ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ СЛОВАРЬ.

ЭНЦИКЛОП[illegible] [illegible]Й СЛОВАРЬ

[illegible]

ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ СЛОВАРЬ.

ТОМЪ V.

Буны — Вальтеръ.

ИЗДАТЕЛИ: { Ф. А. Брокгаузъ (Лейпцигъ).
И. А. Ефронъ (С.-Петербургъ).

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
Типо-Литографія (И. А. Ефрона), Прачешный пер., № 6.
1891.

Pierce fund

„ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ СЛОВАРЬ“,

начатый проф. И. Е. Андреевскимъ,

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДЪ РЕДАКЦІЕЮ

К. К. Арсеньева

и заслуженнаго профессора

Ѳ. Ѳ. Петрушевскаго.

При участіи редакторовъ отдѣловъ:

Проф. **А. Н. Бекетова** . .	отдѣлъ	біологическихъ наукъ.
С. А. Венгерова	„	исторіи литературы.
Проф. **А. И. Воейкова** . .	„	географіи.
Проф. **Н. И. Карѣева**. . .	„	исторіи.
Проф. **Д. И. Менделѣева** .	„	химико-техническій и фабрично-заводскій.
Проф. **В. Т. Собичевскаго**.	„	сельскохозяйственный и лѣсоводства.
Владиміра Соловьева . .	„	философіи.
Проф. **Н. Ѳ. Соловьева** . .	„	музыки.

ОТЪ РЕДАКЦІИ.

Со второй половины девятаго полутома Словаря—со статей на букву *В.*—начинается отвѣтственность новой редакціи. Ея дѣятельность выразилась уже нѣсколько ранѣе, отчасти доставленіемъ нѣкотораго числа статей, о которыхъ не успѣлъ позаботиться покойный И. Е. Андреевскій, отчасти просмотромъ и передѣлкой статей, имъ окончательно не редактированныхъ; но значительно бо̀льшая часть матеріала на букву *Б.* была собрана и обработана прежней редакціей.

Въ такомъ сложномъ дѣлѣ, какъ изданіе Энциклопедическаго Словаря, система спеціализаціи труда представляетъ, безспорно, весьма значительныя удобства. Одновременно съ раздѣленіемъ главной редакціи между двумя лицами, признано было полезнымъ пригласить, для ближайшаго завѣдыванія наиболѣе важными или обширными отдѣлами, особыхъ редакторовъ, имена которыхъ уже извѣстны нашимъ читателямъ. Одинъ изъ нихъ, Д. И. Менделѣевъ, объяснилъ, въ предисловіи къ 8-му полутому, въ какихъ предѣлахъ и на какихъ основаніяхъ онъ намѣренъ вести отдѣлъ технологіи и химіи. За организаціей редакціи послѣдовало приглашеніе новыхъ сотрудниковъ, такъ что общее число лицъ, работающихъ для словаря, недалеко отъ цифры 100. Въ настоящее время составъ сотрудниковъ Словаря, прежнихъ и новыхъ, можетъ служить достаточнымъ ручательствомъ за научную цѣнность и точность свѣдѣній, которыя будутъ даны въ Словарѣ. Не подлежитъ, въ нашихъ глазахъ, никакому сомнѣнію и то, что дѣло, за которое мы взялись, будетъ доведено до конца. Но если главная редакція считаетъ себя обезпеченной въ этомъ отношеніи, ей остается еще стремиться къ другой цѣли, которую мы постараемся выяснить въ нижеслѣдующихъ строкахъ.

Названіе Словаря Брокгауза: Conversations - Lexicon—почти объясняетъ, для чего и для кого онъ издается. Во всякомъ случаѣ рядомъ редакцій Словаря Брокгауза, въ тринадцати его изданіяхъ, впродолженіе ста лѣтъ, выработанъ нѣкоторый типъ сборника свѣдѣній. Въ началѣ изданія нашего Словаря предполагалось близко слѣдовать Брокгаузу, въ большинствѣ случаевъ—переводить его; но уже въ первыхъ вышедшихъ книжкахъ начались отступленія отъ этого плана. Согласившись принять на себя редакцію Словаря и познакомившись съ содержаніемъ вышедшихъ книжекъ, мы не сочли полезнымъ возвратиться къ первоначальному предположенію, но рѣшились дать еще бо̀льшій перевѣсъ самостоятельнымъ статьямъ, какъ вообще, такъ и въ особенности по всѣмъ предметамъ, относящимся къ

Россіи. Развивая одинъ рядъ статей, мы неизбѣжно должны будемъ сокращать другой. Придется даже совсѣмъ отказаться отъ помѣщенія у насъ нѣкоторыхъ статей, имѣющихся у Брокгауза *). Различіе между составомъ обоихъ Словарей объясняется не пренебреженіемъ къ иностранному, а вполнѣ естественнымъ стремленіемъ собрать въ русскомъ Энциклопедическомъ Словарѣ какъ можно больше русскаго или касающагося Россіи. Полной географіи Россіи до сихъ поръ не существуетъ: **) Словарь долженъ представить для нея какъ можно болѣе матеріала, также какъ и для исторіи народнаго просвѣщенія, для научной литературы, народныхъ мѣстныхъ обычаевъ и т. д. Русская терминологія различныхъ техническихъ производствъ и вообще различныя мѣстныя названія различныхъ предметовъ и все подобное тоже должно найти мѣсто въ Словарѣ, настолько широкое, насколько это при данномъ объемѣ возможно. При всемъ томъ Словарь, будучи русскимъ по преимуществу, долженъ сохранить все иностранное—сколько-нибудь важное, замѣчательное или необходимое для справокъ.

Словарь долженъ быть энциклопедическимъ и въ отношеніи разнородности и многочисленности отдѣловъ, его составляющихъ. Онъ не долженъ быть ни преимущественно техническимъ, ни преимущественно историческимъ или географическимъ. Энциклопедическій Словарь издается для всѣхъ, и хотя въ немъ не можетъ заключаться *все*, но должно быть сохранено такое соотношеніе между предметами, чтобы ни одинъ изъ нихъ не былъ не только изгоняемъ, но даже подавляемъ другими. Достигнуть пропорціональности между частями—въ особенности теперь, когда предпріятіе находится въ полномъ ходу и не допускаетъ коренныхъ измѣненій въ его планировкѣ,—можно только строгимъ различеніемъ, въ содержаніи статей, существеннаго отъ несущественнаго, и устраненіемъ, въ ихъ формѣ, всего излишняго, не идущаго прямо къ дѣлу — вступленій, переходовъ, распространеній и т. п. Въ Словарѣ не должно быть мѣста для многаго, вполнѣ допустимаго или даже желательнаго въ газетной или журнальной статьѣ. Объединительная работа редакціи должна считаться, однако, съ индивидуальностью авторовъ. Наилучшій результатъ будетъ

---

*) Такъ напримѣръ, изъ числа иностранныхъ городовъ включаются нами въ Словарь только тѣ, которые имѣютъ довольно значительное число жителей или представляютъ что-либо особенно замѣчательное, между тѣмъ какъ русскіе города помѣщаются рѣшительно всѣ, съ присоединеніемъ еще мѣстечекъ, селъ и деревень, имѣющихъ болѣе 3-хъ тысячъ жителей или почему-либо заслуживающихъ вниманія.

**) Географическій Словарь Семенова—превосходный трудъ, но первые тома его изданы 25-ть лѣтъ тому назадъ, когда положеніе Россіи было совершенно иное; въ составъ этого словаря не вошли, притомъ, ни Царство Польское, ни Финляндія, ни наши новыя пріобрѣтенія на Кавказѣ и въ Средней Азіи, ни сопредѣльныя съ Россіей страны Азіи и Славянскія страны. Нашему Словарю, до нѣкоторой степени, приходится замѣнять географическій. Въ этихъ видахъ редакціей особенно усиленъ составъ сотрудниковъ по географіи Россіи и странъ съ ней сопредѣльныхъ. По физической географіи новая организація дѣла отразится въ особенности на нашихъ дальнихъ окраинахъ. Въ статьяхъ, посвященныхъ Европейской Россіи, особенное вниманіе будетъ обращено на дѣятельность земства и другихъ мѣстныхъ учрежденій.

достигнутъ тогда, когда всѣ участники Словаря, путемъ личнаго опыта, выработаютъ приблизительно однородный способъ сжатаго, но интереснаго и легко доступнаго изложенія, не въ ущербъ личнымъ особенностямъ каждаго, но такъ, чтобы онѣ не шли въ разрѣзъ съ характеромъ Энциклопедическаго Словаря. Кромѣ статей значительнаго объема, другихъ — меньшихъ, и третьихъ, содержащихъ только краткія опредѣленія или просто ссылки на другія слова, найдется еще много терминовъ, которые не будутъ помѣщены отдѣльно въ ряду другихъ словъ, но, упоминаемые въ статьяхъ, найдутъ себѣ мѣсто въ алфавитномъ дополнительномъ указателѣ, который будетъ напечатанъ въ концѣ всего изданія. Для облегченія пріисканія такихъ терминовъ въ указателѣ будутъ проставлены не только названія соотвѣтственныхъ статей, но также страницы, гдѣ надо искать объясненіе термина.

Новая редакція получаетъ нерѣдко письма отъ читателей Словаря, съ различными замѣчаніями, большую часть которыхъ мы считаемъ полезными, принимаемъ съ благодарностью и постараемся ими воспользоваться. Дополнительный указатель,—а, въ случаѣ надобности, и дополнительный томъ,—дадутъ возможность пополнить пробѣлы, образовавшіеся въ прошедшемъ, или тѣ, которые, несмотря на всѣ старанія, могутъ еще проскальзывать отъ времени до времени. Необходимо, однако, имѣть въ виду, что Энциклопедическій Словарь не можетъ и не долженъ обнимать собою, — какъ этого ожидаютъ, повидимому, нѣкоторые подписчики,— всѣхъ словъ русскаго языка. Это—задача словарей иного рода. Въ Энциклопедическомъ Словарѣ не слѣдуетъ искать указаній на этимологическое происхожденіе словъ, употребляемыхъ въ общежитіи, или перечня ихъ различныхъ значеній. Онъ долженъ содержать въ себѣ лишь такія слова, которыя играли или играютъ роль въ религіи, наукѣ, литературѣ, искусствѣ, законодательствѣ, государственной и общественной жизни, земледѣліи, промышленности, торговлѣ и другихъ отрасляхъ народной дѣятельности, матеріальной и духовной.

Издаваемый для всѣхъ, Энциклопедическій Словарь долженъ сохранять, по возможности, тотъ объективный характеръ, который съ самаго начала старалась дать ему прежняя редакція; но объективность не должна переходить въ безцвѣтность и безразличность. Предметы, о которыхъ идетъ рѣчь въ Словарѣ, должны быть не только изображаемы, но и освѣщаемы, лишь бы освѣщеніе это не было тенденціознымъ или одностороннимъ. Отъ участниковъ Словаря нельзя требовать, чтобы они, изложивъ различныя мнѣнія по спорному вопросу, воздерживались безусловно отъ ихъ разбора; нужно только, чтобы они не вдавались въ личную полемику и не нарушали спокойнаго тона, свойственнаго Словарю. Въ особенности необходима сдержанность въ сужденіяхъ о современныхъ русскихъ дѣятеляхъ, еще не сошедшихъ со сцены. И здѣсь, однако, редакція не считаетъ возможнымъ ограничиваться всегда однимъ сообщеніемъ біографическихъ данныхъ и перечнемъ сдѣланнаго или написаннаго; она удерживаетъ за собою право характеристики, въ смыслѣ указанія основ-

ныхъ свойствъ и важнѣйшихъ сторонъ дѣятельности даннаго лица. Отступая, въ этомъ отношеніи, отъ образца, представляемаго нѣмецкимъ Словаремъ Брокгауза, редакція принимаетъ въ разсчетъ значительную разницу между положеніемъ нѣмецкихъ и русскихъ читателей. Въ Германіи существуетъ множество спеціальныхъ словарей и другихъ изданій, изъ которыхъ можно почерпнуть свѣдѣнія о выдающихся современникахъ; у насъ число такихъ источниковъ гораздо меньше, вслѣдствіе чего краткость отзывовъ о современныхъ дѣятеляхъ, доходящая до сухости, была бы въ нашемъ Словарѣ скорѣе недостаткомъ, чѣмъ достоинствомъ. Тѣмъ же соображеніемъ объясняются и бо́льшіе, сравнительно съ нѣмецкимъ Словаремъ Брокгауза, размѣры, отводимые нами для нѣкоторыхъ руководящихъ статей въ области знанія и жизни. Отсюда и нѣсколько бо́льшій объемъ нашего изданія, оправдываемый, какъ намъ кажется, потребностями русскаго образованнаго общества.

Предпринятое нами дѣло понесло, въ самомъ началѣ, чувствительную потерю въ лицѣ Э. К. Брандта. Прошло немного времени послѣ его смерти и не сдѣлана еще полная оцѣнка его дѣятельности, но уже изъ первыхъ краткихъ некрологовъ его видно, какую потерю понесли его многочисленные слушатели и наука *). Въ Словарѣ Э. К. Брандтъ являлся распространителемъ знанія естественныхъ наукъ, путемъ общепонятнаго и занимательнаго изложенія. Принявъ участіе въ этомъ изданіи почти съ самаго начала, онъ успѣлъ внести въ него весьма цѣнный вкладъ своими трудами. Послѣ него осталось нѣсколько статей, которыя въ 10-мъ полутомѣ и нѣсколько далѣе еще не разъ напомнятъ читателямъ о покойномъ. Замѣстить Э. К. Брандта въ завѣдываніи біологическимъ отдѣломъ согласился, по просьбѣ редакціи, заслуженный профессоръ А. Н. Бекетовъ.

*) Краткая біографія Э. К. Брандта, съ перечнемъ его сочиненій, напечатана въ IV томѣ нашего Словаря, стр. 594—5.

3 декабря
1891 г.

Б.

Буны (Groins)—это стѣнки, идущія отъ берега въ перпендикулярномъ къ нему направленіи: онѣ состоятъ изъ камней, свай, забранныхъ досками, или плетней, заполненныхъ хрящемъ или камнемъ. Каждая буна защищаетъ часть берега, котораго длина почти въ 5 разъ болѣе длины Б. Въ концѣ Б. вода вымываетъ въ днѣ яму, ширина которой равняется почти четверти длины Б., а вымытая земля ложится между бунами. Строенія такого рода, представляя собою препятствіе теченію, вредно дѣйствуютъ на дно русла рѣки, а потому пользоваться ими на рѣкахъ слѣдуетъ какъ временнымъ сооруженіемъ, пока будутъ сдѣланы лучшія укрѣпленія. Точно такія же Б., только значительно прочнѣе, устраиваются для защиты морскихъ береговъ. Онѣ не только останавливаютъ движеніе песка или другихъ предметовъ вдоль берега, переносимыхъ наклонными волнами или теченіями прибывающей воды, но и способствуютъ осажденію этихъ веществъ; такимъ образомъ Б., удерживая наносы прибиваемые къ берегу, выдвигаютъ его все болѣе въ море. Когда пространства между бунами будутъ наполнены, тогда наносы, обходя концы Б., будутъ двигаться прежнимъ порядкомъ. Б. поэтому принадлежатъ къ числу лучшихъ средствъ для защиты скалъ, береговъ и набережныхъ стѣнъ отъ подмывовъ со стороны моря и предохраненія разрушенія берега отъ вторженія моря въ материкъ. *Э. Ф.*

Буньковская упряжь — русская упряжь съ бубенчиками и наборомъ; названа такъ, вѣроятно, по большому селу Буньково Московской губерніи, Богородскаго уѣзда.

Буняковскій (Викторъ Яковлевичъ)—знаменитый русскій математикъ, род. 3 дек. 1804 г. въ мѣстечкѣ Барѣ Подольской губ., гдѣ отецъ его, родомъ изъ Малороссіи, состоялъ на службѣ подполковникомъ конно-польскаго уланскаго полка. † 30 ноября 1889 г. Первоначальное образованіе Б. получилъ въ Москвѣ, въ домѣ графа А. П. Тормасова, друга его отца, умершаго уже въ 1809 г., а затѣмъ въ 1820 г. былъ отправленъ, вмѣстѣ съ сыномъ графа, за-границу, гдѣ онъ пробылъ 7 лѣтъ; сначала жилъ въ Кобургѣ, гдѣ бралъ частные уроки, затѣмъ слушалъ лекціи въ лозаннской академіи; послѣдніе же два года провелъ въ Парижѣ, слушая въ Сорбоннѣ и Collège de France лекціи такихъ знаменитыхъ ученыхъ, какъ Лапласъ, Фурье, Пуассонъ, Коши, Лежандръ, Амперъ и друг. Втеченіе 1824 г. Б. получилъ степени баккалавра и лиценціата, а 19 мая 1825 г., по публичной защитѣ диссертаціи, состоявшей изъ двухъ работъ; одной по аналитической механикѣ, а другой по математической физикѣ, удостоенъ былъ парижскимъ факультетомъ наукъ (Faculté des sciences) степени доктора математики. Пріѣхавъ въ Петербургъ, Б. занялся педагогическою дѣятельностью, сначала (1826—1831) былъ преподавателемъ математики въ 1-мъ кадетскомъ корпусѣ, затѣмъ (1827—1864) въ офицерскихъ классахъ морского вѣдомства; съ 1846—1859 г. читалъ лекціи въ петербугскомъ университетѣ по аналитической механикѣ, дифференціальному и интегральному исчисленіямъ и по теоріи вѣроятностей. Нѣкоторое время Б. былъ профессоромъ математики въ Горномъ институтѣ и въ Институтѣ путей сообщенія. Въ 1828 г. Б. былъ избранъ академіею наукъ адъюнктомъ по чистой математикѣ, чрезъ два года экстраординарнымъ академикомъ, а въ 1836 г. получилъ званіе ординарнаго академика; съ 1864 г. былъ вице-президентомъ академіи наукъ; это званіе Б. оставилъ лишь за нѣсколько мѣсяцевъ до своей кончины.

Обширна и плодотворна была ученая дѣятельность Б. Списокъ сочиненій Б. («Liste des travaux mathématiques de Victor Bouniakowsky etc.» Спб., 1883), имъ самимъ составленный, содержитъ 108 названій. Преимущественно Б. работалъ надъ теоріей чиселъ и теоріей вѣроятностей. Его сочиненіе: «Основанія математической теоріи вѣроятностей» (Спб., 1846) представляетъ особенно цѣнный вкладъ въ науку; оно содержитъ, кромѣ теоріи, исторію возникновенія и развитія теоріи вѣроятностей и множество приложеній ея: къ вопросамъ о человѣческой жизни, къ вспомогательнымъ кассамъ и страховымъ учрежденіямъ, къ опредѣленію правдоподобія свидѣтельствъ и преданій, къ задачамъ судопроизводства, къ опредѣленію погрѣшностей при наблюденіяхъ, къ вычисленію вѣроятныхъ потерь въ войскѣ во время сраженій и т. п. До Б. было очень мало математическихъ сочиненій на русскомъ языкѣ и его «Лексиконъ чистой и прикладной математики» (1839) содѣйствовалъ установленію у насъ математическихъ терминовъ и выраженій; слова лексикона расположены по французскому алфавиту съ переводомъ на русскій языкъ и съ подробнымъ объясненіемъ, по-русски же, значенія каждаго термина. Словарь этотъ доведенъ до буквы Е; по смерти Б. въ его бумагахъ найдена рукопись «Наброски для математическаго лексикона Буня-

ковскаго, буквы E, F, G, H, I, J, K, L», которая, согласно надписи, сдѣланной рукою Буняковскаго: «Не печатать, а передать въ архивъ Академіи Наукъ, какъ пособіе для справокъ продолжителямъ моего Математическаго Лексикона», хранится теперь въ отдѣлѣ рукописей II отдѣленія библіотеки Академіи. Наиболѣе осязательную практическую пользу принесли труды Б., содѣйствовавшіе учрежденію эмеритальныхъ кассъ; главныя изъ работъ этого рода напечатаны въ «Морскомъ Сборникѣ» (1858).

Высокія заслуги Б. были оцѣнены его современниками и потомками. Б. былъ почетнымъ членомъ всѣхъ русскихъ университетовъ и многихъ ученыхъ обществъ; сложивъ съ себя званіе вице-президента Академіи Наукъ, онъ былъ провозглашенъ почетнымъ вице-президентомъ; при Академіи Наукъ учреждена премія его имени за лучшія сочиненія по математикѣ. Отношеніе къ Б. его современниковъ и признаніе ими его заслугъ лучше всего выразились во время празднованія его 50-лѣтняго юбилея. См. «Описаніе празднованія докторскаго юбилея вице-президента Императорской Академіи Наукъ, академика, тайнаго совѣтника В. Я. Буняковскаго, 19 мая 1875 г.» (Спб., 1876). *А. Ждановъ.*

Бунякъ—герой малорусскихъ сказокъ, имя котораго напоминаетъ половецкаго хана Буняка, разорявшаго русскія области въ концѣ XI ст. Въ мѣстностяхъ приднѣпровскихъ о томъ же лицѣ ходятъ также историческія преданія и пѣсни, записанныя у Кольберга: «Pokucie» (I, 345—6). Малорусское преданіе о Б. сложилось, по мнѣнію Халанскаго («Великорусскія былины», стр. 36—37), подъ непосредственнымъ вліяніемъ кавказскихъ и, можетъ-быть, черкесскихъ сказаній и обычаевъ.

Буокское озеро — средняя часть Фирвальдштетскаго озера въ Швейцаріи, къ Ю. отъ Риги, съ живописными окрестностями; вблизи его расположена часто посѣщаемая туристами деревня Буоксъ.

Буоль-Шауенштейнъ (Buol-Schauenstein) — австрійскій знаменитый графскій родъ, давшій цѣлый рядъ государственныхъ дѣятелей. Карлъ-Фердинандъ Б. (1797—1865) былъ съ 1848—50 посломъ въ Петербургѣ, а послѣ смерти Шварценберга занялъ мѣсто министра иностранныхъ дѣлъ и въ качествѣ австрійскаго уполномоченнаго принималъ участіе въ заключеніи Парижскаго трактата 1856 г. Съ началомъ войны съ Италіей Б., въ маѣ 1859 г., уступилъ свой постъ гр. Рехбергу.

Buon mano — правильная постановка руки на инструментѣ.

Buonaccordo—старинный струнный съ клавишами инструментъ, трехугольный спинетъ, съ очень узкими клавишами, приспособленными для дѣтской руки.

Буонаккорси (Піетро Buonaccorsi) — итальянскій живописецъ (род. 1500, † 1547). Его называли также Перино-дель-Вага — имя, унаслѣдованное имъ отъ флорентинскаго живописца Ваги, который былъ его первымъ учителемъ. Отправившись въ Римъ, Б. сдѣлался ученикомъ Рафаэля и, по его рисункамъ, работалъ надъ лѣпными украшеніями и декоративною живописью для внутреннихъ помѣщеній Ватикана. Работы эти доставили ему громкую репутацію и массу заказовъ на внутреннее декорированіе дворцовъ и церквей. Извѣстны также его работы въ Генуѣ и Пизѣ, преимущественно по стѣнной живописи. Впослѣдствіи онъ съ успѣхомъ занимался также изготовленіемъ моделей для обоевъ, раскрашиванія потолковъ, вышиванія и т. п.

Буонаротти, Микель Анджело — см. Микель Анджело.

Буонаротти (Филиппо Микеле Buonarotti)—политическій дѣятель, род. въ 1761 г. въ Пизѣ и получилъ тщательное образованіе въ старинной семьѣ, считающей въ числѣ своихъ предковъ знаменитаго Микель Анджело. Познакомившись съ энциклопедистами и въ особенности съ сочиненіями Руссо, Б. сдѣлался горячимъ приверженцемъ идей, воодушевлявшихъ первыхъ дѣятелей великой Французской революціи. Навлекши на себя своимъ свободомысліемъ гнѣвъ великаго герцога тосканскаго Леопольда I, Б. бѣжалъ (1790) въ Корсику, гдѣ сталъ издавать журналъ: «l'Amico della liberta italiana» и основывать демократическіе союзы, развѣтвленія которыхъ распространились по всей Италіи. Когда была провозглашена во Франціи республика, Б явился въ Парижъ и сразу занялъ вліятельное положеніе въ клубѣ якобинцевъ и партіи монтаньяровъ. Въ 1793 г. конвентъ даровалъ Б. званіе французскаго гражданина и послалъ его въ Корсику, чтобы воспрепятствовать Паоли (см. это сл.) передать островъ въ руки англичанъ. Но онъ явился туда слишкомъ поздно. Чрезъ нѣкоторое время Б. былъ назначенъ гражданскимъ комиссаромъ въ итальянскую армію. Послѣ паденія Робеспьера (1794) онъ былъ арестованъ, но чрезъ нѣсколько мѣсяцевъ выпущенъ. Послѣ того какъ демократическое общество Пантеонъ, въ которомъ сгруппировались наиболѣе революціонные элементы Парижа и президентомъ котораго былъ Б., было закрыто, пламенный демагогъ тѣсно сблизился съ Бабёфомъ (см. это сл.). Арестованный и преданный суду вмѣстѣ съ Бабёфомъ, онъ, вмѣсто защиты, смѣло изложилъ судьямъ свой идеалъ соціальнаго переустройства. Осужденный къ ссылкѣ, онъ отвергъ предоставленную ему возможность бѣжать и былъ посаженъ въ шербургскую крѣпость, а затѣмъ заключенъ на о-вѣ Олеронѣ. Впослѣдствіи заключеніе было замѣнено для Б. простымъ полицейскимъ надзоромъ въ одномъ изъ маленькихъ городовъ департамента Морскихъ Альпъ. Въ 1801 г. Наполеонъ хотѣлъ привлечь на свою сторону Б., предложивъ ему важный служебный постъ; но Б., угадывая честолюбивые замыслы знакомаго ему съ о-ва Корсики Бонапарта, отвергъ его предложенія. Непримиримый революціонеръ и республиканецъ, Б., пользуясь своимъ мѣстожительствомъ на границѣ Франціи и Италіи, стремился завязать болѣе тѣсныя отношенія между республиками обѣихъ странъ. Переведенный въ 1806 г. въ Гренобль, Б. не переставалъ составлять замыслы противъ Наполеона. Послѣ реставраціи Бурбоновъ, Б. поселился въ Женевѣ, продолжая съ

непреклонной энергіей пропагандировать свои идеи. Находясь въ постоянныхъ сношеніяхъ съ карбонарскими вентами (см. это сл.) и масонскими ложами, Б. являлся душею всѣхъ республиканско-революціонныхъ попытокъ. Жестокое подавленіе движенія 1820—21 г. въ Пьемонтѣ и Неаполѣ не лишило его мужества; и несмотря на свои скудныя средства, добываемыя уроками, онъ давалъ широкое гостепріимство всѣмъ бѣглецамъ и изгнанникамъ. Въ 1828 г. онъ принужденъ былъ оставить Женеву и отправился въ Бельгію, гдѣ издалъ «la Conspiration de Babeuf». Іюльская революція (1830) во Франціи оживила его надежды и призвала его въ Парижъ, но вскорѣ онъ былъ изгнанъ оттуда. Б. † въ 1837 г., оставшись до конца своей жизни строгимъ, неподкупнымъ идеалистомъ-республиканцемъ.

Буонафеде (Аппіанъ Buonafede) — итальянскій философъ (род. 1716 † 1793). Уже 24 лѣтъ отъ роду былъ назначенъ профессоромъ богословія въ Неаполѣ; въ 1745 г. вступилъ въ орденъ Целестиновъ и впослѣдствіи сдѣлался генераломъ этого ордена. Произведенія его, преимущественно философскаго и критическаго содержанія, отличаются чистотою и ясностью языка и ѣдкостью критики. Наиболѣе важными сочиненіями Б. считаются: «Della Istoria e della indole di ogni filosofia», «Della Restaurazione d'ogni filosofia nè secoli XVI, XVII e XVIII», «Istoria critica e filosofia del suicidio» и мн. др.

Буонвичино—см. Моретто.

Буонкомпаньи—см. Бонкомпаньи.

Буончини—см. Бончини.

Буонинсенья (Duccio di Buoninsegna) —живописецъ изъ Сіены, жилъ около 1285—1320 гг., глава мѣстной школы, облагородившей типы византизма и особенно выдвинувшей изображеніе женской кротости. Б. приписывается много картинъ духовнаго содержанія; особенно замѣчательно его изображеніе Мадонны съ ангелами въ сіенской церкви.

Буонталенти (Бернардо, назыв. также Бернардо делле Джирандоле, род. въ 1536 г., † 1608) — итальянскій живописецъ и архитекторъ. Рано лишившись родителей, погибшихъ при наводненіи, Б. былъ взятъ подъ особое покровительство герцога Козимо I и получилъ благодаря этому основательное художественное образованіе у лучшихъ художниковъ того времени. Особенно плодотворна была его дѣятельность въ качествѣ строителя массы великолѣпныхъ и грандіозныхъ зданій въ Италіи, какъ напр.: увеселительнаго замка Пратолино; дворцовъ: Риккорди, вел. герцога въ Пизѣ; фасада св. Троицы во Флоренціи и мн. др. Не менѣе замѣчателенъ онъ какъ инженеръ, создавшій много важныхъ государственныхъ сооруженій: мостовъ, плотинъ, укрѣпленій во Флоренціи и Неаполѣ. Во Флоренціи Б. основалъ школу, изъ которой потомъ вышло много извѣстныхъ художниковъ и инженеровъ.

Буплейрумъ (Bupleurum)—установленный Турнефоромъ родъ травянистыхъ и кустарныхъ растеній изъ семейства зонтичныхъ (Umbelliferae), отличающійся отъ другихъ зонтичныхъ совершенно цѣльными и цѣльнокрайними, параллельнонервными листьями. У насъ въ черноземностепной полосѣ и Польшѣ, также въ средн. Европѣ часто встрѣчаются виды B. rotundifolium L,. ласкавцы, аминекъ, съ проросшими стеблемъ листьями; B. falcatum L., съ сидячими листьями. Изъ кустарныхъ видовъ особенною красотою отличается присредиземноморскій вѣчнозеленый B. fruticosum L. *Г. Т.*

Бура—см. Боръ и его соединенія.

Бура (тинкалъ) кристаллизуется въ моносимметрической системѣ и по внѣшнему виду кристалловъ, обусловленному преобладаніемъ клинопинакоида и призмы, напоминаетъ столбчатые авгитовые кристаллы. Кристаллы Б. прозрачны, безцвѣтны или сѣроваты, обладаютъ жирнымъ блескомъ, растворимы въ водѣ (1 ч. въ 14 ч. воды); вкусъ сладковато-щелочной. Передъ паяльной трубкой сильно пучится и сплавляется въ прозрачное стекло, окрашивая пламя въ желтый цвѣтъ. Химическій составъ—$Na_2B_4O_7+10H_2O$ соотвѣтствуетъ 16% натра, 37% борной кислоты и 47% воды. Б. встрѣчается готовой въ природѣ или получается искусственнымъ путемъ изъ борной кислоты, напр. въ Тосканѣ. Б. въ большомъ количествѣ отлагается по краямъ тибетскихъ самосадочныхъ соляныхъ озеръ, откуда впервые Б. и была ввезена въ Европу подъ мѣстнымъ названіемъ тинкала. Изъ другихъ мѣсторожденій слѣдуетъ еще указать нѣкоторыя мелкія озера Калифорніи, въ особенности мелководное озеро «Cleare», въ илу котораго находятъ крупные кристаллы Б. Интересно, что искусственные ромбоэдрическіе кристаллы Б. содержатъ меньше воды, а именно $5H_2O$. Техническое примѣненіе Б. довольно разнообразно, такъ какъ она употребляется при луженіи, глазированіи, лакированіи, въ медицинѣ и т. д. *Ф. Л.*

Бура (фальсифик.).—Чистая, нефальсифицированная Б. характеризуется слѣдующими реакціями: 1) сѣроводородный газъ, пропущенный черезъ прозрачный водный растворъ буры, не производитъ никакого осадка, ни мути, ни окраски: растворъ остается безъ всякихъ измѣненій (въ противномъ случаѣ, къ Б. примѣшаны металлическія соли); 2) растворъ соды, прибавленный къ раствору буры, не производитъ ни мути, ни осадка (въ противномъ случаѣ въ бурѣ находятся щелочно-земельныя соли); 3) въ слабомъ растворѣ буры, подкисленномъ азотной кислотой, растворъ азотнокислаго серебра не дастъ осадка (въ противномъ случаѣ, въ бурѣ находятся хлористыя соединенія); 4) растворъ сѣрнокислаго барія, если даетъ осадокъ съ растворомъ буры (отъ нерастворимаго соединенія борной кислоты съ баритомъ), то этотъ осадокъ долженъ раствориться отъ прибавленія азотной кислоты и слабаго нагрѣванія (если осадокъ въ этихъ условіяхъ не растворяется, то значитъ къ бурѣ примѣшаны сѣрнокислыя соли). Наиболѣе часто фальсифицируютъ буру квасцами и каменной солью; первая примѣсь опредѣляется по 4-му испытанію (на сѣрнокислыя соли), вторая—по 3-му (на присутствіе хлористыхъ соединеній). *А. А-нъ.*

Бура (медиц.; двууглекислый натръ, Natrum bicarbonicum, Borax)—съ давнихъ временъ употребляется въ медицинѣ. Прежде ее принимали внутрь при самыхъ разнообразныхъ

страданіяхъ; въ настоящее время ею пользуются почти исключительно въ формѣ обмываній, примочекъ, впрыскиваній при различныхъ воспаленіяхъ кожи и слизистыхъ оболочекъ, такъ какъ бура обладаетъ не только стягивающими, но и довольно сильными антисептическими свойствами, задерживая гніеніе животныхъ тканей. В. также пользовались для консервированія пищевыхъ веществъ, но послѣдніе, отъ примѣси ея, теряютъ въ значительной степени свою удобоваримость.

Г. Г.

Бура (Bura)—древнегреческій городъ пелопоннезской страны Ахайи, недалеко отъ лѣваго берега р. Бурайкосъ, у подножія отвѣсной скалы, изъ которой вытекалъ источникъ Сибарисъ. Въ 373 г. до Р. Х. Б. вмѣстѣ съ г. Гелике были разрушены землетрясеніемъ, но вскорѣ вновь отстроены жителями. Къ г. Б. принадлежало устроенное въ скалистомъ гротѣ святилище Геракла Бурайкоса съ оракуломъ. Часть стѣнъ и фундаменты древняго города открыты только въ недавнее время.

Буравчикъ (Fretbory)—самый обыкновенный инструментъ для сверленія въ деревѣ небольшихъ дыръ, съ черенкомъ изъ пальмоваго дерева и желѣзкомъ улиткообразной формы. Выдѣлываются по нумерамъ разной величины, отъ № 0—№ 24. Кромѣ буравчиковъ съ улиткообразнымъ желѣзкомъ, выдѣлываются буравчики и съ винтовымъ нарѣзомъ, двухъ размѣровъ—въ $^1/_8$ и $^3/_{16}$ дм.

Буравы: А)—Б.-сверло, плотничный и столярный, употребляется на приготовленіе дыръ или отверстій въ древесныхъ матеріалахъ и, смотря по требованію размѣровъ ихъ, бываетъ различной толщины и устройства, причемъ и получаетъ различныя частныя названія, но въ общемъ состоитъ изъ стального цилиндрическаго прута, на заостренномъ концѣ котораго сдѣлана винтообразная или спиральная острая нарѣзка. Противоположный конецъ оканчивается втулкою или кольцомъ, куда вставляется деревянная ручка. Самые лучшіе буравы выдѣлываются въ Штиріи и продаются бунтами или связками:

діам. въ миллим.:	6	7	8	$8^1/_2$	$9^1/_2$	10	$10^1/_2$	11	12	$12^1/_2$	13	14	$15^1/_2$	17	19	$20^1/_2$	22	27	28.
число штукъ въ связкѣ:	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	$1^1/_2$	1.

Буравы по роду употребленія бываютъ:

а) ложечные—для колесниковъ, отъ $^1/_4$—2 дюйм. въ діам.

б) винтообразные — плотничные, дл. 1 арш., выдѣлываемые въ Англіи; бываютъ діаметр. отъ $^3/_8$ до $2^1/_2$ дюйм.

в) тоже короткіе; болѣе извѣстны фирмы фабрики «Warda» въ Англіи; выдѣлываются отъ $^3/_8$ до 2 дюйм. діам.

г) винтообразные для токарныхъ станковъ, діаметр. въ $^1/_2$, $^9/_{16}$, $^5/_8$, $^{11}/_{16}$, $^3/_4$, $^{13}/_{16}$, $^7/_8$, $^{15}/_{16}$ и 1 дм. и длиною до 15 дм. — Выдѣлываются въ Англіи съ превосходной полировкой.

д) бочарные—для просверливанія въ бочкахъ отверстій для шпунтовъ. Это—коническій жолобъ, окачивающійся винтомъ, съ деревяннымъ на другомъ концѣ черенкомъ; этого рода буравы бываютъ отъ 1 до 3 дм. въ діаметрѣ.

е) тоже—для вытаскиванія шпунтовъ изъ бочекъ. Это обыкновенный винтовой буравъ, вращающійся въ станкѣ о двухъ лапахъ, которыми онъ опирается на бочку, когда движущійся въ немъ буравъ подымаетъ кверху шпунтъ.

ж) ложечные, съ крючкомъ на концѣ, употребляются для высверливанія ступицъ и для колодезниковъ и бываютъ отъ $2^1/_2$ до $4^1/_2$ дюйм. въ діаметрѣ.

Э. Ф.

Б) Посадочный или сажальный Б.—желѣзная лопата со спирально изогнутою пластиной и заостренною оконечностью, употребляемая для приготовленія ямокъ при посадкѣ лѣсныхъ деревецъ, причемъ ею работаютъ, какъ буравомъ, постепенно ввинчивая въ почву и дѣлая тамъ одинъ или нѣсколько полныхъ оборотовъ для взрыхленія послѣдней. Наиболѣе извѣстны буравы или спиральныя лопаты: а) Бирманса (см. это слово), у которой вся пластинка изогнута въ видѣ буквы S (въ поперечномъ сѣченіи); вѣсомъ $3^1/_2$—5 фунт., смотря по плотности почвы на которой приходится ею работать. Сообразно съ качествами почвы измѣняется и самое устройство лопаты: на каменистыхъ почвахъ острые края пластины лопаты дѣлаются съ выемками, а на почвахъ поросшихъ высокими сорными растеніями, для обрѣзыванія послѣднихъ вокругъ приготовляемой ямки, придѣлываются къ верхней части пластины два серпообразныхъ ножа и б) Ланга, у которой спирально изогнутъ только заостренный конецъ пластины, при слабомъ изогнутіи остальной части, отчего лопата очень легко проникаетъ въ почву и весьма хорошо разрыхляетъ ее. По опытамъ въ Швейцаріи даже неопытный рабочій можетъ втеченіе дня приготовить ямки и посадить въ нихъ до 750 деревецъ. Особый типъ представляетъ собою в) Американскій буравъ или Болькена, состоящій изъ удлиненнаго желѣзнаго параболическаго конуса, на поверхности котораго спирально прикрѣплена заостренная стальная пластинка. Смотря по размѣрамъ орудія, имъ можно приготовлять ямки различной величины—отъ 2 до 18 дюймовъ шириною. По изслѣдованіямъ проф. Гесса рабочій въ состояніи приготовить этимъ буравомъ въ одинъ день на суглинисто - песчаной почвѣ около 90—100 ямокъ, шириною 10 дюймовъ и среднею глубиною 6 — 12 дюйм., причемъ для образованія каждой ямки приходится повернуть буравъ до 15 разъ, вынимая 3 —4 раза для выбрасыванія разрыхленной земли.

В) Взрывочный буравъ составляетъ одно изъ приспособленій для раскалыванія пней при корчеваніи послѣднихъ. Вслѣдствіе свилеватости волоконъ древесины въ нижней части ствола, вблизи корней, и значительной плотности корневой древесины, расколка пней представляетъ много затрудненій, для устраненія которыхъ приходится обращаться къ дѣйствію пороха, вводя его въ пень чрезъ особый каналъ. Чтобы удобнѣе и безопаснѣе можно было зажигать порохъ, уже въ прош-

лѣмъ столѣтіи придуманъ Бургсдорфомъ особый снарядъ, названный взрывочнымъ винтомъ или буравомъ (Sprengschraub), который, съ теченіемъ времени, значительно усовершенствованъ фонъ Бергомъ (на Гарцѣ), Урихомъ, Фриболиномъ и Кенаномъ (въ Англіи). Устройство и употребленіе всѣхъ этихъ взрывочныхъ буравовъ очень просто: въ пнѣ, который желательно расколоть, просверливаютъ обыкновеннымъ плотничнымъ буравомъ-сверломъ отверстіе (сбоку, въ наклонномъ направленіи, или же вертикально вдоль сердцевины), въ нижнюю часть котораго вкладываютъ бумажный патронъ, съ порохомъ, вѣсомъ ¼ фунта (отъ 22 до 37 золотн.), а въ верхнюю ввинчиваютъ длинной накладной ручкой желѣзную или стальную втулку, внутри которой находится продольное отверстіе — зажигательный каналъ, снаружи же нарѣзанъ винтъ. Зажиганіе пороха производится или при помощи зажигательной нитки, проведенной отъ пороха чрезъ каналъ трубки наружу, или же пистономъ, помѣщеннымъ наверху зажигательнаго канала, наполненнаго порохомъ, и разбиваемымъ куркомъ (въ буравѣ Фриболина). Ударъ курка въ пистонъ можетъ быть сдѣланъ рабочимъ, стоящимъ на довольно значительномъ разстояніи отъ пня, въ безопасномъ мѣстѣ, посредствомъ длинной веревки. Въ послѣдніе годы, вслѣдствіе замѣны пороха динамитомъ, взрывочные буравы потеряли свое практическое значеніе въ лѣсномъ хозяйствѣ.

Г) Лѣсной приростовый буравъ проф. Пресслера (der forstliche Zuwachsbohrer) состоитъ изъ цилиндрической стальной трубки, на внѣшней поверхности которой, вблизи одного конца, нарѣзанъ винтъ съ острыми краями, другой же конецъ, четырехгранной формы, вкладывается въ отверстіе, сдѣланное въ боку второго, тоже полаго внутри, металлическаго цилиндра, замѣняющаго собою, при употребленіи этого инструмента, ручку и служащаго футляромъ для него при переноскѣ. Для большей прочности бурава и удобства его употребленія въ послѣднее время, по идеѣ проф. Неймейстера, то мѣсто второго цилиндра, гдѣ вкладывается въ него четырехгранная оконечность бурава, съ одной стороны значительно утолщено, а съ другой, противоположной, сдѣлана въ немъ вырѣзка на половину толщины цилиндра. Во внутренность цилиндра бурава входитъ стальная, очень узенькая пластинка, оканчивающаяся рядомъ небольшихъ зазубринокъ на ея поверхности и снабженная на другомъ концѣ плоской круглой головкой, кнопкой; на этой пластинкѣ нанесены дѣленія на линіи или на миллиметры.

Употребленіе приростоваго бурава очень просто: при помощи ручки онъ ввинчивается въ желаемомъ мѣстѣ ствола растущаго дерева (обыкновенно на высотѣ груди или шеи человѣка), перпендикулярно къ его оси, сперва въ кору, а потомъ и въ древесину, на большую или меньшую глубину, смотря по тому сколько нужно имѣть для изслѣдованія, а слѣдовательно сколько необходимо прорѣзать годичныхъ слоевъ. Внутренняя полая часть цилиндра-бурава немного суживается къ заостренному концу, отчего представляется возможность, послѣ того какъ буравъ вошелъ въ древесину на требуемую глубину, отдѣлить отъ древесины небольшую пробу, помѣстившуюся внутри бурава и имѣющую форму длиннаго и узкаго цилиндра. Для достиженія послѣдней цѣли — оторванія этого кусочка древесины отъ общей массы ствола и вынутія его — служитъ вышеупомянутая узкая пластинка съ зазубринками, которая вводится снизу внутрь бурава, по поверхности его, и нѣсколько придавливается нажиманіемъ на кнопку. Потомъ бураву дается движеніе въ обратную сторону вывинчиваніемъ его изъ ствола дерева на нѣсколько оборотовъ, и затѣмъ вытягивается изъ бурава пластинка за кнопку, причемъ вмѣстѣ съ нею вынимается оттуда и цилиндрическая проба древесины длиною отъ 2 до 5 дюйм., смотря по размѣрамъ бурава, при толщинѣ около двухъ линій. На вынутыхъ пробахъ измѣряется ширина годичныхъ слоевъ; для большаго удобства этого измѣренія, проба вкладывается въ мѣдный полый полуцилиндръ—эпидосметръ (см. это слово), на краяхъ котораго нанесены дѣленія, а для точнѣйшаго опредѣленія границъ годичныхъ слоевъ проф. Пресслеръ совѣтуетъ покрывать поверхность пробы древесины спиртовымъ растворомъ анилина.

В. Собичевскій.

Д) Буравъ земляной—это инструментъ, которымъ высверливаются въ землѣ отверстія для установки столбовъ, надолбовъ, граничныхъ знаковъ, а въ садоводствѣ для вставки въ эти отверстія дренажныхъ трубокъ. Буравъ земляной состоитъ изъ желѣзнаго стержня, толщиною отъ ½ — ⅝ дюйм., длиною 5 футъ, на верхнемъ концѣ котораго имѣется обоймица и въ ней деревянная ручка, служащая для поворота бурава, а на нижнемъ концѣ улиткообразный буравъ, діаметромъ отъ 5 до 9 дюйм. Одинъ человѣкъ въ день такимъ буравомъ, діам. въ 5 дюйм., можетъ въ грунтахъ средней твердости сдѣлать отверстій, глубиною въ 1 арш., отъ 20 до 30, смотря по времени года. Если работа производится въ сыпучемъ грунтѣ, то для успѣшности въ выниманіи этимъ буромъ песка изъ отверстія, полезно его смачивать, вливая въ отверстіе немного воды. — Буравы земляные выдѣлываются въ Варшавѣ и стоятъ: въ 5 дюйм. 3 рубля, въ 7 дюйм. 5 рублей и въ 9 дюйм. 7 рублей за штуку.

Э. Ф.

Буракоѣдъ или свекловичный долгоносикъ (Cleonus punctiventris, см. табл. Вредныя насѣкомыя)—жукъ изъ семейства слониковъ или долгоносиковъ, имѣетъ 13 мм. длины. Онъ чернаго цвѣта и покрытъ бѣло-сѣрыми чешуйками и тонкими волосками. Хоботокъ его короткій, сверху сплюснутый; сяжки довольно короткіе и толстые. Грудной щитъ кпереди съуженъ. Надкрылія удлиненныя, на концѣ отдѣльно закруглены; крылья развиты. Б. водится въ Южной Россіи, Австріи и изрѣдка въ Юго-восточной Германіи, а также въ Сибири и на Кавказѣ. Онъ появляется, смотря по мѣстности, отъ половины апрѣля до половины мая, приблизительно во время посѣва свекловицы, сначала въ небольшомъ количествѣ, а затѣмъ по всходѣ свекловицы численность его на поляхъ быстро увеличивается. Б. съѣда-

етъ всю надземную часть молодыхъ всходовъ, и, переходя съ одного растенія на другое, истребляетъ цѣлые ряды свекловичныхъ всходовъ, такъ что приходится производить второй, а иногда и третій посѣвъ. Болѣе старой свекловицѣ Б. почти не вредитъ, такъ какъ только съ краевъ объѣдаетъ листья. Жукъ этотъ очень остороженъ и при малѣйшемъ шумѣ перестаетъ ползать, приподнимаетъ переднюю часть тѣла и начинаетъ водить сяжками въ разныя стороны. При приближеніи человѣка онъ прижимается къ землѣ, на которой его трудно замѣтить, или же переворачивается на спину и притворяется мертвымъ. Въ пасмурные дни онъ сидитъ спокойно подъ комьями земли, а летаетъ всего болѣе послѣ полудня въ теплый и солнечный день. Въ половинѣ мая начинается спариваніе. Оплодотворенная самка отыскиваетъ рыхлую почву и въ ней, непремѣнно около свекловичнаго растенія, выдавливаетъ хоботкомъ ямку, въ которую кладетъ одно яичко и потомъ засыпаетъ землею. Каждая самка кладетъ 10—16 яичекъ. Въ іюлѣ вылупляются безногія бѣлыя личинки, имѣющія 25 мм. длины; голова личинокъ желтая съ темнобурыми верхними челюстями и съ бурымъ сердцевиднымъ пятномъ. Личинки Б. углубляются въ землю и, встрѣчая корень молодой свеклы, начинаютъ объѣдать самую молодую часть его; по мѣрѣ роста корня и личинки углубляются въ землю. Если личинокъ на одномъ корнѣ не много (2—3), то онъ еще не пропадаетъ; но если ихъ больше, что бываетъ чаще, то растеніе погибаетъ. Съ одного растенія личинки переходятъ на другое и такимъ образомъ уничтожаютъ цѣлые ряды свекловицы. Присутствіе личинокъ Б. обнаруживается завядшею ботвою. Въ первой половинѣ іюля личинка устраиваетъ въ землѣ кругловатое, нѣсколько удлиненное углубленіе, въ которомъ превращается въ куколку. Жуки выходятъ изъ куколокъ, начиная съ конца іюля, втеченіе всей осени, жуки остаются въ землѣ втеченіе всей зимы и появляются на поверхности земли только слѣдующею весною. Для истребленія этого вреднаго насѣкомаго предложены слѣдующія мѣры: 1) уничтоженіе сорныхъ травъ на поляхъ, такъ какъ Б. очень любитъ лебеду. 2) Возвращеніе посѣвовъ свекловицы на одни и тѣ же поля черезъ значительные промежутки времени, такъ какъ замѣчено, что количество Б. и причиняемый ими вредъ тѣмъ больше, чѣмъ скорѣе свекловица засѣвается на прежнемъ мѣстѣ. 3) Окапываніе полей канавками глубиною въ 6—7 вершковъ; въ эти канавки Б. собираются въ большомъ количествѣ и тамъ ихъ удобно уничтожать. 4) Собираніе жуковъ руками и уничтоженіе ихъ. Оно должно начинаться при первомъ появленіи ихъ и продолжаться до іюня, т. е. до окончаніи откладки ими яичекъ. *Э. Брандтъ.*

Буракскіе песчаники и ярусъ — см. Третичная система.

Буракъ. — Такъ очень часто называютъ въ южныхъ губерніяхъ всякую свекловицу, даже сахарную, но преимущественно это названіе относится къ мангольду (Beta vulgaris Cida L.), двухлѣтнему растенію изъ того же семейства маревыхъ (Chenopodeae DC.), хотя впрочемъ въ Англіи и кормовая свекла тоже извѣстна подъ именемъ мангольда. Названный видъ столовой свеклы имѣетъ жидкій, тощій корень и сильно развитую ботву, состоящую изъ листьевъ съ болѣе или менѣе толстыми ребрами бѣлаго, свѣтлозеленаго, оранжеваго и краснаго цвѣта и темнозеленой, а иногда желтой или красной пластинкой. Онъ принадлежитъ къ огороднымъ растеніямъ, не воздѣлываемымъ на поляхъ, и относится къ разряду шпинатныхъ, т. е. такихъ растеній, листовыя части которыхъ, въ вареномъ видѣ, употребляются въ пищу человѣкомъ; черешки и ребра листьевъ Б. называютъ свекольникомъ. Разведеніе Б. особенно развито у насъ въ Малороссійскихъ губерніяхъ, а за-границей—въ Швейцаріи и въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ Германіи. Изъ различныхъ сортовъ Б. наиболѣе извѣстны: желтый обыкновенный или швейцарскій; серебристый кудрявый широкостебельный или французскій, изъ котораго приготовляютъ во Франціи особое блюдо: «Poirée à carde blanche» и ліонскій, бѣлоребристый; остальные сорта, какъ напр. бразильскій пестролистный, чилійскій желтый и красный и друг. принадлежатъ къ декоративнымъ растеніямъ, разводимымъ для укращенія садовъ. Для лѣтняго пользованія сѣютъ Б. большею частью въ парникахъ и потомъ, въ видѣ разсады, высаживаютъ на хорошо удобренныя гряды, размѣщая тамъ растенія въ разстояніи 7—8 вершковъ; но для сохраненія зимою посѣвъ производятъ ранней весной прямо на грядахъ, высѣвая сѣмена, предварительно вымоченныя въ водѣ, рядами въ бороздки, или, еще лучше, мѣстами, причемъ изъ 4—5 растеній, появившихся на каждомъ мѣстѣ, выбираютъ впослѣдствіи одно лучшее, а остальныя выдергиваютъ. Осенью выкапываютъ Б. и сажаютъ въ землю въ подвалѣ, гдѣ они могутъ довольно долго сохраняться и, не требуя много свѣта для своего роста, продолжать расти, доставляя бѣлую, нѣжную ботву. Сѣмена В. довольно крупны (въ одномъ лотѣ ихъ до 700 штукъ) и сохраняютъ свою всхожесть втеченіе трехъ лѣтъ. *С.*

Въ Малороссіи и на Югѣ Россіи бураки столь же важны для народнаго продовольствія, какъ капуста на Сѣверѣ. Втеченіе нашихъ долгихъ зимъ супы изъ квашеной капусты и Б., т. е. щи и борщъ, составляютъ главные растительные противоскорбутные виды пищи. На Сѣверѣ приготовляютъ борщъ изъ свѣжей свеклы, а чтобы придать ему кислый вкусъ прибавляютъ въ него уксусъ; но настоящій малороссійскій борщъ готовятъ изъ квашеной свеклы. Для квашенія сырую свеклу рѣжутъ ломтями, кладутъ въ кадку, причемъ въ середину свеклы помѣщаютъ краюху кислаго ржаного хлѣба и затѣмъ наливаютъ водою и кладутъ на свеклу деревянный кругъ, на который помѣщаютъ камень, т. е. гнетъ — для того, чтобы свекла была всегда подъ водою. Черезъ нѣсколько времени, особенно въ теплѣ, свекла закисаетъ, и въ такомъ видѣ сохраняется долгое время, причемъ каждый разъ, какъ изъ кадки взята часть свеклы, ее дополняютъ такимъ же количествомъ свѣжей свеклы.

такъ что запасъ квашеной остается какъ бы неизсякающимъ.

Приготовляя борщъ, выбираютъ самую красную свѣжую свеклу и протираютъ ее на теркѣ. Это пюре держатъ отдѣльно и, когда борщъ готовъ, то его кладутъ за нѣсколько минутъ до подачи столько, сколько нужно, чтобы борщъ имѣлъ желаемый красный цвѣтъ. Въ употребленіи также салатъ изъ свеклы, для котораго рѣжутъ ломтиками вареную свеклу, причемъ для французскаго салата прибавляютъ въ него вилкою вдоль разодранные стебли сельдерея, рѣзанныя поперекъ на мелкіе кусочки листики булдырьяна (mâche, doucette; нужно думать, что названіе булдырьянъ происходитъ отъ Valériane. Къ семейству Валерьяновыхъ принадлежитъ и mâche). Свеклу одну или съ придаткомъ упомянутыхъ салатовъ приготовляютъ, какъ обыкновенный салатъ. Въ обычаѣ у насъ также класть ломтики вареной свеклы въ уксусъ съ придачею пряностей,—получается маринованная свекла, которая также подается, какъ салатъ—см. Свекла. *Каншинъ.* Δ

Буракъ—см. Берестяныя издѣлія.

Буракъ—см. Ракеты.

Бурано (Burano)—городъ на одномъ изъ острововъ Венеціанскихъ лагунъ, въ 9 км. къ сѣверо-востоку отъ Венеціи, около 5 тыс. жит., занимающихся рыбнымъ промысломъ, приготовленіемъ веревокъ, канатовъ и нитяныхъ кружевъ. Въ Б. достойны осмотра каѳедральный соборъ и прекрасные дворцы.

Буранъ—сильная снѣжная вьюга или мятель. Различаютъ В. снизу—когда не идетъ снѣгъ, а лишь вздымается лежащій на поверхности земли снѣгъ, и Б. сверху—когда, кромѣ того, идетъ снѣгъ.

Буратитъ — минералъ, представляющій смѣсь основныхъ углекислыхъ солей цинка и мѣди.

Бурашево — небольшое село Тверской губерніи и уѣзда. Близъ села, въ разстояніи не болѣе четверти версты, съ 1884 года открыта психіатрическая колонія, содержимая на счетъ земства и находящаяся въ завѣдываніи врача, съ помощью трехъ ординаторовъ, при 5 фельдшерахъ и 4-хъ фельдшерицахъ, со штатомъ служащихъ и рабочихъ свыше 200 ч. об. п. Колонія призрѣваетъ безплатно около 400 чел. душевно-больныхъ (250 мужчинъ и 150 женщинъ) и 60 чел. платныхъ пансіонеровъ. Вакантныхъ мѣстъ почти не бываетъ. Для занятій больныхъ устроены мастерскія; есть ферма, амбулаторная лечебница для приходящихъ, пользующая безплатно до 3000 чел. ежегодно, и аптека. Недавно учреждена школа садоводства, огородничества и пчеловодства, гдѣ во время каникулъ могутъ обучаться безплатно также учителя и учительницы начальныхъ земскихъ школъ, съ тѣмъ, чтобы пріобрѣтенныя знанія передавались ими въ ихъ школахъ. Всѣ эти учрежденія обходятся земству болѣе 86000 руб. ежегодно. Въ настоящее время здѣсь же устраивается богадѣльня на 100 чел. въ память избавленія Царскаго Семейства отъ опасности 17 октября 1888 г. *А. Б-нъ.*

Бурашевская школа пчеловодства Императорскаго Вольнаго Экономическаго общества—см. Сельскохозяйственныя школы.

Бурачекъ—см. Алиссумъ.

Бурачекъ (Степанъ Анисимовичъ)—корабельный инженеръ и писатель, генералъ-лейтенантъ, род. въ 1800 г.; воспитывался въ училищѣ корабельной архитектуры, по окончаніи котораго оставленъ былъ въ немъ преподавателемъ. Съ 1821 г. В. служилъ 10 лѣтъ въ Астрахани, куда, по его представленію, была переведена изъ Казани верфь; здѣсь же по его чертежамъ построено до 30 судовъ. Въ 1831 г. Б. переведенъ въ Петербургъ преподавателемъ теоріи и практики кораблестроенія въ офицерскихъ классахъ при Морскомъ корпусѣ, гдѣ состоялъ до 1864 года. По своей спеціальности Б. издалъ: «Наука и искусство корабельнаго зодчества», «Попытка упростить пиротехнику и вообще отопленіе» (Спб., 1867) и др.

Въ своей литературной дѣятельности Б., по мѣткому опредѣленію Ап. Григорьева («Оппозиція застоя», сочиненія, I, 580), былъ весьма послѣдовательнымъ представителемъ чистаго застоя. Отличительнымъ свойствомъ его направленія было отрицательное отношеніе ко всему современному и стремленіе насильственно удержать отжившую старину. Въ критическихъ статьяхъ «Маяка», авторомъ которыхъ являлся преимущественно Б., постоянно раздавались сѣтованія на упадокъ и растлѣніе современной литературы, на ея безнравственность и безбожіе, на стремленіе новыхъ писателей возводить въ идеалъ преступленіе; новая поэзія, по мнѣнію Б., представляла «вертепъ разбойниковъ»; всѣ герои Пушкина были «уголовными преступниками»; Пушкинъ,—писатель съ дарованіемъ чисто-внѣшнимъ, «до полусмерти» захваленный пріятелями,—«уронилъ русскую поэзію по крайней мѣрѣ десятилѣтія на четыре». Осуждая, наряду съ Пушкинымъ, также и Лермонтова, Б., съ другой стороны, признавалъ «колоссомъ» Марлинскаго и ставилъ романы Булгарина въ рядъ высокихъ литературныхъ образцовъ. Подобные взгляды, въ соединеніи съ крайнимъ ханжествомъ, проводились въ «Маякѣ» во все время существованія этого журнала съ большою послѣдовательностью и наложили на него совершенно своеобразный отпечатокъ. *П. М.*

Бурачниковыя или шероховатолистныя (Boragineae Juss. s. Asperifoliae L.)—семейство травянистыхъ растеній и кустарниковъ изъ группы двудольныхъ, большинство представителей его усажено жесткими волосками. Цвѣтки, состоящіе изъ пятизубчатой чашечки, правильнаго или неправильнаго пятилепестного вѣнчика, 5 сросшихся съ вѣнчикомъ тычинокъ, четырехгнѣздной, рѣже двугнѣздной или цѣльной завязи и одного столбика. Б. насчитывается до 900 видовъ; встрѣчаются какъ въ умѣренномъ поясѣ, такъ и подъ тропиками. Многія Б. содержатъ слизь и вяжущія вещества (Echium, Pulmonaria, Lithospermum, Cordia и др.); изъ другихъ приготовляется краска (Alcanna tinctoria L., альканна, Echium violaceum L., Lycopsis nigricans Lam.); нѣкоторыя разводятся въ садахъ (напр. Cynoglossum omphalodes L., американская незабудка). Плоды

вестъ-индскаго дерева Cordia Sebestena L. употребляются въ пищу. Къ Б. принадлежатъ, между прочимъ, бурачникъ, незабудка, геліотропъ (см. эти слова). *Г. Т.*

Бурачникъ (борачъ, огуречная трава, огуречница, Borago officinalis L.)—травянистое растеніе изъ семейства бурачниковыхъ (Boragineae), съ глубоко-пятираздѣльной чашечкой, пятираздѣльнымъ, крупнымъ, голубымъ, колесовиднымъ вѣнчикомъ и жестковолосистымъ стеблемъ и листьями. Встрѣчается въ огородахъ и сорныхъ мѣстахъ до Петербургской и Вятской губ., родомъ изъ Юго-восточной Европы. Все растеніе богато солями (особенно селитрой) и отличается огуречнымъ запахомъ; листья его идутъ въ салатъ, а прежде они употреблялись въ медицинѣ (Herba et flores Boraginis), какъ мягчительное и успокаивающее средство. *Г. Т.*

Бурая лягушка (Rana temporaria, см. таблицу Безхвостые гады, рис. I, т. III, 320) имѣетъ отъ 7.5 до 10,5 см. длины. Голова ея широкая, съ тупою мордою. Барабанная перепонка меньше глаза. Языкъ большой съ глубокою выемкою назади. Нёбные зубы малы. Плавательная перепонка не достигаетъ до конца пальцевъ. Во время метанія икры у самца большой палецъ переднихъ ногъ бываетъ покрытъ шероховатою, морщинистою черною кожею. Верхняя сторона тѣла этой лягушки болѣе свѣтлаго или болѣе темнаго бураго цвѣта; отъ барабанной перепонки къ переднимъ ногамъ идетъ темное боковое пятно; нижняя сторона тѣла бѣловатая или красноватая. Б. лягушка водится во всей Европѣ и Азіи и имѣетъ самое широкое распространеніе изо всѣхъ европейскихъ безхвостыхъ гадовъ. Она держится въ лѣсахъ и на равнинахъ въ травѣ, преимущественно въ тѣнистыхъ и влажныхъ мѣстахъ и рѣдко входитъ въ воду. Пищу ея составляютъ насѣкомыя, улитки, черви и личинки насѣкомыхъ, истребленіемъ которыхъ она приноситъ значительную пользу огородничеству, садоводству и земледѣлію. Яйца откладываетъ въ воду кучами, заключенными въ студенистую массу. По откладкѣ они падаютъ на дно; но студенистая масса, въ которую они заключены, жадно всасываетъ воду, разбухаетъ и они скоро всплываютъ наверхъ. Головастики вылупляются раньше, чѣмъ у другихъ лягушекъ. Различаютъ три разновидности этой лягушки: Rana platyrrhina, отличающаяся большею величиною, неуклюжимъ строеніемъ, очень тупою мордою и сильно выдающимися впередъ глазами; R. oxyrrhina меньше, стройнѣе, имѣетъ болѣе острую морду и выпуклый лобъ; R. agilis, стройна, имѣетъ острую морду, плоскій лобъ и сдвинутые кзади глаза. *Э. Брандтъ.*

Бурая марганцовая руда—см. Манганитъ.

Бурая стеклянная голова—см. Бурый желѣзнякъ.

Бурба или Бурбина—см. Бурвасъ.

Бурбаки (Шарль Bourbaki)—франц. ген. (грекъ по происхожденію), родился въ 1816 г., учился въ Сен-сирскомъ военномъ училищѣ. Въ 1851 г. назначенъ командиромъ 1-го полка зуавовъ, въ 1854, въ званіи бригаднаго генерала, отправленъ былъ въ Крымъ, гдѣ особенно отличился въ сраженіи подъ Инкерманомъ. Послѣ этого Б. служилъ въ Алжирѣ; затѣмъ, въ итальянскую кампанію 1859 г., командовалъ дивизіею. Во время Франко-прусской войны онъ сначала командовалъ гвардіею и участвовалъ въ сраженіи при Марсъ-Латурѣ. Запертый съ прочими французскими войсками въ Мецѣ, онъ участвовалъ въ сраженіи 7-го октября; потомъ посланъ былъ съ порученіемъ къ императрицѣ Евгеніи и отъ нея уже не вернулся въ Мецъ, а отдалъ себя въ распоряженіе правительства народной обороны; командовалъ сначала Сѣверною французскою арміею, потомъ вновь сформированнымъ 18 корпусомъ и наконецъ отрядомъ изъ 18 и 20 корпусовъ, съ которыми участвовалъ въ сраженіяхъ подъ Орлеаномъ. Впослѣдствіи отрядъ его былъ усиленъ еще двумя корпусами и принялъ названіе арміи, съ которою Б., по настоянію Гамбетты, двинулся на освобожденіе крѣпости Бельфоръ. Операція эта кончилась полною неудачею: французы принуждены были отступить на швейцарскую территорію. Здѣсь Б. покушался на самоубійство, но рана его оказалась не смертельною. Выздоровѣвъ и вернувшись во Францію, онъ опять получилъ въ командованіе корпусъ.

Бурбонэ (Bourbonnais)—слегка холмистая мѣстность въ центрѣ Франціи, къ С. отъ Оверни, богатая хлѣбомъ, фруктами, виномъ, желѣзомъ, мраморомъ и минеральными источниками; съ 1327 по 1523 г. она образовала герцогство Бурбонъ, затѣмъ отдѣльную провинцію въ 7900 квадр. километровъ, занимавшую весь теперешній департ. Алье и часть департ. Шеръ. Главнымъ городомъ былъ Муленъ (Moulins). Ср. Allier, «L'ancien B.» (Пар., 1834); Nicolay, «Description générale du B.» (Муленъ, 1875).

Бурбонскій семейный договоръ.—Такъ называется послѣдній изъ 3-хъ государственныхъ договоровъ, заключенныхъ между Испаніей и Франціей при Бурбонахъ въ XVIII столѣтіи, по которому послѣдняя заручилась помощью Испаніи въ борьбѣ съ Англіей изъ-за колоніальнаго господства. Французскія морскія силы были уже почти совсѣмъ истощены частыми войнами, когда Шуазелю удалось по Парижскому договору, отъ 15 авг., 1761 г., втянуть въ войну съ Англіей Испанію. И другая боковая линія Бурбоновъ, господствовавшая въ Неаполѣ, Сициліи и Пармѣ, присоединилась къ этому союзу, имѣвшему цѣлью взаимное охраненіе владѣній, принадлежащихъ Бурбонскому дому.

Бурбонъ (Bourbon) — названіе многихъ мѣстностей во Франціи.—Бурбонъ-Ланси (B.-Lancy)—городъ со старымъ замкомъ и 1604 жит. въ департ. Саоны и Луары, въ Бургундіи, въ округѣ Шаролль; во время первой Французской революціи и послѣ 1848 г. переименованъ былъ въ Бельвю-ле-Бэнъ (Bellevue-les-Bains); расположенъ въ 3-хъ километрахъ отъ праваго берега Луары и славится своими горячими сѣрнистыми ключами (41—56° Ц.), извѣстными уже римлянамъ подъ названіемъ Aquae Nisineii. Здѣсь было найдено много римскихъ монетъ, статуетокъ и другихъ древностей. Б.-л'Аршамбо (B.-l'Archambault)—городъ съ

2452 жит. въ деп. Алье (прежнее Бурбоннэ), въ долинѣ рѣчки Буржъ, въ 26 км. отъ Муленъ (Moulins), извѣстно по развалинамъ стараго замка, пріобрѣтеннаго вмѣстѣ съ Аквитаніей еще Пипиномъ Короткимъ въ 761 г. и служившаго долгое время резиденціей Бурбоновъ. Въ 1793 г. замокъ этотъ былъ разрушенъ. И эта мѣстность славится своими цѣлебными ключами и называлась у римлянъ Aquae Bormonis, въ средніе вѣка—Burbo Archembaldi, и во время Первой революціи—Bourges-les-Bains. Недавно открыты здѣсь остатки мраморныхъ римскихъ термъ.—Б.-Вандэ (B.-Vendée) главный городъ департамента Вандеи—см. Ла-Рошъ-сюръ-Іонъ.

Бурбонъ (Луисъ-Марія Bourbon)—инфантъ Испаніи, кардиналъ и архіепископъ толедскій, род. въ 1777 г., сынъ инфанта Луиса, брата Карла III. Въ 1800 г. Б. получилъ кардинальскую шляпу и епископство въ Севильи, затѣмъ архіепископство въ Толедо. Во время оккупаціи Испаніи французами Б. былъ избранъ президентомъ регентства въ Кадиксѣ и въ этой должности утверждалъ всѣ декреты національнаго собранія кортесовъ; такъ, его подпись находится между прочимъ на конституціи 1812 г. и на декретѣ, отмѣняющемъ инквизицію. У возвратившагося въ 1814 г. короля Б. впалъ въ немилость и былъ отстраненъ отъ дѣлъ; вскорѣ затѣмъ у него, какъ у горячаго конституціоналиста, была отнята епархія, а онъ самъ лишенъ всѣхъ доходовъ и власти. Послѣ Мартовской революціи 1820 г. король однакожъ призвалъ вновь Б. и сдѣлалъ его президентомъ юнты. При образованіи конституціоннаго управленія Б. получилъ мѣсто въ государственномъ совѣтѣ. † 1823 г.

Бурбонъ (Шарль, коннетабль де Bourbon)—происходилъ изъ младшей вѣтви дома Б. и былъ сыномъ графа Жильберта де Монпансье, род. въ 1490 году. Благодаря браку съ Сузанной, наслѣдницей послѣдняго представителя старшей линіи Б., герцога Пьера де Б.-Божё, онъ сдѣлался однимъ изъ могущественнѣйшихъ вассаловъ французской короны; владѣнія его приносили до 120000 экю ежегоднаго дохода. При Людовикѣ XII, способствовавшемъ лично этому браку, храбрый, щедрый и популярный герцогъ занялъ выдающееся мѣсто при дворѣ и въ государственномъ управленіи, и сумѣлъ сохранить его также при Францискѣ I, сдѣлавшемъ его коннетаблемъ. Сраженія при Аньядель и Мариньяно, а также вскорѣ затѣмъ послѣдовавшая осада Милана—обязаны своимъ благопріятнымъ исходомъ исключительно ему. Вскорѣ однакожъ эти хорошія отношенія измѣнились. Враждебная Б. партія, пріобрѣла у короля большее значеніе; Б. былъ отозванъ изъ Милана, удаленъ отъ государственныхъ дѣлъ и даже титулъ коннетабля былъ у него отнятъ. Со смертью Сузанны въ 1522 г. дѣла еще ухудшились. Несмотря на то, что жена сдѣлала Шарля Б. наслѣдникомъ всѣхъ своихъ правъ, мать короля, Луиза Савойская, въ качествѣ племянницы герцога Пьера, выступила тоже съ претензіями на корону. По нѣкоторымъ разсказамъ причина разрыва коннетабля съ королевскимъ домомъ лежала въ томъ, что онъ отвергъ любовь королевы—вдовы. Какъ бы то ни было, но возвращеніе опять къ ничтожному сравнительно положенію графа Монпансье далеко не улыбалось Шарлю, и вотъ онъ рѣшился, заручившись помощью Карла V и Генриха VIII Англійскаго, отвоевать себѣ обратно права и владѣнія. Въ августѣ 1522 года началъ онъ съ ними тайные переговоры, по которымъ предполагалось единовременное вторженіе союзниковъ во Францію съ 3-хъ различныхъ сторонъ: съ Рейна, со стороны Пиреней и Ламанша. Но еще переговоры не окончились, какъ все было раскрыто и Б. долженъ былъ бѣжать. Вслѣдъ затѣмъ дѣйствительно послѣдовавшія нападенія союзниковъ Б. на Францію потерпѣли неудачу, и такъ какъ сами французы вторглись, въ свою очередь, въ Италію и театръ войны былъ перенесенъ туда же, Б. принужденъ былъ также перейти Альпы. Въ званіи «императорскаго намѣстника» Шарль Б. былъ однимъ изъ полководцевъ Карла V, которые одержали весною 1524 блестящую побѣду при Гаттинарѣ и вытѣснили французовъ изъ Италіи. Б. повелъ побѣдоносное войско черезъ Альпы, осадилъ Антибъ, Фрежю, Тулонъ, объявилъ себя графомъ Провансsucceed скимъ, состоящимъ въ ленной зависимости отъ Англіи и приступилъ къ осадѣ Марселя. Осада эта, однако, не увѣнчалась успѣхомъ, Б. принужденъ былъ отступить—и съ этого же времени, счастье оставило императорскія войска. Францискъ I опять перешелъ Альпы и занялъ Павію. Но Б. не отчаивался: изъ продажи своихъ фамильныхъ драгоцѣнностей онъ выручилъ сумму, на которую нанялъ нѣмецк. ландскнехтовъ, и съ ними разбилъ при Павіи 24 февр. 1525 г. французское войско, а самого короля взялъ въ плѣнъ. Теперь оставалось Шарлю Б. возобновить только нападеніе на Францію; но происшедшія послѣ Мадридскаго мира какія-то недоразумѣнія между союзниками заставили его вмѣстѣ съ войскомъ остаться въ Италіи. 6 мая 1527 г. Б., вмѣстѣ съ Георгомъ фонъ-Фрундсбергомъ, принималъ, во главѣ нѣмецкихъ наемныхъ войскъ, участіе въ осадѣ Рима и палъ однимъ изъ первыхъ при восхожденіи на стѣну города. Бенвенуто Челлини былъ однимъ изъ многихъ, оспаривавшихъ честь нанесенія ему этого смертельнаго удара. Б. погребенъ въ Гаэтѣ. Ср. Schwarzenau, «Der Connetable Karl von B.» (Берлинъ, 1852).

Бурбонъ-ле-бенъ (Bourbonne-les-Bains)—городъ въ департаментѣ Верхней Марны, въ Вогезахъ; находится на холмѣ, 870 футовъ надъ уровнемъ моря. Климатъ горный, умѣренный, но измѣнчивый; мѣстоположеніе весьма привлекательное. Средняя температура лѣта 17,5° Ц. Въ Б. имѣется 10 минеральныхъ источниковъ, изъ которыхъ нѣкоторые, открытые буреніемъ, мало разнятся между собою по составу, имѣя приблизительно 6% хлористаго натра изъ 7,7% всего твердаго остатка; температура источниковъ 58—65° Ц. Кромѣ того, имѣются еще газовыя ванны. Устройство водъ весьма хорошее и современное. Б. называютъ французскимъ Висбаденомъ; но своимъ контингентомъ больныхъ съ огнестрѣльными ранами, язвами, рубцами, контрактурами, подагрой и ревматизмомъ, онъ скорѣе напоми-

наетъ Теплицъ и нѣкоторыя другія военно-лѣчебныя мѣста. Употребительная температура ваннъ большею частью—35—36,5° Ц. съ постепеннымъ увеличеніемъ ихъ продолжительности до 1 часа. Послѣ ванны берутся души съ температурою въ 37,5° до 44° Ц. Лучшій изъ источниковъ—Fontaine de la place, имѣющій 59° Ц., сравниваютъ съ висбаденскимъ Kochbrunnen; его пьютъ горячимъ и потому онъ сильно возбуждаетъ. Б. находится на разстояніи 7½ часовъ ѣзды отъ Парижа.

Бурбоны (Bourbon) — старый французскій родъ, который, благодаря своему родству съ королевскимъ домомъ Капетинговъ (см. это сл.), занималъ долгое время французскій и другіе престолы. Названіе свое ведетъ отъ замка Б. въ прежней провинціи Бурбоннэ. Первый сеньоръ этого рода, упоминаемый въ исторіи, былъ Адемаръ, основавшій 921 г. пріорство Сувиньи, въ Бурбоннэ. Его четвертый преемникъ, Аршамбо I, измѣнилъ названіе родового замка, присвокупивъ къ нему свое имя, вслѣдствіе чего получилось Bourbon l'Archambault (см. это сл.). При его наслѣдникахъ владѣнія Б. значительно увеличились, такъ что уже Аршамбо VII могъ получить руку Агнесы Савойской, что сдѣлало его шуриномъ Людовика Толстаго. Его сынъ Аршамбо VIII имѣлъ лишь одну дочь Маго, и владѣнія его, поэтому, перешли послѣ долгаго спора въ 1197 г. къ Гюи де Дампіерру, ея второму мужу. Сынъ ихъ, Аршамбо IX, былъ настолько могуществевъ, что графиня Бланка Шампанская сдѣлала его пожизненнымъ протекторомъ своего графства, а король Филиппъ Августъ возвелъ его въ коннетабли Оверни.—Аршамбо X оставилъ двухъ дочерей, Маго и Агнесу, которыя обѣ вышли замужъ за членовъ Бургундскаго дома. Только вторая изъ нихъ оставила наслѣдницу въ лицѣ Беатрисы, вышедшей въ 1272 году замужъ за Роберта, шестого сына Людовика Святого, короля французскаго. Соединившись такимъ образомъ узами родства съ королевскимъ домомъ Капетинговъ, Бурбоны, какъ побочная вѣтвь этого рода, пріобрѣли, послѣ смерти послѣдняго мужского потомка другой вѣтви, Валуа, законныя права на французскій престолъ. Сынъ Беатрисы и Роберта, Людовикъ I Хромой, наслѣдовалъ отъ отца графство Клермонъ. Карлъ Красивый въ 1327 г. сдѣлалъ его герцогомъ. Старшій сынъ его, Петръ I, второй герцогъ Бурбонъ, былъ убитъ въ битвѣ при Пуатье, гдѣ онъ собственнымъ тѣломъ прикрылъ и этимъ спасъ короля Іоанна. Его сынъ и наслѣдникъ, Людовикъ II, называемый Добрымъ, долженъ былъ въ качествѣ заложника послѣдовать вмѣстѣ съ плѣннымъ королемъ въ Англію и вернулся во Францію только послѣ мира, заключеннаго въ Бретиньи въ 1360 году. Послѣ смерти Карла V (1380) Людовикъ, вмѣстѣ съ 3 другими королевскими принцами, избранъ былъ въ опекуны юнаго Карла VI. Въ 1391 г. онъ предпринялъ на 80 судахъ морскую экспедицію противъ разбойничьихъ государствъ на сѣверо-африканскомъ берегу. Іоаннъ I, четвертый герцогъ Б., отличавшійся рыцарски изысканнымъ обращеніемъ, въ битвѣ при Азенкурѣ былъ взятъ въ плѣнъ и увезенъ въ Англію, гдѣ и умеръ. Карлъ I, герцогъ Б., принималъ дѣятельное участіе въ заключеніи Аррасскаго мира, затѣмъ нѣсколько разъ возставалъ противъ Карла VII. Іоаннъ II, герцогъ Б., (по прозванію Добрый, сражавшійся съ англичанами въ 1450 году при Форминьи и въ 1453 г. при Кастильонѣ, умеръ бездѣтнымъ; ему наслѣдовалъ братъ Карлъ II, кардиналъ и архіепископъ ліонскій, который умеръ спустя годъ, послѣ чего всѣ имущества и владѣнія главной вѣтви Б. перешли къ боковой линіи Бурбонъ-Божё (B.-Beaujeu), а именно къ Петру, графу Божё. Послѣдній, любимецъ и личный другъ Людовика XI, женился на его дочери Аннѣ, и былъ во время малолѣтства Карла VIII однимъ изъ регентовъ Франціи. Онъ былъ восьмымъ герцогомъ Бурбоновъ, хотя болѣе извѣстенъ подъ именемъ sire de Beaujeu. Права его дочери Сюзанны на наслѣдство стали однакожъ оспариваться Шарлемъ Бурбономъ (см. это слово), знаменитымъ коннетаблемъ. Желая помирить обѣ стороны, Людовикъ XII соединилъ ихъ бракомъ, послѣ чего Шарль сдѣлался девятымъ герцогомъ Б. За то, что онъ вступилъ въ союзъ съ императоромъ Карломъ V противъ Франціи, самостоятельность герцогства Б. была въ 1523 году уничтожена, и оно было включено въ составъ государства.

Изъ различныхъ боковыхъ линій этого же рода, послѣ изгнанія коннетабля, особое значеніе пріобрѣла линія Вандомъ (Vendôme). Она ведетъ начало отъ Якова Б., графа де ла Маршъ, второго сына Людовика Хромого, и при посредствѣ брака Антона Б., герцога Вандомъ, съ Жанной д'Альбрэ достигла сперва наваррскаго престола, а затѣмъ, послѣ смерти послѣдняго представителя дома Валуа, заняла французскій престолъ, въ лицѣ Генриха IV, и наконецъ чрезъ бракъ и счастливыя войны—престолъ испанскій и неаполитанскій. Изъ другихъ боковыхъ линій можно назвать еще Монпансье, Конде, Конти и Суассонъ. Только отдѣльные члены этихъ линій носили фамилію Б.; таковъ, напр., кардиналъ Шарль де Б., который, подъ именемъ Шарль X, былъ выставленъ католической лигой, какъ кандидатъ на французскій престолъ. Династія Б. на французскомъ престолѣ начинается съ Генриха IV (см. это сл.), сына Антона, герцога Вандомъ и короля наваррскаго, который послѣ умерщвленія въ 1589 г. Генриха III, послѣдняго Капетинга изъ дома Валуа, сдѣлался согласно Салійскому закону о престолонаслѣдіи прямымъ наслѣдникомъ французскаго престола. Отъ своей второй жены, Маріи Медичи, Генрихъ IV имѣлъ пятерыхъ дѣтей въ томъ числѣ Людовика XIII (см. это сл.), наслѣдовавшаго ему въ 1610 году Гастона, герцога Орлеанскаго, умершаго безъ мужского потомства; изъ числа трехъ дочерей Генриха — Генріетта-Марія вышла замужъ за Карла I Англійскаго. Людовикъ XIII, женатый на Аннѣ Австрійской, дочери Филиппа III Испанскаго, оставилъ двухъ сыновей: Людовика XIV (см. это слово), и Филиппа, который получилъ титулъ герцога Орлеанскаго и сдѣлался родоначальникомъ младшей Бурбонской династіи. Сынъ Людовика XIV отъ брака съ Маріей-Те-

резіей Австрійской, дочерью Филиппа IV, дофинъ Луи, по прозванію Monsieur, умеръ уже въ 1711 году, оставивъ отъ брака съ Маріей-Анной Баварской трехъ сыновей: 1) Людовика, герцога Бургундскаго (см. это сл.); 2) Филиппа, герцога Анжуйскаго, впослѣдствіи (съ 1700 г.) короля Испаніи, и 3) Шарля, герцога Беррійскаго. Герцогъ Людовикъ Бургундскій умеръ уже въ 1712 г.; жена его, Марія-Аделаида Савойская, родила 3-хъ сыновей, изъ которыхъ двое умерли въ раннемъ дѣтствѣ, а оставшійся въ живыхъ сдѣлался въ 1715 г. наслѣдникомъ Людовика XIV, подъ именемъ Людовика XV (см. это сл.). Послѣдній имѣлъ отъ Маріи Лещинской, дочери низложеннаго польскаго короля Станислава, сына дофина Луи, женившагося на Маріи-Жозефинѣ Саксонской и умершаго въ 1765 году, оставивъ 3-хъ сыновей: 1) Людовика XVI (см. это сл.), наслѣдовавшаго въ 1774 году своему дѣду, Людовику XV; 2) Луи-Станислава-Ксавье, графа Прованскаго, который въ 1814 году занялъ французскій престолъ подъ именемъ Людовика XVIII (см. это сл.), и 3) Шарля-Филиппа, графа Артуа, наслѣдовавшаго только что названному брату подъ именемъ Карла X (см. это сл.). Отъ жены Людовика XVI, Маріи Антуанетты Австрійской, родились: 1) дофинъ Луи, умершій въ 1789 г.; 2) Луи, называемый Людовикомъ XVII (см. это сл.) и умершій въ 1795 году, и 3) Марія-Терезія-Шарлотта, называемая Madame royale, впослѣдствіи герцогиня Ангулемская (см. это сл.), умершая въ 1851 году. Людовикъ XVIII не имѣлъ дѣтей, Карлъ же X оставилъ двухъ сыновей: 1) Луи-Антуана, герцога Ангулемскаго (см. это сл.), считавшагося дофиномъ до революціи 1830 г. и умершаго безъ потомства въ 1844 г., и 2) Шарля Фердинанда, герцога Беррійскаго (см. это сл.), убитаго 1820 года. Отъ послѣдняго осталось двое дѣтей: 1) Марія-Луиза-Терезія, называемая Mademoiselle d'Artois, вышедшая замужъ за герцога Пармскаго и умершая въ 1864 году; 2) Анри-Шарль-Фердинандъ-Марія Діедоннэ, герцогъ Бордосскій, впослѣдствіи графъ Шамборъ (см. это сл.), сдѣлавшійся представителемъ старшей вѣтви Б. Приверженцы называли его Генрихомъ V, съ тѣхъ поръ какъ дядя ему уступилъ свои права на престолъ. Со смертью его въ 1883 году угасла старшая линія Бурбоновъ.

Орлеанская линія, вступившая на французскій престолъ въ 1830 г. и низложенная въ 1848 г., ведетъ свое начало отъ второго сына Людовика XIII и брата Людовика XIV, герцога Филиппа I Орлеанскаго (см. это слово), ум. въ 1701 г. Онъ оставилъ отъ второго брака съ Елизаветой-Шарлоттой Пфальцской, Филиппа II (см. это сл.), герцога Орлеанскаго, регента Франціи во время несовершеннолѣтія Людовика XV. Сынъ послѣдняго Луи-Филиппъ, герцогъ Орлеанскій, † 1752 г., оставилъ сына, тоже Луи Филиппа, герцога Орлеанскаго, умершаго въ 1785 г. Его сынъ Луи-Жозефъ-Филиппъ, герцогъ Орлеанскій (см. это. сл), прозванный Эгалите, погибъ въ 1793 г. на эшафотѣ. Старшій сынъ его Людовикъ-Филиппъ (см. это слово), носившій при жизни отца титулъ герцога Шартрскаго, а затѣмъ—герцога Орлеанскаго, съ 1830 по 1848 г. былъ королемъ Франціи и ум. 1850 г. Подробность объ этой вѣтви дома Бурбоновъ — см. Орлеанскій домъ.

Испанская линія. Людовикъ XIV посадилъ въ 1700 году своего внука Филиппа, герцога Анжуйскаго, на испанскій престолъ, и тотъ подъ именемъ Филиппа V (см. это сл.) положилъ начало испанской Бурбонской династіи. Ему наслѣдовалъ сынъ его Фердинандъ, умершій бездѣтнымъ; потомъ царствовали Карлъ III, братъ Фердинанда, и Карлъ IV, сынъ Карла III, низвергнутый Наполеонномъ. Старшій сынъ Карла IV, послѣ паденія имперіи, вступилъ на испанскій престолъ подъ именемъ Фердинанда VII, а второй сынъ, донъ Карлосъ, долгое время былъ претендентомъ на испанскую корону. Послѣ смерти Фердинанда VII остались двѣ дочери: 1) Изабелла-Марія-Луиза, которая, вступивъ на испанскій престолъ подъ именемъ Изабеллы II (см. это сл.), принуждена была въ 1868 г. отъ него отказаться; сынъ ея, Альфонсъ, занялъ вновь престолъ въ 1875 г., подъ именемъ Альфонса XII; а послѣ его смерти, послѣдовавшей въ 1885 г., наслѣдовалъ нынѣ царствующій 5 лѣтній сынъ его Альфонсъ XIII. 2) Луиза-Марія-Фердинанда, супруга герцога Антона Монпансье.

Неаполитанская линія. Вслѣдствіе войны за Испанское наслѣдство, королевство Обѣихъ Сицилій перешло отъ Филиппа V испанскаго къ императору Карлу VI Габсбургу. Послѣ Вѣнскаго мира младшій сынъ Филиппа V, донъ Карлосъ, въ 1735 году сталъ королемъ обѣихъ Сицилій подъ именемъ Карла III. Когда послѣдній долженъ былъ наслѣдовать брату своему Фердинанду VI на испанскомъ престолѣ, онъ предоставилъ корону Неаполя и Сициліи своему третьему сыну, названному Фердинандомъ IV, съ условіемъ, что эта корона не должна впредь соединиться съ короной Испаніи. Въ 1806 г. Фердинандъ IV долженъ былъ бѣжать изъ Неаполя, но послѣ паденія Наполеона опять сдѣлался королемъ Обѣихъ Сицилій подъ именемъ Фердинанда I (см. это сл.). Ему наслѣдовалъ сынъ Францискъ I, оставившій престолъ своему сыну Фердинанду II (см. это слово), которому наслѣдовалъ сынъ его подъ именемъ Франциска II. Францискъ II въ 1860 г. лишился престола, и владѣнія его перешли къ новому Италіанскому королевству.

Герцогства Парма и Піаченца были отданы Австріей по Аахенскому миру 1748 г. младшему сыну Филиппа V, донъ Филиппу, съ тѣмъ однако условіемъ, что, въ случаѣ неимѣнія мужского потомства, или если таковое займетъ престолъ обѣихъ Сицилій или испанскій, оба герцогства переходятъ обратно къ Австріи. Филиппу наслѣдовалъ въ 1765 г. сынъ его Фердинандъ I. Сынъ послѣдняго, Людовикъ, получилъ въ 1802 г. Тоскану съ титуломъ короля Этруріи; ему наслѣдовалъ сынъ его Карлъ-Людвигъ-Фердинандъ, вскорѣ, однако, вынужденный отказаться отъ престола (Этрурія перешла къ Франціи). По Вѣнскому конгрессу Парма и Піаченца перешли къ супругѣ Напо-

леона Марiи-Луизѣ, а пармской Бурбонской линiи было дано взамѣнъ герцогство Лукка. Послѣ смерти Марiи-Луизы (1847 г.) Парма и Пiаченца перешли вновь къ линiи Б., которая, со своей стороны, еще раньше возвратила герцогство Лукку Тосканѣ. Представителемъ ея въ это время былъ Карлъ III, умерщвленный въ 1854 г. Отъ его брака съ дочерью герцога Беррiйскаго осталось 4-ро дѣтей, изъ которыхъ старшiй, Робертъ-Карлъ-Людовикъ-Марiя, наслѣдовалъ отцу, причемъ управленiе государствомъ перешло къ матери-регентшѣ. Волненiя 1859 г. заставили его сложить корону. Ср. Coiffier Demoret, «Histoire du Bourbonnais et des Bourbons» (2 т., Пар., 1828); Achaintre, «Histoire chronologique et généalogique de la maison royale de B.» (2 т., Пар., 1825); La Mure, «Histoire des ducs de B.» (3 т., Пар., 1860—68); Dussieux, «Généalogie de la maison de B.» (Пар., 1869).

Бурбуль (Bourboule)—мѣстечко во французскомъ департаментѣ Пюи-де-Домъ (Овернь), на р. Дордони, у подножiя огромной гранитной скалы въ 846 мет. высотою, въ 7,5 км. къ СЗ. отъ Монъ-Доръ. Въ Б. находится нѣсколько горячихъ ключей (31—54° Ц.), содержащихъ поваренную соль и мышьякъ и употребляемыхъ при накожныхъ болѣзняхъ, золотухѣ, хроническомъ ревматизмѣ, анэмiи.

Бурбье (Виржинiя Bourbier) — французская актриса, родилась въ первыхъ годахъ нынѣшняго столѣтiя. Послѣ неудавшагося дебюта на сценѣ Comédie Française, въ 1828 году Б. приняла ангажементъ на михайловскую сцену въ Петербургѣ, гдѣ миловидность и изящная игра вскорѣ доставили ей симпатiи публики. Изъ многихъ ролей, игранныхъ ею въ Спб., особенно ей удалась роль Тизбы въ «Angélo» Виктора Гюго, въ которой Б. простилась въ 1841 г. съ петербургской публикой. Возвратясь въ Парижъ, она получила ангажементъ въ Одеонъ, гдѣ имѣла блестящiй успѣхъ. Черезъ два года покинула сцену. † въ 1857.

А. Ум.

Бурванея или **Барвани**—вассальное государство въ британской Остъ-Индiи, на лѣвомъ берегу Нарбады; пространство 5176 кв. км., жителей около 60 т. Главное занятiе населенiя—скотоводство; продукты страны: хлѣбъ, опiумъ, хлопокъ и сахаръ. Государи принадлежатъ къ старинному раджпутанскому роду и царствуютъ здѣсь съ XIV в. съ титуломъ «рана». Съ 1860 г. по 1873 г. Б. подчинена было англiйскому управленiю, что значительно способствовало многимъ улучшенiямъ и ея процвѣтанiю; теперь приноситъ своимъ правителямъ около 100000 р.

Бурвасъ или **Бурба**—счетная монета въ Египтѣ и Тунисѣ =6 асперамъ въ первомъ и 12—во второмъ (около ¼—½ коп.).

Бургá.—Такъ называется въ Архангельской губернiи артель, общество смѣльчаковъ, отхниковъ, отправляющихся въ Бѣлое море за промыслами морскихъ звѣрей.

Бургавъ (Германъ Boerhaave) — одинъ изъ знаменитѣйшихъ врачей XVIII столѣтiя, род. 1668 въ маленькой деревнѣ Воoргоудъ (предмѣстье Лейдена), въ Голландiи, и уже на 11 году жизни прiобрѣлъ, подъ руководствомъ отца, обширныя свѣдѣнiя въ латинскомъ и греческомъ языкахъ и изящныхъ наукахъ. Разсказываютъ, что около этого времени у него образовалась язва на голени, отъ которой тогдашнiе врачи не могли излечить его втеченiе цѣлыхъ 7 лѣтъ, пока онъ самъ себя не вылечилъ, и что будто бы это обстоятельство и опредѣлило его будущее назначенiе. На 15 году жизни, лишившись отца, Б. отправился въ Лейденъ, изучалъ тамъ исторiю, натуръ-философiю, логику и метафизику, даже еврейскiй и халдейскiй языки, чтобы читать Священное писанiе въ оригиналѣ и добывалъ себѣ скудныя средства къ жизни частными уроками. Согласно желанiю отца, онъ сначала готовилъ себя для духовнаго званiя, отъ котораго однако его оттолкнула крайняя нетерпимость тогдашняго духовенства ко всякому, сколько-нибудь самостоятельному мнѣнiю. Съ тѣхъ поръ онъ окончательно посвятилъ себя медицинѣ. Получивъ докторскую степень, онъ въ 1701 г. сдѣлался профессоромъ медицины въ Лейденѣ, а въ 1709 г. профессоромъ ботаники и медицины. Въ это время имъ изданы 2 главнѣйшихъ его сочиненiя: «Институцiи» и «Афоризмы», написанныя имъ для учениковъ и составлявшiя какъ бы объяснительный текстъ къ его лекцiямъ. Въ 1715 г. ему была передана каѳедра практической медицины, причемъ онъ открылъ больницу, гдѣ 2 раза въ недѣлю демонстрировалъ своимъ ученикамъ больныхъ, чтобы научить ихъ, какъ нужно наблюдать и лечить болѣзни. Наконецъ, 1718 г., вопреки его желанiю, университетъ поручилъ ему каѳедру химiи. По остроумному выраженiю одного изъ его бiографовъ, Б. одной своей особой представлялъ цѣлый факультетъ. Онъ же первый въ Нидерландахъ сталъ читать лекцiи о глазныхъ болѣзняхъ. Ум. 23 сент. 1738 г. отъ болѣзни сердца.

Слава Б. какъ практическаго врача не уступала его извѣстности, какъ теоретика. Со всѣхъ странъ къ нему стекались больные, и даже коронованныя особы не находили для себя унизительнымъ дѣлать ему визиты. Въ доказательство его необычайной извѣстности часто приводится письмо, полученное имъ отъ одного китайскаго мандарина по адресу: «Бургаве, врачу въ Европѣ». Городъ Лейденъ долженъ былъ раздвинуть свои укрѣпленiя и выстроить новые дома, чтобы дать помѣщенiе его многочисленнымъ слушателямъ. Когда, однажды, послѣ 6 мѣсячной болѣзни, онъ въ первый разъ появился на улицѣ, то городъ отпраздновалъ это событiе иллюминацiей. Послѣ его смерти ему воздвигли въ Лейденѣ простой, но достойный его имени памятникъ съ надписью: «Salutifero Boerhaavii genio sacrum». Дочери своей онъ оставилъ состоянiе въ 4 милл. франковъ. Это подало поводъ къ обвиненiю его въ корыстолюбiи; но изъ его бiографiи извѣстно, что онъ отличался чрезвычайной благотворительностью, но только любилъ помогать втайнѣ.

Что касается его ученыхъ заслугъ, то Б. имѣлъ уже правильное понятiе о происхожденiи нервовъ изъ сѣраго вещества центральныхъ нервныхъ органовъ и объ ихъ распространенiи къ периферiи, много способствовалъ распространенiю вѣрнаго взгляда Бриссо на

мѣстонахожденіе катарактовъ и полагалъ возможнымъ излечивать оспу, посредствомъ препаратовъ ртути и сюрьмы. Въ своей вступительной рѣчи отъ 1709 г. «De commendando studio Hippocratico» онъ доказывалъ, что можно быть хорошимъ врачемъ, владѣя лишь немногими лекарствами, если держаться подальше отъ произвольныхъ гипотезъ. Во всѣхъ своихъ трудахъ онъ исходилъ изъ того предположенія, что самый вѣрный руководитель въ лабиринтѣ системъ — исторія медицины, а основаніе всякаго знанія лежитъ въ наблюденіи при помощи чувствъ, но что психическіе процессы, равно какъ первоначальныя физическія и послѣднія метафизическія причины явленій одинаково недоступны физическому методу. Въ этомъ духѣ работалъ онъ самъ и училъ работать своихъ учениковъ, къ которымъ принадлежали такіе люди, какъ Галлеръ, ванъ Свитенъ, де Гаэнъ и Прингле. Его знаменитѣйшія сочиненія: «Institutiones medicae in usus exercitationis annuae domesticos» (Лейд. 1708) и «Aphorismi de cognoscendis et curandis morbis, in usum doctrinae medicae» (Лейд. 1709) долгое время служили основаніемъ для практическаго преподаванія медицины. Слава Б. зиждется не на его систематическихъ ученіяхъ, а на постоянномъ устномъ и письменномъ заступничествѣ за необходимость точнаго метода въ медицинѣ. Ср. Burton, «An account of the life and writings of B.» (Лонд. 1743, 2 т.); Ionnson, «Life of H. B.» (Лонд. 1834); Kesteloot, «Lofrede op H. B.» (Лейденъ, 1825).

Д. Ф.

Бургавъ-Каау (Авраамъ Kaau-Boerhaave)—профессоръ анатоміи и физіологіи петербургской Академіи Наукъ, меньшой братъ Германа Каау-Б., родился въ 1715 году въ Гагѣ. Медицинское образованіе получилъ въ Лейденѣ подъ руководствомъ знаменитыхъ профессоровъ и дяди своего Германа Б. Докторомъ медицины признанъ за диссертацію: «De scirrho». Произнесенная на латинскомъ языкѣ рѣчь: «De gaudiis alchimistarum» доставила ему званіе члена Императорской Академіи Наукъ. По рекомендаціи брата своего въ 1746 г. Б. былъ опредѣленъ врачемъ при Адмиралтейскомъ госпиталѣ, а по смерти знаменитаго Вейтбрехта занялъ при Академіи каѳедру анатоміи и физіологіи. Многочисленныя, написанныя прекраснымъ латинскимъ языкомъ, сочиненія его доказываютъ, что Б. былъ однимъ изъ образованнѣйшихъ и трудолюбивѣйшихъ врачей своего времени. Несмотря на глухоту, Б. имѣлъ въ столицѣ отличную практику. Онъ скончался въ С.-Петербургѣ 14 іюля 1758 г. Большая часть сочиненій Б. напечатана въ изданіяхъ Академіи Наукъ. Отдѣльно издано: «Собраніе разныхъ наилучшихъ наставленій и предохранительныхъ средствъ отъ скотскаго падежа» (вмѣстѣ съ Шрейберомъ, Спб., 1763).

Бургавъ-Каау (Германъ Kaau-Boerhaave)—лейбъ-медикъ и архіятеръ, сынъ Маргариты Б., сестры знаменитаго Германа Б. и гаагскаго врача Якова Каау. Будучи бездѣтенъ, Германъ Б. усыновилъ молодого Германа Каау. Б. род. въ 1705 г., медицинское образованіе получилъ подъ руководствомъ своего дяди въ Лейденѣ въ 1729 г., по защищеніи диссертаціи: «De argento vivo», признанъ докторомъ медицины. Въ 1740 г., по рекомендаціи русскаго лейбъ-медика Рибейро-Санхеса, Б. былъ приглашенъ въ Спб. По удаленіи могущественнаго Лестока (1747), императрица Елисавета Петровна въ 1748 г. пожаловала его тайнымъ совѣтникомъ, первымъ лейбъ-медикомъ съ содержаніемъ 7000 руб. въ годъ и назначила его директоромъ медицинской канцеляріи (архіятеромъ), въ каковомъ званіи онъ и умеръ въ Москвѣ 7-го октября 1751 г. Отъ него осталось множество прописанныхъ для императрицы Елисаветы рецептовъ, изъ которыхъ Species pectorales Boerhaavii (грудной чай Бургава) и теперь еще употребляется въ нашихъ аптекахъ.

Бургалезская шерсть (laine bourgalese) — сортъ испанской шерсти.

Бургалтайское дацанство (приходъ) Забайкальской области, верхнеудинскаго округа, вѣдомства Закамской инородческой управы, состоитъ изъ трехъ бурятскихъ родовъ: сойготскаго, булбуевскаго и куркутскаго.

Бурганпуръ—см. Баргомпуръ.

Бургасскій заливъ — на Черномъ морѣ, у береговъ Восточной Румеліи.

Бургасъ (Burgas) — портовый городъ въ Восточной Румеліи, на берегу залива того же названія, защищенный съ сѣвера Балканами; имѣетъ 5000 жит., между которыми много грековъ и турокъ; двѣ мечети, одна православная, одна армянская и одна католическая церкви; таможенное и санитарное управленіе. Вся почти торговля находится въ рукахъ грековъ; предметами вывоза служатъ: абахъ (родъ шерстяной матеріи изъ Сливно), масло, сыръ. Въ 15 км. къ СЗ. лежатъ купальни Лиџи, очень посѣщаемыя лѣтомъ. Въ 1829 г. Бургасъ былъ занятъ русскими войсками.

Бургбернгеймъ (Burgbernheim) — въ средней Франконіи. Минеральныя воды, принадлежащія къ типу слабыхъ водъ горькой соли.

Бурграфъ (средневѣк. Burcgravius или Burgicomes) — первоначально начальникъ округа замка, исполнявшій на ряду съ военными обязанностями и судейскія; обыкновенно владѣльцы поручали эту должность надежному лицу изъ нисшаго дворянства. Б. пользовался довольно обширною властью въ своихъ мѣстныхъ распоряженіяхъ. Когда округи замковъ мало-по-малу разрослись въ города, власть многихъ Б. усилилась, и они стали называться штадтграфами (comites urbis). Но, въ общемъ, съ возрастаніемъ могущества городовъ, значеніе Б. стало падать. Лишь нѣкоторымъ Б. удалось сдѣлать свою власть потомственною, какъ напр. въ Нюрнбергѣ, Мейссенѣ, Магдебургѣ.

Бургдорфъ (Burgdorf) — швейцарскій промышленный городъ въ Бернскомъ кантонѣ, при выходѣ изъ Эмменской долины, 6581 жит. Здѣсь Песталоцци основалъ въ 1798 г. свое извѣстное воспитательное заведеніе.

Бургеръ (Іоганнъ Burger)—проф. сельскаго хозяйства въ клагенфуртскомъ лицеѣ (род. 5 августа 1773 г., † 28 января 1842 г.). Будучи медикомъ по профессіи и занимаясь

сперва, какъ любитель, садоводствомъ, Б. настолько пристрастился вообще къ сельскому хозяйству, что началъ серьезно изучать его теоретически и практически и вскорѣ пріобрѣлъ извѣстность, какъ профессоръ, ученый и опытный практикъ, ведшій раціональное хозяйство въ своемъ собственномъ небольшомъ имѣніи и занимавшійся оцѣнкою другихъ имѣній. Изъ литературныхъ трудовъ его слѣдуетъ упомянуть: а) «Abhandlungen über die Naturgeschichte, Kultur und Benutzung des Mais» (1809); б) «Versuche über die Darstellung des Zuckers aus dem Safte inländischer Pflanzen» (1812); в) «Ueber die Theilung der Gemeindeweiden» (1816—сочиненіе, удостоенное преміи) и г) «Lehrbuch der Landwirthschaft» (1819; 4-е изданіе этого сочиненія переведено на русскій языкъ въ 1838 г.). *В. С.*

Бурги—см. Замки.

Бургиньонъ (Жакъ)—итальянскій живописецъ—см. Куртуа.

Бургиньоны (Bourguignons)—политическая партія во Франціи, во время смутъ первой половины XV вѣка (1410—35) выступившая противъ партіи арманьяковъ. Во главѣ ихъ стояли герцоги бургундскіе Іоаннъ Неустрашимый и Филиппъ Добрый. Б. опирались главнымъ образомъ на сочувствіе и поддержку городского населенія Сѣверной Франціи, между тѣмъ какъ арманьяковъ поддерживало преимущественно населеніе Юга.

Бургкмайръ (Гансъ Burgkmair)—нѣмецкій живописецъ (род. 1472, † 1531), одинъ изъ лучшихъ представителей старинной Аугсбургской школы. Первоначально обучался у своего отца; близкое знакомство съ Дюреромъ оказало на него нѣкоторое вліяніе, но творчество его развивалось самостоятельно. Картины Б. отличаются жизненностью, оригинальностью, силой и разнообразіемъ мотивовъ. Хотя въ его произведеніяхъ отражается, по преимуществу, бытъ современной ему эпохи, но во многихъ его картинахъ замѣтно вліяніе Возрожденія, и его даже можно считать однимъ изъ первыхъ представителей этого направленія въ германской живописи. Въ аугсбургской королевской галлереѣ можно видѣть превосходную картину Б., такъ наз. «Rosenkranz», а также прекрасное изображеніе трехъ главныхъ римскихъ церквей; въ Нюренбергѣ—имѣются двѣ Мадонны Б. Другія картины, а также многочисленные портреты Б. находятся въ разныхъ картинныхъ галлереяхъ Германіи. Б. былъ также искуснымъ рѣзчикомъ на деревѣ и исполнилъ массу работъ этого рода для императора Максимиліана I.

Бургомистръ (нѣмец. Bürgermeister)—Такъ въ старину назывались у насъ опредѣляемыя по выборамъ городскихъ обществъ должностныя лица городского управленія, предсѣдательствовавшія въ магистратахъ и ратушахъ и отчасти замѣнившія собою со временъ Петра Великаго прежнихъ «земскихъ головъ» (см. это сл.). Бургомистры губернскихъ городовъ считались заурядъ въ IX классѣ государственной службы, а уѣздныхъ—въ X классѣ, и пользовались преимуществами этихъ классовъ, пока пребывали въ должностяхъ. Они избирались на 3 года и получали жалованье изъ городскихъ доходовъ. Кромѣ того, бургомистры, заслужившіе одобреніе, получали отъ общества похвальные листы; дома, въ которыхъ они жили, во время ихъ служенія свободны были отъ постоя во всѣхъ городахъ, кромѣ столицъ: нѣкоторые изъ нихъ получали именованіе степенныхъ. Въ настоящее время съ преобразованіемъ городскаго управленія, должность эта сохранилась у насъ лишь въ Остзейскомъ краѣ, гдѣ въ г. Ригѣ существуютъ еще особые «гласные бургомистры» (Wortführende Bürgermeister). Ср. Св. Зак., изд. 1857 г., т. III, Уст. служб. по выб., ст. 302, 303, 428—430; т. IV, Уст. зем. пов., п. 14, ст. 270; т. XII, Уст. гор. и сельск. хоз., ст. 60. Въ нѣмецкихъ грамотахъ названіе Б. давалось обыкновенно новгородскимъ «посадникамъ». Подробнѣе о Б.—см. Городское устройство.

Бургонскія вина — получаются съ виноградниковъ департамента Котъ д'Оръ, въ которомъ подъ виноградомъ занято около 37540 гектаровъ (до 34000 десятинъ). Въ 1875 году департаментъ Котъ д'Оръ доставлялъ французамъ 2088814 гектолитровъ (16710512 ведеръ) вина; но въ 1887 г. получено вина всего 543138 гектолитровъ (4345104 ведра), такъ какъ грибныя болѣзни и филоксера сильно опустошили виноградники. Въ окрестностяхъ Бона, Дижона и Нюи получаются самыя высокія Б. вина, слава о которыхъ извѣстна всему міру. Окрестности этихъ городовъ, составляющія площадь не болѣе 4000 гектаровъ (около 3600 десятинъ), даютъ Франціи $4^1/_2$ милл. франковъ валового дохода. Красныя Б. вина отличаются роскошнымъ рубиновымъ цвѣтомъ; букетъ Б. винъ ниже ихъ вкуса, который отличается необыкновенной мягкостью и гармоничностью. Продолжительное и изобильное употребленіе высокихъ красныхъ Б. винъ, а также и бѣлыхъ вызываетъ болѣзнь подагру. Къ краснымъ винамъ 1-го класса относятся: Шамбертенъ, Романе-конти (получается ежегодно не болѣе 4000 бутылокъ), Кло-де-Вужо, Мюсиньи. Къ винамъ 2-го класса относятся вина окрестностей Нюи: Bonnes-Mares, Amoureuses, Muladières и т. д. Вина окрестностей Макона стоятъ въ 3 классѣ. Изъ бѣлыхъ винъ наиболѣе славятся—Шабли, Монтраше, Шевалье-Монтраше, Батаръ-Монтраше и т. д. Крѣпость Б. винъ доходитъ до $12^1/_2$% алкоголя. Красныя Б. вина наиболѣе часто подвергаются заболѣваніямъ, а именно ихъ поражаетъ виннокислое броженіе и горечь. *А. А—нъ.*

Бургонь (Bourgogne)—см. Бургундія.

Бургосъ (Burgos)—нѣкогда столица всей Старой Кастиліи, нынѣ главный городъ испанской провинціи того же имени, расположенъ въ плодоносной долинѣ на берегу р. Арлансона, насчитываетъ 28327 жит., которые ведутъ оживленную торговлю шерстью и сыромъ; процвѣтаютъ еще производства чулочное и суконное; станція желѣзной дороги Ирунъ-Мадридъ. Въ Б. — великолѣпный готическій соборъ XIII стол. (гробницы многихъ королей), памятникъ Сида, который родился въ окрестностяхъ Б., и прахъ котораго съ 1842 г. покоится въ мѣстной ратушѣ; далѣе, статуя Карла III, архіепископская семинарія, апел-

ціонный судъ, цитадель, значительный арсеналъ. Основанъ Б. въ IX или X стол., былъ резиденціей графовъ и королей Старой Кастиліи; въ 1574 г. въ немъ учреждена была архіепископская каѳедра. 10 ноября 1808 г. близъ Б. французы одержали побѣду надъ испанцами; съ 19 сент. по 29 окт. 1812 г. городъ тщетно осаждался Веллингтономъ.

Провинція В. занимаетъ площадь въ 14196 кв. км. съ 351293 жит. (1886), которые занимаются земледѣліемъ, винодѣліемъ, садоводствомъ (маслины), скотоводствомъ; добывается въ большемъ количествѣ желѣзо, а также соль, мѣдь и серебро. Провинція орошается рѣками Эбро, Дуэро, Писуэрга, Арлансонъ и Арланса, прорѣзывается горнымъ хребтомъ Б. и нѣсколькими меньшими; климатъ, благодаря сѣверному вѣтру, часто суровый.

Бургосъ (Франсиско Burgos)—испанскій государственный дѣятель и писатель, род. 1778, † 1845 г.; въ юности изучалъ богословіе и юриспруденцію; при Іосифѣ Бонапарте былъ субъ-префектомъ и послѣ его паденія долженъ былъ бѣжать во Францію. Здѣсь въ изгнаніи онъ написалъ первыя свои произведенія; возвратившись на родину въ 1817 г., онъ редактировалъ періодическія изданія: «Miscelanea de comercio, artes y literatura» и «Imparcial». Съ 20-хъ годовъ В. занималъ различныя должности по финансовому вѣдомству; въ 1835 г., при регентствѣ Христины, былъ назначенъ министромъ внутреннихъ дѣлъ, проявилъ тутъ обширную организаторскую дѣятельность, и ему былъ предоставленъ также портфель министра финансовъ. Подвергшись однако ожесточеннымъ нападкамъ за свои реакціонныя воззрѣнія, онъ вынужденъ былъ выйти въ отставку въ 1836 г. Взведенное на него обвиненіе въ подкупѣ при устройствѣ гебгардскаго займа не подтвердилось, и онъ былъ слѣдственной коммиссіей оправданъ. Изъ его сочиненій можно назвать въ свое время извѣстныя комедіи: «Los tres iguales», «El balle de Máscara», «El optimista y el pesimista», знаменитую «Oda á la razon» и мн. др.

Бургоэнъ (Bourgoing) — промышленный городъ во Франціи, въ департаментѣ Изеры, въ плодоносной долинѣ, вблизи богатой торфяной залежи. Къ Б. примыкаетъ фабричное предмѣстье Жалье (Jallieu). Въ Бургоэнѣ и Жалье насчитывается вмѣстѣ болѣе 7000 жит.

Бургоэнъ (Жанъ-Франсуа, баронъ де Bourgoing)—французскій дипломатъ и писатель, родился 1748, † 1811; получилъ образованіе въ страсбургскомъ университетѣ, рано выступилъ на дипломатическое поприще въ качествѣ атташе и секретаря посольствъ; въ 1791 г. былъ назначенъ полномочнымъ министромъ при мадридскомъ дворѣ, затѣмъ посломъ въ Копенгагенѣ и Стокгольмѣ; при Наполеонѣ получилъ назначеніе въ Саксонію, участвовалъ въ Эрфуртскомъ конгрессѣ. Досугъ свой Б. посвящалъ литературѣ; наиболѣе цѣнныя произведенія его: «Tableau de l'Espagne moderne» (1789); «Mémoires historiques et philosophiques sur Pie VI» (1798); «Correspondance d'un jeune militaire» (1778—романъ); «Voyage du duc du Châtelet en Portugal» (1808) и др.

Бургоэнъ (Тереза-Этьенетта Bourgoin)—французская актриса, родилась 1781, † 1833; въ 1801 — 29 году выступала въ Théâtre Français въ роляхъ первыхъ любовницъ. Ея красота и выдающаяся игра сдѣлали ее очень любимой въ аристократическихъ сферахъ. Прекрасный пріемъ Бургоэнъ встрѣтила во время своихъ гастролей въ Лондонѣ и Петербургѣ, а также въ Эрфуртѣ (во время конгресса).

Бургравы (Burgraves). — Такъ въ насмѣшку, по заглавію извѣстной драмы Виктора Гюго, въ которой всѣ главныя дѣйствующія лица—старики, назывались, во времена президентства Людовика-Наполеона, предводители орлеанистовъ и легитимистовъ во Франціи, соединившихся съ цѣлью воспрепятствовать успѣху президента, а также укрѣпленію республиканскаго строя. Сюда принадлежали, между прочимъ, Ватимениль, Монталамберъ, Беррье, Брольи и Тьеръ.

Бургсдорфъ (Фридрихъ-Августъ-Людвигъ Burgsdorf, родился въ 1747 году, умеръ въ 1802 г.)—оберъ-форстмейстеръ въ Бранденбургѣ, ученикъ знаменитаго лѣсовода Гледича и преемникъ его по завѣдыванію лѣсною школою въ Тегелѣ (возлѣ Берлина); извѣстенъ какъ авторъ классическаго сочиненія по естественной исторіи главнѣйшихъ древесныхъ породъ—«Versuch einer vollständigen Geschichte vorzüglicher Holzarten» (2 части, Берлинъ, 1783—1800). Кромѣ того, имъ написаны: «Forsthandbuch» (1788—1795); «Abhandlung vom Umwerfen oder Ausroden der Waldbäume» (1801) и «Anleitung zu einer sichern Erziehung und zweckmässigen Anpflanzung der einheimischen und fremden Holzarten, welche in Deutschland und ähnlichen Klimaten im Freien fortkommen» (1787). Послѣднее сочиненіе переведено на русскій языкъ студентами московскаго университета въ школѣ практическаго земледѣлія «подъ руководствомъ оной школы Главнаго Директора, тайнаго совѣтника Бакунина» и озаглавлено: «Руководство къ надежному воспитанію и насажденію иностранныхъ и домашнихъ деревъ, которыя въ Германіи, равномѣрно въ средней и южной части Россіи на свободѣ произрастать могутъ» (Москва, 1801—1803, двѣ части).

В. С.

Бургундерталеры — см. Альбертовъ талеръ.

Бургундеръ бѣлый—виноградная лоза (синонимы: пино бѣлый, клевнеръ, эпинетъ, бѣлый гамэ). Кисть маленькая и плотная. Ягоды мелкія, желтыя, продолговатыя и тонко-кожія. Листья 3-хъ и 5-ти лопастные. Выдерживаетъ осеннія заморозки и мало страдаетъ отъ вредныхъ грибковъ. Спѣетъ рано. Даетъ отличное вино (шабли) для шампанскаго.

А. А-нъ.

Бургундеръ красный — виноградная лоза (синонимы: руландеръ, сѣрый пино, вилибонеръ, шпейереръ—на Рейнѣ). Междоузлія отъ 3—4 дюйм. Листья кругловатые, большею частью трехъ-лопастные. Кисть небольшая. Ягоды мелкія, продолговато-круглыя. Спѣетъ рано. Даетъ прекрасное вино.

Бургундеръ синій (Франція) — виноградная (лоза синонимы: асмансхейзеръ,

труммеръ, пиньоло—Италія, франкъ-пино, пландоре́, овернья, нуарьенъ, тернантъ, пино-нуаръ)—виноградная лоза. Кусть средняго роста; междоузлія отъ 2—3 дюйм. Глазки на вершинѣ покрыты бѣловатымъ или коричневымъ пушкомъ. Листья средней величины, круглые, толстые, 3-хъ и 5-ти лопастные, сверху темно-зеленые, снизу—свѣтлѣе и пушистѣе. Длина черешка такая же, какъ и длина нерва. Кисть небольшая, плотная. Плодоножки короткія, толстыя. Сокъ Б. синяго содержитъ отъ 25°/o и болѣе сахара и 0,6°/o кислотъ.

Бургундія (франц. Bourgogne)—бывшая французская провинція, когда-то самостоятельное королевство и герцогство, занимала 25714 кв. км., въ центрѣ восточной Франціи, въ бассейнахъ рр. Сены, Луары и Роны и граничила на С. съ Шампаньей, на З. съ Бурбоннэ и Ниверпэ, на Ю. съ Дофинэ и Ліоннэ, на В. съ Савойей, Швейцаріей и Франшконтэ. Въ настоящее время изъ Б. образовались департаменты: Эна (Aia), Саоны и Луары, Кот-д'Оръ и Іонны. Рѣкой Саоной Б. раздѣляется на сѣверную, гористую Верхнюю Б. и южную, низменную Нижнюю Б. Страна получила названіе отъ германскаго племени бургундовъ (Burgundii, Burgundiones), жившаго первоначально въ области рр. Нецы и Варты. Въ III стол. до Р. Х. бургунды переселились по верхнему теченію р. Вислы, откуда были вытѣснены гепидами. Въ великомъ переселеніи народовъ Б. постепенно все передвигались на ЮЗ., пока въ области р. Майна не сдѣлались сосѣдями аллеманновъ, съ которыми находились въ постоянной враждѣ. Отсюда они вмѣстѣ съ другими германскими племенами дѣлали частые набѣги на сосѣднюю Галлію, но въ 277 г. по Р. Х. были разбиты импер. Пробомъ. Въ 413 году, съ согласія римлянъ, бургундцы, съ королемъ Гунтаромъ во главѣ, основали государство по лѣв. берегу Рейна, между Лаутеромъ и Наге, съ главнымъ городомъ Вормсомъ (Бургундія Нибелунгова цикла). Вслѣдствіе возмущенія противъ римлянъ, въ 435 г., наемная дружина гунновъ опустошила ихъ государство. Король Гундикаръ былъ убитъ и остатокъ бургундскаго народа былъ переселенъ Аэціемъ въ Сабаудію (Савойю). Здѣсь король Гундіохъ основалъ новое Бургундское государство въ области рѣки Роны. При его сыновьяхъ Гундобадѣ, Годегизелѣ и Хильперихѣ Б. распалась на 3 части, съ главными городами Ліонъ, Вьеннъ и Женева. Но Гундобадъ, умертвивъ братьевъ, объединилъ подъ своей властью всѣхъ бургундовъ. Онъ издалъ первый кодексъ бургундскихъ законовъ—«Lex Gundobada»—и значительно ослабилъ распри между католиками и аріанами (большая часть бургундовъ приняла хрисітанство отъ аріанскаго духовенства); † въ 516 г.

Его преемникъ Сигизмундъ, перешедшій въ католичество, былъ разбитъ сыновьями франкскаго короля Хлодвига и вмѣстѣ съ женою и дѣтьми утопленъ въ колодцѣ въ Кульмье. Братъ его Годомаръ сначала (524) разбилъ франковъ при Везеронсѣ, но потомъ былъ самъ разбитъ (532) ими и Б. была присоединена къ Франкскому государству. Послѣ раздѣленія этого государства (561), Бургундія то получала самостоятельность, то присоединялась къ одной изъ частей Франкскаго государства—Австразіи или Нейстріи. Въ IX вѣкѣ, при распаденіи Франкскаго государства послѣ Карла Великаго, Бургундія опять возродилась какъ самостоятельное государство. Бозо, графъ Вьенскій, съ помощью папы Іоганна VIII провозгласилъ себя на Мантальскомъ съѣздѣ вельможъ королемъ Б. и Прованса (880). Такъ возникло государство Цис-юранской Б., получившее названіе Арелатскаго (см. это сл.), отъ главнаго города Арля, и простиравшееся отъ Альпъ до р. Роны и отъ Средиземнаго моря до Саоны. Но уже въ 887 г. отъ него отдѣлилась сѣверная часть, образовавшая особое Трансюранское или Верхне-бургундское государство, съ королемъ Рудольфомъ I. Сынъ его Рудольфъ II (934) соединилъ опять оба государства. Рудольфъ III, тѣснимый своими вассалами, назначилъ наслѣдникомъ императора Генриха II, своего племянника. Послѣ смерти Генриха II новый императоръ, Конрадъ II, объявилъ Б. леномъ Германской имперіи и послѣ продолжительной борьбы съ претендентами на бургундскій престолъ, герцогомъ Эрнстомъ Швабскимъ и графомъ Одо Шампанскимъ, добился (1038) коронованія своего сына, впослѣдствіи императора Генриха III, бургундскимъ королемъ, на сеймѣ въ Золотурнѣ. Съ тѣхъ поръ нѣкоторые германскіе императоры короновались въ Арлѣ бургундскими королями; но съ паденіемъ Гогенштауфеновъ связь Б. съ Германіей становилась все слабѣе. Въ послѣдній разъ короновался въ Арлѣ (1364) бургундскимъ королемъ императоръ Карлъ IV. Мало-по-малу Б. распалась на множество мелкихъ самостоятельныхъ государствъ, которыя, за исключеніемъ Савойи и Монбельяра, были присоединены къ Франціи.

Такую же почти судьбу имѣло герцогство Бургундское (фр. Bourgogne въ тѣсномъ смыслѣ), основанное въ 884 г. братомъ Бозо, Рихардомъ, граф. Отэнскимъ. Герцогство простиралось отъ Шалона на Саонѣ до Шатильона на Сенѣ. Послѣ смерти Рихарда герцогство досталось его сыну Рудольфу (Раулю), который въ 923 взошелъ на французскій престолъ и † 936, не оставивъ потомства. Генрихъ, братъ французскаго короля Гуго Капета, женатый на внучкѣ Рихарда, наслѣдовалъ герцогство, которое такимъ образомъ перешло къ боковой вѣтви Капетинговъ, угасшей въ 1361 г. Іоаннъ, король французскій, отчасти по праву сюзерена, отчасти по родству съ послѣднимъ герцогомъ Бургундскимъ присоединилъ герцогство къ французской коронѣ. Но въ 1363 г. онъ отдалъ его въ ленъ младшему сыну своему Филиппу Смѣлому, явившемуся родоначальникомъ новой линіи Бургундскихъ герцоговъ. Съ этого времени начинается самая блестящая пора въ исторіи Бургундскаго герцогства. Торговля, ремесла, искусства, и вмѣстѣ съ ними благосостояніе гражданъ и богатство страны поднялись и процвѣтали. Филиппъ Смѣлый вступилъ въ бракъ съ Маргаритой, единственной дочерью и наслѣдницею Людвига III, графа Фландрскаго, и такимъ путемъ пріобрѣлъ цвѣтущія области Фландріи и Франшконтэ. Назначеніе Филиппа регентомъ Франціи, вслѣдствіе ду-

шевной болѣзни Карла VI, привело его къ непримиримой враждѣ съ Людовикомъ, герцогомъ Орлеанскимъ, братомъ короля. Филиппу наслѣдовалъ сынъ его Іоаннъ Неустрашимый, продолжавшій борьбу съ герцогомъ Орлеанскимъ, пока послѣдній не былъ убитъ въ Парижѣ подосланными Іоанномъ убійцами. Возгорѣвшаяся вслѣдствіе этого война между Франціей и Б. закончилась міромъ 1419 г.; но во время свиданія дофина (впослѣдствіи Карла VII) съ Іоанномъ на мосту близъ Монтеро, послѣдній былъ убитъ однимъ изъ свиты дофина. Сынъ его и преемникъ Филиппъ Добрый, чтобы отомстить за убійство отца, соединился съ Генрихомъ V Англійскимъ и вмѣстѣ съ нимъ вступилъ въ Парижъ. Между нимъ и англичанами возникли, однако, неудовольствія и онъ заключилъ миръ съ Франціею въ Аррасѣ (1435). Владѣнія свои онъ увеличилъ пріобрѣтеніемъ Геннегау, Лимбурга, Намюра, Брабанта и Люксембурга; но ему приходилось вести безпрерывную борьбу съ непокорными фландрскими городами. Сынъ его Карлъ Смѣлый (1467—77) увеличилъ свои владѣнія покупкой Гельдерна и Цюпфена и сдѣлался однимъ изъ могущественныхъ государей своего времени. Начало правленія онъ ознаменовалъ усмиреніемъ возмутившихся гражданъ городовъ Люттиха и Гента. Короля Людовика XI, явившагося къ нему въ Пероннъ безъ достаточнаго прикрытія, онъ задержалъ и принудилъ отказаться отъ притязаній на Бургундію. Съ цѣлью возвести Бургундію въ самостоятельное королевство, Карлъ задумалъ связать брачными узами свою дочь Марію съ сыномъ императора. Недовѣріе къ возраставшему могуществу Б. помѣшало осуществленію честолюбивыхъ плановъ Карла Смѣлаго, противъ котораго образовалась коалиція изъ Франціи, Австріи и Швейцаріи. Бургундскія войска, большею частью тяжеловооруженныя рыцарскими доспѣхами, были разбиты легкой швейцарской пѣхотой, уже снабженной новымъ огнестрѣльнымъ оружіемъ, при Грансонѣ (1476), Муртенѣ и Нанси (1777); въ послѣднемъ сраженіи убитъ самъ Карлъ Смѣлый. Единственная его дочь и наслѣдница Марія принесла Бургундію въ приданое Максимильяну, эрцгерцогу австрійскому. Но значительною частью герцогства (именно Бургундіей въ тѣсномъ смыслѣ) завладѣлъ Людовикъ XI, на правахъ сюзерена, и по Аррасскому миру (1482) Б. была признана составною частью Французской монархіи. Въ 1529 г. это было подтверждено императоромъ Карломъ V въ Камбрэйскимъ мирномъ договорѣ. Остальныя бургундскія владѣнія, оставшіяся подъ властью Австріи, перешли послѣ Карла V къ сыну его, Филиппу II Испанскому. Исторію ихъ—см. подъ сл. Франшкомтэ.

Литература: Barante, «Histoire des ducs de B.» (10 т. Пар., 1824); Leborde, «Les ducs de B.» (6 т. 1749); Dubois, «La Bourgogne depuis son origine» (1867); Binding, «Geschichte des burgund. roman. Königreichs» (Лейпц., 1868); Jahn, «Geschichte der Burgundionen» (Галле, 1874).

Бургундская мраморная, краснокочанная **капуста** — очень выносливый сортъ имѣющій небольшой, весьма плотный, сверху сплющенный кочанъ, у котораго въ пазухахъ первыхъ большихъ листьевъ образуются другіе мелкіе кочни, величиною въ яйцо. Наружные листья, зеленаго цвѣта съ красными ребрами и жилками, довольно многочисленны. *С.*

Бургундскій (герцогъ Луи, de Bourgogne)—внукъ Людовика XIV, родившійся въ августѣ 1682 г. въ Версали и сдѣлавшійся послѣ смерти отца, дофина Луи (1711), наслѣдникомъ престола. Б. представлялъ, если вѣрить Сенъ-Симону, рѣдкій примѣръ того, что можетъ сдѣлать разумное воспитаніе изъ ребенка, даже при наличности всѣхъ врожденныхъ пороковъ. Съ дѣтства, испорченный до крайности, Луи, подъ благотворнымъ вліяніемъ своихъ воспитателей, герцога де Бовилье и Фенелона, превратился мало-по-малу въ нравственнаго человѣка, столь строгаго къ себѣ, что это почти шокировало при его положеніи въ свѣтѣ. Среди тогдашняго блестящаго версальскаго двора, герц. Бургундскій выглядѣлъ чудакомъ: высокій, нѣсколько сгорбленный, вѣчно сосредоточенный, умѣющій вести только серьезные разговоры, онъ рѣзко отличался отъ остальнаго общества и не пользовался популярностью даже среди народа. Еще болѣе способствовало этой непопулярности то, что назначенный главнокомандующимъ войсками въ 1708 г., Б., вслѣдствіе излишней осторожности и нерѣшительности, проигралъ сраженіе при Уденаардѣ и потерялъ крѣпкій Лилль. На престолъ ему не пришлось вступить: вскорѣ послѣ смерти Людовика XIV Б. одновременно съ женой, принцессой Аделаидой Савойской, и двумя сыновьями заболѣлъ и умеръ отъ оспы. Оставшійся въ живыхъ третій сынъ его, Людовикъ, сдѣлался, такимъ образомъ, наслѣдникомъ французскаго престола и вступилъ на него подъ именемъ Людовика XV. Ср. Proyart, «Vie du Dauphin, pére de Louis XV» (Парижъ, 1782, 2 т.).

Бургундскій законъ — см. Законъ Бургундскій.

Бургундскій округъ — одинъ изъ 10 округовъ, на которые императоромъ Максимильяномъ I (1512) была раздѣлена Германская имперія и обнимавшій графство Бургундское и 17 нидерландскихъ провинціи. Исторію его см.: Германія, Нидерланды, Франшконте.

Бургунду (Бургунту)—часть хребта Байкальскихъ горъ, въ Иркутской губ., въ верхоленскомъ округѣ, лежащаго на СЗ. берегу Байкала. Этотъ хребетъ виднѣется съ СВ. береговъ Байкала, между Мудиной Губой и мысомъ Горячихъ водъ, въ видѣ скалистаго непрерывнаго гребня, до половины своей высоты покрытаго лѣсомъ. Горы этой цѣпи состоятъ изъ кристаллическихъ сланцевъ, съ сильнымъ развитіемъ хлоритовыхъ породъ, съ переходомъ въ хлоритовый гнейсъ и гранитъ; паденіе пластовъ NNW; гольцы Б. состоятъ изъ сіенита и сіенито-гранита. Ср. «Извѣстія восточно-сибирскаго отдѣла Императорскаго русскаго географическаго общества» (1881, т. XII, кн. 2). *Ф. Ш.*

Бургунъ—колодцы въ Закаспійской обл. къ востоку отъ Б.-Балханской гряды, около

Узбоя, одного изъ такъ называемыхъ древнихъ руслъ р. Аму-Дарьи. Нѣсколько выше колодцевъ Б. русло Узбоя стѣсняется до 20 саж. скалистымъ обрывомъ, выступающимъ у лѣваго берега, а затѣмъ преграждается известковымъ кряжемъ, вышиною отъ ½ до 2 саж. Такимъ образомъ, въ этомъ мѣстѣ былъ нѣкогда порогъ, или даже небольшой водопадъ, преграждавшій теченіе предполагаемаго русла. *кн. В. М.*

Бургустанъ—гора, въ 15 верстахъ отъ Кисловодска. Нѣкогда тутъ жили христіане, доказательствомъ чему служатъ развалины, очевидно, городовъ и масса находимыхъ здѣсь монетъ, оружій, крестиковъ, а также камней съ надписями (вѣроятно, надгробные). Съ горы археологи перевезли много памятниковъ въ Пятигорскъ и другія мѣста. *Н. К—въ.*

Бургфохтъ (Burgvogt)—такъ иногда назывался въ средне-вѣковой Германіи чиновникъ, исполнявшій судебно-полицейскія порученія у бургграфа, или же самъ бургграфъ.

Бургшмитъ (Даніель Burgschmiet)—нюрнбергскій литейщикъ (род. 1796 † 1858), съ большимъ искусствомъ исполнявшій литейныя работы по моделямъ извѣстнѣйшихъ художниковъ; имъ отлиты: памятникъ Дюреру (1846 г., по модели Рауха), Бетховену въ Боннѣ (1847 г., по модели Генеля), статуя императора Карла IV въ Прагѣ, бронзовыя двери Гётевской галлереи въ Веймарскомъ замкѣ и др.

Бургштальская битва произошла въ 1632 г. близъ Нюрнберга, между войсками Густава-Адольфа и Валленштейна, и кончилась (впервые для Густава Адольфа) пораженіемъ шведовъ.

Бургштедтъ (Burgstädt)—промышленный городъ, въ лейпцигскомъ округѣ королевства Саксоніи; жит. 5981 (1885). Здѣсь въ 1750 году была основана первая ситцевая фабрика.

Бургштейнфуртъ (Burgsteinfurt)—промышленный городъ въ мюнстерскомъ округѣ Пруссіи, при р. Аа, съ 4308 жит. (1885).

Бургъ (Burg)—фабричный городъ близъ Магдебурга, на рѣкѣ Иле (Ihle), соединяющейся въ этомъ мѣстѣ съ каналомъ, построеннымъ въ 1865—1871 гг. для сообщенія Гавеля съ Эльбой, лежитъ на желѣзно-дорожной линіи Берлинъ-Магдебургъ; имѣетъ гимназію и высшую женскую школу, госпиталь и воспитательный домъ, 16414 жит. (1885), между которыми много французскихъ колонистовъ, такъ что до начала XIX стол. въ одной изъ 4-хъ церквей все богослуженіе отправлялось на французскомъ языкѣ. Главное занятіе жителей — на 10 паровыхъ фабрикахъ сукна, выдѣлывающихъ преимущественно такъ называемое солдатское сукно; есть также нѣсколько красиленъ, два чугунно - литейныхъ и машинодѣлательныхъ завода, нѣсколько табачныхъ фабрикъ и т. далѣе. Бургъ принадлежитъ къ старымъ городамъ, упоминаемымъ уже въ источникахъ III вѣка. Ср. Wolter, «Mitteilungen aus der Geschichte der Stadt B.» (Бургъ, 1881).

Бургъ-ан-Брессъ (Bourg-en-Bresse) или Бургъ—главный городъ Энскаго департ. (Ain) во Франціи, въ древней области Брессъ, у пересѣченія пяти жел. дорогъ, съ красивой церковью, новымъ зданіемъ префектуры, лицеемъ, нормальной школой для учителей и учительницъ, институтомъ для глухонѣмыхъ, библіотекой (25000 томовъ), музеемъ, кабинетомъ научныхъ коллекцій и 16272 жит. (1886). Особенно развита здѣсь фабрикація искусственныхъ минеральныхъ водъ и глиняныхъ издѣлій; торговля ведется хлѣбомъ, виномъ, скотомъ. Вблизи города красивая церковь Бру (Brou), построенная въ 1511—36 гг. въ готическомъ стилѣ, съ замѣчательными мавзолеями Савойской династіи. На одной изъ площадей Б.—памятникъ генералу Жуберу, на другой—бронзовая статуя врача Биша (одно изъ лучшихъ произведеній Давида Анжерскаго). Б. существовалъ уже въ римскую эпоху, принадлежалъ впослѣдствіи Бургундіи, а съ XII-го в. Савойѣ, въ 1601 г. перешелъ къ Франціи. Б.—родина астронома Лаланда и писателя Эдгара Кине.

Бургъ-Шлицъ (Burg-Schlitz)—замокъ въ великомъ герцогствѣ Мекленбургъ-Шверинскомъ, въ такъ наз. Мекленбургской Швейцаріи, принадлежитъ теперь графамъ Бассевицъ. Богатая библіотека, естественно-научныя и археологическая коллекціи, роскошный паркъ. Передъ замкомъ сооруженъ памятникъ Блюхеру въ видѣ высокаго гранитнаго обелиска (13 метровъ вышины).

Бургъ-ялофъ—африканская страна въ равнинѣ между Сенегаломъ и Гамбіей, съ главнымъ городомъ Квамъ-Крорь или Гираркоръ.

Бурда—см. Борда.

Бурдалу (Bourdaloue)—французскій духовный ораторъ, родился въ 1632 г.; 16-ти лѣтъ вступилъ въ орденъ іезуитовъ; занималъ затѣмъ каѳедру реторики, философіи и богословской морали въ буржской академіи; съ 1670 г. часто произносилъ проповѣди передъ дворомъ, съ большимъ успѣхомъ. Въ 1686 г. Б. былъ отправленъ въ Лангедокъ для обращенія протестантовъ въ католицизмъ. Послѣдніе годы своей жизни онъ исключительно посвятилъ попеченію о больницахъ, тюрьмахъ и богоугодныхъ заведеніяхъ; скончался въ 1704 г. Сочиненія его лучше всего изданы Бретоно (Paris, 1704 — 37 гг., 16 томовъ); нов. изд. 1882 г. въ Лиллѣ, въ 6 т. (на русскомъ яз.: «Избранныя слова Б.», 4 т., Спб. 1821—25 г.). Ясность и безыскусственность изложенія, сила діалектики составляютъ неотъемлемыя достоинства рѣчей Б. и отводятъ ему одно изъ первыхъ мѣстъ между проповѣдниками временъ Людовика XIV. См. о немъ: Feugère, «B., sa prédication et son temps» (2-е изд., Парижъ, 1875 г.); Lauras, «B., sa vie et ses oeuvres» (Пар., 1881 годъ); Blampignon, «Etude sur B.» (Пар., 1886) и др.

Бурдалыкъ — городъ въ Бухарскомъ ханствѣ, столица Бурдалыкскаго бекства, расположенъ недалеко отъ рѣки, на правомъ берегу Аму-Дарьи, въ 127 верстахъ отъ Карши и въ 145 в. отъ г. Бухары. Нѣкогда Б. имѣлъ важное значеніе, въ настоящее же время значительно упалъ. *кн. В. М.*

Бурдастыя собаки — см. Брудастыя собаки.

Бурдахъ (Карлъ-Фридрихъ Burdach)—выдающійся физіологъ, род. 12 іюня 1776 г. въ Лейпцигѣ, гдѣ онъ и учился и въ 1798 г. получилъ степень доктора философіи, а въ 1800 г.—доктора медицины. Послѣ того какъ онъ прожилъ тамъ нѣкоторое время въ качествѣ практическаго врача, а также выступилъ въ 1798 г. въ качествѣ приватъ-доцента, а въ 1807 году сталъ экстраординарнымъ профессоромъ, онъ перешелъ въ 1811 г. въ качествѣ ординарнаго профессора анатоміи и физіологіи въ Дерптъ и отсюда въ 1814 году въ Кенигсбергъ, гдѣ умеръ 16 іюля 1847 года. Пройдя стадіи нервной патологіи, броуніанизма, натур-философіи и хеміатріи, хорошо знакомый съ Кантомъ, Фихте, Шеллингомъ и Гегелемъ, Б. держался въ медицинскихъ наукахъ совершенно самостоятельнаго направленія. Всѣ его работы отличаются ясностью мысли, систематическимъ раздѣленіемъ, строго логической формой и изящнымъ языкомъ. Въ первое время его дѣятельность была посвящена самымъ различнымъ наукамъ, что доказываютъ его руководства по энциклопедіи медицины и методологіи, діэтетикѣ, физіологіи, патологіи, системѣ фармакогнозіи и литературѣ врачебной науки. Позднѣе онъ обратился исключительно къ анатоміи и физіологіи и въ этихъ областяхъ имѣетъ выдающіяся заслуги. Къ его обширнымъ вкладамъ въ науку въ этой области принадлежитъ: прекрасный трудъ «Vom Bau und Leben des Gehirns und Rückenmarks» (2 т., Лейпцигъ, 1819—26) и «Physiologie als Erfahrungswissenschaft» (6 т., Лейпцигъ, 1826—40; 2 изд., томъ 1—3, 1835—38). Изъ позднѣйшихъ трудовъ Бурдаха заслуживаютъ особаго упоминанія слѣдующіе: «Gerichtsärztliche Arbeiten» (1 томъ, Штутгардтъ, 1839), «Blicke ins Leben» (4 т., Лейпцигъ, 1842—48), далѣе «Umrisse einer Physiologie des Nervensystems» (Лейпцигъ, 1844) и популярное сочиненіе: «Der Mensch nach den verschiedenen Seiten seiner Natur» (Штутгардтъ, 1836 — 1837). — Его сынъ, Эрнстъ Бурдахъ, род. въ Лейпцигѣ 25 февраля 1801 г., учился въ кенигсбергскомъ университетѣ, гдѣ получилъ ученую степень, занялъ мѣсто прозектора, а позднѣе сталъ ординарнымъ профессоромъ анатоміи. Онъ также пріобрѣлъ извѣстность нѣсколькими физіологическими и анатомическими сочиненіями. Такъ, онъ напечаталъ: «Beitrag zur mikroskopischen Anatomie der Nerven» (Кенигсбергъ, 1837) и «Anthropologie für das gebildete Publicum» (Штутгардтъ, 1847). Кромѣ того, онъ работалъ въ качествѣ сотрудника надъ шестымъ томомъ «Физіологіи» своего отца. Онъ † 10 октября 1876 г. *Н. Кн.*

Бурдванъ—см. Бардванъ.

Бурдеттъ (Францискъ Burdett)—членъ англійскаго парламента, род. 1770, † 1844 г. Получилъ образованіе въ Вестминстерѣ и Оксфордѣ, путешествовалъ затѣмъ по Европѣ; благодаря женитьбѣ оказался владѣльцемъ огромнаго состоянія. Въ 1796 году Бурдеттъ былъ избранъ въ парламентъ, къ составу котораго принадлежалъ впродолженіе 36 лѣтъ; сначала стоялъ на сторонѣ людвигской оппозиціи, былъ противникомъ политики Питта и поддерживалъ министерство Фокса; въ 1810 г. подвергся аресту за свое посланіе къ избирателямъ (что доставило ему большую популярность); въ 1819 г. боролся противъ ограниченій свободы печати. Б. велъ также продолжительную агитацію за права католиковъ въ Ирландіи и за билль о реформѣ Грея. По проведеніи послѣдней реформы онъ совершенно неожиданно перешелъ къ тори, вслѣдствіе чего потерялъ свое прежнее вліяніе, хотя и былъ избранъ вновь.

Бурджанъ — названіе придунайскихъ болгаръ, встрѣчаемое у восточныхъ писателей, особенно у Масуди.

Бурдигала—старинное названіе города Бордо (см. это сл.).

Бурдильонъ (Іосифъ). — Подъ этимъ псевдонимомъ Вольтеръ написалъ брошюру о разногласіи церквей въ Польшѣ; брошюра имѣетъ два русскихъ перевода, изъ которыхъ каждый имѣлъ по два изданія. Ранній переводъ принадлежитъ В. Тредьяковскому, болѣе поздній—кн. Василію Мещерскому, который переводилъ «по порученію Ивана Васильевича Плещеева», а мотивировалъ переводъ книжки тѣмъ, что «въ ней Всеавгустѣйшая наша монархиня самымъ справедливымъ образомъ почтена и хвалами вознесена». Оба изданія вышли въ Москвѣ, первое—въ 1776, а второе—въ 1778 г. Автора брошюры Мещерскій на своихъ переводахъ почему-то не выставилъ. Приводимъ точное оглавленіе брошюры по переводу Тредьяковскаго: «Опытъ історическій и крітіческій о разгласіяхъ церьквей въ Польшѣ. Сочиневъ Іосифомъ Бурдільліономъ, профессоромъ права общенароднаго, а съ французскаго переведенъ В. Т.» (Спб., 1768). Во второмъ изданіи, вышедшемъ въ Москвѣ въ 1787 г., имя и фамилія переводчика пропечатаны вполнѣ. Тредьяковскій, обращая вниманіе на стиль и правописаніе французскаго подлинника, вѣрно угадалъ автора этой брошюры: «Небольшая сія тетрадь», говоритъ онъ въ предисловіи къ своему переводу, «сочиненная въ превосходное почтеніе Греческому Православію предъ Римскою церковію и въ толикуюжъ славу и хвалу Самодержицѣ нашей Великой, Прещедрой Екатеринѣ II... хотя и возвѣщаетъ въ заглавной своей Тітлѣ Автора себѣ Іосифа нѣкоего Бурдільліона; но мнится, что сіе имя есть подмѣнное вмѣсто прямаго сочинителева, и что истинный сея книжки Авторъ есть одинъ изъ славнѣйшихъ во всей Европѣ Філологъ французскій». Замѣчательно, что (кажется, тогда же) вышелъ и греческій переводъ брошюры вмѣстѣ съ французскимъ текстомъ и со множествомъ подстрочныхъ примѣчаній на греческомъ языкѣ. Мѣсто и время этого перевода, хотя и не обозначены, но, судя по шрифту, надо полагать, что и этотъ переводъ сдѣланъ въ Россіи. *А. Э.*

Бурдинъ (Ѳедоръ Алексѣевичъ)—артистъ Имп. театровъ и писатель, род. въ 1825 году; воспитывался въ одной изъ московскихъ гимназій и свою артистическую дѣятельность началъ въ провинціи въ 1841 г.; затѣмъ игралъ на московскихъ сценахъ и въ 1847 г. прибылъ въ Спб. На Александринскую сцену принятъ только въ 1851 г. Исполненная въ 1853 роль Бородкина («Не въ свои сани не са-

дись», ком. Островскаго) окончательно упрочила за нимъ репутацію солиднаго артиста. Исполняя въ началѣ своего артистическаго поприща комическія и бытовыя роли въ водевиляхъ и комедіяхъ, Б. впослѣдствіи перешелъ на главныя роли, преимущественно репертуара комедій А. Н. Островскаго, дружбою котораго пользовался до конца жизни. † 24 февр. 1887 г. Лучшими его ролями были, безспорно, мастерскіе типы купцовъ въ комедіяхъ Островскаго. Въ его большомъ репертуарѣ особенно выдавались роли: Краснова («Грѣхъ да Бѣда»), Хрюкова («Шутники»), Бруснова («Тяжелые дни»), Большова («Свои люди сочтемся»), Бородкина («Не въ свои сани не садись»), Любима Торцова («Бѣдность не порокъ»), Шелемишева («Общее благо»), Ильюши («Не въ деньгахъ счастье») и много др.—Свои досуги Ѳ. А. Бурдинъ посвящалъ и литературѣ. Такъ, онъ издалъ 4-е тома переводныхъ пьесъ, подъ заглавіемъ: «Сборникъ театральныхъ пьесъ»; написалъ руководство для молодыхъ актеровъ—«Краткая азбука драматическаго искусства» (Москва, 1886). «Его воспоминанія» частью напечатаны въ «Историческомъ Вѣстникѣ» (1886, № 1) и въ «Вѣстникѣ Европы».

А. Ум.

Бурдонетъ — пучекъ сложенной корпіи, нерѣдко перевязанный ниткой по срединѣ, для введенія въ раны, фистулы и т. под. съ цѣлью содѣйствовать выдѣленію ихъ секрета и воспрепятствовать его накопленію въ нихъ.

Бурдонъ (франц. bourdon) — органныя трубы большихъ размѣровъ (преимущественно четырехгранныя, деревянныя), отъ 8—32 футовъ длины, закрытыя съ одного конца, съ боковымъ отверстіемъ для звука. Звукъ ихъ басовый. Бурдономъ также называются низкія трубки волынки; это названіе давали еще въ старину низкимъ выдерживаемымъ тонамъ на струнныхъ инструментахъ. Выдержанный тонъ въ басу называется тоже гуммель-басомъ.

Бурдонъ (Себастьянъ Bourdon) — французскій живописецъ, род. 1616, † 1671 г. Послѣ долгихъ мытарствъ въ молодости попалъ въ Римъ, гдѣ ему оказалъ содѣйствіе Клодъ Лорренъ. Въ 1643 году явился въ Парижъ, написалъ тамъ «Распятіе св. Павла» для церкви Notre-Dame (теперь хранится въ Луврѣ) и нѣкоторыя др. картины. Во время междоусобной войны Б. удалился въ Швецію и сдѣлался здѣсь въ 1652 г. придворнымъ живописцемъ королевы Христины. По возвращеніи въ Парижъ, былъ однимъ изъ основателей, затѣмъ и ректоромъ академіи живописи. Б. успѣшно занимался также гравированіемъ, и гравюры его очень цѣнятся любителями. Въ Петербургѣ, въ Эрмитажѣ, имѣется картина Б.: «Христосъ мертвый у ногъ Богоматери». Біографія Б. написана Ponsonailhe'емъ (Парижъ, 1886 г.).

Бурдонъ-де-ла-Кроніеръ (Жанъ-Жозефъ-Леонардъ Bourdon-de-la-Crosnière)—французскій педагогъ и дѣятель Революціи (род. 1758, † 1815 г.). Событія 1789 года застали его директоромъ одного парижскаго воспитательнаго заведенія. Горячо отдавшись политической борьбѣ, онъ былъ избранъ членомъ конвента, примкнулъ въ термидорѣ къ противникамъ Робеспьера и вмѣстѣ съ Баррасомъ повелъ національную гвардію противъ террористовъ, захвативъ Робеспьера и его приверженцевъ. Участвовалъ въ якобинскомъ заговорѣ 1795 г., попалъ въ тюрьму, но скоро былъ освобожденъ по амнистіи того же года; былъ также членомъ совѣта 500. Увлеченный политикой, Б. не переставалъ интересоваться педагогическими вопросами: выпускалъ брошюры и велъ устную пропаганду въ смыслѣ преобразованія воспитательной системы и школьнаго дѣла, а послѣ событія 18-го фруктидора возвратился вполнѣ къ преподавательской дѣятельности.

Бурдонъ де-л'Оазъ (Франсуа - Луи Bourdon de l'Oise)—дѣятель Франц. революціи; сначала былъ адвокатомъ, затѣмъ сдѣлался прокуроромъ при парламентѣ въ Парижѣ; въ 1792 г. участвовалъ во взятіи Тюльери 10 августа и попалъ послѣ этого въ члены конвента. Выступивъ противъ Робеспьера, онъ былъ исключенъ имъ изъ всѣхъ революціонныхъ клубовъ. Съ тѣхъ поръ происходитъ переворотъ въ его дѣятельности: онъ становится врагомъ республики и защитникомъ дворянства и духовенства. Директоріей Б. былъ осужденъ на ссылку въ Гвіану, гдѣ и скончался въ 1797 г.

Бурдуково—ст. Московско-Ярославско-Вологодской ж. д., въ 21 в. отъ Вологды.

Бурдуковы.—Извѣстія объ этомъ родѣ начинаются съ Андрея Бурдука, находившагося въ 1468 г. въ походѣ войскъ великокняжескихъ на Устюгъ и на Казань. Но положительно считать Андрея Бурдука родоначальникомъ Б. нельзя, по недостаточности генеалогическаго матеріала объ этомъ родѣ.

Бурдюкъ, бурдючекъ — мѣхъ животнаго, содранный съ него черезъ шейное отверстіе безъ другихъ разрѣзовъ; полученный такимъ образомъ цѣльный кожаный мѣшокъ выворачивается шерстью внутрь; кожа снаружи протирается солью, а снутри пропитывается дегтемъ, отверстія шеи, ногъ и другія перевязываются, одна лапка оставляется для вливанія жидкости и бурдюкъ готовъ къ употребленію: для наполненія и храненія жидкостей. Большіе бурдюки, отличающіеся замѣчательною прочностью, приготовляются изъ шкуры буйволовъ и быковъ, а бурдючки изъ шкуры козлятъ и ягнятъ. Въ старину бурдюкъ служилъ, особенно въ азіятскихъ странахъ, единственнымъ средствомъ для сохраненія, а главное для перевозки, вина, масла и т. п. жидкостей; но съ распространеніемъ бондарнаго промысла его употребленіе болѣе и болѣе ограничивается. Въ Закавказьѣ, однако, и нынѣ бурдюки имѣютъ значительное распространеніе. Имѣя малый вѣсъ и большую вмѣстимость, бурдюкъ очень удобенъ для перевозки, особенно вьючной. Въ Б. возятъ и носятъ всякія жидкости, начиная отъ воды и нефти и кончая винами. Главныя массы закавказскихъ винъ, производимыхъ для мѣстнаго потребленія, перевозятся въ бурдюкахъ. Въ военномъ хозяйствѣ бурдюки пріобрѣтаютъ нѣкоторое походное значеніе, когда приходится быстро сооружать переправы черезъ рѣки въ пустынныхъ мѣстахъ: надутые воздухомъ и связанные досчатыми перекладинами и настил-

кой, они представляютъ чрезвычайно удобную плавучую платформу, для плота или моста. Связанныя вмѣстѣ нѣсколько платформъ образуютъ прочный понтонный мостъ, черезъ который нерѣдко въ азіятскихъ войнахъ Россіи приходилось переправлять войска и даже артиллерійскія орудія. *С. Гулишамбаровъ* Δ.

Буре или Бури—по сѣверной миѳологіи считается дѣдомъ Одина; произошелъ отъ великана Имира и коровы Аудумлы: сначала, въ первый день, появились человѣческіе волосы, во во второй — голова, на третій — все туловище. Б. былъ красивый, сильный мужчина высокаго роста. У него былъ сынъ Беръ (Bör), отъ котораго и родился Одинъ.

Буре́—страна внутри западной Африки, у верховьевъ Нигера, съ богатыми золотыми розсыпями, изъ которыхъ добывается золото, отличающееся своимъ свѣтло-желтымъ цвѣтомъ; главный городъ Диди.

Буревалъ, буреломъ, бой—лѣсъ поломанный бурею. Хотя буря и сильный вѣтеръ почти синонимы, а потому вредъ, причиняемый лѣсу тѣмъ и другимъ одинаковъ, но въ лѣсоводственной терминологіи принято различать буреломъ отъ вѣтровала: ель, пихта, сосна и осина, при произрастаніи послѣднихъ двухъ на мокрой и болотистой почвѣ, легко валятся бурею и вѣтромъ, выворачиваются изъ почвы съ корнями; это вѣтровалъ. Напротивъ того дубъ, букъ, ясень, кленъ, лиственница и сосна, растущая на боровой почвѣ, глубоко внѣдряясь своими корнями въ почву, представляютъ большое противодѣйствіе бурѣ и вѣтру, которые ломаютъ у нихъ вѣтви, вершину, а иногда и стволы, производя буреломъ. Степень вреда, причиняемаго лѣсу бурею и вѣтромъ, кромѣ древесныхъ породъ, изъ которыхъ состоитъ лѣсъ, зависитъ: а) отъ качествъ почвы — на плотныхъ почвахъ скорѣе бываетъ буреломъ, на рыхлыхъ—вѣтровалъ; б) отъ возраста,— молодыя и средневозрастныя насажденія менѣе страдаютъ, чѣмъ приспѣвающія и спѣлыя; в) деревья, выросшія въ сомкнутыхъ полныхъ насажденіяхъ и потомъ случайно выставленныя дѣйствію бурь и вѣтра, сильнѣе повреждаются, чѣмъ постоянно произраставшія на свободѣ, или на опушкѣ, съ краю лѣса, которыя обнаруживаютъ замѣчательную, въ этомъ отношеніи, устойчивость. Для предупрежденія и отклоненія вреда, причиняемаго лѣсу бурями и вѣтромъ, служатъ: веденіе рубокъ въ надлежащемъ направленіи и соотвѣтственное распредѣленіе ихъ, что достигается установленіемъ извѣстнаго порядка или послѣдовательности въ рубкѣ лѣса и соединеннаго съ тѣмъ распредѣленія насажденій въ будущемъ по возрастамъ (см. Вѣтровалъ, Опушка, Сѣчь). *В. С.*

Буревѣстники (Procellaria) — родъ птицъ изъ отряда плавающихъ, семейства буревѣстниковыхъ (Procellariidae см. таблицу Плавающія птицы или плавуны, Natatores). Б. отличаются большою головою, короткою шеею и сильно развитымъ туловищемъ; клювъ короче головы, сильный и толстый, съ глубокими бороздами по бокамъ; на концѣ его большой крючокъ; ротовая щель идетъ далеко кзади; ноздри помѣщаются на костяныхъ трубкахъ, расположенныхъ на спинкѣ клюва. Ноги не очень большія, но сильныя, сжатыя съ боковъ; три передніе пальца соединены плавательною перепонкою, а задній недоразвитъ и имѣетъ видъ бородавочки. Крылья длинныя и острыя; концы ихъ заходятъ за кончикъ хвоста. Хвостъ округленный, состоящій изъ 12—14 рулевыхъ перьевъ. Опереніе густое; окраска мало различается по полу, возрасту и временамъ года. Б. суть вполнѣ морскія птицы, живущія въ обоихъ полушаріяхъ лишь въ высокихъ широтахъ и отличающіяся быстрымъ и продолжительнымъ полетомъ. Отъ враговъ они защищаются тѣмъ, что выпрыскиваютъ на нихъ жирное и вонючее содержимое своего желудка. При приближеніи бури они, какъ разсказываютъ моряки, часто садятся на корабли и тѣмъ какъ бы предсказываютъ ее; отсюда произошло и самое названіе этихъ птицъ. Извѣстно 40 видовъ Б., изъ которыхъ назовемъ слѣдующіе:

Б. арктическій или сѣверный (P. glacialis, см. табл. Плавуны, Natatores) достигаетъ до 50 см. длины и до 1,10 м. въ размахѣ крыльевъ. Передняя часть спины и плечи пепельно-сѣрыя, маховыя перья черноватыя, клювъ желтый, у основанія сѣро-зеленый; ноги желтыя; остальныя части тѣла бѣлыя. Этотъ Б. лѣтомъ очень обыкновененъ въ Баффиновомъ заливѣ, Дэвисовомъ проливѣ, у Курильскихъ и Алеутскихъ острововъ, у Янъ-Майена, Шпицбергена и у западнаго берега Исландіи, а изрѣдка встрѣчается и у береговъ Германіи. Питается онъ моллюсками, медузами, рыбою, гніющимъ мясомъ китовъ и тюленей. На Нью-Фаундлендѣ Б. съ жадностью пожираютъ всякіе отбросы отъ трески и потому въ большомъ количествѣ летаютъ вокругъ рыбаковъ, занимающихся заготовленіемъ этой рыбы. Б. гнѣздятся на самыхъ крутыхъ и малодоступныхъ скалахъ, собираясь въ огромныхъ количествахъ. Каждая самка откладываетъ только одно яйцо. Самое южное мѣсто гнѣздованія Б. сѣвернаго—маленькій островъ Сентъ-Кильда у западнаго берега Шотландіи. Для бѣдныхъ обитателей дальняго Сѣвера эта птица очень важна, потому что даетъ имъ хорошую свѣжую пищу: она имѣетъ нѣжное, бѣлое, не особенно сильно пахнущее ворванью мясо, которое, будучи прокопчено или просолено, служитъ зимнимъ запасомъ; кромѣ того, отъ этого Б. получается еще много жира, идущаго какъ на освѣщеніе, такъ и въ пищу, и большое количество пуха и перьевъ для постелей. Въ концѣ августа на одномъ только Вестманъ-Эръ, маленькомъ островкѣ у южнаго берега Исландіи, ежегодно просаливается на зиму болѣе 20000 жирныхъ молодыхъ птицъ. Рыбаки не безъ основанія довѣряютъ его способности предугадывать погоду и выѣзжаютъ въ море сообразно съ тѣмъ приближается ли эта птица къ берегамъ или же улетаетъ въ открытое море. Б. капскій (P. capensis), котораго старые путешественники называли также капскимъ голубемъ, имѣетъ только 38 см. длины при размахѣ крыльевъ въ 1,10 м. Голова и задняя часть тѣла темно-сѣрыя, спина, покровныя перья крыльевъ и хвоста бѣлыя съ темно-сѣрыми

пятнами; нижняя сторона тѣла бѣлая; маховыя перья черныя съ бѣлымъ внутреннимъ опахаломъ; рулевыя перья—бѣлыя, съ черною полосою на концѣ; клювъ черный; ноги буро-черныя. Водится въ южномъ полушаріи, отъ 25 до 50° ю. ш. Б. исполинскій или южный (P. giganteus) достигаетъ до 90 см. длины и до 2 м. въ размахѣ крыльевъ. Верхняя сторона тѣла его черная съ мутно-бѣлыми краями перьевъ; нижняя сторона бѣлая; клювъ ярко-желтый; ноги блѣдно-желтыя. Молодыя птицы одноцвѣтныя, шоколадно-бурыя. Водится въ умѣренныхъ и холодныхъ частяхъ южнаго полушарія. Б. исполинскій летаетъ очень быстро и продолжительно. Питается онъ различными отбросами и рыбою, но въ его желудкѣ находили также и птицъ. *Э. Брандтъ.*

Буреинскій хребетъ — см. Малый Хинганъ.

Буреломный, колодливый **лѣсъ**, колодникъ, выскорь (Арханг., Вятск.), выскорьё, выскордъ (Волог.), выскирь (Новгор.), выскирнякъ (Арханг.), лежина (сѣверн. губ.), лежень (Рязанск.), падинникъ (Тверск., Псковск.)— древесные матеріалы, изъ пострадавшихъ отъ бурелома деревьевъ.

Буренинъ (Викторъ Петровичъ)—поэтъ и журналистъ, сынъ художника, родился въ 1841 году въ Москвѣ; учился въ московскомъ дворцовомъ архитектурномъ училищѣ, но, не чувствуя склонности къ этой спеціальности, посвятилъ себя литературѣ. Первыми печатными произведеніями его были юмористическіе куплеты: «Шабашъ на Лысой горѣ, или журналистика въ 1862 г.» (въ «Искрѣ» 1862 г., № 46) и «Драматическія сцены» по поводу выхода «Современника» (въ «Современникѣ» 1863 г., кн. 4), за подписью «Владиміръ Монументовъ». Затѣмъ на страницахъ «Искры» 1863—66 гг. появился цѣлый рядъ юмористическихъ стихотвореній Б., подписанныхъ тѣмъ же псевдонимомъ. Рядомъ съ этими юмористическими стихотвореніями, на страницахъ тѣхъ же двухъ журналовъ и «Библ. для Чтенія» стали появляться и пьесы серьезнаго содержанія. Въ «Вѣстникѣ Европы» Буренинъ помѣстилъ рядъ переводовъ изъ А. де Виньи, Гюго, Байрона и др. и нѣсколько оригинальныхъ стихотвореній — переработокъ былинъ. Въ тоже время онъ сотрудничалъ въ «Отечественныхъ Запискахъ», редакціи Некрасова, здѣсь въ числѣ различныхъ пьесъ Б., переводныхъ и оригинальныхъ, напечатанъ былъ и цѣлый рядъ юмористическихъ его стихотвореній-пародій, подъ общимъ заглавіемъ: «Военно-поэтическіе отголоски» (1871 г., кн. 1 и 3). Стихотворенія эти подписаны псевдонимомъ: «Выборгскій пустынникъ», равно какъ и «Пѣснь о Педефилѣ и Педемахѣ», напечатанныя въ томъ же журналѣ (1871 г., кн. 6). Нѣкоторыя стихотворенія Б. помѣщены въ «Бесѣдѣ», «Дѣлѣ» и др. журналахъ. Начиная съ 1865 г., Б. сталъ преимущественно посвящать свое время газетной дѣятельности, работая въ качествѣ одного изъ постоянныхъ сотрудниковъ «Санктпетербургскихъ Вѣдомостей», редакціи В. Ө. Корша, гдѣ еженедѣльно, почти втеченіе 10 лѣтъ, появлялись его обзоры «Журналистики», подписанные буквою Z. Съ 1876 года онъ состоитъ членомъ редакціи газеты «Новое Время» и здѣсь еженедѣльно печатаетъ свои «Критическіе очерки». Кромѣ стихотвореній и критическихъ статей, Буренинъ печаталъ и въ «Петербургскихъ Вѣдомостяхъ», и въ «Новомъ Времени» беллетристическія произведенія. Въ отдѣльномъ изданіи появились слѣдующіе сборники сочиненій Б.: «Очерки и пародіи» (Спб. 1874); «Былое», стихотворенія (Спб., 1880); «Стрѣлы», стихотворенія (Спб., 1880; 2 изд. Спб., 1889); «Пѣсни и шаржи», новыя стихотворенія (Спб., 1886); I. «Мертвая нога» (таинственный процессъ) и II. «Романъ въ Кисловодскѣ» (3 изд. Спб., 1889—двѣ повѣсти); «Изъ современной жизни. Фельетонные разсказы Маститаго Беллетриста и пр.» (Спб. 1879); «Критическіе очерки и памфлеты» (Спб. 1884); «Литературная дѣятельность Тургенева. Критическій этюдъ» (Спб., 1884); «Критическіе этюды» (Спб., 1888). Б. написалъ еще либретто къ оперѣ Ц. Кюи «Анджело» (Спб., 1875) и драматическія произведенія: «Медея» (Спб. 1884, въ сотрудничествѣ съ А. Суворинымъ); «Смерть Агриппины» (Спб. 1886); «Комедія о княжнѣ Забавѣ Путятишнѣ и боярынѣ Василисѣ Микулишнѣ» (М., 1890). Въ 1891 г. вышло 2-ое изд. его фельетоновъ-пародій, озаглавленныхъ «Хвостъ», и раньше печатавшихся въ «Новомъ Времени», подъ псевдонимомъ Графъ Алексисъ Жасминовъ.

Братъ его Константинъ Петровичъ—педагогъ, образованіе получилъ въ петербургскомъ университетѣ по физико-математическому факультету; сначала былъ преподавателемъ математики въ смоленской, а впослѣдствіи—IV московской гимназіи. Ум. въ 1882 г. Составленные Б., отчасти въ сотрудничествѣ съ А. Малининымъ, учебники по разнымъ отдѣламъ физико-математическихъ знаній, выдержали множество изданій: «Собраніе ариѳметическихъ задачъ» (18 изд.); «Руководство къ ариѳметикѣ» (Москва, 1888, 16 изд.); «Руководство къ космографіи и физической географіи» (Москва, 1888, 8 изд.); «Руководство къ физикѣ и собраніе физическихъ задачъ» (Москва, 1887, 8 изд.); «Руководство алгебры и собраніе алгебраическихъ задачъ» (М., 1890, 8 изд.); «Рѣшенія ариѳметическихъ задачъ» (М., 1887) и др.

Буреніе. Искусство буренія земли, бывшее еще, можно сказать, въ колыбели въ началѣ XIX столѣтія, во второй половинѣ получило такое развитіе и усовершенствованіе, что помощью его представилось возможнымъ пробурить величайшіе въ мірѣ тоннели Сентъ-Готтардскій, длиною 14 верстъ, Монтъ-Сенискій—11½ верстъ, Сентъ-Бернардскій—12½ в. и т. д., и достигнуть глубины въ вертикальныхъ скважинахъ земли, напр. въ Шперенбергѣ, въ Пруссіи, 4100 футовъ. Вотъ тѣ предѣлы, до которыхъ въ настоящее время достигли энергія и изобрѣтательность человѣка. Въ послѣдніе 15—20 лѣтъ всѣ системы прежнія и изобрѣтенныя новыя (щитовая) получили весьма значительныя усовершенствованія, а въ особенности алмазное Б.; американское: канатное и на деревянныхъ штангахъ съ ножницами, равно ударное и вращательное при буреніи тоннелей. Алмазнымъ буреніемъ возможно въ настоящее время вести скважи-

ны до 12 дюйм. діаметромъ, вслѣдствіе усовершенствованія трубчатаго бура съ алмазною коронкою. Американскія системы буренія подняли свою производительность черезъ увеличеніе вѣса ударнаго инструмента. Для выбора въ данномъ случаѣ той или другой изъ нижеописанныхъ системъ буренія можно руководствоваться слѣдующими правилами, предложенными инженеромъ Фаукомъ.

1) Для совершенно мягкихъ, но и не обваливающихся грунтовъ, при глубинѣ до 100 саж. и при маломъ діаметрѣ, слѣдуетъ употреблять обыкновенный буръ на штангахъ.

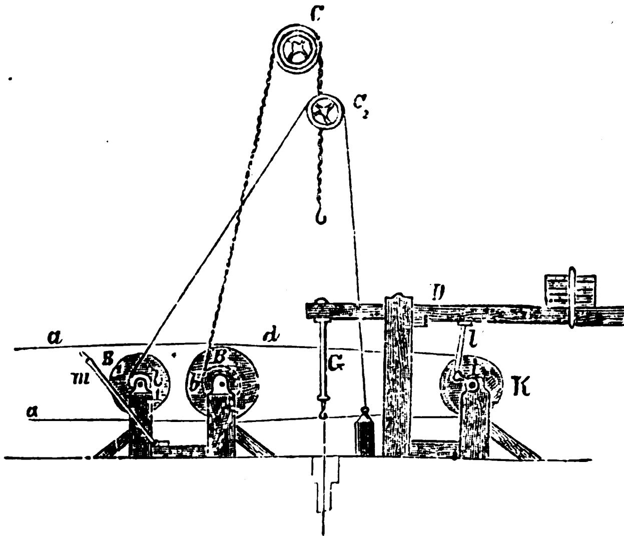
2) Для тѣхъ же породъ, но на бóльшую глубину, слѣдуетъ примѣнять ударную систему Фовеля съ чисткою скважины водою.

3) Для песчано-глинистыхъ породъ можно предложить вращательный, затѣмъ ударный способъ Б. съ промывкою водою и опущеніемъ обсадныхъ трубъ.

4) Для немного твердыхъ, необваливающихся грунтовъ, при средней величины діаметрѣ. Б. съ ножницами на канатѣ или на деревянныхъ штангахъ.

5) При грунтахъ средней и большой твердости и такихъ же діаметрахъ скважинъ—алмазное Б.

6) Для скважинъ большихъ діаметровъ, при часто измѣняющихся напластованіяхъ, употреблять свободно падающій инструментъ: а) для ручного Б.—обыкновенный Фабіана; б) для парового Б.—автоматически дѣйствующій приборъ съ большимъ подъемомъ ударнаго инструмента, и в) для малыхъ діаметр. Фабіановскій инструментъ съ отбоемъ рычага и паровымъ двигателемъ. Всѣ системы Б. можно раздѣлить на двѣ большія группы: А) вращательное и В) ударное; какъ то, такъ и другое можетъ производиться ручнымъ и машиннымъ способомъ. Какова бы ни была система Б. и къ какой бы она группѣ ни принадлежала, приготовительныя работы къ Б. всегда будутъ однѣ и тѣже. Работы эти состоятъ въ устройствѣ буровой башни и установкѣ направляющей трубы въ томъ мѣстѣ, гдѣ будетъ производиться Б. скважины. Буровая башня (такъ называется постройка въ видѣ усѣченной пирамиды, обыкновенно деревянная) возводится надъ буровой скважиной для помѣщенія въ ней рабочихъ и разнаго рода приспособленій для производства Б. Буровыя башни бываютъ открытыя и закрытыя, т. е. обшитыя досками для защиты отъ дождя и вѣтра. При ручномъ Б. на довольно значительную глубину, до 50 сажень и даже болѣе, ограничиваются треногами, ведя работу на открытомъ мѣстѣ. Въ буровой башнѣ устраивается деревянный станокъ, называемый буровымъ. Въ этомъ станкѣ устанавливается рычагъ, или балансиръ, для подъема ударнаго прибора, ремневые шкивы принимающіе движу-



Буровой станокъ Ленца.

щую силу отъ локомобиля, канатные барабаны, шестерни, зубчатыя колеса, приборы для регулированія длины буровыхъ штангъ во время работы, насосы и т. д. Устройство бурового станка для каждой системы Б. бываетъ различно, но въ общемъ разнится мало. Въ Баку на Кавказѣ, гдѣ примѣнены почти всѣ системы Б., исключая алмазной, въ большомъ употребленіи буровой станокъ Ленца, какъ самый практичный. Паровая машина посредствомъ ремня (а) приводитъ въ движеніе деревянное колесо B и валъ в, на который навивается цѣпь, перекинутая черезъ блокъ C, которая имѣетъ на своемъ концѣ крюкъ для подыманія и опусканія штангъ и др. приспособленій. Во время поднятія или опусканія штангъ рычагъ или балансиръ отодвигается немного назадъ. Когда въ скважину опущены всѣ штанги и приборы, то рычагъ выдвигаютъ впередъ, чѣмъ подвѣсное на немъ кольцо приводилось къ серединѣ

скважины; въ такомъ положеніи его оставляютъ, соединяя конецъ рычага со штангою, выходящею изъ скважины, посредствомъ уравнительнаго прибора G (см. Буровые инструменты). Затѣмъ цѣпь свиваютъ съ вала b и ремень d надвигаютъ на колесо K, сообщающее рычагу D качательное движеніе посредствомъ кривошипа j и штанги l, и на колесо A, насаженное на тотъ-же валъ b, по другую сторону, за колесомъ B на чертежѣ не видное. Вотъ все устройство по передачѣ движенія бурового станка Ленца. Когда скважину надо очистить, то отодвигаютъ рычагъ, какъ это дѣлали раньше; вынимаютъ изъ скважины всѣ штанги съ долотомъ, и посредствомъ каната, перекинутаго черезъ блокъ c_2 и навернутаго на валъ b_1 вращающійся вмѣстѣ съ колесомъ B_1 опускаютъ въ скважину желонку (см. Буровые инструменты) или черпакъ. Колесо B_1 приводится въ движеніе треніемъ съ колесомъ B, для чего посредствомъ рычага m оно можетъ быть по произволу придвигаемо и отодвигаемо отъ колеса B. Для регулированія качаній рычага (балансира) на другомъ его концѣ привѣшиваютъ грузъ, который по мѣрѣ удлинненія штангъ долженъ увеличиваться настолько, чтобы вѣсъ всѣхъ спущенныхъ въ скважину штангъ уравновѣшивался бы грузомъ противовѣса. Шкивы для подъемныхъ канатовъ надо по возможности отодвигать одинъ отъ другого, чтобы потомъ при работѣ крюки, вертлюги и проч. не задѣвали одинъ за другой. Канаты для глубокихъ скважинъ слѣдуетъ употреблять плоскіе, такъ какъ при навивкѣ ихъ не бываетъ вовсе толчковъ, такъ вредно дѣйствующихъ при соскакиваніи во время навиванія. Одновременно съ постройкою башни и устройствомъ бурового станка приступаютъ къ установкѣ въ скважинѣ, направляющей трубы (матицы). Для этого въ томъ мѣстѣ, гдѣ будетъ скважина, роютъ колодезь глубиною отъ 7 до 20 футовъ, смотря по тому, на какой глубинѣ встрѣтится твердый грунтъ, на которомъ можно установить матицу. Она дѣлается изъ чугуна, дерева, или желѣза, значительно большаго діаметра чѣмъ скважина, и должна быть установлена вертикально по отвѣсу, и съ такимъ разсчетомъ, чтобы середина ея находилась на отвѣсной линіи, проходящей черезъ точку привѣса бурового инструмента къ рычагу станка. Когда матица установлена и устройство башни и станка окончено, тогда можно приступить къ буренію.

Буреніе, какъ сказано выше, раздѣляется на 2 группы, а именно:

A) Вращательная система буренія бываетъ ручная и машинная. Первая употребляется для развѣдки грунтовъ, для строительнаго дѣла на небольшую глубину, до 10 саж.— и тогда для этого выгодно употреблять ручной буръ, изобрѣтенный горнымъ инженеромъ С. Войславомъ, описанный подъ названіемъ Буръ ручной (см. это слово). Ручной способъ вращательнаго буренія—самый обыкновенный и вмѣстѣ съ тѣмъ самый старинный, и если онъ примѣненъ къ грунтамъ мягкимъ или даже и средней плотности, но однообразно расположеннымъ, и если буровая скважина небольшого діаметра и стѣнки не обсыпаются, то работа производится успѣшно и стоитъ недорого, такъ какъ употребляемые для сего инструменты весьма просты и дешевы. Въ прежнее время, когда для очистки инструмента и скважины требовалось каждый разъ вынимать его, работа шла тихо, стоила непомѣрно дорого и поэтому не имѣла болѣе широкаго примѣненія. Для наглядности возьмемъ, напримѣръ, буровую работу, на глубинѣ 15 саж. и посмотримъ, сколько нужно было времени для поднятія лишь за одинъ разъ всѣхъ штангъ и бурового инструмента. Положимъ, что среднее время, нужное для развинчиванія и поднятія одной саженной штанги, равно 5 минутамъ, то для вынутія инструмента съ глубины 15 саж. потребуется время въ 15 разъ болѣе, т. е. 75 минутъ или 1 ч. 15 м. Кромѣ потери времени, отъ постояннаго развинчиванія и свинчиванія штангъ, происходитъ порча винтового нарѣза на нихъ, а также и частые обвалы стѣнокъ скважины. Все это настолько дѣлало работу затруднительной и дорого стоющей, что пріисканіе лучшаго способа буренія занимало всѣхъ лицъ, близко стоящихъ къ этого рода работамъ.

Въ началѣ сороковыхъ годовъ французскій инженеръ Фовель (Fauvelle) началъ употреблять для буренія полыя штанги и накачивать и нагнетать въ нихъ воду, которая, по мѣрѣ углубленія бура, подымалась обратно кверху между стѣнками его и скважины, унося съ собою землю, осколки породъ каменистыхъ, грязь и пр. Это изобрѣтеніе составило эру въ буровой техникѣ. При такомъ устройствѣ не можетъ быть никогда скопленія грязи на днѣ скважины и надобности въ подъемѣ инструмента, а потому можно безошибочно утверждать, что этимъ изобрѣтеніемъ Фовеля трудность буренія уменьшилась на девять десятыхъ. Буръ Фовеля, кромѣ описанныхъ выше преимуществъ, имѣетъ и то важное значеніе, что одинаково свободно дѣйствуетъ, какъ на не большой, такъ и на весьма значительной глубинѣ. Опыты, произведенные при примѣненіи этого бура, показали, что производство работъ, обошлось въ 15 разъ дешевле, чѣмъ посредствомъ бура стараго образца. При всѣхъ своихъ достоинствахъ буръ Фовеля имѣетъ тотъ недостатокъ, что не можетъ быть употребленъ вездѣ съ одинаковою выгодою, такъ какъ не вездѣ имѣется вода въ достаточномъ количествѣ для его дѣйствія. Несмотря на это, онъ все-таки остается до настоящаго времени самымъ лучшимъ буровымъ инструментомъ во всѣхъ нынѣ существующихъ системахъ буренія при производствѣ работъ по сверленію, какъ вертикальныхъ, такъ и горизонтальныхъ скважинъ.

Работы по буренію на сплошныхъ штангахъ обыкновеннымъ буравомъ или ложкою (рѣзакъ) производятся такъ: сначала на глубину одной сажени ввинчиваніе бурава производится особымъ штанговымъ ключемъ, поворачивая слѣва направо, и наблюдая, чтобы тотчасъ, какъ только буравъ или ложка наполнятся выбуренной землею доверху, что бываетъ послѣ углубленія бура на 14—15 дюйм., вынимать ихъ, дабы не засосался инструментъ. Для

дальнѣйшаго углубленія навинчиваются штанги, которыя подымаются и опускаются на блокѣ, подвѣшенномъ въ треногѣ. Крюкъ, которымъ захватываются штанги, подвѣшенъ или соединенъ съ канатомъ вертлюгомъ, для свободнаго поворота въ обѣ стороны подвѣшенныхъ къ нему штангъ. Крюкъ этотъ, имѣющій форму вилки, для предупрежденія соскальзыванія штангъ запирается крючками. Подъемъ штангъ и опусканіе производится лебедкою, къ которой приставляется двое рабочихъ.

На Кавказѣ, въ Баку при всѣхъ системахъ начинаютъ буреніе ручнымъ способомъ посредствомъ особыхъ цилиндрическихъ открытыхъ или закрытыхъ буровъ (см. Буровые инструменты). Первые употребляются въ грунтахъ глинистыхъ и вязкихъ, а вторые въ сыпучихъ, какъ песокъ. Эти буры очень употребительны, такъ какъ ими вмѣстѣ производится и очистка скважины. Буреніе этими инструментами производятъ на довольно большую глубину, если грунтъ мягкій; но глубина эта не должна превышать 150 или 200 футъ (что зависитъ отъ твердости проходимыхъ породъ), такъ какъ при большей глубинѣ происходитъ скручиваніе штангъ и ихъ поломка. Для начала же буренія на небольшую глубину пріемъ этотъ очень практиченъ.

При буреніи скважинъ для развѣдокъ грунта и другихъ надобностей въ мѣстахъ, гдѣ буръ проходитъ по слоямъ сыпучаго и водянистаго песку или ила, необходимо укрѣплять въ этихъ мѣстахъ стѣнки скважины, что и дѣлается посредствомъ опусканія желѣзныхъ трубъ діаметра меньшаго, чѣмъ скважина отверстія. При буреніи же отверстія для добыванія соли или нефти, одновременно съ началомъ буренія опускаютъ и обсадныя желѣзныя трубы. Трубы эти дѣлаютъ изъ листового желѣза въ $^1/_8$ до $^3/_{16}$ дюйма толщиною, длиною 5 фут. и соединяются заклепками. Опусканіе трубъ составляетъ весьма важную часть буренія. Для того, чтобы трубы опускались свободно, имѣется расширитель (см. Буровые инструменты), который опускается впереди трубы вмѣстѣ съ буромъ и расширяетъ скважину на $1^1/_2$ или 2 дюйма вокругъ трубъ. Несмотря на это, на значительной уже глубинѣ, вслѣдствіе тренія ихъ объ стѣны скважины, которыя часто обсыпаются, трубы не могутъ опускаться отъ собственнаго вѣса, а нужно употреблять для этого усиліе въ видѣ домкратовъ или гидравлическихъ прессовъ съ силою отъ 10 до 15 тоннъ.

Самое простое укрѣпленіе буровыхъ скважинъ производится посредствомъ коническихъ трубъ, въ которыхъ верхній діаметръ немногимъ больше нижняго, и въ этомъ мѣстѣ онѣ соединяются заклепками, число которыхъ въ каждомъ ряду равно числу дюймовъ діаметра трубъ, напр. при 4 дюйм. труба склепывается 8 заклепками. Буреніе на пустотѣлыхъ штангахъ съ промывкою скважинъ водою производится ручнымъ и машиннымъ способомъ. Въ обоихъ случаяхъ наконечникъ бываетъ трубчатый буръ со стальною или алмазною коронкою; первый примѣняется къ грунтамъ мягкимъ, а второй къ твердымъ. Для вращенія трубъ при ручномъ буреніи употребляется зажимъ съ ручками (см. Буровые инструменты), который прикрѣпляется къ трубамъ и трубчатыми рычагами, надѣваемыми на ручки, приводится во вращательное движеніе подобно тому, какъ и на сплошныхъ штангахъ. При горизонтальныхъ буровыхъ скважинахъ вращательное движеніе буру сообщается посредствомъ колеса съ ручками. Работа производится безпрерывно, до совершеннаго заполненія породою трубчатаго бура, причемъ насосъ долженъ быть постоянно въ дѣйствіи, дабы буровая грязь не могла осѣдать и засосать инструментъ. Въ послѣднее время при буреніи въ мягкихъ породахъ примѣняютъ расширитель для расширенія скважинъ подъ предохранительными трубами. Для опусканія трубъ надавливаютъ на нихъ винтовыми или гидравлическими прессами, для чего на рѣзьбу трубы навинчиваютъ чугунный наконечникъ съ двумя по сторонамъ отверстіями, черезъ которыя проходятъ винты пресса; третье отверстіе для пропуска воды. Для буренія въ породахъ твердыхъ употребляется трубчатый буръ съ алмазами. Первое примѣненіе алмазовъ для буренія сдѣлано было Лешотомъ въ Швейцаріи; затѣмъ способъ этотъ значительно усовершенствованъ въ Америкѣ и въ послѣднее время англійскимъ капитаномъ Бомономъ. Усовершенствованія относятся къ буровымъ станкамъ, штангамъ и алмазной коронкѣ. Преимущество этой системы буренія заключается въ большой быстротѣ работы и въ томъ, что выбуренныя породы вынимаются въ видѣ столбиковъ, кусковъ порядочной длины, по которымъ не только можно различать измѣненія въ напластованіи, но и уголъ паденія. При буреніи этого рода углубляются заразъ до 15 фут., т. е. до полнаго заполненія бура породою, если послѣдняя на то позволяетъ. Такъ какъ трубчатый буръ съ алмазною коронкою долженъ имѣть болѣе быстрое вращательное движеніе, чѣмъ со стальной, то онъ приводится въ движеніе паровою машиною, какъ насосъ, накачивающій воду. Для горизонтальнаго вращательнаго буренія имѣются особыя гидравлическія буровыя машины, посредствомъ которыхъ уже пробуравлено столько замѣчательныхъ по своей длинѣ туннелей, какъ Сенъ-Готарскій, Сенъ-Бернардскій и у насъ Сурамскій на Кавказѣ (см. Буровые инструменты).

Способъ производства работъ буровыми машинами по прорытію туннелей состоитъ въ извѣстныхъ общихъ пріемахъ, практиковавшихся при буровыхъ работахъ подобнаго рода за-границей и у насъ въ Россіи, независимо отъ тѣхъ особенностей, которыя могутъ встрѣтиться въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ. Для подобнаго рода работъ, обыкновенно прежде всего избирается система буровой машины, и когда таковая выбрана, то приступаютъ вначалѣ къ буренію ручнымъ способомъ, если не желаютъ терять время, пока всѣ приспособленія къ машинному буренію будутъ окончены. Затѣмъ къ мѣсту буренія укладываются два рельсовые пути и ведутся по длинѣ будущаго туннеля, удлиняясь по мѣрѣ хода работъ, черезъ каждые 7 футъ. Одновременно ведутся и всѣ другія работы, какъ плотничныя, по уста-

новкѣ крѣпей, кружалъ, подмостей, такъ и каменныя работы по возведенію стѣнъ, дабы дать возможность дальнѣйшему производству буренія. Буровая машина на особой тележкѣ движется по путямъ и можетъ быть во всякое время выведена наружу. Другіе пути укладываются параллельно первымъ и предназначаются для передвиженія небольшихъ вагончиковъ съ матеріалами, выбуренною породою и инструментами. Посрединѣ между рельсами устраивается широкая канава, постоянно удлиняемая, для укладки желѣзныхъ трубъ проводящихъ сгущенный воздухъ, воду и свѣтильный газъ или электрическіе проводы. При постройкѣ туннеля черезъ Сурамскій перевалъ на Кавказѣ употреблены были гидравлическія буровыя машины Брандта, давшія блистательные результаты. Въ этихъ машинахъ стержень оканчивается коронкою со стальными зубьями. Стальная коронка изготовляется изъ трубчатой вязкой стали высшаго качества. На коронкѣ имѣлось 3 зуба, которыми очень успѣшно выбуривалась порода и скважина очищалась водою, поступающею изъ цилиндровъ машины, въ трубчатый буровой стержень. Буры имѣли скорость отъ 4 до 5 оборотовъ въ минуту. Глубина скважинъ достигала до 1 сажени, причемъ оказалось, что для пробуравленія одного погоннаго метра скважины нужно отъ 9 до 12 минутъ времени, когда буръ проходитъ сланцеватую глину или песчаникъ. Обѣ системы горизонтальнаго машиннаго буренія, какъ ударная, такъ и вращательная, совершенствуются одна передъ другой и въ настоящее время нельзя сказать, которой слѣдуетъ дать предпочтеніе. Ударная система находится въ постоянномъ примѣненіи при постройкѣ туннелей уже болѣе 30 лѣтъ, а вращательная—болѣе 15 лѣтъ, и для правильнаго сужденія о преимуществѣ той или другой системы необходимо сопоставить ихъ теоретическія и практическія стороны.

Система вращательнаго буренія имѣетъ то преимущество, что машины этой системы, во 1-хъ, работаютъ безпрерывно, во 2-хъ, употребляютъ усиліе на раздробленіе только одного кольца скважины, относительно малаго объема, въ 3-хъ работаютъ спокойно и, въ 4-хъ, допускаютъ при буреніи на 50% большій діаметръ скважинъ, чѣмъ при ударной системѣ, а потому нужное количество скважинъ менѣе; съ практической же точки, недостатокъ этой системы состоитъ въ томъ, что машина выбрасываетъ воду, которую необходимо затѣмъ отвести, и не доставляетъ никакой вентиляціи, между тѣмъ какъ при ударной системѣ отлично вентилируется одновременно воздухъ въ штольнѣ. Это послѣднее преимущество ударной системы столь важно, какъ это подтвердилось на опытѣ, при постройкѣ Кохемскаго, Брондлейдскаго и Креберскаго туннелей, что можно машинами этой системы проникнуть вглубь до 900 саженъ, съ каждой стороны, не нуждаясь въ особой вентиляціи, а потому въ настоящее время большею частью при проведеніи длинныхъ туннелей употребляются ударныя буровыя машины. Что касается до расхода силы, издержекъ на устройство и успѣха работъ, то таковые для обоихъ системъ оказываются одинаковыми. Въ виду вышеизложеннаго еще мѣстныя обстоятельства могутъ вліять на выборъ той или другой системы буренія. Итакъ тамъ, гдѣ имѣется естественный напоръ воды, полезно пользоваться вращательными машинами, потому что такое даровое давленіе представляетъ большое сбереженіе. По мнѣнію извѣстнаго спеціалиста профессора Ржига, успѣхъ работъ, при настоящемъ состояніи буровыхъ машинъ (1887 г.), не менѣе 1,65 саж. при обыкновенномъ ходѣ работъ и при усиленной работѣ 2,55 саж. ежедневнаго выдвиганія скважины впередъ. Успѣхъ работы въ Сурамскомъ туннелѣ превысилъ эту цифру и достигъ небывалаго результата 2,90 саж. единичнаго средняго успѣха. Щитовыя буровыя машины тоже употребляются (см. Буровыя машины) при сверленіи туннелей въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ заставляетъ тѣснота мѣста, напр. подъ улицами, или когда боятся просачиванія воды при проходѣ подъ дномъ рѣки. Машины этой системы, особенно пригодны въ грунтахъ мягкихъ, глинистыхъ. При надавливаніи машины домкратами или гидравлическими прессами, глинистый грунтъ выжимается черезъ отверстіе щита и нагружается въ вагончики, которыми и отвозится по рельсамъ къ подъемной шахтѣ. По мѣрѣ подвиганія машины, вставляются чугунныя кольца, составляющія оболочку туннеля. Если бы встрѣтился камень или скала, то слѣдуетъ ихъ предварительно раздроблять особыми снарядами и далѣе вести работу щитовою машиною. Средній успѣхъ суточной работы 1,80 саж., что можно считать весьма выгоднымъ.

B) Ударное буреніе производится долотами ручнымъ и машиннымъ способомъ. Въ настоящее время существуетъ нѣсколько системъ этого рода буренія, а именно:

1) Обыкновеннымъ долотомъ на стальныхъ желѣзныхъ штангахъ. Это самая примитивная система и, несмотря на это, имѣетъ и по сіе время довольно большое примѣненіе при буреніи на небольшую глубину, когда скважина малаго діаметра, не болѣе 3 дюймовъ. При благопріятныхъ геологическихъ условіяхъ — этою системою доходили до 90 саженъ глубины, причемъ очистка скважины производилась желонкою (см. Буровые инструменты). Опусканіе и подниманіе штангъ производятся обыкновенною лебедкою, поднимающею грузъ до 250 пуд.

2) Долото, укрѣпленное на пустотѣлыхъ штангахъ, съ промывкою скважины водою. Эта система удобопримѣнима въ скважинахъ небольшого діаметра и при нетвердыхъ грунтахъ, такъ какъ при твердыхъ каменистыхъ породахъ вода не въ состояніи подымать крупные куски камня на большую высоту. Въ глинистыхъ же грунтахъ, а въ особенности сыпучихъ и плывучихъ, этотъ способъ буренія не имѣетъ себѣ подобнаго, по быстротѣ и чистотѣ работы; при этомъ надо имѣть въ виду, что для грунтовъ сыпучихъ и плывучихъ необходимы опускныя трубы. Производство работы—очень просто. На нижнемъ концѣ штанги укрѣплено долото, а верхній конецъ соединенъ съ буровымъ станкомъ и насосомъ. Для соединенія преимуществъ буренія

съ промывкою скважины водою съ свободно падающимъ инструментомъ, инженеръ А. Faukъ изобрѣлъ особаго устройства, автоматически дѣйствующій, свободно падающій инструментъ. Особенно практичною оказалась эта система въ грунтахъ нетвердыхъ или образующихъ частые обвалы. Такимъ инструментомъ можно, не вынимая его, бурить на 50 фут., а какъ забой скважины остается постоянно чистымъ, то отсюда и видно, почему такъ велика успѣшность работы.

3) **Долото, укрѣпленное на проволочномъ канатѣ.** Эта система буренія примѣнена была съ успѣхомъ Г. Кольбомъ въ Баваріи въ началѣ семидесятыхъ годовъ. Буровой инструментъ составляютъ: долото, ударная штанга съ направляющими корзинками и вертлюгъ. Особое устройство послѣдняго съ ударною штангою и составляетъ сущность этой системы, въ которой можно заставить долото поворачиваться во время работы. При подъемѣ канатъ, натягиваясь, — раскручивается болѣе или менѣе, сообразно вѣсу инструмента, и этимъ способомъ поворачиваютъ долото; при паденіи же долота канатъ сразу освобождается отъ груза и вновь скручивается, а съ нимъ вмѣстѣ отворачивается и долото. Система эта, въ не особенно твердыхъ породахъ, превосходитъ предъидущія и съ свободно падающимъ инструментомъ, такъ какъ при этой системѣ грунтъ скорѣе разрыхляется, и подъемъ инструмента, а также очистка скважины производятся быстрѣе.

4) **Буреніе на ножницахъ посредствомъ каната или штангъ.** Эта система буренія — составляетъ переходъ отъ буренія долотомъ на сплошныхъ штангахъ къ буренію съ свободно падающимъ инструментомъ. Ножницы (см. Буровые инструменты) одинаково хорошо дѣйствуютъ какъ на канатахъ, такъ и на деревянныхъ штангахъ. Буреніе этою системою имѣетъ наибольшее примѣненіе въ Америкѣ: на канатахъ употребляется въ Пенсильваніи и носитъ названіе **пенсильванскаго**, а на деревянныхъ штангахъ— **канадскаго**. Канатное буреніе на ножницахъ употребляется въ глубокихъ скважинахъ, болѣе 100 саженъ, такъ какъ на такой глубинѣ вѣсъ штангъ былъ бы ужъ очень великъ. Этимъ способомъ буренія достигаютъ глубины 300 саж., причемъ производство самой работы весьма просто. Сначала опускаютъ малое долото и пробуравливаютъ имъ скважину въ 1/2 сажени, вынимаютъ его, очищаютъ скважину и опускаютъ долото большихъ размѣровъ для расширенія отверстія и т. д. Для приданія лучшаго направленія ножницамъ, ширина ихъ дѣлается на 1 дюймъ менѣе діаметра скважины. Нижній конецъ каната посредствомъ обоймицы скрѣпляется съ верхнею частью ножницъ. Канатъ изготовляется изъ самой лучшей пряди, діаметромъ отъ 1 1/2 до 2 дюйм. Подъемъ инструмента не превышаетъ 3 фут., при 45 ударахъ въ минуту. Очистка скважины дѣлается желонкою. Пенсильванская система буренія примѣняется съ большою выгодою тамъ, гдѣ проходимыя скважиною породы однообразнаго сложенія на значительной глубинѣ и не обсыпаются (въ послѣднемъ случаѣ опускаются желѣзныя трубы для предохраненія скважинъ отъ обвала). Были примѣры, что при удачномъ напластываніи породъ, — углублялись этою системою буренія на 800 футовъ впродолженіе 20 дней; обыкновенно же пробуравливаютъ отъ 10 до 15 фут. въ день—при условіи, чтобы породы не были очень тверды и не образовали обваловъ. Система эта по своей простотѣ и дешевизнѣ и при подходящихъ геологическихъ условіяхъ не имѣетъ себѣ подобной. Для управленія ею, при такой громадной производительности, нужны всего двое рабочихъ и паровой двигатель, безъ котораго она, впрочемъ, не можетъ вовсе примѣняться. Во всякомъ случаѣ нужно имѣть сказанныхъ 2 рабочихъ весьма опытныхъ въ дѣлѣ этого рода буренія, такъ какъ безъ навыка весьма трудно воспринимать точныя ощущенія посредствомъ каната со столь значительной глубины, какъ 2000 футовъ, и управлять на основаніи этихъ ощущеній ходомъ всей работы. Буреніе на ножницахъ съ деревянными штангами, или **канадское**, производится тѣми же инструментами, что и на канатахъ, кромѣ замѣны каната деревянными штангами. Этою системою пробуравливаются скважины большого діаметра и на очень значительную глубину, такъ напр. въ Америкѣ, около Сентъ-Луи, проведена буровая скважина на глубину 3800 футовъ. Въ этой системѣ легко могутъ быть примѣнены ножницы, приспособленныя для проведенія воды въ скважину и тогда при не особенно твердыхъ породахъ буреніе можетъ производиться съ большою выгодою, такъ какъ не придется часто вынимать долото для очистки скважины.

5) **Долото, укрѣпленное къ свободно-падающему инструменту.** Всякій свободно падающій инструментъ производитъ при паденіи ударъ на породу въ буровой скважинѣ и сила этого удара находится въ зависимости отъ массы ударнаго прибора и высоты его паденія. Изъ физики извѣстно по закону Галилея, что пути, проходимые падающимъ тѣломъ, относятся какъ квадраты временъ паденія; слѣдовательно, всякое свободно падающее тѣло проходитъ, напр., въ 2 секунды пространство въ 4 раза большее, чѣмъ въ 1 секунду. Поэтому для достиженія наибольшей производительности свободно падающаго инструмента надо найти наибольшую высоту подъема и величину вѣса его. Первая не превосходитъ, въ настоящее время, 4 1/2 фута, а вторая 20 пудовъ. При этихъ данныхъ буреніе можетъ производиться съ успѣхомъ лишь тогда, когда имѣются отличной выдѣлки долота и другіе ударные инструменты, независимо отъ діаметра скважины и степени твердости проходимыхъ породъ. Въ послѣднее время свободно-падающій инструментъ начали примѣнять ко всѣмъ буровымъ системамъ, а въ особенности къ канатному. Изобрѣтеніе, сдѣланное въ Кельнѣ Guilleaume'омъ, въ устройствѣ пустотѣлаго проволочнаго каната можетъ создать самую совершенную систему буренія, если изобрѣтеніе это на практикѣ дастъ хорошіе результаты. Эта система канатно-водяного буренія съ свободно-падающимъ, автоматически дѣйствующимъ инструментомъ, пред-

ставитъ самую совершенную изъ системъ, какую только можно себѣ представить въ настоящее время. При производствѣ работъ подобнаго рода системою, кромѣ хорошихъ инструментовъ, надо имѣть и отличныхъ рабочихъ. Свободно-падающій инструментъ на сплошныхъ штангахъ имѣетъ большое примѣненіе въ Европѣ, а у насъ на Кавказѣ, въ Баку, гдѣ употребляется инструментъ Фабіана. Въ усовершенствованной системѣ этого рода требуется имѣть три прибора: а) долото; б) расширитель (когда скважина укрѣпляется обсадными трубами), и в) свободно падающій инструментъ (см. Буровые инструменты). Буреніе состоитъ въ томъ, чтобы буровой инструментъ поднять на требуемую высоту, которая бываетъ отъ 1 до 2 футовъ, и затѣмъ сбросить его. Буреніе можетъ производиться ручнымъ и машиннымъ способомъ. Изъ перечисленныхъ ударныхъ системъ въ Европѣ для глубокихъ скважинъ примѣняется единственно штанговая система съ свободно-падающимъ инструментомъ, для различныхъ діаметровъ и глубины, какъ оказавшаяся наиболѣе выгодной и только въ рѣдкихъ случаяхъ примѣняютъ канатную. Въ Америкѣ, гдѣ геологическія напластованія однообразны на весьма значительную глубину, самаго большаго успѣха въ работѣ достигаютъ, употребляя канатное или на деревянныхъ штангахъ съ ножницами буреніе. Относительно ударныхъ буровыхъ машинъ, говорено уже подробно при описаніи буренія туннелей и горизонтальныхъ штоленъ.

Литература: v. L. Serlo, «Bergbaukunde» (1873; здѣсь подробно описаны: способъ Фовеля, свободно-падающіе инструменты Цобеля, Кинда и др.); А. Лоренцъ, «Постройка тоннелей съ примѣненіемъ бурильныхъ машинъ» (перев. С. Вейсблата, 1883); А. Фаунъ, «Руководство къ буренію скважинъ и т. д.» (1887; подробно описаны системы ударнаго буренія); С. Войславъ, «Изслѣдованіе грунта и развѣдка полезныхъ ископаемыхъ, посредствомъ ручнаго буренія» (1889); Г. Романовскій, «О буреніи Айбарскаго артезіанскаго колодца» (1883); проф. Ржигъ, «Подробное описаніе буровыхъ машинъ» (въ «Журналѣ Министерства Путей Сообщенія», 1887 г.); тамъ же, гг. 1847 и 1852; М. С. Кербедзь, «Постройка двухъ туннелей на Новороссійской вѣтви Владикавказской жел. дор.» (1890); Tecklenburg, «Handbuch d. Tiefbohrkunde» (1889). *Э. Ф.*

Бурешичъ или Борешичъ (Мартинъ)—хорватскій поэтъ, род. около 1510 г., ум. около 1562 г. Въ своихъ стихахъ описывалъ несчастную любовь, но не избѣгалъ также духовныхъ и дидактическихъ сюжетовъ. Его сочиненія изданы Тампарицей 1562 г., въ Венеціи, и Кукульевичемъ въ Загребѣ 1858.

Бурея (Ниманъ-бирра или Нюмень)—р. Амурской области, лѣвый большой притокъ р. Амура, извѣстна была въ XVII стол., во время казачьихъ походовъ на Амуръ, подъ названіемъ р. Быстрой. Б. начинается двумя истоками, бѣгущими съ голыхъ вышинъ М. Хингана, въ очень узкой долинѣ, среди отвѣсныхъ скалъ, поднимающихся у ложа рѣки до 600 фут. По сліяніи обоихъ истоковъ, Б. теряетъ характеръ горной рѣки. Вслѣдствіе значительнаго паденія русла, понижающагося уступами, верхнее теченіе рѣки то быстро, мелко и порожисто, то довольно медленно и глубокое. При впаденіи Умальтына, рѣка Б. падаетъ съ трехфутовой высоты, горы отодвигаются, покидая ея берега, рѣчная долина расширяется до $2^1/_2$ верстъ и рѣка течетъ среди холмистой долины, разбиваясь на протоки. Принявъ справа р. Нюманъ, она входитъ въ гористую мѣстность, берега ея вновь обставлены гранитными утесами, поднимающимися до 800 фут. надъ ложемъ рѣки. Пробившись черезъ нѣсколько параллельно идущихъ съ С. къ Ю. хребтовъ Турана, при выходѣ изъ котораго на рѣкѣ находится послѣдній порогъ Б., принявъ затѣмъ съ лѣвой стороны довольно значительную р. Тырму, течетъ въ низменной мѣстности и только изрѣдка къ правому берегу ея подходятъ горы; луга, сопровождающіе ея теченіе покрываются болѣе роскошною южною растительностью, а хвойные лѣса смѣняются лиственными; на ея островахъ—орѣховое и пробковое дерево и акація перевиты лозами дикаго винограда. При впаденіи въ Амуръ подъ 49°23′ с. ш. и 147°20′ в. д. (Ферро) на правомъ берегу Б. тянется песчаное обнаженіе—Цагаянъ. Длина теченія рѣки—723 версты или 771 км. (103,9. миль), въ верховьяхъ своихъ Б. течетъ съ СВ. на З. и ЮЗ., а затѣмъ съ С. на Ю., слегка отклоняясь къ З. Отъ истоковъ до Нюмана паденіе рѣки 5 фут. на версту, а отсюда до устья $1^1/_2$ фут.; судоходство возможно на протяженіи 270 в. до впаденія въ нее р. Тырмы. Поверхность Буреинскаго бассейна 48104 кв. вер. или 54744,4 кв. км. (993,96 кв. м.).

Ср. Миддендорфъ, «Путешествіе на Сѣверъ и Востокъ Сибири» (1860 г.); «Труды Сибирской Экспедиціи Импер. Русскаго Географич. общ.» (1868 г.); «Вѣстникъ Импер. Русскаго Географическаго Общества» (1858 г., т. XXII); Ф. Шперкъ, «Россія дальняго Востока» (1885 г.); И. Стрѣльбицкій, «Исчисленіе поверхн. Российск. Имперіи» (1889 г.). *Ф. Ш.*

Буржа (Абель Burja)—писатель о Россіи, род. въ 1752 г., † въ 1816 г. Въ 1777 г. Б., бывшій учитель французской гимназіи, поступилъ гувернеромъ въ семейство Татищевыхъ, близъ Москвы, затѣмъ путешествовалъ вмѣстѣ съ своими воспитанниками по Россіи и Европѣ и свои впечатлѣнія описалъ въ сочиненіи: «Observations d'un voyageur sur la Russie, la Finlande, la Livonie, la Courlande et la Prusse» (Берл., 1785; 2-е изд., въ Мастрихтѣ, 1787). Съ 1787 г. Б. занималъ каѳедру математики въ берлинской военной академіи.

Бурже (Bourget, lac du) — наибольшее озеро въ бассейнѣ рѣки Роны, находится на высотѣ 237 мет. надъ уровнемъ моря, въ 10 километр. къ сѣверу отъ Шамбери, въ франц. департ. Савойѣ, между цѣпью горъ Монъ-дю-Ша (Mont du Chat) и Монъ-де-ля-Шарвазъ (Charvaz); имѣетъ 17 км. въ длину, до 3 въ ширину; занимаетъ площадь въ 35 кв. км., а глубина достигаетъ 78 метровъ. Черезъ озеро протекаетъ рѣка Леиссъ, которая впадаетъ въ озеро съ юга, и, выйдя въ сѣверной его части, сливается, при посредствѣ

канала де-Савіеръ, съ Роной. Какъ берега озера, такъ и окружающія его горныя цѣпи принадлежатъ къ юрской системѣ, а болота, тянущіяся по обоимъ концамъ озера, свидѣтельствуютъ о томъ, что это озеро занимало когда-то гораздо бо́льшую площадь. Лѣвый берегъ высокъ, крутъ и скалистъ, а правый, по которому тянется линія Монъ-Сенисской жел. дор., представляетъ холмистую мѣстность съ виноградниками, хлѣбными полями и рощами каштановъ. Кромѣ мѣстечка Ле-Бурже, по которому названо самое озеро, на берегу его расположены: аббатство Готъ-Комбъ (Haute Combe), пристань Port de Puer, ведущая въ отстоящее въ 1½ км. отъ озера купальное мѣсто Aix-les-Bains, и замокъ Шатильонъ.

Бурже (Поль Bourget) — современный французскій критикъ и романистъ, достигшій громкой извѣстности своими психологическими романами, родился въ Амьенѣ въ 1852 г., слушалъ лекціи въ Ecole des Hautes Etudes въ Парижѣ, намѣреваясь посвятить себя греческой филологіи, но вскорѣ бросилъ лингвистику и отдался литературной критикѣ, поэзіи и роману. Началъ писать въ «Revue de Deux Mondes» и въ «Nouv. Revue», издавалъ «Parlement» вмѣстѣ съ Андрэ Мишелемъ. Б. выступилъ на литературное поприще, подобно многимъ другимъ французскимъ писателямъ, съ нѣсколькими сборниками стиховъ: «Poésies» (1872—76), «La Vie inquiète» (1875), «Edel» (1878), «Les Aveux» (1882). Затѣмъ появились два тома его критическихъ этюдовъ: «Essais de psychologie contemporaine» (1883) и «Nouveaux Essais» (1885). Уже въ стихахъ и психологическихъ этюдахъ творчество Бурже обрисовывается тѣми-же чертами, которыя окрѣпли и опредѣлились вполнѣ въ его послѣдующихъ романахъ. Въ «Aveux» и другихъ стихахъ Бурже близокъ къ поэтамъ-декадентамъ своей разочарованностью, скептицизмомъ, пессимизмомъ и въ особенности пристрастіемъ ко всему искусственному—дэндизмомъ. «Essais de Psychologie»—не объективные критическіе этюды, а разборъ тѣхъ литературныхъ теченій, которыя наиболѣе отразились на самомъ авторѣ. Б. разсматриваетъ здѣсь тѣхъ изъ новѣйшихъ писателей, міросозерцаніе которыхъ ему наиболѣе близко и которые оказали на него непосредственное вліяніе. Рѣзко отразился на немъ Бодлэръ, любовью къ которому дышетъ блестящій этюдъ, посвященный болѣзненному творчеству автора «Fleurs du mal». Отъ него Б. наслѣдовалъ странную смѣсь чувственности съ мистицизмомъ и особую настойчивость анализа, лишающаго человѣка способности къ непосредственному наслаждніею и присущаго лишь очень тонкимъ нервнымъ организаціямъ. Отъ Ренана перешла къ Бурже аристократическая надменность и главнымъ образомъ дилетантизмъ, которымъ онъ восторгается въ философѣ, опредѣляя его какъ «расположеніе ума, весьма интеллигентное и вмѣстѣ съ тѣмъ сладострастное, которое влечетъ насъ поперемѣнно къ различнымъ формамъ жизни и ведетъ насъ къ подлаживанію подъ всѣ формы, не отдаваясь ни одной». Отъ Тэна Б. заимствовалъ научный складъ ума, извѣстные пріемы письма и пристрастіе къ обобщеніямъ, отъ Дюма сына—нервное безпокойство о морали въ драмахъ любви. Писателямъ «артистическимъ», какъ Флоберу, Гонкурамъ, Лек. де-Лилю, онъ придаетъ мало значенія, хотя превосходно ихъ понимаетъ. Наибольшее же значеніе изъ писателей предъидущаго поколѣнія для Бурже имѣетъ Стендаль, прямымъ послѣдователемъ котораго онъ себя считаетъ.

Съ 1883 г. Б. отдается преимущественно роману; съ тѣхъ поръ появились «Cruelle Enigme», «L'irréparable», «Crime d'Amour», «André Cornelis», «Mensonges» (1888), «Le Disciple» (1889), «Coeur de femme» и въ послѣднее время «Physiologie de l'amour» и «Pastels». Во всѣхъ своихъ романахъ Б. занятъ тщательнымъ анализомъ малѣйшихъ и притомъ наиболѣе тонкихъ оттѣнковъ жизни человѣческаго сердца вообще и женскаго въ частности. Героинь своихъ Б. выбираетъ почти исключительно въ великосвѣтской средѣ, отчасти потому, что жизнь людей этого круга, избавленная отъ матеріальныхъ заботъ и не тратящая жизненныхъ силъ на борьбу за существованіе, болѣе посвящена чувству и чувственности и представляетъ болѣе случаевъ запутанности отношеній. Кромѣ того, Б., порицая въ Гонкурахъ и другихъ писателяхъ-артистахъ то, что онъ называетъ l'amour du bibelot (пристрастіе къ мелкимъ художественнымъ вещицамъ), самъ —поклонникъ прекраснаго во всѣхъ его проявленіяхъ и съ такимъ же наслажденіемъ и знаніемъ дѣла описываетъ роскошную обстановку и подробности изящнаго туалета, какъ и психическое состояніе героини въ критическій моментъ жизни. Тема романовъ Б. — «страсти любви», которыя онъ изслѣдуетъ съ проницательностью психолога и съ точностью анатома. Самые замѣчательные въ этомъ отношеніи изъ романовъ Б.—«Crime d'amour», «Mensonges» и «Disciple». Въ первомъ героиня, Елена Шазель — жертва человѣка, доведеннаго разрушающей силой анализа до отрицанія нравственной отвѣтственности за свои поступки и до полнаго скептицизма относительно чистоты души у другихъ людей. Онъ соблазняетъ Елену, не будучи въ состояніи полюбить ее и не вѣря въ чистоту молодой женщины. Елена, покинутая, мститъ ему добровольнымъ паденіемъ, виновникомъ котораго является такимъ образомъ онъ самъ. Эта мысль вызываетъ въ немъ страшную тревогу, искреннія угрызенія совѣсти и наконецъ великое состраданіе къ человѣчеству. Онъ возвращается къ Еленѣ, испрашиваетъ у нея прощеніе—и она прощаетъ его. И ее тоже зрѣлище чужого страданія (ея мужа) приводитъ къ понятію объ истинно-христіанской жизни. Романъ этотъ является, такимъ образомъ, исторіей искушенія двухъ душъ, очистившихся страданіемъ.—Въ «Mensonges» Б. пытливымъ и безстрастнымъ ножомъ анализа раскрываетъ всю ложь, на которой построена жизнь людей, лишенныхъ идеала. Цѣлая галерея современныхъ, сложныхъ по своей психологіи типовъ выведена въ этомъ по истинѣ глубокомъ произведеніи. Центръ романа—«свѣтская женщина» (M-me Morènes), всецѣло занятая культомъ самой себя и своей красоты. Она мирится съ цѣлой сѣтью лжи, вовлекая туда и чистаго юно-

шу-поэта, котораго она отчасти любитъ, но больше ради новизны незнакомой ей до того романтической любви, а не ради его самого. Другой типъ растлѣнной безпринципной души—Клодъ Ларше, у котораго, однако-же, не вовсе исчезло въ душѣ пониманіе добра. Вѣчнымъ анализомъ онъ довелъ себя до яснаго пониманія лжи и грязи своей жизни, своей любви къ презираемой имъ женщинѣ; но въ душѣ его нѣтъ положительныхъ вѣрованій и убѣжденій, и, презирая себя, онъ съ особымъ сладострастіемъ слѣдитъ затѣмъ, какъ все ниже падаетъ его нравственная личность. Яркимъ продуктомъ царства лжи въ романѣ Б. является также баронъ Дефоржъ, другъ M-me Morènes, оплачивающій ея туалеты и брилліанты. Всѣ нравственныя стремленія и сомнѣнія замѣнены въ его душѣ холоднымъ, разсчетливымъ эгоизмомъ, жаждущимъ въ жизни лишь одного—возможно большаго комфорта. Измѣна M-me Morènes его не волнуетъ; въ разыгравшейся драмѣ онъ изъ всѣхъ участвующихъ считаетъ себя наиболѣе счастливымъ, такъ какъ онъ требуетъ отъ жизни лишь комфорта, а отъ любовницы — только физической красоты, въ то время какъ другіе терзаются ложью жизни, не будучи въ состояніи удалить ее изъ своего существованія.

Въ разсмотрѣнныхъ романахъ Б.—психологъ, занятый изслѣдованіемъ явленій душевной жизни, а не ихъ оцѣнкой; особенность ихъ — тщательность анализа. Каждое чувство анатомируется какъ на секціонномъ столѣ; цѣлыя страницы посвящены разсмотрѣнію всѣхъ разнообразныхъ причинъ, побудившихъ M-me Morènes, не любя Ренэ, назначать ему свиданія, или описанію сложнаго чувства, которое влекло К. Ларшэ къ Колеттѣ. Но Б., унаслѣдовавъ отъ Стэндаля силу анализа, внесъ въ свои произведенія новый элементъ, заимствованный, повидимому, у русскихъ романистовъ и въ особенности у Достоевскаго. Мы говоримъ о такъ наз. religion de la souffrance humaine, т. е. преклоненіи предъ страданіемъ и вѣрѣ въ его очистительную силу. Это черта не всегда искренняя у Бурже—въ «Crime d'amour», напр. она совсѣмъ дѣлана и какъ бы придѣлана для эфектнаго конца; но она свидѣтельствуетъ о серьезномъ отношеніи къ нравственнымъ задачамъ. Б.—моралистъ; онъ вѣритъ въ совершенствованіе человѣка и ищетъ средствъ для врачеванія зла въ жизни. Теорія всеврачующей силы страданія у него навѣяна извнѣ; но онъ искрененъ и самобытенъ какъ моралистъ въ «Disciple», надѣлавшемъ такъ много шуму при своемъ появленіи. Въ этомъ романѣ Б. рѣшаетъ утвердительно вопросъ объ отвѣтственности ученыхъ за послѣдствія своихъ нравственныхъ теорій. Онъ предостерегаетъ молодежь отъ излишняго скептицизма и отъ эгоизма, пользующагося своими силами только для личнаго благосостоянія. «Disciple», не смотря на крупные недостатки, подкупаетъ горячимъ стремленіемъ автора уврачевать зло бездушныхъ научно-нравственныхъ ученій. Послѣдняя книга Бурже «Nouv. pastels», заключаетъ нѣсколько разсказовъ въ высшей степени изящныхъ и тонкихъ; особенно поэтиченъ разсказъ «Un Saint», гдѣ Б. обнаруживаетъ глубокое знаніе искусства и разныхъ европейскихъ музеевъ.

Изъ произведеній Бурже на русскомъ яз. имѣются: «Андрэ Корнели» («Сѣверн. Вѣстникъ», 1887, 1—3); «О Тургеневѣ» («Сѣв. Вѣст.», 1887, 1); «Тэнъ» («Русская Мысль», 1887, № 7); «Въ сѣтяхъ лжи» («Наблюдатель», 1888, 1—3) или «Ложь» («Сѣв. Вѣстникъ», 1888, 1—5); «Очерки современной психологіи. Этюды о выдающихся писателяхъ нашего времени» съ характеристикою Жюля Леметра, перев. Э. Ватсона, Спб., 1888); «Ученикъ» («Сѣв. Вѣстникъ», 1889, 4, 6 и 7); «Алина. Рождественскій разсказъ» («Русская Мысль», 1889, 12); «Сердце Женщины» («Сѣв. Вѣст.», 1890); «Очерки парижскихъ нравовъ» (Спб., 1891); о его романѣ «Le disciple» появилось нѣсколько статей, между прочимъ въ «Вѣстникѣ Европы» (1889 г., № 10), «Пантеонѣ Литературы», «Недѣлѣ» и «Русскихъ Вѣдомостяхъ (1890 г., статья Н. К. Михайловскаго). *З. В.*

Буржела (Клодъ Bourgelas), родился въ Ліонѣ 1712 года и умеръ 1799 года. Онъ основалъ во Франціи ветеринарныя школы и ввелъ преподаваніе иппіатрики—науки лечить лошадей. Изучивъ юридическія науки, онъ сначала сдѣлался адвокатомъ, но желаніе выдвинуться побудило его перейти въ военную службу, и черезъ нѣкоторое время онъ былъ назначенъ начальникомъ кавалерійской академіи въ Ліонѣ. Состоя въ кавалеріи, Б. получилъ склонность къ лошадямъ и сдѣлался отличнымъ наѣздникомъ. Тогда во Франціи ветеринарное искусство не составляло науки и было занятіемъ несвѣдущихъ шарлатановъ. Видя это, Б. твердо рѣшился изучить предметы ветеринарной науки—анатомію, патологію и гигіену, и успѣлъ въ этомъ при помощи знаменитаго хирурга Понто, познакомившаго его также съ медициною. По ходатайству Б., было открыто въ 1762 г. въ Ліонѣ первое въ Европѣ ветеринарное училище, которое, спустя 2 года, получило названіе «королевскаго». Французское правительство ассигновало для этого 50000 франковъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ Буржела былъ назначенъ генеральнымъ коммиссаромъ всѣхъ конскихъ заводовъ. Не довольствуясь преподаваніемъ, теоретическимъ и практическимъ, онъ заботился о составленіи книгъ для руководства учащимся. Сочиненіе «Nouveau Newcastle» (разсужденіе о кавалерійской службѣ), изданное въ 1747 г., было неудовлетворительно и поэтому Б. написалъ въ 1753 г. «Elements d'hippiatrique» (1750 — 53), книга замѣчательная и обнаруживающая въ авторѣ наблюдательный умъ. Ветеринары обязаны ему также сочиненіемъ; «Какъ ковать и содержать лошадей», «Ветеринарною энциклопедіею» и значительнымъ числомъ записокъ по зоотоміи, зоофизіологіи и ветеринарной патологіи. Въ 1765 году онъ былъ назначенъ директоромъ ветеринарной школы въ Альфортѣ. Буржела велъ переписку съ знаменитыми учеными своего времени; письма его заключаютъ въ себѣ много драгоцѣнныхъ наблюденій. Изъ его сочиненій наибольшаго вниманія заслуживаетъ: «Traité de la conformation extérieure du cheval» (1769). Меньшее значеніе имѣетъ его трактатъ о чумѣ рогатаго

скота, которая была въ то время еще мало извѣстна во Франціи. Буржела былъ членомъ парижской и берлинской академій наукъ. *А. Л.*

Буржинскій (Станиславъ-Антонъ, изъ Буржина)—польскій государственный дѣятель XVIII в. Онъ особенно пріобрѣлъ извѣстность послѣ 1731 года, когда былъ сдѣланъ литовскимъ инстигаторомъ; въ этомъ званіи онъ на всѣхъ сеймахъ защищалъ идею автономіи Литвы. Въ 1765 г. издано въ Варшавѣ «Zebranie wszystkich sejmów i praw polskich ad statum», составленное Б., который умеръ за два года до этого, въ 1763 г. *И. Л.*

Буржинскій (Петръ) — современный польскій юристъ, профессоръ краковскаго университета, авторъ сочиненій: «Prawo prywatne polskie» (Краковъ, 1864). «O stosunkach majątkowych między osobami róźnokrajowemi» (Краковъ, 1844). «Wykład prawa cywilnego francuskiego» (Краковъ, 1852).

Буржуа — билонная фр. монета, въ царствованіе Филиппа Красиваго (1285—1314). Б. были простые и двойные или Б.-фортъ. Простой Б. или сэнглъ (Single) замѣнилъ денье паризисъ, а буржуа-фортъ — такой же дубль (см. эти сл.). *П. ф. В.*

Буржуазія—см. Третье Сословіе.

Буржъ (Bourges)—главный городъ Шерскаго департамента во Франціи, при р. Yèvre и Беррійскомъ каналѣ; 37341 жителей (1886). Въ Б. нѣсколько суконныхъ, полотняныхъ, проволочныхъ и другихъ фабрикъ; торговля производится, главнымъ образомъ, хлѣбомъ, пенькою, лѣсомъ и скотомъ. Со времени Франко-прусской войны въ Б. возникъ рядъ учрежденій для военныхъ надобностей, какъ-то: арсеналъ, пушечный заводъ, пиротехническая школа, практическая артиллерійская школа и др. Кромѣ того, въ Б. имѣются: духовная семинарія, учительскій институтъ, лицей, публичная библіотека съ 20000 томовъ, нѣсколько ученыхъ обществъ, музей и театръ. Буржъ—мѣстопребываніе архіепископа, префекта, корпуснаго командира, апелляціоннаго и торговаго судовъ; родина Людовика XI (въ память послѣдняго воздвигнута тутъ статуя). Въ Б. сохранилось много замѣчательныхъ памятниковъ средневѣковаго искусства: каѳедральный соборъ Сентъ-Этьеннъ, построенный въ готическомъ стилѣ, со множествомъ изваяній и картинъ на стеклѣ (одна изъ красивѣйшихъ церквей Франціи); дворецъ архіепископа, зданіе префектуры, ратуши, двѣ сторожевыя башни римскаго происхожденія. Буржъ городъ очень древній, былъ нѣкогда укрѣпленнымъ и однимъ изъ важнѣйшихъ городовъ Галліи, подъ именемъ Avaricum; имѣлъ около 40000 жит.; въ 52 г. до Р. Х. былъ завоеванъ Юліемъ Цезаремъ, затѣмъ сдѣланъ столицей области Aquitania prima. Въ средніе вѣка Б. былъ главнымъ городомъ провинціи Берри и славился своимъ богатствомъ и университетомъ. При королѣ Карлѣ VII, тутъ часто имѣлъ свое пребываніе дворъ. Въ новѣйшей исторіи Б. извѣстенъ какъ мѣсто, гдѣ происходилъ въ 1849 г. знаменитый политическій процессъ Бланки, Луи Блана, Распайля и др. по дѣлу о майскомъ покушеніи 1848 г.

Бурзера (Bursera)—установленный Жакеномъ (Jacquin), въ честь неаполит. врача Б., родъ вестиндскихъ деревьевъ изъ семейства Burseraceae. Сокъ B. gummifera L. употребляется какъ средство для заживленія ранъ и даетъ смолу «гомартъ», поступающую въ продажу въ видѣ крупныхъ, снаружи бѣловатыхъ и кристаллическаго строенія, а внутри зеленовато-желтыхъ съ слоистымъ строеніемъ, кусковъ. Запахъ смолы напоминаетъ запахъ скипидара, а при нагрѣваніи—тмина. Идетъ на приготовленіе лаковъ.

Бурзерацеи (Burseraceae) — семейство двудольныхъ тропическихъ растеній, насчитывающее около 150 видовъ. Большинство выдѣляютъ млечный сокъ, затвердѣвающій въ смолы и бальзамы, имѣющіе техническое примѣненіе.

Бури.—Бурей называется вѣтеръ, настолько сильный, что представляетъ опасность для судоходства, ломаетъ или вырываетъ съ корнемъ деревья и т. д.; скорость такого вѣтра обыкновенно принимаютъ свыше 24 метр. въ секунду или 85 км. въ часъ. Буря, наблюдаемая въ какомъ-либо мѣстѣ земли, составляетъ въ большинствѣ случаевъ часть огромнаго вихря въ нѣсколько сотъ километровъ въ діаметрѣ. Такіе вихри являются на всей землѣ за исключеніемъ нѣкоторыхъ мѣстъ тропическихъ странъ. Всего лучше изучены законы бурь умѣренныхъ странъ и то сравнительно недавно, благодаря примѣненію особаго метода, заключающагося въ сравненіи одновременныхъ наблюденій на значительномъ районѣ. Впервые этотъ методъ былъ примѣненъ во Франціи при Леверье въ 1855 году. Для удобства сравненія, данныя наблюденій наносятся на обыкновенную географическую карту при тѣхъ пунктахъ, въ которыхъ наблюденія произведены (см. Метеорологическія станціи), причемъ особенно важное значеніе имѣютъ: высота барометра, направленіе и сила вѣтра, температура, облачность и осадки. Пункты, въ которыхъ высота барометра была въ данное время одинакова, соединяютъ на картахъ линіями, которыя называются линіями равныхъ упругостей воздуха или линіями равныхъ давленій, или изобарами. Получаемыя такимъ образомъ карты носятъ названіе метеорологическихъ одновременныхъ или, чаще, синоптическихъ картъ. Синоптическія карты составляются обыкновенно для 7 час. утра, иногда для 9 час. вечера, рѣже для 1 час. дня (въ эти часы въ большинствѣ метеорологическихъ станцій Европы производятся наблюденія) каждаго дня. Подробныя (утреннія и вечернія) карты печатаются при «Метеорологическомъ Бюллетенѣ», издаваемомъ Главной Физической обсерваторіей. Наиболѣе подробныя карты, охватывающія большую часть Сѣверной Америки, сѣверную часть Атлантическаго океана и Европу, издаются совмѣстно Копенгагенскимъ метеорологическимъ институтомъ и Гамбургской морской обсерваторіей (Cartes Synoptiques journalières). Что касается другихъ странъ, то для нихъ, вслѣдствіе недостатка наблюденій, синоптическихъ картъ пока не существуетъ; попытки составленія ихъ, однако, дѣ-

лались въ Остъ-Индіи и Японіи (подробности о синоптическихъ картахъ см. въ статьѣ: Синоптическія карты). Изученіе синоптическихъ картъ привело къ слѣдующимъ весьма важнымъ результатамъ по отношенію къ бурямъ умѣренныхъ широтъ.

Атмосферное давленіе рѣдко бываетъ одинаково на значительномъ районѣ: обыкновенно оно мѣстами ниже, мѣстами выше. Неравномѣрность въ распредѣленіи его служитъ причиною вѣтра, который дуетъ изъ мѣстности, въ которой давленіе или упругость воздуха больше, къ мѣстности, въ которой оно меньше, но не прямо, а съ нѣкоторымъ отклоненіемъ, являющимся слѣдствіемъ вращенія земли около оси; въ сѣверномъ полушаріи отклоненіе происходитъ вправо, а въ южномъ влѣво (предполагая наблюдателя стоящимъ въ области съ бо̀льшей упругостью и смотрящаго по направленію къ области съ меньшей). Этотъ законъ извѣстенъ подъ именемъ закона Бейсъ-Балло (Buys Ballot, «Comptes Rendus», 1857, XXV). Изобары обнаруживаютъ весьма часто существованіе въ атмосферѣ областей, въ центральной части которыхъ высота барометра значительно ниже, чѣмъ вокругъ. Такія области называются областями барометрическихъ минимумовъ, а центральныя части ихъ — барометрическими минимумами. Изобары, расположенныя въ этихъ областяхъ, обыкновенно имѣютъ видъ концентрическихъ овальныхъ кривыхъ линій. Каждая частица воздуха въ области барометрическаго минимума движется, согласно закону Бейсъ-Балло, стремясь къ центральной части, но отклоняясь нѣсколько въ сторону. Отклоненіе въ каждомъ полушаріи происходитъ въ одну сторону, но величина его бываетъ различна. Изслѣдованія І. Б. Шпиндлера показываютъ, что въ Россіи она приблизительно равна 65° (І. Б. Шпиндлеръ, «Зависимость силы вѣтра отъ барометрическаго градіента на берегахъ Балтійскаго моря», въ «Метеорол. Сборникѣ», издав. Акад. Наукъ, 1889, т. VII). Вслѣдствіе этого, вокругъ барометрическаго минимума происходитъ вращательное движеніе воздуха, вихрь, въ которомъ воздухъ вращается по направленію, обратному движенію часовой стрѣлки въ сѣверномъ полушаріи и по движенію ея—въ южномъ. Такія вихреобразныя движенія вокругъ барометрическихъ минимумовъ въ настоящее время, вообще, принято называть циклонами. Въ циклонѣ, какъ показали изслѣдованія Гульдберга и Мона, движеніе воздушныхъ частицъ происходитъ приблизительно по кривымъ, называемымъ логариѳмическими спиралями (Guldberg et Mohn, «Etudes sur les mouvements de l'atmosphère», 1879). Впрочемъ, это относится лишь къ циклонамъ, стоящимъ на мѣстѣ. Циклоны, кромѣ вращательнаго движенія, обладаютъ еще поступательнымъ, что легко обнаруживается синоптическими картами, взятыми для нѣсколькихъ дней подрядъ. Въ умѣренныхъ широтахъ того и другого полушарія поступательное движеніе циклоновъ происходитъ, вообще говоря, къ востоку, хотя случаются движенія и по другимъ направленіямъ. Рѣже всего они движутся къ западу. За передвиженіемъ ихъ всего удобнѣе прослѣдить, если на карту нанести пути ихъ. Получаемыя такимъ образомъ линіи имѣютъ весьма разнообразный видъ: большею частью это кривыя близкія къ прямымъ, направленнымъ отъ запада къ востоку, иногда эти кривыя съ большими изгибами, иногда онѣ имѣютъ видъ петель и проч. (см. І. Б. Шпиндлеръ, «Пути циклоновъ въ Европѣ», приложеніе къ «Мет. Бюлл. Главн. Физ. Обс.», 1878 г.; Э. Е. Лейстъ, «Пути циклоновъ въ Россіи», «Метеор. Сборникъ», 1883; Б. И. Срезневскій, «Пути циклоновъ въ Россіи», «Метеор. Сборникъ», 1885; Керсновскій, «Пути циклоновъ въ Россіи», «Метеор. Сборникъ», 1889). Скорость движенія циклоновъ весьма различна. Обыкновенно въ сутки они проходятъ около 650 килом., т. е. приблизительно разстояніе, равное разстоянію отъ Петербурга до Москвы. Зимою движеніе болѣе быстрое, лѣтомъ болѣе медленное. Случается, что циклонъ въ сутки проходитъ разстояніе равное 1600 килом.; но нерѣдки и случаи, когда онъ нѣкоторое время, напр., нѣсколько сутокъ, стоитъ на мѣстѣ (А. В. Клоссовскій, «Новѣйшіе успѣхи метеорологіи», 1882; также П. И. Броуновъ, «Европейскія бури»). Сила вѣтра зависитъ отъ разности давленія въ двухъ точкахъ, отстоящихъ одна отъ другой на единицу разстоянія или градіента. Его обыкновенно выражаютъ въ миллиметрахъ давленія на градусъ меридіана (111 км. или 105 верстъ).

По изслѣдованіямъ Э. Е. Лейста, въ Европѣ Б. наступаетъ въ среднемъ выводѣ при градіентѣ въ 2,5 мм. Не всѣ циклоны, однако, имѣютъ такой градіентъ, слѣдовательно сопровождаются бурею; съ другой стороны, бываютъ и такіе, у которыхъ градіентъ раза въ два, даже въ три больше. Наибольшій градіентъ, а слѣдовательно и наиболѣе сильные вѣтры въ нашихъ странахъ, какъ показали изслѣдованія англійскаго метеоролога Клемента Лея, находятся въ южной и юго-восточной частяхъ циклона, притомъ въ нѣкоторомъ разстояніи отъ центра (Clement Leis, «Zeitschrift der Oesterr. Gesellsch. für Meteorologie», 1875 г.). Изслѣдованія Г. Б. Шпиндлера показываютъ, что самая бурная область въ европейскихъ циклонахъ находится обыкновенно въ разстояніи 370—673 км. отъ центра. Въ центральной части вѣтры слабые—перемѣннаго направленія. Сила вѣтра зависитъ не отъ одного только барометрическаго градіента, но также и отъ другихъ факторовъ, между которыми важное значеніе имѣетъ треніе воздуха о земную поверхность. Величина тренія различна для разнаго рода поверхности. Этимъ объясняется то обстоятельство, что при одномъ и томъ же градіентѣ морскіе вѣтры сильнѣе континентальныхъ и лѣтомъ сильнѣе, чѣмъ зимою. Въ большинствѣ случаевъ высота барометра въ центральной части циклона служитъ мѣрою силы послѣдняго. Въ европейскихъ циклонахъ, сопровождаемыхъ бурею, наиболѣе обыкновенна высота барометра въ центрѣ 730—740 мм., но бываетъ и выше и ниже; выше 760 и ниже 710 бываетъ весьма рѣдко. Самая меньшая высота изъ наблюдавшихся до сихъ поръ была 694 мм. въ циклонѣ, прошедшемъ надъ Шотландіей 26 января 1884 г.

Относительно формы циклоновъ, о которой можно судить по формѣ изобаръ, изслѣдованія Бекана европейскихъ циклоновъ и Лумаза какъ европейскихъ, такъ и американскихъ, показали, что они въ большинствѣ случаевъ въ горизонтальномъ сѣченіи имѣютъ видъ оваловъ, причемъ большая ось превышаетъ малую, въ $1^1/_2$ раза. Замѣчательно, что большая ось циклоновъ обыкновенно направлена приблизительно въ сторону ихъ передвиженія (А. В. Клоссовскій, «Новѣйшіе успѣхи метеорологіи», 1882).

Горизонтальные размѣры циклоновъ крайне различны. При своемъ образованіи они обыкновенно имѣютъ нѣсколько десятковъ километровъ въ діаметрѣ, но, постепенно увеличиваясь, нерѣдко достигаютъ громадной величины. Бываютъ такіе, что вихрь охватываетъ всю Европу. Случается, что циклонъ, центръ котораго находится на Атлантическомъ океанѣ, одною стороною касается берега Европы, а другою—берега Соединенныхъ Штатовъ. Иногда при увеличеніи размѣровъ въ циклонѣ образуется второстепенный минимумъ давленія и вмѣстѣ съ тѣмъ второстепенный вихрь. Такіе второстепенные циклоны движутся нѣкоторое время вмѣстѣ съ главными, а затѣмъ удаляются отъ нихъ въ сторону, причемъ нерѣдко усиливаются и достигаютъ большихъ размѣровъ. По прошествіи нѣкотораго времени послѣ образованія, иногда нѣсколькихъ часовъ, а иногда нѣсколькихъ сутокъ, недѣли и даже болѣе, атмосферное давленіе въ циклонахъ выравнивается и они исчезаютъ.

Въ Европу циклоны приносятся большею частью съ Атлантическаго океана, нѣкоторые же образуются надъ нею. На океанѣ они гораздо сильнѣе; когда же вступаютъ на сушу, то обыкновенно ослабѣваютъ и по прошествіи нѣсколькихъ дней исчезаютъ. Въ области циклона большая часть неба покрыта облаками, во многихъ мѣстахъ идетъ дождь (темпер. выше 0°) или снѣгъ (ниже 0°). Самыми сильными ливнями мы обязаны циклонамъ. Подъ вліяніемъ ихъ у насъ выпадаетъ иногда до 50 мм. дождя въ сутки, случается и болѣе. Дожди, сопровождающіе циклоны, бываютъ иногда столь сильны и продолжительны, что рѣки выступаютъ изъ береговъ и наводняютъ окрестности. Такъ было, напр., въ Германіи 22—24 ноября (н. ст.) 1890 г. Подъ вліяніемъ весьма медленно двигавшагося съ сѣвера на югъ циклона выпало столь много дождя, что многія рѣки западной и южной Германіи выступили изъ береговъ и залили прибрежныя страны. Сильная буря увеличила бѣдствіе, которое усугубилось еще тѣмъ, что вслѣдствіе наступившихъ затѣмъ холодовъ вода, не успѣвшая стечь, замерзла и покрыла землю ледяною корою. Наводненія подъ вліяніемъ циклоновъ происходятъ также и вслѣдствіе того, что вѣтры задерживаютъ теченія рѣкъ, заставляя послѣднія выходить изъ береговъ (см. Наводненія).

Причина большой облачности и осадковъ, сопровождающихъ циклоны, заключается въ восходящемъ движеніи воздуха. Сильно разрѣженный, а слѣдовательно легкій воздухъ циклона, окруженный воздухомъ болѣе густымъ, слѣдовательно болѣе тяжелымъ, стремится кверху. Переходя въ болѣе высокіе, болѣе разрѣженные слои атмосферы, онъ расширяется. Работа расширенія совершается на счетъ теплоты поднимающагося воздуха, отчего температура послѣдняго понижается. Водяной паръ, находящійся въ восходящемъ воздухѣ, приближается къ степени насыщенія, достигаетъ ея и переходитъ въ капельножидкое состояніе, причемъ образуются облака, дождь, снѣгъ, а иногда и градъ.

Такимъ образомъ буря, большая облачность и осадки суть обыкновенные спутники циклоновъ. Нерѣдко они сопровождаются также грозами. По изслѣдованіямъ проф. А. В. Клоссовскаго наиболѣе обильные осадки и грозы въ европейскихъ циклонахъ являются не вблизи центра, а чаще всего близъ края области циклона, между изобарами 745 и 760 мм., а также въ рѣзко выдающихся выпуклостяхъ изобаръ, указывающихъ на существованіе второстепенныхъ циклоновъ (А. В. Клоссовскій, «Грозы Россіи», 1886 г.).

Вслѣдствіе того, что въ центральной части циклоновъ воздухъ разрѣженъ, въ томъ мѣстѣ, черезъ которое циклонъ проходитъ, наблюдается сначала паденіе барометра, а потомъ повышеніе. Паденіе барометра обыкновенно начинается за нѣкоторое время до наступленія сильнаго вѣтра, почему и служитъ указаніемъ на приближеніе бури и соединеннаго съ нею ненастья.

Океаническіе циклоны, вообще говоря, сильнѣе континентальныхъ; причина этого заключается въ томъ, что на океанахъ условія болѣе благопріятны для ихъ образованія и развитія, чѣмъ на континентахъ; именно, съ одной стороны водяного пара больше, а съ другой—треніе движущагося воздуха о водную поверхность меньше, отчего движеніе быстрѣе, а слѣдовательно дѣйствіе двухъ вышеупомянутыхъ силъ, возрастающихъ съ возрастаніемъ скорости, значительнѣе. Вступая съ океана на континентъ, циклоны обыкновенно ослабѣваютъ и вскорѣ исчезаютъ. Что касается причины поступательнаго движенія циклоновъ, то на первый взглядъ кажется, что она заключается въ движеніи того воздуха, среди котораго циклонъ образовался. Въ такомъ случаѣ должна уноситься вся масса воздуха циклона. Для нижняго слоя воздуха, однако, какъ показываютъ синоптическія карты, это предположеніе оказывается невѣрнымъ. Въ самомъ дѣлѣ, если бы это было такъ, то въ передней половинѣ циклона вѣтры должны были бы дуть не внутрь его области, а изнутри и въ центральной части долженъ бы наблюдаться вѣтеръ по направленію передвиженія циклона и со скоростью, равною скорости послѣдняго, но ни того, ни другого не замѣчается. Значитъ, надо допустить, что переносится лишь разрѣженіе, которое постоянно имѣетъ дѣло все съ новыми массами воздуха (явленіе это подобно распространенію звуковой волны: частицы воздуха поступательнаго движенія не имѣютъ, онѣ обладаютъ лишь колебательнымъ движеніемъ около своихъ положеній равновѣсія; поступательно движутся лишь разрѣженіе и сгущеніе волны, которыя имѣютъ дѣло все съ новыми и новыми частицами возду-

ха). Это относится, впрочемъ, лишь къ самому нижнему слою атмосферы. Наблюденія надъ облаками, какъ они ни малочисленны, показываютъ, что въ болѣе высокихъ слояхъ переносится вся масса воздуха циклона теченіями, тамъ постоянно существующими; причемъ, чѣмъ выше, тѣмъ вліяніе этихъ теченій все болѣе и болѣе замѣтно. Въ умѣренныхъ широтахъ того и другого полушарія верхнія теченія всегда направлены къ востоку; они то, повидимому, и уносятъ болѣе высокія части циклоновъ. Внизъ же, въ тотъ слой атмосферы, который находится у самой земной поверхности и который вслѣдствіе большого сопротивленія, представляемаго послѣднею, въ движеніи верхнихъ слоевъ участія почти не принимаетъ, передается лишь разрѣженіе, которое подъ вліяніемъ вышеуказанныхъ причинъ можетъ усиливаться или ослабѣвать. Кромѣ этой причины, на движеніе циклоновъ, по всей вѣроятности, оказываютъ вліяніе еще и другіе факторы, какъ-то: распредѣленіе температуры, влажности и давленія по горизонтальному направленію какъ въ нижнемъ, такъ и въ болѣе высокихъ слояхъ (см. Монъ, «Ученіе о погодѣ», въ переводѣ проф. Д. И. Менделѣева; В. П. Кеппенъ, «Zeitschrift der Oest. Ges. für Meteorologie», 1880; П. И. Броуновъ, «Поступательное движеніе циклоновъ въ Европѣ», «Записки Импер. русск. геогр. общ.», 1882). Весьма разнообразное распредѣленіе этихъ факторовъ въ умѣренныхъ широтахъ, повидимому, служитъ причиною тѣхъ уклоненій отъ движенія къ востоку, которыя замѣчаются въ движеніи циклоновъ умѣренныхъ широтъ. Большой барометрическій градіентъ, а слѣдовательно и Б. происходятъ не только подъ вліяніемъ однихъ циклоновъ, а также и подъ вліяніемъ областей высокаго давленія, или антициклоновъ. Въ примѣръ можно привести Черное море, на которомъ, какъ показываютъ изслѣдованія Б. И. Срезневскаго («О буряхъ Чернаго и Азовскаго морей», «Записки по гидрографіи», 1888), 34% бурь являются подъ вліяніемъ антициклоновъ и 23% подъ совмѣстнымъ вліяніемъ циклоновъ и антициклоновъ. Подъ вліяніемъ послѣднихъ также происходитъ явленіе новороссійской боры (см. Бора), этого грознаго бича сѣверо-восточной части Чернаго моря.

До сихъ поръ говорилось о буряхъ умѣренныхъ широтъ. Перейдемъ къ бурямъ тропическихъ странъ. Съ законами тропическихъ бурь ознакомились гораздо раньше, чѣмъ съ законами бурь умѣреннаго пояса. Такъ, уже въ 1801 г. полковникъ Кепперъ на основаніи 20-лѣтнихъ наблюденій въ Остъ-Индіи высказалъ мысль, что остъ-индскіе ураганы суть не что иное, какъ громадныхъ размѣровъ вихри. Въ 30-хъ—40-хъ годахъ Редфильдъ, Рейдъ, Пиддингтонъ и Томъ опредѣлили направленіе вращенія и пути ургановъ Атлантическаго, Индѣйскаго и Тихаго океановъ (см. Reye, «Wirbelstürme», 1876). Тропическіе циклоны въ сущности ничѣмъ не отличаются отъ нашихъ, разница только въ деталяхъ. Размѣры ихъ въ нѣсколько разъ меньше, но зато барометрическій градіентъ гораздо больше и вѣтры сильнѣе; первый иногда доходитъ до 60 миллим. на 111 килом., скорость же вѣтра нерѣдко достигаетъ 60 метровъ въ секунду. Бури наблюдаются во всѣхъ частяхъ урагана за исключеніемъ центральной, гдѣ царствуетъ полная тишина. Сила урагана чрезвычайна: онъ сноситъ и разрушаетъ все, что попадается ему навстрѣчу, и бѣда тому селенію или кораблю, которые онъ встрѣчаетъ на своемъ пути. Причина страшной силы ураганов, повидимому, заключается въ весьма сильной конденсаціи водяного пара въ связи съ отклоняющей силой вращенія земли и съ центробѣжной силой, изъ которыхъ послѣдняя особенно значительна въ тропическихъ ураганахъ, вслѣдствіе большой кривизны путей воздушныхъ частицъ. Ураганы всегда сопровождаются страшнѣйшими ливнями и замѣчательными по своей энергіи электрическими явленіями. Въ самой серединѣ урагана въ густыхъ тучахъ наблюдается какъ бы разрывъ, сквозь который видно голубое небо. Это явленіе моряки называютъ глазомъ бури.

Движеніе ураганов весьма замѣчательно: оно весьма медленное, притомъ происходитъ въ сѣверномъ полушаріи сначала на западъ, потомъ на сѣверозападъ, затѣмъ на сѣверъ и на сѣверовостокъ, въ южномъ—на западъ, югозападъ, югъ и юго-востокъ. Пути, ими описываемые, близки къ параболамъ. Вначалѣ размѣры ихъ очень малы (нѣсколько километровъ въ діаметрѣ), сила же велика; но по мѣрѣ движенія все болѣе и болѣе увеличиваются и вмѣстѣ съ тѣмъ ослабѣваютъ и когда они переходятъ въ умѣренныя широты, то ничѣмъ не отличаются отъ нашихъ циклоновъ. Особенною силою и правильностью отличаются ураганы, проносящіеся надъ океанами. Изъ нихъ наилучше изучены: вестъ-индскіе, Индійскаго океана у береговъ Африки, ураганы Бенгальскаго залива и Китайскаго и Японскаго морей (Тайфуны). Причина образованія и поступательнаго движенія ураганов, повидимому, таже, что и циклоновъ умѣренныхъ широтъ. Въ томъ слоѣ, въ которомъ находится большая часть ихъ, въ тропическомъ поясѣ происходитъ движеніе на западъ съ постепеннымъ уклоненіемъ къ полюсамъ, которое, по всей вѣроятности, и увлекаетъ ихъ съ собою. Болѣе правильное распредѣленіе температуры и влажности обусловливаетъ и болѣе правильное движеніе ураганов. Распредѣленіе ураганов во времени неравномѣрно. Есть времена года, въ которыя они появляются особенно часто, и есть такія, въ которыя ихъ, по крайней мѣрѣ въ нѣкоторыхъ моряхъ, никогда не бываетъ, какъ это видно изъ таблицы, составленной Доберкомъ, представляющей числа ураганов въ разныхъ моряхъ тропическихъ странъ («Observations and Researches mode at the Honkong Observatory in the year 1884»). Въ ураганахъ наибольшій барометрическій градіентъ, а слѣдовательно и наиболѣе сильный вѣтеръ наблюдаются: въ ураганахъ сѣвернаго полушарія съ правой стороны, въ ураганахъ южнаго полушарія—съ лѣвой. Поэтому моряками указанная часть урагана считается самою опасною, и если корабль попадаетъ въ ураганъ, то надо стараться не попасть въ эту часть. Для этого надо опредѣлить, какая часть урагана

пройдетъ надъ кораблемъ, что возможно сдѣлать на основаніи слѣдующаго. Если надъ даннымъ мѣстомъ сѣвернаго полушарія проходитъ правая часть циклона, то вѣтеръ въ этомъ мѣстѣ мѣняетъ свое направленіе такъ, какъ движется часовая стрѣлка, если же проходитъ лѣвая, то обратно часовой стрѣлкѣ; въ южномъ полушаріи наоборотъ. Если проходитъ центръ, то до прохожденія центра вѣтеръ не мѣняетъ своего направленія, а только усиливается; во время прохожденія центра вѣтеръ сразу стихаетъ; когда центръ прошелъ, вѣтеръ сразу усиливается, но дуетъ уже съ противоположной стороны. Затѣмъ, если приближается центръ урагана, то барометръ весьма быстро падаетъ; а если удаляется, то онъ весьма быстро повышается; если центръ проходитъ въ сторонѣ, то эти измѣненія происходятъ не въ столь сильной степени. Такимъ образомъ, слѣдя за измѣненіемъ вѣтра и за ходомъ барометра, можно судить о томъ, какая часть урагана пройдетъ надъ кораблемъ и сообразно съ этимъ направить путь послѣдняго. Наконецъ, надо еще упомянуть о томъ, что Б., и нерѣдко весьма сильныя, происходятъ также подъ вліяніемъ смерчей и торнадъ (см. Смерчи, Торнады).

Во многихъ европейскихъ и другихъ государствахъ центральными метеорологическими учрежденіями въ приморскіе и приозерные порты посылаются предостереженія въ тѣхъ случаяхъ, когда можно ожидать наступленія въ нихъ бури. Первая мысль о возможности примѣненія телеграфа къ предсказанію бури пришла французу Ромму въ 1793 году. Тогда во Франціи только что введены были такъ называемые воздушные телеграфы. Первая же попытка примѣненія телеграфа была сдѣлана въ 1851 году во время всемірной Лондонской выставки, куда присылались ежедневно телеграммы о состояніи погоды съ разныхъ мѣстъ Великобританіи. Правильно организована была штормовая система впервые во Франціи, благодаря усиліямъ Леверье и Ліэ, въ 1860 году. Въ 1861 г. она была введена въ Англіи. Затѣмъ въ хронологическомъ порядкѣ слѣдуютъ: Голландія, Испанія, Португалія, Италія, Норвегія, Остъ-Индія, Соединенные Штаты, Россія. Въ Россіи первыя предостереженія посланы 10 окт. 1874 г. Послѣ Россіи штормовая система была введена въ Германіи. Въ Россіи это дѣло ведется слѣдующимъ образомъ. Въ главной физической обсерваторіи въ С.-Петербургѣ, въ отдѣленіи метеорологическаго бюллетеня и штормовыхъ предостереженій ежедневно получаются депеши съ 96 русскихъ и съ 56 иностранныхъ метеорологическихъ станцій, содержащія наблюденія утра даннаго дня и 9 час. вечера наканунѣ. Кромѣ того, изъ нѣсколькихъ пунктовъ присылаются еще наблюденія, произведенныя въ 1 часъ пополудни даннаго дня. На основаніи этихъ наблюденій ежедневно составляются двѣ синоптическія карты: одна для утра даннаго дня, другая для вечера наканунѣ. На основаніи ихъ составляется сужденіе о предстоящей погодѣ вообще и о буряхъ въ частности. Въ случаѣ приближенія Б. къ Балтійскому морю, Ладожскому и Онежскому озерамъ, Черному и Азовскому морямъ въ порты этихъ бассейновъ посылаются предостереженія, въ портахъ же, по полученіи депешъ, вывѣшиваются штормовые сигналы (см. Штормовые сигналы). Число портовъ, въ которыхъ вывѣшиваются штормовые сигналы на основаніи депешъ главной физической обсерваторіи, слѣдующее: на Балтійскомъ морѣ и прилежащихъ къ нему озерахъ 13, на Черномъ и Азовскомъ моряхъ 10. Подобно тому, какъ въ Россіи, организована штормовая система и въ другихъ государствахъ. Что касается степени удачности посылаемыхъ главной физической обсерваторіей предостереженій, то въ 1890 г., какъ видно изъ отчета директора ея, академика Вильда, она была слѣдующая:

	Балт. море.	Черное море.
Вполнѣ удачныхъ предостереженій	65%	64%
Удачныхъ	21 »	11 »
Запоздавшихъ	6 »	13 »
Неудачныхъ	8 »	12 »

Не предсказанныхъ бурь было: Балтійское море 7%, Черное море 18%. Соединяя вполнѣ удачныя и не удачныя вмѣстѣ, можно сказать, что процентъ удачныхъ предостереженій вообще въ 1890 г. былъ: Балтійское море 86%, Черное море 75%. Изъ всѣхъ государствъ, въ которыхъ существуютъ штормовыя системы, въ наиболѣе благопріятныхъ условіяхъ находятся Сѣверо-Американскіе Соединенные Штаты. Тамъ предостереженія посылаются въ гавани Атлантическаго океана, а Б. идутъ съ Запада; слѣдовательно, прежде чѣмъ онѣ дойдутъ до берега, онѣ могутъ быть прослѣжены на громадномъ пространствѣ территоріи Соединенныхъ Штатовъ, гдѣ находится много хорошихъ станцій. Надъ Европою же большею частью проносятся Б., приходящія съ Атлантическаго океана, на которомъ до сихъ поръ еще не удалось устроить метеорологическихъ станцій, соединенныхъ телеграфомъ съ Европою. Кромѣ того, организація системы штормовыхъ предостереженій въ Соединенныхъ Штатахъ достигла такой высокой степени совершенства, какъ ни въ одномъ государствѣ Европы: около полутораста станцій присылаютъ въ Вашингтонъ, гдѣ находится центральное депо, телеграммы три раза въ день; на станціяхъ, кромѣ того, дѣлаются наблюденія въ полночь, и если они покажутъ какое либо внезапное возмущеніе въ атмосферѣ, то объ этомъ немедленно телеграфируютъ въ депо, гдѣ существуетъ ночное дежурство. По этой причинѣ предостереженія, посылаемыя въ Соединенныхъ Штатахъ удачнѣе, чѣмъ у насъ и вообще въ Европѣ.

Бури магнитныя. Около 1535 г. стало извѣстно, что магнитная ось стрѣлки, т. е. прямая, соединяющая оба ея полюса, вообще говоря, не совпадаетъ съ географическимъ меридіаномъ, но отклоняется отъ него на нѣкоторый уголъ, для разныхъ мѣстъ земли различный. Этотъ уголъ называется магнитнымъ склоненіемъ (см. это сл.). Говоря о склоненіи, различаютъ склоненіе западное и восточное, смотря по тому, къ западу или востоку отъ географическаго меридіана въ

данномъ мѣстѣ отклоненъ сѣверный полюсъ стрѣлки. Магнитная стрѣлка, подпертая въ центрѣ тяжести, вообще не остается горизонтальною, но составляетъ съ горизонтальною плоскостью нѣкоторый уголъ, который назвали **магнитнымъ наклоненіемъ** (см. это сл.). Наклоненіе, въ разныхъ мѣстахъ различно и увеличивается отъ экватора къ полюсамъ, причемъ почти во всемъ сѣверномъ полушаріи книзу направленъ сѣверный полюсъ стрѣлки, а почти во всемъ южномъ—южный. Въ двухъ мѣстахъ земли, на **магнитныхъ полюсахъ земли**, наклоненіе равно 90°; эти полюсы значительно удалены отъ географическихъ полюсовъ, т. е. концовъ земной оси. Магнитныя склоненіе и наклоненіе опредѣляютъ направленіе, по которому въ данномъ мѣстѣ дѣйствуетъ магнитная сила земли. Въ началѣ XIX столѣтія, благодаря Гумбольдту, стали опредѣлять еще третій элементъ—**величину этой силы**. Позднѣе Пуассонъ и Гауссъ развили способы опредѣленія величины или напряженія магнитной силы земли. Склоненіе, наклоненіе и напряженіе называются **элементами земного магнитизма**. Величины элементовъ земного магнитизма въ каждомъ мѣстѣ земли непрерывно измѣняются. Для того, чтобы можно было удобно слѣдить за этими измѣненіями, употребляютъ приборъ, называемый **магнитографомъ** (см. это сл.). Движенія магнитовъ подобныхъ приборовъ фотографируются на бумагѣ, приводимой въ движеніе часовымъ механизмомъ. На бумагѣ получаются кривыя линіи, по которымъ можно измѣрить измѣненія, происходящія въ элементахъ земного магнитизма. Фотографическія записи магнитографа показываютъ, что существуютъ правильныя періодическія суточныя измѣненія элементовъ земного магнитизма. Но бываютъ дни, когда кривыя записей являются съ зигзагами, свидѣтельствующими о неспокойномъ состояніи магнитной стрѣлки. Эти уклоненія отъ нормальнаго хода элементовъ земного магнетизма принято называть **возмущеніями**. Сильныя возмущенія называютъ **магнитными бурями**. Въ Европѣ магнитныя бури достигаютъ: для склоненія ± 1°, наклоненія ± 10′, а иногда бываютъ и больше.

Магнитныя бури были открыты еще въ 1749 г. физиками Цельсіемъ и Гіортеромъ. Эти же ученые замѣтили, что существуетъ связь между ними и полярными сіяніями. Въ 60-хъ годахъ настоящаго столѣтія англійскій ученый Себайнъ (Sabine) открылъ 11-ти-лѣтній періодъ возмущеній и нашелъ связь между ними и явленіемъ солнечныхъ пятенъ: втеченіе приблизительно 11 лѣтъ количество и размѣры солнечныхъ пятенъ увеличиваются, а вмѣстѣ съ тѣмъ учащаются и увеличиваются въ размѣрахъ и магнитныя возмущенія; въ слѣдующія 11 лѣтъ происходитъ уменьшеніе тѣхъ и другихъ, затѣмъ снова увеличеніе и т. д. Около того же времени Лумизъ и Фрицъ нашли подобную же связь между солнечными пятнами и полярными сіяніями. Въ 1847 г. Барловъ открылъ, что одновременно съ магнитными бурями въ телеграфныхъ проводахъ, когда батарея не бываетъ введена, обнаруживаются токи, указывающіе на существованіе въ это время **земныхъ токовъ**. Такимъ образомъ установилась связь между цѣлымъ рядомъ весьма интересныхъ явленій. Чтобы дать лучшее понятіе о магнитныхъ буряхъ опишемъ одну изъ нихъ, весьма замѣчательную, тщательно изученную Г. И. Вильдомъ (H. Wild, «Das Magnetische Ungewitter vom 30 Januar bis 1 Februar 1881», «Mémoires de l'Academie Impériale des Sciences de St.-Pétersbourg», VII Série, томъ XXX, № 3, 1882). Эта буря произошла въ ночь съ 31 января на 1 февраля (новаго стиля) 1881 года. Чтобы прослѣдить эту бурю на возможно бо́льшемъ пространствѣ, Г. И. Вильдъ собралъ соотвѣтственныя наблюденія съ 11 обсерваторій: Торонто, Стонигорстъ, Кью, Лиссабонъ, Коимбра, Утрехтъ, Брюссель, Вѣна, Циковеи, Бомбей и Мельбурнъ, записи которыхъ вмѣстѣ съ записями Павловской магнитной обсерваторіи дали хорошій матеріалъ для изслѣдованія. Кромѣ того, получены были часовыя наблюденія изъ Тифлиса, Екатеринбурга, Гельсингфорса и нѣкоторыхъ заграничныхъ обсерваторій. Сообщаемъ наиболѣе значительныя между наибольшими уклоненіями величинъ элементовъ въ ту и другую сторону отъ нормальнаго хода ихъ:

	Склоненіе.	Наклоненіе.	Полная сила.
Торонто	1°27′	0°11′	0,0720
Павловскъ	2°33′	0°25′	0,0641
Стонигорстъ . . .	1°30′	0°35′	0,0454
Мельбурнъ . . .	0°36′	0°12′	0,0062
Тифлисъ	0°22′	0°19′	0,0116

Полная сила выражена въ единицахъ Гаусса (см. Мѣры абсолютныя). Возмущенія во всѣхъ элементахъ наступили одновременно, а именно въ 9 ч. 40 м. вечера павловскаго средняго времени 30 января, но оставались слабыми до 10 ч. 34 м. утра 31 января, когда повсюду началось возмущеніе болѣе сильное. Наибольшей силы оно достигло вездѣ между 5 и 11 ч. вечера 31 января. Около 8 ч. утра 1 февраля элементы повсюду возстановили свой нормальный суточный ходъ, прерванный возмущеніемъ. Періодъ наибольшихъ возмущеній вполнѣ совпалъ съ тѣмъ временемъ, когда во всемъ сѣверномъ полушаріи до параллели 44°, гдѣ только небо не было покрыто облаками, наблюдались весьма яркія сѣверныя сіянія и въ телеграфныхъ линіяхъ происходили сильные токи, мѣшавшіе передачѣ депешъ. Во всѣхъ названныхъ выше обсерваторіяхъ записи магнитныхъ элементовъ оказались въ главныхъ чертахъ сходными между собою, за исключеніемъ Циковеи, Бомбея, Торонто и Мельбурна, въ которыхъ ходъ возмущеній былъ обратный.

Непосредственная причина магнитныхъ бурь, повидимому, заключается въ земныхъ токахъ, идущихъ по меридіональному направленію. Къ этому результату по крайней мѣрѣ привели Г. И. Вильда наблюденія Павловской магнитной обсерваторіи: оказывается, что всегда съ усиленіемъ земного тока, идущаго отъ сѣвера къ югу, увеличивается отклоненіе сѣвернаго полюса стрѣлки къ западу (H. Wild, «Termins Beobachtungen der Erdmagnetischen Elemente und Erdströme im Observatorium

въ Pawlowsk», «Mémoires de l'Académie Imp. des Sc. de St.-Pétersbourg», VII Série, томъ XXXIII, № 5, 1885). Что же касается происхожденія земныхъ токовъ, то на этотъ вопросъ наука пока не въ состояніи дать опредѣленнаго отвѣта. Еще меньше можно сказать о причинѣ связи между дѣятельностью солнца и явленіями земного магнетизма вообще. Изъ многихъ попытокъ, сдѣланныхъ въ этомъ направленіи, вниманія заслуживаетъ новѣйшая теорія земного магнетизма, предложенная американскимъ профессоромъ Бигеловымъ, по которой магнитныя явленія на землѣ являются слѣдствіемъ индуктированныхъ токовъ, происходящихъ въ землѣ отъ движенія ея въ пространствѣ, представляющемъ магнитное поле солнца («Amer. Journal of Sciences», III Ser., vol. XLI, 1891, стр. 76). *П. Броуновъ.*

Значеніе бурь въ плодоводствѣ. Извѣстная степень вентиляціи столь же необходима для жизни дерева, какъ и для жизни человѣка: при маломъ доступѣ вѣтра появляются паразиты, подтачивающіе организмъ, и, кромѣ того, оплодотвореніе цвѣтка происходитъ неудовлетворительно. Однако, слишкомъ сильныя воздушныя теченія приносятъ плодовымъ деревьямъ очень большой вредъ, стряхивая урожай до наступленія созрѣванія, а также ломая вершины, отламывая вѣтви и даже выворачивая цѣлыя деревья вмѣстѣ съ корнями. Мѣстности, совершенно открытыя, даже вовсе непригодны для плодоводства, вслѣдствіе указанныхъ вредныхъ дѣйствій вѣтра. Къ такимъ мѣстностямъ принадлежатъ, напримѣръ, равнинныя части сѣвернаго Кавказа, гдѣ бури свирѣпствуютъ почти безпрерывно, и лѣтомъ и зимою, причемъ въ долины нижняго Терека и на Кумыкскомъ плоскогорьѣ господствуютъ восточные вѣтры съ Каспія, въ долинѣ Кубани—западные. Нѣкоторые изъ этихъ мѣстностей, напр. притеречныя, наполнены виноградниками, не боящимися бурь, но фруктовыхъ садовъ тамъ вовсе нѣтъ, и крупно-фруктовое плодоводство могло пріютиться лишь въ мѣстностяхъ, ближайшихъ къ горамъ, благодаря защитѣ лѣсистыхъ предгорій.

Вредное дѣйствіе бурь тѣмъ ощутительнѣе, чѣмъ выше стволъ плодоваго дерева: могучая крона такъ называемаго **штамба**, у котораго сучья прикрѣплены на высотѣ 4—5 аршинъ, представляетъ напору вѣтра бо́льшую площадь, чѣмъ меньшая крона болѣе низкаго дерева, которая, благодаря своей меньшей величинѣ, менѣе открыта и для которой даже незначительныя неровности поверхности почвы могутъ уже представить достаточную защиту. Поэтому естественно, что именно въ центральной Россіи, благодаря открытому положенію нашей равнины, давно уже перестали разводить плодовыя деревья высокими штамбами, какъ въ Германіи, а стали отдавать предпочтеніе низкоствольнымъ формамъ, такъ называемому **полуштамбу**, у котораго оголенная отъ сучьевъ часть занимаетъ всего 1—$1^1/_2$ арш., а иногда только полъ-аршина и даже одну четверть. *А. Рудзскій.*

Бури (Buri или Buré)—небольшой полуостровъ, съ рейдомъ того же названія, въ Африкѣ, у Чермнаго моря, къ Ю. отъ Массовы.

Бури—паровое остиндское судно.

Буриданъ (Жанъ Buridan)—философъ-схоластикъ; неизвѣстны съ точностью ни годъ его рожденія, ни годъ смерти; родился въ Бетюнѣ, въ провинціи Артуа, и жилъ въ XIV вѣкѣ, преподавалъ долгое время философію въ Парижѣ, а въ 1347 г. состоялъ ректоромъ парижскаго университета. Преданіе (послужившее впослѣдствіи сюжетомъ для одной средневѣковой драмы) о томъ, что Б. въ юношескіе годы находился въ близкой связи съ королевой Жанной Наварской (по другой версіи — Маргаритой Бургундской), затѣмъ былъ брошенъ въ Сену и спасся вплавь мало заслуживаетъ довѣрія.

Ученикъ Вильгельма Оккама, В. принадлежалъ къ школѣ номиналистовъ, слѣдуя въ особенности ученію Аристотеля въ томъ видѣ, въ какомъ его истолковывали въ средніе вѣка. Комментаріи на Аристотеля и трактаты о логикѣ—предметъ большей части сочиненій Б., о чемъ свидѣтельствуютъ самыя названія ихъ: «Summula de dialectica» (Парижъ, 1487 г., in folio); «Compendium Logicae» (Венец., 1487 годъ, in fol.); «Quaestiones in X libros Ethicorum Aristotelis» (Парижъ, 1489 г., in fol. и Оксфордъ 1637 г. in 4°); «Quaestiones in VIII libros Physicorum Aristotelis, in libros de Physica et in parva naturalia» (Парижъ, 1516 г. in 4°); «In Aristotelis Metaphysica Sophismata» (1518). Номиналистомъ Б. оставался и въ вопросѣ о свободѣ человѣческой воли, которому посвятилъ много мѣста въ своихъ комментаріяхъ къ Этикѣ Аристотеля. Б. не допускаетъ существованія въ человѣкѣ этой свободы. Однимъ изъ его аргументовъ считается извѣстный разсказъ объ ослѣ, получившемъ названіе «Буриданова осла». Желая сбить съ толку своихъ противниковъ, В., говорятъ, привелъ въ примѣръ осла, который, будучи поставленъ передъ двумя одинаковыми по виду и качеству стогами сѣна или ведрами воды, неминуемо погибъ бы отъ голода или жажды, если бы у него существовала полная свобода выбора (liberum arbitrium indifferentiae), такъ какъ при отсутствіи какого либо мотива къ предпочтенію одного предмета другому его абсолютно свободная воля не могла бы ни на одномъ изъ нихъ остановиться. Лейбницъ обсуждаетъ этотъ аргументъ въ «Теодицеѣ» (I ч., 549). Шопенгауеръ въ своемъ трактатѣ о свободѣ воли указалъ на то, что этотъ классическій примѣръ, приписываемый Буридану, въ существенныхъ своихъ чертахъ былъ въ обычномъ употребленіи въ философскихъ школахъ, предшествовавшихъ Аристотелю. Его нѣтъ нигдѣ въ сочиненіяхъ Б., такъ что возможно предположить, что онъ былъ приведенъ имъ въ устной бесѣдѣ или же только приписывается Б. совершенно неосновательно. Въ своихъ работахъ по логикѣ Б. собралъ значительное количество правилъ для построенія и разрѣшенія всякаго рода силлогизмовъ и, подобно Раймонду Луллію, хотѣлъ свести къ простой механической работѣ всю дѣятельность человѣческаго ума. Въ вопросахъ нравственности Б. проявляетъ наклонность къ фатализму. Здѣсь Б. интересуетъ во-

просъ о томъ: способенъ ли человѣкъ къ свободному выбору мотивовъ въ своей дѣятельности. Безъ этой способности нѣтъ свободы воли; наоборотъ, при ея существованіи всякій поступокъ былъ бы для насъ безразличенъ, такъ какъ онъ былъ бы лишенъ разумнаго основанія и цѣли; никогда нельзя сдѣлать выбора между двумя одинаковыми во всемъ причинами, мотивами и проч. Могутъ сказать, что наша воля роковымъ образомъ стремится всегда къ достиженію высшаго блага, но что мы свободны въ выборѣ средствъ. Однако, отъ этого вопросъ нисколько не измѣняется, такъ какъ все-таки должно быть какое-нибудь основаніе для предпочтенія одного средства другому. А разъ это основаніе беретъ верхъ, не можетъ быть рѣчи о свободѣ воли; въ противномъ же случаѣ нашъ выборъ былъ бы ничѣмъ не мотивированъ, находился бы внѣ законовъ логики, что опять таки никоимъ образомъ не согласуется съ идеей о свободѣ воли. Такой же діалектическо-схоластическій характеръ имѣютъ и другіе аргументы Б. въ пользу несвободы воли.

Буриме (bouts-rimés)—французская игра, состоящая въ составленіи стиховъ на впередъ заданныя риѳмы, обыкновенно нелѣпыя и смѣшныя или не имѣющія ничего общаго между собою. Изобрѣтателемъ Б. считаютъ французскаго стихотворца XVII вѣка Дюло (Dulot). Игра эта была въ большой модѣ впродолженіе XVIII вѣка. Въ наше время ее пытался возстановить Александръ Дюма, объявивъ въ 1864 году въ «Petit journal» конкурсъ на стихи по извѣстнымъ риѳмамъ; въ конкурсѣ приняло участіе 350 риѳмоплетовъ, и Дюма опубликовалъ ихъ произведенія въ особой книгѣ: «Bouts rimés publiés par Al. Dumas» (Пар., 1865). Теперь Б. занимаетъ мѣсто лишь въ воскресныхъ нумерахъ нѣкоторыхъ періодическихъ изданій, для изощренія талантовъ особыхъ любителей этой забавы.

Буринда — рѣка Амурской Области, одинъ изъ наиболѣе значительныхъ лѣвыхъ притоковъ верховій Амура, впадаетъ въ него близъ станицы Толбузинской. Горы, сопровождающія узкую долину Буринды, состоятъ изъ песчаниковъ и конгломератовъ. Вершины покрыты лѣсомъ изъ лиственницы, сосны и бѣлой березы, бока же горъ поросли мелкимъ дубомъ и черной березой. Рѣка течетъ съ СЗ., длина теченія до 100 верстъ. *Ф. Ш.*

Буринскій (Захаръ Алексѣевичъ)—магистръ словесности и субъ-библіотекарь московскаго университета, род. въ Переяславлѣ-Залѣсскомъ въ 1780-хъ гг. Воспитаніе получилъ въ московской гимназіи и университетѣ. Въ это время онъ перевелъ съ англ. Гиббона: «Краткое начертаніе исторіи свѣта» (Спб., 1805). За «Разсужденіе о томъ, какую пользу принесла Россіи война съ турками 1736 г.» М. Н. Муравьевъ утвердилъ его магистромъ словесныхъ наукъ, а затѣмъ предполагалъ отправить его заграницу для приготовленія къ профессорской каѳедрѣ, но Буринскій вскорѣ умеръ, именно въ 1808 г. Ему принадлежатъ еще слѣд. переводы: «Похвала сельской жизни» Виргилія (Спб., 1803); опера «Два слѣпца Толедскіе» (съ франц., Москва, 1811). Кромѣ того, онъ писалъ стихи и издалъ: «Поэзія, или стихи, произнесенные въ торжественномъ собраніи университета» (Москва, 1802) и «Стихи на кончину П. Ѳ. Глѣбова-Стрешнева, послѣдовавшую 23 октября 1807 г.».

Буриньонъ (Антуанетта Bourignon)—основательница секты буриньонистовъ, род. въ 1616 г. въ Лиллѣ; начитавшись книгъ мистическаго содержанія, убѣжала изъ родительскаго дома, чтобы уклониться отъ замужества. По смерти родителей Б. оказалась обладательницей значительнаго состоянія и въ 1662 г. сдѣлалась начальницей госпиталя въ Лиллѣ; въ 1667 г., разсказывая о своихъ видѣніяхъ, собрала вокругъ себя толпу приверженцевъ, но въ 1671 г. должна была бѣжать и поселилась на островѣ Нордстрандъ, откуда стала распространять свои сочиненія, печатая ихъ въ собственной типографіи. Снова осужденная, она переселилась вмѣстѣ съ своимъ приверженцемъ Петромъ Пуаре (Poiret) въ Восточную Францію, основала здѣсь госпиталь и скончалась въ 1680 г. Сочиненія ея, написанныя съ увлекательнымъ краснорѣчіемъ, были изданы Пуаре (Амстерд., 1679—84 г., 25 томовъ; 2-е изд., 1717 г.).

Бурнславъ—полумиѳическое лицо, упоминаемое въ нѣмецкихъ преданіяхъ и скандинавскихъ сагахъ, подъ именемъ Burisleif и Burisleifr. Князь этотъ, по преданію, имѣлъ власть надъ поморскими славянами и значительной частью Балтійскаго моря. У него были три дочери, которыхъ онъ выдалъ замужъ: Гейру—за Олафа Тригвасона норвежскаго, Астриту—за Зигвальда англійскаго и Гунгильду—за Свена датскаго; всѣ три зятя были королями и знаменитыми богатырями. Самъ Б. женился во второй разъ на сестрѣ Свена—Тирѣ.

Буріанъ (Ѳома) — чешскій военный писатель, род. 1802 г., ум. 1874 г. Онъ былъ офицеромъ австрійскаго войска и преподавателемъ въ военныхъ школахъ; какъ знатокъ военной чешской терминологіи, онъ принялъ участіе по этой спеціальности въ словарѣ Юнгманна. Напечаталъ также «České puškařství» (въ «Часописѣ» Чешскаго музея, 1828) и «Objasnění zastaralích názvů» (тамъ же, 1836).

Бурка—родъ войлочнаго плаща безъ рукавовъ, употребляемаго кавказскими жителями. Б. весьма удобна при верховой ѣздѣ для защиты отъ дождя и вѣтра. Б. бываетъ гладкая и съ косицами на лицевой сторонѣ; первая цѣнится дешевле послѣдней. Она готовится преимущественно изъ темной овечьей шерсти; но если приходится употреблять другую шерсть, то ее обязательно окрашиваютъ въ черный цвѣтъ. По особому заказу готовятъ и бѣлыя Б., но онѣ сравнительно дороже и встрѣчаются рѣдко. Производство бурокъ до послѣдняго времени имѣло исключительно кустарный характеръ, но съ 1888 года бурки стали готовить и на тифлисской паровой войлочной фабрикѣ. На Кавказѣ производствомъ бурокъ заняты преимущественно женщины. Экономическая сторона производства представляется въ слѣдующемъ видѣ: на бурку средней величины требуется около 10 фунтовъ хорошо отсортированной немытой или едва про-

мытой (перегона) шерсти (см. Шерсть) стоимостью отъ 2 р. 50 к. до 3 р.; краски и мыла идетъ на нее на 40 коп.; на подготовку шерсти и уваливаніе требуется 10 рабочихъ дней, а готовая бурка средняго достоинства продается на мѣстѣ скупщикамъ за 5—6 руб. Лучшія бурки готовятся въ Дагестанѣ, откуда онѣ вывозятся въ громадномъ количествѣ; главными рынками сбыта бурокъ служатъ: для сѣвера г. Темиръ-Ханъ-Шура, а для юга — г. Нуха.

С. Гулишамбаровъ. Δ.

Буркано (Алеппо-Сирійскій, баронъ)—путешественникъ, жившій около половины XVIII вѣка, род. въ Алеппо; получилъ воспитаніе въ Вѣнѣ и тамъ же умеръ въ 1766 г. Б. извѣстенъ по своему замѣчательному альбому (впослѣдствіи пріобрѣтенному Гёте), содержавшему болѣе 3500 привѣтствій, афоризмовъ, эпиграммъ, шутокъ, анекдотовъ и пр. Онъ говорилъ почти на всѣхъ европейскихъ языкахъ и многихъ азіятскихъ и проводилъ жизнь въ безпрерывныхъ путешествіяхъ.

Буркардъ-Вальдисъ, баснописецъ—см. Вальдисъ.

Буркгардтъ (Генрихъ-Христіанъ Burckhardt)—лѣсоводъ, родился 1811, † 1879. Изучивъ лѣсное хозяйство и прослушавъ университетскій курсъ въ Геттингенѣ, онъ состоялъ нѣкоторое время преподавателемъ въ мюнденской лѣсной школѣ, а потомъ послѣдовательно занималъ различныя административныя должности, до директора включительно, по лѣсному вѣдомству въ Ганноверѣ. Пользовался большою извѣстностью между современниками, какъ практическій дѣятель по лѣсному хозяйству, и занимаетъ видное мѣсто въ лѣсоводственной литературѣ своимъ классическимъ сочиненіемъ: «Säen und Pflanzen nach forstlicher Praxis» (1-е изд. 1855 г., 5-е 1880 г.), переведеннымъ въ 1876 г. Н. С. Шафрановымъ на русскій языкъ подъ заглавіемъ: «Посѣвъ и посадка лѣса». Изъ остальныхъ сочиненій Буркгардта слѣдуетъ упомянуть: «Der Waldwerth» (1860); «Hülfstafeln für Forsttaxatoren in 3 Abtheilungen» (1852 — 1858); «Die Theilforsten und ihre Zusammenlegung zu Wirthschaftsverbänden», 1876 года. Кромѣ того, имъ издано втеченіе 16 лѣтъ (1865—1881 гг.) 10 томовъ сборника: «Aus dem Walde».

Буркгардтъ (Іоганнъ-Карлъ Burckhardt), астрономъ и математикъ, род. 30 апр. 1773 г. въ Лейпцигѣ, изучалъ тамъ же математику и астрономію и написалъ: «Methodus combinatorio-analytica evolvendis tractionum continuorum valoribus maxime idonea» (Лейпц., 1794). Изъ Лейпцига онъ направился въ Готу къ Заху (Zach), у котораго изучалъ астрономію практически и которому помогалъ въ наблюденіяхъ послѣдняго надъ прямымъ восхожденіемъ свѣтилъ. По рекомендаціи Заха Б. былъ посланъ въ 1797 г. въ Парижъ къ Лаланду, который принялъ его очень радушно. Здѣсь Б. занимался преимущественно вычисленіемъ пути различныхъ кометъ, принималъ дѣятельное участіе во всѣхъ работахъ Лефрансуа-Лаланда на обсерваторіи Ecole militaire, и перевелъ на нѣмецкій яз. два первые тома «Mecanique céleste» Лапласа. Зачисленный адъюнктомъ при бюро долготъ въ Парижѣ, Б. былъ натурализованъ въ 1799 г. и сдѣланъ французскимъ гражданиномъ. Послѣ смерти Лаланда онъ занялъ его мѣсто въ 1807 г., какъ астрономъ при обсерваторіи Ecole militaire. Б. умеръ 22 іюля 1825 г. Его сочиненіе о кометахъ (1770) получило въ 1801 г. премію отъ Института и напечатано въ «Mémoires de l'Institut» за 1806 г. Б. имѣетъ большія заслуги въ области пользованія солнечными затмѣніями для опредѣленія географич. долготы мѣстъ; онъ издалъ въ 1812 г. лунныя таблицы, считавшіяся долгое время лучшими, и напечаталъ въ 1816 г. вспомогательныя таблицы для астрономическихъ вычисленій.

Буркгардтъ (Іоганнъ-Людвигъ Burckhardt)—знаменитый путешественникъ по Востоку, родился въ Лозаннѣ въ 1784 году, получилъ высшее образованіе въ Лейпцигѣ и Геттингенѣ; въ 1806 году уѣхалъ въ Лондонъ, снабженный рекомендаціей Блюменбаха къ представителямъ африканскаго общества. Общество какъ разъ къ этому времени рѣшило снарядить экспедицію для изслѣдованія Внутренней Африки, пользуясь путемъ, по которому уже разъ прослѣдовалъ Горнеманнъ (изъ Египта черезъ Феццанъ къ Нигеру), и предложило начальство надъ ней Б. Подготовившись къ этому предварительными занятіями по астрономіи и арабскому языку въ Кембриджѣ, Б. въ 1809 г., подъ именемъ Ибрагима Ибн-Абдаллахъ эль-Шами, магометанскаго купца, отбылъ въ Сирію, для изученія въ Алеппо разговорнаго языка и нравовъ арабскихъ. Посѣтивъ Пальмиру, Дамаскъ, Ливанъ и другія мѣстности Сиріи, Б. отправился черезъ пустыню Этъ-Тихъ и Каменистую Аравію въ Каиръ, совершилъ отсюда 2 путешествія, одно вверхъ по Нилу до границъ Донголы, а другое, въ 1814 г., въ Нубію и Суакимъ при Красномъ морѣ, посѣтивъ при этомъ также Джидду и Мекку. Изъ Мекки Б. отправился было къ горѣ Арафатъ, но болѣзнь продержала его въ Мединѣ до апрѣля 1815 г., послѣ чего онъ вернулся въ Каиръ. Отсюда, въ ожиданіи удобнаго случая для путешествія на З., Б. посѣтилъ еще въ 1816 г. Синайскій полуостровъ. Когда же наконецъ въ 1817 г. организовался караванъ для слѣдованія въ Феццанъ, Б. внезапно заболѣлъ и умеръ; такъ какъ онъ считался магометаниномъ, то былъ погребенъ на каирскомъ кладбищѣ. Всѣ свои арабскія рукописи, въ числѣ 350 томовъ, Б. завѣщалъ кембриджской библіотекѣ, а еще раньше послалъ въ Англію колоссальную голову Мемнона изъ Ѳивъ, принявъ на себя половину издержекъ.—Описаніе его путешествій по Нубіи появилось въ Лондонѣ въ 1819 г., по Сиріи и Палестинѣ—въ 1822 г., по Аравіи въ 1829 г. Большое значеніе имѣютъ также его: «Notes on the Bedouins and Wahabys» (Лондонъ, 1830) и «Arabic proverbs» (Лонд., 1831). Ср. «Beiträge zu B.-s. Leben und Charakter» (Базель, 1828).

Буркгардтъ (Яковъ Burckhardt) — выдающійся историкъ и эстетикъ, род. въ 1818 г. въ Базелѣ; изучалъ тамъ-же богословіе, исторію и литературу, позже учился въ Берлинѣ, издалъ цѣлый рядъ прекрасныхъ сочиненій по исторіи и литературѣ и сдѣлался профессоромъ въ базельскомъ университетѣ. Ему принад-

лежатъ: «Die Kunstwerke der belg. Städte» (Дюссельдорфъ, 1842); «Jakob von Hochstaden» (Боннъ, 1843); «Erzbischof Andreas v. Krain und die letzte Konzilversammlung zu Basel 1482—84» (Базель, 1853); «Die Zeit Konstantin d. Gr.» (Лейпц., 1853); «Die Kultur der Renaissance in Italien» (Базель, 1860); «Die Geschichte der Renaissance in Italien» (Штутгартъ, 1878) и др.

Буркело (Луи-Феликсъ Bourquelot) — французскій историкъ и палеографъ, родился 1815, умеръ 1868; по окончаніи юридическаго образованія, прослушалъ курсъ въ Ecole des chartes, гдѣ впослѣдствіи сдѣлался профессоромъ. Б. участвовалъ во многихъ историческихъ и библіографическихъ періодич. изданіяхъ Франціи, состоялъ членомъ архивной коммиссіи, нѣкоторое время издавалъ «Littérature française contemporaine». Его сочинененія преимущественно посвящены исторіи Франціи; самое замѣчательное: «Histoire de Provence» (1839—40, 2 тома).

Буркіелло (Доменико Burchiello)—итальянскій народный поэтъ-сатирикъ, сынъ парикмахера и самъ парикмахеръ, родился кажется во Флоренціи, умеръ въ Римѣ въ 1448 году. Буркіелло написалъ цѣлую массу сонетовъ, изъ которыхъ большинство, вслѣдствіе слишкомъ мѣстнаго и личнаго характера, малопонятны, но важны въ историко-литературномъ отношеніи, какъ превосходный памятникъ народнаго языка. Изъ многочисленныхъ изданій его сонетовъ первое появилось въ Венеціи (1472), затѣмъ лучшія во Флоренціи (1568) и Лондонѣ (1757). Комментировалъ ихъ Дони (Венец., 1553). Ср. Mazzi, «Il B. Saggio di studi sulla sua vitae sulle sue poesie» (Болонья, 1878).

Буркунъ — см. Донникъ.

Буркутъ — сѣрный источникъ въ 1½ версты отъ Кишинева, на высотѣ 248 футовъ надъ уровнемъ моря. Изъ наблюденій за 33 года выведено среднее число дней съ осадками втеченіе года — 86. Около источника — номера для ваннъ. Лечащихся здѣсь, по отзыву врачебнаго отдѣленія масса, но болѣе точныхъ свѣдѣній нѣтъ. По химическому анализу пробы, сдѣланному профессоромъ Траппомъ, найдены большія количества сѣрнистаго калія, много сѣроводорода и немного сѣрнокислаго натра и хлористыхъ солей. Употребляется для ваннъ.

Буркъ (Burk, слав. Бурковы) — большое село Котбускаго у., въ нижней Лузаціи, въ лѣсистой и болотистей мѣстности, съ 4000 почти исключительно сербскимъ насел.; даже потомки поселенныхъ здѣсь Фридрихомъ В. нѣмецкихъ колонистовъ утратили свой языкъ и народность. Здѣсь находятся лютеранская церковь съ богослуженіемъ на сербскомъ языкѣ, и нѣсколько элементарныхъ школъ. Въ окрестностяхъ лежитъ расположенное на 7 холмахъ городище (Schlossberg), гдѣ стоялъ нѣкогда замокъ, въ которомъ, по мѣстному преданію. проживалъ сербскій король (Wendenkönig), о которомъ въ народѣ сохранилось не мало пѣсенъ и разсказовъ. Въ городищѣ этомъ при археологическихъ раскопкахъ найдено много оружія и глиняныхъ сосудовъ. Мѣстность эта упоминается въ актахъ уже 1353 г., и понынѣ служитъ хранилищемъ народныхъ преданій и пѣсенъ лужицкихъ сербовъ.

Бурла:—1) рѣка въ Кулундинской степи Томской губ.; беретъ начало изъ самосадочнаго соленаго озера Бурлинскаго, направляется къ ЮЗ. и послѣ 300 вер. медленнаго теченія впадаетъ въ Горькое озеро. Глубина отъ 1 до 2 арш., берега глинисто-песчаные. Въ иныхъ мѣстахъ рѣка пересыхаетъ, образуя, особенно въ нижней части своего теченія, горькіе плёсы.

2) Рѣка въ Кузнецкомъ округѣ, Томской губ., замѣчательна по находящимся на ней золотымъ пріискамъ и течетъ въ широкой долинѣ между пологими діоритовыми горами. Золото высокой пробы; попадались самородки до 1 ф. вѣсомъ.

Burla — шутка, небольшое музыкальное сочиненіе, въ колѣнномъ складѣ. Въ XVIII ст. оно писалось для оркестра и исполнялось передъ оперой.

Бурлаки—такъ называются въ Бессарабіи холостые (и вдовые, не имѣющіе дѣтей) люди, живущіе отдѣльными хозяйствами.

Бурлакино—ст. Костромской линіи Московско-Ярославской жел. дор., въ 14 в. къ З. отъ Нерехты, Костромской губ.

Бурлакъ (или бурла́ка на югѣ)—крестьянинъ, уходящій на заработки, преимущественно на рѣчныя суда. Судорабочіе Б. обыкновенно соединяются въ артели, съ извѣстнымъ спеціальнымъ распредѣленіемъ занятій. Обыкновенно различаютъ старшаго водолива, отвѣчающаго за подмочку товара (онъ же плотникъ), далѣе лоцмана (дядю или букатника на народн. яз.), шишку—передового въ лямкѣ, и двухъ косныхъ, въ хвосту, обязанныхъ лазить на дерево или мачту, а при тягѣ—ссаривать бичеву. Различаются также среди Б. коренные, взятые на весь путь съ задаткомъ, и добавочные, нанятые временно, безъ срока и безъ задатковъ. Выраженіе Б. употребляется также для обозначенія человѣка холостого, бездомнаго, побродяги или грубаго, буйнаго.

Бурлакъ-Андреевъ (Василій Николаевичъ)—извѣстный актеръ и чтецъ, род. въ 1843 году, учился въ казанскомъ университетѣ. Не окончивъ курса, поступилъ на службу въ коммерческій флотъ, но скоро оставилъ его и съ 1873 г. окончательно посвятилъ себя сценѣ. Извѣстность Б.-А. основана, главнымъ образомъ, на его мастерскомъ чтеніи или вѣрнѣе представленіи литературныхъ произведеній, какъ наприм. разсказа Мармеладова (изъ «Преступленія и Наказанія» Достоевскаго), разсказа «Капитана Копѣйкина» Гоголя и въ особенности «Записокъ Сумашедшаго» Гоголя. Исполненіе Б.-А. роли Поприщина (въ больничномъ халатѣ) воспроизведено К. Шапиро въ цѣломъ альбомѣ фотографій, изданныхъ въ началѣ 70-хъ гг. † въ Казани 9 мая 1888 г. Б. нѣсколько подвизался и на литературномъ поприщѣ. Его «Волжскія сцены» не лишены наблюдательности. *А. Ум.*

Burlando — музыкальный терминъ, обозначаетъ исполненіе безъ принужденія, свободно, шутя.

Burlesco (burlescamente) — музыкальный терминъ: странное, смѣшное, уродливое исполненіе.

Burletto—комическая оперетта.

Бурлингтонъ (Burlington): — 1) городъ въ сѣверо-амер. штатѣ Іова, при Миссисипи, съ 23459 жит. (1885), баптистскимъ университетомъ, литейнымъ заводомъ, мельницами, скотобойнями и оживленной торговлей. Основанъ нѣмцами въ 1833 г.—2) Городъ въ сѣверо-амер. штатѣ Вермонтѣ, живописно расположенный при Чемпленскомъ озерѣ, съ прекрасною гаванью, 12 тыс. жителей, университетомъ и дѣтскимъ пріютомъ; ведетъ значительную торговлю лѣсомъ.—3) Городъ въ сѣверо-америк. штатѣ Нью-Джерси, при Делаварѣ, съ епископальною коллегіей, домомъ умалишенныхъ и 7 тыс. жит. (1885); бойкая торговля. Основанъ въ 1667 г. и первоначально назывался New Beverley.

Бурлинское самосадочное соленое **озеро**, Томской губ., на Кулундинской степи, въ группѣ Амусскихъ. Оно можетъ давать соли отъ 60 до 100000 п. въ годъ. Окружность озера 20 вер.; изъ него течетъ р. Бурла.

Бурловка (синонимъ: «Желтый наливъ») —яблоко, разводимое на сѣверѣ во Владимірской и Петербургской губерніяхъ, довольно крупное, ребристое, съуживающееся болѣе къ широкоокруглому темени; кожица блѣднолимоннаго цвѣта, съ маленькой краснотой на солнечной сторонѣ. Мясо бѣлое, рыхлое, кисловатое и слегка пряное. Хорошій столовый сортъ, созрѣвающій въ сентябрѣ и сохраняющійся до декабря. *А. Р.*

Бурлосъ (Burollos, Burlos) — озеро въ Нижнемъ Египтѣ, въ нильской дельтѣ, къ В. отъ Розетты; отдѣляется отъ Средиземнаго моря узкой песчаной косой, съ Ниломъ соединено многими каналами; изобилуетъ рыбой.

Бурлукъ Великій (Наталіевъ тожъ) — слобода Харьковской губ., волчанскаго уѣзда, при р. Большомъ Бурлукѣ, въ 39 в. къ ЮВ. отъ уѣзднаго города. Число жит. 3600 д. об. пола, 572 двора. Въ слободѣ православн. церковь, школа, больница, 8 постоялыхъ двора, 8 лавки, 6 ярмарокъ.

Бурлы-тау—возвышенность около 300 ф. высоты, среди глинистой покрытой камышами дельты Аму-Дарьи, состоящая изъ породъ болѣе древнихъ, чѣмъ рыхлыя, наносныя отложенія дельты. *кн. В. М.*

Бурманіацеи (Burmaniaceae) — семейство однодольныхъ тропическихъ травянистыхъ растеній.

Бурматая масть собаки—см. Борзая.

Бурмейстеръ (Германъ Burmeister)—извѣстный нѣм. естествоиспытатель, род. 15 января 1807 г. въ Штральзундѣ, посѣщалъ гимназію родного города, а затѣмъ съ 1826 г. изучалъ медицину, сначала въ Грейфсвальдѣ, а потомъ въ Галле, но при этомъ съ особенною любовью посвятилъ себя занятіямъ зоологіею. По окончаніи ученія онъ въ Берлинѣ пріобрѣлъ ученую степень по естественной исторіи и въ тоже время получилъ мѣсто преподавателя этого предмета въ кельнской реальной гимназіи. По смерти своего учителя Нитче, Б. сдѣлался въ 1837 году экстраординарнымъ профессоромъ въ Галле, гдѣ въ 1842 г. получилъ ординарную профессуру зоологіи и въ 1848 году былъ избранъ на мѣсто Дункера въ германское національное собраніе, а затѣмъ, въ Лигницѣ, въ первую прусскую камеру въ Берлинѣ, гдѣ примкнулъ къ лѣвой сторонѣ. Подъ вліяніемъ тогдашняго политическаго состоянія Германіи, Бурмейстеръ взялъ лѣтомъ 1850 г. продолжительный отпускъ, а въ сентябрѣ того же года, удовлетворяя своему давнишнему желанію, отправился въ Бразилію. Тамъ онъ объѣздилъ провинціи Ріо-де-Жанейро и Минасъ-Герреасъ, но въ іюнѣ 1851 гола у Лагоа-Санта сломалъ себѣ ногу, что на пять мѣсяцевъ удержало его внутри страны. Въ январѣ 1852 года онъ возвратился въ Европу. Въ 1856 году снова поѣхалъ въ Южную Америку, объѣздилъ Уругвай, затѣмъ отправился черезъ Аргентину въ Мендозу, и, послѣ нѣкоторой остановки, оттуда обратно въ Розаріо и Парану. Пробывъ продолжительное время въ Паранѣ, онъ двинулся въ Тукуманъ и на сѣверъ Аргентинской конфедераціи, въ мартѣ 1859 г. перешелъ Анды по неиспытанной еще ни однимъ европейцемъ дорогѣ на Копіано и затѣмъ отправился моремъ черезъ Панамскій перешеекъ на островъ Кубу. Изъ Кубы въ 1860 г. онъ возвратился въ Германію. Но уже весною 1861 г. онъ снова оставилъ свою профессуру въ Галле и отправился въ Буэносъ-Айресъ, гдѣ съ тѣхъ поръ и оставался директоромъ и профессоромъ въ основанномъ имъ же естественно-историческомъ музеѣ. Въ 1870 г. онъ сталъ кураторомъ вновь устроеннаго естественно-историческаго факультета въ кордовскомъ университетѣ.

Б. оказалъ зоологіи большія услуги, преимущественно, какъ классификаторъ. Всѣ его сочиненія отличаются ясностью и общепонятностью изложенія. Его «Grundriss der Naturgeschichte» (Берлинъ, 1833, 10 изд. 1868), предназначено для обученія въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ. Есть русскій переводъ: «Начальныя основанія звѣрословія» (переводъ Воляна, Вѣна, 1852 г.); «Handbuch der Naturgeschichte» (Берлинъ, 1837)—курсъ академическій, содержащій детальное изложеніе зоологіи. Въ приложеніи къ этой книгѣ онъ издалъ: «Zoologischer Handatlas» (Берлинъ, 1835—43; 2 изд. Гибеля 1858—60). Наряду съ этимъ онъ началъ два большихъ сочиненія по энтомологіи: «Handbuch der Entomologie» (томы 1—5, Берлинъ, 1832—55) и «Genera Insectorum» (9 тетрадей, Берлинъ, 1833—46), которыя принадлежатъ къ числу самыхъ цѣнныхъ трудовъ по этой отрасли зоологіи. За ними послѣдовалъ цѣлый рядъ монографій, появившихся частью самостоятельно, частью въ различныхъ журналахъ, до нынѣ существующихъ или уже исчезнувшихъ животныхъ, напр., «Die Organisation der Trilobiten» (Берлинъ, 1843); «Die Labyrinthodonten» (3 части, Берлинъ, 1849—50); «Die fossilen Pferde der Pampasformation» (Буэносъ-Айресъ, 1875) и т. д. Его изслѣдованія и описанія простирались также и на другія области естествознанія, какъ это доказываютъ его «Geschichte der Schöpfung» (Лейпцигъ, 1843; 7 изд. Гибеля, 1872); «Geologische Bilder zur Geschichte der Erde und ihrer Bewohner» (2 изд. въ 2 томахъ,

Лейпцигъ, 1855 г.; есть русскій переводъ Н. Михайлова: «Геологическіе этюды», 2 части Спб., 1863); «Zoonomische Briefe» (2 части, Лейпцигъ, 1856; русскій переводъ 1-й части: «Зоономическія письма», Москва, 1860). Какъ результаты его путешествій, кромѣ чрезвычайно содержательнаго «Reise nach Brasilien» (Берлинъ, 1853) и ряда мелкихъ статей, появились еще «Landschaftliche Bilder Brasiliens» (Берлинъ, 1853), «Erläuterungen zur Fauna Brasiliens» (Берлинъ, 1856, съ атласомъ) и «Systematische Uebersicht der Thiere Brasiliens» (томы 1—3; Берлинъ 1854—56). О своихъ путешествіяхъ по Аргентинѣ, кромѣ сообщеній въ Петермановскихъ «Mittheilungen» и въ берлинской «Zeitschrift für allgemeine Erdkunde», онъ далъ еще отчетъ въ «Reise durch Laplatastaaten» (2 тома, Галле, 1861) и «Ueber das Klima der Argentinischen Republik» (Галле, 1861) и «Physikalische Beschreibung der Argentinischen Republik» (томъ 1, Буэносъ-Айресъ, 1875). Какъ директоръ естественно-историческаго музея, онъ издаетъ «Anales del Museo publico de Buenos Ayres». *Э. Б.*

Бурмистръ—перешедшее къ намъ изъ Остзейскаго края названіе, даваемое иногда крестьянами въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ внутренней Россіи волостнымъ старшинамъ большихъ волостей. Слово это одни признають сокращеніемъ слова «бургомистръ»; другіе же полагають, что это видоизмѣненіе нѣмецкаго «Bauermeister»—начальникъ крестьянъ. Б. назывались иногда, во времена крѣпостнаго права, и управляющіе помѣщичьими имѣніями.

Бурмовъ (Ѳеодоръ Стояновичъ)—болгарскій государственный дѣятель, род. въ 1824 г. Учился въ московскомъ университетѣ, послѣ чего, возвратившись на родину, сдѣлался учителемъ въ Габровѣ, а въ 1861 году основалъ въ Константинополѣ журналъ «Време», имѣвшій цѣлью защищать православіе и главенство константинопольскаго патріарха противъ притязаній католиковъ. Успѣха агитаціи Б. не имѣли, потому что болгары тогда стремились къ самостоятельной церкви. Во время Русско-турецкой войны Б. состоялъ при князѣ Черкасскомъ въ отдѣленіи «Краснаго Креста»; потомъ онъ былъ вице-губернаторомъ въ Пловдивѣ и Софіи. Князь Александръ Баттенбергскій назначилъ Б. президентомъ совѣта министровъ и министромъ внутреннихъ дѣлъ, но вскорѣ Б. долженъ былъ оставить это мѣсто и устраниться отъ государственной дѣятельности (см. ст. Болгарія).

Бурмонъ (Людовикъ-Викторъ, графъ Bourmont)—маршалъ Франціи (1773, † 1846). Въ 1789 году былъ уже офицеромъ королевской гвардіи; въ 1793 году командовалъ отрядомъ вандейцевъ, а въ 1799 году во главѣ 2-хъ тысячъ шуановъ овладѣлъ городомъ Мансомъ. Когда возстаніе Вандеи было окончательно подавлено, Б. отправился въ Парижъ, гдѣ былъ хорошо принятъ первымъ консуломъ, но по наговорамъ посаженъ въ цитадель. Успѣвъ бѣжать оттуда, онъ до 1810 г. жилъ въ Португаліи; когда же она была занята французами, явился къ Наполеону, который принялъ его на службу и назначилъ начальникомъ бригады. Съ этою бригадою Б. отличался въ войнѣ 1813 и 1814 гг., и за оборону Ножана произведенъ былъ въ дивизіонные генералы. По возвращеніи Бурбоновъ онъ перешелъ на ихъ сторону, а въ эпоху Ста дней уѣхалъ за-границу, откуда вернулся вмѣстѣ съ королемъ. Затѣмъ онъ участвовалъ въ Испанской войнѣ и занималъ постъ военнаго министра. При открытіи Алжирской войны, Б. получилъ главное начальство надъ экспедиціоннымъ войскомъ, и за взятіе Алжира возведенъ въ маршалы. Въ 1832 г., за отказъ признать Людовика-Филиппа королемъ Франціи, Б. былъ исключенъ изъ списка маршаловъ и приговоренъ къ изгнанію. Онъ жилъ сначала на о-вѣ Миноркѣ, потомъ въ Англіи, и въ 1833 г. принялъ начальство надъ войсками Донъ-Мигуэля, которыми, впрочемъ, командовалъ недолго. Въ 1840 г., послѣ амнистіи, онъ возвратился во Францію и поселился въ своемъ имѣніи, въ Анжу, гдѣ и умеръ.

Бурнакъ — село борисоглѣбскаго уѣзда Тамбовской губ., при рѣчкѣ Бурначкѣ и р. Савалѣ, въ 65 верст. отъ Борисоглѣбска, жителей около 5000 чел. По свѣдѣніямъ 1884 г. въ селѣ 550 домовъ; кромѣ того, въ еще не отдѣленныхъ оффиціально отъ Б. деревнѣ Преображеновкѣ—около 100 домовъ (своя церковь) и деревнѣ Цибизовкѣ — до 60 домовъ. Бурнакъ—станція II класса Грязе-Царицынской желѣзной дороги, въ 72 вер. къ З. отъ Борисоглѣбска. Оживленное движеніе, такъ какъ здѣсь проходить почтовый и торговый трактъ изъ Тамбова на Новохоперскъ и Донскую область.

Бурнашевъ (Владиміръ Петровичъ)—литераторъ и диллетантъ-агрономъ, родился въ 1809 году, умеръ въ нищетѣ въ 1888 г. Много писалъ въ «Сѣверной Пчелѣ», «Отечественныхъ Запискахъ» и другихъ изданіяхъ 30-хъ и 40-хъ годовъ. Въ 1850-хъ годахъ Б. редактировалъ «Труды Императ. Вольнаго Экономическаго Общества». Ему принадлежатъ нѣсколько очерковъ отдѣльныхъ отраслей сельско-хозяйственной промышленности въ Россіи. Онъ же первый пытался составить русскій сельско-хозяйственный словарь: «Опытъ терминологическаго словаря сельскаго хозяйства» (Спб., 1844). Отмѣтимъ также его интересныя, но мало достовѣрныя и полныя сплетень «Воспоминанія петербургскаго старожила» (въ «Русскомъ Вѣстникѣ», 1872 г.). Послѣдній трудъ его — «Разсказы о народной войнѣ 1812 г.» (изд. журн. «Досугъ и Дѣло»).

Бурнашевъ (Степанъ Даниловичъ) — писатель, курскій губернаторъ, впослѣдствіи сенаторъ, состоялъ въ чинѣ полковника при грузинскомъ царѣ Иракліѣ Теймуразовичѣ и описалъ (въ 1786 г.) обычаи и нравы нѣкоторыхъ племенъ Персіи въ сочиненіяхъ: «Описаніе областей адербижанскихъ въ Персіи etc.» (Курскъ, 1793)—нынѣ исчезнувшая книга (о ней см. въ «Русскомъ Зрителѣ», 1828 г., III, 264—267), и «Описаніе горскихъ народовъ» (Курскъ, 1794).

Бурнашъ-Ялычевъ—см. Ялычевъ.

Бурндширдъ—гор. въ персидской провинціи Иракъ-Аджми, на верхнемъ Аб-и-Дисѣ, у подножія восточнаго отрога горной цѣпи Силахоръ, главный городъ округа, управляемаго

однимъ изъ принцевъ крови, имѣетъ свыше 10000 жит.; въ окрестностяхъ — прекрасныя пастбища.

Бурнемутъ (Bournemouth) — купальное мѣсто въ Англіи, въ графствѣ Гэмпширѣ, у образуемаго Ламаншемъ залива, открытаго для югозападныхъ вѣтровъ и защищеннаго отъ сѣверо-западныхъ, сѣверо-восточныхъ и другихъ вѣтровъ. Высокія дюны покрыты хвойными деревьями, между которыми выстроены дома. Средняя годовая температура этой мѣстности равна 145° Ц.; относительная влажность годовая равна 75—85°. Число дождевыхъ дней 103; количество дождя около 888 миллим. Воздухъ чистый, бальзамическій; почва сухая, быстро поглощающая влагу. *Л. Ф.*

Бурноджоръ-кумъ—одно изъ названій бугристыхъ песковъ, расположенныхъ въ Закаспійской области между низовьями рѣки Теджена и подгорной полосой Копетъ-дага.

Бурнонитъ — минералъ, кристаллизующійся въ ромбической системѣ или въ видѣ толстотабличатыхъ (по плоскости базопинакоида), или въ видѣ столбчатыхъ, вытянутыхъ по одному направленію кристалловъ. Часто наблюдаются двойники по плоскости призмы, нерѣдко повторные. Б. стально-сѣраго цвѣта, приближающагося иногда къ свинцово-сѣрому или желѣзно-черному, обладаетъ сильнымъ металлическимъ блескомъ, твердостью 2,5—3 и уд. в. 5,7—5,8. По химическому составу онъ соотвѣтствуетъ 13% мѣди, 42,4% свинца, 25% сурьмы, 19,6% сѣры, что выражается формулой $CuSbS_2+PbS$. Съ азотной кислотой онъ даетъ синій растворъ, причемъ осаждается сѣра и окись сурьмы. Передъ паяльной трубкой онъ выдѣляетъ пары сурьмы и сплавляется въ черный шарикъ, затѣмъ даетъ свинцовый налетъ, а послѣ испаренія свинца—съ содой сплавляется въ мѣдный королекъ. Б. эксплуатируется на мѣдь и свинецъ вмѣстѣ съ другими, сопровождающими его рудами. Б. нигдѣ не встрѣчается большими массами, а находится въ жилахъ вмѣстѣ съ свинцовымъ блескомъ, блеклыми рудами, мѣднымъ колчеданомъ, антимонитомъ и т. д. Красивые кристаллы находятъ въ Корнваллисѣ, Пшибрамѣ, Капникѣ, у Фрейберга, на Гарцѣ и т. д. *Ф. Л.*

Буро или Буру—одинъ изъ Молуккскихъ островов въ нидерландскихъ владѣніяхъ Остъ-Индіи. Занимаетъ, вмѣстѣ съ маленькимъ островомъ Амблау, 8771 кв. километр. Болота, тянущіяся по берегу, и горы внутри острова, покрытыя густымъ лѣсомъ, препятствуютъ развитію здѣсь земледѣлія, не смотря на плодородіе почвы. Богатая и роскошная растительность; не менѣе разнообразна и фауна. Населеніе Б. (около 50000) родственно населенію окрестныхъ островов, но стоитъ ниже по развитію. Главные предметы вывоза—особый родъ эѳирнаго масла (кайепутное), нигдѣ такъ хорошо не изготовляемое, какъ здѣсь, и сушеное мясо козулей. Торговля незначительна. Главный городъ Катьели, на юговост. берегу, служитъ вмѣстѣ съ тѣмъ гаванью Б.; тутъ находится также небольшая христіанская община изъ туземцевъ.

Буровая скважина — см. Артезіанскій колодезь.

Буровскіе роды бурятъ кочуютъ въ Иркутской губ., верхнеленскаго округа, по рр. Кудѣ, Заланцѣ, Худѣ, Адыкѣ, Ленѣ, Ангѣ и Куленчѣ и при озерахъ Харагурѣ, Очеулѣ и Нуинѣ. Буровскихъ родовъ 4; въ нихъ 16 улусовъ, въ которыхъ по послѣдней переписи (10-й) считалось 4430 душъ.

Буровъ (Юлія Burow, по мужу Pfannenschmidt)—родилась въ 1806 году въ Восточной Пруссіи, умерла въ 1868 году. Изъ ея многочисленныхъ романовъ и разсказовъ особенно заслуживаютъ вниманія: «Frauenlos» (Кенигсбергъ, 1850); «Ein Arzt in einer kleinen Stadt» (2-е изд., Лейпцигъ, 1855); «Aus dem Leben eines Glücklichen» (Кенигсбергъ, 1852), «Novellen» (Лейпцигъ, 1853), «Erinnerungen einer Grossmutter» (Прага, 1856) и др. Произведенія ея отличаются реализмомъ (иногда доходящимъ до крайностей) и теплотой изложенія, и посвящены преимущественно изображенію мѣщанской жизни. Ею изданы, кромѣ того, нѣсколько сочиненій о женскомъ воспитаніи, сборники стихотвореній и автобіографія (Прага, 1857).

Буровые инструменты. 1) Буръ обыкновенный дѣлается изъ желѣза съ наконечникомъ, навареннымъ сталью. Нижняя часть бура, длиною около 3 футъ, есть собственно наконечникъ, которымъ дѣлается скважина, а верхняя—стержень круглаго или квадратнаго сѣченія, отъ 1 до 1¼ дюйма въ сторонѣ и длиною отъ 7 до 10 футъ. Такіе куски стержня называются штангами; они имѣютъ на одномъ концѣ винтъ, а на другомъ гайку съ винтовой нарѣзкою, которыми штанги свинчиваются и образуютъ стержень бура нужной длины. На верхъ стержня навинчивается голова со стременемъ, сквозь которое продѣвается цѣпь или канатъ, которыми можно подымать буръ. Буровые наконечники бываютъ разныхъ формъ, смотря по грунту, въ которомъ производится работа; они бываютъ трехъ главныхъ видовъ: а) ложка; б) винтовыя напорья и в) сверло или долото.

а) Ложка (9), или какъ называютъ иногда—рѣзакъ, это цилиндръ изъ листового желѣза съ шаровымъ дномъ и съ боковой продольной скважиной сверху до низу, коей одинъ край заостренъ; иной разъ на концѣ ея дѣлаютъ винтовое напорье или же придаютъ форму винта съ острыми лопастями. Образцы грунта входятъ внутрь цилиндра и вмѣстѣ съ нимъ подымаются на верхъ.

б) Винтовыя напорья (1) дѣлаются изъ желѣза и служатъ для разрыхленія грунта, который затѣмъ вынимается ложкою.

в) Сверло или долото (4) бываетъ стальное и разной формы: съ плоскимъ, прямымъ и уширеннымъ остріемъ, съ нѣсколькими пирамидальными остріями и т. д.; на верхнемъ концѣ нарѣзанъ винтъ для ввинчиванія въ штангу или придѣлано ухо для зацѣпленія веревки.

2) Буръ трубчатый со стальною (10) или алмазною коронкою (11)—это труба желѣзная, длиною 15 футовъ, діаметромъ въ 2½, при толщинѣ стѣнокъ въ ¼ дюйма. Верхнимъ концомъ, посредствомъ переводной муфты, соединяется съ трубчатыми штангами, а на ниж-

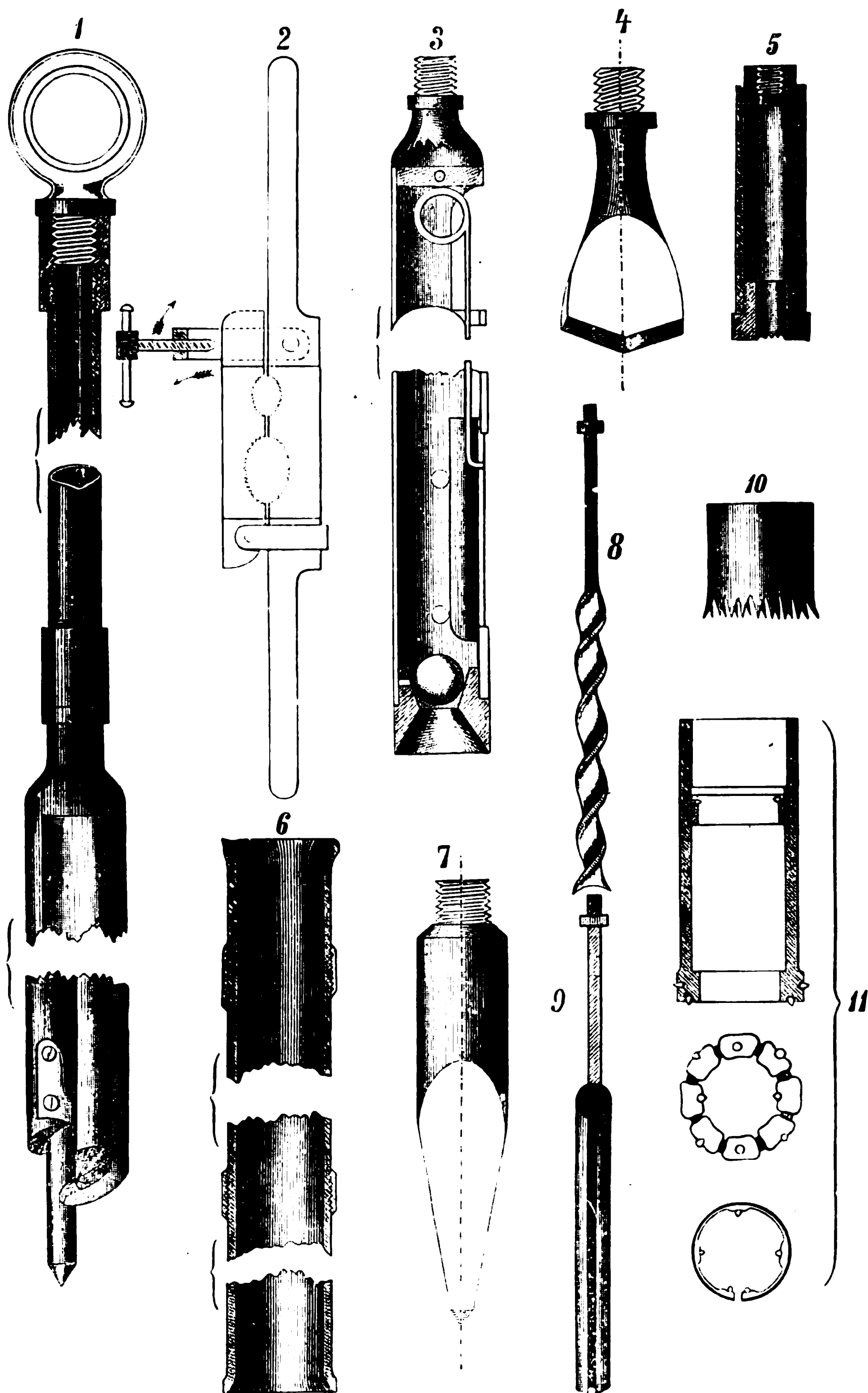
немъ концѣ имѣетъ винтовую нарѣзку, на которую насаживается буровая коронка, имѣющая соотвѣтствующую внутри рѣзьбу. Нижній конецъ коронки толще остальной ея части на 2 линіи; онъ сдѣланъ изъ литой стали, а въ другихъ случаяхъ для болѣе твердыхъ породъ, въ эту стальную коронку вставляютъ отъ 8 до 12 черныхъ алмазовъ, величиною отъ 2 до 3 линій. Алмазы вставляются такъ, что только незначительная часть ихъ выступаетъ внизъ, иначе они сидятъ непрочно и выпадаютъ; они должны выступать немного наружу и внутрь коронки, чтобы удерживать постоянно буровую трубу въ свободномъ положеніи, а равно и находящійся въ ней столбикъ проходимой буромъ породы; остальные алмазы разбуриваютъ скважину. При 8 алмазахъ ихъ надо осадить въ коронкѣ такъ: два алмаза по діаметру на внутреннихъ краяхъ коронки, а другіе два на наружныхъ, по діаметру перпендикулярному къ предъидущему, затѣмъ остальные четыре алмаза между прежними, но посерединѣ коронки. Промежутки между алмазами имѣютъ вырѣзы, по которымъ проходитъ накачиваемая вода и уноситъ высверленную породу.

3) Желонка или черпакъ—самый простой Б., состоитъ изъ пустотѣлой цилиндрической трубы съ заостреннымъ нижнимъ ея ободомъ и закрытымъ верхомъ, у подошвы коей на разстояніи 3 дюйм. отъ низа сдѣланъ клапанъ. Инструментъ этотъ служитъ для удаленія изъ скважины грязи, или осколковъ камня, или частей грунта разбитаго долотомъ. Онъ сдѣланъ изъ листового толстаго желѣза отъ $^1/_{12}$ до $^1/_8$ дюйма, діаметромъ немного менѣе, чѣмъ скважина и длиною отъ 2 до 3 арш. Къ верхнему концу придѣлана скоба, къ которой привязывается канатъ непосредственно, или же ранѣе къ ней привинчивается нѣсколько штангъ для приданія большаго вѣса. Нижній ободъ или кольцо сдѣланъ изъ стали, снизу заостренъ съ внутренней стороны кнаружи. Верхній край обода значительно шире; къ нему придѣланъ на шарнирѣ клапанъ, обитый съ нижней стороны толстой кожей, препятствующей прониканію воды, когда онъ закрываетъ отверстіе. Если требуется вынимать вязкую глину или плывучій песокъ, илъ и пр., то желонку слѣдуетъ опускать на штангахъ, чтобы она могла пройти до дна скважины; во всѣхъ остальныхъ случаяхъ ее опускаютъ на канатѣ. Въ Пенсильваніи употребляются желонки съ поршнемъи называются поршневыя, американскія. Поршень прикрѣпленъ къ крючку, длиною, равною длинѣ желонки. Желонка внутри обточена, дабы поршень могъ свободно двигаться въ ней. На нижнемъ концѣ ея прикрѣпленъ клапанъ обыкновеннаго устройства. Для того, чтобы послѣ опущенія на дно скважины желонка не зарѣзалась въ грунтъ наглухо, края ея внизу имѣютъ прорѣзы, черезъ которые накачивается грязь изъ скважины. Во время подъема желонки, сначала подымается поршень, всасывая за собою и грязь, когда же онъ подымется доверху, тогда нижній клапанъ закроется, удерживая грязь до вынутія ея наружу.

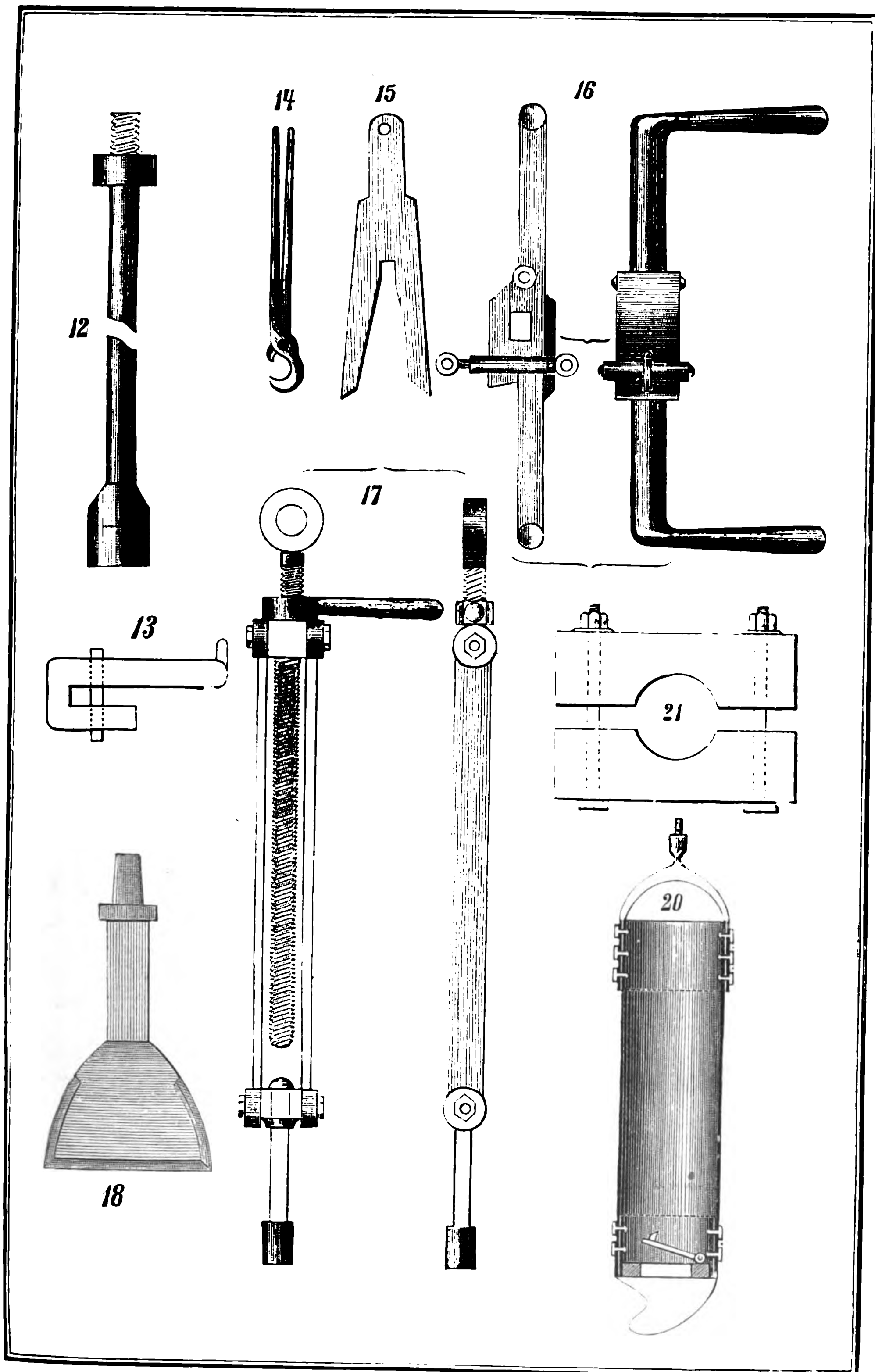
4) Ножницы. — Лучшимъ инструментомъ этого рода считаются ножницы Эйэнгаузена, сдѣланныя на подобіе двухъ удлиненныхъ цѣпныхъ звеньевъ, двигающихся одно въ другомъ. Къ верхней части одного звена прикрѣплена деревянная штанга или канатъ, а къ нижней части другого звена—ударная часть съ долотомъ. Ножницы употребляются при буреніи, преимущественно въ Америкѣ; размѣры ихъ зависятъ отъ размѣровъ скважины. Длина хода или прорѣза бываетъ отъ 12 до 18 дюйм., а ширина ножницъ на 1 дюймъ менѣе діаметра скважины. Въ послѣднее время ножницы приспособлены къ буренію по системѣ Фовеля, которая, при небольшомъ діаметрѣ скважины и неособенно твердомъ грунтѣ, можетъ быть примѣнена удачно.

5) Штанги бываютъ желѣзныя и деревянныя: а) желѣзныя (12) имѣютъ утолщенія, подъ которыя подкладываются вилки и ключъ (13) при ихъ подъемѣ. Толщина ихъ зависитъ отъ размѣра бурового инструмента. Дѣлаются онѣ рѣже изъ круглаго и чаще изъ квадратнаго желѣза съ винтовыми нарѣзами извнутри и снаружи для взаимнаго соединенія. Для небольшихъ скважинъ дѣлаютъ изъ $^3/_4$ квадратнаго желѣза и толщина ихъ доходитъ до $1^1/_4$ и рѣдко $1^1/_2$ дюйма. Длина штангъ бываетъ отъ 10 до 25 фут.; б) деревянныя дѣлаются какъ можно длиннѣе, такъ какъ соединеніе ихъ стоитъ дорого, а потому короче 28 фут. не дѣлаютъ, а бываютъ и въ 40 фут. Употребляемый для выдѣлки ихъ лѣсъ долженъ быть прямой, лучшаго качества, напр., лиственница, не гніющая въ водѣ, затѣмъ сосна, ясень и т. д. Деревянныя штанги дѣлаютъ круглыя, діаметромъ отъ 2 до 3 дюйм. Соединенія скрѣпляются особыми замками, состоящими изъ двухъ желѣзныхъ полуцилиндровъ, обхватывающихъ соединеніе штангъ на длинѣ 2 или $2^1/_2$ фут., привинчиваемыхъ къ нимъ винтами. Примѣненіе деревянныхъ штангъ, при большихъ скважинахъ, выгодно потому, что онѣ въ водѣ очень легки для подъема, и не бываетъ примѣра разрыва подъемнаго каната, что такъ часто случается при желѣзныхъ штангахъ. Будучи легкими, даютъ болѣе ясное понятіе о величинѣ подымаемаго ими, хотя бы и съ большой глубины, груза. Желѣзныя штанги выдѣлываются и полыми для случаевъ, когда скважину предполагаютъ чистить водою. Въ прежнее время употребляли для этого газовыя трубы; но онѣ при работахъ на большой глубинѣ сказались въ винтовыхъ нарѣзахъ непрочными, почему начали дѣлать болѣе толстыя трубы, которыя бы лучше прежнихъ сопротивлялись скручиванію, и теперь придаютъ стѣнкамъ ихъ толщину въ $^1/_2$ дюйма, при діаметрѣ въ 2 дюйма снаружи. Въ мѣстахъ соединеній наружныя ихъ части пригоняются гладко, а зато уменьшается до $^1/_2$ дюйма внутренній діаметръ. Несмотря на все это, на большой глубинѣ рѣзьба оказалась соединеніемъ слабымъ и трубы не выдержали своего вѣса. Послѣ этого начали приготовлять эти же трубы изъ литой стали; но и онѣ не выдержали большаго давленія и портились въ мѣстахъ нарѣзовъ. Стальныя трубы, соединенныя муфтами, дали гораздо лучшіе результаты. Инженеръ Фаукъ предложилъ желѣзныя трубы, въ которыхъ недопускаетъ никакого ослабленія

БУРЪ РУЧНОЙ и БУРОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ.



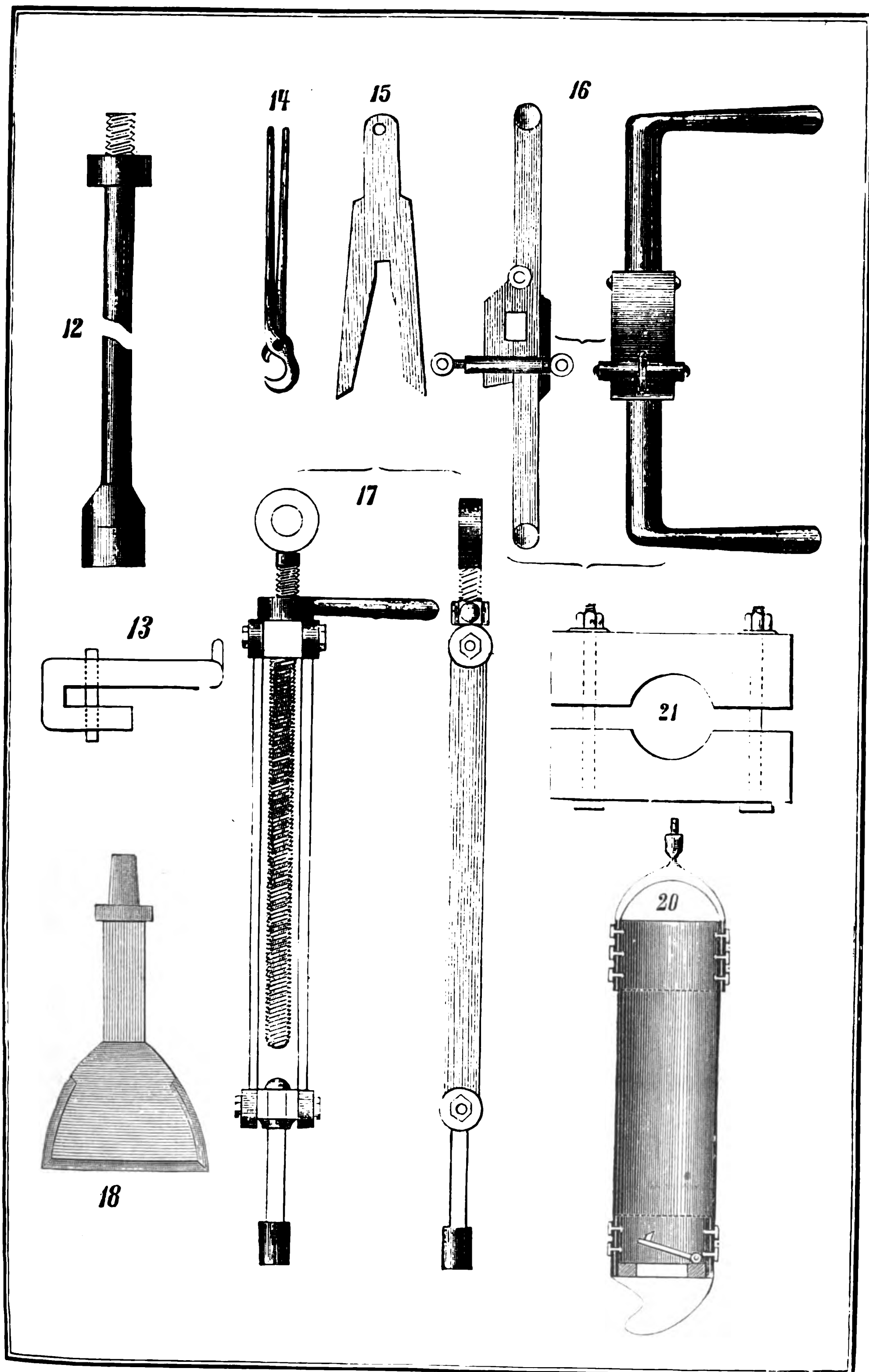
БУРОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ.



Брокгаузъ и Ефронъ, „Энцикл. Слов.“

Спб. Тип. Ефрова.

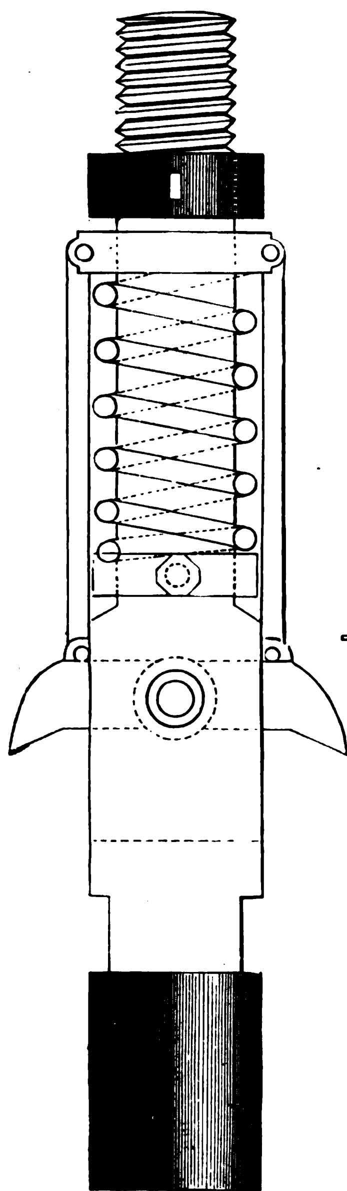
БУРОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ.

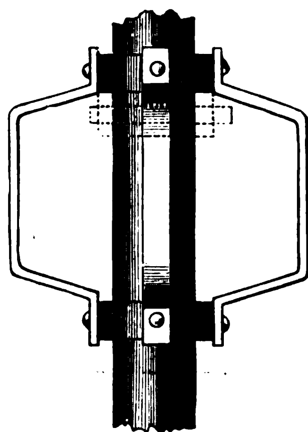


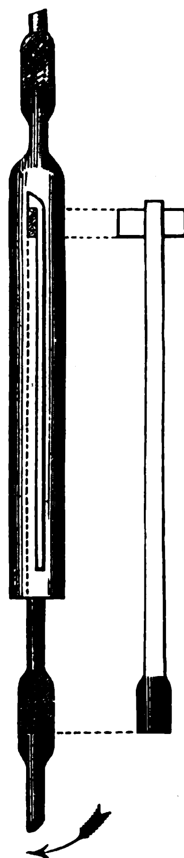
Брокгаузъ и Ефронъ, „Энцикл. Слов."

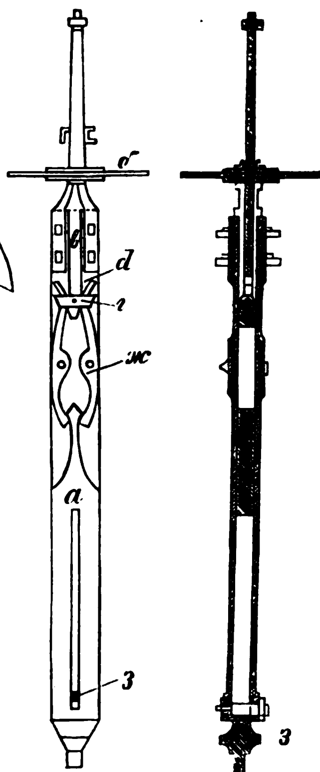
Спб. Тип. Ефрона.

БУРОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ.









Брокгаузъ и Ефронъ, „Энцикл. Слов.". Спб., Тип. Ефрона

ихъ стѣнокъ нарѣзкою, для чего припаиваетъ къ нимъ муфты, на которыхъ послѣ и дѣлаетъ нарѣзку для соединенія ихъ между собою. Штанги эти оказались прочными на глубинѣ 200 саженъ, притомъ онѣ легче и дешевле стальныхъ.

Изобрѣтенныя Заксомъ буровыя штанги съ шарниромъ соединяютъ въ себѣ достоинства каната и штанги, но на практикѣ не имѣютъ большого примѣненія, потому что, несмотря на кажущіяся достоинства, обращеніе съ ними неудобно и затруднительно, что, въ свою очередь, вліяетъ на успѣшность работы. Буровыя или ударныя штанги бываютъ съ клиновымъ и съ винтовымъ замкомъ. Назначеніе ихъ состоитъ въ увеличеніи вѣса долота, къ которому онѣ прикрѣпляются возможно лучшимъ способомъ, клиномъ или винтомъ. Первый способъ употребляется для скважинъ большаго діаметра, второй, наоборотъ—для скважинъ малаго діаметра. Длина ударной штанги зависитъ отъ діаметра скважины, вѣса долота и своего собственнаго діаметра; бываетъ отъ 6 до 24 футъ и вѣситъ отъ 15 до 20 пудовъ. Чѣмъ больше скважина, тѣмъ короче и толще ударная штанга.

Штанговые ключи (13) должны быть утолщены въ тѣхъ мѣстахъ, которыя обхватываютъ штанги, концы же могутъ быть тоньше и всегда круглые.

Штанговыя клещи (14) для свинчиванія полыхъ штангъ имѣютъ одинъ конецъ большой, загнутый полукругомъ, другой совершенно короткій, какъ для газовыхъ трубъ.

Штанговыя вилки (15) служатъ для поддержанія штангъ при подъемѣ и спускѣ ихъ въ скважину.

Штанговыя ручки (16), загнутыя кверху и сдѣланныя изъ круглаго желѣза, предпочитаются передъ другими. Это—обоймища съ шарниромъ, съ двумя по концамъ ручками и нажимнымъ винтомъ.

6) Уравнительный винтъ (17) служитъ для точнаго уравненія и удлиненія штангъ въ предѣлахъ 20 дюйм. и вмѣстѣ съ тѣмъ для спуска штангъ во время работы. Верхнимъ концомъ соединяется съ рычагомъ, а къ нижнему прикрѣплена штанга.

7) Долото съ ударными штангами соединяется посредствомъ клина или винта; первое соединеніе удобно для скважины діаметромъ болѣе 10 дюйм., второе, винтомъ—при меньшемъ діаметрѣ. Самая лучшая форма долота (18), это равносторонній трехугольникъ, у котораго нижняя грань острая, плоская, а двѣ боковыя—дуги круга. Къ вершинѣ этого трехугольника, или лезвія долота, придѣланъ стержень съ кольцомъ и шипомъ, на которомъ или сдѣлано отверстіе для клина, или винтовая нарѣзка. Толщина лезвія долота и стержня зависитъ отъ степени твердости разбиваемаго грунта. Высота шипа равна $^1/_3$ діаметра его, а этотъ послѣдній, для скважины діаметр. отъ 7—10 дм., дѣлается въ 3 дюйма, а для скважины въ 4 дм. въ діаметрѣ—въ 2 дм. Долота выдѣлываются изъ желѣза, насталенныя для породъ мягкихъ, а изъ твердой закаленной стали—для скалистыхъ грунтовъ. Хорошія долота должны имѣть широкія и прочныя кольца при замкахъ, для увеличенія опорной площади. Остріе долота должно быть горизонтально. Закаливаніе долота производится слѣдующимъ образомъ: раскаленное долото подвѣшиваютъ и сосудъ съ водою ставятъ такимъ образомъ, чтобы уши долота погрузились въ воду — отъ $1^1/_2$ до 2 дюйм.: спустя 5 или 10 минутъ долото можетъ быть охлаждено все.—Для мягкихъ породъ долота употребляются тонкія и острыя, а для твердыхъ—съ толстыми лезвіями и ушами.

8) Расширитель, какъ показываетъ само названіе, служитъ для расширенія скважинъ. При вращательномъ буреніи употребляется для этого обыкновенное косое долото, а при ударномъ—расширитель Кинда (19).—Этотъ расширитель помѣщается между ударной штангой и долотомъ. Въ средней части его, болѣе утолщенной, на болту вращаются 2 стальные рѣзца. Верхная круглая часть инструмента обхвачена спиральною пружиною, помѣщающейся между двумя кольцами; къ верхнему прикрѣплены два стержня, которые другимъ концомъ соединены шарнирнымъ болтомъ съ рѣзцами. Нижнее кольцо, нажимное, сообщаетъ пружинѣ нужную упругость. Когда приступаютъ къ работѣ, рѣзцы стягиваютъ веревочкой и осторожно опускаютъ въ скважину. Когда расширитель дойдетъ до дна, веревка отъ удара лопается и раскрывшіеся рѣзцы обуриваютъ скважину. Между обсадными трубами и нерасширеннымъ мѣстомъ должно быть нѣкоторое разстояніе—безъ чего рѣзцы не раскроются. Кромѣ того, очень хорошіе расширители изобрѣтены Фаукомъ и Фишеромъ съ приспособленіемъ для проведенія черезъ нихъ воды.

9) Открытый буравъ—это желѣзный цилиндръ со стѣнками толщ. отъ $^1/_2$—$^3/_4$ дюйм., къ которому внизу прикрѣплено заклепками стальное винтовое перо. Послѣ нѣсколькихъ оборотовъ остріе начнетъ зарѣзать землю, которая войдетъ въ цилиндръ по винтовому перу. Если грунтъ песчаный, сыпучій, то вмѣсто этого инструмента опускаютъ видоизмѣненную желонку, закрытую внизу стальнымъ винтовымъ перомъ (20).

10) Хомутъ (21) для удержанія предохранительныхъ трубъ при ихъ опусканіи состоитъ изъ двухъ деревянныхъ брусковъ, шириною 6 и толщиною 3 дюйма, въ которыхъ въ каждомъ вырѣзанъ полукругъ съ діаметромъ, равнымъ діаметру трубы и свинчиваемыхъ двумя болтами послѣ обхвата ими желѣзной трубы.

11) Направляющія корзинки (22) употребляются всегда при буреніи скважинъ большого діаметра для правильнаго направленія ударной штанги, на которой обыкновенно укрѣпляются въ 2, а иногда и въ 3 ряда по высотѣ. Наружный діаметръ направляющей корзинки долженъ быть всегда на 2 дюйм. менѣе ширины долота.—Онѣ дѣлаются каждая изъ четырехъ полосъ желѣзныхъ, выгнутыхъ на подобіе скобъ съ загнутыми концами, которыми посредствомъ обоймицы укрѣплены на ударной штангѣ. Такъ приготовленныя полосы укрѣпляются къ штангѣ накрестъ.

12) Свободнопадающіе инструменты: а) Фабіана (23)—это самый простой, самый старый и вмѣстѣ съ тѣмъ наиболѣе употребительный изъ этого рода приборовъ; одинаково

пригоденъ, какъ для скважинъ большого, такъ и малаго діаметра, а равно и для различнаго рода грунтовъ. Верхняя часть его, патронъ, сдѣланъ изъ цѣлаго куска круглаго желѣза или стали съ винтовымъ нарѣзомъ, посредствомъ котораго соединяется со штангами, и для большей прочности на нижней части сдѣлано утолщеніе. Въ общемъ приборъ состоитъ: изъ патрона, прикрѣпленнаго къ штангамъ, и падающей части, т. е. долота, ударной штанги и штока. Въ патронѣ по всей его высотѣ сдѣлано два, а иногда и четыре вертикальныхъ прорѣза, имѣющихъ вверху уширенія, сдѣланныя такимъ образомъ, что при опусканіи патрона, клинъ, закрѣпленный въ верхней части штока, заставляетъ патронъ повернутся на лѣво, настолько, что при подъемѣ патрона, клинъ обопрется на зубцахъ и подыметъ съ собою падающій штокъ прибора вмѣстѣ съ ударной штангой и долотомъ; затѣмъ, во время наивысшаго подъема отъ быстраго поворота штанги направо ключникомъ клинъ съ зубцовъ соскользнетъ и долото съ ударной штангою свободно упадетъ на дно скважины. Зубцы и клинъ дѣлаются изъ стали, причемъ первые прикрѣпляются съ лѣвой стороны прорѣзовъ.

б) Кинда (24)—этотъ приборъ тоже одинъ изъ самыхъ старыхъ; въ немъ ударная часть падаетъ автоматически, а потому при большой глубинѣ скважины онъ очень удобенъ. Сбрасываніе падающей части прибора *а* происходитъ, вслѣдствіе поднятія кружка *б*, который посредствомъ желѣзныхъ полосъ *в* соединенъ съ кольцомъ *г* и клиномъ *д*. При подъемѣ кружка *б* ловильные щипцы *ж* нажимаются наверху, кольцомъ *г* другъ къ другу, отчего они внизу разойдутся и дозволятъ нижней части *а* свободно упасть. Поднятіе кружка *б* происходитъ отъ давленія на него воды въ скважинѣ снизу, при опусканіи инструмента, и, на оборотъ, при подъемѣ инструмента вода давитъ сверху на кружокъ *б* и препятствуетъ раскрытію щипцовъ *ж*. Когда инструментъ подымется до верху, т. е. когда произойдетъ ударъ балансира объ брусъ станка, вода при опусканіи начнетъ давитъ снизу и отъ сильнаго удара балансира объ брусъ давленіе это увеличится. отчего щипцы *ж* раскроются и нижняя часть *а* упадетъ.—Продолжая опускать и дойдя до самаго низкаго положенія инструмента, щипцы, будучи все время раскрытыми, захватятъ головку нижней части *а* и, какъ только приборъ начнетъ подыматься, закроются тотчасъ, такъ какъ вода въ скважинѣ начнетъ давить сверху. Боковыя стѣнки прибора соединены съ нимъ вверху клиньями, а внизу направляющимъ клиномъ *з*. Кромѣ вышеописанныхъ свободнопадающихъ инструментовъ, имѣются—Цобеля, такъ же автомотически сбрасывающій долото, но устройствомъ прочнѣе предъидущаго; инструменты—Шпарре, Фаука и друг. *Э. Ф.*

Буровыя, или бурильныя машины, предназначенныя для сверленія горизонтальныхъ отверстій, уже существовали въ XVII столѣтіи, что подтверждается предложеніемъ, сдѣланнымъ въ 1683 году механикомъ Геннингъ-Гутманомъ магистрату города Гарца на производство буровыхъ работъ помощью его машины. Однако, вслѣдствіе недостатковъ, какими обладали буровыя машины того времени, примѣненіе ихъ было единичное. Въ 1803 году зальцбургскій инженеръ Гайншингъ и въ 1813 г. англійскій механикъ Тревичъ сдѣлали весьма солидныя усовершенствованія въ этого рода машинахъ; затѣмъ въ 1844 г. англичанинъ Брунтъ предложилъ молота въ рудникахъ приводить въ движеніе помощью сжатаго воздуха и производить одновременно вентиляцію штоленъ. Въ 1851 году французскій инженеръ Каве первый началъ работать этого рода машинами, которыя были впослѣдствіи усовершенствованы Бартлетомъ, предложившимъ свою машину въ 1854 г., управленію по возведенію Монъ-Сенисскаго туннеля. Женевскій профессоръ физики Колладонъ немного ранѣе, а именно въ 1852 г. построилъ бурильную машину съ пневматическою передачею, взамѣнъ существовавшей до того времени канатной. Строитель Монъ-Сенисскаго туннеля (инженеръ Соммелье) обѣ эти идеи соединилъ въ одну и устроилъ пневматическую бурильную машину, а для сгущенія воздуха воспользовался водою горныхъ потоковъ Альпъ. Лѣтъ пятнадцать тому назадъ примѣненіе буровыхъ машинъ, дѣйствующихъ сжатымъ воздухомъ, при проведеніи туннелей было рѣдкостью и ограничивалось двумя туннелями, Монъ-Сенисскимъ и Сенъ-Готтардскимъ (см. Туннель); между тѣмъ въ настоящее время буровыя машины примѣняются къ постройкѣ относительно уже и небольшихъ сооруженій, напр.: у насъ на Новороссійской вѣтви Владикавказской ж. д. при постройкѣ туннелей, одного длиною 650,94 саж. и другого въ 180 саженъ. Все сказанное выше относится къ ударнымъ машинамъ; между тѣмъ идея вращательнаго буренія, появившаяся въ 1848 въ Прагѣ и примѣненная тамъ къ сверленію известняковъ, дала очень хорошіе результаты, почему и начала разрабатываться въ Австріи (Реттингеръ), Франціи (Леша) и Германіи (Ржигъ) съ неменьшимъ успѣхомъ, какъ и система ударныхъ машинъ. Въ 1864 г. инженеръ Штопфъ предложилъ производить вращательное буреніе помощью воды, находящейся подъ давленіемъ, а гамбургскій инженеръ Брандтъ разработалъ эту идею практически и построилъ вращательную машину своей системы. Первые опыты съ этою машиною произведены были въ Сенъ-Готтардскомъ туннелѣ, а съ 1877 года ими уже работали въ полномъ объемѣ при сооруженіи Зонштейнскаго туннеля у Траунзее, Брандлейтскаго въ Тюрингіи, Аральбергскаго въ Швейцаріи, Сурамскаго на Кавказѣ и во многихъ рудникахъ. На послѣдней всемірной выставкѣ въ Парижѣ машины Брандта награждены большою золотою медалью.

Быстрое усовершенствованіе буровыхъ машинъ началось лишь со времени примѣненія ихъ къ постройкѣ туннелей, а именно Монъ-Сенисскаго, и всецѣло принадлежитъ нижеслѣдующимъ четыремъ инженерамъ: Соммелье, Граттони, Грандису и Колландону. Уже въ 1866 г. выдана была 91 привилегія на различнаго рода буровыя машины, а съ этого времени сдѣлано очень много въ нихъ усовер-

шенствованій. Самыя замѣчательныя нынѣ системы слѣдующія: Дюбуа-Франсуа, Сакса, Макъ-Кина, Сегена, Ингерзоль, Дарлингтона, Туреттини, Шрамма, Ферру, Мейера или Фреліха и Брандта, которыя несомнѣнно оказали огромное вліяніе на успѣхъ въ этого рода работахъ, способствуя скорому преодолѣванію тѣхъ препятствій, которыя представляли до сихъ поръ твердыя горныя породы при прорытіи туннелей и штоленъ.

Всѣ перечисленныя выше системы буровыхъ машинъ подраздѣляются на такъ называемыя ударныя и вращательныя: первыя приводятся въ движеніе посредствомъ сжатаго воздуха, а вторыя посредствомъ напора воды, отсюда и называются пневматическими и гидравлическими. Машины перваго рода выбиваютъ породу кусками, а второго рода—цилиндрической стальной пилой, высверливаютъ цилиндрики буримой породы, которые безъ особыхъ приспособленій переламываются и крошатся во время работы. Существуетъ еще одинъ родъ машинъ (perforateur), которыя сверлятъ сразу отверстія большого діаметра, отъ 6-ти до 20-ти футовъ и извѣстны подъ названіемъ «Beaumont», отъ имени изобрѣтателя, англійскаго инженера Бомона. Машины этого рода, называемыя также «щитовыми», употреблены были при прорытіи туннеля подъ Лондономъ въ Англіи, подъ рѣкою Гудзономъ въ Америкѣ и подъ каналомъ Ламаншъ во Франціи, причемъ подъ Ламаншемъ пройденная ими въ мѣловомъ грунтѣ пробная штольня имѣетъ 884,55 саж. длины.

Щитовая машина представляетъ собою стальную трубу, оканчивающуюся рѣзцомъ и закрывающую спереди стальнымъ щитомъ—забойное мѣсто штольни. Длина такой трубы бываетъ различна и зависитъ отъ діаметра: отъ 0,75 до 1,50 саж. Діаметръ трубы бываетъ въ 6 и 10 фут., а для прорытія туннеля подъ р. Гудзономъ діаметръ щитовой машины былъ въ 20 фут. и давленіе на нее производимое гидравлическими прессами равнялось 15 тысячамъ пудовъ.

Машины этого рода имѣютъ видимое преимущество передъ описанными выше, такъ какъ вовсе устраняютъ необходимость употребленія взрывчатыхъ веществъ, представляющихъ столь большую опасность для рабочихъ и даютъ возможность болѣе легкаго устройства вентиляціи и вполнѣ обезпечиваютъ работу отъ заливанія водою, вслѣдствіе встрѣчи ключей или просачиванія грунта.

Машина Beaumont'а приводится въ вращательное движеніе сжатымъ воздухомъ, а поступательное движеніе получается отъ гидравлическихъ прессовъ. Судя по работамъ, которыя велись этою машиною подъ каналомъ Ламаншъ, успѣхъ таковыхъ въ сѣрой мѣловой формаціи не превышаетъ 1 метра въ часъ, что представляетъ собою уже весьма хорошій результатъ. Машина эта всегда можетъ быть примѣнена, когда геологическія напластованія однообразны, подобно нижнимъ частямъ мѣловой формаціи, и не представляютъ твердости камня или скалистаго грунта. Подробое описаніе см. въ «Annales industrielles» (1882).

Давленіе воздуха и воды, нужное для приведенія Б. въ дѣйствіе, производится помощью особыхъ аппаратовъ-насосовъ или компрессоровъ. Величина этого давленія находится въ зависимости отъ степени твердости буримой горной породы и рода машины. Если всѣ грунты раздѣлить на мягкіе, твердые и скалистые, то по даннымъ профессора Ржига нужно: 1) для ударныхъ машинъ въ грунтахъ мягкихъ отъ 1½ до 2½ атмосферъ давленія, въ твердыхъ отъ 2 до 3 и въ скалистыхъ отъ 3 до 4 атмосферъ давленія (къ этимъ цифрамъ слѣдуетъ прибавить отъ 20 до 30% на потерю давленія, происходящую отъ тренія воздуха въ трубахъ), и 2) для вращательныхъ машинъ въ грунтахъ мягкихъ отъ 40 до 60 атмосферъ, въ твердыхъ до 80 и скалистыхъ до 150 атмосферъ давленія. Въ этого рода машинахъ потери давленія вдоль проводовъ не замѣчается. Машины щитовыя, такъ называемыя «Beaumont», требуютъ давленія сообразно діаметру штольни и твердости грунта.

Всякая ударная бурильная машина должна выполнить 6 различнаго рода движеній: 1) ударъ, 2) обратный ходъ ударнаго стержня, 3) его поворотъ, 4) поступательное движеніе его впередъ по мѣрѣ углубленія отверстія, 5) передвиженіе самой машины впередъ и 6) ея отодвиганіе назадъ. Первое и второе движеніе выполняются регулировкою поршней, третье движеніе происходитъ помощью спиральной дорожки, выдѣланной на поверхности стержня, которою движется стержень по неподвижному шипу, укрѣпленному въ рамѣ машины; четвертое происходитъ вслѣдствіе одинаковой длины поршневого цилиндра машины съ величиною передвиженія всей машины; пятое и шестое движенія производятся руками.

Всякая вращательная буровая машина должна выполнять два дѣйствія: 1) передвигать впередъ буровой стержень съ зубчатымъ стальнымъ наконечникомъ и 2) поворачивать его. Первое дѣйствіе производится особымъ механизмомъ, а второе—помощью двухъ водостолбовыхъ машинъ, приводящихъ въ движеніе безконечный винтъ, поворачивающій стержень посредствомъ зубчатаго колеса, соединеннаго со стержнемъ наглухо.

Всѣ вновь строющіяся буровыя машины отличаются отъ прежнихъ увеличеніемъ силы діаметра бурава и уменьшеніемъ числа буровыхъ сверлъ. Такъ, напр., послѣднія буровыя машины Дюбуа и Франсуа имѣютъ одинъ буръ, а Брандта два бура.

Подробное описаніе буровыхъ машинъ можно найти: въ «Отчетахъ общества Сенъ-Готтардской жел. дор.»; въ издаваемомъ въ Нью-Іоркѣ «Engineering and Mining Jonrnal» описаны машины Ингерзоля. Въ журналахъ министерства путей сообщенія описаны машины Брандта и Ферру въ 1887 г. Статья профессора Ржига, въ 1888 г. Статья В. Литушевскаго и въ сочиненіи Кербедзя. Постройка 2 туннелей на Новороссійской вѣтви Владикавказской желѣзной дор., описаны машины Дюбуа и Франсуа.

Э. Ф.

Бурое сѣно.—При заготовкѣ обыкновеннаго зеленаго сѣна обращаютъ особенное вниманіе, чтобы скошенная трава вполнѣ высохла, что достигается надлежащей просуш-

кой ея на самомъ сѣнокосѣ, съ послѣдовательнымъ переворачиваніемъ — сѣноворошеніемъ (см. Сѣно) и постепеннымъ сгребаніемъ сначала въ малыя кучи — копны, копицы, копёнки, а потомъ въ большія—стога. При трудности сушки сѣна, въ особенности если во время его уборки бываетъ ненастная сырая погода, чтобы «не сгноить» собраннаго сѣна, складывая его въ стога невполнѣ высушеннымъ, прибѣгаютъ къ заготовкѣ вмѣсто зеленаго Б. сѣна. Съ этою цѣлью, давъ скошенной травѣ провянуть при хорошей погодѣ день-два, складываютъ ее полупросушенною въ широкіе стога, съ діаметромъ основанія не менѣе трехъ саженъ. Укладка производится тонкими слоями, толщиною въ четверть аршина, причемъ каждый слой утаптывается ногами какъ можно сильнѣе и равномѣрнѣе. Сложивши стогъ высотою 2—3 сажени, прикрываютъ его отъ вершины до основанія соломой. По прошествіи 9—10 часовъ послѣ складки, сѣно внутри стога, вслѣдствіе происходящаго тамъ броженія, начинаетъ мало-по-малу согрѣваться и чрезъ нѣсколько дней это самосогрѣваніе доходитъ до того, что изъ стога начинаютъ выдѣляться пары и нѣтъ возможности вложить въ него руку, причемъ на далекое разстояніе распространяется характерный запахъ, похожій на запахъ свѣжеиспеченаго хлѣба или печенаго яблока. Вскорѣ затѣмъ броженіе и теплота начинаютъ постепенно уменьшаться, а чрезъ 6—8 недѣль совершенно прекращаются и трава, высохнувъ отъ согрѣванія, превращается въ сѣно бураго цвѣта. Умѣло приготовленное описаннымъ способомъ Б. сѣно представляетъ твердую, очень плотную массу, которую при выдачѣ въ кормъ приходится разрѣзать на части острой лопатой, косою или особо изготовленными для этого сѣнными ножами. Оно имѣетъ пріятный запахъ, легко сохраняется довольно продолжительное время, не подвергаясь порчѣ, и охотно съѣдается животными, особенно коровами и овцами. Такимъ образомъ при приготовленіи бураго сѣна вся задача заключается въ томъ: а) чтобы трава была сложена въ стогъ въ надлежащее время, не слишкомъ сырой и не вполнѣ сухой; б) чтобы она была хорошо, возможно плотнѣе, утоптана, и в) чтобы ни въ основаніи стога, ни между слоями травы не было положено ничего рыхлаго, какъ напр. соломы. При несоблюденіи этихъ условій, вмѣсто Б. сѣна, получится заплѣснѣвшее, или обуглившееся, обыкновенное сѣно, непригодное для корма скота. *В. С.*

Буроугольная формація—см. Олигоценъ.

Бурре—старо-французскій овернскій танецъ, веселаго, но не очень подвижного характера. Ритмъ его 2/4, 4/4, 2/2. Этотъ танецъ подвергся художественной обработкѣ особенно у композиторовъ XVIII-го столѣтія.

Бурретъ (уменьшенное отъ французскаго слова bourre) означаетъ шелковые очесы или отбросы, получаемые при размоткѣ и чесаніи такъ называемыхъ бракованныхъ коконовъ и бурръ-де-суа. Этотъ товаръ получается и утилизируется почти исключительно въ Европѣ; см. Бурръ. *Гулишамбаровъ.* Δ

Бурріана (Burriana)—гор. въ испанской провинціи Кастеллонъ де ла Плана, на правомъ берегу р. Ріо-Секо, недалеко отъ ея впаденія въ заливъ Валенсіи, имѣетъ 10058 жит.; значителенъ вывозъ южныхъ плодовъ, особенно апельсинъ.

Бурръ или бурръ-де-суа—французскія слова, означающія шелковый сдоръ, отбросъ, получаемый при размоткѣ коконовъ, т. е. при полученіи шелка-сырца (см. Шелкъ и Грежъ) и при обращеніи его въ трамъ поргансинъ (см. эти слова). Для ясности представленія объ этомъ предметѣ необходимо сказать нѣсколько словъ объ образованіи и составѣ кокона. Когда шелковичный червь достигъ окончательнаго развитія, онъ ищетъ себѣ подходящаго мѣста для завивки кокона. Для этой цѣли ему подставляютъ кононникъ или вѣникъ изъ кермека, на которомъ онъ начинаетъ свою работу: сначала червь протягиваетъ нить или сѣть между вѣтвями кермека и въ ней окружаетъ себя шелковой паутиной, нить которой довольно грубая, неравномѣрная, прерывающаяся, съ массою клейкаго вещества, высыхающаго на воздухѣ и образующаго съ шелковинками довольно плотную скорлупу. Въ ней червь продолжаетъ окружать себя шелковою нитью, слои которой располагаетъ правильными рядами. Въ началѣ шелковина бываетъ болѣе или менѣе равномѣрна, но затѣмъ она становится тоньше и подъ конецъ переходитъ въ родъ тончайшаго пуха, облекающаго червя, въ которомъ послѣдній и успокаивается для превращенія въ куколку. Коконы спутываются между собой чрезвычайно нѣжной шелковою паутиною (blaise de cocon), которая сдирается съ нихъ при сортировкѣ и присоединяется къ таковой же, собранной ранѣе на вѣникахъ. По окончаніи замариванія коконовъ и сушки ихъ, приступаютъ къ сортировкѣ, состоящей въ разборкѣ коконовъ по цвѣтамъ (бѣлые, желтые и зеленые) и по качеству: отбираются цѣльные, плотные и чистые отъ прогрызенныхъ, дряблыхъ, недовитыхъ, двойниковыхъ, пятнистыхъ и пр.; первые идутъ непосредственно на размотку, вторые поступаютъ въ отбросъ. Эти отбросы, вмѣстѣ съ нѣкоторыми другими, о которыхъ будетъ сказано ниже, извѣстны въ торговлѣ подъ общимъ именемъ Б. или бурръ-де-суа; они поступаютъ на спеціальныя шелкомотальныя фабрики, гдѣ изъ нихъ приготовляютъ шелковую пряжу, которая какъ шерстяная или хлопковая, состоитъ изъ сравнительно короткихъ волоконъ и тѣмъ глубоко отличается отъ крученаго шелка, состоящаго изъ пучка длинныхъ отдѣльныхъ волоконъ сырца (грежъ).

Цѣльные и твердые коконы для размотки развариваются въ горячей водѣ, чтобы размягчить клейкое вещество и отдѣлить наружную, болѣе грубую оболочку кокона, которая получается въ видѣ спутанной и слипшейся массы шелковинокъ, называемой фризономъ (frison). По отдѣленіи фризона обнажается конецъ правильной нити, которая выматывается, пока не превратится въ упомянутый выше пухъ, а этотъ, въ свою очередь, отдѣляется отъ заморенной куколки. Полученная нить, называемая грежъ (grége), есть существенная и наиболѣе цѣнная часть кокона;

остальная же масса, подъ именемъ бассина (bassinat) вмѣстѣ съ фризономъ идетъ въ отбросъ; изъ нея можетъ быть выдѣлена еще куколка, которая высушивается, растирается въ порошокъ и употребляется для удобренія земли, а остающаяся шелковая оболочка—estrasse или cardasse, присоединяется къ другимъ отбросамъ. Шелковина отъ одного кокона сама по себѣ такъ тонка, что съ трудомъ можетъ быть размотана, да при томъ же она не годится ни для какого употребленія. Вслѣдствіе этого размоткѣ подлежитъ лишь сложная нить отъ 8 и болѣе коконовъ, смотря по толщинѣ требуемой пряжи; но такъ какъ сама нить не по всей своей длинѣ имѣетъ одинаковую толщину и, кромѣ того, она часто прерывается, вслѣдствіе чего нитка то утолщается, то утончается, то искусство мастера состоитъ въ томъ, чтобы слѣдить за толщиною выматываемой нити и регулировать ее, уменьшая или увеличивая въ ней число волоконъ. Уже изъ этого процесса видно, что полученный шелкъ-сырецъ будетъ имѣть на себѣ различные узлы, усики и пр. и эти недостатки устраняются въ послѣдующей затѣмъ операціи — чисткѣ (purgeage), причемъ получается новый сдоръ, называемый тоже бурръ-де-суа. Всѣ поименованные выше отбросы въ дѣйствительности подвергаются, преимущественно во Франціи, новой переработкѣ на сложныхъ машинахъ, подобныхъ коконовымъ и даютъ продуктъ, хотя и уступающій грежу, но тѣмъ не менѣе хорошаго качества. Пряжа изъ него идетъ на приготовленіе чулокъ, лентъ и т. п. предметовъ; иногда же ею замѣняютъ утокъ въ такъ называемыхъ полушелковыхъ матеріяхъ, которыя тоже носятъ въ продажѣ названіе бурръ-де-суа. Такъ какъ шелковые отбросы, получаемые, какъ при сортировкѣ коконовъ, такъ и при шелкомотальномъ производствѣ, не всегда сортируются въ опредѣленные типы товаровъ съ неизмѣнными характеристическими качествами, то въ торговомъ обращеніи находится масса аналогичныхъ товаровъ подъ разнообразнѣйшими наименованіями, подъ которыми иногда трудно бываетъ узнать, о какомъ родѣ товара идетъ рѣчь. Приведенныя же вначалѣ слова Б. и бурръ-де-суа, чаще всего встрѣчающіяся, служатъ какъ бы собирательными именами для всякихъ шелковыхъ отбросовъ, сдоровъ, очесовъ и пр. Чтобы составить себѣ приблизительное понятіе о количествѣ Б. и бурръ-де-суа, получающихся при шелководствѣ и шелкомотаніи, и ихъ стоимости, приведемъ нѣкоторыя цифры изъ практики Закавказскаго шелководственнаго раіона. При сортировкѣ коконовъ, смотря по породѣ послѣднихъ, условію питанія червей, урожайности и пр., получается около 30% негодныхъ для размотки обыкновеннымъ способомъ; азіятскія породы даютъ больше испорченныхъ коконовъ, чѣмъ европейскія; сырые несортированные коконы японской породы цѣнятся въ Закавказскомъ краѣ отъ 8 до 10 р. за пудъ; хорасанской породы—10—12 р. и итальянской 12—15 руб. Изъ трехъ пудовъ сырыхъ коконовъ получается 1 пудъ сухихъ; изъ отсортированныхъ коконовъ получается 7—8% фризона, 17—20% грежа, а остальное—бассина. Грежъ мѣстнаго производства стоитъ около 150 р. пудъ. Такимъ образомъ на мѣстѣ воспитанія шелковичныхъ червей эксплуатируется лишь 1/5 или 1/6 часть продуктовъ, все же остальное вывозится донынѣ за-границу, потому что ни размотка коконовъ, ни шелкокрученіе (или превращеніе грежа въ трамъ паргонсинъ) не достаточно развиты въ Россіи.

Гулишамбаровъ Δ.

Бурса.—Слово это (первоначальное значеніе—карманъ, кошелекъ) въ средніе вѣка означало, собственно, общую кассу какого-либо союза или учрежденія, напр., монастыря, братства и т. п.; затѣмъ его стали примѣнять преимущественно къ кассѣ общежитія учащихся и къ самому помѣщенію общежитія. Такія общежитія подъ названіемъ бурсъ, возникли раньше всего во Франціи, гдѣ большею частью на средства благотворителей (впослѣдствіи и за плату) студентамъ университетовъ предоставлялась общая квартира съ полнымъ содержаніемъ, причемъ жившіе тутъ вмѣстѣ студенты (называвшіеся Bursarii или Bursiati) стояли подъ строгимъ надзоромъ, не смѣли выходить безъ разрѣшенія, должны были одѣваться согласно предписаніямъ и т. п. Институтъ этотъ былъ распространенъ и въ другихъ странахъ, очень часто имѣя характеръ только частнаго предпріятія. Во Франціи до сихъ поръ существуетъ подъ этимъ названіемъ (Bourse) множество безвозмездныхъ вакансій въ пансіонахъ при учебныхъ заведеніяхъ или стипендій для учащихся. Средства на этотъ предметъ даются государствомъ, департаментами и общинами; въ 1888 г. французское правительство издержало на Б. около 5 милл. фр., изъ которыхъ 3150000 фр. на Б. при средне-учебныхъ заведеніяхъ, лицеяхъ и коллегіяхъ, 924000 на Б. при элементарныхъ школахъ, остальные—на Б. при высшихъ учебныхъ заведеніяхъ.

Въ Россіи подъ именемъ Б. извѣстно было прежде всего спеціальное общежитіе при Кіевско-братскомъ училищѣ (впослѣдствіи Кіевская Духов. Акад.). Оно возникло въ первой половинѣ XVII вѣка, при Петрѣ Могилѣ, преобразовавшемъ состоявшій при училищѣ страннопріимный домъ въ постоянное помѣщеніе для нуждающихся воспитанниковъ, число которыхъ было очень велико (простиралось отъ 200 до 500). Положеніе питомцевъ, жившихъ въ Б. (такъ называемыхъ бурсаковъ), уже въ концѣ XVII вѣка становится, однако, очень незавиднымъ: жилье, пища, одежда, предлагавшіяся имъ безвозмездно, были очень скудны, и обычнымъ средствомъ поддержать матеріальное положеніе Б. считался въ концѣ XVII и впродолженіе почти всего XVIII вѣка сборъ добровольныхъ подаяній, производившійся самими воспитанниками. Послѣдніе торжественно избирали для этого изъ своей среды ежегодно двухъ такъ называемыхъ префектовъ, нѣсколькихъ ассистентовъ и секретарей; этимъ выборнымъ вручалась особая книга (Album), съ которою они обходили кіевскихъ гражданъ и жителей окрестностей. Кромѣ того, многіе бурсаки составляли изъ себя походныя артели, чтобы пѣніемъ кантовъ, произнесеніемъ рѣчей и стиховъ, представленіемъ раз-

личныхъ піесъ, отправленіемъ церковныхъ службъ и т. п. заработать нужныя имъ средства. Во второй половинѣ XVIII в. положеніе кіевской Б. начинаетъ улучшаться: при митрополитѣ Арсеніи Могилянскомъ она была переведена изъ деревяннаго строенія въ каменное; въ 1786 г. сборъ пожертвованій воспитанниками былъ окончательно запрещенъ. См. М. Булгаковъ, «Ист. Кіев. Дух. Акад.», (Спб., 1843 г.). Отъ Кіевской Духовной Академіи названіе Б. перешло у насъ вообще на всѣ общежитія при духовныхъ учебныхъ заведеніяхъ, особенно при семинаріяхъ. Въ первой половинѣ текущаго столѣтія состояніе этихъ Б. было еще очень жалкое: крайняя неопрятность и запущенность помѣщеній, злоупотребленія при снабженіи воспитанниковъ пищей и одеждой, антигигіеническія условія жизни, жестокость въ обращеніи съ воспитанниками, нераціональные педагогическіе пріемы (застращиваніе, возбужденіе розни между бурсаками и др.) — все это дѣлало значеніе Б. того времени довольно отрицательнымъ. Картина нравовъ Б. ярко очерчена въ извѣстныхъ «Очеркахъ бурсы» Н. Г. Помяловскаго (Спб., 1865; 2-е изд., 1874; см. также «Полное собраніе сочиненій» Н. Г. Помяловскаго, Спб., 1865, 1868 и 1874), надѣлавшихъ въ свое время много шуму (см. «Отеч. Записки» 1862 г., кн. 11; «Духовный Вѣстникъ» 1863 г., № 4; «Время» 1862 г., кн. 9 и др.). Втеченіе послѣднихъ 30—35 лѣтъ во внутреннемъ строѣ семинарскихъ Б. произошли значительныя измѣненія къ лучшему.

Бурсали или Салумъ — прибрежная страна въ Сенегамбіи, съ главнымъ городомъ Кальянъ.

Бурсаріусъ (средневѣковое) — завѣдующій общей кассой въ различныхъ учрежденіяхъ, преимущественно въ монастырѣ. Такъ назывался также всякій жившій въ общежитіи студентъ (см. Бурса).

Бурситъ (греч.)—воспаланіе синовіальныхъ сумокъ (Bursae mucosae).

Бурсіанъ (Конрадъ Bursian)—филологъ и изслѣдователь классической древности, род. 1830, † 1883 г. Получилъ образованіе въ Лейпцигѣ; затѣмъ предпринялъ путешествіе по Европѣ, причемъ 2 года (1853—55) оставался въ Греціи, позже былъ професчоромъ въ Лейпцигѣ, Тюбингенѣ, Цюрихѣ, Іенѣ и Мюнхенѣ. Б. написалъ множество изслѣдованій и статей, изъ которыхъ наиболѣе замѣчательны: «Ueber den religiösen Charakter des griechischen Mythus» (Мюнхенъ, 1873); «Geographie von Griechenland» (Лейпцигъ, 1862—72, 3 тома); «Griechische Kunst» (въ «Энциклопедіи Эрша и Грубера», томъ LXXXII, 1864); «Geschichte der klassischen Philologie in Deutschland» (Мюнхенъ, 1883, 2 тома) и друг. Съ 1874 Б. издавалъ «Jahresbericht über die Fortschritte der klassischen Alterthumwissenschaft», а съ 1879 г. также «Biographisches Jahrbuch für Alterthumskunde».

Бурскій (лат. Адамъ Bursius)—польскій ученый XVI—XVII в., получилъ образованіе во Львовѣ и краковской академіи; занималъ въ послѣдней каѳедру математики и философіи; около 1600 г. былъ опредѣленъ профессоромъ краснорѣчія въ Замостской академіи. По повелѣнію короля Сигизмунда III, Б. пересмотрѣлъ прежнее изданіе «Нѣмецко-Саксонскаго права» и издалъ въ 1602 г. новое подъ заглавіемъ: «Juris provincialis quod speculum vulgo nuncupatur» (очень рѣдкая книга). Изъ другихъ его соч. особенно замѣчательны. «Dialectica Ciceronis etc.» (Замостье, 1604), «Oratio funebris... Ioannis Zamoscii» (Замостье, 1605). Многія его произведенія остались въ рукописи въ библіотекѣ Замойскихъ въ Варшавѣ и не изданы. † около 1627 г.

Бурсо (Эдмъ Boursault)—французскій писатель, родился 1638 г., † 1701 г. Явившись въ Парижъ, Б. не зналъ никакого другого языка, кромѣ родного бургундскаго нарѣчія; однако, вскорѣ настолько овладѣлъ французскимъ языкомъ, что его литературныя работы, особенно «La véritable étude des souverains» (Парижъ, 1671) и газета въ стихахъ, доставили ему расположеніе Людовика XIV, назначеніе пенсіи и мѣсто при дворѣ. Но его сатирическія выходки возбудили противъ него многихъ лицъ, которыя добились запрещенія газеты и лишенія Б. пенсіи. Послѣ неудачной попытки возобновить газету, Б. сдѣлался сборщикомъ податей въ Монлюсонѣ. Особенный успѣхъ выпалъ на долю комедій Б.: «Le Mercure galant» (1683), выдержавшей 80 представленій подъ рядъ; «Esope à la ville» и «Esope à la cour» (1701), и его мелкихъ драматическихъ произведеній, такъ наз. pièces à tiroir, хотя и безсодержательныхъ и безсвязныхъ, но написанныхъ легкими стихами и полныхъ истинной веселости. Изъ друг. его соч. слѣдуетъ отмѣтить его историческіе романы: «Artémise et Poliante» (1670), «Le marquis de Chavigny» (1670), «Le prince de Condé» (1675) и др. Заслуживаютъ упоминанія также его «Lettres de respect, d'obligation et d'amour» (1666), интересныя по письмамъ и характеристикѣ возлюбленной Б., умной и образованной Бабеты, которая изъ-за этой любви была отправлена изъ родительскаго дома въ монастырь. См. о Б.: Saint-René Taillandier, «B., sa vie et ses oeuvres» (въ «Etudes littéraires», Пар., 1881).

Бурсфельдская конгрегація или унія—союзъ 75 бенедиктинскихъ монастырей въ Сѣверной Германіи, основанный Іоанномъ фонъ-Гагенъ (1439—69), аббатомъ Бурсфельдскаго монастыря (въ Ганноверѣ), вмѣстѣ съ Іоанномъ Бушемъ, съ цѣлью строгаго соблюденія бенедиктинскихъ правилъ. Унія эта была утверждена соборомъ въ Базелѣ въ 1440 г. и папскими буллами въ 1451 и 1461 г. Реформація XVI-го вѣка уничтожила и Б. союзъ, и Б. монастырь, причемъ имущество послѣдняго было секуляризовано.

Бурсъ—въ верховьяхъ Заравшана т. н. можжевельникъ, Juniperus excelsa Bbrst.; образуетъ цѣлые лѣса, вышиною въ нѣсколько саженъ; употребляется на топливо и на постройки, на дверныя колоды и пр.; дерево славится тѣмъ, что его не сверлятъ муравьи; смола изъ него, арче, часто встрѣчается въ продажѣ.

Буртангское болото — на границѣ нидерландской области Грёнингенъ и прусской пров. Ганноверъ (вост. Фрисландія), когда-то совсѣмъ непроходимое, нынѣ почти совершенно

осушенное и превращенное въ луга и пастбища. Въ голландской провинціи Грёнингенъ, на песчаной возвышенности, окруженной торфяниками, лежитъ деревня Буртанге, съ Буртангскими окопами.

Буртасы («Буртасъ» или «Бурдасъ», по арабскому правописанію)—народъ, обитавшій, какъ можно судить по болѣе достовѣрнымъ извѣстіямъ, встрѣчаемымъ у Масуди и Эль-Балхи, въ сосѣдствѣ съ хозарами и занимавшійся, главнымъ образомъ, изготовленіемъ мѣховыхъ товаровъ; языкъ ихъ не сходенъ съ языками хозарскимъ и болгарскимъ; жили они лѣтомъ въ юртахъ, а зимою въ деревянныхъ домахъ. Ибнъ-Даста, арабскій писатель X-го вѣка, рукопись котораго была найдена Д. А. Хвольсономъ (лѣтомъ 1866 г.) въ Британскомъ музеѣ, даетъ болѣе подробныя свѣдѣнія о нихъ. Онъ говоритъ, что земля Б. лежитъ между Хозарскою и Болгарскою, на разстояніи пятнадцатидневнаго пути отъ первой. Б., продолжаетъ онъ далѣе, подчинены царю хозаръ, живутъ по селамъ, управленіе въ которыхъ принадлежитъ старшинѣ, имѣютъ конное войско въ 10000 всадниковъ; весьма воинственны, стройны, красивы; занимаются землепашествомъ, хотя главное ихъ богатство медъ, мѣха (особенно чернобурые лисьи, которые славились по всему мусульманскому Востоку и были извѣстны подъ именемъ буртасскихъ мѣховъ), и исповѣдуютъ языческую религію. Позднѣйшіе арабскіе писатели свидѣтельствуютъ, что Б. были мусульмане и занимались разбоемъ, вслѣдствіе чего имъ приходилось вступать въ борьбу съ руссами. Профессоръ Хвольсонъ предполагаетъ, что буртасы «жили на берегу Оки, при впаденіи ея въ Волгу». Поселились они здѣсь, сколько можно судить по тѣмъ же краткимъ свѣдѣніямъ мусульманскихъ источниковъ, еще въ IX вѣкѣ. Въ половинѣ XIII в. Плано-Карпини, называющій ихъ брутаками, и Степенная книга показываютъ ихъ въ числѣ народовъ, подчиненныхъ монголами. Нѣкоторыя черты быта Б. и указанія, заключающіяся въ статьѣ О. И. Сеньковскаго (въ «Энциклоп. Лексиконѣ» Плюшара, т. VII), на предѣлы нынѣшней Саратовской губерніи, какъ мѣстожительства Б., подали поводъ г. Сбоеву предполагать тождество Б. съ чувашами, что врядъ ли справедливо, такъ что вопросъ о народности буртасовъ, о ихъ принадлежности къ тому или другому племени остается невыясненнымъ и до сихъ поръ. См. «Симбирскій Сборникъ», т. II и изслѣдованіе Хвольсона: «Извѣстія о хозарахъ, буртасахъ, болгарахъ, мадьярахъ, славянахъ и руссахъ—Ибнъ-Даста» (Спб., 1869).

Буртель—см. Мачта.

Буртикъ—выступъ въ 3/4 до 1 дм. вокругъ пальца кривошипа въ колесѣ паровоза, служащій для упора при закрѣпленіи пальца въ колесѣ.

Буртнекъ—озеро и зáмокъ, Лифляндской губ., верстахъ въ 20 къ ССЗ. отъ Вольмара. Озеро имѣетъ 11 вер. длины отъ ССЗ. къ ЮЮВ. и 4 вер. шир. и занимаетъ пространство въ 3/4 кв. г. м. или 36,7 вер. Здѣсь встрѣчаются окаменѣлости Девонской формаціи. Озеро богато рыбою. Сохранилось преданіе о разграниченіи озера Буртнекъ двумя членами фамиліи Кокшуль, изъ которыхъ одинъ принялъ им. ф. Палена, отъ поставленнаго имъ въ срединѣ озера дубоваго столба съ золотымъ кольцомъ. Замокъ Б. находится на южной оконечности озера. Отъ самой древней части зáмка остались только развалины; новая часть его построена бывшимъ владѣльцемъ замка, гр. Румянцевымъ-Задунайскимъ.

Буртшейдъ (Burtscheid) — городъ въ Рейнской провинціи въ Пруссіи, близъ Аахена; 13139 жителей, значительное производство шерстяныхъ тканей (135 заведеній съ 3776 рабоч.); производства машинъ, инструментовъ, иголокъ и др. Въ Б. имѣются минеральные источники, принадлежащіе къ группѣ слабыхъ водъ поваренной соли, съ температурою отъ 25°,3 до 73°,12. Источники Krebsbadquelle и Mühlenbadquelle служатъ для ваннъ; источникъ Victoriabrunnen (66°) служитъ для питья. Онъ содержитъ въ 1000 частяхъ 4,12 твердаго остатка; въ томъ числѣ: поваренной соли 2,79, бромистаго натра—0,001, сѣрнистаго натра 0,0018, сѣрнокислаго натра—0,28, сѣрнокислаго калія—0,17, углекислаго натра—0,62, углекислой магнезіи—0,29, углекислой извести—0,14, углекислаго литія—0,003, всей угольной кислоты 234 куб. см. Источникъ этотъ, при внутреннемъ употребленіи, переносится безъ затрудненій и составляетъ испытанное средство при отягощеніи желудка. Воды Б. употребляются съ пользою при ревматизмѣ, подагрѣ, золотухѣ, травматическихъ эксудатахъ и сифилисѣ. Источники находятся въ паркѣ; имѣется 10 заведеній для ваннъ, 11—для паровыхъ ваннъ. Сезонъ продолжается съ 15-го мая до конца сентября.

Буруджирдъ — городъ въ персидской провинціи Иракъ-Аджеми, главный городъ небольшого стариннаго округа, управляемаго принцемъ крови, съ 10—12000 жит., прекрасными пастбищами въ окрестностяхъ (поэтому постоянное мѣстопребываніе части персидской кавалеріи).

Бурундай (Бурондай, Буранда, Брандай)—темникъ Батыя. Въ Ипатьевской лѣтописи говорится, что при взятіи татарами Владиміра, убитъ былъ будто бы и вел. кн. Юрій II Всеволодовичъ, нечаянно окруженный полками Бурундая. Какъ извѣстно, Юрій убитъ на р. Сити, но что Б. былъ при взятіи Владиміра, это не подлежитъ сомнѣнію. Въ 1240 г. татары обложили Кіевъ, и кіевляне отъ одного плѣннаго татарина узнали, что въ числѣ подступившихъ къ городу вождей былъ и Б. «иже взя Болгарскую землю и Суждальскую». Въ Юго-западной Россіи ханскимъ баскакомъ, или скорѣе какъ бы намѣстникомъ, былъ тогда слабый Куремса. Онъ боялся Даніила Галицкаго, уже дававшаго себя чувствовать татарамъ, отъ которыхъ надѣялся вскорѣ совершенно освободиться. Но въ 1259 г. (1260) на мѣсто Куремсы явился свирѣпый Б. съ многочисленными татарскими полками. Желая знать, какъ галицкій князь относится къ хану, онъ говорилъ ему чрезъ пословъ: «Иду на Литву; оже еси миренъ (съ ханомъ), иди со мною». Даніилъ колебался; но, видя превосходство татарскихъ силъ, послалъ, наконецъ, къ Бурун-

даю брата своего Василька съ войсками. Послѣдній, послѣ одержанной надъ литовцами побѣды, явился къ темнику съ «сайгатомъ» (побѣдные трофеи); Б. похвалилъ князя и милостиво отпустилъ его во Владиміръ (Волынскій). Въ слѣдующіе затѣмъ года полтора или нѣсколько болѣе Даніилъ, притворяясь другомъ хана и все еще питая надежду на освобожденіе отъ татарскаго ига при помощи сосѣдей, строилъ и укрѣплялъ города. Но вдругъ, въ 1261 г., когда братья Романовичи веселились во Владимірѣ, справляя свадьбу дочери Василька Ольги, отъ Бурундая явился посолъ съ такимъ предложеніемъ: «Оже есте мои мирници, стрѣтить мя; а кто не срѣтить мене, тый ратный мнѣ». Даніилъ отправилъ къ грозному баскаку брата Василька, старшаго сына своего Льва и холмскаго епископа Іоанна съ дарами. Б. потребовалъ, чтобы укрѣпленія городовъ были сожжены и окопы сравнены съ землей. Василько и Левъ исполнили это приказаніе, и города: Даниловъ, Стожекъ, Кременецъ, Луцкъ и Львовъ, обратились почти въ простыя селенія. Затѣмъ, въ сопровожденіи Василька, Б. пошелъ ко Владиміру, но, не дошедши до него, остановился на ночлегъ близъ р. Житани и отсюда отдалъ приказъ разметать городъ. Довольный исполненіемъ своихъ приказаній, Б. хвалилъ Василька и, пропировавъ нѣсколько дней на его дворѣ, двинулся къ Холму, изъ котораго Даніилъ выѣхалъ въ Венгрію. По приказанію Бурундая, Василько уговаривалъ жителей холмскихъ къ сдачѣ и въ тоже время своими дѣйствіями давалъ имъ понять, что они должны обороняться, и тѣ поняли Василька. Не любя долговременныхъ осадъ, татары чрезъ нѣсколько дней отступили и пошли воевать Польшу. Василько и Левъ, повинуясь приказанію темника, уговорили жителей Судомира (Сандомиръ) сдаться, обѣщая имъ полную безопасность, но татары не сдержали даннаго слова: рѣзали и топили народъ въ Вислѣ. Отсюда Б. возвратился въ свои вежи, и русскія лѣтописи уже не упоминаютъ о немъ болѣе. *А. Э.*

Бурундукъ—см. Medicago falcata L.

Бурундукъ (Tamias striatus, см. таблицу Грызуны, Glires)—млекопитающее изъ отряда грызуновъ и сем. бѣлокъ. Это небольшое животное, имѣющее 15 сант. длины. Б. красноватаго цвѣта съ 5 чернобурыми продольными полосами, чередующимися съ четырьмя желтоватыми. Онъ вообще похожъ на бѣлку, но отличается отъ нея болѣе удлиненною мордою, отсутствіемъ перваго коренного зуба въ верхней челюсти, защечными мѣшками, доходящими до затылка и менѣе пушистымъ хвостомъ, который всегда короче тѣла (10 сант. длины). Шерсть его короткая. Уши короткія и округленныя. Самецъ и самка по внѣшнему виду не отличаются другъ отъ друга. Б. распространенъ во всей Сибири, гдѣ только есть лѣса, отъ Камы и Урала до Охотскаго моря и р. Анадырки, а также и въ Сѣверной Америкѣ. Любимое мѣстопребываніе его—кедровые лѣса, но онъ попадается также и въ другихъ лѣсахъ, какъ хвойныхъ такъ и лиственныхъ. Б. устраиваетъ себѣ нору между корнями деревьевъ и живетъ въ ней одиночно. Въ нору ведетъ длинный узкій проходъ, который мѣстами расширяется; въ одномъ изъ такихъ расширеній живетъ само животное, а въ остальныхъ 2—3 помѣщаются его запасы. Питается Б. кедровыми орѣшками и различными зернами и въ Америкѣ иногда вредитъ полямъ, засѣяннымъ маисомъ и пшеницею. Это дневное животное; на зиму оно впадаетъ въ зимнюю спячку, но часто просыпается. Б. имѣетъ много дѣтенышей. Американскій Б. въ неволѣ живетъ большею частью недолго и не становится ручнымъ; сибирскій же, напротивъ того, скоро дѣлается до того ручнымъ, что беретъ пищу прямо изъ рукъ. Мѣхъ Б. на мѣстѣ мало цѣнится, такъ какъ коротокъ и непроченъ, но сшитыя и хорошо подобранныя спинки очень красивы и охотно покупаются китайскими купцами. Одно время мѣха Б. были въ модѣ въ Петербургѣ и шли на подкладку къ легкимъ дамскимъ накидкамъ, и тогда на нихъ стояла довольно высокая цѣна (рублей до 30). Ловятъ Б. преимущественно на Ленѣ и въ кузнецкомъ округѣ: ихъ бьютъ стрѣлами или ставятъ на нихъ капканы. *Э. Б.*

Бурундукъ или ахтер-товъ (Bras de tangon. Guy of the boom) — снасть, которая держитъ выстрѣлъ сзади, чтобъ онъ не закинулся впередъ. На якорѣ, за эту веревку держатся и тянутся къ выстрѣлу гребныя суда, приставшія къ трапу; для этого коренной конецъ Б. закладывается въ обухъ въ борту, почти у горизонта воды, около трапа.

Бурундучная руда — алтайское названіе для тѣсной смѣси цинковой обманки и бураго шпата, по сходству со шкуркою бурундука.

Бурумчукъ—татарское прозрачное полотно, употребляемое на занавѣсы и дамскія платья.

Буруны. — Во время прибоя (см. это сл.) вслѣдствіе малой глубины моря—волны разбиваются и съ пѣною поднимаются вверхъ, образуя собою явленіе, которое называютъ бурунами. Такіе пѣнящіеся Б. обозначаютъ собою небольшую глубину моря въ этихъ мѣстахъ; но во время сильнаго волненія Б. образуются и на довольно значительныхъ глубинахъ, что указываетъ на поднятіе въ этихъ мѣстахъ дна морского, каковое поднятіе даже на значительной глубинѣ весьма существенно вліяетъ на характеръ волненія. Въ волнахъ, вступающихъ въ мелкое мѣсто, движеніе частицъ воды въ вертикальныхъ плоскостяхъ затрудняется, а живая сила поднятіемъ волнъ поглощается. Частицы же воды на гребнѣ волны, слѣдуя быстрѣе нижнихъ частицъ той же волны и, не находя въ нихъ опоры, свѣшиваются впередъ и, увлекая съ собою воздухъ, падаютъ и разбиваются съ шумомъ въ пѣну и брызги, образуя такъ называемые Б.

Бурусъ—гора, въ южной части минусинскаго округа Енисейской губ., на восточной сторонѣ Енисея, нѣсколько къ С. отъ рѣки Уса. Б. — одна изъ двухъ высокихъ горъ, образующихъ естественныя ворота, черезъ которыя пробивается Енисей изъ продольной долины (гдѣ его верхнее теченіе) на С. черезъ Саянскій хребетъ. Другая гора называется Итемъ. Б. высокъ и на сѣверн. склонѣ своемъ

носитъ полосы вѣчнаго снѣга. Самая высокая обнаженная вершина Б. состоитъ изъ голаго камня.

Бурухинъ (Иванъ Даниловичъ)—академикъ мозаическаго искусства (съ 1867 г.), почетный вольный общникъ Императорской академіи художествъ (съ 1877 г.), классный художникъ по исторической и портретной живописи (съ 1850 г.). Бурухинъ—вольноотпущенный дворовый, родился въ 1827 году, обучался въ Академіи художествъ, съ 1852—1885 гг. занимался мозаикой и прославилъ себя мозаичными работами по украшенію иконостаса Исаакіевскаго собора въ С.-Петербургѣ: «Спаситель, благословляющій дѣтей» (мозаичный образъ съ оригинала проф. Т. А. Неффа); «Святая Анастасія» (для праваго придѣла); «Св Евангелистъ Іоаннъ» (въ парусѣ большого купола—Б. исполнена голова, рука и зеленая драпировка); «Ангелъ у гроба Господня»; «Христосъ, сидящій на престолѣ»; «Фамильный образъ» (надъ Царскими вратами, съ лѣвой стороны) и др. Также извѣстенъ его работы образъ (мозаика) на Аѳонской горѣ. † въ 1886 г.

Бурханъ—монгольское слово, соотвѣтствующее санскритскому Будда; у буддистовъ-монголовъ обозначаетъ изображенія многочисленныхъ ихъ божествъ, изготовляемыя изъ разнообразныхъ матеріаловъ и различными способами. Б. приготовляются у нихъ изъ золота и серебра, изъ бронзы и мѣди, изъ глины, дерева и камня. Металлическіе Б. бываютъ литые и кованые; каменные Б. или вытесываются изъ камня, или высѣкаются на камнѣ. Кромѣ того, распространены еще Б., рисованные на кожѣ, бумагѣ, а чаще всего на полотнѣ. Происхожденіе Б., какъ изображеній божествъ, буддисты относятъ къ началу существованія своей религіи, и приготовленіе Б. считаютъ заповѣдью самого основателя буддизма, Шакьямуни, первое изображеніе котораго, по сказанію буддистовъ, дано было имъ самимъ и было изготовлено при его собственной чудодѣйственной помощи. Съ послѣдовательнымъ затѣмъ развитіемъ ученія о многочисленныхъ перерожденіяхъ Будды, буддисты стали изображать и второстепенныхъ буддъ и такимъ образомъ увеличили число своихъ священныхъ изображеній до того, что уже были не въ состояніи дать каждому такому изображенію отличительные признаки. Поэтому они были вынуждены раздѣлить всѣхъ 1000 буддъ, о которыхъ будто бы предсказалъ самъ Шакьямуни, на пять разрядовъ и стали изображать каждыхъ двѣсти буддъ одинаково. Вмѣстѣ съ этимъ, по мѣрѣ осложненія вѣрованій буддистовъ и съ развитіемъ буддійской космологіи, появилось у нихъ ученіе о множествѣ и разнообразіи міровъ, населенныхъ богами и полубогами, вслѣдствіе чего священныя изображенія буддистовъ значительно умножились. Словомъ, изображенія буддійскихъ божествъ (бурханы) столь многочисленны, что не только видѣть ихъ всѣ, но и судить о каждомъ изъ нихъ, по описаніямъ, едва ли возможно. Б. помѣщаются обыкновенно въ буддійскихъ кумирняхъ, извѣстныхъ у сибирскихъ буддистовъ подъ именемъ «дацанъ» или «дасангъ», а въ Средней Азіи—подъ именемъ «сумэ». Въ кумирняхъ они размѣщаются параллельно сѣверной стѣнѣ и самые главные изъ нихъ ставятся за особыми жертвенными столами, на отдѣльныхъ подставкахъ, а иногда на самыхъ жертвенныхъ столахъ. Лицомъ Б. обращены на Ю., т. е. къ дверямъ кумирни, и располагаются соотвѣтственно своей религіозной важности. Въ настоящее время буддисты-монголы всѣхъ своихъ Б. подраздѣляютъ на бурхановъ-успокоителей (аморлингой) и бурхановъ свирѣпыхъ (докшитъ). Описаніе Б. той и другой категоріи, сдѣланное по хранящимся въ казанской духовной академіи фотографическимъ снимкамъ, изготовленнымъ въ Ташкентѣ и Семирѣченской области, см. у Н. Остроумова: «Бурханы — священныя изображенія буддистовъ - монголовъ» (Казань, 1886; изъ «Православнаго Собесѣдника» 1886 г., кн. 9, 10 и 12).

Бурханъ-Будда — хребетъ Центральной Азіи, часть Центральнаго Куэнъ-Луня, поднимается круто на С. надъ равнинами Цайдама и спускается отлого къ нагорью Тибета на Ю. Перевалъ 16100′ (4900 м.). Хребетъ тянется на подобіе гигантскаго вала верстъ на 150. Постояннаго снѣга нѣтъ, вслѣдствіе сухости климата. Крайнее безплодіе характеризуетъ хребетъ; на С. глубокія ущелія. Главныя породы: гранитъ, гнейсъ, сіенитъ, глинистый и кремнистый сланцы (см. Пржевальскій, «Третье и четвертое путешествіе по Центральной Азіи».

Бурхарди (Георгъ-Христіанъ Burchardi) — нѣмецкій юристъ, родился въ 1795 г. на островѣ Альзенѣ, былъ профессоромъ въ Килѣ и членомъ верховнаго аппеляціоннаго суда для Шлезвига, Голштиніи и Лауенбурга. † въ Килѣ въ 1882 году. Изъ его сочиненій болѣе извѣстны: «Grundzüge des Rechtssystems der Römer» (Боннъ, 1822); «System des röm. Rechts im Grundrisse» (Боннъ, 1823); «Geschichte und Institutionen des röm. Rechts» (Киль, 1834); «Lehrbuch des röm. Rechts» (Штутгардтъ, 1841—47).

Бурхардъ (Burchard) — епископъ гальберштадтскій, род. въ Швабіи въ 1059 г.; благодаря своему дядѣ, архіепископу кельнскому, сдѣлался епископомъ гальберштадтскимъ; въ 1062 г. ему пришлось, въ качествѣ посла отъ Генриха IV, высказаться въ Римѣ относительно спорныхъ выборовъ папы, причемъ онъ призналъ правильнымъ избраніе Александра II. Онъ побѣдоносно сражался (1068) противъ язычниковъ, а въ 1073 г. принималъ участіе въ саксонскомъ возстаніи противъ Генриха IV, и съ тѣхъ поръ сдѣлался его непримиримымъ врагомъ и поддерживалъ его противниковъ—Рудольфа Швабскаго и Германа Люцельбургскаго. Будучи изгнанъ Генрихомъ IV въ 1085 году, Б. съ помощью славянскихъ народовъ отвоевалъ свое епископство и хотѣлъ провести въ короли Экберта Мейсенскаго, но въ 1088 г., по проискамъ того же Экберта, разочаровавшагося въ своихъ надеждахъ, былъ умерщвленъ въ Госларѣ населеніемъ, которое было недовольно постоянной воинственностью своего епископа. Б. былъ, по преданію, большимъ другомъ дѣтей и воспѣвается въ нѣ

мецкихъ дѣтскихъ пѣсняхъ подъ именемъ «Буко фонъ-Гальберштадтъ».

Бурхардъ (Burchard)—каноникъ, потомъ архіепископъ трирскій, былъ посланъ Генрихомъ IV въ 1075 г. убѣдить южнорусскихъ князей, чтобы они возвратили изгнанному Изяславу Ярославичу законную власть. Есть основаніе полагать, что Б. былъ женатъ на сестрѣ одной изъ русскихъ княгинь.

Бурхардъ (Burchard) — маркграфъ тюрингенскій, жилъ въ концѣ IX и началѣ X вѣка, родоначальникъ мейсенскихъ маркграфовъ, послѣдующихъ тюрингенскихъ ландграфовъ и теперешней Саксонской королевской династіи.

Бурхеллія (Burchellia R. Br.) — родъ растеній изъ семейства мареновыхъ (Rubiaceae). Южноафриканскій кустарникъ B. capensis R. Br. имѣетъ очень твердую древесину.

Бурцовъ (Иванъ Григорьевичъ) — генералъ-маіоръ, одинъ изъ важнѣйшихъ сподвижниковъ гр. Паскевича-Эриванскаго, родился въ 1794 г., службу началъ въ 1812 г. прапорщикомъ арміи. Находясь въ 1813 при арміи ген.Беннигсена, онъ участвовалъ въ дѣлахъ съ французами при Дрезденѣ, Донѣ, Кайтицѣ, Плауэнѣ, а въ 1814—подъ Гамбургомъ. Въ 1824 г. Б. назначенъ командиромъ Уфимскаго пѣх. полка, а 1827—Мингрельскаго, съ которымъ участвовалъ въ кампаніи 1828 г. Въ февралѣ 1829 г. Б., начальствуя небольшимъ отрядомъ, освободилъ отъ осады крѣпость Ахалцыхъ, послѣ чего произведенъ въ генералъ-маіоры и назначенъ командиромъ бригады. Въ концѣ апрѣля онъ нанесъ цѣлый рядъ пораженій аджарскому хану, а въ іюнѣ, вмѣстѣ съ генераломъ Муравьевымъ, окончательно разбилъ его при Посховскомъ ущельѣ. 19 и 20 іюня участвовалъ въ пораженіи эрзерумскаго сераскира при Каинлы и Милли-Дюзѣ, 27-го—во взятіи Эрзерума, а 7-го іюля, съ небольшимъ отрядомъ, занялъ укрѣпленный г. Байбуртъ, откуда двинулся по дорогѣ въ Трапезонтъ; но у д. Хартъ, при столкновеніи съ турецкими войсками, Б. былъ пораженъ пулею въ грудь, отчего и умеръ.

Бурцовъ-Протопоповъ (Василій Ѳедоровъ) — книгопечатникъ. До насъ дошло нѣсколько книгъ (Букварь, Толковое Евангеліе, Апостолъ, Минея Служебная и Потребникъ), изданныхъ въ Москвѣ въ 1633—1642 г. и напечатанныхъ, какъ значится въ послѣсловіяхъ къ нимъ, «подвиги и тщаніемъ, труды же и снисканіемъ подъячего сына Василія Федорова сына Бурцова Протопопова», что дало поводъ митрополиту Евгенію и архіепископу Филарету включить Б. въ число русскихъ писателей и издателей. Но изъ дѣлъ Печатнаго приказа видно, что Б. былъ только книгопечатнымъ мастеромъ въ Московской типографіи и завѣдывалъ одною техническою частью печатанія; справщиками же были въ это время другія лица (игуменъ Кожеозерскаго монастыря Авраамій, Арсеній Глухой и др.), которымъ и принадлежала собственно редакція книгъ, печатанныхъ «подвиги и тщаніемъ» мастера Бурцова. Имя свое Б. выставлялъ въ послѣсловіяхъ къ книгамъ своей печати по примѣру всѣхъ предшествовавшихъ ему печатныхъ мастеровъ, начиная съ Ив. Ѳедорова и П. Т. Мстиславца. Въ должность мастера Б. поступилъ на Печатный дворъ изъ подъячихъ въ 1633 г., по указу патріарха Филарета. На московскомъ Печатномъ дворѣ Б. устроилъ два новыхъ книгопечатныхъ стана и прибралъ къ нимъ мастеровыхъ людей для печатныхъ работъ. Б. былъ не только книгопечатникомъ, но и рѣзчикомъ типографскихъ буквъ, почему въ дѣлахъ Печатнаго приказа и называется «книжново печатново азбучново дѣла» мастеромъ; онъ устроилъ и употреблялъ для печатанія книгъ особый шрифтъ или азбуку (полууставную, одного почти размѣра съ первопечатною азбукою, но другого рисунка). Имъ же вѣроятно вырѣзаны (на деревѣ) и нѣкоторыя украшенія, встрѣчающіяся въ книгахъ его печати, какъ напр. картинка, приложенная къ Букварю и изображающая внутренній видъ тогдашняго училища. Букварь этотъ впервые изданъ въ 1637 г., много разъ затѣмъ перепечатывался, между прочимъ и старообрядцами (1781).

Бурцовы.—Предокъ рода Б., Трофимъ В., находился осаднымъ головою въ Лихвинѣ въ 1543 г. Нѣкоторые изъ В. упоминаются въ казанскомъ походѣ. Ив. Сем. Б. за храбрость на войнѣ съ турками въ 1680 г. пожалованъ похвальною грамотою. Внукъ его, Ив. Тихоновичъ, участвовалъ въ 1741 г. въ возведенія на престолъ имп. Елисаветы Петровны.

Буршейдъ (Burscheid)—городъ въ прусскомъ округѣ Дюссельдорфѣ; состоитъ изъ нѣсколькихъ поселеній, съ прядильными, красильными и ткацкими фабриками шерстяныхъ и полушерстяныхъ издѣлій; около 7000 жит.

Буршъ (отъ сл. бурса)—такъ называются студенты въ Германіи, а у насъ студенты дерптскаго университета. Отъ слова Б. собранія студентовъ въ Германіи въ 1815 — 48 гг., ратовавшія за идею единства Германіи, получили названіе буршеншафтовъ (Burschenschaft)—см. Германія (эпоха Свящ. союза).

Буръ (Астрах.)—дромъ, дрязгъ, ломъ, сорошникъ, лѣсной хламъ, лѣсной соръ, лѣсной мусоръ, хмызъ—валежный хворостъ, сучья и вѣтви засохшихъ деревьевъ, опавшіе уже на землю или обломанные бурею и вѣтромъ.

Буръ ручной — инструментъ весьма пригодный для изслѣдованія грунта на глубину до 7 саженъ, слѣдовательно совершенно достаточную для выбора системы основанія—изобрѣтенный горнымъ инженеромъ С. Войславомъ (1). Б. этотъ состоитъ изъ проушины, стержня и наконечника, сдѣланныхъ изъ желѣза. Стержень внутри полый, діаметръ наружный 13—16 дм., составной изъ частей, длиною каждая въ 4 фута съ винтовою по концамъ нарѣзкою для соединенія между собою. Наконечникъ бываетъ разнаго вида, смотря по тому какой проходитъ грунтъ, и для мягкихъ породъ—глинистыхъ иловатыхъ, растительной земли и отчасти песчаной—онъ состоитъ изъ ложки *a*, изображенной на чертежѣ 1. Нижній конецъ ложки имѣетъ винтовое дно полнаго оборота, ходъ котораго равенъ 1 дюйму; ось ложки эксцентрична относительно оси штанги, по направленію которой вставленъ заостренный желѣзный стержень,

укрѣпленный двумя болтами. При такомъ устройствѣ ложки, получается при буреніи скважина бо́льшаго чѣмъ ложка діаметра, черезъ что облегчается углубленіе и вынутіе ея изъ скважины вмѣстѣ съ грунтомъ. При буреніи въ проушину вставляется деревянный рычагъ, соотвѣтственной длины, которымъ и приводится буръ во вращательное движеніе. Діаметръ скважины 1⅞ дм., а діаметръ ложки 1⅜ дм. Въ грунтахъ болѣе твердыхъ, напр. мѣловыхъ, слабыхъ извѣстняковыхъ и песчанникахъ, сланцахъ, каменномъ углѣ, мерзлой землѣ, надо употреблять сверло съ кососрѣзаннымъ лезвіемъ, которое, подобно ложкѣ, должно быть эксцентрично. При грунтахъ еще большей твердо́сти, берутъ долото (4), тоже эксцентричное, дѣйствующее отъ удара и поворачиваніемъ. При очень большой толщинѣ пласта надо вмѣсто долота брать буръ трубчатый (5), съ зубчатымъ концевымъ лезвіемъ. Для разбиванія и отодвиганія въ сторону камней, попадающихся въ слабыхъ грунтахъ, а также для пробивки слоя хряща, который требуется раздвинуть, дабы провести закрѣпительныя трубы—употребляется пирамидальный буръ (7). Онъ можетъ быть употребленъ какъ для удара, такъ и для поворачиванія, т. е. для разбивки и раздвижки камней. Для углубленія въ сыпучихъ и плывучихъ пескахъ и для крупнозернистаго песка служитъ желонка (3); она состоитъ изъ трубы, закрытой сверху нарѣзной пробкою для соединенія со штангою, внизу придѣланъ стальной башмакъ съ шаровымъ клапаномъ. Для опоражниванія желонки служитъ боковое окошко, закрывающееся задвижкою съ ручкой. Задвижка опирается только въ двухъ точкахъ на поперечные болтики.

Обсадныя трубки служатъ для того, чтобы не допустить обвала стѣнокъ или заливки скважины водою. Трубы состоятъ изъ отдѣльныхъ частей, соединенныхъ раструбомъ съ винтовою нарѣзкою, діаметромъ снаружи 1⅞ дм. и внутри 1⅝ дм., такъ что ложка можетъ свободно двигаться въ трубѣ. Для предупрежденія порчи винтовой нарѣзки, на верхъ трубы навинчивается особый наголовникъ, а внизу для лучшаго опусканія прикрѣпляется стальной башмакъ. Для поддержанія бура и обсадныхъ трубъ, равно для ихъ поворачиванія сдѣланъ хомутъ (2), который состоитъ изъ желѣзнаго бруска, концы котораго обдѣланы рукоятками, а по серединѣ сдѣлано 2 выемки съ зазубренною поверхностью, одна для штанги, другая для обсадной трубы. Такой же длины, какъ брусокъ между рукоятками, придѣлана къ нему на шарнирѣ скобка съ соотвѣтственными, зазубренными выемками какъ въ брускѣ и винтомъ для нажатія хомута на трубы и штангу. На глубину до 3 саж. дѣйствуютъ этимъ буромъ безъ особыхъ приспособленіи, на большую же глубину употребляется треножникъ, состоящій изъ 3-хъ брусьевъ, связанныхъ вверху веревкою или проволочнымъ канатомъ. Для того, чтобы треножникъ не расходился въ стороны, наверхъ его надѣвается желѣзное кольцо, которое обхватываетъ его на высотѣ 1 арш. или на этой высотѣ ноги треножника перевязываются веревкою. На установленный такъ треножникъ — подвѣшивается блокъ, черезъ который перекидывается веревка, которою будетъ подыматься буръ.

Э. Ф.

Буръ де Пеажъ (Bourg de, или du, Péage)—французскій городъ въ департаментѣ Drôme, съ 4114 жит. (1886); посредствомъ каменнаго моста чрезъ Изеръ соединенъ съ городомъ Роменомъ.

Буръ-ля-Рэнъ (Bourg-la-Reine), во время Революціи Bourg d'Egalité — городъ во французскомъ департаментѣ Сены, въ 7 км. къ Ю. отъ Парижа, на рѣкѣ Бьевръ, впадающей въ Сену. Имѣетъ прекрасные сады (культура розъ), древесные питомники, много красивыхъ подгородныхъ виллъ и за́мковъ. Жители, въ количествѣ 2523 человѣкъ, занимаются также фаянсовымъ производствомъ. Во время осады Парижа въ сентябрѣ 1870 г. здѣсь происходили жестокія стычки между непріятельскими арміями.

Буръ-Сентъ-Андеоль (Bourg-Saint-Andéol)—гор. во французскомъ департаментѣ Ардешъ, на правомъ берегу Роны; имѣетъ около 4000 жителей, красивую романскую церковь начала XII столѣтія, коллежъ. Въ Б. развита шелковая промышленность и производства вина и оликоваго масла. Невдалекѣ находятся высѣченныя въ скалѣ барельефныя изображенія бога Митры.

Буры (Buri) — упоминаемое у Тацита свевское племя, населявшее мѣстность между Одеромъ, Вислой и Карпатами. Б. помогали Траяну и Марку Аврелію въ борьбѣ съ даками и квадами.

Бурый желѣзнякъ, или лимонитъ—одна изъ самыхъ распространенныхъ и важныхъ желѣзныхъ рудъ; извѣстенъ только въ аморфномъ или скрыто- и микро-кристаллическомъ видѣ; въ кристаллахъ же не найденъ въ природѣ и не полученъ искусственно. Встрѣчается преимущественно въ плотномъ или землистомъ видѣ и въ шаровидныхъ, почковидныхъ и т п. натечныхъ и конкреціозныхъ массахъ, часто съ зеркальной полушаровидной поверхностью (такъ наз. бурая стеклянная голова). Отъ краснаго желѣзняка, или кровавика (безводная окись желѣза) отличается тѣмъ, что содержитъ гидратную воду; его составъ выражается формулой $2Fe_2O_3+3H_2O$, что соотвѣтствуетъ 85,6% окиси желѣза (около 60% металлическ. жел.) и 14,4% воды; впрочемъ, часто Б. желѣзнякъ содержитъ постороннія примѣси—глину, кремнеземъ и т. п. Уд. в. колеблется между 3,4 и 4,4, твердость—между 4,5 и 5,5. Цвѣтъ печенково-бурый до черновато-бураго. желтовато-бурый, охристо-бурый; черта желтовато-бурая; онъ обладаетъ несовершеннымъ металлическимъ блескомъ, передъ паяльной трубкой плавится въ краяхъ, кислотами разлагается. Б. желѣзнякъ легко образуется вездѣ, гдѣ вывѣтриваются желѣзо-содержащіе минералы или осаждаются соли окиси желѣза; поэтому случаи и способы его образованія очень разнообразны, представляя различные виды гидрохимическаго образованія минерала. Очень часто Б. желѣзнякъ образуется на счетъ окисленія шпатоваго желѣзняка, сферосидерита, сѣрнаго колчедана, въ сообществѣ съ кото-

рыми онъ часто залегаетъ: во многихъ случаяхъ онъ является псевдоморфизующимъ и окаменяющимъ веществомъ.

По сложенію различаютъ слѣдующія разновидности бураго желѣзняка: 1) Жилковатый бурый желѣзнякъ, главнымъ представителемъ котораго является бурая стеклянная голова—шаровидныя и гроздевидныя массы лучисто-желтоватаго и концентрически-скорлуповатаго сложенія съ гладкой, блестящей полушаровидной поверхностью, часто съ побѣжалостью; даетъ хорошее желѣзо, пригодное въ особенности для приготовленія желѣзныхъ прутьевъ. Хорошіе экземпляры бурой стекляной головы въ Тюрингіи, Шнеебергѣ, Хюттенбергѣ (Каринтія). 2) Плотный бурый желѣзнякъ часто оолитоваго сложенія; эта разность часто находится въ жилахъ и псевдоморфозахъ въ песчаникахъ, мелафирахъ, амфиболитахъ, въ контактѣ діабаза съ известнякомъ и т. д. или же представляетъ продуктъ видоизмѣненія шпатоваго желѣзняка (напр. такъ наз. черная или голубая руда Гарца Тюрингіи) и сѣрнаго колчедана (напр., въ Пенсильваніи, Тепели, Новой Англіи). 3) Охристый бурый желѣзнякъ, или желтая и желтобурая желѣзная охра, всегда сопровождающая бурые желѣзняки; также глинистые охр. желѣзняки. 4) Шлаковидный бурый желѣзнякъ (съ жирнымъ блескомъ); гладкій раковистый изломъ и жирный блескъ обусловленъ примѣсью кремневой или фосфорной кислоты. 5) Ноздреватый, почковидный, землистый бурый желѣзнякъ, съ примѣсью песка и носящій общее названіе дерновой руды; залегаетъ преимущественно въ низменностяхъ съ песчанымъ грунтомъ и встрѣчается отдѣльными небольшими почками или крупными кусками или же, наконецъ, цѣлыми пластами. Часто содержитъ примѣсь органическаго вещества (напр. «ключевая руда»). Къ этому типу относятся луговыя, болотныя и озерныя (часто оолитовыя) руды; послѣдними двумя разностями богаты Сѣверная Германія, Данія, Финляндія, Олонецкая губ. и Швеція. Озерныя руды отлагаются на днѣ озеръ, наростая довольно быстро, напр. образуя въ 15—30 лѣтъ слой толщиною въ 10—15 сантим. Всѣ эти руды очень легкоплавки. 6) Пизолитовый бурый желѣзнякъ, такъ наз. бобовая руда (см. это слово), извѣстная въ Баденѣ, Вюртембергѣ, Крайнѣ, Швейцаріи и т. д.; въ Россіи—въ Виленской губ. (ок. Попилянъ) и въ Кѣлецкой (ок. Олькушъ). 7) Вкрапленный бурый желѣзнякъ—въ цементѣ конгломератовъ и песчаниковъ, въ пескахъ, глинахъ, известнякахъ, кремнистыхъ породахъ и т. п.; мелкія конкреціи скорлуповатаго строенія носятъ названіе желѣзныхъ почекъ.

Б. желѣзнякъ пользуется чрезвычайно широкимъ распространеніемъ и извѣстенъ во всѣхъ странахъ въ видѣ болѣе или менѣе значительныхъ скопленій того или другого типа. Залегая во всѣхъ геологическихъ системахъ, начиная съ самыхъ древнихъ и кончая новѣйшими, бурые желѣзняки образуются и накопляются и на нашихъ глазахъ, въ современную намъ эпоху.

Россія въ высшей степени богата мѣсторожденіями бураго желѣзняка. Такъ, на Уралѣ ихъ насчитывается до 3000, изъ которыхъ нѣсколько сотенъ разрабатываются; тамъ есть и штокообразныя, и пластообразныя, и гнѣздообразныя, и разсыпныя и т. п. залежи, изъ которыхъ нѣкоторыя, можно сказать, почти неистощимы. Въ Средней Россіи слѣдуетъ указать губ. Нижегородскую, Калужскую, Тульскую, Рязанскую, Владимірскую, Орловскую и Тамбовскую (условія залеганія и генезисъ желѣзн. рудъ Средней Россіи въ послѣднее время подробно изучены Земятченскимъ; см. его работу: «Желѣзныя руды центральной части Европейской Россіи» («Труды Спб. Общ. Естеств.», т. XX, 1889 г.).

На Югѣ и Западѣ Россіи—Екатеринославская губ., область Войска Донскаго и Царство Польское, а на Сѣверѣ—Костромская, Тверская и Новгородская губ., въ особенности же Финляндія и Олонецкая губ. являются областями распространенія различныхъ желѣзныхъ рудъ. *Ф. Л.*

Бурый порохъ—разновидность обыкновеннаго чернаго пороха.

Бурый уголь (лигнитъ).—Въ серіи ископаемыхъ углей Б. у. занимаетъ самую низкую ступень, составляя промежуточное звено между каменнымъ углемъ и торфомъ. Б. уголь является въ видѣ плотной, землистой, деревянистой или волокнистой углистой массы съ бурой чертой, съ 55—75% углерода и съ значительнымъ содержаніемъ летучихъ битюминозныхъ веществъ. Въ немъ часто хорошо сохранилась растительная древесная структура; изломъ раковистый, землистый или деревянный; цвѣтъ бурый или смоляночерный; легко горитъ коптящимъ пламенемъ, выдѣляя непріятный своеобразный запахъ гари; при обработкѣ ѣдкимъ кали даетъ темнобурую жидкость. При сухой перегонкѣ образуетъ аммiакъ, свободный или связанный съ уксусной кислотой. Удѣльный вѣсъ 0,5—1,5. Средній химическій составъ, за вычетомъ золы: 50—77% (въ средн. 63%) углерода, 26—37 (въ средн. 32%) кислорода, 3—5% водорода и 0—2% азота. Б. угли образуютъ флёцы, залежи часто большого горизонтальнаго протяженія и большой мощности (напр., у Кельна—въ 25—30 метровъ, у Циттау 33 м.) или же очень тонкіе незначительные прослои. Б. угли пріурочены преимущественно къ нижнимъ отдѣламъ третичной системы, напр. Сѣверо-Германіи, Богеміи, сѣверной окраины Альпъ, почему олигоценъ получилъ даже названіе «буроугольной формаціи», и встрѣчаются въ большомъ количествѣ также и въ мезозойскихъ отложеніяхъ. Матеріаломъ для образованія Б. угля послужили различныя кониферы, пальмы, лиственныя деревья и торфяныя растенія, постепенное разложеніе которыхъ подъ водою, безъ доступа воздуха, подъ прикрытіемъ и въ смѣси съ глиной и пескомъ, постепенно ведетъ къ обогащенію истлѣвающихъ растительныхъ остатковъ углеродомъ при постоянномъ выдѣленіи летучихъ веществъ. Одной изъ первыхъ стадій такого истлѣванія, послѣ торфа, является Б. уголь, дальнѣйшее разложеніе котораго завершается превращеніемъ въ каменный уголь и антра-

цитъ и даже графитъ. Такой переходъ растительныхъ остатковъ отъ слабо истлѣвшаго состоянія торфа черезъ бурый и каменный уголь и антрацитъ, наконецъ въ чистый углеродъ-графитъ совершается, конечно, крайне медленно и вполнѣ понятно, что, чѣмъ разности ископаемыхъ углей богаче углеродомъ, тѣмъ древнѣе и геологическій ихъ возрастъ (подробности о геологическомъ возрастѣ и происхожденіи ископаемыхъ углей см. статью **Каменный уголь**). Графитъ и шунгитъ пріурочены къ азойской группѣ, антрацитъ и каменный уголь—къ палеозойской, а Б. уголь къ мезозойской и преимущественно кайнозойской. Впрочемъ, каменный уголь встрѣчается также и въ мезозойскихъ отложеніяхъ и, въ виду существованія постепеннаго перехода между Б. и каменнымъ углемъ, многими принято ископаемые угли моложе мѣловой системы называть Б. углемъ, а болѣе древніе—каменнымъ углемъ, хотя по своимъ признакамъ они и заслуживали бы скорѣе названія Б. угля. Отъ каменнаго угля Б. уголь, какъ показываетъ самое названіе, отличается цвѣтомъ (то болѣе свѣтлымъ, то болѣе темнымъ); есть, правда, и черныя разности, но онѣ въ порошкѣ въ такомъ случаѣ все-таки являются бурыми, между тѣмъ какъ антрацитъ и каменный уголь всегда даютъ черную черту на фарфоровой пластинкѣ. Самое существенное отличіе отъ каменнаго угля заключается въ менѣе высокомъ содержаніи углерода и значительно большемъ содержаніи битюминозныхъ летучихъ веществъ. Этимъ и объясняется, почему Б. уголь легче горитъ, даетъ больше дыму, запахъ, а также и вышеупомянутую реакцію съ ѣдкимъ кали. Содержаніе азота также значительно уступаетъ каменнымъ углямъ.

Различаютъ много разновидностей и сортовъ Б. угля, изъ которыхъ самые важные слѣдующіе: 1) обыкновенный плотный Б. уголь бураго цвѣта съ матовымъ блескомъ, землистымъ изломомъ; 2) землистый Б. уголь—бурый, легко истирающійся въ порошокъ; 3) смолистый Б. уголь—очень плотный, темнобурый и даже черный, въ изломѣ блестящій на подобіе смолы; 4) собственно лигнитъ или битюминозное дерево, съ хорошо сохраненной древесной структурой; является иногда въ видѣ цѣлыхъ полныхъ стволовъ, даже съ корнями и корой и годенъ на обдѣлку какъ дерево; 5) листоватый, бумажный Б. уголь, или дизодилъ, представляетъ тонкослоистую истлѣвшую растительную массу, легко дѣлящуюся на тонкіе листики; 6) торфяной уголь, какъ бы войлочный, похожій на торфъ, часто содержитъ много постороннихъ примѣсей и иногда переходитъ въ квасцовую землю. Содержаніе горючихъ элементовъ и золы варьируютъ у различныхъ Б. углей въ довольно широкихъ предѣлахъ, чѣмъ опредѣляется и достоинство тѣхъ или иныхъ разностей въ качествѣ горючаго матеріала. Какъ топливо, Б. уголь употребляется значительно меньше, чѣмъ каменный уголь. Въ послѣднее время стали добывать изъ Б. угля свѣтильный газъ. Сухой перегонкой изъ многихъ Б. углей, въ особенности такъ называемыхъ «Schwehlkohle» Саксоніи и Силезіи, добываются парафинъ, карболовая кислота, креозотъ и т. п. продукты. Буроугольный деготь, въ отличіе отъ каменноугольнаго, въ качествѣ красящаго вещества не годится. Нѣкоторыя плотныя разности легко полируются и годны для токарныхъ подѣлокъ; еще въ древности этимъ пользовались, а въ новѣйшее время у Уитби (Whitby) въ Англіи возникла даже цѣлая промышленность на Б. уголь; изъ него подъ званіемъ «Jet» (Jayet) приготовляютъ пуговицы, браслеты, четки и т. п. траурные предметы украшенія; отъ искусственнаго (каучуковаго) «джета» этотъ отличается очень небольшимъ удѣльнымъ вѣсомъ. Б. уголь распространенъ въ особенности въ сѣверогерманской низменности, въ сѣверной Богеміи, между Теплицемъ и Эгеромъ, въ Альпахъ, Венгріи, Зибенбюргенѣ и т. д. Въ Россіи Б. уголь извѣстенъ въ третичныхъ образованіяхъ западной и юго-западной ея частей: въ Прибалтійскихъ губерніяхъ, Польшѣ, въ Гродненской, Кіевской, Волынской, Херсонской; въ мезозойскихъ отложеніяхъ Б. уголь находится у насъ въ Оренбургской губерніи, Киргизскихъ степяхъ, на Мангышлакѣ, на Кавказѣ (извѣстное Тквибульское мѣсторожденіе по Ріону въ Имеретіи), въ Крыму («гагатъ»), Туркестанѣ, Сибири. Капитальнымъ сочиненіемъ, трактующимъ о Б. углѣ, является: Zincken, «Die Phisiographie der Braunkohle». Нѣкоторыя подробности о залежахъ Б. угля въ Россіи читатель найдетъ въ изданномъ горнымъ департаментомъ: «Очеркѣ мѣсторожденій полезныхъ ископаемыхъ въ Европейской Россіи и на Уралѣ» (1881), а издаваемый ежегодно тѣмъ же департаментомъ «Сборникъ статистическихъ свѣдѣній о горнозаводской промышленности въ Россіи» даетъ возможность интересующемуся этою отраслью слѣдить за развитіемъ добычи и разработки Б. угля. *Ф. Л.*

Бурый шпатъ — разности доломита (см. это слово), содержащія желѣзо и марганецъ; при вывѣтриваніи окрашивается въ бурый цвѣтъ, откуда произошло и названіе минерала.

Бурынь—село Курской губ., путивльскаго уѣзда, въ 22 вер. къ Ю. отъ Путивля, при р. Чашѣ. Число жит. 3125 д. об. пола, дворовъ 495. Въ селѣ 2 православныя церкви, школа, 5 лавокъ, 5 постоялыхъ дворовъ, 49 вѣтряныхъ мельницъ, овчинный и кирпичный заводы.

Бурьеннъ (Луи-Антуанъ Фовеле де Bourrienne)—секретарь Наполеона, род. въ 1769 г.; воспитывался въ Бріеннской военной школѣ, гдѣ былъ другомъ и товарищемъ Бонапарта, съ 1788 г. продолжалъ свое образованіе въ Лейпцигѣ, былъ секретаремъ французскаго посольства въ Штутгартѣ. Возвратившись въ 1793 г. во Францію, жилъ вдали отъ дѣлъ до 1797 г., когда Наполеонъ сдѣлалъ его своимъ секретаремъ. Бурьеннъ сопровождалъ его во всѣхъ походахъ, но въ 1802 г. внезапно былъ удаленъ, по подозрѣнію въ разныхъ финансовыхъ продѣлкахъ. По ходатайству Фуше, онъ въ 1804 г. получилъ дипломатическое назначеніе въ Гамбургъ. Уже съ 1810 г. Б., предвидя возстановленіе Бурбонской династіи, сталъ на сторону враговъ Наполеона, а послѣ паденія послѣдняго, получилъ сначала постъ париж-

скаго префекта полиціи, затѣмъ министра. Въ качествѣ члена палаты депутатовъ, онъ выступалъ рѣшительнымъ противникомъ всѣхъ либеральныхъ начинаній, даже учрежденій для поощренія наукъ и образованія. Событія іюльской революціи 1830 года, огромныя потери на биржѣ въ 1831 году, наконецъ, присужденіе къ тюремному заключенію—все это вмѣстѣ сильно отразилось на состояніи его умственныхъ способностей и привело его въ домъ умалишенныхъ, гдѣ онъ и скончался въ 1832 году. Незадолго до смерти, Б. обнародовалъ свои воспоминанія: «Mémoires sur Napoléon, le Directoire, le Consulat, l'Empire et la Restauration» (Парижъ, 1829 г., 10 т.; въ русск. перев. С. Де-Шаплета: «Записки Бурiенна о Наполеонѣ, директоріи, консульствѣ, имперіи и восшествіи Бурбоновъ», Спб., 1831—1836)—сочиненіе, интересное по сообщаемымъ подробностямъ, но не всегда достовѣрное, вызвавшее въ свое время много толковъ и поправокъ. См. Boulay de la Meurthe, «B. et ses erreurs volontaires et involontaires» (Парижъ, 1830, 2 т.).

Бурьяноватая степь—см. Бурьянъ.

Бурьянъ. А) Во многихъ мѣстностяхъ Россіи такъ называютъ общимъ именемъ весьма различныя травянистыя растенія, большею частью высокаго роста, часто изобильно появляющіяся на задворкахъ, залежахъ и огуменникахъ и иногда засоряющія поля и огороды.

Б) Коровякъ, царскій скипетръ, акулинка (Самарской губ.), бастыльникъ, царская свѣчка, кулина (Саратовской губ.) опуховая трава (Вятской губ., Verbascum nigrum L.)—растеніе изъ семейства норичниковыхъ (Scrophularineae Endl.), произрастающее по залогамъ и нерѣдко достигающее высоты 1½ арш. при толщинѣ ствола около вершка. Нарѣзанное лѣтомъ, собранное въ снопы и вымоченное, какъ конопля, оно, послѣ просушки, употребляется для освѣщенія крестьянскихъ избъ (Самарская, Саратовская губ.), причемъ горитъ ровнѣе лучины, безъ треска и дыма.

В) Но въ Новороссійскихъ степяхъ подъ именемъ Б. извѣстно множество различныхъ однолѣтнихъ высокихъ и твердоствольныхъ растеній, обыкновенно появляющихся на поляхъ, оставляемыхъ въ залежь и часто употребляемыхъ, въ сухомъ видѣ, какъ топливо. По словамъ г. Радде («Pflanzen-Physiognomik Tauriens») въ составъ Б. главнымъ образомъ входятъ слѣдующія растенія: бѣлолистникъ, курай или перекати-поле (Centaurea ovina Pall. u C. parviflora Desf) и различные виды будяковъ (репяхъ или чертополохъ — Carduus nutans L. и C. crispus L., дядокъ — Cirsium lanceolatum Scop., бѣлый или колючка—Eryngium campestre, а также Onopordon Acanthium L. и Scolymus hispanicus L.). Л. В. Черняевъ («Очерки степной растительности» въ журналѣ «Сельское Хозяйство и Лѣсоводство», часть LXXXVIII, отд. II, стр. 33—48) относитъ къ Б., кромѣ будяковъ, разные виды полыни (Artemisia absynthium DC., полынецъ—A. austriaca Jacq. и нехворощь—A. inodora M. a B. и A. scoparia W. et K.), бѣлякъ, сорочью кашку, или кечегуль (Berteroa incana DC.), турицу, кожушки, или репяшки (Echinospermum Lappula Lehm.), курячую слѣпоту (Lithospermum arvense L.), синякъ, или синецъ (Echium vulgare L.), змѣеголовникъ или зябра (Dracocephalum thymiflora L.), сурѣпицу, или свирипу (Sinapis arvensis L.), наголоватки (Jurinaea arachnoides Bge.), деревій (Achillea millifolium L. и Ach. nobilis L.), лопуцепъ (Lactuca virosa L.), полевую гвоздику (Anthemis tinctoria L.), попутникъ (Plantago minor L.), петровы батоги (P. media), семижильникъ (P. major), собачьи язычки, солонецъ (P. lanceolata) и др. Но Ѳ. Кеппенъ («Журн. Министерства Госуд. Имущ.», часть LXXXIII, отд. II, стр. 159), придерживаясь названій, принятыхъ мѣстными крестьянами, причисляетъ къ Б. еще нѣкоторые другіе виды будяка (Cnicus Vaill.), а также бабки (Silvia nutans L.), василекъ (Silvia nemorosa L.), щерицу или щирей (Amaranthus retroflexus L.), желтозилья (разные виды крестовика Senecio) и осотъ (Cirsium arvense Scop.). Наконецъ, по показанію Стевена («Verzeichniss der auf der Taurischen Halbinsel wildwachsenden Pflanzen»), оставленныя въ залежи поля иногда покрываются исключительно нѣкоторыми растеніями, къ числу которыхъ, кромѣ вышеуказанныхъ синяка, турицы и будяка (Carduus nutans), принадлежатъ: синецвѣтъ или сокирка (Delphinium Ajacis L.), макъ-самосѣйка (Papaver Rhoeas L.), геліотропъ (Heliotropium subcanescens), колючка (Cirsium ciliatum) и друг. Хотя всѣ эти виды Б. далеко не такъ вредны въ экономическомъ отношеніи, какъ будяки, но все-таки они много мѣшаютъ успѣшному веденію хозяйства.

Замѣчательно, что не всѣ Б. появляются одновременно, но постепенно одни смѣняются другими, въ свою очередь, исчезающими съ теченіемъ времени и уступающими мѣсто инымъ, отчасти сорнымъ травамъ, такъ что по произрастающимъ Б. можно приблизительно судить о времени, втеченіе котораго поля остаются въ залежи. Это какъ бы плодосмѣнное (вѣрнѣе травосмѣнное) хозяйство, которое ведется самой природой. Въ первый годъ послѣ оставленія поля въ залежи являются (по Бауману) преимущественно грубыя травы-бурьяны, между которыми встрѣчается турица и Eryngium campestre, а въ дождливые годы разные виды осота (Cirsium arvense и C. lanceolata) и желтозилья (Senecio squalidus, девятильникъ—S. erucaefolius и мнголовъ—S. Jacobaea), которыя, впрочемъ, болѣе свойственны уже второму году, вмѣстѣ съ различными видами Bromus, Setaria и Salvia. На третьемъ и четвертомъ годахъ грубые Б. начинаютъ исчезать и замѣняются травами, требующими болѣе твердой почвы, какъ напр. деревіемъ, коровякомъ и разными видами полыни (преимущественно нехворощемъ и чернобыльникомъ—Artemisia vulgaris) и молочая (Euphorbia). Затѣмъ появляется пырей (Agropyrum repens L.), который чрезъ 7—10 лѣтъ смѣняется цѣлинными травами — типчакомъ или овечьей овсяницей (Festuca ovina L.), шепчиной (F. duriuscula L.) и тонконогомъ (Koeleria cristata Pers.), уступающими потом-

мѣсто ковылю или тирсѣ (Stipa pennata L., S. capillata L. и S. platyphilla Czern.). Такимъ образомъ покрытая Б. степь, называемая бурьяноватою степью, постепенно переходитъ въ пырейную, а эта—въ типчаковую и ковыльную. Послѣдняя представляетъ уже отдохнувшую почву, пригодную для возращенія хлѣбныхъ растеній.

Одинъ изъ Б.—турица или репяшка—вреденъ для овцеводства: вцѣпляясь въ шерсть, портитъ, при расческѣ послѣдней, машины.

В. С.

Бурѣніе (болѣзнь вина).—Бѣлыя вина иногда претерпѣваютъ измѣненіе въ цвѣтѣ, становятся мутными и пріобрѣтаютъ непріятный посторонній вкусъ. Это болѣзненное состояніе вина зависитъ отъ того, что экстрактивныя вещества, находящіяся въ винѣ въ растворѣ, подъ вліяніемъ кислорода воздуха, переходятъ въ нерастворимое состояніе и вино становится ненормальнымъ. Такое химическое отношеніе экстрактивныхъ веществъ вина къ кислороду воздуха наиболѣе часто проявляется въ тѣхъ бѣлыхъ винахъ, которыя получены изъ сусла, бродившаго на выжимкахъ. При переливкѣ молодого вина изъ бродильнаго чана въ бочку, оно насыщается воздухомъ и въ бочкѣ съ теченіемъ времени происходитъ съ виномъ указанное заболѣваніе. Процессъ этотъ идетъ довольно быстро и всегда сверху внизъ, такъ что, когда въ верхнихъ слояхъ вино уже побурѣло, въ нижнихъ оно еще можетъ быть нормальное. Можно принять за правило, что полное, густое экстрактивное бѣлое вино (если только броженіе сусла велось вмѣстѣ съ выжимками) скорѣе подвергается бурѣнію, чѣмъ жидкія, кисловатыя, легкія вина. Бурѣніе бѣлаго вина происходитъ обыкновенно въ хорошіе урожаи, когда виноградъ вполнѣ созрѣлъ и въ соку своемъ мало содержитъ органическихъ кислотъ; такъ, это заболѣваніе чаще происходитъ съ виномъ, полученнымъ изъ винограда, подвергшагося благородному гніенію. Вообще можно сказать, что недостатокъ органическихъ кислотъ въ сокѣ или въ винѣ—самое благопріятное условіе для развитія болѣзни бурѣнія.

Несслеръ, изучавшій это болѣзненное состояніе вина, пришелъ къ убѣжденію, что здѣсь образуются въ винѣ гуминовыя кислоты и бурое вещество можно удалить изъ вина. Этотъ ученый рекомендуетъ побурѣвшее вино перелить въ сильно осѣрненную бочку. Для такого сильнаго окуриванія бочки сѣрой Несслеръ совѣтуетъ сжигать на каждыя 8 ведеръ емкости бочки полъ золотника сѣры. Побурѣвшее вино въ бутылкахъ очень трудно лечить, въ бочкахъ же возможно по способу Несслера.

А. А—нъ.

Бурякъ—мѣстное названіе дикаго гуся (въ Тобольской губ.).

Бурятскія волосянки—охотничья обувь, состоящая изъ толстаго шерстяного чулка на войлочной подошвѣ, простеганной волосомъ.

Буряты (мѣстное русское названіе Братскіе)—наиболѣе распространенное и наиболѣе многочисленное инородческое племя Восточной Сибири, населяющее Иркутскую губернію и Забайкальскую область; районъ занятаго ими пространства начинается на западѣ у рр. Іи и Оки, притока р. Ангары и тянется къ востоку до р. Онона, притока р. Амура; на сѣверѣ границу ихъ кочевокъ составляютъ верховья рѣчекъ, впадающихъ въ Лену и Витимъ, а на югѣ - китайская граница. Отсутствіе у бурятъ собственныхъ письменъ и литературы, составляетъ главную причину, почему свѣдѣнія о ихъ происхожденіи имѣютъ легендарный характеръ. Несмотря, впрочемъ, на разнорѣчивость и сбивчивость ихъ преданій, всѣ они сходятся на первоначальномъ происхожденіи Б. отъ Ойратъ—бурятъ, жившихъ у Байкала; причемъ преданія, распространенныя болѣе на СЗ., производятъ Б. отъ миѳической личности—Буха-Ноина, а преданія у юговосточныхъ Б.—отъ легендарнаго героя Баргубатора. По наиболѣе распространенному сказанію сѣверозападныхъ Б. родоначальникомъ ихъ былъ хубилганъ (оборотень) князь, порозъ (быкъ) Буха-Ноинъ, имѣвшій отъ сожительства съ шаманкою Асуханъ двухъ сыновей—Бурядая и Хоридая. Первый имѣлъ также двухъ сыновей: Икирида (Экирита) и Болгода, изъ которыхъ у старшаго, Икирида, было 8 сыновей, давшихъ начало восьми родамъ Баргу-бурятъ, а отъ 5 сыновей младшаго брата произошли роды кударинскихъ бурятъ. Хоридай женился на хубилганкѣ-лебеди и съ нею прижилъ 11 сыновей, давшихъ начало Хоринскимъ родамъ Б.; но сами хоринцы производятъ себя отъ монголовъ-туметовъ, отъ младшаго сына князя туметскаго Тайджина, баснословнаго героя Хоридая Мэргэна. Селенгинскій родъ Б. - Сарацулъ считаетъ себя чистѣйшею кровью Чингисъ-хана; а родъ Залайръ-узонъ ведетъ свою родословную отъ Узона, брата Чингисъ-хана. По преданіямъ кудинскихъ Б., предки ихъ перешли на Лену и къ Байкалу съ береговъ р. Тобола и т. д. Болѣе достовѣрныя историческія данныя о Б. встрѣчаются съ XII ст. въ исторіи Монголіи; судя по этимъ даннымъ, Б. кочевали въ то время у Байкала. При покореніи казаками Сибири въ XVII ст. Б. были аборигенами въ занимаемыхъ ими нынѣ мѣстахъ. Первое знакомство русскихъ съ Б. относится къ 1612 г., а въ 1628 г. нѣкоторыя изъ сѣверозап. племенъ Б. были впервые обложены ясакомъ. Заложеніе на берегу Ангары Братскаго острога въ 1631 г., но въ особенности насильственное обращеніе Перфильевымъ Б. въ христіанство и его жестокости вызвали бѣгство первоначально рода Балагатъ (булагатъ), черезъ Тунку, къ Халхасамъ, а въ 1660 г. послѣдовали за первыми бѣглецами въ Монголію и тункинскіе Б. Возникшіе въ скоромъ времени въ Халхѣ безпорядки, вслѣдствіе нашествія элетскаго хана Галдана и измѣнившіеся въ пользу инородцевъ порядки въ Сибири, были причиною обратнаго движенія Б. въ предѣлы Тунки и Забайкалья (въ 1665—1710 г.). Мало-по-малу, хотя и не безъ борьбы, всѣ роды Б. приняли русское подданство, такъ что къ началу XVIII ст. всѣ сибирскіе Б. считались русскими подданными (исторію покоренія Б. см. Вост. Сибирь, Иркутская губ. и Забайкальская обл.).

Нынѣ Б. раздѣляются на живущихъ въ Ир-

кутской губерніи или на сѣверо-запад. сторонѣ Байкала—барга-бурятъ, и на забайкальскихъ или живущихъ на юго-восточн. сторонѣ Байкала—монголо-бурятъ. Какъ тѣ, такъ и другіе дѣлятся на нѣсколько отдѣловъ, дробящихся на роды (аймаки); такъ, Б. Иркутской губерніи еще недавно, въ началѣ 80-хъ годовъ, дѣлились на: 1) тункинскихъ, состоявшихъ изъ 14 родовъ, кочующихъ по долинамъ Южно-Байкальскихъ горъ и въ верховьяхъ р. Иркута и по его притокамъ; 2) китойскихъ, 3 рода, живущихъ по среднему теченію р. Китоя; 3) кудинскихъ, 16 родовъ, ихъ улусы разбросаны по теченію р. Куды и по ея притокамъ до озера Байкала; они болѣе другихъ бурятъ обрусѣли; 4) капсальскихъ, 4 рода, кочующихъ въ верховьяхъ р. Куды; 5) аларскихъ, 11 родовъ, живущихъ въ низовьяхъ рр. Бѣлой и Иркута, къ Ю. отъ Московско-Иркутскаго тракта; 6) балаганскихъ, 24 рода, кочующихъ по обоимъ берегамъ р. Ангары; 7) идинскихъ, 29 родовъ, улусы которыхъ расположены по р. Идѣ и отчасти на правомъ берегу р. Ангары, въ верхнемъ ея теченіи; 8) верхоленскихъ, 7 родовъ, кочующихъ по рр. Куленгѣ и Манзуркѣ до Байкальскаго озера; 9) ленскихъ, 7 родовъ, улусы которыхъ разбросаны по берегамъ р. Лены и въ низовьяхъ рр. Куленги и Манзурки, и 10) ольхонскихъ, 9 родовъ, живущихъ на островѣ Ольхонѣ и у берега Байкала. Есть еще нѣсколько улусовъ Б. въ Нижнеудинскомъ округѣ, составляющихъ 2 небольшія общины Нижнеудинской землицы. Въ Забайкальской области кочующіе Б. раздѣляются на: 1) баргузинскихъ, 5 родовъ, живущихъ по р. Баргузину; 2) кударинскихъ, 4 рода, кочующихъ по прибрежью озера Байкала и въ низовьяхъ р. Селенги; 3) селенгинскихъ, 18 родовъ; ихъ кочевки занимаютъ долины рр. Селенги, Чикоя, Джиды и Темника. Отъ селенгинцевъ отдѣлилось нѣсколько родовъ, составившихъ Закаменскую и Армакскую инородныя управы, и 4) хоринскихъ, 14 родовъ, кочующихъ по рр. Удѣ и Хилоку; отъ послѣднихъ отдѣлившаяся часть составляла Агинскую степную думу. Административное названіе родовъ заимствовано отъ древнихъ бурятскихъ родовъ или костей (яганъ); но число ягановъ у бурятъ значительно болѣе административныхъ родовъ, такъ какъ нѣсколько ягановъ соединены административно въ одинъ родъ. Нисшей административной единицей у бурятъ служитъ улусъ. Каждый улусъ управляется своимъ старшиною, каждый родъ—своимъ шуленгою (родовой староста); нѣсколько родовъ, соединясь, составляли вѣдомства, находившіяся подъ главенствомъ тайшей, достоинство которыхъ первоначально было наслѣдственно, а затѣмъ они избирались обществами Б. и утверждались губернаторами. Въ административномъ отношеніи, кромѣ распредѣленія по округамъ, для управленія бурятами въ болѣе обширныхъ вѣдомствахъ учреждены были степныя думы, состоявшія, подъ предсѣдательствомъ главн. родоначальника (тайши) и изъ нѣсколькихъ избираемыхъ членовъ (засѣдателей), число которыхъ не было опредѣлено и зависѣло отъ величины вѣдомства. Для малочисленныхъ имѣлись инородныя управы, состоявшія изъ головы и двухъ и болѣе выборныхъ. Всѣ означенныя учрежденія непосредственно подчинены окружнымъ полицейскимъ управленіямъ. Въ настоящее время этотъ порядокъ управленія остался пока въ Забайкальѣ, а въ Иркутской губ. учреждены родовыя управленія, для которыхъ выработана особая инструкція, съ примѣненіемъ ея къ инородческимъ обычаямъ (эти управленія, кромѣ суда, почти ничѣмъ не отличаются отъ крестьянскихъ). Съ 1887 г. въ Балаганскомъ округѣ вмѣсто прежнихъ 3-хъ вѣдомствъ (балаганскаго, идинскаго и аларскаго) образовано 12 управъ, въ Иркутскомъ изъ 4-хъ вѣдомствъ и въ Верхоленскомъ изъ 3-хъ по 11 инородческихъ управъ (см. Верхоленскій и Иркутскій округа).

За мелкія право-нарушенія и проступки закономъ предоставлено Б. судиться по ихъ обычаямъ; но за тяжкія уголовныя преступленія они подлежатъ суду общихъ судебныхъ учрежденій. Въ основу бурятской жизни легла первобытная родовая община, образцомъ которой служитъ общинное устройство улуса, состоящаго обыкновенно изъ нѣсколькихъ окруженныхъ невысокою городьбою юртъ (жилищъ), —отца семьи, его дѣтей, внуковъ и т. д. Въ такомъ семейномъ родовомъ округѣ всѣ интересы общіе, такъ какъ пашни, покосы, утуги и т. д. нераздѣльно принадлежатъ всѣмъ членамъ, работающимъ сообща, даже запродажа хлѣба, подряды и т. д. производятся родомъ. Помимо общиннаго устройства улуса, мы видимъ у Б. цѣлый рядъ старинныхъ общинныхъ обычаевъ и учрежденій: въ ихъ древнемъ судѣ, въ сугланахъ (родъ мірскихъ сходовъ), въ тайлаганахъ (празднествахъ) и т. д. Между обычаями Б., въ этомъ отношеніи, замѣчательна такъ называемая зэгэтэ-аба (у забайкальскихъ Б.—аба-хайдакъ, облава на звѣря), которая въ настоящее время утратила, впрочемъ, прежній свой соціально-кооперативный характеръ, бываетъ рѣже, не обязательна и производится большею частью для истребленія волковъ; вопросъ объ облавѣ обыкновенно рѣшается на сугланѣ. Въ прежнее время, по преданію Б, на нее съѣзжалось до нѣсколькихъ сотъ человѣкъ; нерѣдко въ ней принимали участіе нѣсколько родовъ и она продолжалась мѣсяцъ, полтора и долѣе. Для наблюденія за ходомъ и порядкомъ охоты выбирался «тубучи», которому безпрекословно повиновались всѣ: эта обязанность нерѣдко бывала наслѣдственною. Кромѣ него, избирались, въ неопредѣленномъ числѣ, «галши» (отъ галъ—огонь), занимавшіеся приготовленіемъ пищи и два газарши (гадзарчи—проводникъ), которые собственно руководили охотою; имъ подчинены были «захулы» или «малго», число которыхъ зависѣло отъ числа облавщиковъ, полагая на 20 человѣкъ одного захула. Облава состояла въ томъ, что всѣ участники, вооруженные луками и стрѣлами, образовывали цѣпь, въ видѣ овала, на двухъ противоположныхъ свободныхъ концахъ ея помѣщались газарши, по указанію которыхъ цѣпь изъ облавщиковъ, мало-по-малу съуживаясь, смыкалась, такъ что ни одинъ звѣрь не долженъ былъ прорваться чрезъ нее, не поплатившись жизнью. По окончаніи облавы добыча дѣлилась, провинившіеся же наказывались.

Меткіе стрѣлки и руководители облавъ пользовались извѣстностью среди Б., и о нихъ сохранились преданія въ пѣсняхъ. У шаманистовъ весною и осенью бываютъ общинныя религіозныя собранія, носящія названія тайлагановъ (таилганъ) и происходящія обыкновенно на извѣстныхъ, обычаемъ освященныхъ мѣстахъ. Послѣ приношенія богамъ жертвы и молитвъ, устраиваются: борьба, стрѣльба изъ лука, конскіе бѣга, пляска, народныя игры въ медвѣдя и подражаніе другимъ животнымъ; являются пѣвцы, восхваляющіе въ своихъ импровизаціяхъ старинные обычаи, хубылгановъ-героевъ, степныхъ красавицъ, быстрыхъ коней и т. д. На тайлаганахъ женщины, какъ чужія роду, не присутствуютъ, но дѣвушки, какъ рожденныя въ томъ же родѣ, принимаютъ участіе. Только на тайлаганахъ въ честь водяныхъ духовъ (уханъ-хатовъ) допускаются къ участію и женщины, и эти тайлаганы отличаются наибольшимъ веселіемъ. Праздники забайкальскихъ Б.-буддистовъ: «цаганъ-сара» (сагалиха) «бѣлый мѣсяцъ» (новый годъ) и нѣкоторые другіе, не носятъ общиннаго характера, а болѣе церковный и обязаны своимъ появленіемъ у Б. буддизму. Изъ старинныхъ обычаевъ замѣчательно преданіе о такъ называемомъ «ухэ-унгулхэ», состоявшемъ въ томъ, что лица, достигшія преклонныхъ лѣтъ (70 и болѣе), обрекались на слѣдующее оригинальное самоубійство: послѣ устраиваемаго имъ обществомъ пира, они должны были проглотить кусокъ жира, вырѣзаннаго длинною лентою, причемъ неминуемо происходило задушеніе. Изъ новыхъ обычаевъ замѣчательно распространенное между Б.-шаманистами почитаніе св. Николая Чудотворца, подъ именемъ «саганъ-убукгуна» (т. е. сѣдого или бѣлаго старика); они ставятъ ему въ церквахъ восковыя свѣчи.

Буряты говорятъ на монгольскомъ языкѣ, имѣющемъ нѣсколько нарѣчій, причемъ селенгинцы и хоринцы говорятъ лучшимъ нарѣчіемъ, а сѣверо-западные барга-Б. имѣютъ наиболѣе грубый говоръ. Б., не имѣя собственной письменности, не имѣютъ и своей литературы, которая появилась у забайкальскихъ Б. съ принятіемъ ими буддизма и больш. частью состоитъ изъ духовныхъ книгъ, переведенныхъ съ тибетскаго языка. Недостатокъ литературныхъ произведеній пополняется массою преданій, сказокъ и пѣсенъ, сохранившихся и по настоящее время среди Б.; въ созданіяхъ этого оригинальнаго, самобытнаго эпоса проявилась вся поэтическая способность бурятъ. Разбросанность Б. на громадномъ пространствѣ Сибири, разность вѣроученій, большее или меньшее столкновеніе съ посторонними народностями сильно отразились и на поэзіи ихъ; такъ, наибольшее число самостоятельныхъ эпическихъ произведеній, относящихся до времени появленія русскихъ, сохранилось у шаманистовъ, а изъ буддистовъ—у хоринцевъ, въ наиболѣе старинныхъ пѣсняхъ которыхъ воспѣвается месть къ халхасамъ, удалые набѣги, любовь и привязанность къ семьѣ, къ домашнему очагу и т. д. Принятіе буддизма отразилось и на народномъ творчествѣ: появилась масса духовныхъ пѣсенъ, но между ними встрѣчается немало и чисто бытовыхъ. И по настоящее время Б. продолжаютъ слагать свои пѣсни при всякомъ выдающемся событіи. У шаманистовъ, иркутскихъ Б., наибольшее число поэтическихъ произведеній—это молитвы, въ которыхъ между прочимъ заключается разсказъ о событіи, послужившемъ поводомъ къ молитвѣ, о жизни боговъ, описаніе мѣстной природы и т. д. Большая часть эпическихъ произведеній Б. указываетъ на низкій уровень ихъ развитія, на господствующую въ ихъ быту безпечность, эгоизмъ, грубую чувственность; впрочемъ, знакомство съ христіанствомъ и буддизмомъ, школы, близость русскаго населенія замѣтно вліяютъ на смягченіе нравовъ и на развитіе гражданственности среди Б. Они страстные любители азартныхъ игръ. При отсутствіи картъ, они прибѣгаютъ къ національной игрѣ въ «шагайки» (бараньи кости). Несмотря на свои недостатки, есть черты, невольно возбуждающія къ нимъ симпатію. Такъ, у нихъ сильно развита любовь къ ближнему, особенно къ своимъ, которымъ они помогаютъ въ нуждѣ и несчастіяхъ; бѣдныя сироты и вдовы содержатся общиной; почитаніе старшихъ, любовь къ домашнему очагу и въ особенности гостепріимство составляетъ отличительную черту ихъ быта: кто бы ни былъ гость — ему подается первый и лучшій кусокъ; Б. миролюбивы, честны и справедливы, но въ случаѣ обиды мстительны. Иркутскіе Б. охотно учатся въ русскихъ школахъ и завели нѣсколько собственныхъ школъ, изъ которыхъ особенно хорошо устроена школа въ улусѣ Боханъ, Балаганскаго округа; въ ней находилось (1889 г.) 48 бурятскихъ мальчиковъ и 8 дѣвочекъ, и имѣется библіотека въ которой 2096 томовъ, при 665 названіяхъ книгъ. Всего въ Иркутской губерніи и Забайкальской области учащихся въ народныхъ школахъ бурятскихъ дѣтей въ 1889 г. насчитывалось 603 мальчика, изъ которыхъ 318 православныхъ и 285 некрещеныхъ бурятскихъ дѣтей. Число учащихся дѣвочекъ очень незначительно; онѣ встрѣчаются преимущественно въ школахъ Иркутской губ. Въ нѣкоторыхъ сельскихъ училищахъ процентъ учащихся бурятскихъ дѣтей превышаетъ процентъ учащихся дѣтей другихъ народностей, а нѣкоторыя улусныя школы состояли исключительно изъ учениковъ-бурятъ, каковы: капсальская, торская и др. Что Б. къ ученью способны, можно судить по вышедшимъ изъ среды ихъ выдающимся личностямъ, какъ Дорджи Банзаровъ и Галсанъ Гомбоевъ (см. эти слова).

Бурятъ насчитывается приблизительно всего до 270000 душъ обоего пола, а именно: въ Иркутской губерніи до 100000 душъ обоего пола и въ Забайкальской области—до 170000, въ томъ числѣ: шаманистовъ до 75000 душъ обоего пола., ламаитовъ до 160000 душъ обоего пола и христіанъ православнаго исповѣданія до 35000 душъ обоего пола. До покоренія буряты были шаманистами (см. Шаманизмъ), и только въ Забайкальи, на границѣ Монголіи, началъ къ нимъ проникать буддизмъ; на это указываютъ извѣстія того времени о существованіи кумиренъ и ламъ. Замѣтное распространеніе буддизма началось собственно съ

1727 г., съ появленіемъ изъ Монголіи 12 ламъ. Правительство, не желая раздражать не вполнѣ замиренное населеніе, предоставило дѣло религіи выбору Б. Для воспрепятствованія вреднаго вліянія и вмѣшательства высшей монгольской іерархіи въ духовныя дѣла забайкальскихъ Б.-буддистовъ, въ 1764 г. правительствомъ былъ назначенъ и облеченъ титуломъ «бандидо-хамбо-ламы» ширстуй (настоятель) Цонгольскаго дацана (монастыря) лама Заяигъ. Нынѣшній же хамба-лама Данилъ Гомбоевъ имѣетъ свое пребываніе въ Гусиноозерскомъ дацанствѣ. Въ 1812 г. изъ Тибета въ Забайкалье явилось 150 ламъ, пропаганда которыхъ способствовала быстрому распространенію ламаизма среди Б., такъ что въ настоящее время преобладающая религія Б.—буддійская (ламайская), къ которой принадлежитъ большая часть забайкальскихъ бурятъ, а изъ иркутскихъ—аларскіе, тункинскіе и частью балаганскіе. Сильное увеличеніе числа ламайскихъ монастырей, изъ которыхъ наиболѣе древній—Цонгольскій дацанъ, первоначально называвшійся Кингонтуйскимъ, построенъ въ 1758 г.,—и непомѣрное размноженіе духовенства, причемъ въ 1848 г. число однихъ только ламъ дошло до 4546, вызвало со стороны правительства въ 1853 году распоряженіе объ ограниченіи числа дацановъ — 34-мя (изъ нихъ только 3 въ Иркутской губерніи) и духовенства—285 лицами. Для распространенія христіанства среди инородцевъ основана еще въ XVII стол. духовная миссія, которая существуетъ уже болѣе 160 лѣтъ и состоитъ изъ иркутскаго отдѣленія, имѣющаго 17 миссіонерскихъ становъ, и забайкальскаго съ 24 миссіонерск. станами и достаточнымъ числомъ миссіонеровъ; заботами ихъ, хотя и медленно, среди Б. распространяется христіанство. Такъ, съ 1872 по 1881 г. число обращенныхъ въ православіе инородцевъ простиралось до 20139 д. об. п., изъ нихъ 16704 душъ об. пола въ Иркутской губ. и 3435 д. об. п. въ Забакайльѣ. Въ прошедшемъ столѣтіи, съ разрѣшенія правительства, въ Забайкальѣ основана была англиканская миссія для обращенія бурятъ въ христіанство, прекратившая свою дѣятельность съ 1842 г.

Крещенные инородцы зовутся ясачными и представляютъ интересное этнологическое явленіе среди восточно-сибирскаго населенія. Вслѣдствіе постоянныхъ браковъ съ русскимъ населеніемъ образовалось изъ этихъ Б. особое мѣстное видоизмѣненіе русской народности: у нихъ не только въ наружности и въ физическомъ строеніи тѣла преобладаетъ бурятскій типъ, но эта помѣсь крови отразилась и на душевномъ складѣ. Представителями этихъ метисовъ, кромѣ ясачныхъ, являются забайкальскіе казаки, начало которымъ положили селенгинскіе буряты. По просьбѣ, поданной однимъ изъ родоначальниковъ 2-го сартольскаго рода, правительство въ 1766 г. разрѣшило ему образовать изъ Б. четыре полка въ шестисотенномъ составѣ, для содержанія карауловъ по Селенгинской границѣ. Названные полки до 1811 составлялись исключительно изъ Б.; званіе полковыхъ атамановъ въ этомъ войскѣ сдѣлалось наслѣдственнымъ. Казаки находились въ вѣдѣніи пограничной канцеляріи, довольства и обмундированія отъ казны не получали, но освобождались отъ уплаты ясака. Вооруженіе ихъ состояло изъ луковъ со стрѣлами; обмундированія особеннаго они не имѣли, но получили знамена. Полки носили слѣдующія названія: 1-й ашебоготскій, 2-й цонгольскій, 3-й атаганскій и 4-й сартольскій. Въ 1851 г. при сформированіи Забайкальскаго казачьяго войска полки эти были преобразованы (см. Казаки).

Буряты, по Риттеру, принадлежатъ къ одному изъ 3-хъ племенъ, на которыя первоначально раздѣлялись монголы, а именно къ племени ойратъ-бурятъ или барга-бурятъ, и по своей наружности представляютъ чисто монгольскій типъ, на что указываютъ, кромѣ наружности, и измѣренія ихъ черепа, представляющаго высокую степень брахицефаліи (средній размѣръ горизонтальной окружности черепа достигаетъ 540 мм., а емкость черепа равняется 1723 куб. сант.). Б. приземисты, но подвижны, имѣютъ короткія и кривыя ноги и длинное туловище. Характеристическія черты ихъ наружности: широкое, желтое лицо, съ выдающимися скулами; косо расположенные, черные глаза, съ остающеюся на всю жизнь полулунной складкой; приплюснутый носъ, большой ротъ; низкій, покатый лобъ; большія, отстоящія уши; густые, черные, жесткіе волоса на головѣ, и рѣдкіе и поздно выростающіе—на бородѣ. Женщины у Б. скоро старѣются, не плодовиты, рожая среднимъ числомъ до 7 дѣтей. Генетическая способность у нихъ рано прекращается, между 35 и 40 годами, на что не малое вліяніе оказываетъ печальное положеніе бурятской женщины, такъ какъ все хозяйство лежитъ на ея рукахъ и она сильно обременена работою: она вьетъ веревки изъ конскихъ волосъ, приготовляетъ кожи, для шитья которыхъ употребляются изготовляемыя ею же нитки изъ сухожилій — «чурмысъ»; обшиваетъ семью, искусно вышивая узоры на одеждѣ и обуви; изготовляетъ войлоки и «таръ», т. е. ткани изъ конскихъ волосъ (основа) и козьей или коровьей шерсти (таръ шириною не превышаетъ 6 верш., а длиною 18 — 21 аршинъ; изъ нихъ сшиваются ковры и т. п.). Дѣвушки пользуются большею свободою и почетомъ. Хотя буряты могутъ имѣть нѣсколько женъ, но обыкновенно ограничиваются одною. По древнему бурятскому обычаю браки воспрещались въ границахъ одного и того же рода, но обычай этотъ измѣняется мѣстными условіями и религіозными воззрѣніями; такъ, у Б.-буддистовъ бракъ запрещается между родственниками по женской линіи до 7 колѣна, а по мужской до 10. При женитьбѣ всегда уплачивается «калымъ» (выкупъ), чѣмъ богаче невѣста, тѣмъ значительнѣе калымъ, возвращаемый въ случаѣ развода (который совершается легко, но бываетъ рѣдко) родителямъ невѣсты. У бѣдныхъ Б., во избѣжаніе калыма, иногда производится мѣна невѣстами, т. е. женящійся одновременно выдаетъ свою сестру замужъ за брата своей будущей жены.

По широкимъ степямъ плоскогорій Иркут-

ской губернiи и Забайкалья разбросаны улусы бурятъ, съ раскиданными въ безпорядкѣ неприхотливыми ихъ жилищами или «юртами», которыя въ Иркутской губ. состоятъ изъ невзрачныхъ четырехъ,-шести-или восьмиугольныхъ деревянныхъ срубовъ безъ оконъ, съ одною небольшою, низкою дверью, обращенною обыкновенно къ Ю. Внутри жилья посрединѣ ставятся четыре столба, на которыхъ держится крыша; въ иныхъ мѣстностяхъ настилается потолокъ, по срединѣ котораго дѣлается отверстiе для прохода дыма, и на потолокъ кладется слой дерна, представляющiй довольно значительный бугоръ, такъ что юрта получаетъ видъ усѣченнаго конуса; постройки, впрочемъ, по разнымъ мѣстностямъ, нѣсколько измѣняются. Въ поперечникѣ юрта имѣетъ не болѣе 5 саженъ, высота ея немного болѣе 1 сажени; полъ земляной; по срединѣ юрты для очага дѣлается четырехугольный деревянный ящикъ, вымазанный внутри толстымъ слоемъ глины; вдоль стѣнъ идетъ рядъ широкихъ лавокъ, на которыхъ спятъ обитатели и стоитъ весь домашнiй скарбъ и утварь; на одной изъ стѣнъ прикрѣпляется полочка, на которой въ особомъ деревянномъ ящикѣ у шаманистовъ хранятся «онгоны», изображенiя духовъ - покровителей. Нѣкоторые болѣе зажиточные Б. имѣютъ довольно просторные деревянные дома. У забайкальскихъ Б. лѣтнiя юрты большею частью войлочныя, имѣющiя видъ конуса, причемъ войлокъ кладется въ нѣсколько рядовъ на деревянный рѣшетчатый остовъ, наверху имѣется отверстiе для прохода дыма, закрываемое кускомъ войлока; внутреннее убранство тоже, только вмѣсто «онгоновъ» противъ двери юрты находится жертвенникъ съ «бурханами» (см. это сл.). Б. юрты легко перевозимы при перекочевкѣ, которая непремѣнно совершается Б. ежегодно два раза, хотя бы только за 2 версты или того менѣе. Пища Б. преимущественно молочная и мясная: свиней и птицу Б. не держатъ; рыба и хлѣбъ въ маломъ употребленiи; огородныхъ овощей почти не разводятъ, а вмѣсто ихъ употребляютъ изъ дикорастущихъ: черемшу (Allium ursinum), хундэй мангирь (Allium senescens L.), чакши мангирь (Allium spec.) и луковицы сараны — саганъ тамусу (Lilium tenuifolium Fisch.) и шара тамуси (Lilium Martagon L.); грибовъ не ѣдятъ. Молоко употребляется въ разныхъ видахъ. Такъ изъ него приготовляютъ: «тарыкъ», вскипяченное кислое молоко (простокваша); «айрикъ», заквашенное молоко, изъ котораго гонятъ «арху» или «арахи», т. е. молочную водку; перегнанная нѣсколько разъ, она дѣлается крѣпче; остатокъ отъ перегонки, на видъ творожистый, носитъ названiе «арсы» или «арцы», сберетается на зиму, составляя главную пищу бурятъ; въ маломъ количествѣ дѣлаютъ родъ сыра, называющагося «аруль» и «хуруть»; какъ лакомство употребляется «урумэ» — высушенная молочная пѣнка. У всѣхъ Б. въ большомъ употребленiи такъ называемый кирпичный чай, при варкѣ котораго въ котелъ прибавляютъ или молоко, или арсу, или «гужиръ» (сѣрно-кислый натръ), или поджаренную муку съ масломъ или жиромъ, что составляетъ такъ называемый «сатуранъ»; но главную пищу Б. составляютъ мясо и молоко.

Нацiональная одежда Б. состоитъ изъ «дыгиля»—родъ кафтана изъ выдѣланныхъ овчинъ, имѣющаго наверху груди трехугольную вырѣзку, опушенную, равно какъ и рукава, плотно обхватывающiе ручную кисть, мѣхомъ, иногда очень цѣннымъ; лѣтомъ у нѣкоторыхъ бурятъ «дыгиль» замѣняется суконнымъ кафтаномъ подобнаго же покроя. Въ Забайкальѣ же лѣтомъ въ большомъ употребленiи халаты, у бѣдныхъ — бумажные, а у богатыхъ—шелковые; въ ненастное время сверхъ дыгиля въ Забайкальѣ надѣвается «саба», родъ шинели съ длиннымъ крагеномъ; а въ холодное время года, въ особенности въ дорогу—«даха», родъ широкаго халата, сшитаго изъ выдѣланныхъ шкуръ, шерстью наружу. Дыгиль (дэгиль) стягивается въ талiи ременнымъ кушакомъ, на которомъ висятъ ножъ и принадлежности куренiя: огниво, ганза (маленькая мѣдная трубка съ короткимъ чубукомъ) и кисетъ съ табакомъ. До куренiя Б. большiе охотники, такъ что всѣ курятъ, не исключая женщинъ и дѣтей. Узкiе и длинные штаны дѣлаются изъ грубовыдѣланной кожи (ровдуга); рубашка, обыкновенно изъ синей дабы, у большей части населенiя не моется и не снимается до износа. Обувь состоитъ изъ «унтовъ», нѣчто вродѣ сапогъ, изъ кожъ жеребятъ—или обыкновенныхъ сапоговъ; лѣтомъ въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ носится обувь вязанная изъ конскихъ волосъ, съ кожаными подошвами. Голову покрываютъ мужчины и женщины круглою сѣрою шляпою съ небольшими полями и съ красною кисточкою на верху. Мужчины обыкновенно коротко стригутъ волосы; нѣкоторые носятъ небольшiя косы, ламайское духовенство брѣетъ себѣ головы. Одежда женская отличается отъ мужской украшенiями и вышивкою; такъ, дыгиль у женщинъ оторачивается кругомъ цвѣтнымъ сукномъ, на спинѣ—вверху дѣлается сукномъ вышивка въ видѣ квадрата и на одежду нашиваются, кромѣ того, мѣдныя и серебрянныя украшенiя изъ пуговицъ и монетъ. Въ Забайкальѣ этихъ украшенiй нѣтъ; женскiе халаты состоятъ изъ короткой кофты, пришитой къ юбкѣ; женщины-буддистки, давшiя извѣстный духовный обѣтъ, носятъ черезъ плечо красныя суконныя ленты. Костюмъ дѣвушки отличается отсутствiемъ «уджи» (родъ безрукавки, обязательно надѣваемой всѣми женщинами сверхъ дыгиля) и головного убора — обруча, разукрашеннаго кораллами и серебромъ. Особенно много старанiй прилагаютъ бурятки къ украшенiю головы: при отсутствiи длинныхъ природныхъ волосъ ихъ замѣняетъ конскiй волосъ; замужнiя заплетаютъ волосы въ 2 косы, часто соединяя ихъ между собою металлическимъ кольцомъ; концы косъ вкладываются въ бархатные чехлы, украшенные кораллами и серебромъ, и спускаются на грудь; у дѣвушекъ косичекъ бываетъ отъ 10 до 20, украшенныхъ множествомъ монетъ; на шеѣ бурятки носятъ кораллы, серебряныя и золотыя монеты и т. д.; въ ушахъ висятъ огромныя серьги, поддерживаемыя шнуромъ, перекинутымъ черезъ голову, а сза-

ди ушей видны «полты» (подвѣски); на рукахъ серебряные или мѣдные «бугаки» (родъ браслетовъ въ видѣ обручей) и т. д. Всѣ украшенія, а въ особенности головныя, сильно разнятся по степени богатства и мѣсту жительства бурятокъ.

Главное занятіе Б.—скотоводство, а потому и мѣстности, занятыя ими въ краѣ, преимущественно степныя. Нѣкоторые зажиточные Б. имѣютъ огромныя стада скота и табуны лошадей; но въ среднемъ выводѣ приходится на 100 д. об. п. по 94 лошади и 198 гол. рог. скота. Скотъ круглый годъ находится подъ открытымъ небомъ; для зимовки его приготовляютъ въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ «хохоры», состоящіе въ томъ, что весною навозъ со двора свозятъ въ кучу, разбивъ предварительно лопатами, и оставляютъ просохнуть втеченіе лѣта. Затѣмъ этимъ сухимъ мелкимъ навозомъ посыпаютъ снѣгъ въ мѣстахъ, гдѣ скотъ проводитъ ночь. На зиму, кромѣ степного и лугового сѣна, запасаютъ такъ называемое утужное; «утугомъ» называется огороженное жердями мѣсто, на которомъ втеченіе зимы кормится скотъ. Лѣтомъ эти мѣста въ засуху орошаются (за Байкаломъ) и на нихъ получаются богатые урожаи прекраснаго сѣна. Какъ въ Иркутской губерніи, такъ и въ Забайкальской области Б. съ давнихъ временъ занимаются земледѣліемъ. Первый примѣръ подали хоринскіе Б. въ 1796 г.; въ Балаганскомъ округѣ, гдѣ наиболѣе развито хлѣбопашество, приходится на каждое хозяйство до 12 десятинъ пахатной земли, а на душу об. пола по 2,5 десятины. При плодородной почвѣ на урожаи вредно дѣйствуютъ часто бывающія за Байкаломъ засухи, для устраненія которыхъ употребляется искусственное орошеніе полей, въ которомъ буряты пріобрѣли большой навыкъ и благодаря которому получаютъ большею частью обильные урожаи хлѣбовъ. Сѣютъ пшеницу, рожь, ярицу, ячмень, овесъ, немного гречихи; бо̀льшую часть получаемаго хлѣба продаютъ. Буряты - шаманисты занимаются также и звѣроловствомъ, хотя и въ меньшихъ размѣрахъ, чѣмъ въ прежнее время, причемъ главнымъ предметомъ промысла являются соболь, бѣлка, лисица, горностай. Рыболовствомъ занимаются преимущественно Б., живущіе у Байкала; главныя ихъ рыбныя ловли находятся у устья рѣки Селенги. Изъ ремеслъ наиболѣе распространено у нихъ кузнечное, кожевенное, валяніе войлоковъ; у буддистовъ за Байкаломъ имѣются лица, занимающіяся изготовленіемъ (отливкою) металлическихъ бурхановъ, колокольчиковъ (хонхо) и другихъ принадлежностей для дацановъ, а селенгинцы славятся какъ хорошіе плотники.

Литература: I. G. Gmelin, «Reise durch Sibirien» (т. I. 1751 г.); I. Э. Фишеръ, «Сибирская исторія» (1774); Georgi, «Reisen» (1775); P. Pallas, «Sammlungen historisch. Nachricht. über die Mongolisch. Völkerschaften» (т. II, 1801 г.); A. Erman, «Reise» (т. II, 1833); «Журн. Минист. Вн. Дѣлъ» (ч. VII, 1843 г.; ч. XXV и XXVI, 1849 г. и ч. XXXVII, 1852 г.); Гагемейстеръ, «Стат. Обозр. Сибири» (1854 г.); Р. Маакъ, «Путешествіе на Амуръ» (1855 г.); Al. Castren's, «Ethnologische Vorlesungen» (Спб., 1857 г.); Раевъ, «Вѣстникъ Географическаго общества» (т. XXIV, 1859 г.); C. Ritter, «Asien» (т. II, 1860, 1879 г.); G. Radde, «Berichte über Reisen im Süden von Ostsibirien» (1861 г.); «Забайкальск. обл. Вѣдомости» (№ 16, 1867 г.); Ф. Шперкъ, «Медико-Топографич. Сборникъ» (т. 1, 1870 г.); М. В. Загоскинъ, «Иркутскъ и Иркутская губернія» (1870 г.); А. Щаповъ, «Извѣстія Вост. Сиб. отд. Имп. Русск. Геогр. Общ.» (т. V, № 1, 1874 г.; т. VI, № 5, 1875 г.; т. VII, № 2 и 3, 1876 г.) и «Сборникъ историко-статистич. свѣдѣній о Сибири» (т. II, 1877 г.); Н М. Маліевъ «О бурятскихъ черепахъ» (Казань, 1877 г.); «Миссіонеръ» (1877 г. № 1, 3—8, 35—47 и 1878 г. № 29.); А. Позднѣевъ, «Образцы народной литературы монгольскихъ племенъ» (вып. 1-й, 1880 г.); «Памятная книжка Иркутской губерніи» на 1881 г.: «О происхожденіи сѣверо-байкальскихъ бурятъ вообще и тункинцевъ въ особенности»; В. Вашкевичъ, «Ламаиты въ Восточной Сибири» (1885 г.) «Природа и Люди» (№ 2, 1880 г.); «Догугъ и Дѣло»—«Народы Россіи» (1880 г.); «Восточное Обозрѣніе» (№ 3, 1887 г. и № 12, 1891 г.); М. Хангаловъ, «Извѣстія Вост. Сиб. отд. Имп. Русск. Геогр. Общ.» (т. XIX, № 3, 1888 г.) и «Записки Вост. Сиб. отд. Имп. Русск. Геогр. Общ. по Этнографіи» (т. 1-й, вып. 1-й и 2-й 1889 и 1890 г.); А. Потанина и И. Вамбоцыренова—«Извѣстія Сиб. отд. Имп. Русск. Геогр. Общ.» (т. XXI, № 2, 1890 г.); «Матеріалы по изслѣдованію землепользованія и хозяйственнаго быта сельскаго населенія Иркутской и Енисейской губерній» (т. 1-й, Иркутскъ. 1889 г.; т. 2, Москва, 1890 г.); А. Потанина, «Сибирскій Сборникъ» (вып. 1-й 1890 г.) и «Трудъ» (прилож. къ журн. «Всемірная Иллюстрація», т. IX, № 4, 5 и 6, 1891 года); «Иркутскія Епархіальныя Вѣдомости» (съ 1877—90 г.); В. Межовъ, «Сибирская библіографія» (1891 г. кн. II, Спб.) и друг.

Ф. Шперкъ.

Буса—большая дубовая долбленая лодка, или однодеревка, на Днѣпрѣ, съ острымъ носомъ, отрубистою кормою и округленнымъ дномъ, большею частью съ надѣлками, набоями или насадками, т. е. съ досками, набитыми по бортамъ.

Бу-саада (или Бусада)—городъ въ Алжиріи, въ провинціи Константинѣ, расположенный на холмѣ амфитеатромъ; важный военный пунктъ съ фортами и казармами, около $5^1/_2$ тыс. жителей; завоеванъ французами въ ноябрѣ 1849 г.

Бусарчильскій перевалъ—въ главномъ Кавказскомъ хребтѣ, около 8000 ф. высоты, къ В. отъ горы Казбекъ; черезъ него вела нынѣ оставленная дорога изъ ущелья Терека въ верховья Черной Арагвы къ Пасанауру.

кн. В. М.

Бусая бѣлка—сѣрая бѣлка съ хвостомъ такого же цвѣта.

Бусбекъ или **Бюсбекъ** (Busbecq, Augier Ghislain de)—австрійскій дипломатъ и писатель, род. 1522, † 1592; получилъ образованіе въ лучшихъ университетахъ Европы, съ 1554 г. вступилъ на дипломатическое поприще: состоялъ сначала при посольствѣ Фердинанда I въ Англіи, въ 1555 г. велъ переговоры съ

султаномъ Солиманомъ II, а съ 1556 г. впродолженіе 7 лѣтъ занималъ должность посланника въ Константинополѣ. Въ это время онъ собралъ болѣе 100 греческихъ рукописей, много старинныхъ монетъ, медалей, греческихъ надписей; открылъ знаменитое Monumentum Ancyranum; вывезъ въ Германію нѣкоторые виды тамошнихъ растеній и животныхъ, изъ которыхъ многіе были затѣмъ акклиматизированы; былъ нѣкоторое время воспитателемъ сыновей Максимиліана II, затѣмъ посломъ въ Парижѣ. Изъ сочиненій Б. слѣдуетъ назвать: «Legationis turcicae epistolae IV» (Парижъ, 1589), имѣвшее цѣлью познакомить публику съ Турціей и разсѣять превратныя представленія объ ужасахъ этой страны, и «Epistolae ad Rudolphum II Imperatorem e Gallia scriptae» (Брюссель, 1632), важныя для исторіи того времени. Полное собраніе сочиненій Б. появилось въ Лейденѣ 1633 г., въ Базелѣ 1740 г. См. о немъ: Forster and Daniel, «Life and letters of Ogier Ghiselin de B.» (Лонд., 1880, 2 т.).

Бусгала, или «желѣзныя ворота»—знаменитое съ древнихъ временъ ущелье въ палеозойской грядѣ, составляющей юго-западное продолженіе Гиссарскаго хребта и называемой обыкновенно Байсунъ-тау (см. это слово); черезъ Б. идетъ большая дорога изъ Бухары и Самарканда въ бассейнъ рр. Сурхана и Кафирнигана (Гиссаръ). Ущелье Б. очень узко, ширина его не превосходитъ 10 саж., а мѣстами и меньше; дно его гладкое, ровное, усыпанное мелкимъ рѣчнымъ пескомъ и галькой. Западный конецъ ущелья лежитъ на 3740 ф., а восточный на 3540 ф. надъ уровнемъ моря. Склоны или бока ущелья совершенно отвѣсны и возвышаются футовъ на 500 надъ дномъ, вслѣдствіе чего оно представляется мрачной трещиной. Длина ущелья около 2-хъ верстъ. Весной по ущелью протекаетъ потокъ, образовавшій мало-по-малу это ущелье; на отвѣсныхъ склонахъ ущелья множество признаковъ размыва. Мѣстами на бокахъ ущелья отдѣлившіяся скалы громаднаго вѣса едва держатся и висятъ надъ нимъ; вообще все ущелье Б. производитъ тяжелое впечатлѣніе, что и было отмѣчено уже древними путешественниками. Мѣстные жители называютъ его Б.-хана, что значитъ «козій домъ». Господствующая порода въ ущельѣ Б.—темный палеозойскій магнезіальный известнякъ. Кромѣ своего грандіознаго вида, ущелье Б. имѣло всегда важное экономическое и политическое значеніе, какъ единственный болѣе удобный путь, ведущій изъ Бухары въ Гиссаръ, вслѣдствіе чего путешественники и завоеватели пользовались имъ очень часто. Первыя по времени извѣстія объ ущельѣ Б. сообщилъ извѣстный китайскій путешественникъ Сюань-Цзанъ (V в. по Р. Х.), по которому оно служило входомъ въ государство Тухало (Бухара); «это ущелье», говоритъ онъ, «находится межъ горъ, которыя поднимаются справа и слѣва до изумительной высоты. Проходъ запирается воротами, обитыми желѣзомъ, къ которымъ привѣшено множество колоколовъ». Первымъ европейцемъ, прошедшимъ чрезъ Бусгалу былъ, повидимому, испанскій посланникъ Рюи-Гонзалесъ де Клавихо, отправлявшійся къ Тамерлану и подробно описавшій это ущелье. Черезъ тѣ же «желѣзныя ворота» проходилъ и Тамерланъ. Въ 1875 году бухарцы провезли черезъ Бусгалу артиллерію въ Гиссаръ, и въ томъ же году его посѣтили первые русскіе — Маевъ, Петровъ и Шварцъ. Рисунокъ Б. былъ помѣщенъ Н. Н. Каразинымъ во «Всемірной Иллюстраціи» за 1879 годъ. Ср. И. В. Мушкетовъ, «Туркестанъ» (т. I); И. А. Яворскій, «Путешествіе русскаго посольства по Авганистану и Бухарскому ханству»; Юль, «Очеркъ географіи и исторіи верховьевъ Аму-Дарьи».

В. М.

Бусельникъ—см. Erodium cicutarium L.

Бусико (Dion Boucicault)—англ. актеръ и драматическій писатель, французъ по происхожденію, род. 1822 въ Дублинѣ. Б. сначала поступилъ на сцену Ковентгарденскаго театра; въ 1841 поставилъ на сцену комедію «London Assurance», имѣвшую значительный успѣхъ и доставившую ея автору большую извѣстность. За нею послѣдовалъ цѣлый рядъ театральныхъ произведеній, частью оригинальныхъ, частью передѣланныхъ съ французскаго, числомъ до 150; изъ нихъ: «The corsican brothers», «Janet Prise», «Faust and Marguerite» и «Flying scud» стали модными пьесами, хотя онѣ значительно слабѣе его первыхъ опытовъ. Пьеса «Colleen Bawn», содержаніе которой заимствовано изъ ирландской народной жизни, имѣла блестящій успѣхъ. Неменѣе благопріятный пріемъ оказанъ былъ публикою драмѣ «The octowon», въ которой изображено соціальное состояніе американскихъ невольничьихъ штатовъ, и ирландской характерной пьесѣ «The shaughraun» (1875). Б. написалъ также либретто къ оперѣ Бенедикта: «The lily of Killarney», сюжетъ которой заимствованъ изъ «Colleen Bawn». † 1890 г.

Бусія-Феликсъ (Boothia Felix)—полуостровъ у сѣвернаго берега Сѣверной Америки, ненаселенный и необработанный; открытъ въ 1829—33 гг. капитаномъ Джономъ Россомъ и его племянникомъ Джемсомъ Россомъ, при экспедиціи, снаряженной на средства Феликса Буса, по имени котораго полуостровъ и получилъ свое названіе.

Бускерудъ (Buskerud)—округъ въ провинціи Христіаніи, въ Норвегіи; пространство 14868 кв. км., 104000 жителей, наполненъ грядами горъ, съ вершинами Скопсгорнъ и Скарфенъ. Жители занимаются земледѣліемъ, скотоводствомъ, горнымъ промысломъ (добываніе серебра, кобальта и желѣза), охотой и рыбнымъ промысломъ. Важнѣйшіе города: Драмменъ и Конгсбергъ. Въ восточной части Б. извѣстна по своему живописному положенію мѣстность Рингерике.

Бускіе источники (сѣрно-соляно-известковые), въ 1 вер. отъ посада того же имени, Кѣлецкой губ., стопницкаго уѣзда, на высотѣ 556 футовъ надъ уровнемъ моря. Отъ Кѣлецъ Б. находится въ 48 верстахъ, отъ Варшавы въ 210 вер. Мѣстоположеніе не живописное. Точныхъ метеорологическихъ наблюденій вовсе не дѣлается. Заведеніе Бускихъ водъ расположено въ обширной котловинѣ, окруженной холмами. Каменное купальное зданіе снабжено 59-ю ваннами, а грязевое отдѣленіе 6-ю ваннами. Ванны чугунныя и цинковыя. Кромѣ

минеральныхъ ваннъ и грязей имѣются паровыя банны, души, вдыханія минеральной пыли и газовыя, сыворотка, электричество, гимнастика, массажъ и т. д. Больные, пользующіеся въ В., находятъ помѣщеніе или въ посадѣ, отстоящемъ отъ заведенія на 1 версту, или въ самомъ заведеніи. Сезонъ начинается съ 8 мая и продолжается до 8 сентября. Стеченіе больныхъ всегда здѣсь довольно значительное; такъ, въ сезонъ 1889 г. было около 2 тысячъ больныхъ, которымъ отпущено было 48 съ половиною тысячъ ваннъ. Источниковъ въ Б.—два: Rotunda и Parasol. Анализъ воды, щелока и грязей, произведенный Г. Павловскимъ, далъ слѣдующее: 1) Анализъ воды: на 1 килогр. воды: хлористаго натра—10,1467 грам., хлористаго магнія—0,0285, бромистаго магнія—0,0043, іодистаго магнія—0,018, сѣрнокислаго калія—0,0732, сѣрнокислаго натра—1,3384, сѣрнокислой магнезіи—0,3999, сѣрнокислой извести—1,2927, углекислой извести—0,0846, углекислой магнезіи—0,0147, глинозема—0,067, кремнезема—0,0008, сѣроводорода 20,6 куб. сант. и углекислоты свободной—94,6 куб. сант. 2) Анализъ Б. грязи: хлористаго натрія—4,01%, хлористаго калія—0,72%, хлористаго магнія—8,58%, углекислаго магнія—0,47%, углекислой извести 35,11%, сѣрнокислаго натра—1,01%, сѣрнокислаго калія—0,72%, сѣрнокислаго кальція—3%, сѣрнистаго желѣза—0,73%, окиси желѣза—8,41%, глинозема—3,58%, кремнезема—32,48, органическихъ веществъ—9,17%, свободнаго сѣроводорода—0,17%, свободной углекислоты—0,28%. 3) Анализъ Б. щелока: хлористаго натрія—6,59%, хлористаго калія—0,21%, сѣрнокислаго натра—0,12%, сѣрнокислаго калія—0,85%, сѣрнокислаго кальція—0,45%, сѣрнокислаго магнія—0,01%, глинозема 0,003%, кремнезема—0,0007%, органическихъ веществъ—0,001, свободнаго сѣроводорода—0,0001%, свободной углекислоты—0,00007%, іодистаго натрія—0,003% и іодистаго магнія—0,0006%.

Л. Ф.

Бускъ—городъ въ камёнко-струмиловскомъ у., въ Галиціи, расположенный при впаденіи въ Зап. Бугъ р. Пелтьи съ лѣвой и Солотвины съ правой стороны, съ 5800 ж. Б. основанъ въ IX в.

Буслаевъ (Василій)—герой новгородскаго былиннаго эпоса—см. Василій Буслаевъ.

Буслаевъ (Петръ)—дьяконъ московскаго Успенскаго собора, впослѣдствіи жившій бѣльцемъ. Извѣстенъ своею поэмою, написанной довольно недурными, по своему времени, стихами: «Умозрительство душевное, описанное стихами о переселеніи въ вѣчную жизнь превосходительной баронессы Строгановой, Маріи Яковлевны» (Спб., 1734). Стихи вызвали въ «Ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ» Ак. Наукъ 1755 г. восторженный отзывъ Тредьяковскаго.

Буслаевъ (Ѳедоръ Ивановичъ)—академикъ, род. 13 апрѣля 1818 г. въ Керенскѣ (Пензенской губ.), гдѣ его отецъ былъ секретаремъ уѣзднаго суда. Мальчику не было еще и пяти лѣтъ, когда онъ лишился отца, и мать его переѣхала въ Пензу. Здѣсь Б. поступилъ въ гимназію и по окончаніи въ ней курса въ 1834 г. поступилъ казенно-коштнымъ студентомъ въ московскій университетъ, по историко-филологическому факультету (называвшемуся тогда словеснымъ). Окончивъ университетскій курсъ въ 1838 г., Б. былъ назначенъ преподавателемъ русскаго языка во 2-ю московскую гимназію, а въ слѣдующемъ году отправился съ семействомъ графа С. Г. Строганова за-границу, гдѣ и пробылъ два года, переѣзжая изъ Германіи во Францію и Италію и занимаясь преимущественно изученіемъ памятниковъ классическаго искусства. По возвращеніи въ Москву (1841) занялъ должность преподавателя въ 3-й гимназіи, а съ 1842 г. былъ прикомандированъ въ помощники къ профессорамъ русской словесности, И. И. Давыдову и С. П. Шевыреву, для исправленія и разбора письменныхъ упражненій студентовъ. Въ это же время имя Б. впервые появляется въ печати, подъ нѣсколькими научными статьями и рецензіями (въ «Москвитянинѣ»). Вниманіе молодого ученаго было привлечено въ особенности историческимъ изученіемъ русскаго языка, къ которому онъ обратился подъ вліяніемъ «Грамматики нѣмецкаго языка» Якова Гримма,—этого классическаго труда, послужившаго основою исторической филологіи. Въ 1844 г. Б. издалъ замѣчательную по своему времени книгу: «О преподаваніи отечественнаго языка» (2 тома; 2-е, сокращенное изданіе, въ одномъ томѣ, Москва, 1867), въ которой много мѣста отведено разсмотрѣнію данныхъ русской исторической грамматики и стилистики. Во многихъ частяхъ эта книга полезна и поучительна еще и теперь. Въ отношеніи стилистики она представляетъ богатый подборъ фактовъ, извлеченныхъ изъ извѣстныхъ въ то время памятниковъ нашей древней словесности, причемъ многое темное и загадочное въ языкѣ этихъ памятниковъ получаетъ мѣткое объясненіе.

Съ января 1847 г. Б. началъ читать лекціи русскаго языка и словесности въ московскомъ университетѣ, а въ 1848 г. издалъ магистерскую диссертацію: «О вліяніи христіанства на славянскій языкъ. Опытъ исторіи языка по Остромирову Евангелію». Этотъ трудъ имѣетъ болѣе археологическій или культурно-историческій характеръ, чѣмъ строго-лингвистическій, нѣкоторые изъ поставленныхъ имъ вопросовъ впослѣдствіи съ большею точностью и опредѣлительностью были разсмотрѣны Миклошичемъ («Christliche Terminologie»); открылось, вообще, много новыхъ матеріаловъ для дополненій; но въ цѣломъ изслѣдованіе Б. и до сихъ поръ еще не замѣнено ничѣмъ лучшимъ и остается однимъ изъ замѣчательнѣйшихъ опытовъ исторіи языка, понимаемой въ связи съ движеніемъ жизни и культуры. Основываясь на данныхъ сравнительнаго изученія готскаго перевода Библіи, Б. доказываетъ, что славянскій языкъ задолго до Кирилла и Меѳодія подвергся вліянію христіанскихъ идей и что переводъ Св. Писанія на славянскій языкъ относится къ той порѣ народной жизни, когда въ языкѣ господствовали еще во всей силѣ понятія о семейныхъ отношеніяхъ, между тѣмъ какъ въ языкѣ готскаго и древне-нѣмецкаго переводовъ Св. Писанія замѣчается гораздо большее развитіе

понятій государственныхъ. «Въ исторіи славянскаго языка виденъ естественный переходъ отъ понятій семейныхъ, во всей первобытной чистотѣ въ немъ сохранившихся, къ понятіямъ быта гражданскаго. Столкновенія съ чуждыми народами и переводъ Св. Писанія извлекли славянъ изъ ограниченныхъ домашнихъ отношеній, отразившихся въ языкѣ, сознаніемъ чужеземнаго и общечеловѣческаго». Такимъ образомъ, Б. по языку перевода Св. Писанія пытается составить понятіе о характерѣ народа, а отчасти—и самихъ переводчиковъ.

Въ 1855 г., въ юбилейномъ изданіи московскаго университета: «Матеріалы для исторіи письменъ восточныхъ, греческихъ, римскихъ и славянскихъ», помѣщенъ трудъ Б.: «Палеографическіе и филологическіе матеріалы для исторіи письменъ славянскихъ»,—рядъ словарныхъ и грамматическихъ извлеченій изъ рукописей, большею частью русской редакціи, съ превосходно исполненными снимками. Въ 1858 г. появился его «Опытъ исторической грамматики русскаго языка», выдержавшій съ тѣхъ поръ нѣсколько изданій и до настоящаго времени, несмотря на недостатки, указанные спеціалистами, сохраняющій значеніе первостепеннаго труда, обильнаго матеріаломъ, тщательно извлеченнымъ изъ огромнаго количества памятниковъ,—труда, вліяніе котораго чувствуется почти во всѣхъ позднѣйшихъ изслѣдованіяхъ, посвященныхъ русскому языкознанію. Особенный интересъ представляетъ 2-й томъ «Грамматики», заключающій въ себѣ русскій историческій синтаксисъ. Въ тѣсной связи съ этой работой стоитъ «Историческая христоматія церковно-славянскаго и древне-русскаго языковъ» (1-е изд. Москва, 1861),—очень важный сборникъ, содержащій въ себѣ, между многими уже извѣстными текстами, множество такихъ, которые впервые были изданы составителемъ; всѣ тексты снабжены подробными историко-литературными и грамматическими примѣчаніями.

Одновременно съ исторіею языка, Б. занимался изученіемъ русской народной поэзіи и древне-русскаго искусства. Результатомъ этихъ изданій былъ обширный сборникъ статей и монографій, подъ общимъ заглавіемъ: «Историческіе очерки русской народной словесности и искусства» (2 большихъ тома, Спб., 1861). Въ первомъ томѣ этого собранія помѣщены изслѣдованія по народной поэзіи: сначала—главы, имѣющія предметомъ поэзію въ связи съ языкомъ и народнымъ бытомъ; потомъ—изученіе славянской поэзіи сравнительно съ поэзіею другихъ народовъ (германскою, скандинавскою); далѣе—національная поэзія славянскихъ племенъ вообще, и, наконецъ—русская. Во второмъ томѣ разсматриваются народные элементы древне-русской литературы и искусства. Въ этихъ монографіяхъ авторъ является вѣрнымъ послѣдователемъ гриммовской школы, съ ея ученіемъ о самобытности народныхъ основъ миѳологіи, обычаевъ и сказаній—школы, которая въ настоящее время уже уступила мѣсто теоріи взаимнаго общенія между народами въ устныхъ и письменныхъ преданіяхъ. Многое, что представлялось 30 лѣтъ тому назадъ наслѣдственною собственностью того или другого народа, признается теперь случайнымъ заимствованіемъ, взятымъ извнѣ вслѣдствіе разныхъ обстоятельствъ, болѣе или менѣе объясняемыхъ историческими путями, по которымъ шли различныя культурныя вліянія. Такимъ образомъ, большая часть «Очерковъ» Б. въ настоящее время, по методу, является уже устарѣвшею, хотя они и заключаютъ въ себѣ массу интереснаго и цѣннаго матеріала. Тоже нужно сказать и о рядѣ его статей, напечатанныхъ въ 1862—71 гг. въ разныхъ изданіяхъ и повторенныхъ въ книгѣ: «Народная поэзія» (Спб., 1887), составляющей какъ бы непосредственное продолженіе «Очерковъ».

Въ 1861 г. Б. получилъ отъ московскаго университета степень доктора русской словесности и былъ назначенъ ординарнымъ профессоромъ. Каѳедру онъ занималъ до 1881 г., посвящая свои труды преимущественно изслѣдованіямъ въ области древне-русскаго и византійскаго искусства. Результатомъ этихъ изслѣдованій явилось въ 1884 г. изданіе «Толковаго Апокалипсиса» по рукописямъ VI—XVII в., съ атласомъ въ 400 рисунковъ, представляющее весьма важный вкладъ въ исторію русскихъ лицевыхъ изображеній.

Въ 1886 г. Б. издалъ сборникъ своихъ статей, разсѣянныхъ по журналамъ 1851—81 гг., подъ общимъ заглавіемъ: «Мои досуги» (2 т.). Въ первый томъ вошли мелкія статьи по исторіи искусства классическаго, средневѣковаго и современнаго; во второй—статьи преимущественно историко-литературнаго содержанія («Иллюстрація стихотвореній Державина», «Перехожія повѣсти», «Значеніе романа въ наше время» и др.). Съ 1890 г. въ «Вѣстникѣ Европы» печатаются подробныя и во многихъ отношеніяхъ интересныя воспоминанія Б.

П. М.

Бусмаръ (Henri-Jean Bousmard)—извѣстный инженеръ (1747 † 1807), род. во Франціи и воспитывался въ мезьерскомъ инженерномъ училищѣ; сначала служилъ во французскихъ войскахъ, но въ 1792 г., когда крѣпость Верденъ сдалась пруссакамъ, перешелъ къ нимъ на службу инженеръ-маіоромъ. Въ 1807 г. Б., будучи уже генералъ-маіоромъ и начальникомъ инженеровъ въ Данцигѣ, искусно и энергично защищалъ эту крѣпость противъ французовъ; но къ концу осады, длившейся 51 день, былъ убитъ осколкомъ гранаты. Сочиненіе Б. «Essai général de fortification» (1797) въ свое время считалось классическимъ; въ немъ изложена долговременная фортификація въ связи съ атакою и обороною крѣпостей. Въ особомъ прибавленіи къ этому сочиненію, Б. предложилъ свою систему, въ которой старался исправить недостатки баталіоннаго фронта.

Бусоіокъ—виноградная лоза (Бессарабія), бѣлый сортъ, представляющій разновидность бѣлаго муската. Даетъ слабые урожаи.

Бусоіокъ черный—бессарабская лоза, дающая черный мускатъ.

Бусса—городъ въ Африкѣ, въ Восточномъ Суданѣ, въ странѣ Боргу, при р. Нигерѣ, неправильно застроенный и разбросанный; 10—

12000 жит. Около Б. погибъ въ 1805 г. англійскій путешественникъ Мунго Паркъ.

Буссако, въ округѣ Коимбра—монастырь въ португальской провинціи Беирѣ, основ. въ 1268 г., у сѣвернаго склона горы того же имени; здѣсь теплый желѣзистый источникъ (25° Ц.) и кургаузъ; вблизи этого монастыря 27 сентября 1810 г. союзныя англійскія и португальскія войска, подъ начальствомъ Веллингтона, нанесли пораженіе французамъ.

Буссе (Францъ Ивановичъ)—братъ Ѳ. И. Буссе, воспитывался во второмъ разрядѣ главнаго педагогическаго института, преподавалъ русскій языкъ въ 3-ей гимназіи съ 1828 по 1837 г. и тамъ же ариѳметику въ младшихъ классахъ съ 1837 по 1860 г. Былъ также долго учителемъ математики въ Смольномъ монастырѣ. Имъ изданы: «Упражненія въ декламаціи» (1833) и «Ариѳметическія задачи для дѣвицъ» (1844).

Буссе (Ѳедоръ Ивановичъ) — педагогъ, сынъ лютеранскаго пастора, род. въ 1794 г. Въ 1811 г. поступилъ въ число студентовъ петербургскаго педагогическаго института, который былъ назначенъ для подготовки учителей въ главныя училища (потомъ преобразованныя въ гимназіи). Уже въ институтѣ Ѳ. И. избралъ своею спеціальностью математику и занимался ею съ особеннымъ успѣхомъ. По окончаніи курса, въ 1814 г. онъ былъ посланъ вмѣстѣ съ другими тремя студентами (К. Свенске, М. Тимаевъ и А. Ободовскій) на два года за-границу. Главная цѣль путешествія состояла въ возможно полномъ знакомствѣ съ методою взаимнаго обученія Белля и Ланкастера, которая тогда начала распространяться въ Англіи и которую предполагали примѣнить въ русскихъ народныхъ школахъ. Посланные молодые люди, однако, этимъ не ограничились, а посѣтили, кромѣ того, очень извѣстный въ то время институтъ знаменитаго швейцарскаго педагога Песталоцци, гдѣ разрабатывались новые методы преподаванія элементарныхъ предметовъ обученія. По возвращеніи въ 1819 году въ Россію, Буссе и его товарищи получили мѣста преподавателей во вновь учрежденномъ тогда второмъ разрядѣ главнаго педагогическаго института, предназначенномъ для приготовленія учителей въ малыя училища (впослѣдствіи преобразованныя въ уѣздныя). Молодые преподаватели должны были приготовлять учителей къ обученію по способу Белля и Ланкастера; но методъ этотъ у насъ въ Россіи успѣха не имѣлъ и былъ скоро оставленъ. Буссе обучалъ въ институтѣ математикѣ и скоро сталъ извѣстенъ, какъ одинъ изъ лучшихъ преподавателей въ Спб. Когда въ 1823 г. второй разрядъ главнаго педагогическаго института былъ преобразованъ въ петербургскую гимназію, впослѣдствіи наименованную третьей, то Б. былъ назначенъ преподавателемъ математики въ это учебное заведеніе. Въ 1828 г., при введеніи новаго устава въ гимназіяхъ, Б. принималъ участіе въ составленіи программъ по математикѣ, какъ для гимназій, такъ и для уѣздныхъ училищъ, и по указаніямъ профессора Чижова составилъ рядъ учебниковъ по математикѣ, которые долгое время были единственными руководствами для училищъ вѣдомства министерства народнаго просвѣщенія. Впослѣдствіи нѣкоторые изъ нихъ были даже изданы на казенный счетъ. Б. составилъ слѣдующіе учебники: «Ариѳметика для учащихся» (1829); «Руководство къ преподаванію ариѳметики для учителей» (1831); «Собраніе ариѳметическихъ задачъ по образцу Гремилье»; «Руководство къ геометріи для уѣздныхъ училищъ» (1830); «Руководство къ геометріи для гимназій» (1844); «Вопросы для экзаменаторовъ по математикѣ» (для приходскихъ и уѣздныхъ училищъ, а также и для гимназій); «Логариѳмическія таблицы для гимназій по руководству Веги» (1835). Кромѣ 3-ей гимназіи, Ѳ. И. Буссе преподавалъ еще математику въ институтѣ для благородныхъ дѣвицъ при Смольномъ монастырѣ. Въ 1838 г. онъ былъ сдѣланъ директоромъ 3-ей гимназіи и оставался въ этомъ званіи почти до своей смерти, т. е. до 1859 г. При 3-й гимназіи былъ большой пансіонъ, гдѣ воспитывалось много учениковъ на казенный счетъ, и Ѳ. И. Буссе имѣлъ случай показать себя хорошимъ руководителемъ не только по учебной, но также и по воспитательной части. Онъ съумѣлъ выбрать для своего заведенія очень хорошихъ преподавателей, самъ часто принималъ участіе въ преподаваніи, и успѣхи въ наукахъ учениковъ 3-й гимназіи были очень значительны, чѣмъ объясняется, что многіе изъ нихъ потомъ пріобрѣли извѣстность, какъ ученые и какъ преподаватели. Въ отношеніяхъ своихъ къ ученикамъ, особенно къ пансіонерамъ, Буссе отличался большою гуманностью; онъ не любилъ строгихъ взысканій и когда приходилось ему бранить учениковъ, то онъ не запугивалъ ихъ, а старался дѣйствовать на ихъ совѣсть. Кромѣ вышеназванныхъ руководствъ, Буссе вмѣстѣ съ К. Свенске издалъ: «Руководство къ учрежденію школъ по методѣ взаимнаго обученія» (1826), а также «Ариѳметическія таблицы для приходскихъ училищъ по способу взаимнаго обученія» (1832).

К. Сентъ-Илеръ.

Буссенго (Жанъ-Баптистъ-Жозефъ-Діедоне Boussingault)—знаменитый химикъ и агрономъ, род. въ 1802 г. въ Парижѣ; учился въ сенъ-этьенской горной школѣ; по порученію англійскаго горнаго общества отправился въ Колумбію и тамъ занимался геологическими и метеорологическими наблюденіями. Б. участвовалъ въ Южно-Американской войнѣ за освобожденіе, состоя въ чинѣ полковника при генералѣ Боливарѣ, затѣмъ по военнымъ надобностямъ былъ и въ Венесуэлѣ, Эквадорѣ и Перу; однако, никогда не оставлялъ своихъ научныхъ занятій. Возвратившись во Францію, Б. занялъ каѳедру химіи въ Ліонѣ, впослѣдствіи сдѣлался профессоромъ агрономической химіи, и на этой каѳедрѣ оставался до самой смерти (1887 г.). Результаты своихъ изслѣдованій въ области химіи, физики и метеорологіи, примѣнительно къ земледѣлію, физіологіи растеній и технологіи, Б. опубликовалъ въ соч. «Economie rurale» (Пар., 1844, 2 т.; 2-е изд. 1851) и «Agronomie, chimie agric. et physiol.» (Пар., 1860—84, 7 т.; 3-е изд. 1887). Кромѣ многочисленныхъ спеціальныхъ статей, Б.

издалъ также съ Дюма извѣстный «Essai de statistique chimique des êtres organisé (Пар., 1841, 3-е изд. 1844). Всѣ эти работы, строго научныя и прекрасно изложенныя, ставятъ Б. на одно изъ первыхъ мѣстъ среди агрономовъ XIX вѣка.

Буссенготія (Boussingaultia H. B. et K. въ честь ботаника Буссенго)—родъ тропическихъ американскихъ травянистыхъ растеній изъ семейства лебедовыхъ (Chenopodiaceae). Сладковатые клубни этого растенія рекомендовались для замѣны картофеля, когда послѣдній страдаетъ отъ картофельной гнили (см. это слово). *Г. Т.*

Буссоли—проливъ въ Курильской грядѣ, между большими островами Симусиромъ и Урупомъ; названъ такъ Ла-Перузомъ по имени своего фрегата въ 1787 г. Шир. пролива—4 морскихъ мили; въ проливѣ лежатъ малые острова—Чирпай.

Буссовъ (Конрадъ)—писатель о Россіи. Происходя изъ Люнебургскаго герцогства, Б., какъ видно изъ его сочиненія, получилъ довольно хорошее образованіе и еще въ XVI ст. имѣлъ случай пріобрѣсти опытность и познанія въ военномъ дѣлѣ. Въ 1601 г. онъ находился на службѣ у шведскаго герцога Карла (впослѣдствіи короля Карла IX) въ Лифляндіи, гдѣ занималъ важную должность интенданта областей, завоеванныхъ въ 1600 и 1601 гг. шведами у Польши. Такъ какъ еще до начала этой войны Борисъ Ѳедоровичъ Годуновъ помышлялъ о пріобрѣтеніи эстляндскихъ и лифляндскихъ земель, то Б.—кажется, болѣе по личнымъ, чѣмъ политическимъ разсчетамъ, весною 1601 г. вызвался сдать царю г. Маріенбургъ, а по свидѣтельству Петрея, и Нарву. Эта попытка не удалась, и Б. вскорѣ потомъ переселился въ Москву, гдѣ породнился съ пасторомъ тамошней лютеранской церкви Мартиномъ Беромъ, выдавъ за него свою дочь. По смерти перваго Лжедимитрія, Б. принужденъ былъ выѣхать изъ Москвы; онъ жилъ попеременно въ Угличѣ, Калугѣ и Тулѣ, потомъ снова въ Калугѣ, гдѣ и соединился съ вторымъ самозванцемъ. Вскорѣ по убіеніи его, Б. отдался подъ покровительство польскаго короля Сигизмунда III и вторично явился въ Москву, гдѣ, по всей вѣроятности, служилъ въ польскомъ войскѣ, занимавшемъ тогда эту столицу. Весною 1612 г. онъ очутился въ Ригѣ, откуда потомъ вернулся въ Германію и умеръ въ 1617 году. Въ 1612—13 гг. онъ написалъ на нѣмецкомъ языкѣ, съ примѣсью латинскихъ пословицъ и изреченій, сочиненіе подъ слѣдующимъ заглавіемъ: «Chronicon Moscoviticum, continens res a morte Joannis Basilidis Tyranni, omnium quos sol post natos homines vidit immanissimi et truculentissimi, an. Christi 1584 — 1612». Такъ какъ оно вышло безъ обозначенія имени составителя, то съ легкой руки Петрея, пользовавшагося этою «хроникою», очень долгое время приписывалось зятю Б., Мартину Беру, и съ именемъ послѣдняго переведено Н. Г. Устряловымъ въ «Сказаніяхъ современниковъ о Димитріѣ Самозванцѣ» (т. I, Спб., 1831 г.). Истинный же авторъ этой хроники былъ открытъ только лѣтъ 20 спустя, и тогда же она была вновь издана въ «Rerum Rossicarum scriptores exteri» (Спб., 1851 г.). Б., какъ очевидецъ смуты въ Россіи съ самаго ея зарожденія, сообщилъ очень много любопытнѣйшихъ и важнѣйшихъ свѣдѣній объ этой эпохѣ. Все, что онъ видѣлъ,—а отъ его необыкновенной наблюдательности очень немногое ускользнуло,—онъ сообщаетъ въ своей хроникѣ съ рѣдкою правдивостью и даетъ такимъ образомъ полную и точную картину тѣхъ бѣдствій, какія постигли тогда Россію, терзаемую самозванцами, поляками, казаками и т. д. Ср. ст. Куника, «Bulletin de la Classe des Sciences historiques, philologiques et politiques de l'Academie imperiale des Sciences de S.-Petersbourg» (въ VIII т., № 20—21) и «Rerum Rossicarum scriptores exteri» (т. I, Спб., 1851 г.).

Буссоль (геодезич.) — приборъ, служащій для измѣренія магнитныхъ азимутовъ, т. е. горизонтальныхъ угловъ между направленіемъ свободно висящей магнитной стрѣлки и прямыми, проводимыми на земной поверхности. Устройство и употребленіе Б. основано на свойствѣ свободно висящей магнитной стрѣлки располагаться по магнитному меридіану. Зная склоненіе магнитной стрѣлки въ данномъ мѣстѣ въ моментъ наблюденія, Б. дастъ возможность опредѣлить направленіе полуденной линіи въ этомъ мѣстѣ. Простѣйшее устройство Б. — слѣдующее: на срединѣ мѣдной линейки утвержденъ компасъ, по которому отсчитываются магнитные азимуты; на концахъ линейки, для удобства наведенія на предметъ прикрѣплены два діоптра (см. Діоптры). Снизу линейки, въ срединѣ ея, прикрѣплена трубка, которою Б. надѣвается на штативъ, состоящій изъ деревяннаго треножника и подставки, которая дозволяетъ какъ приводить Б. въ горизонтальное положеніе, такъ и сообщать ей движеніе въ горизонтальной плоскости. Діоптры могутъ быть замѣнены зрительною трубою (Б. Брейтгаупта). Въ горизонтальное положеніе Б. приводится или по магнитной стрѣлкѣ, или при помощи уровня. Средняя точность измѣренія горизонтальныхъ угловъ Б. есть 15′, такъ что Б. не можетъ быть употребляема для точныхъ съемокъ. При рекогносцировкахъ мѣстности и глазомѣрной съемкѣ чаще всего употребляютъ Б. Шмалькалдера, ею азимуты опредѣляются съ точностью отъ $^1/_2{}^0$ до 1^0. Мензульная Б. и оріентиръ В.—см. Мензула. *А. Ж.*

Буссъ (Францъ-Іосифъ Buss)—одинъ изъ вождей ультрамонтанской партіи въ Баденѣ, род. 1803, † 1878; въ 1833 году Б. сдѣлался профессоромъ политическихъ наукъ во Фрейбургѣ. Вступивъ въ баденскій сеймъ, Б. сначала примкнулъ къ либеральной партіи, но скоро заявилъ себя ярымъ приверженцемъ клерикализма. Б. извѣстенъ также какъ энергичный противникъ прусской гегемоніи. Въ 1874 году онъ былъ избранъ въ германскій рейхстагъ, членомъ котораго состоялъ до самой смерти, засѣдая въ партіи центра. Въ многочисленныхъ своихъ сочиненіяхъ проводилъ идею необходимости церковнаго вліянія въ воспитаніи, образованіи, управленіи. Изъ его соч. можно назвать: «Geschichte und System der Staatswissenschaft» (Карлсруэ,

1839, 3 т.); «Die Aufgabe des katholischen Theils deutscher Nation» (Регенсбургъ, 1851); «Urkundliche Geschichte der National-und Territorialkirchenthums in des katholischen Kirche Deutschlands» (Шафг., 1851); «Die Gesellschaft Jesu, ihr Zweck, ihre Satzungen, Geschichte etc.» (Майнцъ, 1853 г., 2 т.); «Oesterreichs Umbau in Kirche und Staat» (Вѣна, 1863) и др.

Буссъ (Эрнстъ Buss)—протестантскій богословъ и поборникъ миссіонерства, род. въ 1843 г. въ Гриндевальдѣ. Извѣстность его начинается съ появленія его сочиненія о миссіонерствѣ: «Die christliche Mission, ihre principielle Berechtigung und praktische Durchführung» (Лейденъ, 1876), удостоеннаго преміи отъ гаагскаго университета. Для проведенія въ жизнь изложенныхъ въ этой книгѣ принциповъ въ 1884 г. образовался въ Веймарѣ всеобщій Евангелическо-протестантскій миссіонерскій союзъ, во главѣ котораго Б. стоитъ до послѣдняго времени. Съ 1886 г. изд. въ Берлинѣ «Zeitschrift für Missionskunde u. Religionswissenschaft».

Буссю (Boussu)—бельгійскій городокъ въ провинціи Геннегау, съ замѣчательнымъ замкомъ графовъ Караманъ де-Бомонъ, желѣзными заводами, сахарными, стеклянными и проволочными фабриками; 9660 жителей. Въ окрестностяхъ каменноугольныя копи. Въ 1792 году вблизи Б. происходили стычки между австрійцами и французами.

Бустаменте (Анастасій Bustamente)—мексиканскій президентъ, род. въ 1790 году въ Тикильпанѣ, въ Мексико. Въ 1827 году возмутившимися войсками Колумбіи былъ избранъ въ генералы. Покинутый ими, онъ вмѣстѣ съ 20 офицерами перешелъ на сторону перуанцевъ, подъ знаменемъ которыхъ сражался противъ Колумбіи. Послѣ заключенія мира между Перу и Колумбіей въ 1829 г., отправился въ Мексику, былъ избранъ конгрессомъ въ вице-президенты, а въ 1830 г.—въ президенты. Не пользуясь популярностью, онъ долженъ былъ бороться со многими возстаніями и, наконецъ, вынужденъ былъ оставить свое мѣсто. Лишь послѣ паденія Санта-Анна, онъ опять вернулся въ Мексику и въ 1837 г. снова былъ избранъ въ президенты. Кромѣ партійной борьбы, ему пришлось имѣть дѣло еще съ финансовыми затрудненіями и осложненіями во внѣшней политикѣ: такъ въ 1838 г. Францiя почти цѣлый годъ блокировала мексиканскіе порты. Вызванныя всѣмъ этимъ внутреннія волненія заставили Б. въ 1841 г. подать въ отставку. Послѣ этого Б. жилъ попеременно въ Лондонѣ, Римѣ и Парижѣ; въ 1845 г. возвратился въ Мексику, но уже никакой политической роли не игралъ и скончался тутъ въ 1853 г.

Бусти (Агостино Busti, называется также Бамбая)—итальянскій скульпторъ, род. около 1480 г., † 1548 г.; принадлежалъ къ числу лучшихъ ваятелей Ломбардіи. Его исполненіе отличается тщательностью и отдѣлкою деталей. Главное его произведеніе—надгробный памятникъ Гастону де-Фуа, сохранилось для нашего времени только въ отдѣльныхъ разрозненныхъ частяхъ, изъ которыхъ важнѣйшая имѣется въ Миланѣ, гдѣ также сохранилось нѣсколько барельефовъ и гробницъ его работы.

Бустрофедонъ (Bustrophedon) — старинный способъ писанія у грековъ, состоявшій въ томъ, что строки, подобно воламъ на пашнѣ (почему и взято это названіе) шли попеременно то справа налѣво, то слѣва направо. Этотъ способъ составляетъ какъ бы переходную ступень между письменами финикійскими, въ которыхъ буквы шли по направленію къ правой сторонѣ, и позднѣйшимъ способомъ по направленію къ лѣвой. Кромѣ многочисленныхъ надписей на монетахъ и памятникахъ, такъ были написаны также законы Солона.

Бусъ, ранга—въ Центральной Азіи названіе кормовой травы Carex phyroides M. et B. Первое названіе придается растенію въ сухомъ видѣ. Растетъ, между прочимъ, на песчаныхъ буграхъ Кизилъ-кумовъ, гдѣ ползучія корневища этого растенія образуютъ на глубинѣ 3—4 вершковъ сплетеніе, дѣлающее песокъ неподвижнымъ. Кромѣ того, благодаря рангу, листья котораго даютъ отличный кормъ для овецъ, на Кизилъ-кумахъ существуетъ довольно значительное овцеводство.

Бусъ (отъ греческаго βοῦς—быкъ)—такъ называли приписываемую Тезею монету, имѣвшую на лицевой сторонѣ изображеніе быка и выбитую будто бы имъ въ знакъ побѣды надъ Минотавромъ или Мараѳонскимъ быкомъ.

Бусъ (англ. Booth)—см. Бутсъ.

Бусы—ожерелья изъ бусъ, просверленныхъ, круглыхъ, болѣе или менѣе блестящихъ предметовъ, составляютъ любимое украшеніе едвали не у всѣхъ народовъ. Просверленныя зерна растеній, раковины, куски янтаря, косточки и другія природныя тѣла служили вмѣсто бусъ первобытнымъ людямъ. Стеклянныя сплошныя бусы были извѣстны уже египтянамъ и очень цѣнились римлянами. Онѣ изготовляются въ настоящее время въ Венеціи, въ Богеміи и въ Баваріи. Для приготовленія Б. на слегка коническую желѣзную палочку, покрытую тонкимъ слоемъ глины, чтобы устранить прилипаніе стекла, наносятъ немного расплавленной, тягучей стеклянной массы и придаютъ ей шарообразную форму катаніемъ между двумя глиняными желобками, полукруглаго сѣченія (въ Венеціи для этого расплавляютъ заранѣе приготовленныя стеклянныя палочки на пламени паяльнаго стола, а въ Богеміи и Баваріи работаютъ прямо изъ стеклоплавильной печи). Въ Богеміи часто гранятъ Б., отшлифовывая на нихъ фацетки. Въ Венеціи и Парижѣ приготовляютъ также дутыя, тонкостѣнныя Б., изъ стеклянныхъ трубокъ, на паяльномъ столѣ. Б., выдутыя изъ тонкаго бѣлаго стекла и покрытыя съ внутренней стороны смѣсью рыбьяго клея и растертой чешуи уклейки (Cyprinus alburnus lucidus), называются искусственнымъ жемчугомъ (для увеличенія сходства имъ намѣренно придаютъ не вполнѣ шарообразную форму, какъ у настоящаго жемчуга).

Буськи—см. Erodium cicutarium L.

Бутада (франц. boutade) — вспышка, капризъ; импровизированный балетъ; музыкальная фантазія.

Бутака—золотая монета въ Марокко= 2 руб. 64 коп.

Бутаковъ (Алексѣй Ивановичъ)—контръ-адмиралъ, поступилъ во флотъ мичманомъ въ 1832 г.; кругосвѣтное плаваніе сдѣлалъ на транспортѣ «Або»; въ 1848 г. командированъ въ Аральское море для описанія его, что онъ и исполнилъ, построивъ сначала для этого шкуну. Устроилъ верфь и элингъ для судовъ, построенныхъ въ Швеціи, около форта № 1. Принималъ участіе при взятіи Ак-мечети. Въ 1858 и 59 гг. плавалъ по Аму-Дарьѣ до Кунграда, а въ 1860 г. командированъ въ Англію для заказа 2 желѣзныхъ пароходовъ, плавучаго дока и баржи, которые доставлены и спущены на воду въ 1862 и 63 годахъ. Въ 1867 году произведенъ въ контръ-адмиралы, переведенъ въ Петербургъ и назначенъ членомъ морского техническаго комитета. За описаніе Аральскаго моря, по предложенію Гумбольдта, въ 1853 г. избранъ почетнымъ членомъ берлинскаго географич. общества, а въ 1867 г. получилъ за тѣже работы медаль отъ королевскаго Географич. общества въ Лондонѣ. Б. умеръ въ 1869 году.

Бутаковъ (Григорій Ивановичъ)—адмиралъ, генералъ-адъютантъ, членъ государственнаго совѣта, род. въ Ригѣ 27 сент. 1820 г.; обучался въ морскомъ кадетскомъ корпусѣ и выпущенъ въ мичмана въ 1838 г. Такъ какъ его отецъ командовалъ въ это время 5 флотской дивизіею въ Черномъ морѣ, то Бутаковъ немедленно по выходѣ изъ корпуса отправился на Ю., гдѣ и плавалъ на парусныхъ судахъ разнаго ранга. Въ 1838 г. участвовалъ въ боѣ при занятіи мѣстечка у рѣки Туапсе, и въ томъ же году, состоя на тендерѣ «Лучъ», участвовалъ въ сраженіи противъ горцевъ, нападавшихъ на наши суда, претерпѣвшія крушеніе близъ устья той же рѣки. На 9 году службы, Б. былъ назначенъ командиромъ тендера «Поспѣшный». Въ этой должности онъ оставался до 1851 г., занимаясь почти исключительно описью береговъ Чернаго моря, какъ русскихъ, такъ и турецкихъ. Въ 1851 году назначенъ командиромъ брига «Аргонавтъ», а въ 1852 г. командиромъ «Владиміра», лучшаго изъ черноморскихъ пароходо-фрегатовъ. Вся боевая слава Б. связана съ службою на этомъ пароходѣ, получившемъ, благодаря блестящему военному таланту командира, громкую извѣстность въ эпоху Крымской войны. 3 ноября 1853 г. Б. смѣло и подробно произвелъ регносцировку коварнскаго, бальчикскаго, варнскаго и бургасскаго рейдовъ, а 5 числа того же мѣсяца атаковалъ турецкій пароходъ «Первазъ-Бахре» и послѣ 3 часоваго боя заставилъ его спустить флагъ. Этотъ бой—первый, по времени, между пароходами—доставилъ Б.: чинъ капитана 2 ранга и орденъ Георгія 4-ой степ. Послѣ этого Б. несъ крейсерскую службу на своемъ пароходѣ и временно, когда исправляли машину «Владиміра», на пароходѣ «Одесса». Въ 1854 г. 24 ноября, днемъ, была произведена морская вылазка. Командиру парохода «Владиміръ» предоставлено было выйти въ море, вмѣстѣ съ пароходомъ «Херсонесъ», чтобы нанести возможно большій вредъ двумъ пароходамъ, стоявшимъ въ Стрѣлецкой бухтѣ. Послѣдствіемъ вылазки было то, что непріятели поставили въ Стрѣлецкую бухту трехмачтовый пароходъ и 4 батарейныхъ парохода. Съ дек. 1854 г. и до сдачи Севастополя Б. участвовалъ въ оборонѣ Севастополя, какъ командиръ «Владиміра». 27 августа 1855 г. успѣшно исполнилъ заранѣе обдуманный планъ бомбардированія рейдовой батареи и въ то же время дѣйствовалъ и по непріятельскимъ войскамъ. Искусныя и смѣлыя маневрированія «Владиміра» возбудили общее удивленіе не только своихъ, но и враговъ (подробное описаніе этого дѣла см. «Адмиралъ Бутаковъ», изданіе второе, исправленное Е. Березинымъ, Спб., 1884 г., стр. 30—36, и «Отечествен. Записки», т. CXXXI, отд. I, «Записки отставного артиллерійскаго офицера И. В.»). Въ ночь съ 30 на 31 авг. по условному сигналу зажгли всѣ наши пароходы и въ тоже время открыли краны, и «Владиміръ», вмѣстѣ съ другими, пошелъ ко дну. Въ сент. 1855 г. В. пожалованъ флигель-адъютантомъ и назначенъ начальникомъ штаба, въ Николаевѣ. Въ 1856 г. Б. произведенъ въ контръ-адмиралы съ назначеніемъ въ свиту Е. И. В. и завѣдывающимъ морскою частью въ Николаевѣ и военнымъ губернаторомъ Николаева и Севастополя. Въ 1860 г. переведенъ въ Балтику начальникомъ отряда винтовыхъ кораблей. Это назначеніе дало ему возможность всесторонне повѣрить свое изслѣдованіе законовъ вращенія винтовыхъ судовъ и составить затѣмъ свои извѣстныя: «Пароходныя эволюціи». По окончаніи первой кампаніи этого отряда, на зимнее время командированъ за-границу, гдѣ, продолжая трудиться надъ разработкой своей книги, подробно ознакомился съ французской и англійской системами сигнало-производства, съ эволюціями флотовъ и съ состояніемъ пароходно-машиннаго дѣла и измѣреніемъ разстояній во Франціи. Къ слѣдующей (1861) веснѣ Б. былъ назначенъ начальникомъ практической эскадры винтовыхъ лодокъ и въ этомъ званіи оставался два года или, вѣрнѣе, двѣ кампаніи. Безъ преувеличенія можно сказать, что плаваніе 40 лодокъ въ 1861—62 гг. было для Балтійскаго флота своего рода событіемъ. Кромѣ маневрированія и подготовки офицеровъ и команды къ боевому времени, Б. обратилъ особое вниманіе на изученіе Финляндскихъ шхеръ. Съ 1863 по 1867 гг. Б. былъ военно-морскимъ агентомъ въ Англіи и Франціи. Въ 1867 г. Б. назначенъ начальникомъ броненосной эскадры, которою командовалъ 10 лѣтъ, главнымъ образомъ обращая вниманіе на то, чтобы эскадра составляла одно цѣлое и какъ офицеры, такъ и команда были вполнѣ приготовлены къ военному времени. Въ это же время изданы Б. нынѣ существующій «Сводъ морскихъ военныхъ сигналовъ» и «Книги эволюціонныхъ сигналовъ», съ подробнымъ объясненіемъ самыхъ эволюцій, а также изданы всѣ приказы Б. по эскадрѣ. Въ 1877 Б. командовалъ отрядомъ подъ главнымъ начальствомъ Генералъ-Адмирала и вырабатывалъ правила разстановки минъ на фарватерахъ. Въ 1878 г. произведенъ въ адмиралы. Въ 1881 г. назначенъ главнымъ командиромъ Петербургскаго порта. Въ этой должности состоялъ около года. Въ послѣдніе годы своей службы участвовалъ въ нѣсколькихъ коммиссіяхъ по преобразованію нашего флота и о мѣрахъ, которыя

слѣдуетъ предпринять въ военно-морскомъ отношеніи на случай войны. По упраздненіи должности главнаго командира петербургскаго порта Б. назначенъ членомъ государственнаго совѣта. Б. написалъ: «Еще о тендерахъ и управленія ими» («Морской Сборникъ», 1852, № 6); перевелъ: «Взглядъ на гавани, доки, судоходство Соед. Штат. Сѣв. Америки» (1845); «О компасѣ съ наклонной стрѣлкой» («Морской Сборн.», № 10); «О свойствахъ тросовъ и цѣпей». Главный трудъ его: «Новыя основанія пароходной тактики» удостоенъ Академіей наукъ Демидовской преміи. 31 мая 1882 г. Б. скоропостижно скончался на яликѣ, переѣзжая Неву. *П. Г.*

Бутанъ (Bhutan или Bhotan)—государство въ южн. склонахъ Гималая, между 26° 18′ и 28° 2′ сѣв. широты и 88° 32′ и 92° 30′ вост. долготы (отъ Гринича); на С. отдѣляется отъ Тибета Гималайскимъ хребтомъ, на З. Сиккимъ, на Ю. сѣв. восточною частію Бенгаліи и Ассамомъ, а къ В. малоизслѣдованною горною страною, населенною варварскими племенами. Пространство Б. равняется 35200 км. Б. горная страна, въ которой нѣкоторыя горы достигаютъ высоты 5000 м., а хребетъ восточной части Гималая имѣетъ вершины въ 7—8000 м. Черезъ Б. протекаетъ съ С. на Ю. большое число притоковъ Брамапутры: рр. Аммоху, Гунгадуръ, Матисамъ и Манасъ. Страна богата лѣсами, во всѣхъ доступныхъ мѣстахъ хорошо обработана и насаждена плодовыми деревьями. Большое число широкихъ, покатыхъ уступовъ и проходовъ, такъ называемыхъ «дуаровъ», ведетъ изъ этой горной страны въ равнину Бенгаліи и Ассама. Обитатели страны — бгутіи, бготигасы или бготы (см. это сл.), число которыхъ простирается до 200000, принадлежатъ къ монгольской рассѣ, родственны съ тибетцами по происхожденію и языку, одинаковаго съ ними буддійскаго вѣроисповѣданія и находятся съ ними въ постоянныхъ тѣсныхъ сношеніяхъ. Бготы—искусные, трудолюбивые земледѣльцы и живутъ въ хорошо устроенныхъ, многоэтажныхъ домахъ. Политическое устройство страны—довольно своеобразное. Во главѣ ея стоитъ наслѣдственный князь Дгарма-Раджа, почитаемый, подобно тибетскому Далай-Ламѣ, намѣстникомъ Будды. Свѣтская же власть находится, напротивъ, въ рукахъ избираемаго каждые три года Деб-Раджи, или свѣтскаго властелина. При первомъ состоитъ духовный совѣтъ изъ 12 Мурковъ, при второмъ—свѣтскій совѣтъ изъ 6 Цимповъ. Деб-Раджѣ подвластны два намѣстника, изъ которыхъ одинъ, называемый Паро-Пенловъ, управляетъ страною къ западу отъ р. Чинчу, второй, Тонгзо-Пенловъ, управляетъ страною къ востоку отъ этой рѣки. Каждому изъ нихъ подвластны по 6 окружныхъ коммиссаровъ или Соубаевъ. Образъ правленія деспотическій, правосудіе граничитъ съ произволомъ. Зимою оба Раджи живутъ въ Панакѣ, лежащей на 1222 м. надъ уровнемъ моря, лѣтомъ—въ Тассисудонѣ, подъ 27° 30′ сѣв. шир. и 89° 22′ вост. долг. (отъ Гринича), на 2205 м. н. ур. моря. Другія резиденціи—Паро (2361 надъ ур. моря) и Тонгсу (2050 надъ ур. моря). Многіе проходы, изъ которыхъ болѣе замѣчательны Біеліа, на 3405 м., и Пелилапса, на 3316 м. надъ ур. моря, ведутъ изъ Бенгаліи въ Б.; первый къ Паро, второй восточнѣе—къ Тонгсу. Обитатели восточной части Б., такъ называемые товангъ-бгуты, не подчинены власти обоихъ Раджей. Они ведутъ значительную торговлю съ Тибетомъ и Ассамомъ. Въ ихъ главномъ городѣ Товангѣ собираются въ январѣ и іюнѣ многолюдныя ярмарки.

Исторія: Англичане пришли съ бгутами въ близкое соприкосновеніе только въ 1772 г., когда послѣдніе заняли пограничную страну Кучъ-Бегаръ. Кучъ-бегарскій раджа обратился къ помощи англичанъ и бгуты были изгнаны. 25 апр. 1774 г. между англійскимъ генерал-губернаторомъ Варренъ-Гастингсомъ и раджей Б. заключенъ былъ, при посредничествѣ Тибета, миръ, по которому раджа обѣщался пріостановить всякія непріятельскія вторженія въ Кучъ-Бегару. Лишь черезъ много лѣтъ, именно по присоединеніи англичанами Ассама въ 1838 году, Б. опять пришли съ ними въ столкновеніе. Порученное капитану Пембертону въ 1837—38 г. веденіе съ Б. переговоровъ о грабительскихъ набѣгахъ бгутовъ на Ассамъ осталось безуспѣшнымъ, и англичане заняли поэтому, въ 1840 г., семь проходовъ, ведущихъ изъ Б. въ Ассамъ, такъ называемые ассамскіе дуары. Въ 1863 г. посолъ англичанъ къ раджѣ Бутана, Ашли Эденъ и капитанъ Годвинъ Аустенъ подверглись въ Панакѣ оскорбленіямъ и взяты были въ плѣнъ. Б. пытались принудить Эдена подписать актъ о возвращеніи англичанами Б., занятыхъ ими ассамскихъ дуаровъ. Это вызвало войну, не особенно неудачную для англичанъ, кончившуюся мирнымъ договоромъ въ Буксѣ (11 ноября 1865 года), по которому за англичанами остались дуары за ежегодную уплату ими Б.—50000 рупій, а Б. съ своей стороны обязался пріостановить всякіе набѣги на англійскую территорію. Залогомъ мира въ рукахъ англичанъ остались также обѣ сильныя пограничныя позиціи — Букса и Девангири. Въ 1872—73 полковнику Грэгему дано было порученіе опредѣлить границы между Б. и Ассамомъ и подробно обозначить ихъ рядомъ каменныхъ столбовъ. Граница эта была проведена такъ, что Букса и Девангири остались во владѣніи англичанъ, за что Б. были уступлены обратно дуарскіе проходы.

Литература. Turner, «An account of an embassy to the court of Tishoo Lama in Tibets» (Лондонъ, 1800); Bose, «Some account of the country of B.» («Asiatic Researches», 1825, т. 15); d'Ochoa, «Ambassade au B.» («Novelles Annales des voyages», 1840, томъ 2); Griffith, «Journal of the mission which visited B. in 1837—38» («Asiatic Society of Bengal», 1840, т. 8); его же, «Journals of travels in Assam, Burma, B., Afghanistan etc.» (Калькута, 1847); «Report of missions to B» (Лонд., 1865); Rennie, «B. and the story of the Dooar War» (Лонд., 1866).

Бутанъ или водородистый бутилъ, C_4H_{10}—простѣйшій предѣльный углеводородъ, начиная съ котораго современныя теоріи допускаютъ возможнымъ появленіе изомеріи, т. е. существованіе двухъ или болѣе химическихъ видоизмѣ-

ненiй, процентный составъ и величина частицы которыхъ одинаковы, распредѣленiе же элементарныхъ атомовъ, составляющихъ частицу, различно. Для формулы C_4H_{10} является возможнымъ существованiе двухъ изомеровъ: нормальнаго бутана или ди-этила, $CH_3CH_2.CH_2CH_3$, и изобутана или триметилметана $CH(CH_3)_3$. Первый образуется при дѣйствiи сухого металлическаго цинка на iодистый этилъ C_2H_5J; это газъ, легко сгущающiйся при сильномъ охлажденiи въ жидкость, кипящую при 1°; онъ медленно реагируетъ съ хлоромъ. Присутствiе его указано въ американской нефти. Изобутанъ полученъ при дѣйствiи цинка на iодистый третичный бутилъ $JC(CH_3)_3$ въ присутствiи воды, причемъ iодъ замѣняется водородомъ; газъ, трудно сгущаемый въ жидкость, кипящую при—17°, очень легко реагируетъ съ хлоромъ, образуя съ нимъ хлористый третичный бутилъ $ClC(CH_3)_3$. Открытiе изомерiи бутановъ и сравнительное изученiе ихъ свойствъ принадлежитъ покойному А. М. Бутлерову и занимаетъ въ исторiи органической химiи (1867 г.) почетное мѣсто. *М. Л.*

Бутарикъ (Эдгаръ - Поль Boutaric) — французскiй историкъ, род. въ 1829 г., посѣщалъ Ecole des chartes, служилъ при архивахъ, завѣдывалъ изданiемъ многихъ старинныхъ актовъ, въ 1876 г. былъ избранъ въ члены Академiи надписей, въ 1877 г. скончался въ Парижѣ. Важнѣйшiе его труды: «La France sous Philippe le Bel» (Парижъ, 1861); «Saint-Louis et Alphonse de Poitiers» (1870—оба сочиненiя были удостоены академическихъ премiй); «Les institutions militaires de la France avant les armées permanentes» (1863); «Les actes du parlement de Paris, 1254 — 1328» (1863—67, 2 т.); «Correspondance secrète de Louis XV sur la politique étrangère» (1866) и «Mémoires de Frédéric II» (1866, 2 т.).

Бутафоръ (итал.) - театральный художникъ, обязанный заботиться объ обстановкѣ пьесы, кромѣ декорацiй.—**Бутафóрская** или **бутафóрная**—комната при театрѣ, мастерская бутафора, гдѣ заготовляется все нужное по бутафорской части. Бутафорскiя вещи — принадлежности представленiя, какъ то: мебель, оружiе, посуда и т. п. *А. Ум.*

Бутеа (Butea Roxb.)—родъ тропическихъ азiятскихъ деревьевъ или кустарниковъ изъ семейства мотыльковыхъ (Papilionaceae). Цвѣтки остиндскихъ B. frondosa Roxb. и superba Roxb. даютъ желтое красящее вещество; изъ стеблей (также и вида B. parviflora Roxb.) притотовляется волокно, а сокъ даетъ такъ называемое «кино» (см. это сл.), малабарскiй лакъ.

Бутеневъ (Аполлинарiй Петровичъ) — дипломатъ, членъ государственнаго совѣта, родился въ 1787 г., † 1866. Его отецъ, небогатый помѣщикъ Калужской губ., самъ не могъ дать ему образованiе; Б. получилъ поверхностное домашнее воспитанiе въ семействѣ богатаго сосѣда-помѣщика Аѳ. Ник. Гончарова. Съ 1802 г. онъ перешелъ въ Петербургъ, и жилъ тамъ, въ ожиданiи служебной карьеры, въ домѣ фельдмаршала кн. Н. И. Салтыкова. Въ 1804 г. онъ поступилъ въ коллегiю иностранныхъ дѣлъ, именно «въ переводческую канцелярiю» въ распоряженiе Полѣнова; вскорѣ потомъ онъ сдѣлался секретаремъ при товарищѣ министра иностр. дѣлъ графѣ А. Н. Салтыковѣ, а въ 1810 г., по ходатайству послѣдняго, перемѣщенъ былъ въ министерскую канцелярiю. Въ 1812 г., по ходатайству того же Салтыкова, А. П. взятъ былъ въ дипломатическую канцелярiю главнокомандующаго кн. Багратiона, въ которой состоялъ до Бородинской битвы. Подвигаясь постепенно впередъ на дипломатическомъ поприщѣ, В. въ 1830 г. былъ назначенъ посломъ и полномочнымъ министромъ въ Константинополь, гдѣ успѣшно дѣйствовалъ противъ французской дипломатiи во время польскаго возстанiя 1831 года; въ 1832 году побудилъ Порту обратиться къ Россiи за помощью въ войнѣ Турцiи съ Мегеметомъ-Али-пашою египетскимъ, а въ 1833 г. подписалъ въ Хункяръ-Скелесси (Ункiаръ-Скелесси) знаменитый трактатъ, которымъ Дарданеллы запирались для прохода иностранныхъ судовъ. Въ Константинополѣ Б. находился до 1842 г., а съ 1843 г. былъ посланникомъ въ Римѣ, гдѣ, несмотря на натянутыя отношенiя петербургскаго двора къ римскому, умѣлъ внушить къ себѣ довѣрiе двухъ папъ, Григорiя XVI и Пiя IX, и заключить въ 1847 г., вмѣстѣ съ гр. Блудовымъ, конкордатъ. Во время римской революцiи, Б. постоянно находился при Пiи IX въ Гаэтѣ, даже въ самыя критическiя минуты революцiоннаго возбужденiя. Послѣ Крымской кампанiи Б. назначенъ былъ опять посланникомъ въ Константинополь, гдѣ ему предстояла трудная задача возстановить добрыя отношенiя между Россiей и Турцiей; но въ 1858 г. онъ возвратился въ Россiю. Разстроенное здоровье заставило Б. обратиться къ заграничнымъ врачамъ. Б. скончался въ Парижѣ, лѣтомъ 1866 г. Ламартинъ, въ своихъ «Impressions de voyage en Orient», даетъ объ немъ такой отзывъ: «Homme charmant et moral, philosophe et homme d'Etat».—Его «Воспоминанiя» напечатаны въ «Русскомъ Архивѣ» 1881 г. *А. Э.*

Бутенопы (братья Николай и Iоганнъ)—родомъ изъ Голштинiи; прiѣхавъ въ 1832 въ Москву, они устроили тамъ заводъ для изготовленiя земледѣльческихъ орудiй и машинъ, принятый Московскимъ обществомъ сельск. хозяйства подъ свое покровительство, и въ которомъ начали изготовлять вѣялки новаго устройства и молотилки, распространившiяся, съ теченiемъ времени, благодаря имъ, повсюду въ нашихъ центральныхъ губернiяхъ. Министерство финансовъ, сочувственно относясь къ ихъ дѣятельности и желая ея расширенiя, выдало имъ, съ Высочайшаго соизволенiя, ссуду 70000 рублей ассигнацiями на 25 лѣтъ безъ процентовъ. Это помогло Б. значительно расширить свое производство (съ 1846 г. по 1860 г. у нихъ работало отъ 100 до 250 рабочихъ, въ томъ числѣ 20—40 учениковъ изъ помѣщичьихъ имѣнiй, причемъ изготовлено различныхъ земледѣльческихъ орудiй и машинъ, башенныхъ часовъ и пожарныхъ трубъ на сумму болѣе чѣмъ 1250000 рубл.) и открыть склады (депо) въ Кiевѣ и Харьковѣ. Въ 1857 году заведенiемъ братьевъ Б. въ первый разъ были выписаны изъ за-границы двѣ перевозныя паро-

выя машины — одна изъ Англіи въ 10 силъ, другая изъ Берлина въ 8 силъ, проданныя въ Рязанскую и Тамбовскую губерніи гг. Селезневу и князю Енгалычеву. Впослѣдствіи Б., войдя въ сношеніе съ извѣстными иностранными механическими заведеніями и получая отъ нихъ машины для продажи на коммиссію, открылъ у себя постоянную выставку заграничныхъ земледѣльческихъ машинъ и орудій, чѣмъ весьма много способствовалъ распространенію послѣднихъ въ нашемъ сельскомъ хозяйствѣ. Въ 1874 г. заводъ былъ проданъ фирмѣ Э. Липгартъ и К°., значительно расширившей это дѣло. *С.*

Бутень—см. Антрискусъ.

Бутень большой (Chaerophyllum sylvestre L.)—кормовая трава, не высокаго достоинства, изъ сем. зонтичныхъ (Umbelliferae); другой видъ, Б. одуряющій или пьяный (Ch. temulum L.) считается ядовитымъ растеніемъ для крупнаго рогатаго скота; особенно ядовитъ его корень.

Бутера (Butera) — городъ на островѣ Сициліи, въ провинціи Калтаниссеттѣ, съ замкомъ норманскаго происхожденія, остатками древнихъ зданій и 5327 жителями. По близости сѣрные источники. Отъ Б. получила свое названіе одна изъ знатнѣйшихъ сицилійскихъ княжескихъ фамилій.

Бутервекъ (Фридрихъ Bouterwek)—нѣмецкій философъ и историкъ литературы, родился въ 1766 г. недалеко отъ Гослара. Литературную дѣятельность началъ изданіемъ стихотвореній и романа: «Graf Donomar» (2 т., Гетт., 1791—1792 г.; второе изданіе, 3 тома, 1798—1800 г.). Съ 1791 г. читалъ въ Геттингенѣ лекціи философіи. Умеръ въ 1828 году. Въ 1818 г. въ Геттингенѣ вышли въ свѣтъ его: «Kleine Schriften», съ автобіографіей. Въ своихъ философскихъ изслѣдованіяхъ онъ сначала является ревностнымъ кантіанцомъ, а потомъ становится ближе къ Якоби. Первымъ философскимъ его сочиненіемъ было: «Ideen zu einer allgemeinen Apodiktik» (2 т., Гетт., 1799); въ нѣкоторомъ противорѣчіи съ этой книгой стоитъ изданный въ 1813 году: «Lehrbuch der philos. Wissenschaften» (Гетт., 2 т.) и «Religion der Vernunft» (Гетт., 1824 г.) — сочиненія, въ которыхъ онъ стоитъ за непосредственность вѣры. По этому вопросу, равно какъ и по воззрѣніямъ, изложеннымъ въ книгѣ «Aesthetik», ему пришлось выдержать борьбу съ значительными противниками. Полезный вкладъ въ науку сдѣлалъ онъ своей «Geschichte der neuern Poesie und Beredsamkeit» (12 т., Гетт., 1800—1819)—сочиненіемъ, которое и теперь не утратило своей цѣны и въ свое время оказало значительное вліяніе на романтиковъ и на Уланда. Отдѣлъ, касающійся исторіи испанской литературы и краснорѣчія, переведенъ на испанскій языкъ и значительно дополненъ Іосифомъ Гомесъ-де-ла-Кортина и Ник. Гугельде де-Молинедо (3 т., Мадридъ, 1828). Б. издалъ также «Sämmtliche poetische Werke» Эрнста Шульце. Мейеръ напечаталъ «Briefe J. H. Jacobi's an B.» (Геттингенъ, 1868).

Бутеринъ—см. Искусственное масло.

Бутерлакъ—см. Портулакъ (Portulaca oleracea L.).

Бутиленъ—C_4H_8. Вещество указаннаго состава было впервые получено въ 1825 г. на ряду съ бензоломъ (см. это слово) знаменитымъ Фарадэ изъ сжиженной части свѣтильнаго газа, приготовленнаго по способу Tailor'а сухой перегонкой жировъ. Современная теорія указываетъ на возможность существованія пяти изомерныхъ бутиленовъ: 1) этил-этиленъ или нормальный бутиленъ $CH_2:CH(C_2H_5)$; 2) симметрическій диметил-этиленъ или псевдобутиленъ $(CH_3)CH:CH(CH_3)$; 3) несимметрич. диметил-этиленъ или изобутиленъ $CH_2:C(CH_3)_2$; 4) тетраметиленъ $\left\{\begin{matrix} CH_2.CH_2 \\ CH_2.CH_2 \end{matrix}\right\}$ и 5) метил-триметиленъ $\left\{\begin{matrix} CH_2 \\ CH_2 \end{matrix}\right\}CH(CH_3)$—до сихъ поръ еще не извѣстенъ; изъ нихъ четыре первыхъ приготовлены и изучены главн. образ. русскими химиками (А. Зайцевъ, Эльтековъ, Е. Вагнеръ, Бутлеровъ, Шешуковъ, Густавсонъ и др.). Всѣ бутилены газообразны, при охлажденіи сжижаются и при повышеніи температуры кипятъ: 1-й при $-5°$, 2-й при $+1°$, и 3-й при $-7°$. По химическимъ свойствамъ очень близки съ амиленами (см. I т., стр. 649). Наиболѣе изученъ со стороны превращеній—изобутиленъ (см. это сл.).

М. Львовъ. Δ

Бутилъ — C_4H_9, радикалъ бутильныхъ алкоголей (см. это слово), входящій въ составъ различныхъ соединеній въ четырехъ изомерныхъ состояніяхъ: нормальный Б. $[CH_3CH_2CH_2CH_2]$, изобутилъ $[(CH_3)_2CHCH_2]$, псевдобутилъ или вторичный Б. $\left[\begin{matrix} C_2H_5 \\ CH_3 \end{matrix}\right\} CH\Big]$ и третичный Б.—$[C(CH_3)_3]$. *М. Львовъ.* Δ

Бутилъ водородистый—см. Бутанъ.

Бутилъ-хлоралъ (гидратъ) или бутиръ-хлоралъ (гидратъ) — получается при дѣйствіи хлора на алдегидъ въ видѣ маслянистой, весьма гигроскопической жидкости. Болѣе извѣстенъ подъ неправильнымъ названіемъ кротонъ-хлорала. При соединеніи бутилъ-хлорала $C_4H_5Cl_3O$ съ водой образуется кристаллическій гидратъ $(C_4H_5Cl_3O+H_2O)$ въ видѣ бѣлыхъ, блестящихъ кристаллическихъ пластинокъ, своеобразнаго запаха и жгучаго вкуса. Въ водѣ онъ трудно растворимъ, легче въ спиртѣ, эфирѣ и глицеринѣ. Въ присутствіи щелочей разлагается съ образованіемъ аллилъ-хлороформа и, какъ конечныхъ продуктовъ, двухлористыхъ-аллиловъ $(C_4H_5Cl_3O+H_2O=C_3H_4Cl_2+HCl+CH_2O_2)$. Изъ опытовъ на животныхъ извѣстно, что Б. обезболиваетъ головной мозгъ, затѣмъ спинной и, наконецъ, продолговатый, но его обезболивающее дѣйствіе весьма непродолжительно. Особенно замѣчательно его дѣйствіе на тройничный нервъ, при невралгіяхъ котораго его часто назначаютъ съ блестящимъ успѣхомъ. *Г. Г.*

Бутильные алкоголи, $C_4H_9(OH)$—извѣстны въ четырехъ изомерныхъ видоизмѣненіяхъ, изъ которыхъ только одно наиболѣе давно извѣстное (Вюрцъ) и наиболѣе важное—изобутильный алкоголь, или бутильный алкоголь броженія—находится въ сивушномъ маслѣ. По своимъ химическимъ свойствамъ Б. близокъ къ обыкновенному или винному, а также и къ амильному алкоголю броженія (см. это сл.), на что отчасти указываетъ и обстоятельство

ихъ совмѣстнаго образованія при процессахъ спиртового броженія сахаристыхъ веществъ. Изобутильный алкоголь также первиченъ (см. алкоголи), какъ и его бродильные аналоги; при умѣренномъ дѣйствіи окисляющихъ веществъ, онъ даетъ сперва алдегидъ, а затѣмъ и кислоту изомасляную, чѣмъ опредѣляется его строеніе и раціональное названіе изопропилкарбинола $(CH_3)_2CH[CH_2(OH)]$. Этотъ алкоголь съ массой производныхъ представляется однимъ изъ наиболѣе подробно и тщательно изученныхъ представителей такъ называемаго класса жирныхъ углеродистыхъ соединеній. Какъ вещество доступное по цѣнѣ и легко очищаемое отъ примѣсей, онъ послужилъ и продолжаетъ до сихъ поръ служить для многихъ химиковъ отличнымъ исходнымъ матерьяломъ для полученія и изученія весьма многихъ соединеній съ 4 паями C въ частицѣ. Имъ пользовался покойный А. М. Бутлеровъ при своихъ классическихъ изслѣдованіяхъ бутильныхъ соединеній вообще, ихъ изомерій и явленій полимеризаціи углеводородовъ въ частности. Превосходныя работы Эльтекова надъ изомерными превращеніями въ ряду углеводородовъ и алкогольныхъ галоид-ангидридовъ были начаты и главнѣйшие факты имъ установлены на производныхъ того же алкоголя. Изобутильный алкоголь представляетъ прозрачную жидкость, съ удушливымъ сивушнымъ запахомъ, растворимую въ 10 частяхъ воды; температура кипѣнія 108°; удѣльный вѣсъ при 0°=0,817. Изъ трехъ другихъ изомеровъ $C_4H_9(OH)$ наибольшаго вниманія заслуживаетъ третичный бутильный алкоголь или триметилкарбинолъ $(OH)C(CH_3)_3$; два же остальныхъ—первичный нормальный Б. алкоголь, или пропилкарбинолъ $CH_3CH_2CH_2CH_2OH$, и вторичный, или этилметилкарбинолъ $\left\{\begin{matrix}C_2H_5\\CH_3\end{matrix}\right\}CH(OH)$, представляютъ лишь спеціальный интересъ. Триметилкарбинолъ является простѣйшимъ и исторически первымъ представителемъ ряда третичныхъ алкоголей. Открытъ (1863) и изученъ А. М. Бутлеровымъ; реакція, послужившая Бутлерову для приготовленія этого алкоголя,—дѣйствіе цинкметила, $Zn(CH_3)_2$, на хлорангидридъ уксусной кислоты (хлористый ацетилъ) CH_3COCl — была имъ обобщена и долгое время служила единственнымъ синтетическимъ способомъ образованія третичныхъ алкоголей. Въ болѣе позднее время, когда было доказано, что производныя изобутильнаго алкоголя (напр., отвѣчающіе ему галоидангидриды, какъ $(CH_3)_2CHCH_2S$) легко переходятъ въ тотъ же бутиленъ, какъ и изъ іодистаго третичнаго бутила исходнымъ матерьяломъ сталъ изобутиленъ (см. это сл.) изъ изобутильнаго спирта. Изобутиленъ, сгущенный при охлажденіи снѣгомъ съ солью, смѣшивается по этому способу въ запаянныхъ трубкахъ съ избыткомъ воды, подкисленной какой-либо минеральной кислотой, всего лучше сѣрной, и слегка и недолго нагрѣвается ниже 100°. При этомъ изобутиленъ мало-по-малу вполнѣ растворяется въ водѣ, вслѣдствіе того, что образующійся изъ кислоты и непредѣльнаго углеводорода сложный эфиръ—избыткомъ воды гидратируется съ возобновленіемъ кислоты и образованіемъ третичнаго алкоголя, легко растворяющагося въ водномъ слоѣ. Изъ такого раствора, по насыщеніи его поташомъ, выдѣляется легкимъ маслянистымъ слоемъ водный триметилкарбинолъ, который отгоняютъ на водяной банѣ, сушатъ сухимъ и плавленнымъ поташомъ и окончательно обезвоживаютъ надъ безводнымъ баритомъ. Въ настоящее время триметилкарбинолъ всего проще добывается изъ продажнаго хлористаго третичнаго бутила $ClC(CH_3)_3$, приготовляемаго на химическихъ фабрикахъ по способу Фрейнда (нагрѣваніемъ подъ давленіемъ изобутильнаго алкоголя съ дымящейся соляной кислотой); продажный хлорангидридъ нагрѣваютъ съ 2—3 объемами воды въ герметически закупоренныхъ толстостѣнныхъ стклянкахъ, не доводя температуру выше 70°; послѣ нѣсколькихъ взбалтываній образуется совершенно однородный кислый растворъ третичнаго алкоголя, легко перерабатываемый въ чистый и безводный препаратъ.— Триметилкарбинолъ твердъ при обыкновенной температурѣ; кристаллизуется въ прозрачныхъ, ромбическихъ призмахъ или таблицахъ, плавящихся при + 25,5; темп. кип. 82°,9; уд. в. при 0°=0,8075. Запахъ характерный для всѣхъ третичныхъ алкоголей—камфарный и спиртовой. Въ водѣ растворяется во всѣхъ пропорціяхъ и съ нею даетъ гидратъ $2C_4H_{10}O+H_2O$, застывающій при охлажденіи. — Триметилкарбинолъ, кромѣ научнаго и историческаго значенія, представляетъ также не малый интересъ и со стороны его дѣйствія на нервную систему человѣка и животныхъ (проф. А. Я. Данилевскій, д-ръ Е. О. Шумова-Симановская, д-ръ Б. Шапиро); прекрасное дѣйствіе его какъ пріятнаго успокоителя и какъ легкаго снотворнаго испытывалось многими химиками на себѣ.

М. Львовъ. Δ.

Бутинскіе горячіе ключи—петропавловскаго округа, самыя южныя камчатскія воды, находятся въ живописной гористой мѣстности, около 500 верстъ отъ Петропавловскаго порта, подъ 51°26′ с. ш. Температура воды доходитъ до 65° Р. Ключи расположены на лѣвомъ берегу рѣки Озерной, славятся у туземцевъ и прежде посѣщались весьма значительно; въ послѣднее же время воды эти пришли въ упадокъ. Анализъ, произведенный проф. К. Шмидтомъ въ Дерптѣ (1885 года), далъ слѣдующее на 1153 грамма воды: окиси кальція—0,004, сѣрнокислаго магнія—0,019, хлористаго рубидія, калія и натрія—по 1,589; окиси силиція—0,104 и окиси желѣза—0,0002.

Бутирилъ—одноэквивалентная атомная группа (C_4H_7O), или подробнѣе $(CH_3.CH_2.CH_2.CO)$, радикалъ нормальной бутириновой или масляной кислоты, не существующей въ свободномъ состояніи. Этотъ остатокъ содержится въ различныхъ соединеніяхъ, между прочимъ—въ хлорангидридѣ масляной кислоты, откуда названіе для этого послѣдняго — хлористый бутирилъ $(C_4H_7O)Cl$. Фрейндъ назвалъ ди-бутириломъ вещество, которое онъ получилъ при дѣйствіи амальгамы натрія на хлористый бутирилъ и которому придалъ строеніе ди-пропилдикетона $(C_4H_7O)_2$. Однако, по недавнимъ изслѣдованіямъ Клингера («Berl.

Ber.». 24, 1271), соединеніе Фрейнда построено совершенно иначе, а потому названіе ди-бутирилъ является для него нераціональнымъ.

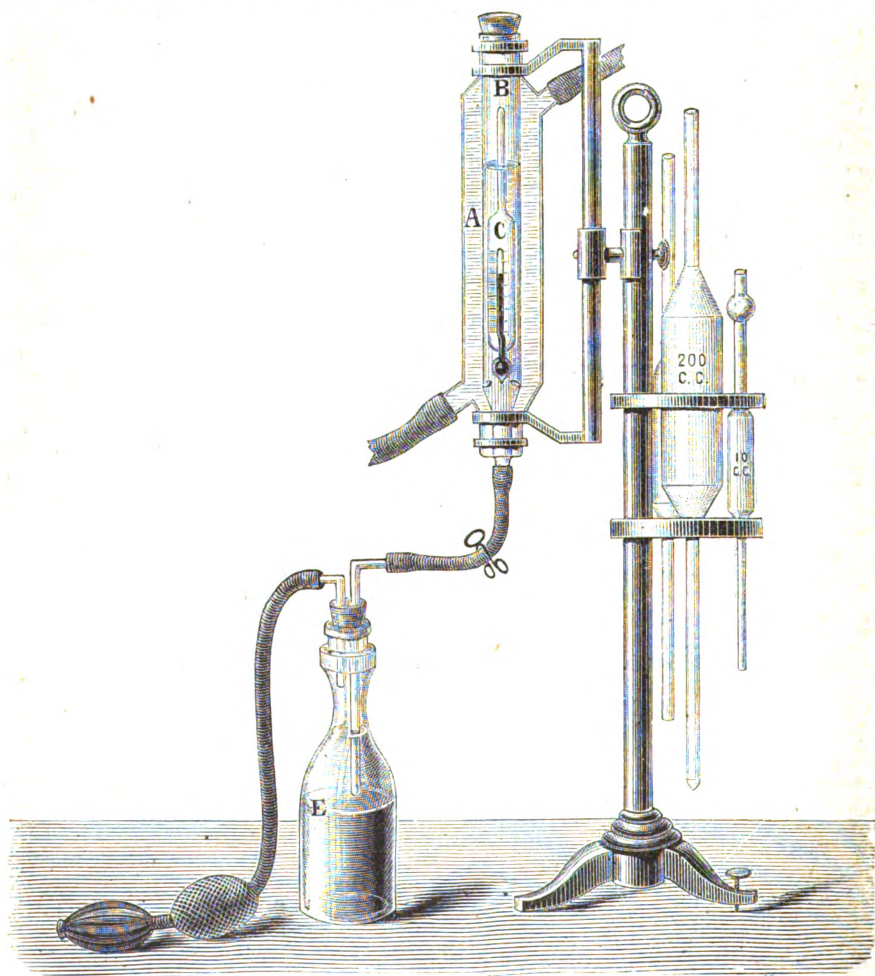
Бутириновая кислота — см. Масляная кислота.

Бутирины—сложные эфиры глицерина и бутириновой или масляной кислоты; извѣстны моно-, ди- и трибутиринъ—производныя нормальной кислоты, полученныя при нагрѣваніи ея съ глицериномъ. Трибутиринъ—$C_{15}H_{26}O_6$=$C_3H_5(C_4H_7O_2)_3$ содержится въ коровьемъ маслѣ и представляетъ жирную полутвердую массу; кипитъ при 285°, уд. вѣсъ 1,052 (при 22°).

Бутиритъ—одна изъ смолъ, сопровождающихъ бурые угли. Бѣлаго цвѣта, похожа на масло, состава — $C_8H_{16}O$; при затвердѣваніи образуетъ кристаллическія иглы.

Бутирометръ, также лакто-бутирометръ, лактоскопъ — такъ называются приборы для опредѣленія содержанія жира въ молокѣ. При нынѣшнемъ, получающемъ все бо́льшее и бо́льшее распространеніе, раціональномъ способѣ молочнаго хозяйства, операція эта становится одной изъ самыхъ необходимыхъ; а такъ какъ точный химическій (вѣсовой) анализъ сопряженъ съ крайне длинной и сложной манипуляціей, то для болѣе скораго опредѣленія содержанія жира, что очень важно также для рыночнаго контроля, придумана цѣлая масса приборовъ, различныхъ какъ по своему устройству, такъ и точности результатовъ и удобству примѣненія. Для примѣра опишемъ два изъ нихъ:

1) Ареометрическій приборъ Сокслета (Soxhlet). Основанія, на которыхъ онъ построенъ, таковы: если смѣшать отвѣшенное количество молока, ѣдкаго кали и эфира, взболтать все это и дать отстояться, то, какъ извѣстно, жиръ



Бутирометръ Сокслета.

растворяется въ эфирѣ и черезъ нѣкоторое время собирается въ видѣ прозрачнаго раствора на поверхности смѣси. Если, при этомъ, всякій разъ брать одинаковое количество молока и эфира, то, чѣмъ больше жировыхъ веществъ содержитъ молоко, тѣмъ болѣе концен

трированъ будетъ этотъ растворъ. Концентрацію раствора, а слѣдовательно, и относительное содержаніе жира въ испытуемомъ молокѣ, опредѣляютъ затѣмъ помощью особаго ареометра. На этомъ основаніи существенную часть прибора Сокслета составляетъ стеклянная трубка B (см. рис.), назначенная для принятія эфирнаго жирового раствора, вгоняемаго помощью насоса изъ бутылки E, и ареометра C, которыхъ два, одинъ для цѣльнаго, другой для снятого молока. Для поддержанія во время опыта постоянной температуры, трубка B окружена холодильникомъ A. Ходъ опыта таковъ: когда въ бутылкѣ отстоится жировой слой, его вгоняютъ, нажимая насосъ, въ трубку B, опускаютъ ареометръ C и отсчитываютъ дѣленіе, до котораго онъ погруженъ. По полученному такимъ образомъ удѣльному вѣсу раствора процентное содержаніе жира опредѣляютъ уже прямо изъ составленной Сокслетомъ ad hoc таблицѣ. Разница такихъ показаній сравнительно съ результатами, полученными при точномъ вѣсовомъ анализѣ, не превышаетъ 0,02%.—2) Другой, гораздо менѣе точный, но зато еще болѣе простой и дешевый приборъ — бутирометръ Маршана (Marchand). Онъ состоитъ изъ запаянной съ одного конца стеклянной трубки, на которой нанесены, съ промежутками въ 10 куб. сант., три черты, причемъ отъ самой верхней идетъ внизъ шкала съ дѣленіями, отвѣчающими 0,1 куб. сант. Для производства опыта наполняютъ трубку испытуемымъ молокомъ до первой черты, потомъ приливаютъ до второй черты эфира и, закрывъ отверстіе пробкой, взбалтываютъ сильно впродолженіе минуты. Приливъ затѣмъ до третьей черты спирта 90° и закрывъ трубку, взбалтываютъ опять содержимое нѣкоторое время и опускаютъ затѣмъ въ воду, нагрѣтую до 40° Ц. Спустя десять минутъ, трубку вынимаютъ, охлаждаютъ подъ краномъ, стараясь по возможности не взбалтывать образовавшагося слоя жира, и отсчитываютъ по шкалѣ высоту его. По приложенной таблицѣ находимъ процентное содержаніе жира. Ошибка здѣсь возможна до 0,2%. Кромѣ этихъ приборовъ имѣется еще нѣсколько другихъ, изъ которыхъ одни основаны на оптическихъ свойствахъ молока, его непрозрачности и т. д.— такъ называемые лактоскопы (см. это сл.); другіе же—на свойствѣ жира всплывать вверхъ при долгомъ стояніи—такъ называемые кремометры (см. это сл.). *І. Г.*

Бутиронъ, ди-пропилкетонъ, $C_7H_{14}O$, или подробнѣе $(C_3H_7)_2CO$, полученъ Шанселемъ при сухой перегонкѣ масляно-кислаго кальція. Щербаковъ синтезировалъ его изъ цинкпропила $(C_3H_7)_2Zn$ и хлористаго бутирила. Б. кипитъ при 141°—142°; уд. вѣсъ его 0,819 (при 20°); не соединяется съ аммiакомъ и кислымъ сѣрнистокислымъ натріемъ; хромовой смѣсью окисляется въ масляную и пропіоновую кислоты, амальгамой натрія возстановляется во вторичный гептильный алкоголь $C_7H_{16}O$.

Бутка—рѣчка, въ Европ. Россіи, въ шадринскомъ уѣздѣ Пермской губ.; истокъ небольшого Буткинскаго озера и правый притокъ р. Бѣляковки (см. это сл.), впадающей въ р. Пышму. Притоки: справа Катарачъ и Ольховка, а слѣва—Крутиха и Малая Бутка.

Бутковскій (Петръ Александровичъ)— медикъ, изъ духовнаго званія, род. въ 1801 году, учился въ харьк. коллегіумѣ, потомъ въ петербургской медико-хирургической академіи; по окончаніи курса служилъ военнымъ врачемъ, между прочимъ, 6 лѣтъ въ выборгскомъ военномъ госпиталѣ. Въ 1832 г. за диссертацію: «De vitae psychicae anomalia generatim» удостоенъ былъ гельсингфорскимъ университетомъ степени доктора медицины, послѣ чего оставилъ службу и, занимаясь практикой, обработалъ свое сочиненіе: «Душевныя болѣзни, изложенныя сообразно началамъ нынѣшняго ученія психіатріи» (2 ч., Спб., 1834). Въ 1834 году Б. былъ назначенъ въ харьковскій университетъ ординарнымъ профессоромъ по каѳедрѣ хирургіи и науки о душевныхъ болѣзняхъ, тогда же ему поручена была хирургическая клиника, а въ 1837 г.—и преподаваніе частной патологіи и терапіи. † 21 ноября 1844 г. Б. еще принадлежатъ слѣдующія сочиненія: «Diatribe isagogica de statu medicinae hodierno deque creendo aptiori systemate nosologico morborum, ad chirurgiam spectantium» (Харьковъ, 1835); «Начертаніе частной патологіи и терапіи человѣческихъ болѣзней, изд. для руководства въ преподаваніи» (2 ч. Харьковъ, 1840) и др.

Бутковъ (Владиміръ Петровичъ)—государственный дѣятель, имя котораго неразрывно связано съ судебной реформой 1864 г., род. въ 1820-хъ годахъ; въ 1833 г. кончилъ въ Петербургѣ бывшее высшее училище, около того же времени переименованное во 2-ю гимназію; съ 1 января 1853 г. по 1 января 1865 г. былъ государственнымъ секретаремъ, а затѣмъ членомъ государственнаго совѣта и комитета министровъ. † 28 марта 1881 г. послѣ тяжкой болѣзни, продолжавшейся болѣе 13 лѣтъ. Обладая большими административными способностями, обширнымъ практическимъ умомъ, а главное умѣньемъ выбирать людей, Б., по вступленіи на престолъ императора Александра II, преобразовалъ составъ государственной канцеляріи, постоянно пополняя ее людьми, получившими высшее образованіе; между прочимъ, онъ сумѣлъ оцѣнить С. И. Заруднаго, который впослѣдствіи сдѣлался главнымъ его сотрудникомъ и виднѣйшимъ дѣятелемъ коммиссій, состоявшихъ подъ его предсѣдательствомъ. Б. пользовался неограниченнымъ довѣріемъ императора Александра II, и осенью 1861 г. представилъ ему докладъ, въ которомъ указывалъ на затрудненія, встрѣченныя государственною канцеляріей при докладѣ проектовъ уставовъ гражданскаго и уголовнаго судопроизводства и судоустройства, составленныхъ гр. Блудовымъ въ разное время и между собою не согласованныхъ, и высказалъ ту мысль, что детальному разсмотрѣнію означенныхъ проектовъ должно предшествовать «опредѣленіе и утвержденіе основныхъ началъ». Докладъ Б. былъ Высочайше одобренъ и во исполненіе состоявшагося на основаніи его Высочайшаго повелѣнія былъ составленъ 19 окт. 1861 г. Б., по соглашенію съ гр. Блудовымъ, новый и болѣе подробный докладъ о поряд-

къ разсмотрѣнія въ государственномъ совѣтѣ проектовъ судебнаго преобразованія. Въ докладѣ этомъ, принадлежавшемъ перу С. И. Заруднаго, проводились три основныя мысли: 1) объ извлеченіи изъ старыхъ проектовъ главныхъ основныхъ началъ, 2) о передачѣ дѣла судебной реформы изъ II-го Отдѣленія Собственной Е. И. В. канцеляріи въ государственную канцелярію и 3) о привлеченіи къ дѣлу юристовъ-спеціалистовъ; 23 октября 1861 состоялось уже Высочайшее утвержденіе этого доклада, и съ этого времени все дѣло судебной реформы сосредоточивается въ рукахъ Б. и его главнаго сотрудника С. И. Заруднаго. 29 сент. 1862 г. Высочайше утверждены были «основныя начала» судебной реформы, выработанныя на иныхъ началахъ, чѣмъ предполагалось раньше, а вслѣдъ затѣмъ открыла свои дѣйствія коммиссія подъ предсѣдательствомъ Б., которая въ 11 мѣсяцевъ съ неслыханной быстротою и образцовой обстоятельностью составила всѣ проекты Судебныхъ Уставовъ (подробности см. Судебные уставы императора Александра II). Помимо предсѣдательствованія, лично на Б. легла щекотливая и крайне трудная задача разсѣять въ высшихъ сферахъ предубѣжденія противъ суда присяжныхъ и др. институтовъ новаго суда. Человѣкъ свѣтскій и ловкій, краснорѣчивый и остроумный собесѣдникъ, Б. превосходно зналъ атмосферу, въ которой ему приходилось дѣйствовать, и былъ какъ бы созданъ для такой пропаганды. Зная, когда, гдѣ и что можно говорить, зная, какого рода аргументы могутъ возымѣть дѣйствіе въ его своеобразной аудиторіи, Б. сдѣлалъ то, что не подъ силу было ни убѣдительнымъ оффиціальнымъ запискамъ, ни превосходнымъ спеціальнымъ монографіямъ. Такимъ образомъ Б. подготовилъ почву для успѣшнаго разсмотрѣнія составленныхъ подъ его предсѣдательствомъ проектовъ въ государственномъ совѣтѣ; этимъ онъ сослужилъ великую службу дѣлу судебной реформы. Но и по утвержденіи Судебныхъ Уставовъ не прекратились его труды по преобразованію судебной части. Въ 1865—66 гг. онъ же предсѣдательствовалъ въ коммиссіи, учрежденной для разработки законоположеній о введеніи въ дѣйствіе Судебныхъ Уставовъ. Вообще не подлежитъ никакому сомнѣнію, что безъ его настойчивости и его умѣнія устранять препятствія, неоднократно встрѣчавшіяся при разсмотрѣніи новыхъ началъ, введенныхъ въ Судебные Уставы, утвержденіе ихъ въ томъ видѣ, въ какомъ оно состоялось, и обращеніе къ исполненію могло бы значительно замедлиться.

Бутковъ (Петръ Григорьевичъ)—академикъ и сенаторъ, род. въ 1775 г.; службу началъ во Владимірскомъ драгунскомъ полку. Въ важный для Россіи моментъ присоединенія Грузіи (1801—2 г.) мы застаемъ Б. правителемъ канцеляріи главнокомандующаго генер.-лейтен. Кнорринга. Въ 1803 г. онъ вышелъ въ отставку и покинулъ Кавказъ. Черезъ два года (1805 г.) онъ снова вступаетъ на службу и причисленъ къ Герольдіи; въ 1809 г. опредѣленъ генералъ-аудиторъ-лейтенантомъ къ главнокомандующему молдавскою арміею, ген.-фельдмаршалу кн. А. А. Прозоровскому, а при преемникахъ послѣдняго, кн. Багратіонѣ и гр. Каменскомъ 2-мъ, управлялъ еще походной канцеляріей и велъ переписку о дѣйствіяхъ и движеніяхъ арміи. Въ 1811 году Бутковъ за болѣзнью оставилъ службу и пробылъ въ отставкѣ до 1820 г., когда вступилъ въ вѣдомство министерства духовныхъ дѣлъ и народн. просвѣщенія и былъ назначенъ директоромъ училищъ Воронежской губ. Эту должность онъ исправлялъ около 2-хъ съ половиною лѣтъ, а въ 1823 г. назначенъ чиновникомъ по особымъ порученіямъ при финляндскомъ генералъ-губернаторѣ, гр. Закревскомъ; въ 1828 г. назначенъ членомъ совѣта министерства внутр. дѣлъ и въ этомъ званіи дважды, въ отсутствіе министра, управлялъ министерствомъ; въ 1841 г. былъ избранъ въ академики, въ 1849 г. назначенъ сенаторомъ. Б. умеръ 12 декабря 1857 года. Слѣдя за ходомъ русской исторической литературы, изучая всѣ ея важнѣйшія изслѣдованія и провѣряя ихъ по первоисточникамъ, Б. обладалъ многосторонними и глубокими познаніями въ области русской исторіи и ея древностей, и въ печатныхъ трудахъ своихъ заявилъ себя добросовѣстнымъ изслѣдователемъ и весьма строгимъ и осторожнымъ критикомъ. Въ своихъ статьяхъ, которыхъ было напечатано при его жизни до 58 (въ разныхъ повременныхъ изданіяхъ, преимущественно въ «Сѣверномъ Архивѣ» и «Журналѣ Минист. Внутр. дѣлъ»), онъ касался почти исключительно древнѣйшей эпохи исторіи Руси, какъ бытовыхъ ея явленій, такъ и древнѣйшихъ памятниковъ. Въ «Извѣстіяхъ Императорской Академіи Наукъ», т. VII, помѣщенъ списокъ какъ напечатанныхъ имъ трудовъ, такъ и оставшихся въ рукописи (число послѣднихъ достигаетъ 49). Въ отдѣльномъ изданіи появилось только его изслѣдованіе: «Оборона русской лѣтописи отъ навѣтовъ скептиковъ» (Спб., 1840). Здѣсь онъ приходитъ къ тому убѣжденію, что скептики весьма несправедливы по отношенію къ нашимъ древнимъ памятникамъ и къ культурному достоинству нашего древняго прошедшаго. Вполнѣ подтверждая и взглядъ Шлецера, который, какъ извѣстно, высоко ставитъ наши памятники, и мнѣніе Карамзина о культурности дорюриковской и довладимірской Руси, онъ въ этомъ направленіи пошелъ гораздо дальше и Шлецера и Карамзина. Особенно важны его изысканія для уясненія культурнаго состоянія Россіи въ XII в., когда появилась первая лѣтопись; имъ впервые выяснено вліяніе на насъ Византіи и просвѣтительное значеніе Кіевопечерскаго монастыря. Вмѣстѣ съ тѣмъ Б. отстаивалъ договоры съ греками и другіе памятники—отдѣльныя произведенія Нестора, вродѣ житія Θеодосія, и отдѣльныя сказанія областныя, вродѣ сказанія объ ослѣпленіи Василька. Хотя «Оборона» Б. появилась послѣ «Нестора» Погодина, но въ ней авторъ вполнѣ самостоятельно разбилъ многія возраженія и доводы скептиковъ и проложилъ дорогу послѣдующимъ защитникамъ самобытности начальной русской лѣтописи и древнѣйшей русской культуры.

Изъ рукописныхъ произведеній Буткова до сихъ поръ Академіею наукъ изданы только

«Матеріалы для новой исторіи Кавказа, съ 1722 по 1803 г.», въ 3 ч., подъ редакціей акад. Броссе (Спб., 1869); да кромѣ того въ 1873 г., въ «Древностяхъ» (Трудахъ москов. археологич. общест., т. III) появилась его статейка «О мѣстности г. Танаиса или Азова». *В. С.*

Бутковъ (Яковъ Петровичъ) — писатель сороковыхъ годовъ, изъ самоучекъ, происхожденіемъ мѣщанинъ. Явясь изъ провинціи въ Петербургъ, онъ пристроился къ «Отеч. Запискамъ», и, когда ему пришлось идти въ солдатчину, Краевскій купилъ для него рекрутскую квитанцію, которую Б. и отрабатывалъ въ журналѣ своего патрона. Ведя жизнь, полную лишеній и нужды, онъ ознакомился съ жизнью чиновничьяго пролетаріата и вообще бѣдности, ютящейся по угламъ чердаковъ и подваловъ. Бытъ этой части рода человѣческаго Б. изобразилъ въ рядѣ повѣстей: «Новый годъ», «Темный человѣкъ», «Горюнъ», «Кредиторы, любовь и заглавія», «Невскій проспектъ», «Странная исторія» и пр. и въ сборникѣ: «Петербургскія вершины» (2 ч. Спб., 1845—46). † 28 нояб. 1856. Какъ писателю такъ назыв. «натуральной» школы, ему пришлось терпѣть притѣсненія со стороны строгаго представителя тогдашней цензуры Мусина-Пушкина, обращавшагося съ нимъ особенно безцеремонно, какъ съ лицомъ изъ нисшаго сословія. Б. нельзя отказать въ талантѣ и въ умѣньи изображать типы избраннаго имъ общества, какъ это признаетъ Бѣлинскій (Соч., т. X), но, разумѣется, только Булгаринъ могъ ставить его выше Гоголя; см. о немъ: А. Милюковъ, «Литературныя встрѣчи и знакомства» (Спб., 1890). *М. М.*

Бутларъ (Ева Buttlar) — основательница «филадельфійскаго» религіознаго общества, род. 1670 въ Эшвегѣ, въ лютеранскомъ семействѣ; въ 1687 г. вышла замужъ за французскаго эмигранта Везіаса. Послѣ десяти лѣтъ свѣтской жизни, она, увлеченная піэтистическимъ мистицизмомъ, оставила мужа, сгруппировала вокругъ себя приверженцевъ и вмѣстѣ съ кандидатомъ богословія Винтеромъ, молодымъ врачемъ Аппенфельдеромъ, двумя дѣвицами фонъ Каленбергъ и др. основала въ Алендорфѣ (въ Гессенѣ) религіозное «филадельфійское» общество. Въ этомъ кружкѣ она возвѣщала, что произошло новое воплощеніе св. Троицы, въ лицѣ ея самой, Винтера и Аппенфельдера, что всѣ члены безусловно должны повиноваться велѣніямъ новой пророчицы. Здѣсь отвергался христіанскій бракъ и проповѣдывалось какое-то мистическое ученіе о духовно-плотскомъ единеніи; предвѣщалось въ будущемъ паденіе церкви, общность имуществъ, близкое наступленіе царства небеснаго и т. д. Въ дѣйствительности въ этомъ обществѣ проявился въ самыхъ разнообразныхъ формахъ развратъ, что навлекло на его членовъ преслѣдованіе со стороны властей. Изгнанное изъ Алендорфа, общество безуспѣшно пыталось поселиться въ другихъ мѣстахъ; много его членовъ для виду приняло католичество. Присужденное къ большому штрафу, общество, наконецъ, распалось и въ Альтонѣ совсѣмъ прекратило свое существованіе. Ева Б. снова вернулась къ лютеранству и въ 1717 г. скончалась. См. E. F. Keller, «Die Buttlarische Rotte» (въ «Zeitschrift für Historische Theologie», 1845); L. Christiany, «Eva von Buttlar» (Штутгардтъ, 1870).

Бутларъ (Рудольфъ Buttlar, родился въ 1802 г. † въ 1875 г.) — опытный лѣсной хозяинъ, втеченіе тридцати лѣтъ ведшій образцовое хозяйство въ лѣсахъ своего имѣнія Эльберберrъ (Гласгюттенъ форстъ), недалеко отъ Мюндена (Пруссія, Гессенъ-Кассель), и изобрѣтатель особаго способа лѣсныхъ посадокъ, описаннаго имъ въ сочиненіи «Forstkulturverfahren» (1853). Способъ этотъ, отличающійся сравнительной дешевизной, можетъ быть примѣняемъ только на рыхлыхъ почвахъ, и состоитъ въ томъ, что ямки для саженцевъ — 1 лѣтней сосны и 2 л. другихъ древесныхъ породъ—приготовляются особымъ чугуннымъ, короткимъ (не болѣе 10—12 дюйм. длины) коломъ, вѣсомъ около 6 фунт. Колъ имѣетъ форму четырехгранной остроконечной пирамиды съ закругленными ребрами и часто въ немъ, посрединѣ, находится продольное отверстіе для подвѣшиванія его при переноскѣ къ поясу рабочаго; коротенькая же, цѣльная съ коломъ ручка, расположена подъ тупымъ къ нему угломъ и обшивается кожею. Хотя этотъ сажальный колъ и называется именемъ Бутлара, но онъ описанъ уже въ 1715 г. Іоганномъ Эльсгольтценсомъ подъ названіемъ plantator buxi, такъ какъ изготовлялся въ то время чаще изъ самшита, чѣмъ изъ желѣза.

Употребленіе кола довольно своеобразно: рабочій, наклонясь къ поверхности почвы, бросаетъ предъ собою колъ такъ, чтобы онъ поглубже воткнулся въ почву заостреннымъ концомъ въ вертикальномъ положеніи. Затѣмъ, вынувъ колъ изъ почвы, беретъ изъ особой корзинки саженецъ, помѣщаетъ корни его въ сдѣланную коломъ ямку, и, придерживая его лѣвою рукою въ томъ положеніи, какое онъ долженъ имѣть въ ямкѣ, прижимаетъ къ корнямъ землю, втыкая колъ вторично въ почву, рядомъ съ первой ямкой, въ наклонномъ положеніи и приводя потомъ въ вертикальное состояніе. При извѣстномъ навыкѣ посадка по этому способу идетъ весьма быстро, такъ что одинъ рабочій, при обыкновенныхъ условіяхъ, высаживаетъ въ день около 750—1200 саженцевъ, самъ приготовляя для нихъ ямки. Но если корни деревецъ обсыпаютъ въ ямкахъ дерновою золою, то это число сокращается до 450—500 штукъ.

Работа коломъ Бутлара довольно утомительна для рабочихъ и потому колъ этотъ замѣняется въ новѣйшее время иными разнаго рода орудіями, какъ-то: кольями съ длинными ручками — вартенбергскимъ, маріенвердерскимъ или круммгаарскимъ, Нейгардта, Шваха, Аллерса, Гемпеля, Водички, Тюрмера и т. п.; топорами вальдекскимъ и спессартовскимъ; коломъ-мотыгой Питаша и другими (см. Посадка). *В. С.*

Бутлеровъ (Александръ Михайловичъ)— знаменитѣйшій русскій химикъ и видный общественный дѣятель, родился въ дворянскомъ семействѣ въ г. Чистополѣ, Казанской губерніи, 25 августа 1828 г., и скончался 5 августа 1886 г. въ той же губерніи, въ собствен-

номъ имѣніи, сельцѣ Бутлеровкѣ, спасскаго уѣзда. Первоначальное воспитаніе Б. получилъ въ Казани, сперва въ частномъ пансіонѣ Топорнина, затѣмъ въ 1-й мѣстной гимназіи. Въ 1844 г. онъ поступилъ въ казанскій университетъ на естественный разрядъ физико-математическаго факультета, гдѣ въ 1849 г. и окончилъ курсъ со степенью кандидата; въ слѣдующемъ году Б. поручено было чтеніе университетскихъ лекцій по физикѣ и физич. географіи для медиковъ и неорганич. химіи для натуралистовъ и математиковъ; въ 1851 г. онъ получилъ степень магистра химіи. Докторскую степень Б. получилъ въ началѣ 1854 г. въ московскомъ университетѣ, и по возвращеніи въ Казань былъ избранъ экстраординарнымъ, а 1858 утвержденъ въ званіи ординарнаго профессора. Въ началѣ 1868 г. Б. пригласили, по иниціативѣ проф. Д. И. Менделѣева, въ петербургскій университетъ, гдѣ съ февраля 1869 года онъ началъ чтеніе лекцій, а въ 1870 году устроилъ въ университетѣ отдѣленіе химической лабораторіи для спеціальныхъ работъ по органической химіи. Вскорѣ по переходѣ въ Петербургъ Б. (въ началѣ 1870 г.) былъ избранъ членомъ Императорской Академіи наукъ и завѣдывалъ сначала вмѣстѣ съ Зининымъ, а затѣмъ одинъ академической химической лабораторіей. Б. † въ званіи заслуженнаго проф. петерб. университета, ординарнаго академика Имп. Академіи наукъ и профессора химіи Высшихъ женскихъ курсовъ, состоя почетнымъ членомъ университетовъ казанскаго, кіевскаго и московскаго и медицинской академіи, различныхъ ученыхъ обществъ въ Россіи и за-границей. Вся малопродолжительная, но полная плодотворнѣйшей дѣятельности жизнь покойнаго Б. была посвящена излюбленной имъ наукѣ и ея распространенію. Имя его, можно сказать, слито вплотную съ насажденіемъ и расцвѣтомъ химіи въ нашемъ отечествѣ, и неразрывно связано съ развитіемъ цѣлаго блестящаго періода органической химіи на Западѣ, какъ въ области ея теорій, такъ и въ области фактовъ ихъ закрѣпляющихъ. Б., какъ химикъ и основатель цѣлой химической школы, пользовался громкою извѣстностью не только у насъ, но еще большею за-границей. Кромѣ того, Б., страстно интересуясь и занимаясь нѣкоторыми отдѣлами прикладного естествознанія, немало потрудился въ этой области, и многаго достигъ, въ особенности на поприщѣ пчеловодства, гдѣ настойчивой дѣятельностью на практикѣ и въ печати заново призвалъ къ жизни русское пчеловодство. Не менѣе громкую, хотя, конечно, не многимъ симпатичную извѣстность имѣетъ имя Б. въ сферѣ популяризаціи и разбора явленій такъ называемаго медіумизма.

Переходя къ обзору дѣятельности Б., какъ крупнаго научнаго дѣятеля, прежде всего должно обратить вниманіе на то, что онъ образовалъ и оставилъ послѣ себя въ Россіи цѣлую школу изслѣдователей по органической химіи, разрабатывающихъ эту науку въ духѣ идей и пріемовъ своего учителя.

Но чтобы быть творцомъ научной школы въ странѣ, для этого требуется соединеніе многихъ рѣдкихъ личныхъ качествъ, которыми въ избыткѣ обладалъ нашъ знаменитый ученый педагогъ. Съ рѣдкой живостью, ясностью мысли и рѣчи—въ немъ соединялась замѣчательная простота въ обхожденіи и отзывчивость. Страстная любовь къ наукѣ била въ немъ ключемъ и завлекала жаждущую истины во всѣхъ ея видахъ молодежъ. Б. и въ лабораторіи, и у себя въ кабинетѣ былъ всегда доступенъ и практикантамъ-химикамъ, и любителямъ-пчеловодамъ, и стороннимъ посѣтителямъ; для всякаго находилось въ запасѣ у Б. именно то, что въ данную минуту было всего нужнѣе, совѣтъ или поощреніе, мягкая критика или слова утѣшенія (см. превосходную рѣчь Г. Г. Густавсона: «А. М. Бутлеровъ, какъ представитель школы», въ «Журналѣ Р. Х. О.» за 1887). Укрѣпившіяся еще съ средины 60-хъ годовъ выраженія въ химіи: «Бутлеровское направленіе», «Бутлеровская школа» сохранились во всей ихъ силѣ и до сего времени. Зовется это направленіе Бутлеровскимъ потому, что Б. былъ однимъ изъ творцовъ, какъ новаго научнаго принципа—«химическаго строенія», такъ въ особенности и всесторонняго примѣненія и развитія этого послѣдняго, положеннаго имъ въ основу и преподаванія, и всѣхъ научныхъ работъ, произведенныхъ имъ лично и его учениками. Не входя въ детальное разсмотрѣніе самаго принципа, считаемъ, однакоже, нужнымъ указать, что прошло почти тридцать лѣтъ послѣ появленія классическихъ статей Б. по установкѣ принципа строенія и двадцать пять истекло послѣ выхода 1-го изданія его безсмертнаго «Введенія къ полному изученію органической химіи» и работъ надъ изомеріею простѣйшихъ углеводородовъ и спиртовъ,—а принципъ за все это время примѣнялся все шире и шире; теперь нѣтъ того отдѣла въ органической химіи, куда бы его помощью не былъ внесенъ яркій свѣтъ. Подобный широкій захватъ матерьяла, подчинившагося принципу строенія, явился возможнымъ только потому, что на ряду съ яснымъ и точнымъ изложеніемъ основъ ученія о химическомъ строеніи, всюду, гдѣ было возможно, выставлялись и предсказанія; задачи, поставленныя самимъ творцомъ теоріи, тотчасъ разрабатывались, часто разрѣшались въ лабораторіи имъ лично и съ помощью учениковъ. Такъ зародилась «Бутлеровская школа», тѣсно связанная въ началѣ съ возникновеніемъ Бутлеровскаго ученія о строеніи. Первые піонеры школы научились у первоисточника не только работѣ лабораторной, со своеобразными пріемами и методами изслѣдованія веществъ, трудно получаемыхъ и нерѣдко въ ничтожныхъ количествахъ, но и особымъ пріемамъ трактованія предмета изслѣдованія, по которому частности подчинялись и ярко освѣщались единымъ общимъ принципомъ. Въ статьѣ «О химическомъ строеніи» придется еще вернуться къ значенію всего созданнаго Б., здѣсь же вкратцѣ прослѣдимъ общій ходъ только самыхъ важнѣйшихъ его работъ по органической химіи, интересъ и значеніе которыхъ не только не теряется до сихъ поръ, но по отношенію къ нѣкоторымъ даже возрастаетъ. Съ конца 50-хъ годовъ начинаютъ появляться изслѣдованія наипростѣйшихъ органическихъ со-

единеній съ однимъ паемъ углерода въ составѣ, начатыя Б. въ лабораторіи Вюрца въ Парижѣ, продолженныя въ Казани и давшія наукѣ способы образованія, свойства и превращенія веществъ, важность которыхъ для науки и практики, можно сказать, съ тѣхъ поръ все болѣе и болѣе увеличивается. Такъ, упомянемъ о приготовленномъ Б. іодистомъ метиленѣ CH_2J_2 (изъ іодоформа дѣйствіемъ C_2H_5ONa), который, благодаря своему высокому удѣльному вѣсу (тяжелѣйшая изъ всѣхъ органич. жидкостей) 3,842 и сравнительной стойкости, сталъ въ послѣднее время обиходною жидкостью въ рукахъ минералога и петрографа при опредѣленіяхъ уд. вѣса и состава минераловъ и горныхъ породъ. Исходя изъ іодистаго метилена и щавелево-кислаго серебра, Б. получилъ такъ называемый оксиметиленъ $(CH_2O)n$, превращающійся при нагрѣваніи въ простѣйшій алдегидъ (муравьиный) и снова при охлажденіи переходящій въ твердое, полимерное состояніе. Интересъ и значеніе послѣдняго соединенія высоки потому, что еще въ 1861 г. Б. удалось дѣйствіемъ на оксиметиленъ известковой воды доказать впервые возможность искусственнаго полученія сахаристаго начала, названнаго имъ метиленитаномъ. Лишь въ самое послѣднее время, когда создались совершенно новые методы изслѣдованія и выдѣленія сахаристыхъ началъ, авторитетъ въ этой новѣйшей области—Эмиль Фишеръ вновь возбудилъ интересъ къ первой синтетической глюкозѣ (метиленитанъ зовется теперь формозой и акрозой), въ которой по ея свойствамъ очень не легко было угадать въ началѣ 60-хъ годовъ синтетическую глюкозу. Послѣ 1861 года Б. выступаетъ съ рядомъ блестящихъ теоретическихъ и критическихъ статей, въ которыхъ излагаются имъ съ замѣчательной ясностью и силой главнѣйшія основанія ученія о «Химическомъ строеніи веществъ». Назовемъ здѣсь: «О химическомъ строеніи веществъ» (1861); «О различныхъ способахъ объясненія нѣкоторыхъ случаевъ изомеріи» (1863, въ Эрленмейровскомъ «Kritische Zeitschrift f. Chemie», на нѣмецкомъ языкѣ, и въ «Ученыхъ запискахъ казанскаго университета»). Это ученіе имѣло и имѣетъ конечною цѣлью опредѣлить взаимное химическое отношеніе и связь отдѣльныхъ элементарныхъ атомовъ, составляющихъ частицу даннаго тѣла; принимая всецѣло унитарность частицы, ученіе это, однако, стремилось во всѣхъ случаяхъ опредѣлить самый способъ и порядокъ расчлененія единой частицы на составляющіе ее атомы. Такъ какъ структурное (отъ нѣмецкаго выраженія строеніе = Struktur, введеннаго самимъ Б. взамѣнъ термина «конституція») ученіе Бутлерова, исходя изъ немногихъ допущеній (см. Химическое строеніе), опиралось на факты уже извѣстные, объясняя ихъ и предсказывая новые, то окончательное его признаніе и укрѣпленіе могло произойти только послѣ всесторонняго испытанія его путемъ новыхъ и новыхъ опытовъ. Къ нимъ то и приступилъ Б., начиная съ 1863 г., неустанно обогащая науку чрезвычайно важными экспериментальными работами, съ изумительной ясностью доказывающими вѣрность структурнаго ученія, въ особенности въ области явленій изомеріи органическихъ тѣлъ. Рядъ классическихъ его работъ начинается съ открытія имъ перваго третичнаго алкоголя—триметилкарбинола (изомернаго съ Вюрцевскимъ бутильнымъ алкоголемъ броженія, см. Бутильные алкоголи) и синтеза другихъ его гомологовъ. Немногимъ позже, изучая производныя этого алкоголя, Б. обнародовалъ другое, не менѣе важное въ исторіи органической химіи изслѣдованіе о двухъ предѣльныхъ углеводородахъ состава C_4H_{10}, на которыхъ съ отчетливостью и блескомъ доказалъ изученіемъ свойствъ химическихъ и физическихъ изомерію открытаго имъ вновь триметилформена $CH(CH_3)_3$ съ ди-этиломъ $C_2H_5.C_2H_5$ (см. Бутанъ). Оставляя въ сторонѣ значительное число работъ, произведенныхъ Б. въ періодъ времени до начала 70-хъ годовъ, укажемъ лишь на тѣ, которыя по ихъ важности занесены въ элементарные курсы органической химіи: «Опредѣленіе плотности пара метильнаго соединенія свинца (плумбпетраметила)», и «О нѣкоторыхъ углеводородахъ C_nH_{2n}», гдѣ описанъ изобутиленъ изъ триметилкарбинола, и «Изслѣдованіе нѣкот. превращеній цинк-метила». Изъ петербургскаго періода химической дѣятельности Б. особеннаго вниманія заслуживаютъ его работы, важныя и въ теоретическомъ отношеніи, надъ установкой явленія полимеріи въ ряду этиленныхъ углеводородовъ (см. Изобутиленъ). Какъ въ другихъ бутлеровскихъ изслѣдованіяхъ, такъ и въ этихъ, на ряду съ чрезвычайно глубокими и часто новыми соображеніями теоретическаго характера, выступаетъ мощность таланта экспериментатора, рѣдко останавливающагося передъ трудностями задачъ. Въ обширномъ мемуарѣ «Объ изодибутиленѣ» (1876—77) приведено въ нѣсколькихъ строкахъ совершенно новое, такъ сказать, динамическое воззрѣніе о значеніи условій превращенія на строеніе нѣкоторыхъ веществъ—воззрѣніе, которое до сихъ поръ еще ждетъ дальнѣйшаго развитія и обѣщаетъ разъяснить многое въ той области, которую нѣмцы очень неудачно называютъ то таутомеріей, то десмотропіей, то аллоизомеріей и пр. Какъ рядъ статей и мемуаровъ надъ изученіемъ продуктовъ уплотненія изобутилена, такъ и въ появившемся ранѣе мемуарѣ «О строеніи нѣкоторыхъ непредѣльныхъ углеводородовъ» (1870), кромѣ образцовой экспериментальной стороны, разсѣяна такая масса важныхъ теоретическихъ замѣчаній и сопоставленій, что ихъ можно смѣло рекомендовать для изученія каждому начинающему химику на ряду съ классическими трактатами великихъ химиковъ-экспериментаторовъ первой половины настоящаго столѣтія: Гей-Люсака, Берцеліуса, Вёлера, Либиха, Бунзена, Дюма, Жерара и Лорана. Къ той же категоріи классической обстоятельности и точности можно отнести и подробныя статьи Б.: «О физическихъ свойствахъ триметилкарбинола» (1871); «О триметил-уксусной кислотѣ» (1872—74); «Пентаметил-этолѣ» и немало другихъ менѣе обширныхъ, и по своему теоретическому интересу уступающихъ приведеннымъ нами выше.

Преемственность бутлеровскихъ идей и направленія всего яснѣе выступаетъ въ слѣдующихъ сопоставленіяхъ работъ учениковъ его и работъ учениковъ этихъ послѣднихъ. Открытіе Б. синтеза предѣльныхъ третичныхъ алкоголей послужило толчкомъ къ открытію интереснѣйшихъ синтезовъ непредѣльныхъ третичныхъ и вторичныхъ алкоголей для преемника Б. въ казанской лабораторіи—Зайцева и его многочисленныхъ учениковъ; подъ руководствомъ и по предложенію Б. была сдѣлана въ Казани работа надъ окисленіемъ кетоновъ А. Н. Поповымъ, продолжавшимъ разработывать эту тему почти втеченіе всей своей дѣятельности; завершена эта работа надъ правильностью окисленія кетоновъ, превосходнымъ изслѣдованіемъ Е. Е. Вагнера, ученика А. М. Зайцева. Разсѣянныя въ многочисленныхъ статьяхъ Б. различныя наблюденія надъ явленіями изомеризаціи и иныхъ анормальныхъ реакцій, а также и въ особенности сопутствующія имъ соображенія о «механизмахъ реакцій» послужили къ разработкѣ многихъ частностей и открытіямъ обобщеній въ духѣ структурнаго ученія для Морковникова, Зайцева, Львова и ихъ учениковъ. Число учениковъ Б., работавшихъ на его темы и подъ его руководствомъ, очень значительно (однихъ преподавателей и лаборантовъ въ высшихъ учебныхъ заведеніяхъ, списокъ которыхъ составленъ былъ за $1^1/_2$ года до смерти Б. въ газетѣ «Новости» 22 марта 1885 г., № 80, было около 30 чел.). Но втеченіе всей долголѣтней педагогической дѣятельности Б. очень рѣдко держался обычая публиковать изслѣдованія своихъ учениковъ отъ общаго съ ними имени (намъ извѣстны только работы съ Осокинымъ въ Казани, съ Вышнеградскимъ, Горяйновымъ и Рицца здѣсь), и никогда не пользовался работами начинающихъ для своихъ личныхъ, хотя бы и высоко научныхъ цѣлей, какъ то практикуется почти всѣми корифеями химіи на Западѣ.

Для обстоятельнаго знакомства съ личностью и трудами покойнаго Б. укажемъ рѣчи проф.: Г. Г. Густавсона, А. М. Зайцева и В. В. Морковникова, помѣщенныя въ «Журналѣ Химич. общ.» за 1887 г; рѣчь проф. Лагермарка, «А. М. Бутлеровъ» (брошюра, Харьковъ, 1887); рѣчи проф. казанскаго унив. А. М. Зайцева, И. И. Канонникова, Н. М. Мельникова и А. И. Якобія (брошюра, Казань, 1887); проф. Н. П. Вагнера, «Воспоминаніе объ А. М. Бутлеровѣ» (помѣщенное въ изданномъ А. Н. Аксаковымъ «Сборникѣ статей А. М. Бутлерова по медіумизму», Спб., 1889). Относительно многочисленныхъ работъ Б., изъ которыхъ лишь только на нѣкоторыя мы уже ссылались въ текстѣ, укажемъ здѣсь, что всѣ онѣ появлялись одновременно на русскомъ и иностранныхъ языкахъ (нѣмецкомъ и французскомъ) въ различныхъ химическихъ журналахъ («Журналѣ Химич. общ.», «Мемуарахъ» и «Бюллетеняхъ» здѣшней академіи, «Bulletin'яхъ» парижскаго химич. общ., «Annales de chimie», «Zeitschrift f. Chemie» и въ «Либиховскихъ Анналахъ»). Работы казанскаго періода съ 1863 г. появлялись по преимуществу на нѣмецкомъ языкѣ, а съ 1870 г. послѣ злостной выходки Фольгардта и Кольбе противъ французскихъ химиковъ—на французскомъ яз. въ изданіяхъ Академіи наукъ.—Классическій учебникъ Б.: «Введеніе къ полному изученію органической химіи» впервые изданъ въ Казани втеченіе 1864—1866 г. и въ 1868 былъ переведенъ съ дополненіями подъ редакціей автора на нѣмецкій языкъ подъ заглавіемъ: «Lehrbuch d. organischen Chemie zur Einführung in das specielle Studium derselben» (Лейпцигъ). Съ этимъ изданіемъ свѣрено петербургское посмертное изданіе Бутлеровскаго «Введенія», подъ редакціей его учениковъ въ 1887 г. Для желающихъ познакомиться съ мастерскимъ изложеніемъ ученія «о химическомъ строеніи» укажемъ на превосходную брошюру Б., изданую имъ за годъ до смерти, въ 1885 г.: «Химическое строеніе и теорія замѣщенія съ приложеніемъ статьи: современное значеніе теоріи химическаго строенія». Кромѣ того, укажемъ и на общедоступную брошюру Б.: «Основныя понятія въ химіи», изданную въ годъ смерти (въ мартѣ 1886 г.), а также книжку по пчеловодству для крестьянъ: «Пчела, ея жизнь и правила толковаго пчеловодства» (1871), выдержавшую до настоящаго времени нѣсколько изданій и до сихъ поръ пользующуюся громаднымъ спросомъ и уваженіемъ у всѣхъ грамотныхъ пчеляковъ. Недавно всѣ статьи Бутлерова по пчеловодству изданы отдѣльной книгой.

М. Л.

Бутлеръ (Бенжаменъ - Франклинъ Butler) — американскій генералъ, род. 1818 г.; изучалъ сначала богословіе, затѣмъ юриспруденцію; съ 1841 г. занимался адвокатской практикой въ штатѣ Массачусетсъ, и былъ нѣсколько разъ избираемъ въ члены законодательнаго собранія этого штата, а въ 1860 г. Б. сдѣлался членомъ демократическаго національнаго конвента. Во время междоусобной войны Б. вступилъ въ союзную армію и уже въ 1861 году отличился взятіемъ форта Гаттераса, важнаго пункта на берегу Сѣверной Каролины; въ 1862 г. предпринялъ вмѣстѣ съ адмираломъ Фаррагутомъ экспедицію противъ Нью-Орлеана, и, завладѣвъ послѣднимъ, занималъ здѣсь до конца 1862 г. постъ губернатора; своими строгими и крутыми мѣрами онъ возбудилъ здѣсь большую ненависть среди рабовладѣльцевъ. Въ 1864 г. Б. былъ посланъ въ фортъ Монрое въ Восточной Виргиніи, гдѣ, занявъ войсками удобную позицію, приготовилъ Гранту выгодный базисъ для военныхъ дѣйствій противъ Ричмонда. Послѣ неудачной экспедиціи противъ Вильмингтона (въ декабрѣ 1864 г.), онъ въ январѣ 1865 г. былъ устраненъ отъ командованія. Послѣ подчиненія южанъ, онъ состоялъ членомъ конгресса и былъ сторонникомъ суровыхъ мѣръ противъ нихъ. Въ 1877 г. Б. стоялъ во главѣ движенія за сохраненіе бумажныхъ денегъ (Greenbackler), выступалъ также кандидатомъ на постъ президента, но безуспѣшно. Ср. Bland, «Life of general B.» (Бостонъ, 1879).

Бутлеръ (Вальтеръ Butler)—участникъ 30-лѣтней войны, родомъ изъ Ирландіи, рано поступилъ рядовымъ въ императорскую армію, пріобрѣлъ довѣріе Валленштейна и сдѣлался у

вего командиромъ драгунскаго полка. Не раздѣляя нѣкоторыхъ плановъ Валленштейна, онъ вступилъ въ тайные переговоры съ генераломъ Пикколомини и, вмѣстѣ съ комендантомъ г. Эгера, Гордономъ, оберъ-вахтмейстеромъ Лесли и др. устроилъ умерщвленіе Валленштейна, 25 февраля 1634 г. Б. былъ возведенъ за это въ графское достоинство, произведенъ въ генералъ-маіоры и вообще получилъ отъ императора множество милостей и наградъ. Отличившись еще въ битвѣ при Нордлингенѣ, Б. скончался въ декабрѣ того же года въ Швабіи. Ср. Carve, «Itinerarium cum historia facti Butleri, Gordonis, Lesly et aliorum» (т. 1 и 2, Майнцъ, 1640—41; т. 3, Шпейеръ, 1646).

Бутлеръ (Давидъ) — голландецъ, капитанъ 1-го ранга, извѣстенъ въ исторіи русскаго флота какъ командиръ перваго русскаго военнаго корабля «Орелъ», назначеннаго, по повелѣнію царя Алексѣя Михайловича, къ плаванію по Каспійскому морю и построеннаго въ дворцовомъ селѣ Дѣдновѣ или Дѣдиновѣ, куда Б. прибылъ изъ Голландіи въ маѣ 1670 г. Съ этимъ кораблемъ Б. прибылъ въ Астрахань къ тому времени, когда тамъ ожидали нападенія Стеньки Разина. При самомъ нападеніи послѣдняго на городъ Б. оставилъ судно, рѣшившись бѣжать въ Персію, къ чему подговорилъ и многихъ изъ своихъ подчиненныхъ. Но эти послѣдніе, боясь попасть въ руки Разина, отплыли на небольшомъ суднѣ, не дождавшись своего начальника. Б., по необходимости оставшійся въ Астрахани, былъ свидѣтелемъ того, что происходило въ городѣ по взятіи послѣдняго Разинымъ. Его письма въ Голландію объ этихъ событіяхъ напечатаны въ нѣмецкомъ изданіи «Путешествія Стрюйса», бывшаго въ экипажѣ корабля «Орелъ».

Бутлеръ (Самуилъ Butler) — англійскій поэтъ эпохи реставраціи Стюартовъ, приверженецъ короля, врагъ пуританъ, противъ которыхъ направлена его знаменитая сатира «Гудибрасъ» (Hudibras). Разсказы нѣкоторыхъ біографовъ объ ужасающей нищетѣ, въ которой Б. провелъ жизнь и въ которой онъ умеръ, преувеличены; но несомнѣнно, что жизнь его была полна неудачъ, закалившихъ его сатирическій талантъ. Б. род. въ 1612 г., не получилъ правильнаго воспитанія, хотя и учился нѣсколько времени въ Оксфордѣ и Кэмбриджѣ. Въ молодости онъ служилъ клеркомъ въ нѣскольких домахъ и между прочимъ попалъ къ сэру Самуэлю Люку, богатому землевладѣльцу, республиканцу и приверженцу парламента. Уже тогда будучи приверженцемъ свергнутой династіи, Б. имѣлъ возможность наблюдать въ домѣ Люка нѣкоторыя смѣшныя стороны жизни пуританъ и воспользовался впослѣдствіи этими наблюденіями для «Гудибраса» (въ лицѣ героя поэмы изображенъ Люкъ). Положеніе Б. нѣсколько улучшилось послѣ вступленія на престолъ Карла II. Напечатанная въ 1663 г. первая часть «Гудибраса» быстро сдѣлала его знаменитымъ. Придворные и вся королевская партія восхищались остроумной сатирой; король постоянно цитировалъ ее и, по преданію, не разставался съ поэмой по цѣлымъ днямъ, а на ночь клалъ ее подъ подушку. Въ 1664 г. появилась вторая, въ 1678—третья часть «Гудибраса», принесшія автору много славы, но не улучшившія его матеріальнаго положенія. Не смотря на широкое распространеніе поэмы и на хлопоты друга Б., поэта Вичерли, предъ герцогомъ Букингэмскимъ, король, благодѣтельствующій всѣмъ придворнымъ поэтамъ, не обращалъ вниманія на автора «Гудибраса». Б. умеръ въ нищетѣ въ 1680 г.

Гудибрасъ — англійскій Донъ-Кихотъ. Б. вышучиваетъ пресвитерьянъ и индепендентовъ съ тѣмъ же остроуміемъ, съ какимъ Сервантесъ развѣнчиваетъ рыцарство. Но, въ то время какъ нельзя отказать въ уваженіи нравственной личности Донъ-Кихота, герой Б. не только смѣшенъ, но и отвратителенъ. Въ поэмѣ 10000 стиховъ, въ которыхъ описываются приключенія фантастическаго мирового судьи и его клерка, отправившихся въ путь, чтобы остановить всякія увеселенія въ народѣ и исполнить такимъ образомъ предписанія парламента. Сэръ Гудибрасъ соединяетъ въ себѣ педантизмъ, трусость, уродство и лицемѣріе. И все это описано съ юморомъ, не уступающимъ, по мнѣнію многихъ критиковъ, юмору Раблэ, Вольтера и Свифта. Клеркъ Ральфъ — типъ угрюмаго, безмозглаго фанатика - индепендента. Фабула поэмы слаба, страдаетъ отсутствіемъ единства, эпизоды не связаны, характеры (кромѣ двухъ главныхъ) еле намѣчены. Но эти недостатки выкупаются живостью и богатствомъ фантазіи автора въ отдѣльныхъ эпизодахъ, поражающихъ главнымъ образомъ неистощимымъ остроуміемъ, которое и дѣлаетъ Б. классическимъ поэтомъ Англіи. Задача автора—не описаніе приключеній Гудибраса, а злая, неустанная сатира пуританскихъ нравовъ; она блестяще выполнена, благодаря не только таланту автора, но и его наблюдательности и учености, съ которою онъ съумѣлъ вникнуть въ тонкости религіозныхъ ученій, которыя осмѣиваетъ. Въ 1715 году вышли 3 тома посмертныхъ сочиненій Б.; въ 1759 г. изданы оставшіяся сочиненія Б. въ стихахъ и прозѣ, подъ заглавіемъ «Genuine remains». Изданіе д-ра Грея сочиненій Б. въ 1744 г. послужило образцомъ всѣхъ дальнѣйшихъ изданій. Ср. Johnson, «Life of the English poets» (1872). *З. В.*

Бутль-кёмъ-Линакръ (Bootl-cum-Linacre)—приморскій городъ въ Англіи, у устья Мерси, въ 5 км. ниже Ливерпуля, на Лидсъ-Ливерпульскомъ каналѣ, съ 27347 ж. Имѣетъ громадные доки, маякъ, фабрики и ведетъ оживленную торговлю съ Америкой.

Буто (Buto), или Бутосъ, Буте—древній городъ въ Нижнемъ Египтѣ (къ СВ. отъ Саида), въ которомъ находился храмъ въ честь богини того же имени (см. ниже) съ оракуломъ, пользовавшимся большою извѣстностью въ Египтѣ. Ежегодно происходило тутъ и празднество въ честь богини.

Буто (Buto)—египетская богиня, отождествляемая съ греческой Латоной (или Лето); считается воспитательницей Горуса и Бубастиды, дѣтей Озириса и Изиды, причемъ перваго она, по сказанію, спасла отъ преслѣдованій Тифона на плавучій островъ Хеммисъ, при городѣ ея же имени (см. это сл.). Ей по-

священа была особая порода бѣлокъ, которую содержали при ея храмѣ въ Б.

Бутовая кладка рядами состоитъ изъ горизонтальныхъ рядовъ бута, толщиною до 1 фута; постели должны быть тщательно выравнены, а лицо и заусенки могутъ быть и безъ обтески; при возведеніи же, напримѣръ, цоколей разнаго рода жилыхъ и публичныхъ зданій, обыкновенно, какъ постели такъ лицо и заусенки бутовыхъ плитъ обдѣлываются чисто по наугольнику. Нужно при кладкѣ камня повѣрять горизонтальность его постели, безъ чего онъ могъ бы легко лопнуть впослѣдствіи. Камни кладутся одинъ рядъ тычкомъ, другой ложкомъ или поперемѣнно; въ послѣднемъ случаѣ, по крайней мѣрѣ, одна четверть камней должна составлять тычки, безъ чего не можетъ быть достаточной прочности—монолитности въ кладкѣ. Каждый тычекъ долженъ имѣть ширину отъ полутора до двухъ разъ болѣе его толщины, а длину отъ трехъ до пяти разъ болѣе толщины ряда. Какого бы размѣра ни были камни, всегда надо располагать ихъ швы въ перевязку; образующіяся между камнями пустоты внутри стѣны заполняются возможно лучше пригнанными къ ихъ величинѣ кусками камня и расщебениваются мелкимъ щепанымъ камнемъ. При производствѣ этого рода кладки нужно строго наблюдать за точнымъ исполненіемъ вышесказаннаго и стараться, чтобы камни ложились на мѣста своею натуральною постелью безъ подкладокъ, и отнюдь не допускать кладки камня ребромъ. Сопротивленіе такого рода кладки составляетъ $^4/_5$ сопротивленія камня, изъ котораго сложены. По Урочному положенію къ этого рода кладкѣ примѣняются §§ 372 и 373, по которымъ на 1 куб. саж. кладки требуется $1^1/_4$ камня и 0,37 куб. саж. раствора. Вѣсъ одной кубической сажени кладки отъ 1200—1320 пудовъ. Этого рода кладка очень часто, напр. въ мостахъ, имѣетъ углы изъ тесоваго камня и тогда ряды ея должны соотвѣтствовать рядамъ облицовки и выводиться въ одно и то же время. Подобнаго рода кладки весьма употребительны въ строеніяхъ и хороши, въ механическомъ смыслѣ, для такого рода построекъ, въ которыхъ требуется большее сопротивленіе въ наружной части стѣны, чѣмъ внутри, напр., въ поддерживающихъ стѣнахъ, откосныхъ крыльяхъ мостовъ и пр. Подобная кладка можетъ быть употреблена и при возведеніи устоевъ мостовъ, но только въ такомъ случаѣ, если давленіе производимое на кладку, не превосходитъ прочнаго ея сопротивленія, которое принято въ 3,5 пуда на 1 кв. дюймъ. Въ этомъ случаѣ облицовываютъ весь устой или только углы тесанымъ камнемъ, дабы придать строенію эстетическій видъ и вмѣстѣ съ тѣмъ защитить отъ дѣйствія атмосферныхъ перемѣнъ, ударовъ льдинъ.

При возведеніи, напр., фундаментовъ и оградъ допускается бутовая кладка неправильными рядами, въ которой каждый рядъ камня имѣетъ разную толщину, но постели во всѣхъ камняхъ выровненныя. Для послѣдняго рода строеній, т. е. оградъ и сельскохозяйственныхъ сооруженій, всегда употребляется обыкновенная бутовая кладка, отличающаяся отъ предъидущихъ тѣмъ, что выводится не рядами, а въ мозаику, какъ удобнѣе пришелся камень. Если изъ такого рода кладки выводить фундаментъ подъ каменныя строенія, то надо дѣлать его на гидравлическомъ растворѣ, а подъ деревянныя—на известковомъ растворѣ. Такъ какъ при такого рода кладкахъ получаются неправильные швы и гнѣзда, заполненныя лишь растворомъ, то для приданія приличнаго вида, напр. оградѣ, заполняютъ малыми камешками всѣ такіе широкіе швы въ кладкѣ. Сопротивленіе такого рода кладки не болѣе сопротивленія раствора, на которомъ она сложена. Рабочая сила необходимая для кладки одной кубической сажени: каменьщиковъ 11,43, рабочихъ 11,43 и для выломки плиты или камня 8,13 рабочихъ. *Э. Ф.*

Бутово — село Курской губ. грайворонскаго уѣзда, лежитъ въ углу уѣздовъ обоянскаго, бѣлгородскаго и грайворонскаго, въ 8 верстахъ отъ рѣки Ворсклы. Мѣстность высокая (106 с.) и чрезвычайно овражистая. Отъ Грайворона 42 версты, отъ жел. дороги 34 в. Это высшій пунктъ: отсюда расходятся рѣки Ивня, Ворскла и др. Мѣлъ лежитъ сравнительно глубоко. Число жителей 2030; бываютъ 2 ярмарки.

Бутово—ст. Московско-Курской жел. дор. въ 29 вер. къ Ю. отъ Москвы. Большая отправка въ Москву плитняка, такъ назыв. подольскаго мрамора, извести и цемента.

Бутовскій (Александръ) — экономистъ, былъ въ Лондонѣ агентомъ нашего министерства финансовъ, а въ 1870-хъ годахъ директоромъ департамента. Написалъ «Опытъ о народномъ богатствѣ, или о началахъ политической экономіи» (3 т. Спб., 1847); здѣсь авторъ является приверженцемъ Манчестерской школы и повторяетъ всѣ нападки, которыми эта школа осыпала позднѣйшихъ экономистовъ, отвергающихъ неограниченную свободу промышленности. Сочиненіе это, само по себѣ безцвѣтное, не можетъ однакожъ не быть упомянуто историкомъ русской мысли, такъ какъ оно дало молодому талантливому публицисту В. А. Милютину поводъ написать двѣ критическія статьи (въ «Современникѣ» 1847 г., т. 5 и 6, и въ «Отечественныхъ Запискахъ» 1849 г. т. 55), въ которыхъ проводились иныя взгляды на задачи политической экономіи. Впечатлѣніе этихъ статей было очень сильно: завязалась оживленная полемика, выдвинувшая на первый планъ многія идеи, подготовившія движеніе 1860-хъ годовъ. Когда на очередь поставленъ былъ вопросъ объ освобожденіи крестьянъ, Б. въ статьѣ: «Общинное владѣніе и собственность» (въ «Русскомъ Вѣстникѣ» 1858 г., № 13) выступилъ противникомъ общины и предостерегалъ отъ возведенія ея на степень обязательной формы поземельнаго устройства; статья вызвала отвѣтъ Ю. Ѳ. Самарина въ «Сельскомъ Благоустройствѣ» (1858 г. № 10).

Б. принадлежатъ еще слѣдующіе труды: «О государственной отчетности во Франціи» (М. 1858); «О средствахъ улучшенія пеньковой промышленности во всѣхъ ея отрасляхъ» (Спб. 1842); «Начертаніе правилъ конопатной промышленности во всѣхъ ея отрасляхъ» (Спб

1842); въ «Обзорѣ Парижской всемірной выставки 1867 г., изд. по распоряженію департамента мануфактуръ и торговли», Б. составилъ 10-й выпускъ: «О шелкахъ и шелковыхъ тканяхъ» (Спб. 1868).

Бутоголъ—см. Ботоголъ.

Бутомацеи (Butomaceae) — семейство однодольныхъ травянистыхъ многолѣтниковъ, растущихъ въ болотахъ. Въ Россіи повсемѣстно встрѣчается Butomus umbellatus L. (см. это сл.).

Бутомусъ (Butomus)—линнеевскій родъ растеній изъ семейства Butomaceae. По берегамъ болотъ, прудовъ, озеръ весьма распространенъ у насъ B. umbellatus L., осотнякъ, сусакъ (по киргизски тин-басъ), отличающійся горизонтальнымъ корневищемъ, длинными линейно-трехгранными листьями и довольно крупными, розоватыми цвѣтками на длинныхъ ножкахъ, сидящихъ на верхушкѣ стебля зонтикомъ. Цвѣтетъ лѣтомъ и осенью. Распространенъ почти во всей Европѣ, въ Туркестанѣ, Сибири, Китаѣ. Калмыки пекутъ въ золѣ свѣжія корневища и ѣдятъ ихъ съ саломъ. Употребляется въ пищу также въ Архангельской губ., въ Сибири, Молдавіи. Корневища и сѣмена прежде употреблялись въ медицинѣ (Rad. et Sem. Junci floridi), а въ народной медицинѣ —отъ водяной. Разводится какъ декоративное растеніе для прудовъ.

Бутоньеръ (по-франц. Boutonnière — петля для пуговицы)—сокращенное выраженіе вмѣсто operation de la boutonnière—хирургическая операція, состоящая во вскрытіи мочевого канала посредствомъ прорѣза съ внѣшней стороны—операція, часто неизбѣжная въ случаяхъ съуженія мочевого канала или при извлеченіи инородныхъ тѣлъ изъ него.

Буторинъ—мысъ на Лапландскомъ бер. Сѣвернаго ок., Архангельской губ., кемскаго уѣзда, къ СЗ. отъ Колы и отъ группы Семи острововъ, имѣетъ до 175 ф. высоты. Сосѣдніе горы возвышаются до 500 футъ.

Буто-яръ—оврагъ въ Ферганской области около Касана, въ которомъ находятся старыя разработки золота, занимающія обширное пространство. Развѣдки Федорова показали, что золото попадается весьма мелкими зернами въ глинисто-песчаномъ цэментѣ конгломерата, причемъ содержаніе его не превосходитъ нѣсколькихъ долей, такъ что выгодность разработки весьма сомнительна.

В. М.

Бутримовы.—Свѣдѣнія объ этомъ родѣ начинаются съ Іоакима Б., убитаго при взятіи Казани 2 окт. 1552 г. и вписаннаго, наравнѣ съ другими, въ синодикъ моск. Успенскаго собора на вѣчное поминовеніе.—Ратманъ Б. за отличіе на войнѣ пожалованъ отъ царя Ѳеодора Ивановича въ 1590 г. похвальною грамотою и помѣстьями. Родъ Б. внесенъ въ VI ч. дворянской Родословной книги по Пензенской губ.

Бутрымацы — мѣстечко трокскаго у. Виленской губ., отстоящее отъ Трокъ на 54 в., а отъ Вильны на 115 в., съ 2400 жит. и р.-кат. приходскою церковью; славится въ губерніи своими ярмарками и особыми пряниками.

Бутсъ, или Бусъ (Вильямъ Booth)—англійскій проповѣдникъ, основатель и главный руководитель «Арміи спасенія», род. 10 апрѣля 1829 г. въ Ноттингемѣ, въ Англіи. Б. еще въ ранней молодости, когда былъ подмастерьемъ портного, охотно ходилъ слушать проповѣди весленскихъ методистовъ и, 15 лѣтъ отъ роду, сталъ уже самъ проповѣдывать въ своемъ родномъ городѣ. Методистскіе священники замѣтили въ молодомъ Б. недюжинныя способности и предложили ему въ 1848 г. сдѣлаться священникомъ; но онъ отказался и уѣхалъ въ Лондонъ, чтобы окончательно посвятить себя тому, что онъ называлъ «спасеніемъ» (the Salvation). Съ тѣхъ поръ его можно было часто видѣть въ самыхъ различныхъ пунктахъ Англіи, проповѣдующимъ по деревнямъ и распространяющимъ «благую вѣсть». На нѣкоторое время Б. опять вернулся въ Лондонъ, чтобы тамъ подготовиться къ священнической миссіи въ сектѣ Methodistes New Connexion. Затѣмъ онъ снова удаляется въ провинцію, гдѣ съ успѣхомъ продолжаетъ свою горячую проповѣдь покаянія.—Къ этому времени относится его женитьба на молодой дѣвушкѣ миссъ Мемфордъ (Mamford), которая три года слѣдовала за нимъ и помогала ему въ его дѣятельности. Первыя нѣсколько лѣтъ послѣ свадьбы супруги Б. провели въ наиболѣе многолюдныхъ центрахъ Англіи: Шеффильдѣ, Лидсѣ, Галифаксѣ, Честерѣ, Бирмингамѣ и др., дѣятельно занимаясь своей евангельской миссіей, убѣждая народъ оставить грѣховную жизнь и искать спасенія въ религіи. Тогда же Б. рѣшительно порвалъ съ методистами, и они закрыли для него свои часовни. Но его система уже раньше состояла именно въ «спасеніи» людей внѣ храмовъ, и съ тѣхъ поръ шумные, грубоватые пріемы, которыми онъ привлекалъ вниманіе массъ, получили даже опредѣленныя формы (сохранившіяся и понынѣ). Проповѣдямъ обыкновенно предшествовала музыка: при звукахъ барабаннаго боя, мѣдныхъ трубъ и флейтъ процессія его приверженцевъ (тогда еще съ нимъ во главѣ) съ шумомъ проходила по городу, останавливалась на болѣе людныхъ мѣстахъ: площадяхъ, перекресткахъ и т. под., причемъ пѣлись гимны, произносились проповѣди и молитвы; затѣмъ при звукахъ того же страннаго оркестра, всѣ направлялись въ залу, нанятую для проповѣди; тутъ снова гимны, молитвы и проповѣди съ энергичными предложеніями присутствующимъ — покаяться и присоединиться къ «обращеннымъ» и вѣрующимъ. Въ роли проповѣдниковъ часто являлись разные, извѣстные народу, жулики, пьяницы, бывшіе преступники, проститутки и т. п., которыхъ Б. удалось «спасти», и это не мало способствовало успѣхамъ его пропаганды.

Послѣ многихъ лѣтъ кочевой жизни, втеченіе которыхъ онъ успѣлъ уже пріобрѣсти извѣстное число сторонниковъ, Б. въ 1864 г. возвратился въ Лондонъ и здѣсь сосредоточилъ свою дѣятельность, главнымъ образомъ, въ бѣдныхъ и грязныхъ кварталахъ Истъ-Энда. В. и его приверженцамъ приходилось встрѣчаться не только съ недоброжелательствомъ, насмѣшками, но и подвергаться нападеніямъ на улицѣ и вступать въ рукопашный бой. Впослѣдствіи для борьбы съ при-

верженцами Б. образовалось даже специалное сообщество подъ именемъ Skeleton Army, устраивавшее настоящія баталіи, доходившія до кровавыхъ сценъ.

Долго Б. дѣйствовалъ безъ опредѣленнаго плана; но когда онъ увидѣлъ, что число его приверженцевъ увеличивается съ каждымъ днемъ, онъ задумалъ дать этому зарождающемуся обществу извѣстныя формы, рекомендовать извѣстные выработанные его практикой пріемы пропаганды, поддерживать среди обращенныхъ преданность дѣлу, соревнованіе въ усердіи и нѣкотораго рода дисциплину. Сами приверженцы Б. (такъ называемые «салютисты», или «сальваціонисты») считаютъ начало своей организаціи съ 1865 года, когда они оказались достаточно многочисленными, чтобы образовать во всѣхъ кварталахъ Лондона группы подъ названіемъ сначала: «East London Christian Revival Society», затѣмъ: «East London Christian Mission». Названіе это они опять перемѣнили въ 1870 г. на болѣе простое, но болѣе широкое по значенію: «Christian Mission», и съ тѣхъ поръ, благодаря безпрерывной пропагандѣ, возникаетъ цѣлый рядъ отдѣленій, или «станцій» этой миссіи въ различныхъ пунктахъ Англіи. Съ 1878 г. общество стало, наконецъ, называться: «Salvation Army» и получило почти военную организацію, которая существуетъ и понынѣ.

Б. созвалъ тогда своихъ приверженцевъ на «военный конгрессъ», сдѣлалъ затѣмъ извлеченіе изъ руководствъ англійской арміи, составилъ цѣлый рядъ подробныхъ инструкцій и опубликовалъ все это въ томъ же году подъ заглавіемъ: «Orders and Regulations for the Salvation Army». Все было устроено въ обществѣ на военный ладъ. Въ каждомъ отдѣльномъ пунктѣ члены арміи спасенія составляютъ «станцію» или «корпусъ», которымъ командуетъ капитанъ при содѣйствіи лейтенантовъ, сержантовъ и капраловъ; нѣсколько корпусовъ составляютъ вмѣстѣ «секціи», «дивизіи» и т. п., во главѣ которыхъ стоятъ маіоры и полковники; въ каждомъ отдѣльномъ государствѣ надъ всѣми стоитъ главный командиръ. Членамъ арміи присвоена особая форма, состоящая изъ кэпи, кителя и брюкъ темносиняго цвѣта съ красными кантами, краснаго жилета, со значками соотвѣтственно званію (на воротникѣ—у офицеровъ, и на рукавѣ—у прочихъ). Женщины могутъ быть облечены всѣми офицерскими званіями и также имѣютъ особую форму: синюю юбку, кофту и широкую коричневую шляпу, украшенную красной лентой съ надписью: «Salvation army». Каждый корпусъ имѣетъ свое знамя, свой №, свою музыку и свое мѣсто для собраній, называемое «казармой». Низшіе чины обязаны безусловнымъ подчиненіемъ высшимъ. Б., въ качествѣ «генерала» арміи, пользуется почти абсолютною, диктаторскою властью среди своихъ подчиненныхъ. Вступающіе въ армію рядовыми могутъ оставаться при прежнихъ занятіяхъ, но должны по мѣрѣ силъ содѣйствовать успѣхамъ арміи, присутствовать на собраніяхъ, распространять изданія арміи; должны отрѣшиться отъ свѣтскихъ удовольствій, безнравственнаго чтенія, безнравственныхъ разговоровъ и т. п. Офицеры арміи посвящаютъ себя цѣликомъ служенію интересамъ арміи и получаютъ жалованье (15—27 шилл. въ недѣлю, смотря по семейному состоянію); они обязаны безпрерывно вести пропаганду въ пользу арміи, устраивать еженедѣльно чуть ли не 20 митинговъ, ежедневно посвящать нѣсколько часовъ посѣщеніямъ на дому, помогать больнымъ, беззащитнымъ, проникать въ самые отчаянные притоны, производить сборы пожертвованій, доставлять въ главную лондонскую квартиру Б. статистическія и др. свѣдѣнія. Многія правила, касающіяся обязанностей офицеровъ по привлеченію новыхъ адептовъ, не лишены извѣстной доли іезуитизма. Имъ предписывается не пренебрегать никакими средствами для возбужденія вниманія публики; рекомендуются всякаго рода эффекты, вліяющіе на массу, пріобрѣтеніе расположенія вліятельныхъ лицъ, даже подкупъ полиціи и журналистики; офицеры должны стараться разузнавать всю подноготную жителей того города, гдѣ живутъ, чтобы пользоваться этимъ для блага арміи; должны поддерживать хорошія отношенія съ мѣстными священниками; должны умалчивать обо всемъ, что можетъ дискредитировать армію и т. п. Чтобы развить въ членахъ арміи корпоративный духъ, поощрять рвеніе, дать имъ возможность дѣлиться извѣстіями, касающимися отдаленныхъ миссій и интересовъ всей ассоціаціи въ цѣломъ, Б., со свойственнымъ ему организаторскимъ чутьемъ, установилъ: военные совѣты, куда салютисты собираются въ большомъ числѣ и цѣлую іерархическую систему повышеній, разныя награды и отличія; имѣется также рядъ спеціальныхъ періодическихъ изданій общества. Эти изданія служатъ также средствомъ пропаганды, и отчасти источникомъ дохода, хотя иногда раздаются и безплатно; наиболѣе извѣстныя изъ нихъ: «War Cry» («Кликъ войны»); «The little Soldier» (спеціально для дѣтей); «En avant» (изд. въ Парижѣ); «Jongi Pokar» (въ Индіи); «Strids Rapet» (въ Стокгольмѣ). Всѣ эти изданія, по словамъ Б., расходились въ концѣ 1890 г. въ количествѣ 37400000 экз. Отъ времени до времени, въ цѣляхъ пропаганды, печатаются также отдѣльныя брошюры или статьи въ общихъ періодическихъ изданіяхъ. Перу самого Б. принадлежатъ брошюры: «Salvation Soldiery», «Training of Children», «Letters to Soldiers», «Holy Living» и статья «The Salvation Army» въ «Contemporary Rewiew» (1882 г., авг.).

По сущности своего ученія, армія спасенія не представляетъ ни новой религіи, ни даже особой секты. Салютисты иногда заявляютъ даже, что ихъ ученіе мирится со всѣми существующими исповѣданіями; но, повидимому, они всетаки исходятъ изъ того принципа, что существующія церкви неспособны содѣйствовать духовному и тѣлесному благосостоянію бѣдныхъ. Главная цѣль арміи—пробудить и спасти возможно большее количество душъ, вернуть ихъ къ религіознымъ идеямъ; для достиженія «спасенія» рекомендуются: раскаяніе, молитва, отреченіе отъ грѣховной жизни, подавленіе въ себѣ страстей, наконецъ посвяще-

ніе себя попеченію о бѣдныхъ и дѣятельность на пользу арміи. Абсолютное повиновеніе волѣ генерала арміи и его офицеровъ, вѣра въ «божественное происхожденіе арміи» также считаются обязательными догматами для «обращаемыхъ» и вступающихъ въ ассоціацію.

Съ 1880 г. начинается усиленная пропаганда идей арміи за предѣлами Англіи, преимущественно «сестрами», т. е. женщинами-проповѣдницами. На особенно сильное противодѣйствіе наткнулась экспедиція салютистокъ въ Швейцаріи, гдѣ жители отнеслись къ нимъ настолько враждебно, что потребовалось вмѣшательство суда и администраціи, которые подвергли главныхъ агитаторовъ (въ томъ числѣ и старшую дочь Б., Екатерину) изгнанію. Настойчивые въ преслѣдованіи своихъ цѣлей, салютисты продолжали, однако, свою пропаганду, и въ настоящее время насчитываютъ приверженцевъ въ 27 пунктахъ столь негостепріимной для нихъ Швейцаріи, преимущественно среди низшихъ слоевъ населенія. Главнымъ образомъ изъ среды фабричныхъ рабочихъ у салютистовъ образовался также извѣстный контингентъ сторонниковъ въ Южной Франціи. Еще успѣшнѣе были результаты проповѣди въ Соединенныхъ Штатахъ, гдѣ однихъ офицеровъ арміи въ октябрѣ 1890 г. было 1018, и въ Австраліи (800 офиц.); довольно много приверженцевъ арміи насчитывается въ Остъ-Индіи и Южной Африкѣ. Кромѣ того, по нѣскольку активныхъ членовъ арміи имѣется почти во всѣхъ европейскихъ государствахъ. Всего насчитывалось въ Арміи къ октябрю 1890 г.— 9400 офицеровъ въ 30 странахъ. — Средства для покрытія громадныхъ расходовъ арміи образуются, главнымъ образомъ, изъ пожертвованій. Все отдаваемое Арміи записывается на имя самого Б., являющагося главнымъ распорядителемъ средствъ арміи. По всѣмъ поступающимъ и расходуемымъ суммамъ ведется обширная отчетность, доступная для обозрѣнія и контроля публики. Бюджетъ Арміи особенно увеличился за послѣдніе годы, когда ассоціація стала все болѣе и болѣе принимать филантропическій характеръ. Уже раньше на обязанности салютистовъ лежало помогать, по возможности, бѣднымъ; но помощь не была организована и оказывалась въ незначительномъ размѣрѣ. Между тѣмъ Б., послѣ многолѣтнихъ наблюденій надъ неимущими классами (съ которыми, главнымъ образомъ, имѣла дѣло Армія), пришелъ къ заключенію, что нельзя думать о спасеніи душъ такъ наз. подонковъ общества, если прежде всего не позаботиться о поднятіи ихъ благосостоянія, низкій уровень котораго ведетъ ихъ къ пороку. Исходя изъ такого воззрѣнія, Б. сначала кладетъ основаніе нѣсколькимъ полезнымъ для бѣднаго люда учрежденіямъ, пользуясь средствами и персоналомъ, которыми располагала Армія спасенія. Такъ, въ концѣ 1890 г. въ одномъ Лондонѣ Армія имѣла въ своемъ распоряженіи: 5 дешевыхъ ночлежныхъ домовъ, нѣсколько столовыхъ, больницу для пьяницъ, ясли для бѣдныхъ дѣтей, 33 убѣжища для падшихъ женщинъ; кромѣ того, члены Арміи помогали безпомощнымъ дѣтямъ, больнымъ, не имѣющимъ работы и т. п. Въ 1889 г., во время извѣстной стачки портовыхъ рабочихъ, Армія устроила множество народныхъ кухонъ съ крайне удешевленной пищей, гдѣ за ничтожную плату, или даромъ, многія тысячи дѣтей были спасены отъ голодной смерти. Успѣшная практика этихъ учрежденій, съ одной стороны, и впечатлѣнія 40-лѣтней жизни среди жителей трущобъ, съ другой, побудили, наконецъ, Б. задуматься надъ болѣе систематической и широкой постановкой помощи пролетаріату, и въ концѣ 1890 г. онъ выступилъ съ изложеніемъ своего плана въ особой книгѣ подъ названіемъ: «In darkest England and the way out» (Лондонъ, 1890, «Въ темной Англіи и выходъ изъ нея»). Соотвѣтственно заглавію, эта замѣчательная книга распадается на двѣ части. Въ первой ярко и рельефно описываются (на основаніи наблюденій и свѣдѣній, собранныхъ офицерами Арміи) тѣ ужасныя условія, въ которыхъ живетъ неимущее населеніе англійскихъ городовъ, особенно Лондона. Во второй части своей книги Б. предлагаетъ организацію цѣлой системы учрежденій, которыя должны въ значительной степени измѣнить эти неблагопріятныя условія и доставить всѣмъ этимъ массамъ безпомощнаго, по неволѣ празднаго и порочнаго люда,—возможность честной трудовой жизни. Б. проектируетъ, прежде всего, организацію трехъ видовъ «колоній»: 1) городскихъ, 2) сельскихъ и 3) заморскихъ. Подъ «городской колоніей» Б. разумѣетъ рядъ учрежденій, устраиваемыхъ въ городскихъ центрахъ Англіи, въ родѣ ночлежныхъ пріютовъ, мастерскихъ, столовыхъ и т. п., куда собираютъ всѣхъ этихъ безпомощныхъ людей во всей ихъ неприглядной физической и нравственной наготѣ, доставляютъ имъ временное занятіе, удовлетворяютъ ихъ главнымъ потребностямъ, стараются оказать на нихъ религіозно-нравственное воздѣйствіе. Затѣмъ оказавшихся достаточно трудолюбивыми и честными переводятъ въ «сельскую» колонію; тутъ бывшіе обитатели городскихъ трущобъ подвергаются вліянію сельской жизни на лонѣ природы и пріучаются къ сельскимъ занятіямъ, преимущественно земледѣлію. По истеченіи извѣстнаго времени, части колонистовъ предоставляется распорядиться собою по личному усмотрѣнію; дѣлаются, однако, попытки организовать изъ нихъ кооперативныя товарищества; значительная же часть переводится въ «заморскія» колоніи, для которыхъ Б. предполагаетъ заранѣе пріобрѣсти участки въ малонаселенныхъ мѣстностяхъ Австраліи, Африки или Канады, чтобы здѣсь дать возможность бывшимъ подонкамъ городского населенія устроиться вполнѣ на кооперативныхъ началахъ и начать новую жизнь труда—вдали отъ соблазновъ большихъ городовъ. Кромѣ этихъ главныхъ пунктовъ предлагаемой Б. схемы реформъ, имѣется въ виду еще цѣлый рядъ другихъ, обстоятельно, практично и остроумно намѣченныхъ учрежденій. Таковы: 1) пріюты для падшихъ женщинъ, 2) убѣжища для излеченія пьянства, 3) организація помощи освобождаемымъ изъ тюремнаго заключенія, 4) совѣщательныя конторы для бѣдныхъ, 5) бюро для пріисканія занятій, 6) банки для бѣдныхъ,

7) брачныя конторы, 8) дневные пріюты и промышленныя школы для дѣтей и т. д. Особенно удачно развита, между прочимъ, въ проектѣ Б. система утилизаціи отбросовъ, для чего Б. предполагаетъ учредить особый подвижной хозяйственный отрядъ изъ нѣсколькихъ тысячъ человѣкъ (они же будутъ вмѣстѣ съ тѣмъ совмѣщать въ себѣ функціи городскихъ агентовъ бюро по пріисканію занятій).

Большинство учрежденій, по мысли Б., должно окупаться или дѣйствовать съ небольшими убытками; онъ имѣетъ въ виду, по возможности, избѣгать оказанія даровыхъ услугъ. Чтобы приступить къ осуществленію своего грандіознаго плана, Б. считаетъ необходимой на первое время сравнительно некрупную сумму въ 100000 ф. ст. (около 1 милл. руб.) и для поддержанія предпріятія 30000 ф. ст. ежегодно. Книга Б. имѣла необычайный успѣхъ: появившись въ ноябрѣ 1890 г., она уже къ началу мая 1891 г. разошлась въ количествѣ 139090 экз. и переводилась на многіе европейскіе языки (на русскомъ языкѣ вышла въ переводѣ и съ предисловіемъ Р. И. Сементковскаго, подъ названіемъ: «Въ трущобахъ Англіи», Спб., 1891). Многіе выдающіеся люди Англіи (Гладстонъ, лордъ Эбердинъ, кардиналъ Манингъ, богословъ Фарраръ, журналистъ Стэдъ и др.) встрѣтили проектъ очень сочувственно. Къ Б. стали стекаться во множествѣ пожертвованія, превысившія, по истеченіи полугода, исчисленную Б. сумму (къ началу мая 1891 подписка дала 113028 ф. ст.). Б. приступилъ уже къ осуществленію своего плана. Имъ основаны въ послѣднее время нѣсколько мастерскихъ (Elevator Workship), спичечная фабрика, центральное бюро труда (за 4 мѣсяца доставившее работу 5376 рабочимъ), убѣжище для освобождаемыхъ изъ тюремъ, 3 «склада дешевой пищи»; пріобрѣтено въ предѣлахъ Англіи 3 фермы съ 1010 акрами земли, куда уже отправлено 150 чел. Для пропаганды своихъ идей вообще и своего плана соціальной реформы въ частности, Б. совершаетъ въ настоящее время поѣздку по подвѣдомственнымъ ему «станціямъ арміи»: въ маѣ (1891) онъ былъ въ Швейцаріи, недавно (осенью 1891) газеты сообщали о его поѣздкѣ по Австраліи, гдѣ не только его приверженцы, но и прочее населеніе, съ оффиціальными властями во главѣ, оказали ему самый торжественный пріемъ. Вообще, съ нѣкоторымъ измѣненіемъ характера дѣятельности Арміи, измѣнилось и отношеніе общества къ нему: до сихъ поръ смотрѣли съ насмѣшкою и презрѣніемъ на странную, шутовскую организацію этого курьезнаго общества, многіе подозрѣвали (впрочемъ и теперь еще подозрѣваютъ) Б. и его ближайшихъ сотрудниковъ въ шарлатанствѣ, лицемѣріи, злоупотребленіи стекающимися къ нимъ суммами. Теперь же никто не рѣшится не признать за «генераломъ» Б. заслугу основанія одной изъ самыхъ обширныхъ филантропическихъ ассоціацій нашего времени, которая уже много сдѣлала и, вѣроятно, еще не мало поработаетъ на пользу страждущаго человѣчества.

Семья Вильяма Б. вся принимаетъ дѣятельное участіе въ дѣлахъ Арміи: всѣ состоятъ «офицерами», исполняя часто немаловажныя функціи. — Мистриссъ Б., женѣ «генерала» († 1890), кромѣ постояннаго ближайшаго содѣйствія словомъ и дѣломъ, принадлежатъ брошюры: «Practical Religion. Aggressive Christianity»; «Godlessness, Life and Death»; «The Salvation Army in relation to Church and State» и др. Очень энергичной и неустрашимой дѣятельницей, унаслѣдовавшей вполнѣ религіозный энтузіазмъ своихъ родителей, оказалась старшая дочь ихъ, Екатерина Б. (родилась 1859 г.), уже съ ранней молодости начавшая пропаганду, сначала въ людныхъ центрахъ Англіи, затѣмъ во главѣ особой экспедиціи на материкѣ: во Франціи, Швейцаріи, Бельгіи. За особыя заслуги получила титулъ «маршала арміи»; въ 1887 г. вышла замужъ за «полковника» Клибборна; недавно она была ранена при пожарѣ во время богослуженія салютистовъ въ Брюсселѣ; живетъ преимущественно въ Парижѣ, дѣятельно сотрудничаетъ во французскомъ органѣ Арміи «En avant»; ей же принадлежатъ: «Chants de l'armée de Salut» (двѣ серіи—1884 и 1886), брошюра «Il vous la faut» и др.—Не менѣе виднымъ офицеромъ арміи является старшій сынъ Б., Брамуэлль Б. (род. 1856), начавшій свою проповѣдь 15 лѣтъ отъ роду и назначенный впослѣдствіи «начальникомъ генеральнаго штаба» арміи (онъ извѣстенъ также, какъ дѣятельный членъ «Общества національнаго бодрствованія» для борьбы съ современной безнравственностью и разными формами разврата въ Англіи). Ср.: Schramm, «Das Heer der Seligmacher oder die Hilfsarmee in England» (Берлинъ, 1883); «The salvation war» (Лондонъ, 1883); Kolde, «Die Heilsarmee» (Ерланг., 1885); I. Pestalozzi, «Was ist die Heilsarmee» (Галле, 1886); Railton, «Twenty-one years salvationarmy» (Лондонъ, 1886); его-же, «Apostolia warfare» (Лондонъ, 1890); «Unser grosser Krieg» (Берлинъ, 1890); ст. В. Стэда въ «Rewiew of Rewiews» (1890, окт. и ноябрь); проф. И. Янжулъ, «Въ трущобахъ Англіи» («Сѣв. Вѣстн.» 1891 г., янв.); Н. А Дингельштедтъ, «Что такое салютизмъ?» (салютисты въ Швейцаріи — «Историч. Вѣстн.» 1891 г., окт.); А., «26-я годовщина Арміи спасенія» («Русск. Вѣдомости» 1891 г., №№ 179 и 181).

Л. Б.

Бутсъ или Бусъ (John Wilkes Booth) —убійца Линкольна, братъ предъидущаго, родился въ 1839 году въ Мэрилендѣ, былъ также актеромъ, игралъ на нью-іоркской сценѣ и не безъ успѣха въ отвѣтственныхъ роляхъ шекспировскихъ героевъ. Одновременно со своей артистической дѣятельностью, Б. увлекся политикой, во время междоусобной войны вступилъ въ сношенія съ партіей южанъ, заразился ихъ озлобленіемъ противъ всего правительственнаго строя и рѣшился, послѣ неудачи, постигшей сепаратистовъ, убить президента Авраама Линкольна. 14 апрѣля 1865 года, когда президентъ Линкольнъ находился въ театрѣ Ford, Б. проникъ въ его ложу, выстрѣломъ убилъ его; затѣмъ, пользуясь общимъ смятеніемъ, успѣлъ еще вскочить на сцену, крикнуть съ трагическимъ жестомъ: «Sic semper tyrannis! le Sud est vengé» и скрылся.

Хотя ему и удалось убѣжать и спрятаться въ сараѣ одного фермера въ Виргиніи, но погоня застала его здѣсь, и, такъ какъ онъ не хотѣлъ сдаться, обороняясь до послѣдней минуты, то былъ тутъ же застрѣленъ.

Бутсъ или Бусъ (Эдвинъ Booth)—извѣстный американскій актеръ, род. въ 1833 г. Съ 1857 г. игралъ на нью-іоркской сценѣ и стяжалъ себѣ извѣстность, особенно какъ исполнитель шекспировскихъ трагическихъ ролей. Въ 1864 г. Б. гастролировалъ въ Европѣ; по возвращеніи на родину построилъ театръ, спеціально посвященный классическимъ пьесамъ, но въ 1873 г. отказался отъ руководства этимъ театромъ и весь предался своей артистической дѣятельности. Въ своихъ гастроляхъ по Европѣ въ 1882 г. встрѣтилъ всюду блестящій пріемъ.

Бутте (Вильгельмъ Butte) — писатель по политическимъ наукамъ, род. 1772 г.; въ 1804 сдѣлался профессоромъ статистики и государствовѣдѣнія въ Ландсгутѣ, въ 1816 г. перешелъ на службу въ Кельнъ, гдѣ и † въ 1833 г. Б. считается основателемъ такъ наз. антропологической біотоміи и является вообще очень оригинальнымъ мыслителемъ, съ большою эрудиціею, но, благодаря слишкомъ абстрактному и метафизическому пониманію государственной жизни, мало доступнымъ. Ему принадлежатъ сочиненія: «Einwohnerordnungslehre» (Ландсг., 1807, ч. I); «Statistik als Wissenschaft» (тамъ же, 1808); «Grundriss der Arithmetik des menschlichen Lebens» (тамъ же, 1811); «Prolegomènes de l'arithmétique de la vie humaine» (1812); «Supplément au système du monde» (1812); «Die Biotomie des Menschen» (Боннъ, 1829); «Uebersicht der anthropologischen Biotomie» (Кельнъ, 1829); « Der Grundbegriff des Staats» (Лейпцигъ, 1831) и др.

Буттманъ (Buttman, первонач. Филиппъ Boudemont) — нѣмецкій филологъ, род. въ 1764 г. во Франкфуртѣ на Майнѣ, былъ преподавателемъ греческаго языка въ іоахимстальской гимназіи, позже членомъ академіи наукъ, библіотекаремъ и преподавателемъ древнихъ языковъ при кронпринцѣ Фридрихѣ-Вильгельмѣ. Съ 1803 до 1812 г. онъ редактировалъ «Haude-Spenersche Zeitung». Ум. въ 1829 г. въ Берлинѣ. Научныя заслуги Б. относятся преимущественно къ области греческой филологіи. Важнѣйшіе его труды: «Griechische Grammatik» (Берлинъ, 1792; выдержала множество изданій и переведена на многіе изъ европейскихъ языковъ, между прочимъ и на русскій языкъ; существуетъ также извлеченіе изъ нея: «Griechische Schulgrammatik» Берлинъ, 1816, опять-таки во множествѣ изданій); «Lexicologus, oder Beiträge zur griechischen Worterklärung, haupts. für Homer und Hesiod» (Берлинъ, 1818—25); «Ausführliche griechische Sprachlehre» (Берлинъ, 1819—27); «Mythologus, oder gesammelte Abhandlungen über die Sagen des Alterthums» (Берлинъ, 1828—29). Б. принадлежитъ также изданіе многихъ греческихъ классиковъ.

Буттъ (Исаакъ Butt)—ирландскій политическій дѣятель, род. въ 1813 году въ семействѣ англиканскаго священника въ Ирландіи. Въ 1836 г. Б. былъ назначенъ профессоромъ политической экономіи въ дублинскомъ университетѣ: въ тоже время онъ состоялъ издателемъ и наиболѣе выдающимся сотрудникомъ: «Dublin University Magazine». Выступивъ въ 1838 году на адвокатское поприще, онъ скоро пріобрѣлъ, благодаря своему ораторскому таланту и глубокимъ юридическимъ познаніямъ, большую извѣстность и обширную практику. Между прочимъ, онъ защищалъ въ 1848 г. Смита О'Бріена, обвинявшагося въ покушеніи произвести возстаніе, а въ 1865 г.—привлеченныхъ къ суду феніевъ. Съ 1852 г. засѣдалъ въ нижней палатѣ. Б. считается собственно основателемъ и первымъ вождемъ ирландской гом-рулерской партіи (см. это сл.), но въ аграрныхъ вопросахъ онъ держался направленія болѣе умѣреннаго, чѣмъ молодые члены партіи. † въ Дублинѣ въ 1879 году. Кромѣ различныхъ брошюръ по ирландскому вопросу, Б. напечаталъ: «History of the Kingdom of Italy» (1860, 2 т.); «Chapters of college romance» (1863); «Treatise of the new law of compensation to tenants in Ireland» (1871) и другія.

Бутурлиновка (Петровское тожъ) — слобода Воронежской губерніи, бобровскаго уѣзда, въ 52 вер. къ ЮВ. отъ Боброва, при р. Осередѣ, близъ границы павловскаго уѣзда, на большомъ Саратовскомъ трактѣ, тянется версты на 4 въ длину. Земля, находящаяся подъ слободою, въ началѣ XVIII ст. принадлежала графу Бутурлину, который выслалъ туда нѣсколько семействъ великороссіянъ; вслѣдъ затѣмъ здѣсь стали селиться выходцы изъ Малороссіи, такъ что въ царствованіе Екатерины II ихъ уже было нѣсколько тысячъ; указомъ 1783 г. всѣ они были прикрѣплены къ землѣ, и такимъ образомъ сдѣлались крѣпостными гр. Бутурлина. Въ нынѣшнемъ столѣтіи жители откупились на волю и были переименованы въ государственныхъ крестьянъ. Слобода Б.—первая во всей губерніи, какъ по населенности, такъ и по промышленной дѣятельности. Жители занимаются выдѣлкою кожъ, овчинъ, дѣланіемъ тулуповъ и сапоговъ, которые отвозятъ для продажи въ Черноморье и Землю Войска Донского, а также перевозкою купеческихъ товаровъ на волахъ; женщины ходятъ въ степь для дѣланія кизяковъ и обмазки домовъ глиною. Близъ слободы находятся 2 сѣрнисто-соленыхъ минеральныхъ источника. Число жителей 28899 душъ об. п. (1890), 4342 двора, 6 православныхъ церквей, 4 начальныхъ училища, больница, богадѣльня, 2 винокуренныхъ завода, 3 кирпичныхъ, 2 клееваренныхъ, салотопня и до 20 кожевенныхъ заводовъ; 4 ярмарки въ году.

Бутурлинъ (Александръ Борисовичъ)—сынъ капитана гвардіи, род. 18 іюля 1694 г. Въ 1714 году записанъ былъ солдатомъ въ гвардію, а съ 1716 по 1720 г. обучался во вновь учрежденной морской академіи, гдѣ преподавались науки, необходимыя для мореплаванія, фехтованія и нѣкоторые иностранные языки. Въ 1720 году Бутурлинъ взятъ былъ Петромъ I въ деньщики, и въ этомъ званіи сопутствовалъ государю въ походахъ противъ шведовъ и персовъ и участвовалъ въ нѣкоторыхъ сраженіяхъ. Онъ пользовался довѣ-

ріемъ Петра, который довѣрялъ ему исполненіе самыхъ секретныхъ порученій. При Екатеринѣ I Бутурлинъ пожалованъ былъ въ гофъ-юнкеры, потомъ въ камеръ-юнкеры и наконецъ въ камергеры цесаревны Елисаветы, а при Петрѣ I, будучи уже кавалеромъ ордена св. Александра Невскаго, произведенъ былъ въ генералъ-маіоры арміи и въ унтеръ-лейтенанты кавалергардскаго корпуса. Но вскорѣ, вслѣдствіе ссоры съ любимцемъ Петра II, кн. И. Долгоруковымъ, Б. удаленъ былъ въ Украинскую армію. Въ 1731—33 гг. онъ участвовалъ въ разныхъ сраженіяхъ съ закавказскими народами, а въ 1735 г. назначенъ былъ смоленскимъ губернаторомъ; въ 1738 г., подъ начальствомъ Миниха, служилъ въ арміи, дѣйствовавшей противъ турокъ; потомъ до 1739 г. включительно охранялъ Украйну, а по прекращеніи военныхъ дѣйствій вступилъ опять въ должность смоленскаго губернатора. Анна Леопольдовна произвела его въ генералъ-кригсъ-комиссары и генералъ-лейтенанты, а имп. Елисавета назначила его главнымъ правителемъ Малороссіи; затѣмъ, по случаю войны со Швеціей, поручила ему начальство надъ войсками, расположенными въ Эстляндіи, Лифляндіи и Великихъ Лукахъ, произвела въ генералъ-аншефы (1742 г.), пожаловала въ сенаторы и вскорѣ назначила генералъ-губернаторомъ въ Москву. Въ 1747 г. Б. получилъ званіе генералъ-адъютанта, въ 1749—подполковника лейбъ-гвардіи Преображенскаго полка, чрезъ два года получилъ орденъ св. Андрея Первозваннаго, а въ 1756 г.—фельдмаршальскій жезлъ, съ повелѣніемъ присутствовать въ конференціи министровъ. Въ 1760 г. Б. съ потомствомъ возведенъ въ графское Россійской имперіи достоинство. Это было время Семилѣтней войны. Нашъ главнокомандующій Салтыковъ былъ боленъ, и въ арміи, дѣйствовавшей противъ Фридриха, произошло много упущеній и послабленій. Силезія, гдѣ онъ стоялъ, была разорена, жители разогнаны, и нашей арміи трудно было продовольствоваться. Главнокомандующимъ на мѣсто Салтыкова назначенъ былъ Б. Статный, какъ отзываются о немъ современники, красивый, даже хорошо образованный, Б. могъ быть, однако, скорѣе ловкимъ придворнымъ, можетъ быть администраторомъ, чѣмъ полководцемъ. Сохранился характерный анекдотъ, что великій князь Павелъ Петровичъ, тогда 6-лѣтній ребенокъ, сказалъ окружавшимъ его про Бутурлина, когда послѣдній явился во дворецъ, передъ отъѣздомъ въ армію, откланяться государынѣ: «Петръ Семеновичъ (т. е. Салтыковъ) поѣхалъ миръ дѣлать, и мира не сдѣлалъ,—а этотъ теперь, конечно, ни мира, ни войны не сдѣлаетъ». Предсказаніе это сбылось. Излишняя осторожность Б-на, натянутыя отношенія съ австрійскимъ главнокомандующимъ Лаудономъ давали явный перевѣсъ Фридриху. Б. объяснялъ эту осторожность, граничившую съ трусостью тѣмъ, что онъ щадитъ солдатъ. Императрица отвѣчала на это, что она всегда рекомендовала щадить ихъ, но считаетъ не позволительнымъ это тамъ, гдѣ выгодно дѣйствовать и явно выражала неудовольствіе, узнавъ стороной, что прусскій генералъ Цитенъ пробрался въ Польшу и истребилъ нѣкоторые магазины, заведенные Б. «Король прусскій», писала она, «такія безславныя и оскорбительныя оружію нашему толкованія разсѣетъ, что оныя, наконецъ, у многихъ дворовъ худую импрессію произвести могутъ». Съ восшествіемъ на престолъ Петра III Б. отозванъ былъ изъ арміи и вновь назначенъ генералъ-губернаторомъ въ Москву. Екатерина II пожаловала ему грамоту съ прописаніемъ въ ней всей его службы и наградъ, а также шпагу, осыпанную бриліантами. Бутурлинъ скончался въ Москвѣ 30 августа 1767 года, а погребенъ въ С.-Петербургѣ въ Александро-Невской лаврѣ.

А. Э.

Бутурлинъ (Василій Васильевичъ).— Службу Б. началъ въ 1634 году; въ 1640 году былъ стольникомъ царя Алексѣя Михайловича, въ 1650 — окольничьимъ, а въ 1651 году 8 января въ званіи уполномоченнаго приводилъ въ подданство Россіи, въ Переяславлѣ, гетмана Богдана Хмѣльницкаго и всю Малороссію. За удачное выполненіе порученія удостоенъ царскаго «милостиваго слова», пожалованъ «дворянствомъ съ путемъ», крытою золотымъ атласомъ собольею шубою и прибавкою жалованья. Въ 1655 г. Б. въ Бѣлой-Церкви соединился съ малороссійскими казаками и одержалъ (18 сентября) блестящую побѣду надъ поляками при Слонигородкѣ, взявъ въ плѣнъ короннаго гетмана Потоцкаго. Послѣ того, Б. вмѣстѣ съ Хмѣльницкимъ взялъ богатую контрибуцію съ городовъ Львова и Замостья, а на обратномъ пути отразилъ крымскихъ татаръ. Умеръ въ Кіевѣ въ 1656 г.

Бутурлинъ (графъ Димитрій Петровичъ) — внукъ фельдмаршала Александра Борисовича, род. 14 декабря 1763 г. Воспріемницей его отъ купели была имп. Екатерина II, тутъ же, при купели, пожаловавшая его въ сержанты гвардіи. Около 1765 г. отецъ его назначенъ былъ посланникомъ въ Испанію; вскорѣ послѣ того скончалась его мать, Марья Романовна, урожденная гр. Воронцова, и ребенокъ поступилъ на воспитаніе къ холостяку дядѣ, гр. Александру Романовичу Воронцову, впослѣдствіи государственному канцлеру, замѣнившему ему мѣсто отца и умершему на его рукахъ. Отъ дяди молодой Б. поступилъ въ петербургскій кадетскій корпусъ, по выходѣ изъ котораго опредѣлился адъютантомъ къ князю Потемкину, но вскорѣ перешелъ въ коллегію иностр. дѣлъ. Въ 1793 г., будучи въ отставкѣ, Б. женился на троюродной сестрѣ своей, гр. Аннѣ Артемьевнѣ Воронцовой, и поселился въ Москвѣ, гдѣ ревностно началъ заниматься составленіемъ своей знаменитой библіотеки. Впослѣдствіи онъ назначенъ былъ директоромъ Импер. Эрмитажа и былъ на этомъ мѣстѣ до 1817 г., когда, по разстроенному здоровью, окончательно поселился во Флоренціи, гдѣ купилъ себѣ палаццо Николини, въ которомъ у него была и домовая церковь. Здѣсь онъ и скончался 7 ноября 1829 г. и погребенъ въ Ливорно. Графъ Б. извѣстенъ былъ въ свое время глубокой и разносторонней ученостью, иностранцевъ удивлялъ своимъ энциклопедическимъ всевѣдѣніемъ; но всего болѣе извѣстенъ онъ какъ библіографъ, библіофилъ. Московская

библіотека Бутурлина вмѣстѣ съ оранжереями, музеемъ и садомъ находились на Яузѣ въ Нѣмецкой слободѣ, рядомъ съ дворцовымъ садомъ. Одинъ изъ англійскихъ путешественниковъ, Кларкъ, говоритъ объ этомъ домѣ: «Библіотека, ботаническій садъ и музей гр. Бутурлина замѣчательны не только въ Россіи, но и въ Европѣ». Этотъ же путешественникъ замѣчаетъ, что графъ самъ ходилъ за тропическими растеніями, что онъ въ особенности изучилъ тайну поливки ихъ. Въ его библіотекѣ было собрано почти все, что было издаваемо, съ 1470 г. до конца XVI ст., первыми типографами, Альдами, Эльзевирами и др., — была собственноручная переписка Генриха IV съ его министромъ Сюлли и пр. и пр. Эта переписка находилась въ первой его библіотекѣ, которая погибла въ пожарѣ 1812 г. Вторую библіотеку онъ началъ составлять по переселеніи во Флоренцію. Это собраніе продано было потомъ въ Парижѣ съ аукціона. Для него составлена была опись, напечатанная во Флоренціи въ 1831 г., потомъ полнѣе, въ 3 частяхъ, въ Парижѣ въ 1839—1840 гг., при продажѣ. *А. Э.*

Бутурлинъ (Димитрій Петровичъ) — изъ рода дворянъ Бутурлиныхъ, военно-историческій писатель, родился 1790, † 9 октября 1849 года. Съ 1808 года, когда Б. поступилъ корнетомъ въ Ахтырскій гусарскій полкъ, до 1819 г. онъ прошелъ всѣ чины до полковника включительно; въ Отечественную войну, находясь въ Кавалергардскомъ полку, былъ во многихъ сраженіяхъ: при Тарутинѣ, Малоярославцѣ и т. д. до Парижа; былъ адъютантомъ при главномъ начальникѣ штаба кн. Волконскомъ (1816 г.) и фл.-адъютантомъ при государѣ (1817 г.). Въ 1823 г. Б. былъ въ Испаніи во французской арміи при герцогѣ Ангулемскомъ и участвовалъ во взятіи приступомъ Трокадеро, за что произведенъ въ ген.-маіоры. Въ 1826 г. онъ переведенъ былъ въ Генер. штабъ и назначенъ исправляющимъ должность генер.-квартирмейстера 1-ой арміи, а въ 1829 г. на такую же должность во 2-й арміи; былъ въ дѣйствіяхъ подъ Силистріей и при пораженіи верх. визиря, 30 мая, при сел. Кулевчѣ, близъ Шумлы. Въ 1833 году, въ чинѣ тайнаго совѣтника, онъ назначенъ былъ къ присутствованію въ Прав. сенатѣ, а въ 1840—въ Госуд. совѣтѣ; затѣмъ въ 1843 г. директоромъ Импер. Публ. библіотеки, въ 1846 г. произведенъ въ дѣйств. тайные совѣтники. Въ 1848 онъ былъ предсѣдателемъ Комитета для высшаго надзора за духомъ и направленіемъ печатаемыхъ въ Россіи произведеній. Характеръ его дѣятельности на этомъ постѣ весьма ярко рисуетъ въ своихъ воспоминаніяхъ графиня А. Д. Блудова, называющая его очень оживленнымъ, пріятнымъ и остроумнымъ въ разговорѣ, хотя часто рѣзкимъ и желчнымъ. Б. хотѣлъ, чтобы вырѣзали нѣсколько стиховъ изъ Акаѳиста Покрову Божьей Матери, какъ, напр., такой: «Радуйся, незримое укрощеніе владыкъ жестокихъ и звѣронравныхъ». Когда Блудовъ замѣтилъ Бутурлину, что онъ, такимъ образомъ, осуждаетъ своего ангела, св. Димитрія Ростовскаго, который сочинилъ этотъ Акаѳистъ и никогда не считался революціонеромъ, Д. П. отозвался: «Кто бы ни сочинялъ, тутъ есть опасныя выраженія». Блудовъ замѣтилъ, что подобныя выраженія есть и въ Евангеліи. Бутурлинъ, впрочемъ, уже въ шуточномъ тонѣ, отвѣтилъ, что если бы Евангеліе не было такой извѣстной книгой, то цензурѣ, конечно, нужно было бы исправить и ее. Б. написалъ на франц. яз. рядъ сочиненій, часть которыхъ есть и въ русскомъ переводѣ: «Relation historique de la campagne des Austro-Russes en Italie en 1799» (Спб., 1812); «Considérations morales et religieuses sur les événements actuels» (Спб., 1814), «Картина осенняго похода (1813) въ Германіи» (съ франц., Спб., 1830; по франц., 1817, 1818 и 1820); «Précis des événements militaires de la dernière guerre des espagnols contre les français» (Спб., 1819); «Военная исторія походовъ россіянъ въ XVIII ст.» (4 ч., перев. А. Хатова и А. Корниловича, Спб., 1819 — 1823); «Исторія нашествія императора Наполеона на Россію въ 1812 г.» (2 ч., перев. Хатова, Спб., 1823 и 1837—1838); «Картина войнъ Россіи съ Турціею» (2 ч. переведены и 3 составлена Ѳ. Булгаринымъ, Спб., 1829); «Исторія смутнаго времени въ Россіи въ началѣ XVII ст.» (3 ч.); «Necrologie. Le prince Vassiltchikoff» (Спб., 1847, безъ имени автора). *А. Э.*

Бутурлинъ (Иванъ Ивановичъ)—сынъ ближняго стольника, внукъ Андрея Васильевича Кривого, окольничаго при царѣ Алексѣ; родился 24 іюля 1661 года, въ 1687 году произведенъ былъ въ премьеръ маіоры только что сформированнаго тогда Преображенскаго полка. Въ 1700 году Б., будучи уже генералъ-маіоромъ, привелъ изъ Москвы къ Нарвѣ Преображенскій, Семеновскій и 4 пѣхотныхъ полка; при этомъ отрядѣ находился и самъ царь. На другой день послѣ битвы Б. сдался на капитуляцію вмѣстѣ съ другими генералами, вслѣдствіе обѣщанія Карла XII дать свободный пропускъ русскимъ войскамъ. Но король не сдержалъ обѣщанія, и Б., въ числѣ другихъ 10 генераловъ, отправленъ былъ въ Стокгольмъ военноплѣннымъ. Попытка его въ 1703 г. бѣжать изъ плѣна вмѣстѣ съ генер. Вейде и кн. Трубецкимъ не удалась: онъ былъ пойманъ, «зѣло обруганъ, безчещенъ градодержавцемъ» и заключенъ въ тюрьму. Заключеніе окончилось въ 1710 году обмѣномъ его на шведскаго военноплѣннаго генер.-маіора Мейерфельда. Въ 1711 г. Б. командовалъ войсками, оберегавшими Украйну отъ крымскихъ татаръ. Въ слѣдующемъ 1712 г. Бутурлинъ командовалъ войсками, расположенными около Митавы, а въ 1713 дѣйствовалъ въ Финляндіи, у Гельсингфорса, въ которомъ, по занятіи его безъ боя, оставленъ былъ съ отрядомъ въ 3000 человѣкъ. Въ октябрѣ того же года, уже въ чинѣ генералъ-лейтенанта, подъ начальствомъ кн. М. М. Голицына Б. участвовалъ въ пораженіи шведовъ на р. Пелкунѣ. Подъ начальствомъ того же Голицына Б. участвовалъ и въ пораженіи шведскаго генерала Армфельда у д. Лаполя, 19 февраля 1714 г. 27 іюля того же года Б. былъ участникомъ разбитія шведскаго флота у Гангута. Въ 1716 г. 11 февраля Б. назначенъ былъ командиромъ галер-

ной эскадры, съ которой, по приказу государя, въ маѣ долженъ былъ отправиться къ Ростоку. Предположенная высадка въ Швецію не состоялась изъ-за нерѣшительности союзниковъ Петра, и эскадра, какъ и войска Шереметева, расположились у Ростока, гдѣ Б. занимался постройкой новыхъ галеръ. 24 апрѣля 1717 г. Б., въ свитѣ Петра, пріѣхалъ въ Парижъ. Въ 1718 г. Б. принималъ видное участіе въ розыскѣ по дѣлу царевича Алексѣя, и тогда же назначенъ былъ командиромъ Преображенскаго полка. Во іюнѣ того же 1718 года Б., въ качествѣ асессора, былъ въ составѣ кригсъ-рехта надъ Меньшиковымъ, Апраксинымъ и Я. Ѳ. Долгоруковымъ, а въ ноябрѣ слѣдующаго 1719 г. назначенъ членомъ вновь учрежденной военной коллегіи, и въ этой должности находился до 1722 г., когда оставилъ ее, кажется, вслѣдствіе непріятностей съ предсѣдателемъ, фельдмарш. Репнинымъ. Въ 1720 году Б. ѣздилъ съ государемъ на вновь открытыя минеральныя Олонецкія воды, и тогда же на судахъ ходилъ къ Аландскимъ островамъ и берегамъ Швеціи. Въ день торжества Ништадскаго мира, 22 сентября 1721 года, Бутурлинъ произведенъ въ генералъ-аншефы. Въ 1725 году, по кончинѣ Петра, Бутурлинъ долго не соглашался стать на сторону лицъ, дѣйствовавшихъ въ пользу Екатерины, но, убѣжденный потомъ Меньшиковымъ, окружилъ дворецъ гвардейскими полками и приказалъ ударить въ барабаны. Находившійся тогда во дворцѣ Репнинъ гнѣвно спрашивалъ, кто могъ распорядиться такимъ образомъ безъ его вѣдома. Б. сказалъ, что это сдѣлано по его приказанію и что въ данномъ случаѣ онъ дѣйствовалъ по повелѣнію своей государыни. У Екатерины I Бутурлинъ былъ въ милости, но вскорѣ участіе его въ заговорѣ, имѣвшемъ цѣлью низложеніе Меньшикова, погубило его. Уцѣлѣвшій Меньшиковъ ничего не могъ сдѣлать заговорщикамъ при Екатеринѣ, но, сдѣлавшись всесильнымъ при ея преемникѣ, онъ отомстилъ имъ, а слѣдов. и Б.: лишенный чиновъ и знаковъ отличія, Б. сосланъ былъ на безвыѣздное жительство въ свои помѣстья, а вскорѣ потомъ лишился и всѣхъ деревень, пожалованныхъ ему Петромъ Великимъ, которыя были отобраны у него Долгоруковыми, занявшими при Петрѣ II мѣсто и роль Меньшикова. У Б. осталось только родовое село Крутцы во Владимірской губ., недалеко отъ г. Александрова; тамъ онъ и скончался 31 декабря 1738 г. *А. Э.*

Бутурлинъ (Иванъ Михайловичъ) — окольничій. Въ царствованіе Іоанна Грознаго, 1565—67 гг., былъ воеводою въ Новоселѣ и Болховѣ, а также въ войскѣ, собранномъ на Окѣ, противъ крымскихъ татаръ; въ 1578 г., въ неудачномъ походѣ подъ Венденъ, былъ полковымъ воеводою, а въ 1580—вторымъ воеводою въ Смоленскѣ, гдѣ принималъ участіе въ отраженіи литовскаго нашествія. Въ 1581 году, при пораженіи литовцевъ у Шклова, онъ начальствовалъ правою рукою; въ 1583 г. стоялъ во главѣ передового полка, при дѣйствіяхъ противъ взбунтовавшихся черемисовъ; въ 1584 г. былъ первымъ воеводою въ Смоленскѣ; въ 1585 г пожалованъ въ окольничіе и посланъ въ Новгородъ для укрѣпленія Торговой стороны, а въ 1586 г., по случаю войны со шведами, оставленъ тамъ начальникомъ. Въ царствованіе Бориса Годунова отправленъ, въ 1604 г., съ войскомъ въ Грузію, къ царю Александру. Вступивъ въ Дагестанъ, изгналъ шамхала изъ его владѣній, началъ строить крѣпость въ столицѣ его, Таркахъ, и заложилъ другую—на р. Тузлукѣ; но въ 1605 г. былъ осажденъ въ первой изъ нихъ многочисленнымъ войскомъ турокъ и горцевъ. Отбивъ нѣсколько приступовъ, онъ заключилъ съ осаждавшими условіе, по которому русскимъ предоставлялось свободное возвращеніе въ отечество; но едва вышли они изъ крѣпости, какъ были со всѣхъ сторонъ атакованы противникомъ и почти поголовно истреблены. Въ кровавой сѣчѣ этой былъ убитъ и самъ Бутурлинъ и его сынъ.—Другой его сынъ **Василій Ивановичъ** начальствовалъ въ 1608 г. надъ Сторожевымъ полкомъ и разбилъ польскаго воеводу Лисовскаго, на Москвѣ рѣкѣ, у Медвѣжьяго брода. Въ 1611 г. онъ былъ отправленъ въ Новгородъ для переговоръ съ шведскимъ полководцемъ Де-ла-Гарди, но вернулся безъ успѣха въ Москву, откуда посланъ былъ во Владиміръ и Низовые города набирать войска. Послѣднее о немъ свѣдѣніе относится къ 1613 г., когда онъ былъ третьимъ воеводою въ неудачномъ походѣ князя Трубецкого подъ Новгородъ.

Бутурлины.—По сказаніямъ родословныхъ книгъ, родъ Б. происходитъ отъ выѣхавшаго въ концѣ XII в. къ св. благовѣрному вел. кн. Александру Невскому изъ Седмиградской земли «мужа честна», именемъ Радша. Онъ имѣлъ праправнука Ивана Андреевича, прозваніемъ Бутурля, отъ котораго пошли Бутурлины. Члены этого рода служили намѣстниками, боярами, окольничими, воеводами и въ другихъ чинахъ и должностяхъ. Василій Васильевичъ Б. бояринъ, когда гетманъ Богданъ Хмѣльницкій присоединился къ Россіи, былъ отправленъ посломъ въ 1651 г. для приведенія Малороссіи къ присягѣ на вѣрность царю (1654 г.). Петръ Ивановичъ Б. († 1724), былъ извѣстенъ при Петрѣ I подъ именемъ князя Папы. Одинъ изъ Б.—Александръ Борисовичъ (см. выше), 17 февраля 1760 г. пожалованъ въ графское Россійской имперіи достоинство.

Бутурлуки, или **батарлыки, поножи**, служили тѣмъ же для ногъ, чѣмъ наручи для рукъ. Они дѣлались обыкновенно въ трехъ слѣдующихъ видахъ: 1) изъ трехъ широкихъ частей или досокъ, которыя соединялись панцырными или кольчужными кольцами, и обхватывали всю ногу отъ колѣна до пятки. 2) изъ одной доски широкой и двухъ узкихъ, въ этомъ видѣ Б. защищалъ только одну сторону ноги и именно ту, которая у всадника оставалась открытою. Такой Б. обыкновенно и служилъ вооруженіемъ коннаго войска. 3) Изъ одной выгнутой доски. Къ ногѣ Б. прикрѣплялся застежками, съ пряжками, запряжниками и наконечниками. Б. встрѣчаются преимущественно въ вооруженіи воиновъ XVI и XVII вѣковъ. *В. Р.*

Бутурскій улусъ якутовъ—см. Батурускій улусъ (т. III, стр. 189).

Бутъ.—Подъ этимъ словомъ слѣдуетъ понимать ломовой камень, въ видѣ кусковъ плитъ, неправильной формы, годный только для кладки фундамента. У насъ въ Россіи Б. получается изъ грубыхъ известняковъ слабаго землистаго сложенія, напр., Тосненскія ломки, по берегамъ р. Тосны, снабжаютъ бутомъ Петербургъ; Мячковскія, Шелепихинскія ломки — Москву. Выставляется въ продажѣ въ штабеляхъ высотою въ полъ-сажени, какъ и булыжный камень. Одна куб. саж. Б. вѣс. 1000 пудовъ.

Э. Ф.

Бутылки — см. Ведро, стекло (бутылочное).

Бутылки (для вина).—Вино нужно разливать въ крѣпкія, съ толстыми стѣнками, бутылки, способныя выдержать самую дальнюю дорогу, а форма ихъ должна быть удобна для упаковки. Лучшая форма бордосская, приблизительно цилиндрическая, круто суживающаяся къ горлышку, а также рейнвейнская бутылка, съ очень отлогимъ горлышкомъ. Для бѣлыхъ винъ слѣдуетъ всегда выбирать бутылки свѣтло-коричневаго цвѣта, такъ какъ въ нихъ бѣлое вино кажется гораздо чище. Въ составъ стекла, предназначеннаго для бутылокъ подъ вино, должно входить больше кремневой кислоты, а известь и щелочи должны быть въ одинаковыхъ количествахъ. Для испытанія прочности бутылки относительно ея состава, въ бутылку вливаютъ полупроцентный растворъ виннокаменной кислоты въ водѣ и нагрѣваютъ на песчаной банѣ втеченіе 2½ часовъ. Если прозрачная жидкость въ бутылкѣ помутится, то это значитъ, что стекло, по своему составу, легко разъѣдается кислыми жидкостями. По изслѣдованіямъ Маканьо въ бутылочномъ стеклѣ отъ 10,9—15,7% щелочей, 7,7—26,6% извести, 1,9—10,5 глинозема и окиси железа, отъ 68,8 до 75,3% кремневой кислоты. Обычная емкость бутылокъ для вина 750 куб. сант. Мыть бутылки слѣдуетъ очень тщательно. Полезно мыть горячимъ растворомъ соды. Вредно употреблять при мытьѣ свинцовую дробь. *А. А-нъ.*

Бутырки—деревня Вятской губ., орловскаго уѣзда, Безсолинской волости. Въ Б. имѣются минеральныя воды сѣрно-землистаго типа. Заведенія здѣсь нѣтъ до сихъ поръ, хотя земство еще въ 1873 г. хотѣло устроить эти воды. До 1885 г. источникъ привлекалъ къ себѣ окрестныхъ жителей. Въ 1885 г. здѣсь былъ вырытъ колодезь, посреди котораго вставленъ насосъ, избытокъ воды отведенъ желобами въ особый резервуаръ, на днѣ котораго залегъ пластъ сѣрнисто-желѣзныхъ грязей. Анализъ этой воды, произведенный въ 1872 г. Матизеномъ, далъ слѣдующее: сѣрно-кислой извести — 13,0232; сѣрнокислой магнезіи — 3,0792; хлористаго магнія—1,8633; сѣрнистаго натрія—0,1065; кремнезема—0,7679; окиси желѣза—0,0727; глинозема—0,1538; сѣрнистаго водорода—0,0651.

Бутырскій (Никита Ивановичъ)—одинъ изъ первыхъ профессоровъ с.-петербургскаго университета и стихотворецъ, род. въ 1783 г.; учился въ коломенской и тульской семинаріяхъ, а потомъ въ главномъ педагогическомъ институтѣ. Въ 1808 г. посланъ былъ для приготовленія къ профессурѣ за-границу, гдѣ долженъ былъ изучать словесность вообще и въ частности эстетику. По возвращеніи въ 1812 г. изъ чужихъ краевъ, Б. опредѣленъ былъ въ институтъ адъюнктъ-профессоромъ эстетики, въ 1819 году при преобразованіи института въ университетъ назначенъ былъ экстраординарнымъ профессоромъ поэзіи; въ 1826 году утвержденъ былъ ординарнымъ профессоромъ. Преподавая риторику и піитику, Б. всю жизнь оставался вѣренъ инструкціи, данной ему при отправленіи за-границу, согласно которой «главная цѣль словесности есть образованіе вкуса чрезъ вѣрное познаніе превосходныхъ твореній древности». Послѣ разгрома 1821 г. (см. К. И. Арсеньевъ, т. III, стр. 174), когда изъ университета выбыли лучшіе профессора, Бутырскому поручено было преподаваніе политической экономіи и науки финансовъ, которыя онъ читалъ по Адаму Смиту и Сею. Хотя Б. не былъ спеціалистомъ по этимъ наукамъ, но при общемъ печальномъ въ то время состояніи философско-юридическаго факультета, онъ положительно выдѣлялся среди своихъ товарищей-профессоровъ: это, по крайней мѣрѣ, былъ преподаватель, умѣвшій объясняться толково и занимательно. Въ 1835 г. Б. оставилъ университетъ, но продолжалъ преподавать россійскую словесность въ институтѣ корпуса путей сообщенія и въ военной академіи. Умеръ въ 1848 г. Въ литературѣ Б. извѣстенъ былъ разборомъ нѣкоторыхъ изящныхъ произведеній; перевелъ на русскій языкъ: «Курсъ философіи» Лудв. Якоба (Спб. 1812; напеч. главнымъ управленіемъ училищъ для употребленія въ гимназіяхъ); «Исторію Тридцатилѣтней войны» Шиллера (4 ч., Спб. 1815), и «Рѣчь о дѣйствіи просвѣщенія», Дегура (Спб. 1826); кромѣ того, издалъ сборникъ стихотвореній подъ заглавіемъ: «И моя доля въ сонетахъ» (2 ч. Спб., 1837).

Буфалини (Maurizio Bufalini) — сынъ врача, по отзыву проф. Cantani, самый знаменитый, плодотворный и выдающійся итальянскій патологъ первой ½ настоящаго стол. и создатель новой тосканской медицинской школы, родился въ 1787 г. Въ 1813 былъ избранъ профессоромъ въ Болоньѣ, но въ 1814 г., съ наступленіемъ реакціи въ политической жизни Италіи, потерялъ профессуру, удалился въ родной городъ Чезено, гдѣ занялся частной практикой. 30-и лѣтъ отъ роду написалъ «Fondamenti di patologia analitica», выдержавшія сряду 3 изданія и произведшія переворотъ въ итальянскомъ медицинскомъ мірѣ. Въ 1830 г. онъ вновь сдѣлался профессоромъ практической медицины. Въ 1835 г. онъ перешелъ во флорентійскій университетъ, въ которомъ пробылъ 26 лѣтъ. Умеръ 88 лѣтъ въ 1875 году. Онъ имѣлъ громадное вліяніе на итальянскую учащуюся молодежь, стекавшуюся къ нему со всей Италіи. *Г. Г.*

Буфарикъ—городъ въ Алжирѣ, въ округѣ Блида Алжирской провинціи, въ 14 км. отъ Блида, на срединѣ Метиджской равнины. Б. былъ первымъ постомъ, откуда французы распространили свои владѣнія по равнинѣ. Мѣсто это пользовалось дурною славою въ силу своего климата и лихорадокъ, но такъ какъ оно

издавна было базаромъ, на который еженедѣльно собиралось множество туземцевъ, то и выбрано было для поселенія. Жителей въ 1886 году считалось 7331, съ тѣхъ поръ почва энергически осушалась, и теперь это мѣсто, лежащее на высотѣ 43—75 метр., стало однимъ изъ самыхъ здоровыхъ въ Алжирѣ. Въ Б. недавно считалось 2588 жит. (а въ общинѣ 5627 чел., изъ которыхъ туземцевъ было лишь 2000 чел.). Понедѣльничный базаръ въ Б. самый важный въ Метиджѣ; его посѣщаютъ отъ 3000 до 4000 туземцевъ и очень много европейцевъ. Окрестности прекрасно воздѣланы и роскошно орошаются водою.

Буферная тарелка.—Такъ называется дискъ или щитъ металлическій, желѣзный, откованный вмѣстѣ со стержнемъ; онъ бываетъ плоскій или выпуклый. Въ вагонахъ съ 2 буферами—всегда одна тарелка плоская, а другая выпуклая, а въ вагонахъ съ однимъ буферомъ тарелка дѣлается выпуклою (см. Буферъ).

Буферный фонарь употребляется на паровозахъ, тендерахъ, заднихъ вагонахъ въ поѣздахъ и на вагонахъ конно-желѣзныхъ дорогъ. Названіе буфернаго получилъ отъ того, что фонари этого рода или ставятся на буферной площадкѣ впереди паровоза надъ буферами, или навѣшиваются на крюкъ, придѣланный къ буферному брусу, какъ въ вагонахъ, такъ что фонарь виситъ около буферовъ. Фонари этого рода значительно больше всѣхъ другихъ, употребляемыхъ для освѣщенія путей. На паровозахъ впереди поѣзда выставляютъ два или три буферныхъ фонаря съ рефлекторами, отражающими бѣлый огонь. Изъ числа трехъ фонарей одинъ привѣшивается къ дымовой трубѣ паровоза на высотѣ котла, а два ставятся на площадкѣ буфернаго бруса надъ буферами. Для лучшаго освѣщенія пути впереди паровоза употребляются большіе буферные фонари (Monstre) съ параболическимъ рефлекторомъ: діаметромъ отъ 20 до 24 дюйм. и глубиною отъ 8 до 18 дюйм.; но такъ какъ они дорого стоятъ, отъ 50 до 100 руб. за штуку, то употребленіе ихъ ограничено лишь для поѣздовъ особой важности. На нѣкоторыхъ дорогахъ такіе фонари (Monstre) привѣшиваются къ трубѣ паровоза, а остальные два—обыкновенные, діаметромъ 12 дюйм., глуб. 7 дюйм. съ плоскими или выпуклыми стеклами. Буферные фонари, кромѣ освѣщенія пути, употребляются и какъ сигналы, и въ этомъ послѣднемъ случаѣ должны такъ быть приспособленными, чтобы можно было позади постояннаго бѣлаго стекла вставить рамки съ цвѣтными стеклами (№ 1). Буферные фонари для тендеровъ (Pitot) и вагоновъ съ краснымъ выпуклымъ стекломъ имѣютъ 8½ дюйм. въ діаметрѣ и 6 дюйм. глубины, цѣна ихъ около 10 руб. (№ 2). Буферные фонари для вагоновъ конно-желѣзныхъ дорогъ бываютъ для двухэтажныхъ вагоновъ на подобіе паровозныхъ, а дла вагоновъ въ одну лошадь—со стеклами на обѣ стороны, однимъ бѣлымъ, другимъ краснымъ, размѣрами 6 до 8 дюйм. (№ 3). Буферные фонари для паровозовъ дѣлаются изъ мѣди и желѣза съ особо тщательной отдѣлкою рамы, дабы во время движенія паровоза не происходило колебанія пламени отъ врывающагося черезъ щели воздуха. *Э. Ф.*

Буферъ.—Всякій поѣздъ на желѣзной дорогѣ состоитъ изъ отдѣльныхъ вагоновъ, соединенныхъ одинъ съ другимъ посредствомъ цѣпей. Вагоны, находящіеся въ поѣздѣ, должны быть соединены цѣпями настолько свободно, чтобы при проходѣ поѣзда по закругленіямъ они могли извиваться безъ затрудненія. Представимъ себѣ, что поѣздъ въ движеніи и является въ это время необходимость остановить его; тогда, позаторможеніи паровоза, вагоны, въ своемъ стремленіи къ движенію впередъ, всей своей массой ударяются въ предъидущій и такъ какъ масса эта относительно велика, отъ 400 до 1000 пуд., то при ударѣ твердыхъ неупругихъ частей одна объ другую должно послѣдовать разрушеніе ихъ. Для предупрежденія такого разрушенія, на обоихъ концахъ вагоновъ придѣлываются упругія тѣла, уменьшающія силу удара и дѣлающія поэтому ихъ менѣе вредными; эти то упругія тѣла и называются буферами. Въ самомъ началѣ постройки желѣзныхъ дорогъ въ Европѣ, продольные брусья рамы вагоновъ немного выступали впередъ, оковывались желѣзомъ и такимъ образомъ принимали удары одного вагона объ другой, какъ это практикуется и теперь въ землекопныхъ и баластныхъ вагонахъ на многихъ дорогахъ. Это было первое и вмѣстѣ съ тѣмъ самое простое устройство Б. Такъ какъ первоначально закругленіямъ придавался большой радіусъ и вагоны были короткіе, то при небольшой тогда скорости, подобное устройство буферовъ могло существовать нѣкоторое время. Но когда увеличилась скорость движенія, Б. начали дѣлать изъ кожаныхъ кружковъ, образующихъ собою подушки въ желѣзныхъ обоймицахъ цилиндрической формы, туго набитыя конскимъ волосомъ. Впослѣдствіи упругость такихъ буферовъ оказалась недостаточной, и тогда стали замѣнять ихъ рессорами, помѣщаемыми внутри рамы вагона, въ которыя упирались стержни, оканчивающіеся буферными тарелками. Это превосходное устройство буферовъ первоначально было введено въ Англіи и удержалось почти безъ измѣненія до настоящаго времени. Лучшія изъ типа спирально-коническихъ буферныхъ рессоръ «Brown» выдѣлываются изъ стали, эллиптическаго сѣченія. См. «Инженерныя Записки» (1876 г.) и «Теорія пружинъ» соч. Рело. Рессоры для буферовъ дѣлаются столь крѣпкими, что даже отъ очень сильныхъ ударовъ не выпрямляются.

Такъ какъ выдѣлка стальныхъ пружинъ получила значительныя усовершенствованія лишь въ началѣ пятидесятыхъ годовъ, а до того времени онѣ очень часто лопались, — тогда начали замѣнять сталь другимъ упругимъ веществомъ—каучукомъ. Для этого выдѣланные изъ каучука кружки, черезъ которые пропускался стержень отъ буферной тарелки, помѣщались въ чугунномъ стаканѣ Б., укрѣпляемомъ къ буферному брусу. Желѣзный кружокъ, насаженный на стержень неподвижно, при вдвиганіи послѣдняго, отъ напора сжимаетъ лежащіе въ стаканѣ каучуковые кружки, отдѣляющіеся между собою жестяными пластинками, и такимъ образомъ производитъ требуемое

уменьшеніе удара. Устройство каучуковыхъ буферовъ очень хорошо и удобно, причемъ отъ числа этихъ кружковъ зависитъ степень мягкости или жесткости Б. Въ общемъ Б. состоитъ изъ буферной гильзы или буфернаго стакана, т. е. цилиндрическаго или конусоидальнаго чугуннаго колпака, спиральной пружины или кружковъ каучука и буфернаго стержня съ тарелкою (см. Буферная тарелка), который проходитъ черезъ середину стальной пружины и при нажатіи на тарелку сжимаетъ ее. По большей части буфера укрѣпляются ближе къ продольнымъ брусьямъ, во-первыхъ, чтобы имѣть болѣе мѣста для помѣщенія упряжныхъ приборовъ и, во-вторыхъ, для болѣе прочнаго сопротивленія рамы. Разстояніе между буферами принято въ Англіи, Франціи и Германіи равнымъ 1,754 а въ Россіи 1,785. Количество буферовъ въ поѣздѣ имѣетъ большое значеніе при столкновеніяхъ и, конечно, чѣмъ оно болѣе, тѣмъ и ослабленіе удара совершеннѣе. Въ Англіи принято на каждые 20 пассажировъ назначать 4 буфера, въ Германіи на каждые 40, Америкѣ 50, Россіи на каждые 60 пассажировъ. Вѣсъ буферовъ зависитъ единственно отъ большаго или меньшаго состава поѣзда и обыкновенно бываетъ пропорціоналенъ грузу поѣзда. *Э. Ф.*

Буферъ въ артиллеріи (преимущественно каучуковый) употребляется для смягченія удара нѣкоторыхъ частей лафетной системы; напр. на рамѣ, по которой скользитъ лафетъ 11-дм. береговой пушки, задніе Б. принимаютъ на себя ударъ лафета, когда онъ откатится послѣ выстрѣла до конца рамы, передніе же ослабляютъ ударъ лафета при его накатываніи на мѣсто. Въ нашихъ полевыхъ лафетахъ для орудій образца 1877 г. каучуковый Б. примѣненъ съ цѣлью уменьшить разрушительное дѣйствіе орудія, въ моментъ выстрѣла, на боевую ось съ колесами.

Буфлебенъ (Bufleben)—деревня въ герцогствѣ Саксенъ-Гота, готскаго округа, на ССВ. отъ Готы, съ 600 ж. Въ апрѣлѣ 1828 г. здѣсь были открыты Глэнкомъ (Glenk) послѣ 2-лѣтнихъ разысканій, посредствомъ закладки буровыхъ скважинъ, на глубинѣ 205 метр., мощныя залежи каменной соли. Чистый разсолъ, получающійся изъ нихъ, содержитъ 23°|о соли и выпаривается на солеварнѣ Эрнстгалль. Ежегодно добывается 15000 метр. центн. соли.

Буфониты, или жабные камни—мѣстное названіе ископаемыхъ рыбьихъ зубовъ, отличающихся блескомъ и строеніемъ ихъ эмали.

Буфтальмія — старинный медицинскій терминъ, означающій рѣзкое увеличеніе всего глазного яблока, достигающаго иногда столь значительныхъ размѣровъ, что оно сильно выпячивается изъ глазной щели. Б. обыкновенно является послѣдствіемъ различныхъ, но всегда почти тяжкихъ пораженій различныхъ частей глазного яблока, какъ, напр., воспаленія сосудистой, радужной оболочки, при стафиломахъ и т. п. *Г. Г.*

Буфтальмумъ (Buphthalmum, отъ слова βους и ὀφθαλμος, воловій глазъ)—установленный Линнеемъ родъ травянистыхъ европейскихъ и американскихъ многолѣтнихъ растеній изъ семейства сложноцвѣтныхъ. Въ юго-восточной части Европы, въ юго-западн. Россіи, въ Крыму и на Кавказѣ встрѣчается видъ B. speciosum Schreb., расходникъ, колючая пупавка, съ желтыми язычковыми цвѣтами, собранными въ крупныя головки съ зубчатой сѣмянкой, безъ летучки, съ высокимъ, коротко пушистымъ стеблемъ и крупными сердцевидными листьями. B. salicifolium L. считается въ Альпахъ прекраснымъ средствомъ отъ укушенія змѣй. *Г. Т.*

Buff.—сокращеніе имени Бюффона (Жоржа Луи) въ зоологіи.

Буффало (Buffalo)—главный городъ графства Эри, въ штатѣ Нью-Іоркъ, лежитъ при сѣв.-вост. концѣ озера Эри при истокахъ Ніагары, заливѣ Буффало и каналѣ Эри, отчасти на болотистой низменности, отчасти на отлогихъ террасовидныхъ возвышенностяхъ, съ которыхъ открываются красивые виды, въ особенности на озеро, въ мѣстности очень здоровой и чрезвычайно благопріятной для торговыхъ сношеній. Въ городѣ находится нѣсколько прекрасныхъ площадей, 76 церквей, изъ которыхъ 18 католическихъ, и много красивыхъ, общественныхъ зданій. Гавань безопасна и обширна, имѣетъ 3,5—4,5 метр. глубины и защищена отъ дѣйствія штормовъ съ запада моломъ, имѣющимъ 460 метровъ длины. Вмѣстѣ съ торговлею въ Б. процвѣтаютъ фабрики и мануфактуры всякаго рода. Б. представляетъ собою значительный хлѣбный рынокъ и имѣетъ 30 хлѣбныхъ складочныхъ магазиновъ. Значительна также торговля скотомъ и лѣсомъ. Въ Б. выходитъ 9 ежедневныхъ (въ томъ числѣ 3 нѣмецкихъ) и 10 еженедѣльныхъ газетъ; общественныхъ школъ 35. Посредниками при денежныхъ оборотахъ являются девять банковъ, съ общимъ капиталомъ въ 2500000 долларовъ. Этими обстоятельствами объясняется и возрастаніе числа жителей, которыхъ въ 1810 г. было лишь 1508 чел., въ 1820 году только 2095 человѣкъ, въ 1840 году жителей было 18213 человѣкъ, въ 1860 году — 81129 чел., въ 1870 году — 117714 человѣкъ, а въ 1880 г. число ихъ составляло 155137 челов., изъ которыхъ почти треть—нѣмцы, основавшіеся, въ разнообразныхъ условіяхъ, также и въ окрестностяхъ. Городъ основанъ въ 1801 г. Онъ былъ въ 1814 г. сожженъ британскими войсками, потому что служилъ военною станціею; но, благодаря утвержденной конгрессомъ суммѣ на вознагражденіе понесенныхъ убытковъ, быстро обстроился снова и въ 1832 г. могъ уже получить всѣ права города (City).

Буффало—см. Бизонъ.

Буффалора (Buffalora)—деревня вблизи Мадженты, съ 1600 жит., на Навилью Гранде, на которой находится мостъ. Въ день сраженія при Маджентѣ (4 іюня 1859 г.), Б. была ареною горячаго боя и была взята французами, подъ командою Макъ-Магона, послѣ стойкаго сопротивленія австрійцевъ.

Буффе (Marie Bouffé) — французскій актеръ, род. въ Парижѣ 1800 г., † тамъ же 1888. Въ молодости его заставляли учиться ювелирному ремеслу, отъ котораго онъ постоянно убѣгалъ въ кулисы театра, гдѣ отецъ его былъ декораторомъ. Онъ дебютировалъ въ 1822 г. и съ тѣхъ поръ съ огромнымъ успѣхомъ соз-

далъ цѣлый рядъ комическихъ ролей въ театрахъ «Nouveautés», «Gymnase», «Variétés» и др. Оставилъ сцену въ 1864 г.

Буффлеръ (Луи-Франсуа Boufflers, герцогъ)—пэръ и маршалъ Франціи, родился въ 1644 г. † 1711 году, принадлежалъ къ одной изъ стариннѣйшихъ и знатнѣйшихъ фамилій Франціи и принималъ участіе въ многочисленныхъ войнахъ Людовика XIV, подъ начальствомъ Конде, Тюренія, Креки и Люксембурга. Уже въ 1693 г. онъ былъ возведенъ въ маршалы. Б. особенно извѣстенъ, какъ мужественный защитникъ Намюра въ 1695 году и Лилля въ 1708 г. Осада Намюра стоила осаждающимъ болѣе 20000 человѣкъ; въ Лиллѣ Б. имѣлъ противъ себя лучшихъ полководцевъ тогдашней эпохи—Мальборо и принца Евгенія. Послѣ пораженія при Мальплакэ Б. съ большою осмотрительностью руководилъ отступленіемъ французской арміи.

Буффлеръ (Станиславъ Boufflers, маркизъ де), род. 1737, † 1815. Сынъ капитана гвардіи при королѣ польскомъ Станиславѣ, маркиза Б.-Ремьенкура и извѣстной куртизанки прошлаго вѣка Маріи Б.; онъ предназначался сначала къ духовному званію, но потомъ поступилъ на французскую военную службу. Попавъ въ немилость у двора, онъ былъ отправленъ губернаторомъ на Сенегалъ (въ Африкѣ), гдѣ заявилъ себя многими полезными мѣрами. По возвращеніи на родину Б. предался литературнымъ занятіямъ; въ 1789 г. былъ избранъ въ національное собраніе, гдѣ отличался умѣренностью воззрѣній. Покинувъ въ 1792 г. Францію, онъ былъ гостепріимно принятъ королемъ Фридрихомъ Вильгельмомъ II; вернувшись во Францію, онъ вступилъ, въ качествѣ стараго академика, въ новоучрежденный Наполеономъ институтъ. Изъ его сочиненій особенно заслуживаютъ вниманія: «Lettres du chevalier de B. à sa mère sur son voyage en Suisse» (1770) и разсказъ «Aline, reine de Golconde». Полное собраніе его сочиненій издано въ Парижѣ въ 1852 г.

Буффо или буффоне—т. наз. комическій пѣвецъ въ итальянской оперѣ (отъ buffa, т. е. шутка). Въ Италіи различаютъ B. cantante отъ B. comico. Первый долженъ быть хорошимъ пѣвцомъ, второй же долженъ соединять съ сноснымъ голосомъ и комическое дарованіе. Послѣднему, поэтому позволяются нѣкоторыя преувеличенія и шаловливыя выходки (lazzo). Пѣвецъ буффо — обыкновенно басъ, но встрѣчается также и теноръ-buffo.

Буффъ (Генрихъ Buff)—нѣмецкій физикъ и химикъ, род. въ 1805 г.; получилъ образованіе въ геттингенскомъ университетѣ, затѣмъ занимался въ Гисенѣ подъ руководствомъ Либиха; поступилъ на нѣкоторое время техникомъ на заводъ въ Таннѣ; позднѣе, переселившись въ Парижъ, подъ вліяніемъ знакомства съ Гей-Люссакомъ, сталъ заниматься физическими опытами. Возвратившись изъ Франціи, сдѣлался преподавателемъ физики и механической технологіи въ высшей промышленной школѣ въ Касселѣ, а въ 1838 г. былъ назначенъ профессоромъ физики въ Гисенѣ и оставался имъ до самой смерти (1878). Кромѣ многочисленныхъ статей въ научныхъ изданіяхъ, имъ напечатаны также отдѣльно: «Versuch eines Lehrbuch der Stöchiometrie» (Нюрнб., 1829); «Grundzüge des chemischen Theils der Naturlehre» (Нюрнб., 1832); «Kurzes Lehrbuch der anorganischen Chemie» (Эрланг., 1868); «Lehrbuch der physik. Mechanik» (Брауншвейгъ, 1871—73, 2 т.). Вмѣстѣ съ Кноппомъ и Цаминеромъ имъ изданъ «Lehrbuch der theoret. und physik. Chemie» (Брауншвейгъ, 1857; 2-е изд. 1863—перев. на русскій языкъ: «Теоретическая химія Буффа, Кноппа и Цаминера», Москва, 1860 г.). Вмѣстѣ съ Либихомъ Б. основалъ въ 1847—48 г. «Jahresbericht über die Fortschritte der Chemie».

Буффъ (Charlotte-Sophie-Henriette Buff), оригиналъ Гётевской Лотты въ «Страданіяхъ молодаго Вертера», была второю дочерью судьи въ Вецларѣ и родилась здѣсь въ 1753 г. Когда Гёте познакомился съ нею въ 1772 г. на сельскомъ балѣ въ Фольпертсгаузенѣ, она уже втеченіе нѣсколькихъ лѣтъ была негласно помолвлена съ Кестнеромъ. Чтобы не мѣшать этому браку, Гёте выѣхалъ изъ Вецлара 11 сент. того же года. Б. вышла замужъ за Кестнера и умерла въ 1828 году, окруженная сонмомъ дѣтей и внуковъ. См. Kestner, «Goethe und Werther» (2 изд., Штутгардтъ, 1855 г., содерж. письма Гёте къ женѣ и мужу); Herbst, «Goethe in Wetzlar» (Гота, 1881).

Буффъ (итал. Buffa)—шутка, фарсъ; опера-буффъ, забавная, шуточная опера (см. Буффо).

Буффъ - Паризіенъ (Bouffes - Parisiens)—парижскій театръ, основанный композиторомъ Жакомъ Оффенбахомъ и открытый 5 іюля 1855 г. Во все время директорства Оффенбаха здѣсь почти исключительно давались его произведенія. Поразительный успѣхъ, который имѣлъ «Орфей въ Аду», распространилъ славу этого театра и вообще опереточнаго жанра по всей Европѣ.

Бухайнъ-голъ — самый значительный притокъ оз. Кукуноръ въ Центральной Азіи. Вытекаетъ изъ озера у южной подошвы хребта Нан-Шань, подъ $38^1/_2{}^0$ с. ш., течетъ къ Ю. и ЮЗ. и впадаетъ въ озеро съ З. Длина около 400 в. См. Пржевальскій, «Третье и четвертое путешествіе по Центральной Азіи».

Бухалансъ (Bujalance)—главный городъ области того же имени въ испанской провинціи Кордовѣ, плодородной странѣ; имѣетъ нѣсколько церквей, коллегію, кожевенный заводъ, суконную и хлопчатобумажную фабрики. Б. производитъ значительное количество вина и оливокъ.

Бухаленка—рѣка Тверской губ., вышневолоцкаго у., вытекаетъ изъ оз. Ящина и впадаетъ въ оз. Пудоръ. Теченіе ея преграждено глухою плотиною для отвода водъ оз. Ящина не въ Пудоръ, а въ оз. Мстино, съ цѣлью возвысить въ немъ воду во время судоходства.

Буханапъ (Thomas Buchanan) — знаменитый англійскій спеціалистъ по ушнымъ болѣзнямъ, давшій цѣлый рядъ капитальныхъ сочиненій по своей спеціальности, усовершенствовавшій различные оперативные пріемы по отіатріи и изобрѣвшій нѣсколько важныхъ инструментовъ для леченія болѣзней уха, род. въ Глазго въ 1782 г.

Буханъ (Buchan) — побережная област шотландскаго графства Эбердинъ, лежащая

между рѣками Дуврэномъ (Doveran) и Айтэномъ (Ithan). Южный конецъ ея, Б. Нисъ (B. Ness), образуетъ восточную оконечность Шотландіи, къ югу отъ Питергеда (Peterhead). Область Б. была однимъ изъ древнѣйшихъ герцогствъ Шотландіи и составляла прежде собственность сильнаго рода Куминовъ. Это—одна изъ красивѣйшихъ луговыхъ мѣстностей Шотландіи.

Буханъ (Александръ Buchan)—извѣстный шотландскій метеорологъ, секретарь «Scotch Meteor. Soc.». Самая важная изъ его работъ «The mean pressure and prevailing winds of the Globe» («Trans. R. Soc. Edinb.», 1869). Въ немъ онъ впервые провелъ изобары (линіи равнаго давленія, приведенныя къ уровню моря) для года и 12 мѣсяцевъ для всего земного шара и доказалъ зависимость вѣтра отъ давленія воздуха, и тѣмъ сдѣлался однимъ изъ основателей новой школы метеорологіи. Изъ другихъ его работъ всего важнѣе «Handy Book of Meteorology» (это—курсъ метеорологіи средняго объема, совершенно самостоятельный); затѣмъ цѣлый рядъ статей о климатѣ Шотландіи и Британскихъ острововъ. Ему была поручена обработка громаднаго метеорологическаго матеріала, собраннаго экспедиціей англійскаго корабля «Challenger» въ 1873—76 гг. Результаты напечатаны подъ заглавіемъ: «Report on the scientific Results of H. M. S. Challenger. Physics & chemistry» (т. II, Лондонъ, 1890). Онъ не ограничился наблюденіями, сдѣланными на этомъ кораблѣ, а собралъ множество другихъ данныхъ, въ особенности о распредѣленіи давленія вѣтровъ и температуры на земной поверхности, съ 52 картами. Здѣсь впервые представлены обстоятельныя данныя о суточномъ ходѣ давленія, температуры воздуха, поверхности воды и влажности на океанахъ. *А. В.*

Буханъ (Вильямъ Buchan) — англійскій врачъ (род. 1729, † 1805), авторъ извѣстнаго въ свое время домашняго лечебника («Domestic medicine, or a treatise on the prevention and cure of diseases by regimen and simple medicines», 21-ое изд. 1813 г.), переведеннаго и на русск. яз. съ французскаго дополненнаго изданія д-ра Дюпланеля (Москва, 1790—1792 и 1809—1811). Изъ другихъ соч. В. наиболѣе выдающееся: «Advice to mothers on the subject and cure of the venereal disease», 1803.

Буханъ (Елисавета Buchan) — основательница религіозной секты, дочь трактирщика въ Файтней-Кэнѣ, въ Сѣверной Шотландіи, родилась въ 1738 году; 21 года отъ роду пріѣхала въ Глэсго и вышла замужъ за рабочаго по имени Роберта Бухана, принадлежавшаго къ сектѣ Burger-Seceders. Она также оставила англиканскую церковь и примкнула къ этой сектѣ. Но въ 1779 году она выступила въ роли основательницы собственной секты, въ которую ревностно вербовала прозелитовъ до тѣхъ поръ, пока возбужденіе народа противъ нея въ 1790 году не заставило ее перебраться съ 46 приверженцами въ окрестности Торнвилля. Б. умерла въ 1791 г., и ея секта постепенно исчезла. Отличительное ученье буханистовъ основывается на ожиданіи близкаго свѣтопреставленія. Уже въ недалекомъ времени должна прозвучать труба Страшнаго суда: злые умрутъ и останутся мертвыми втеченіе 1000 лѣтъ, а буханисты живыми вознесутся на небо, дабы увидѣть лицомъ къ лицу Бога; но затѣмъ они подъ предводительствомъ Іисуса вернутся снова на землю и будутъ невозмутимо господствовать на ней 1000 лѣтъ. По истеченіи 1000 лѣтъ дьяволъ будетъ освобожденъ изъ заключенія, станетъ во главѣ пробужденныхъ отъ смерти злыхъ и нападетъ на буханистовъ, но будетъ обращенъ ими въ бѣгство. Буханисты не женятся, отказываются отъ всякихъ чувственныхъ радостей, живутъ, какъ одна семья, имѣя общее имущество, и мало работаютъ.

Бухара, или Вохара—средне-азіятское ханство, расположенное главнымъ образомъ въ бассейнѣ р. Аму-Дарьи, между Закаспійской областью, Туркестаномъ и Авганистаномъ, и находящееся подъ покровительствомъ Россіи. Владѣнія Б. ограничиваются на сѣверѣ Россіей (Ферганская и Самаркандская области и Аму-Дарьинскій отдѣлъ), граница съ которой, начиная съ В., идетъ на З. по Алайскому и Гиссарскому хребтамъ черезъ хребетъ Хазрети-Султанъ, по Шахрисябзскимъ (Шааръ - Сабизъ) горамъ почти до меридіана Хатырчи, откуда поворачиваетъ на сѣверъ, пересѣкаетъ западнѣе Катта - Кургана долину рѣки Зеравшана, направляется на сѣверо-западъ по горамъ Нура-тау къ горной группѣ Арсланъ - тау, откуда, повернувъ на западъ, идетъ черезъ Кызылъ-кумъ до урочища Ичке-Яръ (Учъ-учакъ) на р. Аму-Дарьѣ. Перейдя на западный берегъ р. Аму-Дарьи, западная граница Б., касаясь Хивинскихъ владѣній у уроч. Дагани-ширъ, направляется на юго-востокъ (Закаспійская область), слѣдуя параллельно Аму-Дарьѣ, невдалекѣ отъ нея, до сел. Босага, откуда начинается граница съ Авганистаномъ. Отъ сел. Босага южная граница Б. съ Авганистаномъ идетъ на востокъ вверхъ по р. Аму-Дарьѣ (лѣвый берегъ—авганскій, правый—бухарскій) приблизительно до 38° сѣв. шир., гдѣ у сел. Богаракъ пересѣкаетъ Пянджъ и, направляясь по р. Зарнутъ, лѣвому притоку Пянджа, идетъ по совершенно неизвѣстнымъ горамъ, гранича съ Бадахшаномъ до впаденія въ Пянджъ р. Таньшіу, и затѣмъ переходитъ на правый берегъ Пянджа, направляясь на Памиръ. Восточная граница Б., примыкая на С. къ русскимъ частямъ Памира, южнѣе становится вполнѣ неопредѣленной, проходя по почти безлюднымъ мѣстностямъ, посѣщаемымъ изрѣдка то почти независимыми киргизами, то авганскими разъѣздами. Въ означенныхъ предѣлахъ Б. съ Каратегиномъ, Дарвазомъ, Рошаномъ и Шугнаномъ занимаетъ 217674 кв. версты или 4498 кв. мили. Безъ Рошана и Шугнана, находящихся въ настоящее время отчасти въ сферѣ авганскаго вліянія, поверхность Б. равняется приблизительно 3602 кв. милямъ.

Исторія Б. состоитъ изъ двухъ частей: древней, или исторіи Трансоксаніи (мавера-унънегръ—зарѣчіе по арабски) и новой или исторіи Бухарскаго ханства. Подъ именемъ Трансоксаніи разумѣлись собственно всѣ земли, лежащія по правую сторону Аму - Дарьи и

составившія впослѣдствіи ядро Бухарскаго ханства, но уже въ концѣ IX столѣтія правители Трансоксаніи владѣли обширными провинціями и на лѣвомъ берегу этой рѣки. Возникновеніе Трансоксаніи теряется во мракѣ неизвѣстности и приписывается преданіями жителямъ низовьевъ р. Зеравшана, т. е. приблизительно того мѣста, на которомъ нынѣ расположенъ г. Бухара, столица ханства. Первые поселенцы долины Зеравшана (въ древности Согдъ) были, повидимому, иранскаго происхожденія и исповѣдывали вѣроученіе Зороастра, но уже въ древнѣйшія времена къ нимъ присоединились выходцы изъ Турана, съ которыми водворился и буддизмъ. Возникшая затѣмъ племенная борьба между мѣстными иранскими и пришлыми туранскими элементами была въ тоже время религіозной борьбой парсизма съ занесеннымъ сюда сѣверными пришельцами вѣроученіемъ Будды. Первые правители Трансоксаніи жили въ Бейкендѣ (г. Бухара еще не существовалъ) и Джемкентѣ, получившемъ впослѣдствіи, по свидѣтельству историка Наршахи, имя Бухары. По словамъ того же писателя, владѣтель Трансоксаніи, правленіе котораго совпало съ началомъ магометанскаго лѣтосчисленія, назывался Бендунъ; при женѣ, наслѣдовавшей ему вслѣдствіе малолѣтія сына (Тугшаде) и носившей имя Хатунъ, произошло событіе, имѣвшее весьма важное значеніе въ жизни страны, а именно появленіе въ Трансоксаніи арабовъ. Правительницей Хатунъ заканчивается господство первыхъ династій Трансоксаніи; послѣдующіе владѣтели были ими лишь номинально, фактическая власть перешла къ арабамъ, овладѣвшимъ Бейкендомъ (672 г.), Самаркандомъ, Кешемъ и Карши. Въ 709 году передъ полководцемъ ихъ Кутейбе отворила ворота и Бухара. Параллельно съ покореніемъ страны шло дѣятельное обращеніе ея жителей въ исламъ, сопровождаемое насиліями и понудительными мѣрами, такъ какъ новое вѣроученіе въ первое время было встрѣчено съ сильнѣйшей непріязнью и прививалось плохо. Втеченіе всего 165 лѣтняго господства арабовъ (709—874) исторія Трансоксаніи, низведенной на степень части Хорассанской провинціи, представляетъ рядъ постоянныхъ смутъ и замѣшательствъ, безпрерывныхъ возмущеній жителей, и характеризуется ожесточенной религіозной борьбой послѣдователей парсизма и ученія Будды съ насильственно водворяемымъ исламомъ. Наиболѣе выдается религіозное движеніе, вызванное въ 767 году лжепророкомъ Моканною, продолжавшееся болѣе 15 лѣтъ и оставившее послѣ себя слѣды на много вѣковъ. Въ послѣдней четверти IX вѣка въ Трансоксаніи выдвинулась династія Саманидовъ изъ Балха, втеченіе 145 лѣтняго правленія которой Трансоксонія достигла значительнаго могущества и процвѣтанія. Вслѣдствіе постояннаго благоволенія, оказываемаго арабами Саманидамъ, смуты и неурядицы, столько времени терзавшія Трансоксанію, прекратились и сталъ мало-по-малу водворяться порядокъ. При знаменитомъ Саманидѣ—эмирѣ Измаилѣ (892-907), Трансоксанія изъ части Хорассанской провинціи—возросла до степени могущественнаго государства, простиравшагося на сѣверъ до степей, на востокъ—до Тянь-Шаня, на югъ до Персидскаго залива и на западъ—почти до Багдада. Центромъ и столицей Трансоксаніи былъ г. Бухара, который славился богатствомъ и ученостью, будучи въ тоже время религіознымъ оплотомъ ислама и средоточіемъ мусульманскихъ ученыхъ правовѣдовъ и богослововъ. Преслѣдуемый арабскими правителями, иранскій языкъ подъ покровительствомъ Саманидовъ, а въ особенности эмира Измаила, сталъ развиваться съ новымъ блескомъ; а заглохшая иранская культура нашла въ Саманидахъ покровителей и почитателей. Послѣ Измаила могущество Саманидовъ стало быстро клониться къ упадку; вновь наступило время смутъ и междоусобій, и наконецъ въ 999 году Б. покорили югуры, тюркское племя изъ Туркестана. Съ паденіемъ Саманидовъ и нашествіемъ югуровъ въ Трансоксаніи наступила полнѣйшая анархія, вслѣдствіе столкновенія коренныхъ обитателей страны — иранцевъ, мало измѣнившихся съ принятіемъ ислама и его культуры и болѣе склонныхъ къ наукѣ, торговлѣ и вообще къ мирнымъ занятіямъ—съ преданными военному дѣлу тюрками, занимавшими высшія должности и уже при послѣднихъ Саманидахъ присвоившими себѣ верховную власть въ странѣ. Вскорѣ послѣ паденія Саманидовъ въ Средней Азіи возвысились Сельджукиды (1004—1133), тюркскіе завоеватели, господство которыхъ простиралось почти надъ всѣми странами магометанскаго Востока; тѣмъ не менѣе власть ихъ въ Трансоксаніи была только номинальная, дѣйствительное же господство находилось въ рукахъ различныхъ мѣстныхъ или югурскихъ владѣтелей. Такимъ образомъ первая династія тюркскаго происхожденія почти ничего не сдѣлала для политическаго возвышенія Трансоксаніи; подъ покровительствомъ государей изъ этой династіи иранскій языкъ успѣшно соперничалъ съ арабскимъ, распространеннымъ въ письменности; тюркское же нарѣчіе употреблялось лишь какъ разговорный яз. въ тѣсномъ кругу господствовавшей династіи. Съ паденія Сельджукидовъ до появленія монголовъ Трансоксанія составляла предметъ раздора между югурскимъ Курханомъ и владѣтелями Харезма (теперешнее Хивинское ханство). Въ 1218 г. на Трансоксанію нахлынули полчища монголовъ Чингисъ-хана, который, въ сопровожденіи своихъ сыновей Чагатая, Октая и Джюджи, съ арміей въ 600000 человѣкъ черезъ долину Или и сѣверную Фергану напалъ на Среднюю Азію. Въ 1220 году пала Б., разграбленная дикими кочевниками и затѣмъ сожженная до тла. Цвѣтущій городъ обратился въ груду развалинъ; десятки тысячъ мирнаго населенія погибли отъ руки палача, остальные же были обращены въ рабство и разсѣяны по всей Средней Азіи. Въ слѣдующемъ году палъ Самаркандъ и вся Трансоксанія досталась въ руки Чингиса. Въ 1224 г., при дѣленіи громаднаго государства между сыновьями Чингисъ-хана, Трансоксанія съ Туркестаномъ досталась Чагатаю и въ свое время была извѣстна подъ именемъ Чагатайскаго ханства. Послѣ нашествія монголовъ Трансоксанія превратилась въ сплошную груду развалинъ; прославленные плодородіемъ

оазисы были заброшены, земледѣльцы и ремесленники разогнаны, промышленность исчезла, цвѣтущіе города лежали въ развалинахъ и всякое проявленіе духовной жизни погасло. Послѣднія искры иранской культуры подъ напоромъ монгольскаго погрома исчезли, а Б. и Самаркандъ, умственные центры Трансоксаніи, никогда уже не могли вернуться къ прежней духовной дѣятельности. Господство получили казуистика и фанатизмъ. Втеченіе почти 200 лѣтняго владычества потомковъ Чингиса, Трансоксанія представляла арену дикаго своеволія монгольскихъ тирановъ, споривших изъ-за власти, —постоянныхъ усобицъ, войнъ и опустошеній, терзавшихъ эту несчастную страну. Съ теченіемъ времени монголы, съ послѣдними потомками Чагатая во главѣ, приняли исламъ и, отчасти подчинившись вліянію мѣстной культуры, стали ревностными поборниками магометанства. Главнѣйшимъ результатомъ нашествія монголовъ на Трансоксанію слѣдуетъ признать измѣненіе этнографическаго состава ея населенія: тюркскіе элементы получили повсемѣстное преобладаніе надъ иранскими. Пока потомки Чингиса находились въ силѣ, югуротюркскія племена, родственныя монголамъ по своимъ наклонностямъ, были у послѣднихъ въ полномъ подчиненіи; но съ паденіемъ ихъ власти они вездѣ старались занять мѣсто своихъ прежнихъ владѣтелей. Въ этомъ отношеніи въ особенности быстрые и колоссальные успѣхи сдѣлалъ Тимуръ или Тамерланъ, знаменитый вождь тюрковъ, изъ рода Берласъ, основавшій въ первой трети XIV столѣтія огромное государство. При Тимурѣ (1363—1405) Трансоксанія, съ столицей въ Самаркандѣ, въ послѣдній разъ стала средоточіемъ магометанскаго могущества въ Азіи. Владѣнія Тимура простирались отъ Гоби до Мраморнаго моря и отъ Иртыша до Ганга, а столица ихъ—Самаркандъ сдѣлалась центромъ просвѣщенія, промышленности, наукъ и искусствъ. Великолѣпіе и богатство Самарканда, его безконечные сады, грандіозные дворцы и мечети, кипучая торговая дѣятельность этого города, куда приходили караваны изъ Индіи, Китая и Западной Азіи, отодвинули на второй планъ прежнюю столицу Трансоксаніи Бухару. При преемникахъ Тимура (1405 — 1500) начались вновь кровавыя междоусобія и войны, послѣдствіемъ которыхъ было распаденіе государства Тимура на мелкія владѣнія; около ста лѣтъ спустя послѣ его смерти въ рукахъ Тимуридовъ оставалась одна Трансоксанія. Около 1500 года съ сѣвера на земли при Оксусѣ (теп. Аму-Дарья) нахлынули новые завоеватели. Тюрко-монгольское племя узбековъ, подъ предводительствомъ Шейбани, пользуясь постоянной враждой мѣстныхъ владѣтелей, покорило Трансоксанію, а затѣмъ и весь Хорассанъ. Съ паденіемъ послѣднихъ Тимуридовъ и нашествіемъ узбековъ Трансоксанія потеряла остатки своего прежняго политическаго значенія; съ этого времени начинается ея быстрое паденіе и преобразованіе изъ могущественнаго государства въ незначительное Бухарское ханство. При Шейбанидахъ (1510—1597) и наслѣдовавшихъ имъ Аштарханидахъ (1597—1737) исторія Бухарскаго ханства представляетъ рядъ усобицъ и войнъ, которыя вели владѣтели Б. съ Персіей и Харезмомъ. Изъ Шейбанидовъ въ особенности замѣчателенъ Абдуллахъ-ханъ, ревностно заботившійся о процвѣтаніи и счастьѣ своего народа. Правитель этотъ втеченіе своего болѣе чѣмъ сорокалѣтняго царствованія построилъ множество учебныхъ заведеній, мечетей, бань, каравансараевъ и мостовъ, развелъ тѣнистые сады въ главныхъ городахъ ханства, устроилъ почтовое сообщеніе, и вообще былъ усерднымъ покровителемъ земледѣлія, торговли и науки. Имя Абдуллахъ-хана и по нынѣ пользуется необыкновенной популярностью въ Б.; въ глазахъ бухарца каждый памятникъ прежнихъ временъ кажется результатомъ щедрости и любви къ изящнымъ искусствамъ этого правителя. Правленіе Шейбанидовъ ознаменовалось также постепеннымъ обособленіемъ восточно-магометанскаго міра отъ западнаго и необыкновеннымъ возвышеніемъ власти и вліянія ученыхъ муллъ и богослововъ, вслѣдствіе чего богословскія науки заняли въ медрессе Б. первое мѣсто. Аштарханидовъ смѣнила династія Мангытъ (боковая вѣтвь, по женской линіи, Джюджи, сынаЧингиса), члены которой и по настоящее время правятъ Бухарой.

Первыя сношенія Россіи съ Бухарой, при посредствѣ купцовъ и торговыхъ людей, начались еще до появленія на историческомъ поприщѣ монголовъ; но свѣдѣнія объ этихъ сношеніяхъ настолько скудны, что не даютъ возможности составить о характерѣ ихъ никакого понятія. Одно изъ первыхъ посольствъ въ Бухару, о которомъ имѣются болѣе точныя данныя, было посольство, снаряженное царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ въ 1675 г. къ бухарскому хану Абдулъ-Азису (Аштарханидъ), и состоявшее изъ Василія Александрова Даудова, астраханца Махмета Юсупа Касимова, подьячаго посольскаго приказа Никифора Венюкова и подъячаго Казанскаго дворца Ивана Шапкина. Петръ Великій, неоднократно пытавшійся завязать сношенія съ Средней Азіей, въ 1719 г. посылалъ въ Бухару Флоріо Беневени разузнать о возможности воспользоваться Аму-Дарьей для торговыхъ цѣлей. Въ 1774 г. Ф. Ефремовъ, захваченный въ плѣнъ киргизами, совершилъ чрезвычайно интересное путешествіе по Средней Азіи и сообщилъ много цѣнныхъ свѣдѣній о Бухарѣ. Съ водвореніемъ въ Бухарѣ династіи Мангытъ сношенія Россіи съ этой страной сдѣлались довольно частыми (въ особенности при Насръ-Улла-ханѣ). Въ 1820 г. было отправлено въ Бухару русское дипломатическое посольство подъ начальствомъ Негри; принимавшіе въ немъ участіе офицеры генеральнаго штаба и въ особенности натуралисты Эверсманъ и Пандеръ значительно расширили наши свѣдѣнія о Бухарѣ. Въ 1834 г. оріенталистъ Демезонъ прошелъ изъ Оренбурга въ Бухару и обратно, а въ слѣдующемъ 1835 г. туда ѣздилъ политическій агентъ Виткевичъ, съ цѣлью добиться освобожденія русскихъ плѣнныхъ. Въ 1841 г., когда аванпосты англичанъ, воевавшихъ съ Авганистаномъ, приблизились къ лѣвому берегу Аму-Дарьи, изъ Россіи, по приглашенію бухарскаго эмира, была отправлена въ Бухару политико-научная миссія, состояв-

шая изъ начальника ея, горнаго инженера Бутенева, оріенталиста Ханыкова, натуралиста Лемана и др. Миссія эта, извѣстная подъ названіемъ Бухарской экспедиціи 1841 г., въ политическомъ отношеніи не достигла никакихъ результатовъ; зато члены ея издали много весьма цѣнныхъ естественно-историческихъ и географическихъ работъ о Бухарѣ, между которыми особенно выдается: «Описаніе Бухарскаго ханства» Н. Ханыкова, не потерявшее научнаго значенія и по настоящее время. Наконецъ въ 1859 г. въ Бухарѣ былъ полковникъ Игнатьевъ. Насръ-Улла-хану, скончавшемуся въ 1860 г. послѣ тридцати-четырехъ-лѣтняго безславнаго правленія, наслѣдовалъ его сынъ Сеидъ-Мозаффаръ-Эддинъ-ханъ, при которомъ Б. потеряла окончательно свое значеніе и самостоятельность, попавъ въ вассальную зависимость отъ Россіи. Мозаффаръ-ханъ, враждуя подобно своему отцу съ Кокандомъ, поддерживалъ тамъ партію Худояръ-хана противъ другой, ему враждебной. Это обстоятельство ввело Мозаффаръ-хана въ столкновеніе съ Россіей, которая въ это время уже завоевала г. Хазрети-Туркестанъ, Чимкентъ, взяла Ташкентъ и вообще твердой ногой стала на Сыръ-Дарьѣ, на земляхъ, принадлежавшихъ прежде Коканду. Надменный образъ дѣйствій бухарскаго эмира, потребовавшаго очищенія Россіею завоеванной территоріи и конфисковавшаго имущество проживавшихъ въ Б. русскихъ купцовъ, а также оскорбленіе русской миссіи, посланной для переговоровъ въ Б., повели къ окончательному разрыву. 20 мая 1866 г. генералъ Романовскій съ 2-хъ тысячнымъ отрядомъ нанесъ бухарцамъ у Ирджара, на лѣвомъ берегу Сыра, первый и настолько рѣшительный ударъ, что вся армія эмира обратилась въ бѣгство, оставивъ въ рукахъ побѣдителя весь лагерь, богатую палатку эмира и артиллерію. Самъ Мозаффаръ-Эддинъ лишь съ большимъ трудомъ могъ убѣжать въ Джизакъ. Ирджарскій погромъ страшно возбудилъ бухарцевъ, подстрекаемыхъ фанатиками-муллами противъ эмира; большинство изъ нихъ приписывали катастрофу его поспѣшному бѣгству и даже обвиняли эмира въ тайномъ соглашеніи съ Россіей. Въ виду такого положенія дѣлъ, понуждаемый общественнымъ мнѣніемъ, эмиръ долженъ былъ уступить общему желанію продолжать войну съ русскими до послѣдней крайности, что ускорило рѣшеніе участи Б. Въ октябрѣ 1866 г. русскіе взяли крѣпость Ура-Тюбе, а вскорѣ послѣ этого палъ и Джизакъ. Послѣ этого туркестанскимъ генералъ-губернаторомъ, генераломъ Кауфманомъ, были предложены бухарскому эмиру условія міра, но послѣдній, желая выгадать время, затягивалъ подъ разными предлогами переговоры и въ тоже время, войдя въ сношенія съ мятежнымъ Джурабаи въ Шахри-сябзѣ, собиралъ войска для священной войны (газаватъ, газа́). Въ тоже время бухарскія шайки постоянно дѣлали набѣги на покоренную территорію и даже сдѣлали ночное нападеніе на русскій лагерь въ Ключевомъ (подъ Джизакомъ). Такое положеніе дѣлъ побудило русскихъ принять рѣшительныя мѣры противъ Бухары. 13 мая 1868 г. былъ отданъ приказъ двинуться на Самаркандъ, а на слѣдующій день, послѣ совершеннаго пораженія и бѣгства 40 тысячной бухарской арміи, на высотахъ Чупанъ-ата на берегу Зеравшана, этотъ прославленный городъ Средней Азіи сдался генералу Кауфману. Александръ Македонскій былъ, по преданію первымъ, завоевателемъ Самарканда, Александру же II суждено было покорить его въ послѣдній разъ. Вскорѣ послѣ паденія Самарканда была взята сильная крѣпость Катта-Курганъ, а 2 іюня 1868 г. эмиръ потерпѣлъ окончательное пораженіе на Зерабулакскихъ высотахъ и былъ вынужденъ просить у Россіи мира. По мирному договору 23 іюня 1868 г. Б. должна была уступить Россіи Самаркандское, Катта-Курганское, Пенджекентское и Ургутское бекства, изъ которыхъ два первыя представляютъ лучшія мѣста и земли цвѣтущей долины Зеравшана. Кромѣ того, бухарскій эмиръ обязался уплатить 500 тысячъ рублей военнаго вознагражденія, предоставить русскимъ купцамъ свободу торговли въ ханствѣ, защищать ихъ имущество и личную безопасность, дозволить учрежденіе торговыхъ агентствъ во всѣхъ городахъ, взимать пошлину съ ввозимыхъ русскихъ товаровъ не свыше $2^1/_2\%$ ихъ стоимости и предоставить русскимъ купцамъ свободный проѣздъ черезъ ханство въ другія земли. Такимъ образомъ договоръ этотъ нанесъ послѣдній и рѣшительный ударъ самостоятельности Бухарскаго ханства и низвелъ его на степень вассала Россіи. Бухарскій эмиръ сталъ безпрекословно исполнять желанія русскаго правительства, которое, въ свою очередь, оказывало ему поддержку во время смутъ и волненій, вспыхнувшихъ въ Б. послѣ окончанія войны съ Россіей. Въ томъ же 1868 г. русскія войска, по просьбѣ эмира, разбили въ Каршинскомъ бекствѣ скопища бухарцевъ, возставшихъ противъ эмира Мозаффара съ цѣлью возведенія на престолъ его старшаго сына Катта-Тюря, и овладѣли г. Карши, который тотчасъ же былъ возвращенъ эмиру. Въ 1870 году русскія войска взяли штурмомъ мятежные города Шааръ и Китабъ, вслѣдствіе чего все Шахрисябзское бекство вновь присоединилось къ Бухарѣ. Въ 1873 г., въ награду за поставку верблюдовъ и провіанта нашимъ войскамъ во время Хивинскаго похода, къ Бухарѣ была присоединена полоса земли, принадлежавшая Хивѣ, между урочищами Кукертли и Ичке-Яръ. Въ 1876 году, вслѣдствіе поддержки Россіи, Б. возвратила отпавшія бекства Гиссаръ и Кулябъ, а въ 1877 г. раздвинула свои предѣлы далѣе на ЮВ., покоривъ, послѣ незначительнаго сопротивленія, Дарвазъ и Каратегинъ. Эмиру Мозаффару, послѣ его смерти, наслѣдовалъ въ 1885 г. сынъ его, теперешній бухарскій эмиръ Сеидъ-Абдулъ-Ахатъ-Ханъ.

Поверхность. Въ отношеніи устройства поверхности Бухарское ханство можетъ быть раздѣлено линіей Нурата́-Хатырчи-Карши-Келифъ на двѣ различныя части — восточную и западную. Западная часть представляетъ степную, мѣстами пустынную равнину, высота которой не превышаетъ 1000 ф. надъ ур. моря; восточная же наполнена хребтами и ихъ отрогами, достигающими весьма значительной вы-

соты и принадлежащими бо́льшею частью къ Памиро-Алайской системѣ. Главнѣйшимъ хребтомъ въ восточной, горной части Б., является хр. Гиссарскій, представляющій непосредственное продолженіе Алайскаго хребта и идущій отъ западной его оконечности на ЗЮЗ. къ Аму-Дарьѣ. Гиссарскій хр. раздѣляетъ бассейны рр. Зеравшана и Кашка-Дарьи отъ бас. р. Аму и правыхъ ея притоковъ—Сурхана, Вахша и Кафирнигана; высота его весьма значительна, вершины покрыты вѣчными снѣгами, а имѣющіеся перевалы, за исключеніемъ болѣе западныхъ, трудно проходимы. Наиболѣе извѣстный изъ проходовъ—перевалъ Мура, ведущій къ оз. Искандеръ-куль въ Каратагъ,—лежитъ на высотѣ 12000 ф. Нѣсколько западнѣе озера Искандеръ-куль Гиссарскій хр. быстро понижается, образуетъ массивъ Хазрети-Султанъ и раздѣляется на два отрога, изъ которыхъ сѣверный называется грядой Кара-Тюбе, а южный — хр. Байсунъ-тау. Между этими двумя отрогами Гиссарскій хр., постепенно расходящимися и понижающимися къ З., находится плодородный бассейнъ Кашка-Дарьи, въ которомъ расположены значительные и важные города Карши, Китабъ, Шааръ, Чиракчи и Гузаръ. Бассейнъ Кашка-Дарьи сообщается проходами и перевалами черезъ Сѣверный отрогъ Кара-Тюбе съ Самаркандомъ, Ургутомъ и Пенджекентомъ, а черезъ хр. Байсунъ-тау—съ Ширъабадомъ, Байсуномъ и Гиссаромъ, лежащими на правыхъ притокахъ р. Аму-Дарьи. Къ Ю. Гиссарскій хр. даетъ нѣсколько отроговъ, наполняющихъ пространство между нимъ и Аму-Дарьей и служащихъ водораздѣлами между правыми вышеуказанными притоками этой рѣки. Изъ другихъ значительныхъ хребтовъ Памиро-Алайской системы въ Бухарскомъ ханствѣ слѣдуетъ указать на очень высокій (выше 20 т. ф.) хр. Петра Великаго, идущій по лѣвому берегу Сурхаба и составляющій границу между Каратегиномъ и Дарвазомъ, и хр. Дарвазскій, отдѣляющій бассейнъ рѣки Оби-Хингоу отъ бассейновъ рѣкъ Ванча и Пяндзка. Къ востоку отъ этихъ хребтовъ тянутся высокія нагорія, примыкающія къ Памиру. На сѣверо-восточной границѣ Б. ханства, къ сѣверу отъ городовъ Хатырчи и Зіаэтдинъ, тянутся невысокія горы Нура-тау, составляющія крайніе сѣвер.-зап. отроги Памиро-Алайской системы и достигающія мѣстами 7000 ф. Къ СЗ. отъ оконечности горъ Нура-тау, уже въ равнинной части ханства, разбросаны отдѣльныя гряды Арсланъ-тау, Казанъ-тау и т. п., состоящія изъ голыхъ скалъ, вокругъ которыхъ разстилаются пески. Нѣкогда всѣ эти гряды составляли, повидимому, одно цѣлое съ хр. Нура-тау, впослѣдствіи размываніемъ раздѣленнымъ на части. Западная часть ханства представляетъ обширную равнину, покрытую во многихъ мѣстностяхъ сыпучими песками и солончаками, лишенную текучихъ водъ и почти совершенно пустынную. За исключеніемъ мѣстностей, годныхъ для осѣдлой жизни, имѣющихъ видъ оазисовъ, расположенныхъ въ низовьяхъ Зеравшана, по Аму и Кашка-Дарьѣ, все остальное пространство представляетъ степныя и пустынныя равнины, непригодныя для осѣдлой и мало годныя для кочевой жизни. Изъ 3602 кв. миль, составляющихъ поверхность Бухары, лишь около 10% приходится на обработанныя, культурныя земли; изъ нихъ около 50 кв. миль—въ дол. Зеравшана, около 30—40 по Кашка-Дарьѣ и около 300 кв. миль по Аму-Дарьѣ и ея притокамъ. Сыпучіе пески, подвигаясь подъ вліяніемъ С. и СВ. вѣтровъ на культурныя земли, уменьшаютъ и безъ того незначительное ихъ пространство. Песками засыпаются оазисы Кара-кумъ, Варданзи, Ромитанъ и др.; отъ нихъ даже страдаетъ сама столица.

Орошеніе. Воды. Количество атмосферныхъ осадковъ, выпадающихъ въ ханствѣ, въ общемъ весьма незначительно и, кромѣ того, распредѣлено крайне неравномѣрно. Въ восточной, гористой части ханства, осадковъ выпадаетъ довольно много, причемъ высокое положеніе этой страны надъ уровнемъ моря обусловливаетъ здѣсь значительныя скопленія снѣга и ледниковъ, таяніе которыхъ питаетъ многочисленные потоки и рѣки, берущія начало въ горахъ и стекающіе въ Аму-Дарью. Такимъ образомъ за немногими исключеніями, въ восточной Б. воды достаточно какъ для орошенія полей, такъ и для надобностей скотоводства. Въ западной, равнинной части ханства осадковъ выпадаетъ мало, снѣга стаиваютъ быстро, образуя скоро высыхающіе потоки, вслѣдствіе чего вся эта страна страдаетъ отъ недостатка влаги. Обработка значительныхъ пространствъ плодородной земли невозможна, потребности скотоводства могутъ быть удовлетворены только ранней весной и поздней осенью, движеніе же каравановъ, вслѣдствіе отсутствія воды, крайне затруднительно, а иногда невозможно. Всѣ рѣки Бух. ханства принадлежатъ къ системѣ Аму-Дарьи, хотя многія изъ нихъ, въ настоящее время, даже въ половодіе не достигаютъ ея, теряясь въ разливахъ, озерахъ, пескахъ или расходуясь на орошеніе полей до послѣдней капли. Аму-Дарья (см. это слово) образуется сліяніемъ Пянджа и Вахша (Сурхъ-абъ), несущихъ большую часть водъ, стекающихъ съ Памира, сѣверныхъ склоновъ Гинду-Куша и южныхъ склоновъ Алайско-Гиссарскаго хребта. При сліяніи Пянджа и Вахша Аму-Дарья имѣетъ ширину около 1 версты, глубину около 6 ф., наименьшую скорость теченія въ малую воду около 6 верстъ въ часъ и вполнѣ пригодна для судоходства. Изъ притоковъ Аму-Дарьи замѣч. правые — Кафирниганъ и Сурханъ; съ лѣвой стороны рѣка лишена притоковъ, такъ какъ незначительныя рѣчки, стекающія съ южн. склоновъ Гинду-Куша, разбираются на орошеніе и до нея не доходятъ. Внизъ по теченію Аму-Дарья становится шире и на ней появляются острова; на линіи Закаспійской жел. дороги ширина ея достигаетъ 2—$2^1/_2$ в. По берегамъ Аму-Дарьи единственными пригодными мѣстами для осѣдлой жизни являются тугаи—низменныя площадки, возникшія вслѣдствіе наносовъ или перемѣны русла рѣки. Судоходное движеніе по рѣкѣ поддерживается отъ устья Сурхана плотами, каюками (лодками, поднимающими отъ 300 до 1000 пудовъ) и судами Аму-дарьинской флотиліи, совершающими рейсы отъ Керки до Петро-Александровска въ

низовьяхъ Аму. Изъ притоковъ Аму судоходство существуетъ только по р. Сурхану, и то въ ничтожныхъ размѣрахъ. Рѣка Зеравшанъ, берущая начало въ предѣлахъ Россіи въ Зеравшанскомъ ледникѣ Алайскаго хребта, вступаетъ въ бухарскіе предѣлы ниже Катта-Кургана, у сел. Хаджи-Курганъ; по мѣрѣ движенія къ западу рѣка эта, разбираемая сотнями каналовъ, быстро уменьшается и мелѣетъ. У гор. Бухары Зеравшанъ представляетъ небольшую рѣчку, обильную водой только въ неирригаціонное время; въ Каракулѣ онъ превращается въ жалкій ручей и въ 20 в. западнѣе теряется въ пескахъ, не дойдя 30 в. до Аму-Дарьи. Негодный для судоходства Зеравшанъ допускаетъ сплавъ лѣса изъ русскихъ предѣловъ лишь до сел. Гурбунъ, лежащаго въ 7 верстахъ къ СВ. отъ г. Бухары; но, какъ показываетъ само его названіе (Зеравшанъ — раздаватель золота), имѣетъ громадное значеніе для страны, въ смыслѣ источника для орошенія наиболѣе значительнаго и важнаго оазиса. Общее протяженіе рѣки Зеравшана въ Бух. ханствѣ—214 в.; на этомъ протяженіи рѣка выдѣляетъ по правую сторону 25 и по лѣвую 18 главныхъ арыковъ (каналовъ), общая длина которыхъ достигаетъ 955 верстъ. Главные арыки выдѣляютъ въ разныя стороны 939 второстепенныхъ, изъ которыхъ проводятся канавы, снабжающія водой отдѣльные участки полей. Кашка-Дарья, составляющаяся изъ нѣсколькихъ рѣчекъ, берущихъ начало въ сѣверо-западной и сѣверной части Гиссарскаго хребта, имѣетъ также большое значеніе для страны, орошая огромный оазисъ Шахри-Сябзь (вѣрнѣе Шааръ-Сабзъ), но для судоходства и сплава, вслѣдствіе мелководія, непригодна; пройдя около 150 верстъ, Кашка-Дарья теряется, нѣсколько западнѣе гор. Карши, въ пескахъ и полувысохшихъ озерахъ. Вода въ рѣкахъ Бух. ханства, за немногими исключеніями (Ширабадъ-Дарья и пр.), прѣсна и хороша для употребленія. Въ равнинной части Бух. ханства, лишенной проточныхъ водъ, въ мѣстностяхъ, гдѣ имѣется подножный кормъ и разводится много скота, а также вдоль караванныхъ путей, разбросано множество колодцевъ и цистернъ, служащихъ единственнымъ источникомъ воды въ степяхъ. Вода въ колодцахъ обыкновенно солоновата и пригодна только для скота; въ цистернахъ же, представляющихъ водоемы, выложенные кирпичемъ и покрытые куполомъ — значительно лучше, хотя лѣтомъ и пріобрѣтаетъ дурной вкусъ. Колодцы снабжаются подпочвенной влагой, въ цистерны же проводится снѣговая и дождевая вода. Изъ предъидущаго ясно, что воды Бух. ханства имѣютъ громадное значеніе какъ источники воды для орошенія полей, безъ котораго немыслимо здѣсь земледѣліе; для судоходства же, за исключеніемъ Аму-Дарьи, онѣ не пригодны.

Климатъ и растительность. Климатическія условія Бухарскаго ханства, расположеннаго между 35° и 41° сѣв. шир. въ глубинѣ азіятскаго материка и отдѣленнаго громадными пустынями и высокими хребтами отъ океана и морей, обусловливаются его географическимъ положеніемъ и орографіей. Въ общемъ климатъ Бухарскаго ханства континентальный, сухой, довольно суровый зимой и жаркій втеченіе лѣта, причемъ восточная, горная часть страны значительно отличается по своему климату отъ западной, равнинной. Вся равнинная часть Бухарскаго ханства, включая низовья Зеравшана, долину Шааръ-Сабиза, прибрежную полосу Аму-Дарьи, а также долины рѣкъ Ширабадъ-Дарьи, Сурхана, Кафирнигана и нижняго Вахша, возвышаясь отъ 500 до 2500 ф. надъ ур. м., имѣетъ климатъ очень сухой, жаркій лѣтомъ и довольно суровый втеченіе короткой зимы. Въ концѣ ноября или въ началѣ декабря наступаютъ морозы, достигающіе зимой иногда 30° Ц., и выпадаетъ снѣгъ, который, впрочемъ, долго не держится и толщина котораго незначительна. Нерѣдко бываютъ и такіе годы, когда температура зимой опускается лишь на нѣсколько градусовъ ниже нуля, снѣгъ вовсе не выпадаетъ и втеченіе зимы идутъ болѣе или менѣе обильные дожди. Аму-Дарья замерзаетъ недѣли на 2—3, и то не всегда. Съ половины февраля начинается быстрое таяніе снѣга и наступаютъ дожди, продолжающіеся до начала или половины марта. Въ это время степныя пространства и невысокія предгорья покрываются травой и посѣщаются кочевниками. Короткая весна въ равнинной части Бухарскаго ханства продолжается до конца апрѣля или рѣдко до начала мая, когда жаркое солнце выжигаетъ всю травянистую растительность и изсушаетъ послѣдніе источники воды, образовавшіеся отъ таянія снѣговъ и дождей. Втеченіе всего лѣта, подъ вліяніемъ палящихъ лучей солнца и вслѣдствіе совершеннаго отсутствія дождей, вся равнинная часть Бухарскаго ханства представляетъ почти безлюдную пустыню, и растительность остается только по берегамъ рѣкъ и въ оазисахъ, орошаемыхъ проведенными изъ рѣкъ каналами. Лишь въ позднюю осень степи вновь оживляются кочевниками, стада которыхъ находятъ здѣсь кое-гдѣ растительность, выросшую подъ вліяніемъ осеннихъ дождей, а также засохшія на корнѣ травы, которыя даютъ имъ кормъ втеченіе короткой зимы. По берегамъ рѣкъ растетъ здѣсь тополь, различныя породы ивъ, карагачъ, джидда, камыши и нѣкоторыя другія формы, а въ степи мѣстами попадается саксаулъ и почти повсюду — пригодная для топлива колючка. Восточная горная часть Бухарскаго ханства, а именно мѣстности, лежащія отъ 2500 до 8500 фут. надъ уровнемъ моря, имѣетъ климатъ теплый лѣтомъ и суровый зимой, продолжающейся здѣсь около четырехъ мѣсяцевъ. Снѣгъ въ этихъ частяхъ Б. выпадаетъ въ октябрѣ и держится иногда до начала апрѣля, а морозы достигаютъ 30—35° Ц., вслѣдствіе чего всѣ эти мѣстности съ октября до начала весны почти безлюдны (на мѣстахъ остается только незначительное осѣдлое населеніе) и оживляются только въ апрѣлѣ, когда на склонахъ горъ, увлажненныхъ таяніемъ снѣга, зазеленѣютъ пастбища. По мѣрѣ высыханія травы подъ вліяніемъ лѣтней жары въ низкихъ частяхъ этой полосы кочевники со своими стадами поднимаются выше и въ концѣ лѣта пасутъ ихъ на высотѣ около 9000 фут., послѣ чего спускаются въ долины, гдѣ и водворяются

на зимовки. Древесная растительность группируется по берегамъ горныхъ рѣчекъ и ручьевъ или покрываетъ склоны горныхъ долинъ Гиссарскаго и Алайскаго хребтовъ; здѣсь растутъ: тополь, джидда, грецкій орѣхъ, яблоня, дикій абрикосъ, боярышникъ, чинаръ и т. п., а на склонахъ упомянутыхъ хребтовъ—почти исключительно арча (древовидный можжевельникъ, доставляющій жителямъ топливо, лѣсъ на подѣлки и матеріалъ для выжиганія угля). Въ Дарвазѣ и большей части Алайскаго хребта арча совсѣмъ не встрѣчается. Еще болѣе высокія мѣстности восточной части Бухарскаго ханства, лежащія на высотѣ отъ 8½ до 20 т. футовъ надъ уровнемъ моря, имѣютъ холодный и суровый климатъ. Глубокіе снѣга выпадаютъ здѣсь въ сентябрѣ и лежатъ до іюня, заваливая перевалы и прекращая всякое сообщеніе, а морозы достигаютъ 40° по Ц. Вершины горъ на громадномъ протяженіи представляютъ обширныя поля вѣчнаго снѣга и ледниковъ. Въ іюнѣ и іюлѣ, когда наступаетъ короткое и довольно дождливое лѣто, склоны горъ покрываются мѣстами хорошей травой, привлекающей сюда кочевое населеніе, но уже августовскіе морозы принуждаютъ ихъ спускаться ниже. Древесной растительности въ этой полосѣ нѣтъ, на топливо идутъ привозимая изъ менѣе высокихъ мѣстъ арча, нѣкоторыя травы и кизякъ. Господствующими вѣтрами въ Бухарскомъ ханствѣ являются сѣверные и сѣв.-вост. Равнинная часть ханства и берега Аму-Дарьи втеченіе лѣта посѣщаются иногда сильными южными и юго-западными вѣтрами, которые сопровождаются горячими песчаными бурями (гармъ-сиръ), дѣлающими движеніе каравановъ очень затруднительнымъ и даже невозможнымъ, изнуряющими людей и животныхъ и вредно вліяющими на нѣкоторыя культурныя растенія (хлопокъ и т. п.). Постоянная жара лѣтомъ, сухость воздуха, обусловливающая сильное испареніе, колебанія температуры, антигигіеническія условія жилищъ и т. п.—причины, вызывающія различныя болѣзни и вообще вредно отзывающіяся на здоровьѣ туземцевъ. Кромѣ лихорадокъ, злокачественныя формы которыхъ составляютъ частое явленіе, въ Бухарскомъ ханствѣ развиты болѣзни глазъ, тифъ, диссентерія и другія инфекціонныя заболѣванія. Къ числу мѣстныхъ болѣзней, встрѣчающихся лишь въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ, слѣдуетъ отнести: сартовскую болѣзнь, зобъ, проказу и ришту (Filaria medinensis), производящую нарывы на тѣлѣ и въ особенности распространенную въ г. Бухарѣ. О фаунѣ ханства—см. Закаспійская область, Туркестанъ и Памиръ.

Населеніе. Точное число житетей Б. ханства неизвѣстно; по имѣющимся свѣдѣніямъ можно полагать, что оно не превышаетъ 2 мил. душъ обоего пола; слѣдовательно, на 1 кв. милю пространства приходится около 550 чел. Населеніе Б. ханства распредѣлено крайне неравномѣрно; богатые водой, цвѣтущіе оазисы населены очень плотно, между тѣмъ какъ степныя и пустынныя пространства, а также высокогорныя страны имѣютъ весьма незначительное населеніе. Въ долинѣ нижняго Зеравшана живетъ до 300000 чел.; въ дол. Шааръ-Сабиза по Кашка-Дарьѣ и въ сопредѣльныхъ мѣстностяхъ — 500000 чел.; въ Гиссарскомъ краѣ—200000 чел. и по берегамъ Аму-Дарьи около 500000 чел. Остальные полъ-милліона жителей разбросаны на громадномъ протяженіи степей и горъ, гдѣ на квадратную милю приходится менѣе 100 человѣкъ, въ то время какъ плотность населенія въ указанныхъ оазисахъ достигаетъ 4 т. и даже болѣе на 1 кв. милю. По этнографическому составу населеніе Б. ханства раздѣляется на двѣ части, изъ коихъ къ первой относятся народы тюркскаго поколѣнія, а ко второй народы иранскаго поколѣнія. Между тюркскими народами на первомъ мѣстѣ стоятъ узбеки — господствующая народность, въ рукахъ которой сосредоточена власть. Узбеки фанатично-религіозны, безпокойнаго характера, храбры, мало способны къ культурѣ и съ презрѣніемъ относятся къ иранскимъ народамъ; они дѣлятся на роды, (мангытъ, кунградъ, курама и т. п.), живущіе въ различныхъ мѣстностяхъ ханства и родовое начало играетъ въ ихъ жизни значительную роль. Къ тюркскимъ народностямъ относятся также туркмены, раздѣляющіеся на нѣсколько родовъ, изъ которыхъ наиболѣе многочисленный, эрсари, живетъ по Аму-Дарьѣ—киргизы, а отчасти и сарты. Эти послѣдніе, представляющіе агломератъ различныхъ тюркскихъ и иранскихъ народностей, живутъ исключительно осѣдло, въ городахъ и селеніяхъ, занимаются земледѣліемъ и торговлей и скорѣе должны быть разсматриваемы не какъ отдѣльная народность, а какъ извѣстный классъ городскихъ и сельскихъ жителей, таджико-узбекскаго происхожденія. Между иранскими народами первое мѣсто занимаютъ земледѣльцы-таджики, коренные жители страны, составляющіе главную массу населенія восточной и южной части Б. ханства и разсѣянно попадающіеся въ большихъ городахъ. Кромѣ выше перечисленныхъ главныхъ народностей Б. ханства, въ немъ живетъ небольшое количество евреевъ, авганцевъ, персовъ, арабовъ, цыганъ, армянъ и пр. Арабы кочуютъ около Варданзи и занимаются скотоводствомъ. Евреи живутъ въ городахъ и занимаются ремеслами и торговлей, а индусы—торговлей и ростовщичествомъ. Вообще населеніе Б. ханства представляетъ весьма разнородные, враждебные другъ другу элементы, связующимъ звеномъ которыхъ является до нѣкототой степени религія. Все населеніе ханства исповѣдуетъ исламъ, причемъ тюркскія народности исключительно магометане-сунниты, иранскія же, признавая по наружному виду сунну, остаются въ дѣйствительности ярыми шіитами. По образу жизни населеніе Б. ханства раздѣляется на осѣдлое, полукочевое и кочевое. Къ осѣдлымъ жителямъ относится около 65% всего населенія, которые и живутъ преимущественно въ равнинной части ханства; сюда относятся значительная часть узбековъ, городскіе таджики, сарты, евреи, персы, афганцы, индусы и т. д. Полукочевое населеніе составляетъ около 15%; къ нему относятся отчасти узбеки, отчасти туркмены и горные таджики. Остальные 20% составляютъ кочевники, живущіе въ степяхъ западной Бухары, въ Дарвазѣ и на скатахъ Гиссарскаго хребта,

а именно нѣкоторые роды узбековъ, туркменъ и киргизы. Важнѣйшими населенными центрами ханства являются гг. Бухара, Карши, Шааръ, Китабъ, Чираччи, Гузаръ, Каракуль, Зіаэтдинъ, Хатырчи, Гиссаръ, Ширъ-Абадъ, Кулябъ, Гармъ, Керки и Кермине (см. эти слова).

Производительныя силы. Земледѣліе. Скотоводство. Промышленность. Торговля. Главными занятіями жителей Б. ханства являются земледѣліе и скотоводство, причемъ осѣдлое населеніе въ равнинной части ханства мѣстами исключительно занимается земледѣліемъ, кочевое же и полукочевое всегда обрабатываетъ нѣкоторое количество земли вблизи своихъ зимнихъ становищъ. Почва въ большинствѣ мѣстностей ханства вполнѣ благопріятствуетъ земледѣлію: лессовидныя глины и супесчаный лесъ, почти повсемѣстно распространенные въ странѣ, при достаточномъ орошеніи даютъ прекрасные урожаи, и если избытковъ земледѣльческихъ продуктовъ получается сравнительно немного, то это слѣдуетъ приписать исключительно недостатку воды для орошенія полей. Жаркое и сухое лѣто въ большей части ханства дѣлаетъ необходимой искусственную поливку посѣвовъ, требующую, въ свою очередь, сложныхъ и весьма обширныхъ ирригаціонныхъ сооруженій. При неограниченномъ количествѣ оросительной влаги можно было бы воздѣлать всѣ пригодныя для земледѣлія земли; на дѣлѣ же, едва 10% всей территоріи представляютъ культурныя мѣста; они пріурочены обыкновенно къ мѣстностямъ богатымъ водою. Всѣ проточныя воды въ ханствѣ, за исключеніемъ Аму-Дарьи, Сурхана, Кафирнигана и Вахша, утилизируются для орошенія полей до послѣдней капли и только воды перечисленныхъ рѣкъ, требующія большихъ и дорогихъ ирригаціонныхъ сооруженій, недоступныхъ для отдѣльныхъ лицъ и селеній, служатъ цѣлямъ земледѣлія въ сравнительно незначительной степени. На орошенныхъ поляхъ культивируются: пшеница, рисъ, ячмень, джугара, просо, различныя бобовыя растенія, дженушка (люцерна), замѣняющая сѣно, кунжутъ, ленъ на сѣмя, хлопчатникъ, табакъ (въ особенности въ окрестности города Карши), конопля, макъ, марена, и т. п. Однимъ изъ важнѣйшихъ земледѣльческихъ продуктовъ является хлопокъ, производство котораго достигаетъ $1^1/_2$ м. пудовъ; изъ нихъ большая половина вывозится въ предѣлы Россіи. Такъ какъ нѣкоторыя полевыя растенія, благодаря высокой температурѣ весеннихъ и лѣтнихъ мѣсяцевъ, созрѣваютъ очень скоро, а лѣто на равнинѣ продолжается очень долго, то иногда поля засѣваются вторично бобовыми и друг. растеніями и даютъ второй сборъ до наступленія морозовъ. Рисъ, требующій очень много воды, засѣвается только въ мѣстностяхъ богатыхъ водой, и посѣвы его служатъ нагляднымъ мѣриломъ обилія или недостатка въ данной мѣстности воды. Кромѣ орошенныхъ полей, населеніе распахиваетъ на высотѣ отъ 4 до 8 т. ф. такъ назыв. богарныя поля (см. слово Богара́), которыя даже втеченіе лѣта скудно орошаются дождями и росами; на такихъ поляхъ сѣютъ обыкновенно яровую пшеницу и ячмень. Весьма значительнымъ подспорьемъ населенію служитъ огородничество и садоводство, продуктами которыхъ главнымъ образомъ питается населеніе въ лѣтнее время. Въ оазисахъ мѣриломъ богатства и зажиточности служатъ сады. Въ садахъ и огородахъ культивируется множество сортовъ винограда, персиковъ, абрикосовъ (урюкъ), дынь и арбузовъ, сливы, изрѣдка яблони и груши, а также айва, фисташникъ, грецкій орѣхъ, джидда, винныя ягоды и тутовое дерево, доставляющее въ горныхъ частяхъ ханства дешевую, а кое-гдѣ и исключительную пищу въ видѣ сушеныхъ и смолотыхъ тутовыхъ ягодъ (тутъ-талканъ). Кромѣ того, разводятся: капуста, свекла, морковь, огурцы, лукъ, рѣдька, стручковый перецъ и т. п. овощи. Сады и огороды устраиваются обыкновенно въ селеніяхъ, бахчи же съ дынями и арбузами встрѣчаются и въ полѣ. Значительные избытки земледѣльческихъ продуктовъ, а главнымъ образомъ хлѣба, получаются въ долинѣ Шааръ-Сабиза, Сурхана и въ Гиссарскомъ бекствѣ, откуда онъ вывозится въ г. Бухару, въ Керки и въ Чарджуй. Въ общемъ хлѣба не хватаетъ для продовольствія населенія и недостатокъ пополняется ввозомъ его изъ Самаркандской области, а отчасти изъ Авганскаго Туркестана. Главными хлѣбными рынками являются гг. Бухара и Карши, второстепенными же города—Гузаръ, Юрчи, Денау и Ширабадъ. Продукты огородничества и свѣжіе фрукты потребляются исключительно на мѣстахъ производства, нѣкоторое же количество изюма и сушеныхъ абрикосовъ вывозится въ Европейскую Россію и въ юго-западныя части Сибири. Шелководство, имѣвшее еще недавно большое значеніе въ Бух. ханствѣ, въ послѣднее время, вслѣдствіе развитія различныхъ болѣзней шелковичнаго червя, значительно упало; количество производимаго шелка въ ханствѣ едва ли превышаетъ 10000 пудовъ. Вслѣдствіе крайняго недостатка и трудной доступности имѣющихся лѣсныхъ насажденій, лѣсъ для построекъ, а отчасти и для топлива получается изъ садовъ; для этой цѣли служатъ тополь, тутовое дерево, различныя породы тала, абрикосъ и т. п. Для топлива большею частью пользуются камышемъ, колючими кустарниками, сорными травами, стеблями джугары и кизякомъ, такъ какъ только при этомъ условіи строевого лѣса и дровъ, доставляемыхъ садами, хватаетъ для населенія. Скотоводство развито весьма значительно въ Бух. ханствѣ, но не во всѣхъ мѣстностяхъ одинаково. Въ равнинной части ханства, въ оазисахъ, гдѣ группируется осѣдлое населеніе, количество скота незначительно; лишь туркмены, узбеки и киргизы, кочующіе въ степяхъ западной Бухары, разводятъ много верблюдовъ и овецъ (каракульскія овцы). Болѣе развито скотоводство въ восточной горной части Бух. ханства, а именно въ долинахъ Гиссарскаго и Алайскаго хребтовъ, въ Дарвазѣ и т. п.; хорошія горныя пастбища даютъ возможность населенію этихъ мѣстностей держать большія стада овецъ, рогатаго скота, козъ и лошадей и снабжать остальную часть ханства вьючнымъ, рабочимъ и убойнымъ скотомъ, а

также и лошадьми. Главными рынками для сбыта скота, лошадей и верблюдовъ являются гг. Гузаръ и Карши, куда стекаются купцы изъ равнинной части Б. и даже изъ русскихъ предѣловъ. Въ верхнихъ долинахъ Сурхана, Вахша, Кафирнигана, въ Гиссарѣ и на западн. склонахъ Гиссарскаго хребта разводятъ, главнымъ образомъ, рогатый скотъ и лошадей; въ нижнемъ теченіи указанныхъ рѣкъ, гдѣ кормъ хуже, разводятъ козъ и овецъ, и наконецъ по берегамъ Аму-Дарьи, въ степяхъ съ тощими и жесткими травами, разводятся преимущественно овцы и верблюды (предпочтительно одногорбые). Породистыя (аргамаки, карабаиры и т. п.) и красивыя лошади, которыми въ прежнее время славилась Б., встрѣчаются крайне рѣдко и теряются въ массѣ посредственныхъ и ничѣмъ не выдающихся животныхъ. Рогатый скотъ разводится для полевыхъ работъ и для молочныхъ продуктовъ; мяса его жители Б. почти не ѣдятъ, предпочитая жирную и вкусную баранину, доставляемую курдючными овцами.

Промышленность въ Бухарскомъ ханствѣ имѣетъ сельскій, кустарный характеръ; фабрикъ и заводовъ не существуетъ, и всѣ издѣлія приготовляются ручнымъ способомъ или на станкахъ первобытнаго устройства. На первомъ мѣстѣ по значенію стоитъ хлопчато-бумажная промышленность. Значительное количество мѣстнаго хлопка перерабатывается на различныя бумажныя матеріи (бязь, алача, дака, калямá, читъ и т. п.), въ которыя и одѣвается, за исключеніемъ самыхъ богатыхъ, почти все населеніе Б. Изъ шелка получаются шелковыя и полушелковыя ткани (шаи, атласъ, бикасабъ, адрясъ, бенарясъ и т. п.), изъ коихъ послѣднія имѣютъ значительное распространеніе. Шерсть потребляется главнымъ образомъ кочевниками на войлоки (кошма), грубыя сукна, ковры, мѣшки и т. п. Изъ другихъ видовъ промышленности можно упомянуть производство обуви, кожъ, сѣделъ, сбруи, металлической и гончарной посуды, чугунныхъ и слесарныхъ издѣлій, различнаго рода растительныхъ маслъ и наконецъ красильное дѣло. Минеральныя богатства Бух. ханства, повидимому, довольно значительны, но разрабатываются въ весьма ограниченныхъ размѣрахъ. Единственнымъ ископаемымъ продуктомъ, добываемымъ въ довольно значительномъ количествѣ, является соль, въ дол. Куйтангъ-Дарьи и Кафирнигана. Кое-гдѣ въ восточной Б. разрабатываются желѣзныя и мѣдныя руды, а также производится промывка золота въ притокахъ Аму-Дарьи; но промыслы эти по своимъ ничтожнымъ размѣрамъ едва заслуживаютъ вниманія. Значительнымъ подспорьемъ для жителей нѣкоторыхъ частей Б. служитъ занятіе извозомъ, которое, при отсутствіи хорошихъ путей сообщенія является довольно выгоднымъ дѣломъ. Внутренняя торговля Бухар. ханства весьма оживлена, но обороты ея въ общемъ незначительны; внѣшнія же торговыя сношенія, вслѣдствіе удобнаго географическаго положенія Б., весьма значительны и сосредоточиваются, главнымъ образомъ, въ гг. Бухарѣ и Карши. Съ Европейской Россіей торговля Б. ведется частью старымъ караваннымъ путемъ, черезъ Казалинскъ и Оренбургъ, главнымъ же образомъ по Закаспійской жел. дор. черезъ Узунъ-Ада и Астрахань. Въ Россію вывозится товаровъ (хлопокъ, шелкъ, мерлушка, ковры и т. п.) на 12 милл. р., а привозится изъ Россіи (мануфактурные товары, сахаръ, посуда и т. п.) на 10 м. рублей. Сношенія съ Индіей производятся черезъ Келифъ и Кабулъ, а также черезъ Гератъ и Мешедъ; съ Персіей—черезъ Мешедъ. Изъ Индіи привозится на 5½ мил. рублей (англ. ситцы, и кисея, чай, шали, индиго, опіумъ и т. п.), а вывозится въ ту сторону всего на ½ мил. руб. (шелкъ, мерлушка и русскія мѣдныя, желѣзныя и деревянныя издѣлія) и то главнымъ образомъ въ Авганистанъ. Привозъ изъ Персіи равняется около ½ милл., а вывозъ въ Персію около 2 мил. руб. Общій оборотъ внѣшней торговли ханства достигаетъ 32 милл. р., причемъ привозъ превышаетъ вывозъ на 1½ мил. рублей. Съ товаровъ, ввозимыхъ въ Бухару, правительство взыскиваетъ зякетъ въ размѣрѣ 2½% ихъ стоимости; съ вывозимыхъ же изъ предѣловъ ханства—въ размѣрѣ 5%, если экспортеръ находится въ подданствѣ Б. или какого-нибудь другого государства, кромѣ Россіи, и 2½%, если экспортеръ—русскій подданный. Денежной единицей служитъ серебряная теньга, номинальная стоимость которой равн. 20 к.; 20 тенегъ составляетъ тиллю, золотую монету, которая въ обращеніи встрѣчается довольно рѣдко.

Пути и способы сообщенія. Колесныхъ дорогъ въ Б. ханствѣ немного, и тѣ группируются главнымъ образомъ въ С. и СЗ. частяхъ страны. Колесное сообщеніе производится на арбахъ—двухколесныхъ телѣгахъ на высокихъ колесахъ и съ широкимъ ходомъ, прекрасно приспособленныхъ къ плохимъ путямъ сообщенія. Сообщеніе и перевозка грузовъ по караваннымъ путямъ происходитъ съ помощью верблюдовъ, по горнымъ дорогамъ грузы перевозятся на ослахъ и вьючныхъ лошадяхъ. Въ отношеніи путей сообщенія Гиссарскій хребетъ раздѣляетъ ханство на 2 части; къ сѣверу и сѣв.-западу отъ него сообщеніе и транспортировка грузовъ происходитъ на арбахъ и отчасти на вьюкахъ, къ югу же отъ названнаго хребта—исключительно вьючнымъ способомъ, что, съ одной стороны, объясняется низкой культурой этой мѣстности, а съ другой—плохими дорогами, представляющими по большей части трудно проходимыя горныя тропы. Почти всѣ главнѣйшіе пути въ ханствѣ начинаются отъ гор. Б. и служатъ для сообщенія какъ съ различными центрами въ ханствѣ, такъ и съ сосѣдними странами. Важнѣйшіе изъ нихъ: 1) Изъ Бухары въ Карши, Гузаръ, Денау, Гиссаръ до Бальджуана — 612 вер. 2) черезъ Карши и Ходжа-Салехъ въ Балхъ—390 вер.; 3) черезъ Керки и Андхой въ Меймене—530 верст.; 4) изъ Карши черезъ Джамъ въ Самаркандъ—143 версты. Кратчайшая дорога изъ Русск. Туркестана къ Аму-Дарьѣ ведетъ черезъ Джамъ въ Келифъ—346 верстъ, причемъ сообщеніе производится на арбахъ (мѣстами съ трудомъ); у Келифа переправа черезъ Аму-Дарью, имѣющую здѣсь небольшую шир. (167 саж.), но большую глубину и весьма значительную скорость теченія. Изъ другихъ пере-

правъ замѣчательны у Чушка - Гузара и Ширъ - Оба, ведущія въ Балхъ, Мазаръ - и - Шерифъ и Кабулъ. Кромѣ указанныхъ способовъ, сообщеніе по Аму-Дарьѣ производится на пароходахъ Аму-Дарьинской флотиліи и на лодкахъ (каюкъ). Аму-Дарьинская флотилія состоитъ изъ 2 пароходовъ, въ 530 индикаторныхъ силъ каждый, и двухъ желѣзныхъ баржъ, поднимающихъ до 10 т. пудовъ груза. Сообщеніе между Петро-Александровскомъ, Чарджуемъ и Керки, поддерживаемое этими пароходами, неудовлетворительно; слишкомъ большая осадка пароходовъ (2½ ф.), перемѣнчивый фарватеръ Аму-Дарьи, быстрое ея теченіе и т. п. обусловливаютъ медленность сообщенія, а иногда даже его полную невозможность. Каюки—туземныя лодки, поднимающія отъ 300 до 1000 пуд. груза, двигаются внизъ по рѣкѣ на веслахъ и наплывомъ, а вверхъ — бечевой, причемъ проходятъ около 20 вер. въ сутки. Самаркандскій участокъ Закаспійской желѣзной дороги, имѣющій протяженіе въ 345 вер., почти цѣликомъ находится въ предѣлахъ Б. ханства, что весьма благотворно вліяетъ на развитіе торговыхъ сношеній его съ Россіей и Персіей.

Управленіе. Бухарскій эмиръ имѣетъ неограниченную власть и управляетъ страной на основаніи правилъ шаріата (мусульм. духовно-нравственный кодексъ) и обычнаго права. Для ближайшаго исполненія воли эмира при немъ состоитъ нѣсколько сановниковъ, дѣйствующихъ каждый въ своей отрасли управленія. Въ административномъ отношеніи Б. ханство дѣлится на области, управляемыя беками и называемыя бекствами. Бекъ вноситъ ежегодно въ казну эмира опредѣленную сумму и посылаетъ опредѣленное количество подарковъ (ковры, лошади, халаты), оставаясь затѣмъ полнымъ самостоятельнымъ правителемъ своего бекства. Наиболѣе значительными бекствами являются Шаарское, Гиссарское и Каршинское, въ которыхъ беками сидятъ или родственники эмира, или лица, пользующіяся его особымъ довѣріемъ. Бекства раздѣляются на амлякдарства, тумени и. т. д. Низшую ступень въ администраціи занимаютъ аксакалы (бѣлая борода), исполняющіе полицейскія обязанности. Беки не получаютъ никакого содержанія и обязаны содержать себя и всю администрацію бекства на сумму, остающуюся отъ податей населенія за вычетомъ денегъ, отправляемыхъ эмиру. Населеніе платитъ хераджъ (1/10 часть урожая) натурой, танапъ съ садовъ и огородовъ—деньгами и зякетъ, въ размѣрѣ 2½% стоимости товаровъ. Кочевники вносятъ зякетъ натурой—1/40 скота (за исключеніемъ лошадей и крупнаго рогатаго скота). Годовой бюджетъ Б. ханства достигаетъ 5—6 милл. рублей.

Вооруженныя силы Бухарскаго ханства состоятъ изъ: 1) постояннаго войска (лашкары), и 2) ополченія (нау-кары), призываемаго по мѣрѣ надобности. Въ случаѣ объявленія священной войны (газаватъ) на службу призываются всѣ мусульмане, способные носить оружіе. Постоянныя войска и ополченіе пополняются охотниками, поступающими на службу пожизненно; унтеръ-офицеры и офицеры имѣются только въ постоянномъ войскѣ; унтеръ-оф. и офицерское званія даются за выслугу лѣтъ или жалуются эмиромъ, но только въ томъ случаѣ если имѣется вакансія. Каждый рядовой (аламанъ) можетъ достигнуть высшихъ чиновъ, но въ дѣйствительности большинство офицерскихъ должностей замѣщается родными приближенныхъ эмира и высшихъ чиновъ. Служащіе въ конницѣ должны имѣть собственныхъ лошадей, артиллерія же снабжается лошадьми зіаэтдинскимъ бекомъ, вѣдающимъ также ремонтъ лошадей и фуражное довольствіе. Высшая военная власть и управленіе войскомъ принадлежатъ эмиру. Главное командованіе всей пѣхотой и всей артиллеріей сосредоточено въ рукахъ тупчи-баши (нач. артил.), который въ случаѣ полученія званія главнокомандующаго становится во главѣ всей бухарской арміи (съ кавал. включ.). Довольствіе войскъ находится въ вѣдѣніи кушъ-беги (визирь), причемъ ближайшее завѣдываніе денежнымъ и вещевымъ довольствіемъ возлагается на дурбина (гос. казначея), а натуральнымъ—на зіаэтдинскаго бека. Ополченіе поступаетъ въ вѣдѣніе военнаго начальства только послѣ призыва на службу. Пѣхота состоитъ изъ 2 ротъ (300 чел.) гвардіи эмира (джиляу) и 13 линейныхъ баталіоновъ (сарбазъ) пятиротнаго состава, всего 14 т. человѣкъ. Вооруженіе пѣхоты состоитъ изъ отчасти гладкихъ, отчасти нарѣзныхъ курковыхъ ружей съ ножами-штыками. Кромѣ того, имѣется много старыхъ фитильныхъ и кремневыхъ ружей; въ 1883 г. по распоряженію туркест. генералъ-губернатора было подарено эмиру 1000 малокалиберныхъ ружей Бердана съ 100 т. патроновъ. Офицеры имѣютъ шашки и револьверы. Боевыя достоинства бухарской пѣхоты, какъ и вообще всѣхъ войскъ, весьма слабы; пѣхота обучается по искаженному русскому уставу 60-хъ годовъ; большая часть командъ, подаваемыхъ по-русски, не имѣетъ даже смысла. Стрѣльба въ цѣль не производится вовсе; холостыми же зарядами стрѣляютъ раза 2—3 въ годъ. Лагерные сборы отчасти замѣняются ежегодными поѣздками эмира на лѣто въ Карши и Шааръ, куда его сопровождаютъ 6 бат. сарбазовъ, 1 рота артиллеріи и полкъ конницы, но образовательнаго значенія эти поѣздки не имѣютъ. Сарбазы умѣютъ только дѣлать ружейные пріемы и нѣсколько построеній. Конница состоитъ изъ 20 полковъ (10 т.) галабатырей, которые составляютъ собственно конницу, и изъ 8 полковъ (4 т.) хасабардаровъ, нѣчто въ родѣ конныхъ стрѣлковъ, вооруженныхъ фальконетами по одному на двоихъ; всего 14 т. человѣкъ. Для конницы, повидимому, не существуетъ никакого устава и она ничему не обучается, кавалеристы иногда занимаются джигитовкой, но это дѣлается по собственному почину. Кавалерія вооружена пиками и шашками, а также кинжалами, пистолетами и т. п. Хасабардары, вмѣсто пикъ, вооружены, какъ было сказано, чугунными фитильными фальконетами, вѣсомъ въ 50 ф. съ подставкой и прицѣломъ для стрѣльбы на разстояніи до 300 саж. Палатокъ отъ казны не отпускается. Артиллерія состоитъ изъ одной конной батареи, вооруженной шестью 12 фунт. мѣдными орудіями при шести зарядныхъ ящи-

кахъ, находящейся въ г. Бухарѣ, и такой же шести-пушечной батареи у гиссарскаго бека. По послѣднимъ свѣдѣніямъ полевая артиллерія возрасла теперь до 20-ти орудій. Прислуга вооружена шашками. Заряды и снаряды весьма плохого качества. Артиллеристы составляютъ отдѣльную роту въ 300 чел. и обучаются только пріемамъ при орудіяхъ; стрѣльбы не производится. Въ г. Бухарѣ имѣется пушечно-литейный и пороховой заводы. Такимъ образомъ всего въ Бухарскомъ ханствѣ около 28600 чел. весьма плохого войска, численность котораго постепенно уменьшается. По послѣднимъ свѣдѣніямъ вся Б. армія состоитъ изъ 14—15 т. чел. при 20 орудіяхъ; содержаніе ея обходится эмиру около 1½ милліона рублей въ годъ. Содержаніе военно-служащимъ выдается частью деньгами, частью же натурой въ видѣ извѣстнаго кол. батмановъ пшеницы. Дислокація войскъ въ Б. приблизительно слѣдующая: 10 т. чел. при 14 ор. находится въ столицѣ, 2 т. чел. при 6-ти орудіяхъ въ Шаарѣ и Китабѣ и 3 т. челов. составляютъ гарнизоны укрѣпленныхъ городовъ: Зіаэтдина, Кермине, Гузара, Ширабада и т. п. Крѣпостей, въ европейскомъ смыслѣ этого слова, въ Б. не имѣется вовсе; почти всѣ значительные города обнесены валами или глинобитными стѣнами, по большей части безъ рвовъ. Наиболѣе значительныя укрѣпленія имѣются въ Бухарѣ, Карши, Нуратѣ, Варданзи и Гиссарѣ; всѣ они со времени послѣдней войны съ Россіей не поддерживаются и пришли въ совершенную негодность и запустѣніе. Инженерныхъ войскъ въ Бухарѣ не имѣется, а врачебно-санитарная часть находится въ совершенно первобытномъ состояніи.

Въ 1885 году въ Бухарѣ учреждено Россійское политическое агентство, состоящее изъ агента и драгомана. Судебная власть этого агента, по отношенію къ русскимъ подданнымъ, живущимъ въ предѣлахъ ханства, опредѣлена законами 27 мая 1887 года и 11 мая 1888 года, предоставляющими ему власть мирового судьи въ предѣлахъ и на основаніяхъ, указанныхъ въ Положеніи объ управленіи Туркестанскаго края 1886 года. Въ нѣкоторыхъ наиболѣе важныхъ случаяхъ, агентъ направляетъ уголовныя дѣла въ самаркандскій областной судъ и къ самаркандскому областному прокурору. По дѣламъ гражданскимъ агенту подсудны иски, цѣна которыхъ не превышаетъ 2000 рубл.; иски на бо́льшую сумму предъявляются въ самаркандскомъ областномъ судѣ, которому приносятся и жалобы на распоряженія и постановленія агента. Наконецъ, на агента же возложены обязанности по охраненію имущества, вызову наслѣдниковъ и завѣдыванію опекунскою частью, на тѣхъ же основаніяхъ, какія установлены для мировыхъ судей Туркестанскаго края. Съ другой стороны, законъ 17 мая 1888 г. опредѣляетъ, что дѣла подданныхъ Хивы и Б., проживающихъ въ Туркестантскомъ краѣ, подвѣдомственны мѣстнымъ народнымъ судамъ, которые разрѣшаютъ подсудныя имъ дѣла на основаніи мѣстныхъ обычаевъ; въ мѣстностяхъ же, гдѣ нѣтъ осѣдлаго туземнаго населенія, означенныя лица подчиняются по судебнымъ дѣламъ вѣдѣнію мировыхъ судей и областныхъ судовъ на общемъ основаніи.

Литература. Н. Ханыковъ, «Описаніе Бухарскаго ханства» (Спб. 1843). Бутеневъ, статьи о минеральныхъ богатствахъ Б. («Горн. Журн.», 1842); П. Савельевъ, «Бухара въ 1835 г., съ присоединеніемъ извѣстій обо всѣхъ европейскихъ путешественникахъ, посѣщавш. этотъ г. до 1835 г.» (Спб. 1836); A. Lehmann's, «Reise nach Buchara und Samarkand in 1841—42» (Спб. 1852, 17 т., «Beiträge zur Kentniss des Russ. Reiches»); А. Поповъ, «Сношенія Россіи съ Хивой и Бухарой при Петрѣ Великомъ» (З. И. Р. Г. О., кн. 9, 1853); «О Шегри-Себзкой области Б. ханства» (Изв. Имп. Р. Г. О. 1865); «Бухарскій эмиръ и его подданные» (Изв. Имп. Р. Г. О. 1866); Львовъ, «Ханство Бухарское» («Совр. Лѣтопись» 1868, № 22); Бернсъ, «Путешествіе въ Бухару» (Москва, 1848—50); Гавацци, «Alcune notizie racolte in un viaggio a Bucara» (Миланъ, 1867); Кайдаковъ, «Караванъ-записки во время похода въ Б. россійскаго каравана 1824 — 25 г.»; Вамбери, «Путешествіе по Средней Азіи въ 1863 г.» (Спб., 1865); «Очерки Средней Азіи» (Москва, 1868); «A journey to the source of the river Oxus by captain John Wood» (Лонд., 1872); Г. Юль, «Очеркъ географіи и исторіи верховьевъ Аму-Дарьи» (переводъ съ англ. О. Федченко, прил. къ № 6 Изв. Имп. Р. Г. О. 1873); Вамбери, «Исторія Бухары или Трансоксаніи» (пер. Павловскаго, Спб. 1873); Яворскій, «Путешествіе русскаго посольства по Авганистану и Бухарскому ханству въ 1878—79» (Спб. 1882); И. Минаевъ, «Свѣдѣнія о странахъ по верховьямъ Аму-Дарьи» (Спб. 1879); И. В. Мушкетовъ, «Туркестанъ» (т. I. Спб. 1886); «Родословная Мангытской династіи» («Матер. для Стат. Турк. края», ежег. подъ ред. Н. А. Маева, Спб. 1874); А. П. Хорошхинъ, «Замѣтки о зякетѣ въ Бухарскомъ ханствѣ» (Сборникъ статей, касающихся до Турк. края, Спб. 1876); Н. Маевъ, «Очерки Бухарскаго ханства» («Матер. для стат. Турк. края.», вып. V. Спб. 1879); А. И. Соболевъ, «Географическія и статистическія свѣдѣнія о Зеравшанскомъ округѣ» («Зап. по отд. стат. И. Р. Г. О.», т. IV. 1878); П. Н. Петрова, «Сношенія Россіи съ Хивой и Бухарой въ царствованіе Анны Іоановны» (Изв. И. Р. Г. О., т. V. 1869); И. Е. Косяковъ, «Путевыя замѣтки по Каратегину и Дарвазу въ 1882 г.» (Изв. И. Р. Г. О., т. XX 1884, вып. 6); Г. А. Арандаренко, «Въ горахъ Дарваза-Каратегина», «Бухарскія войска» («Досуги въ Туркестанѣ», Спб. 1889); Вс. Крестовскій, «Въ гостяхъ у эмира Бухарскаго» («Русскій Вѣстникъ», 1884 г.); А. Ѳ. Костенко, «Путешествіе въ Бухару русской миссіи въ 1870 г.» (Спб. 1871); «Средняя Азія», «Туркестанскій край» (Спб. 1880); В. Ф. Ошанинъ, «Каратегинъ и Дарвазъ» (Изв. И. Р. Г. О., 1881); Архиповъ, «Рекогносцировка равнинной части Бух. ханства» (1883); Элизе Реклю, «Азіятская Россія и Среднеазіятскія ханства» (т. VI. Спб. 1883); Н. А. Маевъ, «Матеріалы для статистики Туркестанскаго края» ежегодникъ и сборникъ «Русскій Туркестанъ»; М. Венюковъ, «Путешествія по окраинамъ Русской Азіи» (Спб. 1868); Гедеоновъ, «Астрономич. опр. въ Закаспійской обл., Хивинскомъ и Бухарскомъ

ханствахъ въ 1884 г.» (Изв. И. Р. Г. О., т. XXI. 1885, вып. 3); Н. Н. Покотило, «Путешествіе въ Центральную и Восточную Бухару» (Изв. И. Р. Г. О., т. XXV, 1889, вып. VI); В. А. Обручевъ, «Закаспійская низменность» (Зап. И. Р. Г. О. по общей географіи, т. XX, № 3, 1890); З. Жбжемскій, «Ирригація въ дол. Зеравшана въ Бухарск. ханствѣ» («Туркест. Вѣд.» 1886); «Литература о Закаспійской обл. и сопредѣльныхъ странахъ» Пенкиной (Спб.); И. Яворскій, «Путешествіе русскаго посольства по Авганистану и Бухарскому ханству 1878—1879» (2 тома); П. О. Щербовъ-Нефедовичъ, «Сборн. новѣйшихъ свѣдѣній о вооруженныхъ силахъ европейскихъ и азіятскихъ государствъ» (изд. 8, Спб. 1889); В. И. Массальскій, «Производство хлопка въ Россіи» (Спб., 1889); А. Галкинъ, «Краткій очеркъ Б. ханства» («Военный Сборн.», № 11—12, 1890). *В. Масальскій.*

Бухара или **Бохара** (Бохара-и-шерифъ—благородная Б.)—столица Бухарскаго ханства и мѣстопребываніе эмира, находится подъ 39° 46′ сѣв. шир. въ равнинной части ханства на высотѣ 640 ф. надъ ур. моря, въ 12 верстахъ къ СЗ. отъ ст. Б. Закаспійской жел. дороги. Городъ лежитъ на лѣвомъ берегу р. Зеравшана, въ сторонѣ отъ нея, на каналѣ (арыкѣ) Шахрудъ (Шахри-рудъ), орошающемъ земли, ближайшія къ столицѣ, и доставляющемъ воду ея жителямъ. Городъ обнесенъ глинобитной зубчатой стѣной, имѣющей до 4 саж. высоты и въ основаніи до 2 саж. толщины, снабженной 131 полукруглыми выступами (бурджъ) въ родѣ башенъ и 11 воротами. Протяженіе всей стѣны равняется 11 в. 400 саж., а площадь, обнесенная ею — 652 десятинамъ. Первоначальное сооруженіе городской стѣны относится къ эпохѣ калифа Мехди въ 830 г. и было вызвано набѣгами сосѣднихъ тюркскихъ народовъ. Въ 1220 г. стѣна была совершенно разрушена Чингисъ-ханомъ, а при преемникѣ его Чагатаѣ, 14 лѣтъ спустя, вновь отстроена почти въ томъ видѣ, въ какомъ она существуетъ и теперь. Состояніе стѣны ухудшается съ каждымъ годомъ (она осыпается, изъ нея берутъ строительный матеріалъ), и для непріятеля, какъ и всѣ среднеазіятскія стѣны, она не представляетъ сколько-нибудь серьезнаго препятствія. Въ предѣлахъ застѣннаго города, застроеннаго довольно тѣсно и представляющаго много общаго по своему характеру со всѣми среднеазіятскими городами, имѣется 13 кладбищъ. Шахрудъ — каналъ, снабжающій городъ водой изъ рѣки Зеравшана, протекаетъ по Бухарѣ на протяженіи 3 верстъ 100 саж.; на немъ имѣется 12 каменныхъ и нѣсколько деревянныхъ мостовъ; изъ Шахруда вода проводится небольшими канавами въ хоузы (пруды), которыхъ насчитывается около 85 и которые составляютъ водохранилища, откуда жители берутъ воду. Вода въ хоузахъ перемѣняется рѣдко (вообще въ г. Б. воды мало) и представляетъ мутную, зеленоватую жидкость, потребленіе которой весьма вредно отражается на здоровьѣ жителей. Обиліе стоячей воды въ грязныхъ хоузахъ и недостатокъ свѣжей проточной, сильная лѣтняя жара, скученность построекъ, сосѣдство множества кладбищъ, масса пыли и грязи, носящейся по воздуху, дѣлаютъ жизнь въ Б. (въ особенности лѣтомъ) весьма тяжелой и вызываютъ различныя болѣзни, между которыми лихорадки и ришта (Filaria medinensis) занимаютъ первое мѣсто. Въ городѣ насчитывается 360 улицъ и переулковъ (большинство не мощеныхъ), около 40 караванъ-сараевъ, 16 главныхъ бань и около 50 крытыхъ и некрытыхъ базаровъ. Всѣхъ мечетей въ Бухарѣ по числу улицъ — 360, главныхъ же 8; медрессе (мусульманскихъ школъ) 103, изъ нихъ главнѣйшихъ 60. Въ медрессе обучается около 10000 слушателей (шагирдъ), получающихъ въ общей сложности болѣе 200000 р. стипендій. Изъ площадей въ особенности замѣчательна главная городская площадь—регистанъ. Съ одной стороны регистана возвышается цитадель съ дворцомъ эмира (аркъ), другія обставлены мечетями и медрессе; сама площадь почти сплошь занята навѣсами и подвижными лавочками торговцевъ и всегда наполнена массой народа. Цитадель построена на искусственномъ холмѣ около 6 саж. вышины, обнесенномъ стѣною; окружность ея равняется 1½ версты, а площадь около 10 десятинъ. Въ цитадели помѣщается дворецъ эмира, дома важнѣйшихъ сановниковъ, тюрьма, цистерны для храненія воды и т. п. Городскія постройки въ Б. частью кирпичныя, частью же глинобитныя. Частные дома почти исключительно строятся изъ самаго распространеннаго въ Средней Азіи матеріала—лессовидной глины; они состоятъ изъ одного или нѣсколькихъ двориковъ, обнесенныхъ глинобитными одно-или двухъ-этажными строеніями; окна обыкновенно выходятъ на внутренній дворъ и только въ рѣдкихъ случаяхъ—на улицу, вслѣдствіе чего послѣднія имѣютъ пустынный видъ. Стеколъ въ окнахъ нѣтъ, ихъ замѣняютъ деревянныя сквозныя рѣшетки. Въ караванъ-сараяхъ и медрессе, а также иногда и въ верхнемъ этажѣ двухъэтажныхъ домовъ, бываютъ окна и на улицу. Крыши плоскія. Ширина улицъ колеблется отъ 1½ до 6 аршинъ; на пересѣченіяхъ ихъ очень часто помѣщаются мечети съ мектебами (мектебе—низшая начальная школа). Между достопримѣчательностями города можно еще указать на слѣдующія: царское кладбище Хазрети-Ишани-имля медрессе Миръ-Арабъ и Зарирянъ съ великолѣпными аудиторіями и медрессе Иръ-Назаръ, въ постройкѣ котораго принимала участіе Императрица Екатерина II. Между мечетями замѣчательна главная мечеть Мѐсджиди-Калянъ или Кокъ-гумбезъ, гдѣ эмиръ каждую пятницу присутствуетъ на молитвѣ (намазъ); рядомъ съ этой мечетью находится круглый изъ жженаго кирпича минаретъ Манари-Калянъ, въ 87 арш. вышиной, съ вершины котораго еще въ недавнее время сталкивали преступниковъ внизъ, на вымощенную каменными плитами площадку. Послѣдній преступникъ былъ казненъ такимъ образомъ въ 1871 г.; въ настоящее же время Манари-Калянъ служитъ для призыва къ молитвѣ по пятницамъ. Манари-Калянъ представляетъ одну изъ наиболѣе изящныхъ построекъ въ Б. Населеніе города въ высшей степени пестрое: здѣсь можно встрѣтить представителей не только всѣхъ народностей, населяющихъ ханство,

но и авганцевъ, индусовъ, кашгарцевъ и т. п. Количество народонаселенія въ городѣ точно опредѣлить невозможно; но по нѣкоторымъ даннымъ можно предположить, что оно не превышаетъ 50—60 тыс. Масса народа на базарахъ, площадяхъ, улицахъ и въ особенности на регистанѣ, заставляла прежде предполагать, что населеніе Б. значительно больше, между тѣмъ какъ въ дѣйствительности такое впечатлѣніе обусловливается тѣмъ, что большая часть населенія проводитъ весь день внѣ дома, торгуя или толкаясь на базарахъ и улицахъ или бесѣдуя и выслушивая новости въ чайняхъ (чай-хане). Въ торговомъ отношеніи Б. является не только важнѣйшимъ центромъ всего ханства, но и первымъ по торговымъ оборотамъ городомъ всей Средней Азіи. Б. поддерживаетъ весьма оживленныя сношенія съ Москвой, Нижнимъ-Новгородомъ и Привислянскимъ краемъ съ одной стороны, съ Индіей, Кабуломъ, Гератомъ и Мешедомъ—съ другой; въ караванъ-сараяхъ можно найти фабрикаты Европейской Россіи, Индіи, Китая, Персіи и даже произведенія англійскихъ фабрикъ, которыя, впрочемъ, все болѣе и болѣе вытѣсняются русскими. Въ Б. имѣются представители и конторы слишкомъ 20 русскихъ транспортныхъ и торговыхъ фирмъ, ведущихъ здѣсь дѣла по покупкѣ и продажѣ различныхъ товаровъ (ситцы, сахаръ, кишки, хлопокъ и т. п.). *В. Масальскій.*

Бухара—станція Закаспійской жел. дор. на 1110 верстѣ отъ Узунъ-ада и на 233 отъ Самарканда, въ 13 верстахъ отъ г. Бухары, столицы Бухарскаго ханства.

Бухара малая—такъ называлась до начала нынѣшняго столѣтія страна, лежащая въ бассейнѣ р. Тарима, нынѣ извѣстная подъ именемъ Восточнаго или Китайскаго Туркестана, а также Кашгара—см. Восточный Туркестанъ. *В. М.*

Бухаревъ (Александръ Матвѣевичъ, въ монашествѣ Ѳеодоръ) — духовный писатель, род. въ 1824 г. въ Тверской епархіи, учился въ тверской семинаріи и въ московской духовной академіи, гдѣ кончилъ курсъ въ 1846 г. и былъ оставленъ при академіи баккалавромъ по каѳедрѣ Священнаго Писанія. Незадолго передъ окончаніемъ курса Б. принялъ монашество. Побужденіемъ къ этому были, главнымъ образомъ, его болѣзненность и сосредоточенность въ себѣ. Какъ профессоръ, Ѳеодоръ читалъ свои лекціи съ большимъ огнемъ и воодушевленіемъ; не менѣе выдѣлялись онѣ и по своему содержанію; излагая содержаніе какой нибудь священной книги, лекторъ старался выяснить сущность воззрѣній и личныя особенности каждаго священнаго писателя. Это можно видѣть и изъ составленной по лекціямъ книги его: «Нѣсколько статей объ апостолѣ Павлѣ» (Спб., 1861), гдѣ онъ изобразилъ, какъ ап. Павелъ содѣйствовалъ отрѣшенію христіанства отъ ветхозавѣтной обрядности и какъ училъ устроять современную ему жизнь по духу ученія Христова. И самъ Ѳеодоръ считалъ себя какъ бы призваннымъ къ тому, чтобы ставить христіанство въ живое отношеніе къ современности, чтобы проводить въ сознаніе современниковъ убѣжденіе, что христіанство пришло не губить, а спасать грѣшный міръ отъ всѣхъ бѣдствій, особенно же отъ грѣха и его послѣдствій. Едва ли не онъ первый въ началѣ шестидесятыхъ годовъ выступилъ въ печати со смѣлымъ въ то время вопросомъ о примиреніи христіанства съ современностью; свои взгляды по этому вопросу онъ изложилъ въ сочиненіи: «О православіи въ отношеніи къ современности» (Спб., 1860), навлекшемъ на него много непріятностей. Еще больше непріятностей доставили ему въ свое время его «Три письма къ Н. В. Гоголю, писанныя въ 1848 г.» (Спб., 1861). Извѣстно, что знаменитая «Переписка съ друзьями» поставила Гоголя въ невыразимо тяжелое нравственное положеніе: оставленный свѣтскими писателями и друзьями, непризнанный и заправителями духовной жизни и науки, онъ сталъ одинокимъ среди двухъ противоположныхъ лагерей. Ѳеодоръ рѣшилъ явиться къ нему на помощь и съ этою цѣлью представилъ въ рукописи названное сочиненіе московскому митрополиту Филарету, безъ разрѣшенія котораго никто изъ подвѣдомственнаго ему духовенства не могъ ничего печатать. Митрополитъ выразилъ свое неудовольствіе по поводу такого предмета занятій профессора Священнаго Писанія. Ѳеодоръ тѣмъ не менѣе списался съ Гоголемъ и съ этого времени познакомился съ нимъ. Послѣ этого у Ѳеодора изъ-за лекцій выходили неудовольствія съ начальствомъ, такъ что онъ, уже въ санѣ архимандрита, былъ въ концѣ 1854 г. переведенъ въ казанскую академію на каѳедру догматическаго богословія. Въ казанской академіи Ѳеодоръ былъ также инспекторомъ, но недолго прослужилъ тамъ. По учрежденіи особаго комитета духовной цензуры, Ѳеодоръ былъ назначенъ членомъ этого комитета и переведенъ въ Петербургъ. Здѣсь-то собственно и разыгралась вся драма его жизни. По обязанности цензора ему пришлось читать «Домашнюю Бесѣду». Мрачное изувѣрство пресловутаго редактора «Бесѣды» Аскоченскаго, съ какимъ-то безпощаднымъ злорадствомъ клеймившаго все мірское, не могло не встрѣтить отпора въ лицѣ Ѳеодора съ его идеально-христіанскими воззрѣніями на жизнь. Сначала онъ сталъ поправлять статьи «Домашней Бесѣды»; но, получивъ за это выговоръ отъ непосредственнаго своего начальства, пересталъ это дѣлать и пропускалъ статьи безъ поправокъ, или же совсѣмъ запрещалъ ихъ. Эти запрещенія вооружили противъ него редактора «Бесѣды». Послѣдній подалъ въ конференцію петербугской духовной академіи протестъ на своего цензора—протестъ, до того неприличный и оскорбительный, что академія послала Ѳеодору копію съ протеста, предоставляя ему вчинить искъ за оскорбленіе чести. Ѳеодоръ не прибѣгнулъ къ подобнаго рода оружію. Года черезъ два послѣ этого появились въ «Домашней Бесѣдѣ» критическія статьи по поводу сочиненія Ѳеодора: «О православіи въ отношеніи къ современности»—статьи, подобныя протесту, неприличныя по тону и оскробительныя по сарказмамъ и брани; въ нихъ Ѳеодоръ объявлялся самымъ зловреднымъ и погибшимъ еретикомъ.

Хотя статьи эти должны были пройти цензуру Ѳеодора, но онъ не рѣшился наложить на нихъ запрещеніе, а ограничился только тѣмъ, что напечаталъ въ «Сынѣ Отечества» отвѣтъ на нихъ, надѣясь, что этимъ путемъ его взглядъ на отношеніе христіанства къ современной жизни лучше уяснится и привлечетъ вниманіе благомыслящихъ людей. Редакторъ «Домашней Бесѣды» не прекратилъ своихъ преслѣдованій; онъ объявилъ въ своемъ журналѣ, что Ѳеодоръ печатаетъ свое толкованіе на Апокалипсисъ. Это обстоятельство рѣшило участь Ѳеодора. Необходимо сказать, что въ своихъ объясненіяхъ на Апокалипсисъ Ѳеодоръ излагалъ основныя свои воззрѣнія; сочиненіе это Б. считалъ главной задачей своей жизни и до самой смерти не переставалъ надъ нимъ работать. Вслѣдъ за объявленіемъ «Домашней Бесѣды» рукопись Ѳеодора объ Апокалипсисѣ была по требованію начальства взята изъ типографіи и отдана для новаго просмотра, а самъ Ѳеодоръ былъ уволенъ (1862) въ Переяславль, въ Никитскій монастырь, въ число братіи, согласно прежнему его прошенію, которое онъ подавалъ еще въ въ 1859 или 1860 года. Пока шло дѣло объ Апокалипсисѣ, Ѳеодоръ оставался въ монастырѣ; но когда послѣдовало рѣшительное запрещеніе рукописи, онъ немедленно подалъ прошеніе о снятіи сана. Лѣтомъ 1863 г. Ѳеодоръ снялъ съ себя монашество, причемъ, конечно, лишился всѣхъ правъ, пріобрѣтенныхъ имъ по службѣ и своему академическому образованію. Вскорѣ послѣ этого Б. женился и относительно безбѣдно прожилъ почти 8 лѣтъ отчасти въ Твери, отчасти въ Ростовѣ, а къ концу жизни въ Переяславлѣ, безъ устали работая надъ своими сочиненіями и получая вспомоществованія отъ нѣкоторыхъ друзей, оставшихся ему вѣрными и по снятіи сана. Помощь эта была, впрочемъ, очень невелика. Одинъ только разъ она достигла сколько нибудь значительныхъ размѣровъ,—то были сто рублей, присланные ему отъ московскаго митрополита Филарета. Б. † 2 апрѣля 1871 г.

Кромѣ названныхъ сочиненій, Б., еще въ бытность свою профессоромъ въ Москвѣ, напечаталъ нѣсколько статей въ «Прибавленіяхъ къ твореніямъ св. отцовъ» и отдѣльно издалъ съ именемъ архим. Ѳеодора слѣдующіе труды: О картинѣ Иванова: «Явленіе Христа народу» (Спб., 1859); «О Новомъ Завѣтѣ Господа нашего Іисуса Христа» (Спб., 1861); «Изъясненіе 1-й главы книги Бытія и о миротвореніи» (Спб., 1862); «Пріемы знанія и безпристрастіе въ критическомъ дѣлѣ редактора «Домашней Бесѣды» В. Аскоченскаго» (Спб., 1862); «О миротвореніи» (Спб., 1864); «О принципахъ, или началахъ, въ дѣлахъ житейскихъ и гражданскихъ» (Спб.). Со свѣтскимъ же именемъ А. Бухарева изданы: «Изслѣдованія о достоинствѣ, цѣлости и происхожденіи 3-й книги Ездры» (М., 1864); «Св. Іовъ многострадальный» (М., 1864); «Св. пророкъ Даніилъ,—пр. Іеремія,—пр. Іезекіиль,—пр. Исаія» (М., 1864); «О подлинности и цѣлости свящ. книгъ пророковъ Исаіи, Іереміи, Іезекіиля и Даніила» (М., 1864); «Письмо о благодати св. таинствъ церкви Православно-каѳолической» (М., 1864); «Печаль и радость по Слову Божію. Очерки свящ. книгъ: Плача Іереміи и Пѣсни Пѣсней, съ приб. соображеній объ Апокалипсисѣ и о 3-й книгѣ Ездры» (М., 1865); «О современныхъ духовныхъ потребностяхъ мысли и жизни, особенно Русской» (М., 1865); «О подлинности апостольскихъ посланій» (М., 1866); «Моя апологія по поводу критическихъ статей и отзывовъ о книгѣ: О современныхъ духовныхъ потребностяхъ...» (Моск., 1866); «Объ успокоеніи усопшихъ и о духовномъ здравіи живыхъ» (М., 1866).

Бухарестскій миръ.—Этимъ миромъ закончилась русско-турецкая война (1806—12). Онъ былъ подписанъ 16 мая 1812 г. въ Бухарестѣ. Переговоры о немъ начались еще въ 1811 г., тотчасъ послѣ обложенія турецкой арміи войсками Кутузова: онъ былъ желателенъ какъ для турокъ, такъ и для императора Александра I, ожидавшаго нашествія Наполеона. Собравшіеся уполномоченные турецкіе и русскіе (тайный совѣтникъ Италинскій, ген.-маіоръ Сабанѣевъ и дѣйств. ст. сов. Фонтонъ) 13—25 октября, въ Журжѣ, обсуждали слѣдующія основы соглашенія, предложенныя Кутузовымъ по порученію государя: 1) пріобрѣтеніе русскими Бессарабіи и Молдавіи; 2) выдача имъ 20 милл. піастровъ взамѣнъ Валахіи, и 3) опредѣленіе со стороны Порты условій политическаго существованія Валахіи и Сербіи. Турецкіе уполномоченные не соглашались на это даже послѣ сдачи турецкой арміи; съ столь же малымъ успѣхомъ возобновились переговоры и въ Бухарестѣ, куда перенесъ свою главную квартиру Кутузовъ. Но такъ какъ грозныя силы Наполеона уже готовились къ выступленію, то Кутузовъ, не дожидаясь прибытія Чичагова, котораго Александръ I отправилъ въ Бухарестъ съ этою же цѣлью и съ особыми полномочіями, поспѣшилъ заключить слѣдующія предварительныя условія, которыя и были потомъ утверждены государемъ: 1) Россія получала Бессарабію, отодвинувъ границу съ Европейской Турціей—съ Днѣстра къ Пруту. 2) Въ Азіи Россія возвратила Портѣ всѣ владѣнія и крѣпости, покоренныя русскимъ оружіемъ (VI ст.), удерживая всѣ области Закавказья до Арпачая, Аджарскихъ горъ и Чернаго моря. Пріобрѣтеніе Закавказскихъ владѣній, впрочемъ, не было поставлено въ особую статью, но оно вытекало изъ смысла VI ст.

Бухарестъ или Букарестъ (Bucuresti)—съ 1665 г. главный городъ Валахіи, а съ 1862 г. соединенныхъ княжествъ Молдавіи и Валахіи, теперешняго королевства Румыніи; узловой пунктъ Румынской и Журжево-Бухарестской желѣзныхъ дорогъ; расположенъ на болотистой равнинѣ по обоимъ берегамъ Дымбовицы, чрезъ которую здѣсь построено 15 мостовъ, въ разстояніи 60 км. отъ Дуная (44° 25′ сѣв. шир. и 26° 6′ вост. долг.). Городъ имѣетъ около 8 км. въ поперечникѣ и представляетъ своеобразный видъ, благодаря своимъ многочисленнымъ церквамъ, покрытымъ ярко-блестящею жестью, башнямъ, куполамъ и красивой зелени въ промежуткахъ между массами домовъ, особенно съ южной стороны. Какъ по внѣшности, такъ и по нравамъ и обычаямъ жителей Б. составлялъ

раньше промежуточный пунктъ между востокомъ и западнымъ міромъ. Въ нѣкоторыхъ частяхъ города бросаются въ глаза всѣ недостатки восточнаго города, каковы, напр., пыльныя или грязныя улицы. Въ Б. имѣется 340 румынскихъ (правосл.), 14 греческихъ, 2 католическія и 2 протестантскія церкви, синагога и 20 еврейскихъ молитвенныхъ домовъ. Заслуживають вниманія: митрополичья церковь (выстроенная въ 1656 г. и возобновленная въ 1834 г.), зданія университета, національный банкъ, національный театръ, монетный дворъ. Между греческими церквами замѣчательны также ставрополосская церковь (построенная въ 1724 г.) и церкви св. Георгія и св. Аноима. Передъ зданіемъ университета находится конная статуя воеводы Михаила III, поставленная въ 1871 г. Во дворѣ стараго госпиталя Кольца (съ большою четырехугольною башнею) стоитъ мраморный памятникъ князю Стефану Кантакузену (казненъ въ 1716 году въ Константинополѣ). Въ городѣ считается около 221000 жителей. Бухарестъ есть резиденція румынскаго короля и мѣстопребываніе митрополита, парламента, министерствъ, высшаго суда и другихъ государственныхъ учрежденій. Изъ учебныхъ и образовательныхъ заведеній здѣсь находятся: университетъ, два лицея, гимназіи, военная школа, реальное училище, богословская и учительская семинаріи, коммерческое училище, три среднихъ женскихъ училища, медико-хирургическая и ветеринарная школы, сельско-хозяйственное училище, училище живописи, консерваторія и 20 начальныхъ училищъ, не считая многочисленныхъ частныхъ учебныхъ заведеній. Далѣе, Б. имѣетъ академію наукъ, національную библіотеку и естественноисторическій и археологическій музеи. Большой сиротскій домъ устроенъ въ 1862 г. княгинею Еленою, а восемь госпиталей получили недавно лучшее устройство. Мѣстомъ для прогулокъ служитъ устроенный княземъ Стирбеемъ садъ Эйсмеджіу. Въ 1885 г. ассигнованы средства на возведеніе укрѣпленій, которыя должны состоять изъ фортовъ, образующихъ 18 поясовъ, съ среднимъ радіусомъ въ 13 км. отъ центра города. Форты, по проекту бельгійскаго инженера Бріальмона, должны быть снабжены подвижными панцырными башнями и соединены подземными галлереями. Промышленность Б. весьма незначительна: изготовляются кирпичи, желѣзныя издѣлія, мыло и восковыя свѣчи. Ремесленники и лица, занимающіяся промышленностью, большею частью—нѣмцы. Торговля, находящаяся преимущественно въ рукахъ грековъ, евреевъ и армянъ, значительно развита. Вывозятся въ особенности вино, кожи, нефть, соль, уголь и другія произведенія страны. Вблизи города лежитъ монастырь Котрочени, лѣтняя резиденція короля. Въ новѣйшее время Б. становится все больше и больше европейскимъ городомъ. Придворная и общественная жизнь, гостинницы, театры (вмѣстѣ съ румынскими театрами существуетъ итальянская опера и французская оперетка зимою), концерты, кофейни, café-chantants, мостовыя на улицахъ, конно-желѣзныя дороги и т. д. довольно похожи на западно-европейскія. Живое движеніе на улицахъ, въ особенности большое число фіакровъ, напоминаетъ Парижъ, который и въ другихъ отношеніяхъ служитъ для румынъ образцомъ.

Бухарины.—По родословнымъ книгамъ предокъ ихъ выѣхалъ изъ Швеціи въ началѣ XV в. Изъ потомковъ его Григорій Наумовичъ, прозв. Бухара, и былъ родоначальникомъ Б.—Одинъ изъ членовъ рода Б., Иванъ Наумовичъ, находился 2-мъ воеводой сторожевого полка въ Калугѣ въ 1569 г.—Тимофей Григорьевичъ владѣлъ помѣстьемъ въ Кашинскомъ у. въ 1503 г., какъ видно изъ грамоты, данной Іоанномъ III сыну его Юрію Ивановичу на владѣніе городомъ Кашинымъ.

Бухарка—хорошій сортъ кормового картофеля.

Бухарникъ, медовая трава (Holcus) изъ сем. злаковыхъ (Gramineae). Два вида имѣютъ значеніе въ сельскомъ хозяйствѣ: a) Б. шерстистый, или пушистый (H. lanatus L.) и б) Б. мягкій, или манная трава (H. mollis L.). Первый—довольно распространенное растеніе, но въ большомъ количествѣ встрѣчается только на торфяныхъ и болотистыхъ почвахъ, гдѣ даетъ много высокихъ стеблей (до $1^1/_2$—2 фут. высоты), сильно покрытыхъ, также какъ листья и метелка, мягкими волосками. Присутствіе волосковъ служитъ причиной, почему скотъ не трогаетъ эту траву, въ особенности лошади, которыя, если и ѣдятъ ее, то очень мало и только самую молодую. Послѣднее обстоятельство, а равно малая питательность (отношеніе питательныхъ веществъ, какъ 1 : 3,8), объясняетъ, почему Б. шерстистый, несмотря на обильную его урожайность, высѣвается только на болотистыхъ и вообще плохихъ почвахъ, на которыхъ не могутъ рости другія кормовыя растенія. Цвѣтетъ онъ въ іюнѣ, а сѣмена созрѣваютъ около половины іюля. Они очень похожи на сѣмена тимофеевки, но нѣсколько мельче ихъ, и заключены въ плотныхъ пленкахъ; чистота ихъ, или содержаніе посторонних примѣсей, колеблется между 11% и 68% или среднее 50%, и средняя всхожесть 20%. На десятину высѣваютъ 1—$1^1/_2$ пуда, и получается около 450—470 пудовъ сѣна. Сѣмена сохраняются всхожими 3—4 года; въ одномъ фунтѣ болѣе милліона сѣмянъ.

Другой видъ—Б. мягкій, менѣе волосистый, имѣетъ болѣе тонкій и длинный стебель, широкіе листья и ползучіе корни. Онъ произрастаетъ только на песчаной почвѣ, въ особенности по лѣснымъ опушкамъ, и считается очень вреднымъ сорнымъ растеніемъ, весьма трудно уничтожаемымъ. Скотъ не трогаетъ его, и только однѣ свиньи вырываютъ и ѣдятъ мучнистые корни. *В. С.*

Бухарская дорога—такъ назывался караванный путь, направлявшійся отъ низовьевъ рѣки Сыръ-Дарьи черезъ Кызылъ-кумы въ Бухару, по которой происходило сообщеніе между этимъ городомъ и Оренбургомъ.

Бухарская низменность—такъ называется иногда (Риттеръ) Туранская низменность (см. это сл.).

Бухарскіе ковры.—Такъ называются ковры съ средней длины ворсомъ, очень проч-

ные и весьма разнообразные по рисунку съ преобладающимъ краснымъ оттѣнкомъ, производимые узбеками въ равнинной части Бухарскаго ханства, преимущественно въ Каршинскомъ бекствѣ. Въ особенности славится своими коврами село Баширы (см. это слово) на Аму-Дарьѣ. Главными рынками сбыта бухарскихъ ковровъ являются гг. Карши и Бухара.

Бухарскій клеверъ—см. Донникъ.

Бухарскій эмиръ—см. Бухара (ханство).

Бухарско-туркменскій или Аму-Дарьинскій **бассейнъ** представляетъ юго-западную часть Аральскаго бассейна, занимающую около 14000 кв. г. м. Горами Нура-тау и горными группами Арсланъ-тау, Тамды-тау, Буканъ-тау, Шейхъ-джейли и т. п. Б.-туркменскій бассейнъ отдѣляется отъ Сыръ-Дарьинскаго—см. Туркестанъ. *В. М.*

Бухаръ-арыкъ—каналъ, устроенный вел. кн. Николаемъ Константиновичемъ для орошенія части Голодной степи (Сыръ-Дарьинская область). Начало этого канала находится у пороговъ Шальдракъ на Сыръ-Дарьѣ.

Бухау (Buchau)—городъ въ Богеміи, людицкаго округа, въ 12 км. къ ЮВ. отъ Карльсбада, имѣетъ желѣзистый минеральный источникъ и извѣстенъ значительнымъ производствомъ башмаковъ. Въ Б. считается до 3000 жителей.

Бухау (Даніилъ князь, фонъ Buchau) — писатель о Россіи, родился въ 1546 г., въ Львовѣ (Чехія). Человѣкъ весьма ловкій и образованный, Бухау пользовался большимъ довѣріемъ двухъ германскихъ императоровъ: Максимиліана II и Рудольфа II, и два раза былъ посылаемъ ими въ Москву, въ качествѣ чрезвычайнаго посла. Въ первый разъ онъ былъ въ Россіи въ 1576 г., вмѣстѣ съ Кобенцелемъ (см. это сл.), а вторично—одинъ, въ 1578 г. Первое посольство было снаряжено по слѣдующему поводу: въ 1572 г. умеръ въ Польшѣ послѣдній изъ Ягеллоновъ. Германскій императоръ, желая предоставить польскій престолъ эрцъгерцогу Эрнесту, рѣшилъ заручиться для этой цѣли содѣйствіемъ Іоанна IV и отправилъ къ нему пословъ, которымъ поручилъ закинуть слово передъ Іоанномъ за Ливонію. Грозный въ то время воевалъ съ ливонцами и самъ, въ свою очередь, былъ не прочь отъ поддержки со стороны императора. Сначала онъ принялъ предложеніе о кандидатурѣ Эрнеста дружелюбно; но, когда въ отношеніи Ливоніи получилъ отъ нихъ отказъ, спокойно допустилъ занятіе польскаго престола Стефаномъ Баторіемъ. Цѣль посольства, такимъ образомъ, достигнута не была, но оно имѣло другое важное значеніе: Б., по приказанію императора, составилъ о немъ въ 1577 г., на латинскомъ языкѣ, краткую записку, раздѣленную на 9 главъ. Эта записка впослѣдствіи была издана подъ заглавіемъ: «Moscoviae ortus et progressus», въ 1668 г., ровно спустя 60 лѣтъ послѣ смерти Б. Въ томъ же XVII стол. было сдѣлано въ Губенѣ еще три изданія: 1-е—въ 1679, 2-е—1681, и 3-е—1687 г. Со второго Губенскаго изданія напечатана она и въ «Scriptores rerum Livonicarum», т. II, р. 687—728. Первое извлеченіе изъ нея на русскомъ яз. было сдѣлано въ 1826 году. П. М. Строевъ въ сборникѣ М. П. Погодина: «Уранія», помѣстилъ статью подъ загл.: «Общественная Старина», сдѣлавъ извлеченіе изъ VII—IX гл. сочиненія Б. Переводъ III главы напечатанъ въ «Журналѣ Минист. Народн. просвѣщенія» за 1845 г., № 1. И наконецъ, полный переводъ записки Б. появился въ 1876 г. въ «Чтеніяхъ Моск. Об. ист. и др.», кн. 3 и 4. Переводъ исполненъ Ив. Тихомировымъ съ Губенскаго изд. 1681 г. Внимательное изученіе сочиненія Б. привело историковъ къ общему убѣжденію въ необыкновенной наблюдательности Б. и правдивости сообщаемыхъ имъ свѣдѣній. Будучи совѣтникомъ апелляціоннаго суда въ Чехіи и владѣльцемъ чешскихъ имѣній Фалькенау и Кросена, онъ зналъ чешскій языкъ, и, благодаря ему, могъ пользоваться книгами на русскомъ языкѣ, на что указываетъ не одно мѣсто въ его «Запискѣ»; много рылся Б. въ ливонскихъ архивахъ для небольшого разсказа о ливонскихъ дѣлахъ и снабдилъ свое сочиненіе отрывками изъ документовъ, какъ наприм. письма Іоанна IV къ посламъ, письма Кетлера и др. Умеръ Б. въ Силезіи въ 1608 г. Ср. «Введеніе Ив. Тихомирова къ его полному переводу «Записки» Бухау, и ст. Багалѣя въ «Кіевскихъ Унив. Извѣстіяхъ» за 1879 г., № 3: «Записки о Московіи Перштейна и Бухау». *В. Р.*

Бухвостовъ (Сергѣй Леонтьевичъ, род. 1659, † 1728)—началъ службу въ конюшенномъ штатѣ, а въ ноябрѣ 1683 г. первымъ записался въ потѣшные къ 11-ти-лѣтнему царю Петру, который впослѣдствіи и прозвалъ Б. первымъ россійскимъ солдатомъ. Б. участвовалъ въ Кожуховскомъ походѣ, въ обоихъ походахъ подъ Азовъ и къ началу Великой сѣверной войны дослужился до капрала. Преображенскій полкъ, въ которомъ служилъ Б., видѣлъ Нотеборгъ, Архангельскъ, Нарву, Лѣсное, Доброе, Полтаву. Къ концу борьбы Петра съ Карломъ XII, «первый русскій солдатъ» былъ уже капитаномъ артиллеріи. Боевую службу Б. закончилъ въ Помераніи: при взятіи Штетина онъ до того тяжело былъ раненъ, что Петръ I, цѣнившій заслуги искалѣченнаго воина, произвелъ его въ маіоры артиллеріи и зачислилъ въ петербургскій гарнизонъ, гдѣ онъ пробылъ до самой смерти. Послѣ Ништадтскаго мира Петръ Великій, всегда благоволившій къ Б., приказалъ извѣстному тогда въ Россіи скульптору графу Растрелли сдѣлать бронзовый бюстъ Б. При импер. Аннѣ этотъ бюстъ переданъ былъ на храненіе въ Академію наукъ, но впослѣдствіи неизвѣстно куда дѣлся. Съ этого бюста одинъ изъ почитателей Б., граверъ М. И. Махаевъ, знавшій его лично, нарисовалъ и награвировалъ портретъ Б. съ нѣкоторыми извѣстіями о его жизни и службѣ на русскомъ и французскомъ языкахъ. *А. Э.*

Бухгалтерія, какъ главный элементъ счетоводства, представляетъ совокупность правилъ, по которымъ должны совершаться записи въ каждомъ предпріятіи, такъ чтобы въ каждый моментъ давать наглядную характеристику его имущественнаго положенія. Что-

бы опредѣлить имущественное состояніе лица или предпріятія въ извѣстный моментъ, необходимо прежде всего привести въ извѣстность все наличное имущество. Если оно состоитъ, кромѣ наличныхъ денегъ, еще изъ другихъ цѣнностей, то необходимо ихъ количественно измѣрить, т. е. выразить въ единицахъ мѣры или вѣса. Полученныя такимъ образомъ данныя нужно помножить на стоимость въ данное время принятой единицы измѣренія, и затѣмъ всѣ денежныя количества сложить. Итогъ покажетъ наличное имущество даннаго лица. Но кромѣ того имущественныя цѣнности этого лица могутъ находиться въ рукахъ постороннихъ людей, получившихъ въ кредитъ имущество съ обязательствомъ возврата самыхъ вещей или опредѣленной ихъ стоимости въ условленный срокъ. Эти права по отношенію къ другимъ лицамъ представляютъ также имущественную цѣнность и, увеличивая средства лица, должны быть прибавлены, въ качествѣ равноправныхъ слагаемыхъ, къ наличному имуществу. Сумма покажетъ положительное имущество лица, активъ. На ряду съ этимъ и само лицо могло получить цѣнности въ кредитъ, съ обязанностью возврата вещей или ихъ стоимости въ условленный срокъ. Такія обязательства, обременяя долгомъ средства лица, представляютъ, по сущности своей, величину противоположную положительному имуществу и, потому, называются имуществомъ отрицательнымъ, пассивомъ.

Если компенсировать извѣстной частью актива пассивъ, то остатокъ показываетъ то имущество, которымъ можно свободно распоряжаться, не принося ущерба правамъ третьихъ лицъ. Этотъ остатокъ или разность показываетъ чистое имущество, неттокапиталъ или просто капиталъ. Въ тѣхъ случаяхъ, когда отрицательнаго имущества нѣтъ, все положительное имущество, изъ чего бы оно ни состояло, представляетъ капиталъ. Капиталъ, въ этомъ смыслѣ—основной элементъ для сужденія объ экономической силѣ предпріятія. Разсмотрѣніе одного активнаго имущества такого критерія не даетъ. Опись или перечень всего имущества, положительнаго и отрицательнаго, называется инвентаремъ. Измѣреніе находящагося налицо имущества не представляетъ неисполнимыхъ затрудненій. Но какъ опредѣлить, къ кому имѣемъ мы требованіе и передъ кѣмъ обязаны мы долгомъ? При сложности и значительности оборота, полагаться на память нельзя; остается прибѣгнуть къ записи правъ и обязательствъ. Отсюда и начало бухгалтеріи. Лицо, предъ которымъ мы несемъ обязанности, въ силу имъ оказаннаго намъ довѣрія, называется кредиторомъ или заимодавцемъ. Лицо, отъ котораго мы имѣемъ право требовать уплаты долга, называется дебиторомъ или должникомъ. Если мы будемъ записывать подъ-рядъ, въ хронологической последовательности, всѣ кредитныя операціи какъ по полученію, такъ и по выдачѣ цѣнностей—то эта запись не дастъ еще нагляднаго отвѣта на вопросы, сколько слѣдуетъ намъ отъ другого лица или другому лицу отъ насъ. Для опредѣленія нашихъ отношеній къ кому-либо изъ нашихъ кредиторовъ или дебиторовъ, необходимо было бы выбрать всѣ записи, касающіяся нашихъ взаимныхъ сношеній, выписать, сколько лицо это въ разное время получало и давало и, смотря по тому, что превышаетъ—сумма полученій или выдачъ—опредѣлить, состоитъ ли оно нашимъ кредиторомъ или дебиторомъ, и въ какой суммѣ. Опредѣливъ снова, по истеченіи нѣкотораго промежутка времени, путемъ составленія новаго инвентаря, капиталъ, можно выяснить общую убыточность или прибыльность произведенныхъ втеченіе этого промежутка времени операцій. Именно, если сумма второго капитала меньше перваго, то операціи убыточны; если же больше—то прибыльны.

Изъ всѣхъ цѣнностей искони обращали на себя наибольшее вниманіе деньги, отчасти въ силу господствовавшаго нѣкогда взгляда, что только онѣ составляютъ богатство, отчасти и потому, что, при слабомъ развитіи кредита, всѣ сдѣлки совершались тогда на наличныя деньги. Придерживаясь тѣхъ же формъ записи, начали записывать приходъ и расходъ, а иногда и выводить въ особой графѣ остатокъ наличныхъ денегъ. При такихъ условіяхъ стало возможнымъ остатокъ денегъ опредѣлить и изъ книгъ, не прибѣгая къ непосредственному перечисленію въ натурѣ. Если перечетъ денегъ въ натурѣ и практиковался, то лишь въ смыслѣ матеріальнаго контроля формально выведенныхъ результатовъ. Словомъ, формальный и матеріальный перечеты стали средствами взаимной провѣрки. Отъ мысли опредѣлять остатокъ наличныхъ денегъ изъ книгъ перешли къ мысли получать изъ книгъ остатки количествъ и всѣхъ другихъ имуществъ. Отсюда, помимо записи требованій, обязательствъ и наличныхъ денегъ, явилась также запись количествъ всѣхъ другихъ имуществъ, по графамъ прихода, расхода, а иногда и остатковъ. Въ этомъ видѣ запись уже достигаетъ значительной степени совершенства и является переходною ступенью къ систематической бухгалтеріи. Она называется простой бухгалтеріею, а въ тѣхъ случаяхъ, когда, помимо записи требованій, обязательствъ и наличныхъ денегъ, ведется еще и запись количествъ всѣхъ другихъ имуществъ—смѣшанною бухгалтеріею. Слѣдуетъ обратить вниманіе на ту особенность, что уже въ пору младенчества Б., какъ только начали записывать, помимо требованій и обязательствъ, также и наличныя деньги, невольно сложилась двойная запись, т. е. подобная операція отмѣчалась иногда одновременно въ двухъ противоположныхъ мѣстахъ: въ приходѣ наличныхъ денегъ и въ расходѣ. Но это было совпаденіе случайное, невольное.

Не останавливаясь на болѣе подробномъ развитіи началъ простой бухгалтеріи, остается сдѣлать лишь нѣсколько выводовъ, имѣющихъ важное значеніе въ интересахъ дальнѣйшаго изложенія: 1) простая бухгалтерія можетъ называться также односторонней. Въ ней всякая разсматриваемая часть имущества—будь это требованіе, обязательство, наличныя деньги или иная цѣнность—интересуетъ насъ сама по себѣ, безъ всякой ея связи съ дру-

гими частями имущества. Общности и взаимнаго контроля между всѣми разрозненными частями не существуетъ. Если въ нѣкоторыхъ случаяхъ, какъ мы отмѣтили выше, и имѣетъ мѣсто двойственность, двухсторонность записи, то только въ видѣ исключенія и въ тѣхъ лишь частяхъ, которыя записывались полно и отражали дѣйствительную картину совершавшихся операцій. По общему же правилу, отмѣчалась только одна сторона, безъ соотвѣтственной записи на другой сторонѣ, послужившей источникомъ для первой. 2) Простую бухгалтерію можно назвать еще количественною, т. е. цѣль ея слѣдить только за количествами, а не за стоимостью. Правда, въ требованіяхъ, обязательствахъ и наличныхъ деньгахъ количество и стоимость совпадаютъ до тождества, но въ другихъ цѣнностяхъ этой тождественности уже нѣтъ. Такъ напримѣръ, 100 пудовъ сахару не равняются 100 рублямъ. Уплата Семенову 100 руб. записывается въ томъ же количествѣ на приходъ Семенову и въ расходъ кассы, но полученіе отъ Семенова 100 пудовъ сахару на 435 руб. записывается такимъ образомъ, что 435 руб. отмѣчаются у Семенова, а 100 пудовъ заносятся на приходъ сахара. Въ послѣднемъ случаѣ тождественности, очевидно, нѣтъ. 3) Уже при этой бухгалтеріи составленіе инвентаря перечетомъ въ натурѣ не является необходимостью, т. е. инвентарь можно получить и изъ книгъ. Для этого необходимо лишь выписать всѣ наличные остатки цѣнностей, выраженные въ количествахъ; помножить на стоимость единицы измѣренія; къ полученной такимъ образомъ стоимости остатковъ прибавить всѣ требованія и изъ суммы вычесть обязательства. Разность и представитъ капиталъ предпріятія. Въ этомъ случаѣ, составленіе инвентаря перечетомъ въ натурѣ служитъ только средствомъ провѣрки капитала, выведеннаго изъ записи. 4) Бухгалтерія эта несовершенная, неполная или произвольная, т. е. записываются не всѣ части имущества, а тѣ лишь, за которыми предприниматель признаетъ нужнымъ слѣдить. Далѣе, въ виду отсутствія связи и контроля между записываемыми частями, опредѣлить сумму капитала и валовой убыточности и доходности можно лишь путемъ инвентаря, хотя бы выведеннаго изъ записи. Но въ концѣ концовъ и эти результаты достигаются не вполнѣ удовлетворительно: опредѣлить, вѣрна ли сумма убытковъ и доходовъ, какимъ путемъ образовалась эта доходность или убыточность не представляется возможности, такъ какъ между отдѣльными частями капитала, между прежнимъ и вновь выведеннымъ капиталомъ не существуетъ никакой взаимной связи. И это будетъ имѣть мѣсто даже въ самомъ совершенномъ видѣ простой записи, когда отмѣчается движеніе имущества не только въ количествѣ, но и въ стоимости. При такихъ условіяхъ, простая бухгалтерія, хотя бы и въ самомъ совершенномъ видѣ, удовлетворить сколько-нибудь крупное и раціонально устроенное предпріятіе не можетъ.

Хозяйственныя дѣйствія—тѣ, которыя вызываютъ перемѣну въ имуществѣ предпріятія. Они могутъ быть статистическими и экономическими. Статистическими или перемѣщающими называются тѣ дѣйствія, которыя производятъ равноцѣнную перемѣну въ активномъ и пассивномъ имуществѣ, напримѣръ: пріобрѣтеніе товара за наличныя деньги, покрытіе обязательства, поступленіе долга, обмѣнъ одной вещи на другую и т. д. Экономическими или видоизмѣняющими дѣйствіями называются тѣ, которыя производятъ неравноцѣнную перемѣну въ статистическихъ цѣнностяхъ и такимъ образомъ создаютъ экономическую цѣнность, напр.: поступленіе какого-нибудь дохода, уплата расходовъ, продажа вещей съ пользой или съ убыткомъ. Измѣняющія или экономическія дѣйствія могутъ быть одно-или двухсторонніи. Одностосторонними они называются, когда производятъ перемѣну въ одномъ лишь направленіи, т. е. или увеличеніе, или уменьшеніе. Двухсторонними — когда производятъ перемѣну въ двухъ противоположныхъ направленіяхъ, т. е. какъ увеличеніе, такъ и уменьшеніе. Въ послѣднемъ случаѣ одна изъ этихъ сторонъ должна, очевидно, быть по абсолютной цѣнности имущества больше или меньше другой, такъ какъ рѣчь идетъ о дѣйствіи измѣняющемъ, которое должно создать экономическую цѣнность. Будь обѣ стороны равны, дѣйствіе было бы лишь перемѣщающее. Можно сказать, что въ одностороннемъ измѣняющемъ дѣйствіи статистическая перемѣна равна по суммѣ экономической, между тѣмъ какъ въ двухстороннемъ обѣ стороны перемѣны не равны и можно это дѣйствіе разбить на двѣ: одну перемѣщающую и одну измѣняющую. Такъ, если я плачу 1000 руб. квартирныхъ денегъ, то производится одна лишь статистическая перемѣна въ имуществѣ, а именно уменьшаются мои деньги. Настолько же уменьшается мой чистый капиталъ, и мы имѣемъ, слѣдовательно, дѣло съ одностороннимъ измѣненіемъ. Если же я продалъ за 11000 р. товаръ, стоившій мнѣ 10000 р., то происходятъ двѣ статистическія перемѣны: увеличеніе на 11000 р. моихъ денегъ и уменьшеніе на 10000 р. товаровъ, — перемѣны не равныя и противоположныя. Мы имѣемъ, слѣдовательно, дѣло съ двухстороннимъ измѣненіемъ и замѣчаемъ, что на разницу именно измѣнился капиталъ. Можно также замѣтить, что сдѣлка эта можетъ быть разложена на два дѣйствія: перемѣщающее—отдача товара на 10000 р. и полученіе 10000 р., и одностороннее измѣняющее — полученіе 1000 р. безъ отдачи статистической цѣнности, т. е. увеличеніе капитала оказанной услугой. Полная дѣятельность всякаго предпріятія выражается внѣшнимъ образомъ въ рядѣ отдѣльныхъ сдѣлокъ или операцій; въ ихъ основаніи лежитъ мѣна. Всякій обмѣнъ предполагаетъ два дѣйствія или двѣ стороны—полученіе и выдачу—и вызываетъ два вопроса: что мы получаемъ при мѣнѣ и что мы взамѣнъ даемъ? Отвѣтъ на эти вопросы различенъ, смотря по характеру мѣновыхъ сдѣлокъ: 1) возможна мѣна однѣхъ статистическихъ цѣнностей на другія; 2) мѣна цѣнностей на услуги или экономическія цѣнности. Къ этимъ двумъ ви-

дамъ обмѣна сводится вся дѣятельность предпріятія.

Лишь та запись можетъ называться полной, которая отмѣчаетъ обѣ стороны каждаго дѣйствія, сохраняя такимъ образомъ между ними причинную связь. Такъ, напримѣръ, представьте себѣ, что мы опустили въ ящикъ деньги 50, 100 или 1000 разъ. Что намъ покажетъ совокупность всѣхъ денегъ?—Только то, что всего въ ящикѣ такая-то сумма денегъ. Но намъ необходимо знать не только сумму денегъ, а и откуда эти деньги взялись. На это ни ящикъ, ни деньги намъ отвѣта не дадутъ. Но предположимъ, что мы опускаемъ всякій разъ вмѣстѣ съ деньгами бумажечку, на которой обозначаемъ число, сумму и мѣсто или источникъ, откуда деньги взялись. Только тогда мы получимъ и сумму денегъ, и разъясненіе о томъ, когда и откуда эти деньги взялись. Мы получаемъ приходную страницу кассовой книги или счета кассы. Но эта страница или бумажки—будутъ показывать въ перемежку то одни и тѣ же мѣста, то совершенно новыя. Между тѣмъ намъ необходимо знать, сколько получилось съ каждаго мѣста въ отдѣльности. Разложимъ бумажечки по однороднымъ мѣстамъ поступленія денегъ—и мы получимъ обратную, расходную или кредитовую сторону всѣхъ тѣхъ счетовъ, откуда деньги поступили въ кассу. Поступимъ далѣе такимъ же образомъ съ выданными деньгами, со всякимъ имуществомъ безъ исключенія—и получимъ натуральную или, какъ ее называютъ, двойную запись. При приходованіи денегъ, такимъ образомъ, ставится вопросъ: «откуда поступили деньги въ кассу, кто ихъ далъ, откуда онѣ взялись?» Равнымъ образомъ, въ томъ мѣстѣ, откуда деньги поступили, должно быть отмѣчено, куда именно онѣ поступили. Только тогда запись будетъ изображать дѣйствительно происшедшее и получится взаимный контроль между всѣми разрозненными мѣстами.

Первое условіе разумнаго управленія предпріятіемъ—это полное знаніе состава имущества. Съ перемѣной состава мѣняется и ходъ управленія, т. е. всѣ хозяйственныя распоряженія. Эти распоряженія не могутъ имѣть точно опредѣленнаго направленія при отсутствіи данныхъ о составѣ и цѣнности имущества. Отсюда ясно, какое огромное значеніе имѣетъ инвентарь. Но имущество не остается неподвижно. Оно подвержено непрерывнымъ перемѣнамъ, и тотъ составъ имущества, который мы констатировали сегодня инвентаремъ, можетъ принять совершенно другой видъ уже къ слѣдующему дню. Чтобы знаніе состава имущества было полное и непрерывное, недостаточно составить инвентарь, но необходимо отмѣчать всѣ перемѣны, производимыя хозяйственными дѣйствіями въ активномъ имуществѣ, пассивномъ и въ чистомъ капиталѣ—отмѣчать съ цѣлью не только во всякое время знать составъ имущества, но и знать, почему именно онъ таковой. Недостаточно, слѣдовательно, время отъ времени считать наличность, напр., кассы,—но необходимо имѣть возможность и безъ счета въ натурѣ знать во всякое время остатокъ кассы.

То, что говорится о кассѣ, одинаково примѣнимо и ко всѣмъ остальнымъ цѣнностямъ. Само собою разумѣется, что это относится и къ чистому капиталу, такъ какъ измѣненія послѣдняго представляютъ еще болѣе живой интересъ. Если полезно отмѣчать статистическое вліяніе хозяйственныхъ дѣйствій, то еще болѣе интересно знать экономическое. Нѣтъ никакого сомнѣнія, что изслѣдованіе: достигнута ли желанная цѣль, имѣетъ большее значеніе, чѣмъ анализъ способовъ, употребленныхъ для ея достиженія. Можно даже сказать, что статистическія перемѣны потеряли бы всякое значеніе, если не думать объ экономическихъ перемѣнахъ, которыя они порождаютъ или которыя явятся ихъ послѣдствіемъ. Сводъ всѣхъ вышеуказанныхъ отмѣтокъ и образуетъ запись. Запись, слѣдовательно, есть графическое изображеніе хозяйственныхъ дѣйствій и вліянія, ими оказываемаго. Главная цѣль записи—наглядно представлять это вліяніе, чтобы имѣть возможность опредѣлить во всякое время состояніе имущества въ общемъ и въ частяхъ. Записью какъ бы рѣшается задача слѣдующаго рода: при извѣстномъ количественномъ и качественномъ составѣ имущества и всѣхъ многоразличныхъ перемѣнъ происшедшихъ въ немъ за данный періодъ времени, требуется опредѣлить составъ имущества къ концу этого періода. Запись можетъ быть хронологическая и классификаціонная или систематическая. Хронологической называется запись, въ которой всѣ дѣйствія отмѣчаются одно за другимъ, какъ они происходятъ по порядку времени; систематической—когда дѣйствія классифицируются по оказываемому ими вліянію и располагаются вмѣстѣ дѣйствія, оказывающія аналогичное вліяніе и относящіяся къ одному и тому же лицу, предмету или причинѣ (услугѣ). Хронологическая запись тѣмъ полезна, что даетъ историческое обозрѣніе всѣхъ дѣйствій, не занимаясь оказываемымъ ими вліяніемъ и, такимъ образомъ, приготовляетъ матеріалъ для систематической записи. Но лишь послѣдняя отвѣчаетъ вышеуказанной цѣли записи. И дѣйствительно: систематическою записью отмѣчается вліяніе, оказываемое экономическими и статистическими дѣйствіями. Отсюда получается раздѣленіе всѣхъ дѣйствій на столько группъ, сколько существуетъ разрядовъ вліянія или, вѣрнѣе, о скольких разрядахъ мы желаемъ имѣть наглядное представленіе. Сводъ всѣхъ записей, относящихся къ дѣйствіямъ, производящимъ одинаковое вліяніе, называется счетомъ. Можно, слѣдовательно, сказать, что въ систематической записи распредѣленіе хозяйственныхъ дѣйствій получается посредствомъ соотвѣтственнаго открытія счетовъ. Но развѣ было бы раціонально представлять дѣйствія, выражаемыя даннымъ счетомъ, въ хаотическомъ безпорядкѣ?—Нѣтъ, мы тогда не достигли бы коренной цѣли.—Но не существуетъ ли въ природѣ вещей закона, на основаніи котораго можно было бы подвергнуть всѣ дѣйствія и, слѣдовательно, всѣ счета одной общей и натуральной классификаціи?—Да, существуетъ. Какъ извѣстно, каждое понятіе необходимо предполагаетъ противоположное

понятіе. Такъ, свѣтъ предполагаетъ темноту, холодъ—теплоту и т. д. до безконечности. Въ хозяйственныхъ дѣйствіяхъ мы видимъ туже двойственность. Такъ, право предполагаетъ обязательство, доходъ—затрату, полученіе—выдачу и т. д. Счетъ, такимъ образомъ, какъ представленіе объ извѣстныхъ дѣйствіяхъ, естественно и неизбѣжно распадается на двѣ противоположныя стороны, соотвѣтствующія двойственной природѣ каждаго дѣйствія. Одна сторона предназначается для положительныхъ проявленій дѣйствія, а другая для отрицательныхъ. Если мы на одной сторонѣ разсматриваемъ активъ, то на другой—пассивъ; если на одной производство, то на другой—потребленіе, приходъ—расходъ, увеличеніе—уменьшеніе, убытокъ—прибыль, дебетъ — кредитъ, плюсъ—минусъ и т. д.

Обозначить въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ соотвѣтствующимъ названіемъ ту или другую сторону счета весьма не трудно. Но дѣло въ томъ, что каждый счетъ интересуетъ насъ не только самъ по себѣ, но также по связи и соотношенію его съ другими счетами. Каждая сторона одного счета, вслѣдствіе дуализма въ дѣйствіяхъ, обязательно сталкивается съ противоположною стороною другого счета. Слѣдовательно, и названіе для каждой стороны счета нужно найти такое, которое годилось бы не только для даннаго счета, но и для всѣхъ рѣшительно счетовъ. Иными словами: это названіе каждой изъ двухъ сторонъ должно заключать въ себѣ признакъ, свойственный всѣмъ счетамъ, оно должно быть всеобщимъ, универсальнымъ. Какое же названіе наиболѣе подходящее? Приходъ и расходъ? Но это понятіе слишкомъ узкое и не вмѣщаетъ въ себѣ всѣхъ признаковъ выражаемаго счетомъ дѣйствія. О реальномъ расходѣ и приходѣ можно было бы говорить только тамъ, гдѣ сталкиваются счета вещные. И вотъ, изыскивая признаки, общіе всѣмъ безъ исключенія счетамъ, остановились на соотношеніи права и обязательства, какъ на универсальномъ. Нѣтъ дебитора безъ кредитора—это коренной законъ. Отсюда и получились названія «дебетъ» и «кредитъ» счетовъ, которые, посредствомъ нужныхъ сложеній и замѣщеній, даютъ возможность опредѣлить имущественный составъ препріятія. Изъ этихъ двухъ столь разнородныхъ элементовъ самымъ естественнымъ образомъ рождается равновѣсіе силъ, которое на техническомъ языкѣ называется балансомъ или состояніемъ счетовъ. Это равновѣсіе основано на несомнѣнномъ фактѣ: «что одной стороной дается, то другою стороною получается». Неудивительно поэтому, что запись, основанная на такомъ неизмѣнномъ принципѣ, называется балансовою (bilanciante), совершенною (perfetto), естественною (naturale), полною (completo), безошибочной (infallibile) или самопровѣрочной (comprovante). Всѣ эти названія даже вѣрнѣе выражаютъ ея сущность, чѣмъ названіе «двойная», которое, въ противопоставленіи простой, выражаетъ нѣчто вдвое болѣе сложное, требующее вдвое большаго и какъ бы безполезнаго труда, между тѣмъ какъ на самомъ дѣлѣ въ простой бухгалтеріи идетъ рѣчь о неполной, а въ двойной—о совершенной и вполнѣ натуральной записи.

Мы выше обратили вниманіе, что при несовершенной или простой бухгалтеріи уже возможно получить инвентарь изъ книгъ. Само собою разумѣется, что это тѣмъ болѣе должно имѣть мѣсто при веденіи совершенной записи. Для того, чтобы возможно было извлечь изъ книгъ всѣ части инвентаря, необходимо, чтобы книги велись полно или, правильнѣе, чтобы производилась полная двойная запись. Всѣ средства предпріятія занимаютъ насъ въ двоякомъ отношеніи: съ точки зрѣнія количества и стоимости. Въ количественномъ отношеніи не всѣ средства могутъ быть приведены къ одному наименованію, какъ потому, что количества эти могутъ быть выражены въ несоизмѣримыхъ величинахъ, такъ и потому. что количества эти выражаютъ только внутренній признакъ каждаго отдѣльнаго средства, но не общій измѣрительный признакъ для всѣхъ цѣнностей вообще. Такимъ общимъ признакомъ служитъ стоимость единицы измѣренія каждой цѣнности, выраженная въ денежныхъ знакахъ.

Итакъ, слѣдя за движеніемъ предпріятія во всѣхъ его проявленіяхъ, мы должны отмѣтить измѣненія въ области средствъ со всевозможною полнотою и согласно съ дѣйствительно совершившимися операціями. Иными словами, всѣ части имущества должны быть отмѣчены и въ отношеніи количества (для сохраненія внутреннихъ своеобразныхъ признаковъ каждаго отдѣльнаго средства), и въ отношеніи стоимости (для полученія общаго всѣмъ средствамъ признака). Только подобная запись будетъ называться полною или совершенною. Опущеніе записи количества дѣлаетъ запись неполной. Такая запись и называется неполной или несовершенной двойною записью. Если мы опускаемъ запись количествъ, т. е. ведемъ несовершенную двойную бухгалтерію, то лишаемся весьма важной контрольной стороны двойной совершенной записи. По этимъ частямъ имущества мы принуждены довольствоваться лишь перечетомъ въ натурѣ.

Въ каждомъ предпріятіи (или въ хозяйственномъ періодѣ) слѣдуетъ различать: I. Начальное положеніе имущества (взносъ хозяина). II. Ходъ предпріятія. III. Окончаніе дѣятельности (періода).

Раціональная и совершенная система записи должна давать: I. Точное описаніе начальнаго положенія имущества. II. Ясное и полное изложеніе операцій и событій, касающихся имущества, во время хода предпріятія (періода). III. Наглядное указаніе достигнутаго результата къ концу хозяйственной дѣятельности (періода). Эти три момента составляютъ одно связное цѣлое, которое должно быть изображено записью. Оторвать одинъ моментъ отъ другого, значитъ нарушить цѣльность записи. Сообразно съ основною задачею предпринимателя, все движеніе дѣла разсматривается съ двухъ разныхъ сторонъ: 1) движеніе имущественнаго состоянія, 2) движеніе результата (доходовъ и затратъ).

Ходомъ или движеніемъ дѣла называется:

I. Обмѣнъ одного имущества на другое (передвиженіе или перемѣщеніе), безъ измѣненія капитала. II. Операціи и событія, вызывающія увеличеніе капитала. III. Операціи и событія, вызывающія уменьшеніе капитала. На имущественномъ движеніи отражаются всѣ три вида хода дѣла, а на движеніи доходовъ и затратъ лишь два послѣдніе вида. Всякое хозяйственное дѣйствіе или событіе (движеніе дѣла) непремѣнно зарождаетъ двойное и всегда противоположное отношеніе—дебетъ и кредитъ—въ счетахъ, представляющихъ собою всѣ дѣйствія. Двойная запись, отмѣчая весь ходъ предпріятія (операціи и событія), запечатлѣваетъ, такимъ образомъ, всѣ измѣненія, происшедшія какъ въ имуществѣ, такъ и въ доходахъ и затратахъ (результатахъ). Не можетъ быть затраты или убытка безъ соотвѣтственнаго уменьшенія капитала, и, обратно, не можетъ быть дохода, или прибыли безъ такого же увеличенія капитала; слѣдовательно, окончательный выводъ доходовъ и затратъ, прибылей и убытковъ (результата) долженъ согласоваться вполнѣ съ соотвѣтственнымъ увеличеніемъ или уменьшеніемъ капитала. Первоначальное имущественное состояніе мѣняется лишь въ зависимости отъ операціонныхъ и внѣоперационныхъ доходовъ и затратъ. Отсюда чистое имущество къ началу предпріятія (періода), увеличенное чистою прибылью отъ всѣхъ операцій и суммою внѣопераціонныхъ доходовъ и уменьшенное чистымъ убыткомъ отъ операцій и суммою внѣопераціонныхъ расходовъ, должно въ точности соотвѣтствовать окончательному положенію чистаго имущества въ концѣ предпріятія (періода).

Вотъ тѣ главныя основанія, которыя характеризуютъ совершенную, или какъ ее называютъ во всемъ свѣтѣ, двойную систему бухгалтеріи. Эти основанія уже очерчены въ первомъ трудѣ по бухгалтеріи, принадлежащемъ монаху Лукѣ Паччіоли и вышедшемъ въ Венеціи въ 1494 году. Соединенный вѣковой трудъ послѣдующихъ теоретиковъ и практиковъ довершилъ дѣло, начатое Паччіоли, и привелъ къ выработкѣ первоначальной записи въ стройную систему. По выраженію Гёте, двойная Б. представляетъ одно изъ красивѣйшихъ изобрѣтеній человѣческаго духа; всякій хорошій предприниматель долженъ ввести ее въ своемъ хозяйствѣ. Во времена Паччіоли и долгое время послѣ него сдѣлки не были настолько разнообразны, предпріятія не настолько обширны и кредитъ не такъ развитъ, чтобы требовались особенно искусные пріемы. Въ тѣ времена бухгалтерія сводилась къ двумъ-тремъ вышеуказаннымъ основнымъ книгамъ, а именно: хронологической—журналъ, который включалъ всѣ операціи по мѣрѣ ихъ совершенія; систематической—главная книга, которая включала названія всѣхъ отдѣльныхъ предметовъ или цѣнностей въ количествѣ и стоимости, названія всѣхъ отдѣльныхъ лицъ, въ рукахъ коихъ находились цѣнности предпріятія, и наоборотъ; и наконецъ, инвентарная книга—для изображенія остатковъ. Но, съ развитіемъ кредитныхъ сдѣлокъ и объектовъ предпріятія, подобная примитивная форма не могла больше удовлетворять. Крупное учрежденіе, имѣющее сношенія съ десятками тысячъ лицъ или владѣющее сотнями разнообразныхъ цѣнностей и производящее самыя разнообразныя операціи не можетъ, очевидно, обходиться одними простыми и аналитическими счетами и строить на нихъ выводы, когда для того только, чтобы выписать одни остатки этихъ счетовъ, которыхъ глазъ не въ состояніи обнять и человѣкъ за день—подсчитать, потребуется чуть ли не цѣлая книга объемистыхъ размѣровъ. И вотъ, благодаря этому, на ряду съ аналитическою, примитивною записью, рекомендуемою и теперь для небольшихъ предпріятій, явилась запись сводная, общая, или синтетическихъ счетовъ; на ряду съ подробными вспомогательными или параллельными книгами, составляющими раздробленіе первоначальной главной книги, явилась главная книга общая, сводная, представляющая тѣ же счета соединенными въ группы и находящаяся съ ними въ постоянномъ взаимномъ контролѣ. Во всякомъ случаѣ, сколько бы ни было книгъ, онѣ по характеру и устройству своему вполнѣ подходятъ къ двумъ вышеуказаннымъ типамъ книгъ — хронологической и систематической. Появленіе двойного ряда книгъ составляетъ существенный прогрессъ въ дѣлѣ счетоводства, прогрессъ, вызванный успѣхами человѣческаго познанія и основанный на анализѣ — раздѣленіи и синтезѣ—соединеніи. Необходимость общихъ счетовъ и частныхъ очевидна, и гдѣ бухгалтерія хорошо устроена, тамъ счетъ частный и общій непремѣнно служатъ взаимной провѣркой: части всегда равняются цѣлому.

Запись съ исключительно простыми счетами называется аналитической, исключительно сводными—синтетической, запись съ тѣми и другими—смѣшанной, а съ простыми и параллельно-сводными счетами—аналитико-синтетической. Счета ведутся въ описательной и синоптической, а также въ описательно-синоптической формѣ. Описательной называется форма, въ которой отмѣчаются всѣ подробности отмѣчаемой операціи: время совершенія, изложеніе операціи, сумма, количество и цѣна, сроки платежа и полученій и т. п. Синоптической называется форма, въ которой отмѣчаются лишь суммы операцій. Если подробное описаніе операцій относится къ рядомъ расположеннымъ счетамъ въ синоптической формѣ, то такая форма изображенія счетовъ называется описательно-синоптической. Въ такой именно формѣ ведется, между прочимъ, книга, соединяющая въ себѣ и хронологическую запись (журналъ), и систематическую (главная). Книга эта называется журналъ-главная; но она можетъ имѣть примѣненіе въ аналитическомъ видѣ въ предпріятіяхъ съ небольшимъ количествомъ счетовъ. А такъ какъ такихъ предпріятій очень немного, то она больше примѣняется для синтетическаго изображенія дѣла; синтетическія же части, или счета, разлагаются въ параллельныхъ книгахъ. Въ хронологической записи въ описательной формѣ каждая сдѣлка классифицируется по состав-

нымъ ея частямъ. Эти части выдѣляются особо подъ тѣми именно названіями, подъ которыми онѣ записываются въ систематической книгѣ. Всякій оборотъ, изложенный въ извѣстномъ порядкѣ, приспособленномъ къ тому, чтобы легко можно было опредѣлить сущность сдѣлки и счеты, которыхъ она касается, называется статьею. Слѣдуетъ стараться, чтобы статьи были составлены возможно кратко, но, вмѣстѣ съ тѣмъ, ясно и наглядно. Въ каждой сдѣлкѣ можетъ быть одинъ дебетовый при одномъ кредитовомъ счетѣ, нѣсколько кредитовыхъ при одномъ дебетовомъ и наоборотъ и, наконецъ, нѣсколько кредитовыхъ при нѣсколькихъ же дебетовыхъ. Чтобы не обозначать всякій разъ, представляетъ ли данный счетъ дебетъ или кредитъ, ему придается извѣстная, условная форма. Принято прежде всего и ближе къ графѣ обозначать дебетовый счетъ, придавъ къ названію частицу на или безъ таковой, а затѣмъ нѣсколько дальше отъ графы—кредитовый, обозначивъ его частицей со (счета). Затѣмъ уже слѣдуетъ краткое, но ясное описаніе самой сдѣлки.

Статья, состоящая изъ одного дебетоваго счета при одномъ кредитовомъ,называется простой; напротивъ того, статья, состоящая изъ нѣсколькихъ кредитовыхъ при одномъ дебетовомъ счетѣ и наоборотъ, или изъ нѣсколькихъ кредитовыхъ при нѣсколькихъ же дебетовыхъ, называется сложной. Всѣ статьи хронологической записи переносятся въ систематическую въ одинаковой суммѣ въ дебетъ и въ кредитъ. Поэтому общій итогъ хронологической записи долженъ равняться по суммѣ итогу каждой стороны систематической. Чтобы сразу видѣть, въ какихъ мѣстахъ систематической или главной книги статья разнесена, и имѣть контроль за послѣдовавшимъ туда переносомъ, отдѣляется еще въ хронологической записи особое мѣсто для записи страницъ главной книги. Для этой же цѣли въ главной книгѣ, въ каждомъ счетѣ, рядомъ съ графой для времени или суммы, отдѣляется особое мѣсто для отмѣтки страницы хронологической книги. Многими, кромѣ того, отмѣчается и страница счета, въ главной же книгѣ, гдѣ сумма записана, въ противоположной сторонѣ. Чтобы убѣдиться въ правильности переноса всѣхъ журнальныхъ статей въ главную книгу, выписываются по порядку всѣ счета, открытые въ этой книгѣ, по которымъ подводятся итоги отдѣльно по дебету и кредиту. Такая провѣрка называется пробнымъ или провѣрочнымъ балансомъ. Въ пробномъ балансѣ выводятся, путемъ вычета изъ большей стороны счета—меньшей, дебетовые и кредитовые остатки; тогда онъ представляетъ наглядную картину состоянія всего предпріятія. Положеніе предпріятія можетъ считаться вполнѣ благопріятнымъ, когда активъ состоитъ изъ легко реализируемыхъ частей, по крайней мѣрѣ въ суммѣ, покрывающей неотложныя обязательства. Пробный балансъ служитъ также вспомогательнымъ средствомъ для сравненія параллельныхъ книгъ съ соотвѣтствующими счетами главной книги. Если мы остатки, выведенные въ пробномъ балансѣ, прибавимъ къ меньшей сторонѣ счета, то явится равенство суммъ въ счетахъ обѣихъ сторонъ. Такое дѣйствіе называется заключеніемъ или забалансированіемъ счета. Разъ въ годъ заключаются такимъ образомъ счета во всѣхъ благоустроенныхъ домахъ и остатки переносятся въ новыя книги. Нѣкоторые счета и книги заключаются и чаще; напримѣръ, кассовая книга, согласно Торговому уставу, должна заключаться къ 1-му числу каждаго мѣсяца.

Было бы слишкомъ долго останавливаться на постепенномъ развитіи записи. Достаточно сказать, что теперь стало возможно слѣдить за самыми обширными предпріятіями, группировать самымъ разнообразнымъ образомъ данныя, распредѣлять всю счетную работу, смотря по требованію дѣла, среди ограниченнаго или весьма обширнаго круга лицъ. Совершенство двойной системы въ томъ и заключается, что она зиждется на твердыхъ началахъ, объединяющихъ всю совокупность записей въ одно органическое цѣлое. Но этихъ началъ не слѣдуетъ отождествлять съ формами, которыя мѣняются свободно, сообразно многоразличнымъ условіямъ предпріятій. Это неисчерпаемое разнообразіе формъ послужило для лицъ, мало знакомыхъ съ сущностью двойной бухгалтеріи, поводомъ къ изобрѣтенію новыхъ и самоновѣйшихъ системъ, разрушающихъ все существующее и создающихъ, якобы, новые пути. Такихъ изобрѣтателей quasi - системъ такъ много, что даже невозможно ихъ перечислить. Въ дѣйствительности есть и можетъ быть только одна система—та, которая называется въ общежитіи двойною. Все остальное является, въ сущности, лишь новымъ способомъ практическаго примѣненія двойной системы. Ни дробленіе, ни централизація въ двойной бухгалтеріи не имѣютъ предѣла. Какъ бы обширны и многочисленны ни были обороты торговаго дома, они могутъ сводиться каждый день и выражаться въ нѣсколькихъ строкахъ—и, въ тоже время, быть записаны съ самыми точными подробностями, какія только понадобятся. Положеніе каждаго торговаго предпріятія можетъ быть легко описано въ нѣсколькихъ строкахъ въ счетѣ баланса, если, разумѣется, книги содержались въ порядкѣ.

Бухгалтерія имѣетъ въ хозяйственно-экономической жизни существенно-важное значеніе. Начиная съ выясненія того, какими средствами располагаетъ предпріятіе, запоминая все, что случилось съ даннымъ имуществомъ, отдавая отчетъ въ измѣненіяхъ, вызванныхъ въ имуществѣ хозяйственными явленіями, Б. указываетъ, каковы результаты хозяйственныхъ операцій и тѣ нормы, которымъ мы должны подчинить нашу дѣятельность въ слѣдующемъ отчетномъ періодѣ. Она одинаково необходима какъ для самаго скромнаго домашняго, такъ и для сложнаго государственнаго хозяйства, какъ для частныхъ, такъ и для общественныхъ предпріятій,—словомъ, всюду, гдѣ приходится завѣдывать имуществомъ, въ видахъ ли пріумноженія его, или же въ видахъ правильнаго распредѣленія доходовъ.

История. Самое древнее указаніе на искусство бухгалтеріи встрѣчается въ книгѣ Премудрости (42, 7), въ которой предписывается каждому сыну Израиля: «Если что

выдаешь — выдавай счетомъ и вѣсомъ и дѣлай всякую выдачу и пріемъ по записи». Въ Греціи Б. пріобрѣла уже общественное значеніе. Въ Аѳинахъ, напримѣръ, отчеты отдавались публично, въ присутствіи гражданъ, а впослѣдствіи высѣкались на камнѣ, дѣлаясь такимъ образомъ общественнымъ достояніемъ, такъ что каждый гражданинъ могъ свободно провѣрять ихъ. На казначеевъ при общественныхъ храмахъ также возлагалась обязанность выставлять въ городѣ, въ промежуткахъ между двумя панатенеями, перечень ихъ доходовъ и расходовъ, а равно и отчеты о суммахъ, переданныхъ ими своимъ преемникамъ; равнымъ образомъ жрецы и жрицы должны были отдавать отчетъ о пожертвованіяхъ, дѣлаемыхъ въ пользу божествъ. Изократъ и Демосѳенъ въ своихъ рѣчахъ неоднократно упоминаютъ о записяхъ, которыя вели банкиры; а у Аристотеля мы читаемъ, что должностныя лица, которымъ поручалась провѣрка отчетовъ, назывались «эвзинами» и «логистами», и что тотъ, кто упустилъ отдать соотвѣтствующій отчетъ, могъ быть подвергнутъ преслѣдованію. Дѣйствительно, нерѣдко бывали случаи, когда финансовые агенты подвергались тюремному заключенію, конфискаціи имущества, а иногда даже и смертной казни. Болѣе полныя и достовѣрныя свѣдѣнія о бухгалтеріи находимъ мы у римлянъ, въ государственномъ хозяйствѣ которыхъ существовала, по словамъ Тацита, книга для записыванія средствъ и потребностей государства. И въ частныхъ предпріятіяхъ римляне придерживались довольно полной системы веденія книгъ, состоявшихъ изъ «Adversaria» (журналъ) и «Liber rationis» (счетная книга), иначе называемая «Codex accepti et expensi» (книга полученій и выдачъ). Въ первой изъ нихъ отмѣчались всякія операціи, по мѣрѣ ихъ производства, а во второй онѣ разносились по категоріямъ. Такимъ образомъ, первая соотвѣтствовала бы приблизительно нашему «журналу», а вторая—нашей «главной книгѣ». Помимо этихъ книгъ, у мѣнялъ и банкировъ была въ употребленіи еще книга «Kalendarium» для обозначенія сроковъ займовъ. Существовала также книга «Patrimoniorum», предназначенная для записи доходовъ отъ земель и скотоводства и представлявшая, можетъ быть, собою нашу инвентарную книгу. Обязанность веденія счетовъ возлагалась на «ratiocinator'a», или бухгалтера, и на «логографа», или счетовода. И тѣ и другіе пользовались постоянно почетомъ; значеніе ихъ ослабѣло только съ упадкомъ римскихъ государственныхъ учрежденій. Въ средніе вѣка, когда въ Италіи пробудилась новая жизнь и стала процвѣтать торговля и промышленность, снова вошло въ почетъ и счетоводное искусство. Простыя отмѣтки римлянъ уже не удовлетворяли новыхъ потребностей торговли: въ банкахъ стали появляться и изучаться новыя формы счетовъ, къ записямъ стали примѣняться новыя комбинаціи,—и вотъ явилась и развилась система двойной бухгалтеріи. Самая старая запись, веденная такимъ образомъ, находится въ государственномъ архивѣ Флоренціи и относится къ 1382 г.; но первая книга, въ которой излагалась эта система, появилась лишь въ 1494 году въ Венеціи: это былъ трудъ упомянутаго уже выше монаха Луки Паччіоли (Lucas de burgo sancti Sepulchri), извѣстнаго математика того времени. Всѣ однородные труды въ другихъ странахъ изданы позже и пользовались итальянскимъ предшественникомъ. Огромное большинство старинныхъ авторовъ весьма мало занимались теоретической стороной предмета и главнымъ образомъ останавливались на формахъ. Нашему вѣку выпали на долю двѣ важныя задачи: одна, практическая — установленіе въ крупныхъ предпріятіяхъ бухгалтеріи, способной удовлетворять новымъ потребностямъ; другая, теоретическая—установленіе началъ, направляющихъ бухгалтерію на путь прогресса. Первая задача разрѣшена, если не цѣликомъ, то, во всякомъ случаѣ, въ значительной части. Для удовлетворенія новымъ потребностямъ создаются и постоянно развиваются различныя формы двойной синтетико-аналитической записи, которая, съ одной стороны, резюмируетъ въ общихъ чертахъ совершившіяся операціи, ихъ результаты и имущественное состояніе предпріятія, а съ другой — анализируетъ все это въ мельчайшихъ частностяхъ. Въ XVI в. венеціанскій банкъ, который былъ наиболѣе благоустроеннымъ кредитнымъ учрежденіемъ того времени, долженъ былъ закрывать свои двери четыре раза въ году, для приведенія въ порядокъ своихъ счетовъ; между тѣмъ въ настоящее время самыя крупныя банковыя учрежденія, имѣющія сотни отдѣленій и множество тысячъ клiентовъ, могутъ ежедневно публиковать балансы и отчеты о своихъ операціяхъ.

Литература: А. В. Прокофьева, «Курсъ двойной бухгалтеріи»; «Двойная бухгалтерія въ популярныхъ очеркахъ», изд. журнала «Счетоводство»; Ф. Скубица, «Самоучитель двойной бухгалтеріи»; А. Фонъ-Деръ-Зее, «Руководство двойной бухгалтеріи»; П. И. Рейнбота, «Полный курсъ бухгалтеріи», журналъ коммерческихъ и финансовыхъ знаній «Счетоводство». F. Villa, «Elementi di amministrazione e contabilitá»; D-r A. Tonzig, «La scienza della contabilitá commerciale»; V. Gitti, «Ragioneria»; E. Mondini, «La Ragioneria Generale»; F. Besta, «Corso di Ragioneria»; G. Cerboni, «La Ragioneria Scientifica»; Hamilton & Ball, «Book-keeping»; G. Soulé, «New science and practice of accounts»; R. Nelson, «New book-keeping»; Sl. Carter, «Practical book-keeping»; F. Goodwin, «Imponed book-keeping»; A. Guilbault, «Traité de comptabilité»; Léautey et Guilbault, «La science des comptes»; H. Lefèvre, «La comptabilité»; Courcelle - Seneuil, «Cours de comptabilité»; E. Degrange, «La Tenue des livres»; J. Barré, «Cours complet de comptabilité»; F. Hügli, «Die Buchhaltungs-Systeme und Formen»; J. Schär, «Lehrbuch der Buchhaltung»; J. Engler, «Teorie der Buchführung»; Schiebe-Odermann, «Die Lehre von der Buchhaltung»; J. Odenthal, «Lehrbuch der doppelten Buchhaltung»; D-r E. Jäger, «Beiträge zur Geschichte der Doppelbuchhaltung»; его же, «Lucas Paccioli und Simon Stevin».

А. Вольфъ.

Бухгеймъ (Rudolf Buchheim) — врачъ и химикъ, родился 1 марта 1820 года въ Бауценѣ, обучался съ 1838 г. въ дрезденской медико-хирургической академіи, а съ 1841 г. въ лейпцигскомъ университетѣ; въ 1845 г. принялъ на себя редакцію «Pharmaceutisches Centralblatt», а въ 1847 г. былъ приглашенъ въ Дерптъ профессоромъ формакологіи, діэтетики и исторіи медицины. Съ 1877 г. онъ состоялъ орд. профессоромъ фармакологіи и фармаціи и директоромъ формакологическаго института въ Гиссенѣ, гдѣ и умеръ 25 декабря 1879 г. Б. обработалъ «Handbuch der Heilmittellehre» Перейры (2 т., Лейпцигъ, 1845—48 гг.) и напечаталъ «Beiträge zur Arzneimittellehre» (Лейпцигъ, 1849 г.) и «Lehrbuch der Arzneimittellehre» (3 изданіе, Лейпцигъ, 1878 года). Главная заслуга Б.—въ учрежденіи фармакологическихъ институтовъ, давшихъ возможность экспериментальнаго изученія фармакологіи.

Бухгольцъ (Buchholz, первоначально Санктъ-Катериненбергъ въ Бухгольцѣ)—городъ въ саксонской области Цвикау, на высотѣ 600 метр. надъ ур. м., при р. Земѣ. Городскіе дома поднимаются террассообразно почти до самой вершины Шоттенберга. Въ Б. позументная школа, библіотека, воспитательный домъ и 6539 жит., которые изготовляютъ всякаго рода позументы; есть также большія картонажныя, башмачныя и бумажныя фабрики.

Бухгольцъ (Иванъ) — подполковникъ, былъ посланъ Петромъ Великимъ въ 1714 г. въ Бухарію, въ качествѣ начальника экспедиціи, имѣвшей цѣлью произвести развѣдки о золотомъ пескѣ на р. Эркети и построить рядъ крѣпостей. До Петра дошли слухи, что на р. Аму-Дарьѣ и Эркети есть золотой песокъ, обиліе котораго будто бы заставило даже отвести туземцевъ русло рѣки Аму, и что не трудно возстановить прежнее теченіе этой рѣки. Для изслѣдованія теченія Аму-Дарьи и вообще пути на Индостанъ Петръ послалъ Бековича (см. это слово), а на развѣдки золотого песка Б. Указомъ 22 мая 1714 г. Б. поручалось: ѣхать въ Тобольскъ, взять тамъ отъ 1500 до 2000 человѣкъ войска и нѣсколько плѣнныхъ шведовъ, знающихъ инженерное, артиллерійское и горное дѣло, а также и офицеровъ; идти съ ними на Ямышево озеро и, устроивъ тамъ крѣпость, остаться зимовать; весною же, устраивая на разстояніи 6 или 7 дней пути одинъ отъ другого редуты для безопаснаго отступленія, продолжать путь къ Эркети, завладѣть городомъ Эркетъ, укрѣпить его и разузнать, какъ и въ какихъ мѣстахъ Дарьи рѣки тамошніе жители золотомъ промышляютъ и куда эта рѣка устьемъ своимъ вышла. Къ этой инструкціи государя сибирскій намѣстникъ кн. Гагаринъ прибавилъ еще новое распоряженіе—силою проложить путь чрезъ кочевья калмыковъ.—14 ноября Б., сопровождаемый нѣсколькими офицерами и солдатами Преображенскаго полка, прибылъ въ Тобольскъ; оттуда съ отрядомъ въ 2932 человѣка на 60 судахъ отправился 27 іюля слѣд. года вверхъ по Иртышу. На пути къ нимъ пристало еще 12 досчаниковъ, нагруженныхъ товарами. Вся эта флотилія достигла Ямышева озера только 1 октября, сопровождаемая на всемъ пути драгунами и двумя полками пѣхоты, ѣхавшими по берегу. Оставшись здѣсь зимовать, Б. занялся постройкою крѣпости. Но не успѣли еще закончить отдѣльныхъ строеній въ ней, какъ пришлось выдержать нападеніе 10000-го отряда калмыковъ, предводительствуемыхъ Черинъ-Дондукомъ (февр. 1716 г.). Хотя это нападеніе русскимъ и удалось отразить съ небольшимъ урономъ, но они вслѣдъ затѣмъ должны были выдержать 3-хъ мѣсячную осаду, во время которой сильно страдали отъ голода и болѣзней, такъ что къ концу третьяго мѣсяца блокады ихъ оставалось не болѣе 700 человѣкъ. Б., видя, что дальше оставаться въ крѣпости нельзя, не получая ни помощи, ни съѣстныхъ припасовъ изъ Тобольска (посланный отрядъ съ деньгами и припасами оттуда еще на второмъ мѣсяцѣ осады былъ перехваченъ калмыками), рѣшился выйти изъ крѣпости. Калмыки не препятствовали ему и по уходѣ русскихъ разрушили недостроенную крѣпость. 28 апрѣля на 18 досчаникахъ Б. отправился въ обратный путь и благополучно прибылъ къ устью р. Оми, отсюда уже въ концѣ 1716 г. поѣхалъ въ Тобольскъ и въ слѣдующемъ году, по Высочайшему повелѣнію, явился въ Петербургъ. Изъ послѣдующей его жизни извѣстно только то, что въ 1735 г. онъ былъ, въ чинѣ бригадира, комендантомъ въ Селенгинскѣ.

Хотя экспедиція Б. не удалась и не была выполнена ни одна изъ задачъ, начертанныхъ великимъ преобразователемъ, тѣмъ не менѣе она должна считаться важною по послѣдующимъ результатамъ, такъ какъ вызвала устройство цѣлаго ряда крѣпостей на рѣкѣ Иртышѣ, образовавшихъ опредѣленную границу Сибири съ киргизами и калмыками. Еще въ 1716 г., во время пребыванія на Оми, Б. основалъ крѣпость Омскъ; въ 1717 г. преемникъ его, подполковникъ Ступинъ, заложилъ Желѣзнинскую и Ямышевскую крѣпости, а въ слѣдующемъ году—Долонскую, Семипалатинскую и Убинскую. Послѣ Бухгольцомъ нѣсколько разъ были дѣланы попытки для отысканія золотого песку въ Восточномъ Туркестанѣ, но втеченіе всего XVIII столѣтія онѣ оставались безуспѣшными, хотя въ наличности его убѣждались не разъ. Ср. ст. Миллера, въ «Ежемѣсячныхъ сочин.» первой половины 1760 года, подъ загл.: «Извѣстія о песочномъ золотѣ въ Бухаріи и чиненныхъ для онаго отправленіяхъ и о строеніи крѣпостей при р. Иртышѣ»; Попова, «Сношенія русскихъ съ Хивою и Бухарою» и Макшеева, «Историческій обзоръ Туркестана и наступательнаго въ него движенія русскихъ» (Спб., 1890). *В. Р.*

Бухгольцъ (Paul-Ferd. Friedr. Buchholz)—историкъ, родился 1768 г. въ Альтруппинѣ, былъ учителемъ, позже занимался исключительно литературою. Умеръ въ 1843 году. Его сочиненіе «Darstellung eines neuen Gravitationsgesetzes für die moralische Welt» (Берлинъ, 1802), вызвано событіями Французской революціи; за нимъ послѣдовалъ рядъ работъ, связанныхъ съ идеей этого сочиненія. Сюда принадлежатъ: «Der neue Leviathan» (Бер., 1805), «Rom und London» (Тюбингенъ, 1808) и явившееся анонимно «Gemälde des gesellschaftlichen

Zustandes im Königreiche Preussen bis 1806» (2 т., Берлинъ, 1808). Кромѣ того, слѣдуетъ отмѣтить: «Histor. Taschenbuch der Geschichte der europ. Staaten seit dem Frieden von Wien» (22 т., Берлинъ, 1814 — 37); «Journal für Deutschland» (Берлинъ, 1815—..), продолжавшійся въ видѣ «Neue Monatschrift für Deutschland» (48 т., Берлинъ, . 1820—35); «Philos. Untersuchungen über die Geschichte der Römer» (3 т., Берлинъ, 1819); «Philos. Untersuchungen über das Mittelalter» (Берлинъ, 1819); «Geschichte Napoleon Bonapartes» (3 т., Берлинъ, 1827—30).

Бухгольцъ (Рейнгольдъ Buchholz) — зоологъ и путешественникъ, род. 2 окт. 1837 г. во Франкфуртѣ на Одерѣ; изучалъ естественныя науки; въ 1869—70 г. участвовалъ во второй германской экспедиціи къ сѣверному полюсу; въ 1872 г. получилъ мѣсто профессора зоологіи въ Грейфсвальдѣ и въ іюнѣ того же года предпринялъ путешествіе въ горы Камеруна, въ Фернандо-По и въ Огове въ западной Африкѣ, а затѣмъ въ 1875 г. возвратился въ Грейфсвальдъ. Тамъ онъ былъ назначенъ директоромъ зоологическаго музея, но 17 апрѣля 1876 г. умеръ. Кромѣ многихъ статей въ спеціальныхъ журналахъ Б. написалъ: «Erlebnisse der Mannschaft des Schiffes Hansa bei der zweiten deutchen Nordpolfahrt» (Кенигсбергъ, 1871 г.). Изъ оставленныхъ имъ по смерти рукописей Гейнерсдорфъ издалъ: «Buchholz's Reisen in Westafrika nach seinen hinterlassenen Tagebüchern und Briefen, nebst einem Lebensabriss der Verstorbenen» (Лейпцигъ, 1879 года). *Э. Б.*

Бухгорнъ—прежнее имя города Фридрихсгафена (см. это сл.) въ Вюртембергѣ.

Бухенталь (Buchenthal)—въ Швейцаріи, въ кантонѣ Ст. Галленъ, на высотѣ 510 метровъ надъ уровнемъ моря. Здѣсь, въ прелестной долинѣ, имѣется очень хорошо устроенное водолечебное заведеніе, снабженное также и электрическими ваннами. *Г. Г.*

Бухеръ (Adalbert-Bruno Bucher) — писатель по исторіи искусства, братъ Лотара Б., родился въ Кёслинѣ въ 1826 г., работалъ въ Вѣнѣ въ качествѣ журналиста, а въ 1869 былъ сдѣланъ секретаремъ австрійскаго художественнаго и промышленнаго музея. Изъ его работъ слѣдуетъ указать: «Die Kunst im Handwerk» (Вѣна, 1872, 2-ое изданіе 1876), «Geschichte der technischen Künste» (вмѣстѣ съ Ильгомъ, Лессингомъ и друг., Штутгардтъ, 1875 и сл.), «Katechismus der Kunstgeschichte» (Лейпцигъ, 1880), «Die Faience von Oiron (Henri-deux)» (Вѣна, 1879), «Zur Reform der Ausstellungswesens» (Вѣна, 1879), «Real-Lexicon d. Kunstgewerbe» (1883). Б. издавалъ также, вмѣстѣ съ А. Гнаутомъ (Gnauth) иллюстрированный ежемѣсячный журналъ «Das Kunsthandwerk» (Штутгардтъ, 1874—76).

Бухеръ (Anton Bucher) — писатель, извѣстный своими политическими статьями противъ іезуитовъ, род. 1746 въ Мюнхенѣ; учился въ Ингольштадтѣ; былъ ректоромъ нѣмецкихъ школъ въ Мюнхенѣ, для улучшенія которыхъ много поработалъ. Послѣ уничтоженія ордена іезуитовъ онъ былъ назначенъ въ 1773 ректоромъ гимназіи и лицея, причемъ за нимъ осталось и наблюденіе надъ нѣмецкими школами. Въ тоже время онъ принялъ должность предсѣдателя и проповѣдника маріинской конгрегаціи, которая до того была чисто іезуитскимъ учрежденіемъ, и далъ ей организацію благотворительнаго института. Когда Б. увидѣлъ, что его стремленія встрѣчаютъ препятствія, онъ перешелъ въ регенсбургскую епархію, гдѣ также работалъ на пользу народнаго просвѣщенія и религіозно-нравственнаго образованія своихъ прихожанъ. Умеръ въ 1813 году. Прямодушіе, юморъ и ѣдкая сатира составляютъ характеристичныя особенности сочиненій Б., полное собраніе которыхъ издано подъ заглавіемъ: «Die Jesuiten in Bayern vor und nach ihrer Aufhebung» (6 т., Мюнхенъ, 1819—20).

Бухеръ (Lothar Bucher)—нѣмецк. политическій дѣятель, родился въ 1817 г. въ Нейштеттинѣ, а въ 1835 г. поступилъ въ берлинскій университетъ, гдѣ изучалъ юридическія и камеральныя науки. Въ 1838—48 г. занималъ разныя судебныя должности. Избранный въ 1848 г. городомъ и округомъ Штольпъ въ члены національнаго собранія Прусскаго королевства, онъ съ жаромъ боролся за идеи реформъ и былъ дѣятельнымъ участникомъ въ обсужденіи аграрныхъ вопросовъ. Какъ членъ второй палаты, избранной весною 1849 года, онъ былъ докладчикомъ протеста противъ введенія осаднаго положенія въ Берлинѣ. Въ 1850 году противъ Б. и 40 другихъ членовъ бывшаго національнаго собранія было возбуждено преслѣдованіе за отказъ утвердить налоги. Онъ избѣжалъ ареста и уѣхалъ въ Лондонъ, гдѣ работалъ для журналовъ и въ особенности для берлинской «National Zeitung», въ которую доставлялъ втеченіе цѣлыхъ десяти лѣтъ статьи, обращавшія на себя всеобщее вниманіе талантливостью изложенія. Часть ихъ издана въ видѣ сборника подъ заглавіемъ: «Briefe aus der Fremde» (Берлинъ, 1862 г.). Позже между нимъ и редакціею «National Zeitung» произошло столкновеніе по политическимъ и экономическимъ вопросамъ, вызвавшее его небольшое сочиненіе: «Der Parlamentarismus wie er ist» (новое изданіе 1880 г.). Возвратившись въ Германію послѣ амнистіи, онъ изъ-за выпущенной вмѣстѣ съ Родбертусомъ и Бергомъ политической программы разошелся съ своими прежними единомышленниками, націоналъ-либералами. Въ 1864 году Б. принялъ предложеніе Бисмарка занять мѣсто въ министерствѣ иностранныхъ дѣлъ; съ тѣхъ поръ онъ все болѣе пріобрѣталъ довѣріе и расположеніе Бисмарка. Въ январѣ и февралѣ 1867 г. онъ несъ обязанности протоколиста конференціи уполномоченныхъ, собиравшейся для образованія Сѣверо-Германскаго союза. Впродолженіе 1869 — 1876 гг. Б. постоянно сопровождалъ князя Бисмарка въ Варцинъ и помогалъ ему здѣсь въ веденіи текущихъ дѣлъ. Вызванный въ сентябрѣ 1870 г. въ Ферріеръ, Б. принималъ дѣятельное участіе въ политическихъ работахъ при императорской главной квартирѣ въ Версали. Въ маѣ 1871 года онъ сопровождалъ имперскаго канцлера на совѣщанія съ уполномоченными французскаго правительства во Франкфуртѣ на

Майнѣ, которыя привели 10 мая къ заключенію окончательнаго мира. На Берлинскомъ конгрессѣ 1878 года онъ участвовалъ въ званіи секретаря-архиваріуса. Въ 1880 г. онъ издалъ вторымъ изданіемъ сочиненіе Лассалля: «Das System der erworbenen Rechte» (2 ч., Лейпцигъ) и написалъ предисловіе къ нему. Лассаль завѣщалъ ему свои сочиненія.

Бухловицъ (Buchlowitz) — городъ въ Венгріи, съ великолѣпнымъ замкомъ графовъ Берхтольдъ, стекляною и мебельною фабриками и 2315 жит. Въ окрестностяхъ 2 сѣрныхъ источника и старинный горный замокъ Б. съ интересными коллекціями.

Бухнеръ (Іоганнъ-Андрей Buchner)—нѣмецкій фармацевтъ и химикъ, род. въ 1703 г. въ Мюнхенѣ; получилъ образованіе въ Эрфуртѣ подъ руководствомъ Тромсдорфа; въ 1809—18 гг. практически работалъ въ мюнхенской центральной аптекѣ въ званіи оберъ-аптекаря; затѣмъ былъ назначенъ профессоромъ фармаціи въ Ландсгутѣ, откуда потомъ переселился въ Мюнхенъ, гдѣ и скончался въ 1852 г. Б. много способствалъ научной разработкѣ фармаціи; съ 1815 г. онъ взялъ на себя изданіе начатаго Геленомъ «Repertorium für Pharmacie», который онъ велъ до самой смерти. Тутъ напечатаны его цѣнныя химическія и фармацевтическія работы. Изъ сочиненій Б. слѣдуетъ, кромѣ того, отмѣтить: «Erster Entwurf eines Systems der chem. Wissenschaft» (Мюнх., 1815); «Inbegriff der Pharmacie» (Нюрнбергъ, 1821 г. и слѣд.), для котораго зоологія была обработана Гольдфусомъ, ботаника Киттелемъ, минералогія—Глоккеромъ, самимъ же Б. токсикологія, фармація, физика и химія; «Lehrbuch der analytischen Chemie und Stöchiometrie» (Нюрнб., 1836). Въ работахъ ему помогалъ сынъ его, Людвигъ-Андрей, впослѣдствіи также выдающійся профессоръ фармаціи и химіи въ Мюнхенѣ, авторъ «Kommentar zur Pharmacopoea Germanica» (2 т., Мюнхенъ, 1872—76).

Бухнеръ (Максъ Buchner) — нѣмецкій путешественникъ, родился въ Гамбургѣ, изучалъ медицину и въ 1875 году отправился въ кругосвѣтное плаваніе, во время котораго посѣтилъ и изслѣдовалъ многіе острова южныхъ морей. Въ 1879 г. ему было дано порученіе отъ Африканскаго общества въ Германіи отправиться въ экваторіальную часть Западной Африки для врученія подарковъ Муата-Ямво, съ цѣлью полученія отъ него разрѣшенія изслѣдовать страну дальше на сѣверъ. Слѣдуя вверхъ по теченію р. Куанцы и пройдя страны Маландже и Кубанго, Б. достигъ резиденціи Муата-Ямво. Подарки были послѣднимъ приняты, но разрѣшенія продолжать изслѣдованія Б. не удалось получить. Послѣ полугодичныхъ напрасныхъ переговоровъ Б. наконецъ пустился въ обратный путь и въ 1882 г. прибылъ въ Европу. Но уже въ 1884 г. онъ опять, вмѣстѣ съ Нахтигалемъ, отправился въ Западную Африку, былъ нѣкоторое время консуломъ въ Камерунѣ и въ 1885 г. вернулся въ Германію. Б. написалъ: «Reise durch den Stillen Ocean» (Бреславль, 1878).

Бухольцитъ—игольчатая разность андалузита.

Бухонитъ — такъ были названы Зандбергеромъ нефелиновые тефриты съ роговой обманкой. Б. представляетъ порфировидную породу, состоящую изъ нефелина, плагіоклаза авгита, магнетита, немного апатита и изрѣдка гагоина и порфировидно выдѣленныхъ роговой обманки и біотита (см. Тефритъ).

Бухта — глубокій морской заливъ, защищенный природою отъ господствующихъ сильныхъ вѣтровъ и имѣющій свободное сообщеніе съ моремъ, образуя собою естественную гавань, въ которой во время сильныхъ волненій могутъ найти пристанище суда всякаго рода. Такого рода бухты, представляющія естественныя гавани, встрѣчаются весьма рѣдко, по случаю вообще мелководности морскихъ береговъ, а чаще встрѣчаются въ устьяхъ большихъ рѣкъ, въ финляндскихъ шхерахъ и морскихъ лиманахъ. У насъ въ Россіи замѣчательны: бухта Рагервикская у Балтійскаго порта, Инкерманская, Стрѣлецкая у Севастополя, Цемесская у Новороссійска, Геленджикъ и друг. Во Франціи—Брестская и Тулонская въ Англіи—Портсмутская и т. д. *Э. Ф.*

Бухта—такъ называется всякая снасть (тросъ, веревка), сложенная въ видѣ круговъ, цилиндровъ, эллипсовъ или другой формы. Отсюда выраженіе «снасти висятъ бухтами» (круглыми или длинными).

Бухта (Richard Buchta)—фотографъ и путешественникъ, род. въ 1845 г. въ Радловѣ въ Галиціи, поднялся въ 1878—80 гг. по Бѣлому Нилу до Уганды и вернулся черезъ область Ніамъ Ніамъ. Собранныя имъ во время этого путешествія фотографіи появились въ видѣ альбома «Die oberen Nilländer, Volkstypen und Landschaften, dargestellt in 160 Photographien, aufgenommen nach der Natur» (Берлинъ, 1881) Ему принадлежатъ также: «Der Sudan und Mahdi» (Штутг.); «Der Sudan unter ägypt. Herrschaft» (1888).

Бухтарма—рѣка Томской губ., притокъ Иртыша; образуется изъ трехъ истоковъ: одинъ изъ нихъ течетъ съ юго-востока и беретъ начало въ китайскихъ предѣлахъ, на покрытой вѣчнымъ снѣгомъ горѣ Куй-тунъ; два остальные—съ сѣверо-запада и берутъ начало въ Аргутскомъ хребтѣ; самый сѣверный изъ трехъ истоковъ протекаетъ черезъ Бухтарминское озеро (см. это сл.). Всѣ три истока Б. соединяются у китайскаго пикета Чиндегетея. Верхняя часть теченія Б. до устья рѣки Береля извѣстна у китайцевъ подъ именемъ Буругъ. Въ средней части своего теченія отъ устья Береля до окрестностей Зыряновскаго рудника (устья р. Березовки), Б. течетъ по прекрасной продольной долинѣ, между параллельными цѣпями Алтайской горной системы, изъ коихъ одна, простирающаяся на сѣверной сторонѣ Б., носитъ названія Холсуна и Листвяги, а другая, по южной сторонѣ Б., извѣстна подъ именемъ Камня. Долина Б. въ средней части ея теченія имѣетъ отъ $1^1/_2$ до 5 вер. ширины; непосредственно надъ рѣкою поднимаются крутыя горы утесами до 250 м. высоты надъ ея уровнемъ, а вершины Холсуна на 1800 м. (6000 ф. абс. выс.). Въ нижнемъ своемъ теченіи, отъ устья р. Березовки, Бухтарма сохраняетъ тотъ же величественный горный ха-

рактеръ, и отъ устья Тургусуна ограничивается съ двухъ сторонъ гранитными горами; но горные скаты обнажены и далеко не столь богаты лѣсами, какъ скаты средней части долины. Вообще, въ нижней части долины самая растительность показываетъ переходъ къ степному типу. Б. впадаетъ въ Иртышъ близъ Бухтарминска, прорываясь недалеко отъ дер. Таловки черезъ известняки каменноугольной формаціи (содержащіе характеристическія окаменѣлости: «Productus semireticulatus и Spirifer mosquensis». Къ востоку отъ Бухтарминска, въ $1^1/_2$ версты отъ рѣки, въ известнякѣ находятся Бухтарминскія пещеры; есть еще двѣ пещеры близъ дер. Таловки. На гладкихъ стѣнахъ этихъ пещеръ путешественники начала нынѣшняго вѣка (Спасскій и др.) нашли манджурскія надписи, нынѣ почти совершенно изгладившіяся. Общее направленіе Б.—къ востоку; длина теченія 470 вер.; ширина у китайскаго пикета Чингистея 70 саж., далѣе постепенно увеличивается, а въ нижней части доходитъ до 200 саж.; глубина отъ 1 до 7 арш.; дно каменисто; теченіе быстро. Бухтарминская долина — самая длинная изъ продольныхъ долинъ Алтая (280 вер. длины) и, вмѣстѣ съ тѣмъ, самая плодородная и богатая растительностью. Лѣса на горныхъ скатахъ долины въ средней ея части состоятъ изъ лиственницы, сибирской сосны, березы, осины, рябины; на днѣ долины растутъ тополи, черемуха, жимолость, боярокъ, черная смородина, шиповникъ, акація, дикій персикъ (Amygdalus nana, Daphne altaica и т. д.). Средняя высота Бухтарминской долины надъ уровнемъ моря 470 м., а именно у деревни Верхней Бухтарминской или Печиченской 700 метр., а у устья 340 м. Климатъ долины, хорошо защищенной горами съ сѣвера и доступной для теплыхъ юго-восточныхъ вѣтровъ, несравненно умѣреннѣе, чѣмъ можно было бы ожидать отъ географическаго положенія долины, такъ что хлѣбная культура въ долинѣ р. Бѣлой, притокѣ Б., поднимается до высоты 1350 м. Пчеловодство также процвѣтаетъ въ Бухт. долинѣ, сѣнокосы и пастбища весьма богаты. Населеніе долины можно полагать до 20000 душъ обоего пола. Средняя часть ея оживлена цвѣтущими поселеніями такъ называемыхъ каменьщиковъ и ясашныхъ крестьянъ; каменьщики эти—потомки бѣглецовъ, поселившихся здѣсь въ концѣ XVII вѣка «за камнями», помилованныхъ и снова принятыхъ въ русское подданство императрицею Екатериною II въ 1791 г. Въ послѣднее время и сюда направляются колонисты изъ сѣверныхъ и среднихъ черноземныхъ губерній. Нижняя Бухтарма еще недавно была богата большими серебро-свинцовыми рудниками, доставлявшими руду на знаменитые Алтайскіе заводы Кабинета Е. И. В. Особенно славился **Зыряновскій**, верстахъ въ 10 отъ Б. Теперь онъ затопленъ и освобожденіе его отъ воды потребовало бы очень много расходовъ. По Б. сплавляются лѣсные плоты. Б. богата рыбою, а именно тайменями, нельмами, щуками, карасями и пр., привлекающею сюда множество водныхъ птицъ. Притоки Б. съ правой стороны: Солонешная (по кит. Булганъ), Калмачиха, Берель, Верхне-Черновая, Бѣлая, Нижне-Черновая, Южный Хаир-Кумынъ и Тургусунъ; съ лѣвой стороны: Согорная, Березовка и Долинка. Литературу см. въ статьяхъ Алтай, Томская губ. *А. В.*

Бухтарминское, иначе Черное **озеро** —горное озеро, Томской губ., въ высокой части Алтая, на южномъ склонѣ Аргутскаго хребта, служащаго водораздѣломъ рѣчныхъ областей Аргута и Бухтармы. Черезъ озеро протекаетъ самый сѣверный изъ трехъ истоковъ Б. Въ окрестностяхъ озера ловятся соболи, выдры и бѣлки.

Бухтовая рыбина—называется подводная рыбина (см. это сл.), идущая по поворотнымъ шпангоутамъ и служитъ для правильнаго набора этихъ шпангоутовъ. А такъ какъ поворотные шпангоуты (см. это сл.) состоятъ изъ двухъ отдѣльныхъ вѣтвей и не скрѣпляются шергенями (см. это сл.), подобно прямымъ, то Б. рыбины придѣлываются прежде ихъ и провѣшиваются съ возможной точностью, такъ какъ отъ вѣрнаго положенія Б. рыбинъ зависитъ согласіе набора всей оконечности.

Бухтъ—запасной якорь (см. Якорь).

Бухъ (Христіанъ-Леопольдъ, баронъ Гельмерсдорфъ, Шёнебергъ и пр., Buch)—одинъ изъ знаменитѣйшихъ геологовъ новѣйшаго времени, род. 26 апр. 1774 г. въ Штольпе около Ангермюнде, въ Укермаркѣ; получилъ образованіе въ фрейбергской горной академіи, гдѣ учился у Вернера, хотя позже онъ съ успѣхомъ ратовалъ противъ нептуническаго направленія своего учителя и проводилъ крайнія вулканическія теоріи (каковы теорія кратеровъ поднятія и доломитизированія парами магнезіи). Съ цѣлями геологическаго изслѣдованія онъ объѣхалъ Германію, Францію, Англію, Альпы, Италію, Канарскіе острова и нѣсколько разъ Скандинавію. Уже въ 1866 году онъ былъ членомъ берлинской академіи наукъ, а затѣмъ камергеромъ двора короля прусскаго. Въ 1840 г. онъ былъ избранъ на мѣсто Блюменбаха членомъ парижской академіи. Б. умеръ въ Берлинѣ 4 марта 1853 г. Онъ выступилъ въ печати въ 1797 году, т. е. еще очень молодымъ. Главныя его сочиненія: «Geognostische Beobachtungen auf Reisen durch Deutschland und Italien» (2 т., Берлинъ, 1802—9); «Physik. Beschreibung der Canarischen Inseln» (Берлинъ, 1825); «Geognost. Karte von Deutschland und den anliegenden Staaten» (Берлинъ, 1826 и 1832); «Reise durch Norwegen und Lappland» (2 т., Берлинъ, 1810); «Ueber den Jura in Deutschland» (Берлинъ, 1839); «Beiträge zur Bestimmung der Gebirgsformationen in Russland» (Берлинъ, 1840); «Die Bäreninsel nach B. M. Keilhau geognostisch beschrieben» (Берлинъ, 1847) и «Betrachtungen über die Verbreitung und die Grenzen der Kreidebildungen» (Боннъ, 1849). Особенныя заслуги имѣетъ Б. въ области палеонтологіи монографическою обработкою еще мало извѣстныхъ въ то время группъ животныхъ. Сюда относятся его записки: «Ueber Terebrateln» (Берлинъ, 1834); «Ueber Delthyris oder Spirifer und Ortis» (Берлинъ, 1838); «Ueber Productus oder Septaena» (Берлинъ, 1842); «Ueber Cystideen» (Берлинъ, 1845); «Ueber Ceratiten» (Берлинъ,

1849). Полное собраніе его работъ издано Эвальдомъ, Ротомъ и Экомъ подъ заглавіемъ: «Leopold von Buch's gesammelte Schriften» (т. 1—3, Берлинъ, 1867—77).

Буцау, Буцео—см. Бузео.

Буцелинъ (Габріель Bucelin или Buzlin) — историкъ и генеалогъ XVII вѣка, род. въ 1599 г. въ Диссенгофенѣ (Тургау), былъ профессоромъ и пріоромъ въ Фельдкирхѣ, гдѣ и скончался въ 1681 г., потерявъ зрѣніе. Б. былъ очень плодовитымъ писателемъ; ему принадлежатъ 53 сочиненія, преимущественно историческаго и генеалогическаго содержанія; изъ нихъ только немногія напечатаны. Главныя изъ нихъ: «Germania topo-chronostemmatographica sacra et profana» (Аугсб., 1655—78, 4 т.); «Rhaetia sacra et profana» (тамъ же, 1666); «Benedictus redivivus» (Фельдкирхъ, 1679). Ср. Bergmann, «Der Genealog B.» (въ «Sitzungsberichte der Wiener Akademie», 1861, т. 38).

Буцентавръ (греч. чудовище: полубыкъ, получеловѣкъ), или Буччентаро—т. называлась великолѣпная галера, на которой венеціанскіе дожи, съ 1311 г., ежегодно выходили въ день Вознесенія Господня на нѣкоторое разстояніе въ Адріатическое море, и въ знакъ господства республики надъ моремъ, бросали въ воду перстень и какъ-бы сочетались съ нею бракомъ. Послѣдній Буцентавръ былъ построенъ въ 1728 г., а въ 1797 г. разрушенъ французами, польстившимися на его богатую золотую отдѣлку. Въ Венеціи еще показываютъ часть окрашенной въ пурпуровую краску мачты его.

Буцеръ (Martin Bucer или Butzer)—одинъ изъ церковныхъ реформаторовъ XVI вѣка, родился въ Шлетштадтѣ въ Эльзасѣ въ 1491 году и уже въ 1505 году поступилъ въ монахи доминиканскаго ордена. Въ виду его талантливости пріоръ монастыря побудилъ его заняться изученіемъ богословія въ Гейдельбергѣ. Съ жаромъ принялся Б., одновременно съ занятіями богословіемъ и филологическими науками, также и за изученіе греческаго и еврейскаго языковъ. Уже подготовленный сочиненіями Эразма и Лютера, онъ рѣшительно примкнулъ къ Реформаціи подъ вліяніемъ личнаго знакомства съ Лютеромъ во время гейдельбергскаго диспута. Исключенный изъ ордена, онъ нашелъ пріемъ у Франца фонъ-Зикингена, въ Эбернбургѣ, а въ 1522 г. сталъ пасторомъ въ Ландштулѣ и женился на бывшей монахинѣ Елисаветѣ Палласъ. Война противъ Франца фонъ-Зикингена принудила его направиться сначала въ Вейссенбургъ, а въ 1523 г. въ Страсбургъ. Здѣсь Б. явился выдающимся дѣятелемъ въ дѣлѣ проведенія Реформаціи; въ особенности ему слѣдуетъ поставить въ заслугу то, что она прошла здѣсь безъ насилій и мятежа. Также и въ Ульмѣ и Кельнѣ Б. содѣйствовалъ введенію Реформаціи. Во время споровъ между швейцарцами и виттенбергцами онъ всегда старался умиротворить спорящихъ и установить такія формулы о таинствѣ св. причащенія, которыя удовлетворили бы обѣ стороны. На Аугсбургскомъ сеймѣ четыре имперскіе города: Страсбургъ, Констанцъ, Меммингенъ и Линдау подали составленное Б. «Confessio tetrapolitana»; но въ 1532 г. они подписали Аугсбургское исповѣданіе. Въ 1536 г. Б. провелъ такъ называемое Виттенбергское соглашеніе. Въ эпоху такъ называемаго interim'а положеніе его въ Страсбургѣ сдѣлалось затруднительнымъ, почему онъ очень охотно послѣдовалъ, въ 1549 г., приглашенію архіепископа Томаса Кранмера помочь ему при введеніи Реформаціи въ Англіи. Здѣсь онъ былъ назначенъ на каѳедру экзегетики Новаго Завѣта въ кэмбриджскомъ университетѣ. Въ 1551 году Буцеръ умеръ, какъ нѣкоторые полагали отъ яда, и похороненъ въ главной церкви въ Кэмбриджѣ. Когда королева Марія принялась «чистить» университетъ при посредствѣ папскихъ инквизиторовъ, кости Б. были публично сожжены на базарной площади. Королева Елисавета велѣла возстановить его надгробный памятникъ. Лучшее произведеніе Б. — переводъ и изъясненіе Псалмовъ, которое онъ издалъ подъ именемъ Аретинуса Фелинуса въ Страсбургѣ (1529). Губертъ намѣревался издать полное собраніе его сочиненій въ 10 томахъ; но изъ нихъ появился всего лишь одинъ томъ (Базель, 1577), составляющій библіографическую рѣдкость. Ср. Baum, «Capito und Butzer, Strassburgs Reformatoren» (Эльберфельдъ, 1860); «Briefwechsel Landgraf Philipps des Grossmütigen mit Butzer» (изд. Ленцомъ, т. 1, Лейпцигъ, 1880).

Буцефалъ (по греч.—бычачья голова, названіе ѳессалійскихъ лошадей, которымъ выжигалось тавро въ видѣ бычачьей головы)—имя любимаго ѳессалійскаго коня Александра Великаго. По преданію, онъ обуздалъ его еще въ ранней молодости, и тогда, будто бы, отецъ сказалъ ему: «Сынъ, ищи себѣ другого царства—Македонія слишкомъ мала для тебя». Когда конь умеръ на рѣкѣ Гидаспѣ въ Индіи, Александръ назвалъ, въ память Б., построенный имъ тамъ городъ—Буцефала.

Буцкая зеленка—малораспространенный сортъ яблокъ, разводимый въ Воронежскомъ казенномъ питомникѣ.

Буцкій (Вильгельмъ)—ливонскій уроженецъ, съ 1601 г. іезуитъ, ревностный распространитель католицизма на своей родинѣ. Онъ написалъ нѣсколько книжекъ духовнаго содержанія на эстонскомъ и латинскомъ языкахъ, какъ: «Катихизисъ», пространный и краткій, «Изъясненіе нѣкоторыхъ обрядовъ» и т. п. Б. умеръ въ 1643 г.

Буцковскій (Николай Андреевичъ), одинъ изъ видныхъ государств. дѣятелей прошлаго царствованія, имя котораго неразрывно связано съ исторіей судебной реформы, род. въ 1811 г., въ 1828 поступилъ на службу въ кондукторскую роту главнаго инженернаго училища, въ 1831 г. выдержалъ первый офицерскій экзаменъ, а въ 1833 г. окончилъ полный курсъ наукъ въ офицерскихъ классахъ и поступилъ въ петербургскую инженерную команду, гдѣ и служилъ до 1836 г. Затѣмъ Б. перешелъ на педагогическое поприще и съ 1836 по 1839 г. состоялъ класснымъ надзирателемъ въ гатчинскомъ воспитательномъ домѣ (нынѣ сиротскій институтъ), гдѣ, сверхъ того, преподавалъ математику и бухгалтерію. Съ 1839 г. начинается служба его по судебному вѣдомству,

которую онъ не оставлялъ уже до самой смерти. Опредѣленный въ департаментъ министерства юстиціи въ число канцелярскихъ чиновниковъ безъ содержанія, онъ въ девять лѣтъ дослужился до начальника отдѣленія, что для того времени должно быть признано быстрымъ движеніемъ по службѣ. Въ 1849 году Б. перешелъ за оберъ-прокурорскій столъ одного изъ департаментовъ Сената, гдѣ основательно изучилъ уголовную практику; съ 1851 по 1853 г. онъ состоялъ вице-директоромъ департамента министерства юстиціи, а съ 1853 г. перешелъ въ Москву, гдѣ занималъ должность оберъ-прокурора, сначала 6-го и 7-го департаментовъ, а потомъ общаго собранія московскихъ департаментовъ Сената. Внимательный къ исполненію своихъ обязанностей, всегда ровный, терпѣливый, обходительный съ подчиненными и не подобострастный съ начальниками, Б. сумѣлъ заслужить уваженіе старшихъ, любовь и преданность низшихъ, а его изумительное трудолюбіе и въ особенности основательное знакомство съ богатою французскою юридическою литературою, а отчасти и съ англійскою и нѣмецкою, обратили на него вниманіе высшаго правительства. Поэтому въ 1861 г., когда созрѣвала судебная реформа, для Б. открылась новая широкая арена дѣятельности. Онъ былъ прикомандированъ къ Государственной канцеляріи «для производства работъ по преобразованію судебной части» и въ тоже время ему было повелѣно засѣдать и въ комитетѣ для обсужденія вопроса объ отмѣнѣ тѣлесныхъ наказаній. Въ коммиссіи, составившей проектъ судебныхъ уставовъ, Б., въ качествѣ предсѣдателя уголовнаго отдѣленія, принималъ самое дѣятельное участіе въ редактированіи текста статей устава уголовнаго судопроизводства, въ составленіи обширной къ нему объяснительной записки; но особыя заслуги имѣетъ онъ какъ одинъ изъ ревностнѣйшихъ поборниковъ суда присяжныхъ. Съ изданіемъ Судебныхъ Уставовъ не кончились труды Буцковскаго по преобразованію русскаго процесса. По возвращеніи изъ-за границы, куда онъ былъ командированъ въ 1864 г. для ознакомленія съ тамошними судебными порядками, Б. въ февралѣ 1865 былъ назначенъ въ комиссію, учрежденную подъ предсѣдательствомъ статсъ-секретаря Буткова, для составленія проекта законоположеній о введеніи въ дѣйствіе Судебныхъ Уставовъ. Одновременно съ этими занятіями онъ съ 1 янв. 1865 г. присутствовалъ въ Правительствующемъ Сенатѣ, куда былъ назначенъ сначала въ 5-й департаментъ, а съ 1 янв. 1866 г.—въ уголовный кассаціонный департаментъ. Здѣсь онъ много содѣйствовалъ утвержденію въ судебной практикѣ началъ, созданныхъ новыми уставами. Въ званіи сенатора онъ и умеръ, 25 сент. 1873 г. Все свое состояніе, скопленное имъ во время службы и составлявшее капиталъ въ 50000 руб., Б. завѣщалъ близкимъ лицамъ въ пожизненное пользованіе; послѣ смерти ихъ капиталъ этотъ долженъ былъ составить благотворительный фондъ для первоначальнаго пособія, въ предѣлахъ округа петербургской судебной палаты тѣмъ по суду оправданнымъ, которыхъ невинность окажется очевидною, а также и тѣмъ осужденнымъ, которые впали въ преступленіе по несчастному для нихъ стеченію обстоятельствъ и для которыхъ своевременная помощь можетъ быть спасительнымъ средствомъ къ обращенію ихъ на путь честной жизни. Такимъ образомъ Б. первый поставилъ у насъ вопросъ о вознагражденіи лицъ безвинно привлеченныхъ къ суду—вопросъ, выдвинутый наукою и въ настоящее время дѣятельно разрабатываемый законодательствами передовыхъ европейскихъ государствъ. Завѣдываніе раздачей изъ этого фонда завѣщатель довѣрилъ петербургскому совѣту присяжныхъ повѣренныхъ, очевидно, исходя изъ той мысли, что прис. повѣренные, въ качествѣ защитниковъ, поставлены въ наилучшія условія для ознакомленія съ интимнымъ характеромъ преступленій и подсудимыхъ. Съ 1881 г. фондъ Б. находится въ распоряженіи петербургскаго совѣта присяжныхъ повѣренныхъ и въ настоящее время превышаетъ 71000 руб. (подробности см. въ кн. П. В. Макалинскаго, «С.-Петербургская адвокатура», стр. 226—237).

Б. занимаетъ видное мѣсто и въ нашей юридической литературѣ своими сочиненіями: «О приговорахъ по уголовнымъ дѣламъ, рѣшаемымъ съ участіемъ присяжныхъ» (Спб., 1866); «О дѣятельности прокурорскаго надзора» (Спб., 1867) и др. Труды Б. собраны въ одну книгу подъ заглавіемъ: «Очерки судебныхъ порядковъ по Уставамъ 20 ноября 1864 года» (Спб., 1874). Ср. статью Г. Д. (Джаншіева): «Н. А Буцковскій и судъ присяжныхъ» (въ «Вѣстникѣ Европы», 1889 г., № 12).

Буццардъ-Бай—см. Нью-Бедфордъ.

Буццина, Буцина (латинск., съ греческ. Βυκάνη)—духовой инструментъ, вѣроятно прямая труба или туба, изъ которой произошелъ тромбонъ. Б. употребляютъ какъ пастушій рогъ, для поданія сигналовъ издалека и для возвѣщенія ночныхъ карауловъ.

Бучачъ—городъ въ восточной Галиціи, на правомъ берегу Стрыпы, въ прежней Подоліи, а позднѣе—Станиславовскомъ округѣ Галиціи. Около 10000 жит., поляковъ, русскихъ и евреевъ. Здѣсь былъ заключенъ въ 1672 г. несчастный миръ между поляками и турками. Бучачскіе кони, знаменитые въ XVI ст., пользуются еще и нынѣ славою выносливыхъ рабочихъ и верховыхъ лошадей.

Бученіе (технич.). — Бученіемъ называется выварка волокнистыхъ веществъ, напр. тканей, пряжи, бумажной массы и т. п., въ щелочной или мыльной водѣ и назначается для удаленія грязи и естественныхъ подмѣсей, содержащихся на волокнахъ. Подробности описываются въ статьяхъ: Бумага (писчая), Бѣленіе (тканей и пряжи) и Волокна. Δ.

Бученіе льна—см. Мочка льна.

Бученіе, или устройство изъ бута фундаментовъ, производится насухо (на глинѣ), на извести и цементѣ, смотря по степени важности и цѣли назначенія постройки. Для зданій не грузныхъ фундаментъ можно бутить прямо во рву насухо, расщебенивая каждый рядъ бута толщиною отъ 7 до 10 дм., по возможности тщательнѣе. Обыкновенно бученіе нижняго слоя производится насухо, выравни-

ваніе неровностей послѣ каждаго слоя дѣлается глиною; верхніе же два или три ряда заливаются известковымъ растворомъ. Подъ зданія болѣе грузныя, бученіе нижняго ряда состоитъ въ укладкѣ по дну фундаментнаго рва большихъ камней бута на известковомъ растворѣ и выравненіи съ плотною расщебенкою этого ряда, дабы постели слѣдующаго приходились сколь возможно плотнѣе, а соединенія камней нижняго ряда покрывались камнемъ верхняго ряда. Б. фундамента производится обыкновенно такъ, что по длинѣ его съ обѣихъ сторонъ устанавливаются на густой извести камни, образуя по серединѣ пустоту, которую заполняютъ бутомъ, расщебениваютъ плотно и заливаютъ жидкой известью для того, чтобы она могла проникнуть во всѣ промежутки между камнями и щебенкою. Если грунтъ сырой, то бученіе фундамента надо дѣлать на цементномъ растворѣ. Подъ сооруженія и зданія, подверженныя фильтраціи, ударамъ волнъ и значительнымъ давленіямъ на фундаментъ, бученіе фундамента дѣлается изъ отборной плиты или булыжника околотаго, по одной скобѣ для каждаго ряда, на цементномъ растворѣ, съ соблюденіемъ правильной перевязки швовъ, какъ по лицу такъ и внутри фундаментной стѣны. Б. стѣнъ производится изъ околотой бутовой плиты или булыжника, на известковомъ или цементномъ растворѣ, располагая камни поперемѣнно тычкомъ и ложкомъ или одинъ рядъ тычкомъ, другой ложкомъ, наблюдая при этомъ, чтобы въ вертикальномъ направленіи всѣ швы нижняго ряда покрывались камнями верхняго ряда или, другими словами, чтобы соблюдена была перевязка швовъ, для предупрежденія образованія впослѣдствіи трещинъ и расщелинъ. *Э. Ф.*

Бучинскій (Янъ) — секретарь, какъ и братъ его Станиславъ, Лжедимитрія I, съ которымъ оба брата и пришли въ Москву. 5 ноября (н. ст.) 1604 г. войско самозванца взяло Черниговъ и Б. занялъ его именемъ Лжедимитрія. 11 ноября того же года самозванецъ подступилъ къ Новгороду-Сѣверскому и послалъ Б. съ 200 казаковъ уговаривать городъ, въ которомъ засѣлъ П. Ѳ. Басмановъ, къ сдачѣ; но городъ удержался, защитники его даже отбили непріятеля, благодаря мужеству и твердости тогда еще вѣрнаго царю Борису Басманова. По взятіи, въ 1604 г., Москвы, братья Б. сдѣлались тайными царскими секретарями. Есть извѣстіе, что Василій Шуйскій, послѣ 1-го заговора на жизнь Лжедимитрія приговоренный къ казни, былъ помилованъ, благодаря ходатайству, между прочимъ, и Б. Въ январѣ 1606 г. самозванецъ посылалъ Яна Б. къ Мнишку съ 200000 злотыхъ подарка или, по другимъ извѣстіямъ, долга. По убіеніи самозванца и воцареніи Шуйскаго, Б. и его братъ привлечены были къ допросу, на которомъ показывали, что самозванецъ хотѣлъ 18 мая 1606 г., при помощи поляковъ, умертвить на Срѣтенскомъ лугу 20 главныхъ бояръ и всѣхъ лучшихъ москвитянъ и пр. Затѣмъ имя Б. встрѣчается еще только одинъ разъ, подъ 1609 г.: когда Сигизмундъ III вступилъ въ Россію, то собиралъ свѣдѣнія о Тушинскомъ станѣ чрезъ надежныхъ людей—Русецкаго и Бучинскаго.

Буччеллати (Antonio Buccellati) — итальянскій юристъ и литераторъ, родился 1831 года въ Миланѣ, былъ профессоромъ въ университетѣ въ Павіи, гдѣ читалъ каноническое и государственное право. Онъ написалъ: «Sommi principii del diritto penale» (Миланъ, 1865), «Del reato» (1866), «Pena militare» (1871), «Prigioni militari» (1872), «Abolizione della pena di morte» (1872), «Il progresso morale, civile, letterario, quale si manifesta nelle opere di Manzoni» (2 т. 1873), «La lingua parlata di Firenze e la lingua letteraria in Italia» (1875), «L'ideale in letteratura» (1875), «L'Allucinazione» (романъ, 3 т., 1875), «Le prigioni della Spagna» (Римъ, 1876), «La Scuola d'Atene di Raffaelle» (Урбино, 1876), «La libertà di Stampa» (Миланъ, 1880). Кромѣ того, Б. издалъ рядъ брошюръ юридическаго и политическаго содержанія.

Буччинари (Buccinari)—острова; не употребительное нынѣ имя архипелага, лежащаго при восточномъ концѣ пролива Санъ-Бонифачіо, близъ восточнаго берега острова Сардиніи; изъ нихъ болѣе извѣстны Маддалена, Капрера и Санта-Марія.

Буччино (Buccino)—городъ въ итальянской провинціи Салерно, въ 24 км. къ В. отъ города Кампаньи и въ 57 км. къ В. отъ Салерно, на Батто, текущемъ въ Селе, и на линіи Потенца-Бриндизи. Около 7 тыс. жителей и извѣстный зáмокъ.

Буша — деревня въ ямпольскомъ уѣздѣ Подольской губ., при рч. Лозовой, въ 10 верстахъ къ СЗ. отъ у. города; была когда-то обширнымъ городомъ, имѣвшимъ до 12000 жит.; въ настоящее время видны слѣды замка и валовъ. Въ 1654 г., во время осады Б. польскимъ полководцемъ Ст. Чарнецкимъ, жители, не имѣя возможности сопротивляться непріятелю, убивали другъ друга, а жена сотника Завитнаго, убивъ своего мужа, подожгла запасы пороху, взрывъ котораго истребилъ остатки русскаго городского населенія. Теперь въ Б. около 1000 жителей.

Бушарда (Bouchardat Apollinaire)—французскій химикъ и гигіенистъ, родился въ бѣдной семьѣ въ 1806 г., умеръ въ 1886 г.; въ 1832 г. получилъ степень доктора медицины и съ 1852 г. занялъ кафедру гигіены на медицинскомъ факультетѣ въ Парижѣ. Бушарда напечаталъ массу разнообразныхъ мемуаровъ по физикѣ, химіи, земледѣлію, физіологіи, медицинѣ и гигіенѣ. Онъ открылъ и изучилъ физическія свойства флорицина, салицина, амигдалина и др. Изслѣдованія его надъ сахарной болѣзнью установили за нимъ репутацію глубоко-ученаго и талантливаго медика. Б. ввелъ въ практику такія лекарства, какъ іодоформъ, атропинъ, дигиталинъ. Въ области гигіены Б. извѣстенъ трудами надъ изслѣдованіемъ воды, о причинахъ различныхъ болѣзней, по продовольствію сельскаго населенія. Главнѣйшія его сочиненія: «Relations qui existent entre les actions chimiques et les actions électriques» («An. phys. et ch.», т. LIII, 284, 1833); «Propriétés optiques des alcaloides (id., т. IX, 213); «Recherche sur les produits de la distillation du caoutchouc» («Journ. de Pharm». 452, 1847); «Mémoire sur l'iodoforme, le chloro-

forme, le bromoforme et le sulfoforme» («Journ. de Pharm.», 1837); «Quinologie» (1 vol.); «Traité de la Glycosurie» (1875, 2 изд. 1883); «Traité d'hygiène publique» (1881). *А. А—нъ.*

Бушарда (Gustave Bouchardat) — современный французскій химикъ, сынъ Аполлинарія Б., род. въ Парижѣ въ 1842. Съ 1881 г. занимаетъ каѳедру минералогіи и гидрологіи въ высшей фармацевтической школѣ въ Парижѣ. Органической химіей онъ занимался въ лабораторіи Бертло. Главнѣйшія его работы: «Recherche sur la dulcité et les sucres en général» («An. phys. et ch.» т., XXVII); «Etudes sur la mannite» (ib., т. VI; 5 s.); «Synthèse d'un terpilen» («Soc. ch.», т. XXIV, 108); «Pouvoir rotatoire de la mannite» («Compt. Rend.», т. LXXXIV, 34); «Transformation du valérylène en terpilène» (id. t. LXXXVII, 644); «Action de l'acide acétique sur l'essence de térébenthine» (id. t. CII, 318); «Formation d'alcools monoatomiques derivés de l'essence de térébenthine» (id. CII, 437); «Synthése d'un terpilenol» (id. t. CII, 1854). *А. А-нъ.*

Бушарди (Жозефъ Bouchardy) — французскій драматургъ, род. въ Парижѣ въ 1810 г., ум. въ 1870 г. Отецъ его былъ граверомъ, и онъ самъ нѣкоторое время занимался этимъ искусствомъ, которое однако онъ скоро оставилъ, увлекшись театромъ. Послѣ первой его драмы въ одномъ дѣйствіи, «Herman l'ivrogne» и водевиля «Le Fils du bravo», написанныхъ въ 1836 году въ сотрудничествѣ съ Евгеніемъ Делиньи (Deligny), послѣдовала цѣлая серія мелодрамъ, замысловатыя фабулы которыхъ, сравниваемыя Т. Готье съ лабиринтомъ лѣсовъ строящагося собора, онъ уже выработывалъ и выдумывалъ единолично. Къ нимъ относятся: «Gaspardo le pêcheur» (1837), «Longue-Epée le Normand», «Le Sonneur de Saint Paul», «Christophe le Suédois», «Lazare le pâtre», «Paris le bohémien», «Les enfants trouvés», «Les orphelines d'Anvers», «La soeur du muletier», «Bertram le matelot», «La croix de saint Jacques», «Jean le cocher» (1852). Всѣ эти произведенія Б. пользовались большимъ успѣхомъ, а нѣкоторыя изъ нихъ, какъ напр. «Gaspardo le pêcheur» и «Le sonneur de Saint-Paul», выдержали нѣсколько сотъ представленій. Но послѣднія произведенія Б. (1857—68): «Le secret des cavaliers», «Micael l'esclave» и «L'armurier de Santiago» встрѣчены были публикою равнодушно. Ср. Т. Готье, «Histoire de l'art dramatique en France» и «Histoire du romantisme».

Бушардонъ (Эдмъ Bouchardon)—французскій скульпторъ (1698 — 1762). Онъ былъ ученикомъ Вильгельма Кусту (Coustou); въ 1722 г. получилъ римскую премію и вскорѣ пріобрѣлъ такую извѣстность, что герцогъ д'Антенъ вызвалъ его изъ Рима въ Парижъ, гдѣ устроилъ ему мастерскую въ Луврѣ. Уже въ первыхъ своихъ произведеніяхъ Б. проявилъ стремленіе освободиться отъ манерности, которой страдала скульптура его времени, и возвратиться къ античной простотѣ. Съ 1737 В. выставлялъ свои произведенія въ «салонѣ» академіи живописи и обращалъ на себя особенное вниманіе своими бюстами, миѳологическими группами и барельефами, изъ которыхъ замѣчателенъ «Св. Карлъ Борромео, молящійся о прекращеніи заразы въ Миланѣ», а также рисунками, какъ напр. «Празднество Палеса», «Луперкаліи», «Сборъ винограда въ аѳинской деревнѣ» и др. анакреонтическаго содержанія. Въ 1740 году Бушардонъ выставилъ гипсовую модель фонтана для улицы Гренель, исполненіе которой, по заказу города Парижа, доставило ему большую извѣстность. Но оно вызвало много зависти и неудовольствія со стороны архитекторовъ, безъ которыхъ Б. съумѣлъ обойтись при постройкѣ, представители же города въ знакъ своей благодарности назначили ему пожизненную пенсію въ 1500 ливровъ. Въ 1745 г. Б. былъ принятъ въ академію живописи, за мраморную статую, изображающую «Христа, несущаго крестъ», находящуюся нынѣ въ Луврскомъ музеѣ вмѣстѣ съ «Амуромъ, дѣлающимъ себѣ лукъ изъ палицы Геркулеса». Изъ послѣдующихъ его произведеній назовемъ мавзолей кардинала Флёри и статуи Христа, Богородицы и 8 апостоловъ, украшающія хоры церкви Сен-Сюльписъ. Простота, къ которой стремился Б. въ своихъ произведеніяхъ, соединяется у него съ граціей чисто французскаго характера. Въ минуты досуга Б, оставляя въ сторонѣ строгую античность развлекался изображеніемъ реальной, современной ему жизни; его «Études prises dans le Bas Peuple ou les Cris de Paris», хранящіеся въ Луврѣ, представляютъ собою чрезвычайно яркое изображеніе парижской улицы въ XVIII столѣтіи. Ср. Mariette, «Abecedario»; Caylus, «Vie d'Edme B.» (1762).

Бушаръ (Henri-Dèsiré-Abel Bouchard), род. въ 1823 г. въ Эльзасѣ и въ 1856 г. получилъ званіе доктора медицины въ Страсбургѣ Съ 1878 г. состоитъ профессоромъ анатоміи въ Бордо. Между его многочисленными работами особенно извѣстны написанныя въ сотрудничествѣ съ проф. Бони (Beaunis): «Новыя основы описательной анатоміи и эмбріологіи», переведенныя на многіе иностранные языки и «Руководство къ описательной анатоміи и хирургіи». *Г. Г.*

Бушаръ (Шарль Bouchard)—франц. медикъ, род. въ 1837 г., образованіе получилъ въ Ліонѣ и Парижѣ, съ 1869 г. профессоръ медицинскаго факультета, съ 1876 г. членъ медицинской академіи, а съ 1887 г. членъ института на мѣсто Поля Бэра. Б. напечаталъ цѣлый рядъ трудовъ по анатоміи, физіологіи, патологіи, медицинской химіи и исторіи медицины, таковы: «Études experimentales sur l'identité de l'herpés circiné et de l'herpès tonsurant» (1860); «Des dégénèrations secondaires de la moelle de l'ataxie» (1866, въ сотрудничествѣ съ Шарко); «La pathogenie de hemmoragées cerebrales» (1866); «La culture de microbe de la morve» (1882). Двѣ работы: «Albiminurie par excitation nerveuse» и «Albuminurie chloroformique» (1882 — 84); «Le rôle pathogenique de la dilatation d'estomac» (1884); «Les maladies par ralentissement de la nutrition» (1882); и «Leçons sur les auto-intoxications dans les maladies» (1887).

Бушe (Jean Boucher)—проповѣдникъ временъ Лиги, родился въ Парижѣ около 1550 г.

ум. въ Турнэ около 1645 г. Онъ преподавалъ философію, богословіе, былъ докторомъ и пріоромъ Сорбонны, ректоромъ университета и настоятелемъ церкви св. Бенедикта. Б. искренно ненавидѣлъ Генриха III и былъ ревностнымъ сторонникомъ Лиги. Онъ принималъ дѣятельное участіе въ возмущеніи 12 мая 1588 г., во время котораго впервые получили примѣненіе баррикады, игравшія впослѣдствіи столь видную роль во французской исторіи. Тѣхъ же идей Буше держался всегда и въ своихъ произведеніяхъ. Въ 1588 году онъ издалъ, подъ псевдонимомъ Ѳомы Вальсингема, рѣзкую сатиру противъ герцога Эпернонскаго: «Histoire tragique et mémorable de Gaveston, gentilhomme saxon, jadis mignon d'Edouard II». Въ слѣдующемъ г. онъ напечаталъ, подъ собственнымъ уже именемъ, сочиненіе, направленное противъ короля: «De justa Henri III abdicatione e Francorum regno». Нѣкоторыя выраженія, приведенныя въ проповѣди, произнесенной Б. въ день убійства Генриха III (1 авг. 1589), даютъ право предполагать, что онъ зналъ о планахъ Жака-Клемана и участвовалъ въ его заговорѣ, что подтверждается однимъ изъ произведеній Б., въ которомъ онъ оправдываетъ и восхваляетъ этого фанатика, доказывая, что вовсе не слѣдуетъ держать сторону короля наваррскаго. Въ 1591 Б. написалъ апологію казни президента Бриссона. Послѣ перехода въ католичество Генриха IV, онъ втеченіе девяти дней произносилъ проповѣди, въ которыхъ пытался доказать неискренность этого обращенія; послѣ сдачи Парижа онѣ были публично сожжены рукою палача и заставили автора ихъ удалиться изъ предѣловъ Франціи. Будучи сдѣланъ архидіакономъ каѳедральнаго собора въ Турнэ, онъ продолжалъ издавать тамъ различныя сочиненія, направленныя къ защитѣ казненныхъ или пострадавшихъ участниковъ Лиги и къ уничиженію и обвиненію Генриха IV и его партіи. Ср. Maimbourg, «Histoire de la Ligue» (Парижъ, 1686); Ch. Labitte, «De la Démocratie chez les prédicateurs de la Ligue» (Парижъ, 1841).

Буше (Jules-Fréderic Bouchet) — извѣстный французскій архитекторъ, рисовальщикъ и граверъ архитектурныхъ произведеній, родился въ Парижѣ въ 1799 г., ум. тамъ же 1860 г. Среди произведеній, доставившихъ Буше большую извѣстность, кромѣ видовъ парижскихъ зданій, какъ напр. галлерея св. Людовика въ зданіи суда, церковь де ла Маделенъ и тріумфальныя ворота de l'Etoile, можно указать на акварели папскихъ виллъ, виды Ватикана, церкви св. Марка въ Венеціи, палаццо Веккіо во Флоренціи; этюды съ помпейскихъ термъ, форума и фанской базилики, попытки реставрированія Лаврентина и виллы Плинія Младшаго въ Тосканѣ, по письмамъ послѣдняго къ Галлу и Аполлинарису. Часть этихъ рисунковъ, акварелей и этюдовъ Б. были гравированы и изданы имъ самимъ, именно: «La villa Pia et les jardins du Vatican» (Парижъ, 1837); «Compositions antiques» (Парижъ, 1851 — 52; 2 изд. 1858); «Le Laurentin» (Парижъ, 1852). Эти работы, заключающія въ себѣ изящное и вмѣстѣ съ тѣмъ вѣрное толкованіе произведеній древняго искусства, оказали вліяніе на нѣсколько поколѣній архитекторовъ и художниковъ и доставили Б. медали на выставкахъ 1849 и 1851 гг. и должность начальника графическихъ работъ въ центральной школѣ искусствъ и мануфактуръ. Б. послѣ своего возвращенія изъ Италіи, принималъ участіе въ перестройкѣ королевской библіотеки, производимой Висконти (см. это сл.), въ 1834—въ постройкѣ кассаціоннаго суда, и наконецъ съ 1842—1853 гробницы Наполеона I въ Домѣ Инвалидовъ и преемникомъ Висконти при окончаніи и декорировкѣ этого памятника. Ср. Lance, «J. Bouchet, Notice sur sa vie et ses travaux» (Парижъ, 1860).

Буше (Петръ - Фридрихъ Bouché)—садоводъ въ Берлинѣ, умеръ 3 апрѣля 1856 г. Онъ написалъ: «Die Behandlung der Pflanzen im Zimmer und in kleinen Gärten» (2 изд., Берл., 1855), «Naturgeschichte der Insekten» (Берл., 1834), «Beiträge zur Naturgeschichte der Scharlachläuse» («Stettin. entomol. Zeitung», 1844) и вмѣстѣ съ К. Буше: «Die Blumenzucht in ihrem ganzen Umfange» (3 т., Берл., 1854—56). Кромѣ того, Б. написалъ: «Beiträge zur Insektenkunde» (Боннъ, 1835), «Naturgeschichte der schädlichen und nützlichen Garteninsekten» (Берлинъ, 1833). *Э. Б.*

Буше (François Boucher) — французскій живописецъ, родился въ Парижѣ 29 сентября 1703, умеръ 30 мая 1770 года. Отецъ его Николай Б. бѣдный учитель живописи и рисовальщикъ узоровъ для вышивки, былъ, по видимому, первымъ его учителемъ. Затѣмъ Б. сталъ ученикомъ Лемуана и поступилъ къ граверу Карсу, у котораго занимался составленіемъ виньетокъ, гербовъ и эмблемъ для франмассонскихъ дипломовъ, заглавныхъ листовъ и т. п. Въ 1722 ему было поручено иллюстрировать новое изданіе «Французской исторіи» О. Даніеля, а въ 1723 онъ получилъ академическую премію за картину «Евил-меродахъ, сынъ и наслѣдникъ Навуходоносора, освобождающій изъ оковъ царя Іоахима». Въ 1725 г. Буше выставилъ нѣсколько мелкихъ картинъ на «выставкѣ молодежи» и былъ приглашенъ де Жюльенномъ сотрудничать въ изданіи произведеній Антона Ватто. Въ 1727 онъ отправился на свой счетъ въ Римъ, гдѣ усерднѣе всего изучалъ Альбано и Пьетро да Кортоне, съ которымъ нерѣдко его впослѣдствіи сравнивали, и срисовалъ цѣлое собраніе головъ съ Траяновой колонны (изданное Гютеномъ). Современные критики находили, что картины, написанныя Б. по возвращеніи изъ Италіи, отличались красотой и мужественной силой; это относится можетъ быть къ картинамъ, которыя дошли до насъ лишь въ гравюрахъ, изданныхъ Лаврентіемъ Карсомъ, такъ какъ оригиналы ихъ исчезли. 24 ноября 1731 года Б. былъ принятъ въ академію, а въ 1732 написалъ «Венеру, заказывающую Вулкану вооруженіе для Энея». Въ 1734 г. Б. былъ удостоенъ званія академика за картину, изображающую «Рено и Армиду», и въ томъ же году украсилъ комнату королевы въ Версальскомъ дворцѣ аллегорическими фигурами Состраданія, Изобилія, Вѣрности и Благоразумія, иллюстрировалъ большое изданіе Мольера, и исполнилъ одно за другимъ нѣсколько собраній эстам-

повъ, какъ напр. «Cris de Paris»; «Livres de sujets et Pastorales»; «Eléments», «Saisons» и др. Въ 1735 году онъ былъ назначенъ адъюнктъ-профессоромъ, въ 1737 году профессоромъ академіи. Въ промежутокъ отъ 1737 по 1740 онъ написалъ: «Воспитаніе амура Меркуріемъ», «Аврора и Кефалъ» и «Венера, входящая въ купальню» — картины, заказанныя для отеля Субизъ (нынѣ дворецъ національныхъ архивовъ). Съ этихъ поръ начинается его въ высшей степени плодовитая дѣятельность: онъ доставляетъ мануфактурѣ въ Бовэ, торговцамъ эстамповъ и китайщины, только что вошедшей въ моду, любителямъ и двору цѣлую массу картоновъ, рисунковъ и картинъ, изъ которыхъ нѣкоторыя, — какъ напр. «Рожденіе Венеры» (1740 г., нынѣ въ Стокгольмскомъ музеѣ), «Эпическая Поэзія» (1741) и «Исторія», исполненныя для Королевской библіотеки, «Діана, выходящая изъ купальни» и «Пастушеская сценка» (въ Луврѣ) — считаются лучшими изъ его произведеній. Въ 1743 г. Б. былъ назначенъ декораторомъ оперы и руководилъ постановкою нѣсколькихъ балетовъ; онъ писалъ также декораціи для театровъ ярмарки С.-Лоранъ и Бельвю и для любительскихъ спектаклей, устраиваемыхъ маркизой Помпадуръ, его ученицею и покровительницей. Громадное количество получаемыхъ заказовъ вскорѣ, однако, превратило произведенія этого «Анакреона живописи» въ спѣшно сдѣланные наброски, на которые критика не могла смотрѣть благосклонно, хотя отъ времени до времени ему удавалось сосредоточиться на такихъ произведеніяхъ, какъ «Собраніе геніевъ искусства» (1751), «Латона на островѣ Делосѣ», «Солнце, начинающее свой путь и изгоняющее ночь». Въ это время Буше, находясь въ полномъ блескѣ славы и королевской милости, получилъ пенсію и квартиру въ Луврѣ. Въ 1757 г. онъ выставилъ портретъ марк. Помпадуръ, для которой въ то же время написалъ: «Музу Эрато», «Музу Кліо», «Отдыхъ въ Египтѣ» и др. Въ 1765 году, несмотря на смерть маркизы Помпадуръ, лишившую его столь могущественнаго покровительства, Буше удалось, однако, получить мѣсто перваго живописца короля, сдѣлавшееся вакантнымъ за смертью Карла Ванъ-Ло. Но картины, относящіяся къ послѣднимъ годамъ жизни состарившагося, прожившагося и сбитаго съ пути началомъ классической реакціи, Б. не могли уже производить прежняго впечатлѣнія; несмотря однако на это и не обращая вниманія на ѣдкую критику Дидро, онъ принимаетъ участіе во всѣхъ выставкахъ и не оставляетъ оперы. Послѣднимъ его произведеніемъ былъ «Цыганскій обозъ», выставленный въ 1769 г. и написанный не задолго до его смерти, послѣдовавшей въ 1770 г. Слава его вскорѣ послѣ его смерти совершенно упала подъ вліяніемъ реакціи классицизма; его стали обвинять въ развращеніи юношества и лучшія изъ его картинъ не находили покупателей. Нынѣ эти несправедливыя обвиненія потеряли свое значеніе, современная критика отводитъ Б. видное мѣсто среди художниковъ французской школы XVIII ст. Ср. Mariette, «Abecedario»; Diderot, «Salon de 1759, 1761, 1763, 1765, 1767» (т. X и XI изд. Асеза-Турнё); Е. и Ю. Goncourt, «L'art au XVIII siècle» (Парижъ, 1881); P. Mantz, «François Boucher, Lemoyne et Natoire» (Парижъ, 1880); A. Michel, «François Boucher» (сборникъ «Artistes celèbres» (Парижъ, 1886). Въ петербургскомъ Эрмитажѣ имѣется его «Отдохновеніе на пути въ Египетъ». Подписана: J. Boucher 1757.

Буше де Кревкёръ де Пертъ (Жакъ Boucher de Crèvecoeur de Perthes)— французскій ученый и писатель, род. 1788 г., ум. 1868 г. Сынъ извѣстнаго въ свое время ботаника Юлія-Армана-Вильгельма Б.; онъ, благодаря связямъ послѣдняго, сдѣлался приближеннымъ лицомъ при Наполеонѣ I, исполнялъ различныя миссіи въ Италіи, Далмаціи, Венгріи, Австріи и Германіи. Послѣ реставраціи онъ поселился въ Аббевиллѣ, гдѣ, въ качествѣ предсѣдателя Société d'Emulation, ознаменовалъ себя обширною научною и общественною дѣятельностью. Кромѣ нѣсколькихъ беллетристическихъ произведеній, къ числу раннихъ его сочиненій относится: «Opinion de M. Christophe» (изд. въ 1830—34), гдѣ разсматриваются преимущественно политико-экономическіе вопросы, въ которыхъ авторъ—сторонникъ свободной торговли. Особенно широкую извѣстность доставили Б. его археологическіе и антропологическіе труды; таковы: «De la création, essai sur l'origine et la progression des êtres» (Пар., 1838, 5 т.), а еще болѣе: «Antiquités Celtiques et antédiluviennes» (Пар., 1846—1865, 3 т.), гдѣ онъ сообщаетъ результаты своихъ долголѣтнихъ изслѣдованій о каменныхъ предметахъ, оружіи и другихъ остаткахъ первобытной человѣческой культуры въ третичномъ и еще болѣе древнихъ допотопныхъ слояхъ окрестностей Аббевилля: о томъ же трактуетъ соч. «De l'homme antédiluvien et de ses oeuvres» (Пар., 1860; 2 изд. 1865). Далѣе заслуживаютъ также упоминанія его описанія путешествій: «Voyage à Constantinople et en Grèce» (2 т., Пар., 1856), «Voyage en Danemark» (Пар., 1858), «Voyage en Russie» (Пар., 1859), «Voyage en Espagne et Algérie» (Пар., 1859). Имъ же написаны: «Les masques, biographies sans nom» (5 томовъ, 1861—64); «Sous dix rois, souvenirs de 1791 à 1860» (Пар., 1862—67, 8 томовъ); «Des idées innées, de la mémoire et de l'instinct» (Пар., 1867) и др. Біографія Б. написана Ledieu (Пар., 1885).

Бушель (Bushel) — англійская хлѣбная мѣра=36,348 l: въ Сѣв.-Американскихъ Соединенныхъ Штатахъ Б.=35,238 l. Среднимъ числомъ 1 Б. заключаетъ въ себѣ 62 фунта пшеницы, 54,5 фунтовъ риса, 48 фунтовъ ячменю, 39 фунтовъ овса.

Бушенъ (Bouchain)—главный городъ кантона въ Сѣверномъ департаментѣ Франціи, въ валансьенскомъ округѣ, на р. Шельдѣ, съ 1850 жителями. Городъ этотъ, раздѣленный рѣкой на верхній и нижній, по-нынѣ остался важнымъ стратегическимъ пунктомъ; шлюзы его даютъ возможность залить водою всю окрестность.

Бушенъ (Артуръ Богдановичъ фонъ-), статистикъ, род. въ 1831 г., учился въ петербургскомъ университетѣ на юридическомъ факультетѣ по разряду камеральныхъ наукъ

кончилъ курсъ въ 1851 г. и первоначально желалъ посвятить себя ученой дѣятельности, для чего началъ готовиться къ магистерскому экзамену и принялъ на себя преподаванie географiи въ Александровскомъ лицеѣ. Въ 1857 г. Бушенъ поступилъ на службу въ министерство внутреннихъ дѣлъ младшимъ редакторомъ центральнаго статистическаго комитета. Въ комитетѣ Бушенъ сразу занялъ видное мѣсто своими знанiями и способностями. Въ то время въ ряду реформъ поставлена была на очередь и реформа оффицiальной статистики, ея организацiи и источниковъ. Для этой цѣли признано было необходимымъ предварительно ознакомиться съ состоянiемъ статистическаго дѣла за-границей. Порученie это возложено было министерствомъ на Б. Два года провелъ онъ за-границей, былъ въ Германiи, Австрiи, Францiи, Бельгiи, Англiи и Швецiи, вошелъ въ личныя сношенiя съ главными статистическими дѣятелями въ этихъ государствахъ и основательно изучилъ порученный ему вопросъ. «Свѣдѣнiя объ административной статистикѣ во Францiи и въ Англiи» онъ сообщилъ въ «Журналѣ Мин. Внутр. Дѣлъ» (1861 г., ч. LXVI, кн. I). Вернувшись въ Россiю съ большимъ запасомъ знанiя и опытности, Б. принялъ дѣятельное участiе въ работахъ центральнаго статистическаго комитета, обработалъ 2-й выпускъ «Статистическихъ таблицъ Росс. Имперiи» (Спб., 1863), содержащiй въ себѣ свѣдѣнiя о наличномъ населенiи Имперiи въ 1858 г. и основательную критическую оцѣнку источниковъ статистики населенiя. Трудъ этотъ до сихъ поръ не потерялъ своего значенiя, такъ какъ въ немъ сдѣлана была первая и единственная, хотя далеко не совершенная пока попытка научной разработки статистики раскола. Б. опредѣляетъ число всѣхъ старообрядцевъ и раскольниковъ (исключая секты рацiоналистическiя и мистическiя) въ 8000000, но здѣсь опущена цѣлая отрасль сектъ, составляющихъ средину между поповщиной и безпоповщиной. Это именно Спасово согласie, распространенное во всѣхъ приволжскихъ губернiяхъ; число послѣдователей этого согласiя П. И. Мельниковъ опредѣлялъ въ 2000000 (въ «Русск. Вѣстникѣ», 1868 г., № 2). Къ тому же времени относится и другое замѣчательное сочиненie Б.: «Объ устройствѣ источниковъ статистики населенiя въ Россiи» (Спб. 1864), написанное на тему, данную Географическимъ обществомъ и центральнымъ статистическимъ комитетомъ, и увѣнчанное премiей. По отзыву коммиссiи, разсматривавшей это сочиненie, оно, на ряду съ основательной критикой существующихъ у насъ статистическихъ операцiй народосчисленiя, содержитъ въ себѣ и вполнѣ примѣнимый къ государственнымъ условiямъ Россiи проектъ новаго устройства этой части. Далѣе, въ «Статистическомъ Временникѣ Рос. Имперiи», изд. центр. статистич. комитетомъ (т. I, Спб. 1866). Б. вмѣстѣ съ П. И. Бларамбергомъ разработалъ свѣдѣнiя о народонаселенiи, распредѣленiи его по сословiямъ и вѣроисповѣданiямъ, а также о военныхъ и морскихъ силахъ. Вскорѣ Б. перешелъ на службу въ министерство финансовъ и здѣсь положилъ начало правильному перiодическому изданiю статистическихъ свѣдѣнiй этого министерства, редактировалъ «Указатель правительственныхъ распоряженiй по министерству финансовъ» и первые семь выпусковъ «Ежегодника Мин. Финансовъ» (Спб. 1869 и сл.) и составилъ «Сборникъ свѣдѣнiй по вопросамъ о снабженiи русскихъ желѣзныхъ дорогъ рельсами, подвижнымъ составомъ и проч. принадлежностями» (Спб. 1876). Кромѣ трудовъ, вызванныхъ служебною дѣятельностью, Б. работалъ и въ другихъ сферахъ. Такъ, въ «Вѣстникѣ Имп. Русск. Географич. Общества», ч. XIV, имъ напечатанъ прекрасный «Опытъ изслѣдованiя о древней Югрѣ». Въ половинѣ 1860-хъ годовъ Б. принялъ участiе въ публицистикѣ; работалъ въ неофицiальной части «Русск. Инвалида» (1867 и 1868), въ «Голосѣ», «Спб. Вѣдомостяхъ» и другихъ изданiяхъ. Желая способствовать распространенiю правильныхъ свѣдѣнiй о Россiи за-границею, Бушенъ издалъ «Bevölkerung des Russischen Kaiserreichs» (Гота, 1862), въ эпоху освобожденiя крестьянъ написалъ на нѣмецкомъ же языкѣ брошюру о крѣпостномъ населенiи и крестьянской реформѣ, которая въ переводѣ на англiйскiй языкъ была въ 1861 г. въ присутствiи автора читана въ лондонскомъ статистическомъ обществѣ и напечатана въ журналѣ этого общества; по поводу парижской выставки 1867 года онъ издалъ «Aperçu statistique des forces productives de la Russie, annexé au catalogue spécial de la section russe de l'Exposition universelle de Paris en 1867» (Парижъ, 1867). Б былъ еще дѣятельнымъ и виднымъ членомъ Вольно-Экономическаго общества, Россiйскаго общества садоводства, но главнымъ образомъ научная дѣятельность его сосредоточивалась въ русскомъ Географическомъ обществѣ, въ которомъ онъ еще въ 1852 г. занялъ мѣсто помощника секретаря, а впослѣдствiи былъ предсѣдателемъ отдѣленiя статистики. Бушенъ скоропостижно умеръ 29-го сентября 1876 года, въ полномъ расцвѣтѣ силъ и способностей.

Бушери (Анатолiй Boucherie)—французскiй филологъ, род. 1831 г., ум. 1883; былъ профессоромъ словеснаго факультета въ Монпелье. Особенно важны заслуги Б. въ области изученiя романскихъ языковъ; имъ былъ основанъ спецiальный перiодическiй органъ «Revue des langues romanes», однимъ изъ наиболѣе цѣнныхъ сотрудниковъ котораго Б. оставался до самой смерти. Изъ отдѣльно вышедшихъ его сочиненiй можно назвать: «Patois de la Saintonge, curiosités étymologiques et grammaticales» (Ангулемъ, 1865); «Cinq formules rythmées et assonancées du VII siècle» (Монпелье, 1867); «Le dialecte poitevin au XIII siècle» (Парижъ, 1874); «Etymologies françaises et patoises» (Пар., 1874); «Mélanges latins et bas-latins» (Монпелье, 1875); «Une colonie Limousine en Saintonge» (Пар., 1876); «Une nouvelle révision des poèmes de Clermont» (1876); «La langue et la littérature françaises au moyen âge» (1880—1881, 2 т.). Незадолго до смерти онъ началъ печатанie открытой имъ въ нацiональной библiотекѣ «Poème de Galerent de Bretagne» (законченное однимъ изъ его друзей, Шабано).

Бушири—предводитель арабовъ во время ихъ возстанія противъ нѣмцевъ въ 1889 году на восточномъ берегу Африки. Когда противъ него выступилъ капитанъ Висманъ съ отрядомъ солдатъ и успѣлъ занять нѣсколько арабскихъ укрѣпленій, Б. углубился во внутрь Африки и произвелъ нападеніе на станцію Mpwapwa, убивъ при этомъ одного нѣмецкаго чиновника. Этимъ вообще начинается рядъ жестокостей, совершенныхъ безупречнымъ до тѣхъ поръ Б. (прежде онъ даже отпускалъ плѣнныхъ или миссіонеровъ за выкупъ). Преслѣдованія его были направлены противъ всѣхъ жителей, которые вообще имѣли какія-либо сношенія съ нѣмцами; такъ, онъ варварскимъ образомъ уродовалъ работавшихъ для нѣмцевъ ремесленниковъ или служителей, отсылалъ ихъ затѣмъ въ лагерь Висмана съ отсѣченными руками и т. п. Крупная награда, назначенная за его голову, долго не достигала цѣли. Наконецъ, раненный въ битвѣ и вынужденный бѣжать, онъ попался въ руки возмущенныхъ противъ него туземцевъ, которые и выдали его Висману; по приказанію послѣдняго его судили военнымъ судомъ и приговорили къ висѣлицѣ.

Буширъ—см. Абуширъ.

Бушитте (Луи-Фирменъ-Герве Bouchitté)—французскій философъ, родился 1795 г., ум. 1866 г., сначала готовился къ духовному званію, но затѣмъ, оставивъ семинарію, поступилъ въ Нормальную школу; состоялъ преподавателемъ въ различныхъ провинціальныхъ коллегіяхъ, академическимъ инспекторомъ и ректоромъ. Въ 1842 г. Б. напечаталъ «Le Rationalisme français à la fin du XI siécle» (преимущественно посвящено изложенію и комментированію взглядовъ св. Ансельма). Религіозное его настроеніе сказалось въ многочисленныхъ работахъ, помѣщенныхъ въ «Dictionnaire des sciences philosophiques» и въ «Recueil des savants étrangers de l'Académie des sciences morales et politiques». Изъ его другихъ соч. можно назвать: «Mémoire sur la notion de Dieu dans ses rapports avec l'imagination et la sensibilité» (1847) и «De la persistance de la personnalité aprés la mort».

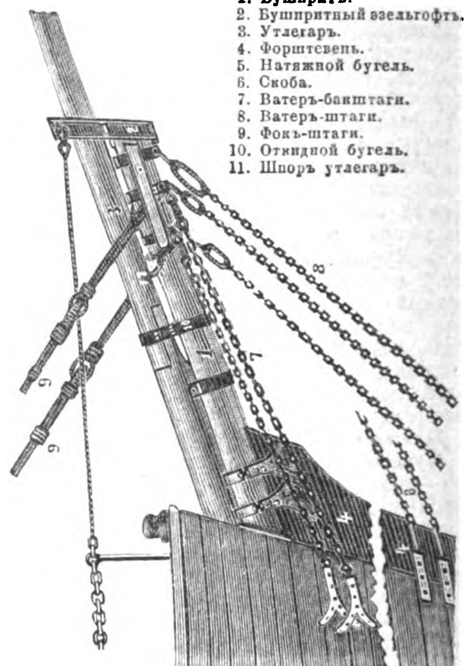
Бушманъ (Іоганнъ-Карлъ-Эдуардъ Buschmann) — извѣстный лингвистъ, род. въ 1805 въ Магдебургѣ; посвятилъ себя въ Берлинѣ и Геттингенѣ изученію восточныхъ языковъ; въ 1827 г. вмѣстѣ съ экспедиціей New Mexican mining company прибылъ въ Мексику, объѣхалъ эту страну и въ 1828 г. возвратился въ Европу. Завязавъ близкія отношенія съ братьями Гумбольдтами, онъ принималъ участіе въ работахъ Вильгельма Гумбольдта по языкознанію, а по смерти его оказывалъ важное содѣйствіе Александру Гумбольдту при обработкѣ «Космоса». Съ 1832 г. Б. служилъ въ Королевской библіотекѣ, съ 1835 г. въ званіи хранителя, затѣмъ съ 1853 г. въ званіи библіотекаря. Въ 1851 г. онъ былъ избранъ въ академію наукъ; въ 1880 году умеръ въ Берлинѣ. Заслуги Бушмана, какъ лингвиста, выразились, съ одной стороны, въ сравнительныхъ изслѣдованіяхъ о малайско-полинезійской группѣ языковъ, съ другой—въ работахъ о языкахъ средней и сѣверо-восточной Америки. Результаты его работъ первой категоріи изложены въ извѣстномъ сочиненіи В. фонъ Гумбольдта: «Die Kawisprache auf der Insel Jawa» (3 т., Берл., 1836—39), изданіе котораго, по смерти автора, поручено было Б. Большая часть третьяго тома, особенно сравнительная грамматика тихо-океанійскихъ языковъ и малайской вѣтви, обработаны имъ совершенно самостоятельно. Сюда же относятся его: «Aperçu de la langue des îles Marquises et de la langue taïtienne» (Берлинъ, 1843). Изслѣдованія о языкахъ Америки большею частью напечатаны имъ въ запискахъ берлинской академіи. Важнѣйшія изъ нихъ: «Die aztekischen Ortsnamen» (1 отд., Берл., 1853 г., перевед. въ Мексикѣ на исп. яз.), «Die Spuren der aztekischen Sprache im nördl. Mexiko und höhern amerik. Norden» (Берл., 1859), «Der athapaskische Sprachstamm» (Берл., 1856), «Das Apache und der athapaskische Sprachstamm» (3 ч., Берл., 1860—63), «Grammatik der sonorischen Sprachen» (Берл., 1864—69). Изъ другихъ его лингвистическихъ трудовъ слѣдуетъ отмѣтить еще: «Ueber den Naturlaut» (Берл., 1853). Въ 1862 имъ былъ изданъ 5-й томъ Гумбольдтовскаго «Космоса» и указатель ко всему этому сочиненію. Б. долгое время былъ обладателемъ рукописи этого знаменитаго труда и принесъ ее въ даръ Наполеону III).

Бушмены (голланд. Bosjesmans, на готтентотскомъ нарѣчіи—Сабъ или Сакъ)—южноафриканское племя. Б. живутъ отчасти къ Ю. отъ р. Оранжевой въ Капской землѣ, отчасти къ С. отъ этой рѣки, въ странѣ Намакуа, и въ особенно значительномъ числѣ въ пустынной мѣстности Калахари и далѣе къ С. до озера Нгами. Несмотря на нѣкоторыя основныя отличія отъ готтентотовъ, языкъ Б. указываетъ, что они принадлежатъ къ тому же расовому типу; Бушены, вѣроятно, первобытные жители этихъ мѣстъ и къ нимъ впослѣдствіи присоединились готтентоты. Б. кочуютъ отдѣльными семьями, соединяются лишь для совмѣстной защиты или для разбойническаго набѣга; они обладаютъ всѣми свойствами охотничьяго племени: выносливостью, мужествомъ, острымъ слухомъ и зрѣніемъ, ловкостью и т. п. Изъ другихъ особенностей этого племени стоитъ отмѣтить ихъ способности къ рисованію, о чемъ свидѣтельствуютъ многочисленныя изображенія туземныхъ животныхъ, часто попадающіяся на скалахъ обитаемой ими страны. Языкъ Б. имѣетъ множество разнообразныхъ діалектовъ, изобилуетъ гортанными и носовыми звуками. Въ ихъ селеніяхъ, состоящихъ изъ соломенныхъ хижинъ, никогда не насчитывается болѣе 100 жит. Понятіе власти имъ чуждо. Внутри Капской земли Б. живутъ частью въ услуженіи у колонистовъ, частью на недоступныхъ возвышенностяхъ или пустынныхъ степяхъ. Попытки сосредоточить ихъ, подобно готтентотамъ, въ извѣстныхъ пунктахъ были пока неудачны (см. таблицу Африканскія племена, ф. 10 и 11, т. II, 510). Ср. Waitz, «Anthropologie der Naturvölker» (т. 2, Лейпц., 1860 г.); Fritsch, «Die Eingebornen Südafricas, ethnographisch und anatomisch beschrieben» (Бресл., 1872); Holub, «Sieben Jahren in Südafrica» (2 т., Вѣна, 1881).

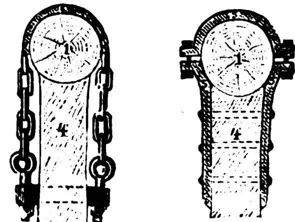
Бушоръ (Морисъ Bouchor) — современный французскій поэтъ, род. 16 ноября 1855 г., 19-и лѣтъ издалъ первый сборникъ стиховъ «Chansons joyeuses» (1874 г.), затѣмъ «Poëmes de l'Amour et de la Mer» (1876), «Le Faust Moderne» (1878), «Contes Parisiennes» (1880), «L'Aurore» (1883), «Les Symboles» (1888), «Dieu le veut»—драма (1888). Изъ другихъ его драматическихъ произведеній, разбросанныхъ по литературнымъ сборникамъ, наиболѣе извѣстно либретто оперетты «Miss Helliet».

Б. не примыкаетъ ни къ одному изъ рѣзко опредѣленныхъ направленій новой французской поэзіи. Его философія—школы Ламартина и де-Виньи, по романтичности образовъ—онъ ученикъ В. Гюго. Общій характеръ поэзіи Б.—искренность, непосредственность, любовь къ природѣ и отсутствіе тщательной отдѣлки стиха. Произведенія его не проникнуты одной общей идеей; слѣдуя одно за другимъ, они представляютъ послѣдовательный ходъ развитія философской мысли поэта. Въ первыхъ сборникахъ: «Chansons Joyeuses» и «Poëmes de l'Amour» отражается упоеніе бытіемъ, жажда жизни, страсти молодости; поверхностный матеріализмъ этого періода смягчается страстной любовью автора къ природѣ; онъ подчиняетъ любви къ безсмертной стихіи, къ вѣчно-прекрасному морю земную любовь къ женщинѣ; отдѣльныя пьесы сборника достигаютъ большой красоты въ описаніяхъ и очень выдержаны по настроенію. «Le Faust Moderne»—вторая стадія въ эволюціи поэзіи Б., переходъ къ философскому пониманію жизни и судебъ человѣчества. Одиночество человѣка среди природы, его безпомощность противъ стихій возбуждаютъ въ поэтѣ вѣру въ слѣпой рокъ, тяготѣющій надъ людьми. Отсюда полное отрицаніе разумнаго Божества и апофеозъ матеріи, въ общемъ — ученіе Лукреція, облеченное въ форму, заимствованную у Марло. Планъ поэмы страдаетъ двойственностью: Фаустъ обставленъ, съ одной стороны, средневѣковыми атрибутами, вокругъ него совершаются чудеса; съ другой же стороны, чудеса эти происходятъ въ средѣ, не вѣрящей въ нихъ, такъ какъ Фаустъ и его окружающіе—вполнѣ современные люди, стоящіе на высотѣ современной науки. Вторая часть («Spleen») гораздо лучше, особенно пьеса «Tour de Babel». Б. заканчиваетъ примирительной нотой, его успокоиваетъ красота мірозданія и внутреннее сознаніе, что подъ случайными страданіями людей таится великій законъ порядка и гармоніи. Конфликтъ идей, выразившійся въ Фаустѣ, переходя затѣмъ въ конфликтъ чувствъ, вызвалъ «l'Aurore». Въ послѣднемъ сборникѣ, наконецъ — «Les Symboles»—поэтъ хочетъ выразить свое преклоненіе предъ таинственнымъ высшимъ существомъ, употребляя для этого прекрасныя слова, вырвавшіяся, очевидно, изъ глубоко потрясенной души. Собраніе соч. Б. издано Шарпантье. *З. В.*

Бушпритъ—дерево, выдвинутое за бортъ въ носу горизонтально или подъ нѣкоторымъ угломъ. Наибольшій уголъ къ горизонту доходитъ до 35°. Б. бываетъ или неподвижный, или вдвижной, т. е. такой, котораго заборная часть можетъ быть уменьшаема вдвиганіемъ ея внутрь судна (снасть, служащая для этой цѣли, называется Б.-выстрѣлъ), или уборный, т. е. поднимаемый кверху, для свободнаго дѣйствія тараномъ на броненосцахъ. Конецъ



Б., входящій въ судно, называется шпоромъ и утверждается въ особенно сдѣланномъ мѣстѣ, называемомъ пяртнерсомъ; другой же конецъ называется топомъ и на него надѣваютъ эзельгофтъ. Б., какъ и мачты, дѣлаютъ изъ смолистыхъ хвойныхъ породъ лѣса; на большихъ



Крѣпленіе В. съ форштевнемъ.

судахъ Б. не однодеревка, а составной, преимущественно изъ 4 штукъ, скрѣпляемыхъ бугелями и болтами (см. Мачты). Б. служитъ для удаленія нѣкоторой части парусности отъ центра тяжести корабля, и даетъ возможность этимъ увеличить вращательную силу переднихъ косыхъ парусовъ; кромѣ того, Б. служитъ для поддержки фокъ-мачты спереди, для чего его усиленно скрѣпляютъ съ форштевнемъ. Б. въ счетъ мачтъ не идетъ; такъ, двухмачтовый корабль имѣетъ двѣ вертикальныя мачты и Б.; трехмачтовый — три мачты и Б. и т. д. Б. ставится на мѣсто или краномъ или же стрѣ-

зами и утверждается въ своемъ положеніи ватеръ-вулингами, скобами или обоймами, ватеръ-штагами и ватеръ-бакштагами. При опредѣленіи уклона Б. принимаютъ во вниманіе мѣсто общаго центра парусности. Съ увеличеніемъ уклона Б. центръ парусности приближается къ носу, что, содѣйствуя рулю, особенно выгодно во время свѣжихъ вѣтровъ, при которыхъ большая часть судовъ носитъ руль на вѣтрѣ и тѣмъ уменьшаетъ ходъ. На Б. поднимаются фока-стаксель и форъ-стеньги-стаксель. Оба эти паруса уравновѣшиваютъ дѣйствіе заднихъ парусовъ и служатъ для уклоненія носа судна подъ вѣтеръ.

Буштирадъ (Buschtierhad)—городъ въ Богеміи, въ 15 км. къ СВ. отъ Праги, съ императорскимъ дворцомъ, импер. пивоваренымъ заводомъ и богатыми каменноугольными копями. Отъ Б. получила свое названіе важная желѣзнодорожная сѣть, соединяющая Прагу съ значительнѣйшими каменноугольными залежами страны и примыкающая къ желѣзнымъ дорогамъ Саксоніи и Баваріи (до 1880 года этотъ городокъ носилъ названіе Буцковъ и затѣмъ переименованъ въ Б.).

Бушъ (Вильгельмъ Busch)—нѣмецкій медикъ и натуралистъ (1826 — 1881), изучалъ медицину въ Берлинѣ; подъ вліяніемъ Іоганна Миллера занялся сравнительно анатомическими работами. Въ 1848 году принималъ участіе въ качествѣ хирурга въ Шлезвигскомъ походѣ; въ 1849 и 1850 гг. совершилъ поѣздки съ научною цѣлью въ Англію, Францію и Вѣну, собралъ на морскомъ берегу матеріалъ для сравнительно - анатомическихъ изслѣдованій; въ 1855 году сдѣлался профессоромъ хирургіи и директоромъ хирургической клиники въ Боннѣ. Въ войнахъ 1866 и 1870 — 71 года состоялъ при арміи врачемъ-консультантомъ. Первыя его сочиненія были посвящены сравнительной анатоміи, послѣднія имѣютъ преимущественно предметомъ механику хирургическихъ болѣзней. Важнѣйшія изъ нихъ: «Ueber das Gehirn der Selachier» (Берл., 1848); «Beobachtungen über die Entwickelung wirbelloser Seetiere» (тамъ же, 1851); «Chirurgische Beobachtungen gesammelt in der Klinik zu Berlin» (т. же, 1854), «Lehrbuch der Chirurgie» (тамъ же, 1857—70, 3 т.).

Бушъ (Вильгельмъ-Генрихъ Busch)—одинъ изъ выдающихся акушеровъ первой половины наст. столѣтія, родился въ Марбургѣ въ 1788 году, сынъ и внукъ профессоровъ медицины въ томъ-же городѣ. Въ молодости участвовалъ въ возстаніи противъ Вестфальскаго короля Жерома Наполеона, былъ приговоренъ къ смертной казни, но бѣжалъ. Въ началѣ своей научной дѣятельности занимался хирургіей, но потомъ отдался акушерству; въ 1820 году былъ избранъ профессоромъ акушерства въ Марбургѣ, а въ 1829 г. перешелъ въ берлинскій университетъ. Онъ издалъ классическій учебникъ по акушерству, выдержавшій 5 изданій, редактировавъ нѣсколько акушерскихъ журналовъ и массу капитальныхъ трудовъ. Онъ значительно усовершенствовалъ оперативное акушерство и подробно разработалъ отдѣлъ объ искусственныхъ преждевременныхъ родахъ. Умеръ въ 1858 г. *Г. Г.*

Бушъ (Германъ фонъ Busch или Busche)—гуманистъ XV—XVI вѣка, род. въ 1468 г. въ Зассенбургѣ (Вестфалія); происходилъ изъ рыцарскаго рода; уже въ ранней молодости занимался науками; въ 1486—91 г. былъ въ Италіи, гдѣ ознакомился съ классической литературой; продолжалъ еще свое образованіе въ Парижѣ и Кельнѣ; затѣмъ долгое время разъѣзжалъ по городамъ и университетамъ Сѣверной Германіи въ качествѣ странствующаго учителя гуманизма, съ воодушевленіемъ прославляя классическую древность и рѣзко осуждая представителей стараго направленія. Съ 1503 г. Б. жилъ нѣкоторое время въ Лейпцигѣ; въ 1508 г. отправился въ Кельнъ, гдѣ ему пришлось вступить въ горячій споръ съ доминиканцами и ихъ главою Ортуиномъ Граціусомъ; былъ сторонникомъ Рейхлина и, вѣроятно, принималъ участіе въ «Epistolae obscurorum virorum»; впослѣдствіи примкнулъ къ реформаціонному движенію и очень сблизился съ Гуттеномъ. Въ 1526 г. Б. былъ приглашенъ ландграфомъ гессенскимъ Филиппомъ въ марбургскій университетъ и читалъ тамъ классическую литературу; умеръ въ 1534 г. Изъ его сочиненій, отличающихся вообще содержательностью и прекраснымъ языкомъ, слѣдуетъ отмѣтить: три книги эпиграммъ, сатиру «Oestrum», оду «Flora», и особенно: «Vallum humanitatis» (1518) — превосходную защиту гуманистическихъ ученій. Ср. Liessem, «Herm. van dem Busche» (Кельнъ, 1884).

Бушъ (Иванъ Федоровичъ) — извѣстный въ свое время хирургъ и профессоръ петербургской медико-хирургической академіи, род. 20 февр. 1771 г. въ Нарвѣ, въ бѣдной нѣмецкой семьѣ,. съ 1785—88 года учился въ петербургскомъ клиническомъ хирургическомъ институтѣ; по окончаніи курса поступилъ на службу во флотъ, съ 1791 г. служилъ въ кронштадскомъ госпиталѣ, въ 1797 г. сдѣлался въ хирургическомъ институтѣ профессоромъ анатоміи и хирургіи, а въ 1800 г. занялъ каѳедру хирургіи въ только что открытой медико-хирургической академіи. Въ 1835 г. онъ отказался отъ каѳедры, но сохранилъ званіе члена конференціи академіи до 1839 г., когда былъ произведенъ въ почетные члены ея. Въ 1839 г. праздновали 50-лѣтній юбилей его службы и была учреждена въ честь его хирургическая премія; † 24 октября 1843 г. Заслуги Б. относятся къ области преподаванія и упроченія въ Россіи медицинскаго образованія. Ему принадлежитъ «Руководство къ преподаванію хирургіи» (3 ч., Спб., 1807; 5 изд. 3 ч., Спб., 1831); статьи его напечатаны въ «Врачебномъ журналѣ» и въ «Трудахъ Спб. Врачебнаго Общества». Ср. «Библіографія заслуженнаго профессора и академика И. Ѳ. Буша» (Спб., 1844).

Бушъ (С.)—см. Бушинскій.

Бушъ (Юлій-Германъ-Морицъ Busch) — нѣмецкій публицистъ, род. въ 1821 г. въ Дрезденѣ, изучалъ въ Лейпцигѣ богословіе и философію, но съ 1847 г. посвятилъ себя литературной дѣятельности, редактировалъ «Die Novellenzeitung» и переводилъ романы Диккенса и Теккерея. Принадлежа къ радикальной партіи и вмѣстѣ съ тѣмъ горячій приверженецъ на-

ціональной идеи, В. былъ сильно разочарованъ въ надеждахъ, вызванныхъ событіями 1848 г., и рѣшился въ 1851 г. эмигрировать въ Сѣверо-Американскіе Соединенные Штаты. Объѣхавъ многіе штаты Сѣверной Америки и проживъ довольно продолжительное время въ Огіо, онъ убѣдился, что американскіе порядки не соотвѣтствуютъ его идеалу государственнаго устройства и снова вернулся въ 1852 на родину. Впечатлѣнія своего американскаго путешествія описалъ въ «Wanderungen zwischen Hudson und Missisipi» (Штутг., 1853, 2 т.) и «Die Mormonen» (Лейпц., 1857). Въ Европѣ онъ совершилъ, по возвращеніи, рядъ путешествій и описалъ ихъ въ рядѣ книгъ «Schleswig-holsteinische Briefe»(Лейпцигъ, 1854, 2 т.); «Bilder aus dem Orient» (Тріестъ, 1862); «Bilder aus Griechenland» (тамъ же, 1863); «Eine Wallfahrt nach Jerusalem» (3-е изд., Лейпц., 1881); вмѣстѣ съ тѣмъ онъ составилъ нѣсколько путеводителей по восточнымъ странамъ для одной австрійской фирмы. Съ 1856 г. Б. сталъ принимать участіе въ редакціи «Grenzbote», а съ 1859 г. сдѣлался самостоятельнымъ редакторомъ этого органа. Въ 1864 г. онъ поступилъ на службу къ герцогу Аугустенбургскому и защищалъ въ печати его интересы, но вскорѣ оставилъ его, когда убѣдился, что герцогъ не склоненъ приносить съ своей стороны жертвы въ пользу національной идеи. Послѣ того какъ онъ нѣкоторое время снова занялся редакціей «Grenzbote», — Б., въ качествѣ рѣшительнаго приверженца бисмарковской политики, былъ въ 1866—67 гг. призванъ въ Ганноверъ, гдѣ содѣйствовалъ фонъ Гарденбергу въ завѣдываніи оффиціальной прессой; эта эпоха описана имъ въ сочиненіи: «Das Uebergangsjahr in Hannover» (Лейпц., 1868). По возвращеніи въ Лейпцигъ, Б. издалъ обработанную имъ «Urgeschichte des Orients» Ленормана (2-е изд., Лейпцигъ, 1872, 3 т.) и «Geschichte der Mormonen» (тамъ же, 1870). Въ 1870 г. онъ снова участвуетъ въ оффиціальной прессѣ, сопровождаетъ Бисмарка во время Франко-прусской войны, въ 1873 г. принимаетъ на себя редакцію «Hannoversche Kurier». Въ 1878 г. Б. переселился въ Берлинъ, помѣщая въ «Grenzbote» статьи, въ которыхъ проводилъ политическія и экономическія идеи кн. Бисмарка. Кромѣ вышеназванныхъ, Б. съ 1872 г. издалъ еще слѣдующія отдѣльныя сочиненія: «Zur Geschichte der Internationale» (Лейпцигъ, 1872); «Amerikanische Humoristen» (тамъ же, 1875; это—переводъ или переложеніе американскихъ писателей Алдриха, Бретъ-Гарта, Маркъ-Туэна и др.); «Deutscher Volkshumor» (1877); «Deutscher Volksglaube» (1877); «Die gute alte Zeit» (1878, 2 т.); «Wunderliche heilige, religiöse und politische Geheimbünde» (Ганноверъ, 1879); «Graf Bismarck und seine Leute während des Krieges mit Frankreich. Nach Tagebuchsblättern» (Лейпц., 1878, 2 т.—сочиненіе, выдержавшее нѣсколько изданій и переведенное почти на всѣ иностранные языки, между прочимъ и на русскій, Спб., 1879, 2 ч.); «Neue Tagebuchsblätter» (1879) и «Unser Reichskanzler» (1884).

Бушъ-дю-Ронъ (Bouche du Rhône)—см.—Устья Роны (департаментъ во Франціи).

Бушю (Евгеній Bouchut) — французскій врачъ, род. 1818 г.; въ 1842 г. получилъ званіе доктора, въ 1849 г. былъ причисленъ къ парижскому факультету, состоялъ затѣмъ врачемъ при различныхъ больницахъ; читалъ лекціи по общей патологіи, внутренней хирургіи, исторію медицины и спеціально занимался дѣтскими болѣзнями. Изъ его сочиненій можно отмѣтить: «Traité pratique des maladies des nouveau-nés» (7-е изд., Парижъ, 1879); «Hygiène de la première enfance» (7-е изд., Парижъ, 1879); «Clinique de l'hôpital des Enfants-Malades» (Парижъ, 1883); «Traité diagnostique des maladies du système nerveux des enfants par l'ophtalmoscope» (Парижъ, 1865); «Atlas d'ophtalmoscopie médicale et de cérébroscopie» (Парижъ, 1877, съ 120 хромолитографіями); «Nouveax Elém. de pathologie générale» (4-е изд., Парижъ, 1882); «Traité de diagnost. et de séméiologie» (Парижъ, 1883). Вмѣстѣ съ Despres'омъ имъ изданъ также: «Dictionnaire de thérap. méd. et chirurgicale» (1867, 4-е изданіе, Парижъ, 1883). Въ русскомъ переводѣ имѣются: «Дѣтскія болѣзни» (изд. д-ра Хана, Спб., 1879) и «О гигіенѣ и физическомъ воспитаніи дѣтей» (Спб., 1857).

Бущинскій (Стефанъ)—польскій писатель, родился 1821 г. Учился на филологическомъ факультетѣ кіевскаго университета, и послѣ 1863 г. путешествовалъ по Европѣ, печатая въ разныхъ мѣстахъ свои сочиненія подъ псевдонимомъ С. Бушъ. Изъ нихъ извѣстны: «La Decadence de l'Europe» (Парижъ, 1867); «Die Wunden Europas» (Лейпцигъ, 1875); «Podole, Wołyń i Ukraina» (Львовъ, 1862); «La Pologne et ses provinces méridionales», «Oświata w Polsce i u Niemców» (1873); «Cywilizacja niemiecka na ziemiach polskich» (1875); «Le catéchisme social» (1876); «Ameryka i Europa» (1876); «Sądy cudzoziemców o Polsce» (1882); «Słowiańska sprawa» (Краковъ, 1884); «Posłannictwo Słowian i odrębność Rusi» (Краковъ, 1885); «Obrona spotwarżonego narodu» (1889). Б. писалъ также лирическія стихотворенія. *И. Л.*

Буэ (Ami Boué) — нѣмецкій геогностъ (1794—1881) изъ семьи французскихъ эмигрантовъ, изучалъ естественныя науки въ Женевѣ, Парижѣ, Эдинбургѣ и Берлинѣ. Проведя 4 лѣта въ Шотландіи, онъ жилъ потомъ въ Парижѣ или Бордо и не одинъ разъ былъ выбираемъ въ президенты основаннаго имъ въ Парижѣ геологическаго общества. Б. объѣздилъ почти всю Среднюю и Южную Европу и, между прочимъ, Европейскую Турцію, которая до него почти не была описана въ геогностическомъ отношеніи. Впослѣдствіи Б. переселился въ Вѣну, гдѣ былъ избранъ въ члены академіи наукъ. Изъ его сочиненій слѣдуетъ назвать: «Essai géologique sur l'Ecosse» (Парижъ, 1820); «Geognostisches Gemälde von Deutschland» (изданы Леонгардомъ, Франкфуртъ-на-Майнѣ, 1829); «La Turquie d'Europe» (4 т., Парижъ, 1840); «Recueil d'itinéraires dans la Turqui d'Europe» (2 т., Вѣна, 1850) и «Guide de géologue-voyageur» (2 т. Парижъ, 1836).

Буэ-Билломезъ (Louis-Edouard Bouët-Willaumez) — французскій вице-адмиралъ,

родъ въ Брестѣ 1808 г., умеръ въ Мезонъ-Лафитъ, близъ Парижа, 9 сент. 1871 г.; принималъ участіе въ Морейской экспедиціи, во взятіи Алжира и въ блокадѣ Антверпена. На пароходѣ «l'Africaine» поднялся вверхъ по Сенегалу съ цѣлью распространенія коммерческихъ сношеній Франціи, но лихорадка, отъ которой умерла большая часть спутниковъ Б. и которою онъ самъ заболѣлъ, заставила его скоро вернуться на родину. Черезъ годъ, будучи назначенъ командиромъ канонерскаго брига «la Malouine», онъ снова былъ отправленъ на западные берега Африки, съ порученіемъ изслѣдовать берега Гвинеи въ интересахъ колоніальной торговли. Съ 1842 по 1844 гг. Б. былъ губернаторомъ Сенегальской колоніи и въ этотъ короткій промежутокъ времени успѣлъ распространить на новыя территоріи протекторатъ Франціи, снарядить успѣшно окончившуюся экспедицію противъ племенъ провинціи Фута и основать конторы въ Ассини, Гранъ-Бассамъ и Габунѣ. Затѣмъ онъ принималъ участіе въ бомбардированіи Танжера и взятіи Могадора. Спустя нѣкоторое время, Б. отправился въ Лондонъ вмѣстѣ съ герцогомъ де-Брольи, съ которымъ трудился надъ уничтоженіемъ трактатовъ, относящихся къ праву визитаціи, противъ которыхъ онъ уже давно боролся на берегахъ Африки. Въ 1845 г. Б. былъ усыновленъ своимъ дядей вице-адмираломъ Вилломезъ, отъ котораго и принялъ фамилію и графскій титулъ. Въ 1853 г. онъ былъ назначенъ начальникомъ штаба эскадры Средиземнаго моря и въ этой должности участвовалъ въ Крымской кампаніи, въ которой не мало содѣйствовалъ успѣху французскаго оружія. По окончаніи этой войны Б., произведенный въ контръ адмиралы, былъ назначенъ главнокомандующимъ восточною морскою дивизіей и экспедиціоннаго греческаго корпуса. Когда вспыхнула Итальянская война, онъ двинулся съ своею эскадрою въ Адріатическое море, готовясь къ осадѣ Кіоджіи (Chioggia), но заключеніе перемирія остановило его дальнѣйшія дѣйствія. Въ 1860 г. Б. былъ произведенъ въ вице-адмиралы и исполнялъ обязанности морского префекта, сначала въ Шербургѣ, а потомъ въ Тулонѣ, гдѣ ему пришлось озаботиться отправкою Мексиканской экспедиціи. Съ 1864 по 1866 гг. Б. дѣятельно занимался выработкой новыхъ началъ морской тактики, вызванныхъ необходимостью примѣниться къ недавно введеннымъ броненосцамъ. Взгляды свои по этому важному вопросу онъ высказалъ въ сочиненіи: «Tactique supplémentaire pour les flottes cuirassées». Въ 1865 году онъ былъ назначенъ сенаторомъ. Въ началѣ войны 1870 г. Б. была поручена команда Балтійской эскадры; два мѣсяца крейсировалъ онъ въ этомъ морѣ; но такъ какъ германскій флотъ не выходилъ изъ гаваней, то его дѣйствія и должны были ограничиться простой блокадой. Кромѣ названнаго, Б. оставилъ рядъ сочиненій по мореплаванію и колоніальному вопросу. Въ 1845 г. появилось въ свѣтъ его «Description nautique des côtes de l'Afrique occidentale»; затѣмъ «Commerce et traite des noirs aux côtes occidentales d'Afrique» (1848); «Batailles de terre et de mer» (1855); «Tactique navale à l'usage d'une flotte cuirassée» (1868); «Questions et réponses au sujet de nos forces navales» (1871). Кромѣ того, его статьи помѣщались въ «Nouvelles Ann. de la marine».

Буэллія (Buëllia de Not)—родъ лишайниковъ, сидящихъ на камняхъ и деревьяхъ въ видѣ чешуйчатыхъ, бородавчатыхъ или кожистыхъ корокъ или пластинокъ.

Буэнъ-Айре—островъ вблизи Кюрасао (см. это сл.).

Буэносъ-Айресъ (т. е., хорошій воздухъ, собственно Ciudad de Nuestra Senora de Buenos Ayres)—главный гор. Аргентинской республики, резиденція правительства и конгресса конфедераціи, дипломатическаго корпуса, большинства консульствъ и аргентинскаго архіепископа, которому подчинены епископы Параны, Кордовы, Куйо и Сальты. Б. лежитъ на довольно крутомъ, имѣющемъ отъ 5 до 8 метр. высоты, южномъ берегу Ла-Платскаго залива, достигающаго здѣсь свыше 45 км. въ ширину, въ 200 километр. къ западу отъ Монтевидео и въ 275 километр. отъ открытаго моря. Онъ защищается цитаделью и нѣсколькими фортами и выстроенъ очень правильно, такъ что улицы пересѣкаются подъ прямыми углами, образуя квадратные кварталы (Cuadras), со сторонами въ 140 метровъ. Такихъ кварталовъ — квадрасовъ — считается 464, но они не всѣ еще застроены. Большинство домовъ одноэтажные, съ плоскими кровлями и довольно большими дворами; лишь въ самое послѣднее время начали строить во внутреннихъ частяхъ города дома въ два и три этажа. Улицы въ центрѣ города освѣщаются газомъ и вымощены гранитомъ; но въ предмѣстьяхъ онѣ, мѣстами, еще совсѣмъ непролазны. Между красивыми мѣстами города слѣдуетъ назвать: площадь Викторіи, на которой стоятъ кафедральный соборъ, ратуша (Cabildo) и Recoba vieja (двойной рядъ лавокъ въ мавританскомъ стилѣ, имѣющій 140 метр. длины); площадь Фуэрто и площадь 25 мая (Plaza del 25 de Mayo, названная такъ въ воспоминаніе о революціи, вспыхнувшей здѣсь 25 мая 1810 г.) съ обелискомъ, на которомъ поставлена статуя свободы и прекрасными группами деревьевъ (Melium Azedorach); на этой площади стоитъ президентскій дворецъ. Построенный іезуитами, начатый въ 1621 г., кафедральный соборъ состоитъ изъ одного центральнаго придѣла (корабля), имѣющаго 100 метр. въ длину и 35 метр. въ ширину; съ 1825 г. къ нему примыкаетъ колоннада изъ бѣлаго мрамора.

Кромѣ того, въ Б.—14 другихъ католическихъ церквей, 4 протестантскихъ, нѣсколько монастырей и 2 кладбища. Изъ числа другихъ общественныхъ зданій нужно упомянуть: домъ конгресса, самое красивое зданіе изъ всѣхъ городскихъ построекъ; банкъ; университетъ, зданія котораго перешли къ нему отъ прежней іезуитской коллегіи; монетный дворъ; прекрасный оперный театръ (Teatro Colon), вмѣстѣ съ тремя другими театрами; госпиталь и циркъ для боя быковъ (Plaza de Toros). Во главѣ общественныхъ учрежденій стоитъ университетъ, основанный въ 1821 г., одинъ изъ лучшихъ въ Южной Америкѣ, съ библіотекою больше чѣмъ

въ 25000 томовъ. Кромѣ него, существуютъ особая медицинская школа, латинская школа, 73 общественныхъ и 98 частныхъ школъ, военная коллегія, историко-географическій институтъ, обсерваторія (34° 36′ 18″ южн. шир., 40° 40′ 12″ западн. долг.), естественно-историческій музей съ отличными коллекціями и общество любителей естествознанія. Вообще Б. въ интелектуальномъ отношеніи одинъ изъ самыхъ оживленныхъ городовъ въ Южной Америкѣ. Здѣсь издается 86 періодическихъ изданій, въ томъ числѣ 25 ежедневныхъ (изъ нихъ 17 на испанскомъ и нѣсколько на нѣмецкомъ, англійскомъ, французскомъ и итальянск. языкахъ). Нѣтъ недостатка также и въ благотворительныхъ учрежденіяхъ: существуютъ вдовій домъ, воспитательный, родильный покой, а также пріютъ для переселенцевъ, который получаетъ значительную помощь отъ государства. Сады, засаженные агавами, кактусами, апунціями и т. п.; персиковыя и оливковыя рощи съ очаровательными дачами (Quintas) замыкаютъ городъ со стороны суши, а за ними раскидывается однообразная, почти совершенно гладкая равнина прерій. На другой сторонѣ города, по берегу, тянется усаженная деревьями Аломеда съ Байо, который составляетъ ея продолженіе, — въ прежнее время самое любимое мѣсто для гулянья. Теперь его замѣняетъ деревянная дамба гавани.

И въ матеріальномъ отношеніи Б. сильно поднялся, въ особенности съ 1860 года; въ 1857 году въ городѣ считалось лишь 122000 жителей; по новѣйшимъ же (1880 г.) оффиціальнымъ даннымъ въ немъ насчитывается 470707 жителей. Изъ нихъ около половины составляютъ аргентинцы, а другую половину — европейцы. Расширеніе города, въ зависимости отъ увеличенія его населенія, вызвало потребность въ конножелѣзныхъ дорогахъ, и городъ пересѣкается болѣе чѣмъ десятью линіями ихъ. Б. узловой пуктъ 5 желѣзныхъ дорогъ. Водоснабженіе города неудовлетворительно. Торговля и обороты Б. постоянно возрастаютъ, хотя въ силу тяжелыхъ условій послѣднихъ лѣтъ и Б. также пострадалъ, и всѣ цѣны — особенно на землю, какъ въ самомъ городѣ, такъ и въ окрестностяхъ, — сильно упали. Вывозъ состоитъ почти исключительно изъ продуктовъ скотоводства: кожъ, сала, волоса, шерсти, сушенаго мяса и костяной муки. Предметами ввоза служатъ, главнымъ образомъ, бумажные и мануфактурные товары, каменный уголь, лѣсъ, вино (преимущественно изъ Европы), кофе и сахаръ, идущіе изъ Бразиліи. Вмѣстѣ съ этимъ Б. является главнымъ центромъ эмиграціи; въ 1872—1882 г. число переселенцевъ колебалось отъ 25—75 т. ежегодно. Въ 1885 г. вывозъ овецъ ровнялся 51996000 пезо, привозъ—69787000 пезо. Правильное пароходство соединяетъ Б. съ Ливерпулемъ, Глэсго, Гавромъ, Гамбургомъ, Антверпеномъ, Бордо, Байонною, Марселемъ и Генуею. Съ Монтевидео и ближайшими пунктами на Паранѣ и Уругваѣ Б. стоитъ въ ежедневныхъ сношеніяхъ посредствомъ пароходовъ. Развитію торговли Б. вредитъ недостатокъ хорошей гавани: въ 1875—1883 гг. гавань при устьѣ Ріс-Ріахуэло углублена до вмѣстимости судовъ въ 7 м. посадки. Въ 45 км. къ ЮВ. отъ Б. лежитъ Энсенада, при заливѣ Энсенада де Баррраганъ, которая соединена желѣзной дорогой съ Б. и по выполненіи предпринятыхъ тамъ работъ должна сдѣлаться главной гаванью страны.

Б. былъ основанъ въ 1535 г. дономъ-Педро де-Мендоза; но вслѣдствіе враждебныхъ дѣйствій индѣйцевъ, его пришлось дважды оставлять, пока, послѣ рѣшительной побѣды надъ ними въ 1580 г., удалось, наконецъ, прочно утвердиться. Б. скоро выросъ; въ 1620 году сдѣлался резиденціею епископіи, а въ 1700 г. въ немъ считалось уже 16000 жит. Въ 1776 г. онъ сталъ главнымъ городомъ вице-королевства Буэносъ Айресъ, обнимавшаго Боливію, Парагвай, Уругвай и возникшую позже Аргентинскую республику. Открытіе сообщенія по Ла-Платѣ въ 1778 г. еще болѣе подняло его значеніе. Въ 1806 г. онъ былъ занятъ англичанами, которымъ, однако, скоро пришлось удалиться. Въ 1810 г. здѣсь вспыхнула революція, окончившаяся отдѣленіемъ страны отъ Испаніи, и съ тѣхъ поръ исторія Б. есть исторія Аргентинской конфедераціи (см. это сл.). Лишь при выдѣленіи изъ конфедераціи въ 1852—60 гг. онъ былъ главнымъ городомъ особаго государства (Estado independente de B.). Но съ 1862 г. Б. снова столица Аргентинской республики. Въ 1880 г. вспыхнуло сепаратистское движеніе, но оно было подавлено и съ тѣхъ поръ штатъ Буэносъ-Айресъ (см. ниже) имѣетъ свой административный центръ во вновь основанномъ городѣ Лаплатѣ.

Буэносъ-Айресъ (Buenos-Ayres) — одинъ изъ 14 штатовъ Аргентинской республики, граничитъ на С.—провинціей Санкта-Фе, на Ю. — Атлантическимъ океаномъ, на В. — Параной, Ла Платой и Атлантическимъ океаномъ, на З. — территоріей Ла-Пампа, занимаетъ 198104 кв. км. Поверхность равнинная, только на Ю. становится холмистою (Тандильскія и Вентанскія горы, высшая точка 1030 м.); на С. переходитъ въ роскошные пампасы. Главныя рѣки: Парана (Ла-Плата), Саладо и Колорадо. Климатъ мягкій и здоровый, хотя влажный, часто сильныя бури; средняя зимняя температура 11° Ц., лѣтняя +23,6 Ц. Главное богатство страны—скотоводство и его продукты. Земледѣліе слабо развито; лѣса незначительны. Въ 1881 г. 68,5% всей поверхности штата отведено было подъ пастбище и всего 1,1%—подъ пашню. Въ томъ же году считалось рогатаго скота 4754810 гол., лошадей — 239787 гол., овецъ — 57838073 гол. Предметомъ вывозной торговли служатъ главнымъ образомъ продукты скотоводства: мясо, кожи, кости, сало и шерсть. Обрабатывающая промышленность незначительна. Населенія въ 1887 г. считалось около 700000 жит. Иммиграція очень значительна. Штатъ управляется губернаторомъ и 3 министрами (внутреннихъ дѣлъ, финансовъ и общественныхъ работъ). Глав. городъ Лаплата (основанъ въ 1882 г.). Бюджетъ на 1887 г.: доходы исчислялись въ 7489666 пезо, расходы въ 7400076 пезо; государств. долгъ—34753935. Исторію см. Аргентинская республика. Ср. Wilcocke, «History of the viceroyalty of B.» (Лондонъ, 1806); Hut-

chinson, «B. und Argentine gleanings» (1865); Andree, «B. und die Argentinische Republik» (Лейпц., 1874); Coni, «Die Provinz B.» (Цюр., 1884); Greger, «Die Provinz B.» (1884); «Annuaire statistique de la province de B.» (ежегодно).

Буэнъ-Ретиро (Buen-Retiro, т. е. хорошее убѣжище) — увеселительный королевскій дворецъ близъ Мадрида, былъ выстроенъ въ началѣ XVII вѣка герцогомъ Оливаресомъ, любимцемъ Филиппа IV, а въ 1645 году перешелъ, послѣ смерти герцога, въ казну и сталъ обычнымъ весеннимъ мѣстопребываніемъ королевской семьи. Въ 1808 г. Б. при нападеніи французовъ, 5 декабря, былъ, какъ ключъ городскихъ позицій, центромъ боя. По взятіи замка дивизіею Вилата, Мадридъ долженъ былъ капитулировать. Уже при этомъ штурмѣ прежнее великолѣпіе замка и, въ особенности, роскошный паркъ его были почти совершенно уничтожены. Въ настоящее время его помѣщенія служатъ для храненія коллекцій топографическаго, морского и артиллерійскаго музеевъ, а также въ качествѣ казармы. Примыкающій къ замку паркъ (1625 метровъ длины и 1300 метр. ширины) возстановленъ и сталъ любимымъ мѣстомъ прогулокъ для жителей столицы.

Буюкдере (т. е., большая долина)—приморская деревня, лежащая на европейскомъ берегу Босфора, вблизи входа въ него изъ Чернаго моря, въ глубинѣ обширнаго залива, при устьѣ широкой долины (откуда и самое имя его), составляетъ любимое лѣтнее мѣстопребываніе для части дипломатическихъ представителей европейскихъ государствъ въ Константинополѣ. Расположенная вдоль берега, эта деревня дѣлится на двѣ половины: изящную верхнюю, съ широкою набережною, вдоль которой тянутся красивыя дачи (между ними и лѣтній домъ русскаго посольства) и нижнюю, населенную греками и армянами.

Буяльскій (Илья Васильевичъ) — заслуженный профессоръ анатоміи, академикъ Императорской медико-хирургической академіи, консультантъ-операторъ военно-учебныхъ заведеній и Императорскаго лицея, родился 26 іюля 1789 г. въ селѣ Воробьевкѣ, новгородъ-сѣверскаго уѣзда Черниговской губерніи, происходилъ изъ запорожскихъ казаковъ. Отецъ его имѣлъ дворянское достоинство, владѣлъ населеннымъ имѣніемъ и служилъ священникомъ въ селѣ Воробьевкѣ. Начальное образованіе Буяльскій получилъ въ новгородъ-сѣверскомъ уѣздномъ училищѣ; затѣмъ, по окончаніи философскаго класса въ черниговской семинаріи, принятъ въ 1809 г. въ Медико-хирургическую академію. Съ 1811 года, будучи студентомъ, Б. состоялъ прозекторомъ у проф. П. А. Загорскаго.

Въ 1814 г. Б. окончилъ курсъ академіи лекаремъ, съ назначеніемъ прозекторомъ академіи. Въ 1821 году онъ былъ назначенъ адъюнктъ-профессоромъ по каѳедрѣ анатоміи. Въ 1823 году Б. защитилъ диссертацію на степень доктора медицины и хирургіи. Въ 1827 Б. былъ назначенъ адъюнктъ-профессоромъ хирургической клиники, но за болѣзнью вскорѣ оставилъ свои должности. За отличіе произведенъ въ ординарные профессора академіи по каѳедрѣ анатоміи, которую читалъ до 1844 г. Въ 1830 г. Б. былъ назначенъ консультантомъ военно-учебныхъ заведеній; съ 1831 г. онъ былъ операторомъ царскосельскаго лицея, а съ 1847 года консультантомъ маріинской больницы. По изобрѣтенному имъ способу, Б. бальзамировалъ въ С.-Петербургѣ тѣла Высочайшихъ особъ: въ 1814 г.—герцогини де-Тарантъ, кузины Людовика XVI, и герцогини Вюртембергской, тетки императора Александра I-го; въ 1828 г.—императрицы Маріи Ѳеодоровны; въ 1831 г. княгини Іоанны Ловичъ, супруги цесаревича Константина Павловича и въ 1843 г.—принцессы Ольденбургской.

Работы Б. по анатоміи и хирургіи создали ему извѣстность въ ученой литературѣ не только въ Россіи, но и за-границей. Число ихъ около 100; особенную извѣстность пріобрѣли: «Анатомо-хирургическія таблицы» (Спб., 1828), «Анатомо-хирургическія таблицы операцій вырѣзыванія и раздробленія камней» (сочиненіе это переведено на нѣмецкій языкъ).

Богатый кабинетъ свой, состоявшій изъ собранія хирургическихъ и анатомическихъ инструментовъ, анатомическихъ, патологическихъ препаратовъ и патологическихъ рисунковъ, при печатномъ каталогѣ, Б. въ день своего 50-ти-лѣтняго юбилея, въ 1864 г., принесъ въ даръ Медико-хирургической академіи, а ему была поднесена, съ Высочайшаго соизволенія, отъ имени академіи и россійскаго медицинскаго сословія, большая золотая медаль съ его портретомъ. Б. † 8 дек. 1866 г. *Л. Ф.*

Буянная артель или Буянщики—видъ биржевой артели (см. это сл.), отправляющей свои работы при городскихъ амбарахъ и буянахъ.

Буянные амбары — названіе амбаровъ, построенныхъ на сальномъ, пеньковомъ буянѣ въ С.-Петербургѣ.

Буянъ—открытое, ровное, возвышенное мѣсто; торговая площадь. Названіе это служитъ также для обозначенія рѣчной пристани, мѣста выгрузки товаровъ, въ особенности: кожъ, масла, сала, льна, пеньки и т. п. Въ Петербургѣ Б. называются особыя мѣста, гдѣ построены городскіе амбары (см. это сл.) для складки оптовыхъ бракуемыхъ товаровъ.

Бхавабгути—см. Бавабгути.

Бхавалпуръ—см. Багавалпуръ.

Бхавнагаръ (Bhaunagar, англ. Bhownuggur)—индобританское вассальное государство въ президентствѣ Бомбей, на восточной части полуострова Гуджерата, простр. 7436 кв. км.; жителей 346094. Значительныя плантаціи хлопка. Б. называется также главный городъ этой области, расположенный у моря и на желѣзной дорогѣ, съ 43792 жит. (1881), прядильными, ткацкими и хлопчатобумажными фабриками.

Бхартпуръ или Бхуртпуръ (Bha(u)rtpur)—см. Бгуртпуръ.

Бхаскара—Баскара.

Быдгощъ — славянское названіе Бромберга (см. это слово).

Быджовскій (Маркъ Моравецъ, изъ Флорентина) — чешскій писатель, род. 1540 г., умеръ 1612 г.; магистръ пражскаго универси-

тета, потомъ тамъ же профессоръ и ректоръ; авторъ печатнаго сочиненія: «Tabulae meteorologicae» (1582) и двухъ важныхъ рукописей: «Maximilianus Rex» (Вышеградскій капитулъ); «Rudolphus Rex» (пражская университетская библіотека).

Быджовскій (Павелъ, называемый Сметана)—чешскій писатель XVI в., род. 1496 г., баккалавръ пражскаго университета, священникъ и страстный защитникъ утраквистовъ, противникъ Лютера. Онъ написалъ нѣсколько сочиненій, между которыми болѣе замѣчательны: «Traktat s Kalichem» (1539); «O přijímáni těla a krve Páně» (1539); «Křestánské víry upřímé o tělě a krvi boží vyznání» (1546) и др. Умеръ 1559 г.

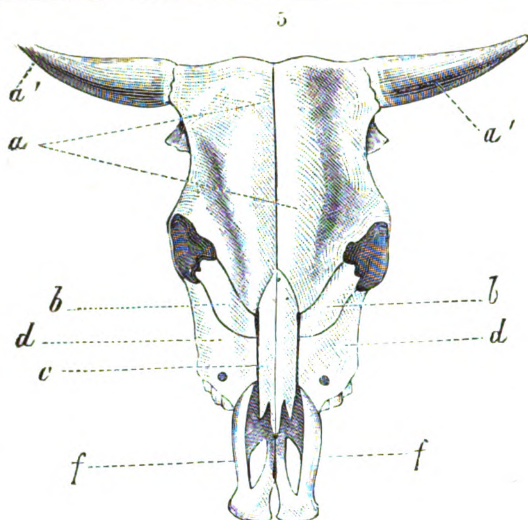
Быки (Bovina, см. табл. Быки, Bovina)—подсемейство полорогихъ жвачныхъ (Cavicornia). Это — крупныя животныя съ различно изогнутыми, круглыми, гладкими, полыми рогами, сидящими на костяныхъ лобныхъ отросткахъ, съ широкимъ, большею частью посрединѣ голымъ концомъ морды (зеркальце), который всегда влаженъ отъ выдѣляемой слизи. Слезныхъ ямокъ и копытныхъ железъ нѣтъ; верхняя губа не раздѣлена бороздою. Рѣзцы помѣщаются только въ нижней челюсти и ихъ у всѣхъ по 8; клыковъ нѣтъ; коренныхъ зубовъ 24, а именно, на каждой сторонѣ сверху и снизу по 6-ти. На шеѣ у многихъ есть войло, т. е. висящая складка кожи. Ноги сильныя, съ широкими, глубоко расщепленными копытами и короткими копытцами. По большей части длинный хвостъ имѣетъ кисточку волосъ на концѣ. Вымя расположено въ паховой полости и имѣетъ 4 соска.

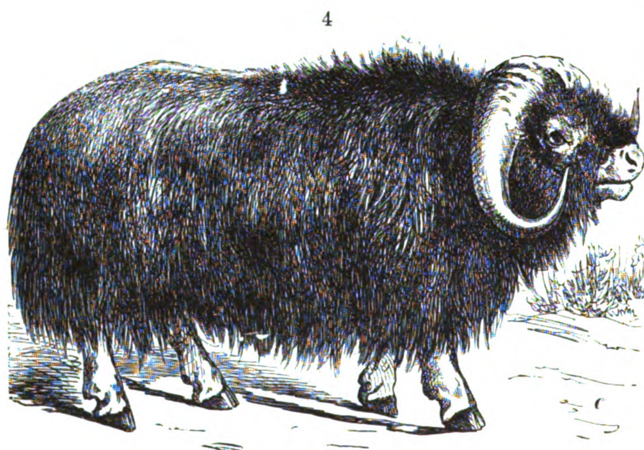
Новыя изслѣдованія (главнымъ образомъ Рютимейера) показали вѣроятность геологическаго сродства антилопъ съ самыми древними формами Б. — съ буйволами. Гораздо труднѣе оказалось выяснить происхожденіе отдѣльныхъ видовъ и породъ Б., сильно измѣнившихся отъ одомашненія, неоднократныхъ скрещиваній и проч. Съ большою вѣроятностью можно допустить, что азіятскія формы буйволовъ происходятъ отъ пліоценоваго Probubalus sivalensis, который только величиною нѣсколько отличается отъ нынѣ живущаго Probubalus celebensis. Происхожденіе африканскихъ буйволовъ совершенно неизвѣстно. Родоначальникомъ еще нынѣ живущаго зубра и болѣе древняго американскаго бизона считается дилювіальный Bison priscus. Родоначальникомъ современныхъ быковъ собственно (Bos) предполагаютъ пліоценоваго Bos etruscus Наконецъ, многочисленныя европейскія породы Б., по Рютимейеру, замыкаютъ собою морфологическій рядъ жвачныхъ вообще; самымъ древнимъ (ископаемымъ) представителемъ породъ домашняго быка считаютъ пліоценоваго Bos nomadicus, отъ европейскихъ родичей котораго, Bos primigenius и Bos brachyceros, по мнѣнію Рютимейера, произошли эти породы.

Б. живутъ обществами и образуютъ стада, находящіяся подъ предводительствомъ старыхъ самцовъ; они вообще очень дики, отличаются малоразвитыми умственными способностями и многіе виды ихъ стали домашними животными, распространенными по всему земному шару, за исключеніемъ Австраліи.

Различаютъ два рода Б.: овцебыкъ (Ovibos) и быкъ (Bos). Овцебыкъ имѣетъ короткій хвостъ, скрытый въ густомъ мѣхѣ; зеркальце мало и помѣщается между ноздрями. Сюда принадлежитъ только одинъ видъ—овцебыкъ мускусный (Ovibos moschatus, см. это слово). Быкъ имѣетъ длинный хвостъ и широкое зеркальце, занимающее весь конецъ морды. Этотъ родъ раздѣляется на слѣдующіе подроды: 1) буйволъ (Bubalus), отличающійся рѣдкою шерстью. Въ этомъ подродѣ различаютъ слѣдующія три группы: a) Probubalus съ удлиненнымъ затылкомъ, плоскими, треугольными, направленными назадъ рогами и съ удлиненными кзади хоанами и сошникомъ. Виды: Probubalus sivalensis — пліоценовая ископаемая форма, остатки которой найдены въ Сиваликскихъ холмахъ на южномъ склонѣ Гималайскихъ горъ. Аноа (Probubalus celebensis)—представляетъ нѣкоторое сходство съ антилопами. Около 2 м. длины, темнобураго цвѣта; пахи желтые; на щекахъ бѣлыя пятна. Водится въ горахъ Целебеса и, подобно буйволамъ, любитъ воду; питается сочными растеніями. По всей вѣроятности—прямой потомокъ предъидущаго. b) Buffelus, съ короткимъ затылкомъ, плоскими, треугольными, направленными въ бокъ рогами. Родина Азія. Сюда относится пліоценовый Buffelus palaeindicus изъ долины Нербудды и Buffelus indicus съ тремя разновидностями: буйволъ индійскій (Buffelus s. Bubalus vulgaris); арни (B. Arni) и керабу (B. Kerabau, см. сл. Буйволъ). c) Bubalus, съ слабо вытянутымъ затылкомъ и полуцилиндрическими рогами, основанія которыхъ у самцовъ расширены. Сюда относится буйволъ африканскій (B. caffer, см. слово Буйволъ). Подродъ 2-й—Бизонъ (Bison). Лобъ очень широкій, выпуклый; цилиндрическіе, короткіе, направленные въ бокъ рога круто загибаются кверху. Удлиненные остистые отростки послѣднихъ шейныхъ и первыхъ спинныхъ позвоковъ образуютъ горбообразное возвышеніе на загривкѣ. На лбу, головѣ и шеѣ длинная грива: на подбородкѣ борода; войла нѣтъ. Виды: Bison priscus, въ дилювіи стараго свѣта и Сѣверной Америки; этотъ видъ есть, вѣроятно, родоначальникъ двухъ слѣдующихъ. Бизонъ американскій (Bison americanus, см. это слово) Зубръ (Bison europaeus, см. это сл.). Подродъ 3-й—Быкъ собственно (Bos). Какъ у сказано, родоначальникомъ Б. собственно сч таеться Bos etruscus, ископаемая форма пліоцена Италіи. Къ этому виду очень б зокъ бантенгъ (B. sondaicus, см. это Боковыми формами бантенга считаются: ура (Bos gaurus, см. это сл.) и га (Bos gavaeus, см. это сл.). Затѣмъ къ подроду принадлежатъ еще: якъ (Bos niens, см. это сл.); зебу индійскій (B dicus, см. Зебу); зебу африканскій africanus, см. Зебу), и наконецъ, мн сленныя породы быка домашняго (B rus, см. это сл.), которыя имѣютъ др шаго (именно азіятскаго) представит пліоценовомъ быкѣ — Bos nomadic

БЫКИ





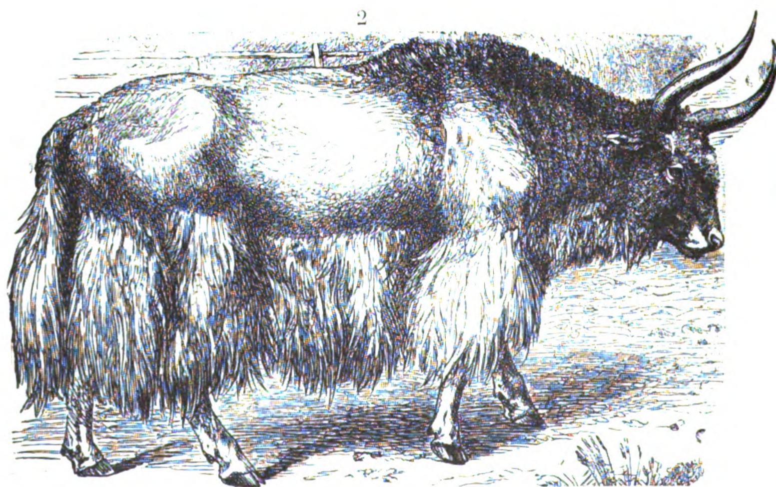
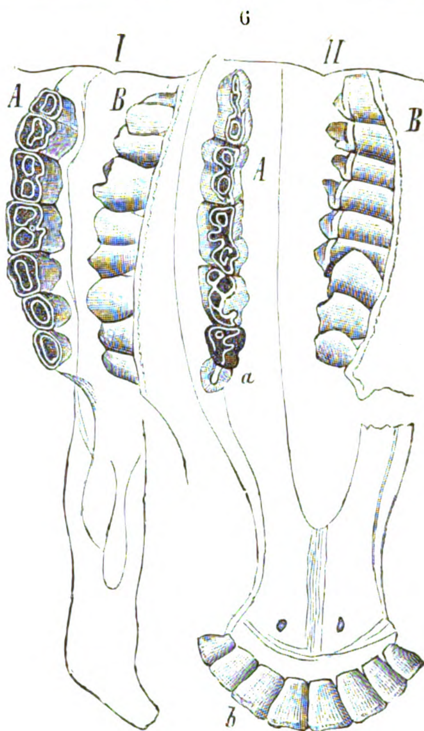


Рис. 1. Зубръ (Bos urus s. Bison europaeus). *Рис. 2.* Якъ (Bos grunniens s. Poëphagus grunniens). *Рис. 3.* Буйво
кость; *b*—слезная кость; *c*—носовая кость: *d*—верхняя челюсть: *f*—межчелюстная кость. *Рис. 6.* Верхняя и нижня
Нижняя челюсть: *A*—съ верхней поверхности: *a*—коренные зубы, *b*—рѣзцы; *B*—нижнiе коренные зубы сбоку. *Р*
запястья; *d*—пястная кость (дудка или цѣвка, os

Брокгаузъ и Ефронъ, „Энцикл. Слов.“.

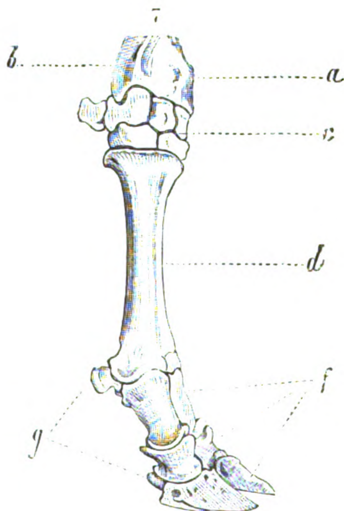
1

6



3

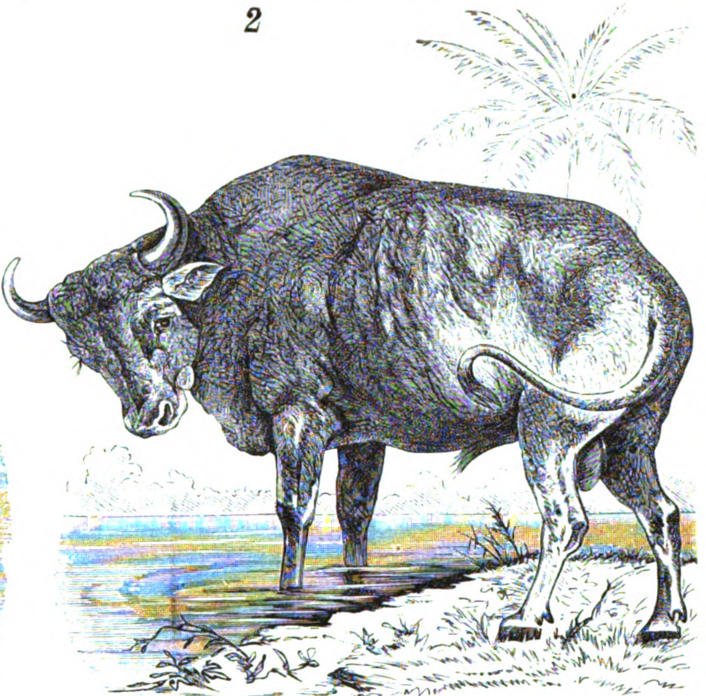
7

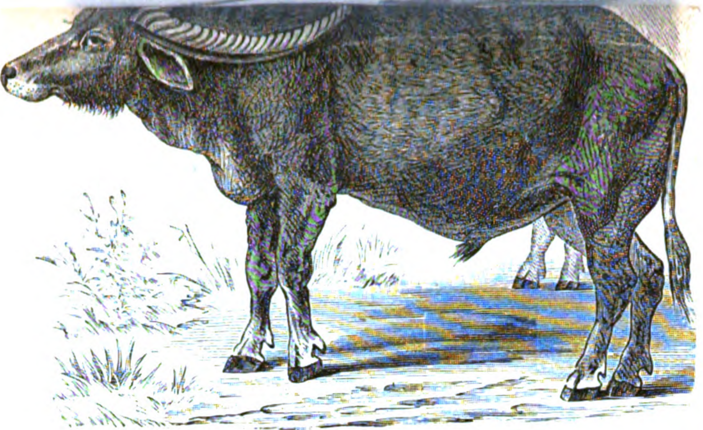


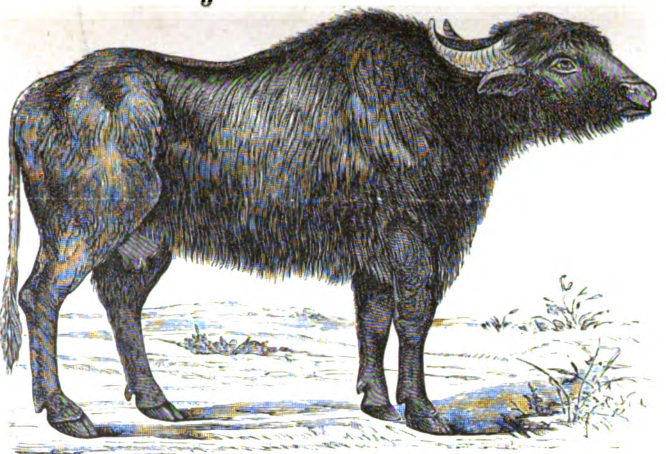
рикансniй (Bubalus caffer). *Рис. 4.* Овцебыкъ мускусный (Ovibos moschatus). *Рис. 5.* Черепъ быка спереди: *a*—лобная
юсти быка. I. Верхняя челюсть: *A*—съ нижней поверхности, съ коренными зубами; *B*—верхнie коренные зубы. II.
Скелетъ передней ноги быка сбоку: *a*—нижнiй конецъ лучевой кости; *b*—нижнiй конецъ локтевой кости; *c*—кости
поп); *f*—суставы пальцевъ; *g*—сесамовидныя косточки.

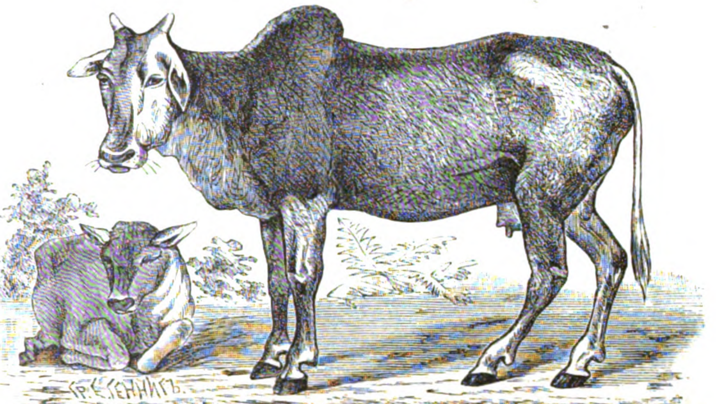
Спб., Тип. Ефрона.

БЫКИ (Bovidae) II.









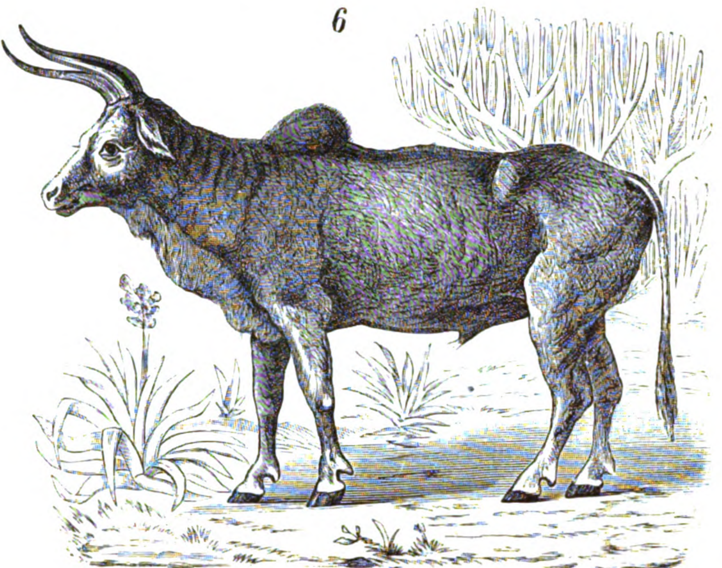


Рис. 1. Бизонъ американскій (Bison americanus). *Рис. 2.* Бантенгъ (Bos Banteng s. sondaicus). *Рис. 3.* Буйволъ индійскій (Bos bubalus s. Bubalus vulgaris). *Рис. 4.* Керабу (Bos Kerabou). *Рис. 5.* Зебу индійскій (Bos indicus). *Рис. 6.* Зебу африканскій (Bos africanus).

Брокгаузъ и Ефронъ, „Энцикл. Сл.“. Спб., Тип. Ефрона

Европѣ послѣдняго замѣняютъ туръ (Bos primigenius, см. это слово) и быкъ короткорогій (Bos brachyceros), которые считаются родоначальниками европейскихъ породъ.

Э. Брандтъ.

Быково—село Астраханской губ. царевскаго у., Быковской волости, отъ у. г. въ 168 в., лежитъ на лѣвомъ берегу Волги, при Безъимянномъ озерѣ, основано въ 1784 г. крестьянами села Корованихи царицынскаго уѣзда Саратовской губ. Въ селѣ церковь, училище, пристань, на которой грузится зерновой хлѣбъ и арбузы, которыми славится Быково; волостное правленіе, пожарный обозъ, хлѣбный магазинъ, 12 торговыхъ лавокъ, 5 кузницъ, 28 вѣтряныхъ мельницъ, кирпичный заводъ и маслобойное заведеніе; втеченіе года бываютъ 3 ярмарки. Число дворовъ болѣе 650, жителей до 4000 д. об. п. Ср. «Труды Астраханскаго губ. статист. комит.» (1879, вып. II).

Быково—ст. Московско-Рязанской ж. д. въ 31 верстѣ отъ Москвы. Лѣтомъ оживленное дачное движеніе.

Быковская губа—представляетъ обширное расширеніе рѣчной Ленской долины, начиная отъ острова Титъ-Ары (лиственичнаго), послѣдняго лѣсистаго мѣста до острова Столбоваго, ограничиваясь на З. мысомъ Крестъ-Хая, и на В. мысомъ горы Кегюль-Хая (Monument-Cap), гдѣ похоронены трупы де-Лонга и его спутниковъ, съ затертой льдами шкуны «Жаннетъ», погибшихъ отъ голода въ тундрахъ Ленской дельты, на островкѣ Боранъ-Бельной въ 1881 году. Быковская губа, при длинѣ въ 30 верстъ, имѣетъ ширину до 15 верстъ; отъ нея идутъ во всѣхъ направленіяхъ безчисленные протоки Ленской дельты къ СЗ., С., СВ., изъ которыхъ мѣстные жители насчитываютъ болѣе значительныхъ до 45, изъ нихъ самый значительный, восточный, извѣстенъ подъ названіемъ Быковскаго протока. Посрединѣ Быковской губы тянется обширная мель, а въ западной части ея много небольшихъ островковъ, покрытыхъ только жесткою травою, жалкимъ стелющимся тальникомъ не выше двухъ футовъ; мохъ и лишаи составляютъ остальную растительность.

Быковская минеральная вода—находится въ Харьковской губерніи, изюмскаго уѣзда, на рѣкѣ Донцѣ; принадлежитъ къ числу известковыхъ водъ.

Быковскій (Николай Михайловичъ)—съ 1867 г. академикъ исторической живописи, воспитанникъ московскаго училища живописи, ваянія и зодчества, съ 1856 г. совершенствовался въ Италіи подъ руководствомъ проф. М. И. Скотти, который жилъ тогда въ Римѣ. Въ 1867 г. получилъ званіе академика и съ тѣхъ поръ экспонировалъ на выставкахъ въ Спб., преимущественно бытовыя картины.

Быковскій (Якса Петръ)—польскій писатель, род. 1823, ум. 1889 г., учился въ кіевскомъ университетѣ и въ 1866 г. поселился въ Варшавѣ, предавшись всецѣло литературной дѣятельности. Выступилъ на литературное поприще въ 1872 г. повѣстью «Pamiętniki włóczęgi», вторая часть которой появилась въ 1884 г. Здѣсь талантъ Б. обнаружился въ полной силѣ: какъ въ послѣдующихъ повѣстяхъ, такъ и здѣсь Б. является отличнымъ разсказчикомъ. Вслѣдъ за тѣмъ Б. написалъ длинный рядъ разсказовъ, сюжеты которыхъ относятся къ концу прошедшаго и началу нынѣшняго столѣтія; между ними особенно заслуживаютъ вниманія: «Nomina sunt odiosa», «Skarby prababki», «Syn znajdy», «Ostatni sejmikowicze», «Jełowiczowie Bukojemscy»; «Chorągwie Kmitów», «Trzy epizody», «Faktor hetmański», «Mulik», «Szlachetczyzna», «Lepsze dobre imię», «Dwór Królewski w Grodnie» и друг.

Быковскій мысъ представляетъ южную оконечность материка, при выходѣ Лены въ океанъ (Быковскаго протока), находится подъ 71°57′ 9″ сѣв. шир. и 129°5′7″ вост. дог. (отъ Гринича). У мыса и на близъ лежащихъ островахъ живетъ въ 3-хъ пунктахъ до 200 д. об. п. якутовъ, верхоянскаго округа, Жиганскаго улуса, занимающихся рыболовствомъ. Въ 1799 г. у мыса Быкова найденъ скелетъ мамонта, находящійся въ музеѣ Импер. Акад. наукъ; мѣсто, гдѣ онъ найденъ, давно обрушилось въ море. Ср. «Зап. Гидр. Деп.» (VII, 1849); «С.-Петерб. Вѣстн.» (1822 г., ч. XVII); «Зап. Сиб. отд. Им. Руск. Геогр. общ.» (1856 г. кн. I), «Изв. Имп. Русск. Геогр. общ.» (1885 г. т. XXI.)

Ф. Ш.

Быковскій рукавъ или Быковскій протокъ р. Лены; самый восточный и главный изъ рукавовъ дельты, ведущихъ въ Ледовитый океанъ. Быковскій протокъ длиною до 80 вер. и у выхода въ океанъ до 10 верстъ ширины, но и въ немъ фарватеръ до того извилистъ и стѣсненъ мелями, что пароходъ «Лена», при посадкѣ всего въ 8 фут., съ трудомъ могъ пробраться между ними.

Быковы.—Въ Гербовникѣ помѣщены двѣ фамиліи этого имени: одна въ VII ч., № 41,—очень древняя; другая, позднѣйшихъ временъ въ XIV ч. Гербовника. Древняя фамилія Б. считаетъ своимъ предкомъ Василія Б., псковскаго сановника, пріѣзжавшаго въ 1471 г. изъ Пскова къ Іоанну III. Степанъ В. упоминается въ походѣ на Казань, воеводою въ Устюжскомъ полку, въ 1469 г.—Афанасій Захаровичъ въ 1618 г. написанъ въ числѣ дворянъ и дѣтей боярскихъ.—Юрій Захаровичъ въ 1643 г. пожалованъ отъ Михаила Ѳеодоровича грамотою на помѣстья.

Быкъ—ст. Козловско-Ростовской ж. д., Воронежской губ., въ 273 в. къ Ю. отъ Воронежа.

Быкъ (строит.) — промежуточная между береговыми устоями опора мостовыхъ арокъ, фермъ, балокъ, сводовъ и проч. По роду матеріала, изъ котораго выстроены, быки бываютъ: каменные, деревянные, металлическіе и смѣшанные, т. е. деревянные или металлическіе на каменномъ основаніи.

а) Каменные Б. въ планѣ имѣютъ видъ стѣны, толщина которой должна быть достаточной для принятія пятъ арокъ или сводовъ, а длина, не считая обоихъ его головъ, должна быть не менѣе ширины моста или длины свода; концы такой стѣны оканчиваются закругленіями. При возведеніи быковъ, боковымъ гранямъ ихъ даютъ уклонъ внутрь въ $^1/_{20}$—$^1/_{18}$. Высота Б. зависитъ: во-первыхъ, отъ глубины

заложенія его фундамента; во-вторыхъ, отъ высоты, на которой надъ поверхностью воды будутъ заложены арочныя пяты, или отъ высоты мачтъ судовъ, которые должны проходить подъ мостомъ. Обыкновенно основаніе быка книзу уширяется и переходы дѣлаются различно, уступами или плавною линіей; въ первомъ случаѣ уступамъ даютъ высоту въ 2 ф., при ширинѣ 1 ф. Для соединенія головы Б. съ мостовыми щеками, дѣлается надъ головою Б. конусообразный колпакъ, высотою въ $^1/_5$ радіуса основанія головы. Голова Б. всегда бываетъ выше горизонта высокихъ водъ. Размѣры Б. должны быть таковы, чтобы имѣли достаточную устойчивость для выдержанія распора арки или свода въ томъ случаѣ, когда таковой дѣйствуетъ на него только съ одной стороны. Величина такого распора можетъ быть приблизительно опредѣлена умноженіемъ нагрузки одного погоннаго фута на радіусъ кривизны свода въ ключѣ. На практикѣ толщину Б. даютъ болѣе, чѣмъ таковая получится по вышеуказанному способу, а именно: отъ $^1/_{10}$ до $^1/_4$, обыкновенно $^1/_6$ или $^1/_7$ ширины отверстія. Б. очень массивные и высокіе могутъ быть облегчены, оставляя въ нихъ колодцы, перекрываемые сверху и снизу сводами съ заложенными желѣзными анкерами. При устройствѣ Фиртскаго моста, внутри нижней части быковъ сдѣлано 5 колодцевъ или шахтъ шириною 1,70, длиною 3,50 саж., а въ верхней части Б.—3 колодца. Толщина стѣнокъ, отдѣляющихъ колодцы одинъ отъ другаго, равна 0,85 саж., а отъ наружной поверхности быка 1,75 саж. Каменная кладка ихъ сдѣлана изъ того же твердаго песчанника, что и наружныя стѣнки и черезъ каждые 12 фут., на высотѣ, проложены ряды гранитныхъ тесанныхъ камней крѣпкой породы, на цементномъ растворѣ 1 на 2. На каменистомъ днѣ рѣки Б. устанавливается непосредственно на немъ, послѣ выравненія поверхности дна, если же потребуется забивка свай подъ основаніе, то таковое должно быть опущено, отъ 0,75 до 1 саж. ниже горизонта низкихъ водъ. Глубина заложенія основанія Б. зависитъ отъ глубины, на которой находится достаточно твердая порода, которая могла бы оказать должное сопротивленіе его давленію, а чѣмъ давленіе это больше, тѣмъ грунтъ долженъ быть однороднѣе. Въ послѣднее время начали строить Б. столь громадныхъ размѣровъ, что давленіе на 1 кв. футъ основанія доходитъ до 5 тоннъ, а въ Бруклинскомъ мосту (въ Нью-Іоркѣ) до $6^1/_2$ тоннъ. Для грунтовъ скалистыхъ, а также однородныхъ мѣловой формаціи большой плотности постоянное давленіе на 1 кв. футъ, по Ранкину, можетъ доходить отъ 3 до 9 тоннъ, т. е. отъ 186—550 пуд., смотря по качеству грунта, отъ твердости бетона до кирпича-желѣзняка. Самая большая глубина заложенія основанія быковъ до сихъ поръ не превзошла 16 саж.: въ проектируемомъ же мосту черезъ проливъ Па-де-Кале, глубина заложенія основаній быковъ доходитъ до 25 саж. До какихъ гигантскихъ размѣровъ доходятъ сооруженія послѣднихъ лѣтъ, могутъ служить слѣдующіе примѣры: быки Бруклинскаго моста черезъ р. East-River, соединяющаго Нью-Іоркъ съ городомъ Бруклиномъ, имѣютъ по линіи фундамента 172 фут. длины и 102 фута ширины, при высотѣ отъ основанія фундамента до балюстрады 354 фута. Быкъ моста черезъ заливъ Фортъ, близъ Эдинбурга въ Шотландіи, имѣетъ 124 фута длины, 74 фута ширины и 225 фут. высоты. Для кладки быковъ употребляютъ камень самыхъ твердыхъ породъ и облицовываютъ гранитомъ. Толщина швовъ 0,003 саж. Кромѣ обыкновенной перевязки по линіи вертикальныхъ швовъ, укладываемые камни перевязываются особо вытесанными выступами и въ горизонтальной проекціи. При кладкѣ внутри Б. достаточно обтесывать постели, оставляя бока нетронутыми, отъ чего прочность кладки не уменьшится, а можно этимъ сдѣлать нѣкоторое сбереженіе въ стоимости работы. Основаніемъ для каменной кладки быковъ служитъ обыкновенно бетонъ, располагаемый слоями на выровненной горизонтальной поверхности дна или на поверхности обдѣланной горизонтальными уступами. Составъ бетона, употребленнаго подъ быки Фортскаго моста, былъ слѣдующій: на 27 куб. метровъ бетона бралось 27 куб. метровъ щебня, 7 куб. метр. песку и 5,5 куб. метр. цемента. Выведеніе каменной кладки быковъ при небольшой глубинѣ производится въ пространствѣ ограниченными перемычками (см. Перемычки), на значительной же глубинѣ требуетъ примѣненія кессоновъ, при дѣйствіи сжатаго воздуха (см. Кессонныя работы).

б) Деревянные. Простой Б. подъ небольшіе мостики состоитъ изъ свай, забитыхъ въ рядъ по линіи перпендикулярной къ оси моста, въ разстояніи отъ 3 до 4 фут. Поверхъ свай нарубается на шипы насадка. Высота такого Б. не должна быть болѣе 8 фут.; при большей высотѣ, кромѣ верхней насадки, сваи связываются горизонтальными схватками, стянутыми болтами. Такія схватки располагаются ниже горизонта низкихъ водъ, а если ихъ двѣ, то и вровень съ горизонтомъ высокихъ водъ. Этого рода Б. употребляются только для мостовъ балочныхъ и небольшихъ отверстій; для другихъ же системъ постройки мостовъ Б. сосостоятъ изъ 2-хъ или 3-хъ рядовъ свай, связанныхъ между собою. При грунтахъ каменистыхъ или болотистыхъ, въ которые или нельзя забить сваи, или онѣ не держатся, подводную часть Б. дѣлаютъ изъ ряжей, заполненныхъ внутри и обсыпанныхъ кругомъ камнемъ, а выше изъ вертикальныхъ стоекъ, соединенныхъ связями и прикрѣпленныхъ къ ряжамъ. Для быковъ высотою отъ 6—9 фут. нуженъ лѣсъ толщиною отъ 9 до $9^1/_2$ дюйм.; высотою отъ 10—12 фут.—$10^1/_2$ дюйм. и отъ 15—18 фут.—$12^1/_2$ дюйм. Деревянные быки устраиваются еще слѣдующ образомъ: изъ брусьевъ, имѣющихъ 10 дюйм. въ сторонѣ, составляется цилиндръ требуемаго діаметра. Брусья соединены между собою шпунтами и стянуты желѣзными кольцами снаружи. Для наращиванія брусьевъ употребляются кольца изъ двутавроваго желѣза, располагаемыя внутри цилиндра. Такой цилиндръ заполняется внизу на 4 фута бетономъ и опускается, заполняя его пескомъ, между которыми въ случаѣ наращиванія дѣлается деревянный полъ, или въ противномъ

случаѣ, поверхъ песка часть цилиндра заполняется бетономъ. Такіе цилиндры покрываются желѣзными колпаками. Въ 1888 г. въ Америкѣ, въ штатѣ Орегонъ, построенъ деревянный мостъ на 2-хъ быкахъ о 3-хъ пролетахъ въ 175—260 фут. средній. Два тонкихъ деревянныхъ Б. состоятъ каждый изъ 32 свай, толщиною 12 дюймовъ, обшитыхъ брусьями 12×12 дюйм., пространство же между сваями наполнено камнемъ.

в) Металлическіе Б. первоначально дѣлались изъ чугунныхъ пустотѣлыхъ столбиковъ или желѣзныхъ колонокъ произвольной длины съ плоскимъ основаніемъ и закраинами, которыми эти столбики соединялись между собою болтами. Какъ на примѣръ подобнаго устройства, можно указать на Б. Крумлинскаго путепровода, состоящіе каждый изъ 14 чугунныхъ колоннъ высотою 17 фут., толщиною 1 фут. Колонны эти соединены въ горизонтальной плоскости рамами изъ тавроваго желѣза, діагональныя связи сдѣланы изъ плоскаго и круглаго желѣза. Длина Б. у основанія 60 фут., ширина 27, а наверху подъ фермами длиною 30 фут. и 18 ширины. Высота Б. 200 футовъ. Подробное описаніе см. въ «Журналѣ Министерства Путей Сообщ.» 1859 г. Затѣмъ, чугуннымъ колоннамъ начали давать бо̀льшіе размѣры и дѣлать Б. изъ одного ряда такихъ колоннъ; какъ примѣръ подобнаго устройства, можно указать на Б. моста желѣзной дороги, изъ Бомбея въ Бородъ. Они состоятъ каждый изъ 3-хъ пустотѣлыхъ цилиндровъ, діаметромъ 2 фута 6 дюйм. при толщинѣ стѣнокъ въ 1 дюймъ, съ продольными и діагональными связями, изъ коихъ первыя сдѣланы изъ тавроваго желѣза, а послѣднія—изъ угловаго. Разстояніе между колоннами 2 саж. Такого рода Б. представляютъ отличное сопротивленіе, хотя бы и весьма сильному потоку, но не могутъ выдерживать малѣйшаго распора арокъ. Чугунныя колонны въ мягкомъ грунтѣ ввинчиваются въ землю на глубину до 45 футовъ, а въ скалистомъ вставляются въ выдолбленныя для нихъ мѣста и заливаются цементомъ. При дальнѣйшихъ постройкахъ, начали давать колоннамъ все бо̀льшій діаметръ, уменьшая ихъ число, которое въ настоящее время равно двумъ колоннамъ, діаметръ которыхъ доходитъ до 18 фут. Верхъ этихъ колоннъ, доведенныхъ подъ фермы моста, обдѣлывается тесовою кладкою, независимо отъ наружнаго карниза, отливаемаго также изъ чугуна. Металлическіе Б. состоятъ изъ верхней и нижней части; первая дѣлается изъ чугуна, вторая, нижняя—изъ желѣза. Нижняя часть склепывается изъ котельныхъ листовъ съ угловымъ желѣзомъ, для чего изъ послѣдняго дѣлаются кольца и располагаются на высотѣ колонны черезъ полъ-сажени и поверхъ обшиваются листами котельнаго желѣза. Толщина листовъ отъ $^1/_2$ до $^5/_8$ дюйма. Дабы эта часть колонны легче входила въ грунтъ головки заклепокъ дѣлаютъ утонченными. Верхняя часть, какъ сказано выше, дѣлается изъ чугуна, вслѣдствіе того, что онъ гораздо менѣе ржавѣетъ, чѣмъ желѣзо и удобнѣе собирается. Колонны составляются изъ колецъ, высотою отъ 0,50 до 0,80 саж. и толщиною отъ 2 до 3 дюйм., а каждое кольцо—изъ нѣсколькихъ частей. Какъ части колецъ, такъ и кольца между собою соединяются болтами съ прокладкою въ стыкахъ масляннаго картона, а послѣ соединенія швы замазываются чугунною замазкою. Когда части колецъ большія, то имѣютъ изъ внутри реборды, которые увеличиваютъ сопротивленіе ихъ и способствуютъ лучшему соединенію съ бетономъ. Самый малый діаметръ колонны 7 фут., но бываетъ до 21 фута и болѣе. Колонны располагаются одна отъ другой не ближе 0,50 саж., ибо при меньшемъ разстояніи другая, уже опущенная отъ давленія земли, производимаго опускающейся трубою, могла бы податься въ сторону. По установкѣ металлической оболочки Б. на мѣстѣ и опущеніи на дно выемки, заполненіе бетономъ производятъ посредствомъ сжатаго воздуха. Когда выемка земли окончена и дно выравнено, то на твердую поверхность материка кладется слой цементнаго раствора (одинъ объемъ цемента на одинъ объемъ песку) толщиною до 0,40 саж., послѣ чего начинается заполненіе бетономъ. Если бы подъ основаніемъ Б. грунтъ не былъ достаточно твердый, то слѣдуетъ его уплотнить, втрамбовывая щебень или дѣлая ростверкъ изъ брусьевъ, уложенныхъ сплошь. Верхъ Б. обдѣлывается тесаною кладкою, въ которую укрѣпляются подушки или катки для принятія фермъ.

г) Смѣшанные Б. бываютъ деревянные или металлическіе, на каменныхъ или на деревянныхъ основаніяхъ. Деревянные Б. на каменномъ основаніи дѣлаются при большой ихъ высотѣ; каменная кладка Б. тогда выводится выше горизонта высокихъ водъ на $^1/_2$ сажени, а верхъ дѣлается изъ брусьевъ, устанавливаемыхъ на деревянной брусчатой рамѣ. Металлическіе Б. на каменномъ основаніи составляются, подобно деревяннымъ, изъ рамы, стоекъ, раскосовъ и діагональныхъ связей, образуя усѣченный конусъ, иногда огромныхъ размѣровъ, какъ напр., въ Фортскомъ мосту высота такого металлическаго Б. составляетъ 47 саж., при разстояніи между вертикальными стойками по ширинѣ моста 20,68 саж. и по фасаду 17,08 саж. Такіе металлическіе Б. покоятся на опорныхъ подушкахъ, составленныхъ изъ литого желѣза, лежащихъ на верхней части каменной кладки Б., въ которую заложены анкера изъ круглаго литого желѣза толщиною $2^1/_2$ дюйма, служащіе запасным укрѣпленіемъ металлическаго сооруженія. *Э. Ф.*

Быкъ—см. Судовой матеріалъ.

Быкъ-гордени—снасть, служащая для скорѣйшей уборки прямыхъ парусовъ (см. Паруса). Б.-г. берутся за нижнюю шкаторину паруса и, проходя спереди паруса, продѣваются въ блокъ и тянутся или на палубѣ, или на марсѣ. Б.-гордени получаютъ свое названіе отъ паруса: форъ-марса-Б.-г., гротовые Б.-г. и т. д. Брамъ-Б.-г. большею частью называется брамъ-бычекъ.

Быкъ-двойка—см. Брусовой лѣсъ.

Быкъ домашній (Bos taurus, см. табл. Породы рогатаго скота)—жвачное млекопитающее изъ семейства полороги хъ. Самка Б. называется коровою; молодое животное до конца перваго года—теленкомъ, именно:

самки—**телушками, телками**, а самцы **бычками**; когда телята достигнутъ годового возраста, то до первой случки ихъ называютъ **нетелями, подтелками** и вообще **холостымъ скотомъ**. Неотелившаяся корова называется **яловою коровою**. Кастрированный Б. носитъ названіе **вола**. Величина быка домашняго весьма различна, смотря по породѣ. Короткая жесткая шерсть также бываетъ различной окраски. Голова толстая и длинная, съ плоскимъ лбомъ и тупою мордою. Рога круглые, къ концу постепенно утончающіеся, весьма различной длины; отъ основанія они загибаются вбокъ и впередъ, а затѣмъ вверхъ и внутрь. Носъ широкій, голый, черноватаго или мясного цвѣта; ноздри широкія, далеко отстоящія другъ отъ друга. Уши большія, подвижныя. Шея короткая, сильная, съ войломъ. Туловище неуклюжее, съ отвислымъ брюхомъ и вогнутою спиною. Вымя коровы имѣетъ 4 соспа и расположено въ паху. Хвостъ умѣренной длины, съ кисточкою волосъ на концѣ. Ноги короткія, сильныя, довольно неуклюжія, съ короткими и широкими копытами и маленькими копытцами. Корова отличается отъ Б. болѣе узкимъ лбомъ и болѣе узкими и слабѣе развитыми рогами. Въ настоящее время Б. распространенъ во всѣхъ частяхъ свѣта; на сѣверѣ его держатъ всюду, гдѣ только можно достать необходимую для него пищу и гдѣ онъ можетъ выносить холодъ. Пищу его составляютъ: трава, листья, почки, молодые побѣги и прочія растительныя вещества. Б. потребляетъ очень большое количество пищи и воды. Соль для него лакомство и необходимая приправа. Движенія Б. однообразны: всегда онъ идетъ медленнымъ, размѣреннымъ шагомъ, и только горныя породы привыкаютъ хорошо лазить по скаламъ; кромѣ того, онъ можетъ и плавать. Нравъ вообще кроткій и довѣрчивый; но разъяренный Б. очень опасенъ: онъ идетъ и на человѣка и на животныхъ, и рога его становятся смертоноснымъ оружіемъ. Онъ легко раздражается при видѣ краснаго цвѣта. Стада пасутся спокойно и повинуются пастуху и его собакамъ. Коровы приносятъ ежегодно одного, рѣже 2-хъ телятъ послѣ 41 недѣльной беременности. Корова очень любитъ теленка и постоянно его лижетъ и ласкаетъ. Теленокъ растетъ 3 года. Польза этого животнаго очень велика и разнообразна. Б. при жизни перевозитъ и переноситъ тяжести, въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ служитъ для верховой ѣзды и для вспахиванія полей; въ Испаніи—для грубой забавы, боя быковъ. Корова даетъ молоко, изъ котораго приготовляютъ сметану, простоквашу, масло, творогъ, сыръ, сыворотку и цѣлебный напитокъ кефиръ. Пометъ идетъ на удобреніе, а смѣшанный съ соломою и высушенный даетъ топливо (кизякъ). Отъ убитаго животнаго получается: мясо; волоса, идущіе на набивку дешевыхъ подушекъ и для упаковки хрупкихъ товаровъ; кожа, идущая на различныя подѣлки, какъ напр., на приготовленіе обуви и проч. (см. Бычачьи шкуры); кости, изъ которыхъ приготовляютъ черенки для ножей, запонки и проч.; рога, изъ которыхъ выдѣлываютъ гребенки, кубки, мундштуки; жиръ, идущій на выдѣлку сальныхъ свѣчей, приготовленіе мыла и употребляемый въ медицинѣ; костный мозгъ—на приготовленіе помадъ; кишки и мочевой пузырь употребляются для плотной укупорки сосудовъ, а кишки еще и на приготовленія колбасъ; желчь находитъ употребленіе въ медицинѣ, а кровь служитъ для приготовленія краски (берлинской лазури) и ее пьютъ малокровные люди. Единственный вредъ отъ быка бываетъ. если онъ разъярится; тогда онъ становится очень опаснымъ для человѣка. Кромѣ того, человѣкъ получаетъ съ сырымъ, мало прожареннымъ или мало провареннымъ мясомъ быка глистъ цѣпеня невооруженнаго (Taenia mediocanellata), такъ какъ въ мясѣ этого животнаго живетъ молодое состояніе этого цѣпеня фина бычачьяго цѣпеня (Cysticercus Taeniae mediocanellatae), которая, попавъ живою въ желудокъ и кишечный каналъ человѣка, превращается въ цѣпеня бычачьяго. Къ врагамъ домашняго быка принадлежатъ большіе хищные звѣри (волки, медвѣди); кромѣ того, онъ страдаетъ отъ паразитовъ, какъ внутреннихъ, такъ и наружныхъ. Важнѣйшіе изъ паразитовъ быка суть: оводъ бычій (Hypoderma bovis), слѣпень бычій (Tabanus bovinus), вши (Pediculus и Haematopinus), власоѣды (Trichodectes), аскарида (Ascaris lumbricoides), нѣсколько видовъ свайника (Strongylus), двуустка печеночная (Distomum hepaticum) и ланцетовидная (D. lanceolatum), околоустка (Amphistomum conicum), пузырехвостъ цѣпеня невооруженнаго (Cysticercus taeniae mediocanellatae), пузырехвостъ тонкошейный (Cysticercus tenuicollis) и эхинококкъ (Echinoccocus veterinorum). Въ нѣкоторыхъ странахъ (напримѣръ, въ Америкѣ) есть одичалые Б., которые храбро обороняются отъ нападенія хищниковъ. Если на стадо такихъ Б. нападутъ волки или другіе хищные звѣри, то Б. становятся кругомъ, поставивъ въ середину телятъ, и защищаются рогами. Живетъ Б. 25—30, и даже до 40 лѣтъ. См. Породы рогатаго скота. *Э. Брандтъ.*

Быкъ-шотландскій (сюда прил. таблица).—Описаніе см. Породы рогатаго скота.

Былины составляютъ одно изъ самыхъ замѣчательныхъ явленій русской народной словесности; по эпическому спокойствію, богатству подробностей, живости колорита, отчетливости характеровъ изображаемыхъ лицъ, разнообразію миѳическихъ, историческихъ и бытовыхъ элементовъ онѣ не уступаютъ нѣмецкому богатырскому эпосу и эпическимъ народнымъ произведеніямъ всѣхъ другихъ народовъ, за исключеніемъ развѣ Иліады и Одиссеи.

Былины являются эпическими пѣснями о русскихъ богатыряхъ (см. это слово); именно здѣсь мы находимъ воспроизведеніе общихъ, типическихъ ихъ свойствъ и исторію ихъ жизни, ихъ подвиги и стремленія, чувства и мысли. Каждая изъ этихъ пѣсенъ говоритъ, главнымъ образомъ, объ одномъ эпизодѣ жизни одного богатыря и такимъ образомъ получается рядъ пѣсенъ отрывочнаго характера, группирующихся около главныхъ представителей русскаго богатырства. Число пѣсенъ увеличивается еще вслѣдствіе того, что имѣется по нѣскольку варіантовъ, болѣе или менѣе различныхъ, одной и той же Б. Всѣ Б., кромѣ един-

ства описываемаго предмета, характеризуются еще единствомъ изложенія: онѣ проникнуты элементомъ чудеснаго, чувствомъ свободы и (по мнѣнію Ореста Миллера) духомъ общины. Миллеръ не сомнѣвается въ томъ, что независимый духъ былевого русскаго эпоса является отраженіемъ старой вѣчевой свободы, сохраненной вольными казаками и свободными олонецкими крестьянами, не захваченными крѣпостнымъ правомъ. По взгляду этого же ученаго, духъ общины, воплощенный въ былинахъ, является внутренней связью, соединяющей русскій эпосъ и исторію русскаго народа.

Кромѣ внутренняго, замѣчается еще и внѣшнее единство былинъ, въ стихѣ, слогѣ и языкѣ: стихъ Б. состоитъ или изъ трохеевъ съ дактилическимъ окончаніемъ, или изъ смѣшанныхъ трохеевъ съ дактилями, или наконецъ изъ анапестовъ; созвучій нѣтъ совсѣмъ и все основано на музыкальности стиха; тѣмъ, что былины писаны стихами, онѣ отличаются отъ «побывальщинъ», въ которыхъ уже давно стихъ разложился въ прозаическій разсказъ. Слогъ въ Б. отличается богатствомъ поэтическихъ оборотовъ; онъ изобилуетъ эпитетами, параллелизмами, сравненіями, примѣрами и другими поэтическими фигурами, не теряя вмѣстѣ съ тѣмъ своей ясности и естественности изложенія. Б. теперь «сказываются» на чистомъ великорусскомъ языкѣ, съ сохраненіемъ довольно большого количества архаизмовъ, особенно въ типическихъ частяхъ. Гильфердингъ каждую Б. дѣлилъ на двѣ части: одну—измѣняющуюся сообразно воли «сказателя»; другую—типическую, которую разсказчикъ долженъ передавать всегда съ возможной точностью, не измѣняя ни одного слова. Типическая часть заключаетъ все существенное, что говорится про богатыря; остальное представляется только фономъ для главнаго рисунка. Чтобы дать понятіе о количествѣ былинъ, отмѣтимъ статистику ихъ, приведенную въ «Исторіи Русской Словесности» Галахова. Однѣхъ былинъ кіевскаго цикла собрано: въ Московской губ. 3, въ Нижегородской 6, въ Саратовской 10, въ Симбирской 22, въ Сибири 29, въ Архангельской 34, въ Олонецкой до 300—всѣхъ вмѣстѣ около 400, не считая здѣсь Б. новгородскихъ, позднѣйшихъ московскихъ и др. Всѣ извѣстныя намъ Б. по мѣсту своего происхожденія дѣлятся на: кіевскія, новгородскія и общерусскія, болѣе позднія. Хронологически на первомъ мѣстѣ, по О. Миллеру, надо поставить Б., разсказывающія о богатыряхъ сватахъ (см. статью Богатыри въ III т.); потомъ тѣ, которыя вообще называются кіевскими и новгородскими: повидимому онѣ возникли до XIV в.; затѣмъ идутъ вполнѣ историческія, относящіяся къ московскому періоду Русскаго государства, и наконецъ относящіяся къ событіямъ послѣднихъ временъ.

Послѣдніе два разряда былинъ не представляютъ особеннаго интереса и не требуютъ обширныхъ объясненій; поэтому до сихъ поръ вообще мало занимались ими. Но огромное значеніе имѣютъ былины такъ называемаго новгородскаго и въ особенности кіевскаго цикла, хотя нельзя смотрѣть на эти Б. какъ на разсказы о событіяхъ, дѣйствительно имѣвшихъ когда-то мѣсто въ такомъ видѣ, въ какомъ они представляются въ пѣсняхъ: элементъ чудеснаго вполнѣ противорѣчитъ этому. Если же Б. не представляются достовѣрной исторіей лицъ, дѣйствительно жившихъ когда-то на Русской землѣ, то ихъ содержаніе надо непремѣнно объяснять иначе. Ученые изслѣдователи народнаго эпоса прибѣгали въ этихъ объясненіяхъ къ двумъ методамъ: историческому и сравнительному. Собственно говоря, оба эти метода въ большинствѣ изслѣдованій сводятся къ одному сравнительному, и едва ли правильно ссылаться здѣсь на методъ историческій. Въ самомъ дѣлѣ, историческій методъ состоитъ въ томъ, что мы для извѣстнаго, напр. языковаго явленія путемъ архивныхъ поисковъ или теоретическаго выдѣленія позднѣйшихъ элементовъ отыскиваемъ все болѣе и болѣе древнюю форму и такимъ образомъ приходимъ къ первоначальной—простѣйшей формѣ. Совсѣмъ не такъ примѣнялся «историческій» методъ къ изученію былинъ. Здѣсь нельзя было сопоставлять новыхъ редакцій съ болѣе древними, такъ какъ мы этихъ послѣднихъ вовсе не имѣемъ; съ другой стороны, литературная критика отмѣтила въ самыхъ общихъ чертахъ только характеръ измѣненій, какимъ подверглись съ теченіемъ времени Б., не касаясь совсѣмъ отдѣльныхъ частностей. Такъ называемый историческій методъ въ изученіи былинъ, собственно говоря, состоялъ въ сравненіи сюжетовъ былинныхъ съ лѣтописными; а такъ какъ сравнительнымъ методомъ назывался тотъ, при которомъ сравнивались сюжеты Б. съ сюжетами другихъ народныхъ (по большей части миѳическихъ) или же чужестранныхъ произведеній, то и выходитъ, что здѣсь разница ничуть не въ самомъ методѣ, а просто въ матеріалѣ сравненій. И, такъ, въ сущности, только на сравнительномъ методѣ и обоснованы четыре главныя теоріи происхожденія былинъ: историческо-бытовая, миѳологическая, теорія заимствованій и наконецъ смѣшанная теорія, пользующаяся теперь самымъ большимъ кредитомъ.

Прежде чѣмъ перейти къ изложенію въ общихъ чертахъ самихъ теорій, слѣдуетъ сказать нѣсколько словъ о значеніи былинныхъ сюжетовъ. Всякое литературное произведеніе можно разложить на нѣсколько главнѣйшихъ моментовъ описываемаго дѣйствія; совокупность этихъ моментовъ составляетъ сюжетъ даннаго произведенія. Такимъ образомъ сюжеты бываютъ болѣе или менѣе сложны. На одномъ и томъ же сюжетѣ можетъ основываться нѣсколько литературныхъ произведеній, которыя даже, благодаря разнообразію второстепенныхъ измѣняющихся чертъ, напр. мотивовъ дѣйствія, фона, сопутствующихъ обстоятельствъ и т. п. могутъ показаться на первый взглядъ совсѣмъ несходными. Можно даже пойти дальше и сказать, что всякій сюжетъ безъ исключенія всегда составляетъ основу бо́льшаго или меньшаго количества литературныхъ произведеній, и что очень часто бываютъ модные сюжеты, которые почти въ одно время обрабатываются на всѣхъ концахъ земного шара. Если теперь въ двухъ или нѣсколькихъ литературныхъ произведеніяхъ мы найдемъ общій сюжетъ, то допускаются

тутъ три объясненія: либо въ этихъ нѣсколькихъ мѣстностяхъ сюжеты выработались самостоятельно, независимо другъ отъ друга и составляютъ такимъ образомъ отраженіе дѣйствительной жизни или явленій природы; либо сюжеты эти обоими народами унаслѣдованы отъ общихъ предковъ; либо, наконецъ, одинъ народъ заимствовалъ сюжетъ у другого. Уже a priori можно сказать, что случаи самостоятельнаго совпаденія сюжетовъ должны быть очень рѣдки, и чѣмъ сюжетъ сложнѣе, тѣмъ онъ долженъ быть самостоятельнѣе. На этомъ главнымъ образомъ основывается исторически-бытовая теорія, упускающая совершенно изъ виду сходство сюжетовъ русскихъ Б. съ произведеніями другихъ народовъ или считающая его явленіемъ случайнымъ. По этой теоріи богатыри являются представителями разныхъ сословій русскаго народа, былины же—поэтически-символическими разсказами историческихъ происшествій или картинами явленій народнаго быта. На первомъ же и второмъ предположеніяхъ основана теорія миѳологическая, по которой сходные сюжеты въ произведеніяхъ индоевропейскихъ народовъ унаслѣдованы отъ общихъ праарійскихъ предковъ; сходство же между сюжетами несродныхъ народовъ объясняется тѣмъ, что въ различныхъ странахъ на одно и то же явленіе природы, послужившее матеріаломъ для сходныхъ сюжетовъ, смотрѣли люди одинаково и одинаково его толковали. Наконецъ, на 3-мъ объясненіи основана теорія заимствованія, по которой сюжеты русскихъ Б. перенесены въ Россію съ Востока и Запада. Частности этихъ теорій и взгляды ихъ представителей изложены въ статьѣ: Богатыри.

Всѣ вышеизложенныя теоріи отличались своею крайностью; такъ, напр., съ одной стороны О. Миллеръ въ своемъ «Опытѣ» утверждалъ, что сравнительный методъ служитъ для того, чтобы въ сопоставляемыхъ произведеніяхъ, принадлежащихъ различнымъ народамъ, тѣмъ рѣзче, тѣмъ опредѣлительнѣе выказались различія; съ другой же стороны, Стасовъ прямо высказалъ мнѣніе, что былины заимствованы съ Востока. Въ концѣ концовъ, однако, ученые изслѣдователи пришли къ тому убѣжденію, что былины составляютъ весьма сложное явленіе, въ которомъ перемѣшаны разнородные элементы: исторически-бытовые, миѳическіе и заимствованные. А. Н. Веселовскій далъ нѣкоторыя указанія, которыя могутъ руководить изслѣдователемъ и обезопасить его отъ произвола теоріи заимствованій; именно въ CCXXIII номерѣ «Журнала Мин. Нар. Просв.» ученый профессоръ пишетъ: «Для того, чтобы поднять вопросъ о перенесеніи повѣствовательныхъ сюжетовъ, необходимо запастись достаточными критеріями. Необходимо принять въ разсчетъ фактическую возможность вліянія и его внѣшніе слѣды въ собственныхъ именахъ и въ остаткахъ чуждаго быта и въ совокупности подобныхъ признаковъ, потому что каждый въ отдѣльности можетъ быть обманчивъ». Къ этому мнѣнію примкнулъ Халанскій, и теперь изслѣдованіе былинъ поставлено на правильную точку зрѣнія. Въ настоящее время главное стремленіе ученыхъ изслѣдователей былинъ направлено къ тому, чтобы подвергнуть эти произведенія самому тщательному, по возможности, анализу, который окончательно долженъ указать на то, что именно въ былинахъ составляетъ неоспоримую собственность русскаго народа, какъ символическая картина явленія естественнаго, историческаго или бытового, и что занято у другихъ народовъ.

Относительно времени происхожденія былинъ опредѣленнѣе всѣхъ выразился Л. Майковъ, пишущій: «Хотя между сюжетами былинъ есть и такіе, которые можно возвести къ эпохѣ доисторическаго сродства индоевропейскихъ преданій, тѣмъ не менѣе все содержаніе Б., а въ томъ числѣ и эти древнѣйшія преданія представляются въ такой редакціи, которая можетъ быть пріурочена только къ положительно историческому періоду. Содержаніе Б. вырабатывалось впродолженіе X, XI и XII вѣковъ, а установилось во вторую половину удѣльно-вѣчевого періода въ XIII и XIV вѣкахъ». Къ этому можно прибавить слова Халанскаго: «Въ XIV вѣкѣ устраиваются пограничныя крѣпости, острожки, устанавливается пограничная стража и въ это время сложился образъ богатырей, стоящихъ на заставѣ, оберегающихъ границы Святорусской земли». Наконецъ, по замѣчанію О. Миллера, большая древность былинъ доказывается тѣмъ обстоятельствомъ, что изображается въ нихъ политика еще оборонительная, а не наступательная.

Что касается мѣста, гдѣ возникли былины, то мнѣнія раздѣляются: самая распространенная теорія предполагаетъ, что былины—южно-русскаго происхожденія, что ихъ первоначальная основа южно-русская. Только со временемъ, вслѣдствіе массоваго переселенія народа изъ Южной Руси на Сѣверъ, перенесены туда былины, а затѣмъ на первоначальной своей родинѣ онѣ были забыты, вслѣдствіе вліянія другихъ обстоятельствъ, вызвавшихъ казацкія думы. Противъ этой теоріи выступилъ Халанскій, осуждая вмѣстѣ съ тѣмъ и теорію первоначальнаго общерусскаго эпоса. Онъ говоритъ: «Общерусскій древній эпосъ—такая же фикція, какъ и древній общерусскій языкъ. У каждаго племени былъ свой эпосъ—новгородскій, словенскій, кіевскій, полянскій, ростовскій (ср. указанія Тверской лѣтописи), черниговскій (сказанія въ Никоновской лѣтописи)». Всѣ знали о Владимірѣ, какъ о реформаторѣ всей древнерусской жизни, и всѣ пѣли о немъ, при чемъ происходилъ обмѣнъ поэтическимъ матеріаломъ между отдѣльными племенами. Въ XIV и XV вѣкахъ Москва сдѣлалась собирательницей русскаго эпоса, который въ это же время все болѣе и болѣе сосредоточивался въ кіевскій циклъ, такъ какъ кіевскія былины произвели на остальныя ассимилирующее вліяніе, вслѣдствіе пѣсенной традиціи, религіозныхъ отношеній и т. п.: такимъ образомъ въ концѣ XVI вѣка закончено было объединеніе былинъ въ кіевскій кругъ (хотя, впрочемъ, не всѣ былины къ нему примкнули: къ такимъ принадлежитъ весь новгородскій циклъ и нѣкоторыя отдѣльныя былины, напр. о Суровцѣ Суздальцѣ и о Саулѣ

Леванидовичѣ). Потомъ изъ Московскаго царства распространились былины во всѣ стороны Россіи путемъ обыкновенной передачи, а не эмиграціи на сѣверъ, которой не было. Таковы въ общихъ чертахъ взгляды Халанскаго на этотъ предметъ. Майковъ говоритъ, что дѣятельность дружины, выраженная въ подвигахъ ея представителей-богатырей, и есть предметъ былинъ. Какъ дружина примыкала къ князю, такъ и дѣйствія богатырей всегда стоятъ въ связи съ однимъ главнымъ лицомъ. По мнѣнію этого же автора, былины пѣли скоморохи и гудошники, підигрывая на звончатыхъ яровчатыхъ гусляхъ или гудкѣ, слушали же ихъ по большей части бояре, дружина.

Насколько изученіе былинъ еще до сихъ поръ несовершенно и къ какимъ противорѣчивымъ результатамъ оно привело нѣкоторыхъ ученыхъ—можно судить хотя бы только по одному слѣдующему факту: Орестъ Миллеръ, врагъ теоріи заимствованій, старавшійся вездѣ въ былинахъ найти чисто народный русскій характеръ, говоритъ: «Если отразилось какое-нибудь восточное вліяніе на русскихъ былинахъ, такъ только на тѣхъ, которыя и всѣмъ своимъ бытовымъ складомъ отличаются отъ склада старо-славянскаго; къ такимъ относятся былины о Соловьѣ Будиміровичѣ и Чурилѣ». А другой русскій ученый, Халанскій, доказываетъ, что былина о Соловьѣ Будиміровичѣ стоитъ въ самой тѣсной связи съ великорусскими свадебными пѣснями. То, что О. Миллеръ считалъ совсѣмъ чуждымъ русскому народу—т. е. самосватаніе дѣвушки,—по Халанскому существуетъ еще теперь въ нѣкоторыхъ мѣстахъ Южной Россіи. Приведемъ здѣсь, однако, хоть въ общихъ чертахъ, болѣе или менѣе достовѣрные результаты изслѣдованій, полученные русскими учеными.

Что былины претерпѣли многія и притомъ сильныя перемѣны, сомнѣваться нельзя; но точно указать, каковы именно были эти перемѣны, въ настоящее время крайне трудно. На основаніи того, что богатырская или героическая природа сама по себѣ вездѣ отличается одними и тѣми же качествами—избыткомъ физическихъ силъ и неразлучною съ подобнымъ избыткомъ грубостью, О. Миллеръ доказывалъ, что русскій эпосъ на первыхъ порахъ своего существованія долженъ былъ отличаться такою же грубостью; но такъ какъ, вмѣстѣ со смягченіемъ народныхъ нравовъ, такое же смягченіе сказывается и въ народномъ эпосѣ, поэтому, по его мнѣнію, этотъ смягчительный процессъ надо непремѣнно допустить въ исторіи русскихъ былинъ. По мнѣнію того же ученаго, былины и сказки выработались изъ одной и той же основы. Если существенное свойство былинъ—историческое пріуроченіе, то чѣмъ оно меньше замѣтно въ былинѣ, тѣмъ она ближе подходитъ къ сказкѣ. Такимъ образомъ выясняется второй процессъ въ развитіи былинъ: пріуроченіе. Но, по Миллеру, есть и такія былины, въ которыхъ еще вовсе нѣтъ историческаго пріуроченія, причемъ, однако, онъ не объясняетъ намъ, почему онъ такія произведенія не считаетъ сказками? («Опытъ»). Затѣмъ, по Миллеру, разница между сказкой и былиной заключается въ томъ, что въ первой миѳическій смыслъ забытъ раньше и она пріурочена къ землѣ вообще; въ второй же миѳическій смыслъ подвергся измѣненіямъ, но не забвенію. Съ другой стороны, Майковъ замѣчаетъ въ былинахъ стремленіе сглаживать чудесное. Чудесный элементъ въ сказкахъ играетъ другую роль, чѣмъ въ былинахъ: тамъ чудесныя представленія составляютъ главную завязку сюжета, а въ былинахъ они только дополняютъ содержаніе, взятое изъ дѣйствительнаго быта; ихъ назначеніе—придать болѣе идеальный характеръ богатырямъ. По Вольнеру, содержаніе былинъ теперь миѳическое, а форма—историческая, въ особенности же всѣ типическія мѣста: имена, названія мѣстностей и т. д.; эпитеты соотвѣтствуютъ историческому, а не былинному характеру лицъ, къ которымъ они относятся. Но первоначально содержаніе былинъ было совсѣмъ другое, именно дѣйствительно историческое. Это произошло путемъ перенесенія былинъ съ Юга на Сѣверъ русскими колонистами: постепенно колонисты эти стали забывать древнее содержаніе; они увлекались новыми разсказами, которые болѣе приходились имъ по вкусу. Остались неприкосновенными типическія мѣста, а все остальное со временемъ измѣнилось. По Ягичу, весь русскій народный эпосъ насквозь проникнутъ христіански-миѳологическими сказаніями, апокрифическаго и неапокрифическаго характера; изъ этого источника заимствовано многое въ содержаніи и мотивахъ. Новыя заимствованія отодвинули на второй планъ древній матеріалъ, и былины можно раздѣлить поэтому на три разряда: 1) на пѣсни съ очевидно заимствованнымъ библейскимъ содержаніемъ; 2) на пѣсни съ заимствованнымъ первоначально содержаніемъ, которое, однако, обработано болѣе самостоятельно и 3) на пѣсни вполнѣ народныя, но заключающіе въ себѣ эпизоды, обращенія, фразы, имена, заимствованныя изъ христіанскаго міра. О. Миллеръ несовсѣмъ съ этимъ согласенъ, доказывая, что христіанскій элементъ въ былинѣ касается только внѣшности. Вообще, однако, можно согласиться съ Майковымъ, что былины подвергались постоянной переработкѣ, соотвѣтственно новымъ обстоятельствамъ, а также вліянію личныхъ взглядовъ пѣвца. Тоже самое говоритъ Веселовскій, утверждающій, что былины представляются матеріаломъ, подвергавшимся не только историческому и бытовому примѣненію, но и всѣмъ случайностямъ устнаго пересказа («Южно-русскія былины»). Вольнеръ въ былинѣ о Сухманѣ усматриваетъ даже вліяніе новѣйшей сантиментальной литературы XVIII в., а Веселовскій о былинѣ «Какъ перевелись богатыри» говоритъ вотъ что: «Двѣ половины былины связаны общимъ мѣстомъ весьма подозрительнаго характера, показывающимъ, какъ будто внѣшней стороны былины коснулась эстетически исправляющая рука». Наконецъ, въ содержаніи отдѣльныхъ былинъ не трудно замѣтить: разновременныя наслоенія (типъ Алеши Поповича), смѣшеніе нѣсколькихъ первоначально самостоятельныхъ былинъ въ одну (Вольга Святославичъ или Волхъ Всеславичъ),

т. е. объединеніе двухъ сюжетовъ, заимствованія одной былины у другой (по Вольнеру, начало Б. о Добрынѣ взято изъ Б. о Вольгѣ, а конецъ изъ Б. о Иванѣ Годиновичѣ), наращенія (былина о Соловьѣ Будиміровичѣ у Кирши), большая или меньшая порча былины (рыбниковская распространенная Б. о Беринomъ сынѣ, по Веселовскому) и т. п.

Остается еще сказать объ одной сторонѣ былинъ, именно объ ихъ теперешней эпизодичности, отрывочности. Объ этомъ обстоятельнѣе другихъ говоритъ О. Миллеръ, который считалъ, что первоначально былины составляли цѣлый рядъ самостоятельныхъ пѣсенъ, но со временемъ народные пѣвцы стали сцѣплять эти пѣсни въ большіе циклы: происходилъ, словомъ, тотъ-же процессъ, который въ Греціи, Индіи, Иранѣ и Германіи привелъ къ созданію цѣльныхъ эпопей, для которыхъ отдѣльныя народныя пѣсни служили только матеріаломъ. Миллеръ признаетъ существованіе объединеннаго, цѣльнаго Владимірова круга, державшагося въ памяти пѣвцовъ, въ свое время образовавшихъ, по всей вѣроятности, тѣсно сплоченныя братчины. Теперь такихъ братчинъ нѣтъ, пѣвцы разъединены, а при отсутствіи взаимности никто между ними не оказывается способнымъ хранить въ своей памяти всѣ безъ исключенія звенья эпической цѣпи. Все это очень сомнительно и не основано на историческихъ данныхъ; благодаря тщательному анализу, можно только допустить, вмѣстѣ съ Веселовскимъ, что «нѣкоторыя былины, напр. Гильфердинга № 27 и 127, являются, во-первыхъ, продуктомъ выдѣленія былинъ изъ кіевской связи и вторичной попытки привести ихъ въ эту связь послѣ развитія въ сторонѣ» («Южнорусскія былины»).

Главные сборники былинъ: Кирши Данилова, «Древнія русскія стихотворенія», изданы въ 1804, 1818 и 1878; Кирѣевскаго, X выпусковъ, издан. въ Москвѣ 1860 года и слѣд.; Рыбникова, четыре части (1861—1867); Гильфердинга, изд. Гильтебрантомъ подъ заглавіемъ: «Онежскія былины» (Спб., 1873); Авенаріуса, «Книга о кіевскихъ богатыряхъ» (Спб., 1875); Халанскаго (1885). Кромѣ того, варіанты былинъ встрѣчаются: у Шейна въ сборникахъ великорусскихъ пѣсенъ («Чтенія Моск. Общ. Ист. и Древн.» 1876 и 1877 и отд.); Костомарова и Мордовцевой (въ IV части «Лѣтописи древней русской литературы Н. С. Тихонравова»); былины, печатанныя Е. В. Барсовымъ въ «Олонецкихъ Губернскихъ Вѣдомостяхъ» послѣ Рыбникова, и наконецъ у Ефименка въ 5 кн. «Трудовъ Этнографическаго отдѣла Московскаго Общества любителей естествознанія»; 1878.

Рядъ сочиненій, посвященныхъ изученію былинъ, начинаетъ статья К. С. Аксакова: «О богатыряхъ Владиміровыхъ» (Сочиненія, т. I). Затѣмъ слѣдуютъ: Ѳ. И. Буслаева, «Русскій богатырскій эпосъ» («Русскій Вѣстн.», 1862); Л. Н. Майкова, «О Б-хъ Владимірова цикла» (Спб., 1863); В. В. Стасова, «Происхожденіе русскихъ былинъ» («Вѣстн. Евр.», 1868, причемъ ср. критики Гильфердинга, Буслаева, Вс. Миллера въ «Бесѣд. Общ. люб. рос. слов.», кн. 3: Веселовскаго, Котляревскаго и Розова въ «Трудахъ Кіевс. дух. акад.», 1871 г., и, наконецъ отвѣтъ Стасова: «Критика моихъ критиковъ»); О. Миллера, «Опытъ историческаго обозрѣнія русской народной словесности» (Спб., 1865) и «Илья Муромецъ и богатырство кіевское» (Спб., 1869 г., критика Буслаева въ «XIV присужденіи Уваровскихъ наградъ» и «Журн. Мин. Нар. Пр.» 1871); К. Д. Квашнина-Самарина, «О русскихъ былинахъ въ историко-географическомъ отношеніи» («Бесѣда», 1872); его же, «Новые источники для изученія русскаго эпоса» («Русскій Вѣстникъ», 1874); Ягича статья въ «Archiv für Slav. Phil.»; М. Карьера, «Die Kunst im Zusammenhange der Culturentwickelung und die Ideale der Menschheit», вторая часть, перев. Е. Коршемъ; Рамбо, «La Russie épique» (1876); Вольнера, «Untersuchungen über die Volksepik der Grossrussen» (Лейпц., 1879); Веселовскаго въ «Archiv für Slav. Phil.» т. III, VI, IX и въ «Журн. Мин. Нар. Прос.» 1885 декабрь, 1886 декабрь, 1888 май, 1889 май, и отдѣльно «Южно-русскія былины», часть I и II. 1884 г.; Жданова, «Къ литературной исторіи русской былевой поэзіи» (Кіевъ, 1881); Халанскаго, «Великорусскія былины кіевскаго цикла» (Варшава, 1885). *И. Лось.*

Былицкій (Францъ)—польскій писатель, род. въ 1846 году, проф. краковскаго университета, авторъ сочиненій: «Charakter i rządy, Marka Aureljusza» (1877), «Podróż po oceanie Lodowatym» (1887 г.), и музыкальныхъ изслѣдованій объ Антонѣ Рубинштейнѣ (1879), Станиславѣ Монюшкѣ (1880), Рихардѣ Вагнерѣ (1887) и др.

Быльеринскіе горячіе сѣрные источники—въ Забайкальской области, на рѣкѣ Быльери, въ 50 верстахъ отъ Киронскаго караула.

Бымовскій заводъ—въ Европейской Россіи, въ осинскомъ уѣздѣ Пермской губ., на рѣчкѣ Бымѣ, въ 75 км. (70 в.) отъ г. Осы, дворовъ 674, жит. около 4 т.; принадлежитъ къ группѣ Суксунскихъ заводовъ. Волостное правленіе, 2 церкви, школа, нѣсколько лавокъ, ярмарки съ 28 по 30 іюня и съ 24 по 26 дек., базары по воскресеньямъ. Мѣди-плавильный заводъ, находящійся здѣсь, давно уже бездѣйствуетъ.

Бымъ—рѣчка, въ Европ. Россіи, въ осинскомъ уѣздѣ Пермской губ., лѣвый притокъ р. Ирени, впадающей слѣва въ р. Сылву, около г. Кунгура.

Бынаръ—гора, см. Бунаръ.

Быньговскій заводъ, въ Европейск. Россіи, въ екатеринбургскомъ уѣздѣ Пермской губ., на р. Нейвѣ, построенъ Никитою и Акинѳіемъ Демидовыми въ 1718 г.; дв. 818, жит. около 5000 чел.; 2 православныхъ церкви и 1 единовѣрческая, часовня, школа, нѣсколько сургучныхъ и гвоздильныхъ заводовъ и слесарныхъ заведеній. Желѣзное производство на заводѣ было остановлено въ 1873 г., причемъ выпущенъ заводскій прудъ, и на его мѣстѣ начата разработка золотыхъ розсыпей. Въ Б. замѣчательна церковь св. Николая Чудотворца, какъ по архитектурѣ, такъ и по богатству и изяществу украшеній внутри ея; ризница и церковная утварь также отличаются богатствомъ; церковь построена въ 1790—96 гг.

Быркинскій утесъ—находится на лѣвомъ берегу р. Амура, между устьями рѣкъ Мал. Горбицы и Амазара; представляетъ отвѣсныя скалы, состоящія изъ темно-сѣраго, плотнаго, глинистаго сланца съ прожилками кварца и тянущіяся на протяженіи версты, у подножья ихъ рѣка течетъ съ неимовѣрною быстротою, представляя одно изъ наиболѣе опасныхъ мѣстъ для судоходства. Ср. Р. Маакъ, «Путешествіе по Амуру въ 1855 г.».

Бырма—имя нѣсколькихъ рѣчекъ въ Европ. Россіи, въ Пермской губ.: 1) Б. въ пермскомъ уѣздѣ, лѣвый притокъ р. Бабки, впадающей въ р. Сылву; 2) Б. въ осинскомъ уѣздѣ, лѣвый притокъ р. Большой Турки, текущей въ р. Ирень; 3) Б. въ красноуфимскомъ уѣздѣ,—притокъ р. Лека или Лёка, вливающейся справа въ р. Сылву.

Бырминскій волокъ въ Европейской Россіи, въ Пермской губ.,—участокъ большого Сибирскаго тракта, шедшаго съ Казани на Сарапулъ, Осу и Кунгуръ, отъ деревни Пизмы до деревни Татарской Бырмы, въ пространствѣ между гг. Осою и Кунгуромъ.

Бырранга—хребетъ Енисейской губерніи, въ Таймырской землѣ; простирающійся по сѣверн. стор. Таймырской долины отъ ЮЗ. къ СВ. и далѣе наполняющій Таймырскій полуостровъ до самаго моря, въ которомъ онъ продолжается скалистыми островами. На ЮЗ. хребетъ простирается къ р. Пясинѣ. Хребетъ Б. поднимается острымъ гребнемъ болѣе 1000 фут. надъ у. м. Рѣка Таймыра прорывается поперекъ хребта на выходъ къ морю. Хребетъ Б. состоитъ изъ глинистаго сланца, известняка и грауваккн; ось хребта пересѣчена поперегъ миндальниками, состоящими изъ діоритовой основы съ пузырями, выполненными халцедономъ. Миддендорфъ полагаетъ, что этотъ проломъ хребта помогъ образованію въ немъ поперечной долины, черезъ которую воды Таймырскаго озера нашли себѣ стокъ въ Ледовитый океанъ. Мягкость основной массы миндальника облегчила прорывъ. Ср. Миддендорфъ, «Путешествіе по Сѣверовосточной Сибири».

Быстрая:—1) р., въ Землѣ В. Донского, лѣв. пр. Донца. Беретъ начало во 2-мъ Донскомъ окр., пересѣкаетъ ЮВ. уголъ Донецкаго и въ 1-мъ Донскомъ впадаетъ въ Донецъ, выше Усть-Быстрянской станицы. Направленіе къ ЮЗ., дл. теч. до 130 вер. Мостъ на Быстрой близъ Скосырской слоб. находится подъ 48°21′ с. ш. и 58°53′ в. д. Близъ устья Б. находится одно изъ лучшихъ мѣсторожденій донецкаго антрацита—Нижнесеряковское, состоящее изъ 5 пластовъ, имѣющихъ общую толщину 5 ф. 2) р. (по-камчадальски Конадъ) въ Камчаткѣ, пр. пр. р. Большой. Беретъ начало въ Ганальскомъ хребтѣ, въ 28 вер. выше камчадальскаго селенія Ганаль, на томъ же лѣсистомъ водораздѣлѣ, съ котораго течетъ къ СВ. р. Камчатка, въ 2 вер. отъ истоковъ сей послѣдней. Направленіе къ ЮЗ., дл. теч. до 120 вер.

Быстрая рѣка—Иркутской губерніи и уѣзда, правый притокъ р. Иркута, беретъ начало въ хребтѣ Хамаръ-Дабанъ, двумя истоками, вершины которыхъ находятся въ гранитныхъ ущеліяхъ. Долины рѣчекъ Б. и М. Быстрой сопровождаются рядомъ гольцевъ, носящихъ названіе Быстринскихъ, въ обнаженіяхъ которыхъ кромѣ сіенито-гранита и гнейса, встрѣчается и лава, а мѣстами обломки сѣраго и чернаго базальта; длина теченія р. Малой Б. всего 35 верстъ, при ширинѣ ложа отъ 2 до 6 саж. Эта рѣчка пріобрѣла себѣ извѣстность по мѣсту нахожденія въ ней лазореваго камня, открытаго въ 1854 г. Горы, составляющія долину этой рѣчки, состоятъ изъ гранитосіенитовъ и гнейса различныхъ видоизмѣненій и цвѣта; въ семи верстахъ выше соединенія обѣихъ вершинъ рѣчки, а именно въ горахъ, на правомъ берегу Малой Б., къ гранито-сіениту прилегаютъ пласты доломитовиднаго известняка, имѣющаго зернистое сложеніе и заключающаго мѣсторожденіе лаписъ-лазури, высокаго достоинства, съ блескомъ и преобладающимъ синимъ цвѣтомъ, но попадаются камни фіолетоваго и зеленаго цвѣта. Лазоревый камень находится еще въ этой мѣстности по рѣкамъ Слюдянкѣ и Талой, притокѣ Култучной, впадающей въ Байкалъ; въ верховьяхъ Талой до 1853 г. добывался лазоревый камень. Ср. «Горный Журналъ», 1826 г. № 12; 1858, т. 1; «Записки Сибирск. отд. Геогр. общ.», кн. IV, 1857 г. *Ф. Ш.*

Быстржица—мѣстечко вилейскаго у. Виленской губ., расположенное на лѣвомъ берегу Виліи, на разстояніи 38 в. отъ Вильны, съ 114 д. об. пола жит. и правосл. церковью, передѣланною изъ римско-кат. костела, основаннаго 1523 г. корол. Сигизмундомъ I. По мнѣнію Стрыйковскаго и Кояловича, Б. была древнѣйшей столицей вел. кн. Литовскаго. Въ окрестномъ лѣсу возвышается весьма крутая гора со слѣдами окоповъ, называемая Замковщизной.

Быстрица—рѣка Вятской г., лѣв. пр. р. Вятки. Беретъ начало въ лѣсахъ, на границѣ нолинскаго и вятскаго уѣздовъ; протекаетъ черезъ орловскій у., въ которомъ впадаетъ въ Вятку ниже села Подрелье (верст. въ 30 выше Орлова). Общее направленіе къ СЗ., длина теченія 125 вер., шир. до 7 саж., глуб. лѣтомъ 2 арш. Берега рѣки лѣсисты, отчасти высоки и обрывисты; ложе каменисто.

Быстрицъ (Bystric)—городокъ съ 3061 жител. славянскаго происхожденія (ганнаки), въ восточной части Моравіи, Голешаускаго округа, на Быстрицѣ, притокѣ Бечвы и при Кремзирской дорогѣ. Въ городѣ прекрасная церковь, роскошный замокъ бароновъ Лаудонъ съ паркомъ, фабрика мебели изъ гнутаго бука, Б.—любимый курортъ для леченія сывороткой. Въ окрестностяхъ Б. очаровательная мѣстность Рудольфсталь и гора Гоштейнъ (748 м.). Особую извѣстность Б. получилъ, благодаря (подложной) Краледворской рукописи, которая переноситъ побѣду моравскаго героя Ярослава надъ татарами въ 1241 г. частью въ окрестности Ольмюца, частью же на Гоштейнъ.

Быстровъ (Иванъ Павловичъ)—библіографъ, сынъ священика (1797—1850), образованіе получилъ въ александро-невской семинаріи, изъ которой вышелъ въ 1818 году и поступилъ въ хозяйственный департаментъ мин. внутр. дѣлъ копіистомъ. Въ 1830 г. опредѣлился на службу въ Публичную библіотеку подбибліотекаремъ по русскому отдѣленію и прослужилъ здѣсь до 1848 г., когда вышелъ

въ отставку. Первыя его литературныя произведенія — беллетристическаго характера; но съ опредѣленіемъ на службу въ Императорскую Публичную библіотеку библіографія русская стала самымъ любимымъ предметомъ его занятій, и въ этой области Быстровъ обладалъ рѣдкими познаніями, что обнаружилось и въ его библіографическихъ трудахъ, и въ участіи, какое онъ принималъ почти во всѣхъ тогдашнихъ научныхъ сочиненіяхъ, относящихся до русской исторіи и русской словесности. Изъ отдѣльныхъ трудовъ Б. укажемъ на слѣдующіе: «Прозрѣніе въ будущее» (Спб., 1828); «Галедъ и Зонгосъ, или бредъ отчаяннаго туркофила» (Спб., 1830); «Поликарпъ и Ѳевронія» (Спб., 1833); «Опытъ алфавитнаго указателя къ русскимъ періодическимъ изданіямъ» (ч. I, историч. Спб., 1841) и «Систематическій реестръ русскимъ книгамъ съ 1831 по 1846 гг.» (Спб., 1846). Кромѣ того, Б. помѣстилъ множество статей историческихъ, библіографическихъ и критическихъ въ тогдашнихъ періодическихъ изданіяхъ: въ «Сѣверной Пчелѣ», въ «Литературной Газетѣ», въ «С.-Петербугскихъ Губернскихъ Вѣдомостяхъ», «Русскомъ Инвалидѣ» и др. *В. Р.*

Быстровъ (Николай Ивановичъ) — профессоръ дѣтскихъ болѣзней въ Военно-Медицинской академіи, род. 28 февр. 1841 г. Окончилъ курсъ въ Медико-Хирургической академіи въ 1864 г. съ золотою медалью; въ 1868 г. назначенъ ассистентомъ дѣтской клиники. Въ 1869 г. Б. защитилъ диссертацію на степень доктора медицины: «Дѣйствіе ammonii bromati на животный организмъ и терапевтическое употребленіе его въ дѣтской практикѣ». Число работъ Б. по различнымъ вопросамъ гигіены и патологіи дѣтскаго возраста доходитъ до 50. На ряду со многими русскими учеными, выдвинувшими вопросы о вліяніи школы на организмъ учащихся (проф. Лесгафтъ, Доброславинъ и друг.), Н. И. также занялся этимъ и на первомъ Пироговскомъ съѣздѣ сдѣлалъ докладъ: «О головныхъ боляхъ школьнаго періода жизни, вслѣдствіе умственнаго утомленія». Онъ участвуетъ въ коммиссіи при Обществѣ охраненія народнаго здравія, назначенной спеціально съ цѣлью выясненія нѣкоторыхъ вопросовъ по школьной гигіенѣ. Б. былъ первымъ предсѣдателемъ учрежденнаго въ С.-Петербургѣ Общества дѣтскихъ врачей и содѣйствовалъ учрежденію благотворительнаго общества о бѣдныхъ и больныхъ дѣтяхъ столицы. *Л. Ф.*

Быстротоки. — Устройство ихъ мало разнится отъ бассейна промывного, назначеніе же тоже самое (см. Бассейнъ промывной).

Быстрянка (Alburnus bipunctatus Bl.)— небольшая рыба изъ одного рода съ уклейкой (A. lucidus Heck.) изъ семейства карповыхъ (Cyprinidae), порядка отверстопузырныхъ костистыхъ рыбъ (Physostomi). Небольшая рыбка 10—15 сант. длины; спина темнозеленая, бока зеленовато-серебристые, брюхо свѣтлосеребристое; вдоль боковой линіи идутъ сверху и снизу черноватыя полосы, состоящія изъ точекъ, а надъ боковой линіей отъ головы до хвостового плавника тянется широкая. темносиняя полоса; брюшные и заднепроходные плавники красноватые, остальные зеленоватосѣрые. Передъ нерестомъ, который происходитъ въ маѣ и началѣ іюня, всѣ цвѣта становятся ярче. Живетъ въ быстрыхъ рѣчкахъ, повсюду въ средней Европѣ и Россіи; въ сѣверной части Россіи ея нѣтъ. *В. Ф.*

Бытейникъ (стар.)—тетрадь или книжка, содержащая разсказъ о быломъ или описаніе жизни; біографія.

Бытень — мѣстечко Гродненской губерніи, слонимскаго уѣзда, въ 28 верст. отъ уѣзднаго и въ 165 верст. отъ губернскаго города, находится на рѣкѣ Щарѣ, подъ 52° 53′ с. ш. и 25° 21′ в. д. Мѣстечко въ XVI стол. принадлежало фамиліи Тризновъ, основавшихъ здѣсь въ началѣ XVII стол. базиліанскій монастырь, отписавъ ему въ 1640 г. Бытень съ другими своими имѣніями. Въ 1779 г. наслѣдники Тризновъ, Тизенгаузены, отобрали мѣстечко отъ монастыря, который по возсоединеніи уніатовъ упраздненъ. Бытень сильно пострадалъ во время войны Польши съ Россіею изъ за Малороссіи въ 1655 г. Въ мѣстечкѣ имѣется пристань, церковь, 2 ярмарки; жителей 2 тыс.

Бытіе—первая книга канона священныхъ ветхозавѣтныхъ книгъ. Названіе (въ греческомъ переводѣ LXX толковниковъ: γένεσις — происхожденіе, начало; отсюда—слав. «бытіе») получила отъ своего содержанія: происхожденіе міра (1 гл.); происхожденіе человѣка (2 гл.); исторія допотопнаго и послѣпотопнаго человѣчества до патріарха Авраама (4—11 гл.); начало исторіи еврейскаго народа въ исторіи его патріарховъ: Авраама (12—25 гл.), Исаака (26—35 гл.) и Іакова (37—50 гл.); оканчивается книга повѣствованіемъ о смерти Іакова и его сына, Іосифа, въ Египтѣ. Въ еврейской Библіи книга Бытіе надписывается начальнымъ словомъ: «берешитъ» («въ началѣ»). Книга Б. составляетъ одно цѣлое съ книгами: Исходъ, Левитъ, Числъ и Второзаконіе, и служитъ для нихъ введеніемъ, объясняя происхожденіе народа еврейскаго, божественное устроеніе котораго въ царство Іеговы черезъ посредство Моисея и составляетъ главный предметъ указанныхъ четырехъ книгъ. Церковь іудейская и церковь христіанская (основываясь на свидѣтельствѣ Іисуса Христа и апостоловъ) признавали и признаютъ писателемъ книги Б. Моисея, вождя и законодателя еврейскаго народа. Несогласныя съ этимъ вѣрованіемъ церкви мнѣнія о происхожденіи книги Б., какъ и о происхожденіи Пятикнижія вообще, высказываемы были въ первые вѣка христіанства нѣкоторыми еретиками, затѣмъ въ XVI и XVII вѣкахъ — немногими лицами католическаго и протестантскаго міра, не признававшими сверхъестественнаго божественнаго откровенія. Въ прошедшемъ же и особенно въ текущемъ столѣтіи о позднѣйшемъ времени Моисея происхожденіи книги Б., въ связи съ вопросомъ о позднѣйшемъ происхожденіи всего Пятикнижія, составлено, преимущественно протестантскими учеными критической школы, нѣсколько, одна другую опровергающихъ, гипотезъ на основаніи нѣкоторыхъ нерѣшительныхъ внутреннихъ признаковъ (каково, напр., преимущественное употребленіе въ различныхъ частяхъ Пятикни-

жія различныхъ именъ Божіихъ: Елогимъ и Іегова), допускающихъ различныя объясненія и выводы, и не всегда въ духѣ отрицательной критической школы. Болѣе подробное обозрѣніе этихъ гипотезъ см. въ статьѣ о Пятикнижіи Моисея. Въ русской экзегетической литературѣ извѣстны слѣдующія подробныя толкованія на книгу Бытія: «Записки на книгу Бытія» Филарета, митрополита московскаго (Спб., 1816); Г. Властова, «Священная лѣтопись» (т. 1, Спб., 1876). *В. Рождественскій.*

Быто — старинно-русскій терминъ, обозначающій пожитки, скарбъ, имущество.

Бытовскій (Янъ) — замостьскій каноникъ, жившій въ XVII в. Онъ написалъ книгу объ осадѣ Замостья казаками въ 1648 году, теперь весьма рѣдкую, напечатанную въ Замостьѣ въ 1649 г.: «Obsidio Zamosciana a Cosacis facta». *А. Э.*

Бытовъ—см. Бютовъ.

Бытомъ — славянское названіе города Бейтена (см. это сл.).

Бытошевскій чугуннолавильный заводъ—см. Брянскъ (т. IV, 817).

Бытча—деревня борисовскаго у. Минской губ., подвергшаяся 26 ноября 1812 года осадѣ кн. Реджіо (Reggio), защищавшаго тылъ придвинутой къ Березинѣ Наполеоновской арміи.

Быховецъ (Іосифъ-Владиславъ)—польскій писатель, родился 1778 г., умеръ 1845 г. Учился въ виленскомъ и нѣкоторыхъ нѣмецкихъ университетахъ, затѣмъ поступилъ въ наполеоновское войско и послѣ 1815 г. поселился въ Вильнѣ. Изъ написаннаго имъ слѣдуетъ отмѣтить: «Rzut oka na Rosję» (Варш., 1817) и переводъ Кодекса Наполеона. По имени Б. названа одна изъ польскихъ хроникъ.

Быховскіе. — Родоначальникомъ рода считается Казиміръ Б., владѣвшій населеннымъ имѣніемъ, которое въ 1730 г. досталось сыну его Ивану. Потомки послѣдняго служили въ коронныхъ и литовскихъ войскахъ въ разныхъ чинахъ. Гербъ ихъ помѣщенъ въ XI ч. Герб., подъ № 48.

Быховъ (Старый)—см. Старый Быховъ.

Бычачье сердце (Coeur de boeuf, Ochsenherz)—типичный, очень хорошій, ранній сортъ бѣлой кочанной капусты, съ небольшимъ плотнымъ кочаномъ, имѣющимъ овальную форму или короткаго, сверху притупленнаго конуса, на низкой кочерыжкѣ; наружныхъ листьевъ немного и они очень мелкіе. Пригоденъ и для выгонки въ парникахъ. Весьма схожъ съ другимъ сортомъ—царской капустой. *С.*

Бычачьи шкуры. — Находящіяся въ европейской торговлѣ шкуры быковъ и коровъ по большей части привозятся изъ-за океана (такъ наз. **дикія шкуры**); онѣ просто высушиваются или просаливаются сухими и дубятся большею частью для подошвъ; шкуры же европейскаго, выросшаго въ конюшняхъ скота, которыя обыкновенно не поступаютъ въ торговлю, а прямо передаются съ боенъ скорнякамъ, идутъ также на приготовленіе ременной и сѣдельной кожи. Большая часть дикихъ шкуръ привозится изъ Южной Америки, особенно изъ Штатовъ Ла-Платы (ла-платскія шкуры), гдѣ различаютъ **саландеросъ** (шкуры полудикаго пампасскаго скота, который сгоняется въ опредѣленныя мѣста—саландеросъ, и убивается тамъ), **матадоресъ** (отъ городского мясного скота) и **кампосъ** (отъ мясного скота отдѣльныхъ поселеній). Главный вывозной портъ — Буэносъ-Айресъ; за нимъ слѣдуютъ Монтевидео и Ріо-Гранде. Меньшія количества даетъ Бразилія, Вестъ-Индія и Мексика. Б. шкуры вывозятся также изъ Австраліи и Капланда, а въ Европѣ—изъ Россіи, Венгріи, Турціи и проч. Особый родъ Б. шкуръ—остъ-индскія кипсы (см. это слово). Главные рынки ла-платскихъ шкуръ—Антверпенъ, Гавръ, Ливерпуль и Гамбургъ, а для кипсъ—Лондонъ. *Э. Б.*

Бычачья желчь (Fel Tauri, Fel bovinum) употребляется въ медицинѣ, особенно народной, въ двухъ видахъ: 1) свѣжемъ,—получаемомъ непосредственно отъ мясниковъ немедленно послѣ убоя быковъ, такъ какъ въ такомъ видѣ она болѣе двухъ дней не сохраняется, и 2) **высушенномъ** и **очищенномъ** (F. tauri depuratum siccum). Послѣдняя представляетъ гигроскопическій желтовато-бѣлый порошокъ, со слабымъ запахомъ желчи и слегка сладковатаго вкуса вначалѣ, переходящаго потомъ въ сильно-горькій. Она содержитъ въ себѣ обыкновенныя плотныя вещества желчи (см. это сл.) и употребляется внутрь при упадкѣ питанія, вслѣдствіе ослабленной способности усвоенія пищи, при хроническихъ катаррахъ желудка, хроническихъ опуханіяхъ печени и селезенки; сахарномъ мочеизнуреніи и т. д. Снаружи ею пользовались иногда какъ порошкомъ для присыпки на раны и т. под. Въ послѣднее время ея употребленіе значительно сократилось и она даже исключена изъ русской фармакопеи. Б. желчь входитъ въ составъ многочисленныхъ патентованныхъ средствъ.

Бычина (нѣм. Pitschen) — пограничный городъ въ Силезіи, съ 2179 жит. Городъ этотъ существовалъ уже въ X вѣкѣ. При Б. 24 янв. 1588 г. произошла битва между польскимъ войскомъ, предводимымъ Іоанномъ Замойскимъ, и эрцгерцогомъ австрійскимъ Максимиліаномъ, претендентомъ на польскій престолъ послѣ смерти Стефана Баторія, слѣдствіемъ которой была капитуляція Максимиліана, заключившаго договоръ, въ силу котораго, въ видахъ внутренней безопасности Польши, онъ былъ заключенъ въ Красноставскомъ замкѣ.

Бычки—см. Судовой матеріалъ.

Бычковъ (Аѳанасій Ѳедоровичъ)—академикъ, происходитъ изъ старинной дворянской семьи Ярославской губ., род. 15 дек. 1818 г. въ Фридрихсгамѣ и дѣтство провелъ въ Финляндіи, гдѣ тогда состоялъ въ военной службѣ его отецъ († въ чинѣ генералъ-лейтенанта въ 1883 г.). Образованіе Бычковъ получилъ въ ярославской гимназіи и московскомъ университетѣ, гдѣ подъ вліяніемъ М. П. Погодина, посвятилъ себя изученію отечественной исторіи. Окончивъ курсъ въ 1840 году, Бычковъ, по рекомендаціи Погодина, опредѣленъ былъ въ томъ же году на службу въ Археографическую коммиссію (см. это слово), гдѣ онъ съ 1854 года исправлялъ должность главнаго редактора лѣтописей. Подъ его редакціею изданы шесть томовъ «Полна-

го собранія русск. лѣтописей» и сверхъ того лѣтописи Лаврентьевская и вторая и третья Новгородскія; съ 1865 по 1873 гг. Б. состоялъ правителемъ дѣлъ коммиссіи, а въ послѣдніе годы является и ея руководителемъ, нерѣдко заступая мѣсто ея предсѣдателя. Почти одновременно съ началомъ службы своей въ Археографической коммиссіи, именно въ 1844 г., Б. поступилъ въ Публичную библіотеку хранителемъ отдѣленія рукописей и старопечатныхъ церковно-славянскихъ книгъ; въ 1868 г. Б. былъ назначенъ помощникомъ директора библіотеки, а въ 1882 г. занялъ постъ ея директора. Въ связи со службою Б. въ библіотекѣ находится изданіе нашего знаменитаго книгохранилища: «Первыя Русскія Вѣдомости, печатавшіяся въ Москвѣ въ 1703 г.» (Спб., 1855), также какъ и составленное Б.: «Описаніе церковно-слав. и русск. рукописныхъ сборник. Имп. Публичной библіотеки» (ч. I, Спб., 1882). Въ 1850 г. бывшее II-е отдѣленіе Собственной Его Императ. Величества канцеляріи привлекло Б. къ себѣ на службу и возложило на него изданіе обширнаго и весьма важнаго историческаго памятника, именно «Дворцовыхъ разрядовъ» за 1612—1701 гг., которыхъ вышло 4 тома и 1 томъ дополненій (Спб., 1850—55). Въ тоже время Отдѣленіе пользовалось знаніями Б. и въ своихъ кодификаціонныхъ работахъ; именно въ 1863 г. Б., вмѣстѣ съ главноуправляющимъ отдѣленія гр. М. А. Корфомъ, трудился надъ исправленіемъ русск. перевода 3-й части «Свода мѣстныхъ узаконеній губерній Остзейскихъ», содержащей гражданскіе законы. Б. былъ привлеченъ и къ разнымъ другимъ законодательнымъ работамъ: въ 1862—64 гг. онъ состоялъ членомъ коммиссіи для составленія законоположеній, относящихся до преобразованія судебной части въ Имперіи, и въ 1863 г. членомъ коммиссіи для обработки проекта Устава книгопечатанія въ Россіи. Въ 1846 г. Б. избранъ былъ членомъ Археологическаго общества и съ 1874 по 1885 стоялъ во главѣ отдѣленія славяно-русск. археологіи. Въ 1885 г. Общество избрало его помощникомъ предсѣдателя, а археологическій съѣздъ 1890 г. въ Москвѣ почтилъ заслуги Б. избраніемъ его своимъ предсѣдателемъ. Въ 1855 г. Академія наукъ удостоила Б. званіемъ своего члена-корреспондента, а въ 1866 г. избрала его въ академики по отдѣленію русск. языка и словести. Съ этого же года Б. состоитъ предсѣдателемъ коммиссіи для разбора и описанія дѣлъ архива св. Сунода, а съ 1882 г. помощникомъ предсѣдателя Императорскаго Русскаго историческаго общества. Кромѣ того, Б. состоитъ членомъ многихъ русск. и иностранныхъ археологическихъ, историческихъ и проч. ученыхъ обществъ. Послѣднимъ по времени трудомъ является собраніе и редакція «Писемъ и бумагъ имп. Петра В.» (т. I обнимаетъ 1688—1701, Спб., 1887; т. II—1702—3, Спб., 1889). Этотъ обширный сборникъ—результатъ 18-тилѣтнихъ кропотливыхъ трудовъ—проливаетъ новый свѣтъ на эпоху и личность преобразователя Россіи, исторію котораго Б. еще раньше обогатилъ изданіемъ «Юрналовъ и походныхъ журналовъ Петра Великаго, съ 1695 по 1725 г.» (Спб., 1853 — 55). Остальные библіографическія работы и изданія Б. указаны въ «Русск. Старинѣ» (1890 г., кн. 10). 7 окт. 1890, торжественно праздновался 50-лѣтній юбилей государственной службы Б., причемъ юбиляръ удостоился получить Высочайшій рескриптъ и былъ назначенъ членомъ Государственнаго совѣта, съ оставленіемъ въ прежнихъ должностяхъ.

Бычокъ—названіе, подъ которымъ разумѣются различные виды изъ двухъ различныхъ сем. колючеперыхъ костистыхъ рыбъ (Acanthopteri). Сюда относятся именно изъ сем. Cottidae родъ Cottus (см. табл. Рыбы), характеризующійся: большой, широкой, плоской головой; цилиндрическимъ, сзади сжатымъ съ боковъ тѣломъ; безъ чешуи жаберной крышкой, вооруженной шипами, и очень большими грудными плавниками; плавательнаго пузыря не имѣетъ. Бычокъ колючій, Cottus Scorpius L., съ огромной головой, составляющей около $^1/_3$ всего тѣла, и широкою пастью, простирающеюся далѣе середины глазъ; сверху черноватаго цвѣта, испещреннаго сѣрыми пятнами и полосками, по бокамъ сѣровато-чернаго съ бѣлымъ пятнышками; брюхо у самца желтоватое, у самки бѣлое; кожа голая, гладкая; длиною отъ 30—80 ст. Въ водѣ и при выниманіи изъ воды можетъ издавать ворчащій звукъ. Б. колючіе водятся въ сѣверо-восточной части Атлантическаго океана, у береговъ Норвегіи и Лапландіи, въ Бѣломъ морѣ, въ моряхъ Нѣмецкомъ и Балтійскомъ. Онъ держится лѣтомъ около самыхъ береговъ, а на зиму уходитъ нереститься въ глубь моря; въ Ботническомъ и Финскомъ заливахъ нерестится отъ ноября до января. Очень прожорливъ и держится всегда въ одиночку. Колючки его жаберной крышки могутъ причинить глубокіе уколы. Мясо его не цѣнится. Б. четырерогій, C. quadricornis L., отличающійся отъ предъидущаго нѣсколькими признаками, главнымъ образомъ присутствіемъ четырехъ отростковъ на головѣ, и отчасти окраской, замѣчателенъ своимъ географическимъ распространеніемъ. Онъ водится въ Бѣломъ морѣ и въ Ледовитомъ океанѣ, къ В. отъ Бѣлаго моря, вдоль береговъ Сибири и Сѣверной Америки, затѣмъ въ западной части Нѣмецкаго моря, у береговъ Англіи. Въ остальной части Нѣмецкаго моря, у береговъ Даніи и Норвегіи, равно какъ въ южной части Балтійскаго моря, онъ не встрѣчается. Но затѣмъ онъ вновь попадается въ сѣверной части Балтійскаго моря въ Ботническомъ и Финскомъ заливахъ, и въ большихъ смежныхъ озерахъ — Ладожскомъ и Веттерѣ. Такимъ образомъ область распространенія его въ настоящее время является прерванною, и должна была занимать большое пространство въ ледниковый періодъ. Б. четырерогій нерестится зимой; въ пищу употребляется рѣдко. Б. подкаменьщикъ, Cottus gobio L., длиною въ 10—15 см., изъ которыхъ около $^1/_4$ приходится на голову; окраска очень измѣнчива, по большой части съ темными пятнами и полосами на сѣроватомъ или буроватомъ фонѣ. Въ Средней Европѣ и Россіи встрѣчается въ небольшихъ рѣкахъ и ручьяхъ съ чистой, свѣжей водой и каменистымъ дномъ. Живетъ

обыкновенно подъ камнями. Питается различными водяными животными, преимущественно мелкими рыбками. Во время метанія икры, что бываетъ рано весной, обыкновенно въ апрѣлѣ, самецъ вырываетъ въ пескѣ или складываетъ изъ камешковъ небольшую ямку, куда самка мечетъ икру. Самецъ остается при икрѣ и охраняетъ ее до тѣхъ поръ, пока изъ нея выведутся рыбки.

Остальныя рыбы, называемыя въ Россіи бычками, принадлежатъ къ семейству Gobiidae (бычки или колбневыя), къ роду бычекъ, Gobius, одному изъ характерныхъ родовъ рыбъ нашихъ южныхъ морей. У р. Gobius голова округлая, шире туловища, голая; тѣло покрыто чешуей; оба брюшные плавника сростаются въ одинъ. Около сорока видовъ бычковъ живетъ въ моряхъ Черномъ и Каспійскомъ и впадающихъ въ нихъ рѣкахъ. Бычокъ песочникъ, G. melanostomus Pallas, отъ 10—20 см., изъ которыхъ менѣе четверти приходится на голову; цвѣтъ тѣла свѣтлобурый съ большими темнобурыми пятнами, иногда чернобурый или совершенно черный, вообще измѣнчивый. Встрѣчается во всѣхъ частяхъ Каспійскаго моря, откуда заходитъ въ Волгу (до Сарепты) и въ Уралъ; въ Черномъ морѣ встрѣчается въ весьма большомъ количествѣ вдоль сѣверныхъ береговъ, отъ Одессы до Керчи, отъ Керчи до Поти; живетъ также въ Азовскомъ морѣ; по Днѣстру доходитъ до Могилева, по Днѣпру до Екатеринослава. G. fluviatilis L., отъ 8—18 см., представляющій нѣсколько разностей, сильно отличающихся по цвѣту, — по преимуществу прѣсноводный бычокъ; распространенъ по Днѣстру, Бугу, Днѣпру (до Екатеринослава) и его притокамъ, по Дону, по Волгѣ, въ нижнихъ частяхъ рѣки, и по солоноватымъ частямъ Каспійскаго, Азовскаго и Черн. морей; вдоль южнаго берега Крыма его нѣтъ. Б. держатся обыкновенно около береговъ, любятъ свѣжую воду и песчаное или каменистое дно; у многихъ видовъ самцы дѣлаютъ гнѣзда и охраняютъ въ нихъ икру, снесенную самкой. Не составляютъ предмета настоящаго промысла, но повсюду ловятся на удочку. См. Сабанѣевъ, «Рыбы Россіи»; Кесслеръ, «Рыбы, водящіяся и встрѣчающіяся въ Арало-Каспійско-Понтійской ихтіологической области», 1877, «Труды Арало-Каспійской экспедиціи»); его же, «Описаніе рыбъ Петербургской губерніи» (Естественноисторическія изслѣдованія Петербургской губерніи, 1864 г.). *В. Ф.*

Бычокъ—слобода Воронежской губ. богучарскаго у., въ 17 вер. къ ВСВ. отъ богучара, при р. Бычкѣ, притокѣ Мѣловатки. Число жит. 3926 душъ об. пола; 804 двора.

Бычокъ — народная русская пляска, обыкновенно подъ звуки балалайки и пѣсни того же названія.

Бышевъ—мѣстечко Кіевской губерніи и уѣзда, въ 55 вер. къ ЮЗ. отъ у. гор., при рѣчкѣ Луппѣ. Мѣстечкомъ значится на основаніи привилегіи польскаго короля Станислава-Августа, данной въ 1775 г. Нынѣ въ немъ (1890 г.) считается 3062 жителей, 465 дворовъ; 2 православныхъ церкви, костелъ и каплица, 2 еврейскихъ молитвенныхъ дома, начальное училище, два постоялыхъ двора, и 18 лавокъ. Въ XVII в. Б. считался важнымъ пунктомъ, какъ послѣдній польскій укрѣпленный городъ по дорогѣ изъ Варшавы въ Кіевъ. Остатки укрѣпленій, воздвигнутыхъ въ XVI в., видны еще по настоящее время.

Быщикъ—см. Деготь.

Бьелинъ (лужицк. нѣм. Byhlen) — деревня въ Бранденбургѣ, между Любневомъ и Губиномъ, въ прошломъ еще столѣтіи населенная лужицкими сербами, нынѣ онѣмеченная. Въ окрестности находится озеро, на днѣ котораго—провалившійся городъ. Окрестнымъ сербскимъ населеніемъ водѣ этого озера приписываются цѣлебныя свойства.

Бьеннь (Bienne)—французское названіе города Биля (см. это сл.).

Бьенэме (Иренэ Жюль Bienaymé)—французскій статистикъ и администраторъ, род. въ Парижѣ 1796 г., ум. тамъ же 20 апрѣля 1878 г. Пробывъ годъ въ политехнической школѣ, Б. вступилъ въ министерство финансовъ и здѣсь дослужился до главнаго инспектора. Обладая громадными способностями, Б. поочередно занимался почти всѣми отраслями человѣческихъ знаній, съ особенною же любовью теоріей вѣроятностей и приложеніемъ ея къ финансовымъ наукамъ. Въ 1852 г. онъ былъ избранъ членомъ академіи наукъ. Изъ его главныхъ работъ назовемъ: «De la durée de la vie depuis le commencement du XIX siècle» («Annales d'hygiène», 1835); «Probabilité des erreurs dans la méthode des moindres carrés» (Парижъ, 1852); «Remarques sur les differences qui distinguent l'interpolation de Cauchy de la méthode des moindres carrés» (Парижъ, 1853); «Considérations à l'appui de la découverte de Laplace» (Парижъ, 1853); «Sur les fractions continues de M. Tchebychef» (Парижъ, 1858).

Бьенэме (Luigi Bienaimé) — итальянскій скульпторъ, род. въ 1795 г. въ Карарѣ; обязанъ своимъ артистическимъ развитіемъ Торвальдсену, съ которымъ онъ долгое время сообща работалъ; жилъ сначала въ Римѣ, затѣмъ во Флоренціи; въ 1844 г. выбранъ членомъ академіи въ Санъ-Лука. Его произведенія отличаются нѣжной граціей и совершенствомъ техники. Къ нимъ относятся: «Венера и амуръ съ голубями», «Невинность» (гравюра Тоа), «Телемакъ», «Артемида въ купальнѣ», «Вакханки» (1838 г., собственность короля вюртембергскаго), «Амуръ со стрѣлами», «Младенецъ Христосъ, котораго ангелъ предостерегаетъ отъ змѣи» и др. Б. ум. 17 апрѣля 1878 г. во Флоренціи.

Бьернеборгъ (по-фински Пори)—уѣздный гор. Або-Бьернеборгской губ. въ Финляндіи, у восточнаго берега Ботническаго залива, близъ устья р. Кумо; занимаетъ пространство въ 27,3 кв. км.; жителей обоего пола 10157 (1888); жилыхъ домовъ — 976; купцовъ—169. Большинство жителей шведы. Морская торговля довольно значительна; вывозятся главнымъ образомъ доски, ввозится ржаная мука изъ Петербурга и Ревеля, соль и желѣзо изъ-за-границы. Большія суда не могутъ подойти къ Б. и останавливаются на рейдѣ Рэфсо. Верфи для постройки судовъ, механическій заводъ, кожевенные и кирпичные заводы и

т. д. Въ городѣ имѣется сберегательная касса съ собственнымъ фондомъ 27214 марокъ и съ оборотомъ въ 506000 марокъ, больница, частный лицей, двѣ частныя женскія школы (шведская и финская), двѣ казенныя начальныя школы для мальчиковъ (шведская и финская), 134 промышленныхъ заведенія и фабрикъ съ суммой производства на 1926195 финск. мар.; въ томъ числѣ лѣсопильня 1 съ производствомъ на сумму—1263000 финскихъ марокъ; пивоварень 5 съ производствомъ на сумму 155800 финск. мар.; водочныхъ заводовъ 2 съ производствомъ на сумму 43540 финскихъ мар.; дистиллирующихъ спиртъ заводовъ 3 съ производствомъ на сумму—16000 финск. марокъ; хлѣбопекарень 15, съ производствомъ на сумму—50395 финск. мар.

Бьёрнсонъ Бьёрнстьерне (Björnson Björnstjerne)—знаменитый сѣверный писатель и народный дѣятель Норвегіи, сынъ священника, род. 8 дек. 1832 г. въ мѣстечкѣ Квикнэ. Отроческіе годы провелъ въ Ромсдаленѣ (гдѣ въ то время служилъ его отецъ), одной изъ самыхъ населенныхъ, живописныхъ и цвѣтущихъ мѣстностей Норвегіи, что имѣло большое вліяніе на развитіе пламенной фантазіи и поэтическихъ задатковъ его натуры; послѣднему способствовала также рано пробудившаяся страсть мальчика къ чтенію, преимущественно народныхъ пѣсенъ, сказаній, древнихъ сагъ и наконецъ лучшихъ поэтовъ. Семнадцати лѣтъ Б. пріѣхалъ въ Христіанію, гдѣ сдалъ экзаменъ при университетѣ и затѣмъ прожилъ еще года два, занимаясь изученіемъ датской литературы и посѣщая прекрасный въ то время датскій театръ, который оказалъ не малое вліяніе на развитіе художественныхъ сторонъ натуры Б. Первыми литературными попытками Б. были пѣсни въ народномъ духѣ, настолько подходящія къ народному складу души, что крестьяне охотно заучивали и распѣвали ихъ. Затѣмъ онъ выступилъ въ качествѣ критика, причемъ, благодаря своей пылкости, не замедлилъ нажить себѣ массу враговъ. Первое драматическое произведеніе Б. «Mellem Slagene»,—которое впослѣдствіи имѣло такой огромный успѣхъ и въ литературѣ, и на сценѣ, — было принято не только публикой, но и литературными собратьями съ холоднымъ недоумѣніемъ: могучій, энергичный и необыкновенно сжатый прозаическій стиль Б. представлялъ слишкомъ рѣзкій контрастъ съ установившимися образцами стихотворной исторической драмы Эленшлегера. Почти также были встрѣчены и первые его разсказы въ народномъ духѣ («Synnöve Solbakken», 1857; «Fadern», «Ornereden» и другія), въ которыхъ, казалось, воскресъ величавый стиль древней саги. Скоро однако задушевная, нѣжная поэзія этихъ разсказовъ въ соединеніи съ превосходной, точно окристализованной формой и силой языка, заставила признать яркій талантъ молодого писателя. Вообще Б. принадлежитъ къ числу немногихъ литературныхъ счастливцевъ: онъ сразу сталъ на настоящую дорогу и его могучее дарованье могло вылиться въ надлежащихъ формахъ, безъ всякихъ внѣшнихъ помѣхъ и внутреннихъ колебаній; произведенія его слѣдовали одно за другимъ и слава автора быстро упрочивалась. Въ 1858—59 г. Б. состоялъ директоромъ театра въ Бергенѣ, въ 1865—67 г. въ Христіаніи, а 1870—72 основалъ собственный театръ. Здѣсь Б. поставилъ рядъ своихъ комедій и драмъ: «Гульда Хромая» (1858), трагедія «Sigurd Slembe» (1862) и др. Особенной извѣстностью пользуются историческая драма «Maria Stuart in Skotland» (1864 года) и комедія «Новобрачные» (De Nygifte)—1865 г. Затѣмъ наступило время, когда казалось, что талантъ Б., достигшій высшей точки своего развитія, какъ бы застылъ; но тутъ на сѣверъ пахнуло новыми вѣяньями европейской мысли, и Б. прервалъ свое молчаніе, длившееся уже нѣсколько лѣтъ подъ рядъ, выступивъ съ пьесой «Банкротство» (En Fallit, 1875 г., шла въ Спб. на нѣмецкой сценѣ съ большимъ успѣхомъ подъ назв. «Ein Fallissement»). Этой пьесой начался второй періодъ творческой дѣятельности Б., новый циклъ пьесъ, романовъ и повѣстей, отражающихъ современное общество, его дѣятельность и волнующіе его вопросы. Таковы, напр.: вышедшая почти одновременно съ «Банкротствомъ» драма «Редакторъ»—безпощадная сатира на журнальное дѣло на сѣверѣ; затѣмъ драма «Король»; разсказы: «Мангильдъ», «Капитанъ Манзана»; комедіи: «Леонарда», «Новая система», разсказъ «Пыль»; комедіи: «Черезъ силу», «Перчатка», «Географія и любовь»; романы: «Городъ и гавань украсились флагами» (на русск. языкѣ въ «Сѣверн. Вѣстн.», 1891, перев. подъ загл. «Новыя вѣянія») и «Путями Божьими». Собраніе его стихотвореній: «Digte og Sange» изд. въ 1870 и 1880. Множество ихъ переложены на музыку, а одно изъ нихъ «Да мы любимъ эту страну» съ музыкой Нордрака сдѣлалось народной норвежской пѣсней. Собраніе сочиненій Б. издано въ Копенгагенѣ фирмой: Gyldendalske Boghandel. Многія сочиненія Б. переведены почти на всѣ европейскіе языки, а драматическія произведенія игрались съ успѣхомъ на лучшихъ сценахъ столичныхъ городовъ Европы. Произведенія второго періода, хотя и уступаютъ произведеніямъ перваго въ художественномъ отношеніи, зато безусловно выше ихъ по богатству идей, широтѣ задачъ и общему направленію.

Б. — не только писатель-художникъ, но и энергичный общественный дѣятель. Помимо чисто художественныхъ произведеній, онъ написалъ массу брошюръ и статей по различнымъ политическимъ и общественнымъ вопросамъ. Онъ горячій поборникъ нравственнаго очищенія и возрожденія современнаго общества; цѣломудріе, строгое единобрачіе и наконецъ уничтоженіе войны—вотъ идеалы, во имя которыхъ онъ живетъ и неутомимо трудится; на эти темы онъ произноситъ свои пламенныя, вдохновенныя рѣчи, которыя увлекаютъ и покоряютъ толпы слушателей (Б.—превосходный ораторъ и едва ли еще не лучше говоритъ, чѣмъ пишетъ: настоящій народный трибунъ), пишетъ книги и статьи. Между послѣдними слѣдуетъ отмѣтить: «Единобрачіе и многобрачіе» (пер. на русск. яз. въ «Нов. Вр.», 1891); «О свободной любви» и предисловіе къ книгѣ Арнольдсона —

«Законъ, а не война». Какъ политическій дѣятель, Б. принадлежитъ къ партіи сепаратистовъ-народниковъ и былъ одно время редакторомъ оппозиціонныхъ газетъ: «Aftenbladet» въ Христіаніи (1859 г.) и «Norsk Folkeblad» (1866—1867 гг.). Ср. Helweg, «Björnson og Ibsen» (1866); E. Schuré (ст. въ «Revue de deux Mondes», 1870); G. Brandes, «B. og Ibsen»; его же въ «Moderne Geister» 1882 и въ «Русской мысли» 1887, XII; L. B., «Björnson etc.» (Стокг., 1885); Holmberg, «Björnson etc.» (Копенг., 1888). *П. Ганзенъ.*

Бьёрнштирна (Магнусъ-Фридр.-Ферд., графъ Björnstjerna) — шведскій государственный дѣятель и писатель, родился въ 1779 г. въ Дрезденѣ, принималъ видное участіе въ наполеоновскихъ войнахъ, какъ воинъ и дипломатъ, и въ 1815 г. былъ уже генералъ-адъютантомъ. Въ 1826 г. ему дали графскій титулъ, а въ 1828 г. назначили уполномоченнымъ министромъ при лондонскомъ дворѣ. Послѣдній постъ онъ занималъ до 1846 г.; затѣмъ вернулся въ Стокгольмъ, гдѣ умеръ 6 октября 1847 г. Въ качествѣ писателя по вопросамъ политики и государствовѣдѣнія Б. придерживался умѣренно-либеральныхъ взглядовъ. Б. писалъ одновременно на шведскомъ и нѣм. языкахъ. Изъ его сочиненій особенно цѣнятся: «Om beskattningens grunder i Sverige» (Стокг., 1832; 2 изд. 1833), «Det Brittiska Riket i Ostindien» (на нѣм. и швед. Стокг., 1839), «Theogonie, Philosophie und Kosmogonie der Hindu» (швед. и нѣм. Стокг., 1843). Его «Anteckningar» (2 т., 1851—52) заключаютъ интересныя данныя по исторіи наполеоновскихъ войнъ.

Бьефъ, или плесъ—такъ называется горизонтальная часть русла канализованныхъ рѣкъ и каналовъ, отдѣляющаяся одна отъ другой измѣненіями уровня воды; въ таковыхъ мѣстахъ находятся обыкновенно гидротехническія сооруженія, служащія для прохода судовъ съ одного уровня къ другому, за которыми и образуются бьефы такой глубины, что суда могутъ въ нихъ плавать совершенно свободно. Назначая длину бьефовъ, слѣдуетъ помнить, что самое большое сбереженіе воды получится при нѣсколькихъ болѣе короткихъ бьефахъ на длинѣ даннаго уклона канала, чѣмъ при одномъ длинномъ бьефѣ съ многокамернымъ шлюзомъ (см. Шлюзъ). Каждый бьефъ канала, для того, чтобы вода не могла подняться слишкомъ высоко въ каналѣ, долженъ имѣть удобное мѣсто для выпуска лишней воды. Когда длина бьефа болѣе трехъ верстъ, то въ такомъ случаѣ надо дѣлать нѣсколько затворовъ для возможности осушать или исправлять каналъ по частямъ. *Э. Ф.*

Бьюти (Beauty)—американская виноградная лоза. Кисть маленькая или средняя, но очень плотная. Ягоды держатся крѣпко; въ зрѣломъ состояніи—сладкія, нѣжныя и ароматныя. Вино изъ Beauty было выставлено на выставкѣ въ Бордо въ 1880 г. и получило одобреніе, какъ лучшее бѣлое вино, весьма высокое по вкусу и букету. Болѣзни—мильдіу и черная таль легко поражаютъ этотъ сортъ.

Бѣга—см. Рысистые бѣга.

Бѣганское поле (по-нѣмецки Bihanaberg)—мѣстность въ Чехіи на рѣкѣ Лабѣ, или Эльбѣ, замѣчательная тѣмъ, что здѣсь чехи подъ предводительствомъ Сигизмунда Корибута и Прокопа Великаго побѣдили саксонцевъ 16 іюня 1426 г.; на полѣ сраженія пало 15000 нѣмцевъ.

Бѣгичевъ (Дмитрій Никитичъ) — писатель, попечитель московскаго дома трудолюбія, сенаторъ, род. въ 1786, † въ 1855 г. Напечаталъ: «Семейство Холмскихъ» (6 частей, М. 1832, 1833 и 1841 гг.); «Ольга или бытъ русскихъ дворянъ въ началѣ нынѣшняго столѣтія» (4 части, Спб., 1840); «Провинціальныя сцены» (Спб., 1840); «Бытъ русскаго дворянина» (въ Приложеніяхъ къ «Москвитянину» за 1855 г.).

Бѣглая грамота — актъ древне-русскаго права, по которому закладни-закупы въ случаѣ бѣгства обращались въ холоповъ (см. Закупы и Холопы). Выдача Б. грамотъ предоставлена была суду и была обставлена особыми гарантіями, какъ объ этомъ свидѣтельствуютъ 20 ст. Судебника 1497 г. и 63 ст. Царскаго Судебника.

Бѣгленица — славянское имя матери Юстиніана I, латинское—Вегеляниція.

Бѣглицкая коса—на сѣверн. берегу Азовскаго моря, въ 15 мил. къ В. отъ Кривой косы и въ 27 вер. къ З. отъ Таганрога; по западную сторону Б. косы находится лиманъ р. Міуса. Вся эта коса окружена отмелью, которая идетъ вдоль берега полосою, расширяющеюся до $3^1/_2$ миль. Южный предѣлъ мели ограждается пловучимъ маякомъ съ однимъ фонаремъ.

Бѣглопоповщина является первоначальною формою раскола; въ настоящее же время подъ этимъ общимъ названіемъ разумѣются всѣ, безъ различія толковъ, раскольники-старообрядцы поповщинскаго согласія, принимающіе бѣгствующихъ отъ греко-россійской церкви священниковъ, т. е. священниковъ, поставленныхъ православными епископами, но рѣшившихся по тѣмъ или другимъ соображеніямъ оставить православіе и перейти къ раскольникамъ для отправленія священническихъ дѣйствій. *). Когда раскольники, отдѣлившіеся отъ церкви и отлученные зато на соборѣ 1667 г., составили изъ себя особое религіозное общество подъ наименованіемъ «древлеправославной церкви», то оказалось, что эта «древлеправославная церковь» не имѣла ни

*) Побѣгъ священника къ раскольникамъ есть преступленіе, составъ коего слагается изъ двухъ преступныхъ дѣйствій, осуждаемыхъ церковными правилами: самовольнаго удаленія отъ своего мѣста и порученнаго служенія и общенія въ молитвахъ съ лицами, отдѣлившимися отъ церкви. Соотвѣтственно этому и св. Сѵнодъ, смотря по тому, какой моментъ преступнаго дѣянія выступаетъ въ данномъ случаѣ на первый планъ, постановляетъ рѣшенія по дѣламъ о бѣглыхъ священникахъ или на основаніи правилъ, осуждающихъ самовольное удаленіе отъ своего мѣста, или же—на основаніи правилъ, воспрещающихъ общеніе въ молитвахъ съ отлученными отъ церкви. Но каково бы ни было приводимое основаніе, рѣшеніе постановляется одно—лишеніе священства, съ отсылкою въ распоряженіе свѣтской власти. Впрочемъ, въ новѣйшее время (1885) была однажды принята другая мѣра. Св. Сѵнодъ, имѣя въ виду дать преступному священнику время и возможность сознать необдуманность своего поведенія и принести раскаяніе и въ тоже время считая необходимымъ предотвратить дальнѣйшую дѣятельность его среди раскольниковъ, прибѣгъ въ одномъ случаѣ къ отсылкѣ бѣглаго священника на испытаніе въ арестантское отдѣленіе назначеннаго монастыря.

одного епископа. А между тѣмъ изъ священнаго и святоотеческихъ писаній, изъ всѣхъ книгъ, по преимуществу ими уважаемыхъ, старообрядцы хорошо знали, что безъ епископа церковь существовать не можетъ, что полное въ трехъ чинахъ устройство священной іерархіи должно пребывать въ церкви Христовой неизмѣнно до скончанія міра. Но это отсутствіе епископскаго чина въ ихъ «древлеправославной церкви» не особенно смущало старообрядцевъ, такъ какъ среди нихъ распространено было убѣжденіе, что гдѣ-то далеко на Востокѣ и въ иныхъ странахъ существуютъ «древлеправославные епископы», не принявшіе «никоновскихъ новопремѣненій», и потому общество старообрядцевъ, хотя и лишенное видимаго присутствія епископовъ, все же не можетъ считаться не имѣющимъ вовсе архіерейскаго чина, столь необходимаго въ церкви Христовой. Этимъ предполагаемымъ епископствомъ старообрядцы могли удовлетворяться только до тѣхъ поръ, пока у нихъ имѣлись священники древняго, дониконовскаго поставленія и пока еще не явилась настоятельная нужда въ епископствѣ дѣйствительномъ, наличномъ. Но вотъ и священниковъ, получившихъ поставленіе до «нарушенія вѣры», не осталось у раскольниковъ. Далекія и трудныя странствія, предпринятыя для отысканія такого «древлеправославнаго» епископа, не привели къ цѣли. По необходимости пришлось обратиться за священствомъ къ господствующей церкви: сначала рѣшились принимать священниковъ, хотя и получившихъ «никоніанское» поставленіе, но по крайней мѣрѣ крещеныхъ по древнему до-никоновскому чину, но потомъ начали принимать вообще «бѣгствующихъ» отъ церкви Греко-россійской іереевъ. Но при этомъ раскольники не могли не замѣтить, что принимая священниковъ отъ церкви Греко-россійской — той самой, которую они огласили чуждою благодати и съ которой они за это мнимое истребленіе благодати прекратили всякое общеніе,—они впадаютъ во внутреннее противорѣчіе, ибо пріятіемъ бѣгствующихъ іереевъ признаютъ въ ней сохраненіе блатодати священства и въ общеніе съ нею фактически вступаютъ. Чтобы избѣгнуть этого противорѣчія, раскольники ссылались на отеческія правила, которыми дозволялось принимать отъ нѣкоторыхъ ересей приходящихъ священниковъ съ сохраненіемъ за ними сана. Но здѣсь являлось новое затрудненіе: возникалъ вопросъ: имѣетъ ли церковь Греко-россійская соотвѣтствіе съ тѣми ересями древности, отъ которыхъ правила дозволяли принимать священниковъ въ сущемъ ихъ санѣ? Вопросъ о степени поврежденія церкви Греко-россійской ересями былъ уже старообрядцами рѣшенъ: православные были подведены подъ разрядъ еретиковъ перваго чина и приходящихъ отъ церкви положено было принимать въ расколъ чрезъ повтореніе надъ ними крещенія. Бѣгствующіе священники не могли въ этомъ отношеніи составлять исключенія, и ихъ надлежало принимать первымъ чиномъ. Но и сами раскольники сообразили, что съ повтореніемъ крещенія совершенно несовмѣстимо сохраненіе священства, и что отеческія правила, на которыя они ссылались, къ еретикамъ перваго чина никакъ не могутъ быть приложены. Чтобы сохранить въ отношеніи къ бѣгствующимъ священникамъ вѣрность завѣту предковъ—перекрещивать ихъ, какъ приходящихъ отъ Греко-россійской церкви, но въ тоже время не лишать ихъ священства, нѣкоторые придумали погружать ихъ при крещеніи въ полномъ іерейскомъ облаченіи; другіе предлагали совершать надъ ними весь чинъ крещенія, но безъ погруженія въ воду. Были сдѣланы и опыты подобныхъ чинопріятій, но по очевидной ихъ несообразности большинствомъ старообрядцевъ были отвергнуты. Нашли болѣе сообразнымъ съ правилами принимать бѣгствующихъ іереевъ, какъ еретиковъ второго чина, а равно и всѣхъ уже отъ Греко-россійскй церкви приходящихъ принимать только подъ мνропомазаніе, отмѣнивъ такимъ образомъ завѣщанный предками обычай. Но и это рѣшеніе встрѣтило противниковъ, находившихъ, что и повтореніе мνропомазанія надъ приходящимъ отъ церкви священникомъ требуетъ вторичнаго поставленія во священство. Поэтому нѣкоторые предлагали совершать мνропомазаніе надъ приходящими іереями тѣмъ же способомъ, какъ прежде совершали крещеніе, т. е. облекши присоединяемаго въ полное священническое облаченіе; другіе же находили возможнымъ въ пріятіи бѣгствующихъ священниковъ ограничиться однимъ проклятіемъ ересей, т. е. принимать ихъ третьимъ чиномъ.

Рѣшеніемъ принимать бѣгствующихъ священниковъ раскольники-поповцы не могли удовлетвориться, такъ какъ, помимо споровъ и разногласій по вопросу о самомъ чинопріятіи такихъ священниковъ, имъ очень скоро пришлось убѣдиться, что бѣгствовали отъ Греко-росс. церкви большею частью священники, недостойные этого имени, подлежавшіе или подвергшіеся суду за разныя преступленія, даже лишенные сана,—вообще люди порочной жизни, потерявшіе и совѣсть и вѣру. Истые ревнители старообрядчества крайне тяготились такимъ «сумнительнымъ» положеніемъ своей церкви и единственный исходъ видѣли въ пріобрѣтеніи «древлеправославнаго» епископа, не предполагаемаго, но дѣйствительно присущаго. Они рѣшились поискать между православными епископами такого, который, подобно бѣглымъ попамъ, согласился бы, подъ условіемъ извѣстнаго чинопріятія, поступить въ старообрядчество, и, будучи принятъ въ сущемъ его санѣ, совершалъ бы у нихъ всѣ архіерейскія дѣйствія. Поиски эти, по увѣренію старообрядцевъ, начались еще въ царствованіе Петра I, но кончились полной неудачей. Правда, въ срединѣ прошлаго столѣтія у нихъ одинъ за другимъ появляются три епископа; но епископы эти породили въ старообрядчествѣ одни только раздоры да соблазны. Изъ нихъ только первый, Епифаній *), хотя и обманомъ, но дѣйстви-

*) Епифаній, по фамиліи Реуцкій, въ Кіевѣ пострига въ монахи, былъ посвященъ въ іеромонахи и, по нѣкоторымъ сказаніямъ, одно время былъ даже игуменомъ Козелецкаго - Георгіевскаго монастыря; посредствомъ подложныхъ документовъ и при помощи не малыхъ подарковъ онъ успѣлъ склонить митрополита ясскаго Георгія къ совершенію надъ нимъ епископскаго поставленія. Спустя немного времени Епифаній былъ

тельно поставленъ былъ въ епископы (что, конечно, канонической правильности не могло имѣть), остальные же два—Аѳиногенъ и Анѳимъ—были просто самозванцы. Имѣются извѣстія еще о трехъ раскольническихъ архіереяхъ (Ѳедосій, Анатолій, Рафаилъ), но извѣстія крайне скудныя, и во всякомъ случаѣ эти архіереи не имѣли никакого значенія въ исторіи поповщины.

Безплодныя исканія архіереевъ, а равно и пріобрѣтеніе такихъ, какъ Епифаній, Аѳиногенъ и Анѳимъ, не могли, конечно, избавить раскольниковъ отъ необходимости имѣть бѣгствующихъ отъ Греко-росс. церкви іереевъ; и бѣглые попы у нихъ дѣйствительно имѣлись постоянно, хотя и были пріобрѣтаемы съ немалымъ трудомъ и съ явнымъ отвращеніемъ къ этимъ «чужеименнымъ» пастырямъ. Вопросъ о чинопріятіи бѣгствующихъ священниковъ, послужившій главнымъ поводомъ къ исканію архіерейства, попрежнему возбуждалъ споры и разногласія. Наконецъ, значительнѣйшая половина старообрядцевъ примкнула къ рѣшенію, принятому на Рогожскомъ кладбищѣ въ Москвѣ. Здѣсь одинъ изъ бѣглыхъ поповъ, Василій Стефановъ, пользовавшійся большимъ авторитетомъ среди московскихъ поповцевъ, проповѣдывалъ, что приходящихъ отъ Греко-росс. церкви мірянъ и священниковъ, на основаніи якобы древнихъ примѣровъ, надлежитъ принимать непремѣнно вторымъ чиномъ, подъ мѵропомазаніе («перемазывать», по выраженію поповцевъ). Но такъ какъ, по сознанію самихъ старообрядцевъ, древняго іосифовскихъ временъ мѵра у нихъ тогда уже не имѣлось, то попъ Василій, ради вящщаго укорененія перемазанства, рѣшилъ сдѣлать Рогожское кладбище центромъ для снабженія всего старообрядчества мѵромъ и въ 1777 г. устроилъ на кладбищѣ вареніе мѵра. Наиболѣе сильными противниками перемазанства явились старообрядцы дьяконова согласія (см. это сл.). Они доказывали, что приходящіе іереи должны быть принимаемы по образцу еретиковъ не второго, а третьяго чина, т. е. чрезъ одно проклятіе ересей. Въ концѣ 1779 и въ началѣ 1780 года состоялся въ Москвѣ многолюдный соборъ поповцевъ, собравшихся со всѣхъ концовъ Россіи, и хотя общесоборное мирное рѣшеніе вопроса о чинопріятіи бѣгствующихъ іереевъ не состоялось, но сторонники Рогожскаго кладбища, получившіе названіе «перемазанцевъ», одержали верхъ, и обычай «перемазывать» бѣглыхъ поповъ объявленъ былъ всеобдержаннымъ обычаемъ старообрядчества. Большинство раскольниковъ вполнѣ удовлетворилось этимъ рѣшеніемъ, и не питая болѣе никакихъ сомнѣній относительно бѣглыхъ поповъ, принимаемыхъ вторымъ чиномъ, не видѣло уже надобности въ учрежденіи раскольничьей епископской каѳедры. Съ этого времени, втеченіе полустолѣтія, не было ни одной попытки къ пріобрѣтенію архіерейства. Бѣглопоповство втеченіе этого времени достигло небывалыхъ размѣровъ; пріобрѣтеніе бѣглыхъ поповъ организовалось въ цѣлую систему: образовались центры, откуда они, какъ бы получая своего рода санкцію, расходились по всему старообрядческому міру, и между этими центрами первенствующее значеніе пріобрѣлъ Иргизъ.

Такой порядокъ вещей не могъ бы упрочиться, еслибы при Екатеринѣ II и Александрѣ I не перемѣнилось отношеніе правительства къ раскольникамъ. Со вступленіемъ на престолъ Екатерины II, находившіеся у старообрядцевъ бѣглые попы не подвергались болѣе преслѣдованіямъ со стороны правительства, если не совершали уголовныхъ преступленій, и въ такомъ только случаѣ были лишаемы сана и даже заточаемы въ монастыри, если попадались въ руки своего духовнаго начальства. Вызывая старообрядцевъ изъ-за литовскаго рубежа, Екатерина II обѣщала имъ свободу богослуженія въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ они будутъ поселены. Этимъ для поповцевъ обусловливалось въ нѣкоторой степени право имѣть поповъ, безъ которыхъ, по ихъ правиламъ, они не могутъ совершать богослуженія. Подъ поселеніе вышедшихъ изъ тогдашнихъ польскихъ провинцій старообрядцевъ отведено было между прочимъ 70000 десятинъ превосходной земли по р. Иргизу (въ нынѣшней Самарской губ.); здѣсь старообрядцы тотчасъ же устроили три мужскихъ и два женскихъ монастыря съ церквами. Свобода имѣть поповъ доставила Иргизу огромное значеніе въ средѣ старообрядцевъ. Послѣ перемазанскаго собора 1779 г. на Иргизѣ были большія пренія по предмету, обсуждавшемуся въ Москвѣ, и неоднократно (между 1782 и 1805 г.) созывались соборы, на которыхъ окончательно были выработаны правила перемазанія. Между прочимъ, на соборѣ 1783 г. рѣшено было во всѣхъ старообрядческихъ общинахъ принимать только священниковъ, получившихъ исправу на Иргизѣ. Это единодушно и повсемѣстно принятое правило доставило Иргизу главенство во всемъ старообрядчествѣ. Братство иргизскихъ монаховъ получило въ нѣкоторой степени значеніе епископа. Оно разсылало по всѣмъ старообрядческимъ общинамъ бѣглыхъ поповъ, которые, свободно проживали тамъ временно и даже постоянно, для совершенія требъ. За каждаго такого попа община платила Иргизу отъ 200 до 500 руб., если онъ посылаемъ былъ на

взятъ русскимъ правительствомъ и преданъ суду. Св. Сѵнодъ не призналъ его епископомъ, такъ какъ онъ обманомъ и деньгами восхитилъ этотъ санъ, и постановилъ заточить его въ Соловецкій монастырь. Оттуда онъ бѣжалъ, за что былъ лишенъ монашества, высѣченъ плетьми и приговоренъ къ ссылкѣ. Тогда-то вѣтковскіе раскольники, слѣдившіе за ходомъ дѣла объ Епифаніи и вступившіе съ нимъ въ переговоры, похитили его у конвойныхъ солдатъ и приняли въ качествѣ дѣйствительнаго епископа. Очень скоро отношенія между старообрядцами и ихъ первымъ епископомъ стали крайне натянуты, такъ какъ Епифаній, не скрывавшій своего нерасположенія къ старообрядчеству, возбудилъ еще у нихъ сомнѣнія относительно своего крещенія; стали подозрѣвать, не крещенъ ли онъ чрезъ обливаніе. Поэтому, когда Епифаній во время такъ называемой первой «Вѣтковской выгонки» снова былъ взятъ правительствомъ, старообрядцы были даже довольны, что ему пришлось архіерействовать на Вѣткѣ недолго (съ августа 1734 по апрѣль 1735 г.). За это короткое время Епифаній успѣлъ поставить имъ не мало поповъ и дьяконовъ. Правда, старообрядцы отбирали у посвященныхъ имъ поповъ ставленныя грамоты, тѣмъ не менѣе поповъ Епифаніева поставленія осталось по разнымъ мѣстамъ довольно много; явились даже защитники и приверженцы Епифанія, образовавшіе особую секту, извѣстную въ исторіи раскола подъ именемъ Епифановщины.

время, и отъ 500 до 2000 руб., если отправлялся на постоянное жительство. Кромѣ того, общины платили за запасные дары и муро, которымъ отъ времени до времени снабжали разосланныхъ поповъ. Въ началѣ нынѣшняго столѣтія ихъ проживало по разнымъ мѣстамъ болѣе 200 чел. Разсылка иргизскихъ поповъ по разнымъ мѣстамъ въ концѣ XVIII стол. была совершенно свободна, а въ 1803 г. селу Городцу (балахнинскаго уѣзда Нижегородской губ.) даже Высочайше разрѣшено было имѣть поповъ изъ иргизскихъ монастырей; но до 1822 г. не было общаго дозволенія имѣть старообрядцамъ при своихъ часовняхъ бѣглыхъ поповъ. Наконецъ, 26 марта 1822 года Высочайше утверждены были правила «о попахъ и молитвенныхъ домахъ». Этими правилами разрѣшалось старообрядцамъ содержать при своихъ часовняхъ бѣглыхъ поповъ, не подлежащихъ суду за уголовныя преступленія; въ то же время на этихъ поповъ возложена обязанность вести метрическія книги. Правила эти оффиціально считались секретными и были разосланы только губернаторамъ; но уже къ концу 1822 г. вся поповщина, отъ Бессарабіи до Байкала, о нихъ знала и на нихъ ссылалась. Впрочемъ, вслѣдствіе неточной редакціи правилъ гласное принятіе священника къ моленной зависѣло отъ усмотрѣнія начальника губерніи. Въ Московской, Тверской, Калужской, Тульской, Саратовской, Могилевской, Черниговской и нѣкоторыхъ другихъ губерніяхъ тотчасъ же явилось по нѣскольку «дозволенныхъ» поповъ; а въ другихъ, какъ напр., въ Пермской губ., и прежде бывшихъ иргизскихъ поповъ брали подъ стражу и отсылали въ тѣ епархіи, изъ которыхъ они бѣжали.

Недолго пользовались старообрядцы данными имъ льготами. По вступленіи на престолъ Николая I начинается съ 1827 г. рядъ постановленій, сначала ограничивавшій, а потомъ и вовсе отмѣнившій права и льготы, полученныя старообрядцами при Екатеринѣ II и Александрѣ I. Въ 1827 г. бѣглымъ попамъ воспрещено было переѣзжать изъ одного уѣзда въ другой; въ 1832 г. предписано было бѣглыхъ поповъ, давно живущихъ на мѣстахъ, оставить въ покоѣ, но вновь бѣжавшихъ къ раскольникамъ возвращать въ распоряженіе ихъ епархіальныхъ архіереевъ. Но самымъ важнымъ по своимъ послѣдствіямъ распоряженіемъ правительства тридцатыхъ годовъ было уничтоженіе иргизскихъ монастырей и превращеніе ихъ въ единовѣрческіе. Строгія мѣры, принятыя для искорененія бѣглопоповства, произвели такъ называемое «оскудѣніе священства». Поповъ, дозволенныхъ правилами 1822 г. и оставленныхъ до смерти при своихъ мѣстахъ, оказалось крайне мало для пяти милліоновъ поповцевъ, разсѣянныхъ отъ Хотина до Байкала и отъ Петербурга до Ленкорана, тѣмъ болѣе, что имъ строго запрещено было переѣзжать не только изъ губерніи въ губернію, но даже изъ одного уѣзда въ другой. Въ концѣ 40-хъ годовъ даже у московскихъ старообрядцевъ осталось только три священника, съ лишеніемъ коихъ поповцы боялись утратить и свою вѣру. Правда, и тогда много было у старообрядцевъ бѣглыхъ поповъ, содержимыхъ въ тайнѣ и переѣзжавшихъ изъ мѣста на мѣсто для совершенія требъ—поповъ, которые стали извѣстны подъ именемъ «проѣзжающихъ священниковъ». Явился особый родъ промышленниковъ, которые торговали «проѣзжающими» попами, покупали ихъ навсегда или на время на Иргизѣ и торговали ихъ профессіей, собирая деньги съ исправлявшихъ духовныя требы. Своимъ нравственнымъ уровнемъ такіе «проѣзжающіе» попы не многимъ отличались отъ тогда же появившихся, такъ называемыхъ «сумлѣнныхъ» поповъ, т. е. разнаго рода проходимцевъ, которые самозванно присваивали себѣ священническій санъ и священнодѣйствовали у легковѣрныхъ старообрядцевъ, жившихъ въ какой-нибудь глуши. Некому было крестить младенцевъ, исповѣдывать больныхъ, хоронить мертвыхъ, заключать браки и совершать другія таинства. Благодаря отсутствію священниковъ многіе поповцы стали уклоняться въ безпоповщину, особенно въ Сибири. Да и въ черниговскихъ слободахъ, на Дону и въ иныхъ мѣстахъ стали крестить младенцевъ сами, заключать такъ называемые сводные браки или же сходиться на брачное сожитіе по благословенію родителей. Это тоже было своего рода уклоненіемъ въ безпоповщину. При такомъ «конечномъ оскудѣніи бѣгствующаго священства» ревнители старообрядчества вновь обратились къ мечтамъ о самостоятельной раскольничьей іерархіи. Возобновились исканія архіерейства, которое послужило бы источникомъ священства. Эти стремленія и привели къ учрежденію въ 1846 г. Бѣлокриницкой или австрійской іерархіи (см. это сл.); но далеко не всѣ поповцы приняли священниковъ австрійскаго поставленія. Поповщина раздѣлилась на два лагеря: на пріемлющихъ австрійское священство и на бѣглопоповцевъ, по прежнему принимающихъ бѣгствующихъ отъ Греко-россійской церкви священниковъ. Замѣчательно, что за все время существованія Бѣлокриницкой іерархіи не было ни одного случая, чтобы бѣглопоповцы принимали бѣгствующаго священника австрійскаго поставленія, изъ чего слѣдуетъ, что они совершенно гнушаются Бѣлокриницкой церкви и не признаютъ въ ней благодати священства. Другой отличительной чертою современной бѣглопоповщины является разборчивость въ пріемѣ бѣглыхъ поповъ; принимая такого попа, они наводятъ тщательныя справки, не состоитъ ли онъ подъ запрещеніемъ. Когда послѣдній бѣглый попъ Рогожскаго кладбища, Иванъ Матвѣевъ Ястребовъ, подчинился новымъ архіереямъ, прибывшимъ изъ Австріи, то бѣглопоповцы Московской и смежныхъ губерній стали обращаться съ своими духовными нуждами въ Тулу, къ извѣстному тогда попу Павлу, который рѣзко осуждалъ незаконность новоявленной іерархіи, а архіереевъ и поповъ ея именовалъ самозванцами. До самой смерти попа Павла (въ 1862 г.) Тула служила центромъ, куда стекались бѣглопоповцы изъ Московской, Тверской, Смоленской и другихъ губерній, и принадлежавшіе къ бѣглопоповщинѣ даже и назывались старообрядцами «по тульскому со-

гласію». Въ настоящее время бѣглыхъ поповъ немного, что объясняется бóльшимъ развитіемъ и сравнительно большей матеріальной обезпеченностью сельскаго духовенства. Центромъ бѣглопоповства служитъ Москва, куда даже изъ Сибири, за 2000 верстъ, пѣшкомъ приходятъ иногда бѣглопоповцы, чтобы исповѣдаться и причаститься. Въ тоже время, на ряду съ такой приверженностью къ завѣтамъ предковъ, замѣчается среди бѣглопоповцевъ и другое движеніе. Такъ, 30 іюня 1885 г. въ селеніи Берендино (въ Московской губ., на границѣ коломенскаго и бронницкаго уѣздовъ) состоялся соборъ бѣглопоповской секты «лужковцевъ» (см. это сл.), на которомъ поставленъ былъ вопросъ: «душеспасительно ли вообще священство, воспринимаемое отъ никоніанъ?», но опредѣленнаго рѣшенія принято не было. Ср. П. И. Мельниковъ, «Историческіе очерки поповщины» (въ «Русск. Вѣстникѣ», 1863 г., № 4—6; 1864 г., № 5; 1866 г., № 5—9; 1867 г., № 2; часть этихъ очерковъ издана отдѣльно, Москва, 1864); «Разборъ основаній, представляемыхъ поповцами для чинопріема, совершаемаго у нихъ надъ бѣжавшими къ нимъ священниками» (въ «Таврическихъ Епархіальныхъ Вѣдомостяхъ», 1882 г., № 19—21).

Бѣглые представляютъ особый, только Россіи свойственный видъ бродягъ. Какъ явленіе массовое, это — фактъ первостепенной исторической важности. Въ исторіи заселенія нашихъ окраинъ Б. играли первенствующую роль и на своихъ плечахъ вынесли всю тяжесть русской колонизаціи (см. Колонизація). Съ паденіемъ крѣпостного строя исчезъ главнѣйшій факторъ, порождавшій это своеобразное явленіе русской жизни, но и въ настоящее время неудовлетворительное состояніе русской ссылки и каторги, а главное не улегшаяся еще въ народѣ страсть къ бродяжничеству, страсть, не лишенная своего рода поэзіи, приводитъ къ тому, что Б. играютъ не послѣднюю роль въ уголовной хроникѣ Европейской Россіи, а въ Сибири, подъ именемъ варнаковъ и чалдоновъ, являются многочисленнымъ и какъ бы особымъ сословіемъ людей. Въ Сибири укрывательство Б. представляетъ даже одну изъ коренныхъ основъ, на которыхъ зиждется сибирское хозяйство, особенно въ такъ назыв. заимкахъ. Здѣсь бѣглый съ каторги является рабочимъ, незамѣнимымъ по необыкновенной дешевизнѣ и скромности своихъ требованій, которыя ограничиваются работою изъ-за одного хлѣба и не простираются дальше желанія не быть выданнымъ въ руки властей. При помощи этихъ людей удавалось въ Сибири не только расширять одиночныя хозяйства, расположенныя большею частью въ отдаленныхъ и уединенныхъ лѣсныхъ мѣстахъ, но и собирать цѣлыя селенія, деревушки (какъ это сплошь и рядомъ случалось всюду, и особенно въ Алтайскомъ краѣ). Подобныя явленія въ Сибири настолько обычны, что начальники нѣкоторыхъ заводовъ въ случаѣ казеннаго заказа, неисполнимаго при наличномъ числѣ каторжныхъ, прибѣгаютъ къ осмотру заимокъ вооруженной командой, какъ къ мѣрѣ, которая всегда увѣнчивается желаннымъ успѣхомъ. Въ Сибири содержаніе притоновъ для Б. является неизбѣжнымъ во всѣхъ селеніяхъ, ближайшихъ къ казеннымъ заводамъ, рудникамъ и промысламъ. Хлѣбосольство сибиряковъ и готовность ихъ давать работу Б. сдерживаетъ враждебныя силы этихъ испорченныхъ и озлобленныхъ людей, и Сибирь служитъ этимъ не малую службу Европейской Россіи. Проникая въ послѣднюю, Б. нерѣдко составляютъ шайки, попадаются въ руки закона и подъ прозваніемъ «оборотня» возвращаются въ Сибирь, чтобы при первомъ же удобномъ случаѣ снова начать жизнь бродяги. Съ бытомъ бѣглыхъ въ Сибири прекрасно знакомитъ книга С. Максимова: «Сибирь и каторга» (Спб., 1871, ч. 2-ая, гл. 4).

Понятіе бѣглаго, какъ особаго рода преступника, явилось въ нашемъ правѣ при составленіи Уложенія о наказаніяхъ 1845 г. До того Сводъ Зак., руководствуясь законоположеніями Петра I и Екатерины II, всѣхъ вообще бѣглыхъ называлъ бродягами. Современное же законодательство, согласно 317 ст. Устава о паспортахъ и о бѣглыхъ (Св. Законовъ, т. XIV по изд. 1890 г.), въ общей массѣ безпаспортныхъ различаетъ бродягъ (см. Бродяжничество, т. IV, стр. 695), дезертировъ (см. это сл.) и бѣглыхъ и подъ послѣдними разумѣетъ «всѣхъ тѣхъ, которые отлучились отъ своихъ командъ или обществъ, безъ надлежащаго на то дозволенія, далѣе срока и мѣста, какія для временныхъ отлучекъ закономъ или въ данныхъ имъ видахъ опредѣлены, а также нижнихъ чиновъ запаса арміи и флота, неявившихся при призывѣ на дѣйствительную службу въ установленный срокъ на сборные пункты безъ уважительныхъ на сіе причинъ». Строжайше запрещается давать пристанище бѣглымъ, кто бы какого званія ни былъ, и укрывать ихъ; каждый обязанъ въ случаѣ, когда такой бѣглый къ нему явится, преслѣдовать его, ловить и представлять немедленно полиціи (ст. 318). Въ частности эта обязанность преслѣдованія Б. возложена на органы исполнительной полиціи, которымъ всякій обязанъ въ этомъ дѣлѣ «подать руку помощи», и которымъ по отношенію къ этому вопросу дана особая инструкція (ст. 324—330), а за поимку каждаго Б. назначены денежныя награды въ размѣрѣ 3 рублей и меньше (ст. 331 и 332). За поимку же бѣжавшихъ арестантовъ, равно какъ за поимку во внутреннихъ губерніяхъ ссыльныхъ, бѣжавшихъ изъ Сибири, денежныя награды выдаются не только чинамъ полиціи, но всѣмъ поимщикамъ безъ различія званія. Возгнагражденіе за поимку Б. въ самой Сибири производится въ значительно меньшихъ размѣрахъ, на основаніи особыхъ правилъ (ст. 334). Самое нахожденіе въ бѣгахъ, къ которому, какъ видно изъ вышеприведенной ст. 317, приравнено проживаніе безъ установленныхъ видовъ или съ видами просроченными, является преступленіемъ, въ различныхъ случаяхъ наказуемымъ различно. Если кто-либо задержанъ полиціей по неимѣнію узаконеннаго вида, но есть доказательства, свидѣтельствующія о званіи его и настоящемъ мѣстѣ жительства или вѣдомствѣ, то онъ, на основаніи 61 ст. Устава о наказаніяхъ, налагаемыхъ мировыми судьями, подвергается де-

нежному взысканію не свыше 15 коп. за каждый день, но въ общемъ итогѣ не болѣе 10 руб., а затѣмъ отсылается къ своему мѣсту порядкомъ, соотвѣтствующимъ званію его или состоянію. Для С.-Петербурга въ 1874 г. были выработаны особыя временныя правила о порядкѣ высылки безпаспортныхъ лицъ или проживающихъ съ просроченными видами (правила эти приложены къ ст. 340 Устава о паспортахъ по изд. 1890 года). Побѣгъ изъ мѣста заключенія самъ по себѣ не составляетъ уголовнаго дѣянія, а потому не подлежитъ ни уголовному наказанію, ни уголовному преслѣдованію; по отношенію къ пойманному арестанту принимаются лишь мѣры предосторожности на будущее время, и мѣры эти носятъ характеръ административный и дисциплинарный: онѣ опредѣляются администраціей тюрьмы, а не судомъ. Другое дѣло—побѣгъ, напр., каторжныхъ и ссыльныхъ. Это уже уголовное преступленіе, о коемъ см. Побѣгъ. До Указа 17 апрѣля 1863 г. на всѣхъ бродягъ и бѣглыхъ, исключая женщинъ и малолѣтнихъ, налагалось на правой рукѣ клеймо съ литерою Б. (бродяга или бѣглый). Въ настоящее время бродяги, скрывающіе мѣсто или вѣдомство, откуда они бѣжали, и имѣющіе на правой рукѣ это клеймо, приравниваются къ дезертирамъ и подвергаются наказанію за то число побѣговъ, какое они совершили (ст. 34 Устава о паспортахъ по изд. 1890 г.). *А. Я.*

Бѣглый огонь въ лѣсу, или бѣглый, наземный лѣсной пожаръ—одинъ изъ наиболѣе частыхъ и обыкновенныхъ видовъ лѣсного пожара, при которомъ горитъ мертвый и живой покровъ лѣсной почвы, отъ состоянія котораго зависитъ и самая скорость поступательнаго движенія огня. Кромѣ того, на быстроту распространенія бѣглаго пожара вліяетъ сила вѣтра, состояніе погоды, время дня (ночью медленнѣе, послѣ полудня быстрѣе), характеръ мѣстности (на горахъ быстрѣе по направленію отъ подошвы къ вершинѣ) и т. п. Б. огонь, хотя очень быстро проходитъ по почвенному покрову, но, сжигая его и уничтожая накопившійся годами перегной, вредно вліяетъ на плодородіе почвы. Вмѣстѣ съ тѣмъ онъ повреждаетъ и древесную растительность, причемъ насажденія младшихъ возрастовъ обыкновенно погибаютъ, болѣе же взрослыя, приспѣвающія и спѣлыя деревья повреждаются въ меньшей степени, вслѣдствіе сильнаго обугливанія коры около основаній ихъ стволовъ, иногда на 1—2 арш. въ высоту; у деревьевъ съ тонкою корою (ели, пихты, бука, граба и осины) пострадавшая кора отстаетъ отъ заболони, древесина подъ нею дѣлается дряблою и начинаетъ разлагаться (см. Подпаръ), деревья чахнутъ и впослѣдствіи засыхаютъ; но деревья съ очень толстою корою, хорошо защищающею камбій отъ сильнаго нагрѣванія огня, какъ, напр., сосна, лиственница, дубъ, ясень и ильмъ, очень рѣдко страдаютъ отъ бѣглаго пожара—обугливаніе основаній стволовъ деревьевъ не обнаруживаетъ, повидимому, особенно вреднаго вліянія на дальнѣйшій ихъ ростъ. Въ хвойныхъ молоднякахъ, гдѣ нижнія вѣтви деревьевъ не далеко отстоятъ отъ поверхности почвы, бѣглый огонь, очень часто, переходитъ въ повальный пожаръ (см. Лѣсные пожары). *В. С.*

Бѣгство Св. Семейства въ Египетъ (въ памятникамъ искусства). Древнѣйшій примѣръ его изображенія находится въ извѣстномъ ватиканскомъ минологіи Василія II. Миніатюра исполнена Пантолеономъ и представляетъ собою горный ландшафтъ: Богоматерь съ Младенцемъ на рукахъ сидитъ на ослѣ; впереди идетъ старецъ Іосифъ; позади неизвѣстный молодой человѣкъ; предъ путниками городъ, изъ воротъ котораго выходитъ молодая женщина въ золотой коронѣ (corona muralis) и простираетъ руки къ путникамъ. Это—олицетвореніе Египта. Съ нѣкоторыми вариантами этотъ типъ изображенія повторяется на всѣхъ памятникахъ византійскихъ и русскихъ: въ миніатюрахъ рукописей, на иконахъ, въ греческихъ и русскихъ подлинникахъ. Важнѣйшій изъ варіантовъ составляютъ идолы, падающіе съ городскихъ воротъ.

Первая основа иконографической композиціи дана въ разсказѣ подлиннаго Евангелія. Появленіе здѣсь молодаго спутника находитъ свое объясненіе въ древнемъ преданіи, по которому Св. Семейство отправилось въ Египетъ въ сопровожденіи Іакова, брата Господня. Изображеніе падающихъ идоловъ основано также на древнемъ преданіи, сохранившемся въ памятникахъ письменности—подлинныхъ и апокрифическихъ. Наиболѣе подробныя свѣдѣнія объ этомъ находятся въ Четь-минеяхъ св. Димитрія Ростовскаго (подъ 26 дек.). Преданіе это имѣетъ связь съ пророчествами Исаіи (XIX, 1) и Іереміи (XLIII, 12—13). Въ византійской и древне-русской письменности встрѣчается не мало извѣстій о подробностяхъ событія бѣгства въ Египетъ. Таковы: извѣстіе Палладія о церкви въ Ермополисѣ; извѣстіе Созомена о высокомъ древѣ, которое боготворили язычники и которое, вмѣстѣ съ обитавшимъ въ немъ демономъ, потряслось при появленіи Іисуса Христа; о нападеніи разбойниковъ въ пути на Св. Семейство. Но ни эти извѣстія, ни чудеса апокрифовъ не воспроизводились въ византійской и древне-русской иконографіи. Древніе памятники западно-европейскаго искусства на первыхъ порахъ повторяютъ византійскую схему бѣгства въ Египетъ. Но уже Джотто въ фрескѣ въ церкви Франциска въ Ассизи оживляетъ византійскій иконописный шаблонъ. Другіе средневѣковые художники Запада въ миніатюрахъ рукописей и въ скульптурѣ уснащаютъ это изображеніе деталями апокрифическаго происхожденія. Сравнительно бо́льшею глубиною замысла отличаются миніатюры въ Библіяхъ бѣдныхъ (см. это слово), гдѣ изображеніе бѣгства въ Египетъ обставлено изображеніями пророковъ (Давида, Исаіи, Іереміи, Осіи) и ветхозавѣтными прообразами. Съ подобающею скромностью трактуетъ этотъ сюжетъ Беато Анжелико (картина флорентинской академіи изящныхъ искусствъ). Нерѣдко западные художники новаго времени воспроизводили въ своихъ картинахъ легендарные разсказы о нападеніи разбойниковъ на Св. Семейство во время пути въ Египетъ, переправу черезъ ручей, отдохновеніе на пути. Лука Кранахъ изобразилъ

въ игривомъ тонѣ, съ пляшущими купидончиками, сцену отдохновенія въ пути. Въ томъ же духѣ трактовали этотъ сюжетъ Бордоне (картина въ галлереѣ Питти, № 89) и Ванъ-Эйкъ (тамъ же, № 437): послѣдній къ танцующимъ купидонамъ прибавилъ еще другую группу играющихъ на музыкальныхъ инструментахъ для забавы Божественнаго Младенца. Корреджіо (картина въ трибунѣ Уффици во Флоренціи) ввелъ въ картину отдохновенія Св. Семейства — неизвѣстнаго католическаго святого съ тонсурою. Назовемъ еще картины Тиціана и Шорна. *В. Покровскій.*

Бѣгунецъ (стар.)—означало отвѣсъ или указатель на угломѣрѣ, квадрантѣ. Въ Уставѣ ратныхъ дѣлъ (I, 189) описывается такой Б., представлявшійся поперечный брусокъ, двигавшійся по длинному, раздѣленному на части четырехгранному жезлу.

Бѣгунка, пачканіе пчелъ, поносъ — болѣзнь пчелъ, при которой онѣ, вмѣсто того чтобы испражняться внѣ улья, какъ это обыкновенно бываетъ, отбываютъ это отправленіе въ самомъ ульѣ и тѣмъ пачкаютъ соты (заносъ), улей и даже другъ друга. Признакомъ этой болѣзни служитъ появленіе темножелтыхъ пятенъ липкаго и вонючаго кала предъ очкомъ или лёткомъ улья, въ самомъ очкѣ и на стѣнахъ улья, причемъ иногда очко бываетъ почти залѣплено. Болѣзнь появляется въ концѣ зимы или въ началѣ весны, и причины ея заключаются въ плохомъ кормѣ пчел медомъ, собраннымъ съ ели, можжевельника и вереска, или даже медомъ, взятымъ съ цвѣтовъ травянистыхъ растеній, но въ мокрое лѣто и потому жидкимъ, кисловатымъ, иногда горьковатымъ и слѣдовательно тоже нездоровымъ, въ особенности если онъ не закрытъ, «не запечатанъ», а также отъ частыхъ безпокойствъ во время зимовки. Стукъ и долбленіе птицъ въ стѣнки улья, скребаніе и грызеніе мышей, даже шумъ отъ работы пасѣчника въ омшаникѣ пугаютъ пчелъ и побуждаютъ ихъ къ усиленной ѣдѣ, вслѣдствіе чего у нихъ собирается много испражненій, которыя имъ, конечно, трудно задержать въ себѣ до весенняго вылета. Лучшее средство противъ этой болѣзни—дать пчеламъ въ первый теплый день, когда температура въ тѣни не менѣе 7° Р., облетѣться и потомъ очистить запачканные улья и устранить изъ нихъ замаранные пласты, причемъ весьма полезно кормить пчелъ для скорѣйшаго очищенія коренною сытою. Такая чистка вмѣстѣ съ перемѣщеніемъ пчелъ въ чистые ульи, должна быть произведена немедленно, какъ только будетъ замѣчено пачканіе, даже въ холодное еще время; но всю эту операцію слѣдуетъ выполнить въ тепломъ помѣщеніи, напр. въ избѣ. Разумѣется, что это возможно сдѣлать только съ легкими, удобопереносимыми ульями: имѣя же тяжелыя пни-колоды приходится дожидаться теплыхъ весеннихъ дней. Вынутые или вырѣзанные запачканные пласты, хотя бы и съ закрытымъ медомъ, слѣдуетъ положить на сутки въ холодную воду, затѣмъ очистить мягкою щеточкой и, хорошо ополоскавъ и высушивъ, можно снова заложить въ улей. Если въ чистомъ сухомъ ульѣ нѣтъ хорошаго здороваго меда, то пчеламъ даютъ кормовыя плитки, приготовленныя съ салициловою кислотою. *В. С.*

Бѣгунъ, бѣгунокъ, бѣгунчикъ—охотничье названіе такихъ дупелей (Scolopax major), которые, будучи спугнуты собакою, не улетаютъ, а спасаются до послѣдней крайности бѣгствомъ; когда же взлетятъ, то летятъ надъ самою землею. *С. Б.*

Бѣгунъ—см. Плаунъ (Lycopodium clavatum L.).

Бѣгунъ-тали употребляются для подъема марселей, основываются въ два одношкивные блока и должны быть такой длины, чтобы раздернутыя доставали отъ топа-стеньги въ парусную каюту, или по крайней мѣрѣ до верхней палубы. Верхній блокъ, съ ходовымъ концомъ ввязывается круглымъ бензелемъ въ двѣ трети двойного каболочнаго стропа, который долженъ быть такой длины, чтобы могъ обхватить топъ-стеньги. Нижній блокъ тоже ввязывается въ двѣ трети длиннаго стропа, который долженъ быть такой длины, чтобы могъ обхватить скатанный марсель; въ одномъ концѣ стропа коушъ, другой оканчивается свитнемъ; послѣдній, будучи взятъ кругомъ марселя и продѣтъ въ коушъ другого конца, берется обратно, кругомъ паруса, потомъ кругомъ стропа подъ блокомъ и продѣвается подъ себя петлею такъ, что дернувъ за конецъ свитня, блокъ Б.-тали тотчасъ отложился бы. Чтобы при подъемѣ парусъ отвести отъ марса, продѣваютъ лопарь Б.-тали еще въ одно-шкивный блокъ, ввязанный въ ординарный стропъ и прибензелеванный къ стропу нижняго блока Б.-тали. Лопарь тянутъ черезъ канифасъ-блокъ (см. Блокъ) на палубѣ.

Бѣгуны, или **бѣгающія птицы** (Cursores s. Brevipennes, см. таблицу Бѣгуны, Cursores) — отрядъ, относящійся къ группѣ килеперыхъ птицъ (Ratitae). Это — большія птицы съ зачаточными крыльями, лишенными маховыхъ перьевъ, очень длинными ходулевыми ногами, съ плотными костями, плоскою грудною костью, не имѣющею гребня, и съ весьма мало развитыми ключицами (вилочки или дугообразной кости нѣтъ); у нѣкоторыхъ нѣтъ ключицъ. Б.—самыя большія изъ нынѣ живущихъ птицъ. Голова ихъ голая, маленькая или средней величины, съ довольно короткимъ, широкимъ и тупымъ клювомъ; ноздри помѣщаются не у основанія клюва (какъ у прочихъ птицъ), а посрединѣ или близъ его кончика. Шея голая, значительной длины. Туловище массивное, огромной величины. Крылья слабо развитыя, совершенно непригодныя для летанія; ноги, напротивъ того, развиты очень сильно, длинны и имѣютъ два или три переднихъ пальца; задняго пальца нѣтъ. Перья Б. значительно отличаются отъ перьевъ другихъ птицъ; именно они у нихъ разсученныя, такъ какъ бородки опахала не соединены между собою и имѣютъ пучковатый, волосообразный видъ. Маховыхъ и рулевыхъ перьевъ нѣтъ, а вмѣсто первыхъ у нѣкоторыхъ (у казуара) находятся жесткія щетины. Крыловыя и надхвостовыя покровныя перья, напротивъ того, удлинены. На ногахъ перья покрываютъ только верхнюю часть голени, а нижняя часть ея покрыта голою кожею Пятка

или покрыта и спереди и сзади рядомъ щитковъ, или же спереди покрыта полукольцевидными щитками, сзади — маленькими табличками, а съ боковъ—зернышками.

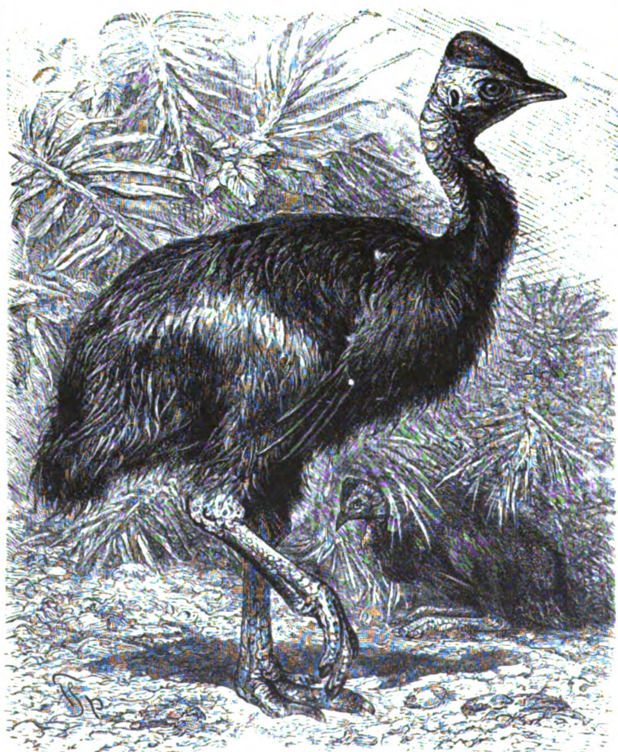
Во внутреннемъ строеніи Б. представляютъ нѣкоторыя значительныя отличія отъ прочихъ птицъ. Такъ, у нихъ нѣтъ надхвостовой железы. Скелетъ замѣчателенъ тѣмъ, что на грудной кости нѣтъ гребня. Ключицы, какъ самостоятельныя кости, есть только у эму (Dromaeus); у прочихъ Б. онѣ сростаются съ лопаткою и вороньими костями въ одну кость; въ вилочку онѣ не сростаются ни у одного представителя изъ отряда бѣгуновъ. Кости передней конечности, вслѣдствіе неспособности летать, развиты очень слабо: у казуаровъ число пальцевъ на крылѣ ограничивается однимъ. Тазъ отличается длиною подвздошныхъ костей; у африканскаго страуса онъ закрытый, вслѣдствіе сращенія лонныхъ костей, чего нѣтъ ни у одной другой птицы. Кости заднихъ конечностей развиты очень сильно. На ногахъ три пальца; только страусъ африканскій имѣетъ лишь два пальца. Всѣхъ позвонковъ у Б.: шейныхъ и грудныхъ 20—24; крестцовыхъ 16 — 20 и хвостовыхъ 7 — 9; 5 или 6 грудныхъ позвонковъ несутъ ребра, которыя у Б. не имѣютъ крючковатыхъ отростковъ. Пневматичныхъ костей мало, вслѣдствіе чего весь скелетъ у Б. относительно гораздо тяжелѣе, чѣмъ у прочихъ птицъ; языкъ малъ, трехугольнаго очертанія. Железистый желудокъ (преджелудокъ) хорошо развитъ; мускулистый желудокъ малъ или его вовсе нѣтъ. Слѣпыя кишки есть у всѣхъ, но онѣ малы. Печень съ почти равными долями, и желчный пузырь есть или его нѣтъ. Страусъ (Struthio) и нанду (Rhea) не имѣютъ желчнаго пузыря. Нижней гортани нѣтъ. Б.—единственныя птицы, которыя извергаютъ мочу отдѣльно отъ кала. У самцовъ есть совокупительный органъ (penis), снабженный бороздкою. Окраска Б. не отличается яркостью; у нихъ преобладаютъ бѣлый, сѣрый и черный цвѣта. Хотя эти птицы и не имѣютъ нижней гортани, но все-таки могутъ производить звуки, впрочемъ однообразные, которые особенно проявляютъ во время случки. Очень замѣчателенъ способъ размноженія Б.: у всѣхъ видовъ, исторія развитія котор. извѣстна, самецъ насиживаетъ яйца, выводитъ дѣтенышей, защищаетъ ихъ и заботится объ нихъ, тогда какъ самки не обращаютъ никакого вниманія на свое потомство. Дѣтеныши вылупляются изъ яйца покрытые пухомъ и тотчасъ же могутъ слѣдовать за отцомъ. Одни изъ Б. живутъ въ сухихъ, песчаныхъ, заросшихъ кустарникомъ или травою равнинахъ или степяхъ, а другіе—въ лѣсахъ. Первые иногда собираются въ стаи и въ такомъ случаѣ представляютъ полигамію (многоженство), а вторые держатся одиночно. Б. питаются травою, листьями, зернами и другими растительными веществами, а молодые ѣдятъ также и мелкихъ животныхъ. Вообще Б. не особенно прожорливы; но нѣкоторые изъ нихъ имѣютъ склонность проглатывать все, что бы ни попалось, и набивать желудокъ различными не съѣдобными и не переваримыми веществами. Пища сбывается съ дерева, подбирается съ земли или выкапывается изъ нея клювомъ. Вслѣдствіе недоразвитія крыльевъ, значительной величины и большаго удѣльного вѣса тѣла, Б. совсѣмъ не могутъ летать; но, обладая сильною мускулатурою ногъ, они превосходно бѣгаютъ; нѣкоторые изъ нихъ могутъ довольно сносно плавать. Умственныя способности Б. не особенно высоко развиты: всѣ эти птицы очень боязливы, бѣгутъ при приближеніи человѣка, но при наступленіи опасности теряются и обыкновенно не умѣютъ избѣжать ея. Они способны приручаться и при хорошемъ уходѣ не только выдерживаютъ неволю, но даже размножаются въ ней. Б. не только совершенно безвредны для человѣка, но даже приносятъ ему пользу своимъ мясомъ, яйцами и перьями, идущими на украшенія. Польза эта настолько значительна, что въ послѣднее время одного изъ Б., именно страуса, не безъ успѣха стараются сдѣлать домашнею птицею. Впрочемъ, за Б. охотятся не только ради получаемой отъ нихъ пользы, но и для одной только охоты, какъ за крупною дичью. Б. водятся въ жаркихъ странахъ; въ Европѣ и Азіи (по крайней мѣрѣ на материкѣ) ихъ нѣтъ совсѣмъ; въ Африкѣ живетъ только одинъ видъ, въ Америкѣ—три, а остальные—на островахъ Тихаго океана.

Б. дѣлятся на 3 семейства: 1) Двупалые Б. (Struthionidae). Голова, шея и бедра почти голыя, покрытыя лишь рѣдкими щетинообразными перьями; клювъ прямой, плоскій и широкій, съ округленною вершиною; ноздри овальныя, расположенныя вблизи половины клюва; крылья съ двумя шпорами, покрыты длинными, мягкими, изогнутыми перьями; хвостъ состоитъ изъ такихъ же перьевъ; пятка очень длинная, покрытая большими щитками; только два пальца, изъ которыхъ внутренній значительно больше наружнаго; когти короткіе и тупые. Сюда принадлежитъ только одинъ видъ: страусъ африканскій (Struthio camelus, см. это сл.). 2) Трехпалые Б. (Rheidae). Голова и шея, за исключеніемъ поводки и мѣстъ вокругъ глазъ и слуховыхъ отверстій, покрыты перьями, равно какъ и бедро; клювъ какъ у двупалыхъ страусовъ; ноздри овальныя, расположенныя въ кожистой ямкѣ посрединѣ клюва; крылья съ одною шпорою; хвостъ не развитъ; пятка очень длинная, спереди покрытая большими поперечными щитками; три короткихъ, направленныхъ впередъ пальца, изъ которыхъ средній самый длинный, а внутренній—самый короткій; когти средней длины, съ боковъ сжаты, а на вершинѣ округлены. Сюда принадлежитъ одинъ родъ нанду (Rhea, см. это сл.) съ 3 видами. 3) Казуаровые (Casuaridae). Клювъ съ боковъ сжатый; ноздри посрединѣ клюва; крылья и хвостъ совершенно зачаточные; ноги съ тремя направленными впередъ пальцами. Сюда принадлежатъ два рода: казуаръ (Casuarius, см. это сл.) съ 8 видами и эму (Dromaeus, см. это сл.) съ 2 видами. *Э. Брандтъ.*

Бѣгуны—заводскій механизмъ (Meules verticales, Läufermühle, Kollergang, Müll, verticalmil). Нѣкоторые заводскіе матеріалы для своего примѣненія въ дѣло должны быть превращены въ порошкообразное состояніе, такъ напр.

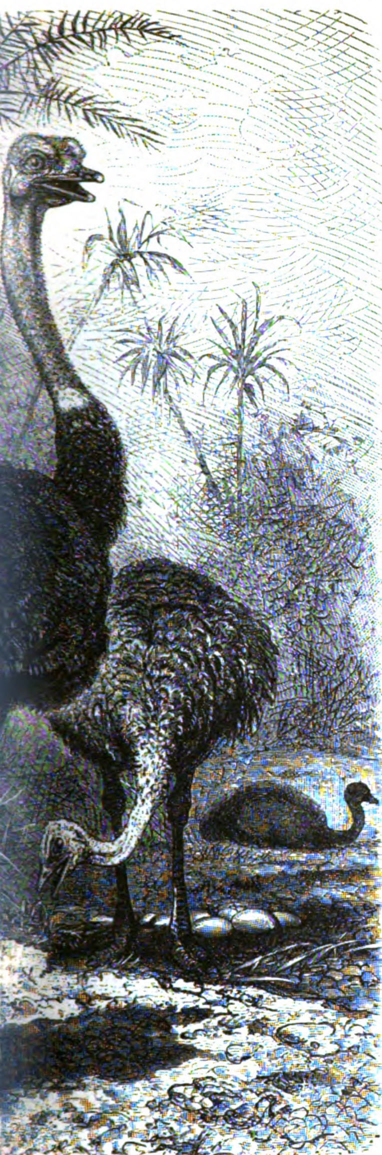
1. Безкрылъ или Кививи (Apteryx australis).

2. Страусъ африкан

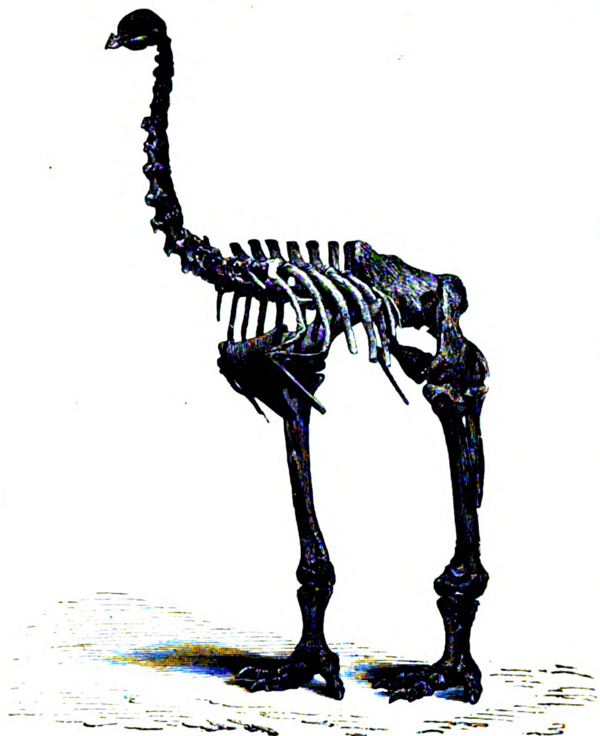


7. Казуаръ индійскій (Casuarius galeatus).

Черепъ африканскаго страуса.



...скій (Struthio camelus).



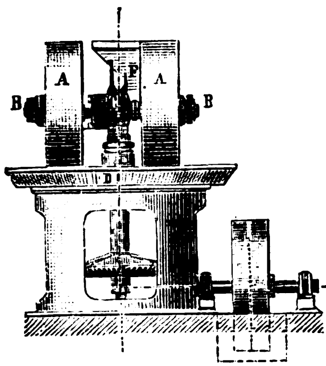
6. Скелетъ Моа (Dinornis elephantopus).

4. Пальцы африканскаго страуса.

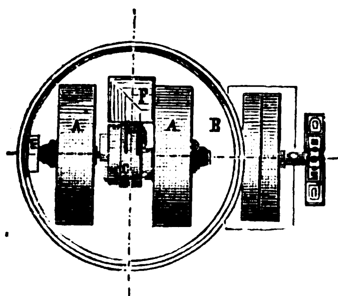
5. Нанду или американскій страусъ (Rhea americana).

Спб., Тип. Ефрона

селитра, сѣра и уголь для пороха; фосфориты для удобреній; глина, графитъ, шамоттъ (см. это слово и Огнепостоянные матеріалы, Тигли), земля, служащая для формованія въ литейныхъ, и т. п. Для этого служатъ не только толчеи, горизонтальныя и вертикальныя мельницы, валы съ зубцами или кулаками и т. п. механизмы, но и бѣгуны, или дробильныя мельницы. Они состоятъ изъ двухъ тяжелыхъ дисковъ — каменныхъ, чугунныхъ, бронзовыхъ (при пороходѣліи), стальныхъ, или наконецъ деревянныхъ, на которые надѣтъ только чугунный или стальной ободъ. Диски эти соединены между собою горизонтальною осью, на которой они могутъ свободно вращаться, и стоятъ въ чугунномъ кольцеобразномъ корытѣ (piste au auge, франц.). Горизонтальная ось дисковъ пропущена въ прорѣзъ вертикальной оси, которая посредствомъ зубчатыхъ колесъ и приводовъ отъ какого-либо двигателя получаетъ вращеніе и



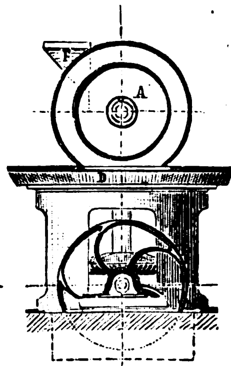
Бѣгуны, общій видъ.



Бѣгуны, видъ сверху.

тѣмъ, увлекая за собою горизонтальную ось, заставляетъ диски катиться по дну корыта. Диски располагаются такъ, что одинъ изъ нихъ идетъ ближе къ наружному, а другой къ внутреннему закраю корыта или лежня, по которому катятся бѣгуны. На горизонтальной же оси закрѣплены гребки, которые, вращаясь вмѣстѣ съ дисками, отгребаютъ растираемую массу отъ закраевъ къ серединѣ дна корыта, при чемъ измельчаемое подвергается еще болѣе мелкому дробленію и въ тоже время перемѣшивается. Горизонтальный валъ дѣлаетъ обыкновенно отъ 10 до 60 оборотовъ въ минуту. Бѣгуны дѣлаются отъ 2 до 7 ф. діаметромъ при ширинѣ отъ 6 до 18 дюймовъ. Смотря по величинѣ дисковъ, по ихъ вѣсу и по измельчаемому матеріалу, бѣгуны требуютъ для своей работы отъ 2 до 4 и даже до 5 паровыхъ лошадей.

На прилагаемыхъ рисункахъ изображена обыкновеннѣйшая форма бѣгуновъ въ планѣ и съ двухъ сторонъ въ фасадѣ, при чемъ: AA означаетъ самые Б.; BB — горизонтальную ось, на которой они надѣты; D — корыто или лежень (изъ чугуна, камня и друг. матеріаловъ), на которой помѣщается измельчаемый матеріалъ; F — воронку для всыпанія измельчаемаго матеріала, и E — отверстіе для выгреба измельченнаго.



Бѣгуны, видъ сбоку.

А. И. Скиндеръ. Δ.

Бѣгуны (раскольники)—см. Странники.

Бѣгучій такелажъ—снасти, продѣтыя въ блоки; ихъ тянутъ бѣгомъ, или будучи отданы, сами бѣгутъ, скоро двигаясь въ шкивахъ. Къ Б.-т. относятся всѣ снасти парусовъ, а также нѣкоторыя изъ снастей рангоута, напр. брасы, топенанты, гардели, фалы и т. п.

Бѣда въ славянскихъ народныхъ разсказахъ представляется обыкновенно женщиной, молодой или старушкой, высокой, худощавой, блѣдной и вѣчно голодной. Она не столько злое существо, сколько несчастное: она не желаетъ вредить людямъ, но роковая судьба велитъ ей сопровождать нѣкоторыхъ людей отъ дня рожденія до послѣдней минуты ихъ жизни, и пока она остается въ ихъ домѣ, до тѣхъ поръ они подвергаются безпрестанно всякаго рода несчастіямъ и лишеніямъ. Въ одной польской сказкѣ говорится, какъ мужикъ освободился отъ бѣды хитростью, загнавъ ее въ пустую кость, и какъ другой изъ зависти выпустилъ ее оттуда, за что бѣда изъ благодарности поклялась не разставаться съ нимъ до смерти. Въ одной чешской сказкѣ, сродной греческому сказанію объ Одиссеѣ и Полиѳемѣ, бѣда представлена въ видѣ исполина-людоѣда и здѣсь она соотвѣтствуетъ «лиху» другихъ славянскихъ, сродныхъ съ чешской сказкой, являясь такимъ образомъ олицетвореніемъ не недостатка, а несчастія. *И. Л.*

Бѣдность, въ обширномъ смыслѣ, понимается обыкновенно какъ скудость и противопоставляется богатству, какъ обилію вообще, какому бы то ни было. Въ этомъ смыслѣ говорятъ о бѣдности (и богатствѣ) природы, языка, права, литературы, разныхъ отраслей науки и искусства — вообще всѣхъ умственныхъ и нравственныхъ проявленій жизни человѣка, личной и собирательной (общественной, государственной, церковно-религіозной и т. д.). Въ болѣе тѣсномъ, прямомъ и непосредственномъ смыслѣ, бѣдность означаетъ скудость средствъ, опредѣляющихъ хозяйственную (экономическую) обстановку жизни отдѣльнаго человѣка (личности), слоевъ населе-

нія (общественныхъ классовъ, сословій, мѣстностей) и цѣлыхъ странъ или государствъ. Но и въ этомъ болѣе тѣсномъ смыслѣ, въ которомъ бѣдность противопоставляется благосостоянію, какъ понятіе о бѣдности, такъ и ея значеніе въ кругу явленій общественной и государственной жизни—всегда и повсюду относительное, опредѣляющееся общимъ уровнемъ цивилизаціи и тѣми требованіями, которыя предъявляются экономической обстановкѣ жизни, личной и собирательной. Оттого смыслъ и значеніе бѣдности всегда и повсюду были и остаются весьма различными, измѣняясь въ различныя эпохи и въ разныхъ странахъ, въ зависимости не только отъ того, въ какой степени развито сознаніе важности общаго благосостоянія, но и отъ того, въ какой мѣрѣ эгоистическія чувства отдѣльныхъ людей разныхъ слоевъ населенія уравновѣшиваются готовностью или необходимостью сознавать и чувствовать нужду тѣхъ, которыхъ экономическая жизнь полна лишеній. Въ этомъ отношеніи особенно важенъ коренной переворотъ, который съ конца XVIII в. происходитъ въ міросозерцаніи народовъ европейской культуры. Понятія и душевныя настроенія, вызываемыя бѣдностью, измѣняются въ такомъ направленіи, которое до этого было совершенно чуждо цивилизованному населенію не только классической (языческой) Европы, но и позднѣйшей (христіанской) Европы. Пока рабство и крѣпостное право, въ ихъ различныхъ видахъ и формахъ, принадлежали къ кореннымъ государственнымъ и общественнымъ устоямъ и въ качествѣ таковыхъ оберегались и освящались властью положительнаго закона и силою нравовъ, обычаевъ, привычекъ и инстинктовъ (широко распространенныхъ вплоть до классовъ, пребывавшихъ въ рабствѣ и крѣпостномъ состояніи), для сознанія важности и необходимости общаго благосостоянія оставалось очень узкое поле. Экономическое благосостояніе считалось удѣломъ лишь привилегированнаго меньшинства, такъ называемыхъ «правящихъ» классовъ (слоевъ) населенія; да и у нихъ оно было не столько результатомъ сознательныхъ и намѣренныхъ о немъ заботъ и стремленій къ нему, сколько косвеннымъ послѣдствіемъ привилегированности ихъ положенія въ государствѣ и обществѣ. Въ другихъ случаяхъ, когда благосостояніе встрѣчалось внѣ связи съ привилегированнымъ положеніемъ въ государствѣ и обществѣ—главнымъ образомъ въ видѣ плодовъ, которые давала торговая предпріимчивость — на это явленіе смотрѣли какъ на исключеніе, свойственное только извѣстнымъ мѣстностямъ, въ силу особенностей обстановки и условій жизни ихъ населенія. Это міросозерцаніе, сложившееся еще въ древности (въ Греціи и Римѣ), долго господствовало въ Европѣ и послѣ паденія классическаго міра. Потребовалось нѣсколько столѣтій для того, чтобы сознательныя стремленія къ экономическому благосостоянію, къ умноженію богатствъ, стали повсемѣстнымъ явленіемъ во всѣхъ европейскихъ государствахъ. Отъ этого-то характера явленій, въ которыхъ выражалось историческое движеніе къ экономическому благосостоянію, зависѣли и явленія противоположнаго свойства, относящіяся къ бѣдности. Если бѣдность сосредоточивала на себя вниманіе, то вплоть до новѣйшаго времени это происходило не въ силу ея общаго экономическаго значенія, а въ силу жалости, возбуждаемой страданіями и лишеніями, въ которыхъ бѣдность выражается, и въ силу страха тѣхъ вліяній, которыя иногда оказывала бѣдность, толкая значительныя части населенія на путь порока, преступленій и насилій, вредныхъ и опасныхъ для общаго мира, общественнаго спокойствія и государственнаго порядка. Иначе говоря, бѣдность сосредоточивала на себя вниманіе или какъ поводъ къ благотворительности (см. это слово), или какъ основа для особыхъ частей государственнаго управленія и законодательства. Какъ коренной поводъ къ благотворительности, частной и общественной, бѣдность очень рано выдѣлилась въ самостоятельный и особый кругъ явленій общественныхъ и государственныхъ, по мѣрѣ того, какъ распространялось христіанство. Взывая къ чувству милосердія, возбуждая, воспитывая и укрѣпляя это чувство, уговаривая и склоняя къ пожертвованіямъ въ пользу бѣдныхъ, собирая эти пожертвованія и раздавая ихъ нуждающимся, церковь этимъ не только исполняла одну изъ прямыхъ своихъ обязанностей—вмѣстѣ съ тѣмъ достигались и другія цѣли. Сосредоточивая у себя попеченія о бѣдныхъ и благотворительности въ ихъ пользу и стремясь къ возможно большему расширенію этой области своей дѣятельности, церковь въ этомъ какъ бы находила нѣкоторое возмѣщеніе за ту уступку, которую она повсюду должна была сдѣлать, мирясь съ рабствомъ и крѣпостнымъ правомъ. Въ то-же время попеченія о бѣдныхъ и благотворительность сосредоточивали въ рукахъ церкви одну изъ важнѣйшихъ и наиболѣе видныхъ областей государственнаго управленія и ставили ее въ ближайшія отношенія къ самымъ многочисленнымъ слоямъ населенія. Наконецъ, пожертвованія, которыя дѣлались во имя милосердія и любви къ ближнему, сосредоточиваясь въ распоряженіи церкви, давали ей то огромное богатство, которое долго было одною изъ наиболѣе замѣчательныхъ особенностей положенія церкви во всѣхъ западно-европейскихъ государствахъ. Секуляризація имуществъ церкви, лишивъ ее средствъ для широкой дѣятельности по попеченію о бѣдности, отодвинула на второй планъ эту дѣятельность, съ ослабленіемъ которой ослабѣли и постепенно на продолжительное время почти совсѣмъ замерли лежавшія въ ея основаніи начала милосердія и любви къ ближнему. Характеръ попеченій о бѣдности, даже понятіе о ней самымъ кореннымъ образомъ измѣнились, когда это дѣло перешло въ руки свѣтской власти, въ моментъ перехода какъ-разъ всего болѣе отличавшейся полицейско-фискальнымъ направленіемъ. Въ основаніе своей дѣятельности свѣтская власть положила не сознаніе обязанности помогать неимущему и бѣдствующему, а сознаніе тѣхъ опасностей для государственнаго порядка и общественнаго спокойствія, которыя представляли массы неимущихъ, сильно увеличившіяся повсюду именно тогда,

когда государственная власть впервые на нихъ должна была сосредоточить свое вниманіе, по разнымъ причинамъ (главнымъ образомъ вслѣдствіе разоренія продолжительными войнами и непосильными налогами и вслѣдствіе сильно ухудшившагося повсюду положенія крестьянъ, оказавшихся на континентѣ Европы еще болѣе закрѣпощенными, а въ Англіи потерявшими послѣдніе остатки своей земли). Самое представленіе о бѣдности тогда существенно измѣнилось и его мѣсто заняло понятіе о нищенствѣ (см. это сл.). Въ господствовавшемъ же миросозерцаніи и основанной на немъ практикѣ вмѣсто прежняго состраданія къ бѣдности явились репрессивныя мѣры противъ нищенства, нерѣдко безчеловѣчно жестокія, представляющія одну изъ самыхъ мрачныхъ страницъ въ исторіи законодательства и государственнаго управленія даже такихъ странъ, какъ Англія и Франція. Лишь въ весьма слабой степени означенныя мѣры смягчались, но далеко не уравновѣшивались, тѣмъ, что одновременно съ преслѣдованіемъ нищенства государственная власть поставила одною изъ своихъ задачъ призрѣніе общественное (см. это слово), какъ совокупность тѣхъ способовъ, которыми она признавала возможнымъ помогать неимущимъ въ извѣстныхъ случаяхъ, ограниченныхъ очень узкими предѣлами уже вслѣдствіе того, что нуждавшіеся въ помощи были раздѣлены на заслуживающихъ и незаслуживающихъ ее. Заслуживающими считались лишь тѣ нуждающіеся, которые не только оказывались совершенно неспособными къ работѣ, но которые своею осѣдлостью и, такъ сказать, прикрѣпленностью къ ихъ мѣстожительству могли быть сдѣланы предметами мѣстныхъ попеченій, въ Англіи—графствъ и городовъ (то есть всѣхъ органовъ мѣстнаго самоуправленія), а на континентѣ Европы—только городовъ. Засимъ всѣ способные къ работѣ, но не находившіе ея на мѣстѣ, уже вслѣдствіе поисковъ этой работы и именно въ эпоху преслѣдованія нищенства значительно умножившіе собою городское населеніе, образовали новый, очень значительный слой населенія, преимущественно городского, считавшагося «незаслуживающимъ» помощи. Этому новому слою, несмотря на всю бѣдственность его положенія, втеченіе долгаго времени никто не признавалъ себя обязаннымъ являться на помощь, ни по побужденіямъ состраданія, ни по соображеніямъ государственной пользы или по видамъ административно-политическимъ; напротивъ, помощь имъ даже признавалась вредною. Эти-то массы «незаслуживающихъ» помощи, хотя и нуждавшихся въ ней, постепенно больше и больше разростаясь, составили источникъ и основаніе европейскаго пролетаріата (см. это сл.). Широкому гуманитарному движенію идей второй половины XVIII вѣка предшествовали $2^1/_2$ столѣтія преслѣдованія нищенства и полный переворотъ, происшедшій въ составѣ и условіяхъ жизни городского населенія. Въ составѣ этого населенія главнѣйшимъ элементомъ являлись уже, какъ особый общественный слой и отдѣльное сословіе, рабочіе или рабочіе классы (см. это слово). Въ тоже время унаслѣдованныя отъ Среднихъ вѣковъ отношенія между различными слоями промышленно-городского населенія сильно измѣнились, вслѣдствіе значительныхъ перемѣнъ, происшедшихъ въ самой промышленности. Постепенное развитіе крупной мануфактуры, поощряемой мѣрами таможеннаго протекціонизма и притокомъ значительныхъ массъ дешеваго труда, уменьшило въ болѣе богатыхъ слояхъ городского населенія интересъ къ городскому самоуправленію и къ поддержанію прежнихъ организацій ремеслъ и промысловъ, цеховъ, корпорацій, промышленныхъ и рабочихъ союзовъ (см. эти сл.). Своею регламентаціею цехи стѣсняли крупное производство, затрудняли для него соперничество съ ремеслами и мѣшали пользованію дешевымъ трудомъ. Къ концу XVIII ст. прежнее городское самоуправленіе было въ весьма значительной мѣрѣ упразднено; послѣдніе его остатки не соотвѣтствовали времени и никому въ данномъ своемъ видѣ уже не были нужны. Наступала эпоха необходимаго преобразованія, и такъ какъ это преобразованіе требовалось во имя свободы, какъ отъ старинныхъ стѣсненій, унаслѣдованныхъ отъ Среднихъ вѣковъ, такъ и отъ позднѣйшихъ стѣсненій и ограниченій, созданныхъ фискально-полицейскимъ законодательствомъ, подрывавшимъ интересы городского населенія, то естественно, что всѣ слои этого населенія сгруппировались подъ знаменемъ промышленной свободы. Требованія ея вошли въ ту программу, которая впервые полнымъ образомъ выставлена была французскою Революціею конца XVIII ст., а потомъ обошла всю Европу. Съ этой эпохой совпалъ величайшій переворотъ, который когда-либо переживала техника промышленности. Изобрѣтеніе способовъ пользованія силою пара и примѣненіе этой новой двигательной силы къ работѣ усовершенствованными орудіями и машинами, съ послѣдней четверти XVIII вѣка положили основаніе новой формѣ производства, фабричной, при которой, мелкія ремесла оказывались безсильными выдержать борьбу съ новымъ соперникомъ, и потому значительная часть ремесленниковъ, ихъ подмастерьевъ и учениковъ, до того еще кое-какъ державшихся, наполнили собою толпы пролетаріата. Съ другой стороны, именно спросъ на дешевыхъ рабочихъ, исходившій отъ фабрикъ, усилилъ наплывъ въ города новыхъ рабочихъ массъ, тоже вошедшихъ въ составъ пролетаріата. Уже тогда, въ концѣ XVIII ст., теоретики-наблюдатели, угадывали иногда свойство происходившихъ на ихъ глазахъ новыхъ явленій и указывали на громадное ихъ значеніе для ближайшаго будущаго. Съ XIX ст. выразителями нуждъ, интересовъ и требованій городского пролетаріата явились первые представители соціализма (см. это сл.), изъ ученія мало по малу переходящаго въ программу и пріобрѣтающаго значеніе одного изъ важнѣйшихъ факторовъ современной западно-европейской жизни. Въ образованія этого-то фактора, коренное вліяніе оказываетъ пробудившееся у рабочихъ массъ сознаніе экономическаго положенія, въ которомъ онѣ находятся. Центральнымъ и исходнымъ пунктомъ относящихся сюда взглядовъ и стремленій слу-

житъ Б., являющаяся при этомъ въ новой обстановкѣ и новомъ освѣщеніи. Она сознается, не какъ случайное бѣдствіе, постигшее отдѣльную личность, не какъ поводъ къ состраданію или къ мѣрамъ по охранѣ видимаго благоустройства и полицейскаго порядка, а какъ бѣдствіе, охватывающее огромныя массы скученнаго въ городахъ рабочаго населенія и по своему существу хроническое, не прекращающееся, даже развивающееся и представляющее постоянную мрачную противоположность тому богатству и благосостоянію, которымъ все болѣе и болѣе могутъ пользоваться остальные классы населенія. Не менѣе важно то видоизмѣненіе въ представленіи о бѣдности, которое обусловливается распространившимся среди рабочихъ классовъ объясненіемъ причинъ, ее первоначально вызвавшихъ и продолжающихъ ее порождать безостановочно. Объясненіе это заключается въ указаніи на неравномѣрность распредѣленія богатствъ, а равно на весь составъ современнаго имущественнаго права, особенно же наиважнѣйшихъ и коренныхъ его институтовъ, собственности, наслѣдства и свободы договоровъ, какъ главнѣйшихъ, яко бы, основъ бѣдности, дѣлающихъ ее неминуемою. И наконецъ, всего существеннѣе въ новѣйшемъ видоизмѣніи представленія о бѣдности то, что ея устраненіе не только сознается многими, какъ дѣло возможное и необходимое, но требуется въ видѣ коренного переворота, которому долженъ подвергнуться весь современный государственный и общественный строй съ отреченіемъ отъ всѣхъ историческихъ его основаній. Всѣ эти мысли и стремленія вполнѣ уже опредѣлились и выразились въ эпоху народныхъ движеній въ концѣ 1840-хъ годовъ, но тогда лишь въ видѣ вспышки, не имѣвшей еще силы для того, чтобы разгорѣться въ большое пламя. Но прошло еще немного лѣтъ и съ половины 1860-хъ годовъ «соціальное движеніе», постоянно усиливаясь и разростаясь, произвело коренной переворотъ въ міросозерцаніи, опредѣляющемъ отношеніе къ соціальному вопросу законодательства, государственнаго управленія и общественнаго мнѣнія въ переживаемую нами эпоху. Отношеніе это характеризуется прежде всего стремленіемъ правдиво и смѣло итти на встрѣчу движенію, чтобы въ немъ разобраться, выдѣлить то, что оно содержитъ законнаго, справедливаго и разумнаго, и на почвѣ мирнаго соглашенія посильно трудиться надъ рѣшеніемъ крупной задачи, насколько она разрѣшима безъ насильственнаго переворота въ коренныхъ основаніяхъ современнаго государственнаго и общественнаго порядка, не разрывая связи съ прошлымъ, а напротивъ, пользуясь тѣмъ богатымъ запасомъ опыта, силъ и средствъ, которыя прошлое накопило и которыя представляютъ достаточный залогъ способности удовлетворить и другія требованія, предъявляемыя во имя благосостоянія массы. Для исполненія великой задачи современная культура располагаетъ богатыми средствами, въ высоко поднявшемся искусствѣ государственнаго управленія, умѣющемъ разбираться въ нуждахъ, стоящихъ на очереди и требующихъ о себѣ заботливаго попеченія; въ пріобрѣтенномъ навыкѣ не только ставить большія преобразовательныя задачи, но и достигать успѣшнаго ихъ рѣшенія; въ широкой помощи, оказываемой при этомъ государственной власти многочисленными формами, выработавшимися для частнаго почина; въ громадныхъ успѣхахъ, сдѣланныхъ многообразными вѣтвями теоретическаго и прикладного научнаго знанія, имѣющаго примѣненіе къ человѣческому благосостоянію; наконецъ, въ гигантскихъ размѣрахъ, достигнутыхъ промышленностью и дающихъ ежегодно колоссальныя массы новыхъ капиталовъ, безостановочно удешевляющихся.

Литература о «бѣдности» составляется изъ всѣхъ трудовъ, которые соприкасаются съ различными сторонами этого предмета и которые относятся: къ исторіи благотворительности, исторіи нищенства и законодательства о немъ, исторіи рабочихъ классовъ и ихъ отношеній къ другимъ частямъ городского населенія, исторіи рабочихъ корпорацій и союзовъ и, наконецъ, исторіи соціальнаго движенія въ XIX ст. Важнѣйшія сочиненія по этимъ предметамъ слѣдующія: Chalmers, «The christian and civic economy» (1821—6); Ratzinger, «Gesch. d. kirchlichen Armenpflege» (1884); Monnier, «Hist. de l'assistance publique» (1866); Nicholls, «Hist. of the engl. poor laws» (1854); Pashley, «Poor laws and pauperism»; Eden, «The state of the poor» (1797, 3 v,); Levasseur, «Hist. des classes ouvrières en France» (1859—67, 4 v.); Rogers, «Six centuries of work and wages» (1884); Le Play, «Les ouvriers européens» (1879, 6 v.); Lavollée, «Les classes ouvrières en Europe» (1884, 2 v.); L. Stein, «Socialismus u. Communismus des heutigen Frankreichs» (1842) и его же, «Geschichte der socialen Bewegung in Frankreich» (1853—8, 3 v.); Schäffle, «Kapitalismus u. Socialismus» (1870); Lange, «Die Arbeiterfrage» (1879); Leroy-Beaulieu, «La question ouvrière au XIX s.» (1872); его-же, «Le collectivisme» (1884); Brassey, «Labour question» (1878) и его же, «Work and wages» (1872); Fawcett, «Pauperism» (1871); Toynbee, «Lectures on industrial revolution in England» (1884); Chevalier, «Les salaires au XIX» (1888); «Conférence internationale concernant le reglement de travail» (1891) и др. *Илл. Кауфманъ.*

Бѣдствія въ юридическомъ отношеніи оказываютъ извѣстное вліяніе на нѣкоторые институты гражданскаго права. Такъ, по нашему законодательству нѣкоторыя бѣдствія служатъ законными причинами, освобождающими отъ взысканія лицо, вступившее въ обязательство по отношенію къ казнѣ. Различаютъ: 1) бѣдствія, освобождающія отъ всякой отвѣтственности и самаго исполненія договора; къ нимъ относятся: а) вторженіе непріятеля въ тѣ мѣста, гдѣ условленъ подрядъ или куда должна производиться поставка или перевозка; б) нечаянный захватъ непріятелемъ въ пути подряженныхъ вещей; в) истребленіе поставляемыхъ вещей и припасовъ, назначаемое по военнымъ обстоятельствамъ или по зачумленію; г) такія военныя обстоятельства, по которымъ велѣно будетъ подрядчику, вмѣсто ближайшаго, обыкновеннаго пути, слѣдовать другимъ, отдаленнымъ; д) военныя или иныя обстоятельства, вызвав-

шія распоряженіе правительства, препятствующее исполнить обязанность въ томъ самомъ мѣстѣ; е) моровая язва, открывшаяся послѣ заключенія договора въ томъ мѣстѣ, гдѣ подрядчикъ обязался сдѣлать заготовленіе для казны; ж) гибель груза, происшедшая отъ сильной бури, отъ молніи или отъ другихъ причинъ отъ воли Божіей зависящихъ. 2) Бѣдствія, освобождающія неисполнившаго договоръ отъ штрафа и процентовъ за неисполненіе въ срокъ принятаго на себя обязательства. Къ этимъ бѣдствіямъ относятся: а) наводненіе или пожаръ, причинившіе значительный вредъ фабрикамъ или заводамъ, на которыхъ должны приготовляться предметы поставки; б) мелководіе или остановка, по распоряженію правительства, въ пути; в) неожиданно случившійся падежъ скота въ пути или необыкновенная распутица; г) моровая язва, вызвавшая со стороны правительства, въ видахъ предосторожности, воспрещеніе высылать транспорты съ заготовленными припасами и вещами, и д) разбитіе судовъ бурею и другими несчастными случаями. Бѣдствія первой категоріи могутъ быть приняты въ уваженіе не иначе, какъ съ разрѣшенія верховнаго правительства, освобожденіе же отъ штрафовъ и взысканій при бѣдствіяхъ послѣдняго рода можетъ быть дѣлаемо не иначе, какъ съ разрѣшенія высшаго начальства того казеннаго мѣста, коимъ заключенъ былъ договоръ. Далѣе, нѣкоторые бѣдственные случаи служатъ законными причинами неявки для совершенія купчей крѣпости или запродажной записи лица, обязаннаго въ опредѣленный срокъ заключить такой формальный актъ. Сюда относятся: а) лишеніе свободы; б) прекращеніе сообщеній во время заразы, нашествіе непріятеля, необыкновенное разлитіе рѣкъ и т. п. непреодолимыя препятствія; в) внезапное разореніе отъ несчастнаго случая; г) болѣзнь, лишающая возможности отлучиться изъ дому; д) смерть родителей, мужа, жены или дѣтей, или же тяжкая, грозящая смертью болѣзнь ихъ. Точно также, если будетъ доказано, что истребленіе, пропажа или похищеніе взятаго на сохраненіе имущества произошли не отъ какого-либо со стороны принявшаго оное нерадѣнія, а отъ пожара, наводненія или иного несчастнаго случая, то принявшій на сохраненіе или въ поклажу освобождается отъ дальнѣйшей за то отвѣтственности на томъ общемъ основаніи, что убытки, понесенные отъ несчастнаго случая, падаютъ на хозяина вещи (casus sentit dominus, см. Случай). Равнымъ образомъ пожаръ освобождаетъ нанимателя дома отъ найма и наконецъ «бѣдственныя» непредвидѣнныя обстоятельства служатъ достаточнымъ основаніемъ для признанія несостоятельнаго должника «несчастнымъ» (см. Несостоятельность). Ср. Св. Зак. т. X, ч. I, ст. 1689, 2106 и Полож. о каз. подр. и пост., статьи 215—219. *С. Кл.*

Бѣжецкая пятина — одна изъ пяти частей, на которыя была раздѣлена Новгородская область Іоанномъ III, впервые встрѣчается въ документахъ 1545 г., вмѣстѣ съ другими пятинами. Свое названіе она получила по городу Бѣжичи, лежавшему близъ юго-восточной ея оконечности. По описанію сочинителя «Историческихъ разговоровъ о древностяхъ Великаго Новгорода» (Москва, 1808), Бѣжецкая пятина граничила на западѣ съ пятиною Деревскою, на сѣверѣ и сѣверозападѣ съ Обонежскою, на востокѣ съ землями Бѣлозерскими и Тверскими и на югѣ—съ землями Новгородскими, не принадлежавшими къ пятинамъ, и раздѣлялась (со времени княженія Іоанна IV) на двѣ части или половины: Бѣлозерскую и Тверскую. Послѣднія, въ свою очередь, дѣлились на погосты, которыхъ въ Бѣлозерской половинѣ, по Писцовой книгѣ 1581—82 гг., обозначено 50, а въ Тверской—42. По той же Писцовой книгѣ въ Бѣжецкой пятинѣ значатся еще 4 слободки и 4 волости. Кромѣ главнаго города Бѣжичи, въ Бѣжецкой пятинѣ были еще города: Городецкъ, Змень, Рыбаньскъ и др. До 1708 г. границы и подраздѣленіе Бѣжецкой пятины оставались неизмѣнны; въ этомъ году, какъ извѣстно, вся область пятинъ вошла въ составъ Ингерманландской губерніи, переименованной въ 1710 г. въ С.-Петербургскую и въ 1719 г. раздѣленной, на ряду съ прочими губерніями, на провинціи. Бѣлозерская и Тверская половины были теперь названы провинціями и въ 1727 г. съ небольшими измѣненіями отдѣлены отъ С.-Петербургской губерніи въ число провинцій Новгородской губерніи. Съ дальнѣйшимъ развитіемъ губернскаго раздѣленія и управленія, когда о пятинахъ совершенно забыли, Б. пятина вошла въ составъ нѣсколькихъ губерній, по преимуществу, Тверской и Новгородской (см. «О пятинахъ и погостахъ новгородскихъ въ XVI в.» К. А. Неволина, въ «Запискахъ Имп. Русск. Геогр. общ.», т. VIII). *В. Р.*

Бѣжецкій верхъ — см. Бѣжецкъ (Исторія).

Бѣжецкій ленъ-сланецъ—см. Ленъ.

Бѣжецкій рогатый скотъ — русская мѣстная порода, отличающаяся своею молочностью, которая распространена въ окрестностяхъ г. Бѣжецка (Тверской губ.) и на востокъ отъ него по Рыбинской дорогѣ, полосою въ 50 верстъ ширины, до г. Рыбинска, а затѣмъ далѣе вверхъ и внизъ по Волгѣ — къ Ярославлю и Костромѣ и на сѣверъ къ с. Домшину. Б. скотъ очень схожъ съ ярославскимъ, но ниже его ростомъ и имѣетъ туловище и крестецъ длиннѣе, чѣмъ у послѣдняго. Въ одномъ изъ лучшихъ стадъ этой породы крестьянина Н. С. Сѣрова (отчего иногда Б. скотъ называютъ сѣровскимъ) найдено два типа, различающіеся между собою сложеніемъ головы, формой роговъ и размѣрами прочихъ частей тѣла. Одинъ типъ, по экстеріеру покойнаго профессора И. Н. Чернопятова, чаще всего—рыжекрасной масти, съ короткой и толстой шеей, довольно хорошо развитымъ подгрудкомъ, бочкообразнымъ туловищемъ, широкимъ крестцомъ и короткими ногами, отчего животныя имѣютъ приземистый видъ, а въ общемъ напоминаютъ собою калмыцкій скотъ; голова сравнительно короче (на $^3/_4$ вершка), лобъ шире (почти на вершокъ) и волосистѣе, щеки широкія, рога средней величины, направленные вначалѣ наружу, потомъ впередъ и

вверхъ; молока даетъ нѣсколько меньше по количеству, чѣмъ второй типъ, но за то молоко гуще. Этотъ типъ (по Н. В. Верещагину) встрѣчается болѣе на возвышенностяхъ, составляющихъ отроги Валдайскихъ горъ, тогда какъ другой типъ, распространенный на низменностяхъ между сказанными отрогами и по берегамъ рѣкъ и рѣчекъ и отличающійся большею молочностью, хотя молоко жиже, похожъ на голландскій скотъ. Онъ преимущественно бѣлочерной масти, съ болѣе тонкою и узкою головою и узкою мордой, довольно длинной и узкой шеей и болѣе легкимъ туловищемъ; рога короткіе, идущіе сначала, при основаніи, полукругомъ впередъ, загибаясь своими концами передъ лбомъ въ видѣ калача, или повертываясь вверхъ. Наружные признаки общіе обоимъ типамъ: ростъ средній, почти одинаковый съ фохтландскимъ скотомъ, но туловище, сравнительно, длиннѣе; тѣлосложеніе сухощавое; кожа мягкая, довольно плотно прилегающая къ тѣлу; гребень сухой; холка мало выдающаяся, заостренная; плечи узкія, сухія; спина заостренная, прямая; ребра плоскія, мало обозначенныя; грудь узкая, выдающаяся; пахи тонкіе, не сальные; подвздохи впалые; брюхо отвислое; крестецъ низкій; хвостъ сухой, тонкій, длиною ниже колѣннаго сустава, съ непушистою на концѣ кистью; вымя сильно развитое съ мягкой кожей и правильно расположенными сосцами; молочныя вены и молочное зеркало тоже сильно развиты, какъ у лучшихъ молочныхъ коровъ. Живой вѣсъ отъ 14 до 20 пудовъ. Средній суточный удой коровы 38 фунт. или одно ведро; процентное содержаніе жира въ молокѣ отъ 3,32 до 4,45, или среднее 3,95. Годичный доходъ отъ каждой коровы—6 пуд. 9 фунт. чухонскаго масла и 20 пуд. 9 фунт. сухого творога. *С.*

Бѣжецкъ — уѣздный городъ Тверской губ., подъ 57° 46′ с. ш., въ 267 в. къ СВ. отъ г. Твери, на правомъ берегу Мологи. Въ Б. жителей 6835 душъ об. пола. Заводовъ: 2 свѣчно-сальныхъ, 1 свѣчно-восковой, 1 кожевенный, 1 кирпичный, 1 водочный и 2 щетино-обдѣлывательныхъ фабрики.

Бѣжецкій уѣздъ занимаетъ сѣверо-восточную часть губерніи. Пространство 7417,2 кв. версты (153,26 кв. мили или 8441,1 кв. км.). Мѣстность вообще холмистая. Около Моркиныхъ горъ холмы покрыты преимущественно пашнями; около р. Мологи, Лазьева и Вышневолоцко-Бѣжецкой дороги—дровянымъ лѣсомъ и кустарникомъ. Грунтъ ихъ песчано-хрящеватый. Самыя значительныя крутости находятся у с. Моркиныхъ горъ, д. Гнѣздовой и с. Константиновки, гдѣ называются Сергіевскими горами. Въ южной части уѣзда есть возвышенности, простирающіяся въ видѣ лѣсистыхъ холмовъ отъ с. Воротилова до Тресны. Около г. Б. и селъ: Есекъ, Чижово и Порѣчье простираются равнины. Почва въ уѣздѣ песчаная и покрыта булыжниками (къ границѣ тверск. у.), въ другихъ мѣстахъ суглинистая и только мѣстами глинистая. Большая часть уѣзда орошается р. Мологою и ея притоками. Молога судоходна здѣсь только весною, и то для небольшихъ лодокъ. Число жителей въ уѣздѣ, кромѣ города, 229510 д. об. п. Несмотря на трудно-воздѣлываемую почву, хлѣбопашество развито настолько, что является избытокъ для продажи въ другія губерніи. Посѣвъ льна и конопли незначителенъ. Садоводство и огородничество не развито. Спичечная фабрика, 2 свѣчно-восковыхъ завода, 1 стеклянный, 25 мукомоленъ, 2 маслобойни, 5 сыроваренъ и 3 винокуренныхъ завода. *А. Б—нъ.*

Б. (исторія). Въ древности Бѣжецкъ назывался и Бѣжецкимъ Верхомъ, Бѣжецкимъ Рядомъ и просто Бѣжичи; впрочемъ, подъ Бѣжецкимъ Верхомъ и Рядомъ лѣтописецъ иногда разумѣлъ и цѣлую волость Бѣжецкую. Въ точности неизвѣстно, когда и кто основалъ Б.; но по правдоподобному преданію построеніе его приписывается новгородцамъ. Произошла когда-то (быть можетъ и въ X вѣкѣ) въ Великомъ Новгородѣ распря между жителями; побѣжденные должны были уступить болѣе сильнымъ; но нѣкоторые изъ недовольныхъ бѣжали изъ своего города и поселились на берегу Мологи, на томъ мѣстѣ, гдѣ теперь стоитъ село Бѣжицы, встарину Бѣжичи. Мѣсто, занятое ими, получило названіе Бѣжецкъ, потому, будто бы, что поселившіеся на немъ — бѣглецы, бѣжали изъ Новгорода. Впервые о Бѣжецкѣ упоминаетъ лѣтописецъ въ XII в. и называетъ его волостью Новгородскою; а въ лѣто 6747 г., при разсказѣ о нашествіи Батыя, встрѣчается впервые и имя «Бѣжецкій Верхъ». Въ XII, XIII и XIV вв. Б. принадлежалъ новгородцамъ и служилъ предметомъ споровъ между ними и князьями тверскими и московскими, которые не разъ овладѣвали имъ, ставили въ немъ своихъ намѣстниковъ, или по договору уступали новгородцамъ, пока наконецъ, въ началѣ XV в., онъ не перешелъ въ полное распоряженіе Василія Васильевича, вел. кн. московскаго (см. Полное собраніе лѣтописей, т. III и Никонову лѣтоп., ч. III подъ годами: 1245, 1272, 1273, 1312, 1333, 1371, 1372). Въ первый разъ онъ былъ отнятъ у новгородцевъ еще Василіемъ Дмитріевичемъ (1397), который передъ смертью, въ знакъ примиренія съ Новгородомъ, уступилъ его новгородцамъ (1425). Черезъ 8 лѣтъ онъ былъ уже во владѣніи Василья Васильевича, который сначала, въ 1434 г., отдалъ его Дмитрію Юрьевичу Красному за услуги, оказанныя послѣднимъ въ борьбѣ Василія съ Косымъ, а потомъ въ 1448 г., когда умеръ Дмитрій, передалъ своему двоюродному брату Іоанну Андреевичу Можайскому. По изгнаніи послѣдняго, въ 1454 г., Б. былъ отданъ великимъ княземъ Василіемъ Василію Ярославичу, князю серпуховско-боровскому; но и Василій Ярославичъ недолго владѣлъ Б.: въ 1456 г. Б. перешелъ во владѣніе самого великаго князя. По духовному завѣщанію Василія Васильевича, Б. переходилъ къ Андрею Большему (1462), а со времени Іоанна III оставался собственностью великаго князя.

Изъ событій, случившихся въ Б. въ эпоху его существованія подъ властью московскихъ государей, въ XVI и XVII ст., извѣстно очень немногое. При Іоаннѣ IV, во время войны съ Швеціей, въ Б. были поселены корелы, плѣненные Іоанномъ, потомки которыхъ по языку и теперь еще отличаются отъ остальныхъ жителей бѣжецкаго уѣзда. Въ смутную эпоху онъ

нѣсколько разъ подвергался нападенію и ко времени вступленія на престолъ Михаила Ѳеодоровича представлялъ собою однѣ развалины, такъ что къ отстройкѣ его и укрѣпленію Михаилъ Ѳеодоровичъ приступилъ въ первый же годъ своего царствованія. Въ царствованіе Алексѣя Михайловича, въ 1654 году, его постигла моровая язва, отъ которой онъ, впрочемъ, скоро оправился и считался однимъ изъ многолюдныхъ и богатыхъ городовъ. При Петрѣ Вел. Б. получилъ общее городовое устройство: на мѣсто воеводъ и губныхъ старостъ, кой-гдѣ сохранившихся по уѣзду, появились коменданты, бургомистры, канцеляріи, которыя и не измѣнялись до самаго городового положенія, дарованнаго Екатериною II. По распредѣленію, произведенному Петромъ въ 1718 г., онъ былъ подчиненъ вѣдомству Углицкой провинціи, а въ 1776 г., при открытіи Тверского намѣстничества, вошелъ въ составъ этого намѣстничества, получивъ нынѣшнее значеніе уѣзднаго города.—Гербъ Б. представляетъ изображеніе, въ серебряномъ полѣ, малиноваго куста съ плодомъ. Нынѣшній Б. стоитъ 15-ю верстами выше по теченію рѣки, чѣмъ прежній Б., на мѣстѣ котораго теперь с. Бѣжицы.

В. Р.

Бѣжицкая—ст. Орловско-Витебской ж. д., въ 8 в. къ З. отъ Брянска.

Бѣжунь — село, раньше городъ серпецкаго у. Плоцкой губ., на р. Вкрѣ, расположенное на разстояніи $6^1/_2$ миль отъ Плоцка, на трактѣ изъ него въ Млаву, съ 234 домами; около 3000 жителей. Славится рыбою.

Бѣкарь. Въ одномъ новгородскомъ актѣ 1437 года эта единица упоминается глухо; изъ акта только и видно, что великокняжескимъ черноборцамъ назначенъ, между прочимъ, «бѣкарь соли». По всей вѣроятности, Б. былъ въ родѣ берестяного бурака и имѣлъ опредѣленную мѣру вмѣстимости. *Црз.*

Бѣла (Biala)—уѣздный городъ Сѣдлецкой губ., въ 75 в. отъ губ. города и въ 159 в. отъ Варшавы, по Варшавско-Тереспольской жел. дор. Число жит. 10029 ч. (1890 г.), изъ коихъ правосл. — 1013, католич. — 2080, еврейск.— 6864, лютеранск.—65 и проч. вѣроисп.—7; мужская гимназія, учительская семинарія, 2 дѣтскихъ пріюта, 2 начальныхъ училища, больница, мыловаренный заводъ (производство на 3000 руб.), 2 кожевенныхъ (на 25000 р.) и пивоваренный (на 18000 р.); въ городѣ бываютъ двѣ ярмарки. Въ предмѣстьи города Б., Волѣ, находится фабрика сапожныхъ деревянныхъ гвоздей, основанная въ 1874 году и вырабатывающая, при 130 рабочихъ, ежегодно свыше 20000 пудовъ гвоздей, на сумму 37000 руб.

Бѣльскій уѣздъ занимаетъ пространство 1311 кв. верстъ или 1492,0 кв. километровъ (по Стрѣльбицкому). Поверхность большею частью низменная, лишь только мѣстами холмистая, покрытая лѣсами съ песчаными возвышенностями, на которыхъ расположились поля и селенія. Почва состоитъ изъ суглинка съ большою примѣсью чернозема и весьма плодородна. Смѣшанные лѣса всѣхъ древесныхъ лиственныхъ породъ, между которыми преобладаютъ ясень, кленъ, дубъ и букъ, занимаютъ весьма обширныя пространства и представляютъ площадь свыше 5490 десятинъ. Множество мелкихъ рѣчекъ пересѣкаютъ уѣздъ въ различныхъ направленіяхъ, а также много озеръ, но они въ большинствѣ незначительны по величинѣ. Населенія 71398 д. об. п. (безъ у. гор.), главное занятіе которыхъ земледѣліе. Изъ хлѣбовъ болѣе всего сѣютъ рожь и картофель, дающіе хорошіе урожаи. Въ уѣздѣ 32 начальныхъ училища; заводы: 2 винокуренныхъ (съ произв. на 60000 р.), лѣсопильный (на 24000 р.), пивоваренный (на 4000 руб.), кирпичный (на 4000 руб.) и 2 мукомольни, перемалывающія свыше 60000 пудовъ зерна. Кромѣ уѣзднаго города, въ уѣздѣ находится г. Тересполь (3649 ж., изъ нихъ 3353 еврея) и посады: Ломазы (3335 ж.), Кодень (3067 ж.), Славатычи (2816 ж.), Россошъ (2252 ж.) и Пищацъ (1952 ж.). Въ уѣздѣ бываютъ ежегодно 24 ярмарки, изъ которыхъ 12 въ посадѣ Славатычи. *А. Б-нъ.*

Бѣла — единица цѣнности, отличная отъ бѣлки—векши. Цѣнность древнѣйшей бѣлы неизвѣстна; единица эта упоминается въ лѣтописяхъ и другихъ памятникахъ, но глухо: она смѣшивалась съ бѣлкою, векшею, вѣверицею и бѣлью; послѣднюю, упомянутую въ лѣтоп. извѣстіяхъ о переносѣ Владиміромъ Мономахомъ мощей св. кн. Бориса и Глѣба, Кіевская лѣтопись назвала «сребрениками»; но далѣе о бѣлѣ ничего неизвѣстно до конца XV в. Въ Вотской писцовой книгѣ того вѣка Б. считана за 2 новгородскія деньги (=4 московкамъ), слѣдовательно равнялась кунѣ, которая ходила также за 2 деньги. Б. особенно употреблялись въ Двинской области, какъ видно изъ записи 1398 г. Безъ сомнѣнія, Б. не были ходячею цѣнностью, какъ деньги; скорѣе всего онѣ оцѣнены на серебро для учета дани, которую сѣверные инородцы платили Новгороду мѣхами, а правительство сбывало эти мѣха на рынокъ въ качествѣ товара. Древнія свѣдѣнія о Б.—см. въ ст. Векша. Объ отношеніи Б. къ рублю см. ст. Рубль. Ср. Бѣлка. *Црз.*

Бѣлавежье—см. Бѣлая Вежь.

Бѣлавенецъ (Иванъ Петровичъ)—капитанъ 1 ранга и начальникъ Компасной обсерваторіи въ Кронштадтѣ, родился въ 1830 г. По окончаніи курса въ морскомъ кадетскомъ корпусѣ, въ 1848 г. Б. поступилъ въ офицерскій классъ, гдѣ кончилъ курсъ въ 1851 году, и, получивъ чинъ лейтенанта, поступилъ въ строевой составъ флота. Кромѣ внутреннихъ плаваній, Б. совершилъ кругосвѣтное плаваніе на шхунѣ «Востокъ» и служилъ на фрегатѣ «Генералъ-Адмиралъ» во время перехода этого фрегата изъ Сѣверо-Американскихъ Штатовъ въ Россію. Совершая плаванія, Бѣлавенецъ обнаруживалъ большую любознательность къ наукамъ кораблевожденія и въ особенности остановилъ свое вниманіе на девіаціи компасовъ, по каковому предмету еще въ 50-хъ гг. перевелъ съ англійскаго яз. краткую теорію этой науки, развитой англійскимъ ученымъ Арчибальдомъ Смитомъ, съ которымъ лично познакомился въ 1861 г. на Лондонской всемірной выставкѣ, а также и съ новѣйшими изслѣдованіями этого ученаго. Въ 1863 г. Б. перевелъ руководство для опредѣленія девіа-

ціи компасовъ, составленное Эвенсомъ и А. Смитомъ; но изъ этого перевода напечатаны одни лишь только научныя прибавленія къ этому руководству. Въ томъ же году въ Кронштадтѣ Б. прочиталъ 6 лекцій «О девіаціи и о компасной обсерваторіи», напечатанныя въ приложеніи къ № 11 «Морского Сборника» за 1863 г. Въ этихъ лекціяхъ Б. изложилъ весь историческій ходъ развитія науки, со всѣми требованіями, какія явились самымъ ходомъ вещей, вслѣдствіе образованія во всѣхъ странахъ броненосныхъ флотовъ; и несмотря на то, что наука значительно ушла впередъ, даже и въ настоящее время эти лекціи могутъ служить хорошимъ руководствомъ для начинающаго изучать девіацію компасовъ. Въ силу убѣдительныхъ доводовъ, приведенныхъ Б. для распространенія въ нашемъ флотѣ свѣдѣній по девіаціи компасовъ, а также для наблюденія ея (девіаціи) на судахъ, выходящихъ изъ Кронштадта, и для повѣрки самихъ компасовъ—въ 1865 г. учреждена въ Кронштадтѣ Компасная обсерваторія, начальникомъ которой назначенъ Б. Еще ранѣе завѣдыванія Компасной обсерваторіей, въ 1861 году Б. для облегченія наблюденія девіаціи устроилъ нынѣ существующіе знаки на стѣнкѣ кронштадтскихъ гаваней, по образцу ливерпульскихъ. Б. изобрѣлъ девіаціонный приборъ, посредствомъ котораго можно было, изслѣдовавъ девіацію судна и распредѣливъ магниты и желѣзо, уничтожить девіацію на кораблѣ (см. Девіація и Компасъ). Этотъ приборъ Б. съ большимъ успѣхомъ приспособилъ въ 1864 и 1865 г. къ подводной лодкѣ полковника Герна, а въ 1866 г. къ такой же лодкѣ Александровскаго. Впослѣдствіи въ 1869 г. Ар. Смитомъ теоретически оправданы практическіе пріемы, употребленные Б. для уничтоженія девіаціи посредствомъ девіаціоннаго прибора. Б. распространилъ всѣ тѣ свѣдѣнія по компасному дѣлу, какія были извѣстны въ Англіи, и посредствомъ своей неутомимой дѣятельности поставилъ компасное дѣло въ нашемъ флотѣ на современный уровень, зорко слѣдя за всѣми малѣйшими усовершенствованіями, какъ въ Англіи, съ учеными которой находился въ ученой и дружеской перепискѣ, такъ равно и вообще за-границею. Собираемыя свѣдѣнія, а также и свои собственныя изысканія Б. помѣщалъ въ своемъ замѣчательномъ изданіи: «О девіаціи компасовъ и о диграмахъ» и шести дополненіяхъ къ этой книгѣ. Кромѣ дѣятельности по компасной части, Б. произвелъ магнитныя наблюденія во время слѣдованія Е. И. В. великаго князя Алексѣя Александровича къ Ледовитому океану въ 1871 г. Иногда къ Б. обращались за совѣтами иностранныя правительства; такъ напр., по его указаніямъ въ Лиссабонѣ устроены девіаціонные знаки. Во вниманіе обширныхъ организаторскихъ и ученыхъ трудовъ, и въ особенности за установку компаса внутри подводной лодки, Б. получилъ въ 1865 г. Высочайшую награду, состоявшую изъ золотого компаса, осыпаннаго 32 алмазами. Такая же награда была пожалована и основателю теоріи девіаціи компасовъ на желѣзныхъ судахъ Ар. Смиту. Надо замѣтить, что девіація компасовъ на деревянныхъ судахъ была предметомъ изслѣдованія Барлова въ 1824 году (см. Барловъ Петръ). Б. умеръ въ 1878 г.

П. Г.

Бѣлавины. — Есть двѣ фамиліи этого имени: Б., жалованные помѣстьями въ 1621 г. (Герб., ч. IV, № 83), и Бѣлавины (Герб., ч. I, № 124), ведущіе свое происхожденіе отъ Петра Б., который вступилъ въ службу въ 1778 г.; потомъ, находясь въ чинѣ секундъ-маіора, 18 іюля 1790 г. былъ пожалованъ дипломомъ на дворянское достоинство.

Бѣлаго. — Извѣстія объ этомъ родѣ появляются только въ 1626 г.; именно, за этотъ годъ въ писцовыхъ книгахъ писаны за Кирилломъ Бѣлаго помѣстья, на которыя ему и дѣтямъ его—Прокопію и Аѳанасію, пожалованы грамоты. Родъ Б. внесенъ въ VI ч. Двор. родосл. книги, а гербъ помѣщенъ въ IX ч. Герб. подъ № 61.

Бѣлаго орла орденъ. — Первоначально установленъ польскимъ королемъ Августомъ II въ 1705 году, первый орденъ въ Польшѣ. Онъ имѣлъ форму золотыхъ медалей, на одной сторонѣ которыхъ было изображеніе бѣлаго орла съ надписью: «pro fide rege et lege», а на другой монограмма короля. Вскорѣ медали были замѣнены осмиконечными большими крестами, покрытыми красной эмалью съ бѣлыми краями: на нихъ былъ изображенъ польскій орелъ съ бриллiантовыми лучами и королевскою короной: лента къ этому ордену была бѣлая съ красными краями. Но уже въ 1713 году произошла новая перемѣна; кресты другой формы вѣшались на блѣдно-голубой широкой лентѣ съ лѣваго плеча къ правому боку. Кромѣ того, большая золотая звѣзда съ серебрянымъ крестомъ и надписью у простыхъ кавалеровъ: «pro fide rege et lege», а у царствующихъ особъ: «pro fide grege et lege». Раздавался орденъ лично королемъ въ день его тезоименитства, и только король самъ былъ вправѣ жаловать его. Для монарховъ было назначено 20 орденовъ; число кавалеровъ не должно было быть больше 72. Первоначально орденъ раздавался очень немногимъ, но съ теченіемъ времени онъ просто продавался, а при Станиславѣ-Августѣ его давали каждому сенатору; такимъ образомъ число кавалеровъ значительно увеличилось, но, несмотря на то, орденъ остался по важности первымъ въ Польшѣ и его могъ получить только сенаторъ, и притомъ такой, который уже имѣлъ орденъ св. Станислава, учрежденный Понятовскимъ. По указу 17 ноября 1831 года Б. былъ включенъ въ число русскихъ орденовъ и по старшинству поставленъ послѣ ордена св. Александра Невскаго. Русскій орденъ имѣетъ одну степень. Знаки его: на синей лентѣ чрезъ лѣвое плечо у праваго бока виситъ изображеніе чернаго двуглаваго орла съ золотыми головами; въ серединѣ красный эмалированный крестъ въ золотой звѣздѣ; на крестѣ бѣлый орелъ съ короной на головѣ. На лѣвой сторонѣ груди звѣзда, шитая золотомъ: на ней крестъ съ тремя кольцами, изъ которыхъ одно красное, а другія золотыя, кругомъ надпись: «pro fide rege et lege». Кава-

леры ордена св. Александра Невскаго носятъ орденъ Бѣлаго орла на шеѣ, но безъ звѣзды. Ср. Яна Фридриха Сапѣги, «Adnotationes historicae de origine, antiquitate excellentia heroiciae celeberrimi in Regno Poloniae Ordinis Aquilae Albae» (Кёльнъ, 1730).

Бѣлаго слона орденъ—высшій орденъ въ королевствѣ Сіамскомъ, учрежденный въ 1861 г.; раздѣленъ въ 1869 г. на пять классовъ, подобно французскому ордену Почетнаго легіона. Орденъ представляетъ эмалированную разноцвѣтную звѣзду (золотая—для первыхъ классовъ и серебряная — для низшихъ), въ центрѣ которой — изображеніе бѣлаго слона. Орденская лента—кирпично-краснаго цвѣта; по краямъ ея, зеленаго цвѣта, проходятъ узкія полоски свѣтло-голубого и сѣро-желтаго цвѣтовъ.

Бѣлаковка—рѣчка, см. Бѣляковка.

Бѣлаковская слобода—см. Бѣляковское село.

Бѣлахъ (Bielach)—правый притокъ Дуная въ Нижней Австріи. Длина 112 км.

Бѣлая (у башкирцевъ Ак-исылъ): 1)—рѣка Уфимской и Оренбургской губ., лѣвый притокъ Камы, беретъ начало въ болотахъ верхнеуральскаго уѣзда между отрогами Уральскаго хребта: Иремель и Авалякъ, направляется къ Ю. вдоль всего верхнеуральскаго уѣзда, отъ дер. Атиковой на границѣ оренбургскаго у. поворачиваетъ постепенно къ З., проходитъ по границѣ оренбургскаго и стерлитамацкаго у. до с. Бугульчанъ; здѣсь, встрѣтивъ возвышенности Общаго Сырта, круто поворачиваетъ къ С. и проходитъ мимо Стерлитамака и Табынска; достигнувъ уфимскаго у., отъ устья рѣки Симъ уклоняется постепенно къ СЗ., протекаетъ мимо Уфы и Бирска и впадаетъ въ Каму на границѣ бирскаго и мензелинскаго уѣздовъ, послѣ прибл. 1000 вер. теченія. Часть теченія Бѣлой отъ истоковъ до Бугульчанъ можно назвать верхнимъ, или горнымъ теченіемъ. Долина Бѣлой на всемъ этомъ протяженіи болѣе или менѣе узка и скалиста; скалы и береговые утесы состоятъ преимущественно изъ хлоритовыхъ и слюдяныхъ сланцевъ и гнейсовъ, мѣстами изъ известняковъ силурійской формаціи съ характеристическими окаменѣлостями: Stromatophora concentrica, Favosites gothlandica. Горы, поднимающіяся надъ Б., лѣсисты, живописны и богаты пещерами. Пещера прославилась пребываніемъ въ ней отшельника Антона и извѣстна подъ именемъ Антоновской. Ширина рѣки Б. въ горной части теченія не превосходитъ 45 саж., паден. 2 ф. на версту, скорость въ меженное время 5 ф. въ 1″, глубина отъ $1^1/_2$ до 5 ф.; притоки многочисленны, быстры, извилисты и маловодны; важнѣйшіе: Узякъ, Бетерякъ, Узянъ, Кана, Кага, Авзянъ и др.; на послѣднихъ 4-хъ устроены мѣдные и желѣзные заводы. Теченіе Б. отъ Бугульчанъ до устья р. Сима можно назвать среднимъ теченіемъ рѣки; здѣсь долина еще расширяется, но съ обѣихъ сторонъ до Стерлитамака къ рѣкѣ весьма часто подходятъ отрасли Урала и Общаго Сырта. Между Бугульчанами и Стерлитамакомъ, на лѣвой сторонѣ рѣки Б., весьма распространены известняки каменноугольной формаціи съ характеристическими ея окаменѣлостями. Главные притоки средней части теченія: Нугушъ, Зилимъ, Симъ (прав.), Ашкадаръ, Стерля и Кучаканъ (лѣв.). Отъ устья Сима начинается нижнее теченіе рѣки. Долина ея при устьѣ Сима имѣетъ 6 в. шир., далѣе—12 в. и лѣвый берегъ рѣки совершенно сглаживается. Преобладающія горныя породы на прибрежьяхъ Бѣлой, въ ея нижнемъ теченіи и въ особенности около Уфы: гипсы, мергели и песчаники пермской формаціи. Возвышенности попадаются только на правомъ. Теченіе весьма извилисто; скорость обыкновенно менѣе 1 ф. въ 1″, но иногда доходитъ до $3^1/_2$ фут.; шир. до устья р. Уфы 80 саж., а далѣе отъ 175 до 250 с.; глуб. до 3 и болѣе саж., хотя встрѣчаются мели и косы, имѣющія 2 до $3^1/_2$ саж. глуб. Главные притоки нижней части теченія: Уфа, Бирь и Таныпъ (прав.); Уршакъ, Дема, Кармасанъ, Черемсанъ и Сюнь (лѣв.). На Бѣлой большой желѣзнодорожный мостъ близъ г. Уфы. На верхнемъ теченіи нѣсколько значительныхъ плотинъ. Рѣка Б. начинаетъ быть сплавной отъ Бѣлорѣцкихъ заводовъ (въ 70 вер. отъ истока), правильнѣе—сплавъ отъ Бугульчанъ, судоходство—отъ Табынска, стерлитамацкаго уѣзда; правильное пассажирское и товарное судоходство втеченіе всего лѣта отъ Уфы. По Бѣлой идутъ въ Каму металлы и металлическія издѣлія, хлѣбъ, поташъ, строевой лѣсъ и нѣкоторыя лѣсныя издѣлія, какъ напр. ободья, мочала и пр. Въ 1888 г. съ пристаней р. Бѣлой отправлено товаровъ на судахъ, кромѣ плотовъ, въ тысячахъ пудовъ: муки ржаной—392, овса—480, крупы — 962, всякаго хлѣба съ мукой и крупой—2017, чугуна—438, желѣза—234; изъ товаровъ, прибывшихъ по Бѣлой, важна одна соль (каменная, илецкая), идущая по жел. дорогѣ до Самары, оттуда водой, 287 т. п. Дровъ отправлено 697 т. саж., строевого лѣса 826 т. дер. Вообще судоходство по Бѣлой не встрѣчаетъ особыхъ препятствій, кромѣ извилистаго и быстраго теченія рѣки. Самыя значительныя пристани на рѣкѣ: Бѣльская, Уфимская, Топорнинская, Бирская, Саранинская, Хлѣбинская, Красноярская и Тюленевская. Бѣлая въ Уфѣ вскрывается среднимъ числомъ 11 апрѣля (стар. ст.); замерзаетъ 4 ноября; свободна отъ льда 207 дней. По наблюденіямъ слишкомъ за 100 лѣтъ самое раннее вскрытіе 23 марта (1798 и 1891), самое позднее 25 апрѣля (1794); самое раннее замерзаніе 10 октября (1785), самое позднее 30 ноября (1819). Литература—см. Волга.

2) Рѣка Екатеринославской губ., славяносербскаго у., прав. прит. Лугани. Беретъ начало около с. Городище; направляется къ СВ.; длина теченія 70 вер.; впадаетъ въ р. Лугань 12 вер. ниже с. Бѣлаго. Вдоль лѣваго берега рѣки, къ ЗСЗ. отъ села Бѣлаго, есть мѣсторожденіе каменнаго угля. *А. В.*

Бѣлая—р. Иркутской губ., лѣв. прит. р. Ангары. Беретъ начало въ высокихъ отрасляхъ Саянскихъ горъ (возвышающихся въ истокахъ Б. до 2100 м. абс. выс.), отдѣляясь отъ р. Оки Идинскимъ кряжемъ. Направленіе къ СВ., длина теченія 250 вер., ширина до 80 саж., глубина 6 до 7 ф. Б., въ большей части своего теченія, пробиваетъ себѣ путь

въ дикихъ и скалистыхъ ущельяхъ. Береговые скаты ея долины поросли хвойными лѣсами, впрочемъ дурного качества. Утесы и скалы по р. Б. состоятъ изъ песчаниковъ и известняковъ каменноугольной формаціи, между пластами которыхъ залегаютъ и пласты каменнаго угля. Верстъ за 30 до своего устья, Б. выходитъ изъ горъ, и начиная отсюда, вдоль ея теченія, въ особенности по лѣвой сторонѣ рѣки, разстилаются богатыя пастбища. Б. впадаетъ въ Ангару ниже села Бадайскаго, на абс. выс. 368 м. Она не сплавна и не судоходна, но рыбою богата.

Бѣлая—р. Томской г., лѣв. притокъ Чарыша, беретъ начало въ Тигерецкихъ бѣлкахъ, направляется сначала къ З., потомъ поворачиваетъ къ С.; принимаетъ съ лѣвой стороны Малую Бѣлую, протекаетъ между восточною подошвою Синей сопки и Иньскою горою и впадаетъ въ Чарышъ послѣ 120 вер. теченія. Скалы по берегамъ рѣки Бѣлой состоятъ изъ яшмы и гранитовъ.

Бѣлая—р. Томской губ., правый притокъ Бухтармы, беретъ начало въ Холсунскихъ бѣлкахъ двумя истоками. Первый первоначально называется Маралихой, но, пройдя чрезъ возвышенное горное Маралье оз., принимаетъ названіе Бѣлой; второй извѣстенъ подъ именемъ Лукиной-Бѣлой; обѣ рѣчки соединяются близъ деревни Фыкалки, лежащей въ горахъ на абсол. высотѣ 1300 м. Берега утесистые и крутые, скаты долины поросли березовымъ и лиственничнымъ лѣсомъ. Благодаря прекрасному климату сосѣдней Бухтарминской долины, хлѣбная культура въ долинѣ Бѣлой поднимается до 1300 м. выс.

Бѣлая—ст. II кл. С.-Петербурго-Варшавской ж. д., въ 193 в. отъ Петербурга.

Бѣлая — ст. Луганской вѣтви Донецкой ж. д. въ 28 в. къ З. отъ Луганска, Екатеринославской губ.

Бѣлая - ст. Уральской ж. д., въ 28 в. къ З. отъ ст. Бисеръ, Пермской губ.

Бѣлая и алая розы.—Такъ назывались гербы двухъ линій дома Эдуарда III (англ. короля, скончавшагося въ 1377 г.). Бѣлая роза находилась въ гербѣ фамиліи Іоркской, алая—въ гербѣ фамиліи Ланкастерской. Подъ именемъ войны бѣлой и алой розъ извѣстна продолжительная, кровопролитная борьба между этими двумя фамиліями, окончившаяся вступленіемъ на престолъ Генриха VII (см. Великобританія).

Бѣлая болѣзнь табака—см. Гниль.

Бѣлая Вежа, Бѣловежа, или Бѣлавежа. — Этимъ именемъ лѣтописецъ называетъ два города: одинъ въ Переяславскомъ княжествѣ, другой въ Черниговскомъ. Первый, или ранѣе построенный, назывался Старая В., а второй Новая. Положеніе старой В. опредѣлить трудно, хотя въ поученіи Мономаха и есть указаніе, что она стояла на Сулѣ, къ В. отъ Прилукъ, и затѣмъ извѣстіе Южно-русской лѣтописи подъ 1149 г. даетъ возможность считать ее украиннымъ городомъ, находящимся на степномъ рубежѣ. Что же касается новой Б., то всѣ историки помѣщаютъ ее на мѣстѣ нынѣшней нѣмецкой колоніи Бѣлемешь, борзненскаго уѣзда, близъ верховьевъ р. Остры. Именемъ «Бѣлой Вежи» назывался еще хозарскій городокъ Саркелъ, первымъ извѣстіемъ о которомъ мы обязаны Константину Багрянородному и его современнику Леонтію Константинопольскому. Нѣсколько позже о немъ упоминаетъ и Георгій Кедринъ, повторяя сказанное предшествовавшими писателями. На основаніи этихъ свѣдѣній слѣдуетъ думать, что Б.-Саркелъ была хозарскою крѣпостью, построенною на Дону, по сосѣдству съ печенѣгами, Спафаро-Кандидатомъ Петроною, по прозванію Кометеромъ, около 829—842 гг. Кромѣ того, у Константина Багрянороднаго встрѣчаемъ поясненія самого названія этой крѣпости—Саркелъ, которое взято изъ языка хозарскаго, по мнѣнію Константина Б., и значитъ «бѣлый домъ», «бѣлая гостинница».

У нашего лѣтописца о Б.-Саркелѣ имѣется едва ли не одно извѣстіе, по поводу похода Святослава на хозаръ подъ 965 г., когда послѣдній побѣдилъ хозаръ и взялъ ихъ городъ Б. Вѣжу. Затѣмъ имѣются о немъ довольно отрывочныя и краткія свѣдѣнія у арабскихъ писателей, не дающія возможности съ точностью опредѣлить его мѣстоположеніе и самаго названія. Всего вѣроятнѣе мнѣніе профессора Булыгина, который помѣщаетъ Б.-Саркелъ на Дону, около того мѣста, гдѣ онъ поворачиваетъ на западъ. Булыгинъ называетъ его станомъ хозарскаго правителя, а не главнымъ городомъ хозаръ, каковымъ былъ Итиль; названіе же Саркелъ онъ переводитъ—кладовая на случай войны, военный домъ, что по его мнѣнію не противорѣчитъ и Константиновскому толкованію Саркелъ — бѣлый домъ, бѣлая гостинница, такъ какъ «бѣлый» и «военный» можно считать синонимами. См. Саркелъ и Хозары. *В. Р.*

Бѣлая Вежъ и Бѣловежскій окружный приходъ нѣмецкихъ колонистовъ, Черниговской губ., борзненскаго у. Всего 6 селеній: Б. Вежъ 190 дворовъ, Кальчиновка—200; Рудненція—277; Городокъ—180; Велик. Вердеръ—225; Мал. Вердеръ—107. Всего болѣе 12 тыс. жителей. Поселеніе колонистовъ (изъ Франкфурта на Майнѣ) состоялось въ 1765 г. *Кдрц.*

Бѣлая вика — см. Вика.

Бѣлая гниль древесины — см. Гниль древесины.

Бѣлая гора—одна изъ наиболѣе значительныхъ вершинъ Саянскаго хребта, поднимающаяся до 5700 ф. абс. высоты, но не достигающая снѣжной линіи; впрочемъ, снѣгъ держится на вершинѣ ея до іюля мѣсяца. Гора состоитъ изъ порфира и лежитъ на границѣ Иркутской и Енисейской губ., въ верховьяхъ р. Бирюсы.

Бѣлая гора—имя нѣсколькихъ горъ, въ Европейской Россіи, въ Пермской губ.: 1) Б. гора въ соликамскомъ уѣздѣ, у р. Ценвы, впадающей слѣва въ Яйву, замѣчательна обширною пещерою, имѣющей, по всей вѣроятности, большое значеніе для вогульской археологіи; по преданіямъ, она была общимъ капищемъ всѣхъ вогуловъ. Пещера почти вся завалена костями лосей и оленей; были встарину и деревянныя изваянія божествъ; 2) Б. двухвершинная гора въ верхотурскомъ уѣздѣ, въ округѣ Нижне-Тагильскихъ заводовъ, при-

надлежащихъ наслѣдникамъ П. П. Демидова князя Санъ-Донато,—одинъ изъ водораздѣльныхъ пунктовъ Урала; рѣчки восточнаго ея склона принадлежатъ къ системѣ р. Тагила, а западнаго—къ системѣ р. Чусовой; высота сѣверной вершины равна 657 м., а южной—686 метр.; 3)—гора въ верхотурскомъ уѣздѣ на р. Каквѣ.

Бѣлая гора (по-нѣмец. Weisser Berg)—небольшая возвышенность, лежащая близъ Праги на З. отъ города, на лѣвомъ берегу рѣки Молдавы. Здѣсь 8 ноября 1620 г. была рѣшена участь чешскаго народа въ такъ называемой Бѣлогорской битвѣ. Какъ извѣстно, 23 мая 1618 г. горожане выбросили въ окно двухъ королевскихъ намѣстниковъ вмѣстѣ съ правительственнымъ секретаремъ и такимъ образомъ начали открытую борьбу съ императоромъ (подробнѣе см. ст. Чехія). Въ 1619 г. они послѣ смерти Матвѣя (см. это сл.) не признали его наслѣдникомъ Фердинанда, но избрали королемъ курфюрста пфальцскаго, Фридриха; вслѣдъ затѣмъ началась Тридцатилѣтняя война и въ самомъ началѣ ея Чехія была совсѣмъ разбита. Въ памятный день 8 ноября, въ часъ утра, чешское войско, подъ предводительствомъ принца Христіана Ангальтскаго, послѣ продолжительнаго марша прибыло на Б. гору и расположилось тамъ лагеремъ. Вслѣдъ за нимъ пришла и императорская армія подъ предводительствомъ Тилли, и сейчасъ же часть ея, а именно отрядъ полковника Гошье, напала на спящій венгеро-чешскій отрядъ и привела въ смятеніе все чешское войско. Утромъ обѣ арміи стали другъ противъ друга: чехи считали около 13000 съ десятью пушками, католики около 28000 человѣкъ и четыре батареи. Король Фридрихъ пировалъ въ Прагѣ и большое число офицеровъ тоже оставалось въ городѣ. Въ полдень началась битва и, спустя нѣкоторое время, первый чешскій отрядъ Турна обратился въ бѣгство; разстроилось королевское войско, и черезъ полчаса на полѣ битвы осталась только половина его. Тогда бросился въ битву сынъ главнокомандующаго Христіанъ Ангальтскій Младшій; онъ дрался съ отчаяннымъ мужествомъ, но, неподдержанный никѣмъ, долженъ былъ уступить численному превосходству. Въ это-же время бросилась въ битву легкая польская казачья конница, которая разгромила венгерскій отрядъ, добыла 52 знамени и главное королевское желтое знамя съ зеленымъ крестомъ и девизомъ: «Diverti nescio». Христіанъ Ангальтскій Старшій и другіе высшіе полководцы бѣжали въ Прагу; на полѣ битвы остался только князь Вильгельмъ Веймарскій, но и онъ долженъ былъ уступить; не перестали сражаться только мораване, подъ предводительствомъ графа Генриха Шлика, и они своею смертью спасли честь чешскихъ солдатъ. На полѣ битвы пало чеховъ около 5000, а католиковъ около 2000 человѣкъ. Ближайшими послѣдствіями битвы было на слѣдующій день утромъ бѣгство Фридриха и взятіе Праги императорскими войсками; Фердинандъ, получивъ королевскую власть въ Чехіи, началъ съ варварскою жестокостью преслѣдовать всѣхъ диссидентовъ и насильно вводить католичество. Чехія пришла въ совершенный упадокъ, изъ котораго стала выходить только въ первой четверти нынѣшняго столѣтія.

И. Л.

Бѣлая гора или Мальмъ—см. Юрская система.

Бѣлая горчица — см. Горчица.

Бѣлая горячка (Delirium tremens). — Подъ этимъ названіемъ извѣстна своеобразная болѣзнь, зависящая отъ отравленія алкоголемъ, хотя, вѣроятно, главную роль играетъ сивушное масло, заключающееся часто въ недостаточно очищенномъ алкоголѣ. Болѣзнь развивается послѣ сильнаго опьяненія, хотя можетъ поразить не только послѣ пьянства, но и при продолжительномъ вдыханіи паровъ алкоголя и даже продолжительнаго обмыванія тѣла одеколономъ. Случай послѣдняго рода наблюдался Шлезингеромъ у одной 63-хъ лѣтней дамы. Изъ различныхъ сортовъ спиртныхъ напитковъ всего легче предрасполагаетъ къ Б. Г. водка изъ картофеля; между тѣмъ какъ одинаковыя количества спирта, выпитыя съ пивомъ или виномъ, вызываютъ гораздо рѣже эту болѣзнь. Интересно, что хроническія отравленія эфиромъ, хлороформомъ, хлоралъгидратомъ и морфіемъ вызываютъ чрезвычайно схожія заболѣванія, но тожественны ли они съ алкогольной бѣлой горячкой—еще не рѣшено въ настоящее время.

Б. Г. была уже извѣстна въ древности, но только въ 1813 г. появилось первое точное описаніе ея. Что касается картины болѣзни, то въ ней различаютъ 4 періода: 1) періодъ предвѣстниковъ, который выражается явленіями катарра желудка: языкъ покрытъ толстымъ налетомъ, дрожитъ при высовываніи; аппетитъ почти вполнѣ отсутствуетъ; больной безпокоенъ; выраженіе лица испуганное и безпокойное; появляются уже галлюцинаціи слуха и зрѣнія, но которыя больной еще пытается подавить въ зародышѣ. Сонъ неудовлетворителенъ, крайне непродолжителенъ или даже совсѣмъ отсутствуетъ. Такое состояніе можетъ длиться 2—3 и даже 8—10 дней; рѣдко этотъ періодъ отсутствуетъ и сразу наступаетъ 2-й, который характеризуется дрожаніемъ, безсонницей, бредомъ и галлюцинаціями. Обыкновенно послѣ этого періода, вслѣдъ за продолжительнымъ сномъ, больной выздоравливаетъ; но иногда наступаетъ 3-й періодъ, въ которомъ психическое разстройство выражено такъ сильно, что напоминаетъ душевное страданіе: больной бредитъ почти безъ перерыву и находится въ состояніи почти не прекращающагося возбужденія, которое можетъ дойти до высшихъ степеней «бѣшеннаго бреда». Въ 4-мъ періодѣ или у больного появляются судороги, въ припадкѣ которыхъ онъ погибаетъ, или бѣшенство постепенно ослабѣваетъ, буйный бредъ переходитъ въ тихое и спокойное бормотаніе и больной можетъ умереть при явленіяхъ общаго истощенія и ослабленія.

Отъ упомянутой картины бываютъ отступленія въ формѣ болѣе слабо-выраженныхъ приступовъ, наступающихъ только къ ночи; въ возвратахъ все болѣе и болѣе слабыхъ приступовъ и наконецъ въ отсутствіи 2-го и 3-го періодовъ.

Галлюцинаціи въ началѣ болѣзни довольно

стойки; но въ дальнѣйшемъ теченіи ея замѣчается чрезвычайно быстрая смѣна идей, при чемъ больные не только выражаютъ бредомъ свои видѣнія, но и быстро сообразуютъ съ ними тѣ или другія свои дѣйствія: больные выскакиваютъ изъ окна, чтобы убѣжать отъ кажущихся преслѣдованій, спастись отъ пожара и т. п. Особенно часто развивается у нихъ стремленіе къ самоубійству. Изъ физическихъ явленій у больныхъ обращаетъ на себя всего болѣе вниманія характеристическое дрожаніе, которое обнаруживается сперва въ рукахъ, пальцахъ, губахъ, языкѣ, къ чему потомъ присоединяется и дрожаніе рукъ и ногъ, а иногда даже всего туловища. На ряду съ этимъ могутъ развиться паралитическія явленія, эпилептическіе припадки; повышенная чувствительность, смѣняемая потерей ея; ненормальности пульса и т. под.

Б. горячка встрѣчается преимущественно въ странахъ съ умѣреннымъ или даже холоднымъ климатомъ: въ Россіи, Англіи, Швейцаріи, Германіи, Сѣверной Франціи, Соединенныхъ Штатахъ. Что касается частоты ея въ Россіи, то изъ оффиціальныхъ свѣдѣній медицинскаго департамента не видно отдѣльно числа больныхъ бѣлой горячкой, но всего пользовалось отъ отравленія алкоголемъ въ 1887 г. въ больницахъ 8789 (умерло 210) и внѣ больницъ 11655 (ум. 359); въ 1888 г. въ больницахъ 10668 (ум. 215); внѣ больницъ 13734 (ум. 289). Нужно думать, что среди этихъ больныхъ бѣло-горячечные составляли преобладающій, если даже не исключительный элементъ.

Что касается лѣченія, то главная задача врачебной помощи заключается въ доставленіи сна заболѣвшему, при чемъ разрѣшается назначеніе громадныхъ дозъ снотворныхъ средствъ. Само собой разумѣется, что предохраненіе отъ этой болѣзни мыслимо только путемъ воздержанія отъ злоупотребленія спиртными напитками. Сопровождающія Б. горячку другія явленія пользуются соотвѣтственно общимъ правиламъ медицины. *Г. Г.*

Бѣлая грамота—актъ древне-русскаго права, которымъ царь освобождалъ кого-нибудь за оказанныя заслуги отъ всякихъ личныхъ податей, см. Бѣлопашцы и Бѣломѣстцы.

Бѣлая женщина—привидѣніе въ бѣлой одеждѣ, которое, по народному повѣрью, появлялось во многихъ нѣмецкихъ замкахъ, всегда предвѣщая этимъ смерть кого-нибудь изъ членовъ семьи, и считалось прародительницей семьи. Уже въ XVI ст. подъ именемъ Берты фонъ-Розенбергъ упоминается прародительница и бѣлая женщина, появлявшаяся въ родѣ бароновъ фонъ-Нейгаузъ и Розенбергъ въ Богеміи. Въ берлинскомъ замкѣ ее видѣли въ 1628 г. и даже въ 1840—50 гг. Ср. Minutoli, «Die Weisse Frau» (Берл., 1850); Kraszold, «Die Weisse Frau und der Olamünder Kindermord. Eine Revision der einschlagenden Dokumente» (Эрланг., 1866); Schrammen, «Die Schicksals oder Totenfrau im Haus der Hohenzollern» (Кельнъ 1888).

Бѣлая земля — терминъ старинно-русскаго приказнаго языка, означающій, въ противоположность «черносошной землѣ» (см. это сл.), землю, освобожденную государствомъ отъ податей и повинностей.

Бѣлая изба—см. Изба.

Бѣлая краска—см. Краски.

Бѣлая крыса—альбиносъ пасюка (Mus decumanus).

Бѣлая куропатка (Lagopus, см. табл. Куриныя, Gallinacea)—родъ тетеревиныхъ изъ отряда Куриныхъ птицъ, интересный, какъ по образу жизни, такъ и по своей примѣняемости къ климатическимъ условіямъ. Отъ другихъ тетеревиныхъ птицъ этотъ родъ отличается тѣмъ, что пятка и пальцы покрыты густыми волосообразными перьями, защищающими ноги отъ вліянія холода. Кромѣ того, когти у Б. куропатки длиннѣе, чѣмъ у прочихъ тетеревиныхъ, и ежегодно мѣняются передъ началомъ линьки. Самецъ и самка мало отличаются другъ отъ друга, а молодыя скоро становятся похожими на взрослыхъ. Измѣненія въ опереніи у этихъ птицъ замѣчаются по временамъ года и выражаются измѣненіемъ цвѣта, которое происходитъ, или вслѣдствіе линьки, или же вслѣдствіе простого обезцвѣчиванія перьевъ. Извѣстно 6 видовъ этого рода, изъ которыхъ наиболѣе важны слѣдующіе два: 1) Б. куропатка обыкновенная (L. albus) имѣетъ 40 сантиметровъ длины. Окраска различна, смотря по времени года. Зимнее платье: все опереніе, за исключеніемъ наружныхъ хвостовыхъ перьевъ, бѣлое и хвостъ черный. Лѣтнее платье: маховыя перья бѣлыя; спина и прочее опереніе бурое, или сѣрое съ различными поперечными волнами, темными пятнами и полосами; ноги и брюхо бѣлыя или желтовато-бѣлыя. Рисунокъ представляетъ значительныя индивидуальныя измѣненія. Самка немного меньше самца, свѣтлѣе его и ранѣе его мѣняетъ окраску. Обыкновенная Б. куропатка водится на сѣверѣ Европы, Азіи и Сѣверной Америки и держится преимущественно на болотистыхъ мѣстахъ. Особи, живущія на болотистыхъ мѣстностяхъ Англіи и особенно Шотландіи, вслѣдствіе болѣе мягкаго климата не измѣняютъ своей окраски, а въ теченіе всего года имѣютъ лѣтнее платье каштаново-бураго цвѣта съ бурыми маховыми перьями и сѣрыми ногами. Эту разновидность прежде считали за особый видъ (L. scoticus). Въ суровыя зимы Б. куропатка вырываетъ ходы въ снѣгу частью для отыскиванія пищи, частью для того, чтобы спрятаться отъ враговъ. Въ маѣ самка откладываетъ 15—20 грушевидныхъ охряно-желтыхъ яицъ съ темными точками. Тамъ, гдѣ Б. куропатки и тетерева-косачи живутъ вмѣстѣ, иногда происходитъ скрещиваніе самцовъ первыхъ съ самками вторыхъ и отъ этого скрещиванія происходятъ ублюдки. Мясо обыкновенной Б. куропатки довольно вкусно и потому зимою въ города привозятъ множество этихъ убитыхъ птицъ замороженными. 2) Альпійская Б. куропатка (L. alpinus) нѣсколько меньше обыкновенной и имѣетъ 35 сант. длины. Зимнее платье ея бѣлое, за исключеніемъ наружныхъ перьевъ хвоста, которыя черныя цвѣта. Лѣтнее платье, за исключеніемъ бѣлыхъ маховыхъ перьевъ, сѣро-бурое съ мелкими черными точками и штрихами. Впрочемъ, окраска лѣтняго платья измѣнчива и всегда примѣняется къ

цвѣту тѣхъ горныхъ породъ, на которыхъ живетъ птица. Альпійская Б. куропатка водится въ Пиринейскихъ и Альпійскихъ горахъ, въ гористой части Шотландіи, въ Скандинавіи, Исландіи, Гренландіи, Сѣверной Америкѣ и въ горахъ Сѣверной Азіи. Она предпочитаетъ голыя скалы, не покрытыя кустарникомъ и держится не далеко отъ снѣжной линіи. Въ Исландіи и Гренландіи во время насиживанія эти куропатки спускаются въ болѣе низменныя мѣста, чтобы имѣть лучшую пищу. Альпійская Б. куропатка живетъ въ моногаміи. Самка устраиваетъ гнѣздо въ кустахъ и кладетъ въ него 15—20 желто-красныхъ яицъ съ темными крапинами и втеченіе трехъ недѣль насиживаетъ ихъ одна безъ помощи самца. Мясо этой птицы очень вкусно.

Э. Брандтъ.

Бѣлая мышь—альбиносъ мыши домовой (Mus musculus).

Бѣлая опухоль (Tumor albus genu)—названіе, присущее фунгозно-гнойному, грануляціонно-гнойному воспаленію только колѣна. Тоже воспаленіе для другихъ суставовъ не имѣетъ спеціальнаго названія. Для колѣннаго сустава характеристично появленіе при этомъ страданіи инфильтраціи на опредѣленномъ отдѣлѣ сустава въ видѣ опухоли. Въ рѣзко-выраженныхъ случаяхъ заболѣванія замѣчаются опредѣленныя и подвижныя опухоли, величиною до волошскаго орѣха. Такъ какъ само воспаленіе, а также и леченіе его не представляютъ ничего отличнаго отъ того же страданія другихъ суставовъ, то подробнѣе о немъ будетъ сказано при словахъ: Колѣно и Воспаленіе суставовъ. *Г. Г.*

Бѣлая палата въ Ростовѣ-Великомъ, Ярославской губ., построена въ Кремлѣ, рядомъ съ Крестовою церковью ростовскихъ владыкъ, митрополитомъ Іоной Сысоевичемъ, около 1670 г., для «пришествія государева» и служила митрополитамъ парадной залой. Во времена ростовскаго митрополита св. Димитрія, † 1709 г., здѣсь разыгрывались учениками заведенной имъ греко-латинской школы разныя комедіи и мистеріи, большею частью самимъ святителемъ сочиненныя. Съ переводомъ въ 1786 г. каѳедры изъ Ростова въ Ярославль Б. палата, какъ и другія кремлевскія зданія, пришла постепенно въ сильное разрушеніе; особенно пострадала она въ 1880 г. при устройствѣ изъ митрополичьяго дома духовнаго училища. Рѣшено было даже совсѣмъ ее сломать. Но благодаря энергіи А. А. Титова и щедрости ростовскихъ купцовъ, братьевъ Королевыхъ, зданіе возстановлено теперь въ прежнемъ величественномъ видѣ. Большія окна палаты украшены своеобразными гирьками и орнаментаціей, по образцу случайно уцѣлѣвшаго заложеннаго окна, открытаго при реставраціи. Внутренность палаты также возстановлена по прежнимъ уцѣлѣвшимъ образцамъ. Въ настоящее время со дня освященія, 28 октября 1883 г., въ зданіи Бѣлой палаты и примыкающей къ ней дополнительной ея части, такъ называемой «Отдаточной палатѣ», помѣщается музей церковныхъ древностей и уже собрана значительная библіотека. По послѣднему печатному отчету музея за 1889 г. видно, что кромѣ Ихъ Имп. Выс. вел. князей, Наслѣдника Цесаревича Николая Александровича, Владиміра и Сергія Александровичей, музей имѣлъ 102 почетныхъ членовъ и 92 членовъ-сотрудниковъ. Въ собраніи музея находятся 322 древнихъ иконы, 24 большихъ креста и царскихъ врата XV—XVIII вѣковъ—24; затѣмъ 5 антиминсовъ, 118 дарохранительницъ, множество брачныхъ вѣнцовъ, фелоней, омофоровъ и прочихъ церковныхъ принадлежностей. Особенно замѣчательно собраніе портретовъ; имѣется также хорошее собраніе рукописей, синодиковъ, монетъ и медалей. Древне-бытовые и этнографическіе предметы находятся въ такъ называемыхъ «княжьихъ теремахъ», состоящихъ въ связи съ палатой. *А. Т.*

Бѣлая руда — разности мышьяковаго колчедана (см. это слово), заключающія немного серебра.

Бѣлая Русь.—Въ старое время Бѣлоруссіею или Бѣлою Русью называлась часть нынѣшней Россіи между рѣками Двиной, Днѣпромъ и Друтью; впрочемъ, въ разное время подъ этимъ именемъ разумѣли разныя части западной половины нынѣшней Россіи, какъ и теперь разумѣютъ подъ нимъ только Могилевскую и не всю Витебскую губерніи, что несогласно съ этнографическимъ разселеніемъ бѣлорусскаго племени (см. Бѣлоруссы). Вопросъ о томъ, почему и когда произошло это названіе до сихъ поръ не рѣшенъ. Оно пріурочивается или къ физическому признаку, именно цвѣту, или же истолковывается въ переносномъ смыслѣ, означая независимый, благородный по происхожденію, просто благородный, свободный, потомъ чистый, невинный и т. п. Въ первыхъ двухъ значеніяхъ оно употреблялось и употребляется у восточныхъ народовъ, между прочимъ, у монголовъ, отъ которыхъ перешло и къ намъ, слѣдовательно не ранѣе конца XV вѣка, т. е. по освобожденіи Руси отъ татаръ. Такъ, одинъ ногайскій мурза называетъ Ивана Грознаго, въ своей грамотѣ къ нему, вольнымъ, бѣлымъ; и теперь на востокѣ называютъ русскаго царя акъ-падышахъ, цаганъ-ханъ—бѣлый царь; у монголовъ же и калмыковъ, какъ и у нашего простонародья, названіе бѣлая кость указываетъ на благородное, а слѣдовательно до нѣкоторой степени и независимое происхожденіе. Но въ какомъ смыслѣ извѣстная часть нынѣшней Россіи названа Бѣлою Русью? Если восточные народы съ извѣстнаго времени стали называть русскаго царя акъ-падышахъ, то естественно и землю его они могли назвать Акъ-Урусъ—Бѣлая Русь; но тогда это послѣднее названіе является уже производнымъ, независимо отъ непосредственнаго или нравственнаго значенія слова. Въ приложеніи къ географическимъ и этнографическимъ названіямъ слово бѣлый, повидимому, надо принимать исключительно въ физическомъ смыслѣ, какъ и противоположное ему черный. Такъ, у восточныхъ народовъ многія рѣки называются, какъ и у насъ, черными: Кара-су, Кара-чай; у насъ многія озера называются бѣлыми, напр., озеро въ Новгородской губ. Но объ этомъ озерѣ извѣстно, что во время волненій вода его принимаетъ бѣлесоватый цвѣтъ, и отсюда понятно

будетъ названіе этого озера; такое же и, конечно, по тому же или по чистотѣ быстро текущей воды, носятъ названіе и многія рѣки какъ у насъ, такъ и на Востокѣ (Акъ-су, Акъчай). Но отъ какихъ именно предметовъ бѣлаго цвѣта произошло названіе Руси, мнѣнія различны: Герберштейнъ и нѣкоторые другіе производятъ его неудачно отъ изобилія снѣга; нѣкоторые производятъ отъ бѣлаго платья, бывшаго въ почтеніи при царскомъ дворѣ, давая при этомъ особенные этнографическіе предѣлы Бѣлой Руси. Татищевъ, наоборотъ, почтеніе къ бѣлому платью считаетъ слѣдствіемъ названія Руси Бѣлою, которое производитъ съ Востока отъ акъ-падышахъ и Акъ-Урусъ, а въ своемъ лексиконѣ видитъ причину такого названія въ преимуществѣ почвы земли передъ другими. Намъ представляется болѣе вѣрнымъ происхожденіе этого названія отъ цвѣта одежды: бѣлый цвѣтъ въ одеждѣ и головномъ уборѣ и теперь предпочитается бѣлоруссомъ всѣмъ другимъ цвѣтамъ. Точно также и извѣстный народецъ въ древней Руси назывался черными клобуками по цвѣту шапокъ (каракалпаки); точно такого же происхожденія, конечно, и названіе черноруссовъ, Черной Руси. Въ древности подобныя названія, переходя въ другіе языки, переводились дословно: такъ г. Вейсенштейнъ у новгородцевъ называется Бѣлымъ Камнемъ; Геродотовы «меланхлены» — переводъ слова «чернокафтанники» и т. д. О времени происхожденія названія Б. опять нельзя сказать ничего опредѣленнаго. Оффиціальное названіе Руси Бѣлой явилось сравнительно поздно; но въ данномъ случаѣ нельзя обращать вниманія ни на молчаніе объ этомъ предметѣ лѣтописей, ни на позднее появленіе этого названія въ историческихъ памятникахъ. Этнографическіе и географическіе термины съ эпитетомъ бѣлый являются весьма рано, въ VI стол.: Бѣлая Сербія, Бѣлая Хробація, бѣлые сербы, бѣлые хорваты, бѣлые угры, и противоположныя названія: черные команы, хазары, булгары. Какъ польскіе, такъ и русскіе (Татищевъ) старые хроникеры и писатели названіе Бѣлой Руси относили къ древнему времени и включали въ границы ея Ростовско-Суздальскую область, а потомъ и Смоленскую. Отвергая это мнѣніе, Карамзинъ говоритъ, что онъ нигдѣ не встрѣчалъ имени Бѣлой Руси или Россіи до Ивана III; что этотъ государь, перечисляя въ своемъ титулѣ всѣ особенныя владѣнія Московскаго государства, назвалъ свое государство Бѣлою Россіею, т. е. великою или древнею, по смыслу этого слова въ языкахъ восточныхъ. Можетъ быть, Иванъ III назвалъ Россію Бѣлой въ восточномъ смыслѣ; нельзя, однако, отвергать и того, что названіе Руси Бѣлой, какъ и другихъ славянскихъ странъ, существовало далеко раньше Ивана III, но что оно было чисто народнымъ (въ смыслѣ простонародный) и оффиціальнымъ сдѣлалось не ранѣе XVII ст., когда почувствовали нужду въ различеніи коренной, т. е. политически болѣе крѣпкой и устойчивой сѣверо-восточной Руси отъ другихъ, присоединенныхъ къ ней областей съ преобладающимъ одноплеменнымъ населеніемъ, какъ западныя и южныя части теперешней Россіи (Бѣлоруссіи и Малоруссіи).

А. Э.

Бѣлая свинцовая руда, или церусситъ, представляющая углекислый свинецъ $PbCO^3$ съ 83,5% окиси свинца и 16,8% углекислоты; кристаллизуется въ ромбической системѣ и вполнѣ изоморфенъ съ арагонитомъ. Кристаллы то пирамидальны, то таблицеобразны; часто наблюдаются двойники по основной призмѣ, красивые тройники проростанія или сердцевидные двойники. Б. С. руда хрупка, обладаетъ твердостью въ 3 до 3,5, уд. в.=6,4—6,6; она безцвѣтна или бѣлаго цвѣта, сѣраго, желтаго и даже чернаго отъ примѣси угля или вслѣдствіе постепеннаго перехода въ сѣрнистый свинецъ (это такъ называемая черная свинцовая руда); блескъ алмазный или жирный; въ большой или меньшей степени просвѣчиваетъ. Образуетъ псевдоморфозы по свинцовому блеску, роговой свинцовой рудѣ, англезиту, плавиковому шпату, сѣрному колчедану и другимъ минераламъ. На углѣ передъ паяльной трубкой возстановляется въ металлическій свинецъ; въ азотной кислотѣ растворяется съ шипѣніемъ. Тонкозернистыя и землистыя видоизмѣненія съ примѣсью глины, извести, окиси желѣза носятъ названіе свинцовой охры. Представляя одну изъ обыкновенныхъ свинцовыхъ рудъ, церусситъ встрѣчается почти всегда тамъ, гдѣ есть свинцовый блескъ, продуктомъ разложенія котораго онъ и является. Мѣсторожденія церуссита извѣстны въ Іогангеоргенштадтѣ (Саксонія), Целлерфельдѣ, Клаусталѣ (Гарцъ), Міенъ, Пршибрамѣ (Богемія), Эмсѣ (Нассау), Кирлибабѣ (Буковина), Шотландіи («Leadhills») и т. д., въ Сибири и на Уралѣ. По красотѣ и величинѣ кристалловъ замѣчательны рудники Алтайскаго и Нерчинскаго округовъ: Тайнинскій, Змѣиногорскій, Екатерининскій и др. Лучшіе кристаллы на Уралѣ встрѣчаются въ Березовскомъ рудникѣ и въ Бертевой горѣ, въ окрестностяхъ Нижне-Тагильскаго завода. Свинцовыя охры Алтайскаго и въ особенности Нерчинскаго округа очень важны по значительному содержанію въ нихъ серебра. Русскіе церусситы изучены Кокшаровымъ, Еремѣевымъ.

Ф. Л.

Бѣлая Церковь—мѣстечко Кіевской губерніи, васильковскаго уѣзда (владѣніе Браницкихъ). Полагаютъ, что на мѣстѣ Б. церкви былъ древній кіевскій городъ Юрьевъ или Георгіевъ, основанный великимъ княземъ Ярославомъ. Есть преданія, что въ первыя времена введенія въ здѣшній край христіанства тутъ была построена небольшая церковь изъ неотесанныхъ березовыхъ брусьевъ и отъ нея мѣстечко получило свое названіе. Въ лѣтописяхъ въ первый разъ названіе Б. Церкви встрѣчается въ 1155 г., когда она досталась Васильку Ярославичу. Во время нашествія монголовъ Б. Церковь была разрушена въ числѣ другихъ приднѣпровскихъ городовъ. Въ 1550 году воевода кіевскій заложилъ здѣсь замокъ и далъ жителямъ льготы. До гетмана Хмельницкаго Бѣлая Церковь съ окрестными селеніями составляла староство и жители ея пользовались городскими правами.

Въ 1651 г. польскія войска заняли мѣстечко и Хмѣльницкій подписалъ здѣсь договоръ съ Польшею невыгодный для казаковъ. Съ тѣхъ поръ Б. Церковь не разъ переходила то къ Польшѣ, то къ гетманамъ. Въ 1774 г. Станиславъ-Августъ далъ Б. церкви грамоту, а въ 1793 она присоединена къ Россіи и до устройства губерніи была полковымъ малороссійскимъ городомъ, а затѣмъ при учрежденіи уѣздныхъ городовъ осталась мѣстечкомъ.

Число жит. 20703 об. п. (1891), 2 правосл. церкви, 1 каплица, 1 синагога, 7 еврейскихъ молитвенныхъ домовъ, библіотека для чтенія при почтово-телеграфной конторѣ, женская прогимназія, 2 начальныхъ училища, школа, госпиталь, 2 больницы, 3 аптеки, 260 лавокъ. Пивоваренный заводъ (56000 руб. въ годъ) и машинный заводъ, производящій сельскохозяйственныя машины на сумму 106000 рублей.

Бѣлголовникъ—см. Валерьяновыя.

Бѣлгородъ—уѣздный гор. Курской губ., лежитъ въ 130 верстахъ къ Ю. отъ Курска, подъ 50°36′ сѣв. шир. и 6°15′ в. д., на правомъ берегу рѣки Сѣвернаго Донца при впаденіи въ него р. Везелки, у самой мѣловой горы.

Время основанія города Б. точно неизвѣстно, такъ какъ съ давнихъ поръ существуетъ уже нѣсколько одноименныхъ городовъ и ихъ взаимно смѣшивали. По Арсеньеву и Карамзину, городъ Б. построенъ въ 1593 г. кн. Ноздреватымъ и Волконскимъ, по повелѣнію царя Өеодора Ивановича. Вслѣдствіе частыхъ татарскихъ погромовъ, онъ былъ защищенъ землянымъ валомъ, въ 800 вер. отъ р. Ворсклы до Дона; на немъ было 12 укрѣпленій — «Бѣлгородская черта». Въ 1719 г. Б. сдѣланъ главнымъ городомъ Б. провинціи Кіевской губ. Жителей въ 1801 г. было 3462 человѣка; всякихъ строеній—1788. Въ настоящее время (1890 г.) въ городѣ Бѣлгородѣ 22940 человѣкъ жителей. Церквей въ городѣ 15 и 2 собора; монастырей—2, мужской и женскій. Учебныя заведенія: мужская классическая гимназія, женская 8-ми классная гимназія, учительскій институтъ, учительская семинарія, духовное начальное училище, уѣздное и приходское училище. Заводовъ всего—32: салотопенныхъ—7, мыловаренныхъ—3, кожевенныхъ — 7, свѣчновосковыхъ—2, свѣчносальныхъ—2, кирпичныхъ—6, кафельныхъ—4, известковыхъ — 4. Купцовъ въ городѣ 1330 человѣкъ; мѣщанъ — 6050 чел. Гончарныхъ заводовъ—6. Отъ Харькова городъ Бѣлгородъ отстоитъ въ 65 верстахъ; чрезъ самый городъ проходитъ Курско-Харьковская желѣзная дорога. Коренная порода подпочвы — мѣлъ: отсюда хорошія санитарныя условія города. Въ самомъ городѣ выламывается 83 тысячи пудовъ мѣла, который славится своей замѣчательной чистотой; часть его обжигается на известь, часть идетъ на помолъ и отправляется въ Москву и Харьковъ. Уровень рѣки Донца у города Б.—58 саж.; высота мѣстности около 115 и 120 саж. по правому берегу Донца, но по лѣвому значительно ниже. Такая значительная разница высотъ, въ 60 саженъ, объясняетъ сильную изрѣзанность береговъ Донца оврагами, крутизны и, въ общемъ, дѣлаетъ мѣстность въ высшей степени живописною. Послѣ Курска Бѣлгородъ лучшій городъ въ губерніи, какъ по сравнительному своему благоустройству, такъ и по торговымъ сношеніямъ. Пчеловодство сильно развито и воскобойные заводы принадлежатъ къ наилучшимъ; затѣмъ бахчи и огороды составляютъ немаловажную статью дохода. Изъ фруктовыхъ садовъ отправляютъ чрезъ Б. около 110 тыс. пуд. яблокъ; сальносвѣчные заводы производятъ на 50000 руб., заводы салотопенные на 126000 р., мыловаренные на 8000 руб., заводы восковыхъ свѣчъ—на 36000 руб., маслобойные—на 5500 руб. и дубильные на 20000 руб.

Бѣлгородскій уѣздъ — самый южный уѣздъ въ Курской губерніи, лежащій по обѣимъ сторонамъ Сѣвернаго Донца, почти совершенно правильной прямоугольно-четырехугольной формы. Съ Ю. уѣздъ граничитъ съ Харьковской губ. (волчанскій уѣздъ), съ остальныхъ трехъ сторонъ онъ охватывается другими уѣздами Курской губерніи. По величинѣ Б. уѣздъ очень незначителенъ: всего—2625,5 квадр. версты. Даже сѣверная граница Б. уѣзда лежитъ южнѣе 51° сѣв. шир. Кромѣ рѣки Сѣвернаго Донца, къ Б. уѣзду относится еще протекающая вдоль сѣверо-западной границы уѣзда Ворскла, близъ Карпова Городка составляющая границу уѣздовъ, а затѣмъ уходящая въ грайворонскій уѣздъ. На восточной границѣ р. Корень и р. Короча бѣгутъ параллельно и почти меридіонально. Первая составляетъ восточную границу уѣзда; вторая едва захватываетъ Б. уѣздъ своимъ нижнимъ теченіемъ. Кромѣ того, есть болѣе мелкія рѣки, какъ напр. рѣка Разумная, къ В. отъ города. Къ юго-зап. части уѣзда принадлежитъ р. Лопань и р. Харьковъ; обѣ онѣ уходятъ на югъ, къ гор. Харькову. Это преобладающее направленіе рѣкъ Корня, Корочи, Харькова, Лопани и Ворсклы указываетъ уже на общій склонъ поверхности уѣзда къ Ю., къ Харькову. На сѣверѣ—съ одной стороны въ обоянскомъ, съ другой—въ старооскольскомъ уѣздахъ находятся послѣдніе отроги значительныхъ высотъ центрально-русскаго плато; въ оскольскомъ уѣздѣ высота достигаетъ—155 саж. Въ Б. уѣздѣ замѣтно рѣзкое паденіе къ югу; а еще далѣе къ Харькову мѣстность переходитъ въ низины. На сѣверо-западной границѣ, при пересѣч. Ворсклы съ шоссе—выс. 117 с. Восточнѣе около 105 с. Близъ Болховца (50°40′)—115 саженъ. Къ Ю. отъ гор. Б. высоты послѣдовательно идутъ такъ: 98 саж., 106 саж., и на границѣ 104 саж. На СВ.—103. Уровень рѣки Ворсклы въ предѣлахъ Б. уѣзда около 80—90 саж., т. е. значительно выше уровня р. Сѣвернаго Донца, который составляетъ у города 58 саж. Почва въ уѣздѣ преимущественно черноземная, съ глинистою подпочвой; но по лѣвому берегу Донца есть безплодные сыпучіе пески, особенно при сліяніи Кореня и Корочи. Высокія мѣста имѣютъ лучшую почву; глубокія ложбины и котловины—суглинистую. Подпочвенную коренную породу по всему уѣзду составляетъ бѣлый мѣлъ, который отличается особенной чистотой относительно глинистыхъ при-

мѣсей. Здѣсь въ уѣздѣ толща его достигаетъ значительной мощности. Выходы извѣстны какъ по Сѣверному Донцу, такъ и по Кореню и Корочѣ. Но по Ворсклѣ, отъ Карповой до Хотмыжска (45 в.), мѣлъ не выходитъ,—онъ покрытъ глиною. Анализъ бѣлгородскаго мѣла далъ слѣдующее: углекислой извести—98%, углекислой магнезіи—1,12%, окиси желѣза—0,86%. Встрѣчаются въ уѣздѣ охры и гипсы. Поверхность уѣзда къ З. отъ г. Б. безлѣсна; въ восточной части значительные лѣса на 30 верстъ длины тянутся вдоль самой границы уѣзда, по обѣимъ ея сторонамъ; лѣса окаймляютъ теченіе рр. Кореня и Корочи. Всего подъ лѣсомъ около 60 тыс. дес. Изъ этого количества казеннаго лѣса 20 тыс. дес. Пашни—136 тыс. десятинъ, луговъ—36 тыс. десятинъ. Сѣна собирается около 600 тыс. пудовъ. Количество всѣхъ воздѣлываемыхъ земель составляетъ только 56% общаго числа всей земли уѣзда.

Промыслы жителей: огородничествомъ занимаются жители села Разумнаю (10 вер. къ ЮВ. отъ Б.), которые доставляютъ овощи на весь уѣздъ. По обширности садовъ замѣчательны Мелихово и Старица; въ садахъ преобладаютъ яблоки и груши; вишня далеко уступаетъ въ количествѣ короч. уѣзду. Въ уѣздѣ 3 свѣчновосковыхъ завода, работающихъ на 495 тыс. руб.; воскобѣлильные—на 12 тыс. руб. Важную статью дохода составляетъ скупка сала. Б. является центромъ этой торговли; сюда доставляется сало изъ всѣхъ окружныхъ уѣздовъ и изъ губерній Харьковской, Полтавской и Екатеринославской. Сало здѣсь перетапливается и разливается въ осиновыя бочки, мѣстнаго изготовленія (пригор. слободы). Всего сала около 600 тыс. пуд. Скупкою хлѣба—выдѣляются Томарово и Сабынино. Пенька, конопляное сѣмя и масло скупаются въ громадныхъ количествахъ и отправляются на Харьковъ. Весьма большой оборотъ имѣютъ крупорушки. Въ послѣдніе годы въ уѣздѣ особенно развилась разработка мѣла, который въ видѣ муки отправляется въ Москву или переработывается въ известь.

Распредѣленіе земель. Всей земли—265 тыс. дес., пахатной—186315 дес.; лѣсной площади—33750 дес.; луговъ, выгоновъ—30400 дес., неудобной земли—14500 дес. Притомъ изъ всѣхъ 265 тыс. дес. было крестьянской земли—172468 дес., владѣльческой—85342 дес. Пахатной: крестьянской—127562 дес., владѣльческой—58646 дес.; подъ огородами и садами: крестьянской—8767 д., владѣльческой—2 тыс. дес.; луговъ—6733 крестьянскихъ и 5285 владѣльческихъ; выгоновъ 6100 крестьянскихъ и 1466 владѣльческихъ; лѣсовъ—14787 крестьянскихъ и 12155 владѣльческихъ. Изъ пахатной земли было: озими—40252 крестьян. и 17735 дес. владѣльч., яровыхъ—43688 крестьянскихъ и 17100 владѣльческихъ; корнеплодовъ—1200 крестьянскихъ, 1 тыс. владѣльческихъ; кормовыхъ травъ—800 владѣльческихъ десятинъ; ржи всего—49 тыс. десятинъ, пшеницы—16 тыс. десятинъ, ячменя—4750 десятинъ, гречихи—9500 дес., овса—30 тыс. десятинъ, проса—9500 дес., картофеля—1500 дес., конопли—1 тыс. дес. Количество арендуемой крестьянской земли—31 тыс. десятинъ. По населенности замѣчательны села: Болховецъ съ 8600 человѣкъ жителей, Томаровка—11 тыс. жителей. Всего жителей въ уѣздѣ (безъ города)—153594 чел. обоего пола. Число родившихся (1884)—7527 г., число умершихъ—7947 чел. На 100 умершихъ приходится родившихся—94,7, тогда какъ въ путивльскомъ у. на 100 умершихъ—165 родившихся. Въ гор. же Б. ежегодная убыль въ 93 челов. (514 род., 607 умер.). Ходъ главныхъ болѣзней за 1888 г.: коклюшъ—756; дизентерія—297; скарлатина—221; корь—126; тифъ возвратн.—211; тифъ брюшной—340; тифъ безъ обозначенія формъ—52. За 1889 г. коклюшъ—458; дизентерія—720; дифтеритъ—92; скарлатина—38; корь—493; тифъ брюшной—466; тифъ безъ обозначенія формъ—59. Отхожіе промыслы жителей бѣлгородскаго уѣзда: сельскохозяйственныхъ рабочихъ 3039, пильщиковъ—100, штукатуровъ—58, каменьщиковъ—451, плотниковъ, кровельщиковъ и проч.—215; всего—3936. Среди кустарныхъ промысловъ: сапожниковъ—98, тулупщиковъ—43, тканьемъ поясовъ занимается—519 человѣкъ, вязаньемъ чулокъ и варегъ—959 человѣкъ. Обращаютъ на себя особенное вниманіе центры аномалій магнитныхъ колебаній, которые лежатъ къ СЗ. отъ города Бѣлгорода и занимаютъ значительную площадь, образуя 4 овала, изъ которыхъ въ 2 положительный отклоненъ въ 30°, въ другихъ нѣсколько меньше — отрицательный.

Кдрц.

Бѣлгородъ или Бѣлгородка—нынѣ небольшое село Кіевской губ. и уѣзда, на Ирпени, принадлежащее кіевскому митрополиту, съ 1900 дес. земли и 1569 жит., и приходскою церковью, имѣющее однако не безъинтересную исторію. О Б. упоминаетъ уже Несторъ, передавая, что въ 910 г. вел. князь Владиміръ, будучи еще язычникомъ, содержалъ здѣсь 300 наложницъ и часто посѣщалъ этотъ городокъ. Онъ же окружилъ его въ 990 г. стѣною, затѣмъ печенѣги осадили городъ и прервали къ нему подвозъ жизненныхъ припасовъ. Собравшійся на вѣче народъ рѣшилъ уже сдаться, когда по совѣту одного старца прибѣгли къ слѣдующей хитрости: вырыли два колодца и помѣстили въ одинъ изъ нихъ кадку съ сытомъ, въ другой кадку съ киселемъ, и пригласили для переговоровъ печенѣжскихъ старшинъ, которые, увидя, что сама земля кормитъ и поитъ осажденныхъ, потеряли надежду принудить ихъ къ сдачѣ голодомъ и сняли осаду. Въ княженіе наслѣдниковъ Владиміра В. городокъ управлялся тысяцкимъ и епископомъ; первымъ изъ здѣшнихъ епископовъ былъ Никита, тысяцкимъ же во времена Владиміра Мономаха—нѣкій Прокопій. Нѣкоторое время Б. былъ удѣльнымъ столомъ: въ 1107 княжилъ здѣсь Борисъ, въ 1160 — Мстиславъ Волынскій, въ 1170 Владиміръ Игоровичъ и Ростиславъ Владиміровичъ. Въ 1238 Б. подвергся татарскому погрому, послѣ чего мѣстность эта совершенно заглохла и опустѣла. Лишь во времена литовскаго и польскаго владычества Б. мало по малу сталъ оживать. Въ 1686 г. Б. отошла къ Россіи. Келларій (Cellarius) упоминаетъ о Б. въ 1659 г., какъ объ укрѣпленномъ пунктѣ.

Бар. Штраленбергъ (Strahlenberg) въ своемъ сочиненіи «Description historique de l'empire Russien», разсказываетъ, что въ его время въ окрестностяхъ Бѣлгорода было развито винодѣліе—и здѣшнія вина, по его мнѣнію, были гораздо лучше саксонскихъ. Въ настоящее время сохранились нѣкоторые слѣды древнихъ сооруженій Б.

Бѣлгорай (Bielgoraj) — уѣздный городъ Люблинской губ. Время основанія въ точности неизвѣстно; но извѣстно, что въ 1578 г. Стефанъ Баторій даровалъ ему Магдебургское право и старательно заботился о его благосостояніи. По свѣдѣніямъ 1890 г. въ Б. считается 7812 челов. жителей об. п.; въ томъ числѣ вѣроисповѣданій: православнаго — 661 челов., р.-католическаго—3721 челов. и іудейскаго—3430 чел. Православная церковь, костелъ, синагога и 3 еврейскихъ молитвенныхъ дома; городскихъ училищъ два (мужское 2-хъ классное и женское одноклассное); домъ призрѣнія; 2 больницы, изъ нихъ одна еврейская. Большинство жителей занимается приготовленіемъ волосяныхъ ситъ и рѣшетъ, которыя имѣютъ сбытъ не только въ Привислянскомъ краѣ, но развозятся по Имперіи и даже заграницу. Этого дешеваго товара городъ Б. производитъ ежегодно почти на сумму 23000 рублей.

Бѣлгорайскій уѣздъ занимаетъ 1500,8 квадр. версты или 1707,7 кв. км.; несудоходною рѣкою Таневью дѣлится на двѣ почти равныя части—сѣверную, низменную, перерѣзанную мелкими рѣчками и покрытую значительными лѣсами, и южную, возвышенную, гористую, малолѣсную и бѣдную водами. Въ сѣверной части воды обширныхъ лѣсовъ образуютъ рѣки Бранвицу, Буковну, Ракову, Куржанку и Ладу; въ южной же течетъ только одна небольшая рѣчка Злота. Болота лежатъ по берегамъ рѣкъ Буковны и Куржанки. Южная часть болѣе населена и лучше обработана. Населенія 88667 человѣкъ об. п. (1890 г.); изъ нихъ православнаго исп.—28987 челов., р.-католическаго—52866 челов., протестанскаго—3 и іудейскаго—6811 человѣкъ, 18 православныхъ церквей, 8 костеловъ, 18 одноклассныхъ и 2 двуклассныхъ начальныхъ училища, водочный заводъ (на 3800 руб.), 3 пивоваренныхъ (на 10232 руб.), писчебумажная фабрика, 2 кирпичныхъ завода, 2 известковыхъ, 36 водяныхъ и вѣтряныхъ мельницъ и 17 маслобоенъ.

Бѣлградскій миръ заключенъ 18-го сентября 1739 г. и положилъ конецъ войнѣ, начавшейся въ 1735 г. между Россіей и Турціей. Первоначальные переговоры о немъ завязались еще въ 1737 г., когда состоялся въ Немировѣ конгрессъ (съ 5 авг. по 10 окт.). Русскіе уполномоченные требовали: 1) присоединенія къ Россіи Кубани, Крыма и «прочихъ земель до р. Дуная лежащихъ», и 2) независимости Валашскаго и Молдавскаго княжествъ. Но эти требованія казались туркамъ не соразмѣрными успѣхамъ русскаго оружія, и они наотрѣзъ отказали въ своемъ согласіи. Признавалъ эту несоразмѣрность и австрійскій уполномоченный Остейнъ, совѣтовавшій ограничиться Азовомъ, Очаковымъ, Кинбурномъ, Ногайскими и Кубанскими землями. Представленія Остейна и отъѣздъ Ласси изъ Крыма заставили русскихъ умѣрить свои требованія и они заявили, что «Россія удовольствуется, чтобъ границею была р. Днѣстръ; земли отъ Азова до Днѣпра, Кинбурна, Кубани и о. Тамань» должны остаться во владѣніи русскихъ; Перекопская линія должна быть уничтожена турками. Но и эти требованія показались послѣднимъ тяжелыми, равно какъ и предложенія Остейна, который своими уступками только поддерживалъ въ туркахъ упорство. Тогда послѣдовало новое ограниченіе со стороны русскихъ своихъ условій. Они заявляли претензію только на Азовъ, Очаковъ и Кинбурнъ «съ пристойными границами», отказываясь отъ Тамани, Темрюка и всѣхъ земель, лежащихъ по ту сторону Кубани. Но и послѣ этого союзники могли добиться отъ турецкихъ уполномоченныхъ одного только отвѣта, что они не имѣютъ права вести переговоры на такихъ основаніяхъ. Въ виду несогласія турокъ члены Немировскаго конгресса разъѣхались (10 октября).

Плохой успѣхъ кампаніи 1738 г. и обращеніе союзницы Россіи, Австріи, къ посредству Франціи для заключенія мира—заставили русскихъ возобновить переговоры о мирѣ, для успѣшнаго хода которыхъ также рѣшено было обратиться за посредничествомъ къ французскому правительству. Послѣднее, имѣя въ виду, главнымъ образомъ, сближеніе съ Россіей, охотно приняло это предложеніе и поручило своему послу при константинопольскомъ дворѣ, маркизу де Вильневу, заключить съ турками прелиминаріи. Вильневъ со словъ русскаго уполномоченнаго — фельдмаршала Миниха, ограничивался требованіемъ для русскихъ только Азова и разоренія крѣпостей Очакова и Кинбурна. Но турки, получивъ подкрѣпленіе отъ персидскаго шаха, тянули переговоры, и надежда на миръ въ 1738 г. была очень плоха. Необходимо было ускорить дѣло военными успѣхами. Но быстрое и побѣдоносное занятіе Минихомъ Молдавіи не подвинуло переговоровъ на желанныхъ условіяхъ: въ то время, какъ Минихъ торжествовалъ свою побѣду, пришло извѣстіе о заключеніи австрійцами съ Турціей «мира стыднаго и весьма предосудительнаго», какъ онъ доносилъ императрицѣ. Хотя онъ и обѣщалъ петербургскому двору своими успѣхами заставить турокъ принять русскія условія, но петербургскій дворъ торопился заключить миръ.

Въ апрѣлѣ 1739 года сочли для этого необходимымъ сдѣлать новыя ограниченія. Остерманъ писалъ Вильневу, что императрица наконецъ «соизволила, чтобъ всѣ наружныя и другія Азовскія укрѣпленія, кромѣ стѣны и рва, были разорены и впредь никогда не возобновлялись», но удерживаетъ за собою право построить новую крѣпость между Азовомъ и Черкасскимъ островомъ, дозволяя и Портѣ построить таковую у Кубани. И несмотря на такія умѣренныя условія русскихъ и одержанныя ими побѣды около этого времени при Ставучанахъ и Хотинѣ (Хотинъ былъ даже взятъ), турки медлили дать свое согласіе на окончательное заключеніе мира. Между тѣмъ русское правительство, не желая продол-

жать войны, стало торопить Вильнева и даже отправило къ нему Вешнякова, съ уполномочіемъ на совершенное разореніе Азова. Наконецъ, въ сентябрѣ, удалось заключить миръ на слѣдующихъ условіяхъ: получая Азовъ, Россія обязывалась срыть совершенно всѣ его укрѣпленія (а окрестности его должны были остаться пустыми и служить раздѣленіемъ между обѣими имперіями), но получала право построить новую крѣпость на донскомъ островѣ Черкасскѣ; должна была удерживать казаковъ и калмыковъ отъ набѣговъ на турецкія владѣнія и не могла имѣть никакихъ судовъ ни на Азовскомъ, ни на Черномъ моряхъ. Турція же, съ своей стороны, обѣщала не допускать подвластныхъ ей крымскихъ, кубанскихъ и буджакскихъ татаръ до вторженія въ русскіе предѣлы. Затѣмъ обѣими сторонами была признана независимость Большой и Малой Кабарды и заключены еще нѣкоторыя условія, общія почти всѣмъ мирнымъ трактатамъ, относительно взаимной торговли, выдачи плѣнныхъ и т. п. Таковы главнѣйшія статьи (всѣхъ ихъ 14) Бѣлградскаго трактата, заключеннаго въ 1739 г., но приведеннаго въ окончательное исполненіе только въ 1747 г. Главною причиною этого замедленія было непризнаніе Портою россійскихъ государей императорами, вслѣдствіе чего Россія медлила срытіемъ Азова, и въ то же время ни та, ни другая не отпускали военно-плѣнныхъ. Конвенціями, заключенными въ 1741 г., 26 августа, въ Константинополѣ, и 20 октября на рѣчкѣ Койсугѣ, при урочищѣ Скопинъ-Городокъ, обѣ стороны обязывались выполнить указанныя условія, но и послѣ этого выполненіе ихъ затянулось болѣе чѣмъ на 5 лѣтъ. Наконецъ, всѣ споры были рѣшены возобновительными конвенціями, заключенными въ Константинополѣ, 30 марта 1747 г., между русскимъ резидентомъ при Портѣ, Неплюевымъ, и верховнымъ визиремъ Хаджи-Мегметъ-пашею—конвенціями, представлявшими собою ничто иное, какъ повтореніе уже состоявшихся въ 1741 г. *В. Р.*

Бѣлградъ (серб. Београд)—укрѣпленный главный городъ Сербскаго королевства и резиденція короля, въ мѣстѣ соединенія Дуная съ Савою. На выдающемся утесѣ возвышается цитадель, которая хотя и содержится хорошо, но не соотвѣтствуетъ требованіямъ современной фортификаціи. Нынѣшнее устройство его укрѣпленій относится еще ко временамъ принца Евгенія, который хотѣлъ сдѣлать Б. австрійскою пограничною крѣпостью противъ Турціи, вслѣдствіе чего главный ихъ фронтъ обращенъ въ сухопутную сторону Бѣлграда. Съ В., Ю. и З. стѣны были опоясаны широкимъ гласисомъ, на которомъ теперь разведенъ паркъ, служащій мѣстомъ общественнаго гулянья. Къ гласису примыкаетъ, въ видѣ другого пояса, самый городъ, состоящій изъ расположеннаго на возвышенности стараго города и двухъ старыхъ предмѣстій, сербскаго города (Савамахала, Савскій кварталъ) на З., на рѣкѣ Савѣ, и быв. турецкаго города (Дорчолъ) на В., въ Дунайской низменности. Старый городъ, который прежде былъ также обнесенъ укрѣпленіями, издавна служилъ мѣстопребываніемъ бѣлградскаго купечества; здѣсь же находятся старинные рынки. Болѣе значительныя удобства, представляемыя берегомъ Савы для причала судовъ, мало-по-малу отвлекли часть торговли въ западное предмѣстье, населенное преимущественно сербами, между тѣмъ какъ восточное, населенное почти исключительно турками, приняло видъ восточнаго города, со множествомъ садовъ. Въ XIX ст. образовалось новое предмѣстье, въ видѣ продолженія стараго города, вдоль водопровода, отъ котораго оно получило и свое названіе Теразіи.

Населеніе Бѣлграда состоитъ (1886) изъ 36944 чел. Въ 1880 г. было 26651 жит., въ томъ числѣ 4160 католиковъ (нѣмцевъ и венгерцевъ, по большей части германизованныхъ), 463 протестанта (нѣмцы, словаки и проч.) и 2049 евреевъ; остальное населеніе принадлежитъ къ православному исповѣданію и преимущественно къ сербской національности; впрочемъ, между сербами живетъ также много болгаръ, которые переселяются сюда въ качествѣ рабочихъ и ремесленниковъ, хотя и не остаются въ Бѣлградѣ на постоянное жительство. Изъ зданій замѣчательны: королевскій дворецъ (Конакъ) въ Теразіи, примыкающее къ нему зданіе министерства иностранныхъ дѣлъ, далѣе зданія высшей школы, министерства внутреннихъ дѣлъ, національнаго театра, дома митрополита и коменданта цитадели. Изъ достопримѣчательностей слѣдуетъ упомянуть прежде всего о музеѣ, въ которомъ собраны памятники, относящіеся къ прежнимъ и нынѣшнему періодамъ развитія страны, въ особенности интересныя древности, найденныя въ Сербіи; далѣе—объ укрѣпленіяхъ цитадели и о паркѣ Топчидерскомъ, гдѣ въ 1868 г. былъ умерщвленъ князь Михаилъ. Со времени ухода турецкаго населенія Б. быстро теряетъ восточный характеръ, которымъ нѣкогда отличались его улицы. Изъ мечетей уцѣлѣла только одна. Въ новыхъ постройкахъ господствуетъ исключительно европейскій стиль. Но мостовыя, освѣщеніе улицъ, водоснабженіе и санитарныя условія—въ весьма неудовлетворительномъ состояніи. Въ качествѣ торговаго города, Б. служитъ посредникомъ для вывоза сербскихъ сырыхъ продуктовъ въ Венгрію и проч., равно какъ для ввоза произведеній европейской промышленности и колоніальныхъ товаровъ во внутрь страны; желѣзная дорога связываетъ Б. съ Будапештомъ, Константинополемъ и Салониками. Представителями промышленности служатъ иностранные ремесленники. Въ Б. существуютъ одно ученое общество (Сърпско учено дружество), королевская академія наукъ (съ 1866), національная библіотека (24000 т.), содержащая въ себѣ почти всѣ печатныя сербскія сочиненія, много начальныхъ школъ, 2 гимназіи, высшая школа съ тремя факультетами, духовная семинарія, военная академія, реальное училище, учительская семинарія, высшее женское училище и театръ, въ которомъ даются произведенія сербскихъ драматическихъ писателей. Вмѣстѣ съ тѣмъ, Б. служитъ резиденціей сербскаго короля, мѣстопребываніемъ высшихъ правительственныхъ властей и администраціи, епархіальнаго управленія (митрополія), кассаціоннаго, апелляціоннаго, городского и коммерческаго судовъ.

Стратегическія преимущества положенія Б. были оцѣнены уже давно. Еще во времена римлянъ этотъ городъ, носившій тогда названіе Singidunum и принадлежавшій къ Верхней Мизіи, служилъ постояннымъ мѣстопребываніемъ одного легіона. Въ средніе вѣка онъ носилъ названіэ Alba Bulgarorum, Belogradum и Ballegrada. Съ VII по IX стол. онъ принадлежалъ аварамъ, въ X ст. болгарамъ, въ XI и XII ст. находился подъ властію византійскихъ императоровъ. Въ XIV стол. Б. былъ уже во владѣніи сербовъ. Въ качествѣ венгерской пограничной крѣпости (съ 1423), онъ въ 1521 г. былъ завоеванъ турками, у которыхъ впродолженіе слѣдующихъ столѣтій нѣмцы и австрійцы отнимали его три раза,—именно: въ 1688 г., въ 1717 г. (подъ начальствомъ Евгенія) и въ 1789 г. (подъ начальствомъ Лаудона),—но не въ состояніи были надолго въ немъ утвердиться, и только съ 1718 по 1739 г. Б. принадлежалъ, вмѣстѣ съ большею частью Сербіи, австрійцамъ. Вслѣдствіе сербскаго возстанія въ началѣ XIX вѣка, городъ Б. сдѣлался столицею новаго княжества, между тѣмъ какъ его цитадель оставалась въ рукахъ турокъ, пока послѣдніе не были вынуждены въ 1867 г., дипломатическимъ путемъ, къ уступкѣ ея Сербіи. Не задолго до того, въ 1862 году, турецкій комендантъ, для защиты находившейся еще тогда въ Б. и впослѣдствіи выселившейся турецкой колоніи, бомбардировалъ открытый городъ.

Бѣлградъ или Бѣлгардъ (Belgard), городъ въ Пруссіи)—см. Бельгардъ.

Бѣлевское княжество, какъ отдѣльный удѣлъ, существовало недолго: съ 1468 по 1558 г. Первымъ княземъ, положившимъ основаніе Б. удѣльному княженію, былъ Василій Романовичъ, который считалъ своимъ родоначальникомъ новосильскаго кн. Симеона, происходившаго отъ крови св. Михаила, кн. черниговскаго. Василій Романовичъ умеръ въ 1482 г. и бѣлевскимъ княземъ сталъ его сынъ Михаилъ Васильевичъ—до 1493 г.; за нимъ слѣдовали его братья Андрей Васильевичъ и Василій Васильевичъ; потомъ, съ 1535 г. — Ѳеодоръ Михайловичъ, и послѣднимъ Б. княземъ былъ Іоаннъ Іоанновичъ, съ 1535 по 1558 г. Въ 1558 г. Іоаннъ IV, подозрѣвая Іоанна Іоанновича въ измѣнѣ, сослалъ его въ Вологду, а Б. отдалъ кн. Вишневецкому въ помѣстье, со всѣми волостями, для отраженія крымскаго хана и польскаго короля.

Бѣлевъ—уѣздный городъ Тульской губерніи, съ пристанью, на лѣвомъ, высокомъ (отъ 101 до 64 саж.), часто обрывистомъ, живописномъ берегу рѣки Оки, въ 122 верстахъ отъ губернскаго города Тулы, подъ 53°48′17′′ с. ш. и 5°49′ в. долг. (отъ Пулк.). Чрезъ Б. пробѣгаютъ двѣ небольшія рѣчки Бѣлевка и Вырка, впадающія въ Оку. Завырская часть при весеннемъ разлитіи Оки заливается. Число жителей 9869. Въ промышленномъ отношеніи Бѣлевъ занимаетъ второе мѣсто въ губерніи. Значеніе Бѣлевской пристани уменьшилось, вслѣдствіе перехода массы хлѣбнаго груза на желѣзныя дороги. Главныя статьи оборотовъ: пенька, сало, растительное масло, хлѣбъ и рогатый скотъ. Большая часть пеньки, до 700 тыс. пудовъ, отправляется чрезъ Зубцовъ и Гжатскъ на Ригу и С.-Петербургъ; сала идетъ 100 тыс. пудовъ. Рогатый скотъ закупается во многихъ губерніяхъ и въ Бѣлевѣ изготовляется солонина, отправляемая въ Москву и Петербургъ. Бѣлевцы—прирожденные маркитанты; это давній и любимый ихъ промыселъ. Учебныхъ заведеніи въ городѣ съ 1869 до 1877 г. было: 4 мужскихъ и 1 женское; съ 1877 г. открыто еще одно мужское. Но въ 1878 г. закрыто 1 мужское, а въ 1884—еще 2 мужскихъ училища. Въ 1890 г. были въ гор. Бѣлевѣ уѣздное училище, мужская прогимназія и духовное училище. *Кудрц.*

Б. (исторія). Время основанія Б. точно неизвѣстно. Лѣтописецъ впервые упоминаетъ о немъ подъ 1147 г., относя его къ удѣлу одной вѣтви князей черниговскихъ, которые владѣли имъ приблизительно до половины XIV стол., когда онъ перешелъ въ руки князей Одоевскихъ. Въ 1407 г. Б. взятъ вмѣстѣ съ Одоевымъ литовскимъ княземъ Витовтомъ, и подъ владычествомъ литовскимъ находился до конца XV стол. Въ 1438 г. пришелъ въ Б. ордынскій ханъ Улу-Махметъ, спасавшійся отъ преслѣдованія своего брата Кичимъ-Ахмата; но оставался въ немъ недолго, покинувъ его въ томъ же году. Въ 1468 г. литовско-польское правительство, имѣя въ виду распространеніе уніи и въ Б., отдало его въ удѣлъ Василію Романовичу, брату одоевскаго князя Льва Романовича; но ни Василій Романовичъ, ни послѣдующіе князья бѣлевскіе не обнаружили готовности служить Литвѣ; мало-по-малу они, не отступая отъ православія, стали переходить къ великому князю московскому, и въ 1493 г., по мирному договору, Литва должна была совершенно отступиться отъ Б., въ пользу Іоанна III. Находясь подъ верховною властью князей московскихъ, бѣлевскіе князья участвовали почти во всѣхъ походахъ московскаго князя; вѣрнымъ Москвѣ и ея законному государю оставался Б. и во все продолженіе смутнаго времени, не разъ стойко выдерживая и отражая нападенія польскихъ войскъ. Во время первой польской войны, которую велъ уже Михаилъ Ѳеодоровичъ, въ 1618 г. подъ стѣнами Бѣлева появился польскій воевода Чаплинскій, но былъ съ урономъ отбитъ воеводами Иваномъ Левшинымъ и Наумомъ Афремовымъ. Съ тѣхъ поръ Б. не испытывалъ болѣе никакихъ бѣдствій и уже въ концѣ царствованія Алексѣя Михайловича былъ весьма значительнымъ городомъ въ торгово-промышленномъ отношеніи. Въ 1708 г. Б. былъ приписанъ къ Кіевской губерніи, а въ 1719 г.—къ Бѣлогородской губерніи, Орловской провинціи, и наконецъ, въ 1777 г., съ открытіемъ Тульской губерніи, отнесенъ къ послѣдней, возведенный на степень уѣзднаго города. Въ 1826 г. 4 мая въ Б. скончалась императрица Елисавета Алексѣевна, возвращавшаяся изъ Таганрога, послѣ кончины своего супруга, Александра I.—Гербъ города Б. представляетъ изображеніе на голубомъ полѣ ячменнаго снопа съ выходящимъ изъ вершины его пламенемъ. *В. Р.*

Бѣлевскій уѣздъ, наиболѣе западный въ губерніи, лежитъ по обѣимъ сторонамъ рѣки

Оки, нѣсколько южнѣе 54° сѣв. шир.; онъ примыкаетъ къ болховскому (Орловской губ.) на югѣ и къ лихвинскому и козельскому уѣздамъ (Калужской губ.) на западѣ. Площадь уѣзда только 1532,9 кв. версты. Вслѣдствіе неравномѣрнаго дѣленія Окою всей площади уѣзда на двѣ части: восточную,—значительно большую и западную,—меньшую, получается также неравномѣрность въ распредѣленіи высотъ. Восточная половина дѣлится опять меридіонально на 2 части. Крайняя восточная—возвышенная, примыкаетъ къ одоевскимъ высотамъ въ 120 саж. Весь бассейнъ р. Исты и Истицы отличается довольно значительными высотами. Чѣмъ западнѣе, чѣмъ ближе къ Окѣ, тѣмъ мѣстность болѣе падаетъ, и поэтому во второй средней полосѣ уѣзда находимъ рядъ низменностей, вдоль меридіана 6°. Такъ, по Истѣ, противъ сел. Колодца, высота 100 саж. Заокская часть уѣзда, по лѣв. берегу Оки, имѣетъ опять нѣсколько бо̀льшую высоту, около 102—104 с., и только около Башкиной, близъ южной границы есть высоты 114,6 с. Рѣки, прорѣзающія Б. уѣздъ немногочисленны. Ока здѣсь имѣетъ строго-меридіональное направленіе, а именно на 5—7 минутъ западнѣе 6° мерид. (отъ Пулкова). Вдоль уѣзда теченіе ея составляетъ почти 80 верстъ (по прямой линіи 40 верстъ); она здѣсь судоходна; ширина въ Б. уѣздѣ 40 саж., глубина 5—18 футовъ. Судоходство сплавное и взводное, преимущественно весеннее и осеннее. Уровень рѣки на высотѣ 65—64 саж.; теченіе Оки въ этомъ участкѣ быстрое. Съ другой стороны, здѣсь много песчаныхъ переметовъ и отмелей (подробнѣе см. Ока). Послѣ Оки, наиболѣе значительная рѣка Иста, длина которой 52 версты; верховьями своими она подходитъ къ наиболѣе возвышенной части уѣзда; впадаетъ въ рѣку Оку около Фурсова. Вслѣдствіе крутого паденія отъ 100 до 65 саж., въ 52 верстахъ, теченіе рѣчки стремительное и имѣетъ много пороговъ. Притокъ Упы—Мизгея—едва касается уѣзда. Лѣвые притоки Оки — небольшія рѣчки Плесна, Злокома, Бобрикъ, Лабадинка, Рука, Выра и др.

Геологическое строеніе уѣзда слагается слѣдующимъ образомъ. Подходящія къ восточной границѣ высоты одоевскаго уѣзда сложены преимущественно изъ отложеній нижнихъ ярусовъ каменноугольной системы; таковы выходы между Мокрымъ и Покровскимъ. Вдоль рѣки Исты имѣется цѣлый рядъ геологическихъ выходовъ, преимущественно Малевко - Мураевнинскаго яруса. Такъ, у села Мокраго (выс. 118 саж.) подъ валунной глиной выступаютъ: желѣзистый песчаникъ и глины трехъ цвѣтовъ—грязно-зеленая, зеленая и сѣрая; затѣмъ свѣтлосѣрый мергелистый известнякъ, заключ. Cythere tulensis Sem. Möll., грязнозеленыя глины съ Athyris Puschiana, Chonetes nana, Leperditia nigresc. и др., далѣе подобныя же по характеру глины и известняки. Это все наиболѣе типичныя отложенія переходнаго яруса Карбо-Девона, сложенныя всегда изъ тонко-плитчатыхъ рухляковыхъ известняковъ, часто перемежающихся съ зелеными и грязнозелеными глинами. Далѣе, внизъ по рѣкѣ эти отложенія исчезаютъ въ берегахъ, и ихъ замѣняютъ верхне-девонскія отложенія. Такъ, у Байдиной подъ грязнозелеными глинами выступаютъ тонкоплитчатые известняки, доломиты съ пещеристыми пустотами и заключающіе вмѣстѣ Rhynch. livon. еще и Spirifer Arch. Такъ какъ восточнѣе села Мокраго совершенно подобные же выходы наблюдаются на притокахъ Плавы—Молынкѣ и Голохаевнѣ, то, очевидно, вся площадь восточной половины уѣзда сложена однообразно,—и только въ наиболѣе высокихъ пунктахъ возможно ожидать выходовъ угленоснаго яруса. По рѣкѣ Окѣ, которая, конечно, составляетъ самые глубокіе прорѣзы страны, находимъ выходы средняго яруса девонской системы. Такъ, у села Песковатаго, въ 18 верстахъ выше Бѣлева, находимъ слѣдующій разрѣзъ въ правомъ берегу Оки: красноватая валунная глина, охристый и зеленый пески, тонкоплитчатый мергелистый известнякъ, свѣтложелтый тонкоплитч. известнякъ съ Astarte Socialis, Arca Oreliana, Spirorb. omph., глинистый известнякъ, пещеристый доломитъ съ Rynch. Livon., сѣрый доломитъ, твердый съ Rynch. Livon. и Spirifer Archiaci. Спускаясь по Окѣ къ Бѣлеву, вообще замѣчается, что сростковатый и ноздреватый орловскій известнякъ все болѣе скрывается подъ другими осадками, такъ что у гор. Бѣлева онъ приходится уже при уровнѣ воды (64 саж.), хотя на самомъ верху разрѣза видны еще цитериновъ. или малев.-мураев. пласты, такъ какъ находимъ въ нихъ Cyhtere tulensis и Spirigera Pusch. Наконецъ у Виличны, въ 7 вер. къ ЮЗ. отъ Бѣлева, въ 1 верстѣ отъ рѣки Оки, выступаютъ слои угленоснаго яруса каменноугольной системы, а такъ какъ подобные выходы есть и въ Лѣскахъ одоевокаго у., то есть надежда и на уголь въ бѣлевскомъ у.

Почва уѣзда, сообразно съ указаннымъ выше рельефомъ, не вездѣ одинакова—восточная половина, наиболѣе возвышенная (115—120 саж.), имѣетъ, мѣстами, почву тучную, черноземную. Средняя полоса, склоняющаяся къ Окѣ, имѣетъ хорошую суглинистую почву; по Окѣ низменныя пространства—песчанисты и нѣкоторыя высокія крутогорья лѣваго берега Оки также имѣютъ черноземныя поля (окрест. Барновой и Башкиной). Количество лѣсовъ въ уѣздѣ за сто лѣтъ назадъ исчислялось въ 22624 дес. дровяного и 23514 строевого; вмѣстѣ = 46138 десят. Въ 1871 г. всего лѣса 23509 дес.; уменьшеніе на 22629 десят. Въ 1881 году лѣсной площади числилось у владѣльцевъ: строевого и дровяного лѣса 12125 дес. и лѣсной заросли 11140 дес., всего 23265; у крестьянъ лѣса дровяного и строевого 1939 десят., лѣсн. зарослей 2837, всего 4776. А въ уѣздѣ всего лѣса 14160 дес., зарослей 13970, Итого 28040 дес. Въ 1889 году лѣсу было 27939,6 десятины.

Общее количество земли распредѣлялось слѣдующимъ образомъ: въ 1881 г. пахатной земли 106551 дес. Въ 1889 году—159655 десятинъ пах. Процентное распредѣленіе по угодьямъ: пах. 66,8%, лѣсн. площ. 17,5%, луга 12,2%, неудобной 3,5%. Въ 1881 г. огороды и сады занимали 5627 дес., луга—9378 дес. Въ 1889 г. процентное распредѣл. по сословіямъ: крест. зем.

52,58; дворян. 30,55; купеч. 8,53; мѣщан. 1, церк. 2,26. Жителей въ уѣздѣ = 37938 м., пола и 38697 ж., а вмѣстѣ съ городомъ (42952 м. 43542 ж.) = 86494 челов.; крест. 74000 человѣкъ, на 1 кв. версту — 56 челов. Число родившихся мужч. 1832 ч., женщ. 1823; умершихъ 1590 м. и 1455 ж. прибыль въ городѣ + 7, такъ что въ уѣздѣ + 603 ч.

Вмѣсто бывшихъ въ 1878—79 гг. 59 земскихъ училищъ, въ 1882 году оставлено только 41 училище, а теперь только 25, т. е. менѣе половины того, что было 13 лѣтъ назадъ; кромѣ того 1 министер. и 31 епарх. училище; казна выдаетъ 2300 руб.; земство 3200 руб. Всего на сод. училищъ 9745 руб. Процентное отношеніе учащихся къ числу всѣхъ жителей = для муж. 4,9%, для женщ. 0,1%. Въ уѣздѣ находится 25 мельницъ, 13 пит. домовъ, 7 постоялыхъ дворовъ, 5 лавокъ, 2 кирпичн. зав., 1 крупорушка, 2 маслобойни, дегтярный заводъ, 8 винокур. Стоимость фабричн. и заводск. производства въ тысячахъ рублей выражается за 1882 г. — 406; за 1885—779, за 1886 – 306. Мыловаренные и салотопенные заводы съ оборотами въ 32 тыс. руб. Торговля уѣзда, кромѣ внутренней, производящейся на ярмаркахъ, выражается сбытомъ свиней и скупкой купцами товаровъ на Б.-Окскую пристань, откуда движеніе идетъ на Калугу. На трехъ пристан.: Бѣлевской, Алексинской и Каширской нагрузилось 159 судовъ на сумму 153400 руб.; разгрузилось 140 судовъ на 268 тыс. руб. Торговля уѣзда нѣсколько упала, вслѣдствіе обхода уѣзда Московско-Курской жел. д. Увеличеніе земскаго бюджета выражается за періодъ съ 1869 г. по 1886 г. такимъ образомъ: расход. земства: въ 1869 г.—25926 руб., въ 1886 г.—41461 руб. Расходъ земства по народному образованію 1869 г.—800 руб., 1876 г.—3333 руб., 1886 г.—4452 р.; процентъ неграмотныхъ новобранц. составляетъ въ 1876 г.—78,3%, а въ 1886 г.—61,6%. Расходъ на медицинскія потребности 10750 руб. Въ уѣздѣ 5 врачей.

Населеніе — все великорусское, занимается преимущественно хлѣбопашествомъ; нѣкоторые обрабатываютъ лѣсные матеріалы, изготовляя колеса, ободья, ложки и проч.; 18,7% всѣхъ жителей уходитъ на заработки (16175 человѣкъ). Наибольшее селеніе уѣзда, Монаенки, находится въ 20 верстъ къ ЮВ. отъ города и имѣетъ свыше 2500 человѣкъ. Въ бѣлевскомъ уѣздѣ, близъ Бѣлева, въ селѣ Мохнатомъ родился В. А. Жуковскій.

Н. Кудрявцевъ.

Бѣлелюбскій (Николай Аполлоновичъ) — извѣстный русскій инженеръ, родился въ Харьковѣ въ 1845 году; кончивъ курсъ въ таганрогской гимназіи (въ 1862), поступилъ въ Институтъ инженеровъ путей сообщенія. По окончаніи курса Бѣлелюбскій оставленъ былъ при немъ въ качествѣ репетитора (1867); въ 1873 году былъ избранъ экстраординарнымъ профессоромъ по каѳедрѣ строительной механики, а впослѣдствіи и ординарнымъ профессоромъ. Б. завѣдуетъ еще механическою лабораторіею института и руководитъ учащимися по проектированію мостовъ. Б. преподавалъ также въ Горномъ институтѣ, а въ послѣдніе два года преподаетъ курсъ мостовъ въ институтѣ гражданскихъ инженеровъ. Онъ напечаталъ «Курсъ строительной механики» въ 1886 г.

Практическая дѣятельность Б. выразилась главнѣйшимъ образомъ въ составленіи проектовъ большого числа мостовъ; нѣкоторые изъ нихъ исполнены были съ непосредственнымъ участіемъ его въ общемъ техническомъ надзорѣ за работами. Перестройка деревянныхъ мостовъ Николаевской желѣзной дороги на желѣзные, исполненная въ теченіе 1868—1871 годовъ, была произведена безъ прекращенія движенія. Всего перестроено было на упомянутой желѣзной дорогѣ по проектамъ Бѣлелюбскаго до 70 мостовъ, въ томъ числѣ черезъ рр. Волховъ, Тверцу, Мсту, черезъ Веребьинскій оврагъ и проч. Замѣчательны также: Александровскій черезъ Волгу мостъ близъ Сызрани на Оренбургской дорогѣ (состоитъ изъ 13 пролетовъ, по 50 саженъ, въ свѣту каждый, и имѣетъ всего 695 саженъ. длины); мостъ черезъ Днѣпръ въ Екатеринославѣ; мосты черезъ Волгу у Твери на Николаевской дорогѣ, черезъ Бѣлую и Уфу на Самаро-Златоустовской дорогѣ имѣютъ особое устройство проѣзжей части на свободныхъ поперечныхъ балкахъ, впервые примѣненное въ Россіи.

Механическая лабораторія института инженеровъ путей сообщенія, которая въ настоящее время получила значеніе центральной станціи для механическаго изслѣдованія строительныхъ матеріаловъ, главнымъ образомъ обязана Бѣлелюбскому своимъ состояніемъ. Б., въ качествѣ представителя лабораторіи, участвовалъ въ выработкѣ принятыхъ въ Россіи новѣйшихъ правилъ и условій пріемки строительныхъ матеріаловъ—цемента, металловъ и т. п., и состоитъ дѣятельнымъ членомъ международныхъ совѣщаній по установленію однообразныхъ способовъ испытанія строительныхъ матеріаловъ. По этому же вопросу Б. участвовалъ въ качествѣ докладчика на всемірныхъ конгрессахъ по механическому и строительному дѣлу, происходившихъ во время Парижской выставки 1889 г. Съ дѣятельностью лабораторіи за первые 10 лѣтъ ея существованія можно познакомиться изъ сочиненія Б. Механическая лабораторія (1875—86, въ «Сборникѣ Института Инженеровъ Путей Сообенія, VII). Другіе труды Б.касаются разсчета и проектированія мостовъ: переводъ сочиненія Леаля и Шюблера «Разсчетъ фермъ желѣзныхъ мостовъ» (2 части), изъ которыхъ первая напечатана въ «Журналѣ М-ва путей сообщенія» 1868 г., а вторая отдѣльно въ 1871 году; разсчетъ и альбомы проектированныхъ имъ мостовъ; брошюры на русскомъ и нѣмецкомъ языкахъ по разнымъ вопросамъ мостовой практики; таблицы для подбора сѣченій и исчисленія вѣса при проектированіи желѣзныхъ сооруженій. и многія статьи въ «Журналѣ министерства путей сообщенія», «Инженеръ» (кіевскомъ), «Запискахъ Императорскаго русскаго техническаго общества», «Извѣстіяхъ собранія инженеровъ путей сообщенія» и въ разныхъ техническихъ журналахъ на французскомъ, нѣмецкомъ и англійскомъ языкахъ.

А. Т.

Бѣлена, блекота, бѣшеная трава, бѣшенница, зубникъ, короста (Hyosciamus niger L.)—травянистое растеніе изъ семейства пасленовыхъ (Solaneae, куда относятся, между прочимъ: картофель, дурманъ и табакъ). Б. достигаетъ 2 фут. высоты; нижніе листья у нея съ черешками, выемчато-перисто-лопастные, стеблевые же сидячіе, яйцевидно-ланцетные, выемчато-крупно-зубчатые; листья и стебель покрыты мягкими, бѣлыми, липкими волосками; чашечка кувшинчатая, вѣнчикъ воронкообразный, грязно-желтый, съ фіолетовыми жилками. Б. распространена повсемѣстно въ Россіи; растетъ на сорныхъ мѣстахъ, около дорогъ; отличается одуряющимъ запахомъ и горькимъ вкусомъ. Всѣ части растенія, также и сѣмена, похожія на сѣмена мака, чрезвычайно ядовиты, вызывая у человѣка и животныхъ головокруженіе, рвоту, расширеніе зрачка и сонливость, иногда со смертельнымъ исходомъ. Ядовитыя свойства Б. обусловливаются заключающимися въ ней ядовитыми алкалоидами: гіосціаминомъ и гіосциномъ. Соли гіосціамина, также листья и сѣмена Б. употребляются въ медицинѣ отъ судорогъ, зубной боли, кашля, нарывовъ и пр.—Въ садахъ иногда разводятся южноевропейскіе виды H. albus L. и H. aureus L., отличающіеся тѣми же ядовитыми свойствами, что и H. niger. *Г. Т.*

Бѣленихины. Въ Гербовникъ внесены двѣ фамиліи этого имени: потомство Θеодора Леонтьевича, пожалованнаго грамотою въ 1614 г. (Герб., ч. VIII, № 37), и потомки Аѳанасія Ивановича, пожалованнаго грамотою въ 1643 г. (Герб., ч. V, № 99).

Бѣленіе тканей и пряжи заключается въ измѣненіи и удаленіи тѣхъ примѣсей, которыя придаютъ природнымъ волокнистымъ веществамъ въ ихъ естественномъ видѣ (или въ томъ состояніи, въ какомъ они идутъ въ пряжу и ткани) ту или другую окраску. Примѣси эти весьма различны въ различныхъ прядильныхъ веществахъ растительнаго и животнаго происхожденія, а поэтому и способы бѣленія неодинаковы, тѣмъ болѣе, что бѣлящія вещества подобныя бѣлильной извести (см. это слово), недѣйствующія на волокна клѣтчатки, глубоко измѣняютъ животное волокно. Шерсть и шелкъ въ практикѣ рѣдко отбѣливаются до столь большой чистоты, до какой легко отбѣливаются полотняныя и хлопчато-бумажныя ткани, а потому, приводя нѣсколько замѣчаній (въ концѣ статьи) о бѣленіи шерсти и шелка, мы остановимся, главнымъ образомъ, на бѣленіи хлопчато-бумажнаго миткаля, какъ наиболѣе типическомъ случаѣ, ограничиваясь описаніемъ практическихъ пріемовъ, потому что теорія бѣленія и химическіе процессы, при нихъ совершающіеся, до сихъ поръ мало изслѣдованы.

Волокна хлопка (см. Волокно, Хлопокъ), представляя подъ микроскопомъ плоскіе извитые цилиндры, содержатъ посрединѣ каналецъ, мѣстами суживающійся до полнаго прекращенія; чаще всего этотъ каналецъ пустой, но иногда попадаются въ немъ жировыя капельки, а въ волокнѣ изъ незрѣлыхъ коробокъ каналецъ не замѣчается, и такое волокно не имѣетъ характерныхъ завитковъ, болѣе жестко и не принимаетъ нѣкоторыхъ красокъ, хорошо ложащихся на зрѣломъ волокнѣ. Снаружи волокно покрыто различными камедистыми и воскообразными, болѣе или менѣе окрашенными веществами, вслѣдствіе чего оно непрозрачно, хотя клѣтчатка, изъ которой оно состоитъ, почти безцвѣтна и слабо просвѣчиваетъ. Не только крѣпкія (концентрированныя) кислоты измѣняютъ, нарушаютъ крѣпость и разрушаютъ волокна хлопка, но тоже производятъ и минеральныя кислоты, разбавленныя водою, указывая на то, что при бѣленіи не слѣдуетъ употреблять концентрированныхъ растворовъ кислотъ или долго держать ткани даже въ слабыхъ, потому что кислота концентрируется въ самой ткани и тогда разрушительно дѣйствуетъ на нее. Такое же разрушительное вліяніе имѣютъ слабые кислотные растворы на ткань при быстрой сушкѣ послѣдней. Изъ органическихъ кислотъ—уксусная и винокаменная вовсе не дѣйствуютъ на хлопокъ, тогда какъ щавелевая производитъ такое же вліяніе, какъ и минеральныя кислоты. Сухой газообразный хлоръ вовсе не дѣйствуетъ на хлопокъ, а въ присутствіи влаги, черезъ посредство кислорода, производитъ окисленіе. При продолжительномъ дѣйствіи хлора на хлопчато-бумажныя ткани или когда послѣднія только отчасти погружаютъ въ растворъ хлорной извести и затѣмъ выставляютъ на воздухъ, составъ хлопка нѣсколько измѣняется: количество углерода уменьшается, а кислорода увеличивается, и въ этомъ видѣ онъ носитъ названіе оксиклѣтчатки (см. Волокна растеній). Послѣдняя обладаетъ свойствомъ поглощать красящіе пигменты изъ растворовъ, играя роль протравы. Свойство это въ красильномъ дѣлѣ имѣетъ очевидную важность.

Искусство Б. такъ же старо, какъ и само прядильное производство; въ древности для этого употребляли щелокъ изъ растеній, мочу животныхъ и, наконецъ, прибѣгали къ вліянію солнца, выстилая товаръ на луга, гдѣ подъ дѣйствіемъ свѣта и влаги происходило медленное отбѣливаніе. Обработка щелочами, промываніе водою, выстиланіе на лугу повторялись по нѣскольку разъ, пока ткань не пріобрѣтала желаемой бѣлизны, что тянулось болѣе полугода. Само собою разумѣется, что столь продолжительная операція требовала много свободнаго пространства и тяжело ложилась на стоимость товара. Такой луговой способъ бѣленія примѣнялся повсемѣстно до конца прошлаго столѣтія, когда французскій химикъ Бертолетъ въ 1784 г. впервые воспользовался открытымъ тогда хлоромъ. Непосредственные опыты убѣдили названнаго ученаго, что хлоръ является весьма энергичнымъ средствомъ разрушенія красящихъ началъ и слѣдовательно можетъ способствовать ускоренію и удешевленію Б. т. Предложенный имъ способъ особенно послѣ дальнѣйшаго изученія предмета, сталъ давать благотворные результаты, упростивъ процессъ Б. Первоначально хлоръ употреблялся въ газообразномъ состояніи; но очень скоро Бертолетъ нашелъ болѣе удобнымъ замѣнить его воднымъ растворомъ, а вслѣдъ затѣмъ найдено, что растворы щелочей поглощаютъ большое количество хлора, освобождая его при разбавленіи кислотами. Это

уже представляло значительный шагъ впередъ, такъ какъ сдѣлалось возможнымъ въ этомъ состояніи особо приготовлять бѣлящую жидкость и пользоваться ею по частямъ. Это было важно потому, что добываніе газообразнаго хлора сопряжено со многими неудобствами для мануфактуристовъ. Такіе растворы прежде всего начали готовить близъ Парижа въ Жавелѣ, именемъ котораго (см. Жавелевская вода) и понынѣ называется весьма распространенная щелочная вода, насыщенная хлоромъ. Такую воду и понынѣ примѣняютъ особенно при мытьѣ бѣлья. Работы другихъ ученыхъ въ томъ же направленіи еще болѣе упростили процессъ пользованія хлоромъ. Такъ, въ 1799 г. Тенану въ Англіи удалось приготовить растворъ хлора въ известковой водѣ, а затѣмъ и сухую бѣлильную известь (см. это сл.), благодаря твердому виду которой и приготовленію ея заводскими способами, процессъ Б. т. и п. принялъ широкіе размѣры. Сущность дѣла осталась тою же и понынѣ, хотя и предложено много новыхъ комбинацій.

Хлопокъ подвергается Б. главнымъ образомъ въ видѣ Т. и рѣже въ видѣ пряжи. Хлопокъ въ своемъ естественномъ видѣ содержитъ не болѣе 5% примѣсей, состоящихъ изъ пептоновыхъ и бѣлковыхъ соединеній, хлопковаго воска и маргариновой кислоты; бумажная же Т., по выходѣ изъ фабрики, заключаетъ примѣсей иногда около 30%, состоящихъ главнѣйше изъ жирныхъ веществъ, мыла, крахмала, глины, желѣзныхъ и мѣдныхъ соединеній съ органическими кислотами и пр., отъ которыхъ въ совокупности и зависитъ сѣрый цвѣтъ суровой ткани. Чтобы обезцвѣтить красящія начала необходимо прежде всего удалить жирныя и смолистыя вещества, препятствующія этому процессу, что достигается обработкой щелочами и затѣмъ промывая водою. Для большей осторожности, чтобы отъ слишкомъ сильныхъ обезжиривающихъ и обезцвѣчивающихъ реактивовъ не пострадало достоинство волокна, представляется полезнымъ дѣйствовать ими попеременно, то одними, то другими средствами, достигая цѣли медленно и постепенно. При Б. т. и п. необходимо имѣть въ виду назначеніе, которое онѣ получаютъ: если онѣ поступятъ въ продажу безъ окраски, то должны быть совершенно бѣлы, безъ пятенъ и безъ желтоватаго оттѣнка; въ противномъ же случаѣ, смотря по цвѣту назначенной краски, ткань или пряжа, могутъ быть выбѣлены не такъ тщательно.

Прежде чѣмъ приступить къ Б., куски отбѣливаемыхъ Т. клеймятся и сшиваются концами, чтобы получить одинъ длинный кишкообразный кусокъ, который автоматически проходитъ черезъ различныя ванны. Клеймо наносится такою краскою, которая бы не сошла при бѣленіи.

Какъ бы хорошо ни была приготовлена пряжа, но на ней остается масса мелкихъ усиковъ, волосковъ и пр., которые выбиваются изъ плетенія и выдаются съ поверхности Т. При печатаніи такихъ тканей выдающіяся волокна препятствуютъ чистотѣ рисунка и вообще портятъ видъ и достоинство ткани. Чтобы избѣгнуть этого неудобства, необходимо передъ Б. уничтожить на Т. эти волоски, что достигается либо стрижкой на особыхъ машинахъ, либо опаливаніемъ, какъ описывается при тканяхъ (см. это сл.). Послѣ того какъ Т. получаетъ желаемую гладкую поверхность, приступаютъ къ обезжириванію и бѣленію ея.

Обезжириваніе бумажныхъ Т. производится химическою обработкой ихъ ѣдкими щелочами съ послѣдующею затѣмъ промывкою водою, причемъ эта операція, имѣющая цѣлью удаленіе жирныхъ и камедистыхъ веществъ и переводъ ихъ въ растворимое состояніе, повторяется нѣсколько разъ. Предварительно однако, предпочитаютъ Т. вымочить втеченіе сутокъ въ теплой водѣ, чтобы вызвать броженіе, разрушающее крахмальныя части. Если же Т. была сильно проклеена, то вымачиваніе повторяется, затѣмъ ее промываютъ водою и пропускаютъ черезъ ванну съ известковымъ молокомъ, содержащимъ 5% извести, относительно вѣса обработываемаго матеріала. Отсюда ткань проводится въ бучильные котлы, гдѣ она укладывается такимъ образомъ, чтобы весь щелокъ прошелъ черезъ нее. Бученіе производится въ толстыхъ герметически закрывающихся котлахъ или чанахъ при давленіи отъ 2 до 3 атм. Иногда оно производится и въ открытыхъ котлахъ; но при этомъ необходимо, чтобы Т. все время вполнѣ была погружена въ растворъ, потому что при доступѣ воздуха ѣдкая известь разрушительно дѣйствуетъ на ткань. Бученіе продолжается отъ 6 до 8 часовъ; затѣмъ щелокъ выпускаютъ изъ котла, а Т. тщательно промываютъ на спеціально къ этому приспособленныхъ промывальныхъ машинахъ для удаленія извести. Для окончательнаго уничтоженія слѣдовъ щелочи, Т. пропускаютъ черезъ слабый растворъ соляной кислоты въ 1° Б., отжимаютъ и затѣмъ промываютъ водою, даже двукратно, подобно предъидущему. Послѣ кислой ванны Т. подвергаютъ новому бученію въ смоляной водѣ, состоящей изъ 5—6 кгр. кальцинированной соды съ $1^1/_2$—2 кгр. канифоли на каждые 100 кгр. ткани. Распустивъ въ водѣ эту смѣсь, кипятятъ въ ней Т. въ продолженіе 5—6 час. На нѣкоторыхъ фабрикахъ упомянутая смѣсь замѣняется однимъ ѣдкимъ натромъ. По окончаніи кипяченія спускаютъ воду и операцію продолжаютъ съ другимъ растворомъ, содержащимъ 1% кальцин. соды. Послѣ этого обезжириваніе считается оконченнымъ, Т. промываютъ тщательно и затѣмъ начинается химическая отдѣлка или обезцвѣчиваніе. Чтобы произвести разрушеніе пигментовъ, окрашивающихъ волокно или Т., нужно употребить довольно сильные реагенты, но экспериментальнымъ путемъ найдено, что этой цѣли можно достигнуть, если подвергать обезжиренную Т. совокупному дѣйствію воздуха, свѣта и влаги. Давно уже извѣстно, что влажная Т., выставленная на солнцѣ, понемногу отбѣливается, причемъ замѣчено, что при солнечной погодѣ, на лугу во время роста травы и при сильныхъ росахъ Б. идетъ лучше, чѣмъ въ пасмурную и сухую погоду и при отсутствіи растительности; въ тѣ времена года, когда осажденіе росы идетъ сильнѣе, процессъ луговаго Б. тоже происходитъ энергичнѣе. Этими

наблюденіями пользовались долго, не умѣя объяснить ихъ причину; нынѣ же является нѣкоторая возможность дать себѣ отчетъ въ совершающемся, хотя вопросъ все-таки не разрѣшенъ во всѣхъ своихъ частяхъ. Не подлежитъ сомнѣнію, что луговое Б. заключается въ окисленіи красящихъ началъ волокна и въ переводѣ ихъ въ растворимое состояніе. Т., послѣ выстиланія на лугу, промывается и вновь выстилается; затѣмъ опять промывается и опять выстилается до окончательной отбѣлки. Процессъ, происходящій при этомъ, представляется въ такомъ видѣ, что красящее начало подъ вліяніемъ трехъ вышеуказанныхъ дѣятелей сгораетъ, продуктами этого сгоранія являются частью углекислота и вода, частью же растворимыя соединенія, удаляемыя промывкой; сама же клѣтчатка волоконъ при этомъ въ началѣ вовсе не измѣняется, то есть красящее вещество сгораетъ прежде ея. Допуская это объясненіе, нужно предполагать, что при очень продолжительномъ Б. такому же тлѣнію можетъ подвергнуться и самая Т., что въ дѣйствительности и подтверждается. Неяснымъ въ этомъ толкованіи является лишь способъ дѣйствія кислорода воздуха, такъ какъ онъ самъ по себѣ, безъ свѣта и влаги, вовсе не производитъ бѣленія. Поэтому полагаютъ, что дѣйствуетъ лишь тотъ кислородъ, который является отъ разложенія озона, или перекиси водорода (см. эти сл.), находимыхъ въ росѣ, тѣмъ болѣе, что многія химическія реакціи этихъ веществъ очень сходны съ реакціями хлора.

Неудобство лугового Б. заключается въ его крайней продолжительности, а потому для ускоренія процесса чаще употребляютъ хлоръ въ видѣ бѣлильной (хлорной) извести (или бѣлильнаго порошка), которую распускаютъ въ водѣ и употребляютъ ея освѣтленный растворъ. Распусканіе бѣлильной извести производится либо въ чанахъ и цистернахъ съ перемѣшивателями, либо въ простомъ приборѣ, состоящемъ изъ продыравленнаго боченка съ хлорною известью, горизонтально укрѣпленнаго надъ чаномъ такимъ образомъ, чтобы часть боченка находилась въ водѣ. Вращая боченокъ вокругъ горизонтальной оси, можно произвести полное выщелачиваніе. Крѣпость раствора обусловливается родомъ товара, но обыкновенно стараются употреблять слабые растворы, предпочитая, въ случаѣ надобности, повторить операцію. Послѣдняя производится на холоду, но иногда растворъ подогрѣваютъ до 15—20° Ц.; прежде она велась въ открытыхъ чанахъ, но теперь пользуются промывальными машинами. По окончаніи этого процесса, Т. промываютъ водою, а иногда даже прямо направляютъ въ кислую ванну съ сѣрной кислотой въ 1—2° Б., откуда она идетъ на промывальную машину для удаленія слѣдовъ сѣрной кислоты. Рекомендуется заканчивать промывку въ кислотѣ съ 1 гр. на литръ и затѣмъ въ кипяткѣ. Операція Б. заканчивается расправленіемъ Т. и ея сушкой, производимой надъ нагрѣтыми барабанами. Здѣсь слѣдуетъ сказать, что если сушку вести быстро, то происходитъ затвердѣніе отдѣльныхъ волоконъ и даже слипаніе нѣсколькихъ вмѣстѣ, что крайне вредитъ гибкости и мягкости товара; медленная сушка даетъ лучшіе результаты (объясненіе см. въ статьѣ: Волокна растеній). Передъ печатаніемъ ткань иногда подвергаютъ новой стрижкѣ для удаленія волосковъ и пуха, образовавшихся на Т. при упомянутыхъ процессахъ, или оставшихся послѣ опаливанія. Для окраски Т. въ адріанопольскій или другой сплошной цвѣтъ, ее рѣдко отбѣливаютъ окончательно, ограничиваясь 2—3 кипяченіями со щелоками; операція продолжается 2—3 часа, затѣмъ Т. промывается и проводится въ ванну съ кислотою въ 1—2° Б., снова промывается и высушивается, если не будетъ окрашиваться немедленно.

Въ Ланкшайрѣ для Б. употребляютъ слѣдующія операціи: 1) бученіе въ извести, 2) промывку, 3) пропусканіе черезъ кислоту, 4) промывку, 5) бученіе съ кальцинированнымъ натромъ, 6) промывку, 7) химическое Б., 8) промывку, 9) пропусканіе черезъ кислоту, 10) промывку, 11) кипяченіе съ содою, 12) промывку, 13) химическое Б., 14) промывку, 15) пропусканіе черезъ кислоту и 16) промывку и сушку. Въ процессѣ Б. т. и п. было сдѣлано весьма много усовершенствованій, значительная часть коихъ касается приборовъ и аппаратовъ, употребляемыхъ при этомъ, и въ нихъ дѣйствительно сдѣлано много серьезныхъ улучшеній; что же касается до реагентовъ, то, несмотря на неоднократныя предложенія другихъ соединеній въ замѣнъ практикуемыхъ, ни одно изъ нихъ не получило значительнаго примѣненія, такъ какъ въ сущности всѣ новые процессы сводились къ старымъ—дѣйствію щелочей и хлора, которые для Б. оказываются незамѣнимыми.

Какъ исключеніе въ этомъ отношеніи является способъ Томсона, предложенный послѣднимъ лѣтъ семь тому назадъ. Онъ заключается въ томъ, что товаръ, помѣщенный въ герметически закрытомъ сосудѣ, подвергается попеременно дѣйствію раствора бѣлильной извести и угольной кислоты. Послѣдняя впускается въ котелъ, гдѣ лежитъ миткаль въ растворѣ бѣлильной извести, при чемъ этотъ растворъ вытѣсняется въ особый резервуаръ. Спустя нѣкоторое время, производится обратное дѣйствіе: въ котелъ накачивается растворъ бѣлильной извести *), и вытѣсняется угольная кислота. Майеръ тоже одновременно съ этимъ предложилъ для обезжириванія замѣнить известь ѣдкимъ натромъ въ герметически закрытыхъ резервуарахъ. Онъ употребляетъ растворъ этой щелочи крѣпостью 2—3° Б., содержащій 0,5—1% щелочи. Т. лежитъ въ немъ около 5 часовъ подъ давленіемъ 0,27 атм., послѣ чего она промывается сначала горячей, а потомъ холодной водою. Употребленіе пара при обработкѣ Т. ѣдкимъ натромъ было дѣло новое и съ успѣхомъ примѣнено къ производству.

*) Химическій смыслъ этого способа дѣйствія состоитъ въ томъ, что угольная кислота (какъ кислота химически мало энергическая) дѣйствуетъ на бѣлильную известь иначе (а именно освобождаетъ хлорноватистую кислоту, а не хлоръ), чѣмъ дѣйствуютъ минеральныя кислоты, вытѣсняющія единовременно и хлористый водородъ и хлорноватистую кислоту, которыя даютъ отъ взаимодѣйствія свободный хлоръ (см. Менделѣевъ, „Основы химіи“, о хлорноватистой кислотѣ). Δ.

Такъ называемый процессъ Майеръ-Томсона есть соединеніе двухъ упомянутыхъ выше процессовъ, какъ бы взаимно дополняющихъ другъ друга. Принципы этихъ процессовъ не были новостью, но хорошая сторона предложенія Майеръ-Томсона заключалась главнымъ образомъ въ приспособленіяхъ, значительно сокращающихъ продолжительность Б., и въ другихъ существенныхъ удобствахъ, какъ напр., въ веденіи непрерывнаго Б.: ткань проходитъ черезъ 12 разныхъ чановъ со скоростью 55 метр. въ минуту. Процессъ Б. продолжается только 10—12 часовъ; онъ очень экономиченъ и удобенъ, въ особенности тамъ, гдѣ очень много воды. Проф. Лунге предложилъ уксусную кислоту (или вообще слабую органическую кислоту, напр. муравьиную) взамѣнъ минеральныхъ кислотъ и угольной. Ее можно употреблять до или послѣ бѣлильнаго порошка, или даже вмѣстѣ съ его растворомъ; она освобождаетъ хлорноватистую кислоту съ образованіемъ растворенной уксусно-известковой соли; хлорноватистая же кислота, выдѣливъ кислородъ (т. е. окисливъ вещества, измѣняющіяся при бѣленіи), переходитъ въ соляную кислоту, которая, дѣйствуя на уксусно-кальціевую соль, вновь освобождаетъ уксусную кислоту и затѣмъ снова повторяются упомянутыя выше реакціи.

Упомянемъ еще о нѣкоторыхъ способахъ предлагавшихся для Б. тканей. Б. посредствомъ электричества основано на разложеніи хлористыхъ соединеній съ освобожденіемъ хлорноватистой кислоты. Эрмитъ употребляетъ для этого хлористый магній, другіе употребляютъ поваренную соль, третьи предлагаютъ разлагать воду и утилизировать выдѣляющійся кислородъ для Б., но ни одно изъ этихъ предложеній не нашло себѣ до сихъ поръ промышленнаго примѣненія. Употребленіе перекиси водорода тоже не нашло себѣ примѣненія, вслѣдствіе дороговизны ея приготовленія.

Есть еще способъ обезжириванія хлопка посредствомъ растворенія его жирныхъ примѣсей въ бензинѣ, керосинѣ, терпентинѣ и т. п. маслахъ вмѣстѣ съ мыломъ или щелочами; но и эти предложенія пока не нашли себѣ осуществленія въ фабричныхъ размѣрахъ. Окончательно отбѣленный миткаль, если онъ поступаетъ въ продажу бѣлымъ, подвергается еще аппретировкѣ, состоящей въ пропитываніи его крахмальной массой, къ которой прибавлено небольшое количество ультрамарина съ цѣлью прикрыть впечатлѣніе отъ слѣдовъ красящихъ веществъ, на случай, еслибы они еще могли остаться (см. Аппретура).

Волокна льна (см. это сл.) послѣ ихъ превращенія въ пряжу и ткани, содержатъ значительно больше постороннихъ частей, чѣмъ хлопокъ, а именно, въ нихъ находятъ до 25% постороннихъ веществъ — кромѣ клѣтчатки, тогда какъ хлопокъ содержитъ ихъ въ количествѣ не превышающемъ 5%. Однакоже природа примѣсей въ обоихъ волокнахъ одна и таже. Изъ этого очевидно, что способы бѣленія здѣсь тѣ же, какъ у хлопка, но для очистки льна требуется больше времени, реактивовъ и болѣе сложные процессы.

Б. подвергаются какъ ткани, такъ равно пряжа и нитки. Иногда пряжу отбѣливаютъ только на половину и затѣмъ добѣливается ткань. Б. льняныхъ тканей иногда начинаютъ съ квашенія, при чемъ развивается броженіе и происходитъ разложеніе части подмѣсей съ образованіемъ уксусной и др. кислотъ, дѣйствующихъ на клейковину ткани. По окончаніи броженія Т. изъ квасильнаго чана поступаетъ на промывальную машину для удаленія растворенныхъ частей. При этой операціи Т., смотря по качеству, теряетъ отъ 13 до 18%. Слѣдующая послѣ квашенія операція есть бученіе, состоящее въ вывариваніи Т. въ растворѣ натровой щелочи. Оно производится въ желѣзномъ котлѣ съ ложнымъ дномъ, на которое накладывается товаръ. Щелокъ, крѣпостью около 2° Б., наливаютъ сверху, чтобы онъ проникъ повсюду, и затѣмъ начинается его кипяченіе съ помощью пара подъ давленіемъ около 1,25 атм. впродолженіе 2 — 3 часовъ. По окончаніи варки товаръ вновь подвергается тщательной промывкѣ и выстилается на лугу, гдѣ онъ остается 2—3 сутокъ, смотря по погодѣ. Бученіе съ послѣдующимъ затѣмъ промываніемъ и выстиланіемъ на бѣльникѣ повторяется 6 и болѣе разъ, смотря по товару, при чемъ крѣпость щелока и продолжительность бученія постепенно уменьшаются: первая отъ 2° до ½ Б., а вторая до ½ часа. При выстиланіи на лугу обращается вниманіе, чтобы Т. выставлялась на солнцѣ то одной, то другою стороною и разравнивалась, во избѣжаніе образованія складокъ.

Когда описанными процессами ткань достаточно отбѣлилась, ее въ сухомъ видѣ укладываютъ въ ванну съ разбавленною сѣрною кислотою уд. в. 1,015. Отсюда Т. переходитъ на промывальныя машины, гдѣ она подъ молотами промывается около получаса. Затѣмъ Т. поступаетъ на обмыливаніе, имѣющее цѣлью, между прочимъ, облегчить удаленіе кострики механически. Послѣ обработки въ мыльной водѣ, Т. подвергается новому обученію въ слабомъ щелокѣ (около ½° Б.), новой промывкѣ подъ молотами и сушкѣ на лугу, послѣ чего вносится въ ванну съ упомянутою выше жавелевою водою и остается въ ней около 12 часовъ. Послѣдняя операція послѣ промывки водою повторяется вновь; затѣмъ Т. промывается смѣсью щелока съ мыльною водою. Для тяжелаго товара слѣдуетъ вторичное намыливаніе, новое бученіе съ промывкою водою и выстиланіемъ на лугу, вторая вымочка въ жавелевой ваннѣ и повтореніе дальнѣйшихъ операцій. Въ новѣйшее время описываемые процессы нѣсколько упростились и производятся въ слѣдующей послѣдовательности. Для 1500 клгр. суроваго или небѣленаго полотна требуется: 1) кипяченіе въ известковомъ растворѣ при низкомъ давленіи впродолженіе 14 часовъ съ 125 клгр. извести на 2000 литровъ воды; промывка; 2) вымочка впродолженіе 2—6 часовъ въ слабомъ растворѣ соляной кислоты удѣльн. вѣса 1,0025; промывка; 3) кипяченіе въ растворѣ ѣдкаго натра и смоляного мыла по 30 клгр. въ 2000 литр. воды 8—10 часовъ, а потомъ въ такой же ваннѣ съ меньшимъ содержаніемъ натра и мыла (по 15 клгр.) впродолженіе 6—7 ч.; промывка;

4) выстиланіе на лугу на 2—7 дней, смотря по погодѣ; 5) вымочка впродолженіе 4—6 часовъ въ слабомъ растворѣ бѣлильнаго порошка уд. вѣсъ—1,0025; промывка; 6) вымочка въ кислой ваннѣ 2—3 часа съ сѣрной кислотой уд. вѣсъ—1,005; промывка; 7) кипяченіе впродолженіе 4—5 часовъ въ 2000 лит. воды съ 8—13 клгр. ѣдкаго натра; промывка; 8) выстиланіе на лугу на 2—4 дня; 9) вымочка впродолженіе 3—5 часовъ въ слабомъ растворѣ бѣлильнаго порошка уд. вѣса 1,00125; промывка.

Послѣ этого полотна осматриваютъ и достаточно отбѣленные куски только пропускаютъ черезъ кислую ванну и промываютъ, а недостаточно отбѣленные куски подвергаютъ еще слѣдующимъ операціямъ: 10) обработкѣ съ растворомъ мягкаго мыла; 11) выстиланію на лугу на 2—4 дня; 12) вымочкѣ впродолженіе 2—4 часовъ въ растворѣ бѣлильнаго порошка (уд. вѣсъ—1,0006); промывкѣ; 13) вымочкѣ въ ваннѣ съ сѣрной кислотой (уд. вѣсъ—1,005 и 14) промывкѣ, отжимкѣ и сушкѣ. Если желаютъ получить полубѣлые Т., то при Б. ограничиваются слѣдующими операціями для 1500 клгр. пряжи: 1) кипяченіе 3—4 часа въ растворѣ 150 клгр. прокаленной соды; промывка и прожимка; 2) обработка въ растворѣ бѣлильнаго порошка уд. в.—1,0025; промывка; 3) вымочка впродолженіе 1 часа въ растворѣ сѣрной кислоты уд. в.—1005; промывка; 4) кипяченіе впродолженіе 1 часа въ слабомъ растворѣ соды; промывка; 5) обработка въ слабомъ растворѣ бѣлильнаго порошка; промывка; 6) вымачиваніе въ слабомъ растворѣ сѣрной кислоты (уд. в. 1,005); промывка и сушка. Для болѣе полнаго отбѣливанія 4, 5 и 6 операціи повторяютъ нѣсколько разъ, при чемъ между 4 и 5 операціями пряжу выстилаютъ на лугу на нѣсколько дней (Thorpe, «A dictionary of applied chemistry»).

Здѣсь описанъ только общій ходъ Б. льняныхъ тканей; но на разныхъ заводахъ, смотря по личному опыту мастеровъ, часто отступаютъ не только отъ указаннаго порядка, а даже относительно крѣпости употребляемыхъ растворовъ. Б. пряжи производится также какъ и Т., съ тою только разницею, что она не промывается въ машинахъ подъ молотами, а лишь прополаскивается въ водѣ и промывается скручиваніемъ мотковъ. Отбѣленный льняной товаръ подвергается еще окончательной отдѣлкѣ, состоящей въ проклейкѣ его крахмальнымъ клейстеромъ, саломъ и синькой; для приданія ткани блеска и мягкости къ упомянутой смѣси прибавляютъ еще сало или его замѣняютъ стеариновою кислотою. Затѣмъ Т. просушивается и мнется въ пестовой машинѣ подъ деревянными кулаками.

Изъ прядильныхъ матеріаловъ животнаго происхожденія шелкъ (см. это слово) заключаетъ въ себѣ сравнительно съ растительными волокнами довольно мало постороннихъ примѣсей; зато въ шерсти онѣ достигаютъ до 70% и главная ихъ часть удаляется при мытьѣ шерсти, которое будетъ подробно описано подъ словомъ шерсть; но жирныя вещества содержатся еще и въ мытой шерсти, равно какъ и въ шерстяной пряжѣ и тканяхъ. Обезжириваніе ихъ также будетъ описано въ статьяхъ о шерстяной пряжѣ и тканяхъ.

Б. шерстяной Т. и П., полученныхъ изъ шерсти, имѣющей по природѣ своей уже бѣлый (а напр., не черный) цвѣтъ, производится съ помощью сѣрнистой кислоты въ видѣ газообразнаго ангидрида, или въ видѣ водяного раствора. Въ первомъ случаѣ въ особыхъ камерахъ съ перекладинами или вѣшалками для развѣшиванія сырыхъ отбѣливаемыхъ предметовъ, ставятся горшечки съ сѣрой, въ которыхъ послѣдняя сгораетъ, наполняя закрытую камеру сѣрнистымъ газомъ. Сѣрнистый газъ, проникая въ сырую П. или Т., образуетъ въ ней съ красящими веществами новыя сложныя соединенія. Окуриваніе продолжается около 10 часовъ, послѣ чего Т. промывается въ щелочной водѣ съ мыломъ. Эта операція повторяется нѣсколько разъ, пока не достигнется желаемая степень бѣлизны. Если Т. тонка и не требуетъ усиленнаго Б., то операція производится слѣдующимъ образомъ: въ камерѣ укрѣпляется рядъ роликовъ такъ, чтобы Т., перекинутая черезъ нихъ, проходила по камерѣ нѣсколько разъ. Она вводится туда черезъ узкую щель въ боковой стѣнкѣ, проходитъ по направляющимъ роликамъ 10—15 разъ черезъ всю камеру и удаляется изъ нея черезъ ту же щель, въ которую вошла. Регулируя скорость движенія ткани въ камерѣ, Б. можно вести довольно успѣшно.

Болѣе благопріятные результаты получаются отъ употребленія перекиси водорода вмѣсто сѣрнистой кислоты, но этотъ реагентъ настолько дорогъ, что имъ можно пользоваться только для высокихъ сортовъ тканей. Отбѣленные имъ предметы вполнѣ сохраняютъ свою бѣлизну и по промывкѣ въ слабыхъ растворахъ щелочей. Бѣленіе шелка сходно съ бѣленіемъ шерсти и будетъ описано при шелкѣ и шелковыхъ тканяхъ (см. также Сѣрнистая кислота для бѣленія).

Статья составлена по слѣдующимъ источникамъ: «The Printing of Cotton Fabrics by Antonio Sançone»; «Бѣленіе, окрашиваніе и ситцепечатаніе» Дидковскаго и Фурмана: «A Dictionary of Applied chemistry», by Thorpe; «Grand Dictionaire universel du XIX siécle», par P. Larousse etc. См. также Бѣлильная известь, Ленъ, Хлопокъ, Хлоръ, Шелкъ и Шерсть.

С. Гулишамбаровъ Δ.

Бѣленіе листьевъ огородныхъ растеній.—Листья нѣкоторыхъ огородныхъ, такъ называемыхъ шпинатныхъ растеній, какъ напр., цикорія (Cichorium Intybus foliosum), одуванчика (Taraxacum officinale hortense) и зори или любистка (Levisticum officinale) считаются болѣе вкусными и цѣнятся дороже, если они бѣленные, т. е. лишены хлорофила и имѣютъ бѣлый цвѣтъ. Съ этою цѣлью выгоняютъ названныя растенія въ парникахъ, закрытыхъ рогожами, соломенными матами или щитами, чтобы устранить вліяніе свѣта на появляющіеся отъ корней листья и тѣмъ воспрепятствовать образованію въ нихъ хлорофила. Но часто вмѣсто парниковъ прямо высаживаютъ корни на зиму въ темный и теплый подвалъ, а при неимѣніи тамъ свободнаго мѣста, можно даже замѣнить высадку укладкой корней въ кучи пирамидальной или ко-

ническої формы, причемъ корни располагаются рядами или слоями, головками наружи, перемежаясь съ слоями песчаной земли. По срединѣ верхняго слоя дѣлается воронкообразное углубленіе для вливанія воды, чтобы постоянно поддерживать землю во влажномъ состояніи. Изъ такихъ кучъ, занимающихъ въ подвалѣ небольшое пространство, можно получать, сравнительно, очень много бѣленой листвы. *В. С.*

Бѣленіе льна—см. Ленъ.

Бѣленькая, верхняя и нижняя—двѣ рѣчки Екатеринославской губ., притоки Сѣвернаго Донца; текутъ къ СВ. въ разстояніи 8-ми верстъ одна отъ другой; первая, 20 верстъ длины, протекаетъ по бахмутскому, а вторая, 16 верстъ,—по славяносербскому уѣзду. Въ долинѣ В. —выходы каменнаго угля, весьма пригоднаго для обжиганія извести и кирпичей.

Бѣленькое — село Екатеринославской губ., въ 100 верстахъ отъ губ. города, замѣчательное въ археологическомъ отношеніи. Въ находящихся здѣсь древнихъ могилахъ открыты подземные ходы.

Бѣлецкій-Носенко (Павелъ Павловичъ) — малороссійскій писатель и педагогъ, изъ дворянъ Полтавской губ.; въ 1788 г. сражался подъ Очаковымъ, а въ 1794 г. участвовалъ въ штурмѣ г. Праги. Около 1798 г. Б.-Н. оставилъ военную службу и навсегда поселился въ г. Прилукахъ (Полтавской губ.), гдѣ основалъ въ 1789 г. двухкласное народное, въ 1812 г. преобразованное въ 3-хъ классное повѣтовое (уѣздное) училище. Кромѣ того, Бѣлецкій-Носенко учредилъ въ Прилукахъ частный пансіонъ, существовавшій еще въ 1831 году. Энциклопедически образованный, Бѣлецкій-Носенко представлялъ собою типъ человѣка Екатерининской эпохи, когда старались приготовлять людей способныхъ ко всякаго рода государственной службѣ. Въ своихъ свыше чѣмъ 60 сочиненіяхъ Б.-Н. является эстетикомъ, романистомъ, философомъ, историкомъ, филологомъ, этнографомъ, врачемъ, сельскимъ хозяиномъ и пр. Б.-Н. постоянно старался идти въ уровень съ развитіемъ знанія и общественной мысли. Онъ велъ съ 1813 по 1826 г. дѣятельную переписку съ обществомъ наукъ при Императ. харьковскомъ университетѣ, а съ 1826 по 1839 гг. — съ петербургскимъ Вольно - Экономическимъ Обществомъ. Литературную дѣятельность началъ переводомъ съ французскаго романа «Семейство фонъ-Гальденъ», А. Лафонтена (4-е части, 1808); затѣмъ послѣдовали: «Сказки на малороссійскомъ языкѣ» (1812); «Словарь нѣмецкихъ писателей» (1816); «Ломоносовъ и Державинъ, величайшіе лирики россійскіе» (1818); «Пасѣчникъ или опытное пчеловодство въ южной полосѣ Россіи» (1818; съ дополненіемъ, 1845); «Существенныя свойства поэзіи и реторики» (1821); «Логика» (1821); «Баллады на малороссійскомъ языкѣ» (1822—1829); «Басни»; «Начальное основаніе римскаго права» (1826); «Зиновій Богданъ Хмѣльницкій» (3 части, 1829); «О заразительной болѣзни холерѣ» (1831); «Иванъ Золотаренко» (1839); «Словарь малороссійскаго или юговосточнаго русскаго языка» (1841—1842) и др. Перечень его трудовъ помѣщенъ въ «Москвитянинѣ» 1855 г.; повидимому, вскорѣ послѣ 1855 г. Б.-Н. и умеръ. Изданы въ 1871—72 гг. въ Кіевѣ его: «Горпинида чи вхопленная Прозерпина»; «Приказки»; «Гостинецъ землякамъ і спиви въ образнихъ ричахъ» и «Пасѣчникъ». Ср. Н. И. Петрова. «Очерки исторіи украинской литературы XIX столѣтія» (Кіевъ, 1884 г., стран. 36—56).

Бѣлецъ, бѣлица — терминъ, обозначающій въ русскихъ монастыряхъ какъ лицъ, готовящихся къ поступленію въ монашество, но еще не принявшихъ обѣта, такъ и мірянъ, не имѣющихъ намѣренія посвятить себя монашеской жизни, а просто удалившихся отъ мірскихъ суетъ на житье въ монастырь. Какъ тѣ, такъ и другіе, не подвергаются въ юридическомъ отношеніи тѣмъ ограниченіямъ правоспособности, которыя установлены для лицъ, принадлежащихъ къ черному духовенству (см. это сл.).

Бѣли—одинъ изъ Боровицкихъ пороговъ па р. Мстѣ, Новгородской губ., боровицкаго уѣзда, къ Ю.-В. отъ г. Боровичей; онъ считается однимъ изъ самыхъ грозныхъ, простирается на 425 саж., при паденіи 10 фут. $10^3/_4$ дюйм.

Бѣли (fluor albus, leucorrhea).—Подъ этимъ названіемъ извѣстны часто встрѣчающіяся у женщинъ, а иногда даже у дѣвушекъ различнаго вида и характера истеченія изъ половыхъ органовъ, обусловленныя разнообразными страданіями матки и ея придатковъ или влагалища, или этихъ обѣихъ частей тѣла. Соотвѣтственно этому различаютъ влагалищныя и маточныя Б. Что касается первыхъ, то наиболѣе частой причиной ихъ появленія служатъ различныя формы катарра и воспаленія влагалища (см. Вагинитъ), какъ, напр. катарръ, бленноррея и т. подобное. При простомъ катаррѣ слизистой оболочки влагалища, бѣли имѣютъ видъ жидкаго, безцвѣтнаго истеченія, которое въ дальнѣйшемъ теченіи болѣзни дѣлается болѣе густымъ. При гнойныхъ бѣляхъ цвѣтъ ихъ желтый, а подчасъ даже зеленоватый. Особенное значеніе имѣетъ такъ наз. бленноррея, т. е. заразительныя (трипперныя) Б. При неопрятномъ отношеніи къ себѣ больная можетъ перенести заразное начало и на другія слизистыя оболочки и вызвать, напр., чрезвычайно опасное и заразительное бленноррейное зараженіе глазъ, нерѣдко влекущее за собой потерю зрѣнія на пораженномъ глазу. Серьезная опасность и легкость передачи заразы при этой формѣ Б. обусловливается специфическими микроорганизмами, являющимися причиной ихъ—гоннококками (см. это сл.). Что касается маточныхъ Б., то онѣ въ большинствѣ случаевъ являются слѣдствіемъ заболѣванія различныхъ участковъ внутренней оболочки матки (эндометрита, см. это сл.), при чемъ соотвѣтственно тѣмъ или другимъ формамъ заболѣванія ея, будутъ представлять тѣ или другія особенности. Въ послѣднее время Б. стали придавать особенное значеніе потому, что имъ приписываютъ значеніе первоначальной причины многихъ тяжкихъ страданій важныхъ органовъ женской половой сферы, какъ напр. яичниковъ. Леченіе Б. требуетъ на первомъ планѣ

устраненія основныхъ причинъ; мѣстно-же прибѣгаютъ къ дезинфицирующимъ и вяжущимъ, а иногда и прижигающимъ средствамъ.

Г. Г.

Бѣлики—мѣстечко Полтавск. губ., кобелякскаго у., въ 12 вер. къ ССВ. отъ г. Кобелякъ, при р. Ворсклѣ, подъ 49°17′ с. ш. и 51°57′ в. д., ст. Харьково-Николаевской жел. д. Жит. 3380 д. об. п., 415 дворовъ, 4 правосл. церкви, евр. молитвенный домъ, сельское училище, больница, 7 пит. дом., 7 лавокъ, 2 водян. и 24 вѣтр. мельн., 4 ярмарки въ году. Мѣстечко основано въ 1765 г.; жители его были казаки и принадлежали къ Полтавскому полку.

Бѣлила (хим.). Б. баритовыя, или постоянныя—см. Барій и его соединенія. Б. висмутовыя—см. Висмутъ и его соединенія. Б. вѣнскія (мѣлъ)—см. Кальцій и его соед. Б. голландскія—см. Свинецъ и его соед. Б. кремзерскія—см. Свинецъ и его соед. Б. мюльгаузенскія—см. Свинецъ и его соед. Б. оловянныя—см. Олово и его соед. Б. Паттинсона—см. Свинецъ и его соед. Б. свинцовыя—см. Свинецъ и его соед. Б. сурьмяныя—см. Сурьма и ея соед. Б. цинковыя—см. Цинкъ и его соединенія.

Бѣлиловка—мѣст. Кіевской г. бердичевскаго у., 40 вер. къ ЮВ. отъ у. г., при р. Ростовицѣ и Сытнѣ, подъ 49°41′ с. ш. и 46°42′ в. д. Жителей 2723 д. об. п., 280 дворовъ. На ЮЗ. сторонѣ мѣстечка, надъ рѣкою, вблизи каменныхъ скалъ есть возвышенное урочище, называемое понынѣ «Замчищемъ», потому что въ немъ сохранились слѣды древнихъ укрѣпленій. Нѣсколько далѣе, также надъ рѣкою, къ Ю. отъ Замчища, есть другое замѣчательное возвышенное мѣсто, на которомъ, по народнымъ преданіямъ, стоялъ дворецъ Семена Палея, оставшагося во времена Мазепы вѣрнымъ русскому государю. Вблизи этой мѣстности, между скалами надъ рѣкою, есть пещера, въ которой находили множество человѣческихъ костей.

Бѣлильная мазь и бѣлильный пластырь (Unguentum Cerussae и Emplastrum Cerussae). Первая представляетъ смѣсь трехъ частей свинцовыхъ бѣлилъ съ 7-ю частями вазелина, жидкаго парафина и т. под. Употребляются для высушиванія язвенныхъ поверхностей. Никогда не слѣдуетъ ее примѣнять продолжительное время или на большую поверхность тѣла, во избѣжаніе свинцоваго отравленія.

Бѣлильная, или хлорная известь, или бѣлильный порошокъ (Chlorure de chaux, Bleichkalk или Chlorkalk, Bleaching-powder, chloride of lime).—Бѣлильную известь, или порошковатый продуктъ дѣйствія хлора на известь (для объясненія реакцій см. Известь и Хлорноватыя соли), примѣняемую въ громадныхъ количествахъ для бѣленія (см. это сл., также Бумагу, Ткани и др.), начали добывать въ значительныхъ размѣрахъ съ 1799 г. подъ названіемъ сухого бѣлильнаго порошка (Тенантъ, въ Англіи). Важное значеніе производство бѣлильной извести пріобрѣло со времени распространенія въ Западной Европѣ добыванія соды (см. это сл.) по способу Леблана, особенно послѣ того, какъ въ Англіи (впослѣдствіи и въ другихъ странахъ) былъ изданъ правительственный актъ (Alcali Act), обязывающій химическихъ заводчиковъ производить возможно полное сгущеніе хлористо-водороднаго газа изъ сульфатныхъ печей (содовыхъ заводовъ), такъ какъ газъ этотъ вредитъ растительности и животнымъ окружающей мѣстности. Вслѣдствіе этого явилась необходимость озаботиться примѣненіемъ соляной кислоты, получавшейся на сульфатныхъ и содовыхъ заводахъ въ столь большихъ количествахъ, что она не могла имѣть ни достаточнаго сбыта, ни цѣнъ. Въ послѣдніе 20 лѣтъ приготовленіе Б. извести въ связи съ производствомъ соды имѣло еще то значеніе, что, благодаря ему, содовые заводы, работающіе по способу Леблана, могли конкурировать съ заводами, получавшими соду по амміачному способу.

Въ Россіи попытки приготовленія бѣлильной извести на нѣкоторыхъ химическихъ заводахъ дѣлались еще въ 70-хъ гг., но въ весьма малыхъ размѣрахъ; настоящее фабричное производство ея возникло лишь въ 1890 г. на заводѣ П. К. Ушкова близъ г. Елабуги (на Камѣ *). Обыкновенный заводскій способъ **) полученія бѣлильной извести состоитъ въ насыщеніи гашеной извести хлоромъ (хлоръ не поглощается негашеною известью и сухою углеизвестковою солью). Необходимою подготовительною операціею на заводахъ бѣлильной извести является приготовленіе гашеной извести. Для полученія извести должны употребляться возможно чистые известняки. Они не должны содержать сколько-нибудь значительныхъ количествъ магнезіи, отъ присутствія которой получается слишкомъ гигроскопичная (отъ содержанія хлористаго магнія) и трудно сохраняющаяся (отъ легкой разлагаемости бѣлильной магнезіи) бѣлильная известь; известняки не должны заключать также желѣзныхъ и марганцовыхъ соединеній, отъ которыхъ бѣлильная известь получается окра-

---

*) Россія, по степени развитія въ ней мануфактуръ, требуетъ сравнительно немного бѣлильной извести, но все же въ послѣдніе годы (1888—90) ея ввозилось около 600000 пуд. на 1¼ милл. рублей. Такъ какъ въ послѣдніе годы въ Англіи и Германіи явилось несомнѣнное перепроизводство (добычи болѣе спроса) Б. изв., то ея цѣна на міровомъ рынкѣ сильно упала (въ 60-хъ годахъ пудъ стоилъ около 4 р., а въ концѣ 80-хъ менѣе 1½ р.), чему содѣйствовало усовершенствованіе въ добычѣ хлора (особенно введеніе способа Вельдона для возобновленія марганца), то производство хл. изв. не могло установиться въ Россіи даже при существованіи таможенной пошлины въ 44 к. зол. съ пуда, какъ было до послѣдняго времени, потому что колебанія цѣны пуда въ ближайшіе мѣсяцы года часто превосходили этотъ окладъ. Между тѣмъ Россія обладаетъ всѣми условіями для производства дешевѣйшей Б. изв., потому что отпускаетъ отъ себя тѣ марганцовыя руды, которыя въ Западной Европѣ служатъ для добычи хлора и для приготовленія Б. изв. Поваренная соль и известь также находятся въ избыткѣ. Разъ начавшись, производство Б. изв. (какъ производство керосина) имѣетъ всѣ шансы для быстраго роста въ Россіи. Но въ эпоху паденія цѣнъ Б. изв. это начало, очевидно, не можетъ произойдти, потому что начинатели вездѣ встрѣчаютъ много трудностей, удорожающихъ производство. Поэтому при пересмотрѣ таможеннаго тарифа въ 1891 г. введена повышенная пошлина на Б. изв., а именно въ 70 коп. зол. съ пуда. Потребность такого повышенія подробно выяснена въ моемъ сочиненіи: „Толковый тарифъ" 1891 г.

Д. Менделѣевъ.

**) Существуетъ способъ полученія Б. изв. при содѣйствіи селитры, но онъ техническаго значенія донынѣ не получилъ, равно какъ и многіе другіе способы производства веществъ, замѣщающихъ Б. известь. Д.

шенная; они также не должны содержать глины, отъ присутствія которой бѣлильная известь даетъ трудно освѣтляющіеся растворы. Вообще жирная известь предпочитается тощей, такъ какъ она лучше поглощаетъ хлоръ. При гашеніи извести должно быть достигнуто полное превращеніе извести въ гидратъ, отсутствіе значительнаго избытка влаги (влажная известь образуетъ комки, препятствующіе хлорированію) и образованіе мелкораздѣленнаго порошка. При заводскомъ производствѣ известь для гашенія раскладываютъ на каменномъ полу, устроенномъ на открытомъ воздухѣ подъ навѣсомъ, и здѣсь постепенно гасятъ ее, поливая водою изъ лейки, пока известь превратится въ рыхлый сухой порошокъ. Полученная гашеная известь просѣивается чрезъ сита (25—100 отверстій на 1 кв. сант.), представляющія вращающіеся цилиндры или многогранныя призмы съ сѣтчатою боковою поверхностью и помѣщаемыя въ закрытыхъ деревянныхъ ящикахъ. Просѣянную известь оставляютъ лежать втеченіе нѣсколькихъ дней на воздухѣ, такъ какъ замѣчено, что тогда она лучше поглощаетъ хлоръ, вѣроятно, потому, что свѣжая содержитъ еще нѣкоторое количество безводной извести.

Насыщеніе извести хлоромъ производится въ камерахъ. Камеры прежде дѣлались деревянныя (внутри покрытыя слоемъ пека или асфальтоваго лака), затѣмъ изъ песчаника и шифера. Хотя послѣднія удовлетворяютъ всѣмъ требованіямъ, по вслѣдствіе ихъ высокой цѣнности теперь камеры средней емкости дѣлаются кирпичныя, а большія свинцовыя *). Кирпичная камера представляетъ пространство, ограниченное сверху эллиптическимъ сводомъ, сложеннымъ въ 1/2 кирпича на цементѣ; рекомендуются размѣры: 2 метра высоты и 4 м. ширины. Известь кладется на дно ровнымъ слоемъ. Камера снабжается 2 дверьми (по одной въ каждой поперечной стѣнѣ); двери желѣзныя, каждая имѣетъ окно и отверстія вверху для выпусканія изъ камеры воздуха; въ крышѣ камеры дѣлаютъ отверстіе для трубы вводящей газъ, другое отверстіе должно служить для сообщенія камеры съ другими такими же камерами. Внутренняя поверхность свода камеры покрывается слоемъ пека или вара; двери окрашиваются желѣзнымъ сурикомъ на маслѣ. Дно камеръ дѣлается изъ асфальта. Свинцовыя камеры строятъ также, какъ камеры для сѣрной кислоты, но дно дѣлаютъ асфальтовое, двери желѣзныя; окрашивая все желѣзнымъ сурикомъ. Размѣры свинцовыхъ камеръ: ширина до 10 мет., высота до 2 м., длина отъ 20 до 30 метр. При разсчетѣ размѣровъ руководятся слѣдующими данными: на производство 1 тонны бѣлильной извести въ недѣлю требуется поверхность основанія камеры 15—17 кв. метр. Свинцовыя камеры въ умѣренныхъ климатахъ помѣщаются или прямо на воздухѣ (напр., въ Англіи), или чаще въ зданіи легкой постройки. Эти камеры располагаются прямо на землѣ или лучше на столбахъ, высотою до 3 метр.; послѣднее устройство даетъ возможность удобно производить разгрузку камеръ чрезъ отверстіе въ полу, закрывающееся во время хода камеръ. Въ предлагаемыхъ въ новѣйшее время аппаратахъ для приготовленія бѣлильной извести, въ замѣнъ обыкновенныхъ камеръ, преслѣдуется уменьшеніе емкости аппаратовъ и ускореніе процесса поглощенія хлора, чего стремятся достигнуть или приведеніемъ извести въ болѣе совершенное соприкосновеніе съ газомъ, или примѣненіемъ методическаго пріема работы при одновременномъ перемѣшиваніи извести.

*) А также изъ плотнаго не ноздреватаго известняка. Д.

Работа съ камерами ведется слѣдующимъ образомъ: Известь раскладывается на полу камеры слоемъ въ 7, 5—10 сант., при чемъ ей придаютъ волнистую поверхность съ цѣлью увеличенія поверхности соприкосновенія съ газомъ. Затѣмъ закладываютъ двери и замазываютъ по краямъ известковымъ тѣстомъ или глиной, и тогда камера соединяется съ трубою, приводящею хлоръ, а отверстіе, служащее для вытѣсненія воздуха, вначалѣ открывается. Самое насыщеніе хлоромъ обыкновенно ведутъ такъ, что каждую камеру соединяютъ съ аппаратомъ для выдѣленія хлора. Въ началѣ хлоръ быстро поглощается, потомъ поглощеніе идетъ медленно и потому приходится останавливать притокъ хлора на нѣкоторые промежутки времени, руководствуясь наблюденіемъ надъ цвѣтомъ газа въ камерахъ. Для полнаго насыщенія требуется обыкновенно около 24 часовъ; тогда оставляютъ камеру стоять нѣсколько часовъ и остатокъ непоглотившагося хлора, открывъ воздушное отверстіе, или высасываютъ непосредственно въ дымовую трубу, или чрезъ коксовую башню съ известковымъ молокомъ, или, наконецъ, въ другую камеру со свѣжею известью. При достаточномъ насыщеніи хлоромъ продуктъ представляетъ массу, состоящую изъ легко размельчаемыхъ комочковъ и не распыляющуюся при подбрасываніи лопатою. Точное заключеніе о степени насыщенія можетъ быть сдѣлано на основаніи анализа пробъ, взятыхъ изъ разныхъ слоевъ и мѣстъ камеры. При хорошемъ веденіи процесса бѣлильная известь непосредственно изъ камеръ въ зимнее время получается съ содержаніемъ 36 — 37% дѣятельнаго хлора (то есть содержащагося въ видѣ выдѣляемомъ кислотами, см. Хлоръ и Известь), лѣтомъ до 33%. Для достиженія возможно полнаго насыщенія нужно имѣть въ виду слѣдующія условія, наиболѣе благопріятныя для правильнаго хода производства: 1) нѣкоторое содержаніе влаги въ извести (при сухомъ хлорѣ до 4%, при влажномъ до 1%); 2) возможно низкую температуру (слой извести не долженъ нагрѣваться выше 55° Ц., а температура камеры не должна превышать 25° Ц.); 3) возможно меньшее содержаніе въ газѣ хлористаго водорода, т. е. газъ предъ вступленіемъ въ камеры долженъ быть освобожденъ отъ хлористаго водорода; 4) также отсутствіе въ газѣ угольнаго ангидрида.

Другой пріемъ работы съ камерами—методическій, состоитъ въ томъ, что хлоръ вводится въ одну камеру, въ которой большая часть извести уже превращена въ бѣлильную. Затѣмъ, обѣднѣвшій хлористый газъ посту-

паетъ въ слѣдующую камеру, содержащую менѣе насыщенную хлоромъ известь и т. д.; употребляютъ 3, 4 и болѣе камеръ для такой совмѣстной работы. При этомъ способѣ работы достигается болѣе быстрое поглощеніе хлора, достаточно совершенное поглощеніе хлора изъ газа, доставляемаго въ камеры, наиболѣе полное насыщеніе извести хлоромъ и, наконецъ, непрерывная работа. Методическій пріемъ работы необходимъ при примѣненіи для полученія бѣлильной извести хлора, разбавленнаго большимъ количествомъ воздуха, какъ это бываетъ при добываніи хлора по способамъ Дикона, Пешине и т. п. *).

Бѣлильная известь упаковывается въ деревянныя бочки. При упаковкѣ происходитъ небольшая потеря дѣятельнаго хлора (около 1%); эта потеря при сохраненіи постоянно увеличивается. Въ виду способности бѣлильной извести разлагаться отъ дѣйствія воздуха, углекислоты, подъ вліяніемъ нагрѣванія и свѣта, при чемъ подъ вліяніемъ послѣдняго извѣстны случаи быстраго разложенія со взрывомъ, нужно имѣть въ виду нѣкоторыя предосторожности при сохраненіи и пересылкѣ бѣлильной извести. Именно, она не должна быть сохраняема въ теплыхъ помѣщеніяхъ, а при сохраненіи на открытомъ воздухѣ должна быть защищаема отъ непосредственнаго дѣйствія солнечныхъ лучей.

На 100 частей извести получаютъ 150—166 частей бѣлильной извести. Расходъ матеріаловъ на 100 частей получаемой бѣлильной извѣсти: 1) при обыкновенномъ способѣ добыванія хлора: извести 66 част., перекиси марганца (для пригот. хлора) отъ 90 ч. (70% MnO_2) до 100 част. (съ 60%, MnO_2), соляной кислоты въ 20°Б. 400—450 частей и каменнаго угля около 45 част. (не считая расхода на обжиганіе извести); 2) при добываніи хлора по способу Вельдона: извести 135 ч., известняка 16 част., перекиси марганца 2,9 частей, соляной кислоты 397 частей и каменнаго угля до 80 частей.

Качество бѣлильной извести опредѣляется по содержанію въ ней дѣятельнаго хлора, т. е. хлора, выдѣляющагося въ свободномъ состояніи при дѣйствіи на бѣлильную известь кислотъ. Наиболѣе общепринятый способъ выраженія достоинства бѣлильной извести—обозначеніе вѣссього процентнаго содержанія въ ней дѣятельнаго хлора **).

*) При этомъ необходимо также накладывать известь въ камеры очень тонкимъ слоемъ, напр. при способѣ Дикона въ 1,5 сант., а потому и камеры употребляются особеннаго устройства, съ горизонтальными перегородками, на которыхъ располагается известь, иначе пришлось бы дѣлать камеры слишкомъ значительныхъ размѣровъ или устраивать очень большое число ихъ.

**) Только во Франціи (по предложенію Гей-Люссака) достоинство бѣлильной извести выражаютъ въ градусахъ, причемъ градусность ея означаетъ число литровъ хлора, выдѣляемаго 1 килограммомъ бѣлильной извести, т. е. 1° соотвѣтствуетъ 1 литру хлора, выдѣляемаго 1 килогр. ея. Для переведенія французскихъ градусовъ на процентное содержаніе хлора нужно умножить число градусовъ на 3,17763 (вѣсъ въ граммахъ 1 литра хлора при 0° и 760 mm. давленія) и раздѣлить на 10. Напр. бѣлильная известь въ 110° будетъ заключать $\frac{3,17763\times110}{10}$ = 34,95% дѣятельнаго хлора. Для той же цѣли можно пользоваться также готовыми таблицами Г.

Опредѣленіе количества дѣятельнаго хлора производится титрованіемъ обыкновенно по способу Пено, основанному на окисленіи бѣлильною известью мышьяковистаго ангидрида въ щелочномъ растворѣ, причемъ индикаторомъ (см. это слово и Титрованіе) служитъ бумажка, пропитанная крахмаломъ и іодистымъ каліемъ (см. Іодокрахмальная бумажка). Значительно удобнѣе при техническомъ анализѣ опредѣлять хлоръ помощью перекиси водорода по количеству выдѣляющагося при дѣйствіи на нее бѣлильной извести кислорода, пользуясь азотометромъ Лунге.

Жидкая бѣлильная известь (растворъ бѣлильной извести). Нѣкоторые химическіе заводы въ Западной Европѣ, находящіеся въ раіонахъ красильныхъ фабрикъ, готовятъ растворы бѣлильной извести. Такіе растворы получаютъ, насыщая известковое молоко (см. это слово) хлоромъ. Производство часто ведется въ небольшихъ размѣрахъ; заразъ перерабатываютъ 10—15 килогр. гашеной извести, которые размѣшиваютъ въ гектолитрѣ воды. Известковое молоко помѣщаютъ въ горизонтально расположенную деревянную бочку, выложенную внутри свинцомъ и въ которой находится мѣшалка, состоящая изъ деревяннаго вала съ 4 гуттаперчевыми крыльями. Известковое молоко занимаетъ нѣсколько болѣе 1/2 объема бочки; трубка, вводящая хлоръ, не погружается въ жидкость, а оканчивается надъ нею; достаточно полное соприкосновеніе съ хлоромъ достигается благодаря тому, что крыльями мѣшалки известковое молоко не только перемѣшивается, но постоянно разливается въ свободномъ пространствѣ бочки. Хлоръ, при небольшомъ производствѣ, получаютъ въ глиняномъ сосудѣ, нагрѣваемомъ на водяной банѣ; газъ сначала промываютъ водой и затѣмъ пропускаютъ чрезъ сосудъ, наполненный кусками перекиси марганца, для лучшаго задерживанія хлористаго водорода. При крупномъ производствѣ насыщеніе известковаго молока производятъ въ вертикальныхъ чугунныхъ цилиндрахъ, снабженныхъ мѣшалками. Важнѣйшія условія для полученія надлежащаго продукта суть: постоянный избытокъ извести и температура не свыше 32°, потому что и при избыткѣ хлора и при дальнѣйшемъ повышеніи температуры, вмѣсто бѣлильной извести, образуется хлорноватокальціевая соль; уд. вѣсъ раствора не долженъ также быть болѣе 1,140 (18° Б.), такъ какъ въ болѣе концентрированныхъ растворахъ также происходитъ образованіе хлорноватокальціевой соли. Вмѣсто описаннаго способа Диконъ предложилъ получать бѣлильную жидкость, насыщая хлоромъ мѣловое молоко, тогда образуется хлорноватистая кислота:

$$CaCO_3+4Cl+H_2O=CO_2+2\ HOCl+CaCl_2.$$

Жидкая бѣлильная известь, приготовляемая на заводахъ, имѣетъ уд. вѣсъ 9—10° Б.; она пересылается въ желѣзныхъ цилиндрахъ, покрытыхъ внутри пекомъ или воскомъ.

Важнѣйшее примѣненіе бѣлильной извести—для бѣленія пряжи и тканей изъ хлопка, льна и изъ пеньки, также матеріаловъ, служащихъ для приготовленія бумаги, и т. п.; кромѣ того,

она употребляется при крашеніи и ситцепечатаніи, какъ дезинфекціонное средство, какъ окислительное вещество при приготовленіи красящихъ веществъ и въ другихъ случаяхъ.
В. М. Рудневъ. Δ.

Бѣлина—городъ и участокъ въ округѣ Дольня-Туцля, въ Босніи. Городъ лежитъ на лѣвомъ берегу Дрины въ сѣверо-восточной части Босніи, недалеко отъ сербской границы. Число жит. достигаетъ 7807 ч. (1885), въ томъ числѣ 5491 магометанскаго, 1765 православнаго, 238 католич. и 293 іудейскаго вѣроисповѣд. Главныя занятія жителей составляютъ земледѣліе и торговля.

Бѣлинскій (Виссаріонъ Григорьевичъ)—русскій критикъ, внукъ священника въ с. Бѣлыни (нижнеломовскаго уѣзда Пензенской губ.) и сынъ лекаря, служившаго въ балтійскомъ флотѣ, родился 30 мая 1810 г. въ Свеаборгѣ, гдѣ въ то время жилъ его отецъ, переселившійся впослѣдствіи (1816) на службу въ родной край и получившій мѣсто уѣзднаго врача въ гор. Чембарѣ. Выучившись чтенію и письму у учительницы, Б. былъ отданъ въ только что открывшееся въ Чембарѣ уѣздное училище, откуда въ 1825 г. перешелъ въ губернскую гимназію, гдѣ пробылъ $3^1/_2$ года, но не окончилъ курса (въ то время четырехлѣтняго), потому что гимназія не удовлетворяла его, и задумалъ поступить въ московскій университетъ. Исполненіе этого замысла было очень не легко, потому что отецъ Б., по ограниченности средствъ, не могъ содержать сына въ Москвѣ; но юноша рѣшился бѣдствовать, лишь бы только быть студентомъ. Въ августѣ 1829 г. онъ былъ зачисленъ въ студенты по словесному факультету, а въ концѣ того же года принятъ на казенный счетъ.

Московскій университетъ того времени еще принадлежалъ по своему характеру и направленію къ эпохѣ дореформенной; но въ немъ уже появились молодые профессора, знакомившіе студентовъ съ настоящей наукой и бывшіе предвѣстниками блестящаго періода университетской жизни 40-хъ годовъ. Лекціи Н. И. Надеждина и М. Г. Павлова вводили слушателей въ кругъ идей германской философіи (Шеллинга и Окена), вызвавшихъ среди молодежи сильное умственное возбужденіе. Увлеченіе интересами мысли и идеальными стремленіями соединило наиболѣе даровитыхъ студентовъ въ тѣсные дружескіе кружки, изъ которыхъ впослѣдствіи вышли очень вліятельные дѣятели русской литературы и общественной жизни. Въ этихъ кружкахъ Б.—и въ годы своего студенчества, и позже—нашелъ горячолюбимыхъ друзей, которые ему сочувствовали и вполнѣ раздѣляли его стремленія (Герценъ, Огаревъ, Станкевичъ, Кетчеръ, Е. Коршъ, впослѣдствіи В. Боткинъ и др.). Поддаваясь вліянію носившейся тогда въ воздухѣ философіи и еще болѣе—вліянію литературнаго романтизма, молодой студентъ Б. рѣшился выступить на литературное поприще съ трагедіей въ стилѣ шиллеровскихъ «Разбойниковъ», заключавшей въ себѣ, между прочимъ, сильныя тирады противъ крѣпостного права. Представленная въ цензуру (состоявшую въ то время изъ университетскихъ профессоровъ), эта трагедія не только не была разрѣшена къ печати, но и послужила для Б. источникомъ цѣлаго ряда непріятностей, которыя привели, въ концѣ концовъ, къ исключенію его изъ университета «по неспособности» (1832). Б. остался безо всякихъ средствъ и кое-какъ перебивался уроками и переводами (между прочимъ, перевелъ романъ Поль де-Кока «Магдалина», Москва, 1833). Ближе познакомившись съ проф. Надеждинымъ, основавшимъ въ 1831 г. новый журналъ «Телескопъ», онъ сталъ переводить небольшія статейки для этого журнала и, наконецъ, въ сентябрѣ 1834 г. выступилъ съ первой своей серьезной критической статьей, съ которой, собственно и начинается его настоящая литературная дѣятельность.

Эта критическая статья Б., помѣщенная въ нѣсколькихъ №№ издававшейся при «Телескопѣ»—«Молвы», подъ названіемъ: «Литературныя мечтанія. Элегія въ прозѣ», представляетъ горячо и блестяще написанный обзоръ историческаго развитія русской литературы. Установивъ понятіе литературы въ идеальномъ смыслѣ и сличая съ нимъ положеніе нашей литературы отъ Кантемира до новѣйшаго времени, Б. высказываетъ убѣжденіе, что «у насъ нѣтъ литературы» въ томъ широкомъ, возвышенномъ смыслѣ, какъ онъ ее понимаетъ, а есть лишь небольшое число писателей. Онъ съ увѣренностью высказываетъ этотъ отрицательный выводъ, но именно въ немъ то и находитъ залогъ богатаго будущаго развитія: этотъ выводъ важенъ и дорогъ, какъ первое сознаніе истиннаго значенія литературы; съ него и должны были начаться ея дѣятельное развитіе и успѣхи. «У насъ нѣтъ литературы», говоритъ Б.: «я повторяю это съ восторгомъ, съ наслажденіемъ, ибо въ сей истинѣ вижу залогъ нашихъ будущихъ успѣховъ.... Присмотритесь хорошенько къ ходу нашего общества,—и вы согласитесь, что я правъ. Посмотрите, какъ новое поколѣніе, разочаровавшись въ геніальности и безсмертіи нашихъ литературныхъ произведеній, вмѣсто того, чтобы выдавать въ свѣтъ недозрѣлыя творенія, съ жадностью предается изученію наукъ и черпаетъ живую воду просвѣщенія въ самомъ источникѣ. Вѣкъ ребячества проходитъ видимо,—и дай Богъ, чтобы онъ прошелъ скорѣе. Но еще болѣе дай Богъ, чтобы поскорѣе всѣ разувѣрились въ нашемъ литературномъ богатствѣ. Благородная нищета лучше мечтательнаго богатства! Придетъ время,—просвѣщеніе разольется въ Россіи широкимъ потокомъ, умственная физіономія народа выяснится,—и тогда наши художники и писатели будутъ на всѣ свои произведенія налагать печать русскаго духа. Но теперь намъ нужно ученье! ученье! ученье»!...

Въ этой первой своей статьѣ, которая произвела на читателей очень сильное впечатлѣніе, Б. явился, съ одной стороны, прямымъ продолжателемъ Надеждина, а съ другой — выразителемъ тѣхъ мнѣній о литературѣ и ея задачахъ, какія высказывались въ то время въ кружкѣ Станкевича, имѣвшемъ рѣшительное вліяніе на развитіе убѣжденій нашего критика. Надеждинъ, возставая противъ современнаго ему романтизма съ его дикими страстями и заоблачными мечтаніями, требо-

валъ отъ литературы болѣе простого и непосредственнаго отношенія къ жизни; кружокъ Станкевича, все болѣе и болѣе увлекавшійся направленіемъ философскимъ, ставилъ на первый планъ воспитаніе въ себѣ «абсолютнаго человѣка», т. е. личное саморазвитіе, безотносительно къ окружающей насъ дѣйствительности и общественной средѣ. Оба эти требованія и были положены Б. въ основу его критическихъ разсужденій. Ихъ горячій тонъ, страстное отношеніе критика къ своему предмету остались навсегда отличительною особенностью всего, что̀ выходило изъ-подъ его пера, потому что вполнѣ соотвѣтствовало его личному характеру, главною чертою котораго всегда было, по словамъ Тургенева, «стремительное домогательство истины». Въ этомъ «домогательствѣ» Б., одаренный крайне воспріимчивою и впечатлительною натурою, провелъ всю жизнь, всей душой отдаваясь тому, что̀ въ данную минуту считалъ правдою, упорно и мужественно отстаивая свои воззрѣія, но не переставая, въ то же время, искать новыхъ путей для разрѣшенія своихъ сомнѣній. Эти новые пути и указывались ему русскою жизнью и русскою литературою, которая именно со второй половины 30-хъ годовъ (съ появленіемъ Гоголя) начала становиться выраженіемъ дѣйствительной жизни.

Второе литературное обозрѣніе Бѣлинскаго, явившееся въ «Телескопѣ» черезъ 1½ года послѣ перваго (1836), проникнуто тѣмъ же отрицательнымъ духомъ; существенная мысль его достаточно выражается самымъ заглавіемъ: «Нѣчто о ничемъ, или отчетъ г. издателя «Телескопа» за послѣднее полугодіе (1835) русской литературы». Но появленіе повѣстей Гоголя и стихотвореній Кольцова уже заставляетъ критика надѣяться на лучшее будущее: въ этихъ произведеніяхъ онъ уже видитъ начало новой эпохи въ русской литературѣ. Эта мысль еще яснѣе выступаетъ въ большой статьѣ: «О русской повѣсти и повѣстяхъ Гоголя», за которою слѣдовали статьи о стихотвореніяхъ Баратынскаго, Бенедиктова и Кольцова.

Въ 1835 г. Надеждинъ, уѣзжая на время за-границу, поручилъ изданіе «Телескопа» Бѣлинскому, который старался, сколько было возможно, оживить журналъ и привлечь къ сотрудничеству свѣжія литературныя силы изъ круга близкихъ къ нему людей; по возвращеніи Надеждина, Б. также продолжалъ принимать очень дѣятельное участіе въ журналѣ до его запрещенія (1836), которое оставило Б. безъ всякихъ средствъ къ жизни. Всѣ попытки найти работу были безуспѣшны; иной трудъ, кромѣ литературнаго, былъ для Бѣлинскаго почти немыслимъ; изданная имъ въ половинѣ 1837 года «Русская грамматика» не имѣла никакого успѣха; наконецъ, онъ заболѣлъ и долженъ былъ ѣхать на воды на Кавказъ, гдѣ провелъ три мѣсяца. Въ этомъ безвыходномъ положеніи онъ могъ существовать только помощью друзей и долгами, которые были для него источникомъ большихъ тревогъ. Это тяжелое матеріальное положеніе Бѣлинскаго нѣсколько улучшилось только въ началѣ 1838 г., когда онъ сдѣлался негласнымъ редакторомъ «Московскаго Наблюдателя», перешедшаго отъ прежнихъ издателей въ другія руки. Въ этомъ журналѣ Б. явился такимъ же неутомимымъ работникомъ, какимъ былъ прежде въ «Телескопѣ»; здѣсь помѣщенъ цѣлый рядъ его крупныхъ критическихъ статей (между прочимъ, подробный трактатъ о «Гамлетѣ»), 5-актная драма: «Пятидесятилѣтній дядюшка или странная болѣзнь», послѣ которой Б. окончательно убѣдился, что его призваніе—только въ критикѣ.

Въ эту пору своей дѣятельности Б. находился подъ особенно сильнымъ вліяніемъ кружка Станкевича, — кружка, направившаго теперь всѣ свои умственныя силы на изученіе философской системы Гегеля, которая разбиралась до мельчайшихъ подробностей и комментировалась въ безконечныхъ спорахъ. Главнымъ ораторомъ кружка являлся М. А. Бакунинъ, поражавшій своею начитанностью и діалектикою. Идя вслѣдъ за нимъ, Б. всецѣло усвоилъ одно изъ основныхъ положеній Гегелевскаго міросозерцанія, именно,—что «все дѣйствительное разумно», — и явился страстнымъ защитникомъ этого положенія въ самыхъ крайнихъ логическихъ его послѣдствіяхъ и особенно въ примѣненіи къ дѣйствительности русской. Б. и его друзья, можно сказать, жили въ ту пору только одной философіей, на все смотрѣли и все рѣшали съ философской точки зрѣнія. То было время нашего перваго знакомства съ Гегелемъ, и восторгъ, возбужденный новизною и глубиною его идей, на нѣкоторое время взялъ верхъ надъ всѣми остальными стремленіями передовыхъ представителей молодого поколѣнія, сознавшихъ на себѣ обязанность быть провозвѣстниками невѣдомой у насъ истины, которая казалась имъ, въ пылу перваго увлеченія, все объясняющей, все примиряющей и дающей человѣку силы для сознательной дѣятельности. Органомъ этой философіи и явился «Московскій Наблюдатель» въ рукахъ Б. и его друзей. Его характерными особенностями были: проповѣдь полнаго признанія «дѣйствительности» и примиренія съ нею, какъ съ фактомъ законнымъ и разумнымъ: теорія чистаго искусства, имѣющаго цѣлью не воспроизведеніе жизни, а лишь художественное воплощеніе «вѣчныхъ» идей; преклоненіе передъ нѣмцами, въ особенности передъ Гёте, за такое именно пониманіе искусства, и ненависть или презрѣніе къ французамъ за то, что они вмѣсто культа вѣчной красоты вносятъ въ поэзію временную и преходящую злобу дня. Всѣ эти идеи и развивались Б-мъ въ статьяхъ «Московскаго Наблюдателя» съ обычною страстностью, съ которою онъ всегда выступалъ на защиту того, во что̀ вѣрилъ; прежняя проповѣдь личнаго самосовершенствованія, внѣ всякаго отношенія къ вопросамъ внѣшней жизни, смѣнилась теперь поклоненіемъ общественному status quo. Б. утверждалъ, что дѣствительность значительнѣе всѣхъ мечтаній, но смотрѣлъ на нее глазами идеалиста, не столько старался ее изучать, сколько переносилъ въ нее свой идеалъ и вѣрилъ, что этотъ идеалъ имѣетъ себѣ соотвѣтствіе въ нашей дѣйствительности или что, по крайней мѣрѣ, важнѣйшіе элементы

дѣйствительности сходны съ тѣми идеалами, какіе найдены для нихъ въ системѣ Гегеля. Такая увѣренность, очевидно, была лишь временнымъ и переходнымъ увлеченіемъ системою и скоро должна была поколебаться. Этому содѣйствовали, главнымъ образомъ, два обстоятельства: во-первыхъ, жаркіе споры Б. и его друзей съ кружкомъ Герцена и Огарева, уже давно покинувшихъ теоретическое философствованіе ради изученія вопросовъ общественныхъ и политическихъ, и оттого постоянно указывавшихъ на рѣзкія и непримиримыя противорѣчія дѣйствительности съ идеалами, и во-вторыхъ, болѣе тѣсное и непосредственное соприкосновеніе съ русскою общественною жизнью того времени, вслѣдствіе переѣзда Б. въ Петербургъ.

Этотъ переѣздъ состоялся въ концѣ 1839 года, когда Б., убѣдившись въ матеріальной невозможности продолжать изданіе «Наблюдателя» и бороться съ увеличивающеюся нуждою, вошелъ, черезъ И. И. Панаева, въ переговоры съ А. А. Краевскимъ и принялъ его предложеніе взять на себя критическій отдѣлъ въ «Отеч. Запискахъ». Съ болью въ сердцѣ оставлялъ онъ Москву и друзей своихъ, и въ Петербургѣ долго еще не могъ освоиться со своимъ новымъ положеніемъ: его первыя статьи въ «Отеч. Записки.» (о «Бородинской годовщинѣ», о Менцелѣ, о «Горѣ отъ ума») еще носятъ на себѣ «московскій» отпечатокъ, даже усиленный, какъ будто критикъ хотѣлъ во что бы то ни стало довести свои выводы о разумной дѣйствительности до самаго крайняго предѣла. Но дѣйствительность, при болѣе близкомъ знакомствѣ съ нею, ужаснула его,—и старые вопросы, занимавшіе его мысль, мало-по-малу стали являться передъ нимъ въ другомъ свѣтѣ. Весь запасъ нравственныхъ стремленій къ высокому, пламенной любви къ правдѣ, направлявшійся прежде на идеализмъ личной жизни и на искусство, обратился теперь на скорбь объ этой дѣйствительности, на борьбу съ ея зломъ, на защиту безпощадно попираемаго ею достоинства человѣческой личности. Съ этого времени критика Б. пріобрѣтаетъ значеніе общественное; она все больше и больше проникается живыми интересами русской жизни и вслѣдствіе этого становится все болѣе и болѣе положительною. Съ каждымъ годомъ въ статьяхъ Б. мы находимъ все меньше и меньше разсужденій о предметахъ отвлеченныхъ: все рѣшительнѣе становится преобладаніе элементовъ данныхъ жизнью, все яснѣе признаніе жизненности—главною задачею литературы. Вмѣстѣ съ тѣмъ, въ служеніи обществу на поприщѣ литературномъ и въ воспитаніи общества путемъ литературнымъ Б. видитъ теперь задачу всей своей дѣятельности. «Мы живемъ въ страшное время», писалъ онъ еще въ 1839 году,—«судьба налагаетъ на насъ схиму, мы должны страдать, чтобы нашимъ внукамъ легче было жить... Нѣтъ ружья,—бери лопату, да счищай съ «расейской» публики (грязь). Умру на журналѣ, и въ гробъ велю положить подъ голову книжку «Отеч. Зап.». Я—литераторъ; говорю это съ болѣзненнымъ и вмѣстѣ радостнымъ и горькимъ убѣжденіемъ. Литературѣ расейской—моя жизнь и моя кровь... Я привязался къ литературѣ, отдалъ ей всего себя, т. е. сдѣлалъ ее главнымъ интересомъ своей жизни»....

И въ самомъ дѣлѣ, «Отеч. Записки» поглощали теперь всю дѣятельность Б., работавшаго съ чрезвычайнымъ увлеченіемъ и вскорѣ успѣвшаго завоевать своему журналу, по вліянію на тогдашнихъ читателей, первое мѣсто въ литературѣ. Въ цѣломъ рядѣ большихъ статей Б. является теперь уже не отвлеченнымъ эстетикомъ, а критикомъ-публицистомъ, безпощадно разоблачающимъ всякую фальшь въ литературѣ, бичующимъ общество за отсутствіе умственныхъ интересовъ, за рутинныя воззрѣнія, узкій мѣщанскій эгоизмъ, самодовольное филистерство, патріархальную распущенность провинціальныхъ нравовъ, отсутствіе гуманности и азіатское звѣрство въ отношеніи къ низшимъ, рабство женщинъ и дѣтей подъ гнетомъ семейнаго деспотизма, и пр. Отъ литературы онъ требуетъ возможно болѣе полнаго изображенія дѣйствительной жизни: «Свобода творчества (говоритъ онъ въ одной изъ своихъ статей) легко согласуется со служеніемъ современности; для этого не нужно принуждать себя писать на темы, насиловать фантазію; для этого нужно только быть гражданиномъ, сыномъ своего общества и своей эпохи, усвоить себѣ его интересы, слить свои стремленія съ его стремленіями; для этого нужна симпатія, любовь, здоровое практическое чувство истины, которое не отдѣляетъ убѣжденія отъ дѣла, сочиненія отъ жизни».

Кромѣ ежегодныхъ обозрѣній текущей литературы, въ которыхъ взгляды Б-го высказывались съ особенною полнотою и послѣдовательностью, кромѣ статей о театрѣ и массы библіографическихъ и политическихъ замѣтокъ, Б. помѣстилъ въ «От. Зап.» 1840—46 гг. замѣчательныя статьи о Державинѣ, Лермонтовѣ, Майковѣ, Полежаевѣ, Марлинскомъ, о русской народной поэзіи и рядъ большихъ статей о Пушкинѣ (1844 г.), составившихъ цѣлый томъ и представляющихъ, въ сущности, полную исторію нашей литературы отъ Ломоносова до смерти Пушкина. Между тѣмъ здоровье Б-го, изнуряемое спѣшной журнальной работой, становилось все хуже и хуже: у него уже развивалась чахотка. Осенью 1845 г. онъ выдержалъ сильную болѣзнь, грозившую опасностью его жизни; срочная работа становилась ему невыносима; отношенія съ редакціей «От. Зап.» стали разстраиваться, и въ началѣ 1846 года Б. совсѣмъ оставилъ журналъ. Лѣто и осень этого года онъ провелъ вмѣстѣ съ артистомъ Щепкинымъ на югѣ Россіи, а по возвращеніи въ Петербургъ сдѣлался постояннымъ сотрудникомъ новаго журнала «Современникъ», изданіе котораго взяли на себя Н. А. Некрасовъ и И. И. Панаевъ, собравшіе вокругъ себя лучшія литературныя силы того времени. Но дни Б-го были уже сочтены. Не считая мелкихъ библіографическихъ замѣтокъ, ему удалось напечатать въ «Современникѣ» только одну большую статью: «Обозрѣніе литературы 1847 года». Усилившаяся болѣзнь заставила его предпринять поѣздку за границу (съ мая по ноябрь 1847 г.); но эта поѣздка не принесла

ожидаемаго облегченія; Б. медленно угасалъ и 28 мая 1848 г. скончался.

Значеніе Б-го и его вліяніе въ нашей литературѣ было громадно и чувствуется до сихъ поръ. Онъ не только впервые установилъ правильныя понятія объ искусствѣ и литературѣ и указалъ тотъ путь, по которому должна итти литература, чтобы стать общественною силою, но явился учителемъ и руководителемъ молодого поколѣнія писателей, — нашей славной плеяды 40-хъ годовъ, всѣ представители которой прежде всего и больше всего обязаны идейною стороною своихъ произведеній именно Б-му. Съ восторгомъ привѣтствуя всякое вновь появляющееся дарованіе, Б. почти всегда безошибочно угадывалъ будущій путь развитія и своею искреннею, увлекательною и страстною проповѣдью неотразимо вліялъ на направленіе молодыхъ дѣятелей литературы. Выработанныя имъ теоретическія положенія сдѣлались общимъ достояніемъ и въ большинствѣ сохраняютъ свою силу до настоящаго времени; а благородное и неустанное исканіе истины и высокій взглядъ на просвѣтительное и освободительное значеніе литературы останется навсегда дорогимъ завѣтомъ для новыхъ литературныхъ поколѣній.

А. Н. Пыпинъ, «В. Г. Бѣлинскій, его жизнь и переписка» (2 т., Спб., 1876); его же, «Характеристики литературныхъ мнѣній» (гл. VII); Н. Г. Чернышевскій, «Очерки гоголевскаго періода русск. литературы» («Соврем.» 1855, дек., и 1856); «Воспоминанія И. С. Тургенева» (Соч., X); Ап. Григорьевъ, «Б. и отрицательный взглядъ въ литературѣ» (Соч., I). Множество мелкихъ статей біографическаго и критическаго содержанія указано въ книгѣ А. Н. Пыпина и въ Словарѣ Геннади. Собраніе сочиненій Б. вышло въ 12-ти томахъ, М. 1859 г.; съ тѣхъ поръ было еще три изданія. *П. М.*

Бѣлинскія самосадочныя соляныя озера, или Бѣлыя—къ В. отъ г. Астрахани и р. Волги, въ красноярскомъ уѣздѣ, принадлежатъ къ 1-й группѣ Алгаринскихъ; число ихъ шесть; они находятся въ 29 верст. отъ города Краснаго-Яра и въ разстояніи $5^1/_2$ до 9 верстъ отъ Кигацкой пристани. Въ 1881 г. разрабатывалось 5 озеръ, за исключеніемъ озера № 3, и добыто изъ нихъ соли 411585 п.; наибольшее количество—21986 пуд. получено изъ озера № 4. Въ 1889 выволочка соли производилась только изъ озера № 6 которой добыто 63971 п. По произведенному въ 1855 г. химическому анализу оказалось, что соль озера № 4 содержитъ: хлористаго натра 94,5%, сѣрнокислаго натра 0,2%, сѣрнокислой извести 0,95%, сѣрнокислой магнезіи 1,35%, нерастворимыхъ частей 0,13% и влаги 2,8%. По изслѣдованіямъ 1874 г. въ соли этого озера оказалось: хлористаго натра 95,1%, сѣрнокислой извести 1,12%, хлористой магнезіи 0,28% и нерастворимыхъ частей 0,5. Бѣлинское озеро № 3 содержало: хлористаго натра 92,0%, сѣрнокислаго натра 0,48%, сѣрнокислой магнезіи 2,64%, сѣрнокислой извести 0,54%, нерастворимыхъ частей 0,23% и воды 4,0%; слѣдовательно относится по составу соли къ горько соленымъ озерамъ, равно и озеро № 2, содержащее: хлористаго натра 92,36%, сѣрнокислаго натра 0,37%, сѣрнокислой магнезіи 2,40%, сѣрно-кислой извести 0,59%, нерастворимыхъ веществъ 0,34% и воды 3,10%. Б. № 1 озеро, содержитъ: хлористаго натра 95,12%, хлористаго магнія 0,24%, сѣрнокислой магнезіи 0,94%, сѣрнокислой извести 0,64%, нерастворимыхъ осадковъ 0,22% и воды 2,0%. Б. озеро № 5, по анализу 1856 г., содержало: хлористаго натра 90,11%, хлористаго магнія 0,90%, сѣрнокислой магнезіи 2,31%, нерастворимыхъ веществъ 0,20 и воды 6,45%, и озеро № 6 содержало хлористаго натра 91,45%, хлористаго магнія 0,75%, сѣрнокислой магнезіи 2,80%, сѣрнокислой извести 0,34%, нерастворимыхъ веществъ 0,12% и воды 4,50%; оба послѣднія принадлежатъ къ горько-соленымъ. Размѣры Бѣлинскихъ озеръ невелики, такъ наибольшее изъ нихъ, № 4 имѣетъ 580 саж. длины и 70 сажень ширины. Ср. Г. П. Федченко, «О самосадочной соли и соленыхъ озерахъ Каспійскаго и Азовскаго бассейновъ» въ «Извѣстіяхъ Императ. Общества любителей естествознанія, антропологіи и этнографіи» (1870 г., т. V, вып. I); «Труды Астрах. Губ. Стат. комитета» (1877 г. вып. V). «Памятныя книжки Астраханской губ.» на 1886 и 1890 гг.

Бѣлить дерево — высушить его на корнѣ снятіемъ части коры и постепеннымъ завяливаніемъ. Объ этомъ способѣ упоминаютъ уже древніе писатели Витрувій и Евеленъ, что и подало поводъ Бюффону въ 1738 г. заняться опытами по данному вопросу и на основаніи ихъ придти къ заключенію, что деревья, лишенныя коры и засохшія на корнѣ, гораздо тверже, тяжелѣе и плотнѣе деревьевъ срубленныхъ въ корѣ. «Завяливаніе» дерева на корнѣ, или «бѣленіе его», въ особенности осины, съ цѣлью увеличенія прочности, давно уже практикуется у насъ во многихъ мѣстностяхъ крестьянами и было предлагаемо лѣтъ 25 — 30 тому назадъ въ морскомъ вѣдомствѣ, относительно корабельнаго лѣса, лѣснымъ экспертомъ А. Кауфманомъ («Морск. Сборн.» 1863 г., № 7, и брошюра: «Разборъ извѣстныхъ донынѣ способовъ сушенія и предохраненія дерева отъ преждевременной порчи и гніенія», 1870). Оно состоитъ въ томъ, что въ концѣ весны на деревьяхъ, назначенныхъ для вырубки, въ разстояніи $1-1^1/_2$ фута отъ поверхности земли, вокругъ всего ствола прорѣзываютъ топоромъ кору, углубляясь нѣсколько въ заболонь; затѣмъ съ четырехъ противоположныхъ сторонъ, по направленію странъ свѣта, тоже разрѣзаютъ кору вдоль ствола, насколько можно достать, стоя на землѣ, и полученныя полосы коры отдираютъ отъ заболони посредствомъ особой деревянной лопатки, оставляя ихъ висѣть на деревѣ и служить защитой древесинѣ отъ сухихъ и влажныхъ вѣтровъ, для чего отодранная кора привязывается слегка въ нѣсколькихъ мѣстахъ къ стволу. Затѣмъ прокапываютъ и поднимаютъ землю вокругъ корней глубиною до 1 — 2 фут., которую и отбрасываютъ въ сторону и въ такомъ состояніи оставляютъ дерево на корнѣ до наступленія времени срубки — съ начала сентября до ноября, смотря по географическому положенію мѣстности. *В. С.*

Бѣличъ или Беличъ (Юрій) — иллирійскій писатель конца XVIII в. по Шафарику («Gesch. d. südslav. Lit.»), вѣроятно полковой священникъ; онъ авторъ сочиненія: «Razgovor drugi od osobite virnosti, koju vojnik svojemu kralju duxan jest izkazati» (Александрія, 1795).

Бѣлинъ — мелкая серебряная монета бывшая въ обращеніи въ XV-мъ и XVI-мъ столѣтіяхъ у вендовъ (см. Пфенингъ).

Бѣлка (Sciurus, см. табл. Грызуны, Glires) —родъ грызуновъ изъ семейства бѣлковыхъ (Sciuridae). Тѣло ихъ стройное, удлиненное, съ длиннымъ, пушистымъ, обыкновенно поднятымъ кверху хвостомъ, на которомъ у многихъ видовъ волосы какъ бы расчесаны въ стороны, такъ что на хвостѣ образуется родъ пробора. Уши длинныя, иногда съ кисточками волосъ. Защечныхъ мѣшковъ нѣтъ. Рѣзцы сильно сжаты съ боковъ и у многихъ видовъ цвѣтные. Первый верхній коренной зубъ или очень малъ или его вовсе нѣтъ. Зачаточный большой палецъ переднихъ ногъ у большей части имѣетъ коготь. Четвертый палецъ самый длинный. Цвѣтъ шкурки большею частью ярокъ и измѣняется смотря по мѣстообитанію и по времени года. У сѣверныхъ видовъ мѣхъ очень мягокъ и густъ и зимою принимаетъ болѣе или менѣе сѣрую окраску; у тропическихъ видовъ онъ рѣдокъ, иногда щетинообразенъ, даже иглистъ. Извѣстно около 60 видовъ Б., водящихся во всѣхъ частяхъ свѣта кромѣ Австраліи. Самый типичный и обыкновенный видъ есть Б. обыкновенная или векша (Sc. vulgaris), имѣющая 25 см. длины, при длинѣ хвоста въ 22 см. Лѣтомъ она сверху буровато-красноватаго цвѣта, на бокахъ головы съ примѣсью краснаго; нижняя сторона тѣла, начиная отъ подбородка, бѣлая. Зимою верхняя сторона буро-красная съ примѣсью сѣро-бѣлаго, нижняя—бѣлая. Есть также бѣло-сѣрые и совершенно черные экземпляры; рѣже встрѣчаются чисто-бѣлые и пѣгіе. Хвостъ обыкновенной Б. пушистый, съ проборомъ; уши съ кисточками волосъ; первый верхній коренной зубъ есть, но очень малъ. Обыкновенная Б. водится во всей Европѣ и Сибири, преимущественно въ хвойныхъ лѣсахъ. Пища ея состоитъ ихъ орѣховъ, желудей, сѣмянъ еловыхъ и сосновыхъ шишекъ, молодыхъ побѣговъ растеній, а иногда она ѣстъ также молодыхъ птичекъ и птичьи яйца. Б. дневное животное и съ наступленіемъ сумерокъ прячется въ гнѣздо. Движенія ея проворны и граціозны; при ходьбѣ она опирается всею стопою; но на всѣхъ четырехъ ногахъ она ходитъ рѣдко, обыкновенно же прыгаетъ на заднихъ ногахъ, а переднія служатъ ей главнымъ образомъ для того, чтобы подносить пищу ко рту. Б. ловко лазаетъ по деревьямъ, цѣпляясь за кору своими острыми когтями, и легко прыгаетъ съ вѣтки на вѣтку, при чемъ ей много помогаетъ ея пушистый хвостъ, который поддерживаетъ ея тѣло на воздухѣ, какъ парашютъ. Б. строитъ въ старыхъ дуплахъ шарообразное гнѣздо изъ травы, коры и листьевъ, она прячется въ немъ зимою и собираетъ зимніе запасы пищи. Б. очень пуглива и обладаетъ хорошо развитыми зрѣніемъ и слухомъ, такъ что подойти къ ней довольно трудно. Она чрезвычайно чистоплотна, постоянно чистится и лижется. Б. часто держатъ для забавы въ клѣткахъ и вертящихся колесахъ, но она никогда не дѣлается вполнѣ ручною и не привязывается къ хозяевамъ; кромѣ того, въ неволѣ она непріятна еще и тѣмъ, что грызетъ все, чтобы ни попалось ей. Умственныя способности этого животнаго не высоки. Въ Сибири Б. зимою иногда собираются въ огромныя стаи. Самка мечетъ два раза въ году (въ апрѣлѣ или маѣ и въ іюлѣ) по 3—9 слѣпыхъ и почти голыхъ дѣтенышей. Въ случаѣ опасности мать переноситъ ихъ въ другое гнѣздо. Б. живетъ 6—8 лѣтъ. Голосъ Б. есть тихое ворчаніе или громкое чмоканье. Мясо этого грызуна нѣкоторыми употребляется въ пищу. Мѣхъ, хотя и не дорогой, составляетъ предметъ значительной торговли и идетъ главнымъ образомъ на дешевыя шубы. Бѣлка приноситъ значительный вредъ тѣмъ, что весною обгрызаетъ побѣги деревьевъ, а потомъ уничтожаетъ сѣмена и гнѣзда полезныхъ птицъ. За нею охотятся съ ружьемъ, ловятъ посредствомъ петель или ставятъ капканы; въ Сибири употребляются также ловушки съ приманкою изъ вяленой рыбы. Тунгузы, чтобы не портить шкурки, бьютъ Б. тупыми стрѣлами. Кромѣ человѣка Б. преслѣдуютъ куницы, лисицы и хищныя птицы, отъ которыхъ она спасается бѣгствомъ, а въ крайности пускаетъ въ ходъ зубы. Въ древности мозгъ и мясо Б. считались цѣлебными средствами.

Б. сѣрая (Sciurus cinereus) имѣетъ 33 см. длины и бываетъ по большей части сѣраго цвѣта, но окраска ея измѣняется отъ бѣлаго до чернаго. Мѣхъ довольно мягкій. Перваго верхняго коренного зуба нѣтъ. Водится въ дубовыхъ лѣсахъ Пенсильваніи и иногда, собираясь огромными стаями, причиняетъ очень сильный вредъ лѣсамъ. Б. большая (Sc. maximus)—одинъ изъ самыхъ крупныхъ видовъ, достигающій 43 см. длины. Мѣхъ ея длинный, сверху чернаго цвѣта съ примѣсью ржаво-краснаго или каштаново-бураго, снизу охряно-желтаго или красновато-бѣлаго. Уши короткія, съ длинною кисточкою волосъ. Водится въ Остъ-Индіи. Б. малорослая (Sc. exilis)—самый маленькій видъ Б., имѣющій всего 6—5 см. длины при длинѣ хвоста въ 6 см. Она сверху бураго, снизу грязнаго бѣло-сѣраго цвѣта. Хвостъ съ неправильнымъ проборомъ. Водится на островахъ Борнео и Суматрѣ. Б. кавказская или фрія (Sc. caucasicus)—мало извѣстный видъ величиною съ обыкновенную бѣлку. Сверху она буровато-сѣраго, а снизу рыжаго цвѣта. Водится въ большомъ количествѣ въ буковыхъ и дубовыхъ лѣсахъ Кавказа.

Э. Брандтъ.

Бѣлка (въ промысловомъ отношеніи). Едва ли между пушными звѣрями есть животное, имѣющее болѣе важное, чѣмъ Б., значеніе въ промысловомъ и экономическомъ отношеніяхъ нашихъ сѣверныхъ окраинъ. По свѣдѣніямъ, собраннымъ еще въ пятидесятыхъ годахъ, ежегодно продается на ярмаркахъ до 11 милліоновъ бѣличьихъ шкурокъ, на сумму свыше 1 милліона рублей. Наибольшее число шкурокъ, и при томъ лучшаго достоинства, идетъ въ Китай, остальное же количество расходится по

Россіи, или же отправляется, черезъ Лейпцигъ, за-границу, преимущественно, въ Англію и Германію. Промышленники продаютъ бѣлку сырьемъ, выдѣлкою же шкурокъ и подборомъ, занимаются уже торговцы, причемъ въ Европейской Россіи бѣличье скорняжество особенно развито въ Каргополѣ. Русскіе скорняки обыкновенно бѣличью шкурку кроятъ на двѣ части, отдѣляя брюшко отъ спинки; изъ каждыхъ 180—220 такихъ половинокъ составляются большіе мѣха: хребтовый, сравнительно дорогой и черевій, болѣе дешевый. Шкурки для продажи, сортируются въ бунты, по 20 шкурокъ въ каждомъ, а бунты собираютъ въ тюки по 2500 — 3000 шт. Цѣна шкурокъ зависитъ какъ отъ урожая на бѣлокъ, такъ и отъ сорта ихъ. Наиболѣе дешевою считается «зырянка», добываемая во всей Вологодской губерніи и отчасти въ губ. Олонецкой, Архангельской, Вятской, Пермской и Казанской; она цѣнится всего отъ 30 до 70 р. за тысячу. Подвигаясь къ востоку, бѣлки становятся гораздо темнѣе и пушистѣе, въ зависимости отъ чего цѣна на нихъ возрастаетъ до 250 р. за тысячу (Нерчинскъ). Бѣличьи шкурки, за исключеніемъ забайкальскихъ, имѣющихъ очень пушистый хвостъ, продаются обыкновенно, безъ хвостовъ и послѣдніе составляютъ особый предметъ торговли. Сотня хорошихъ хвостовъ стоитъ отъ 1 до 3 р. и они идутъ преимущественно за-границу, гдѣ изъ нихъ выдѣлываютъ шапки, наушники, боа и другія мелочи. О добываніи бѣлки см. подъ словомъ бѣлковье. Въ послѣднее время бѣличій промыселъ, наравнѣ съ другими лѣсными промыслами, сильно падаетъ. Главная причина тому — уменьшеніе количества бѣлокъ, вслѣдствіе вырубки лѣсовъ и увеличенія народонаселенія. Ср. Н. Корниловъ, «Сибирскія бѣлки»; (Магазинъ землев. и путеш., 1852); И. С. Поляковъ. «Бѣличій промыселъ въ Каргополѣ, Олонецкихъ губ. Вѣдомостяхъ., 1873, № 67; Л. П. Сабанѣевъ» «Позвоночныя Средняго Урала»; А. Черкасовъ «Записки охотн. Вост. Сибири»; А. Миддендорфъ «Сибирская фауна, 1869: Кривошапкинъ «Енисейскій округъ и его жизнь» М. А. Мензбиръ. «Бѣлка» (Природа и Охота, 1878). *С. Б.*

Бѣлка.—Въ XV вѣкѣ поралье (пахота) дѣлилось на бѣлы, иначе бѣлки, и дань съ нихъ называлась бѣлкою. Въ XVII в. бѣлку называли бѣлкою поралскою; въ это время на бѣлкѣ строились: изба, сѣнникъ, сарай, овинъ и баня. т. е. цѣлая крестьянская усадьба. Повидимому, бѣлкою называли свободную усадьбу, которую отдавали въ кортому, т. е. въ оброчное содержаніе; см. Векша. Ср. Бѣла. *Прз.*

Бѣлки — снѣжныя горы, сибирское выраженіе, напр. Катунскія бѣлки въ Алтаѣ.

Бѣлки, бѣль. Названіе это встрѣчается въ грамотахъ, лѣтописяхъ и писцовыхъ книгахъ, преимущественно въ XV столѣтіи. По мнѣнію лицъ, предполагавшихъ обращеніе кожаныхъ денегъ въ Россіи, бѣлками и бѣлями (бѣлью) или векшами, векошами и веверицами —называли шкурки бѣлокъ, служившія монетною единицею. Если шкурки были лѣтнія—то веверицы или векши, а если зимнія — то бѣлки или бѣли, такъ какъ къ зимѣ бѣлка становится бѣлѣе (собственно сѣрѣе). Бѣлою веверицею назывался горностай. Бѣлки считались сороками и въ кунѣ было 18 бѣлокъ или векошъ, цѣною около 1/30 коп. каждая. Это предположеніе чрезвычайно обстоятельно и подробно было изложено бар. Шодуаромъ въ 1836 году, въ сочиненіи: «Aperçu sur les monnaies russes.» Но уже съ начала XIX в., многіе нумизматы, отвергая это толкованіе, пытались иначе объяснить названія: бѣль и бѣлки. Такъ Нарушевичъ, Чацкій, Каченовскій и другіе полагали, что бѣлки, вѣроятно, были серебряною монетою, названною такъ по цвѣту металла, примѣръ чего постоянно встрѣчается въ монетахъ иностранныхъ государствъ, напр. бланы, бланки, вейсс- и виттенпфенниги, пѣнязь биллы, тетари, бѣлиши и друг. Такое мнѣніе высказалъ въ 1851 г. и проф. Казанскій, считавшій подтвержденіемъ этого и то обстоятельство, что народъ не различаетъ понятіе бѣлки отъ векши, а по его изысканіямъ, цѣнность первой—по письменнымъ памятникамъ—почти вдвое превышала вторую. Поэтому онъ считалъ и бѣлки (бѣль), и векши (векоши и др.)—монетою. Наконецъ въ 1861 г. проф. Д. И. Прозоровскій далъ объясненіе, по которому подъ Б. слѣдуетъ понимать шкурки бѣлокъ, служившія мѣновою цѣнностью. Онѣ цѣнились по двѣ деньги, по сто штукъ на руб. Такъ, въ 1389—1414 гг. игуменъ Михайловскаго Новгородскаго монастыря обязался уплатить за купленную землю «семь рублевъ, а по сту бѣлки за рубль»; 2) въ Вотской писцовой книгѣ: «за пять бѣлкъ десять денегъ» и 3) въ 1553 году, въ Пермской уставной грамотѣ: «за тысячу четыреста бѣлокъ—четырнадцать рублевъ, по двѣ деньги за бѣлку». Цѣна эта продержалась въ Сибири до конца XVII столѣтія, поддержанная правительствомъ, несмотря на уменьшеніе цѣнности монеты: «сто бѣлокъ по нашему указу положено противъ рубля» (Миллеръ, «Опис. цар. Сибирск.»). См. Векша, Веверица, Кожаныя деньги и Купа.

Литература. Каченовскій, статьи въ «Вѣстникѣ Европы» (1827—1828 гг.); Шодуаръ (Chaudoir), «Aperçu sur les monnaies russes» (Спб., 1836 г., русскій переводъ А. В.: «Обозрѣніе русскихъ денегъ», Спб., 1837—41 г.); Казанскій, «Изслѣдованія о древней монетной системѣ» («Записки Императорскаго Археологическаго общества» томъ 3-й, 1851 г.); Заблоцкій, «О цѣнностяхъ древней Руси» (Спб., 1857); Прозоровскій, «Монета и вѣсъ въ Россіи до конца XVIII столѣтія» (Спб., 1865) и «О кунныхъ цѣнностяхъ» («Сборникъ Археологическаго института», книга IV). *П. ф. В.*

Бѣлкины. Судя по родословнымъ книгамъ, родоначальникомъ Бѣлкины надо считать «дивнаго мужа Аманда Бассавала, честью маркграфа», выѣхавшаго изъ Пруссіи къ великому кн. Даніилу Александровичу въ 1267 г. Во св. крещеніи онъ названъ былъ Василіемъ и былъ намѣстникомъ. Правнукъ этого Аманда, Петръ Бассавалъ, имѣлъ сына Алексѣя, прозваннаго Хвостъ, отъ котораго пошли Хвостовы. Алексѣй Петровичъ былъ бояриномъ и въ 1347 г. ѣздилъ за невѣстой великаго кн.

Симеона Іоанновича Гордаго. 3 февраля 1357 года убитъ неизвѣстно кѣмъ на площади, находясь въ должности московскаго тысяцкаго. Правнукъ А. П., Ѳедоръ Борисовичъ Отяй (родоначальникъ Отяевыхъ) имѣлъ сына Ивана Бѣлку, отъ котораго и произошли Бѣлкины. Одинъ изъ Б., Андрей Ивановичъ, убитъ при взятіи Казани 2 октября 1552 г. и имя его помѣщено въ синодикѣ Московскаго Успенскаго собора на вѣчное поминовеніе. Нѣкоторые Бѣлкины также были убиты въ разныхъ бояхъ.

Бѣлковина или Альбуминъ — см. Бѣлковыя вещества.

Бѣлковыя (Sciuridae, см. таблицу Грызуны, Glires)—семейство грызуновъ. Они имѣютъ густой мѣхъ и пушистый хвостъ; у нѣкоторыхъ очень широкій лобъ. Ключицы вполнѣ развиты, вслѣдствіе чего переднія ноги очень подвижны и нерѣдко служатъ для хватанія и для держанія пищи; большой палецъ мало развитъ. Зубовъ 22: по 2 рѣзца въ верхней и нижней челюсти, по 5 коренныхъ зубовъ съ каждой стороны въ верхней и по 4 въ нижней челюсти на каждой сторонѣ. Большая часть этихъ грызуновъ живетъ на деревьяхъ и лишь немногіе въ землѣ въ особыхъ норахъ. Б. подвергаются болѣе или менѣе продолжительной зимней спячкѣ. Самки мечутъ обыкновенно болѣе одного раза въ годъ 3 — 9 незрячихъ дѣтенышей. Самцы отличаются отъ самокъ болѣе пушистымъ хвостомъ (напр. у бѣлки) или же по наружному виду между ними нѣтъ никакого различія (напр. у полетухи). Б. живутъ 8—10 лѣтъ. Неволю они переносятъ хорошо и нѣкоторыя изъ нихъ привязываются къ своему хозяину. Къ этому семейству принадлежитъ 6 родовъ и болѣе 180 видовъ, водящихся во всѣхъ частяхъ свѣта, кромѣ Австраліи. Родъ I. Бѣлки, Sciurus (см. это сл.). Хвостъ такой же длины, какъ и туловище; четвертый палецъ самый длинный. Родъ II. Бурундуки, Tamias (см. это сл.). Хвостъ короче туловища. Есть защечные мѣшки. Четвертый палецъ самый длинный. Родъ III. Полетухи, Pteromys (см. это сл.). Переднія и заднія ноги соединены между собою летательною перепонкою. Четвертый палецъ длиннѣе прочихъ. Родъ IV. Суслики, Spermophilus (см. это сл.). Есть защечные мѣшки. Третій палецъ длиннѣе прочихъ. Родъ V. Луговыя собачки, Cynomys (см. это сл.). Защечные мѣшки зачаточные. Большой палецъ переднихъ ногъ съ очень большимъ когтемъ. Третій палецъ самый длинный. Родъ VI. Сурки, Arctomys (см. это сл.). Защечныхъ мѣшковъ нѣтъ. Большой палецъ среднихъ ногъ съ когтемъ. Третій палецъ длиннѣе прочихъ.

Э. Брандтъ.

Бѣлковыя вещества составляютъ громадный классъ органическихъ, то есть углеродистыхъ, а именно углеродистоазотистыхъ соединеній, неизбѣжно встрѣчаемыхъ въ каждомъ организмѣ до того, что каждая клѣтка растеній содержитъ Б. вещества, а клѣтки животныхъ организмовъ почти нацѣло состоятъ изъ Б. вещества, и жизненныя отправленія сосредоточиваются въ тканяхъ, содержащихъ эти вещества. Они, составляя вмѣстѣ съ водою принадлежность жизнедѣятельности, отличаются великою измѣняемостью своихъ свойствъ, непрочностью и легкою способностью ко множеству химическихъ превращеній. Эти свойства Б. веществъ служатъ съ одной стороны объясненіемъ того непостоянства, которое отличаетъ всякія растительныя и животныя вещества внѣ организмовъ, а съ другой стороны объясняютъ и то обстоятельство, что жизнедѣятельность, сопровождаемая постоянною измѣнчивостью вещества, сосредоточивается въ Б. веществахъ, какъ очень легко подвижной или легкоизмѣняемой матеріи. Понятно отсюда, что бѣлковыя вещества составляютъ одну изъ важнѣйшихъ задачъ естествознанія, но до сихъ поръ, несмотря на массу изслѣдованій, сдѣланныхъ физіологами и химиками для изученія Б. веществъ, они не поддаются тѣмъ пріемамъ, которыми удалось овладѣть громадною массою другихъ углеродистыхъ и углеродистоазотистыхъ веществъ. Первѣйшую причину этого составляетъ чрезвычайная трудность отдѣленія различныхъ Б. веществъ другъ отъ друга и великая сложность ихъ состава и превращеній. Поэтому понынѣ нельзя, не впадая въ односторонность, дать сколько-нибудь отчетливое, но краткое химическое описаніе Б. веществъ. Многія свѣдѣнія прямо противорѣчивы, не удовлетворяютъ современнымъ химическимъ требованіямъ и страдаютъ неполнотою. Поэтому для «Энциклопедическаго Словаря» слѣдуетъ ограничиться лишь общимъ первымъ знакомствомъ съ Б. веществами, которыя подробнѣе разсматриваются въ курсахъ физіологической химіи. Для перваго же знакомства съ разнообразіемъ, свойствами и приготовленіемъ Б. веществъ можетъ служить приводимая вслѣдъ за симъ недавняя (1890 г.) статья Робинсона («Albuminoids»), помѣщенная въ «A Dictionary of applied Chemistry» (by Thorpe, v. I, p. 28), потому что она написана объективно, лишена односторонности, въ которую нынѣ, при неполнотѣ свѣдѣній о Б. веществахъ, легко впасть въ этомъ предметѣ. Статья Робинсона составлена преимущественно руководясь взглядами французскаго химика Бешана, и отвѣчаетъ не только первымъ химическимъ свѣдѣніямъ о Б. веществахъ, но касается и ихъ заводско-фабричныхъ примѣненій. Нѣкоторыя изъ бѣлковыхъ веществъ, вслѣдствіе ихъ техническаго значенія, напр., глютенъ, будутъ разсмотрѣны отдѣльно, тѣмъ болѣе, что статья Робинсона имѣетъ въ виду почти исключительно Б. вещества, встрѣчающіяся въ животномъ царствѣ, такъ какъ они наиболѣе донынѣ изслѣдованы. Въ переводѣ *) мною произведены лишь немногія измѣненія. Въ статьѣ о питательныхъ веществахъ будетъ разсмотрѣно значеніе Б. веществъ для питанія человѣка и животныхъ. *Д. Менделѣевъ.*

Б. вещества относятся къ разряду углеродисто-азотистыхъ соединеній очень сложнаго состава; свойства ихъ болѣе или менѣе различаются другъ отъ друга, какъ перечислено далѣе. Б. вещества встрѣчаются въ природѣ только въ растеніяхъ и животныхъ и при-

*) Переводила докторъ-медицины С. А. Гулишамбарова.

сущи ихъ жизни; въ группу этихъ веществъ входятъ также нѣкоторыя вещества, происходящія отъ дѣйствія реагентовъ на природныя растительныя и животныя Б. вещества; но до сихъ поръ ни одно бѣлковое вещество не могло быть искусственно приготовлено изъ веществъ не бѣлковаго происхожденія. Слѣдуетъ замѣтить, что только растительная жизнь въ состояніи синтезировать бѣлковое вещество изъ неорганизованной (въ почвѣ, водѣ и воздухѣ находящейся) формы матеріи и что животная жизнь находится въ такой прямой зависимости отъ растительной жизни, что бѣлковыя вещества, вполнѣ необходимыя для поддержанія жизни животныхъ, должны быть ими получены въ готовомъ видѣ изъ растеній или отъ другихъ животныхъ, живущихъ на счетъ растеній. Животныя, однако, могутъ превращать одно бѣлковое вещество въ другое, либо въ вещества сходныя, каковы клеевыя, вещества кожныя, тѣ, которыя образуютъ волоса, и т. п. Животныя также въ состояніи превращать бѣлковыя вещества въ жиръ или въ болѣе простые продукты окисленія. Бо́льшая часть азота Б. веществъ, подвергающихся окисленію въ тѣлѣ, выдѣляется почками въ видѣ мочевины; этимъ путемъ выдѣляемая мочевина составляетъ приблизительно $^1/_3$ вѣса окисленныхъ бѣлковыхъ веществъ. Названіе Б., или «альбуминныя», дано этимъ веществамъ вслѣдствіе того, что бѣлокъ куриныхъ яицъ (albumen) содержитъ бѣлковину или альбуминъ, который должно считать представителемъ описываемой группы веществъ. Веществамъ этой группы часто даютъ еще названіе «протеиновыхъ» веществъ, потому что Мульдеръ назвалъ протеиномъ воображаемое вещество (или радикалъ), которое, по его мнѣнію, въ соединеніи съ сѣрою, фосфоромъ и т. д., образуетъ различныя бѣлковыя вещества: мнѣніе Мульдера нынѣ нельзя уже считать справедливымъ.

Общія свойства. Всѣ Б. вещества состоятъ изъ пяти элементовъ: углерода, водорода, кислорода, азота и сѣры. Содержаніе ихъ въ разныхъ Б. веществахъ мало разнится въ процентномъ отношеніи, а именно: процентный составъ колеблется въ очень узкихъ предѣлахъ: углерода отъ 50 до 55; водорода — отъ 6,9 до 7,5; кислорода — отъ 20 до 24; азота— отъ 15 до 18; сѣры—отъ 3 до 2 и даже до 0. Обыкновенно при сгораніи бѣлковаго вещества остается зола, содержащая фосфаты и другія соли. При нагрѣваніи раствора, при дѣйствіи реагентовъ и въ различныхъ другихъ условіяхъ, особенно же часто въ организмахъ, многія изъ нихъ переходятъ въ состояніе, извѣстное подъ именемъ свертыванія, т. е. они превращаются въ вещества, нерастворимыя въ обычныхъ растворителяхъ и даже въ слабыхъ растворяющихъ реактивахъ, каковы соляные растворы, разведенные растворы кислотъ и щелочей. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ свертываніе начинается при 60° и даже при низшей температурѣ. За исключеніемъ пептоновъ, бѣлковыя вещества чрезвычайно медленно диффузируютъ (т. е. проникаютъ въ растворенномъ видѣ, см. Диффузія растворовъ) черезъ животную перепонку. Эти признаки заставляютъ относить Б. вещества къ числу коллоидовъ (см. это сл.). Перечисляемъ нѣк. реактивы для осажденія многихъ бѣлковыхъ веществъ изъ ихъ растворовъ: въ огромномъ избыткѣ алкоголь; азотная кислота въ достаточномъ количествѣ, чтобы сдѣлать растворъ очень кислымъ; уксусная кислота и желѣзистосинеродистый калій; основная уксусносвинцовая соль; двухлористая ртуть; платиносинеродистый калій; растворъ іодистой ртути въ іодистомъ каліѣ, въ присутствіи свободной соляной кислоты. Однимъ изъ лучшихъ способовъ для открытія бѣлковыхъ веществъ служитъ реактивъ Миллона. Реактивъ этотъ приготовляютъ, обрабатывая ртуть равнымъ ей по вѣсу количествомъ азотной кислоты плотностью 1,4; когда реакція ослабѣваетъ, смѣсь слегка подогрѣваютъ до полнаго растворенія ртути; затѣмъ растворъ разбавляютъ двойнымъ объемомъ воды и оставляютъ его на нѣсколько часовъ отстояться; при этомъ образуется осадокъ, а жидкость, отдѣленная отъ осадка, и будетъ реактивъ Миллона. Бѣлковыя вещества—какъ въ твердомъ, такъ и въ растворенномъ состояніи — при кипяченіи съ упомянутымъ реактивомъ окрашиваются въ красный цвѣтъ и самая жидкость также становится красной, но для этого потребно нѣкоторое время. Не слѣдуетъ забывать, что представители родственныхъ группъ желатины и кератина, а равно шелкъ, также окрашиваются въ красный цвѣтъ отъ упомянутаго реактива.

Многія изъ Б. веществъ (также и желатина) измѣняютъ синюю окраску реактива на сахаръ (Феллингова жидкость въ растворѣ съ ѣдкимъ кали, см. Феллингова ж.) въ фіолетовую окраску, напоминающую окраску раствора марганцовокаліевой соли. При продолжительномъ кипяченіи съ концентрированной азотной кислотой, растворы бѣлковыхъ веществъ получаютъ желтую окраску, переходящую въ оранжевую отъ прибавленія аммiака въ избыткѣ. Эта реакція извѣстна подъ именемъ реакціи на ксантопротеиновыя вещества.

Всѣ Б. вещества въ растворенномъ состояніи обладаютъ способностью отклонять (вращать) плоскость поляризаціи влѣво и опредѣленіе этой способности имѣетъ важное значеніе для установленія ихъ присутствія (см. поляризація свѣта и отклоняющая (вращающая) способность.

Химическое строеніе бѣлковыхъ соединеній т. е. отношеніе ихъ къ другимъ болѣе простымъ углеродистымъ соединеніямъ, мало изслѣдовано и даже существуетъ много спорныхъ мнѣній относительно тождественности разныхъ представителей этой группы, что зависитъ отъ великой сложности химическихъ отношеній этихъ веществъ, отъ трудности ихъ очищенія и отъ того, что они синтетически понынѣ еще не получены. Бешанъ (Béchamp) въ своемъ трудѣ о бѣлковыхъ веществахъ (Mém. sur Albds. 1884) даетъ весьма подробное изслѣдованіе этихъ веществъ, тщательно заботясь отдѣлять одно бѣлковое вещество отъ другого посредствомъ употребленія различныхъ растворителей, осаждающихъ реактивовъ и посредствомъ опредѣленія отклоняющей способности устанавливаетъ тождество полученныхъ веществъ. Онъ полагаетъ, что слишкомъ много

усилій было сдѣлано съ цѣлью доказать тождественность бѣлковыхъ веществъ различнаго происхожденія; между тѣмъ, какъ его методъ приводитъ къ заключенію, что число различныхъ бѣлковыхъ веществъ гораздо значительнѣе, чѣмъ обыкновенно принимаютъ, и что многія изъ нынѣ описываемыхъ бѣлковыхъ веществъ въ дѣйствительности суть смѣси. Принявъ во вниманіе то громадное количество соединеній, которое встрѣчается въ группѣ углеводовъ, составъ коихъ гораздо проще состава бѣлковыхъ веществъ, можно дать много вѣроятія мнѣнію Бешана, трудъ котораго долженъ привести къ пересмотру бѣлковыхъ веществъ. Труды другихъ (напр. изъ русскихъ Тарханова, Данилевскаго, Михайлова и др.) изслѣдователей заставляютъ, въ сущности, сдѣлать такое же заключеніе, хотя многократно признавалось, вслѣдъ за Мульдеромъ и др., что число самостоятельныхъ Б. веществъ не велико и что ихъ отличіе зависитъ отъ подмѣшанныхъ веществъ.

Классификація. Бѣлковыя вещества могутъ быть подраздѣлены на 7 группъ.

I. Альбумины. Они растворяются въ водѣ, въ нейтральныхъ растворахъ солей, въ разведенныхъ кислотахъ и щелочахъ и суть настоящіе коллоиды.

Яичный бѣлокъ	Кристаллинъ (вещество
Сыворотка бѣлка	хрусталика).

II. Глобулины. Они нерастворимы въ водѣ, но растворяются въ нейтральныхъ растворахъ солей, въ разбавленныхъ кислотахъ и щелочахъ.

Міозинъ.	Фибриногенъ.
Глобулинъ.	Вителлинъ.

III. Измѣненные альбумины. Они нерастворимы въ водѣ и нейтральныхъ растворахъ солей, но растворяются въ разведенныхъ кислотахъ и щелочахъ.

Альбуминная кислота.	Альбуминная щелочь.
Сионтонинъ.	Казеинъ.

IV. Фибринъ. Нерастворимъ въ водѣ, но растворяется, хотя и съ трудомъ, въ нейтральныхъ растворахъ солей и въ разведенныхъ кислотахъ и щелочахъ.

V. Свернувшіяся бѣлковыя вещества. Они не растворяются ни въ водѣ, ни въ нейтральныхъ растворахъ солей, ни въ разбавленныхъ кислотахъ и щелочахъ. Вещества эти составляютъ свертки, образующіеся при нагрѣваніи или происходящіе отъ дѣйствія крѣпкаго спирта на многія бѣлковыя вещества, растворенныя въ водѣ или просто въ ней висящія (суспенсированныя). Они распадаются отъ дѣйствія кислотъ и щелочей и могутъ переходить въ пептоны дѣйствіемъ на нихъ желудочнаго или панкреатическаго сока.

VI. Амилоидъ (Лардацеинъ) есть бѣлковое вещество, образующееся въ больной печени, больной селезенкѣ и др. пораженныхъ органахъ. Вещество это нерастворимо въ водѣ и въ разведенныхъ кислотахъ, но растворяется въ некрѣпкой амміачной жидкости. Главнѣйшіе отличительные признаки его заключаются въ томъ, что оно не переходитъ въ пептонъ подъ вліяніемъ желудочнаго сока, а въ присутствіи крѣпкой сѣрной кислоты и іода окрашивается въ фіолетовый или синій цвѣтъ.

VII. Пептоны. Растворимы въ водѣ, въ нейтральныхъ растворахъ солей, въ слабыхъ кислотахъ и щелочахъ; отличаются отъ альбуминовъ способностью диффундировать черезъ животныя перепонки и тѣмъ, что ихъ растворы не свертываются при нагрѣваніи. Пептоны образуются отъ дѣйствія желудочнаго панкреатическаго сока на бѣлковыя вещества (см. Пептоны).

Альбумины. Яичный альбуминъ или яичная бѣлковина составляетъ главную часть органическаго вещества, заключеннаго въ бѣлкѣ птичьихъ яицъ.

Способъ приготовленія его. 1) Яичный бѣлокъ взбиваютъ, выжимаютъ черезъ полотно, фильтруютъ, прибавляютъ къ фильтрату большое количество воды, а въ полученную жидкость осторожно подливаютъ уксусную кислоту для осажденія небольшого количества бѣлковаго вещества въ видѣ хлопьевъ. Профильтровавъ жидкость, подвергаютъ ее діализу, чтобы насколько возможно полнѣе удалить изъ нея соли *). 2) Послѣ разбавленія водою и фильтрованія къ яичному бѣлку прибавляютъ основной уксусно-свинцовой соли, только не въ избыткѣ, иначе образовавшійся осадокъ растворится. Осадокъ этотъ взбалтываютъ въ водѣ и свинецъ удаляютъ, пропуская въ жидкость углекислоту; послѣдніе слѣды удаляютъ, прибавляя небольшое количество сѣрной кислоты и осторожно подогрѣвая смѣсь, причемъ осаждается и сѣрно-кислая соль свинца. Отфильтровавъ жидкость, ее выпариваютъ при 50°. Такимъ способомъ полученный альбуминъ есть только одна изъ составныхъ частей яичнаго бѣлка. 3) Для техническихъ цѣлей яичный бѣлокъ выпариваютъ досуха на воздухѣ при умѣренной темпер.; получаемыя при этомъ роговидныя чешуйки свѣтло-желтаго цвѣта составляютъ яичный альбуминъ, встрѣчающійся въ торговлѣ.

Свойства сухого альбумина. — Сухой альбуминъ представляетъ полупрозрачную массу бѣлаго или блѣдно-желтаго цвѣта, твердую и ломкую, которая легко растирается въ бѣлый порошокъ. Масса эта не имѣетъ ни вкуса, ни запаха. Она растворяется въ водѣ, но довольно медленно; впрочемъ, растворимость ея идетъ быстрѣе, когда вода содержитъ какую нибудь щелочную соль. Сухой альбуминъ можно подогрѣвать до 100°, и онъ все еще будетъ растворяться въ водѣ; при 140° теряетъ 4% воды, но попрежнему сохраняетъ растворимость.

Свойства водяного раствора альбумина.—При нагрѣваніи растворъ становится мутнымъ при 60°, а между 60° и 75° альбуминъ переходитъ въ бѣлое нерастворимое вещество, извѣстное подъ названіемъ свернувшагося альбумина. Вращающая способность

*) В. Михайловъ приготовилъ чистый альбуминъ изъ процѣженнаго куринаго бѣлка, прибавляя тройной объемъ насыщеннаго раствора сѣрно-амміаковой соли и порошка этой же соли. Осадокъ содержитъ всѣ бѣлковыя вещества, бывшія въ бѣлкѣ, но отдѣленныя отъ многихъ другихъ подмѣсей. Осадокъ растворяется въ водѣ и подвергается діализу. Въ растворъ переходитъ альбуминъ, а глобулинъ и друг. остаются въ нерастворенномъ видѣ. Діализомъ же удаляютъ минеральныя подмѣси. Δ.

раствора очищ. бѣлковины=38° (Гаасъ). Растворъ чист. альбумина не измѣняетъ растительныхъ красокъ. Альбуминъ не растворяется въ спиртѣ и эфирѣ. Крѣпкій спиртъ, прибавленный въ избыткѣ, осаждаетъ альбуминъ въ свернувшемся состояніи, а небольшое количество разбавленнаго спирта даетъ осадокъ, который вполнѣ растворяется въ водѣ. Если взболтать эфиръ съ растворомъ альбумина умѣренной крѣпости, то нѣкоторая (малая) часть его свертывается. Азотная кислота осаждаетъ альбуминъ и служитъ для обнаруженія присутствія растворимаго альбумина; нагрѣваніе способствуетъ быстрѣйшему осажденію альбумина. Разбавленная сѣрная кислота даетъ осадокъ альбумина только по прошествіи нѣкотораго времени. Небольшое количество соляной кислоты не осаждаетъ альбумина, но съ большимъ количествомъ ея образуется осадокъ вещества, содержащаго эту кислоту. Метафосфорная кислота или растворъ ея соли съ уксусной кислотой осаждаютъ альбуминъ. Пирофосфорная, ортофосфорная, уксусная и угольная кислоты не осаждаютъ альбумина. Слабые растворы ѣдкаго кали и ѣдкаго натра не осаждаютъ альбумина. Кислоты и щелочи производятъ измѣненія въ свойствахъ альбумина; измѣненія эти будутъ ниже описаны подъ заглавіемъ альбуминная кислота и альбуминная щелочь. Растворы хлористаго натрія и другихъ тому подобныхъ щелочныхъ солей не осаждаютъ альбумина; но если прибавить уксусной кислоты къ раствору альбумина, содержащему одну изъ этихъ солей, или же прибавить щелочной соли къ раствору, содержащему уксусную кислоту, то получается осадокъ альбумина. Осадокъ образуютъ также многія металлическія соли, прибавленныя въ растворъ альбумина, напр. сѣрно-кислая соль закиси желѣза, хлористое желѣзо, сѣрно-мѣдная соль, азотно-серебряная, нейтральныя и основныя уксусно-кислыя соли свинца и хлористая ртуть.

Желѣзистосинеродистый калій осаждаетъ изъ раствора альбумина, содержащаго уксусную кислоту, преципитатъ, свободный отъ калія. Хлоръ, бромъ и фенолъ свертываетъ альбуминъ. Закваска сычуга не даетъ осадка при обыкновенныхъ температурахъ.

Ближайшій составъ яичнаго бѣлка. Бешанъ выдѣлилъ три различныя вещества изъ бѣлка куринаго яйца. Первое (первичный яичный альбуминъ, primoralbumin) осаждается основной уксусно-кислой солью свинца; отклоняющая способность этого вещества (α) j = — 34°. Отъ нагрѣванія свертывается. Второе и третье вещества остаются въ фильтратѣ по удаленіи перваго; оба эти вещества осаждаются амміачнымъ растворомъ основной уксусно-кислой соли, но каждое изъ нихъ можно выдѣлить посредствомъ фракціонированнаго осажденія. Одно изъ нихъ (secondoralbumin, вторичный яичный альбуминъ) отъ алкоголя свертывается и тѣмъ становится нерастворимымъ въ водѣ; отклоняющая способность его —53° и отъ тепла оно свертывается. Другое вещество (leucozymose) осаждается алкоголемъ, но отъ этого не теряетъ своей растворимости въ водѣ; оно обладаетъ отклоняющей способностью —78° и представляетъ изъ себя ферментъ, такъ какъ обладаетъ способностью растворять крахмалъ. Вещества эти содержатся въ яичномъ бѣлкѣ въ пропорціи 5:4:1, а отклоняющая способность —46°, вычисленная изъ этихъ отношеній довольно близко подходитъ къ отклоняющимъ способностямъ яичнаго бѣлка отъ 40° до 43°, выведеннымъ изъ наблюденій.

Кровяной альбуминъ или бѣлковина крови находится въ кровяной сывороткѣ, въ мышечной сывороткѣ, въ лимфѣ, въ млечномъ сокѣ и въ большомъ изобиліи въ молозевѣ (colostrum).

Приготовленіе. 1) Въ кровяную сыворотку (кровь, лишенную фибрина) наливаютъ воды въ количествѣ, превышающемъ по объему въ двадцать разъ объемъ первой, затѣмъ глобулинъ осаждаютъ, осторожно прибавляя уксусной кислоты. Давши жидкости отстояться, ее фильтруютъ и фильтратъ нейтрализуютъ содой, выпариваютъ при 40° и бо̀льшую часть солей выдѣляютъ посредствомъ діализа. — 2) Для техническихъ цѣлей его приготовляютъ, выпуская кровь прямо изъ животнаго въ неглубокія цинковыя чашки емкостью въ нѣсколько литровъ, въ нихъ ее оставляютъ въ холодномъ мѣстѣ, пока она не сгустится; должно тщательно стараться не взбалтывать свѣжевыпущенную кровь, поэтому мѣсто, гдѣ производится операція, слѣдуетъ выбирать по близости отъ животнаго. Когда кровь свернется совершенно, ее переносятъ въ такія же чаши съ продыравленными днами и рѣжутъ кровяной сгустокъ на мелкіе кусочки, чтобы дать возможность стечь сывороткѣ. Сыворотку собираютъ и досуха выпариваютъ при умѣренной температурѣ остатокъ назыв. альбуминомъ. Слѣдуетъ избѣгать всякаго сотрясенія, такъ какъ при этомъ разрываются красныя кровяныя тѣльца и цвѣтъ продукта портится. Пять быковъ даютъ около 20 литровъ сыворотки и около 2 килогр. альбумина. Кровь отъ 20 овецъ или отъ 34 телятъ даетъ то же количество альбумина.

Свойства кровянаго альбумина во многомъ одинаковы съ тѣми, которыя присущи яичному бѣлку; но отклоняющая способность обоихъ весьма различна: (α)D=—56° до —62° (Гаасъ), и, въ противность яичному альбумину, онъ не свертывается отъ взбалтыванія съ эфиромъ.

Кристаллинъ (называемый также глобулиномъ) есть названіе, даваемое бѣлковому веществу, которое извлекается изъ хрусталика.

Приготовленіе. Хрусталикъ растирается и извлекается водою, а профильтрованный экстрактъ выпаривается; затѣмъ, чтобы удалить нѣкоторыя примѣси, его промываютъ спиртомъ и получаютъ желтую массу.

Свойства. Онъ растворимъ въ водѣ и свертывается при нагрѣваніи, причемъ образуется зернистая масса. Бешанъ получилъ два вещества изъ водяного экстракта хрусталика. Одно изъ нихъ (crystalbumin) осаждается черезъ прибавленіе спирта; осадокъ, если тотчасъ же вслѣдъ за его образованіемъ прибавить къ нему воды, растворяется; но постепенно онъ переходитъ въ нерастворимое состояніе и тогда уже вода не растворяетъ его. Кромѣ того,

кристальбуминъ отличается отъ primoralbumin'а тѣмъ, что даетъ осадокъ съ основной уксусной кислой солью свинца, который не разлагается углекислотою. Отклоняющая способность его (α)j = —80°.

Другое вещество (phacozymase) осаждается алкоголемъ, но не становится вслѣдствіе этого нерастворимымъ въ водѣ. Вещество это— ферментъ, что доказывается его способностью растворять крахмалъ хлѣбнаго тѣста. Растворъ его свертывается отъ нагрѣванія. Отклоняющая способность его—41°.

Глобулины. Міозинъ. Волокна, входящія въ составъ произвольныхъ мышцъ, содержатъ во внѣшнемъ слоѣ полужидкое вещество, называемое мышечной плазмой; послѣ смерти, когда въ мышечныхъ волокнахъ наступаетъ rigor mortis (окоченѣлость), плазма эта выдѣляетъ жидкость (мышечную сыворотку) и сгустокъ, что и обусловливаетъ окоченѣніе. Сгустокъ этотъ и есть міозинъ. Разсолъ, въ которомъ было посолено мясо, содержитъ большое количество міозина.

Для приготовленія міозина, свѣжее мясо мелко крошится и хорошенько промывается водою до тѣхъ поръ, пока промывная вода не перестанетъ давать кислую реакцію и въ ней не окажется болѣе слѣдовъ присутствія какого бы то ни было бѣлковаго вещества; затѣмъ промытую такимъ образомъ мясную массу растираютъ въ кашицу съ поваренной солью и прибавляютъ воды настолько, чтобы получился 10% соляной растворъ. Давъ этому раствору отстояться впродолженіе нѣкотораго времени, его выжимаютъ черезъ полотно и фильтруютъ. Фильтратъ, наливаемый по каплямъ въ воду, даетъ осадокъ міозина, который можно очистить, растворивъ его снова въ растворѣ поваренной соли и вновь осаждая.

Свойства міозина. Въ сыромъ видѣ онъ образуетъ бѣлую массу, а въ сухомъ видѣ представляется роговымъ веществомъ желтаго цвѣта. Въ химическихъ реакціяхъ нейтраленъ. Нерастворимъ въ водѣ, спиртѣ и эфирѣ. Отъ нагрѣванія въ водѣ до 70° онъ свертывается. Быстро растворяется въ слабыхъ кислотахъ и растворенный такимъ путемъ міозинъ переходитъ въ синтонинъ. Міозинъ растворяется въ слабыхъ щелочныхъ растворахъ и въ углекислыхъ щелочныхъ соляхъ. Онъ легко растворяется въ растворахъ, содержащихъ отъ 1% до 10% поваренной соли и осаждается въ неизмѣнномъ видѣ либо прибавленіемъ къ раствору воды, либо насыщеніемъ раствора солью.

Сывороточный глобулинъ или просто глобулинъ или фибрино-пластическое вещество (Шмидтъ); иначе параглобинъ (Брюкке); параглобулинъ (Кюнэ). Для приготовленія его свѣжую кровяную сыворотку разбавляютъ водой въ объемѣ, превышающемъ въ 10 разъ объемъ упомянутой жидкости и пропускаютъ въ нее струю углекислоты. Спустя нѣкоторое время въ растворѣ осаждаются хлопья, которые собираются и растворяются въ водѣ прибавленіемъ къ ней нѣсколькихъ капель очень слабаго раствора ѣдкаго натра. Затѣмъ глобулинъ осаждаютъ, пропуская струю углекислоты.

Свойства. Осадокъ глобулина представляется въ видѣ микроскопическихъ, безцвѣтныхъ, безформенныхъ зернышекъ. Онъ нерастворимъ въ водѣ, алкоголѣ и эфирѣ; но растворяется въ водѣ насыщенной кислородомъ и осаждается, если пропустить въ растворъ струю углекислоты. Легко растворяется въ слабыхъ кислотахъ, но подъ ихъ вліяніемъ переходитъ въ одинъ изъ дериватовъ альбумина. Глобулинъ растворяется въ разбавленныхъ ѣдкихъ и углекислыхъ щелочахъ. Разбавленные растворы ѣдкихъ щелочей заставляютъ его переходить въ производный альбуминъ; если же растворы эти слишкомъ слабы, то глобулинъ можно осадить, пропустивъ струю углекислоты. Глобулинъ растворяется въ растворахъ фосфорно-щелочныхъ солей, поваренной соли, сѣрнокислой магнезіи и др. солей. Онъ осаждается изъ названныхъ растворовъ солей прибавленіемъ воды и осажденіе ускоряютъ, пропуская струю углекислоты. Изъ растворовъ нейтральныхъ солей его осаждаютъ также увеличеніемъ находящагося тамъ количества соли до насыщенія. Глобулинъ въ водѣ или растворенный въ нейтральныхъ соляныхъ растворахъ свертывается при нагрѣваніи до 70°. Глобулинъ, будучи растворенъ въ уксусной кислотѣ, не осаждается желѣзисто-синеродистымъ каліемъ.

Фибриногенъ встрѣчается въ кровяной плазмѣ, т. е., въ жидкой части крови прежде, чѣмъ она свернется; а также въ жидкостяхъ водяной грыжи и въ различныхъ серозныхъ жидкостяхъ полостей.

Приготовленіе. 1) Кровяную плазму разбавляютъ ледяной водой въ объемѣ, превышающемъ въ 10 или въ 15 разъ объемъ первой и продолжительное время подвергаютъ ее дѣйствію струи углекислоты, чтобы осадить глобулинъ. Послѣдній выдѣляютъ и затѣмъ снова разбавляютъ оставшуюся жидкость и осаждаютъ фибриногенъ, пропустивъ снова черезъ нее струю углекислоты. Фибриногенъ можетъ быть выдѣленъ изъ другихъ упомянутыхъ жидкостей тѣмъ же способомъ. - 2) Только что выпущенную лошадиную кровь смѣшиваютъ съ насыщеннымъ растворомъ сѣрнокислой магнезіи, который по объему составляетъ одну треть объема крови. Затѣмъ отфильтровываютъ кровяныя тѣльца, а къ фильтрату прибавляютъ насыщенный растворъ поваренной соли, отчего происходитъ осажденіе фибриногена. Осадокъ удаляютъ, промываютъ въ большомъ количествѣ того же раствора поваренной соли и дважды очищаютъ его, растворяя въ болѣе слабомъ растворѣ поваренной соли, содержащемъ отъ 6% до 8% ея, фильтруя и осаждая, какъ было сказано.

Свойства. Онъ не растворяется въ водѣ, но растворяется въ ней, если она содержитъ въ себѣ кислородъ. Растворяется въ разбавленныхъ ѣдкихъ щелочахъ. Подобно глобулину, растворяется въ растворѣ поваренной соли; но если соли будетъ 12—16%, то фибриногенъ осаждается и лишь незначительная часть глобулина выдѣляется, пока процентное отношеніе соли не повысится до 20; этимъ объясняется второй способъ приготовленія его, описанный выше. Растворы фибриногена въ

поваренной соли свертываются при нагрѣваніи ранѣе, чѣмъ растворы глобулина. Когда происходитъ сгущеніе крови, то фибриногенъ плазмы переходитъ въ фибринъ (волокнинъ).

Вителлинъ. Яичный желтокъ, послѣ обработки его водою, алкоголемъ и эфиромъ, даетъ нерастворимое бѣлковое вещество, которому было дано названіе вителлина (по-латынѣ «vitellus»—яичный желтокъ). Было описано много другихъ разнообразныхъ способовъ выдѣленія вителлина изъ яичнаго желтка, и весьма вѣроятно, что получаемые въ этихъ случаяхъ продукты не тождественны.

Свойства. Вителлинъ прямо нерастворимъ въ водѣ, но растворяется въ разбавленныхъ кислотахъ, ѣдкихъ щелочахъ и въ 10% растворѣ поваренной соли. Бешанъ получилъ 5 веществъ изъ желтка куриныхъ яицъ. Отъ обработки его водою остается зернистое гранулезное вещество, а въ растворѣ находятъ тѣло (lecithoönin), которое отъ алкоголя свертывается и становится нерастворимымъ; отклоняющая способность его, если его растворить въ уксусной кислотѣ, $(\alpha)\, j = -81^{\circ}$; другое тѣло (lecithozymose), также осаждается алкоголемъ, но не дѣлается нерастворимымъ; это ферментъ, онъ растворяетъ крахмалъ тѣста; отклоняющая способность его около -48°. Зернистое вещество, послѣ промывки его эфиромъ, содержащимъ немного алкоголя, и водою, становится совершенно бѣлымъ и въ слабомъ растворѣ углекислаго натрія выдѣляетъ тѣло (lecimicroönin), которое осаждается прибавленіемъ къ раствору уксусной кислоты; отклоняющая способность его въ растворѣ уксусной кислоты отъ -70° до -75°. Уксуснокислый фильтратъ содержитъ тѣло (lecimicrozymose), которое осаждается отъ прибавленія алкоголя; оно растворимо въ водѣ и представляетъ собою ферментъ, такъ какъ растворяетъ крахмалъ тѣста; отклоняющая способность его около -81°. Растворъ соды оставляетъ часть зернышекъ нерастворенными; остающееся вещество, повидимому, не однородно и, весьма вѣроятно, оно представляетъ внѣшній покровъ зернышекъ. Этотъ-то покровъ и препятствуетъ извлеченію растворимаго lecimicrozymose'а во время первой обработки вещества водою.

Производные альбумины. Альбуминная кислота. Если обрабатывать яичный альбуминъ слегка разбавленной соляной кислотою, а смѣсь нагрѣвать постепенно, то даже при 100° не происходитъ свертыванія; если же нейтрализовать растворъ на холоду, то образуется осадокъ, который и есть альбуминная кислота.

Свойства. Препаратъ этотъ растворяется въ разбавленныхъ ѣдкихъ и углекислыхъ щелочахъ. Не растворяется въ растворѣ поваренной соли. При нагрѣваніи съ водою, безъ присутствія кислотъ, свертывается.

Синтонинъ (или мускулинъ) — такъ называется продуктъ, полученный отъ дѣйствія разбавленной соляной кислоты на міозинъ; то же названіе было дано продуктамъ, получаемымъ отъ дѣйствія разбавленныхъ кислотъ на растворимыя или свернувшіяся бѣлковыя вещества и на фибринъ; предполагаютъ также, что синтонинъ есть первый продуктъ реакціи желудочнаго сока на бѣлковыя вещества. Опыты Бешана привели этого ученаго къ заключенію, что продукты эти суть различныя вещества.

Альбуминная щелочь. Отъ реакціи ѣдкихъ щелочей на яичный альбуминъ получаются вещества, которымъ дали названіе альбуминной щелочи или альбумината. Весьма вѣроятно, что продукты эти многочисленны и отличаются одинъ отъ другого, смотря по крѣпости употребляемыхъ щелочныхъ растворовъ. Допустивъ, что яичный альбуминъ на самомъ дѣлѣ есть смѣсь трехъ различныхъ веществъ, все-таки потребуется не мало труда прежде, чѣмъ продукты реакціи щелочей будутъ выдѣлены и описаны.

Вотъ наиболѣе заслуживающіе вниманія факты, касающіеся реакціи щелочей на альбуминъ: 1) если яичный альбуминъ обрабатывать разбавленной ѣдкой щелочью и постепенно подогрѣвать жидкость, то даже при 100° альбуминъ не свертывается; если же дать раствору охладиться и нейтрализовать его кислотою, то получится осадокъ. Осадокъ этотъ называется альбуминной щелочью или альбуминатомъ. 2) Если освобожденный отъ пленокъ и затѣмъ приведенный къ его начальной крѣпости яичный бѣлокъ смѣшать съ крѣпкимъ растворомъ поташа, то онъ обращается въ желатинообразную массу. Масса эта, промытая въ нѣсколькихъ водахъ, пока промывная вода не потеряетъ щелочности (по возможности слѣдуетъ препятствовать притоку воздуха) растворяется въ кипящей водѣ. Ее назвали каліевымъ альбуминатомъ и разсматриваютъ этотъ продуктъ какъ соль какой-то «альбуминной кислоты». Изъ каліеваго альбумината были получены альбуминаты мѣди, серебра и др. металловъ. Когда растворъ каліеваго альбумината нейтрализуютъ кислотой, то образуется осадокъ, который считаютъ тождественнымъ съ осадкомъ, получаемымъ при употребленіи разбавленной щелочи, какъ это описано выше.

Казеинъ находится въ молокѣ млекопитающихъ и есть характерная составная часть сыра (по-латыни caseus); отсюда и произошло его названіе.

Приготовленіе. Свѣжее молоко, разбавленное равнымъ по объему его количествомъ воды, подогрѣвается до 50° и къ нему прибавляютъ настолько уксусной кислоты, чтобы жидкость получила явственно кислый вкусъ. Творогъ отдѣляютъ и хорошо промываютъ водою съ подмѣсью уксусной кислоты. Тогда удаляютъ жиръ, обрабатывая смѣсь алкоголемъ и эфиромъ, а затѣмъ однимъ лишь эфиромъ. Массу растворяютъ въ сильно разбавленномъ амміакѣ и растворъ отфильтровываютъ и осаждаютъ уксусной кислотой. Осадокъ обрабатываютъ эфиромъ, снова растворяютъ его въ амміакѣ и вновь осаждаютъ уксусной кислотой, промываютъ водою, затѣмъ алкоголемъ и эфиромъ и, наконецъ, высушиваютъ въ безвоздушномъ пространствѣ надъ сѣрной кислотой (Бешанъ). Для техническихъ цѣлей получается препаратъ изъ казеина, называемый лактариномъ (lactarine), посредствомъ ство-

раживанія снятого молока прибавленіемъ къ нему уксусной кислоты или сычуга. Сгустокъ собираютъ, промываютъ и высушиваютъ и продаютъ въ видѣ желтаго зернистаго порошка.

Свойства.—Казеинъ, повидимому, есть соединеніе, а не смѣсь. Приготовленный по первому изъ вышеописанныхъ способу, онъ представляетъ легкое бѣлое вещество, состоящее изъ очень мелкихъ зеренъ; приготовленный другими способами, онъ имѣетъ видъ желтоватой, безформенной, гигроскопической массы, безъ вкуса и запаха. Казеинъ, приготовленный Бешаномъ, содержалъ только два % золы. Казеинъ, высушенный въ безвоздушномъ пространствѣ, задерживаетъ въ себѣ воду и чтобы удалить послѣднюю необходимо продолжительное просушиваніе при 130° — 140°. Казеинъ можетъ находиться въ продолженіе нѣсколькихъ часовъ въ 100° температурѣ, не претерпѣвая измѣненій; но послѣ нагрѣванія его при 130°—145° онъ становится до извѣстной степени нерастворимъ въ растворѣ соды. Казеинъ окрашиваетъ лакмусъ и относится на подобіе кислоты къ щелочамъ и щелочнымъ землямъ, по отношенію же къ кислотамъ казеинъ является слабымъ основаніемъ. Онъ нерастворимъ въ водѣ, но быстро растворяется въ растворахъ аммiака, ѣдкихъ и углекислыхъ щелочей. Влажный казеинъ легко растворяется въ известковой водѣ или въ баритовой водѣ. Кислоты, подбавленныя къ растворамъ казеина въ щелочахъ, даютъ осадки, которые суть соединенія казеина съ кислотою; соединенія эти разлагаются водою; разложеніе совершается легче, если къ водѣ прибавить уксусной кислоты. Казеинъ быстро растворяется въ разбавленной соляной кислотѣ (содержащей 0,2% дымящейся кислоты); но прибавленіе кислоты средней крѣпости къ этому раствору даетъ осадокъ, содержащій соляную кислоту. Казеинъ нерастворимъ въ соляной кислотѣ, содержащей отъ 2% до 3% дымящейся кислоты. Казеинъ растворяется въ крѣпкой соляной кислотѣ, окрашивая ее въ прекрасный фіолетовый цвѣтъ. Казеинъ растворимъ въ слабой уксусной кислотѣ, образуя уксуснокислую соль; при выпариваніи раствора и просушиваніи нельзя удалить сполна уксусную кислоту даже при 140°. Казеинъ нерастворимъ въ растворѣ поваренной соли. Свѣже приготовленный, еще влажный, казеинъ растворяется въ щелочныхъ растворахъ обыкновенныхъ фосфорнонатровой и борнонатровой солей. Казеинъ въ растворѣ ѣдкаго кали не свертывается при нагрѣваніи. Казеинъ обладаетъ отклоняющей способностью, которая колеблется между $(\alpha)j = -94°$ и $(\alpha)j = -133°$, сообразно съ употребленнымъ растворомъ.

Свертываніе молока. Когда молоко остается на открытомъ воздухѣ, то молочный сахаръ, въ молокѣ содержащійся, отчасти переходитъ въ молочную кислоту отъ дѣйствія одного микроорганизма, называемаго Bacterium lactis—молочной бактеріей—и молоко киснетъ. Это закисаніе молока обусловливаетъ осажденіе казеина и молоко «свертывается или створаживается». Въ сыродѣліи употребляется другой способъ для осажденія казеина. Закваска, приготовляемая обработкой (вымачиваніемъ) четвертаго телячьяго желудка 5% растворомъ поваренной соли, прибавляется къ молоку, нагрѣтому приблизительно до 25° и обусловливаетъ осажденіе казеина, который увлекаетъ за собой и жирные шарики молока. Это створаживаніе, по окончаніи послѣдовательной обработки для удаленія жидкой части молока, даетъ сыръ. Было доказано, что осажденіе казеина происходитъ отъ реагированія фермента, заключающагося въ закваскѣ, а не отъ скисанія молока, которымъ сопровождается его створаживаніе *).

Фибринъ (волокнинъ). Кровь, по удаленіи ея изъ тѣла живого животнаго, быстро обращается въ студенистую массу, которая постепенно сжимается, выдѣляя при этомъ жидкость, такъ что получается сгустокъ, окруженный жидкостью (сыворотка, пасока — serum). Сгустокъ этотъ состоитъ изъ фибрина со включенными въ него красными кровяными тѣльцами. Было предложено многое множество мнѣній для объясненія образованія фибрина; теперь же полагаютъ, что бѣлковый фибриногенъ, содержащійся въ плазмѣ, т. е. въ жидкой части живой крови, выдѣляетъ фибринъ подъ вліяніемъ фермента, который доставляется бѣлыми кровяными шариками крови и по всей вѣроятности становится свободнымъ вслѣдствіе ихъ разрыва; повидимому для образованія фибрина необходимо также участіе нѣкоторыхъ солей крови.

Приготовленіе фибрина. Свѣжую кровь взбиваютъ вѣничками, къ которымъ пристаетъ фибринъ. Послѣдній промываютъ водою до тѣхъ поръ, пока вода не сдѣлается безцвѣтной; затѣмъ его обрабатываютъ алкоголемъ и эфиромъ для удаленія жира.

Свойства фибрина. Влажный фибринъ представляетъ бѣлую, гибкую, упругую, фиброзную (волокнистую) массу, которая, будучи высушена, становится твердой и хрупкой. Фибринъ не имѣетъ ни вкуса, ни запаха. Онъ нерастворимъ въ водѣ и въ алкоголѣ. Если фибринъ опустить въ воду и нагрѣвать, или же оставить его впродолженіи нѣкотораго времени въ алкоголѣ, то онъ претерпѣваетъ измѣненіе и не растворяется болѣе въ соляныхъ и слабыхъ кислотныхъ растворахъ, но по прежнему растворяется въ щелочахъ. Фибринъ разбухаетъ и растворяется, если его вываривать въ разбавленныхъ растворахъ щелочей; растворы эти не свертываются отъ нагрѣванія. Фибринъ окрашивается въ желтый цвѣтъ азотной кислотой, а если его уваривать, то образуется ксантопротеиновая кислота. Въ разбавленной соляной кислотѣ фибринъ разбухаетъ и растворяется при легкомъ подогрѣваніи. Въ дымящейся соляной кислотѣ сухой фибринъ разбухаетъ и постепенно растворяется въ темноголубую жидкость. Крѣпкая уксусная кислота обращаетъ фибринъ въ студень, который легко растворимъ въ горячей водѣ. Въ 6% — 10% растворахъ нейтральныхъ солей, въ та-

*) Болѣе подробныя свѣдѣнія о створаживаніи молока даются въ статьяхъ: Сыръ, Простокваша и Молоко. Л. Н. Шишковъ, послѣ многочисленныхъ изслѣдованій молока, пришелъ къ своеобразному объясненію створаживанія, которое будетъ приведено въ статьѣ о молокѣ.

кихъ же растворахъ азотнокислаго кали, поваренной соли и сѣрнонатровой соли фибринъ разбухаетъ и жидкость можетъ быть отфильтрована послѣ долгаго настаиванія; растворы эти свертываются при нагрѣваніи. Влажный фибринъ обусловливаетъ разложеніе перекиси водорода, причемъ выдѣляется свободный кислородъ.

Продукты реакціи слабой соляной кислоты на фибринъ были изучены Бешаномъ. Часть фибрина остается нерастворенной (такъ называемый эпидермозъ Бушарда); эта часть состоитъ изъ микроскопическихъ зернышекъ, которыя, послѣ промывки для удаленія кислоты, обладаютъ способностью растворять крахмалъ тѣста и выдѣлять кислородъ изъ перекиси водорода. Бешанъ разсматриваетъ эти зернышки какъ микроорганизмы и даетъ имъ названіе **микрозимовъ фибрина**. Они продолжаютъ выдѣлять свободный кислородъ изъ перекиси водорода даже будучи высушены въ безвоздушномъ пространствѣ, но послѣ кипяченія въ водѣ теряютъ эту способность. Растворъ, свободный отъ микрозимовъ, обладаетъ отклоняющей способностью $(\alpha)j = -72^{\circ}$, которая вычислена на содержаніе вещества, полученнаго посредствомъ выпариванія и высушиванія при $110^{\circ} - 120^{\circ}$. Прибавленіе къ раствору амміака даетъ осадокъ, названный Бешаномъ «**фибрининъ**». Фибрининъ не растворяется въ водѣ, но легко растворяется въ слабомъ растворѣ уксусной кислоты и обладаетъ отклоняющей способностью $(\alpha)j = -67^{\circ}$. Въ дымящейся соляной кислотѣ онъ растворяется и при нагрѣваніи даетъ прекрасную фіолетовую окраску.

Фильтратъ фибринина, будучи смѣшанъ съ большимъ количествомъ алкоголя и съ слабымъ растворомъ уксуснонатровой соли, даетъ осадокъ, который почти весь растворимъ въ водѣ. Это растворимое вещество Бешанъ называетъ **фибриминомъ**. Оно обладаетъ отклоняющей способностью отъ $(\alpha)j = -79^{\circ}$ до $(\alpha)j = -87^{\circ}$. Будучи высушенъ, фибриминъ растворяется въ дымящейся соляной кислотѣ и при нагрѣваніи даетъ изкраснализовую окраску, переходящую въ коричневокрасный цвѣтъ. Растворъ фибримина не свертывается отъ нагрѣванія и не осаждается нейтральной или основной уксуснокислой солью свинца; впрочемъ онъ осаждается метафосфорной кислотой. Азотной кислотой растворъ его окрашивается въ желтый цвѣтъ; реактивъ Миллона даетъ съ нимъ легкій осадокъ и красную окраску при нагрѣваніи. Фибриминъ обладаетъ только въ слабой степени способностью растворять крахмалъ тѣста.

Глютинъ, или клейковина (Gluten)—такъ называются бѣлковыя вещества хлѣбныхъ зеренъ, особенно пшеницы. Клейковину получаютъ въ видѣ смѣси веществъ, остающихся послѣ того, какъ изъ пшеничной муки было приготовлено тѣсто, которое вымѣшивалось съ водою до тѣхъ поръ, пока въ водѣ не осталось слѣдовъ крахмала. Зерно вымачиваютъ въ водѣ, растираютъ валами, а затѣмъ протираютъ черезъ рѣшето съ водою; крахмалъ проходитъ сквозь рѣшето, а на рѣшетѣ остается глютинъ. Макароны и вермишель содержатъ много глютина.

Свойства глютина. Въ сыромъ видѣ онъ представляетъ студенистую, полупрозрачную, мягкую, эластичную и липкую массу; въ сухомъ видѣ онъ теменъ, полупрозраченъ по краямъ и хрупокъ. Влажный глютинъ отъ нагрѣванія становится нерастворимымъ въ спиртѣ, въ кислотахъ и въ растворѣ ѣдкаго кали. То же самое происходитъ при высушиваніи глютина. Если глютинъ сохранять въ сыромъ видѣ, то онъ быстро выдѣляетъ углекислоту и распускается въ массу, похожую на лакъ. Въ кипящей водѣ растворяются нѣкоторыя составныя части сырого глютина. Кипящій спиртъ растворяетъ только отчасти глютинъ. Въ эфирѣ онъ нерастворимъ. Разведенная соляная кислота растворяетъ глютинъ, причемъ получается растворъ, который при кипяченіи становится мутнымъ и съ которымъ кислоты даютъ осадки, растворимые въ избыткѣ осаждающаго реактива. Разведенная уксусная кислота легко растворяетъ глютинъ, въ свѣжемъ и въ сухомъ видѣ, безъ нагрѣванія. Однакоже кислоты эти оставляютъ нерастворенными примѣси глютина, каковы: крахмалъ, жиръ и пр. Глютинъ разбухаетъ и распадается на куски въ водномъ растворѣ амміака, но не растворяется. Свѣжій глютинъ растворяется въ растворахъ ѣдкаго кали и ѣдкаго натра; растворы эти осаждаются прибавленіемъ къ нимъ кислотъ; при употребленіи фосфорной и уксусной кислотъ; осадокъ выдѣляется, если щелочь вполнѣ нейтрализована; если же прибавить кислоты больше, то онъ растворяется. Приготовленная описаннымъ способомъ свѣжая клейковина содержитъ нѣкоторое количество крахмальныхъ зеренъ, жира и др. остатковъ; остатки эти состоятъ изъ нѣсколькихъ веществъ, которыя были различно называемы различными авторами. Бешанъ посредствомъ спирта и 1% раствора соляной кислоты, употребленныхъ какъ растворители, выдѣлилъ 4 вещества: 1) глютинъ, который растворяется въ спиртѣ; 2) растительный казеинъ, который растворяется въ водѣ; 3) глютинофибринъ, который растворяется въ 1% растворѣ соляной кислоты и 4) глютинофибринъ, который, будучи выдѣленъ, нерастворимъ въ кислотѣ этой крѣпости, хотя въ первоначальномъ веществѣ способствуетъ его растворимости въ разведенной соляной кислотѣ.

Техническія примѣненія бѣлковыхъ веществъ. Окрашиваніе. Яичный альбуминъ и альбуминъ крови имѣютъ широкое примѣненіе въ окрашиваніи и набивкѣ хлопчато-бумажныхъ тканей и отчасти въ набивкѣ шерстяныхъ издѣлій (см. Верховыя краски). Альбуминъ употребляется для укрѣпленія двухъ родовъ красокъ, но въ обоихъ случаяхъ дѣйствіе его совершенно различно. Тѣ краски, которыя употребляются въ нерастворимомъ состояніи, напр. ультрамаринъ, смѣшиваются на холоду съ растворомъ альбумина и набиваются на ткань, которая затѣмъ пропускается надъ паромъ. Нагрѣваніе обусловливаетъ свертываніе альбумина, что и закрѣпляетъ краску на волокно ткани прочнымъ образомъ. Къ другому отдѣлу красокъ принадлежатъ тѣ, которыя употребляются въ растворѣ, напр. многія анилиновыя краски;

онѣ обладаютъ способностью непосредственно соединяться съ животными волокнами, шерстью, шелкомъ, и образуютъ соединенія, которыя не линяютъ отъ стирки; однакоже краски эти не образуютъ такихъ соединеній съ растительными волокнами, содержащими клѣтчатку, и пріемъ крашенія состоитъ въ томъ, чтобы «анимализировать» эти волокна посредствомъ сгущенія на нихъ альбумина; послѣ такой обработки краска соединяется съ альбуминомъ, какъ съ шерстью и съ шелкомъ, и прочно закрѣпляется на товарѣ. Растворъ альбумина набивается на миткаль, или же, если надо окрасить всю ткань, ее всю пропитываютъ растворомъ альбумина и высушиваютъ. Затѣмъ альбуминъ свертывается отъ дѣйствія пара и товаръ опускаютъ въ растворъ краски, которая фиксируется прочно только тамъ, гдѣ присталъ альбуминъ. Другой употребляемый методъ состоитъ въ набивкѣ миткаля одновременно альбуминомъ и растворимой краской, а затѣмъ обработкой паромъ. Альбуминъ крови дешевле яичнаго альбумина и можетъ быть полученъ почти такимъ же безцвѣтнымъ. Данное количество его имѣетъ бо̀льшую способность сгущать краски, сравнительно съ тѣмъ же количествемъ яичнаго альбумина; но для свѣтлыхъ красокъ онъ не такъ пригоденъ и притомъ онъ, повидимому, воспринимаетъ большую окраску отъ грязной мыльной жидкости, употребляемой въ послѣдующей операціи, нежели то дѣлаетъ яичный альбуминъ.

Для замѣны альбумина въ красильномъ дѣлѣ иногда служитъ препаратъ казеина, называемый **лактариномъ**; онъ былъ введенъ Паттисономъ въ 1848 году для закрѣпленія нерастворимыхъ пигментовъ, а позднѣе его стали также употреблять для растворимыхъ красокъ. Лактаринъ не растворяется въ водѣ, но съ растворомъ амміака даетъ мягкое бѣлое тѣсто, которое употребляется тѣмъ же способомъ, какъ и альбуминъ; дѣйствіемъ пара удаляется амміакъ и на волокнѣ остается нерастворимый казеинъ. Другіе употребляемые или предлагаемые растворители — ѣдкій натръ, борная и уксусная кислоты. Такимъ образомъ оставшійся по удаленіи амміака казеинъ растворимъ въ щелочныхъ растворахъ; но если амміачное тѣсто смѣшать со свѣжимъ известковымъ молокомъ и затѣмъ наложить его на ткань, то при нагрѣваніи образуется на волокнѣ известковое соединеніе и ткань можетъ противостоять стиркѣ въ щелочныхъ жидкостяхъ. Лактаринъ какъ протрава стоитъ ниже альбумина и въ фабричномъ дѣлѣ можетъ произвести помѣху, такъ какъ рѣдко описанное выше тѣсто сохраняетъ пригодность втеченіи однѣхъ только сутокъ.

Творогъ снятого молока можетъ быть употребленъ вмѣсто лактарина для полученія казеина; его подвергаютъ настаиванію съ горячей водою, чтобы удалить изъ него соли и жирныя вещества, а затѣмъ изъ него приготовляютъ тѣсто съ амміакомъ или съ ѣдкимъ натромъ, какъ въ описанномъ способѣ съ лактариномъ. Другой замѣститель альбумина есть **глютинъ**, но его употребленіе не велико. Существуетъ много способовъ, какъ привести его въ растворимое состояніе. Одинъ изъ нихъ состоитъ въ томъ, что сырой глютинъ оставляютъ закиснуть и сдѣлаться жидкимъ; затѣмъ его обрабатываютъ содою, чтобы сдѣлать снова нерастворимымъ, и послѣ промывки его растворяютъ въ растворѣ ѣдкаго натра, либо совсѣмъ не обрабатываютъ содою, а непосредственно смѣшиваютъ скисшійся и жидкій глютинъ съ растворомъ ѣдкаго натра

Фотографія. Альбуминъ имѣетъ широкое примѣненіе въ различныхъ операціяхъ по фотографіи. Одно изъ важнѣйшихъ его употребленій есть приготовленіе чувствительной бумаги, на которой печатаютъ позитивы со стеклянной пластинки негатива. Бумага сперва опускается на растворъ, содержащій альбуминъ и растворимое хлористое соединеніе, а затѣмъ просушивается. Потомъ она дѣлается чувствительной погруженіемъ ее въ растворъ азотносеребряной соли; результатомъ является пленка, содержащая хлористое и азотно-кислое серебро и серебряное соединеніе альбумина, которое темнѣетъ отъ дѣйствія свѣта. Серебряная ванна должна быть достаточной крѣпости, въ противномъ случаѣ альбуминъ не остается на бумагѣ и она не удерживаетъ серебра. Альбуминъ употребляется также для негативныхъ пластинокъ въ процессѣ работы съ сухими пластинками; иногда пленка альбумина наносится на стекло для образованія слоя, связующаго коллодіумъ со стекломъ, то есть для того, чтобы коллодіумъ крѣпче приставалъ къ стеклу; альбуминъ вводится также въ нѣкоторыя предохранительныя жидкости, употребляемыя послѣ того, какъ бумагу сдѣлали чувствительной. Въ фотографіи отдаютъ предпочтеніе яичному альбумину передъ альбуминомъ крови: употребляютъ либо яичный бѣлокъ, либо высушенный альбуминъ, встрѣчающійся въ продажѣ.

Рафинированіе (очистка) сахара. При освѣтленіи сахара животнымъ углемъ сиропъ, получаемый раствореніемъ сахарнаго песка содержитъ въ себѣ мутность и нечистоты; эти примѣси въ прежнее время были удаляемы прибавленіемъ кровяной сыворотки или свѣжей крови и подогрѣваніемъ, чтобы произвести свертываніе альбумина, который увлекаетъ за собою всѣ постороннія вещества изъ сиропа. Методъ этотъ нынѣ замѣнили другимъ и постороннія вещества удаляютъ фильтраціей сахарнаго сиропа. Δ.

Бѣлковыя тѣла въ животномъ организмѣ играютъ исключительно важную роль, являясь главной составною частью протоплазмы, тканей, органовъ и соковъ. Только потъ, желчь, слезы и моча, повидимому, свободны отъ бѣлковъ; во всѣхъ другихъ частяхъ тѣла бѣлки, послѣ воды, занимаютъ преобладающее по процентному содержанію мѣсто, какъ это видно изъ слѣдующей таблицы средняго процентнаго содержанія бѣлковыхъ веществъ въ свѣжихъ тканяхъ и жидкостяхъ животнаго тѣла:

Кровь	20,56%
Мышцы	19,90 »
Куриное яйцо	13,43 »
Печень	11,74 »
Мозгъ	8,63 »
Кровяная сыворотка	4,09 »

Млечный сокъ	7,50 »
Молоко	3,94 »
Лимфа	2,46 »

Бѣлки находятся въ животномъ организмѣ въ самомъ разнообразномъ видѣ: въ растворѣ, организованными въ ткань, въ полужидкомъ, аморфномъ или студенистомъ видѣ, при чемъ растворенiе ихъ обусловливается, вѣроятно, тѣми же разнообразными условiями, которыя могутъ имѣть мѣсто и внѣ организма.

Важное значенiе бѣлковыхъ тѣлъ въ организмѣ становится вполнѣ понятнымъ при знакомствѣ съ сущностью обмѣна веществъ въ немъ, почему намъ придется отослать читателя и къ послѣдней статьѣ (см. Обмѣнъ веществъ). Здѣсь же мы ограничимся только болѣе общими указанiями. Главное назначенiе бѣлковъ состоитъ въ возмѣщенiи тканей, потребляемыхъ организмомъ при обмѣнѣ веществъ. Понятно, что при потребленiи уже сформированныхъ тканей и частей въ животномъ организмѣ непрерывно идутъ рядомъ процессы расщепленiя и окисленiя. Болѣе сложныя соединенiя распадаются на своихъ составителей (диссоцiацiя) либо непосредственно, либо путемъ воспрiятiя воды (гидролитическое расщепленiе), либо кислорода (окислительное расщепленiе). Вслѣдствiе этого органическiя вещества до своего распаденiя на конечные продукты переходятъ черезъ цѣлый рядъ промежуточныхъ ступеней (регрессивный метаморфозъ, см. это слово).

Животныя, въ отличiе отъ растенiй, не обладаютъ способностью вырабатывать бѣлки изъ неорганическихъ элементовъ и должны получать ихъ готовыми; травоядныя животныя получаютъ необходимые имъ бѣлки отъ растенiй, перерабатывая ихъ въ другiя формы; плотоядныя—отъ другихъ животныхъ вполнѣ сформированными для своихъ потребностей. Для человѣка, какъ всеяднаго, имѣетъ большое значенiе содержанiе бѣлка въ растенiяхъ, которое видно изъ слѣдующей таблицы % содержанiя его въ:

Пшеницѣ	12,4
Ржи	11,4
Рисѣ	6,9
Кукурузѣ	10,1
Просѣ	11,3
Чечевицѣ	24,8
Горохѣ	22,6
Бобахъ	23,1
Картофелѣ	1,8

Воспринятые животнымъ организмомъ сформированные бѣлки (въ противоположность явленiямъ, происходящимъ въ растительномъ царствѣ съ его синтетическимъ образованiемъ бѣлковыхъ тѣлъ) подвергаются въ немъ процессамъ расщепленiя и окисленiя. Но, помимо того, животный организмъ долженъ обладать способностью переводить бѣлки изъ однихъ видовъ ихъ въ другiе. Воспринятый пищей бѣлокъ подвергается измѣненiямъ уже въ самомъ началѣ пищеварительныхъ путей; подъ влiянiемъ отдѣленiй различныхъ железъ, открывающихся въ желудокъ и кишечникъ, бѣлки превращаются въ пептоны и дѣлаются способными быть усвоенными организмомъ, т. е. могутъ быть восприняты всасывающими путями. Повидимому, уже въ послѣднихъ пептоны подвергаются различнымъ превращенiямъ, такъ какъ въ крови, лимфѣ, млечномъ сокѣ и особенно въ тканяхъ не встрѣчаются значительныя количества пептоновъ. Изъ послѣднихъ образуются другiе виды бѣлковъ: альбумины, глобулины, ацидъ-альбумины, альбуминаты и пр. Эта способность видоизмѣненiя формы присуща организму въ самыхъ раннихъ перiодахъ его развитiя. Яйцо млекопитающихъ животныхъ содержитъ почти исключительно лителлинъ; яйцо птицъ, кромѣ лителлина содержитъ—еще альбуминъ, и изъ этихъ двухъ видовъ бѣлковъ развиваются всѣ ткани зародыша. Грудной младенецъ получаетъ бѣлки почти исключительно въ видѣ казеина, который перерабатываетъ во всѣ остальныя потребныя для него разновидности бѣлковыхъ тѣлъ.

Выше было сказано, что всѣ жизненные процессы организма связаны съ потребленiемъ его тканей и соковъ, а слѣдовательно и съ потребленiемъ бѣлка. Принимаемый пищей бѣлокъ долженъ восполнять эти потери и даже содѣйствовать наростанiю бѣлковыхъ веществъ въ организмѣ въ извѣстныхъ перiодахъ его роста; слѣдовательно, суточное количество бѣлка, необходимаго для взрослаго животнаго, должно оставаться довольно постояннымъ. Если организмъ воспринимаетъ столько бѣлковъ, сколько онъ получаетъ,—не нарушаетъ, слѣдовательно, количества имѣющагося у него постояннаго запаса ихъ, то мы говоримъ, что онъ достигъ такъ называемаго азотистаго равновѣсiя. Конечно, количество бѣлка, необходимое для поддержанiя азотистаго равновѣсiя, колеблется хотя и въ неширокихъ предѣлахъ, для каждаго отдѣльнаго индивидуума и находится въ зависимости отъ величины тѣла и содержанiя въ послѣднемъ жира: чѣмъ организмъ крупнѣе, тѣмъ больше онъ долженъ потреблять бѣлка; съ другой стороны, чѣмъ субъектъ богаче жиромъ, тѣмъ меньше онъ будетъ потреблять бѣлка, такъ какъ при существованiи значительнаго запаса жира бѣлокъ сберегается и тратится организмомъ въ меньшемъ количествѣ. Взрослый человѣкъ въ состоянiи голоданiя потребляетъ въ среднемъ ежедневно до 70 граммъ бѣлка и 200 граммъ жира; если же количество вводимаго бѣлка недостаточно, организмъ будетъ тратить уже свой собственный бѣлковый запасъ и наступитъ потеря азотистаго равновѣсiя въ ущербъ организму. Напротивъ, при чрезмѣрномъ введенiи бѣлка легко наступаетъ наростанiе количества его въ организмѣ. Само собой разумѣется, что чѣмъ выше траты организма, какъ напр. при работѣ, тѣмъ усиленнѣе нужно предоставить ему бѣлокъ для соблюденiя азотистаго равновѣсiя. Взрослому работнику для поддержанiя равновѣсiя питанiя, азотистаго и жироваго, требуется ежедневно до 120 граммъ бѣлка, 110 граммъ жира и 350 граммъ углеводовъ. При этомъ нельзя упускать изъ виду, что не изъ всѣхъ предметовъ, содержащихъ бѣлокъ, организмъ одинаково легко воспринимаетъ необходимый для него бѣлокъ. Такъ, напр., по Rubner'у, кишечникъ человѣка всасываетъ изъ бѣлковъ мяса и яицъ 97%, молока 93%, бѣлаго хлѣба 78%, чернаго хлѣба 68% и т. д. Подобныя данныя чрезвычайно важны для вычисленiя необходимаго

количества пищи для человѣка, такъ какъ въ интересахъ питанія важно не количество введенныхъ въ организмъ питательныхъ веществъ, а только количество усвоенныхъ. Обычная потребность въ бѣлкѣ можетъ быть покрыта 540 граммами говядины или 18 яйцами, 2900 граммами молока, 800 граммами пшеничной муки, 1400 граммами ржаного хлѣба, 4600 граммами картофеля и т. д. Изъ практики извѣстно, что для удовлетворительнаго усвоенія бѣлковъ требуется введеніе смѣшанной пищи, состоящей не только изъ бѣлковъ, но и изъ достаточнаго количества жировъ и углеводовъ. Для примѣра можно указать на сочетаніе 400 граммъ мяса, 100 граммъ масла и 500 граммъ чернаго хлѣба.

Изъ вышесказаннаго ясны до нѣкоторой степени необходимость бѣлка и формы поступленія и усвоенія его организмомъ. Какимъ же измѣненіямъ подвергается онъ въ послѣднемъ и какими путями выдѣляется по своемъ потребленіи? Выше было сказано, что бѣлокъ въ животномъ организмѣ разлагается на свои конечные продукты путемъ перехода черезъ цѣлый рядъ промежуточныхъ формъ, подвергаясь все время гидролитическому и окислительному расщепленіямъ. Однимъ изъ конечныхъ продуктовъ сгоранія бѣлка является мочевина, выдѣляемая мочей. Для большей наглядности промежуточныхъ ступеней, слѣдуетъ обратить вниманіе на слѣдующую таблицу нѣкоторыхъ изъ нихъ:

На одинъ атомъ азота содержится углерода:		
въ бѣлковыхъ тѣлахъ	4	атома.
« глютинѣ (клеѣ)	$3^1/_2$	«
« гликоколѣ	2	«
« креатинѣ	$1^1/_3$	«
« мочевой кислотѣ	$1^1/_4$	«
« аллантоинѣ	1	«
« мочевинѣ	$^1/_2$	«

Соотвѣтственно уменьшенію содержанія углерода въ перечисленныхъ нами соединеніяхъ, послѣднія дѣлаются относительно богаче азотомъ и кислородомъ. Изъ данной таблицы очевидно, что подъ вліяніемъ солей, щелочей, бродилъ и т. д. бѣлковыя вещества распадаются на лейцинъ, тирозинъ, аспарагиновую кислоту, амміачныя соли, которыя являются какъ бы предшествующими формами имѣющей образоваться мочевины. Данныя вещества, введенныя въ организмъ, тоже выдѣляются изъ него въ видѣ мочевины, что указываетъ на образованіе послѣдней изъ первыхъ. Перечисленныя соединенія образуются въ организмѣ въ кишечникѣ и, всосавшись, преобразуются въ мочевину въ тканяхъ. По имѣющимся даннымъ нужно считать, что мѣстомъ развитія мочевины служитъ печень. Въ самой же мочѣ, рядомъ съ мочевиной, мы находимъ тоже ксантинъ ($C_5H_4N_4O_2$) и гипоксантинъ ($C_5H_4N_4O$), которые отличаются отъ мочевины ($C_5H_4N_4O_3$) только меньшей окисленностью (1 и 2 атома кислорода); такимъ образомъ нужно думать, что эти два соединенія предшествуютъ мочевинѣ въ дѣлѣ окончательнаго расщепленія бѣлковыхъ тѣлъ. Освобождающееся при расщепленіи бѣлковъ значительное количество углерода, т. е. 7 свободныхъ атомовъ (см. послѣднюю таблицу) подъ вліяніемъ кислорода въ окончательномъ своемъ распаденіи даетъ, какъ конечный продуктъ, углекислоту, которая выдѣляется изъ организма различными путями. Если же излишекъ углеродистыхъ продуктовъ такъ значителенъ, что превышаетъ необходимый расходъ организма, то углеродъ, въ видѣ различныхъ без-азотистыхъ соединеній, отлагается въ организмѣ, вѣроятно, въ видѣ жира. Наконецъ, что касается содержащейся въ бѣлкѣ сѣры, то отщепляясь при различныхъ превращеніяхъ послѣдняго, и становясь свободной, она соединяется съ кислородомъ, образуя сѣрную кислоту, которая связывается со щелочами и оставляетъ организмъ въ видѣ сѣрнокислыхъ солей, выводимыхъ мочей.

Незатронутые вопросы о роли бѣлка въ организмѣ подробнѣе будутъ указаны при словѣ «Питаніе». *Г. Г.*

Бѣлковье — отхожій охотничій промыселъ для добыванія какъ бѣлки, такъ и вообще всякихъ дикихъ звѣрей и птицъ. Б. для жителей нашихъ сѣверныхъ, нехлѣбородныхъ окраинъ, по своему значенію, соотвѣтствуетъ страдной порѣ въ средней полосѣ Россіи: при наступленіи его, жилища въ селеніяхъ пустѣютъ; въ нихъ остаются только бабы, старики да дѣти, всѣ же остальные выѣзжаютъ въ лѣсъ. На промыселъ охотники выступаютъ артелями между Покровомъ (1 октября) и Михайловымъ днемъ (8 ноября). Въ каждой артели участвуютъ отъ 4 до 10 человѣкъ, и, обыкновенно, они принадлежатъ къ одной и той же семьѣ. При вступленіи въ артель, каждый промышленникъ обязывается доставить опредѣленное количество съѣстныхъ и огнестрѣльныхъ припасовъ и, независимо отъ этого, исполняетъ во время промысла ту или другую должность. Добытая дичь дѣлится между всѣми членами артели по-ровну. По прибытіи на мѣсто промысла, иногда на сотни верстъ отстоящее отъ деревни промышленниковъ, они прежде всего устраиваютъ для житья пывзаны или лѣсныя бани (въ Россіи), а иногда простыя землянки (въ Сибири); провіантъ же складывается въ щамьи—ящикообразные срубы, укрѣпляемые на одномъ высокомъ, подтесанномъ книзу, столбѣ. Въ Россіи промышленники, обыкновенно, вооружены малопульными винтовками, въ Сибири же, по преимуществу у инородцевъ, до сихъ поръ еще преобладаютъ луки, изготовляемые изъ смолистаго корня лиственницы. До снѣгу промышленники охотятся исключительно съ особою звѣроловною собакою, называемою «лайкою»; она отыскиваетъ бѣлку по слѣду, гонитъ ее и не спускаетъ съ дерева до тѣхъ поръ, пока не подойдетъ промышленникъ. Когда выпадетъ снѣгъ, охота съ лайкою прекращается, и звѣроловы разставляютъ ловушки: плашки, осилки, распорки, черканы (см. эти слова) и многія другія. Ловушки разставляются промышленниками по проложенной ими, еще въ началѣ зимы, тропѣ, которая затѣмъ называется ухожьемъ или путикомъ; длина такого путика колеблется между 10 и 15 верстами, и промышленникъ обходитъ его, по возможности ежедневно, убирая попавшуюся дичь и вновь настораживая ловушки. — Одежду русскихъ

звѣролововъ составляютъ: шойданикъ—длинное до колѣнъ платье изъ крестьянскаго сукна, крытое холстомъ; штаны, завязывающіеся ниже колѣна, онучи, или холщевыя портянки; ишимы — кожаные чулки съ голенищами изъ толстаго холста; паняга — родъ кузова, или ранца, а иногда и простая доска для ношенія дичи; лузанъ—обыкновенное полотнище холстины, съ отверстіемъ въ серединѣ, въ которое продѣваютъ голову; мохнатки—перчатки и мѣховая шапка. По снѣгу промышленники ходятъ на лыжахъ, подпираясь особымъ посохомъ, называемымъ кухтаремъ или костыремъ. Всѣ тяжести во время промысла перевозятся въ нартахъ, кибиткахъ на полозьяхъ. *С. Б.*

Бѣлобережскій - Николаевскій мужской зашт. **монастырь,** Орловской г., брянскаго у., въ 15 в. отъ уѣзд. гор., на урочищѣ, называемомъ Бѣлые берега, на р. Снѣжетѣ. Основанъ въ 1661 г. свящ. Симеономъ, принесшимъ сюда икону Божіей матери Троеручицы, находящейся и нынѣ въ соборномъ храмѣ во имя свят. Николая. Празднество ей совершается 28 іюня.

Бѣловаръ — глав. городъ комитата въ Хорватіи, занимающаго 3476 кв. кил. съ 135962 жителей, имѣетъ піаристскую коллегію, низшую реальную школу и служитъ мѣстопребываніемъ окружного суда; въ Бѣловарѣ 3172 жителей, принадлежащихъ къ хорватской и сербской національности и занимающихся винодѣліемъ, шелководствомъ и хлѣбопашествомъ.

Бѣловать—распяливать, для сушки, шкуры, снятыя съ убитыхъ звѣрей.

Бѣловодскъ—слобода Харьковской губ., старобѣльскаго у., при р. Нов. Деркулѣ, лѣв. прит. Сѣв. Донца, въ 50 вер. къ В. отъ Старобѣльска, подъ 49°12′ с. ш. и 51°59′ в. д. Жителей 11700 д. об. п.; 1471 дворъ, 3 прав. церкви, 2 школы, лазаретъ, больница, приходск. училище, почтов. отдѣл., 10 пост. дворовъ, 51 лавка, 2 свѣчныхъ и 15 кожевенн. заводовъ, еженед. базаръ и 4 ярмарки. Въ 7 верст. отъ слоб.—правосл. церковь, 2 школы и казенный конскій разсадникъ. Въ 5 и 4 верстахъ находятся 2 кирпичныхъ завода.

Бѣловодъ—ст. Ромны - Кременчугской вѣтви Харьково-Николаевской ж. д. въ 12 в. отъ г. Роменъ.

Бѣловъ (Евгеній Александровичъ)—историкъ, род. въ 1826 г. въ Нижнемъ-Новгородѣ. Учился въ нижегородской гимназіи и казанскомъ университетѣ, кончилъ курсъ по 1-му отд. философскаго факультета (нынѣ историко-филологическій факультетъ) въ 1849 г. Въ 1850 г. поступилъ на службу учителемъ географіи въ пензенскій дворянскій институтъ, въ 1852 г. на ту же должность переведенъ въ саратовскую гимназію, въ которой преподавалъ по 1861 г. Кромѣ того, состоялъ въ саратовскомъ институтѣ благородныхъ дѣвицъ, до 1864 г., учителемъ географіи и исторіи; тамъ же нѣкоторое время былъ инспекторомъ классовъ. Въ 1864 г. перешелъ на службу въ Петербургъ, гдѣ педагогическая дѣятельность его главнымъ образомъ сосредоточилась въ Императорскомъ александровскомъ лицеѣ. Написалъ: «Всеобщая русская исторія» (въ сборникѣ П. Н. Полевого, «Необходимый другъ знаній»; издана дурно, безъ авторской корректуры); «Курсъ средней исторіи для высшихъ классовъ среднихъ учебныхъ заведеній и самообученія» (1878); «Объ историческомъ значеніи русскаго боярства до конца XVII в.» (въ «Журн. Мин. Нар. Пр.» за 1886 г., январь, февраль и мартъ); «Московскія смуты конца XVII в.» («Жур. Мин. Нар. Пр.», 1887, январь и февраль); «Предварительныя замѣчанія къ исторіи царя Іоанна Васильевича Грознаго» («Жур. Мин. Нар. Пр.», 1890); «О смерти царевича Димитрія» («Жур. Мин. Нар. Пр.», 1873, іюль и августъ). Б. также редактируетъ и пишетъ статьи по всеобщей и русской истор. въ «Энциклопедіи Военныхъ и Морскихъ наукъ», изд. подъ ред. Г. А. Леера. Кромѣ того помѣстилъ много рецензій въ «Журн. Мин. Нар. Пр.», разныя историч. статьи въ «Древней и Новой Россіи» и др. изданіяхъ.

Бѣловъ (Иванъ Дмитріевичъ)—педагогъ, род. на Уралѣ, въ имѣніи Демидова, Нижнемъ Тагилѣ; сначала учитель народной школы, Бѣловъ впослѣдствіи былъ инспекторомъ павловской учительской семинаріи. Б. помѣщалъ свои педагогическія статьи въ «Современникѣ» (1854), «Общезанимательномъ Вѣстникѣ» (1857), «Русскомъ Словѣ» (съ 1859 г.), «Журналѣ Мин. Нар. Просв.»; «Русскомъ Инвалидѣ» и его прибавленіяхъ (съ 1863 г.), «С.-Петербургскихъ Вѣдомостяхъ» (съ 1868 г.), «Отечественныхъ Запискахъ» (1872) и др. Съ возникновеніемъ «Историческаго Вѣстника» Б. состоялъ въ немъ постояннымъ сотрудникомъ до смерти, послѣдовавшей 13 іюля 1886 г. въ Павловскѣ. Отдѣльно вышли «Путевыя записки и впечатлѣнія по Западной Сибири etc.» (Москва, 1852, два тома); «Путевыя письма» (Спб., 1862); «Педагогическія письма» (Спб., 1864); «Руководство для сельскихъ учителей» (2 изд., Москва, 1872); «Географія для народныхъ школъ» (Спб., 1870); «Рождественскіе разсказы» (два выпуска, Спб., 1870—71); «Изъ жизни» (Спб., 1872); «Руководство къ родиновѣдѣнію» (Спб., 1874); «Путешествіе по Германіи и Швейцаріи отъ Петербурга до Монблана» (Спб., 1875) и др. Послѣ смерти Б. напечатаны его статьи: «Нашъ солдатъ въ пѣсняхъ, сказаніяхъ и поговоркахъ» («Истор. Вѣстникъ», 1886, кн. 8); «Учитель-репетиторъ и учитель-педагогъ» («Педагогич. Сборникъ», 1886, кн. 8) и «О довѣріи къ ученикамъ» (тамъ же, 1887, кн. 2).

Бѣловъ (Иванъ Ѳом.)—знаменитый сербскій юнакъ, воевавшій съ Карагеоргіевичемъ противъ турокъ. Онъ происходилъ изъ Ирнильева въ Шабацкомъ округѣ, въ Сербіи; особенно отличился въ битвѣ при Голомъ Бродѣ и въ одной схваткѣ былъ убитъ туркомъ.

Бѣловѣжская пуща занимаетъ въ Гродненской губерніи почти всю СЗ. часть пружанскаго уѣзда, находится между 52°29′48″ и 52°54′8″ сѣв. широты и 40°10′42″ вост. долготы (отъ Ферро). Эта огромная и величественная пуща состоитъ изъ двухъ дачъ — Бѣловѣжской и Свислочской, раздѣленныхъ теченіемъ р. Нарева, и имѣющихъ въ окруж-

ности до 240 верстъ. Наибольшая длина съ С. на Ю.—до 43 верстъ, а ширина отъ 26 до 34 в. По послѣдней съемкѣ 1890 г. общая площадь пущи 115114,25 дес. (1120 кв.в.), причемъ пространство Бѣловѣжской дачи заключаетъ 93276,55 дес. (и 139,1 дес. спорныхъ покосовъ), а Свислочской дачи — 21835,7 дес. На долю чисто лѣсного насажденія въ обѣихъ дачахъ приходится до 96813 дес. Пуща занимаетъ въ губерніи наиболѣе возвышенное положеніе, находясь въ водораздѣлѣ между бассейнами Балтійскаго и Чернаго морей, причемъ б. ч. ея расположена въ бассейнѣ Буго-Нарева, одного изъ главныхъ притоковъ Вислы. Наиболѣе высокая часть холмовъ, до 94,8 саж. надъ ур. м., находится въ вост. части пущи. Вообще поверхность ея представляетъ слегка возвышенную равнину, со слабымъ склономъ во всѣ стороны, а группы невысокихъ холмовъ придаютъ ей слегка волнообразный видъ; наиболѣе низменна сѣверная часть пущи; болотистыя пространства, занимающія болѣе 1000 десятинъ, извѣстны подъ общимъ названіемъ «Никоръ»; изъ этихъ обширныхъ болотъ берутъ начало истоки рѣчекъ: Наревъ, Наревка, Ясельда, Росъ, Лѣсна, Немѣржанка, Брявка и проч., направляющіяся въ разныя стороны, къ притокамъ Вислы, Нѣмана и Припяти. Долины рѣчекъ болотисты и ихъ русла заростаютъ осокою и камышами; но весною втеченіе 4 — 6 недѣль и въ дождливое лѣто сплавъ лѣса по нимъ вполнѣ возможенъ и производится на многихъ пристаняхъ пущи (капищцахъ, рюмахъ, плотбищахъ). Преобладающая почва въ пущѣ супесь и песокъ, залегающіе на толщѣ мергельнаго суглинка; тощій, рыхлый песокъ—рѣдкость; мѣстами встрѣчается наземъ или иловатый слой. Густота лѣса, поддерживая постоянную влажность почвы, является причиною того, что климатъ Бѣловѣжской пущи суровѣе, чѣмъ въ прилегающихъ мѣстахъ: весна наступаетъ позже, лѣто прохладнѣе ясные дни, при холодныхъ, нерѣдко съ туманами, ночахъ, сообщаютъ особый оттѣнокъ климату пущи. Изъ растущихъ въ пущѣ древесныхъ породъ первое мѣсто въ количественномъ отношеніи принадлежитъ: соснѣ, ели, березѣ, осинѣ и ольхѣ; второе мѣсто занимаютъ: дубъ, грабъ и ясень, а третье мѣсто липа, кленъ, берестъ и вязъ. Всѣ остальныя: древесныя лѣсонасажденія и кустарныя породы не имѣютъ лѣсохозяйственнаго значенія; изъ нихъ по рѣдкости наиболѣе замѣчательны—пихта, растущая среди болота «Дикаго Никора», и тисъ, растущій кустиками, до 2-хъ аршинъ вышиною, въ урочищѣ Незнаново; изъ остальныхъ породъ въ лѣсу встрѣчаются: бѣлолистка (Populus alba), осокорь, дикая яблоня, дикая груша, рябина, брединая Salix caprea) и нѣкоторыя кустарниковыя разновидности ивы (Salix cinerea, pentandra, fragilis, auriata, repens) и друг. Сосна, составляющая до 40,5% всего лѣсного насажденія, достигаетъ до 12 и 17 саж. высоты и возраста до 250 и болѣе лѣтъ; ель занимаетъ до 20% и достигаетъ наиболѣе 230-лѣтняго возраста; дубъ сильно распространенъ въ видѣ примѣси, составляетъ 3,8%, и встрѣчается въ самыхъ разнородныхъ насажденіяхъ, достигая до 7 саженъ высоты и до 300 лѣтняго возраста; остальныя наиболѣе важныя въ лѣсохозяйственномъ отношеніи древесныя породы составляютъ 35,7% всего лѣсного насажденія. Изъ всѣхъ породъ Б. пущи—ель, дубъ, береза и осина встрѣчаются повсемѣстно въ большей или меньшей степени; а остальныя древесныя породы выбираютъ участки съ наиболѣе подходящими почвенными условіями для ихъ произрастанія. По преобладанію лѣсной древесной породы и части лѣса называются или боромъ—50415,35 дес. (62,9%), или чернолѣсьемъ — 29708 дес. (37,1%); въ послѣднемъ различаютъ: грудъ, олёсъ и елосмычъ). По возрасту лѣсонасажденія въ Б. пущѣ считается примѣрно: стараго лѣса (до 50 л. возраста) 5,9%, болѣе спѣлаго лѣса (до 100 л.) 28,6%; до 150 лѣтняго возраста — 34,0% и болѣе 150 лѣтъ—31,5%. Вообще по свойству и изобилію древесныхъ породъ, по разнообразію насажденій, по размѣрамъ деревъ,—Б. пущѣ принадлежитъ безспорно одно изъ первыхъ мѣстъ среди лѣсныхъ дачъ имперіи. Доходы съ пущи состояли въ продажѣ на срубъ лѣса, валежника, за пастьбу скота, сѣнокошеніе и оброчныя статьи, и по среднему выводу до 1884 г. составляли ежегодно 48600 р., а расходы 16375 р. и только съ 1885 г. наступила болѣе усиленная эксплоатація накопленныхъ вѣками древесныхъ запасовъ, которые ревниво охранялись, вслѣдствіе боязни рубкой лѣса повредить размноженію зубра; въ 1888 г. продано одного только лѣса на срубъ на сумму 179980 р. Но чтобы увеличить сбытъ лѣсного матеріала, необходимо улучшеніе существующихъ сплавныхъ путей и созданіе подъѣздного рельсоваго пути, устройство лѣсопильнаго завода и проч.

Бѣловѣжская пуща замѣчательна по нахожденію въ ней почти исчезнувшей породы животныхъ—зубра (Bos urus L.), или бизона римлянъ, который, благодаря охранѣ, сохранился по настоящее время и его насчитываютъ нѣсколько сотъ головъ. Мѣста въ лѣсу, гдѣ постоянно находятся зубры, называются «зубровыми стоянками», занимаютъ площадь приблизительно въ 70000 дес., огорожены были въ 1875 г. довольно прочною городьбою изъ жердей, но которая, оставаясь безъ ремонта, начинаетъ разваливаться. Первый извѣстный счетъ зубровъ въ 1821 г. далъ 722 головы, затѣмъ, мало по малу увеличиваясь, число ихъ въ 1850 году достигло до 1510; но съ 1863 г. численность зубровъ, вслѣдствіе открывшейся среди нихъ повальной болѣзни, а отчасти отъ охотъ и браконьерства быстро упало до 384 головъ; въ 1886 г. числилось въ пущѣ 361 гол. старыхъ зубровъ и 72 молодыхъ. Для присмотра за ними и заготовленія сѣна, имѣются въ разныхъ частяхъ пущи 10 кормовыхъ сараевъ и зубровые сторожа. Сохраненіе этой вымирающей породы животныхъ постоянно озабочивало какъ польскія, такъ и русское правительства. По нынѣ дѣйствующимъ правиламъ, зубры считаются казенною собственностью и охота на нихъ производится не иначе, какъ съ Высочайшаго на то разрѣшенія. Самовольное убійство зубра преслѣдуется не какъ самовольная охота, а по ст.

153 Мир. Уст., какъ убой или изувѣченіе чужихъ животныхъ, виновные въ чемъ подвергаются аресту не свыше одного мѣсяца или денежному взысканію не свыше 100 руб. Кромѣ зубра въ Б. пущѣ водятся: лоси, козули, кабаны, барсукъ, лисица, и два вида зайцевъ (Lepus europaeus et L. variabilis); кромѣ того, нѣкогда здѣсь водилась дикая лошадь (Equus sylvestris), бобръ, красный олень (Cervus elaphus), россомаха. Хищныя животныя, бывшія въ пущѣ, нынѣ почти всѣ истреблены; изрѣдка встрѣчается—рысь, медвѣдь, а также волки, забѣгающіе иногда изъ сосѣднихъ лѣсовъ. Изъ множества птицъ встрѣчаются въ пущѣ: глухарь, тетеревъ, ракельганъ (Tetrao Rakkelhan et medius), рябчикъ, изрѣдка бѣлая куропатка, цапли, разные виды совъ (Strix) и друг.

О самой пущѣ въ первый разъ упоминается въ началѣ XV столѣтія, а именно о знаменитой охотѣ польскаго короля Ягелло и великаго князя литовскаго Витовта въ 1409 г., при чемъ втеченіе 8 дней убито было много зубровъ, лосей и оленей, мясо которыхъ въ бочкахъ сплавлено было по рр. Нареву и Вислѣ въ войско, отправлявшееся въ походъ противъ Тевтонскаго ордена. Названіе Бѣловѣжской пущи одни производятъ отъ имени аборигеновъ этой мѣстности, народа ятвѣжи, или ятвяговъ (Jadzwingowie), другіе отъ бѣлой башни (biała wieża), находившейся при замкѣ на охотничьемъ дворѣ, построенной въ исходѣ XVI в. Въ воспоминаніе бывшей въ сент. 1752 г. охоты короля Августа III воздвигнутъ при дер. Бѣловѣжи обелискъ, изъ мѣстнаго сѣраго песчаника, въ 16 фут. высоты, съ надписями на польскомъ и нѣмецкомъ языкахъ о лицахъ, участвовавшихъ въ охотѣ, и о количествѣ убитой дичи. Въ память октябрьской охоты 1860 г., бывшей въ присутствіи государя императора Александра II, поставленъ при звѣринцѣ памятникъ, изображающій зубра въ оборонительномъ положеніи отъ собакъ; на пьедесталѣ обозначено время охоты съ перечисленіемъ лицъ въ ней участвовавшихъ и количества убитаго звѣря. Кромѣ того, въ пущѣ сохранилась память бывшихъ королевскихъ охотъ въ названіи нѣкоторыхъ мѣстъ, какъ напр.: Баторіева гора, королевскій звѣринецъ (Wielka klatka) и т. д. Первое законодательство относительно сбереженія лѣсовъ мы находимъ въ уставѣ Сигизмунда II Августа, изданномъ на русскомъ языкѣ въ 1557 г.: «Уставъ на волоки господаря, короля, его милости, у во всемъ великомъ князствѣ Литовскомъ». Болѣе значительныя и существенныя измѣненія въ порядкѣ управленія и охраненія пущи приписываютъ подкоморію великаго княжества Литовскаго графу Ант. Тизенгаузу, при которомъ пуща раздѣлена была просѣками на 12 стражъ и охранялась 118 стрѣлками, при 108 осочникахъ; всею пущею завѣдывалъ лѣсничій. Рр. Наревъ, Наревка и Лѣсна были расчищены; верховья первыхъ двухъ рѣкъ соединены каналомъ; открытъ значительный сплавъ лѣса въ Данцигъ; устроено нѣсколько стеклянныхъ, смолокуренныхъ, скипидарныхъ, гончарныхъ и поташныхъ заводовъ. При императрицѣ Екатеринѣ II величина пущи была значительно уменьшена раздачею лѣса разнымъ лицамъ. Заботы объ охранѣ зубровъ начались въ царствованіе императора Александра I, при чемъ запрещена была на нихъ охота, а съ 1820 г. и рубка въ пущѣ лѣса. Въ 1811 и въ 1834 гг. пуща пострадала отъ двухъ бывшихъ въ ней пожаровъ. Съ учрежденіемъ въ 1837 г. министерства государственныхъ имуществъ, въ пущѣ образованы 3 лѣсничества (2, 3 и 4 Пружанскія), оставлено 10 стражниковъ, при 123 стрѣлкахъ и 114 осочникахъ. Въ 1841 г. отъ 2-го лѣсничества отдѣлена часть пущи съ наименованіемъ 5-мъ Пружанскимъ образцовымъ лѣсничествомъ. Въ 1847 г., по окончаніи таксаціи, все лѣсное пространство пущи раздѣлено просѣками на квадраты двухверстной длины, при одноверстной ширинѣ, всего на 666 кварталовъ (Бѣловѣжская пуща на 541 кв. и Свислочская дача на 125 кв.), и вся пуща раздѣлена на 5 лѣсничествъ, имѣвшихъ 10 объѣздовъ и 77 обходовъ; охраненіе ея ввѣрено 77 семействамъ постоянной лѣсной стражи, водворенной въ предѣлахъ пущи; число осочниковъ сокращено до 73 чел. Въ 1849 г. стражники замѣнены конными лѣсными объѣздчиками. Въ 1869 г. численность лѣсной стражи сокращена до 64 лѣсниковъ, при 10 объѣздчикахъ, при замѣнѣ всей стражи вольнонаемною; всѣ семейства бывшихъ стрѣлковъ, лѣсниковъ и т. д. обращены въ первобытное состояніе государственныхъ крестьянъ, оставлены въ пущѣ на занимаемыхъ ими мѣстахъ и надѣлены «повѣрочною люстраціею» изъ пущи добавочными надѣлами. Въ 1870 г. присоединена къ пущѣ Гайновская корабельная роща; а въ 1872 г. измѣнено административное дѣленіе пущи; вмѣсто 5-ти, образовано всего 4 лѣсничества, село Бѣловѣжъ осталось, попрежнему, мѣстожительствомъ ревизора, завѣдывающаго Бѣл. пущею. Неблагопріятныя послѣдствія, созданныя надѣломъ землею лѣсной стражи, за ея службу, обнаружились въ уменьшеніи величины лѣсного пространства пущи и въ присутствіи посторонняго элемента въ разныхъ мѣстахъ ея: такъ, въ настоящее время внутри пущи находится 9 селеній и не менѣе 68 разной величины крестьянскихъ участковъ, общая площадь которыхъ составляетъ 4565,7 дес., при чемъ общая длина всѣхъ межъ доходитъ до 739 верстъ. Черезъ пущу проходитъ одна почтовая дорога изъ мѣст. Свислочи въ г. Пружаны, пересѣкая пущу въ сѣв.-вост. ея углу на протяженіи 8 верстъ; кромѣ многихъ мелкихъ дорогъ, соединяющихъ разныя деревни и урочища, насчитывается до 10 болѣе значительныхъ дорогъ, называемыхъ «гостинцами», изъ которыхъ двѣ дороги имѣютъ значеніе военнокомуникаціонное и три дороги—торговое. Въ Бѣл. пущѣ находится «звѣринецъ» на 9-ой верстѣ отъ сел. Бѣловѣжъ, занимающій площадь до 800 дес. (около 8 кв. вер.), обнесенный заборомъ и частоколомъ и раздѣленный на три части, изъ которыхъ: 480 дес. предназначены для зубровъ, которыхъ находится 8 гол.; 250 дес.—для 250 красныхъ оленей и 70 дес. для кабановъ. Черезъ звѣринецъ протекаетъ ручей и проведены канавы, служащія для водопоя животнымъ. Въ 1888 г. состоялось Вы-

сочайше утвержденное положеніе комитета министровъ о передачѣ Бѣловѣжской и Свислочской пущъ изъ министерства государственныхъ имуществъ въ удѣльное вѣдомство, въ обмѣнъ на равноцѣнные удѣльные лѣса и земли въ уѣздахъ трубчевскомъ и сѣвскомъ — Орловской губ. и въ уѣздѣ курмышскомъ—Симбирской губ. Цѣль обмѣна—озаботиться о лучшемъ сбереженіи зубровъ и объ устройствѣ въ будущемъ царскихъ охотъ, для чего приступлено къ возведенію въ сел. Бѣловежѣ Императорскаго охотничьяго дворца. Обѣ пущи въ административномъ отношеніи раздѣлены на три округа: 1-й, западный, или Гайновскій, имѣетъ 3-хъ смотрителей и 25 чел. стражи; 2-й, восточный, или Бровскій,—4 смотрителей и 24 чел. стражи, и 3-й, южный, или Бѣловѣжскій, имѣетъ 5 смотрителей, при 32 сторожахъ. Нынѣ Бѣл. пуща раздѣлена на 934 квадрата и общая ея площадь заключаетъ подъ угодьями—5392,45 дес., подъ лѣсомъ—80123,35 дес., непроизводительныхъ площадей—7608,4 дес. и подъ дорогами и водами—152,35 дес. Свислочская пуща раздѣлена на 125 квадратовъ и заключаетъ подъ угодьями—2030,73 дес., подъ лѣсомъ—16753,48 дес., непроизводительныхъ площадей—2833,38 дес. и подъ лѣсными прогалинами—25,81 дес., и входитъ въ составъ 2-го западнаго округа.

Литература: Чацкій, «O litewskich i polskich prawach» (Вильно, 1801); баронъ Г. Х. Бринкенъ, «Mémoire descriptif sur la forêt Impériale de Białowieźa en Lithuanie» (Варшава, 1828 г.); Эйхвальдъ, «Naturhistorische Skizzen von Littauen etc.» (Вильно, 1830); Ф. П. Яроцкій, «Pisma» (Варшава, 1830, ч. II, «O puszczy Białowieżskiéj»); Балинскій и Липинскій, «Starożytna Polska» (Варшава, ч. III, 1846); «Лѣсной Журналъ» (1835 г., кн. 2, и 1878 г., кн. 11); «Журн. Мин. Внутр. дѣлъ» (1845 г., ч. XI); «Ausland» (1845 г. № 294); «Русскій Инвалидъ» (1852 г., № 190); Долматовъ, «Историческій обзоръ Бѣловѣжской пущи» («Газ. лѣсоводства и охоты» 1855 г., прибавл. къ № 27); «Экономистъ» (1862 г., кн. 9); «Экономическія Записки» (1862 г., № 45); П. Бобровскій, «Матеріалы для географіи и стат. Россіи» (1863); «Охота въ Бѣловѣжской Пущѣ» (изданіе мин. госуд. им.); «Гродненскія Губернскія Вѣдом.» (1864 г. № 12, 13, 15 и 24; «Бѣловѣжская Пуща и Зубръ»); «Chasses dans la forêt de Bialowieza» (Спб., 1863); «Ревизія пущъ и переходовъ звѣриныхъ въ бывш. вел. княж. Литовскомъ въ 1554 г.» (изданіе Виленской Археол. коммиссіи 1867 г.); «Природа и Охота» 1885 г. № 6, ст. Я. Байкова; Ф. Блонскій, К. Дримеръ и А. Эйсмондъ, «Sprawozdanie z wycieczki botanicznej» (Варш., 1888) и т. д. *Ф. Ш.*

Бѣлоглазый персиковый цвѣтъ (White eyed Peachblow)—поздній заводскій и столовый сортъ картофеля съ круглыми клубнями средней величины, сплюснутыми въ поперечномъ разрѣзѣ, и съ глубокими глазками; кожура и мясо бѣлыя, цвѣты персиковаго цвѣта, ботва высокая (до 3—$3^1/_2$ фут.); нечувствителенъ къ болѣзни; содержитъ 21% крахмала.

Бѣлоголовый (Николай Андреевичъ)—врачъ, окончилъ московскій университетъ въ 1855 г., въ 1862 году защитилъ докторскую диссертацію: «О всасываніи солей кожею» (Москва, 1862). Б. лечилъ Некрасова и ходъ болѣзни его описалъ въ «Отечественныхъ Запискахъ» (1878, № 10). Кромѣ того напечаталъ «Гигіена и демографія на международномъ конгрессѣ въ Женевѣ» («Вѣстн. Европы», 1882, X и XI) и любопытныя воспоминанія о гр. Лорисъ-Меликовѣ (въ «Русской Старинѣ»). Послѣднія 10 лѣтъ живетъ около Женевы.

Бѣлогородка — мѣстечко Волынской губ., заславскаго у., въ 20 в. къ ЮЗ. отъ у. г., при ручьѣ Выдавѣ. Винокуренный, кирпичный и 2 кожевенныхъ завода, православная церковь, костелъ, 2 молитвенныхъ еврейск. дома, школа, 2 трактира, гостинный дворъ, 2 водяныхъ мельницы. Въ мѣстечкѣ есть возвышеніе, представляющее остатокъ древняго владѣльческаго зáмка. Въ настоящее время здѣсь 350 двор. и 2390 душъ об. п.

Бѣлогородская губернія.—Въ Полномъ собраніи законовъ нѣтъ указа объ образованіи Б. губ.; но изслѣдователи, правда, безъ достаточныхъ основаній, относили распоряженіе объ этомъ ко времени возстановленія гетманскаго достоинства въ Малороссіи, какъ извѣстно, совершившагося по указу, данному Петромъ I (22 іюля 1727 г.). Между тѣмъ и въ вѣдомости, посланной изъ Свіяжска въ отвѣтъ на правительственный указъ 1733 г. о сборѣ недоимокъ за время съ 1719—1732 гг., показано, что въ Б. губ. съ начала 1727 г. былъ губернаторъ генералъ-лейтенантъ кн. Трубецкой, и въ указѣ отъ 15 марта 1727 г. имп. Екатерины I, при перечнѣ провинцій не упомянута Бѣлогородская, такъ какъ, очевидно, она къ этому времени была обращена въ губернію. Это, кажется, даетъ право фактъ образованія Б. губ. не ставить въ зависимость отъ возстановленія гетманскаго достоинства въ Малороссіи и относить его или къ концу 1726 года или самому началу 1727 года. До этого времени Б. провинція, по распредѣленію 1719 г., вмѣстѣ съ провинціями Сѣвской и Орловской была отнесена къ Кіевской губерніи и заключала 20 городовъ и уѣздовъ, въ которыхъ по переписи 1710 г. считалось 25570 дворовъ разныхъ сословій. При преобразованіи же Б. провинціи въ губернію къ ней были отнесены и названныя провинціи. Такимъ образомъ Б. губернія состояла изъ трехъ провинцій: 1) Бѣлогородской, въ которой, по свѣдѣніямъ 1762 г., было 14 уѣздныхъ городовъ, съ населеніемъ въ 242875 душъ об. пола; 2) Орловской, съ 6 уѣздными гор., при населеніи въ 202245 д. и 3) Сѣвской, съ 9 уѣздными гор., при населеніи въ 272150 д. Итого въ губерніи считалось 30 городовъ, въ томъ числѣ и губ. г. Бѣлгородъ и населенія—717265 д. об. пола. Въ такомъ объемѣ продолжала существовать Б. губ. до 1775 г. Въ этомъ году было издано правительственное постановленіе: «дабы губернія или намѣстничество порядочно могло быть управляемо, полагается въ оной отъ 300 до 400 тыс. душъ»; поэтому уже 25 ноября 1775 г., при распоряженіи объ образованіи Смоленской губ., нѣсколько селеній Б. губ.,

сосѣднихъ съ Смоленской, велѣно было отдѣлить къ Смоленской губ., для образованія въ ней полнаго числа (400 тыс.) душъ. Затѣмъ 26 октября 1776 г. послѣдовало распоряженіе объ отдѣленіи 20 тыс. душъ изъ брянскаго уѣзда Сѣвской провинціи къ Калужскому намѣстничеству. 19 сентября 1777 г. изъ мценскаго у. Орловской провинціи отдѣлено къ Тульскому намѣстничеству до 8 тыс. душъ, при чемъ туда вошли гг. Бѣлевъ, Новосиль и Чернь съ уѣздами, но не цѣликомъ: 5 тыс. душъ бѣлевскаго и 3 тыс. д. новосильскаго оставлены въ Орловской пров. (П. С. З. № 14652). Въ 1778 г. Репнинъ приступилъ къ составленію Орловскаго намѣстничества, и при этомъ составленіи происходила обычная перетасовка земель и городовъ отъ одной губерніи къ другой; коснулась она, конечно, и Б. губ., а когда состоялось открытіе Орловскаго намѣстничества (21 янв. 1779 г.), и вслѣдъ затѣмъ Курской губ. (23 мая 1779 г.), она была объявлена уничтоженною и губ. городъ Б. былъ обращенъ въ уѣздный; при этомъ самый Б. и ближайшіе къ нему уѣзды и села вошли въ составъ Курской губерніи, другая часть губ., съ населеніемъ въ 20 тыс. душъ, къ Слободско-Украинской губ., а у. валуйскій и отъ другихъ уѣздовъ до 20 т. д. къ Воронежской. Послѣ этого Б. губ., хотя и упоминается въ оффиціальныхъ актахъ, но не иначе, какъ съ прибавленіемъ «бывшая». *В. Р.*

Бѣлогоры—станція Закавказской ж. д., Кутаисской губ., въ 57 верст. отъ Кутаиса, въ живописномъ лѣсистомъ ущельи Квирилы, притока Ріона.

Бѣлогорье— слобода Воронежской губ., острогожскаго у., въ 80 вер. къ ЮВ. отъ Острогожска и въ 7 вер. къ СЗ. отъ Павловска, на прав. бер. р. Дона и на дорогѣ въ Павловскъ. Жит. 6752 д. об. п., 1048 дворовъ, сельск. учил. и 2 церкви: одна изъ нихъ высѣчена въ мѣловой скалѣ, съ разрѣшенія государя Александра Павловича; сюда стекается много народа для богомолья. До 1819 г. это село было важно своей торговлей; до уничтоженія вольнаго винокуренія здѣсь было 29 винокур. заводовъ, нынѣ нѣтъ ни одного. Въ слоб. богадѣльня, 18 лавокъ, постоялый дворъ, 8 кожевенн. заводовъ, кирпичн. зав., два известковыхъ, 89 вѣтряныхъ мельницъ. Въ году бываетъ 6 ярмарокъ. Въ составъ слободы входитъ смежный съ ней хуторъ Кирпичный. Въ 3 верстахъ отъ слободы находится монастырь съ 2 церквами.

Бѣлогостицкій монастырь—Ярославской епархіи, въ семи верстахъ отъ Ростова. Князь Ярославъ Владиміровичъ соорудилъ здѣсь церковь во имя св. Георгія; въ XII вѣкѣ тутъ жилъ князь Ярославъ Юрьевичъ, а въ XIII вѣкѣ ростовскій князь Константинъ Всеволодовичъ поставилъ здѣсь Благовѣщенскую церковь. Монастырь упоминается уже въ началѣ XV вѣка. Въ ризницѣ его хранится много древнихъ серебряныхъ богослужебныхъ вещей, подаренныхъ кн. Темкиными-Ростовскими. Соборная церковь Благовѣщенія служитъ усыпальницей пятерыхъ князей Темкиныхъ. Самую главную святыню монастыря составляетъ чудотворная икона Казанской Божіей Матери: въ честь ея бываетъ каждый годъ крестный ходъ въ Ростовѣ.

Бѣлогоубекъ (Антонъ)—чешскій химикъ, род. въ 1845 г. Онъ кончилъ политехническую школу въ Прагѣ и съ 1871 г. читаетъ химію въ высшей чешской технической школѣ въ Прагѣ. Изъ его сочиненій болѣе важны: «Pivovarnictví» (1874); «Několik slov o stavbě a zřisování pivovarů» (1875); «Uvahy o lisovaném droždí» (1876); «Uvahy o droždí vinopalnickém» (1877); «Ueber den Einfluss der geologischen Verhältnisse auf die Beschaffenheit des Quell-und Brunnenwassers» (1880); «O stanovení hodnoty ječmene» (1880), «Rukovět technické mikroskopie» (1881—83); «O mikroskopickém zkoumaní rukopisu Kralodvorského» (1887) и др.

Бѣлоградчикъ—главный городъ въ болгарскомъ Виддинскомъ округѣ, имѣетъ 1103 жит. (1881) и небольшую крѣпость. Въ Бѣлоградчикскомъ округѣ 27921 жит.

Бѣлогрицъ-Котляревскій (Леонидъ Сергѣевичъ)—криминалистъ, род. 9 февраля 1855 г. въ Полтавѣ. Учился въ полтавской гимназіи и кіевскомъ университетѣ, гдѣ окончилъ курсъ въ 1876 г.; въ 1880 г. удостоенъ былъ степени магистра уголовнаго права за историко-догматическое изслѣдованіе: «О воровствѣ-кражѣ по русскому праву» (Кіевъ, 1880) и въ слѣдующемъ году командированъ былъ съ научною цѣлью заграницу на два года, а въ 1883 году назначенъ былъ доцентомъ по каѳедрѣ уголовнаго права въ демидовскій юридическій лицей. Въ 1886 году въ петербургскомъ университетѣ защитилъ на степень доктора уголовнаго права диссертацію, подъ заглавіемъ: «Преступленія противъ религіи въ важнѣйшихъ государствахъ Запада» (Яросл., 1886); въ 1887 г. назначенъ ординарнымъ профессоромъ демидовскаго лицея по занимаемой имъ каѳедрѣ, въ 1891 г. перешелъ въ кіев. университетъ. Кромѣ диссертацій, Б.-К. напечаталъ брошюры: «Особые виды воровства-кражи по русскому праву» (1883); «Понятіе уголовнаго права и основанія наказанія» (Яросл., 1883); «Роль обычая въ уголовномъ законодательствѣ» (Яросл., 1888) и др.

Бѣлогробскій (Войтѣхъ, собственно Вейшкрабъ)—чешскій поэтъ, род. 1839, умеръ 1869 г. Начиная съ 1861 г., онъ помѣщалъ стихи во многихъ журналахъ; произведенія эти носили на себѣ отпечатокъ печальной жизни молодого автора. Въ 1883 г. Шнайдауеръ собралъ разбросанные по журналамъ стихи Б. и издалъ сборникъ подъ заглавіемъ: «Básně a deklamace Vojt. M. V. Bělohrobského», съ біографіей автора.

Бѣлогубка, бѣлогубые боровскіе огурцы — хорошій сортъ, схожій по своимъ качествамъ съ вязниковскими, но имѣющій круглые плоды (до $3^1/_2$ верш. длины) зеленаго цвѣта съ плоскими бѣлыми ребрышками у верхушки. Онъ особенно распространенъ въ подольскомъ, верейскомъ, можайскомъ и волоколамскомъ уѣздахъ, гдѣ воздѣлывается на огородахъ пришлыми боровскими огородниками, чередуясь съ капустой, при чемъ гряды подъ послѣднюю сильно удобряются и-

возомъ, подъ огурцы же или вовсе не удобряются, или очень мало. Десятина такого огорода даетъ отъ 100 до 200 рублей чистаго ежегоднаго дохода. *С.*

Бѣлодушка—см. Куница каменная.

Бѣлое духовенство—см. Духовенство.

Бѣлое море—обширный заливъ Сѣвернаго Ледовитаго океана, вдающійся съ сѣверной стороны въ материкъ Европейской Россіи. За сѣверный предѣлъ Бѣлаго моря должно принимать линію, соединяющую Святой носъ съ Канинымъ. Самая сѣверная точка Бѣлаго моря есть Канинъ носъ, подъ 68° 40′ с. ш., самая южная—губа въ Онежскомъ заливѣ, подъ 63° 47′ с. ш. Наибольшее протяженіе Б. моря отъ Канина носа до вершины Онежскаго залива 315 морск. миль (550 в.). Пространство Б. моря 833000 кв. верстъ. Б. море раздѣляется на двѣ главныя части: сѣверную, которая расширяется къ сѣверу, и южную, которая образуетъ главный водоемъ моря. Эти двѣ части соединены между собою болѣе узкою частью или горломъ, въ 35 до 25 г. м. ширины и 90 м. длины. Четыре большіе залива, отдѣляясь отъ главнаго водоема, вдаются въ материкъ, а именно: Кандалакскій на СЗ., Мезенскій на СВ., Двинскій и Онежскій на ЮВ. Берега Б. моря носятъ различныя названія. Такъ, западный берегъ, отъ м. Святаго до р. Варзухи, называется Терскимъ; отсюда на З. до вершины залива идетъ Кандалакскій. Юго-западн. берегъ, отъ вершины Кандалакскаго залива до города Кеми, называется Корельскимъ, а отъ г. Кеми до р. Онеги—Поморскимъ. Юго-западный берегъ Двинскаго залива—Лѣтнимъ, т. е. южнымъ, а сѣверный до Мезенскаго залива—Зимнимъ. Восточный берегъ сѣверной части моря, на Канинскомъ полуостровѣ, называется Канинскимъ берегомъ. Многочисленные острова моря находятся преимущественно въ заливахъ, а главный водоемъ, горло и сѣверная часть моря небогаты островами. Только вдоль западнаго берега этихъ частей моря встрѣчаются прибрежные острова, напр.: Лумбовскій къ Ю. отъ Святого носа, Три острова къ Ю. отъ м. Орлова, нѣсколько мелкихъ прибрежныхъ острововъ; наиболѣе извѣстенъ между ними Сосновецъ. Въ открытомъ морѣ островъ Моржовецъ, при входѣ въ Мезенскій заливъ, въ 11 мил. отъ берега. Въ Двинскомъ заливѣ есть много низменныхъ острововъ въ дельтѣ р. Двины. Въ Онежскомъ заливѣ, при входѣ въ него, находится группа большихъ лѣсистыхъ острововъ Соловецкихъ. Глубина Б. моря не велика, хотя и болѣе, чѣмъ морей Балтійскаго и Нѣмецкаго. Вдоль Поморскаго и Корельскаго береговъ (въ Онежскомъ и Кандалакскомъ заливахъ) расположены цѣлые архипелаги мелкихъ островковъ или лудъ. Средина сѣверной части моря занята мелями, Сѣверными Кошками, на которыхъ глубина отъ 1½ до 4 саж., а одна изъ нихъ, мель Литке, даже осыхаетъ. Въ срединѣ главнаго водоема глубина отъ 60—70 до 170 саж.; при устьяхъ Двинскаго и Онежскаго заливовъ—45 саж., но въ Онежскомъ заливѣ много опасныхъ мелей. Весь западный берегъ Б. моря, почти до устья р. Онеги, состоитъ преимущественно изъ красноватаго или темнаго гранита, покрытаго толстымъ слоемъ тундры. Весь Терскій берегъ представляетъ гранитные утесы отъ 5 до 30 саж. высоты, отъ которыхъ только мѣстами выдаются низменные песчаные мысы: Святой, Городецкій, Орловъ. Кандалакскій берегъ гористъ, съ высот. до 150—300 м. (500 и 1000 ф.) Корельскій и Поморскій берега менѣе гористы, но прибрежья ихъ также каменисты. Весь западный берегъ Б. моря—одна изъ типическихъ мѣстностей ледниковаго образованія. Здѣсь множество шрамовъ, бараньихъ лбовъ, нагроможденій валуновъ и т. д. Всѣ эти явленія изучены лишь очень недавно, особенно благодаря экспедиціямъ петербургскаго Общества естествоиспытателей. На восточномъ, Онежскомъ берегу, часто выказываются гранитные зубья или носки и щелья (гладкія гранитныя покатости). На Лѣтнемъ и Зимнемъ берегахъ уже нѣтъ гранита, но берега представляютъ высокіе глинистые обрывы и песчаныя осыпи. Острова, лежащіе въ Двинскомъ заливѣ, всѣ песчаные, покрыты лѣсомъ. Южный берегъ Мезенскаго залива такой же, какъ Зимній, а восточный низменъ и представляетъ ровную тундру. Канинскій берегъ только на сѣверномъ своемъ концѣ, при Канином носѣ, состоитъ изъ утесовъ сплошного гранита, а далѣе къ Ю. выказываетъ только гранитные зубья и щелья. Морской приливъ входитъ въ Б. море, распространяясь вдоль Лапландскаго берега, отъ СЗ. Входя въ горло, приливъ стѣсняется, и оттого высота его тамъ возрастаетъ, напр., до 18 фут. у острова Сосновца и Воронова м., между тѣмъ какъ въ главномъ водоемѣ она не превосходитъ 7 фут. У мысовъ Святого и Городецкаго высота прилива 15 ф., а наибольшая сизигійная высота его замѣчена, въ 20—22 фут., около Трехъ острововъ и въ Мезенскомъ заливѣ. Отъ приливовъ и отливовъ происходитъ въ морѣ замѣтное періодическое теченіе. По мѣрѣ своего распространенія къ Ю., въ Б. море приливъ все опаздываетъ. При переходѣ отъ прилива къ отливу, теченіе въ сѣверной части моря не вдругъ измѣняетъ направленіе, и впродолженіе 12 часовъ обходитъ весь компасъ. При устьяхъ Двины особенность прилива состоитъ въ остановкѣ его во время возрастанія, называемой манихою. Въ Мезенскомъ заливѣ замѣчается другая особенность, извѣстная подъ именемъ наката и состоящая въ томъ, что вода подымается валомъ до 6 ф. высоты и вдругъ заливаетъ отмели. Приливъ входитъ далеко въ устья рѣкъ, напр., въ Двинѣ на 40 вер. выше Архангельска. Скорость теченія въ сѣверной части моря доходитъ до 4½ узловъ, напр., у м. Орлова и у р. Мезени; въ горлѣ—не больше 3½; въ главномъ водоемѣ, Двинскомъ и Кандалакскомъ заливахъ—до 2 узловъ; въ Онежскомъ заливѣ случается до 3, а въ узкихъ мѣстахъ и до 3½ узловъ. Удѣльный вѣсъ, при 17° Ц., соотвѣтственно съ соленостью воды Б. моря, наибольшій въ сѣверной части, между Святымъ Носомъ и Лумбовскими островами=1,026 до 1,025 (соленость 3,3 до 3,4%); въ горлѣ у Сосновца уже=1,021 до 1,022 (соленость 2,8 до 2,9%), и значительно менѣе въ главномъ, южномъ бассейнѣ Б. моря, уже у Соловецкихъ

островов=1,0205, а въ Двинскомъ заливѣ опускается до 1,012 и даже ниже. Температура поверхности моря очень измѣнчива: лѣтомъ въ южной части она при затишьѣ съ нагоннымъ вѣтромъ часто бываетъ до 15° Ц. и выше, при сгонныхъ значительно ниже. Въ горлѣ и сѣверной части, въ нѣкоторомъ разстояніи отъ берега, рѣдко поднимается выше 10°. Менѣе соленая вода южной части моря быстрѣе охлаждается осенью и ледъ на ней образуется ранѣе. На глубинахъ отъ 90—300 метровъ температура Б. моря постоянно ниже 0°; она колеблется между—0,4 и 1,4° Ц.

Климатъ въ Б. морѣ суровый. Въ 20-хъ числахъ октября въ южной части Б. моря рѣки, не имѣющія пороговъ, и малыя морскія губы покрываются льдомъ; около прибрежій образуются припаи льда; въ морѣ появляется сало, потомъ шуга, и наконецъ большія льдины. Въ половинѣ ноября образуются ледяныя поля, и скоро послѣ того замерзаютъ болѣе чѣмъ до половины своей длины заливы: Онежскій, Двинскій и Кандалакскій; Мезенскій же замерзаетъ только около береговъ на малой глубинѣ. Носящіяся льдины, раздробляясь и сдвигаясь волненіемъ, часто становятся ребромъ, нагромождаются другъ на друга и составляютъ огромныя кучи, называемыя торосами, когда онѣ окружены ледянымъ полемъ, и стамухами—когда плаваютъ отдѣльно или останавливаются на мелководіи. Съ конца апрѣля быстро таетъ снѣгъ, и земля обнажается отъ него въ половинѣ мая; но съ половины этого мѣсяца, по вскрытіи рѣкъ, опять наступаютъ холода и ненастная погода съ сѣверо-западными вѣтрами. Ледъ выносится изъ Б. моря въ маѣ, но при сѣверныхъ вѣтрахъ плавучіе льды встрѣчаются иногда въ морѣ и до половины іюня. Лѣто, или меженное время, считается съ начала іюня до конца августа; но и лѣтомъ бываютъ рѣзкіе переходы отъ тепла къ холоду, въ зависимости отъ перемѣны вѣтра. Въ Кандалакскомъ заливѣ и по Терскому берегу осень начинается недѣлею ранѣе, а весна столькимъ же позже, чѣмъ въ Архангельскѣ; въ ущельяхъ же Кандалакскихъ горъ снѣгъ лежитъ иногда все лѣто. Въ сѣверной части моря, открытой бурнымъ сѣвернымъ вѣтрамъ, климатъ еще суровѣе: лѣто продолжается всего 1½ мѣсяца, съ іюля до половины августа.

Слѣдующая таблица даетъ понятіе о средней температурѣ на берегахъ и о-вахъ Бѣлаго моря. Мѣсяцы по новому стилю. Градусы Ц.

	Янв.	Апр.	Іюль.	Окт.	Годъ.
Орловскій маякъ (запад берегъ 67° 11′ сѣв. шир.)	—12,0	—4,2	8,9	—0,2	—2,2
Сосновскій маякъ (на о-вѣ у западн. берега 66° 29′ с. ш.)	—12,0	—3,2	8.3	1,2	—1,1
Жижгинскій маякъ (на о-вѣ 65° 12′ сѣв. шир.)	—10,8	—2,3	11,5	2,6	0
Мудьюгскій маякъ (на южн. бер. 64°55′ сѣв. шир.)	—14,0	—1.7	15,9	1,1	0,1

Вліяніе моря сказывается очень ясно въ трехъ первыхъ мѣстахъ умѣреніемъ температуры осени и зимы и холодными весной и лѣтомъ. Въ сѣверной части Б. моря лѣто даже холоднѣе, чѣмъ въ сѣверной Норвегіи между 70°—71° с. ш., гдѣ море никогда не замерзаетъ и, слѣдовательно, не тратится много тепла на таяніе льда. Въ сѣверной части моря и въ горлѣ чаще всего дуютъ вѣтры отъ сѣв. части компаса (сѣв.-вост., сѣв. и сѣв.-западный), особенно же съ мая до іюля. Тогда сѣверо-восточные вѣтры приносятъ туманъ и ненастье. Съ начала іюля до половины августа дуютъ довольно часто южные вѣтры (южн. и юго-западные), хотя и не такъ продолжительно, какъ весною сѣверо-восточные. Съ начала сентября начинаетъ господствовать юго-западный вѣтеръ, называемый туземцами листопадъ; онъ большею частью бываетъ свѣжій и съ дождемъ. Съ конца сентября дуютъ весьма крѣпкіе юго-зап. и сѣв.-зап. вѣтры. Въ главномъ водоемѣ сѣв.-вост. вѣтеръ уклоняется вдоль Терскаго берега и несетъ туманъ къ устьямъ Кандалакскаго и Онежскаго заливовъ. Лѣтомъ юго-вост. и юго-зап. вѣтры сопровождаются хорошею погодою; съ сентября начинается листопадъ, а въ глубокую осень свирѣпствуютъ сѣв.-зап. и юго-западный вѣтры и часто бываютъ жестокіе штормы отъ СЗ. и З. Туманъ, съ наступленія весны до іюля, почти безпрерывно покрываетъ сѣверную часть Бѣлаго моря; онъ является обыкновенно съ СВ. и С., а иногда и съ сѣв.-западными вѣтрами, но при другихъ вѣтрахъ случается рѣдко. Туманъ гонится сѣв.-восточнымъ вѣтромъ и въ остальную часть моря, чрезъ горло; но вершины заливовъ менѣе наполняются имъ. Въ лѣтнее время гораздо меньше тумановъ, чѣмъ весною. Осенью бываютъ густые туманы при южныхъ вѣтрахъ, а зимою чаще у береговъ, лежащихъ близко къ открытому морю. Для мореплаванія Б. море удобно тѣмъ, что на всемъ пространствѣ его можно становиться на якорь, и что берега его представляютъ много рѣчныхъ устій и заливовъ (становища), гдѣ суда промышленниковъ укрываются отъ бурь. Наиболѣе опасно плаваніе въ Мезенскомъ заливѣ, по множеству мелей и весьма сильному теченію. Лучшее время для плаванія по Бѣлому морю считается отъ іюня до конца августа. Тогда вѣтры дуютъ умѣренные, ночи свѣтлы, туманы случаются рѣже и не такъ продолжительны, какъ весною. Входить въ Б. море выгоднѣе въ началѣ лѣта, при господствующихъ сѣв. вѣтрахъ, а для выхода должно пользоваться попутными осенними вѣтрами. Прибрежные жители начинаютъ плаваніе по Бѣлому морю на своихъ малыхъ судахъ тотчасъ по очищеніи берега отъ льда, и продолжаютъ его до глубокой осени, даже и послѣ образованія припая. Среднюю продолжительность періода плаванія можно положить съ половины мая до начала ноября, а въ нѣкоторыхъ мѣстахъ суда плаваютъ и въ зимніе мѣсяцы, если то позволяетъ плавающій ледъ.

Б. море по своимъ морскимъ промысламъ составляетъ для прибрежныхъ жителей важный, а иногда и единственный источникъ существованія и нѣкотораго благосостоянія. Впрочемъ, въ отношеніи богатства Б. моря морскими животными распространены въ Россіи весьма преувеличенныя понятія. Изслѣдованія г. Данилевскаго о рыбныхъ промыслахъ въ Бѣломъ морѣ, произведенныя имъ въ 1859—61 гг.,

по порученію министерства государственныхъ имуществъ, несомнѣнно доказали, что ежегодный уловъ рыбы на Бѣломъ морѣ и Печорѣ не можетъ идти въ сравненіе съ уловомъ на Каспійскомъ морѣ и составляетъ не болѣе 1/3 части сего послѣдняго. Общая масса бѣломорскаго улова, поступающаго въ торговлю, опредѣляется Данилевскимъ примѣрно въ 600000 пудовъ (въ томъ числѣ 150000000 шт. сельдей). Въ Бѣломъ морѣ ловятся слѣдующія породы рыбъ, употребляемыхъ въ пищу: треска (Gadus morrhua), навага (G. navaga), сайда (G. saida), сельдь (Clupea harengus), камбала (Pleuronectus flessa), корюшка (Osmerus eperlanus), семга (Salmo salar), кумжа (Salmo trutta) и др. Много рыбы ловится также въ рѣкахъ и рѣчкахъ, впадающихъ въ Б. море. Изъ рыбъ Бѣлаго моря первостепенное значеніе въ экономическомъ отношеніи имѣютъ сельдь и семга; но, кромѣ нихъ, предметъ вывоза составляютъ: навага и, гораздо менѣе, стерлядь и минога, которыя маринуются въ Онегѣ и отсылаются въ Петербургъ. Главный сельдяной ловъ производится въ Сороцкой губѣ Онежскаго залива съ начала ноября до половины января; другая мѣстность, въ которой производится значительный сельдяной ловъ, — Покровская губа того же залива; третья мѣстность въ Кандалакскомъ заливѣ, преимущественно около дер. Пеньгала и другихъ деревень, лежащихъ на юго.-зап. берегу залива, четвертая мѣстность у Соловецкихъ островов. Въ Сороцкой губѣ, единственной въ цѣломъ морѣ по богатству рыболовства, ловъ производится прибрежными жителями безъ всякаго ограниченія; каждое семейство ловитъ на себя. Въ Кандалакскомъ заливѣ, въ окрестностяхъ дер. Кандалакши, изобильныхъ сельдями, ловъ производится всѣмъ міромъ, и добытое дѣлится подушно, по извѣстнымъ правиламъ; въ дер. Умбѣ, гдѣ сельдей не такъ много, ловъ тоже мірской. Сельди, добываемыя въ Бѣломъ морѣ, поступаютъ въ продажу въ троякомъ видѣ: мороженыя, соленыя и копченыя.

У Соловецкихъ острововъ сельдяныя ловли принадлежатъ монастырю. Здѣсь солятъ сельдей лучше, чѣмъ во всѣхъ другихъ мѣстностяхъ Бѣломорья. Ловъ семги производится во многихъ мѣстахъ, потому что она поднимается по всѣмъ рѣкамъ, впадающимъ въ Б. море и далѣе къ В., почти до Хайпудры; но въ однѣ изъ этихъ рѣкъ, а именно—лежащія къ З. отъ Двины, она идетъ въ три различные срока: 1) вскорѣ послѣ вскрытія льда, т. е. въ началѣ іюня; 2) въ концѣ іюня и въ іюлѣ, и 3) съ половины августа до начала замерзанія рѣкъ. Между тѣмъ въ Мезень и Печору семга поднимается только однажды въ годъ, начиная съ конца іюля. Въ р. Варзухѣ, на Терскомъ берегу, производится самый обширный семужій ловъ на всемъ Бѣломорьи; важенъ также морской ловъ вдоль Терскаго берега (въ р. Поной, у дер. Тетрино и пр.). По примѣрному разсчету экспедиціи Данилевскаго, уловъ семги на всемъ Б. морѣ не превышаетъ 20000 пудовъ. Навага водится во всемъ Б. морѣ, за исключеніемъ Кандалакскаго залива; но наибольшее количество ея ловится при устьѣ Двины, въ Сумской губѣ и вообще по Поморскому берегу. Крупная навага, въ мороженомъ видѣ, везется въ Петербургъ, Москву и развозится почти по всей Россіи. Къ числу другихъ морскихъ промысловъ принадлежитъ и собираніе яицъ морскихъ птицъ прибрежными жителями, для собственнаго потребленія въ пищу. Оно производится преимущественно женщинами на островахъ и лудахъ Б. моря, которыхъ особенно много въ Онежскомъ и Кандалакскомъ заливахъ. Самыя обыкновенныя изъ водящихся здѣсь птицъ различныя породы чаекъ, чистики (Alca torda), свистуны (Uria Grylle) и гавки (Somateria molissima); отъ послѣднихъ получается превосходный пухъ, извѣстный подъ названіемъ гагачьяго. Въ Б. морѣ и въ близкихъ къ нему частяхъ Сѣвернаго Ледовитаго моря, жителями бѣломорскихъ прибрежій производятся также промыслы на морскихъ звѣрей изъ китообразныхъ и тюленевидныхъ. Бѣлуга (Delphinopterus leuca), изъ семейства дельфиновъ, встрѣчается въ Бѣломъ морѣ во всѣ времена года, но въ наибольшемъ количествѣ появляется съ начала іюня. Бѣлужій промыселъ производится во всѣхъ большихъ заливахъ Бѣлаго моря; это самый невѣрный промыселъ по трудности лова этихъ животныхъ. Отъ убитыхъ бѣлугъ берутъ сало, которое считается лучшимъ изъ всѣхъ сортовъ жира морскихъ звѣрей, и кожу, употребляемую на подошвы. То и другое отвозятъ въ Архангельскъ. На Терскомъ берегу Б. моря производится промыселъ тюленей, которыхъ тамъ называютъ лысунами. Они ощеняются въ февралѣ въ Двинскомъ заливѣ, и потомъ уходятъ вмѣстѣ со своими дѣтенышами, относимыми на льдахъ, къ С., и на пути своемъ приближаются къ восточнымъ и западнымъ берегамъ Бѣлаго моря. Терскій бой лысуновъ производится въ той части этого берега, которая лежитъ противъ Мезенскаго залива (отъ острова Сосновца до маяка Орлова), и центромъ его служитъ становище Девятое, въ 16 вер. къ Ю. отъ устья р. Поноя. Но гораздо значительнѣе этотъ промыселъ на восточныхъ берегахъ Б. моря, на Зимнемъ берегу и въ Мезенскомъ заливѣ. Отъ лысуновъ добываютъ сало и шкуры, которыя цѣнятся различно, смотря по возрасту звѣрей. Кромѣ боя лысуновъ на Терскомъ и Зимнемъ берегахъ, осенью занимаются стрѣльбою нерпъ съ лодокъ, но промыселъ этотъ неваженъ. У Соловецкихъ острововъ производится ловъ сельдей, семги и промыслы нерпъ и лысуновъ. Сверхъ того, монастырь производитъ бѣлужій ловъ въ Онежскомъ заливѣ.

Начало внѣшней торговли Россіи на Бѣломъ морѣ относится къ XVI стол., къ тому времени, когда одинъ англійскій корабль, подъ начальствомъ Ричарда Ченслера, случайно былъ занесенъ въ первый разъ къ устьямъ Сѣверной Двины (1553 г). Вслѣдствіе ходатайства Ченслера, былъ заключенъ между Россіею и Англію договоръ, по которому предоставлено англичанамъ исключительное передъ другими народами право вести торговлю съ Россіею въ Бѣломъ морѣ. Въ настоящее время, внѣшняя торговля въ этомъ морѣ производится чрезъ посредство шести портовъ: Архангельскаго,

Онежскаго, Кемскаго, Сороцкаго, Сумскаго и Мезенскаго; но она значительна только въ Архангельскѣ, потому что къ этому порту доставляется много товаровъ изнутри Россіи по рѣкѣ Двинѣ. Предметы вывоза, а именно: рожь, пшеница, овесъ, ржаная мука и нѣкоторые животные продукты, идутъ постоянно въ большомъ количествѣ изъ Вятской губерніи, а также изъ Вологодской, а въ иные годы изъ Пермской; ленъ и льняная пакля и пряжа доставляются изъ Вологодской и Вятской; смола и доски—изъ Архангельской и особенно съ р. Онеги; сало говяжье изъ Вятской, Вологодской, Пермской, Тобольской и частью изъ Архангельской; сало ворванное и кожи морскихъ звѣрей—изъ Архангельской; рогожи—изъ Костромской, Вологодской и частью изъ Вятской; желѣзо полосовое и листовое — съ заводовъ Вологодской и Вятской губ. Главныя статьи отпуска въ Норвегію: мука ржаная и частью пшеничная, рожь, горохъ, овесъ и овсяная крупа, пенька, смола, доски, равендукъ, парусина, канаты, свѣчи сальныя, шкуры скотскія и прочее. Торговля съ Норвегіей вся производится на русскихъ судахъ поморами, которые вымѣниваютъ рыбу на русскіе товары, особенно хлѣбную муку. Въ 1889 г. поморы привезли въ сѣверныя гавани Норвегіи 542 тыс. пудовъ ржаной муки, на сумму 542 тыс. рублей металлическихъ и другихъ товаровъ на 249 тыс. рублей и вывезли соленой и сушеной рыбы на 712 тыс. рублей. Въ началѣ 50-хъ годовъ поморы вывозили въ Норвегію русскихъ товаровъ на 160—170 тыс. руб. ежегодно; въ половинѣ 70-хъ годовъ цѣнность вывоза достигла уже слишкомъ 500 тыс. рублей. Въ 1889 г. поморскихъ судовъ въ норвежскіе порты пришло 432, вмѣстимостью въ 24277 тоннъ.

По Б. морю существуютъ правильные рейсы товарищества Архангельско-Мурманскаго пароходства, имѣющаго 4 парохода и содержащаго сообщенія не только съ портами Б. моря, но и Мурманскаго берега. Соловецкій монастырь тоже имѣетъ свои пароходы, на которыхъ отъ капитана до матросовъ всѣ монахи.

Внѣшняя торговля Бѣломорскихъ портовъ въ тысячахъ рублей:

	Въ 1889 г.	Средняя за 1850—59 безъ 1855 г.	Средняя за 1840—49
Вывозъ	7247	5267	3951
Привозъ	965	399	356

По портамъ въ 1889 г. въ тысячахъ рублей:

	Вывозъ.	Привозъ.
Архангельскъ	6127	886
Мезень	223	9
Онега	484	35
Сумы	1	12
Сорока	300	23
Кемь	112	0

Главныя статьи вывоза въ тысячахъ пудовъ. Архангельскъ: овесъ — 1714, мука ржаная—492, сѣмя льняное—304, доски и т. д.—7793, смола—1011. Кемь: доски и т. д.—321. Мезень: доски и т. д.—562. Онега, доски и т. д.—1725. Сорока, доски и т. д.—745. Въ Б. морѣ плаваетъ сравнительно болѣе русскихъ судовъ, чѣмъ въ другихъ нашихъ моряхъ, и притомъ они идутъ и за-границу, особенно въ Норвегію. Почти вся торговля съ этою страной производится на русскихъ судахъ. Эти суда строятся поморами по старымъ образцамъ.

Литература: Лепехинъ, «Дневникъ», т. III и IV; Озерецковскій, «Плаваніе по Бѣлому морю»; Литке, «4-кратн. путеш.»; Рейнеке, «Гидрогр. опис. Б. моря»; Талызинъ, «Приливы и отливы въ Б. морѣ»; Данилевскій, «Изслѣд. рыбн. и звѣрин. промысловъ Б. моря» (изд. мин. гос. имущ.); «Лоція В. моря» (изд. Гидр. деп.); Stuckenberg, «Hydr. d. Russ. Reiches»; Семеновъ, «Географ. словарь», многія статьи въ «Морскомъ Сборникѣ» и «Записк. по Гидрографіи»; Шмидтъ, «Hydrolog. Unters.». (Bull. Acad., Спб., 1871—77); Андреевъ, «Температура водъ Б. моря» («Медиц. приб. къ морск. Сборн.» 1883, и «Зап. по Гидр.» 1887); А. В. Григорьевъ, «Темп. и плотн. Б. моря» («Изв. И. Р. Геогр. Общ.», 1878); Островскій, «Очеркъ торгов. дѣят. русскихъ на Сѣверномъ океанѣ» (тамъ же, 1891); «Обзоръ внѣшней торговли Россіи». Остальное—см. Архангельская губ.

А. В.

Бѣлое (или **холодное**) **оружіе**—такъ называется оружіе, употребляемое для рукопашнаго боя, гдѣ пораженіе противнику можетъ быть нанесено ударомъ, разрѣзомъ или уколомъ; согласно съ этимъ, Б. оружіе издревле приготовлялось такъ, чтобы имъ можно было или наносить удары, или рубить, или колоть, или рубить и колоть вмѣстѣ. Для нанесенія сильнаго удара, воину необходима большая сила и самое оружіе должно быть тяжело. Древнія палицы, употреблявшіяся всадниками, для дѣйствія одною рукою, доходили вѣсомъ до пуда; тѣ же, которыя употреблялись пѣшими воинами, для дѣйствія двумя руками, были длиною до сажени. Въ средніе вѣка ударное Б. оружіе, постепенно облегчаясь, перешло въ почетное оружіе (булава, шестоперъ). Въ настоящее время подобнаго оружія не употребляютъ, хотя и современная пѣхота въ рукопашной схваткѣ чаще дѣйствуетъ прикладомъ, нежели штыкомъ. Къ исключительно рубящему оружію относились сѣкиры, алебарды, бердыши, длинные мечи; они дѣлались настолько тяжелыми, что дѣйствовать ими можно было только двумя руками. Въ средніе вѣка они утратили боевое значеніе и тоже обратились въ почетное оружіе (для вооруженія тѣлохранителей). Косы польскихъ повстанцевъ (косиньеровъ) также относятся къ рубящему оружію.—Къ исключительно колющему оружію принадлежатъ: копье, рогатина, шпага, пика, штыкъ. Въ современныхъ арміяхъ употребляются только два послѣдніе образца.

Большинство современныхъ образцовъ Б. оружія устраивается такъ, чтобы имъ можно было и колоть и рубить (палашъ, сабля, тесакъ, кинжалъ). Такое оружіе состоитъ изъ рубящей части—клинка и рукоятки—эфеса; для его носки необходимы ножны. Оружіе

это представляетъ много разновидностей, начиная отъ прямого палаша до кривой азіятской сабли, что объясняется различіемъ условій для хорошаго колющаго и рубящаго оружія. Первое изъ этихъ родовъ оружія должно быть прямое и легкое; центръ тяжести его—возможно ближе къ рукояти; для предохраненія кисти руки отъ уколовъ противника, рукояти въ большинствѣ образцовъ придаютъ широкую гарду. Рубящимъ оружіемъ нужно наносить сильные удары, и потому центръ тяжести долженъ быть удаленъ отъ эфеса; для усиленія же разрѣзывающей способности клинокъ рубящаго оружія дѣлается изогнутымъ. Образцы Б. оружія въ большинствѣ европейской арміи ближе подходятъ къ колющему оружію; напротивъ, азіятскія конницы вооружены очень кривыми и часто тяжелыми саблями, болѣе приспособленными къ рубкѣ.

Собственно въ Россіи, видоизмѣненія Б. оружія можно раздѣлить на три періода: 1) древній, до-Петровскій, т. е. до конца XVII вѣка; 2) съ начала XVIII по начало XIX вѣка, и 3) съ начала XIX вѣка по настоящее время.—Въ древній періодъ, виды употреблявшагося у насъ Б. оружія были слѣдующіе: 1) мечъ — широкій, прямой, обоюдоострый клинокъ, съ рукоятью безъ дужки, но съ крестовиной; 2) топоръ, имѣвшій какъ боевое оружіе весьма широкое распространеніе; онъ насаживался на довольно длинную рукоять и иногда снабжался удлиненнымъ, въ видѣ молотка или стержня, обухомъ; 3) копья разнообразнаго вида и размѣра; 4) ножи, раздѣлявшіеся на засапожные, запоясные и подсаадачные (т. е. носившіеся при саадакѣ—общее названіе полнаго вооруженія лукомъ, стрѣлами и другими относившимися сюда предметами). Эти четыре типа Б. оружія относятся у насъ къ древнѣйшей эпохѣ. Въ послѣдующее же время появились: 5) сабля съ искривленнымъ клинкомъ, имѣвшая, въ древнихъ образцахъ, эфесъ съ крестовиной, но безъ дужки, въ рѣдкихъ случаяхъ замѣнявшейся цѣпочкою; 6) кончаръ (восточное слово)—колющее оружіе, въ родѣ длинной шпаги съ тонкимъ остріемъ, которымъ можно было колоть сквозь кольчатые доспѣхи; 7) булава (см. это слово), особый видъ болѣе почетнаго оружія, эмблема власти,—короткая рукоять съ яблокомъ или шаромъ на концѣ; изготовлялась изъ весьма разнообразнаго матеріала; 8) брусъ — видоизмѣненіе булавы; яблоко обтесано углами; 9) буздыганъ (восточное названіе) — также видоизмѣненіе булавы, съ яблокомъ, усаженнымъ шипами или гвоздями: 10) перначъ—также видоизмѣненіе булавы, съ яблокомъ изъ поставленныхъ ребромъ щитковъ (перьевъ); 11) шестоперъ—тотъ же перначъ, но головка его изъ шести перьевъ; 12) чеканъ или клевецъ — родъ почетнаго оружія, молотокъ съ длиннымъ заостреннымъ обухомъ, насаженный на рукоять; 13) кистень (названіе восточное), состоявшій изъ короткой рукояти, къ которой прикрѣплялся ремень или цѣпь съ металлической гирей на концѣ; 14) бердышъ — родъ сѣкиры съ длиннымъ искривленнымъ лезвіемъ, насаженнымъ на древко или ратовище; оружіе это бывало довольно разнообразной формы и размѣровъ, такъ что сохранились образцы съ лезвіями даже до 7 фут. длины; 15) рогатина (или рогтичя), видоизмѣненіе копья, — широкое, обоюдо-острое лезвее на ратовищѣ; размѣры рогатинъ были весьма разнообразны; 16) совна — родъ огромнаго ножа съ обухомъ на одной сторонѣ, прикрѣплявшагося къ ратовищу. Въ концѣ XVII вѣка появились у насъ еще образцы Б. оружія, перенесенные къ намъ съ Запада иноземными ратниками, поступившими въ русскую службу, а именно: 17) палашъ — видоизмѣненіе древняго меча—оружіе съ широкимъ, прямымъ, обоюдоострымъ клинкомъ и закрытымъ эфесомъ; 18) шпага, съ прямымъ обоюдоострымъ клинкомъ и эфесомъ съ дужкой; 19) протазанъ (французское слово), почетное оружіе, — фигурное, широкое, нерѣдко золоченое копье, съ большою подъ нимъ кистью, насаженное на длинное древко. Оружіе это появилось впервые, сколько извѣстно, у драбантовъ или тѣлохранителей Лже-Димитрія; 20) алебарда — тоже почетное оружіе, въ родѣ протазана, но безъ кисти и съ копьемъ другого вида, болѣе простымъ, нерѣдко снабженнымъ еще топорикомъ.

Въ слѣдующій затѣмъ періодъ (XVIII вѣкъ), по учрежденіи Петромъ Великимъ регулярной арміи, выработались и соотвѣтственные нормальные образцы Б. оружія; при этомъ послѣднее было подчинено необходимымъ условіямъ простоты и единообразія, тѣмъ болѣе, что оно въ означенный періодъ утратило крупную часть своего значенія въ виду развитія оружія огнестрѣльнаго. Втеченіе XVIII столѣтія Б. оружіе представляло слѣдующіе, бывшіе въ разное время въ употребленіи, образцы: 1) багинеты — родъ длиннаго ножа съ обухомъ, имѣвшаго черенокъ, которымъ багинетъ могъ вставляться въ дуло ружья. Съ тою же цѣлью въ войска отпускались иногда даже просто широкіе, длинные ножи. Въ 1709 г. багинеты были замѣнены штыками съ трубкой, двоякаго образца: плоскими, съ обухомъ на одной сторонѣ и трехгранными, длиною 5—8 вершковъ и болѣе. При Екатеринѣ II появились плоскіе штыки для егерскихъ командъ, носившіеся на портупеѣ, вмѣсто шпаги. 2) Шпага пѣхотная, съ прямымъ, обоюдоострымъ клинкомъ, длиною около аршина; дана была войскамъ въ 1709 г. Въ царствованіе Елисаветы Петровны введены шпаги съ полусабельнымъ, или тесачнымъ клинкомъ. 3) Шпага кавалерійская — того же образца, что пѣхотная, но нѣсколько длиннѣе. 4) Палашъ, съ прямымъ обоюдоострымъ клинкомъ, около 1 арш. 3 верш. длиною, съ эфесомъ, имѣвшимъ чашку или рѣшетку для прикрытія кисти руки; составлялъ оружіе драгунъ, кирасиръ и частью гусаръ, также л.-гв. коннаго полка и лейбъ-кампаніи, а въ 1763 г. данъ и карабинернымъ полкамъ. 5) Сабля — первоначально оружіе гусаръ, а въ 1775 г. и драгунъ. При Елисаветѣ Петровнѣ введены для пандурскихъ поселенныхъ полковъ особыя короткія сабли; въ 1786 г. саблями вооружены гренадерскіе полки. 6) Тесакъ — при Елисаветѣ Петровнѣ назначался для вооруженія чиновъ обсерваціоннаго корпуса, имѣлъ эфесъ въ видѣ черенка съ крестовиной: такіе же тесаки вве-

дены въ 1759 г. вмѣсто шпагъ, въ артиллеріи. 7) Кортикъ—родъ короткаго ножа;—при Аннѣ Іоанновнѣ замѣнялъ шпагу у нѣкоторыхъ нестроевыхъ нижн. чиновъ. Въ 1777 г. введены вмѣсто шпагъ, для унт.-офицеровъ егерскихъ баталіоновъ, кортики въ 13½ вершк., которые могли насаживаться на штуцера. 8) Полусабля, длиною въ 1 арш., для войсковыхъ нестроевыхъ чиновъ (музыкантовъ и др.), при Аннѣ Іоанновнѣ. — Кромѣ того, въ войскахъ было въ употребленіи еще почетное оружіе, какъ принадлежность начальствовавшихъ лицъ, а именно: 9) протазанъ (см. выше)—почетное оружіе для чиновъ офицерскаго званія, упоминается въ 1719 г. и существовалъ до 1731 г.; 10) эспонтонъ — также родъ широкаго копья на древкѣ, введенъ для тѣхъ же чиновъ въ 1731, но въ 1776 г. замѣненъ легкимъ офицерскимъ ружьемъ; 11) алебарда (см. выше) — почетное оружіе того же рода, но для начальствовавшихъ чиновъ не офицерскаго званія (сержантовъ, каптенармусовъ и др.); 12) копья — не составлявшія, впрочемъ, постоянной принадлежности вооруженія, встрѣчаются въ табеляхъ 1711 г. и раздѣляются на пикинерныя и рогаточныя. Первыми, съ длинными древками, вооружалась въ воен. время 1-я шеренга пѣхоты, а въ мирное время онѣ служили вооруженіемъ при отправленіи караульной службы; рогаточныя же копья, имѣвшія короткія древки, служили къ составленію рогатокъ для прикрытія пѣхоты отъ кавалерійской атаки.

Въ текущемъ вѣкѣ у насъ употреблялись: 1) пика легко-кавалерійская (образца 1839 г.) для уланъ, изъ 4-граннаго стального лезвея, прикрѣпленнаго посредствомъ двухъ помочей къ деревянному древку; 2) пика тяжелой кавалеріи, для кирасиръ (обр. 1839), длиннѣе и тяжелѣе предъидущей; 3) пика тяжелой и легкой кавалеріи (обр. 1862 г.), по устройству сходная съ предъидущими и длиною въ 9 фт.; 4) пика казачья отличается отъ пикъ регулярной кавалеріи большею длиною (ок. 4 арш. 6 верш.) и меньшимъ вѣсомъ желѣзн. частей; 5) тесакъ (обр. 1846 г.) для вооруженія саперъ и пѣшей артиллеріи, съ прямымъ, обоюдоострымъ клинкомъ; 6) тесакъ пѣхотный (обр. 1846 г.), съ кривымъ клинкомъ, имѣющій рукоятку мѣдную съ дужкою; 7) шпага пѣхотная, для генераловъ, съ прямымъ клинкомъ и золоченымъ эфесомъ; 8) шпага кавалерійская, для генераловъ и офицеровъ тяжелой кавалеріи, отличающаяся отъ пѣхотной тѣмъ, что не имѣетъ рѣзьбы на рукояткѣ; 9) полусабля пѣхотная для офицеровъ пѣхоты и пѣш. артиллеріи, съ кривымъ клинкомъ и рукояткою, обвитою золоченой проволокой; 10) сабля кавалерійская (обр. 1839 г.), для гусаръ и уланъ, съ кривымъ клинкомъ и съ деревянною, оклеенною кожей рукояткою, отъ мѣдной дужки которой отдѣлялись 2 поперечныя вѣтви; носилась въ желѣзн. ножнахъ, внутри выложенныхъ деревомъ; 11) сабля драгунская (обр. 1843), нѣсколько менѣе изогнутая; къ ея деревяннымъ, обтянутымъ кожею ножнамъ, прикрѣплялись кожаныя штыковыя ножны; 12) укороченная драгунская шашка (обр. 1868 г.), для артиллеріи; 13) сабля для офицеровъ и фельдфебелей пѣхоты и артиллеріи (обр. 1869 г.), съ кривымъ клинкомъ и съ рукояткою, обложенною кожей и обвитою проволокой; носилась въ желѣзныхъ ножнахъ, внутри выложенныхъ деревомъ; 14) шашка казачья (обр. 1843 г.), имѣвшая клинокъ кривой, сабельный, рукоятку деревянную, обтянутую кожей и деревянныя же ножны; 15) палашъ кирасирскій (обр. 1849 г.), съ прямымъ клинкомъ и желѣзн. ножнами, внутри выложенными деревомъ; 16) палашъ офицерскій, отличающійся отъ солдатскаго меньшими размѣрами и золоченымъ эфесомъ. Мѣдная дужка на рукояти того и другого палашей имѣетъ 3 поперечныя вѣтви.

Въ 1881 г. у насъ рѣшено всѣ образцы клинковаго оружія, пѣхотнаго и кавалерійскаго, замѣнить новыми, выработанными ген.-лейтенантомъ Горловымъ. Образцы эти: а) шашка (для регулярной кавалеріи и артиллеріи, а также для офицеровъ и фельдфебелей пѣхоты) и б) казачья шашка. Клинки и ножны обоихъ образцовъ совершенно одинаковы, но рукоятка каз. шашки не имѣетъ дужки. Длина солдатскаго клинка 34 дюйма; кривизна значительно меньше, чѣмъ у прежнихъ образцовъ; вѣсъ уменшенъ противъ прежнихъ почти на 1 фунтъ, но прочность отъ этого не пострадала. Матеріаломъ для издѣлія новыхъ шашекъ служитъ литая сталь, настолько закаленная, чтобы клинокъ былъ твердъ, но не хрупокъ, въ чемъ удостовѣряются посредствомъ особыхъ пріемовъ испытанія. — Рукоятка и ножны у новыхъ шашекъ деревянныя.

Въ настоящее время, кромѣ шашки и штыка, въ нашихъ регулярныхъ войскахъ нѣтъ другихъ образцовъ Б. оружія. Палаши оставлены въ 1-й гв. кавал. дивизіи, для употребленія въ мирное время; пики—только въ 1-й шеренгѣ нѣкоторыхъ казачьихъ полковъ и въ двухъ гвард. уланскихъ полкахъ; для кинжаловъ нѣкоторыхъ частей иррегулярныхъ войскъ не имѣется установленнаго образца.

Бѣлое Це (Vanessa C album, см. табл. Бабочки или Чешуекрылыя, Lepidoptera, I, рис. 9)—дневная бабочка изъ группы нимфалидъ. Она имѣетъ 45 сант. въ размахѣ крыльевъ. На краяхъ крыльевъ сильно округленные выступы; внутренній край переднихъ крыльевъ сильно вогнутъ. Верхняя сторона крыльевъ красножелтая съ чернобурыми пятнами; нижняя сторона бурая съ зеленоватыми и бѣлыми волнами; посрединѣ нижней стороны заднихъ крыльевъ находится бѣлое пятно въ видѣ нѣмецкой буквы Це, отъ котораго эта бабочка и получила свое названіе. Бѣлое Це очень обыкновенна во всей Европѣ и летаетъ въ первый разъ въ апрѣлѣ и маѣ, а во второй—съ іюля до сент. Гусеница ея сверху до половины красножелтоватая, а далѣе бѣлая; по бокамъ красныя полоски. Встрѣчается одиночно въ іюнѣ и іюлѣ на смородинѣ, крыжовникѣ, крапивѣ, хмѣлѣ, вязѣ. Куколка стройная, темножелтаго цвѣта съ черножелтыми пятнами. *Э. Б.*

Бѣлозатонскій юртъ—такъ наз. урочище въ Воронежской губ. и уѣздѣ, которое принадлежало въ XVI и XVII вв. къ числу государственныхъ и откупныхъ вотчинъ.

Бѣлозерка.—1) Большое село Таврической губ., мелитопольскаго у., при р. Бѣлозеркѣ, въ 72 вер. къ СЗ. отъ Мелитополя. Число жит. 10023 д. об. п., 1609 дворовъ, 3 православныхъ церкви, 2 школы, 14 лав., 3 бондарныхъ зав., 2 колесныхъ, еженедѣльные базары и 2 ярмарки.

2) Верхняя (Малая, Бѣлозерскъ)—село Таврич. губ., мелитопол. у., при балкѣ Бѣлозерской, въ 50 вер. на ССЗ. отъ у. г. Жителей 8836 д. об. п., 1349 дворовъ, правосл. церк., евр. молитв. домъ, 1 школа, 5 лавокъ, 2 бондарныхъ завед., 1 колесное, постоялый дворъ, винный складъ, 2 ярмарки.

Бѣлозерка. а) Барка плоскодонная, плавающая по Вышневолоцкой системѣ; наибольшіе размѣры ея въ длину 14 саж., въ ширину 6½ саж. и въ вышину—10 четвертей аршина. Нѣсколько такихъ барокъ (отъ 3-хъ до 5-ти) сплачиваются вмѣстѣ помощью загребокъ и шестовъ. б) Лодка, длиною не болѣе 3 саж., шириною 3 фута и глубиною 1¾ фута; грузу поднимаетъ до 25 пуд., углубляясь на 1 футъ; служитъ 4—6 лѣтъ; строится въ Бѣлозерскомъ бассейнѣ изъ осиноваго, сосноваго и частью еловаго лѣса. *С.*

Бѣлозерскій каналъ, Новгородской губ., бѣлозерскаго уѣзда, соединяетъ устье р. Шексны съ выходомъ р. Ковжи и изъ Бѣлозера входитъ въ составъ Маріинской судоход. системы. Онъ проведенъ по всему Ю. и ЮЗ. берегу Бѣлаго озера для обхода мелей на озерѣ при Крохинскомъ пос. и при выходѣ р. Ковжи. Каналъ начинается въ 7 вер. ниже посада Крохина; воду получаетъ посредствомъ р. Куносты изъ резервуара, въ составъ котораго входятъ оз. Илъ, Лоское и Азатское. Вслѣдствіе суроваго климата и спокойствія воды, Б. каналъ рано замерзаетъ и поздно вскрывается; средній день замерзанія 29 октября, вскрытіе—27 апрѣля, такъ что подо льдомъ онъ на мѣсяцъ долѣе, чѣмъ Нева у Петербурга и Шексна у Рыбинска. Статистическія свѣдѣнія и литературу—см. Волга, Шексна, Маріинская система.

Бѣлозерскій лиманъ—озеро Таврической губ., мелитопольскаго уѣзда, близъ лѣваго берега р. Днѣпра и границы Екатеринославской губ.; имѣетъ до 8 в. въ длину и принимаетъ въ себя рч. Бѣлозерку, начало которой составляетъ балка того же имени.

Бѣлозерское княжество. Бѣлозерскъ, называвшійся по древнимъ грамотамъ и писцовымъ книгамъ вплоть до временъ Екатерины II «Бѣло озеро», основанъ въ глубокой древности: онъ существовалъ еще до призванія князей (862 г.) и былъ населенъ племенемъ Весью, которое также участвовало въ этомъ призваніи. По прибытіи князей Б. со всею своею волостью былъ отданъ Синеусу; но послѣдній владѣлъ имъ только два года. Послѣ смерти Синеуса Б. перешелъ къ Трувору, а черезъ годъ, за смертью послѣдняго,—къ Рюрику, который владѣлъ имъ втеченіе 17-ти лѣтъ, ввѣривъ управленіе въ немъ своимъ боярамъ. Уже самое избраніе Бѣлозерской резиденціей Синеуса должно свидѣтельствовать, что Б. въ то время представлялъ довольно важный пунктъ въ торговомъ и промышленномъ отношеніяхъ, что подтверждается до нѣкоторой степени и договоромъ съ греками преемника Рюрикова, Олега, который требуетъ съ грековъ «укладовъ», на ряду съ другими древними городами, и на Бѣлоозеро.

Послѣ Рюрика до смерти Ярослава Владимировича трудно опредѣлить, кто владѣлъ Б.; но по нѣкоторымъ лѣтописнымъ извѣстіямъ можно догадываться, что оно находилось во владѣніи князей кіевскихъ. По смерти же Ярослава (1054 г.) Б. вмѣстѣ съ Суздалемъ и Ростовомъ досталось Всеволоду Ярославичу, на Любечскомъ съѣздѣ князей (1097 г.) — Владиміру Мономаху, и затѣмъ его потомству. Послѣдними владѣтелями Б., пока оно еще входило въ составъ Суздальскаго княжества, были Константинъ Всеволодовичъ и сынъ его Василько, до 1238 г. Въ этомъ году Василько былъ убитъ татарами и Бѣлоозеро, назначенное въ удѣлъ младшему сыну его, Глѣбу Васильковичу, отдѣлилось отъ Ростова и составило самостоятельное Бѣлозерское княжество. Глѣбъ В., вѣроятно не раньше 1251 года, поселился въ своей отчинѣ—Бѣлоозерѣ, не разрывая связей и съ Ростовомъ, которымъ ему удалось овладѣть въ 1277 году, по смерти брата его, Бориса. Онъ нѣсколько разъ побывалъ въ ордѣ и скончался въ Ростовѣ, въ 1278 году. По словамъ лѣтописца, Глѣбъ былъ князь богобоязненный и милостивый. Ему обязаны своимъ основаніемъ Бѣлавинская пустынь на островѣ Кубенскаго озера, и Бѣлозерскій Свято-Троицкій монастырь, на мѣстѣ котораго въ настоящее время приходская церковь; онъ же приказалъ выкопать каналъ въ перешейкѣ, образуемомъ излучиною рѣки Сухоны, недалеко отъ Кубенскаго озера, и такой же каналъ въ р. Вологдѣ, и наконецъ по его повелѣнію Б. было окружено землянымъ валомъ. Отъ брака съ ханской родственницей, названной въ св. крещеніи Ѳеодорой, Глѣбъ имѣлъ сына Михаила. До 1277 года въ лѣтописяхъ Михаилъ совершенно не упоминается; но подъ этимъ годомъ лѣтописецъ повѣствуетъ, что онъ вмѣстѣ съ отцомъ и другими князьями ходилъ въ орду. Въ 1278 г., по смерти Глѣба, онъ сталъ княжить въ Б., а Ростовъ заняли дѣти Бориса, которые въ слѣдующемъ году, по словамъ лѣтописца, «съ грѣхомъ и неправдою» выгнали Михаила изъ Б. Затѣмъ до 1286 о немъ свѣдѣнія прекращаются. Въ этомъ году мы видимъ его опять въ Б., которымъ онъ владѣлъ до самой своей смерти (1293 г.). Отъ него осталось два сына: Ѳеодоръ и Романъ («Романчукъ»—по лѣтоп.), о которыхъ не сохранилось никакихъ почти свѣдѣній. Впрочемъ, на основаніи духовнаго завѣщанія Димитрія Донского, который называетъ Б. куплей своего дѣда, т. е. Іоанна Калиты, можно думать, что, если и была какая-либо «купля» Б., то она была совершена Калитою съ Романомъ Михайловичемъ. Слѣдующимъ послѣ Михаила выдающимся бѣлозерскимъ княземъ былъ Ѳеодоръ Романовичъ, внукъ его, о которомъ имѣемъ только два извѣстія: въ 1375 г. онъ принималъ участіе, въ числѣ всѣхъ другихъ удѣльныхъ князей, въ походѣ вел. кн. Димитрія Іоанновича противъ Твери, а затѣмъ въ 1380 г.

участвовалъ въ походѣ противъ Мамая и вмѣстѣ со своимъ сыномъ палъ на Куликовомъ полѣ. Послѣднимъ удѣльнымъ бѣлозерскимъ княземъ считался Юрій Васильевичъ, который сѣлъ на Б. въ 1380 г., но долго ли владѣлъ имъ—неизвѣстно. Димитрій Донской († 1389 г.) въ своемъ завѣщаніи отказываетъ Бѣл. область сыну своему Андрею Можайскому. Съ конца XIV в. въ Бѣлозерскомъ удѣлѣ начинаютъ появляться второстепенные самостоятельные удѣлы при посредствѣ надѣла младшихъ членовъ рода кн. Бѣлозерскихъ. Такъ, выдѣлились слѣд. удѣлы: Сугорскій, Карголомскій, Вадбольскій, Андожскій, Ухтомскій, Кемскій, Сугорскій, Осготинскій, Бѣлосельскій и Лозскій, которыхъ самостоятельность окончилась вмѣстѣ съ Бѣлозерскимъ (около 1389 г.). По смерти Михаила Андреевича (1485 г.), владѣвшаго Б. послѣ своего отца Андрея Можайскаго († 1432), Б. княжество было присоединено къ великому княжеству Московскому и находилось до начала XVIII в. въ вѣдѣніи намѣстниковъ, губныхъ старостъ и воеводъ. Въ 1718 г. гор. Бѣлоозеро приписанъ къ Олонецкой верфи, въ вѣдомство Ингерманландской губ. Въ 1719 г. сдѣланъ провинціальнымъ городомъ С.-Петербургской, а 29 апрѣля 1727 г. перечисленъ къ Новгородской губерніи, и наконецъ съ 1777 г. «Бѣлозерскъ»—уѣздный городъ Новгородской губерніи. Въ этомъ же году утвержденъ Екатериною II и старый его гербъ, изображающій на голубомъ полѣ двѣ стерляди, положенныя накрестъ, надъ ними серебряная луна, а поверхъ луны золотой крестъ. Гербъ этотъ при послѣдовательномъ развитіи государственнаго герба, сталъ его принадлежностью. На государственномъ гербѣ, вновь составленномъ въ 1857 году, онъ помѣщенъ въ первомъ щитѣ. Первоначально, какъ гласитъ преданіе, Бѣлоозеро стояло на сѣв. берегу озера того же имени; кн. Владиміръ перенесъ его на то мѣсто, гдѣ вытекаетъ р. Шексна и гдѣ оно стояло до 1352 г., когда свирѣпствовала моровая язва, извѣстная подъ названіемъ «черной смерти». Въ числѣ многихъ городовъ язва опустошила и Б., и тогда въ 17 верстахъ къ западу былъ построенъ новый городъ, окруженный при Іоаннѣ III валомъ и стѣною, называемыми «рубленая сыпь». На этомъ мѣстѣ стоитъ Б. и теперь.

В. Р.

Бѣлозерскъ — уѣздный городъ Новгородской губерніи, въ 640 вер. къ СВ. отъ губер. города, подъ 60°2′ с. ш. и 55°27′ в. д., на южномъ берегу Бѣлаго озера и при обводномъ каналѣ Бѣлозерскомъ. Исторію его см. въ статьѣ Бѣлозерское княжество. Въ настоящее время въ Бѣлозерскѣ считается 4414 душъ жителей об. п.; изъ нихъ дворянъ 177, духовн. зв. 68, купцовъ 142, мѣщанъ 3470, крестьянъ 130. Церквей прав. 17, часовень 2 и 1 еврейская молельня, больница, 4-хъ классное духовное училище, женская прогимназія, городское училище и 2 приходскихъ училища, домовъ 790, лавокъ 108, лошадей 320, рогатаго скота 485. Земли городской 1105 десят. Торговля незначительна. Жители заним. рыболовствомъ и судоходствомъ, а женщины вязаньемъ кружевъ. При городѣ пристань на Бѣлозерскомъ каналѣ; въ городѣ еженедѣльные базары и три ярмарки въ году.

Бѣлозерскій уѣздъ занимаетъ сѣверо-восточную часть Новгородской губерніи. Пространство 13818,1 квадр. верстъ (285,52 квадратн. мили или 15725,6 квадр. км.). Поверхность довольно ровная; незначительныя возвышенности входятъ въ сѣверную часть уѣзда изъ вытегорскаго уѣзда Олонецкой губ., и направляются на ЮЮВ. къ озеру Андозеро и Новозеро, близъ коихъ раздѣляются на двѣ вѣтви: одна изъ нихъ, болѣе гористая, идетъ мимо оз. Азатскаго и Ворбозамскаго къ р. Шекснѣ; другая же простирается на Ю., составляя частью высокій лѣвый берегъ р. Андоги, и проходитъ въ череповецкій уѣздъ. Почва возвышенностей хрящевато-глинистая, частью известковая и песчаная; берега р. Суды состоятъ изъ плитняка. Самые возвышенные пункты находятся при с. Везгумѣ и Олинѣ, при погостахъ Спасѣ Шушгорскомъ, Спасскомъ и Покровскомъ и при дер. Чирокѣ, Перкумсѣ и Солмасѣ. Почва въ уѣздѣ преимущественно болотистая, торфяная и иловатая, а по р. Судѣ отъ избытка мергеля скорѣе известковая. Минеральныя богатства уѣзда: желѣзная руда, серебряная въ небольшомъ количествѣ по рѣкѣ Судѣ, соляные сѣрные ключи близъ погоста Мотамскаго и по р. Судѣ, ниже дер. Куракина, сѣрные ключи на берегу р. Миги, притока Андоги. Водами уѣздъ очень богатъ, въ сѣв.-зап. части его находится обширный водоемъ Бѣлоозера со впадающею въ него на границѣ уѣзда р. Шексною и выходящею р. Ковжею. Эти рѣки, соединенныя обводнымъ Бѣлозерскимъ каналомъ, принадлежатъ къ Маріинской системѣ, на которой въ предѣлахъ уѣзда есть двѣ пристани: Бѣлозерская и Мегорская. Другія рѣки, довольно значительныя по длинѣ теченія, находятся въ юго-зап. части, а именно: Суда, сплавная только въ весеннюю воду, съ притокомъ своимъ Колпью, на которомъ построенъ Никольскій (Бабкинскій) желѣзный заводъ, и Андога, также сплавная только весною. Озеръ чрезвычайно много; кромѣ обширнаго Бѣлоозера, замѣчательны: Андозеро (32¹/₄ кв. вер.), Азатское (26¹/₂ кв. вер.). Болота занимаютъ огромныя пространства; самая обширная болотистая полоса находится въ юго-вост. части уѣзда, между рр. Шогдою, Судою, Андогою, озерами Рыбозеромъ, Харосомъ и дорогою изъ Бѣлозерска въ Сомино; она занимаетъ 817 кв. в., изъ коихъ подъ лѣсомъ 257 кв. в. Колпинскіе и Замошскіе мхи между дорогою изъ Бѣлозерска въ Сомино и рр. Судою, Колпью и Каменкою, занимаютъ 348 кв. в. Болота на границѣ череповецкаго уѣзда между рр. Андогою, Кумсорою, Казарою и Вязьмою—226 кв. вер., изъ коихъ 126 в. принадлежитъ бѣлозерскому уѣзду. Въ сѣверной части уѣзда есть болото въ 268 кв. в. между рр. Пяжелкою, Ножемью, Судою, Илекомъ и озерами Бѣлымъ, Матеро, Левинскимъ и р. Иводою. На границѣ съ кирилловскимъ уѣз. тянется болото въ 243 кв. в., изъ коихъ 134 принадлежатъ бѣлозерскому у.; всего подъ болотами въ уѣздѣ 498300 десят. и подъ водами 130950 дес., т. е. почти половина уѣзда. Жителей въ уѣздѣ, кромѣ города, 71473, въ томъ числѣ: дворянъ 334,

духовнаго сослов.—854, крестьянъ—63775, мѣщанъ—1854, иностранныхъ подданныхъ—18. Селеній—862, православныхъ церквей — 95, монастырей—2, часовень—186, больницъ—3, народныхъ школъ—40. Заводовъ: 2 крупчатныхъ, 1 пивоваренный, 1 винокуренный, 1 лѣсопильный. Общая сумма производства упомянутыхъ заводовъ достигаетъ 240000 рублей. Лошадей въ уѣздѣ 11917, рогатаго скота—19485, овецъ—15573, козъ—81, свиней—6524. Крестьянской земли подъ усадьбами, пашнями и покосами въ уѣздѣ считается: надѣльной 164019 десятинъ, собственной 63448 десят., церковной и монастырской 13024 дес., казенной 522 дес., удѣльной 42 дес. Хлѣбопашествомъ занимаются всѣ жители; но, при неблагопріятныхъ условіяхъ почвы и климата, хлѣба недостаетъ для продовольствія жителей; его подвозятъ по Маріинской системѣ. Главное же занятіе жителей составляютъ лѣсные промыслы. Большая часть строевого лѣса находится въ сѣверной части уѣзда. Лѣсъ рубится для сплава въ Петербургъ; кромѣ того, въ уѣздѣ гонятъ деготь и смолу, пилятъ доски и т. п. Многіе жители занимаются охотой; въ селахъ Федисовѣ, Харинѣ, Ленинѣ и Больш. Красновѣ дѣлаютъ глиняную посуду; въ погостахъ Заболоцкомъ и Спасо-Шушгорскомъ выдѣлываютъ кожи; въ Егорьевскомъ погостѣ занимаются выдѣлкою желѣза изъ руды и кузнечнымъ дѣломъ; руду добываютъ также по рр. Пѣтуху и Ворони. *А. В.*

Бѣлозерье — мѣстечко Кіевской губ., черкасскаго уѣзда, въ 20 верстахъ отъ уѣзднаго города. Дворовъ 897, жителей 4799 душъ обоего пола. Въ мѣстечкѣ 2 православныя церкви, еврейскій молитвенный домъ, училище, 2 школы, 16 питейныхъ домовъ, 21 лавка, 32 вѣтряныя мельницы, кирпичный заводъ; въ 7 верст. станція Бѣлозерье Фастовской жел. дор.

Бѣлозерье: 1) село Кіевской губ., черкасскаго уѣзда, въ 42 верст. къ З. отъ Черкассъ, при озерѣ Бѣломъ. Жителей 4273 души обоего пола, 685 дворовъ. Въ селѣ православная церковь, школа.

2) Село Симбирской губ., корсунскаго уѣзда, въ 21 верстѣ къ С. отъ Корсуня, при рѣкѣ Бѣлозеркѣ. Число жителей 3020 душъ об. п., 468 дворовъ, православная церковь, школа.

Бѣлозоръ—см. Parnassia L.

Бѣлоканы—см. Белоканы.

Бѣлоколодекъ г.—см. Задонскій уѣздъ.

Бѣлокопытникъ (Tussilago)—сорное для полей растеніе. Встрѣчаются два вида: Б. обыкновенный, подбѣлъ или лапушникъ (T. farfara L.), и Б. лекарственный (T. petasites L., Petasites vulgaris Desb., P. officinalis Mönch.). Первый очень чувствителенъ къ извѣстнымъ пріемамъ культуры и обыкновенно исчезаетъ съ введеніемъ занятаго пара, а также при оставленіи поля подъ болѣе или менѣе продолжительный выгонъ; для истребленія же второго рекомендуется возможно постоянное срѣзываніе надземныхъ частей, сильно истощающее его многолѣтній корень, что выполнимо только при обращеніи засореннаго поля на нѣсколько лѣтъ подъ выгонъ. *С.*

Бѣлокриницкая или австрійская іерархія—старообрядческая іерархія, основавшаяся въ сороковыхъ годахъ текущаго столѣтія въ Бѣлой Криницѣ, въ Буковинѣ, явилась прямымъ послѣдствіемъ законодательства 40-хъ годовъ, стремившагося къ искорененію бѣглопоповства и вызвавшаго «конечное оскудѣніе бѣгствующаго священства» (см. Бѣглопоповщина). Положеніе старообрядцевъ-поповцевъ, поневолѣ дѣлавшихся безпоповцами, было весьма затруднительно, можно сказать, безвыходно. Весьма естественно, что они вновь обратились къ давно оставленнымъ мечтамъ о самостоятельной раскольнической іерархіи, которая служила бы неизсякаемымъ источникомъ священства. Въ началѣ тридцатыхъ годовъ являются у старообрядцевъ предпріимчивые люди, идущіе отыскивать и епископовъ древняго до-никоновскаго благочестія, живущихъ за-границей, гдѣ-то далеко на Востокѣ. О необходимости отыскать такого епископа затолковали прежде всего на Иргизѣ. Мысль эта весьма сочувственно была встрѣчена на Рогожскомъ кладбищѣ въ Москвѣ, но за осуществленіе ея взялись петербургскіе старообрядцы Громовы, рѣшившіе для большаго успѣха дѣла держать предпріятіе свое въ тайнѣ и вести его на свой счетъ и страхъ. Въ то же время они понимали, что русское правительство не потерпитъ учрежденія раскольнической архіерейской каѳедры, и потому обратили свои взоры на Австрію, единственную страну, гдѣ русскіе раскольники, жившіе тамъ въ небольшомъ числѣ, пользовались признаніемъ правительства.

Еще при царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ, особенно же въ правленіе царевны Софіи и при Петрѣ I, раскольники, уходившіе за-границу отъ преслѣдованій русскаго правительства, стали селиться въ Молдавіи. По сосѣдству съ Галиціей молдавскіе раскольники жили въ городѣ Сучавѣ и въ нѣсколькихъ близлежащихъ селеніяхъ. Когда въ 1777 г., на основаніи мирнаго трактата между Австріей и Турціей, часть округа сучавскаго вошла въ составъ Буковины и включена была въ границы австрійскихъ владѣній, въ число этихъ владѣній вошли и нѣкоторыя мѣстности (главная изъ нихъ—Соколинцы), населенныя отчасти раскольниками-бѣглопоповцами. Заботясь объ умноженіи населенія, императоръ Іосифъ II, въ надеждѣ побудить молдавскихъ липованъ (см. это сл.; подъ этимъ именемъ извѣстны вообще заграничные раскольники) къ переселенію въ Австрію, издалъ 9 октября 1783 г. патентъ, въ силу котораго молдавскимъ липованамъ дозволялось въ предѣлахъ Австріи «совершенно свободное отправленіе религіозныхъ дѣйствій (freie Religions-Exercitium) имъ, всѣмъ ихъ дѣтямъ и потомкамъ, вмѣстѣ съ ихъ духовенствомъ». Привлеченные этимъ патентомъ, въ томъ же 1783 г. переселились въ Буковину многіе раскольники изъ Добруджи и мѣстомъ своего поселенія избрали урочище Варницу, гдѣ и образовались раскольническія селенія: Бѣлая Криница и Климовцы. Немедленно по переселеніи липоване стали ходатайствовать о разрѣшеніи основать въ Бѣлой-Криницѣ монастырь; но въ этомъ имъ со стороны австрійскаго пра-

вительства, закрывавшаго тогда и католическіе монастыри, рѣшительно было отказано. Тогда они въ 1785 г. тайнымъ образомъ устроили скитъ въ большомъ буковомъ лѣсу Бѣлой-Криницы, но въ 1791 г. скитъ этотъ былъ правительствомъ закрытъ; липоване перенесли его въ самое селеніе, и тамъ онъ тайно просуществовалъ до сороковыхъ годовъ текущаго столѣтія, не имѣя никакого значенія. Число братіи было всегда ничтожно, рѣдко болѣе 10 человѣкъ, почти исключительно бѣглыхъ изъ Россіи. Да и всѣхъ липованъ въ Буковинѣ было въ 1847 г. до 2000 душъ обоего пола; значительная часть ихъ принадлежала къ безпоповщинѣ. Ср. Demeter Dan, «Die Lippovaner in der Bukowina» (Черновицы, 1890).

Въ этомъ-то Бѣлокриницкомъ монастырѣ Громовы и задумали учредить каѳедру раскольничьяго архіерея, для чего снарядили въ Буковину Петра Васильева Великодворскаго, впослѣдствіи стяжавшаго себѣ въ старообрядческомъ мірѣ великую знаменитость подъ именемъ инока Павла Бѣлокриницкаго (род. въ 1808 г. въ валдайской подгородной слободѣ, извѣстной подъ именемъ Зимогорскаго яма). Большой начетчикъ, искусный дипломатъ, онъ считалъ себя призваннымъ свыше ко спасенію «древле-православной церкви» отъ оскудѣнія священства. Въ сопровожденіи инока Серковскаго монастыря Геронтія (въ мірѣ Герасимъ Исаевъ Колпаковъ, крестьянинъ сельца Ермолова, Московской губ. серпуховскаго уѣзда, род. въ 1803 г.) Павелъ лѣтомъ 1839 г. прибылъ въ Бѣлую-Криницу и 14 (26) февр. 1840 г. отъ имени Бѣлокриницкаго монастыря и всѣхъ липованскихъ въ Буковинѣ общинъ подалъ въ уѣздное управленіе (Kreisamt) прошеніе, въ которомъ, на основаніи патента 1783 г., ходатайствовалъ о разрѣшеніи привезти изъ за-границы въ Бѣлокриницкій монастырь своего независимаго отъ другихъ религій епископа. Въ уѣздномъ управленіи ходатайство Павла, увѣрявшаго, что лишь съ учрежденіемъ архіерейской каѳедры липоване, обезпеченные священствомъ, будутъ въ состояніи вести метрическія книги, которыя до сихъ поръ упорно ими отвергались, встрѣчено было весьма сочувственно, но высшія мѣстныя власти во Львовѣ рѣшительно воспротивились затѣямъ Павла и возбудили даже вопросъ о законности самого существованія Бѣлокриницкаго монастыря. Это былъ самый трудный въ дѣлѣ вопросъ. Павелъ не могъ этого не предвидѣть, и въ видахъ успѣшнаго окончанія дѣла написалъ «Уставъ Бѣлокриницкаго старовѣрскаго общежительнаго монастыря», который долженъ былъ служить апологіей липованскаго монастыря. Въ то же время Павелъ имѣлъ въ виду заранѣе разрѣшить возможныя недоумѣнія властей (напр., объ источникахъ для содержанія будущаго епископа), а также изложить вѣроученіе липованъ, такъ какъ въ отношеніи вѣроисповѣдномъ австрійскія власти смѣшивали старообрядцевъ съ православными жителями Буковины, уже имѣвшими свою самостоятельную іерархію. Уставъ представленъ былъ властямъ въ Львовѣ, но онѣ остались при прежнемъ своемъ мнѣніи. Тогда Павелъ, въ сопровожденіи Бѣлокриницкаго инока Алимпія (въ мірѣ Аѳанасій Звѣревъ, мѣщанинъ Полтавской губ.), отправился въ Вѣну и на отказъ львовскихъ властей подалъ жалобу высшему правительству. Въ Вѣнѣ, гдѣ Павелъ и Алимпій добились даже аудіенціи у императора Фердинанда (1843), съумѣли, повидимому, оцѣнить политическую сторону дѣла; весьма возможно, что австрійское правительство прельстилось мыслью создать въ Австріи центръ, къ которому тяготѣли бы русскіе раскольники. Какъ бы то ни было, 6 (18) сент. 1844 г. состоялся декретъ, которымъ разрѣшено было «привезти изъ за-границы епископа, съ тѣмъ, что онъ можетъ преподавать находящимся въ Бѣлой-Криницѣ липованскимъ инокамъ высшее посвященіе и имѣетъ еще поставить себѣ преемника...». Убѣдившись въ успѣхѣ своего дѣла, Павелъ и Алимпій, не дожидаясь декрета, уѣхали въ Москву и Петербургъ, гдѣ запаслись необходимыми матеріальными средствами, а оттуда отправились на Востокъ для отысканія одного изъ тѣхъ «древлеправославныхъ» епископовъ, въ существованіе которыхъ такъ упорно вѣрили старообрядцы. Но самъ Павелъ мало довѣрялъ этимъ слухамъ и въ бытность свою въ Москвѣ и Петербургѣ заранѣе условился съ именитыми старообрядцими, что за не отысканіемъ «древлеправославнаго» можетъ быть принятъ епископъ и отъ еретиковъ, но отъ такихъ еретиковъ, отъ которыхъ церковныя правила дозволяютъ принимать приходящихъ священныхъ лицъ въ сущемъ ихъ санѣ: епископовъ—епископами, священниковъ — священниками, не требуя для нихъ повторительнаго рукоположенія. Главнымъ признакомъ подобнаго рода еретиковъ должно было служить трехпогружательное крещеніе. Павелъ и Алимпій начали свои странствія съ Константинополя, были въ Сиріи, Іерусалимѣ, на Ливанѣ и въ Египтѣ, но нигдѣ не могли отыскать и слѣдовъ «древлеправославныхъ» епископовъ, зато имѣли утѣшеніе убѣдиться, что у грековъ повсемѣстно и неизмѣнно существуетъ трехпогружательное крещеніе. Тогда они вернулись въ Константинополь, гдѣ всегда много безмѣстныхъ архіереевъ, влачащихъ самое жалкое существованіе; среди нихъ-то Павелъ и нашелъ желаннаго кандидата, въ лицѣ лишеннаго каѳедры босно-сераевскаго митрополита Амвросія. Амвросій, сынъ румелійскаго священника, род. въ 1791 г., въ 1835 г. рукоположенъ былъ въ епископы и поселился въ своемъ епархіальномъ городѣ Босно-Сераевѣ, гдѣ явился защитникомъ народа отъ произвола мѣстныхъ турецкихъ властей; въ этомъ отношеніи онъ составлялъ рѣдкое и счастливое исключеніе среди греч. архіереевъ-фанаріотовъ (о нихъ см. Болгарская церковь, т. IV, стр. 279). Патріархъ отозвалъ его съ босно-сераевской каѳедры, другой же не далъ. Тутъ-то передъ оскорбленнымъ Амвросіемъ и явился Павелъ, сулившій будущность почетную и обезпеченную. Излагая Амвросію, черезъ посредство переводчика, старообрядческое вѣроученіе, Павелъ совершенно умолчалъ о томъ, что ему придется подвергнуться извѣстному чиноприятію, отречься отъ своего патріарха и родной церкви. Не имѣя ни малѣйшаго представленія о русскомъ расколѣ, Амвросій нашелъ,

что ученіе старообрядцевъ въ отношеніи догматовъ совершенно согласно съ православной церковью, разнствуетъ же только въ обрядахъ. Какъ почитатель чиновъ и обрядовъ греко-восточной церкви, въ которой онъ родился и былъ воспитанъ, митрополитъ Амвросій, несмотря на всѣ доводы Павла, ни въ это время, ни послѣ не допускалъ и мысли, чтобы эти чины и обряды были дѣйствительно неправильны, несовершенны или противны древле-церковнымъ преданіямъ; но съ другой стороны, и въ обрядахъ, которые предлагалось ему принять, не находилъ онъ также ничего противнаго православной вѣрѣ, а исключительное къ нимъ уваженіе старообрядцевъ, доходящее до порицанія обрядовъ, употребляемыхъ церковью, объяснялъ недостаткомъ просвѣщенія и ложно направленной религіозностью. Послѣ долгихъ колебаній, Амвросій пришелъ къ убѣжденію, что, принимая предложеніе Павла, онъ измѣны православію не совершаетъ, тайно уѣхалъ съ нимъ изъ Константинополя и 12 (24) окт. 1846 прибылъ въ Бѣлую Криницу. Здѣсь Амвросію, который, уѣхавъ безъ вѣдома своего патріарха, сжегъ за собою корабли, волей неволею пришлось согласиться на «чинопріятіе ереси» (подъ мνропомазаніе), что и совершилось 28 того же октября. Недолго пришлось Амвросію архіерействовать въ Бѣлой-Криницѣ: 6 дек. 1847 г., вслѣдствіе сношеній русскаго правительства съ австрійскимъ, онъ призванъ былъ въ Вѣну и здѣсь въ іюнѣ 1848 г. получилъ приказаніе удалиться въ Цилль (городокъ въ Штиріи, съ 1500 жит.) на вѣчное заточеніе и не имѣть никакого общенія съ липованами. Бѣлокриницкій же монастырь былъ запечатанъ. Все это не могло, однако, пошатнуть бѣлокриницкую іерархію, такъ какъ, Амвросій успѣлъ поставить себѣ епископа-намѣстника, бѣлокриницкаго дьяка Кипріана Тимоѳеева, «человѣка малаго разума, но великаго упрямства»; 6 ноября 1846 года онъ постриженъ былъ въ монахи съ именемъ Кирилла, а 6 января 1847 г. рукоположенъ во епископы. Съ удаленіемъ Амвросія Кириллъ вступилъ на бѣлокриницкую митрополичью каѳедру. Прежде всего старообрядцы стали ходатайствовать объ открытіи Бѣлокриницкаго монастыря; потерпѣвъ въ этомъ неудачу, они распечатали его самовольно, а въ 1859 г. австрійское правительство признало совершившійся фактъ, подтвердивъ бѣлокриницкому митрополиту, что на основаніи декрета 1844 г. власть его распространяется лишь на липованъ, живущихъ въ предѣлахъ Австріи, и потому съ иностранными (русскими) старообрядцами онъ никакого общенія имѣть не долженъ, но это осталось только благимъ пожеланіемъ.

По вступленіи своемъ на бѣлокриницкую каѳедру, Кириллъ поставилъ себѣ намѣстникомъ нѣкоего Онуфрія (въ мірѣ Андрей Ѳаддеевъ Парусовъ, родомъ изъ Ярославской губ.), человѣка, любимаго старообрядцами за добросердечіе и безукоризненную жизнь. Такимъ образомъ бѣлокриницкая іерархія и по характеру своихъ представителей—природныхъ старообрядцевъ—стала іерархіей вполнѣ раскольнической, безъ всякой примѣси того оттѣнка православія, который проглядывалъ иногда какъ въ Амвросіѣ, такъ и въ тѣхъ бѣглыхъ попахъ, которыми до того пробавлялся расколъ. Эта особенность новой іерархіи, въ связи съ тѣмъ оскудѣніемъ священства, до котораго дошелъ расколъ къ 1846 г., имѣя у себя лишь немногихъ бѣглыхъ поповъ, а въ скоромъ времени опасаясь утратить и этихъ, возбудила въ раскольникахъ, особенно на первыхъ порахъ, всеобщія симпатіи къ новому священству и послужила главною причиною необыкновенно быстраго развитія и распространенія его въ Австріи, Турціи (гдѣ въ 1847 г. учреждена епископія славская, съ мѣстопребываніемъ епископа въ Славахъ, слободѣ въ Добруджѣ а въ 1850 г. открыта епископія тульчинская, іерархія признана турецкимъ правительствомъ въ 1851 г.), Молдавіи и Валахіи (куда въ 1848 г. для исполненія епископскихъ обязанностей посланъ былъ Кирилломъ его намѣстникъ по митрополіи Онуфрій, названный поэтому епископомъ браиловскимъ, а въ 1854 г. здѣсь поставленъ былъ и самостоятельный епископъ, съ титуломъ епископа, а потомъ архіепископа, валуйскаго; іерархія признана правительствомъ въ 1860 г.). Позже всего австрійское священство появилось и распространилось между раскольниками, живущими въ Россіи, хотя оно цѣликомъ было созданіемъ ихъ энергіи. Объясняется это той строгостью, съ которой русское правительство отнеслось къ учрежденію бѣлокриницкой митрополіи и которая заставила русскихъ старообрядцевъ быть сдержанными и на первыхъ порахъ удовольствоваться лишь полученіемъ изъ Бѣлой-Криницы мνра. Но вотъ въ 1849 г открылась венгерская кампанія; въ Трансильваніи и Буковинѣ начались военныя дѣйствія, которыя поставили Бѣлую-Криницу, со всей устроенною въ ней іерархіей, въ большую опасность. При такихъ обстоятельствахъ русскіе старообрядцы нашли необходимымъ—образовать свою іерархію съ епископомъ во главѣ. Первымъ русскимъ старообрядческимъ архіереемъ былъ Софроній (въ мірѣ Степанъ Трифоновъ Жировъ, крестьянинъ малоярославскаго уѣзда; одно время промышлялъ бѣглыми попами, см. Бѣглопоповщина): 4 января 1849 г. онъ получилъ отъ Кирилла епископскую митру и званіе епископа номинально симбирскаго, а въ сущности всѣхъ «древле-благочестивыхъ русскихъ христіанъ», такъ какъ ему предоставлено было посвящать священниковъ для всѣхъ русскихъ старообрядцевъ. Софроній поселился въ Москвѣ; на первыхъ же порахъ онъ зарекомендовалъ себя поступками, противными церковнымъ правиламъ, вслѣдствіе чего нѣкоторые священники отказались ему подчиняться. Началась между ними и Софроніемъ вражда, которая кончилась тѣмъ, что ему въ 1852 г. приказано было удалиться въ Симбирскъ, его номинальную епархію, а его прежняя роль возложена на новаго епископа Антонія, 3 февр. 1853 г. рукоположеннаго Кирилломъ во епископа владимірскаго (въ мірѣ Андрей Иларіоновъ Шутовъ, род. въ селѣ Настасьинѣ коломенскаго уѣзда, въ православной крестьянской семьѣ; былъ сначала безпоповцемъ, въ 1848 г. явился въ Бѣлой-Криницѣ, гдѣ перешелъ въ поповщину и постригся въ монахи, † въ 1881 г.). Вынужден-

ный уступить Антонію первое мѣсто, Софроній рѣшился основать въ Россіи отдѣльную іерархію, независимую отъ бѣлокриницкой митрополіи. Съ этою цѣлью онъ удалился въ Уральскій край, для котораго еще въ 1852 г. поставилъ епископомъ нѣкоего Виталія. Здѣсь онъ рѣшился поставить нѣкоего Іакова Бреднева, бѣглаго уральскаго казака, въ патріарха московскаго и всея Руси, себя предназначилъ въ митрополиты на епархію казанскую, а Виталія въ митрополиты же въ новгородскіе. Рѣшеніе это онъ привелъ въ исполненіе въ январѣ 1854 г. Чтобы положить конецъ смутамъ, Антоній издалъ окружное посланіе, подорвавшее въ народѣ довѣріе къ Софронію, а митрополитъ Кириллъ лишилъ его въ 1856 г. епископскаго сана, съ оставленіемъ въ званіи простого инока; мнимый патріархъ еще раньше былъ низложенъ моск. старообрядческими властями, а управленіе поволжскою полосою раскольничества, со включеніемъ Оренбургскаго и Уральскаго края, временно поручено было Виталію. Рѣшеніе Кирилла въ 1863 г. подтверждено было моск. «освященнымъ соборомъ», издавшимъ новое опредѣленіе объ изверженіи Софронія, подписанное 9 епископами, но внутреннія смуты дали Софронію возможность не внимать этимъ грознымъ опредѣленіямъ, и онъ попрежнему епископствовалъ въ Пріуральскихъ странахъ.

Несмотря на эти смуты, распространеніе австрійской іерархіи на русской почвѣ не прекращалось. Съ каждымъ годомъ являлись у русскихъ старообрядцевъ новыя епархіи, съ отдѣльными архіереями, которые, въ свою очередь, размножали число поповъ и тѣмъ все болѣе и болѣе утверждали въ Россіи новое старообрядческое священство. Въ 1853 г. положено было начало существованію епархіи новозыбковской (черниговской), для которой возведенъ былъ Кирилломъ (17 февраля) въ епископы нѣкто Спиридоній, черезъ двѣ недѣли за подлогъ въ документахъ лишенный сана; 20 октября 1855 г. епархія эта получила новаго епископа въ лицѣ Конона, человѣка малограмотнаго и крайне фанатичнаго, также посвященнаго Кирилломъ, арестованнаго затѣмъ 16 октября 1858 года правительствомъ и заключеннаго въ Суздальскій Спасо-Ефимьевскій монастырь (освобожденъ въ 1881 г., † въ 1884 г.). Въ томъ же 1855 г. открыта была епархія саратовская, для которой Антоній поставилъ во епископа нѣкоего Аѳанасія (мѣщ. г. Хвалынска). Въ слѣдующемъ 1856 г. учреждены были еще двѣ епархіи: пермская и казанская. Епископомъ пермскимъ и екатеринбургскимъ поставленъ былъ Антоніемъ нѣкто Геннадій, человѣкъ, преданный дѣлу раскола до фанатизма; прибывъ въ Екатеринбургъ подъ видомъ купца, онъ вскорѣ попался въ руки полиціи и тоже заключенъ былъ въ Суздальскій Спасо-Ефимьевскій монастырь. Казанскимъ же епископомъ назначенъ былъ Пафнутій (по фамиліи Шикинъ, † въ дек. 1890 г.), человѣкъ хотя не бойкій на слово, но зато серьезный, разсудительный, впослѣдствіи игравшій весьма видную роль. Въ 1857 г. учреждена епархія кавказская, съ епископомъ Іовомъ (отставной казакъ Иванъ Зрянинъ). Въ 1858 г. открыта епископія коломенская, для которой Антоній поставилъ епископомъ Пафнутія (извѣстенъ какъ краснорѣчивый проповѣдникъ, въ мірѣ Поликарпъ Петровъ Овчинниковъ, родомъ изъ посада Воронка, Черниговской губ.; въ 1865 г. присоединился къ церкви, былъ православнымъ миссіонеромъ, но въ 1882 году снова перешелъ въ старообрядчество). Наконецъ, въ 1859 г. открыта епархія балтская, съ епископомъ Варлаамомъ. Такимъ образомъ въ какія-нибудь 10 лѣтъ своего существованія въ Россіи, австрійская іерархія распространилась отъ Москвы до Польши, Ирбита и Кавказа, имѣла уже 10 епархій *), до 12 архіереевъ и множество поповъ, такъ что не было почти ни одного раскольничьяго селенія, которое не имѣло бы своего собственнаго священника. Центромъ іерархіи въ Россіи сдѣлалась Москва, гдѣ сосредоточилась высшая старообрядческая администрація. Здѣсь учрежденъ былъ изъ нѣсколькихъ епископовъ такъ называемый «духовный освященный соборъ или совѣтъ» (нѣчто въ родѣ синода); предсѣдательствовалъ въ немъ Антоній, имѣвшій, поэтому, съ самаго начала свое мѣсто пребыванія въ Москвѣ. Съ введеніемъ такихъ порядковъ измѣнился и весь вообще строй управленія въ старообрядческомъ мірѣ, принявшемъ новое священство: дѣла церковныя и административныя стали переходить изъ рукъ мірянъ въ руки духовенства. Такая коренная ломка прежнихъ, вѣками сложившихся порядковъ, не могла не вызвать сильныхъ потрясеній во всемъ старообрядчествѣ, тѣмъ болѣе, что среди высшаго старообрядческаго духовенства не прекращались раздоры, которые и вынудили Кирилла (1861) послать въ Москву своего намѣстника Онуфрія для временного управленія всѣми дѣлами русскихъ старообрядцевъ. Такимъ образомъ въ началѣ 1860-хъ годовъ горючаго матеріала въ старообрядчествѣ было много, а искрой его воспламенившей послужило «Окружное посланіе», поставившее личные счеты на почву догматическихъ споровъ.

Въ то время, когда распространялось австрійское священство, изъ другого лагеря раскольническаго міра — со стороны безпоповцевъ, съ особенною силою стали выдвигаться не одни только частныя возраженія противъ новаго священства; появился цѣлый рядъ сочиненій («Апокалипсисъ седмитолковый»; «О духовномъ антихристѣ»; «О времени и днѣ кончины міра и второго пришествія Христа» и др.), въ которыхъ настойчиво проводилась мысль о наступившемъ уже царствованіи антихриста и о прекращеніи благодати священства. Изъ этого выводилось, что если антихристъ уже царствуетъ и истинное Христово священство въ конецъ истреблено имъ, то и у старообрядцевъ его быть не можетъ; слѣдовательно и Б. іерархія не истинная, а ложная и еретическая. Австрійская іерархія не могла остаться равнодушной къ

*) Впослѣдствіи открывались еще епархіи: тульская, нижегородская (1876), донская (1879), самарская (1879), измаильская (1879), смоленская (1879), вятская, екатеринославская, или по мѣсту пребыванія епископа, калачевская (1889).

распространенію подобныхъ воззрѣній; явилась необходимость «оберегать стадо словесныхъ овецъ отъ душепагубнаго сего ученія». Такимъ оберегателемъ явился начитанный міряпинъ изъ Стародубья, Иларіонъ Егоровъ Ксеновъ († въ 1882 г. близъ Клинцовъ, въ черниговскомъ старообрядческомъ скиту, извѣстномъ подъ названіемъ Полоса), составившій, по порученію духовнаго совѣта, «Окружное посланіе единыя, святыя, соборныя, апостольскія, древле-православно-каѳолическія церкве, въ назиданіе и предостереженіе возлюбленныхъ чадъ отъ нѣкоторыхъ вредныхъ и нелѣпыхъ сочиненій» (напечатано въ «Братскомъ Словѣ», 1885 г., № 19 и 20 и отдѣльно, Москва, 1886). Посланію этому присвоено было значеніе обязательнаго исповѣданія вѣры, и оно было издано 24 февр. 1862 г., за подписями предсѣдателя совѣта Онуфрія, архіепископа владимірскаго Антонія, епископовъ казанскаго Пафнутія и балтскаго Варлаама, нѣсколькихъ священниковъ и даже мірянъ. Окружное посланіе изложено въ 10 пунктахъ, но по существу разсматриваемыхъ вопросовъ его можно раздѣлить на 3 части. Представивъ критическій разборъ безпоповщинскихъ сочиненій объ антихристѣ, авторъ излагаетъ положительное ученіе и говоритъ, что истинное священство Христово и приношеніе безкровной жертвы пребудетъ до дня суднаго, что это священство находится въ церкви велико-россійской и греческой, а стало быть и у нихъ старообрядцевъ, такъ какъ источникъ священства, заимствованъ ими отъ грековъ (въ лицѣ Амвросія). Мысли эти совершенно согласны съ общимъ ученіемъ поповщины, и стало быть, не могли вызвать со стороны поповцевъ какого-либо возраженія или нареканія. Но ограничиться изложеніемъ этого только вопроса автору «Посланія» было недостаточно. Безпоповцы, проповѣдуя ученіе о воцареніи антихриста въ церкви православной, знаменія этого воцаренія видятъ въ имени Іисусъ, подъ коимъ разумѣютъ другое лицо въ сравненіи съ именемъ Ісусъ; далѣе, въ почитаніи четвероконечнаго креста, который считаютъ крыжомъ, т. е. крестомъ латинскимъ (по другимъ же — не болѣе какъ сѣнію Креста Христова), и въ другихъ подобныхъ предметахъ. Поэтому автору «Посланія» волей-неволей приходилось высказать иной взглядъ на эти предметы и вообще на церковь православную. И онъ не только не уклонился отъ этого весьма труднаго для поповцевъ вопроса, но съ точностью и опредѣленностью человѣка убѣжденнаго высказалъ свой взглядъ въ слѣдующихъ ясныхъ словахъ: «Господствующая въ Россіи церковь, а равно и греческая вѣруетъ не во иного Бога, но во Единаго съ нами Творца небу и земли. Единаго и того же исповѣдуетъ съ нами Христа—по плоти родословныя сына Давыдова, сына Авраамля, родившагося отъ колѣна Іудова, отъ Пречистыя Дѣвы Маріи, безъ сѣмене, наитіемъ Св. Духа, распята, погребенна и воскресшаго въ третій день, вознесшагося на небеса и паки пріити имущаго со славою судити живыхъ и мертвыхъ. Посему хотя мы произносимъ и пишемъ имя Спасителя Ісусъ, но и пишемое и произносимое Іисусъ хулити не дерзаемъ, и не нарицаемъ его именемъ иного Іисуса, противника Христова, якоже нѣцыи безпоповцы мудрствуютъ. Подобнѣ и четвероконечный крестъ Христовъ образъ есть креста Христова отъ дней апостольскихъ и донынѣ пріемлемый православно-каѳолическою церковью... Поэтому мы не безчестимъ и не хулимъ этого креста и всякое крестохуленіе и кресторугательство отреваемъ, отметаемъ и уничтожаемъ». Такой опредѣленный взглядъ на православную церковь и нѣкоторые болѣе важные обряды естественно приводитъ автора къ рѣшенію третьяго вопроса. Если имя Іисусъ, четвероконечный крестъ не заключаютъ въ себѣ ничего богопротивнаго, если въ великороссійской церкви существуетъ истинное, Христово священство, если въ ней совершается таинство тѣла и крови Господней, то справедливо ли поступили предки старообрядцевъ, отдѣлившіеся отъ этой церкви, справедливо ли поступаютъ и они—потомки, удерживающіе такое раздѣленіе? Авторъ рѣшаетъ этотъ вопросъ въ томъ смыслѣ, что «вины непослѣдованія пастырямъ русской церкви—важныя и благословныя—заключаются въ клятвахъ собора 1667 г.» и въ порицаніяхъ, которыя были сдѣланы этими пастырями на старые обряды. Такимъ образомъ общій смыслъ «Посланія» — неосновательность существующаго раздора и необходимость примиренія *). Понятно, что «Посланіе» возбудило упорную борьбу, поколебало самыя основы поповщинскаго согласія и раздѣлило его на два враждебныхъ и непримиримыхъ лагеря, получившихъ отъ окружного посланія и свое имя **окружниковъ** и **противоокружниковъ** (раздорники).

Первымъ врагомъ «Посланія» оказался обиженный нѣкогда Софроній. Каковы бы ни были его мотивы, но въ своихъ нападкахъ на «Посланіе» онъ явился выразителемъ толковъ, которые слышны были въ народѣ. Твореніе Ксенова онъ называлъ «еретическимъ нововведеніемъ, предательствомъ великороссійской церкви» и подобные взгляды разсѣевалъ по всему Поволжью; мало того, отправился съ жалобою къ самому Кириллу и отъ имени нѣкоторыхъ московскихъ старообрядцевъ просилъ его для успокоенія умовъ прибыть въ Москву. Въ началѣ 1863 г. Кириллъ пріѣхалъ въ Москву, гдѣ около него образовалась довольно значительная партія недовольныхъ «Окружнымъ посланіемъ», но въ числѣ этихъ недовольныхъ были все міряне. Кириллъ счелъ нужнымъ подготовить, такъ сказать, почву и прежде, чѣмъ приступить къ сужденію объ «Окружномъ посланіи», предложилъ избрать особаго московскаго архіепископа, который управлялъ бы всею старообрядческою церковью въ Россіи. Когда же такимъ архіепископомъ избранъ былъ Антоній, то Ки-

*) Такой выводъ и былъ сдѣланъ: 23 іюня 1865 г. перешли въ православіе намѣстникъ бѣлокриницкой митрополіи Онуфрій, епископъ коломенскій Пафнутій, а 21 іюля того же года присоединился къ церкви епископъ тульскій Сергій; всѣ они сложили съ себя прежнія священныя степени, оставлены были въ званіи простыхъ иноковъ и поселены въ келіяхъ Чудова монастыря. Ихъ примѣру послѣдовали многіе старообрядческіе священники.

риллъ объявилъ, что самъ вступаетъ въ управленіе россійскою церковью, выслалъ изъ Москвы своего намѣстника Онуфрія и 24 февр. 1863 г. издалъ опредѣленіе, по которому «Окружное посланіе» признано было недѣйствительнымъ. Въ томъ же еще году Кириллъ вынужденъ былъ удалиться изъ Москвы, а 24 іюля 1864 г. онъ рукоположилъ для Москвы другого епископа, Антонія (крестьянинъ богородскаго уѣзда Аѳанасій Климовъ), извѣстнаго подъ именемъ Гуслицкаго, такъ какъ Гуслицы представляли главное гнѣздо противоокружниковъ. Такимъ образомъ въ Москвѣ оказались два епископа, Антоній первый и Антоній второй; но такъ какъ по церковнымъ правиламъ два равноправныхъ епископа въ одномъ городѣ быть не могутъ, то, понятно, начались взаимныя пререканія, и раздоръ еще болѣе усилился. Опираясь на авторитетъ Кирилла, раздорники стали дѣйствовать рѣшительно. До сихъ поръ они ограничивались критикою «Окружного посланія», называли его «предательствомъ великороссійской церкви», но своего догматическаго ученія еще не выставляли. Такое положительное ученіе изложено было въ 1864 г. Софроніемъ въ слѣдующихъ выраженіяхъ: «Господствующая нынѣ въ Россіи церковь вѣруетъ во инаго Бога Іисуса Христа, рожденнаго осмью годами послѣ Спасителя міру Ісуса Христа; подъ именемъ Іисуса должно подразумѣвать сына погибели—антихриста. Составители Посланія впали въ ересь; именно въ немъ 120 ересей...». Черезъ два года, въ 1866 г., Кириллъ, по предварительному соглашенію съ московскими раздорниками, издалъ двѣ грамоты: одну на имя Антонія перваго, другую на имя Антонія второго. Антоній первый, равнымъ образомъ и Пафнутій казанскій и всѣ защитники «Окружного посланія» подвергались отлученію и анаѳемѣ, какъ еретики, съ которыми отнынѣ не подобаетъ имѣть никакого общенія и которые должны быть принимаемы (въ общество раздорниковъ) не иначе, какъ третьимъ чиномъ, т. е. чрезъ проклятіе своихъ ересей; Антонію второму предоставлялись всѣ права дѣйствительнаго московскаго епископа и повелѣвалось ему устроить Духовный Совѣтъ изъ трехъ іереевъ и шести мірянъ *), а засимъ ради полноты и дальнѣйшаго обезпеченія раздорнической іерархіи поставить еще одного архіерея. Окружное посланіе вновь предано было проклятію на соборѣ въ Гуслицахъ 25 янв. 1867 г. и на большомъ «вселенскомъ» соборѣ въ Бѣлой-Криницѣ въ началѣ іюля 1868 г. Раздорники имѣли полное основаніе торжествовать. Но въ 1869 г. съ Кирилломъ совершается разительная перемѣна: совершенно неожиданно онъ переходитъ на сторону окружниковъ и 8 іюня 1870 г. издалъ «мирную грамоту», которая предавала раздорниковъ осужденію и отлученію, а окружниковъ провозглашала людьми здравомыслящими. Такъ совершилось окончательное раздѣленіе окружниковъ и раздорниковъ, взаимно заклеймившихъ другъ друга именемъ еретиковъ, съ которыми нельзя имѣть общенія ни въ молитвѣ, ни въ чемъ другомъ. Попытки къ примиренію дѣлались неоднократно. Образовались даже, съ этою цѣлью, партіи полуокружниковъ и полураздорниковъ, но онѣ никакой самостоятельности не пріобрѣли и особаго значенія въ расколѣ не имѣютъ. 1 дек. 1884 г. духовный совѣтъ окружниковъ, въ видахъ умиротворенія своей церкви, издалъ даже опредѣленіе, которымъ «Окружное посланіе» признано недѣйствительнымъ; но и эта значительная уступка ни къ чему не привела. Каждая партія имѣетъ свою іерархію, которая, въ свою очередь, распадается на различные оттѣнки. Въ настоящее время во главѣ окружнической іерархіи стоитъ Савватій, именующій себя архіепископомъ московскимъ (уроженецъ Тагильскаго завода въ Пермской губ., Степанъ Васильевъ Левшинъ, 6 дек. 1862 г. поставленный во епископа тобольскаго); главою же раздорнической іерархіи является Іовъ, тоже именующій себя архіепископомъ московскимъ (крестьянинъ Нижегородской губ., возведенъ въ епископы 16 дек. 1884 г.). Всѣхъ старообрядческихъ архіереевъ въ настоящее время (1891) въ Россіи 19; изъ нихъ 13 принадлежатъ къ окружникамъ, остальные—противоокружники.

2 дек. 1873 г. бѣлокриницкій митрополитъ Кириллъ умеръ и на митрополичью каѳедру вступилъ намѣстникъ митрополіи Аѳанасій (вдовый священникъ Аггей, родомъ изъ Соколинцевъ), рукоположенный во епископа 3 іюня 1870 г., а 9 мая 1874 г. возведенный тремя заграничными епископами—измаильскимъ, славскимъ и тульчинскимъ—въ санъ митрополита бѣлокриницкаго, и въ этомъ званіи признанный австрійскимъ правительствомъ. Но при этомъ московскіе старообрядцы заставили его отречься отъ всякихъ правъ на старообрядческую церковь въ Россіи. Въ настоящее время власть его простирается только на Буковину и Румынію (прежняя Молдавія), русскіе же старообрядческіе архіереи никакихъ сношеній съ нимъ не поддерживаютъ.

При первомъ появленіи австрійскаго священства русское правительство отнеслось къ нему съ большою строгостью. При Александрѣ II отношенія къ расколу стали болѣе снисходительны. Старообрядческіе архіереи, однако, подвергались иногда преслѣдованію за незаконное присвоеніе духовнаго званія и священныхъ степеней. Въ настоящее время, при дѣйствіи правилъ 3 мая 1883 г., они преслѣдованію не подвергаются, если только не оказываются виновными въ совращеніи православныхъ въ расколъ или въ иныхъ преступленіяхъ; но ни духовное званіе, ни тѣмъ болѣе санъ епископа за ними не признаются, а считаются они состоящими въ томъ сословіи, къ которому приписаны на основаніи общихъ законовъ о состояніяхъ.

Ср. Н. Субботинъ, «Исторія бѣлокриницкой іерархіи» (т. I, М., 1874; доведена до посвященія Кирилла въ намѣстники митрополіи; въ сокращенномъ видѣ и безъ приложеній напечатана въ «Братскомъ Словѣ» 1885—1886 гг. и отдѣльно, М., 1886); М. Монастыревъ, «Историческій очеркъ австрійскаго священства послѣ Амвросія» (Каз., 1877; изъ «Православнаго Собесѣдника»). Остальныя литературныя ука-

*) Духовный совѣтъ противоокружниковъ учрежденъ былъ въ Москвѣ Іосифомъ Керженскимъ въ 1882 г.

занія въ библіографическомъ трудѣ Пругавина: «Расколъ-сектантство» (М., 1887).

Бѣлокровіе, бѣлая кровь, лейкэмія, Leukaemia. Такъ называется особая болѣзнь крови, открытая въ 1845 г. Вирховымъ, хотя отдѣльные случаи ея наблюдались и ранѣе. Сущность этого тяжкаго, почти всегда смертельно оканчивающагося страданія состоитъ въ пораженіи внутреннихъ органовъ, вырабатывающихъ бѣлые кровяные шарики, при чемъ число послѣднихъ возрастаетъ до отношенія къ краснымъ шарикамъ, какъ 1:2, 2:3, 1:1, а въ единочныхъ случаяхъ наблюдалось даже 3:1, между тѣмъ какъ нормальное отношеніе ихъ 1:400. Такъ какъ въ процессѣ образованія бѣлыхъ кровяныхъ шариковъ участвуютъ селезенка, лимфатическія железы и такъ назыв. костный мозгъ, то, соотвѣственно преобладающему пораженію тѣхъ или другихъ кровотворящихъ органовъ, различаютъ селезеночную, лимфатическую, міэлогенную или медуллярную (костно-мозговую), и, наконецъ, смѣшанную формы Б. Такъ какъ нормальный составъ крови (см. это сл.) является непремѣннымъ условіемъ правильныхъ отправленій всего организма, то столь рѣзкое видоизмѣненіе ея состава, какое наблюдается при Б., не можетъ не вызвать цѣлаго ряда тяжкихъ разстройствъ. Уже при осмотрѣ крови невооруженнымъ глазомъ бросается въ глаза ея бѣловатая или своеобразная малиновая окраска; если дать крови отстояться въ высокомъ сосудѣ, то на дно осѣдаетъ небольшой слой красныхъ кровяныхъ шариковъ, поверхъ котораго образуется широкій бѣловато-сѣрый слой, состоящій изъ бѣлыхъ кровяныхъ шариковъ. Микроскопъ же чрезвычайно рельефно позволяетъ убѣдиться въ чрезмѣрномъ обиліи послѣднихъ. При химическомъ изслѣдованіи крови лейкэмиковъ найдено увеличенное содержаніе воды и волокнины, уменьшеніе количества желѣза и присутствіе различныхъ ненормальныхъ составныхъ частей (глутина, гипоксантина, спермина, мочевой, молочной, янтарной, муравьиной, уксусной и др. кислотъ лейцина, тирозина и т. д.).

Органы, заболѣваніе которыхъ служитъ исходнымъ пунктомъ развитія болѣзни, представляютъ рѣзкія измѣненія: селезенка принимаетъ иногда колоссальные размѣры, до 15 разъ увеличиваясь въ объемѣ; точно также увеличиваются лимфатическія железы (всего чаще шейныя, подмышечныя, паховыя, брызжеечныя). Поражаются также и органы, богатые лимфатическими образованіями (кишечникъ, миндалины, иногда зобная и щитовидная железы).

Теченіе болѣзни весьма типично, а при помощи микроскопа ее почти всегда можно опредѣлить безошибочно. Уже въ самомъ началѣ развитія Б. появляются общая слабость, блѣдность, головныя боли, одышка, сердцебіеніе, отеки, опуханіе селезенки, тупыя боли въ животѣ. Въ дальнѣйшемъ теченіи развивается все возрастающее истощеніе (кахексія) организма: кожа представляется восково-блѣдной, вздутой; отеки на ногахъ дѣлаются весьма упорными; появляется нерѣдко водянка подреберной плевы, околосердечной сумки; селезенка принимаетъ громадные размѣры; нерѣдко опухаетъ и печень. Все болѣе и болѣе усиливается одышка. Появляются сильныя разстройства зрѣнія, вслѣдствіе пораженія сѣтчатки, пронизанной бѣлыми пятнами и кровоизліяніями; затрудненіе глотанія; упорные поносы. Нерѣдко присоединяется къ этимъ припадкамъ воспаленіе легкихъ, которое быстро сводитъ больного въ могилу.

Хотя было предложено нѣсколько объясненій причинъ этой болѣзни (въ томъ числѣ происхожденіе Б. приписывалось и бактеріямъ), но сущность ихъ до сихъ поръ неизвѣстна. Несомнѣненъ фактъ вліянія неблагопріятныхъ жизненныхъ условій (пищи и квартиры), такъ что болѣзнь чаще поражаетъ субъектовъ низшихъ классовъ и крайне рѣдко высшихъ. Всѣ процессы, влекущіе пораженіе кровотворящихъ органовъ, также могутъ быть основной причиной развитія Б. Замѣчено, что она чаще развивается у мужчинъ, чѣмъ у женщинъ. Первые всего чаще заболѣваютъ въ возрастѣ 30—40 лѣтъ; вторыя 40—50.

Продолжительность болѣзни въ среднемъ доходитъ до 1—3 лѣтъ (отъ 3 недѣль до 8 лѣтъ), но съ наступленіемъ истощенія Б. протекаетъ весьма быстро и заканчивается смертью больного въ 1—6 мѣсяцевъ. Выздоровленіе возможно только при раннемъ обращеніи за врачебной помощью. Изъ множества предложенныхъ средствъ самую важную роль играетъ хининъ, фарадизація селезенки (Боткинъ), фосфоръ, кислородъ.

На ряду съ описаннымъ нами Б. различаютъ еще немного сходную съ ней въ общихъ чертахъ болѣзнь — ложное бѣлокровіе, псейдолейкэмію, извѣстную подъ множествомъ другихъ синонимовъ (лимфатическое малокровіе, селезеночное малокровіе, злокачественная лимфома, болѣзнь Hodgkins'a и др.). Въ грубыхъ чертахъ она схожа съ истиннымъ Б., но отличается отсутствіемъ специфическаго измѣненія крови. Хотя и при ложномъ Б. поражаются лимфатическія железы и селезенка, но характеръ измѣненій этихъ органовъ совершенно другой. Ложное Б. характеризуется развитіемъ многочисленныхъ лимфатическихъ опухолей (лимфомъ) въ различныхъ частяхъ тѣла, какъ, напр., въ печени, почкахъ; рѣже въ мозгу, дыхательномъ горлѣ, подреберной плевѣ, сердцѣ и т. д. Соотвѣтственно различнымъ органамъ, поражающимся при ложномъ Б., и картина болѣзни разнообразна, слагаясь изъ явленій, вызываемыхъ ростомъ опухолей, поврежденіями органовъ, въ которыхъ послѣднія развиваются, и наступающимъ вслѣдствіе того измѣненіемъ крови. *Г. Г.*

Бѣлокровіе у овецъ — см. Гнилокровіе.

Бѣлокрыльникъ — см. Calla palustris L.

Бѣлокрыльцовы.—Въ 1619 г. Алексѣй Бѣлокрыльцовъ жалованъ былъ на помѣстье грамотою. Другихъ свѣдѣній, болѣе древнихъ временъ, мы не имѣемъ. Б. внесены въ VI часть дворянской родословной книги, а гербъ ихъ помѣщенъ въ IX части Герб. подъ № 35.

Бѣлокуприкъ — мѣстное названіе дупеля (Scolopax major L.), по Далю.

Бѣлокуракина—слобода Харьковской губ., старобѣльскаго уѣзда, въ 30 верст. къ ССЗ. отъ гор. старобѣльска, при рѣчкѣ Бѣлой. Число жителей 5503 души об. п., 848 дворовъ, православная церковь, сельское училище, постоялый дворъ, 9 лавокъ, еженедѣльные базары и ярмарки.

Бѣлокурихскія теплыя сѣрно-щелочныя **воды**—у деревни Новобѣлокурихи, Томской губ., бійскаго уѣзда, въ 63 вер. къ югу отъ Бійска, находятся между 52° и 53° с. ш. и подъ 55° в. д. отъ Пулкова. Къ югу отъ источниковъ, въ горахъ, растетъ лиственница и сосна; къ сѣверу и западу мѣстность безлѣсная. Теплая минеральная вода просачивается сквозь слой гравія. Воды открыты однимъ крестьяниномъ деревни Бѣлокурихи въ 1861 году; вслѣдъ за тѣмъ было построено заведеніе минеральныхъ водъ—деревянное зданіе съ такими же ваннами. Въ настоящее время заведеніе мало-по-малу пришло въ упадокъ, несмотря на благотворное терапевтическое дѣйствіе этихъ водъ при многихъ хроническихъ болѣзняхъ. Больныхъ прежде собиралось огромное количество, чему деревня Бѣлокуриха обязана цѣлымъ рядомъ просторныхъ и удобныхъ построекъ, предназначенныхъ для пріѣзжихъ. Минеральныхъ источниковъ эксплуатируемыхъ—два; одинъ съ температурой въ 24°, другой—28° Р. При качественномъ анализѣ этихъ водъ, произведенномъ въ томскомъ реальномъ училищѣ, найдены натрій, желѣзо, марганецъ, кальцій, кремневая кислота, углекислота, соляная и сѣрная кислоты.

Бѣлокъ яицъ — тягучее прозрачное вещество, окружающее желтокъ, у птицъ (и у безногихъ гадовъ, Gymnophiona); въ немъ можно отличать студенистые полужидкіе спирально извитые снуры, прикрѣпляющіе желтокъ къ переднему и заднему концу яичной оболочки—это халазы (Chalazae); по мѣрѣ развитія зародыша бѣлокъ всасывается. Отъ бѣлка яицъ получила свое названіе и особая группа сложныхъ органическихъ соединеній, бѣлки или бѣлковыя тѣла.

Бѣлокъ. Съ этимъ названіемъ соединяются въ ботаникѣ два различныхъ понятія. Во-первыхъ, подъ именемъ бѣлка разумѣютъ часть сѣмени, лежащую подъ кожурой и облегающую вполнѣ или отчасти зародышъ [или же прилегающую къ зародышу]. Форма и относительная величина такого Б. различны; иногда изъ него состоитъ бо́льшая часть сѣмени, какъ, напр., у злаковъ; въ другихъ случаяхъ онъ малъ или даже совершенно отсутствуетъ и тогда кожура прикрываетъ непосредственно зародышъ (послѣд. случай имѣемъ у бобовыхъ растеній). Назначеніе Б.—служить складомъ питательныхъ веществъ для зародыша. При прорастаніи сѣмени питательныя вещества, заключенныя въ Б., потребляются развивающимся молодымъ растеньицемъ. Кромѣ этого понятія Б., понятія морфологическаго, со словомъ Б. связывается еще представленіе чисто химическое. Бѣлкомъ называютъ весьма сложныя химическія соединенія (см. Бѣлковыя вещества), входящія въ составъ каждаго растенія и играющія въ его жизненныхъ процессахъ въ высшей степени важную роль. Бѣлокъ входитъ въ составъ протоплазмы и протоплазматическихъ образованій—клѣточнаго ядра и хроматофоръ. Нѣтъ ни одной живой клѣтки, гдѣ не было бы бѣлковыхъ веществъ. Для открытія Б. въ самихъ клѣткахъ существуетъ нѣсколько химическихъ реакцій. Такъ, растворъ іода окрашиваетъ бѣлковыя вещества въ желтобурый цвѣтъ, азотная кислота въ желтый, крѣпкая сѣрная кислота и растворъ сахара въ розовый, смѣсь азотнокислой окиси и закиси ртути (Миллоновъ реактивъ)—въ красный, растворъ мѣднаго купороса и ѣдкаго натра—въ фіолетовый цвѣтъ и т. д. Нужно замѣтить, однако, что лишь совокупность многихъ реакцій, а не каждая въ отдѣльности можетъ служить несомнѣннымъ доказательствомъ присутствія бѣлковыхъ веществъ. Характернымъ для бѣлковыхъ веществъ являются также жадное поглощеніе ими нѣкоторыхъ красящихъ веществъ (напр. амміачнаго кармина) и наступающая вслѣдъ за тѣмъ интензивная окраска. Что касается до классификаціи растительныхъ бѣлковъ, то прежде всего ихъ распредѣляютъ въ двѣ группы: бѣлки, перевариваемые пепсиномъ (ферментъ желудочнаго сока) и не перевариваемые. Б. первой группы или уже сами по себѣ растворимы въ водѣ, или становятся растворимыми послѣ дѣйствія пепсина; ихъ подраздѣляютъ, въ свою очередь, на растительные альбумины, растительныя клейковины и казеины. Къ этой группѣ принадлежитъ большинство растительныхъ бѣлковъ. Представители второй группы подъ вліяніемъ пепсина не измѣняются, не перевариваются, а вмѣстѣ съ тѣмъ отличаются отъ другихъ бѣлковъ значительнымъ содержаніемъ фосфора; сюда принадлежатъ нуклеины, входящіе въ составъ клѣточныхъ ядеръ. Въ общемъ классификація растительныхъ Б. является еще мало выработанной (подробнѣе о составѣ и реакціяхъ бѣлковыхъ веществъ см. Бѣлковыя вещества). Относительно образованія и превращеній бѣлковыхъ веществъ въ растительномъ организмѣ. См. Питаніе растеній, Прорастаніе, Физіологія растеній.

Г. Н.

Бѣлоленка—селеніе въ Польшѣ, въ 10 верст. отъ Праги, по дорогѣ въ Непорентъ; памятно по сраженію, происходившему тутъ 12 (24) и 13 (25) февраля 1831 г., между отрядомъ кн. Шаховскаго, шедшаго на соединеніе съ главною русскою арміею, и польскими войсками, подъ начальствомъ Малаховскаго и Круковецкаго.

Бѣлоломкость—см. Гниль бѣлая.

Бѣлолуцкъ—слобода Харьковской губ., старобѣльскаго уѣзда, при рѣкѣ Айдарѣ, въ 50 верст. на С. отъ уѣзднаго города. Число жителей 4900 душъ об. п., 710 дворовъ, двѣ православныя церкви, 2 школы, 2 постоялыхъ двора, 3 лавки, еженедѣльные базары и 5 ярмарокъ въ году.

Бѣломечетская казачья станица Кубанской области, баталпашинскаго у., въ 25 верст. отъ уѣзднаго города, на правомъ берегу рѣки Кубани, противъ устья рѣки Ма-

лаго Зеленчука (испорченное черкесское название Инджикъ), подъ 44° 25′ с. ш. и 59° 37′ в. д. Основана въ 1798 г. Число жителей 4118 душъ обоего пола, 585 дворовъ. Въ станицѣ православная церковь, школа, 6 лавокъ, водяная мельница. Земли въ особенномъ владѣніи 40848 дес. Лошадей—1657, рогатаго скота—11584, овецъ—15646.

Бѣломорскія рогульки — крестообразные сростки минерала арагонита, представляющіе, по Еремѣеву, псевдоморфозы арагонита по целестину. Поднимаются сѣтями со дна Бѣлаго моря у береговъ Архангельской губ. (см. Арагонитъ).

Бѣломѣстная — ст. Курско-Харьково-Азовской ж. д., въ 9 верст. къ С. отъ Бѣлгорода, Курской губ. Здѣсь значительна добыча мѣла, известковый и мѣловой заводы.

Бѣломѣстцы — терминъ старинно-русскаго юридическаго языка, обозначавшій городскихъ обывателей, освобожденныхъ на основаніи жалованныхъ грамотъ или именныхъ указовъ, за особыя государственныя заслуги, лично или потомственно, отъ всѣхъ или нѣкоторыхъ подворныхъ податей и повинностей. Отсюда и дворы такихъ обывателей носили названіе «бѣломѣстныхъ дворовъ», въ противоположность дворамъ «чернослободскимъ», съ которыхъ причитались эти подати и повинности.

Бѣломясной саксонскій луковичный картофель (Weissfleischige Sächsische Zwiebelkartoffel)—поздній заводскій и столовый сортъ, воздѣлываемый на поляхъ, съ круглыми клубнями средней величины, сплюснутыми въ поперечномъ разрѣзѣ, и менѣе глубокими глазками, у которыхъ бѣлое мясо съ свѣтлокрасною, шероховатою кожурой и розовымъросткомъ; ботва темнозеленая, крупнолистная, высокая и сильная; цвѣты лиловые. Пригодна для всякихъ почвъ, но не отличается особенною урожайностью. Содержитъ отъ 17% до 25% крахмала. *С.*

Бѣлоноги (Podargus, см. таблицу Кукушкообразныя, Coccygomorphae)—родъ изъ подпорядка кукушкообразныхъ, отряда лазящихъ птицъ. Б. вслѣдствіе одинаковаго образа жизни очень похожи на козодоевъ, но въ систематическомъ отношеніи настолько разнятся отъ нихъ, что принадлежатъ къ другому отряду. Клювъ ихъ широкій, съ согнутою крючкомъ верхушкою; ноздри покрыты пучками длинныхъ щетинистыхъ перьевъ; подобныя же перья окружаютъ и широко раскрывающійся ротъ. Крылья длинныя и острыя; четвертое и пятое маховыя перья длиннѣе прочихъ. Хвостъ ступенчатый, довольно длинный. Опереніе рыхлое, сходное съ опереніемъ совъ, большею частью сѣраго или буроватаго цвѣта, съ рисункомъ, трудно поддающимся описанію. Это ночныя птицы, которыя весь день спятъ и только по ночамъ отыскиваютъ себѣ пищу. Нѣкоторые ученые утверждаютъ, будто эти птицы подвергаются зимней спячкѣ. Изъ 10 извѣстныхъ видовъ большая часть живетъ въ Австраліи, нѣкоторые же въ Новой Гвинеѣ и на сосѣднихъ островахъ. Самый извѣстный видъ: Б. большой (P. humerlais) имѣетъ 58—60 см. длины. Сверху онъ темнаго сѣро-бураго цвѣта съ многочисленными мелкими сѣро-бѣлыми и черными точками и штрихами; снизу сѣро-бѣлый съ бурыми точечками и пятнышками. Клювъ свѣтло-бурый. Ноги бурыя. Водится въ Австраліи, особенно въ Новомъ Южномъ Валлисѣ. Онъ живетъ въ лѣсахъ и питается насѣкомыми, особенно древесными кузнечиками, которыхъ ловитъ не на лету, а собираетъ съ вѣтвей. Время дѣятельности его—утренніе и вечерніе сумерки; ночью онъ сидитъ спокойно, а днемъ спитъ такъ крѣпко, что его трудно разбудить. Впродолженіе короткой зимы онъ отыскиваетъ насѣкомыхъ спрятавшихся подъ корою дѣревьевъ, подобно нашимъ дятламъ, или же перелетаетъ на болота, гдѣ поѣдаетъ улитокъ и червей; во время насиживанія Б. ѣстъ также и молодыхъ птицъ. Гнѣздо устраиваетъ на деревьяхъ и самка откладываетъ въ него 2—4 бѣлыхъ яйца. Насиживаютъ и самецъ и самка. *Э. Б.*

Бѣло-озеро: 1) озеро Новгородской г., на границѣ кирилловскаго и бѣлозерскаго уѣздовъ, въ старину называлось Весь. Пространство 20,4 кв. г. м. или 986 кв. вер., форма овальная, безъ значительныхъ заливовъ; наибольшая длина отъ устья рѣки Ковжи до верховьевъ р. Шексны=40½ вер.; а наибольшая ширина отъ г. Бѣлозерска до с. Киснемы=30 в. Дно озера песчаное и хрящеватое; у сѣверныхъ береговъ каменистыя мели или луды, а у южныхъ подводные камни. Самая затруднительная мель находится у Крохинскаго посада и извѣстна подъ названіемъ Брода. Кромѣ того, на озерѣ находятся нѣсколько ямъ или пучинъ, а именно: Долгая, Большая, Боровская, Водобная, Моюготская, Кустовская и двѣ въ 2 вер. отъ дер. Орловой. Глубина озера отъ 2 до 3½ саж., въ пучинахъ до 5 саж., мѣстами же, какъ, напр., у устья р. Ковжи, глубина не превосходитъ 3 футовъ. Вода въ половодье прибываетъ до 7 футовъ противъ обыкновеннаго уровня. Берега вообще отлоги, низменны, исключая немногихъ мѣстъ, плоски, большею частью покрыты лѣсомъ, въ нѣкоторыхъ мѣстахъ болотисты, вообще обилуютъ хорошими лугами. Озеро входитъ въ составъ Маріинской системы и канала герцога Александра Вюртембергскаго; поэтому судоходство на немъ значительно. Между тѣмъ господствующіе сѣверные вѣтры гибельны для плаванія судовъ, особенно мелкихъ. Вслѣдствіе того, въ 1818 году сооруженъ обводный каналъ по южному берегу озера въ 62 в. длины. Бѣлоозеро изобилуетъ рыбою; въ немъ водятся щуки, окуни, налимы, чеша, судаки, лещи, язи, подъязики, плотва, ерши, вошколь, стерлядь и снѣтки. Бѣлозерскіе снѣтки пріобрѣли общую извѣстность въ Россіи. Рыбный ловъ производится цѣлый годъ, по преимущественно въ маѣ, сентябрѣ и съ 15 ноября до марта. Самые значительные притоки Бѣлоозера—Ковжа и Кема, изъ озера вытекаетъ Шексна. Ср. Данилевскій, «Изслѣд. рыболовства въ Россіи. Сѣверо-зап. озеръ».

2) Озеро Кіевской г., черкасскаго уѣзда, къ ЮЗ. отъ Черкассъ, близъ села Бѣлозерья, имѣетъ около 10 вер. въ дл. и отъ 1 до 1½ в. шир.; сѣверною частью прилегаетъ къ Ирдынскому болоту. Дно и берега песчаны; озеро

имѣетъ чистую воду и обильно рыбою и раками.

Бѣлоомутъ: 1) Верхній—село въ зарайскомъ у. Рязанской губ., на лѣвомъ берегу р. Оки, въ 33 вер. къ СВ. отъ уѣздн. города. Дворовъ 763, жителей 4594 (1889 г.), 2 православн. церкви, 16 часовень, начальное народное училище, богадѣльня. 2) Б. Нижній—село въ зарайскомъ у. Рязанской губ., при р. Окѣ, съ 35 вер. къ СВ. отъ Зарайска. Дворовъ 787, жителей 5691 (1888), 2 православн. церкви, школа, 12 лавокъ и 3 постоялыхъ двора. Въ году бываетъ три ярмарки.

Бѣлоостровъ—ст. Финляндской ж. д., послѣдняя въ Петербургской губ., въ 32 верст. отъ столицы. Значительное число дачниковъ лѣтомъ, обширное имѣніе гг. Ольхиныхъ, гдѣ еще недавно былъ мѣдиплавильный заводъ.

Бѣлопашцы. — Старинное названіе сельскихъ обывателей, владѣвшихъ собственною землею и освобожденныхъ отъ податей и повинностей, въ противоположность «черносошникамъ» (см. это сл.), т. е. крестьянамъ обложеннымъ государственными сборами и повинностями. Примѣры пожалованія крестьянамъ земель въ вотчину, съ обѣленіемъ отъ всѣхъ податей и повинностей, т. е. съ предоставленіемъ имъ преимуществъ, которыми пользовались лишь высшія въ государствѣ сословія, весьма немногочисленны и относятся лишь къ двумъ первымъ десятилѣтіямъ XVII вѣка, при чемъ такого рода преимущества жаловались лишь въ видѣ исключенія, за особыя государственныя заслуги.

Въ особенности названіе Б. относится къ живущимъ нынѣ въ селѣ Коробовѣ, Костромской губ. и у., потомкамъ крестьянина Ивана Сусанина, пострадавшаго для спасенія жизни царя Михаила Ѳеодоровича, когда во время пребыванія его въ Костромѣ 1613 г. Сусанинъ не открылъ полякамъ, несмотря на доведшія его до смерти пытки, мѣстопребыванія царя. Въ 1619 г., по совѣту и прошенію матери своей царицы, инокини Марѳы Іоанновны, Михаилъ Ѳеодоровичъ грамотою отъ 30 ноября пожаловалъ «за службу, за кровь и за терпѣніе» Сусанина зятю его Богдану Собинину, крестьянину дворцоваго села Домнина, въ костромскомъ уѣздѣ, половину деревни Деревнищъ, въ которой онъ жилъ, всего $1^1/_2$ четверти выти земли и велѣлъ обѣлить ихъ Собинину со всѣмъ его потомствомъ: «на немъ на Богданѣ и на дѣтяхъ его и на внучатахъ и на правнучатахъ, нашихъ никакихъ податей и кормовъ и подводъ и наметныхъ всякихъ столовыхъ и хлѣбныхъ запасовъ и въ городовыя подѣлки и въ мостовщину и въ иныя ни въ какія подати писать съ нихъ не велѣли, велѣли имъ полдеревни во всемъ обѣлить и дѣтямъ ихъ и внучатамъ и во весь родъ ихъ неподвижно» (Собр. госуд. грам. и догов. т. III, № 50). Съ тѣхъ поръ потомковъ Сусанина сосѣди ихъ стали называть «Бѣлянами» и названіе это до сихъ поръ сохранилось въ народѣ. Названіе же «Б.» встрѣчается уже въ позднѣйшихъ грамотахъ. Послѣ смерти Марѳы Іоанновны (1631) село Домнино отдано было на поминовеніе души ея московскому Новоспасскому монастырю, а архимандритъ его сталъ требовать въ пользу монастыря всякихъ доходовъ съ обѣленной части половины деревни Деревнищъ. Тогда Михаилъ Ѳеодоровичъ новою жалованною грамотою 30 января 1633 г. (Полн. Собр. Зак., III, № 1415 и Собр. госуд. грам. и догов., т. III № 92) замѣнилъ эту землю пустошью Коробовомъ села Краснаго, приселка Подольскаго, костромского уѣзда, въ которой, по писцовымъ книгамъ 1632 г., считалось 18 четвертей и 70 копенъ сѣнныхъ покосовъ. Затѣмъ, жалованною грамотой 5 августа 1644 г., хранящеюся у коробовскихъ Б., не разрѣшено въѣзжать въ Коробово ни воеводамъ, ни сыщикамъ и никому ни для какихъ дѣлъ, ни посылать отъ себя посланныхъ, а по всѣмъ касающимся до Б. дѣламъ повелѣно вѣдать ихъ только въ приказѣ большого дворца (см. Приказы). Впослѣдствіи цари Петръ и Іоаннъ Алексѣевичи въ сент. 1691 г. подтвердили дарованныя Б. прежними грамотами преимущества. Въ 1767 Б., въ числѣ 76 душъ мужского пола и 77 д. женскаго, обратились въ правительствующій сенатъ съ ходатайствомъ о подтвержденіи ихъ правъ. Императрица Екатерина II 18 декабря 1767 г. исполнила ихъ желаніе, указавъ, однако, чтобы они изъ постороннихъ въ свое званіе отнюдь никого, ни подъ какимъ видомъ не принимали, и подчинила ихъ вѣдѣнію Дворцовой канцеляріи. Въ 1834 году бѣдность Б. обратила на нихъ вниманіе императора Николая I, который повелѣлъ собрать точныя о нихъ свѣдѣнія и составить соображенія о приведеніи ихъ въ лучшее положеніе. Это разслѣдованіе выяснило любопытныя для исторіи обычнаго права подробности. Такъ, напр., земля въ с. Коробовѣ переходила по наслѣдству, «по дворянству» (по мѣстному выраженію), при чемъ въ случаѣ отсутствія нисходящихъ родственниковъ владѣльца могла переходить и къ восходящей линіи; дочь получала равную долю съ братьями, возвращая ее въ случаѣ выхода замужъ за посторонняго; дѣвица, вышедшая за мужъ за Б., передавала свои права на землю дѣтямъ, если у нея не было братьевъ, а въ случаѣ бездѣтной смерти мужъ получалъ $^1/_7$ долю земли, остальное же переходило въ прежній родъ и т. д. Руководствуясь этими свѣдѣніями, особый комитетъ, составленный изъ министровъ двора, финансовъ и внутреннихъ дѣлъ, 16 февр. 1836 г. положилъ: 1) Вновь подтвердить предоставленныя коробовскимъ Б. прежними грамотами льготы, во всемъ пространствѣ оныхъ, коими и пользоваться имъ, доколѣ пребываютъ въ крестьянскомъ состояніи. Проживая и водворяясь въ городахъ, перехоля въ мѣщанское или купеческое званіе, они равномѣрно сохраняютъ всѣ личныя свои преимущества, подвергаясь въ сихъ случаяхъ токмо платежу денежныхъ повинностей, гильдейскихъ и городовымъ положеніемъ установленныхъ. 2) Надѣлить ихъ достаточнымъ количествомъ земли, которой и отведено имъ вновь изъ казенныхъ пустошей всего 742 дес. 253 кв. саж., не въ частное каждаго лица, а всего ихъ рода и мірского общества владѣніе. 3) Поелику Б. издревле находились въ завѣдываніи приказа Большого дворца, а впослѣдствіи состояли

подъ вѣдомствомъ и судомъ Дворцовой канцеляріи, то и нынѣ, оставляя ихъ въ дворцовомъ завѣдываніи, ввѣрить главное попечительство надъ ними министру Императорскаго двора, а ближайшее мѣстное наблюденіе костромскому губернатору, съ тѣмъ, однакожъ, чтобы онъ не иначе въѣзжалъ въ ихъ селеніе, какъ всякій разъ съ разрѣшенія министра двора, кромѣ случаевъ особенной важности, не терпящихъ отлагательства, о коихъ въ тоже время доносилъ бы министру двора. Это положеніе было Высочайше утверждено 27 февраля 1836 г., а 14 марта 1837 Б. были удостоены Высочайшею жалованною грамотою, заключающею въ себѣ изложеніе вышеприведеннаго положенія, вошедшаго также въ Сводъ Законовъ (томъ V, ст. 7, п. 1 прилож.). Кромѣ Б., въ тѣсномъ смыслѣ этого слова, другимъ примѣромъ обѣленія служатъ такъ называемые «обѣльные вотчинники и крестьяне» (см. это сл.). Ср. В. Вешняковъ, «Бѣлопашцы и Обѣльные вотчинники и крестьяне», въ «Журналѣ Министерства Государственныхъ имуществъ» за 1859 г. *С. Кл.*

Бѣлополье — мѣстечко Кіевской губ., бердичевскаго уѣзда, въ 22 верст. къ ВЮВ. отъ Бердичева, при рѣкѣ Гульвѣ; число жителей 1589 душъ об. п., дворовъ 233.

Бѣлополье—зашт. городъ сумскаго у., Харьковской губ. Въ 1672 выходцы изъ польскаго Б. заняли селеніе, основанное на берегу р. Крыги, на мѣстѣ бывшей татарской сакмы или кочевы, на Вирскомъ городищѣ, которое уже было извѣстно въ XII в. Они назвали селеніе Бѣлопольемъ и построили въ немъ церковь Рождества Богородицы. Впослѣдствіи здѣсь видимъ укрѣпленіе съ 6 пушками, съ валомъ и рвомъ, называвшееся замкомъ, въ которомъ жилъ воевода Бахтѣевъ. Въ 9 верстахъ отъ города находятся 2 большихъ кургана, называемые: Близнецы. Въ 1696 г. бѣлопольцы и жители сосѣднихъ деревень возставали противъ путивльскихъ помѣщиковъ, которые неправильно записали многихъ казаковъ себѣ въ крѣпостные. При открытіи Харьковскаго намѣстничества (въ 1780) Б. сдѣлано уѣзднымъ городомъ, а въ 1791 г. заштатнымъ городомъ сумскаго уѣзда. Б. расположено при рр. Вирѣ и Крыгѣ, подъ 51° 9′ сѣв. шир. и 51° 59′ в. долг. Жителей около 12000. Б. ведетъ значительную торговлю хлѣбомъ и скотомъ. Въ немъ 3 кирпичныхъ, 2 кожевенныхъ, 3 салотопенныхъ завода. Сумма производства на всѣхъ этихъ заводахъ 18620 р. Благодаря жел. дорогѣ, торговля города съ каждымъ годомъ увеличивается. Въ г. Б. нѣсколько конторъ по отпуску хлѣба, городской банкъ, контора нотаріуса и т. д. Ср. Харьковскіе календари и памятныя книжки, изданія харьковскаго статистическаго комитета (съ 1875—1891); К. И. Щенковъ, «Историческая хронологія Харьковской губерніи»; Д. И. Багалѣй, «Общій очеркъ древностей Харьковской губ.».

Бѣлоризцы—секта, открытая въ 1866 году въ деревнѣ Петровой, судогодскаго уѣзда Владимірской губ. и названная такъ мѣстнымъ епископомъ потому, что богослуженіе свое сектанты совершаютъ въ бѣлыхъ длинныхъ рубахахъ и бѣлыхъ льняныхъ поясахъ. Ученіе бѣлоризцевъ представляетъ собою смѣшеніе различныхъ сектантскихъ воззрѣній съ очевиднымъ преобладаніемъ молоканства, которое было распространено сильно во Владимірской губ. въ 1830—1840-хъ годахъ. Подобно молоканамъ, Б. не признаютъ видимой церкви, св. угодниковъ отвергаютъ, священство отрицаютъ, утверждая, что архіерей и священникъ церкви — единственно Іисусъ Христосъ. Подобно ѳедосѣевцамъ, бракъ называютъ блудомъ и живутъ, повидимому, цѣломудренно, какъ иноки; подобно скопцамъ, не употребляютъ мясной пищи и никакихъ горячихъ напитковъ. За царя не молятся, паспортовъ не принимаютъ. Считая себя просвѣщенными свыше, они только себя однихъ признаютъ истинными и духовными христіанами и твердятъ слѣдующую, самую употребительную между ними, молитву: «Отче, Господи небесе и земли! Ты утаилъ еси сія вся отъ премудрыхъ и разумныхъ, и открылъ еси сія младенцамъ простымъ» (т. е. бѣлоризцамъ). Свѣдѣнія о Б. см. въ «Голосѣ» 1868 г. № 122.

Бѣлоруссія—названіе, даваемое части Россіи, находившейся долгое время подъ владычествомъ Литвы и Польши и только впослѣдствіи снова возвращенной Россіи. Подъ именемъ Бѣлоруссіи прежде разумѣлись преимущественно княжества Полоцкое, Витебское Мстиславское и Смоленское. Нынѣ подъ именемъ Бѣлоруссіи преимущественно подразумѣваютъ губерніи Минскую, Могилевскую, Витебскую и западную часть Смоленской.

Литература. «Живописная Россія» (т. 3, часть 2, «Бѣлорусское полѣсье», ст. А. К. Киркора и С. В. Максимова); П. Н. Батюшковъ, «Бѣлоруссія и Литва» (выпускъ 6, «Памятниковъ русской старины въ Западныхъ губерніяхъ»); Пыпинъ, «Бѣлорусская этнографія» («Вѣстн. Евр.» за 1887 г., кн. 4, 5, 6, 7 и отдѣльно). Остальная литература будетъ указана при описаніи губерній Витебской, Минской, Могилевской и Смоленской и при словѣ Бѣлоруссы.

Бѣлорусская барка, на Днѣпрѣ съ его притоками; длина до 25 саж.; вмѣщаетъ до 40000 пуд. груза.

Бѣлорусская овца не представляетъ самостоятельной породы: въ Ковенской, Виленской, Гродненской и частью въ Минской губ. она очень схожа съ простою польскою овцою; въ Могилевской же, Витебской и большей части Минской губ. напоминаетъ въ общемъ сѣверную короткохвостую овцу (Ovis brachyura borealis), отличаясь отъ нея сравнительно небольшимъ ростомъ, при среднемъ живомъ вѣсѣ 60 фунтовъ. Послѣднее объясняется мѣстнымъ обычаемъ осенью кастрировать всѣхъ барановъ. Шерсть Б. овцы грубѣе, чѣмъ польской, и съ меньшимъ содержаніемъ жира, а руно съ разбросаннымъ штапелемъ. При двукратной стрижкѣ получается въ оба раза, на кругъ, отъ 2 до 3 фун. шерсти. Что касается цвѣта шерсти овецъ, то Б. овца—преимущественно бѣлая, такъ какъ крестьяне, изготовляя свою одежду изъ бѣлаго сукна, разводятъ бѣлыхъ овецъ, и только въ уѣздахъ пограничныхъ съ югозападными губерніями, а также въ городахъ, преобладаютъ большею

частью черныя овцы, что объясняется предпочтеніемъ, оказываемымъ мѣстными жителями полушубкамъ изъ черныхъ смушекъ и чернымъ цвѣтомъ носимой ими суконной одежды. Ср. «Изслѣдованія современнаго состоянія овцеводства въ Россіи» (выпускъ VI, Спб., 1885 г.). *С.*

Бѣлоруссы (племя).—Въ нашей литературѣ возникалъ вопросъ: существуетъ ли вообще отдѣльное бѣлорусское племя. Но, конечно, особенности языка Б., ихъ нравы и обычаи, богатая народная литература и т. д. доказываютъ существованіе отдѣльнаго бѣлорусскаго племени. Прежде всего мы остановимся на опредѣленіи мѣста, гдѣ живутъ бѣлоруссы. Е. Ф. Карскій въ статьѣ: «Обзоръ звуковъ и формъ бѣлорусской рѣчи» говоритъ, что область, занимаемая бѣлоруссами, доходитъ на югѣ до самой Припяти; на западѣ черты бѣлорусской рѣчи замѣтны очень далеко—почти до самаго Западнаго Буга, верховьевъ Нарева и Бобра, правыхъ его притоковъ, далѣе по Нѣману и его притокамъ, почти до впаденія Виліи; на сѣверѣ эта область переходитъ Западную Двину, простираясь до р. Ловати; на востокѣ до верховьевъ Волги и начала лѣвыхъ притоковъ верхняго Днѣпра. Слѣдовательно, примѣняясь къ современному административному дѣленію, область бѣлорусской рѣчи можетъ быть обозначена губерніями Минскою, Гродненскою безъ самыхъ южныхъ частей; далѣе, захватывая незначительную часть Сувалкской губ., она обнимаетъ Виленскую, исключая сѣверозападный ея уголъ; затѣмъ обнимаетъ почти всю Витебскую губернію (на западѣ до г. Дриссы), всю Могилевскую, западную часть Смоленской и небольшую часть Черниговской. Профессоръ М. А. Колосовъ находитъ бѣлорусскія особенности даже въ нѣкоторыхъ уѣздахъ Псковской губерніи, Тверской (Ржевъ), Московской (уѣзды Рузскій, Волоколамскій и Можайскій). А. К. Киркоръ причисляетъ къ мѣстностямъ, гдѣ живутъ Б., Ново-Александровскій уѣздъ Ковенской губерніи, а Де-Ливронъ—губ. Псковскую (кромѣ уѣздовъ холмскаго, велико-луцкаго и торопецкаго), уѣзды жиздринскій и мосальскій (Калужск. губ.), брянскій, трубчевскій, сѣвскій и карачевскій (Орловской губ.). По вычисленіямъ А. К. Киркора, Б. занимаютъ 180402 кв. в. Наконецъ небольшая часть ихъ живетъ въ губ. Херсонской и Пензенской. Б. считаются потомками древнихъ вендовъ, жившихъ первоначально въ странахъ придунайскихъ, которые въ первомъ вѣкѣ по Р. Х. занимали уже земли, орошаемыя Западной Двиной, Вислой и Волхвомъ. Обширность этого пространства и малонаселенность были, конечно, главными причинами переселенія сюда, въ концѣ VI и началѣ VII вѣковъ, другихъ родственныхъ имъ племенъ, именно бѣлыхъ хорватовъ, сербовъ и хорутанъ, которые, тѣснимые сильнымъ врагомъ, двинулись на сѣверо-востокъ и сѣли частью на открытыхъ мѣстахъ по Днѣпру, усвоивъ себѣ названіе полянъ, частью въ лѣсахъ, отъ чего прозвались древлянами, частью въ болотистыхъ дреговинахъ между Припетью и Западною-Двиною и назывались дреговичами, а нѣкоторые, зайдя еще сѣвернѣе, заняли земли у Западной Двины и впадающей въ нее рѣки Полоты и прозвались полочанами. По сказанію лѣтописца, нѣкоторые роды полочанъ, подъ именемъ кривичей, выселились на верховья рѣки Двины, Днѣпра и Волги, занявъ впослѣдствіи обширную страну, которая заключала въ себѣ нынѣшнія губерніи Витебскую, Псковскую, Смоленскую и части губерній Минской, Виленской и Могилевской. Что обитающіе нынѣ въ этихъ губерніяхъ бѣлоруссы произошли отъ одного и того же племени кривичей, доказывается какъ сходствомъ ихъ наружности, домашняго быта, обычаевъ, вѣрованій, такъ и въ особенности языка, какъ древняго письменнаго, такъ и живого, лучшимъ образцомъ котораго служатъ пѣсни, сказки, поговорки, пословицы и загадки. Въ началѣ XIV столѣтія (1318—1320 г.) Гедиминъ присоединяетъ къ Литвѣ всю древнюю область кривичей. Съ этихъ поръ исторія бѣлорусскаго племени связана съ исторіею Литвы и Польши.

Образованіе Литовскаго княжества не уничтожило русской культуры, но, напротивъ, литовцы, какъ народъ неразвитой, подчинились этой культурѣ. Послѣ соединенія Литвы съ Польшей русское населеніе Литвы начинаетъ постепенно подпадать польскому вліянію. Тѣмъ не менѣе масса народа сохранила свой языкъ и обычаи, хотя, конечно, языкъ измѣнился подъ вліяніемъ сосѣдей. Въ уѣздахъ суражскомъ, витебскомъ, городокскомъ, себежскомъ и невельскомъ мы видимъ отсутствіе дзеканья, такъ какъ здѣсь было очень сильное вліяніе великоруссовъ со стороны Новгорода, Пскова и Твери. Бѣлоруссы себежскаго уѣзда перемѣняютъ буквы *ч* на *ц*, *о* и *е* на *а*. Измѣненіе *ч* на *ц*—тоже вліяніе новгородскаго говора. Люцинцы вмѣсто *аю* говорятъ *ая*—напр. дая, закладая и т. д. Въ языкѣ лепельцевъ и вообще въ западной части Бѣлоруссіи сильно отразилось польское вліяніе, сказавшееся здѣсь потерею окончанія *тъ* (*ць*) въ 3 лицѣ единств. ч. глаголовъ и въ употребленіи множества польскихъ словъ. Въ языкѣ дриссенскихъ и рѣжицкихъ бѣлоруссовъ встрѣчаются латинскія слова. Должно замѣтить также, что буква *г* у себежскихъ крестьянъ православнаго исповѣданія выговаривается какъ польское *g*, а у католиковъ, равно и въ лепельскомъ уѣздѣ, какъ польское *h*. Окончаніе словъ на *въ* и *лъ* у большинства бѣлоруссовъ замѣняется буквой *у*, и произносится протяжно *бyу* вмѣсто *былъ*, *знау* и т. п. Въ городокскомъ уѣздѣ иногда *ш* замѣняютъ буквой *с*, вмѣсто *ч* и *т* употребляютъ *ц*, а вмѣсто *эр*—*х*. Въ пружанскомъ уѣздѣ употребляютъ твердое *в*, между тѣмъ какъ всѣ остальныя черты въ говорѣ этого уѣзда чисто бѣлорусскія. Бѣлорусскую рѣчь можно раздѣлить на 2 главныя части 1) юго-западную: губ. Минская, Гродненская, исключая южной ихъ части, и южная часть Виленской. 2) Сѣверо-восточную: губ. Витебская, остальная часть Виленской, Могилевская, часть Тверской (ржевскій у.) и Смоленская.

На бѣлорусскомъ нарѣчіи писались литовскіе акты, грамоты и всѣ публичные акты до временъ Стефана Баторія. Такимъ образомъ этотъ языкъ является оффиціальнымъ съ XIV

и почти до XVII столѣтія. Изъ книгъ, писанныхъ на бѣлорусскомъ нарѣчіи, болѣе замѣчательны: Статутъ Казиміра-Ягеллона 1492; Статутъ Литовскій, составленный въ 1505 г. и исправлявшійся въ 1522, 1529, 1561 и 1588 годахъ; Трибуналъ великаго князя литовскаго 1581; Лѣтописецъ литовскій и русскій (издан. Даниловичемъ въ 1827 г.); Хроника Быховца (изд. Нарбутомъ въ 1846 г.), Библія (изд. Скорины въ 1517 г. въ Прагѣ, а потомъ въ 1585 г. въ Вильнѣ), Псалмы, апостольскія дѣянія (его же изданія, 1526 г.). Посланія апостольскія и другія. Изъ древнихъ актовъ (есть 1432 г.) многіе написаны по - бѣлорусски, также масса старинныхъ счетовъ, писемъ и т. д. Наконецъ элементы бѣлорусской рѣчи сказываются и въ памятникахъ церковныхъ. Бѣлорусское нарѣчіе составляетъ основу языка Библіи Скорины, хотя и въ соединеніи съ языкомъ церковно-славянскимъ, а также съ большою примѣсью полонизмовъ и чехизмовъ. Затѣмъ бѣлорусское нарѣчіе встрѣчается въ полемической литературѣ, которая была протестомъ малорусскаго и бѣлорусскаго народа противъ Польши, католичества и уніи. Но ни тогда, ни впослѣдствіи бѣлорусское нарѣчіе не пріобрѣло самостоятельнаго литературнаго значенія. Проф. А. И. Соболевскій («Журн. Мин. Нар. Просв.», май, 1891 г., ст. 137—138) говоритъ по этому поводу: «Языкъ грамотъ и языкъ Литовскаго статута никогда не былъ языкомъ всего населенія Западной Руси; это былъ языкъ того класса, который тотчасъ послѣ политическаго соединенія литово-русскаго государства съ Польшей подвергся вліянію польской культуры; отсюда понятно довольно значительное количество польскихъ словъ, формъ и оборотовъ, находимое въ этихъ памятникахъ. Въ Библіи Скорины и въ лютеранскомъ катехизисѣ бѣлорусское нарѣчіе является смѣшаннымъ съ церковно-славянскимъ языкомъ, съ прибавленіемъ большого количества полонизмовъ, а въ Библіи—и богемизмовъ. Примѣсь чуждыхъ элементовъ дѣлаетъ западно-русскій языкъ XIV—XVIII в. во многомъ отличнымъ отъ современнаго бѣлорусскаго нарѣчія; тѣмъ не менѣе, тѣсная связь между ними не можетъ подлежать ни малѣйшему сомнѣнію. Нынѣшніе бѣлорусскіе говоры не имѣютъ литературной обработки». По исчисленіямъ Карскаго въ Минской губ. живетъ 963028 бѣлоруссовъ, Могилевской—874904 ч., и Витебской—668025 ч., всего 2505951. Изслѣдователь Смоленской губ. М. Цебриковъ считаетъ, что въ ней живутъ до 600 т. бѣл. Въ Сувалкской губ. считается 23760 ч. Б., въ Ковенской 700 ч. Остальные бѣлоруссы живутъ въ другихъ губерніяхъ. Большинство бѣлоруссовъ православные. Раскольниковъ немного. Послѣ православныхъ большинство—католики. Въ книгѣ Ю. Ѳ. Крачковскаго: «Бытъ западнаго-русскаго селянина» бытъ Б. хорошо представленъ. Прекраснымъ дополненіемъ къ труду Крачковскаго можетъ служить «Календарь по народнымъ преданіямъ въ Воложинскомъ приходѣ» (Виленской губ., ошмянскаго у.), составленный Л. Т. Берманомъ. Для этнографическаго изученія бѣлоруссовъ много поработали въ послѣднее время П. А. Безсоновъ, И. И. Носовичъ, А. К. Киркоръ, Е. Р. Романовъ, П. В. Шеинъ и др. По наружности бѣлоруссъ рѣзко отличается отъ великорусса. Онъ рѣдко бываетъ болѣе средняго роста, а часто менѣе; скорѣе приземистъ, чѣмъ строенъ; одутловатъ; волоса русые; глаза малооткрытые, какъ бы вдавленные, чаще всего сѣрые; лицо круглое. Въ 40, много въ 50 лѣтъ бѣлоруссъ выглядываетъ совершеннымъ старикомъ; женщины увядаютъ весьма рано, хотя въ молодости иныя изъ нихъ отличаются свѣжестью и привлекательностью лица. Одежда бѣлоруссовъ весьма немногосложна и отличается первобытной простотой; только головные уборы мужчинъ и женщинъ нѣсколько разнообразны. Любимый цвѣтъ бѣлоруссовъ бѣлый: бѣлый кожухъ, бѣлая рубаха и панталоны, бѣлый полотняный поясъ, бѣлая юбка у женщинъ, бѣлый фартукъ, бѣлый головной платокъ—все это обыкновенныя любимыя принадлежности праздничнаго и домашняго, лѣтняго и зимняго туалета бѣлоруссовъ, и только сапоги, смѣняющіе лапти, отличаютъ, и то невсегда, зимній и праздничный нарядъ бѣлорусса отъ лѣтняго и будничнаго. Въ отношеніи покроя шапокъ бѣлоруссы нѣсколько прихотливы: одни носятъ суконныя или кожаныя фуражки съ козырькомъ; другіе—поярковыя высокія шляпы, безъ полей или съ полями отвороченными кверху, или горизонтальными; у нѣкоторыхъ всегдашній головной уборъ--круглая суконная, войлочная или баранья шапка; у другихъ — что-то въ родѣ четырехугольной конфедератки. Головной уборъ женщинъ не столько разнится формой, сколько цвѣтами и узорами. Дорогихъ ожерелій, серегъ и перстней у бѣлоруссовъ не встрѣтишь; все это—грошевыя бусы, стеклярусъ, самая простая мѣдь и рѣдко серебро. Описаніе одѣянія бѣлоруссовъ взято нами изъ Витебской губерніи. Конечно, въ другихъ мѣстахъ есть отличіе отъ такого описанія, которое мы привели выше. Какъ живутъ Б. теперь,—мы опишемъ ихъ жизнь въ губерніи Витебской. По отзывамъ изслѣдователей, жизнь бѣлоруссовъ Витебской губерніи очень мало чѣмъ отличается отъ жизни ихъ въ другихъ мѣстностяхъ. Столъ и жилище бѣлоруссовъ небогаты. Молоко, творогъ, осенью и зимою картофель, капуста, бураки, бобы, горохъ, а лѣтомъ щавель, ботвинья и т. п. при черномъ хлѣбѣ, дурно выпеченномъ изъ непросѣянной ржаной муки, смолотой изъ плохо отвѣяннаго зерна на домашнихъ ручныхъ жерновахъ: вотъ обыкновенная — и то въ хорошій годъ и при томъ у зажиточнаго крестьянина—пища большинства бѣлоруссовъ. Что же касается жилищъ ихъ, то они сохраняютъ до сихъ поръ свой первобытный характеръ. Тѣсная, душная, курная, бревенчатая, крытая иногда дранью безъ гвоздей, иногда соломой, изба съ однимъ или съ двумя маленькими окошечками, кой-какъ заставленными кусочками стекла и небольшой кладовой въ сѣняхъ, наполненная удушливыми испареніями людей и животныхъ и, кромѣ того, лѣтомъ мухами и другими насѣкомыми (и всегда тараканами и прусаками), составляетъ типъ здѣшнихъ бѣлорусскихъ жилыхъ крестьянскихъ построекъ, отличающихся по наружности бѣдностью и непра-

вѣтливостью. Деревни состоятъ изъ двухъ, трехъ, пяти, а ужъ рѣдко-рѣдко изъ десяти и болѣе избъ. Бѣлорусскія деревни разсѣяны между лѣсами и болотами, часто въ мѣстахъ едва доступныхъ, да и то лишь для крестьянскаго экипажа, носящаго весьма характеристическое названіе «колесъ»; и это точно не болѣе какъ четверо, почти одинаковой величины, тонкихъ, иногда березовыхъ колесъ, безъ шинъ, на такихъ же осяхъ, съ положенною на нихъ доскою и четырьмя лозовыми или березовыми дужками съ боковъ—противу колесъ. Почти такой же первобытной конструкціи и зимній экипажъ бѣлоруса, называемый полозками. Каковы экипажи, таковы лошади и веревочная, подчасъ съ правкой лыка, упряжь. Не лучше и бѣлорусская корова, составляющая богатство и гордость мужика. Какъ корова, такъ и лошадь небольшого роста и слабосильны. Хозяйственныя постройки у бѣлоруссовъ плохи. Вообще картина домашняго быта крестьянина-бѣлорусса въ большинствѣ случаевъ печальна. Землю бѣлоруссъ обрабатываетъ допотопной сохой. Никакихъ усовершенствованій въ его хозяйствѣ нѣтъ. Благодаря этому, урожаи хлѣбовъ плохи, хотя земля могла бы родить въ нѣсколько разъ больше. По вышеизложеннымъ причинамъ бѣлоруссу приходится много трудиться, но результаты его трудовъ не оправдываютъ его надеждъ. Нельзя сказать, чтобы бѣлоруссъ былъ обдѣленъ духовными дарами. Главною причиною бѣдности и угнетенности бѣлоруссовъ его тяжелое прошлое. Только освобожденіе крестьянъ избавило его отъ тяжелой опеки, въ которой онъ находился нѣсколько вѣковъ. Съ этихъ поръ и русское общество узнало о бѣлорусскомъ народѣ. Наше общество до этого времени не знало о существованіи русскаго народа въ Западномъ краѣ. Польскія возстанія поставили западный край на военное положеніе, которое надолго оставило край въ ненормальномъ состояніи. При этихъ условіяхъ мѣстная жизнь не могла развиваться и положеніе бѣлоруссовъ улучшаться. Въ послѣдніе годы русское общество, благодаря мѣстнымъ изслѣдователямъ, стало знакомиться съ нравами и обычаями бѣлоруссовъ. Литература о бѣлоруссахъ довольно обширна. Она обстоятельно разобрана въ трудѣ А. Н. Пыпина, «Бѣлорусская этнографія» («Вѣстникъ Европы» 1887 года, мѣсяцы апрѣль, май, іюнь и іюль; этотъ трудъ вышелъ и отдѣльно). Укажемъ на главнѣйшіе труды на русскомъ языкѣ (польскіе труды см. у А. Н. Пыпина). П. А. Безсоновъ, «Бѣлорусскія пѣсни съ подробными объясненіями ихъ творчества и языка, съ очерками народнаго обряда, обычая и всего быта» (М., 1871); И. Н. Носовичъ, 1) «Словарь бѣлорусскаго языка». Въ этотъ словарь вошло болѣе 30 тысячъ словъ; 2) «Бѣлорусскія пѣсни» («Зап. Этногр. Отд. Имп. Геогр. Общ.», т. V, пословицы т. I); П. В. Шейнъ, 1) «Бѣлорусскія пѣсни» («Зап. Отд. Энограф.» т. V); 2) «Матеріалы для изученія быта и языка русскаго населенія Сѣверо-Западнаго края»; Ю. Ѳ. Крачковскій, «Бытъ западнаго русскаго селянина» (Москва, 1874); А. С. Дембовецкій, «Описаніе Могилевской губ.» (Москва, 1882); Зин. Радченко, «Сборникъ малорусскихъ и бѣлорусскихъ народныхъ пѣсенъ Гомельскаго уѣзда, записанныхъ для голоса съ аккомпаниментомъ» (Спб., 1881); М. А. Дмитріевъ, «Собраніе сказокъ, пѣсень, обрядовъ и обычаевъ крестьянъ Сѣверо-Западнаго края»; Гильдебрантъ, «Сборникъ памятниковъ народнаго творчества Сѣверо-Западнаго края подъ ред. П. А. Гильдебранта»; «Живописная Россія» т. 3, ч. 2, «Бѣлорусское полѣсье»; Батюшковъ, «Памятники русской старины въ западныхъ губ. Вып. VI, Бѣлоруссія и Литва»; И. Недешевъ, «Историческій обзоръ важнѣйшихъ звуковыхъ морфологическихъ особенностей бѣлорусскихъ говоровъ» (Варшава, 1884); А. Ф. Карскій, «Обзоръ звуковъ и формъ бѣлорусской рѣчи» (Москва, 1886; разборъ этой книги А. И. Соболевскаго въ «Журн. Мин. Нар. Пр.», 1887, май, стр. 137—147); «Описанія губерній, произведенныя офицерами генеральнаго штаба: Минской, Н. Зеленскій, 1864; Гродненской, П. Бобровскій, 1863; Виленской, А. Кокоревъ, 1861; Смоленской, М. Цебриковъ, 1862»; «Этнографическіе атласы полковника Р. Ф. Эккерта». Спб., 1864 и А. Ф. Ритиха, 1864; Е. Р. Романовъ, «Бѣлорусскій сборникъ», 5 частей. *А. С.*

Бѣлорыбица (Luciotrutta [Coregonus], leucichthys Güld)—относится къ группѣ сиговыхъ рыбъ, изъ семейства лососевыхъ (Salmonidae), порядка отверсто-пузырныхъ (Physostomi) костистыхъ рыбъ. Одна изъ самыхъ крупныхъ сиговыхъ рыбъ, достигая $2^1/_2$—$3^1/_2$ футовъ длины и до 20 фунтовъ вѣса и болѣе. Самецъ по величинѣ уступаетъ самкѣ. Нижняя челюсть нѣсколько длиннѣе верхней; верхняя доходитъ до вертикали передняго края глаза. Тѣло удлиненное, толстоватое. Цвѣтъ тѣла серебристый, спина буровато-голубая, брюхо бѣлое; спинной и хвостовой плавники буровато-сѣрые, остальные сѣрые. Водится въ сѣверной части Каспійскаго моря, откуда поднимается, для метанія икры, въ Волгу и въ меньшемъ количествѣ въ Уралъ. Въ Волгу она подымается очень высоко—до Твери и Ржева, въ Оку до Серпухова и Калуги, въ Шексну до Бѣлоозера. Но гораздо большее количество Б. подымается въ Каму и ея притоки: Уфу, Бѣлую, Чусовую и Вишеру. Время икрометанія съ точностью неизвѣстно; по всей вѣроятности, оно происходитъ осенью. Она входитъ въ Волгу изъ моря въ концѣ зимы, въ февралѣ и началѣ марта, передъ вскрытіемъ рѣкъ; выбираетъ самые широкіе рукава и идетъ подъ самымъ льдомъ, противъ сильнаго теченія. Въ нижней Волгѣ она не остается, а идетъ въ верхнюю Волгу и особенно въ Каму, проводитъ лѣто въ глубокихъ мѣстахъ, осенью нерестится и возвращается въ море. Молодь Б. почти вовсе неизвѣстна волжскимъ рыбакамъ; по всей вѣроятности, молодь зимою или въ весеннее половодье уходитъ изъ рѣкъ въ море, гдѣ и остается до достиженія зрѣлаго возраста. Образъ жизни Б. мало извѣстенъ, вслѣдствіе ея малочисленности, осторожности и пребыванія на глубинѣ; пища ея состоитъ, вѣроятно, главнымъ образомъ изъ мелкихъ рыбокъ. Она составляетъ предметъ цѣннаго промысла, хотя, по количеству добываемой рыбы, уловъ ея не-

значителенъ. По своей цѣнности Б. занимаетъ первое мѣсто послѣ красной рыбы (осетровыхъ). Мясо ея бѣлаго цвѣта, удобно рѣжется на пластинки и отличается своимъ вкусомъ. Въ продажу Б. идетъ мороженая, или свѣжепросольная. Нельма, которая водится въ Сѣверной Двинѣ, Печорѣ, Оби и другихъ сѣверныхъ рѣкахъ, представляетъ изъ себя можетъ быть разновидность бѣлорыбицы. Ср. Сабанѣевъ, «Рыбы Россіи»; Варпаховскій, «Опредѣлитель рыбъ бассейна р. Волги»; Кесслеръ, «Объ ихтіологической фаунѣ р. Волги» («Труды Петербургскаго общества естествоиспытателей», т. I).

В. Ф.

Бѣлорѣцкій заводъ, въ верхнеуральскомъ уѣздѣ, Оренбургской губ., въ 60 вер. къ западу отъ Верхнеуральска, на р. Бѣлой, близъ устья р. Нуры, на абс. выс. 1628 р. ф., подъ 53° 58′ с. ш. и 53° 49′ в. д. Основанъ въ 1762 г. Твердышевымъ и Мясниковымъ на купленной башкирской землѣ Бѣлокатайской волости, нынѣ вмѣстѣ съ Тирлянскимъ заводомъ принадлежитъ Обществу Бѣлорѣцкихъ заводовъ. Поземельная дача завода 170041 дес., изъ коихъ 152020 дес. подъ лѣсомъ, состоящимъ изъ сосны, пихты, ели и рѣдко осины и березы. Мѣстность вообще гориста; долины имѣютъ суглинковую почву и довольно плодородны. Рудники лежатъ въ 90 вер. отъ завода и за р. Ураломъ, въ Киргизской степи, въ горѣ Атачѣ. Производство доменное, литейное, желѣзодѣлательное и проволочное. При немъ имѣется 20 вододѣйствующихъ колесъ, 6 турбинъ, 6 паровыхъ машинъ и локомобиль (общее число силъ 1232). Въ 1888 г. на немъ выплавлено чугуну 728453 пуд., выдѣлано желѣза 419906 пуд. и желѣзныхъ издѣлій—11081 пудъ.

А. Б-нъ.

Бѣлорѣченская станица—майкопскаго отдѣла, Кубанской области, на прав. берегу р. Бѣлой, ниже Майкопа. Населенія 6792 д. об. п. Дворовыхъ мѣстъ—1116, домовъ жилыхъ—1275, училище, 15 лавокъ, 3 питейн. заведенія, 9 водяныхъ мельницъ, 3 кожев. завода, 1 шерст., 3 маслоб., 1 кирпичный. Земли въ общинномъ пользованіи—19590 дес. Лошадей—1092 гол. Рогатаго скота—2879 гол. Овецъ—2489 гол.

Бѣлосарайская коса, на сѣверномъ берегу Азовскаго моря, при входѣ въ Таганрогскій заливъ. Вдоль восточнаго берега косы, начиная отъ маяка, расположены почти непрерывнымъ рядомъ рыбачьи хижины и рыбные заводы. Вся восточная сторона косы удобна для приставанія шлюпокъ; но отъ оконечности ея къ ЮЗ. тянется на 1½ мили отмель, окаймляющая и всю западную сторону косы. Коса эта входитъ въ составъ земель, принадлежащихъ маріупольскимъ грекамъ. На косѣ, въ 2 вер. 20 саж. отъ ея оконечности, находится каменный маякъ, подъ 46° 53′ с. ш. и 54° 59′ в. д. Высота огня надъ уровнемъ моря 72½ р. фута.

Бѣлосельскіе-Бѣлозерскіе. — Родъ князей Бѣлосельскихъ происходитъ отъ князей Бѣлозерскихъ (см. Бѣлозерское княжество). У правнука кн. Глѣба Васильевича, кн. Юрія Васильевича, былъ правнукъ кн. Гаврила Ѳедоровичъ Бѣлосельской. Кн. Яковъ Гавриловичъ находился вторымъ воеводою лѣвой руки въ Полоцкомъ походѣ въ 1551 г. Кн. Иванъ Елизарьевичъ посланъ былъ въ 1577 г. отъ ливонскаго короля Магнуса къ царю Іоанну Грозному съ извѣстіемъ о завоеваніи городовъ Кеси и Куконоса. Въ XVIII стол., кн. Бѣлосельскіе также занимали видныя должности. Такъ, кн. Михаилъ Андреевичъ, вице-адмиралъ, управлялъ адмиралтействъ-коллегіею съ 1745 по 1749 г. Кн. Андрей Михайловичъ, умершій въ 1779 г., находился долгое время посланникомъ въ Дрезденѣ. Кн. Александръ Михайловичъ былъ при Екатеринѣ II посланникомъ сперва въ Дрезденѣ, потомъ въ Туринѣ; при императорѣ Павлѣ пожалованъ родовымъ командоромъ орденъ св. Іоанна Іерусалимскаго; въ царствованіе императора Александра I былъ оберъ-шенкомъ. Онъ славился умомъ, образованностью и былъ въ дружескихъ сношеніяхъ почти со всѣми писателями своего времени. При учрежденіи родового командорства, Павелъ I повелѣлъ въ заключенной о семъ конвенціи (какъ тогда называли) наименовать кн. Александра Михайловича Бѣлосельскаго, какъ старѣйшаго въ родѣ Бѣлозерскихъ, княземъ Бѣлосельскимъ-Бѣлозерскимъ, и титулъ этотъ подтвержденъ потомственно за сыномъ его кн. Эсперомъ, при императорѣ Александрѣ I, 2 марта 1823 г.

Бѣлосельскій-Бѣлозерскій (князь Александръ Михайловичъ)—писатель, род. въ 1752 г. (о службѣ его см. выше). Б.-Б. состоялъ членомъ многихъ ученыхъ обществъ русскихъ и заграничныхъ. Умеръ въ 1809 году въ Петербургѣ и похороненъ въ Александро-Невской лаврѣ. Бѣлосельскій-Б. страстно любилъ искусство и вывезенная имъ изъ чужихъ краевъ коллекція картинъ въ свое время считалась замѣчательною. Писалъ Б.-Б. на французскомъ языкѣ: «De la musique en Italie» (1778); «Circée, Cantate» (Дрезд.); «Poésies françaises d'un prince étranger» (Пар., 1789); «Dianologie ou tableau philosophique de l'entendement» (Дрезд., 1790) и много стихотвореній во французскихъ журналахъ. На русскомъ яз. Б.-Б. написалъ оперу «Олинька, или первоначальная любовь» (безъ имени автора напечатанную въ селѣ Ясномъ, а затѣмъ въ исправленномъ видѣ въ Москвѣ въ 1796 г.).

Бѣлослудская слобода — см. Бѣлослудское село.

Бѣлослудское село, прежняя Бѣлослудская слобода, въ ирбитскомъ уѣздѣ, Пермской губ., на правомъ берегу р. Ирбити; одна изъ самыхъ старинныхъ слободъ, основанная въ 1644 г. Въ 1649 г. здѣсь построенъ былъ первый острогъ, деревянный, съ башнями, а въ 1666 г. былъ выстроенъ новый, для охраны отъ нападеній калмыковъ. Въ Бѣлослудскомъ селѣ 144 двора и 720 жителей.

Бѣлостокская область—такъ называлась часть нынѣшней Гродненской губ., принадлежавшая съ 1795 г., по послѣднему раздѣлу Польши, Пруссіи, а въ 1807 перешедшая, по Тильзитскому миру, къ Россіи; въ 1808 г. послѣдовалъ указъ, по которому изъ присоединеннаго края образована область, съ именованіемъ Б. и съ раздѣленіемъ на 4 уѣзда (повѣта): бѣлостокскій, бѣль-

скій, сокольскій и дрогичинскій. Областнымъ городомъ былъ назначенъ Бѣлостокъ. Область просуществовала до 1842 г., когда она вошла въ составъ Гродненской губерніи, при чемъ дрогичинскій уѣздъ присоединенъ былъ къ бѣльскому. Б. область заключалась между 52°45′ и 53°40′ сѣв. шир. и 41°5′ и 41°30′ вост. долг., имѣя въ длину съ С. на Ю.—163 вер., а съ В. на З. всего 72 вер. и занимая площадь въ 7742 кв. в. (505168 дес.); все ея населеніе въ 1835 г. простиралось до 278937 д. об. п. (см. Гродненская губернія).

Бѣлостокъ (по-польски Białystok)—уѣздный городъ Гродненской губерніи; лежитъ подъ 53° 08′ сѣв. шир., 23° 10′ вост. долг. (отъ Гринича) и 134 метр. надъ поверхностью океана, въ 80 верстахъ отъ губернскаго города. Бѣлостокъ расположенъ на небольшой рѣчкѣ Бѣлой, притокѣ рѣки Супрасли, впадающей въ р. Наревъ, при пересѣченіи желѣзныхъ дорогъ: С.-Петербургско-Варшавской, Кіево-Бресто-Граевской и Бѣлостокско-Барановичской. Время основанія его относятъ къ 1320 году и приписываютъ Гедимину. Бѣлостокъ съ давнихъ временъ составлялъ собственность разныхъ польскихъ вельможъ. Въ концѣ XVII вѣка достался графамъ Браницкимъ, по ходатайству которыхъ Августъ III возвелъ Б., въ 1749 году, на степень мѣстечка и далъ ему городскія права. При третьемъ раздѣлѣ Польши Б. отошелъ къ Пруссіи и былъ выкупленъ правительствомъ изъ частныхъ рукъ, а по Тильзитскому миру въ 1807 г. присоединенъ къ Россіи и въ 1808 г. назначенъ главнымъ городомъ Бѣлостокской области, раздѣленной на 4 повѣта (уѣзда), причемъ въ городѣ были открыты: городовой магистратъ, городская дума и сиротскій судъ. Въ 1842 г., по упраздненіи области, приписанной къ Гродненской губерніи, Б. былъ назначенъ ея уѣзднымъ городомъ и въ 1845 г. ему дарованъ гербъ. Около этого времени, въ окрестностяхъ города: Хорощѣ, Супраслѣ и Кнышинѣ, появились суконныя фабрики, а такъ какъ Б. находится въ центрѣ этой фабричной дѣятельности, то онъ сталъ быстро развиваться и не замедлилъ обратиться въ довольно значительный фабричный городъ. О быстромъ ростѣ Б. и о значительныхъ перемѣнахъ въ его экономической жизни свидѣтельствуютъ слѣдующія данныя. Въ 1857 г. въ немъ числилось 780 домовъ, съ населеніемъ въ 13787 душъ обоего пола; фабрикъ было 7 и 9 заводовъ, съ суммою производства въ 325000 руб. Въ 1889 г. въ городѣ числилось 4127 жилыхъ зданій, при населеніи въ 56629 душъ обоего пола; число фабрикъ увеличилось до 133 и заводовъ до 27, а сумма производства возрасла до 2687650 р. Въ особенности обращаютъ на себя вниманіе суконно-кортовыя фабрики, число которыхъ въ городѣ доходитъ до 54, съ 1569 рабочими и съ производствомъ на сумму въ 1398087 руб.; шерстяно-суконныхъ 14, съ 416 рабочими и производствомъ въ 379240 руб.; шелковыхъ—4, съ 326 рабочими и производствомъ въ 310000 руб., и 1 шляпная при 120 рабочихъ производитъ на сумму 103000 руб. Вообще въ промышленно-торговомъ отношеніи Б. принадлежитъ первое мѣсто среди всѣхъ городовъ губерніи. Въ 1889 г., хотя въ городѣ населеніе показано въ 56629 душъ обоего пола (31723 души муж. пола и 24906 жен. пола), но въ чертѣ города постоянныхъ жителей оказывается только 32667 душъ обоего пола; остальные приходятъ на дневные заработки, проживая собственно внѣ черты города, въ прилегающихъ къ нему деревняхъ: Бѣлосточкѣ, Скорупахъ и другихъ, составляющихъ, большею частью, непосредственное продолженіе нѣкоторыхъ городскихъ улицъ, какъ Александровской, Почтовой и т. д., а потому, хотя составляютъ сельское населеніе, но причисляются къ городскимъ жителямъ. По сословіямъ населеніе Б. въ 1889 г. состояло изъ потомственныхъ и личныхъ дворянъ—460, духовенства православнаго—32, римско-католическаго—3, евангелическо-лютеранскаго—8, іудейскаго—9; гражданъ потомственныхъ и личныхъ—90, купцовъ—733, мѣщанъ—41153, цеховыхъ—7138, крестьянъ—643, колонистовъ—155, регулярныхъ войскъ—3157 (съ семьями), безсрочно-отпускныхъ—956, отставныхъ нижнихъ чиновъ—789, солдатскихъ дѣтей—13, иностранныхъ подданныхъ—1194, лицъ не принадлежащихъ къ указаннымъ разрядамъ—96 обоего пола. По вѣроисповѣданіямъ: православнаго—2242, римско-католическаго—3447, протестантскаго—2366, іудейскаго—48552, магометанскаго—22 обоего пола. Заключено браковъ—263, родилось—1323, умерло—661, приростъ населенія—662 души обоего пола. Въ городѣ изъ 4127 домовъ насчитывается 654 каменныхъ и 3478 деревянныхъ; 1 православная церковь и 2 часовни на кладбищахъ, 1 костелъ съ 2 каплицами, 1 евангелическо-лютеранская церковь, 2 іудейскія синагоги и 39 молитвенныхъ домовъ, 2 театра (незначительныя сооруженія, временныя, изъ нихъ одинъ лѣтній), 29 магазиновъ, 167 лавокъ. Изъ учебныхъ заведеній въ городѣ имѣются: реальное училище съ 287 учениками, институтъ благородныхъ дѣвицъ со 133 ученицами, уѣздное училище, приходское, съ женскою смѣною, начальное еврейское училище, лютеранское церковное училище и 2 частныя школы. Кромѣ того, въ городѣ находятся: окружная лечебница, еврейская больница, 4 вольныя аптеки и военный лазаретъ; для помѣщенія войскъ имѣются казармы. Втеченіе года въ городѣ бываетъ одна незначительная ярмарка 24 іюня; базары два раза въ недѣлю. Городъ имѣетъ извощичью биржу, много и довольно порядочныхъ гостинницъ; содержится чисто, такъ какъ почти весь вымощенъ; освѣщается керосиновыми фонарями.

Бѣлостокскій [уѣздъ занимаетъ въ западной части губерніи площадь въ 2551,8 кв. вер. или 2904 кв. килом., или 52,7 кв. миль (265812 дес.). Поверхность уѣзда ровная и слегка всхолмленная на С. и СЗ., низменная на Ю. и ЮВ. и сильно болотиста въ углу сліянія рр. Бобра съ Наревомъ; эта часть уѣзда даже мало доступна для сообщенія и съ трудомъ проходима. Почва большей частью песчаная (геологію см. Гродненская губ.). Рѣка Наревъ отдѣляетъ уѣздъ отъ губерніи Ломжинской, а Бобръ—отъ Сувалкской, Царства Польскаго. Обѣ рѣки текутъ по долинамъ болотг-

стымъ и низменнымъ, несудоходны, но годны для сплава. Изъ притоковъ Нарева только одна р. Супрасль, достигающая до 15 саж. ширины, годна для сплава лѣса. Несравненно важнѣе для уѣзда Бобръ, который, принявъ справа р. Нету, судоходенъ почти втеченіе всего лѣта; пристань находится въ заштатномъ городѣ Гоніондзѣ, откуда преимущественно отпускается хлѣбъ. Изъ озеръ, которыхъ немного и которыя не велики, наиболѣе извѣстны Августовское, или Чеховское, близъ заштатнаго города Кнышина, и Нересль. Изъ городищъ и кургановъ наиболѣе извѣстны: а) около деревни Невѣрова насыпь, носящая названіе «Шведскіе окопы»; б) на правомъ берегу р. Нарева, въ одной верстѣ отъ деревни Татаръ: в) близъ мѣстечка Городка; здѣсь, по преданію, существовалъ въ XV вѣкѣ замокъ; г) въ Обрубниковской волости находится до 10 кургановъ («сопокъ»), и д) въ заштатномъ городѣ Суражѣ насыпь на мѣстѣ, гдѣ, по преданію, стоялъ замокъ королевы Боны; раскопокъ съ археологическою цѣлью въ этихъ мѣстахъ не было произведено. Климатъ Бѣлостокскаго уѣзда умѣренный, влажный; ни большой жары, ни значительныхъ морозовъ не бываетъ: такъ, при средней годовой температурѣ въ 6,8° Ц. наиболѣе холодный февраль мѣсяцъ имѣетъ среднюю температуру въ — 4,4° Ц., а самый теплый, іюль—18,6° Ц. Въ административномъ отношеніи уѣздъ раздѣленъ на 3 стана, въ которыхъ считается 12 волостей; въ уѣздѣ населенныхъ мѣстностей насчитывается до 478, въ томъ числѣ: 3 заштатныхъ города—Гоніондзъ (4976 жит.), Кнышинъ (6469 жит.) и Суражъ (1514 жит. об. п.), 1 крѣпость—Осовецкая, 6 мѣстечекъ, 328 селеній, деревень и колоній, 58 имѣній и фольварковъ, 18 околицъ и 64 урочища, хуторовъ и другихъ мелкихъ поселеній. Число жителей въ уѣздѣ, за исключеніемъ городовъ, въ 1889 г. простиралось до 108791 д. об. п. (56166 муж. п. и 52625 жен. п.); въ томъ числѣ дворянъ потомственныхъ и личныхъ 484, духовенства православнаго бѣлаго 71, монашествующаго 8, римско-католическаго 18, іудейскаго 43, гражданъ потомственныхъ и личныхъ 27, купцовъ 68, мѣщанъ 17838, цеховыхъ 34, крестьянъ 78859, колонистовъ 1107, регулярныхъ войскъ 1542 (съ семьями), безсрочно отпускныхъ 3013, отставн. нижн. чиновъ 2460, солдатскихъ дѣтей 1179, иностранныхъ подданныхъ 2040 д. об. п. По вѣроисповѣданіямъ: православныхъ 17146, католиковъ 72728, протестантовъ 5306, іудеевъ 21354, магометанъ 69 д. об. п. Заключено браковъ 988, родилось 4756, умерло 2969; приростъ населенія отъ перевѣса рожденій—1787 д. об. п. Церквей и часовень: православныхъ 20, монастырь 1, костеловъ 17, протестанскихъ молитвенныхъ домовъ 3, церковь 1, іудейскихъ синагогъ и молитвенныхъ домовъ 16; число сельскихъ народныхъ училищъ въ 1889 г. доходило только до 22-хъ. Хлѣбопашество составляетъ главное занятіе сельскаго населенія; подъ пашнями числилось въ уѣздѣ 122254 дес. Изъ хлѣбовъ болѣе всего засѣвается ржи, которой посѣяно въ 1890 г.—41655 четв.; затѣмъ овса 20220 четв., ячменя 7280, гречихи 2550; менѣе всего пшеницы—5300 четв. (только озимая) и остальныхъ яровыхъ хлѣбовъ—1350 четв.; кромѣ того, много разводится картофеля, котораго посажено до 58870 четв.; урожай былъ озимаго самъ 4, яроваго самъ 3¼ и картофеля самъ 6¾. Луга Бѣлостокскаго уѣзда считаются лучшими въ губерніи: въ особенности хороши луга по долинѣ р. Бобра; крестьяне пользуются 22304 дес. луговъ. Скотоводство незначительно. Такъ, всего скота въ 1889 г. въ уѣздѣ числилось 157471 гол., въ томъ числѣ: лошадей 18935, рогатаго скота 38718, овецъ простыхъ 64046, тонкорунныхъ 1459, свиней 34249. Подъ лѣсомъ въ уѣздѣ находится 61962 десятины, въ томъ числѣ 40686 десятинъ строевого лѣса. Лѣсная промышленность въ уѣздѣ довольно сильно развита; лѣсъ сплавляется въ губерніи Царства Польскаго и въ Пруссію. Но особенно сильно въ уѣздѣ развито фабричное производство, а въ особенности суконно-кортовое; число этихъ фабрикъ въ уѣздѣ, за исключеніемъ города Бѣлостока, простиралось въ 1889 г. до 79, при 2553 рабоч. об. пола, въ томъ числѣ малолѣтнихъ 68, съ производствомъ на 2190346 р., Была еще одна шерстяно-суконная фабрика, на которой работало 224 д. об. пола, въ томъ числѣ 36 малолѣтнихъ, съ суммой производства на 203000 р. с. Изъ заводовъ обращаютъ на себя вниманія по численности мукомольные, которыхъ было въ уѣздѣ до 150, при 162 рабочихъ и валовомъ доходѣ въ 20948 р., а по производству—пивоваренные, которыхъ было 9, при 51 рабочихъ; сумма производства показана въ 178755 р. с. Всѣхъ заводовъ и фабрикъ въ уѣздѣ, за исключеніемъ г. Бѣлостока, въ 1889 году было 285, съ 3431 рабочихъ обоего пола, — въ томъ числѣ малолѣтнихъ 111.—Сумма производства показана въ 2819518 руб. сер.

Литература: «Военно-статистическое обозрѣніе Гродненской губ.» (1849, т. IX, ч. 3); «Журн. Мин. Внутр. Дѣлъ» (1837, кн. 1 и 1843, кн. 1); Balinski, «Starożytna Polska» (ч. II, 1886); «Городскія населенія Россійской Имперіи» (ч. II, 1861); П. Бобровскій, «Матеріалы для географіи и статистики Россіи» (ч. II, 1863); «Памятныя книжки Гродненской губ.» на 1861, 1880 и 1891 гг. *Ф. Ш.*

Бѣлостѣнецъ (Иванъ) — хорватскій писатель, родился въ 1595 году, 13 лѣтъ отъ роду вступилъ въ орденъ св. Павла и въ 1624 году сдѣлался священникомъ; спустя всего 10 лѣтъ, онъ уже былъ однимъ изъ генеральныхъ дефиниторовъ, назначенныхъ для пересмотра орденскаго устава вообще, и въ особенности устава монастыря въ Лѣпоглавѣ. Въ 1651 г. онъ сдѣлался пріоромъ въ Лѣпоглавскомъ монастырѣ и наконецъ занялъ должность провинціала, т. е. начальника всѣхъ паулинскихъ монастырей въ Истріи. Онъ жилъ постоянно въ Лѣпоглавскомъ монастырѣ, гдѣ въ 1674 г. праздновалъ пятидесятилѣтній юбилей своего священства, а въ слѣдующемъ году умеръ въ глубокой старости, 80 лѣтъ отъ роду. Б. прославился своимъ хорватско-латинскимъ и латинско-хорватскимъ словаремъ, для котораго впродолженіе многихъ лѣтъ тщательно собиралъ матеріалъ во всѣхъ мѣстностяхъ Далмаціи, Хорваціи, Славоніи и Истріи. Онъ

составилъ сперва хорватско-латинскую часть своего словаря и, чувствуя уже тяжесть лѣтъ, хотѣлъ притчею кончить свою работу; но убѣдительныя просьбы друзей измѣнили его намѣреніе, такъ что латинско-хорватская часть была кончена почти наканунѣ его смерти. Словарь Б. отличается многими неоцѣнимыми качествами. Правда, что Б. въ отношеніи знанія латинскаго языка уступаетъ жившему въ XVIII вѣкѣ Ямбрешичу, автору между прочимъ и латино-иллиро-германо-венгерскаго словаря; но зато, что гораздо важнѣе, никто тщательнѣе и лучше не представилъ въ своемъ словарѣ полнаго богатства иллирійскаго языка, съ обозначеніемъ провинціализмовъ и заимствованныхъ словъ. Такъ, буква Д, написанная при словѣ, обозначаетъ что слово это принадлежитъ къ далматскому нарѣчію: буквы Scl. обозначаютъ слова славонскія; всѣ турецкія слова обозначены буквами: Tur. Scl. Словарь Б. болѣе 60-ти лѣтъ оставался въ рукописи, но наконецъ орденъ св. Павла занялся его изданіемъ: въ 1737 г. получено было разрѣшеніе цензуры и въ 1740 г. произведеніе Б. было напечатано. Орденъ, чтобы по возможности лучше издать сочиненіе Б., пригласилъ двухъ ученыхъ докторовъ и поручилъ имъ редакцію словаря; но нельзя сказать, чтобы редакторы хорошо исполнили свою обязанность; они ввели въ словарь нѣкоторыя свѣдѣнія изъ словарей Витезовича или Риттера (изд. 1700) и Арделія делла Беллы (изд. 1728 г.) и, кромѣ того, въ текстѣ оставили ссылки на слова, которыхъ въ указанныхъ мѣстахъ вовсе нѣтъ. Правописаніе въ словарѣ въ немногихъ только особенностяхъ отличается отъ теперешняго; напр., мы находимъ нѣкоторые надстрочные значки, имѣющіе цѣлью указать на разницу далматскаго и кроатскаго выговора. Кромѣ словаря, Б. оставилъ еще послѣ себя десять проповѣдей, изданныхъ подъ загл.: «Decem sermones illyrico idiomate de SS. Corpore Christi».

Бѣлосукни — посадъ Гродненской губ., бѣлостокскаго уѣзда, въ 47 верст. отъ уѣзднаго города. Жители его—преимущественно мелкая шляхта, занимающаяся земледѣліемъ.

Бѣлоталъ (Salix viminalis L.), см. Ива.

Бѣлотурка — одна изъ разновидностей пшеницы арнаутки, извѣстная на Волгѣ, вмѣстѣ съ другою разновидностью, кубанкой, подъ общимъ названіемъ перерода. Это твердая пшеница (Triticum durum), дающая въ плоскости сѣченія зерна «леденецъ». Въ волжской торговлѣ различаютъ три ея сорта—высшій, средній и низшій, которые, въ свою очередь, подраздѣляются каждый еще на три сорта, обозначаемые № 1, № 2 и № 3. Такимъ образомъ, существуетъ девять сортовъ Б., изъ которыхъ первые восемь употребляются на выдѣлку муки-крупчатки. Б. воздѣлывается, большею частью, на цѣлинѣ въ степныхъ мѣстностяхъ Самарской губ. (на луговомъ берегу Волги, въ новоузенскомъ и николаевскомъ уу.), а также въ Оренбургской губ. и Уральской области; лучшею считается Б., произрастающая въ новоузенскомъ уѣздѣ. О воздѣлываніи Б.—см. Пшеница. *В. С.*

Бѣлотѣлъ—см. Обручъ.

Бѣлоусовскій мѣдный рудникъ— Томской губ., Алтайскаго гор. окр., на рѣкѣ Глубокой, въ 10 вер. отъ впаденія ея въ Иртышъ, въ 165 вер. къ Ю. В. отъ Змѣиногорска и 26 вер. къ С. З. отъ Усть-Каменогорска. Рудное мѣсторожденіе заключается въ тальково глинистомъ сланцѣ. Руда: кирпичная, красная мѣдная, малахитъ, мѣдная лазурь, зелень и синь, бурый желѣзнякъ, желѣзный и мѣдный колчеданъ, стекловатая мѣдная и пр. Рудникъ по своему богатству—второй изъ разрабатываемыхъ нынѣ мѣдныхъ рудниковъ въ Алтаѣ; съ 1840 по 1848 далъ 1200000 пуд. руды, изъ нихъ 66000 пуд. мѣди, т. е. по 7400 п. ежегодно. Въ 1887 г. изъ 3 шахтъ добыто 51825 пуд. Въ 1888 онъ не дѣйствовалъ.

Бѣлоусовъ (Николай Григорьевичъ)— профессоръ юридическихъ наукъ въ Нѣжинѣ, род. 1799 г. въ Кіевѣ, учился въ кіевской духовной академіи и харьковскомъ университетѣ, въ 1820 г. опредѣленъ былъ младшимъ профессоромъ юридическихъ наукъ въ гимназію высшихъ наукъ кн. Безбородко (въ Нѣжинѣ); здѣсь онъ преподавалъ римское право, а въ 1826 г. открылъ еще преподаваніе естественнаго права, какъ курса предварительнаго, продолжавшагося не болѣе двухъ мѣсяцевъ. Но и за это короткое время Б., по отзывамъ его учениковъ, успѣвалъ знакомить ихъ съ исторіей философіи и съ началами естественнаго права и этимъ давать имъ основу для дальнѣйшихъ самостоятельныхъ занятій. Не менѣе благодарныя воспоминанія оставилъ онъ въ своихъ ученикахъ и какъ инспекторъ. Но съ своими товарищами - профессорами Б., отличавшійся, повидимому, непомѣрнымъ самолюбіемъ, не ладилъ. Явились интриги и раздоры, слѣдствіемъ которыхъ былъ доносъ другого профессора юридическихъ наукъ, М. В. Билевича, обвинявшаго Б. въ распущенности пансіонеровъ, въ вольнодумствѣ и въ превратныхъ толкахъ на лекціяхъ естественнаго права. Назначено было слѣдствіе и въ 1830 г. Бѣлоусовъ удаленъ былъ отъ должности. Вся эта исторія любопытна потому, что благодаря ей пострадалъ извѣстный въ свое время писатель, тогда еще ученикъ VIII класса, Н. В. Кукольникъ, а внѣшнимъ поводомъ къ доносу Билевича послужило столкновеніе его съ Н. В. Гоголемъ, бывшимъ тогда пансіонеромъ. Живымъ участіемъ Гоголя въ этой исторіи можетъ быть объяснено многое въ его письмахъ того времени, а также то крайне возбужденное состояніе, въ которомъ онъ находился въ послѣднее время пребыванія своего въ гимназіи. Въ 1835 г. Б. разрѣшено было поступить на службу по гражданской части. Сначала онъ служилъ въ канцеляріи кіевскаго, подольскаго и волынскаго генералъ-губернатора, затѣмъ перешелъ на службу въ Петербургъ въ Капитулъ Росс. Императорскихъ и царскихъ орденовъ. Прослуживъ здѣсь слишкомъ 17 лѣтъ, онъ † 14 авг. 1854 г. По словамъ своего біографа Н. В. Кукольника, Б. составилъ историческую записку объ императорскихъ и царскихъ орденахъ, пропавшую безъ вѣсти, и кромѣ того именные списки кавалеровъ разныхъ орденовъ съ историческими отмѣтками о каждомъ, за что получилъ ор-

день. Ср. «Гимназія высшихъ наукъ и лицей кн. Безбородко» (изд. 2, Спб., 1881 г.).

Бѣлоусъ, бородка (Черниговъ.), мичка, сивецъ (Могилев., Витебск.), Nardus stricta L, изъ сем. злаковыхъ (Gramineae), группы колосовыхъ, принадлежитъ къ числу полевыхъ сорныхъ растеній, хотя, произрастая на рыхломъ пескѣ и способствуя своими длинными ползучими корнями его задержанію и закрѣпленію, оказываетъ въ этомъ случаѣ услугу сельскому хозяйству. *С.*

Бѣлоцерковка—мѣстечко Полтавской губ., хорольскаго уѣзда, въ 39 верст. къ ЮВ. отъ города Хороля, при рѣкѣ Псёлѣ, подъ 49° 40′ с. ш. и 51° 28′ в. д., около 4 т. ж., прав. церк., еврейскій молитвенный домъ, сельское училище, 5 постоялыхъ дворовъ, 7 питейныхъ домовъ, ренсковый погребъ, 7 лавокъ, 4 ярмарки. Бѣлоцерковка основана въ 1765 г. и жители ея принадлежали къ Миргородскому полку. Близъ мѣстечка кирпичный заводъ.

Бѣлоцерковскій миръ заключенъ Богданомъ Хмѣльницкимъ съ поляками послѣ Берестечскаго пораженія 17 сентября 1651 г., на слѣдующихъ условіяхъ: 1) число реестровыхъ казаковъ не должно превышать 20000 человѣкъ (½ числа, опредѣленнаго Зборовскимъ трактатомъ, въ августѣ 1649), при чемъ казаки обязывались жить только въ однихъ королевскихъ имѣніяхъ, въ воеводствѣ Кіевскомъ, «не касаясь воеводствъ Брацлавскаго и Черниговскаго»; 2) коронное войско не должно стоять въ воеводствѣ Кіевскомъ, гдѣ будутъ реестровые казаки; 3) обыватели воеводствъ Кіевскаго, Брацлавскаго и Черниговскаго вступаютъ во владѣніе своими имѣніями и пользуются всѣми доходами и судопроизводствомъ; 4) Чигиринъ остается при гетманѣ, который долженъ состоять подъ властью гетмана короннаго; 5) Евреи могутъ жить и арендовать земли только въ имѣніяхъ королевскихъ и шляхетскихъ, и 6) гетманъ обязывается отпустить татарскія войска и не вступать въ сношенія съ иностранными государствами. Такъ какъ эти условія ставили казаковъ почти въ то же положеніе, въ какомъ они находились до 1648 г., и въ то же время они одинаково нарушались тою и другою стороною, то уже въ концѣ слѣдующаго года возгорѣлась между казаками и ляхами еще болѣе ожесточенная война. *В. Р.*

Бѣлоярка, см. Берёста.

Бѣлояровая пшеница, см. Пшеница.

Бѣлоярская Пышминская слобода—см. Бѣлоярское село.

Бѣлоярская Течинская слобода или Бѣлоярская слобода на Течѣ, см. Течинское село.

Бѣлоярское село, бывшая Бѣлоярская Пышминская слобода, въ екатеринбургскомъ уѣздѣ Пермской губ., на правомъ берегу р. Пышмы, въ 55 км. (51,5 в.) отъ гор. Екатеринбурга, основано въ концѣ XVII столѣтія. Слобода была укрѣплена, т. е. въ ней былъ деревянный острогъ, снабженный огнестрѣльнымъ оружіемъ; до 1719 г. она принадлежала къ тобольскому уѣзду, а съ этого времени перешла въ вѣдѣніе казенныхъ горныхъ заводовъ. Въ Б. 143 двора и 594 жит.

Бѣлуга (Acipenser huso L.) — рыба изъ сем. осетровыхъ (Acipenseridae), изъ подкласса ганоидныхъ, или эмалево-чешуйныхъ рыбъ (Ganoidei). Отличается отъ другихъ осетровыхъ (см. это сл.) толстымъ, цилиндрическимъ туловищемъ и короткимъ, толстымъ рыломъ; ротъ большой, почти во всю ширину головы, окруженъ толстою губою; усики довольно длинны, достигаютъ концами до рта. Костяные щитки (жучки) относительно мало развиты: спинныхъ 12—13, боковыхъ 40—45, брюшныхъ 10—12. Сверху пепельносѣраго, снизу грязнобѣлаго цвѣта; рыло желтовато-бѣлое. Крупнѣйшая между всѣми рыбами, встрѣчающимися въ прѣсныхъ водахъ: достигаетъ до 17 метровъ (болѣе четырехъ саженъ) длины, и до 75 пудовъ вѣса (одна такая Б. даетъ продуктовъ стоимостью до 1000 рублей). Водится въ Каспійскомъ, Азовскомъ и Черномъ моряхъ, съ впадающими въ нихъ рѣками; крайне рѣдко изъ Чернаго моря она заходитъ въ Средиземное и Адріатическое, гдѣ была ловима даже около Венеціи. Коренное же мѣстопребываніе ея составляетъ Каспійское море, гдѣ она всего многочисленнѣе и всего крупнѣе. Въ Азовскомъ морѣ наибольшій вѣсъ бѣлугъ не превышаетъ 25 пуд., и подобные экземпляры уже лишены икры—безплодны; въ Черномъ морѣ и Дунаѣ Б. крайне рѣдко достигаетъ 30—40 пудовъ: въ Каспійскомъ морѣ и въ Волгѣ попадаются экземпляры почти вдвое тяжелѣе. Впрочемъ, исполинскіе экземпляры Б. попадаются крайне рѣдко. Б. принадлежитъ къ числу проходныхъ рыбъ: большую часть жизни она проводитъ въ морѣ; но по достиженіи извѣстнаго возраста періодически входитъ въ рѣки для метанія икры. Изъ Чернаго моря она идетъ въ Дунай, гдѣ не подымается выше Пресбурга, въ Бугъ и въ небольшомъ числѣ въ Днѣпръ, подымаясь здѣсь выше Кіева; изъ Азовскаго—въ Донъ и рѣже въ Кубань; изъ Каспійскаго въ Куру (до Тифлиса), въ Уралъ (до Оренбурга) и особенно въ Волгу. По Волгѣ и ея притокамъ Б. подымается очень высоко, заходя въ Самару, Суру, Оку (до Мурома), Шексну, Каму съ ея притоками и др. Молодая рыба проводитъ первые годы жизни въ морѣ и только по достиженіи половой зрѣлости идетъ въ рѣки; въ Волгу и Уралъ она начинаетъ подыматься ранней весной, раньше прочей красной рыбы, слѣдуя за воблой (каспійская плотва, Leuciscus rutilus L.), огромные косяки которой входятъ въ это время въ эти рѣки; первая Бѣлуга идетъ молодая, сравнительно мелкая. Вслѣдъ за воблой Б. уходятъ подъ ледъ рѣки и продолжаютъ подыматься все выше и выше, сначала подъ самой поверхностью льда, такъ что трутся объ него спинными жучками, затѣмъ, по вскрытіи, идутъ уже болѣе по дну. Около этого же времени трогается и зимовавшая въ рѣкѣ (Уралъ и Волга) болѣе крупная Б. Подробности нереста Б. мало извѣстны; въ Волгѣ она мечетъ икру, повидимому, втеченіе іюня мѣсяца; въ Уралѣ въ маѣ—іюнѣ. Мѣстомъ для метанія икры ей служатъ глубокія и быстрыя мѣста рѣки съ каменистымъ или хрящеватымъ дномъ; въ Уралѣ она мечетъ на твердомъ глинистомъ днѣ, покрытомъ такими же гальками. Выме-

тавшія икру Б. уходятъ въ самыя глубокія и холодныя мѣста рѣки; имъ приписываютъ на Волгѣ въ это время особенную прожорливость; въ море они уходятъ позже прочей красной рыбы и отчасти остаются зимовать въ рѣкѣ. Такъ происходитъ метаніе икры у сравнительно молодыхъ бѣлугъ. Старыя же и крупныя Б. входятъ изъ моря въ рѣки лишь въ іюнѣ (въ Уралъ) и даже въ іюлѣ (въ Донъ и Волгу), зимуютъ въ рѣкѣ и ужъ на другой годъ подымаются выше по рѣкѣ и мечутъ икру. Вѣроятно, крупныя Б. идутъ въ рѣки для метанія икры лишь одинъ разъ въ нѣсколько лѣтъ; старыя и безплодныя Б. живутъ въ глубинахъ Каспійскаго моря, не подымаясь въ рѣки. Продолжительность жизни Б. должна быть довольно значительна, судя по росту и вѣсу, котораго онѣ достигаютъ въ исключительныхъ случаяхъ. Въ рѣкѣ зимуетъ, такимъ образомъ: 1) крупная Б., которая будетъ метать икру весной, и 2) часть уже выметавшей икру рыбы. Всего больше зимуетъ Б. въ Уралѣ, въ Волгѣ лишь незначительное количество, еще меньше въ рѣкахъ Черноморскаго бассейна. На зимовку Б. собирается въ глубокія ямы на днѣ рѣки, и впадаетъ въ оцѣпенѣніе (зимній сонъ), покрываясь толстымъ слоемъ слизи (слѣномъ). Б., зимующая въ морѣ, повидимому, не подвергается сну. Икра Б. довольно крупной величины, почти съ горошину, и количество ея громадно: вѣсъ икры составляетъ $^1/_5$—$^1/_4$ часть вѣса тѣла, и число яичекъ считается милліонами. Подробности развитія Б. почти неизвѣстны; молодыя рыбки вскорѣ уходятъ въ море, гдѣ и живутъ до достиженія половой зрѣлости. Пищу Б. составляютъ моллюски, рачки и мелкая рыба: при случаѣ, онѣ пожираютъ и птицъ (утокъ) или новорожденныхъ тюленей. Б. составляетъ одинъ изъ главныхъ предметовъ рыбнаго промысла на Каспіи; зимующую въ рѣчныхъ ямахъ багрятъ (на Уралѣ) или вылавливаютъ неводами (на Волгѣ); весною, во время хода ея въ рѣки, употребляютъ невода и плавныя сѣти съ крупными ячеями (рысаки); главный ловъ рыбы производится въ открытомъ морѣ, зимой такъ назыв. аханами (поставленными въ вертикальномъ положеніи крупно-ячеистыми сѣтями), осенью—неводами и крючьями. Б. цѣнится вообще дешевле осетра, и только болѣе крупная икра ея цѣнится дороже икры прочей красной рыбы (о продуктахъ, доставляемыхъ Б., см. Осетровыя рыбы). Ср. Сабанѣевъ, «Рыбы Россіи»; Сѣверцевъ, «Жизнь красной рыбы въ Уральскихъ водахъ». *В. Ф.*

Бѣлужья губа: 1) на Новой Землѣ, на С. Маточкина моря, очень глубока, посѣщена въ 1839 г. Палтусовымъ, въ 1769 г. здѣсь зимовалъ Размысловъ; 2) Тобольской губ., на В. берегу Карскаго моря. Здѣсь ловятъ бѣлугъ.

Бѣлунъ—см. **Бѣлена** (Hyosciamus niger L.).

Бѣлунъ—миѳическое доброе существо въ вѣрованіяхъ малорусскаго народа. Аѳанасьевъ въ «Поэтическихъ воззрѣніяхъ русскаго народа» сопоставляетъ Бѣлуна съ западнославянскимъ Бѣлбогомъ: въ обоихъ случаяхъ характеръ миѳической личности одинъ и тотъ же; разница только въ томъ, что Бѣлбогъ является, такъ сказать, объединеніемъ всѣхъ добрыхъ божествъ, и такимъ образомъ единственнымъ или высшимъ богомъ, славянскимъ Іеговой или Зевсомъ, между тѣмъ какъ малорусскій Б. представляется олицетвореніемъ счастливаго случая. Такимъ образомъ хронологически Б. гораздо старше Бѣлбога. Б. представляется въ видѣ старца съ длинной бѣлой бородой, въ бѣлой одеждѣ, съ посохомъ въ рукѣ. Его дѣятельность проявляется въ двухъ направленіяхъ: онъ днемъ показываетъ дорогу заблудившимся путешественникамъ, и прячется во время жатвы въ хлѣбъ, откуда выходитъ къ тому или другому жнецу и проситъ платкомъ утереть ему носъ; если жнецъ это сдѣлаетъ, тогда Б. дастъ ему обильные подарки. О Бѣлунѣ сложились слѣдующія пословицы: «темно въ лѣсу безъ Бѣлуна» и «мусить посябрнуся съ Бѣлуномъ»; вторая пословица показываетъ, что Б. въ глазахъ народа представляетъ теперь полное олицетвореніе счастья вообще.

Бѣлуха (Delphinapterus leucas—см. табл. Китообразныя, Cetacea)—млекопитающее изъ отряда китообразныхъ (Cetacea) и семейства дельфиновыхъ (Delphinidae). Она имѣетъ отъ 4 до 6 метр. длины. Голая кожа ея бѣлая съ розоватымъ оттѣнкомъ на брюхѣ. Голова маленькая, съ тупою короткою мордою и умѣренной величины ртомъ. Водометное отверстіе полулунной формы и расположено поперечно на одной линіи съ глазами. Слуховыя отверстія малы и помѣщаются позади глазъ; наружнаго уха нѣтъ; зубовъ по 18 въ каждой челюсти; всѣ они однородны и у взрослыхъ животныхъ выпадаютъ. Туловище округленное, къ концу суживающееся. Хвостъ полулунной формы, съ острыми долями. Конечности—небольшіе; плавники овальной формы. Молодыя животныя отличаются отъ старыхъ цвѣтомъ: они бываютъ коричневыя или голубовато-сѣрыя. Б. водится въ Сѣверномъ Ледовитомъ океанѣ и у сѣверныхъ береговъ России — самый обыкновенный видъ дельфиновъ. Въ Старомъ свѣтѣ Б. доходятъ къ Ю. до 50° сѣв. шир., но въ Америкѣ доходятъ до залива св. Лаврентія и даже до Квебека. Пищу Б. составляютъ различныя рыбы: треска, сельди и проч.; за пищею иногда Б. входятъ въ рѣки и поднимаются довольно высоко: такъ, ихъ встрѣчаютъ въ Иртышѣ и Тунгузкѣ. Живетъ Б. стаями, штукъ по 10 и рѣдко попадается между льдинами, а преимущественно ищетъ глубокой и открытой воды. Б. очень подвижна и плаваетъ быстро и проворно. Самка мечетъ обыкновенно двухъ дѣтенышей,—рѣдкій примѣръ плодливости между китообразными, у которыхъ почти всегда бываетъ только одинъ дѣтенышъ. Мать долго и съ любовью ухаживаетъ за своимъ потомствомъ. Китоловные промышленники мало преслѣдуютъ Б., потому что ихъ трудно настичь, такъ какъ онѣ очень быстро плаваютъ; часто случается, что и опытные гарпунщики даютъ промахъ по Б. даже въ томъ случаѣ, когда онѣ плывутъ очень близко. Кромѣ того, Б. не представляютъ большой цѣнности для китолововъ и они оставляютъ ихъ въ добычу прибрежнымъ жителямъ, которые разставляютъ на нихъ свои сѣти, преимущественно въ устьяхъ рѣкъ, и потомъ бьютъ

большими стрѣлами или дротиками. Мясо Б. употребляется въ пищу и многіе хвалятъ его, хотя оно слишкомъ жирно. Сало считается однимъ изъ самыхъ лучшихъ жировъ. Кишки употребляются вмѣсто стеколъ, кожа на разныя издѣлія и пр. *Э. Брандтъ.*

Бѣлуха—гора Томской губ., бійскаго окр., въ верховьяхъ р. Катуни, высшая точка Алтайской горной системы. Она находится въ группѣ такъ называемыхъ Катунскихъ столбовъ и съ южной стороны представляется въ видѣ двухъ шпицовъ или роговъ, соединенныхъ горизонтальнымъ гребнемъ. Восточный рогъ ниже и шире западнаго, и имѣетъ на сѣверо-восточной сторонѣ выдающійся отростокъ; западный рогъ выше и круче. До самой своей подошвы, находящейся между другими катунскими бѣлками, Бѣлуха покрыта вѣчными снѣгами; кое-гдѣ изъ подъ бѣлоснѣжнаго покрова торчатъ черныя скалы, на которыхъ снѣгъ не держится, по ихъ крутизнѣ. Кажется, что горная порода, изъ которой состоятъ эти пласты, есть глинистый сланецъ, простирающійся, согласно съ направленіемъ длинной оси горы, отъ ССЗ. къ ЮЮВ. и падающій весьма круто. На соединенномъ гребнѣ, однообразно покрытомъ снѣгомъ, нѣтъ обнаженій. Снѣгъ Бѣлухи имѣетъ характеръ альпійскаго крупчатаго снѣга. Отъ соединительнаго гребня на Ю. отдѣляется быстро понижающійся гребень, отдѣляющій истоки Катуни и Бѣлаго Бореля. Въ глубокія ущелья, лежащія по сторонамъ послѣдняго гребня, спускаются настоящіе альпійскіе ледники, питающіе истоки рѣкъ Катуни и Бореля. Другой видъ представляетъ Бѣлуха съ сѣверной стороны. Заслоненная другими бѣлками, она кажется менѣе величественною. Отростокъ восточнаго рога, направленный къ СВ., кажется здѣсь выше и шире, а западный рогъ представляется болѣе тупымъ и пирамидальнымъ. Съ этой стороны самый доступъ къ Б. несравненно затруднительнѣе, чѣмъ съ южной. Никто не всходилъ на вершину Б. Ея высоту считаютъ приблизительно въ 11000 фут. надъ ур. моря. Литерат. см. Алтай, Томская губ. *А. В.*

Бѣлые и Черные (Bianchi e Neri)—такъ назывались двѣ враждебныя партіи во Флоренціи въ началѣ XIV в. Это, собственно, только новое названіе партій, продолжавшихъ старую борьбу горожанъ съ дворянствомъ. Къ бѣлымъ присоединились остатки гибелиновъ и умѣренные гвельфы, а къ чернымъ—крайніе гвельфы.

Бѣлые Берега или Бѣлобережскій Николаевскій заштатный мужской монастырь, Орловской губ., брянскаго уѣзда, въ 15 верстахъ отъ Брянска, при желѣзной дор. и на р. Снѣжети. Основанъ монастырь въ 1661 г. Чудотворная икона Божіей Матери Троеручицы, празднуемая 28 іюня. Есть гостинница и замѣчательный паркъ. Монастырь усердно посѣщается орловскими богомольцами.

Бѣлые голуби—такъ сами себя называютъ скопцы (см. это сл.).

Бѣлые камни—такъ называется въ Якутской области, колымскомъ окр., невысокій, до 2510 ф. надъ м. лежащій горный хребетъ, подъ 68° 42′ с. ш. и 178° 31′ в. д. Несмотря на небольшую относительную высоту хребта, каменистыя вершины его, покрытыя вѣчнымъ снѣгомъ, даютъ начало довольно значительнымъ правымъ притокомъ р. Колымы: рр. Пантелѣевкѣ и Филипповкѣ. Ср. Врангель, «Reise längs der Nordküste von Sibirien» (1829); Миддендорфъ, «Путешествіе на сѣверъ и востокъ Сибири» (1860—1878).

Бѣлые кровяные шарики, лейкоциты, лимфоидныя клѣтки, лимфатическія тѣльца, индифферентныя образовательныя клѣтки, также фагоциты, микро- и макрофаги (см. ниже). Такъ называются встрѣчающіяся въ крови рядомъ съ красными кровяными шариками, а также и во многихъ другихъ жидкостяхъ и тканяхъ тѣла небольшія безцвѣтныя тѣльца неправильной и непостоянной формы, обладающія самостоятельнымъ движеніемъ. Они состоятъ изъ клейкой крупно- или мелкозернистой протоплазмы и заключаютъ въ себѣ 1—4 ядеръ, которыя однако становятся видимыми лишь послѣ дѣйствія на нихъ воды, уксусной кислоты или другихъ реагентовъ. Кромѣ крови, тѣльца эти встрѣчаются въ лимфѣ, лимфатическихъ железахъ, вообще въ органахъ, основа которыхъ состоитъ изъ сѣтчатой (аденоидной) соединительной ткани, въ томъ числѣ и въ костномъ мозгу, а также, въ качествѣ блуждающихъ клѣтокъ, въ различныхъ органахъ тѣла: между клѣточками и волокнами соединительной ткани, клѣточками эпителія железъ, слизистыхъ оболочекъ и т. д. Величина ихъ колеблется довольно сильно: вообще у холоднокровныхъ животныхъ они меньше, чѣмъ красные кровяные шарики; у теплокровныхъ—больше; у человѣка величина ихъ колеблется отъ 0,004—0,013 мм. М. Шультце, различалъ у человѣка три рода бѣлыхъ кровяныхъ шариковъ: 1) меньшіе красныхъ, съ малымъ количествомъ протоплазмы и 1—2 ядрами; 2) равные имъ по величинѣ, и 3) большіе съ многочисленными зернышками и обильной плазмой, отличающіеся болѣе энергичнымъ движеніемъ; другіе различаютъ двѣ формы: крупнозернистые и мелкозернистые: но вообще формы эти связаны между собою постепенными переходами. Такія же тѣльца наблюдаются и у безпозвоночныхъ животныхъ. Количество бѣлыхъ кровяныхъ шариковъ въ крови колеблется весьма сильно, какъ при различныхъ физіологическихъ (нормальныхъ) и патологическихъ (болѣзненныхъ) состояніяхъ организма, такъ и въ различныхъ органахъ одного и того же организма. Нормально приходится въ среднемъ 1 бѣлый кровяной шарикъ на 335 (по Велькеру) или 357 (по Молешотту) красныхъ; но въ селезеночной венѣ (vena lienalis) ихъ 1 на 60 красныхъ, а въ селезеночной артеріи (arteria lienalis) 1 на 2260. Количество ихъ увеличивается во время пищеваренія, послѣ кровопусканій, при продолжительныхъ воспаленіяхъ, менструаціяхъ, въ родовой періодъ, при лейкэміи, отъ дѣйствія укрѣпляющихъ лекарствъ. При лейкэміи (бѣлокровіе) увеличеніе числа ихъ можетъ доходить до того, что числа бѣлыхъ кровяныхъ шариковъ и красныхъ становятся равными; кровь при этомъ имѣетъ такой видъ, какъ будто бы она была разбавлена молокомъ. Наоборотъ, при голоданіи или дурномъ

питаніи число ихъ уменьшается. Въ крови выпущенной изъ сосудовъ число бѣлыхъ шариковъ также быстро уменьшается, съ чѣмъ связано и свертываніе крови, такъ какъ, по опытамъ Ал. Шмидта, всѣ тѣ три вещества, изъ которыхъ образуется фибринъ (см. это сл.), происходятъ черезъ распаденіе Б. кровяныхъ шариковъ. Что касается химическаго состава Б. кровяныхъ шариковъ, то о немъ дѣлаютъ заключенія по анализамъ тождественныхъ съ ними гноевыхъ тѣлецъ; при этомъ оказывается, что въ составъ ихъ входитъ нѣсколько различныхъ бѣлковыхъ тѣлъ, нуклеинъ ядеръ, содержащій азотъ, сѣру и фосфоръ, гликогенъ, лецитинъ и экстрактивныя вещества (см. эти слова).

Образованіе новыхъ Б. кровяныхъ шариковъ происходитъ во всѣхъ органахъ съ основой изъ аденоидной (сѣтчатой) соединительной ткани: въ костномъ мозгу, лимфатическихъ железахъ, селезенкѣ (откуда становится понятнымъ обиліе ихъ въ селезеночной венѣ, несущей кровь изъ селезенки), въ слизистыхъ оболочкахъ (въ слояхъ подъ эпителіемъ), также въ грудной железѣ (Thymus) въ раннемъ возрастѣ. При этомъ Б. кровяные шарики дѣлятся точно такъ же, какъ и всякія другія клѣточки, т. е. сначала ядро дѣлится на два, потомъ раздѣляется и протоплазма. Дѣленіе ядеръ, происходящее при этомъ, бываетъ и прямое (т. е. ядро просто вытягивается, перетягивается по срединѣ и раздѣляется на двѣ части) и не прямое (происходящее болѣе сложнымъ путемъ, съ образованіемъ такъ назыв. каріокинетическихъ фигуръ, см. Клѣточка). Энергическое размноженіе лейкоцитовъ наблюдается при воспалительныхъ процессахъ. У низшихъ позвоночныхъ главнымъ мѣстомъ образованія лимфатическихъ тѣлецъ являются соединительнотканныя оболочки кровеносныхъ сосудовъ и слизистая оболочка кишечника. Одно изъ наиболѣе любопытныхъ явленій, представляемыхъ лейкоцитами, есть ихъ самостоятельное движеніе. Движеніе это происходитъ такимъ образомъ, что въ различныхъ точкахъ поверхности лейкоцита появляются и снова исчезаютъ выступы то тонкіе, то болѣе толстые, и содержимое шарика постепенно какъ бы переливается по извѣстному направленію. Такое движеніе носитъ названіе амебоиднаго или амебообразнаго вслѣдствіе полнаго сходства его съ движеніемъ амебъ (Amoeba), микроскопическихъ животныхъ изъ группы корненожекъ (Rhizopoda). Выпусканіе и втягиваніе выступовъ ведетъ къ двумъ весьма важнымъ явленіямъ: передвиженію лейкоцитовъ съ одного мѣста на другое и поглощенію постороннихъ частицъ. Такъ какъ измѣненія формы лейкоцитовъ и связанныя съ ними передвиженія происходятъ довольно медленно, то, чтобы удобнѣе слѣдить за ними, срисовываютъ точно форму одного и того же лейкоцита черезъ нѣкоторые промежутки времени; такимъ образомъ составляютъ себѣ понятіе и о передвиженіи всего лейкоцита. Опыты Лавдовскаго показали, что у холоднокровныхъ животныхъ мелкозернистые лейкоциты проходятъ 1 мм. въ 3—6 часовъ, крупнозернистые—въ $1^1/_2$—2 часа; у теплокровныхъ животныхъ движеніе ихъ быстрѣе. Чтобы наблюдать эти явленія у теплокровныхъ животныхъ стеклышко, на которомъ находятся лейкоциты, согрѣваютъ до температуры 35—40° Ц., при которой движеніе ихъ наиболѣе энергично; болѣе низкія температуры замедляютъ движеніе, повышеніе до 50° Ц. вызываетъ въ нихъ такъ называемое теплое окоченѣніе и смерть. У холоднокровныхъ животныхъ, напр. у лягушки, движеніе ихъ можно наблюдать и при обыкновенной температурѣ. Раздраженіе лейкоцитовъ электрическимъ токомъ вызываетъ движеніе; болѣе сильное раздраженіе останавливаетъ ихъ, причемъ всѣ отростки втягиваются и лейкоциты принимаютъ шарообразную форму (точно такъ же, какъ и раздражаемыя амебы); если электрическое раздраженіе было не слишкомъ сильно, то движеніе черезъ нѣкоторое время возобновляется; при сильныхъ и продолжительныхъ раздраженіяхъ наступаетъ смерть. Раздражающее дѣйствіе могутъ производить также колебанія температуры, механическія и химическія воздѣйствія. Для движенія необходимо присутствіе кислорода; если недостатокъ кислорода продолжался короткое время, то жизнь лейкоцитовъ возстановляется при возобновленіи доступа его; иначе слѣдуетъ смерть. Хининъ, кураре, іодоформъ весьма замѣтно замедляютъ движеніе Б. кровяныхъ шариковъ. Движеніе лейкоцитовъ происходитъ съ довольно значительной силой; такъ можно наблюдать, что они протискиваются черезъ весьма узкіе промежутки между встрѣчающимися имъ при движеніи тѣлами. Ранвье клалъ подъ кожу лягушки кусочекъ бузинной сердцевины; послѣ суточнаго пребыванія тамъ кусочекъ разрѣзывался на тонкія пластинки, которыя и подвергались микроскопическому изслѣдованію; при этомъ оказалось, что лейкоциты черезъ мелкія отверстія (поры), соединяющія клѣточки бузинной сердцевины другъ съ другомъ, проникали глубоко внутрь; болѣе наружныя оставались живыми, ушедшія же глубже оказывались мертвыми вслѣдствіе недостатка кислорода.

Въ связи со способностью перемѣщенія стоитъ и выхожденіе (эмиграція) Б. кровяныхъ шариковъ изъ кровеносныхъ сосудовъ. Первое точное изслѣдованіе этого явленія произвелъ Реклинггаузенъ (Recklinghausen), именно въ хвостѣ головастиковъ. Наилучшимъ объектомъ для этихъ наблюденій служатъ головастики амфибій и именно ихъ хвостовые плавники; кромѣ того, можно производить эти наблюденія на легкихъ, кишечномъ каналѣ и другихъ органахъ. Теплокровныя животныя для этого менѣе удобны. Животное отравляютъ кураре, ядомъ парализующимъ движеніе мышцъ (для этого достаточно ввести въ кровь животнаго небольшое количество кураре; можно прибавить кураре къ водѣ, въ которой находятся головастики и сдѣлать небольшой уколъ на ихъ кожѣ), и наблюдаютъ подъ микроскопомъ прозрачныя части хвостового плавника, заботясь о томъ, чтобы поверхность кожи не высыхала. Разсматривая при этомъ какой-нибудь тонкій кровеносный сосудъ, мы видимъ, что по оси сосуда кровь движется быстро и попадающіеся здѣсь бѣлые кровяные шарики имѣютъ шарообразную форму, у стѣнки же сосуда движеніе

происходитъ медленно и здѣсь лейкоциты имѣютъ неправильную форму; они прилипаютъ къ стѣнкѣ сосуда, выпуская свои отростки, и нѣкоторые изъ нихъ отростками своими прободаютъ тонкую стѣнку сосуда, часть протоплазмы шарика выходитъ наружу и наконецъ весь шарикъ оказывается лежащимъ внѣ сосуда. Явленіе это надо объяснять самостоятельнымъ движеніемъ Б. шариковъ, хотя нѣкоторые изслѣдователи и пытались объяснить его просто давленіемъ крови и фильтраціей; такъ оно происходитъ лучше при пониженномъ давленіи крови, чѣмъ при повышенномъ. Выходятъ Б. кровяные шарики наружу не черезъ какія-либо отверстія, заранѣе существующія въ стѣнкѣ сосуда, а непосредственно сквозь стѣнку сосуда; образующіяся при этомъ отверстія затягиваются снова непосредственно вслѣдъ за прохожденіемъ шарика. Выхожденіе Б. кровяныхъ шариковъ изъ сосудовъ наблюдалось уже Валлеромъ (въ 1846 г.); но точнѣе изслѣдовалъ его Конгеймъ (Conheim), который считалъ выхожденіе Б. кровяныхъ шариковъ за признакъ воспаленія, а выходящіе шарики, по его мнѣнію, и представляли гноевыя тѣльца. Въ случаяхъ задержки кровообращенія въ тѣхъ или другихъ органахъ при раздраженіи наблюдается выхожденіе большого количества Б. кровяныхъ шариковъ.

Эмиграція лейкоцитовъ происходитъ не только изъ кровеносныхъ сосудовъ, но и всюду на слизистыхъ оболочкахъ тѣла наблюдается выхожденіе ихъ черезъ эпителій наружу; явленіе это наблюдается на всемъ протяженіи кишечнаго канала, на носовой, ротовой, глоточной слизистой оболочкѣ, слизистой оболочкѣ дыхательныхъ путей, мочевого пузыря и мочеполовой системы и соединительной оболочкѣ (conjunctiva) глаза. Особенно оживленное выхожденіе лейкоцитовъ наблюдается, по словамъ Ф. Штёра (Ph. Stöhr), подробно изслѣдовавшаго это явленіе, на миндалевидныхъ железахъ (Tonsillae) зѣва (железки эти свойственны лишь млекопитающимъ). Выходя на свободныя поверхности, лейкоциты представляютъ и такъ называемыя слизистыя и слюнныя тѣльца. У высшихъ позвоночныхъ (т. е. млекопитающихъ, птицъ и пресмыкающихся) выхожденіе лейкоцитовъ происходитъ лишь на слизистыхъ оболочкахъ, но у земноводныхъ (Amphibia) и рыбъ наблюдается выхожденіе ихъ и на поверхность кожи, которая здѣсь мягка и покрыта слизью. Послѣднія изслѣдованія проф. А. О. Ковалевскаго показали, что клѣточки, встрѣчающіяся въ мантіи оболочниковъ (Tunicata, см. это слово), имѣютъ такое же происхожденіе. О значеніи этого процесса, впервые замѣченнаго еще Эбертомъ (Eberth) въ 1864 г., для жизни животнаго см. ниже.

Другое весьма интересное явленіе, представляемое лейкоцитами, есть поглощеніе ими постороннихъ тѣлъ. Реклингаузенъ и Прейеръ первые замѣтили, что лейкоциты лягушки могутъ поглощать крупинки красящихъ веществъ и молочные шарики, но они не оцѣнили значенія своего открытія и пользовались имъ лишь для доказательства того, что лейкоциты не имѣютъ оболочки. М. Шультце позже ближе изучилъ это явленіе на лейкоцитахъ млекопитающихъ при температурѣ тѣла. Но особенно важно изслѣдованіе проф. И. И. Мечникова надъ лейкоцитами, какъ безпозвоночныхъ, такъ и позвоночныхъ. Если мы прибавимъ къ жидкости, заключающей лейкоциты, немного порошка кармина, индиго и т. п., то увидимъ сначала, что частички этого вещества пристаютъ, прилипаютъ къ поверхности лейкоцитовъ, потомъ вмѣстѣ съ отростками лейкоцита втягиваются внутрь. То же наблюдается и при прибавленіи молока, причемъ лейкоциты поглощаютъ весьма большое количество молочныхъ шариковъ. Сюда же надо отнести происходящее нормально въ ворсинкахъ слизистой оболочки кишекъ воспринятіе лейкоцитами частичекъ жира. Весьма важно при этомъ то обстоятельство, что многія принятыя внутрь лейкоцитовъ постороннія вещества могутъ ими быть переварены, усвоены, и наблюдать этотъ процессъ можно шагъ за шагомъ: крупинки бѣлка, напр., при этомъ постепенно блѣднѣютъ, уменьшаются и растворяются; крупинки жира распадаются на мелкія зернышки и также исчезаютъ и т. п. Благодаря этому, лейкоциты могутъ уничтожать въ организмѣ различныя ненужныя ему части или вредныя постороннія тѣла, въ него проникшія. Мечниковъ, давшій лейкоцитамъ, поглощающимъ постороннія тѣла названіе «фагоциты» («поѣдающія клѣтки»), наблюдалъ, что въ то время, когда хвостъ головастика лягушки начинаетъ уменьшаться, въ немъ замѣчается множество лейкоцитовъ, поглощающихъ куски тканей; такъ въ нихъ замѣчаются обрывки мышечныхъ волоконъ съ сохранившейся поперечной полосатостью; то же наблюдается при превращеніяхъ личинокъ многихъ безпозвоночныхъ: личиночные органы, которые должны уничтожиться при переходѣ животнаго во взрослое состояніе, подвергаются нападенію фагоцитовъ, которые ихъ разрушаютъ, поглощаютъ и перевариваютъ. Такой же гистолизъ (разрушеніе тканей) ненужныхъ болѣе тканей наблюдался Ковалевскимъ у насѣкомыхъ (мухъ). Подобныя явленія наблюдались при перерожденіяхъ нервныхъ волоконъ, клѣтокъ и т. д. Большія многоядерныя клѣтки этого же рода разрушаютъ въ селезенкѣ отжившіе красные кровяные шарики и т. д.

Точно такъ же, какъ фагоциты поглощаютъ и разрушаютъ ненужныя болѣе организму части, нападаютъ они и на постороннія тѣла, введенныя внутрь организма, и въ частности на бактерій. Опыты того же Мечникова показали, что если ввести подъ кожу лягушки кусочки ткани (напр., легкаго, селезенки), зараженной бактеріями сибирской язвы, то уже черезъ 14—18 часовъ во многихъ лейкоцитахъ оказываются бактеріи сибирской язвы. Рядъ опытовъ надъ различными позвоночными и безпозвоночными животными показалъ, что всюду лейкоциты поглощаютъ, поѣдаютъ бактерій, причемъ послѣднія внутри ихъ измѣняются и разрушаются; такимъ образомъ лейкоциты защищаютъ тѣло отъ разрушительнаго вліянія проникшихъ въ него болѣзнетворныхъ микроорганизмовъ. Мало того, лейкоциты, какъ показали опыты Пеккельхаринга, Массара, Бор-

де и д-ра Габричевскаго, обладають несомнѣннымъ влеченіемъ къ бактеріямъ, отыскивають ихъ, такъ сказать. Они вкладывали подъ кожу кроликамъ и лягушкамъ кусочки ваты, смоченные то простымъ бульономъ, то бульономъ содержащимъ бактерій. Первые кусочки оказывались почти не содержащими лейкоцитовъ, вторые же содержали ихъ во множествѣ. Далѣе, они клали подъ кожу и въ брюшную полость трубочки, открытыя съ одного конца и наполненныя то простымъ бульономъ или растворами солей, то культурами бактерій,—результатъ оказался тотъ же: въ трубочки съ бактеріями набирались массы лейкоцитовъ, въ другія трубочки они не проникали или проникали мало. Явленія эти были болѣе выражены у теплокровныхъ животныхъ, чѣмъ у холоднокровныхъ. Такимъ образомъ проникшіе въ тѣло болѣзнетворные микроорганизмы лишь тогда могутъ овладѣть организмомъ, если въ борьбѣ съ лейкоцитами побѣда останется на ихъ сторонѣ. Если организмъ ослабленъ дурными условіями жизни, переутомленіемъ и т. п., то лейкоциты его менѣе способны побѣдить бактерій. Съ другой стороны, роль предохранительныхъ прививокъ объясняется тѣмъ, что лейкоциты могутъ быть пріучены постепенно овладѣвать такими микробами, съ которыми ранѣе не въ состояніи были справиться: сначала вносятъ при этомъ въ организмъ малое количество ослабленныхъ особой культурой микроорганизмовъ; затѣмъ черезъ нѣсколько времени вносятъ болѣе сильныхъ, и наконецъ организмъ безъ вреда выдерживаетъ введеніе въ него такихъ бактерій, которыя иначе вызвали бы смерть.

Какое же значеніе имѣетъ выхожденіе лейкоцитовъ на слизистыя оболочки нашего тѣла? Какъ извѣстно бактеріи, и между прочимъ бактеріи, производящія инфекціонныя болѣзни, окружаютъ насъ въ теченіе всей жизни; наша пища, питье, воздухъ переполнены ими. Понятно, что наружная поверхность нашего тѣла защищена отъ нихъ, но зато слизистыя оболочки представляютъ удобное мѣсто для прониканія ихъ внутрь организма; на слизистыхъ оболочкахъ здоровыхъ людей находили бактерій различныхъ болѣзней. Для защиты отъ нихъ и служатъ лейкоциты, выходящіе на поверхность слизистыхъ оболочекъ. Уже въ 1885 году Риббертъ показалъ, что внутренняя поверхность червеобразнаго отростка кишки покрыта множествомъ бактерій и нѣкоторыя изъ нихъ представляютъ признаки разложенія, благодаря дѣйствію лейкоцитовъ; то же было подтверждено и расширено послѣдующими наблюденіями. Въ послѣднее время работы Рюффера (Armand Ruffer) и другихъ, показали, что на всемъ протяженіи кишечника и особенно въ области миндалевидныхъ железъ и Пейеровыхъ бляшекъ происходитъ выхожденіе лейкоцитовъ на поверхности и захватываніе ими бактерій. Лейкоциты эти двухъ родовъ (какъ указывалъ и Мечниковъ): микрофаги (мелкіе, одно- или многоядерные) и макрофаги (большіе одноядерные); вторые происходятъ отъ первыхъ. Поглощенные ими микроорганизмы быстро перевариваются; явленіе это происходитъ въ лимфоидной ткани кишечника (почему отсюда и исходятъ болѣзненныя явленія въ тѣхъ случаяхъ, когда организму не удается справиться съ болѣзнетворными микроорганизмами). Далѣе оказалось, что микрофаги, ослабленные борьбою съ бактеріями, поглощаются макрофагами; польза этого для организма очевидна. То же самое происходитъ и на поверхности легкихъ. Такимъ образомъ лейкоциты слизистыхъ оболочекъ имѣютъ громадное значеніе въ жизни человѣка: благодаря имъ становится возможной жизнь въ средѣ, кишащей микроорганизмами.

Кромѣ указаннаго значенія лейкоцитовъ, имъ приписываютъ еще пластическую роль, т. е. принимаютъ, что изъ нихъ могутъ образоваться нѣкоторыя клѣточки тканей.

Изъ новѣйшихъ работъ, касающихся роли лейкоцитовъ, отмѣчу слѣдующія: Мечниковъ, «Arbeiten aus dem Zool. Institut Wien», Bd. V, 1884; «Annales de l'Institut Pasteur» (1887—90); «Zeitschrift für wiss. Zoologie», Bd. XXIV; «Quarterly Journal of Microscopical Science», vol. XXVI; «Virchow's Archiv», Bd. CXIV; Ковалевскій, «Zeitschrift für wiss. Zool.», Bd. XLV, 887; «Вѣстникъ Естествознанія», № 9, 1890; Bardach, «Annal. de l'Inst. Pasteur», 1889; Heidenhain, «Pflügers Archiv», Bd. XLVII, 1888; Armand Ruffer, «Quarterly Journal of Microscopical Science», 1890—1891; Чистовичъ, «Annales de l'Institut Pasteur», 1889—90; Strauss, «Annales de l'Inst. Pasteur», 1888; Габричевскій, «Annales de l'Institut Pasteur», т.IV, № 6; Stöhr, «Archiv für pathologische Anatomie und Physiologie», XCVIII. *Н. Книповичъ.*

Бѣлые пфенниги — см. Вейсс-пфенниги, Виттенпфенниги и пфенниги.

Бѣлые сербы (по Константину Багрянородному ἄσπροι σέρβλοι)—жители Бѣлой Сербіи, которые въ VII столѣтіи вмѣстѣ съ бѣлыми хорватами переселились на югъ, въ нынѣшнюю Сербію. Шафарикъ Бѣлой Сербіей считаетъ теперешнюю Великую Польшу и Сербо-лужицкую страну. Рачки согласенъ съ Шафарикомъ относительно Сербо-Лужицъ; но онъ лужичанъ и чешскихъ хорватовъ считаетъ различными племенами, смѣшанными у Константина вслѣдствіе сходныхъ именъ. Такимъ образомъ, по Рачки, теперешніе сербы и хорваты пришли въ свои нынѣшнія жилища не изъ Бѣлой Хорваціи и Сербіи, а изъ другихъ какихъ-то странъ. Относительно бѣлыхъ сербовъ съ Рачки согласны Первольфъ и Сасинекъ. См. Бѣлые хорваты.

Бѣлые хорваты, или великіе хорваты, по-гречески Βελοχρωβάτοι или ἄσπροι χρωβάτοι по Константину Багрянородному («De administrando imperio XXXI»)—славянское племя, которое первоначально жило въ Бѣлой или Великой Хорваціи и оттуда перешло въ нынѣшнюю Хорватію. По этому же автору то же самое случилось съ сербами, которые раньше жили въ Бѣлой Сербіи и назывались бѣлыми (ἄσπροι σέρβλοι) и потомъ переселились въ нынѣшнюю Сербію. Что такой переходъ дѣйствительно имѣлъ мѣсто, сомнѣваться нельзя; но вопросъ въ томъ, гдѣ именно были границы Бѣлой Хорваціи. По Константину Бѣлые хорваты «Ultra Turciam prope Franciam inco-

lunt, et sclavis contermini sunt non baptizatis Serbiis», имѣютъ отдѣльнаго князя, и подчиняются власти императора Оттона; ихъ страна лежитъ въ 30 дняхъ пути отъ «Темнаго» моря. Бѣлохорваты упоминаются и другими историками: такъ по Нестору на нихъ нападали Олегъ, Владиміръ, Симеонъ болгарскій, а по Константину франки, турки (т. е. мадьяры) и печенѣги. По Шафарику Бѣлохорватія занимала теперешнюю западную Галицію, Малую Польшу, сѣверную Моравію и Чехію. Рачки (Rad jugosl. akad. 1880) ищетъ Бѣлую Хорватію въ Чехіи; съ нимъ согласенъ Первольфъ (Archiv für Slav. Phil. VIII); Сасинекъ («Parlamentär», 1887, № 42, «Záhady déjepisné») помѣщаетъ Б. х. по обѣимъ сторонамъ Бѣлыхъ Карпатовъ, а В. Богуславскій (Dzieje Słowiańszczyzny) Б. Хорватіей считаетъ всю возвышенную часть нынѣшнихъ сѣверозападныхъ славянскихъ земель. *И. Л.*

Бѣлые шквалы — такъ называются шквалы, которые встрѣчаются въ Тихомъ океанѣ вообще, и въ особенности между тропиками, а также вблизи горныхъ мѣстъ. Б. шквалы отличаются большою силою и тѣмъ опаснѣе, что налетаютъ внезапно безъ всякихъ предварительныхъ признаковъ, кромѣ бѣлой пѣны, которая ихъ сопровождаетъ и бываетъ видна еще на горизонтѣ. Б. шквалы сопровождаются электрическими явленіями. Kerhallet, «Considerations generales sur l'ocean Pacifique».

Бѣлый—уѣздный городъ Смоленской губ., въ 144 вер. къ С. отъ губернск. города, подъ 55°51′ с. ш., 50°37′ в. д., по обоимъ берегамъ судоходной р. Обши. Городъ существовалъ уже, какъ кажется, въ XIII в., и въ концѣ XIV в. былъ подъ властью литовцевъ. Въ Архан. лѣтоп. (стр. 179) говорится, однакоже, что въ 1508 г. вел. кн. Василій Іоанновичъ послалъ кн. Петра Семеновича Лобана - Ряполовскаго на Бѣлую ставить городъ отъ Литвы. Въ 1604 г. Б. пострадалъ отъ войскъ Лжедимитрія; въ 1613 и 1632 гг. былъ взятъ русскими войсками, но оба раза снова уступленъ Польшѣ. Только съ 1667 г., по Андрусовскому трактату, Б. остался навсегда за Россіею. Въ 1769 г. сдѣланъ былъ уѣзднымъ городомъ Кіевскаго намѣстничества, а въ 1776 г. приписанъ къ Смоленскому. Соборъ св. Троицы построенъ въ 1789 г.; въ немъ чудотворная икона Черниговской Бож. Матери. Изъ остатковъ старины уцѣлѣлъ земляной валъ, имѣющій 460 саженъ въ окружности. Въ городѣ 1618 домовъ и (къ 1 января 1889 г.) 9176 жит. (4664 м. и 4512 ж.). Четыре православн. церкви, земская больница, 2 аптеки (земская и частная), тюремный замокъ, 2 прогимназіи (мужская и женская), духовное, городское и начальное училища, богадѣльня, 2 кожевенныхъ завода (съ производствомъ на 30000 р.), 1 кирпичный и 1 паровая мукомольня, производящая работу на 28000 р. Жители занимаются постройкою судовъ (струги и шкуты) и работами на судахъ. Пристань при городѣ на Обшѣ имѣетъ большое торговое значеніе, однако меньше, чѣмъ до постройки желѣзныхъ дорогъ, когда сюда свозились, для отправки въ Ригу, товары изъ Ржева и Калуги. Теперь Б. пристань имѣетъ значеніе только для сосѣдней мѣстности, и то почти для одной лѣсной торговли.

Бѣльскій уѣздъ, въ сѣв. части губ. Пространство—9348½ кв. в. В. и ЮВ. части уѣзда — самыя возвышенныя въ губерніи; средняя и западная части представляютъ почти сплошныя болота. Отрасли Валдайскихъ возвышенностей проходятъ по границѣ уѣзда съ Тверской губ., обходятъ верховье р. Обши, поворачиваютъ къ ЮЗ. и образуютъ водораздѣлъ системъ Днѣпра и зап. Двины. Самыя возвышенныя точки въ уѣздѣ находятся при сс. Верховье и Холмъ, при дд. Большая Грива, Лашина и сельцѣ Жарки. Изъ горныхъ породъ въ восточной части, считая отъ Б., распространенъ горный известнякъ, въ западной—песчаникъ третичной формаціи, прикрытый наносами и торфомъ. Въ сѣверной и каменистой части уѣзда по р. Молодому Туду есть мѣстность, которую жители называютъ Сибирью. Кромѣ значительнаго пространства, занятаго болотами (150000 дес.), въ уѣздѣ преобладаетъ суглинистая почва. Болота распространены повсемѣстно, но главныя по величинѣ лежатъ по теченію р. Межи: Свитскій Мохъ (30 вер. дл., 10 шир.), болота между рр. Велесой и Таруской (28 в. дл., 10 шир.). Большая часть болотъ проходимы только зимою. Обработанныя поля встрѣчаются здѣсь рѣдко и въ самомъ незначительномъ количествѣ. Сырыя мѣста покрыты преимущественно смѣшаннымъ лѣсомъ, а чистыя болота—сосновымъ кустарникомъ. Рѣки, орошающія уѣздъ, принадлежатъ къ двумъ системамъ: Днѣпра и Двины. Первая система незначительна, потому что какъ самый Днѣпръ, такъ и притоки его: Соль, Вопецъ и Вопь, берутъ здѣсь только свое начало. Западная Двина течетъ во многихъ мѣстахъ по СЗ. границѣ съ торопецкимъ уѣздомъ; ширина ея здѣсь до 12 саж., она не судоходна, но по ней изъ уѣзда сплавляютъ весною лѣсъ. Гораздо большее значеніе имѣетъ притокъ Двины, Межа, дѣлающаяся судоходною съ принятіемъ лѣваго судоходнаго притока Обши. Межа течетъ въ отлогихъ берегахъ въ сѣверной части уѣзда и разливами своими затопляетъ значительныя пространства; сплавною дѣлается отъ д. Перевоза и принимаетъ слѣва Лучесу и Березу, принадлежащія уѣзду. Обша беретъ начало между деревнями Подмаковою и Загородною въ Бѣльскомъ уѣздѣ, течетъ въ запад. направленіи на протяженіи 125½ вер. и при дер. Устьѣ впадаетъ въ Межу въ Бѣльск. у. Желѣзныхъ дорогъ въ у. нѣтъ, но Ржево-Вяземская проходитъ вблизи его В. части. Въ уѣздѣ 2471 населенное мѣсто и 117511 жителей (59041 м. и 58470 ж.), 79 православныхъ церквей, Красногородскій мужской монастырь, 29 сельскихъ школъ. Населеніе почти исключительно принадлежитъ къ православному исповѣданію, за исключеніемъ раскольниковъ (въ числѣ около 1300 д.) и весьма незначительнаго числа католиковъ (92) и протестантовъ (48). Земельная собственность распредѣляется такъ: 70,2% находится въ частномъ владѣніи, 24,8% во владѣніи крестьянскихъ обществъ, 5,0% земли церковной, столько же

городской и 3,8% казенной. Въ уѣздѣ: 1 кожевенный заводъ съ производствомъ на 25000 рубл.; 1 лѣсопильня (2000 р.); 1 стеклянный заводъ (55000 р.); 2 сыроварни (6000 р.); 1 пивоваренный заводъ, выдѣлывающій свыше 4000 ведеръ пива на сумму 3000 руб., и 3 винокуренныхъ завода, выдѣлывающихъ до 1608000 градусовъ спирта. Хлѣбъ родится плохо и получается изъ другихъ губерній. Въ уѣздѣ сѣютъ достаточно конопли, которая частью поступаетъ на Б. пристань, а частью идетъ на Ржево-Вяземскую ж. д. Кромѣ того жители занимаются разными отхожими промыслами, и особенно рубкой, пилкой, возкой и сплавомъ лѣса. Лѣсъ преимущественно еловый и сосновый, смѣшанный между рр. Лучесою и Березою и по лѣвой сторонѣ р. Обши. Онъ идетъ на постройку судовъ въ г. Б., которыя, будучи сплавлены по Двинѣ, уже не возвращаются, но идутъ къ Рижскому порту. См. Смоленская губ. *А. В.*

Бѣлый — островъ въ Сѣверномъ океанѣ, въ Карскомъ морѣ, Тобольской губ., березовскаго округа, въ 35 вер. (8 мор. миль) къ С. отъ полуострова Ялмалъ, имѣетъ 60 вер. дл. и 40 вер. шир. Южная оконечность его подъ 73°1′ с. ш. Островъ очень бѣденъ растительностью; при посѣщеніи его Ивановымъ и Розинымъ на немъ даже не оказалось мха для корма оленей. Самоѣды иногда выѣзжаютъ сюда на звѣриный промыселъ. Близъ острова песчаная отмель, на который остяки и самоѣды, по языческому обряду, купаются во время проѣзда и приносятъ жертву, бросая въ море кусокъ мѣди, монету или оленей. Съ начала 70-хъ г. Б. островъ сталъ посѣщаться норвежскими промышленниками.

Бѣлый—терминъ древне-русскаго финансоваго права, означающій лицо, не платившее налоговъ, свободное отъ подати, въ противоположность «чернымъ людямъ», на которыхъ ложилась вся тяжесть государственныхъ повинностей. Терминъ этотъ заимствованъ у татаръ, употреблявшихъ его въ отношеніи церковныхъ и монастырскихъ людей, освобожденныхъ отъ платежа дани. Вообще у монголовъ выраженіе «бѣлая кость» было равнозначущимъ выраженію «благородный». Отъ этого термина произошли выраженія «бѣломѣстцы» и «бѣлопашцы» (противополагавшіяся выраженіямъ «чернослободцы» и «черносошники»; см. эти сл.). *С. Кл.*

Бѣлый ананасъ—одинъ изъ новыхъ сортовъ столовой, мускатной тыквы (Cucurbita moschata), отличающійся весьма характерной, причудливой формой плода, отчасти напоминающей собою турецкую чалму. Корка или кожа и мякоть сливочно-бѣлаго цвѣта: послѣдняя отличнаго качества и по вкусу напоминаетъ кокосовый орѣхъ; она особенно вкусна въ пирогахъ и молочной яичницѣ, превосходя въ этомъ отношеніи всѣ другія тыквы. Отличаясь многоплодностью (на одномъ растеніи бываетъ 6—10 хорошихъ тыквъ), Б. ананасъ очень хорошо сохраняется зимою и можетъ быть употребляемъ въ пищу даже до созрѣванія, въ періодъ его роста. *С.*

Бѣлый богъ, или Бѣлбогъ — славянское божество, особенно интересное для миѳологовъ по связанному съ нимъ вопросу о существованіи дуализма у первобытныхъ славянъ. Дѣло въ томъ, что Бѣлбогу соотвѣтствовалъ Чернобогъ, повидимому, съ противоположными свойствами. Славянскіе миѳологи много занимались этимъ вопросомъ, но не пришли еще къ окончательнымъ результатамъ. Чтобы рѣшить данный вопросъ, надо выяснить: существовалъ ли дѣйствительно въ славянской миѳологіи Бѣлбогъ? Какое его отношеніе къ Чернобогу? Какова ихъ относительная древность? Были ли они мѣстными или общеславянскими божествами? Первый вопросъ рѣшается утвердительно. Это доказываютъ и географическія названія мѣстностей, и свидѣтельства лѣтописцевъ. Изъ свидѣтельствъ хрониковъ самое важное Гельмольда, который говоритъ, что балтійскіе славяне: «malum deum sua lingua diabol sive Zcerneboch id est nigrum deum appellant». Правда, что Гельмольдъ не называетъ здѣсь Бѣлбога, но изъ словъ его ясно видно, что долженъ былъ быть богъ, составляющій противоположность Чернобогу. Что касается древности миѳа о Б., то Иречекъ полагаетъ, что слово богъ первоначально у славянъ обозначало свѣтлое, хорошее существо и только позже, когда въ славянской миѳологіи выработалось понятіе о зломъ божествѣ, т. е. Чернобогѣ, въ противоположность послѣднему образовался новый терминъ Бѣлбогъ. Лингвистическій анализъ не можетъ намъ дать почти никакихъ указаній въ этомъ отношеніи, такъ какъ неизвѣстно ничего относительно древности сложныхъ словъ въ славянскихъ языкахъ, и только неправильность такихъ формъ, какъ Бѣлбогъ, Бѣлбожице и т. п., вмѣсто правильныхъ Бѣлобогъ, Бѣлобожице, говорятъ въ пользу предположенія Иречка, что это слово—а слѣдовательно и понятіе — явилось на славянской почвѣ относительно поздно. Сближенія Б. съ Ваaломъ ветхаго завѣта и съ Беланомъ гальскимъ не имѣютъ никакого основанія. Если вѣрованіе Бѣлбогу дѣйствительно поздно явилось, то неудивительно, что оно встрѣчается не на всемъ пространствѣ славянскихъ земель. Вообще слѣды культа Б. встрѣчаемъ только у западныхъ славянъ, а именно у поляковъ, лужичанъ, чеховъ и, можетъ-быть, у полабскихъ славянъ. Аѳанасьевъ въ своихъ «Поэтическихъ воззрѣніяхъ славянъ» отожествляетъ западнаго Бѣлбога съ малорусскимъ Бѣлуномъ (см. это сл.); возможна и идентификація Бѣлаго бога со Святовитомъ, защищаемая тѣмъ же Аѳанасьевымъ и Гильфердингомъ. *И. Л.*

Бѣлый бугоръ (Ак-Тепе)—возвышенность на В. берегу Каспійскаго моря, немного къ С. отъ укр. Чикишляръ.

Бѣлый виноградъ или Зеленый садъ—хлыстовская секта, образовавшаяся въ Пермскомъ краю. Богородицей въ этой сектѣ обыкновенно бываетъ старуха, называемая также Пятницей.

Бѣлый Городокъ — небольшое поселеніе, образовавшееся близъ г. Баку, благодаря успѣхамъ мѣстной нефтеобрабатывающей промышленности. Когда въ 1873 г. было сдѣлано распоряженіе перенести всѣ керосиновые заводы изъ Баку на пустопорожнее мѣсто

близъ него, то сразу тамъ было выстроено около 100 заводовъ, множество жилыхъ помѣщеній и торговыхъ заведеній. Дыму и копоти отъ заводовъ было такъ много, что тамъ вскорѣ все почернѣло и новое поселеніе метко было названо «Чернымъ Городкомъ». Спустя нѣсколько лѣтъ, въ виду недостаточности здѣсь мѣста, заводы стали строиться еще дальше отъ Баку, внѣ его черты, и такъ какъ новые предприниматели стали уже обращать вниманіе на болѣе полное сожиганіе топлива, то здѣсь легче соблюдалась чистота и мѣстность сравнительно съ Чернымъ Городкомъ была чище и опрятнѣе; она-то и названа Б. Городкомъ, въ отличіе отъ Чернаго. Городская черта доходитъ только до меридіана 67° 33′ 25″, но администрація города усердно хлопочетъ, чтобы она была значительно отодвинута, для включенія Б. Городка въ раіонъ г. Баку. Въ Бѣломъ Городкѣ находится «Villa petrolea» т-ва бр. Нобель. Въ 1889 г. въ Б. Городкѣ насчитывалось до 1600 человѣкъ рабочихъ, ремесленниковъ и другихъ лицъ, прямо или косвенно заинтересованныхъ въ нефтяномъ дѣлѣ. *Гулишамбаровъ.* Δ.

Бѣлый городъ—см. Москва.

Бѣлый гребень у куръ—см. Парши.

Бѣлый грибъ, или боровикъ настоящій (Boletus edulis L.) — крупный грибъ изъ сем. гименомицетовыхъ (группы базидіомицетовъ, см. это сл.). Шляпка его почти полушаровидная, сверху слегка приплюснутая, темно-бураго или каштановаго цвѣта, иногда переходящаго въ цвѣтъ дубленой кожи; вышина шляпки до 2 дециметр., толщина до 4 сант. Пенекъ до 2 децим. высоты, толщиною до кулака, у основанія гораздо толще, чѣмъ подъ шляпкой,—сначала бѣлый или сѣрожелтоватый, позже свѣтлобураго, а у старыхъ экземпляровъ желтобураго или сѣробураго цвѣта, краснаго же оттѣнка на пенькѣ никогда не бываетъ. Трубчатый исподъ шляпки сначала бѣловатый, позже желтый, еще позже зеленовато-желтый, но не красный; отверстія очень мелкія. Мякоть плотная, бѣлаго цвѣта, пріятнаго, сладковатаго вкуса. Встрѣчается лѣтомъ и осенью въ хвойныхъ и лиственныхъ лѣсахъ, выбирая мѣста посвѣтлѣе. На Б. похожъ, но встрѣчается рѣже, боровикъ бронзовый (B. aereus Bull.), также весьма вкусный грибъ. Отличается отъ настоящаго тѣмъ, что мякоть его скоро принимаетъ сѣрно-желтый цвѣтъ; такого же цвѣта и его пенекъ, а шляпка становится въ сырую погоду слизистой и маркой. *Г. Т.*

Бѣлый домъ—см. Вашингтонъ (городъ).

Бѣлый клеверъ—см. Клеверъ.

Бѣлый клобукъ новгородскаго архіепископа является предметомъ особой легенды, русско-византійской редакціи. Подобно повѣсти о Вавилонскомъ царствѣ (см. это слово) гдѣ образно представлена передача свѣтской власти изъ Вавилона въ Царьградъ и оттуда къ русскому князю, и здѣсь разсказывается о передачѣ символа духовной власти изъ Рима въ Константинополь, затѣмъ въ Новгородъ. Легенда повѣствуетъ, что царю Константину явились во снѣ святые апостолы Петръ и Павелъ и показали ему форму, по которой долженъ быть сшитъ Б. клобукъ папѣ въ знакъ его церковнаго главенства: Константинъ велѣлъ сшить клобукъ и возложилъ его на голову папѣ Сильвестру, послѣ чего, не желая царствовать въ томъ же мѣстѣ, гдѣ правитъ намѣстникъ Божій, онъ перенесъ свою столицу изъ Рима въ Константинополь. Преемники Сильвестра забыли благочестивую жизнь и не почитали клобука, за что они должны были этотъ символъ своей власти переслать въ Константинополь. Но тогда патріарху является въ нощномъ видѣніи юноша свѣтлый и велитъ отправить клобукъ въ Великій Новгородъ, «и да будетъ тамъ носимъ на главѣ Василія архіепископа»; съ тѣхъ поръ «утвердися бѣлый клобукъ на главахъ святыхъ архіепископъ Великаго Новгорода». Конечно, повѣсть была сложена въ Константинополѣ; окончаніе же ея, говорящее о перенесеніи клобука на Русь, сочинено несомнѣнно русскимъ и приписывается Дмитрію Толмачу. Имя новгородскаго архіепископа Василія, дѣйствительно занимавшаго каѳедру съ 1330 по 1352 гг., позволяетъ намъ отнести русскую редакцію ко второй половинѣ XIV вѣка. Изъ исторіи этого сказанія извѣстно, что въ 1667 г. повѣсть осудилъ московскій соборъ, какъ «лживую и неправую» и писанную Дмитріемъ Толмачемъ «отъ вѣтра главы своея». Повѣсть эта напечатана въ Памятникахъ старинной русской литературы. Ср. статью Веселовскаго о Вавилонскомъ царствѣ въ «Славянскомъ сборникѣ», II, также «Archiv für Slavische Philologie», II; ст. Жданова въ «Журн. Мин. Нар. Просв.» (1891) и др. См. Вавилонское царство. *И. Л.*

Бѣлый Ключъ — штабъ-квартира грузинского полка, Тифлисской губ. и уѣзда, въ 54 верстахъ отъ Тифлиса, на высотѣ 4110 ф. надъ уровнемъ моря. Жителей (русскихъ и армянъ) 1950 человѣкъ об. пола. Дачное мѣсто для жителей Тифлиса, съ которымъ Б. Ключъ соединяется почтовой дорогой. Лучшее мѣсто для прогулки—Зеленый монастырь. Дачи безъ особыхъ удобствъ, но дешевыя. Вода известковая. Въ окрестностяхъ Б. Ключа имѣются залежи литографскаго камня. Средн. температура года 9,6° по Ц. Осадковъ 582,8 милл.

Бѣлый Колодезь—село тимскаго уѣзда, Курской губ., въ 12 верстахъ къ сѣверу отъ города Тима и на рѣкѣ Тимѣ, на Сѣв. берегу. Здѣсь находятся большія ломки крѣпкаго, звонкаго жерновего песчаника, который здѣсь очень цѣнится и берется на высокихъ холмахъ; выс. 110 саж. Въ рѣчной долинѣ и въ оврагахъ выходы богатаго фосфорита. 2300 жит., церковь и 2 школы.

Бѣлый-Колодезь — село Воронежской губ. валуйскаго у., въ 57 в. къ ЮВ. отъ Валуекъ, при рч. Лозной; ч. ж. 4276 д. об. п., дворовъ 540. Въ с. правосл. церк., школа, 14 лавокъ, 2 постоялыхъ двора и 3 ярмарки въ году.

Бѣлый купоросъ — сѣрноцинковая соль—см. Цинкъ и его соединенія.

Бѣлый медвѣдь (Ursus maritimus, см. табл. Медвѣди—Ursina), самый свирѣпый изъ хищныхъ звѣрей полярныхъ странъ. Нѣкоторые естествоиспытатели выдѣляютъ его отъ прочихъ медвѣдей въ особый родъ (Thalassarctos)

по его удлиненному туловищу, острой головѣ со стройною мордою и маленькою пастью, а также по очень широкимъ лапамъ, пальцы которыхъ соединены плавательными перепонками. Бѣлый медвѣдь обыкновенно имѣетъ 2,5 метра длины и до 800 килогр. вѣсу, но убивали экземпляры въ 3 м. длиною и 16 центнеровъ вѣсомъ. Очень длинный и густой мѣхъ бѣлаго цвѣта, подъ старость принимаетъ желтоватый оттѣнокъ. Б. медвѣдь водится на самомъ дальнемъ сѣверѣ Европы, Азіи и Америки и очень обыкновененъ въ Гренландіи, на Шпицбергенѣ и на Новой Землѣ. Живетъ онъ на берегу моря или взбирается на льдины, съ которыми иногда плаваетъ и заплываетъ на югъ, напр., въ Исландію, на сѣверные берега Сибири и въ Гудзоновъ заливъ. Пищею ему служатъ почти всѣ животныя, населяющія берега и моря его родины: тюлени, рыба, остатки мертвыхъ дельфиновъ и китовъ, а иногда онъ справляется и съ моржами; на людей онъ нападаетъ только въ раздраженіи или въ случаѣ крайняго голода. Б. медвѣдь очень дикъ, золъ, кровожаденъ и очень силенъ. Движенія его на сушѣ довольно неуклюжи, и медленны, хотя въ случаѣ нужды онъ довольно быстро движется скачками. Плаваетъ и ныряетъ очень скоро и неутомимо. Защищается Б. медвѣдь съ большимъ мужествомъ и является опаснымъ противникомъ, особенно на льду, на которомъ онъ движется смѣло и увѣренно. Въ іюлѣ или августѣ самка мечетъ 1—3 дѣтенышей величиною не больше кролика. Для нихъ она устраиваетъ берлогу подъ скалами или подъ ледяными глыбами, иногда же выкапываетъ яму въ снѣгу. Мать очень ухаживаетъ за дѣтенышами и долго носитъ ихъ на спинѣ. Голосъ Б. медвѣдя—ревъ и ворчаніе. Мясо этого животнаго вкусно и употребляется въ пищу, но свѣжее считается нездоровымъ, а печень даже ядовитою; мѣхъ идетъ на ковры, сапоги и перчатки; жиръ на освѣщеніе, а изъ сухожилій дѣлаютъ нитки. Охотятся на Б. медвѣдя съ ружьями но эта охота часто стоитъ жизни охотнику. Туземцы употребляютъ для охоты на Б. медвѣдя слѣдующій способъ: берутъ острую полоску китоваго уса, дюйма въ 4 длиною, свертываютъ ее спиралью, заливаютъ тюленьимъ жиромъ, которому даютъ застыть, и затѣмъ кладутъ какъ приманку. Когда приманка эта попадетъ въ желудокъ Б. медвѣдя, то жиръ растапливается, китовый усъ распрямляется и разрываетъ желудокъ и другія внутренности, вслѣдствіе чего животное околѣваетъ. Б. медвѣдь не приручается, даже будучи пойманъ молодымъ. Въ неволѣ его держатъ только въ зоологическихъ садахъ, такъ какъ содержаніе его очень хлопотливо: онъ не выноситъ жары, и потому въ теплые дни его надо обливать холодною водою по нѣскольку разъ, и, кромѣ того, въ клѣткѣ его постоянно долженъ находиться чанъ съ холодною водою. Тѣмъ не менѣе при хорошемъ уходѣ въ неволѣ Б. медвѣди жили до 22 лѣтъ.

Э. Брандтъ.

Бѣлый мышьякъ (минер., мышьяковые цвѣты, арсенитъ, арсенолитъ) — минералъ, кристаллизующійся въ мелкихъ октаэдрахъ правильной системы; встрѣчается въ видѣ кристаллической коры или въ формѣ волосистыхъ, хлопковидныхъ и землистыхъ налетовъ. Безцвѣтенъ или бѣлаго цвѣта, просвѣчиваетъ, вкусъ сладковяжущій; весьма ядовитъ. Составъ —As_2O_3 (ок. 76% мышьяку и 24% кислорода. Передъ паяльной трубкой въ колбѣ легко даетъ возгонъ мелкихъ октаэдровъ; на углѣ, съ влажной содой, даетъ металлическій мышьякъ, обращается въ пары и издаетъ чесночный запахъ. Твердость=1,5, уд. в.=3,69. Является продуктомъ разложенія мышьяковистыхъ минераловъ въ жильныхъ мѣсторожденіяхъ Андреасберга, Іохимсталя и др.

Бѣлый мышьякъ (хим.), мышьяковистый ангидридъ, см. Мышьякъ и его соединенія.

Бѣлый орелъ — гербъ Польши, представляющійся въ новѣйшей своей формѣ въ такомъ видѣ: въ красномъ полѣ Б. орелъ, съ широко-распростертыми въ видѣ двухъ полукруговъ крыльями, съ головой, обращенной въ сторону праваго крыла, съ королевской короной на головѣ, съ яблокомъ и жезломъ въ когтяхъ. Послѣ паденія Польши революціонно-демократическая партія брала въ качествѣ герба такого же орла, но безъ короны, яблока и жезла; впрочемъ, двѣ послѣднія принадлежности часто отсутствуютъ и у нереволюціонныхъ орловъ, т. е. на изображеніяхъ, относящихся къ XVIII в.

Средневѣковые лѣтописцы считали гербъ этотъ необыкновенно древнимъ: по ихъ свидѣтельству въ народѣ существовала легенда, что братъ Чеха и Руса, родоначальникъ поляковъ Лехъ пришелъ со своей дружиной въ одно мѣсто Великой Польши, гдѣ нашелъ гнѣздо бѣлыхъ орловъ. Считая это хорошимъ предзнаменованіемъ, онъ основалъ тамъ городъ, по имени гнѣзда названный Гнѣзно, и бѣлаго орла принялъ какъ гербъ новаго государства. Научная критика давно высказалась противъ легенды, но долго не давала никакихъ положительныхъ указаній касательно происхожденія этого герба. Только въ послѣднее время, именно въ 1890 г., Антонъ Малецкій въ своей книгѣ «Studia Heraldyczne» представилъ намъ рядъ фактовъ, бросающихъ яркій свѣтъ на исторію герба. По источникамъ, указаннымъ въ этой книгѣ, оказывается, что въ XII в. нѣтъ ни одного случая, въ которомъ бы князь изъ рода Пястовъ приложилъ печать съ изображеніемъ орла. Оно является только въ XIII вѣкѣ и только въ удѣлахъ, лежащихъ у нѣмецкой границы, притомъ, является наравнѣ съ изображеніемъ льва, лиліи и луны, которые, вообще, служили символами княжескаго происхожденія. Въ первый разъ орелъ встрѣчается въ 1228 г. на печати при дипломѣ Генриха II Силезскаго; на груди у этого орла символъ князей силезскихъ: новолуніе съ крестикомъ вверху. Въ Верхней Силезіи орелъ является еще позже, именно около 1260 года, на трехъ печатяхъ князя Владислава. Въ Малой Польшѣ было то же самое, что и въ Силезіи: сперва не употреблялись никакіе символы, печати представляли просто фигуру князя, потомъ знаки мѣнялись; среди нихъ орелъ встрѣчается около 1226 г.,

на печати Лешка Бѣлаго; орелъ этотъ имѣетъ голову обращенную въ лѣвую сторону и опущенныя внизъ крылья. Періодъ неустановившихся гербовъ продолжается до 1310 г., когда, наконецъ, орелъ съ короной на головѣ былъ признанъ государственнымъ постояннымъ гербомъ Малой Польши. Въ Великой Польшѣ орелъ является въ первый разъ послѣ 1230 г., безъ короны; потомъ здѣсь повторяется это изображеніе съ различными перемѣнами и прибавленіями. Гербомъ цѣлой Польши орелъ становится только въ началѣ XIV в. Послѣ присоединенія Литвы и русскихъ областей къ Польшѣ онѣ сохранили свои гербы, которые иногда соединяются вмѣстѣ съ польскимъ на одномъ щитѣ.

Бѣлый лѣсъ: а) Въ Орловской губ. — березнякъ, берёзовый лѣсъ, въ другихъ же мѣстностяхъ насажденіе изъ березы, липы и осины, чистыя и смѣшанныя; въ «Условныхъ знакахъ для плановъ и картъ Высочайше утвержденныхъ въ 28-й день декабря 1853 г. и дополнительныхъ знакахъ, установленныхъ министромъ государственныхъ имуществъ въ 21-й день іюня 1862 г.», на таблицѣ VII, въ рубрику «бѣлый лѣсъ» отнесены: береза, бѣлая и черная ольха, осина, осокорь, тополь и липа; б) еловая древесина, бѣдная содержаніемъ смолы, въ противоположность смолистой, красной сосновой. *В. С.*

Бѣлый порохъ—бездымный пироксилиновый порохъ, обрабатываемый изъ растительной клѣтчатки (дерева, хлопка, соломы и т. под.) смѣсью крѣпкихъ азотной и сѣрной кислотъ (см. Порохъ и Пироксилинъ). Пироксилиновый порохъ рѣзко отличается отъ чернаго по способу своего горѣнія: зажженный въ открытомъ пространствѣ онъ горитъ безъ взрыва, заключенный же въ оболочку производитъ сильный взрывъ. При сгораніи онъ не даетъ ни дыма, ни твердаго грязнаго остатка въ каналѣ ружья. Первымъ охотничьимъ бездымнымъ порохомъ былъ бѣлый порохъ Шульце, съ которымъ, впослѣдствіи, конкуррировалъ англійскій порохъ Е. С. (сокращеніе словъ Explosive Company). Въ настоящее время шлиссельбургскій пороховой заводъ началъ изготовлять свой охотничій бездымный порохъ, по качествамъ даже превосходящій выше названные.

Бѣлый стихъ.—Этотъ терминъ происхожденія англійскаго. Важнѣйшій изъ предшественниковъ Шекспира, Марло, ввелъ въ употребленіе пятистопный ямбическій стихъ безъ риѳмъ (blank verse). Слѣдуя Шекспиру, этимъ бѣлымъ стихомъ (бѣлымъ въ томъ смыслѣ, что въ немъ риѳмы какъ бы стерты, сведены на нѣтъ) Пушкинъ написалъ своего «Бориса Годунова».

Бѣлый тросъ—веревки, употребляемыя на судахъ, не смоленыя; бываютъ трехъ и четырехпрядныя (см. Тросъ).

Бѣлый царь — названіе, даваемое восточными народами турецкаго и монгольскаго происхожденія русскимъ царямъ, начиная съ Ивана IV. Герберштейнъ («Rerum Moscovitarum commentarii») полагалъ, что это названіе происходитъ отъ того, что русскіе цари носили бѣлый клобукъ, въ противоположность персидскимъ шахамъ, носившимъ красные колпаки и потому называемымъ «кизильбашами». Но объясненіе это оказывается невѣрнымъ. Вѣрнѣе предположить, что названіе это дано русскимъ царямъ, какъ свободнымъ, независимымъ, никому не платящимъ дани властелинамъ, согласно тому понятію, которое придавали слову «бѣлый» (см. это сл.) восточные народы.

Бѣлый цвѣтъ.—Поверхность тѣла называютъ бѣлою, если, глядя на нее, не ощущаютъ впечатлѣнія какого-либо цвѣта: одного ли изъ семи основныхъ (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синій, фіолетовый) или другихъ, болѣе или менѣе сложныхъ. Въ этомъ смыслѣ Б. цвѣтъ характеризуется отсутствіемъ какого-либо цвѣта, но анализируя его призмою приходятъ къ совершенно противоположному заключенію. Полоска бѣлой бумаги, лежащая на черномъ бархатѣ, будучи надлежащимъ образомъ разсматриваема чрезъ призму, представляется разноцвѣтною полосою, въ которой насчитываютъ семь основныхъ цвѣтныхъ полосъ, которыхъ цвѣта поименованы выше. Изслѣдуя подобнымъ же образомъ бумажку, окрашенную киноварью, можно видѣть въ ней ясно-красную и оранжевую часть, а остальныя изъ семи поименованныхъ или весьма слабы или вовсе незамѣтны. На основаніи подобныхъ изслѣдованій въ физикѣ утверждается, что Б. цвѣтъ происходитъ отъ совокупности семи основныхъ цвѣтовъ, взятыхъ въ нѣкоторыхъ опредѣленныхъ отношеніяхъ. Б. цвѣтъ можно составить также изъ двухъ взаимнодополнительныхъ цвѣтовъ (см. это сл.). Можно бы сравнить физіологическое впечатлѣніе отъ бѣлаго цвѣта по существу съ звуковымъ впечатлѣніемъ отъ нѣсколькихъ опредѣленнымъ образомъ звучащихъ тѣлъ, если бы зрительные нервы имѣли такую же способность разлагать свѣтовое впечатлѣніе на его составныя части, какую въ отношеніи къ звукамъ имѣетъ привычное ухо. Въ сложномъ звукѣ можно слышать составныя его части, а въ сложномъ цвѣтѣ нельзя ихъ ощущать, такъ что Б. цвѣтъ производитъ впечатлѣніе, ничѣмъ не напоминающее впечатлѣнія отъ какого-либо собственно цвѣтного тѣла. Примѣромъ бѣлаго тѣла можетъ служить чистый гипсъ, также мѣлъ, нѣкоторые сорта бумаги и бѣлила цинковыя и свинцовыя. Первообразомъ бѣлаго цвѣта служитъ солнце, какимъ оно намъ представляется сквозь земную атмосферу, когда оно поднимется высоко надъ горизонтомъ. Сѣрый цвѣтъ есть не что иное, какъ бѣлый, имѣющій малую степень свѣтлоты, такъ какъ призма обнаруживаетъ въ сѣромъ тѣ же составныя оптическія части, что и въ бѣломъ; это опредѣленіе остается вѣрнымъ и для темносѣраго цвѣта. Изъ цвѣтныхъ порошковъ и вообще изъ матеріальныхъ красокъ нельзя составить бѣлой краски, но можно получить сѣрую, болѣе или менѣе темную, такъ что съ обыкновенной практической точки зрѣнія бѣлая краска, какъ и Б. цвѣтъ, суть нѣчто самостоятельное. *Ѳ. П.*

Бѣлый червь.—Такъ назыв. личинку майскаго жука (Melolontha vulgaris, см. это сл.) и близкаго къ нему вида — іюньскаго жука (Rhizotrogus solstitialis) и др.

Бѣлый чугунъ.—По цвѣту свѣжаго излома различаютъ два вида чугуна: a) сѣрый, и б) бѣлый. Оба эти вида явно разнятся между собою какъ по физическимъ, такъ и по химическимъ свойствамъ; а именно, сѣрый чугунъ (называемый также мягкимъ) нѣсколько ковокъ и обладаетъ вязкостью, достаточною для возможности употреблять его въ формѣ отливокъ; Б. же чугунъ (жесткій) твердъ и хрупокъ и для примѣненія въ видѣ издѣлій не годится вовсе; при обработкѣ образцовъ соляной или сѣрной кислотой Б. чугунъ растворяется безъ остатка, тогда какъ при такой же обработкѣ сѣраго всегда остается черный графитистый остатокъ. При быстромъ охлажденіи (напр., при поливкѣ водою) раскаленнаго сѣраго чугуна, почти всякій сѣрый чугунъ дѣлается бѣлымъ, если же такой отбѣленный чугунъ опять накалить и охлаждать медленно, то онъ снова сдѣлается сѣрымъ. Б. чугунъ плавится при низшей температурѣ и не бываетъ такъ жидокъ, какъ сѣрый; при передѣлахъ въ желѣзо работа съ Б. чугуномъ идетъ гораздо успѣшнѣе. Б. чугунъ по своимъ качествамъ можетъ быть подраздѣленъ на четыре группы, которыя отнюдь не должны быть между собою смѣшиваемы.

1) Чугунъ бѣлый, зеркальный, характеризуется сильно развитою кристаллизаціей, причемъ площадки ихъ обладаютъ значительнымъ блескомъ (часто покрыты побѣжалыми цвѣтами). Чугунъ этотъ получается только при спѣломъ ходѣ домны (см. Доменное производство), проплавляющей шихту изъ легкоплавкихъ марганцовистыхъ рудъ; зеркальный чугунъ представляетъ собою матеріалъ, наименѣе содержащій такъ называемыя вредныя примѣси (сѣра и фосфоръ); онъ есть высшій представитель группы спеціальныхъ чугуновъ, употребляемыхъ при полученіи стали по кричному способу. Самъ зеркальный чугунъ плавится жидко и передѣлывается въ сталь трудно, другіе же члены группы, напротивъ, передѣлываются легко. Содержаніе углерода въ зеркальномъ чугунѣ доходитъ до 5,8%. Количество марганца въ металлѣ, получаемомъ изъ однихъ шпатоватыхъ желѣзняковъ и сферосидеритовъ, рѣдко превосходитъ 8%; но съ тѣхъ поръ какъ металлъ этотъ начали употреблять при фабрикаціи литой стали, содержаніе марганца въ чугунѣ стали увеличивать спеціальною прибавкою богатыхъ марганцовыхъ рудъ и въ настоящее время зеркальнымъ чугуномъ принято называть даже такой металлъ, который имѣетъ 30% марганца и который вовсе не способенъ развивать кристаллизацію, столь характерную для обыкновеннаго зеркальнаго чугуна. Замѣчательная способность этого 30% металла состоитъ въ томъ, что до этого предѣла, чугунъ еще способенъ притягиваться магнитомъ, при большемъ же содержаніи марганца чугунъ этого свойства не обнаруживаетъ. Бѣлый чугунъ богатый марганцемъ называютъ ферро-манганомъ (см. это сл.). Къ группѣ зеркальнаго чугуна принадлежатъ всѣ такъ называемые сталепередѣльные чугуны, извѣстные у нѣмцевъ подъ названіемъ Floss. Они получаются въ тѣхъ же домнахъ, изъ тѣхъ же рудъ, какъ и зеркальный чугунъ, только при условіяхъ не столь спѣлаго хода, чаще всего при болѣе тяжелой рудной сыпи (см. Домна). По содержанію углерода они очень рѣдко бываютъ выше 3%, чаще же не болѣе 2%; вотъ такіе-то чугуны особенно удобны для передѣла въ сталь по кричному способу.

2) Вторую группу Б. чугуна составляетъ: a) чугунъ такъ называемаго сырого хода. Условія его полученія будутъ видны при описаніи доменной плавки (см. Домна); здѣсь же достаточно упомянуть, что Б. чугунъ, бѣдный углеродомъ, полученный изъ чистыхъ рудъ, представляетъ самый удобный матеріалъ для пудлинговаго передѣла. Къ этой же группѣ принадлежитъ также, б) Б. чугунъ съ малымъ содержаніемъ углерода, полученный изъ чистыхъ, но трудно возстановимыхъ и трудноплавимыхъ рудъ при спѣломъ ходѣ домны; такой чугунъ, особенно же близкій къ третному жесткому (изломъ бѣлый съ черными крапинами) есть наилучшій матеріалъ для изготовленія издѣлій, такъ называемаго, ковкаго чугуна (см. Чугунъ). Содержаніе углерода въ чугунахъ этой группы не превосходитъ 3%, количество же кремнія всегда ниже, чѣмъ у чугуновъ сѣрыхъ и рѣдко достигаетъ до 0,4%.

3) Нѣкоторые сорта рудъ содержатъ въ себѣ сѣру и фосфоръ въ такомъ количествѣ, что получаемый изъ нихъ чугунъ не годенъ для обыкновеннаго передѣла на хорошее желѣзо (а именно сѣра причиняетъ красноломкость, а фосфоръ хладноломкость) и потому такія руды цѣнятся гораздо ниже чѣмъ руды чистыя. Бѣлый чугунъ, получаемый изъ такихъ рудъ при переспѣломъ ходѣ домны прежде употреблялся только для выдѣлки самыхъ дешевыхъ сортовъ; нынче же, благодаря основному способу (томассированію, см. это сл.), руды эти (послѣ надлежащаго обжига для выдѣленія сѣры) пріобрѣли цѣнность, такъ какъ бѣлый фосфористый чугунъ, получаемый изъ нихъ при томассированіи, даетъ матеріалъ высокаго качества (см. Томассированіе).

4) Въ четвертую группу должно отнести: a) Б. чугунъ, получаемый черезъ отбѣливаніе чистаго сѣраго, и б) Б. чугунъ, получаемый при рафинированіи нечистыхъ сѣрыхъ чугуновъ. Обѣ эти побочныя операціи имѣютъ значеніе при кричномъ или пудлинговомъ передѣлѣ. Отбѣливаніе черезъ расплавленіе и затѣмъ быстрое охлажденіе дѣлаетъ металлъ болѣе способнымъ къ выгоранію углерода, черезъ что передѣлъ въ желѣзо идетъ скорѣе. Сѣрый чугунъ, подвергнутый расплавленію и рафинированію, т. е. подвергнутый окислительному вліянію дутья (очищеніе 75 пудовъ чугуна длится около 2½ час.) претерпѣваетъ болѣе глубокое измѣненіе, а именно при этомъ выдѣляются не только углеродъ и большая часть кремнія, но и значительная часть сѣры и фосфора (угаръ металла доходитъ до 10%); такимъ образомъ бѣлый рафинированный чугунъ способенъ давать при своемъ передѣлѣ въ желѣзо металлъ высшаго качества.

Нѣкоторые сорты твердаго бѣлаго чугуна приготовляютъ прямо для отливки рѣжущихъ мелкихъ инструментовъ.

А. И. Скиндеръ. Δ.

Бѣлый Яръ—пригородъ Самарской губ., ставропольскаго у., въ 87 в. къ СЗ. отъ Ставрополя, при р. Воложкѣ, противъ гор. Сенгилея; былъ когда-то укрѣпленіемъ. Ч. ж. 4415 д. об. п., дворовъ 652. Въ приг. правосл. церк., 3 лавки, вѣтр. мельницы.

Бѣль—см. Мучная роса.

Бѣльдюга (Zoarces)—морская рыба изъ сем. мягкокожихъ (Blenniidæ) изъ порядка колючеперыхъ, костистыхъ рыбъ (Acanthopteri). Длинное, сильно сжатое съ боковъ тѣло этой рыбы покрыто чрезвычайно мелкой, недоразвитой чешуею. Челюсть усажена небольшими коническими зубами. Очень длинный спинной плавникъ, съ выемкой передъ хвостомъ; особаго хвостового плавника нѣтъ; спинной и заднепроходной плавникъ соединяются на заостренномъ хвостовомъ концѣ тѣла. Въ европейскихъ моряхъ живетъ Б. живородящая (Zoarces viviparus L., по-нѣмецки Aalmutter), длиной 30—40 ст., буровато-желтаго цвѣта съ оливково-сѣрыми пятнами; вдоль основанія спинного плавника рядъ темныхъ пятенъ. Въ сѣверной части Атлантическаго океана, у береговъ Лапландіи и Норвегіи въ Нѣмецкомъ и Балтійскомъ морѣ. Въ Финскомъ заливѣ не рѣдкость до самаго Кронштадта, гдѣ ее можно часто находить на рыбномъ базарѣ вмѣстѣ съ другими рыбами. У насъ ее не употребляютъ въ пищу. Замѣчательна тѣмъ, что рождаетъ живыхъ дѣтенышей; яички развиваются на внутренней поверхности яичника, въ кожистыхъ пузырькахъ, которые вдаются въ полость яичника въ родѣ ягодъ, сидящихъ на стебелькахъ. Молодыя рыбки, которыхъ бываетъ отъ 200—до 300, рождаются совершенно развитыми, такъ что немедленно начинаютъ плавать. Брюхо матери бываетъ такъ ими набито, что при малѣйшемъ давленіи изъ него выходятъ дѣтеныши. *В. Ф.*

Бѣлье—см. Одежда.

Бѣльковскій островъ лежитъ подъ 75°52′ сѣв. шир. и 151°50′ восточн. долг., въ Сѣверномъ океанѣ, у береговъ верхоянскаго округа, Якутской области, и къ З. отъ острова Котельничаго, отдѣляясь отъ него проливомъ верстъ до 20 шириной; принадлежитъ къ группѣ Анжу. Островъ каменистъ, утесистъ и возвышается отъ 70 до 100 фут. надъ поверхностью водъ океана, къ Ю. съуживается, и заключаетъ въ себѣ площадь въ 330 кв. вер. или 375,6 кв. км. (6,82 кв. мили). Ср. «С.-Петербургскій Вѣстникъ» (1823, ч. II) и «Записки Гидрографическаго Департамента» 1849, ч. VII.

Бѣлькой—нѣсколько островововъ въ западной части дельты р. Лены, изъ которыхъ Боранъ-Бѣлькой пріобрѣлъ печальную извѣстность благодаря голодной смерти, въ октябрѣ 1881 г., лейтенанта де-Лонга и бывшихъ съ нимъ людей экипажа шхуны «Жанетъ», погибшей во льдахъ у береговъ Якутской области. На одномъ изъ островововъ, носящихъ названіе Б., имѣется часовня и живетъ до 130 душъ якутовъ верхоянскаго округа, Жиганскаго улуса, занимающихся рыболовствомъ. Ср. «Записки Сибирскаго отдѣла Русск. Геогр. общ.» (ч. I, 1856) и «Извѣстія Императорскаго Русск. Геогр. общ» (т. XXI, 1885).

Бѣльмо.—Обыкновенно подъ Б.—подразумѣваютъ болѣе или менѣе сильное помутнѣніе какой-либо прозрачной оболочки или среды глазного яблока, лежащее на пути прохожденія свѣтовыхъ лучей и препятствующее зрѣнію. Прежде даже врачи различали бѣльмо и внутреннее бѣльмо, т. е. катаракту, представляющую помутнѣніе хрусталика in toto, отдѣльныхъ частей его или, наконецъ, одной изъ поверхностей сумки, въ которую онъ заключенъ. Въ настоящее время врачи называютъ бѣльмомъ почти исключительно пятна (maculae corneae) роговой оболочки (см. это слово). Являясь обыкновенно послѣдствіемъ предшествовавшихъ воспалительныхъ процессовъ роговой оболочки, пятна ея представляютъ большое разнообразіе по формѣ, величинѣ, цвѣту и интензивности помутнѣнія. Въ отношеніи послѣдней нужно замѣтить, что хотя существуетъ безчисленное множество переходовъ отъ едва замѣтнаго уменьшенія прозрачности роговой оболочки до полной непрозрачности ея, но въ общемъ различаютъ слѣдующія формы пятенъ: 1) облачко (nebula, nubecula); 2) пятно (albugo), болѣе или менѣе ограниченное и обыкновенно жемчужнаго цвѣта, и 3) бѣльмо (leucoma), которое всегда представляетъ изъ себя рубецъ, оставшійся послѣ предшествовавшей какой бы то ни было язвы роговицы.

Пятна роговой оболочки, слѣдовательно и бѣльмо, могутъ занимать не только всю область зрачка, но тѣ или другіе участки ея и соотвѣтственно этому, въ связи со степенью потери прозрачности ткани, видоизмѣняется значеніе ихъ для акта зрѣнія. Въ общемъ они всѣ обусловливаютъ уменьшеніе остроты его, но въ различной степени и формѣ. Такъ, напр., разлитыя, полупрозрачныя или просвѣчивающія помутнѣнія сильнѣе ослабляютъ зрѣніе, чѣмъ рѣзко ограниченныя, но занимающія только часть области зрачка непрозрачныя пятна. Это зависитъ отъ того, что при полупрозрачныхъ пятнахъ свѣтовые лучи, пройдя черезъ помутнѣвшее мѣсто, разсѣиваютъ свѣтъ по различнымъ направленіямъ на сѣтчатку и тѣмъ ослабляютъ разницу въ яркости изображенія предмета и лишаютъ его ясности, вызывая вмѣстѣ съ тѣмъ тягостное, подчасъ болѣзненное для больного чувство «ослѣпленія». Если же бѣльмо непрозрачно и занимаетъ только часть зрачка, то, задерживая часть лучей свѣта, оно только ослабляетъ яркость изображенія предмета, хотя послѣдній сохраняетъ ясность изображенія. Если пятномъ занятъ весь зрачекъ, то у больного можетъ остаться только слабое свѣтовое ощущеніе. Если непрозрачное пятно сидитъ въ центрѣ зрачка, то зрѣніе улучшается при расширеніи послѣдняго (при слабомъ освѣщеніи); на оборотъ, зрѣніе улучшается при съуженіи зрачка (при яркомъ освѣщеніи), если бѣльмо расположено по краямъ его. Упадокъ зрѣнія, существующій при пятнахъ роговицы, влечетъ за собой еще цѣлый рядъ другихъ тяжкихъ для больного припадковъ: сильную близорукость, такъ наз. аккомодативную астенопію (см. это слово) и даже спазмъ аккомодаціи, т. е. непроизвольныя сокращенія рѣсничной мышцы (см. аккомодація), причемъ предме-

ты представляются иногда крайне увеличенными. Бинокулярное зрѣніе часто дѣлается совершенно невозможнымъ и т. под. Далѣе можетъ развиться мышечная астенопія, косоглазіе, а у дѣтей—даже непроизвольное дрожаніе глазъ (nystagmus).

Предсказаніе при пятнахъ роговицы зависитъ отъ возраста субъекта, продолжительности, мѣста и характера помутнѣнія; чѣмъ пятно меньше, свѣжѣе и болѣе поверхностно, тѣмъ предсказаніе благопріятнѣе. Старыя пятна, обусловленныя рубцами, leucoma, неизлѣчимы. Но и болѣе молодыя очень трудно поддаются леченію назначаемыми обыкновенно раздражающими средствами, задача которыхъ —усилить обмѣнъ веществъ въ роговой оболочкѣ и содѣйствовать всасыванію болѣзненныхъ продуктовъ. Оперативные пріемы, соскабливаніе или срѣзываніе пятенъ, крайне рѣдко ведутъ къ цѣли и даже представляютъ опасность ухудшенія болѣзни. Они умѣстны только при поверхностныхъ пятнахъ, обусловленныхъ отложеніемъ известковыхъ или свинцовыхъ солей. Но если оперативными пріемами рѣдко возможно добиться удаленія пятна, то улучшеніе и даже возстановленіе зрѣнія удается иногда операціей иридектоміей (образованіе искусственнаго зрачка), которая даетъ возможность проникнуть въ глазъ свѣтовымъ лучамъ. Далѣе, нерѣдко хорошую услугу оказываютъ такъ наз. «стенопеическіе очки» —непрозрачныя пластинки съ небольшимъ отверстіемъ въ срединѣ, помощью котораго можно открыть доступъ свѣтовымъ лучамъ черезъ неповрежденную часть роговицы. Впрочемъ, такіе очки полезны только при разсматриваніи мелкихъ близкихъ предметовъ.

Наконецъ, одинъ изъ видовъ леченія бѣльма заключается въ татуированіи его, какъ съ косметическою цѣлью, такъ и съ цѣлью улучшенія зрѣнія. Процессъ татуировки заключается въ томъ, что помощью особаго инструмента, состоящаго изъ нѣсколькихъ иголъ, дѣлаются уколы бѣльма и затѣмъ въ мѣста ихъ особой лопаточкой втирается китайская тушь. Уничтоженіемъ рѣзкой разницы окраски бѣльма отъ сосѣдней здоровой ткани достигается косметическая цѣль операціи; устраненіемъ производящей «ослѣпленіе» полупрозрачности пятна улучшается зрѣніе больного, т. е. достигается лечебная задача операціи. *Г. Г.*

Бѣльморѣзъ (acus cataractica) — катарактальная (дисцизіонная) игла, небольшой инструментъ, служащій для разрѣзыванія передней сумки хрусталика при катарактѣ, съ цѣлью привести волокна послѣдняго въ непосредственное соприкосновеніе съ водянистою влагою (см. это слово), отчего они набухаютъ, распадаются и всасываются. Подробнѣе см. Катаракта.

Бѣльникъ, бѣльнякъ—см. Бревно.

Бѣльская круглая балка — см. Брусъ.

Бѣльская слобода, Иркутской губ., балаганскаго округа, черемуховской волости, въ 108 вер. отъ окружного города, на р. Бѣлой, на большомъ Сибирскомъ трактѣ, имѣетъ каменную церковь, сельское училище, богадѣльню, двѣ ярмарки. Бѣльскій острогъ былъ построенъ въ 1691 г., затѣмъ острогъ былъ переименованъ въ городъ; нынѣ это село имѣетъ до 3000 д. жит. об. п.

Бѣльскіе, князья. Изъ нихъ слѣдующіе играли болѣе или менѣе выдающуюся роль въ исторіи Россіи, преимущественно въ царствованіе Василія Іоанновича и его преемника. 1) Князь Ѳеодоръ Ивановичъ. Въ 1482 г. нѣсколько литовскихъ вельможъ, въ томъ числѣ и Б., задумали отложиться отъ великаго князя литовскаго и короля польскаго Казиміра IV и передаться на сторону велик. кн. московскаго Іоанна Васильевича III. Намѣреніе ихъ открылось и нѣкоторые изъ нихъ были казнены; Ѳеодоръ Ивановичъ успѣлъ бѣжать въ Москву, оставивъ въ Литвѣ жену, съ которой вѣнчался наканунѣ бѣгства. Іоаннъ принялъ Б., но въ 1493 г. онъ былъ сосланъ въ Галичъ, какъ замѣшанный, или скорѣе оговоренный, въ заговорѣ кн. Лукомскаго (см. это сл.), намѣревавшагося умертвить Іоанна. Черезъ нѣсколько лѣтъ ему возвращена была царская милость: въ 1495 году Іоаннъ требовалъ у Александра, преемника Казиміра IV, возвращенія его жены, а въ 1498 г., съ разрѣшенія московскаго митрополита, женилъ на родной своей племянницѣ, княжнѣ Аннѣ Васильевнѣ Рязанской. Въ 1499 г. Ѳеодоръ Ивановичъ былъ посланъ Іоанномъ съ войскомъ въ Казань, на помощь Абдылъ-Летифу (пасынку крымскаго хана Менгли-Гирея), которому угрожалъ шибанскій царевичъ Агалакъ; но такъ какъ послѣдній ушелъ въ свои улусы, не вступая въ бой съ противниками, то и Ѳед. Ив. долженъ былъ вернуться въ Москву. Чрезъ три года Ѳеодоръ Ивановичъ участвовалъ въ походѣ Димитрія Іоанновича въ Литву, въ качествѣ второго воеводы послѣ Димитрія. Это войско все почти время до перемирія 1503 г. было занято безуспѣшною осадою Смоленска. Наконецъ въ послѣдній разъ имя Ѳеодора Ивановича въ нашихъ лѣтописяхъ встрѣчается подъ 1506 г., когда онъ принималъ участіе въ Казанскомъ походѣ, подъ главнымъ начальствомъ того же Димитрія Іоанновича.

2) Нѣсколькими годами позже перешелъ на службу къ московскому князю и братъ Ѳеодора Ивановича, Семенъ Ивановичъ, жаловавшійся Іоанну на то, что въ Литвѣ онъ терпитъ большую нужду за греческій законъ. Онъ поддался на сторону Іоанна съ городами Черниговымъ, Стародубомъ, Гомелемъ и Любечемъ, по поводу которыхъ хотя завязался споръ у Іоанна съ Александромъ Литовскимъ; но по перемирію 1503 г. послѣдній долженъ былъ признать право владѣнія ими за Іоанномъ. Болѣе имя Семена Ивановича въ лѣтописяхъ не встрѣчается. Отъ брака съ княжной Рязанской Ѳеодоръ Ивановичъ Б. имѣлъ трехъ сыновей: Димитрія, Ивана и Семена.

3) Князь Димитрій Ѳеодоровичъ становится извѣстнымъ въ 1519 г., когда онъ былъ посланъ Василіемъ Іоанновичемъ въ Казань для возведенія на казанскій престолъ Шигъ-Алея. Дм. Ѳед. съ успѣхомъ выполнилъ возложенное на него порученіе. Черезъ два года онъ былъ пожалованъ въ бояре, имѣя отъ роду, вѣроятно, не болѣе 22 лѣтъ, и въ томъ же году начальствовалъ надъ ополченіемъ, высланнымъ

нымъ противъ крымскаго хана Махметъ-Гирея, который свергнулъ съ престола (1521) Шигъ-Алея, поставивъ на его мѣсто своего брата Саипъ-Гирея, и съ большимъ войскомъ вторгнулся въ предѣлы Московскаго княжества. Враги сошлись на берегахъ Оки; московскій отрядъ былъ опрокинутъ многочисленнымъ непріятелемъ и не могъ удержать его отъ грабежа, который онъ безпрепятственно производилъ на всемъ пространствѣ отъ Коломны до самой Москвы. Дм. Ѳед. съ остатками своего ополченія стоялъ въ это время въ Серпуховѣ. Когда, по уходѣ изъ подъ Москвы Махметъ-Гирея, Василій Ивановичъ сталъ производить судъ надъ полководцами, дозволившими непріятелю перейти Оку, то Б., хотя его всѣ и упрекали въ безразсудствѣ и малодушіи, вмѣстѣ съ братомъ великаго князя былъ непощаженъ, а наказанъ былъ одинъ только Воротынскій (см. это сл.). Въ слѣдующемъ, а равно и въ 1533 году, Дм. Ѳед. участвовалъ въ ополченіи, высылавшемся для отраженія крымскихъ татаръ — въ первый разъ подъ начальствомъ самого великаго князя, а вторично въ качествѣ старшаго воеводы. Въ томъ и другомъ случаѣ ополченіе въ борьбу не вступало, такъ какъ ожидаемый врагъ не появлялся.

Въ первый годъ правленія Елены Дмитрій Ѳедоровичъ и его братья, какъ бояре, были членами верховной думы, но въ 1534 году положеніе ихъ измѣнилось. Въ этомъ году подвергся казни обвиняенный въ коварныхъ замыслахъ противъ правительницы Юрій Іоанновичъ Дмитровскій; боясь за свои сношенія съ нимъ, Семенъ Ѳедоровичъ, Б. убѣжалъ въ Литву, Иванъ Ѳедоровичъ былъ заключенъ въ тюрьму, и только Дмитрій Ѳедоровичъ, какъ признанный невиновнымъ, оставленъ въ покоѣ. Послѣ этого мы встрѣчаемъ Дмитрія Ѳедоровича военачальникомъ надъ ополченіемъ, которое отразило на берегахъ Оки крымскихъ татаръ въ 1535 г.; затѣмъ онъ водилъ войска противъ татаръ въ 1540—41 гг. Во время правленія Шуйскихъ Дм. Ѳед. не только не раздѣлялъ бѣдствій своихъ братьевъ, но, напротивъ, даже съумѣлъ удержать за собою то значеніе въ думѣ, которое имѣлъ въ первый годъ по смерти Василія III. Вступивъ на престолъ, Іоаннъ IV посылалъ его въ Казань съ войскомъ, въ первый разъ для возведенія на престолъ свергнутаго казанцами Шигъ-Алея (1547), а вторично для взятія Казани (1549—50). Въ этомъ походѣ участвовалъ и самъ царь, принужденный 25 февраля 1550 г. отступить съ большимъ урономъ отъ Казани. Вина въ неудачѣ вся пала на голову главнаго воеводы Дмитрія Ѳедоровича, котораго обвиняли даже въ измѣнѣ; но онъ, по справедливому замѣчанію Н. М. Карамзина, не былъ ни предателемъ, ни искуснымъ полководцемъ, ни властолюбивымъ вельможею, если могъ при Шуйскихъ удержать свое мѣсто въ думѣ. Умеръ Дм. Ѳед. въ 1550 г., вскорѣ по возвращеніи изъ-подъ Казани. Послѣ себя онъ оставилъ сына Ивана (см. о немъ ниже) и дочь Евдокію, которая была замужемъ за бояриномъ Михаиломъ Яковлевичемъ Морозовымъ, славилась своимъ благочестіемъ и была казнена вмѣстѣ съ мужемъ и дѣтьми въ 1577 г. царемъ Іоанномъ Васильевичемъ.

4) Князь Иванъ Ѳедоровичъ, пожалованный въ санъ боярина въ 1522 г., былъ отправленъ въ 1524 г. Василіемъ Іоанновичемъ въ Казань, во главѣ стопятидесятитысячной рати противъ Саипъ-Гирея. Послѣдній, услыхавъ о выступленіи такого многочисленнаго войска, испугался и, оставивъ въ Казани тринадцатилѣтняго племянника Сафа-Гирея, убѣжалъ въ Крымъ, обѣщая казанцамъ возвратиться съ войскомъ турецкимъ. Казанцы, провозгласивъ царемъ молодого Сафа-Гирея, стали готовиться къ осадѣ. 7 іюля войско Ивана Ѳедоровичъ Волгою достигло Казани и расположилось станомъ у Гостиннаго острова. Простоявъ здѣсь въ бездѣйствіи 20 дней, въ ожиданіи конницы, которая шла берегомъ, Иванъ Ѳедоровичъ 28 іюля перенесъ станъ на берегъ Казани. Недалеко оттуда стоялъ и Сафа-Гирей, и нѣсколько разъ пытался тревожить русскихъ. Время между тѣмъ шло; ни конница, ни суда съ съѣстными припасами не появлялись; въ войскѣ стали обнаруживаться голодъ и уныніе, усиленное слухомъ о совершенномъ пораженіи конницы. Вскорѣ узнали, что былъ побѣжденъ одинъ отдѣлившійся отрядъ конницы, но захвачены суда съ боевыми и съѣстными припасами. Несмотря на это Ив. Ѳедоровичъ 15 авг. обложилъ Казань, и послѣ нѣсколькихъ дней осады казанцы стали просить мира. Миръ имъ былъ данъ, Василій Іоанновичъ согласился на просьбу казанскихъ пословъ, оставилъ имъ царемъ Сафа-Гирея, и Ив. Ѳед. Б. съ войскомъ вернулся въ Москву. Результаты этого похода далеко не оправдали ожиданій Василія Іоанновича; по обыкновенію стали обвинять въ этомъ главнаго вождя, Б., называя его даже измѣнникомъ, на чемъ настаивали и иностранцы (Герберштейнъ). Разгнѣвался было сначала на него и самъ великій князь, но по ходатайству митрополита простилъ. Трудно, кажется, обвинять въ чемъ бы то ни было Ив. Ѳед.; онъ не могъ продолжать осаду безъ припасовъ, тревожимый въ то же время черемисою и казанскою конницей. Черезъ 6 лѣтъ (1530) Б. снова явился подъ Казань съ многочисленнымъ войскомъ. 10 іюля произошла между русскими и казанцами ожесточенная борьба; послѣдніе были побѣждены, и, потерявъ острогъ, стали просить мира. Б., взявъ со всѣхъ казанцевъ присягу не измѣнять великому князю, не брать себѣ царя иначе, какъ изъ его рукъ, отступилъ отъ города и вмѣстѣ съ посломъ казанскимъ вернулся въ Москву. Въ 1534 г., вслѣдствіе бѣгства меньшого брата, Ив. Ѳед. былъ скованъ и посаженъ въ темницу, изъ которой былъ освобожденъ послѣ кончины Елены (1538) Шуйскими, возвратившими ему прежнее мѣсто въ думѣ. Но недолго онъ прожилъ въ мирѣ со своими освободителями; вскорѣ начались между ними «многія вражды за корысти и за родственниковъ», и перевѣсъ въ этой враждѣ оказался на сторонѣ Шуйскихъ, несмотря на то, что за Б. стоялъ митрополитъ. Въ 1540 г. Ив. Ѳед. снова былъ заключенъ въ тюрьму, но въ томъ же году и освобожденъ, по ходатайству митрополита Іосафата предъ великимъ княземъ. Въ это вре-

мя умеръ глава Шуйскихъ— кн. Василій, а замѣнившій его кн. Иванъ, разгнѣванный за освобожденіе Б., пересталъ ѣздить къ царю и совѣтоваться съ боярами. Правленіе тогда перешло къ Б. и митрополиту Іосафату, бывшимъ въ большей милости у Іоанна, которая вскорѣ и погубила ихъ. Составился обширный заговоръ сторонниковъ Шуйскихъ и въ ночь со 2-го на 3-е января 1542 г. приведенъ въ исполненіе: Ив. Ѳед. былъ схваченъ на своемъ дворѣ и утромъ на другой день отосланъ на Бѣлоозеро въ заточеніе, гдѣ и былъ убитъ, спустя четыре мѣсяца людьми, преданными Шуйскимъ. Такъ кончилъ свою жизнь Ив. Ѳед. Б., «мужъ», по словамъ Курбскаго, «пресильный, стратигъ зѣло храбрый, въ разумѣ многъ и въ св. писаніяхъ искусенъ», вполнѣ оправдавшійся въ народномъ мнѣніи отъ прежнихъ подозрѣній въ лихоимствѣ—своею добротою и миролюбіемъ, которыя онъ обнаружилъ въ послѣдній годъ, освобождая опальныхъ бояръ и князей Старицкаго (Владиміра Андреевича) и Углицкаго (Димитрія Андреевича) и не преслѣдуя своихъ враговъ Шуйскихъ, главѣ которыхъ, Ивану, онъ даже далъ воеводство. Въ родословныхъ книгахъ онъ показывается бездѣтнымъ.

5) Князь Семенъ Ѳедоровичъ пожалованъ въ бояре одновременно со своимъ братомъ Иваномъ, вмѣстѣ съ нимъ находился въ ополченіи 1522 года, засѣдалъ въ думѣ, и въ 1534 г., по случаю казни Юрія Іоанновича Дмитровскаго, будучи недоволенъ правительствомъ, бѣжалъ въ Литву. Сигизмундъ, бывшій тогда королемъ польскимъ и великимъ княземъ литовскимъ, милостиво принялъ бѣглеца и наградилъ богатыми помѣстьями. Въ 1535 и слѣдующихъ годахъ онъ участвовалъ въ войнѣ поляковъ съ русскими, но вслѣдствіе неудачъ литовско-польскаго оружія, которыя Сигизмундъ приписывалъ русскимъ измѣнникамъ, бѣжалъ въ Константинополь, откуда уже въ 1537 году явился въ Крымъ, съ цѣлью поднять хана войною на Россію. Но этого достигнуть ему не удалось, и вскорѣ онъ самъ былъ взятъ въ плѣнъ ногайскимъ княземъ, отъ котораго вытребовалъ его новый крымскій ханъ Саипъ-Гирей. Съ послѣднимъ Ив. Ѳед. Б., во время своего главенства, завелъ переговоры объ освобожденіи брата и послалъ даже къ нему пословъ съ дарами, но послы застали и хана, и Серг. Ѳед. Б. на пути къ Москвѣ, которую онъ уговорилъ хана пограбить (1541). Ханъ, завѣряемый Б., что Россія безсильна, не имѣетъ никакихъ войскъ, былъ страшно напуганъ, когда увидалъ на другой сторонѣ Оки огромныя полчища русскихъ, и въ ту же ночь ускакалъ въ Крымъ, а за нимъ ушло и его войско. Дальнѣйшая судьба Сем. Ѳед. Б. неизвѣстна.

6) Князь Иванъ Дмитріевичъ —сынъ Дмитрія Ѳедоровича. Впервые лѣтописи упоминаютъ о немъ подъ 1546 г., во время свадьбы Іоанна IV, когда онъ сидѣлъ на княжескомъ мѣстѣ; затѣмъ подъ 1554 г., когда его пожаловали въ крайчіе и чрезъ нѣсколько мѣсяцевъ женили на дочери кн. Василія Шуйскаго, великокняжеской племянницѣ. Въ 1559 году Ив. Дм. былъ возведенъ въ бояре, а въ 1561 г. былъ воеводою на Украйнѣ и отразилъ нападеніе крымскихъ татаръ. Въ 1563 г. принималъ участіе въ ливонской войнѣ, и чрезъ два года назначенъ Грознымъ первымъ бояриномъ въ Земщинѣ (1565). Въ 1571 г., во время нашествія Девлетъ-Гирея на Москву, онъ съ Оки, гдѣ стоялъ во главѣ огромной рати, поспѣшилъ на спасеніе столицы, и здѣсь, во время пожара задохнулся въ погребѣ, на своемъ дворѣ. *В. Р.*

Бѣльскій (Алексѣй Ивановичъ)—академикъ исторической и пейзажной живописи, ученикъ Вишнякова и Джироламо Бона, сначала мастеръ «Канцеляріи строеній», род. въ Спб. въ 1730 г., умеръ здѣсь же 21 мая 1796 года. Въ Петербургскомъ Эрмитажѣ хранится его «Архитектурная картина» (1789). Въ Академіи Художествъ находится нѣсколько картинъ, писанныхъ Бѣльскимъ, но неизвѣстно какимъ, такъ какъ, кромѣ А. И. Б., большою славою пользовались еще: Ефимъ Ивановичъ — подмастерье живописи «Канцеляріи строеній», род. въ 1730, † 28 ноября 1778 г., и Иванъ Ивановичъ—академикъ исторической живописи Императорской Академіи Художествъ, род. 6 января 1719 г. † 14 января 1799 г., оба также ученики Бона. Алексѣй и Иванъ Бѣльскіе указаны въ реестрѣ художникамъ (найденномъ въ бумагахъ Штелина), командированнымъ въ 1762 г. въ Москву «по наряду» для расписыванія Тріумфальныхъ воротъ, устроенныхъ по случаю торжественнаго въѣзда императрицы Екатерины II, причемъ въ спискѣ рукою Штелина помѣчено: Иванъ Б.—«писалъ лучшія аллегорическія картины на Тріумфальныхъ воротахъ», а Алексѣй Б.—«хорошій декораторъ». Съ оригиналовъ Ивана Б. гравировалъ русскихъ царей Иванъ Штенглинъ.

Бѣльскій (Богданъ Яковлевичъ) — оружничій (1578), окольничій (1599) и бояринъ (1605). По словамъ иностранцевъ, Б. былъ человѣкъ умный, «досужливый по всякимъ дѣламъ», но честолюбивый и склонный къ крамолѣ. Онъ былъ и не безъ военныхъ дарованій, насколько можно судить по его участію въ ливонской войнѣ 1577 года. Онъ умѣлъ втеченіе цѣлыхъ 13 лѣтъ пользоваться милостями Іоанна IV; послѣдній поручалъ ему почти всѣ важнѣйшія дѣла не только во внутреннемъ управленіи, но и по внѣшнимъ сношеніямъ, и почти всюду появлялся въ сопровожденіи Б. Даже умирая Іоаннъ назначилъ его членомъ государственной думы, составленной имъ въ помощь Ѳеодору Іоанновичу. Но у Б. было очень много враговъ: какъ только былъ отправленъ въ Угличъ Дмитрій Іоанновичъ, разнесся слухъ, что Б. умертвилъ Іоанна, собирается также поступить съ Ѳеодоромъ, чтобы, по однимъ извѣстіямъ, самому захватить верховную власть, а по другимъ—передать ее Борису Годунову. Открылся мятежъ и явившіеся во дворецъ мятежники потребовали у царя выдачи Б. Только объявленіемъ, что онъ сосланъ въ Нижній-Новгородъ, удалось царю успокоить народъ. Потомъ, когда мятежъ прекратился, Б. отправили воеводою въ названный городъ. Сколько времени онъ былъ тамъ воеводою, точно неизвѣстно; но въ 1591 г.

мы встрѣчаемъ его въ свитѣ Бориса Годунова, въ должности оружничаго, а въ 1593 г. онъ былъ отправленъ въ Ливны вмѣстѣ съ кн. Өедоромъ Ивановичемъ Хворостининымъ для переговоровъ о вѣчномъ мирѣ съ ханскимъ уполномоченнымъ Ахметъ-пашою. Наконецъ, онъ былъ назначенъ воеводою въ Казань, гдѣ его и застигла смерть въ 1610 году. Казанцы, дотолѣ остававшіеся вѣрными отечеству, по полученіи извѣстія о занятіи поляками Москвы, тотчасъ же, не желая подчиняться чужеземцамъ присягнули на вѣрность самозванцу. Б. пробовалъ было ихъ отговаривать, но этимъ только навлекъ на себя гнѣвъ черни, которая, подстрекаемая дьякомъ Шульгинымъ, схватила Б. и, сбросивъ его съ высокой башни, растерзала. *В. Р.*

Бѣльскій (Вацлавъ)—докторъ юридическихъ наукъ, родившійся 1818 г., съ 1863 г. былъ президентомъ города Праги. Занимая эту должность, онъ принесъ много пользы городу, въ особенности же во время Австро-прусской войны. Кромѣ того онъ, въ качествѣ помощника маршала чешскаго сейма, долгое время игралъ важную роль въ чешской политической жизни, горячо защищая чешскіе интересы. Ум. въ 1878 г.

Бѣльскій (Мартинъ, прежде назывался Вольскимъ, изъ деревни Воли) — извѣстный польскій лѣтописецъ, родился въ 1494 году, занимался сельскимъ хозяйствомъ и, какъ дворянинъ, принималъ участіе въ современныхъ войнахъ; умеръ въ 1575 г. Главная его заслуга заключается въ томъ, что онъ первый сталъ писать хроники, не на латинскомъ, а на польскомъ языкѣ. Раньше всего онъ написалъ: «Żywoty filozofów» (1535); затѣмъ «Kronika, to jest historja świata» (1550, 1554 и 1564), «Sprawa rycerska»—стихотворное изложеніе обязанностей воина; сатиры, изданныя Вислоцкимъ въ Краковѣ 1890 г. и наконецъ «Kronika polska», изданную сыномъ Б. Іоакимомъ. Относительно послѣдняго не установлено въ точности, что въ немъ принадлежитъ отцу и что сыну. — Сынъ его Іоакимъ, родился въ 1550 г., умеръ 1529 г.; воспитанникъ Краковской академіи, участникъ походовъ Стефана Баторія, онъ продолжалъ хронику отца, которую издалъ въ 1597 году; довелъ ее до 1553 г. Хроника эта потомъ была еще издана въ 1764, 1829—33 и въ 1856 г. Недавно въ библіотекѣ гр. Баворовскихъ найдена рукопись, которую Собѣщанскій издалъ какъ продолженіе хроники Б.; здѣсь она доведена до 1599 г. Но проф. Нерингъ доказалъ, что рукопись не принадлежитъ Б. Ср. Неринга, «O historykach polskich XVI w.» (1860),

Бѣльскъ—уѣздный городъ Гродненской губерніи, лежитъ подъ 52° 46′ 16″ с. ш. и 23° 12′ в. долг. (отъ Гринича), въ 126 в. отъ губернскаго города, на Бресто-Граевской желѣзной дорогѣ, у рр. Бѣлянки и Бѣлой, притоковъ р. Нарева. Извѣстенъ съ XIII стол.: въ 1253 году русскія лѣтописи упоминаютъ о Бѣльскѣ, какъ о владѣніи князей галицко-волынскихъ. Въ 1264 г. у Бѣльска потерпѣли отъ русскихъ пораженіе ятвяги, воинственное племя, населявшее Бѣльскую страну. Съ XIV стол. Б. находился подъ властью Литвы. Въ 1569 г., по Люблинскому акту, Бѣльскъ отошелъ къ Польшѣ и съ этого времени началъ развиваться, но частыя войны съ русскими, со шведами и возмущеніе польскихъ войскъ до того разорили городъ, что въ немъ, наконецъ, насчитывалось не болѣе 48 дом. Послѣ третьяго раздѣла Польши, въ 1795 г., Б. отошелъ къ Пруссіи, а въ 1807 г., по Тильзитскому миру, при соединенъ къ Россіи и въ 1808 г. назначенъ уѣзднымъ городомъ Бѣлостокской области. Съ упраздненіемъ въ 1842 г. Бѣлостокской области, Б. вошелъ въ составъ уѣздныхъ городовъ Гродненской губ. Нынѣ это небольшой, на видъ неопрятный и бѣдный городокъ. Но что городъ когда-то былъ и обширнѣе и богаче, свидѣтельствуютъ бывшія въ немъ 5 православныхъ церквей, фарный костелъ, и сохранившіяся древнія иконы. При костелѣ замѣчателенъ старинный архивъ Кармелитскаго монастыря, основаннаго въ 1643 г. Въ Б. въ 1889 г. числилось 773 жилыхъ строенія, въ томъ числѣ 24 каменныхъ дома и 749 деревянныхъ; жителей обоего пола 7012 д. (3583 м. п. и 3428 ж. п.). По сословіямъ: дворянъ потомств. и личныхъ 65, правосл. духовенства 22, католическаго 1, іудейскаго 2, гражданъ потомственныхъ и личныхъ 14, купцовъ 60, мѣщанъ 5942, цеховыхъ 110, регулярныхъ войскъ (съ семьями) 353, безсрочно отпускныхъ 221 отставныхъ, нижнихъ чиновъ 121, солдатскихъ дѣтей 86, иностранныхъ подданныхъ 15 душъ обоего пола. По вѣроисповѣданіямъ: православнаго 2870, католическаго 1883, протестантскаго 27, іудейскаго 2222 и магометанскаго 10 д. об. п. Браковъ заключено 36, родилось 209, умерло 144, приростъ населенія 65 д. об. п. Большая часть городского христіанскаго населенія занимается земледѣліемъ и огородничествомъ; фабричная и заводская дѣятельность слабо развиты; сумма всего производства показана въ 51625р. Въ Б. ежегодно бываетъ 8 ярмарокъ и считается 13 магазиновъ и 97 лавокъ. Учебныя заведенія ограничиваются уѣзднымъ и приходскимъ училищами (послѣднее съ женскою смѣною) и домашними еврейскими школами. Въ Б. имѣются небольшая городская больница и вольная аптека.

Бѣльскій уѣздъ находится въ ЮЗ. части Гродненской губерніи и заключаетъ площадь въ 3130 кв. в. или 3562,2 кв. км. (64,67 кв. м.). Небольшія возвышенности находятся только въ сѣверной части уѣзда. Одна изъ нихъ сопровождаетъ теченіе р. Нарева; другая проходитъ отъ г. Бѣльска къ СВ., при чемъ на правомъ берегу р. Локиницы возвышенности носятъ мѣстное названіе «Валъ», а на лѣвомъ берегу той же рѣки зовутся «Княжескими горами». Низменности лежатъ въ южной части уѣзда, а песчаныя и маловодныя мѣста находятся между заштатн. гор. Клещели и дер. Черенки. Изъ рѣкъ, орошающихъ уѣздъ, наиболѣе замѣчательны: Западный Бугъ, отдѣляющій уѣздъ отъ Сѣдлецкой губерніи, и Наревъ, служащій границею Ломжинской губ. Царства Польскаго. Берега Буга круты и лѣсисты; ширина рѣки отъ 20 до 60 саж., глубина до 14 фут. Изъ его притоковъ замѣчателенъ Нурецъ, пролагающій себѣ путь среди

болотистой широкой долины, пересѣкая уѣздъ и въ низовьяхъ своихъ текущій на границѣ Сѣдлецкой губ. Наревъ, выходитъ изъ Бѣловѣжской пущи и течетъ въ сѣверной части уѣзда, длина его теченія до 150 верстъ, ширина отъ 8 до 12 саженъ, глубина мѣстами доходитъ до 3 саж.; разливы рѣки очень велики, притоки незначительны. Озеръ большихъ нѣтъ. Болотъ много въ сѣв. и юго-зап. частяхъ уѣзда. Изъ нихъ наибольшія: Піотековое между рр. Наревомъ и Лизою, до 22 кв. верстъ; Клетенецкое 49 кв. вер. и друг. Лучшіе луга простираются по теченію рр. Нурца, Буга, Бѣлой, Лососни и др. Крестьяне пользуются 89700 дес. луговой земли. Лѣса, сравнительно съ другими уѣздами Гродненской губ., мало; такъ подъ лѣсными насажденіями числится 47439 дес., въ томъ числѣ 13457 дес. строевого лѣса. Бѣльскій уѣздъ необыкновенно богатъ доисторическими могилами; имѣетъ много городищъ и кургановъ; послѣднихъ насчитывается до 93, изъ которыхъ нѣкоторые были раскапываемы, причемъ въ нихъ находили человѣческія кости, оружіе, перстни, монеты и т. д Городищъ насчитывается до 10. Съ научною цѣлью изслѣдовано 16 кургановъ и Дрогичинское городище (см. Дрогичинъ) Н. П. Авенаріусомъ съ 1886 по 1888 гг., а одинъ изъ 8 кургановъ, окопанныхъ рвами, близъ деревни Чижи, осмотрѣнъ профессоромъ Ярошевичемъ. Въ административномъ отношеніи уѣздъ раздѣленъ на 4 стана, въ которыхъ находятся 15 волостей и числится всѣхъ населенныхъ мѣстъ до 631, въ томъ числѣ 5 заштатныхъ городовъ: Наревъ (3019), Брянскъ (2687), Мельникъ (2320), Дрогичинъ (1982) и Клещели (1935 жит. об. пола), 5 мѣстечекъ, изъ коихъ наибольшія Семятичи (9355) и Цѣхановецъ (6323 жит. об. п.), 544 деревни и селенія, 49 имѣній, фольварковъ, мызъ и 28 урочищъ и разныхъ мелкихъ поселеній. Общее число жителей въ Бѣльскомъ уѣздѣ въ 1889 году значилось, за исключеніемъ городовъ, въ 156900 д. об. п. (78772 муж. п. и 78128 ж. п.), въ томъ числѣ: дворянъ потомственныхъ и личныхъ 2273, духовенства православнаго 2273, католическаго 14, іудейскаго 31, гражданъ личныхъ 7, купцовъ 158, мѣщанъ 57530, цеховыхъ 1352, крестьянъ 85509, колонистовъ 272, регулярныхъ войскъ 770, безсрочно отпускныхъ (съ ихъ семьями) 3615, отставныхъ нижнихъ чиновъ 3486, солдатскихъ дѣтей 1162, иностранныхъ подданныхъ 488 душъ обоего пола. По вѣроисповѣданіямъ: православныхъ 86620, католиковъ 54832, протестантовъ 394, іудеевъ 15053 об. п. и 1 магометанинъ. Браковъ заключено 1252, родилось 5928, умерло 3774, приростъ населенія 2154 д. об. п. Въ уѣздѣ 45 православн. церквей, 17 костеловъ, 24 іудейскихъ молитвенныхъ дома и сельскихъ народныхъ школъ 31. Занятіе жителей христіанскаго населенія—преимущественно земледѣліе. Пахатной земли у крестьянъ числится 117774 дес. Въ 1890 году посѣяно было ржи 43965 четв., овса 34850, пшеницы 15177, ячменя 10054, гречихи 3502, остальныхъ яровыхъ хлѣбовъ 7793 четв. Кромѣ того, посажено было картофеля 70436 четв. Урожай былъ: озимовыхъ хлѣбовъ самъ $3^1/_2$, яровыхъ—3, картофеля—$4^3/_4$. Кромѣ хлѣбопашества въ уѣздѣ довольно развито садоводство, чему способствуетъ почва и умѣренно-влажный климатъ уѣзда, а также пчеловодство. Всего скота въ уѣздѣ въ 1889 г. числилось 223462 гол., въ томъ числѣ, лошадей 21056, рогатаго скота 52792, овецъ простыхъ 79240, тонкорунныхъ 23511, свиней 46802. Фабричная и заводская промышленность относительно довольно сильно развиты; число фабрикъ и заводовъ простиралось до 396, на которыхъ было 713 рабочихъ обоего пола, и сумма производства показана въ 283084 р. Изъ фабрикъ наиболѣе обращаютъ вниманія суконныя, которыхъ 25 и которыя, при 222 рабочихъ, выработали сукна на 179450 р. Изъ заводовъ, по числу, болѣе всего мукомольныхъ (мельницъ) 273, а по суммѣ производства выдаются наиболѣе пивоваренные, на 8 заводахъ выварено пива на 28581 р. Кромѣ того, мѣстное населеніе занимается изготовленіемъ деревянной посуды, ободьевъ, повозокъ, саней, выдѣлкою полотна. Ср. Balinsky: «Starożytna Polska», ч. II, 1886 г.,«Городскія поселенія Россійской Имперіи» т. II, 1861 г. П. Бобровскій, «Матеріалы для географіи и статистики Россіи» ч. II, 1863 г. «Памятныя книжки Гродненской губерніи» на 1880 и 1891 гг. «Матеріалы по археологіи Россіи» № 4; «Древности Сѣверо-западнаго края», т. I, вып. I, 1890 г. (ст. Н. П. Авенаріуса).

Ф. Ш.

Бѣльскъ—село Полтавской губ., зеньковскаго у., въ 25 в. къ ЮВ. отъ у. г., на притокѣ Бурдоловкѣ, впадающемъ въ Сух. Грунь, въ 3 в. отъ р. Ворсклы. Ч. ж. 2580 д. об., 559 двор. Въ м. правосл. церк., школа, 5 пит. дом., 3 лавки, 1 водяная и 18 вѣтр. мельн., маслобойн. и селитр. заводы; еженед. базаръ и 3 ярмарки. Въ 5 верст. усадьба Степная Саранчовка, съ правосл. церковью и селитр. заводомъ.

Бѣльцовъ (Александръ Семеновичъ)—хирургъ, род. въ 1853 г. въ Рязанской губ. По окончаніи гимназическаго курса въ 1870 году, Б. поступилъ въ Медико-Хирургическую академію, гдѣ и окончилъ курсъ лѣкаремъ въ 1876 году съ отличіемъ, награжденъ преміей Иванова и по конкурсу оставленъ при академіи на три года для усовершенствованія. Въ томъ же году былъ командированъ на театръ военныхъ дѣйствій въ Болгарію, по возвращеніи поступилъ въ клинику проф. Е. И Богдановскаго. Въ 1881 г. Б. получилъ степень д-ра медицины за «Матеріалы къ патологіи и терапіи органическихъ съуженій уретры», а въ слѣдующемъ году былъ командированъ на два года за-границу. По возвращеніи получилъ званіе доцента хирургіи и, по порученію конференціи академіи, руководилъ вечерними занятіями студентовъ старшаго курса въ клинической хирургіи, въ клиникѣ профессора Е. И. Богдановскаго, имѣя всегда значительное число слушателей, благодаря ясности и простотѣ изложенія и чисто товарищескимъ отношеніямъ. Съ іюня по сентябрь 1886 г. Б. завѣдывалъ 1-мъ хирургическимъ отдѣленіемъ клиническаго военнаго госпиталя, исправляя обязанности ассистента клиники. Въ ноябрѣ 1886 г. назначенъ старшимъ хирургомъ Маріинской больницы. Умеръ въ

1889 году. Несмотря на молодые годы, даровитый Б. заявилъ себя цѣлымъ рядомъ научныхъ работъ: «Матеріалы къ патологіи и терапіи органическихъ съуженій уретры» (дисс. 1881); «Отнятіе стопы видоизмѣненнымъ способомъ Шопара» (1881); «Возвратъ мочепузырнаго камня, осложненнаго пузырно-ректальной фистулой» (1881); «Къ патологіи и терапіи предбрюшинныхъ флегмонъ» (1881); «Вылущеніе правой руки въ плечевомъ суставѣ по случаю саркомы» (1881); «Произвольный разрывъ капсулярной сумки при водянкѣ колѣна» (1882); «Проникающая огнестрѣльная рана колѣна» (1882); «Untersuchungen über Entwicklung und Regeneration der Sehnen» (1883); «О значеніи уретроскопа при эхинококкахъ печени» (1883); «О приготовленіи и примѣненіи въ хирургіи іодоформированной марли» (1884 г.); «Zur Regeneration des Epithels der Harnblase» (1884); «Къ вопросу о микроорганизмахъ при гноекровіи» (1884); «О новѣйшихъ усовершенствованіяхъ въ положеніи несмѣняемой торфяной повязки» (1884); «О смѣшанныхъ операціяхъ при органическомъ съуженіи уретры» (1884); «Къ вопросу объ этіологіи гноекровія» (1885); «Гвинейскій червь» (1885 г.).

Бѣльцы — уѣздный городъ бѣлецкаго уѣзда, Бессарабской губ., подъ 47°46′ с. ш., 45°35′ в. д., въ 124 вер. къ СЗ. отъ Кишинева, при впаденіи р. Реуцела въ Реутъ. До 1818 г. Б. былъ только торговымъ мѣстечкомъ ясскаго уѣзда. Въ 1818 г. при образованіи Бессарабской обл. назначенъ уѣзд. городомъ ясскаго уѣзда, переименованнаго въ 1887 г. въ бѣлецкій. Съ 1835 г. Б. до настоящаго времени находятся въ частномъ владѣніи г-на Катарджи. Въ гор. 1230 домовъ и (1888) 9975 жителей (5432 м. и 4543 ж.). Православная церковь и католическій костелъ, 8 еврейскихъ синагогъ, уѣздное училище, приходское училище, 2 начальныхъ и еврейское, 3 больницы съ 60 кроватями, 2 аптеки, 192 лавки, 5 лѣсныхъ складовъ, 2 кирпичныхъ завода (съ производствомъ на 2100 р.), 3 мыловаренныхъ (420 р.), 3 маслобойни (310 р.), 2 свѣчныхъ завода (390 р.), паровая мельница съ 6 поставами, 1 винный складъ и 46 питейныхъ заведеній. Баштановъ въ городѣ 2, занимающихъ пространство въ 13 десятинъ, и 4 фруктовыхъ сада (пространство, занимаемое всѣми четырьмя—1 дес. 1200 саж.). Въ городѣ лошадей 755, рогатаго скота 2135, овецъ и козъ 2670 головъ. Б. имѣютъ важное значеніе въ цѣломъ западномъ краѣ Россіи по торговлѣ скотомъ, пригоняемымъ изъ губерній Херсонской, Таврической, Подольской, Волынской и Кіевской и идущимъ въ продажу въ Царство Польское, Австрію, частью въ Валахію, Молдавію и частью въ Пруссію. Конскія ярмарки бываютъ ежемѣсячно; на каждую изъ нихъ приводятъ отъ 500 до 1000 головъ изъ разныхъ мѣстъ губерніи, а также и изъ сосѣднихъ губерній.

Бѣлецкій уѣздъ (до 6 марта 1887 г. ясскій) занимаетъ СЗ. часть Бессарабской губ., на пространствѣ 4871 квадр. версты. Изъ этого пространства болѣе половины, 53,9%, принадлежитъ частнымъ лицамъ; 38,6% во владѣніи крестьянскихъ обществъ, 6,8% во владѣніи монастырей и 0,7% принадлежитъ казнѣ. Изъ земель, принадлежащихъ частнымъ лицамъ, 72% составляютъ собственность дворянъ, преимущественно молдаванскаго происхожденія. Мѣстность приподнятая въ серединѣ уѣзда, имѣетъ степной характеръ. Къ границамъ уѣзда мѣстность понижается; поэтому и рѣки берутъ свое начало въ срединѣ, направляясь, съ одной стороны, въ р. Прутъ, съ другой въ р. Реутъ, притокъ Днѣстра. Въ южной части уѣзда находятся невысокія горы; возвышеннѣйшимъ пунктомъ ихъ считается гора Мегура, находящаяся между селеніями Бахмутъ и Шолтоя. Высота ея надъ уровнемъ моря 425 метровъ. Отъ нея горныя вѣтви направляются къ Днѣстру и Пруту. Параллельно теченію рѣки Чугура идетъ горная вѣтвь, пересѣкающая уѣздъ въ направленіи отъ СВ. къ ЮЗ. и продолжающаяся въ Румыніи. У села Костешты эта вѣтвь промыта рѣкою Прутомъ, которая на протяженіи 156-ти верстъ, отъ устья рѣки Раковца до границы кишиневскаго уѣзда, отдѣляетъ Россію отъ Румыніи. Изъ рѣкъ, впадающихъ въ Прутъ, стоитъ упомянуть о слѣдующихъ: Раковецъ, Чугуръ, Верхняя и Нижняя Каменки и Шолтой. Р. Реутъ, впадающая въ Днѣстръ, беретъ начало въ сорокскомъ уѣздѣ; отъ устья рѣчки Печерулуй идетъ по границѣ между уѣздами сорокскимъ и бѣлецкимъ, затѣмъ входитъ въ послѣдній, и, повернувъ у г. Бѣльцы на СВ., направляется опять въ сорокскій уѣздъ. Изъ притоковъ Реута, протекающихъ въ Б. уѣздѣ, или берущихъ начало въ его предѣлахъ, достойны вниманія съ правой стороны: Реуцель, Большой и Средній Чулакъ и Кула; съ лѣвой — Коболта, протекающая по границѣ съ сорокскимъ уѣзд. Въ бѣлецкомъ уѣздѣ всѣхъ населенныхъ пунктовъ 539 (въ томъ числѣ 204 селенія и 3 мѣстечка: Рышкановка, Скуляны и Фалешты). Населеніе (въ 1888 г.), безъ уѣзднаго города—147438 душъ о. п. (76186 м. п. и 71252 ж. п.). Жители, преимущественно молдаване (около 85%), затѣмъ великороссы и малороссы (до 8%) и евреи (7%). Занятіемъ жителей, главнымъ образомъ, служитъ обработка земли и ея произведеній, также скотоводство и пчеловодство. Въ уѣздѣ 111 православныхъ церквей, 38 училищъ (3 двухклассныхъ, 11 одноклассныхъ образцовыхъ, 8 прочихъ одноклассныхъ и 16 церковно-приходскихъ). Больницъ 3, съ 78 кроватями. Огородовъ и баштановъ (въ 1889 г.) 476, занимавшихъ пространство въ 379 дес. 600 саж. Табачныхъ плантацій 186, на пространствѣ 43 дес. 1400 саж.; количество собираемаго съ нихъ табаку—около 700 пудовъ. Фруктовыхъ садовъ 7778, на пространствѣ 4101 десятины. Виноградныхъ садовъ 123; на нихъ приготовляется ежегодно свыше 300000 ведеръ виноградна́го вина. Пчеловодныхъ пасѣкъ 445, съ 10700 ульями, доставляющими до 750 пудовъ меду и 930 п. воску. Мукомольныхъ мельницъ: 27 паровыхъ, 85 водяныхъ, 57 конныхъ и 165 вѣтряныхъ. Одинъ винокуренный заводъ, выкуривающій до 2800000 в. спирта; 4 винныхъ склада и 241 заведеніе для распивочной продажи вина. Въ уѣздѣ 6 известковыхъ и алебастровыхъ заводовъ, съ общимъ производствомъ на 400 р., кирпичныхъ и черепичныхъ 28, съ производствомъ на 1400 р.; 32

маслобойни, вырабатывающія на 2550 р., и 2 свѣчныхъ завода, съ производствомъ на 2800 р. Скота въ уѣздѣ, безъ уѣзднаго города: лошадей—39073 (по переписи 1882 г.), рогатаго скота—53064, овецъ и козъ 182776 головъ. Въ бѣлецкомъ уѣздѣ встрѣчается улучшенная бессарабская (нѣчто среднее между венгерскою и донскою породами) лошадь съ большою, сухою головой, тонкою прямою шеей, на тонкихъ сухихъ ногахъ, съ небольшими, но крѣпкими копытами. Конскихъ заводовъ въ уѣздѣ 9; въ двухъ изъ нихъ заводскихъ матокъ болѣе 50. Литература—см. Бессарабская губ. *А. Б-нъ.*

Бѣлюстинъ, или Беллюстинъ (Іоаннъ Стефановичъ)—извѣстный писатель по церковнообщественнымъ вопросамъ, уроженецъ Новгородской губ.; учился въ новгородской семинаріи, былъ священникомъ въ г. Калязинѣ (Тверской губ.), гдѣ † 2 іюня 1890 г., около 70 лѣтъ отъ роду. Б. писалъ во многихъ періодическихъ изданіяхъ, преимущественно московскихъ, и былъ однимъ изъ видныхъ сотрудниковъ «Церковно-Общественнаго Вѣстника», въ которомъ, между прочимъ, помѣстилъ статью о Константинѣ Великомъ, причинившую ему сильныя непріятности, какъ, впрочемъ, и всѣ остальныя писанія его. Съ концѣ 1850-хъ гг. много шуму надѣлало сочиненіе Б. «О сельскомъ духовенствѣ въ Россіи», безъ вѣдома и подписи автора изданное за-границей М. П. Погодинымъ. Изъ журнальныхъ статей Б. отмѣтимъ: «Духовно-общественные вопросы. I) Духовная администрація. II) Выходъ изъ духовнаго званія» (въ Сборникѣ Недѣли: «Русскіе общественные вопросы», Спб., 1872). Отдѣльно изданы: «Вечернія бесѣды съ крестьянами» (2 изд., Спб., 1886). «О церковномъ богослуженіи» (2 ч., 4 изд., Спб., 1874); «Литургія. Изъ писемъ о церковномъ богослуженіи» (6 изд., Спб., 1886) и др., а также полупереводное «Сельское Духовенство во Франціи» (Спб. 1871).

Бѣлюшки—см. Бѣлякъ.

Бѣлявскій (Іосифъ)—польскій стихотворецъ XVIII вѣка, родившійся 1739 г.; онъ былъ флигель-адъютантомъ и потомъ придворнымъ поэтомъ Станислава-Августа, который, подражая Людовику XIV, желалъ быть окруженнымъ учеными и поэтами. Б. не имѣлъ поэтическаго таланта и поэтому часто подвергался злымъ насмѣшкамъ другого королевскаго поэта, Каетана Венгерскаго; за него заступался Трембецкій и подъ его именемъ не разъ издавалъ свои стихотворенія. Б. принадлежатъ слѣдующія сочиненія: комедіи «Natręci» (1765) и «Dziwak» (1766 г.) и поэма «Rzeź Humańska». Онъ умеръ въ 1809 г. *И. Л.*

Бѣлявскій (Томашъ)—польскій стихотворецъ XVI вѣка; онъ происходилъ изъ Кракова и въ 1554 г. издалъ трактатъ объ охотѣ, написанный стихами, подъ заглавіемъ «Myśliwiec», заключающій въ себѣ много техническихъ словъ, употребительныхъ въ тѣ времена. Въ 1591 г. напечатанъ его же духовный стихъ: «Procesja Wielkanocna».

Бѣляевское село—въ Европ. Россіи, въ оханскомъ уѣздѣ Пермской губерніи, въ 46,8 версты отъ города Оханска и въ 25 вер. отъ города Осы, на правомъ берегу р. Камы; дворовъ 58, жит. 306 (1877), волостное правленіе, церковь, школа, больница, нѣсколько лавокъ, по средамъ торжки. При Пугачевскомъ бунтѣ Б. с. въ янв. 1774 г. было занято одною изъ шаекъ, но освобождено казаками, посланными ассесоромъ Башмаковымъ, завѣдывавшимъ въ это время Пермскими казенными заводами. Въ виду безпокойнаго положенія дѣлъ въ краѣ, здѣсь учрежденъ былъ временно военный постъ. Команда этого поста выдержала 11 марта первое нападеніе бунтовщиковъ, а черезъ 4 дня и второе, причемъ отбила то и другое и прогнала нападавшихъ съ значительными потерями.

Бѣляевъ (Дмитрій Өедоровичъ)—профессоръ греч. словесности въ казанскомъ университетѣ, написалъ: «Омировскіе вопросы. I. О зіяніи въ Одиссеѣ. II. О начальномъ согласномъ, отпавшемъ предъ гласнымъ, въ Одиссеѣ» (Казань, 1875); «Исторія алфавита и новое мнѣніе о происхожденіи глаголицы. Съ двумя таблицами греч. и славянскихъ алфавитовъ» (Казань, 1886) и др.

Бѣляевъ (Иванъ Димитріевичъ)—историкъ русскаго права, род. 1810 г. въ Москвѣ; въ 1829 г. поступилъ изъ моск. семинаріи въ московскій университетъ, гдѣ и окончилъ курсъ кандидатомъ правъ въ 1833 году. Прослуживъ 12 лѣтъ при моск. конторѣ св. Синода и моск. сенатскомъ архивѣ, Бѣляевъ въ 1845 году былъ командированъ въ московск. сенатскій архивъ, въ архивъ старыхъ дѣлъ и вотчинный департаментъ, для прісканія указовъ и другихъ узаконеній, не вошедшихъ въ составъ перваго полнаго Собранія законовъ Россійской Имперіи. Черезъ три года ему поручаютъ разборъ и приведеніе въ порядокъ 17000 древнихъ грамотъ Коллегіи экономіи; въ 1849 г. онъ получаетъ назначеніе быть членомъ коммиссіи для печатанія оффиціальныхъ и частныхъ разрядныхъ книгъ, въ 1852 г. переводится въ москов. университетъ на каѳедру исторіи русскаго законодательства, которую занималъ до самой смерти. Съ 1846 г. состоялъ дѣйствительнымъ членомъ москов. Общества исторіи и древностей россійскихъ, гдѣ съ 1848 г. три раза единогласно былъ избираемъ въ секретари. Умеръ въ 1873 г.

Б. сосредоточивалъ свою научную дѣятельность исключительно на изученіи древней Руси, во всѣхъ проявленіяхъ ея жизни, обращая при этомъ преимущественное вниманіе на народъ, на крестьянъ. Число всѣхъ написанныхъ имъ книгъ и статей далеко превышаетъ цифру 100. Онѣ имѣютъ и до сихъ поръ важное научное значеніе. Будучи редакторомъ «Временника» моск. Общ. ист. и древ., котораго издалъ съ 1848—1857 г. 25 томовъ, и нѣкоторое время «Чтеній», Б. одними только своими «матеріалами» и «изслѣдованіями» наполнялъ цѣлые томы этихъ изданій. Между «матеріалами» его есть такіе, которые издавались имъ впервые и даже не были до него извѣстны, какъ напр. «Оффиціальныя разрядныя книги 7123, 7124 и 7125 гг.»; «Списокъ съ приказныхъ дѣлъ Спасоприлуцкаго монастыря бытности въ Москвѣ того монастырскаго стряпчаго Матвѣя Жданова съ 204 по 206 годъ», (прекрасно характеризующій тогдашнее судо-

производство); «Трибуналъ обывателямъ вел. княж. Литовскаго на соймѣ Варшавскомъ, даны року 1581 г.»; «Письма кн. В. В. Голицына и Андрея Ильича Безобразова», превосходно выясняющія семейный и хозяйственный бытъ русскаго дворянства въ XVII ст., и др. Въ высшей степени цѣнны также и такіе «матеріалы», какъ «Книга Сеунчей 7123 г.»; «Помѣстныя Дѣла»; «Писцовыя Новгородскія книги 7008, 7090 и 7096 гг.»; «Торговая книга нач. XVII в.»; «Расходная книга Новгор. митрополита Никона» и др., впервые полностью изданныя имъ же.

Изъ крупныхъ изслѣдованій, помѣщенныхъ во «Временникѣ» и «Чтеніяхъ», обращаютъ на себя вниманіе прежде всего изслѣдов. «Русскія лѣтописи по Лаврентьевскому списку съ 1111 по 1169 г.» (Врем., т. II), и «О разныхъ видахъ русской лѣтописи» (Вр., т. V), въ которыхъ Бѣляеву удалось разъяснить вопросъ о существованіи особаго свода лѣтописи, лежащаго въ основѣ и Лаврентьевской, и Ипатьевской лѣт. за время XII в.; затѣмъ «О дружинѣ и земщинѣ въ Московскомъ государствѣ» (Врем. I); «Служилые люди въ Московскомъ гос.» (Вр. III); «Русская земля предъ прибытіемъ Рюрика въ Новгородъ» (Вр. VIII), гдѣ онъ доказываетъ, что новгородскіе славяне и кривичи были самыми старыми поселенцами русской земли и потому раньше другихъ развили въ себѣ общинную жизнь и самое крупное выраженіе этой жизни—вѣче. Далѣе, идутъ изслѣд. «О Несторовой лѣтописи» (Чтен. 1846—47 г. т. IV); «О русскомъ войскѣ въ царствованіе Михаила Θеодоровича и послѣ него до преобр. Петра В.» (Чтен., 1858 г.); «О поземельномъ владѣніи въ Московскомъ госуд.» (Вр., т. XI) и др.

Изъ многочисленныхъ произведеній Б. послѣдующаго періода, въ числѣ которыхъ не мало и рецензій на труды историковъ и юристовъ въ области русскаго права, всего извѣстнѣе: «Крестьяне на Руси» (М., 1860, 2-е изд. 1863) и «Разсказы изъ русской исторіи» (4 т.), какъ замѣчательнѣйшіе и по широтѣ задачъ, и по глубинѣ изученія. Уже за 10 лѣтъ до появленія «Крестьяне на Руси», Ив. Дм. въ своемъ изслѣдованіи: «Русская земля предъ прибытіемъ Рюрика» много способствовалъ раскрытію устройства и внутренней жизни русской земельной общины; но тогда онъ еще не могъ вполнѣ отказаться отъ вліянія теоріи родового быта и доказывалъ, что у однихъ изъ славянъ (новгородцевъ и кривичей) вполнѣ выработалось общинное устройство, другіе (сѣверяне) оставались и при Рюрикѣ въ родовомъ бытѣ, у третьихъ, наконецъ (древлянъ и отчасти полянъ), замѣчается и то, и другое, и общинное, и родовое устройство; такимъ образомъ, онъ, по выраженію одного изслѣдователя, въ этомъ трудѣ какъ бы строитъ мостъ для перехода отъ теоріи родового быта къ теоріи общиннаго. Вполнѣ цѣльнымъ послѣдователемъ теоріи общиннаго быта онъ является въ соч. «Крестьяне на Руси», въ которомъ изложена вся историческая жизнь русской общины и которое считается классическимъ трудомъ по этому вопросу. Достоинства его были признаны въ свое время и Академіей наукъ, увѣнчавшей названное сочиненіе двумя преміями: Демидова и Уварова; а московскій университетъ удостоилъ автора его степени доктора гражданскаго права (магистерская диссертація Б.: «О наслѣдствѣ безъ завѣщанія по древне-русскимъ законамъ до уложенія царя Алексѣя Михайловича», Москва, 1859). Въ 1861 г. вышелъ первый томъ «Разсказовъ изъ русской исторіи», представляющій собою первый опытъ изложенія исторіи по славянофильской теоріи. Всѣхъ томовъ успѣло выйти до смерти И. Д. Б. только четыре: въ первомъ разсказывается внутренняя и внѣшняя исторія русскихъ княжествъ до половины XIII стол., а остальныя три содержатъ исторію Новгорода, Пскова и Полоцка; послѣдняя должна была выйти въ двухъ частяхъ, но успѣла появиться только одна изъ нихъ, охватывающая жизнь политическую и религіозную Полоцка до 1569 г.

Въ связи съ разсказами объ исторической жизни Новгорода, Пскова и Полоцка находится и изслѣдованіе Б.: «Очеркъ исторіи сѣверозападнаго края Россіи», изд. въ 1867 г., гдѣ излагается исторія страны до 1392 г. Рѣзко - славянофильскій характеръ носятъ «Лекціи по исторіи русскаго законодательства», изд. въ 1879 г. Рядъ мелкихъ статей Б. разсѣянъ въ «Журналѣ Мин. Нар. Просв.», «Запискахъ Истор. Географич. общ.», «Запискахъ Одесскаго общ.», «Москвитянинѣ», «Русской Бесѣдѣ», «Днѣ», «Зрителѣ», «Москвѣ», «Русскомъ Архивѣ» и т. д. Ср. «Воспоминанія Е. В. Барсова» въ «Чтен. Моск. О. Ист. Др.» за 1882 г., кн. 1-я. *В. Р.*

Бѣляевъ (Илья Васильевичъ)—профессоръ московской семинаріи, писатель (р. 1826 † 25 января 1867 г.). Его сочиненія въ свое время пользовались успѣхомъ: «Жизнь преподобнаго Феодосія Печерскаго» (М., 1865), «Благовѣрная Евдокія, вел. княгиня московская» (М., 1866), «Царь и вел. князь Іоаннъ IV Васильевичъ Грозный» (id.) и много другихъ біографій. Б. сотрудничалъ въ «Русской Бесѣдѣ» и «Днѣ».

Бѣляевъ (Осипъ Петровичъ)—стихотворецъ и писатель прошлаго вѣка, служившій помощникомъ библіотекаря при петербургской Академіи наукъ. Напечаталъ: «Кабинетъ Петра Великаго, или описаніе кунсткамеры Санктпетербургской Академіи Наукъ» (Спб., 1733, 3 части; 2-ое изд., 1809); «Духъ Петра Великаго и Карла XII» (Спб., 1807), и собраніе своихъ стихотвореній издалъ въ 1794 г. подъ заглавіемъ «Муза». † въ 1807 г.

Бѣляки.—Когда на поверхности волнъ образуется новый рядъ волнъ, двигающійся по одному и тому же направленію, то во всѣхъ точкахъ, гдѣ гребни первыхъ совпадаютъ съ гребнями вторыхъ и заворачиваются, захватывая съ собою частицы воздуха, происходитъ обѣленіе гребней пѣною и брызгами, называемое бѣляками.

Бѣляковка, по старому Бѣлаковка—рѣка въ шадринскомъ и камышловскомъ уѣздахъ Пермской губ., вытекающая изъ оз. Бѣляковскаго и впадающая справа въ р. Пышму. Правые притоки ея — Большая Бутка и Ер-

тарка, а лѣвые—Калиновка, Бѣлая и Рамыль. На ней находится Буткинское село.

Бѣляковское село, бывшая Бѣляковская слобода, въ Европейской Россіи, въ камышловскомъ уѣздѣ Пермской губ., на правомъ берегу р. Пышмы, въ 10 верстахъ отъ гор. Камышлова; основано въ 1646—48 гг. Въ 1742 г. здѣсь была деревянная крѣпостца. Въ селѣ дворовъ 61, жителей около 1000 чел.

Бѣляковъ (Егоръ Карловичъ) — художникъ, до локтей лишенный рукъ, род. въ 1834; съ 1853 по 1864 учился въ Спб. академіи художествъ, и, не взирая на безручіе, оказалъ столь замѣтные успѣхи, что былъ награжденъ двумя большими серебряными медалями и званіемъ художника (III-й степени) за этюды и рисунки. Въ 1863 г., во вниманіе къ трудолюбію Б., ему, по ходатайству августѣйшаго президента академіи, была назначена пенсія. Изъ его работъ въ 1860 г. выставлена картина «Олимпійскія игры», въ 1861 «Харонъ перевозитъ души въ Стиксъ», въ 1870 г. «Семейный портретъ г. С.», а въ 1889—2 портрета.

Бѣлякъ — разновидность зайца (Lepus variabilis), называемая такъ по совершенной бѣлизнѣ шерсти его въ зимнее время; лѣтомъ же онъ имѣетъ сѣрую окраску и мало отличается отъ зайца русака (см. это сл.). Бѣлѣтъ зайцы начинаютъ въ октябрѣ, сперва старые, а молодые недѣлями двумя позже; къ веснѣ бѣлая шерсть снова замѣняется сѣрою. На бѣломъ цвѣтѣ основана охота на бѣляковъ «въ узёрку», производимая по черностопу, т. е. пока еще не выпалъ снѣгъ. Въ это время зайцы видны издалека, да и лежатъ смирно, свободно подпуская къ себѣ охотника на ружейный выстрѣлъ. О другихъ способахъ добыванія бѣляковъ—см. подъ словомъ Заяцъ.

С. Б.

Бѣлякъ — двухнедѣльный тюлень, называемый такъ на Бѣломъ морѣ вслѣдствіе покрывающей его въ это время бѣлой пушной шерсти; Б. вѣситъ около 30 фунтовъ и не можетъ еще плавать.

Бѣлякъ — см. Chrysanthemum Leucanthemum L.

Бѣлякъ—см. Бревно.

Бѣляна—самое большое, по размѣрамъ, изъ русскихъ рѣчныхъ судовъ; плаваетъ по Волгѣ (отъ Нижняго Новгорода до Царицына), Камѣ, Бѣлой и Дону. Это несмоленая, бѣлая, плоскодонная барка, построенная безъ желѣзныхъ гвоздей и проконопаченная лыками; кверху Б. «развалистѣе», шире—она имѣетъ по всей длинѣ разносы или свѣсы, до 4-хъ арш. шириною, и, благодаря отвалу штевнейпней, вверху тоже и длиннѣе. Палуба настилается помостомъ, навѣсомъ, шире бортовъ. Бѣляны волжской системы болѣе крупны: длиною по дну отъ 19 до 42 саж. (большею же частью 25—35 саж.), при ширинѣ 5—11 саж. (преимущественно болѣе 8 саж.) и осадкѣ безъ груза 0,8—10,0 четвертей арш. и съ грузомъ 8—29 четв.; поднимаютъ отъ 10000 до 350000 пудовъ (почти $^5/_6$ общаго числа ихъ свыше 75000 пуд.), требуютъ 4—45 рабочихъ и служатъ не болѣе 8 лѣтъ; между тѣмъ, донскія Б.—длиною 9—33 саж. и шириною 2—9 с., при осадкѣ безъ груза 0,8—3,0 четв. арш. и съ грузомъ $4^1/_2$—16 четв., поднимаютъ 1200—150000 пуд. и требуютъ 3—33 рабочихъ; наибольшая продолжительность ихъ службы 6 лѣтъ. На постройки и снаряженіе волжской Б. наиболѣе употребительныхъ размѣровъ расходуется около 240 сосновыхъ бревенъ (6—14 саж., 6—7 вершк.), 220 еловыхъ (8—15 саж., 5—7 вершк.), 420 пуд. просмоленыхъ пеньковыхъ канатовъ и до 750 пуд. канатовъ мочальныхъ.

Канаты закрѣпляются однимъ концомъ за верхнія части 12 ухватовъ—осиновыхъ или березовыхъ бревенъ длиною до 5 саж. и толщиною въ верхнемъ отрубѣ 4—5 вершк., которыя ставятся въ носовой части бѣляны, комлями кверху, и настолько закладываются грузомъ-товаромъ, что только верхніе концы ихъ, въ 6—7 четвертей, остаются свободными. Другіе концы канатовъ прикрѣпляются, «зачаливаются», или къ якорямъ (каковы мочальные канаты: стаповыя и подпускныя шеймы и суки и пеньковый, рысковой косякъ), или къ соединеннымъ съ ними другимъ канатамъ (пеньковые—три шутихи), или къ лоту (пеньковые—лотовый косякъ и двѣ вычалы или возжевыя), или къ канатамъ, прикрѣпленнымъ къ послѣднему (пеньковыя четыре клёвки). Для управленія бѣляной служатъ руль, помѣщенный въ кормовой части, и лотъ (вѣсомъ въ 250—330 пуд.); послѣдній волочится по дну рѣки и, задерживая ходъ судна, даетъ возможность направлять его въ ту или другую сторону при помощи руля; такъ, если желательно подойти («привалить») къ лѣвому берегу, то лотъ направляютъ съ правой стороны, а руль поворачиваютъ («сводятъ») на лѣвую сторону; если же къ правому берегу, то наоборотъ. Чтобы дать прямое направленіе бѣлянѣ, руль поворачиваютъ въ ту сторону, гдѣ находится лотъ. Для остановки судна служатъ два становые двухлапые якоря, въ 100—120 пудовъ каждый, врѣзанные въ одинъ штокъ, и одинъ подпускной якорь, а для «рыска», или отвода его въ какую-либо сторону отъ даннаго направленія—рысковой якорь въ 25—35 пудовъ. Послѣдній въ завознѣ (лодкѣ) отвозится въ ту сторону, куда слѣдуетъ отвести бѣляну.

Въ 1884 г. плавало по волжской системѣ 120 бѣлянъ, на которыхъ перевозились: на 2 хлѣбъ, на 14 дрова, на 85 лѣсные строительные матеріалы и на 5 смѣшанные грузы и по Дону—20, изъ коихъ: на 4 транспортировались лѣсные матеріалы. Наибольшее число изъ этихъ судовъ построено въ губерніяхъ: Костромской—57, Пермской—30, Уфимской—15 и Нижегородской—6. Въ 1885 году вновь построены 152 бѣляны, а именно: въ Костромской губ. на рр. Ветлугѣ и Унжѣ съ Неей въ уѣздахъ: варнавинскомъ (въ 18 мѣстахъ, изъ которыхъ главнѣйшія: д. Михалинина, д. Лопатина, д. Югорина, с. Богоявленское и г. Варнавинъ), ветлужскомъ (5, главн. с. Макарьевское), кологривскомъ (8, главн. усад. Шаева и д. Высоково съ усадьбой Куницы) и макарьевскомъ (4, главн. с. Андреевское съ д. Погорѣлка); въ Пермской губ., на рр. Камѣ и ея притокахъ Чусовой съ Кондасомъ, Яйвѣ и Уролкѣ, въ уѣздахъ: осинскомъ (7, главн.

с. Ершовка, с. Крюково и дер. Ромашкова), охансскомъ (2, с. Рождественское и д. Ерзовка), соликамскомъ (5, главн. с. Орелъ и Усть Угумскій заводъ съ дд. Розимъ и Бѣлая Пашня), красноуфимскомъ (1), кунгурскомъ (1) и чердынскомъ (3); въ Уфимской губ. на рр. Бѣлой и ея притокахъ Уфѣ съ Аи и Симѣ съ Лемезой, въ уѣздахъ: бирскомъ (1—г. Бирскъ), уфимскомъ (7, главн. Уфимская пристань), златоустовскомъ (1) и стерлитамакскомъ (1); въ Нижегородской губ., по рр. Волгѣ и ея притокамъ Ветлугѣ съ Устой и Люндой, въ уѣздахъ: балахнинскомъ (1), васильсурскомъ (1—д. Мелкова) и макарьевскомъ (8, главн. дд. Курдома, Задворки, Левиха и села Воскресенское и Большія Отары); въ Вятской губ., по рр. Вяткѣ и ея притокамъ Кильмезю, Немдѣ и Маломѣ, въ уѣздахъ: уржумскомъ (3), малмыжскомъ (3) и котельничскомъ (1—Липовская пристань); въ Симбирской губ. на р. Сурѣ, въ алатырскомъ у. (1—с. Сурскій Майданъ), и въ Казанской губ. на р. Вяткѣ, мамадышскаго у. (1). На Дону бѣляны не строились въ 1885 г., но постройка ихъ для волжскаго бассейна продолжалась въ Сѣверодвинскомъ бассейнѣ, гдѣ, въ Вологодской губ. на р. Лузѣ, притокѣ р. Югъ, на Ношульской пристани усть-сысольскаго у., построена одна бѣляна.

Бѣляны меньшихъ размѣровъ носятъ названіе полубѣлянъ (см. это сл.). О числѣ ихъ нѣтъ статистическихъ свѣдѣній; есть только указаніе, что въ 1885 г. построена всего одна полубѣляна—въ д. Бахреневой макарьевскаго уѣз. Костромской губ. *В. С.*

Бѣлянка—см. Боярышница.

Бѣлянки (Pieridae, см. табл. Вредныя насѣкомыя)—группа дневныхъ бабочекъ, большей частью бѣлаго цвѣта съ черными пятнами или жилками на крыльяхъ, съ булавовидными сяжками, округленно-трехугольными передними и яйцевидными задними крыльями. Къ этой группѣ принадлежатъ 35 родовъ и около 820 видовъ, распространенныхъ по всей землѣ, за исключеніемъ Новой Зеландіи. Куколки большею частью черныя съ желтыми пятнами; онѣ прикрѣпляются заднимъ концомъ тѣла и поддерживаются нитью, охватывающею грудь. Чрезвычайно прожорливыя, имѣющія различную окраску гусеницы нѣкоторыхъ видовъ иногда бываютъ очень вредны. Къ такимъ вреднымъ видамъ принадлежатъ: капустница (Pieris brassicae, см. это сл.), рѣпница (P. rapae, см. это сл.) и брюквенница (P. napi, см. это сл.), вредящія капустѣ и ея разновидностямъ. Фруктовымъ деревьямъ вредитъ боярышница (P. crataegi). Къ этой же группѣ принадлежатъ репейница или аврора (Anthocharis cardamines, см. это сл.) и крушинница (Rhodocera rhamni, см. это сл.). *Э. Б.*

Бѣсноватая — жена Соломонія, дочь устюжскаго попа Димитрія, героиня одного народнаго русскаго сказанія; въ немъ представляется несчастная жизнь женщины, которая неправильно была крещена пьянымъ попомъ и потому ее страшно мучатъ бѣсы; они уводятъ ее отъ отца и мужа, имѣютъ съ ней дѣтей и подвергаютъ ее различнымъ страданіямъ. Наконецъ, она исцѣляется съ помощью св. Θеодоры, которая является ей во снѣ и учитъ, какъ ей слѣдуетъ поступить, чтобы избавиться отъ власти бѣсовъ. Повѣсть эта относится къ 1661 г.; сюжетъ ея, по А. Н. Веселовскому, заимствованъ изъ Византіи, м. б. изъ житія Василія Новаго, кормилицей котораго была Θеодора; въ повѣсть внесены нѣкоторыя черты изъ другихъ произведеній русскаго чисто народнаго творчества, напр. упоминаніе о змѣяхъ. Сказаніе о бѣсноватой женѣ напечатано въ «Памятникахъ старинной русской литературы» т. I.

Бѣсноватые, по памятникамъ искусства. Въ византійской иконографіи исцѣленіе бѣсноватыхъ имѣетъ довольно опредѣленную схему: Іисусъ Христосъ въ обычныхъ одеждахъ, туникѣ и иматіи, въ сопровожденіи двухъ-трехъ апостоловъ, стоитъ и простираетъ благословляющую десницу къ бѣсноватому, изъ устъ котораго вылетаютъ черные демоны. Б., обыкновенно, обнажены; волосы ихъ подняты и всклокочены; руки иногда связаны. По этому шаблону составлены изображенія, относящіяся ко всѣмъ евангельскимъ чудесамъ исцѣленія бѣсноватыхъ. Болѣе опредѣленныя отличія представляетъ изображеніе бѣсноватыхъ въ странѣ Гадаринской: къ обычной схемѣ здѣсь присоединяется изображеніе гробницъ, изъ которыхъ выходятъ Б.; затѣмъ бѣсы садятся на свиней, которыя устремляются въ море; иногда въ сторонѣ стоятъ изумленные пастухи. Такія изображенія въ большомъ количествѣ встрѣчаются и въ мозаикахъ (Равенна) и въ миніатюрахъ. О точности физіологическихъ признаковъ болѣзненнаго состоянія бѣсноватыхъ здѣсь не можетъ быть рѣчи. Формы бѣсноватыхъ случайныя; бѣсноватые не имѣютъ ничего характернаго ни въ ихъ чертахъ лица, ни въ положеніи. Художники новаго времени обнаруживаютъ въ этомъ отношеніи бо́льшую долю наблюдательности и изученія природы болѣзни; но и они очень рѣдко оправдывали ожиданія психіатровъ. Шарко и П. Рише, изучивъ относящіеся къ этому предмету памятники искусства, нашли, что они мало соотвѣтствуютъ живой дѣйствительности. Исключенія относятся къ эпохѣ новой. Даже на знаменитой ватиканской картинѣ Рафаэля (Преображеніе) фигура бѣсноватаго признается фальшивою: французскіе ученые не видятъ въ ней точныхъ признаковъ ни эпилепсіи, ни истерики, ни вообще какой бы то ни было конвульсивной болѣзни; въ этой фигурѣ механически соединены признаки неправдоподобные и противорѣчивые. I. M. Charcot et P. Richer, «Les démoniaques dans l'art» (Парижъ, 1887). *Н. В.*

Бѣсовъ носъ—мысъ на Онежскомъ оз., въ пудожскомъ уѣздѣ Олонецкой губ., вер. въ 30 къ ЮЗ. отъ Пудожа, состоитъ изъ сплошного гранита. Названіе свое получилъ вслѣдствіе того, что въ глубокой древности былъ святымъ мѣстомъ для сосѣднихъ идолопоклонниковъ. Близъ этого мѣста жилъ пустынникъ преподобный Лазарь Муромскій.

Бѣсъ у языческихъ славянъ обозначалъ высшее враждебное для людей существо: слово богъ, по всей вѣроятности, употреблялось въ

значеніи добраго божества, Бѣлбога, а бѣсъ—въ значеніи Чернобога. По принятіи христіанства древнія эти слова не были забыты, но только измѣнили свое значеніе: первое стало обозначать Бога христіанскаго, второе же—діавола. У христіанскихъ лѣтописцевъ этимъ же словомъ обозначаются вообще языческія божества. Славяне-язычники вѣрили, что земля впродолженіе всей зимы остается подъ властью бѣсовъ, и такимъ образомъ въ славянской дуалистической миѳологіи бѣсы были олицетвореніемъ темноты и холода. Они, вѣроятно, тогда не имѣли еще значенія представителей нравственнаго зла, получили же это значеніе только подъ вліяніемъ христіанства и въ особенности богомильскаго ученія. Ср. Крекъ: «Einleitung in die slavische Literaturgeschichtë», стр. 166, 404. *И. Л.*

Бѣсы, Biessi, Βίεσσοι—имя славянскаго народа, жившаго во время Птолемея въ теперешней Галиціи у подножія Карпатъ. О нихъ писалъ Шафарикъ («Слав. Древности» I).

Бѣшеная балка — подъ этимъ именемъ извѣстно ущелье ручья Куро, впадающаго въ р. Терекъ справа у с. Казбекъ. Ручей этотъ беретъ начало у подошвы крутыхъ высотъ, ограничивающихъ справа ущелье Терека. Во время проливныхъ дождей и таянія снѣговъ масса стекающей воды, низвергаясь въ ручей, увлекаетъ камни и глину, которые образуютъ запруду и задерживаютъ постепенный стокъ воды. Образовавшееся такимъ образомъ озеро прорываетъ, наконецъ, преграду и со страшной силой несется по балкѣ къ Тереку. Явленіе это, извѣстное подъ названіемъ сель (Кавказъ) или силь (Туркестанъ), побудило перенести дорогу между Казбекомъ и Дарьяльскимъ ущельемъ на лѣвый берегъ Терека, такъ какъ сообщеніе по правому берегу иногда на нѣсколько дней прерывалось бѣшеной балкой. На протяженіи 1/4 версты паденіе балки достигаетъ отъ 30 до 40 фут. *В. М.*

Бѣшенка, или веселка (каспійск. сельдь). Подъ этимъ названіемъ разумѣютъ нѣсколько видовъ сельдей, живущихъ въ Каспійскомъ морѣ и впадающихъ въ него рѣкахъ (Волга и Уралъ), и составляющихъ предметъ значительнаго промысла. По изслѣдованіямъ Гримма, каспійскихъ сельдей четыре вида: Clupea caspia Eichw. (сельдь пузанокъ), Clupea Kesslеri Grimm (сельдь черноспинка), Clupea Saposchnikowii Grimm, и Clupea delicatula Nordm. (сарделька, живущая и въ Черномъ и Азовскомъ моряхъ). Виды эти не безъ труда различаются, и промышленники ихъ часто смѣшиваютъ. Самый крупный изъ нихъ C. Kessleri Gr., длиною до 475 мм. (до двухъ футовъ). Всѣ каспійскія сельди принадлежатъ къ числу проходныхъ рыбъ, т. е., живя постоянно въ морѣ, для метанія икры подымаются въ рѣки; мелкіе виды (C. Saposchnikowii и delicatula) входятъ для этого въ низовья Волги, два остальные вида подымаются гораздо выше. Только эти послѣдніе служатъ предметомъ промысла, особенно C. caspia (C. Saposchnikowii) ловится въ низовьяхъ Волги, но выбрасывается какъ «мелочь», принимаемая за молодыхъ C. caspia. Образъ жизни этихъ видовъ лучше другихъ изслѣдованъ. C. caspia отличается значительно большею вышиною тѣла и легко спадающей чешуей; C. Kessleri—толщиной и плотно сидящей чешуей; кожа у обоихъ видовъ оливковаго цвѣта, въ водѣ кажущаяся фіолетоваго цвѣта съ серебристымъ отливомъ. Они держатся въ сѣверной части Каспійскаго моря, въ открытомъ морѣ (гдѣ имъ служатъ пищей разныя породы мелкихъ рачковъ, плавающихъ въ безчисленномъ количествѣ), изрѣдка приближаясь къ берегамъ; весной входятъ въ рѣки, преимущественно въ Волгу, менѣе въ Уралъ, совсѣмъ не входятъ въ Терекъ и въ рѣки южной половины Каспійскаго моря. Въ Волгу сельдь входитъ сравнительно поздно, послѣ вскрытія рѣки, въ концѣ хода воблы (каспійская плотва, Leuciscus rutilus) приблизительно втеченіе всего апрѣля мѣсяца, подымаясь по рѣкѣ огромными стадами: какъ велико количество Б., видно изъ того, что въ низовьяхъ рѣкъ, въ половинѣ апрѣля, уловъ одного дня, на одномъ промыслѣ, можетъ превышать два милліона штукъ. Идетъ сельдь по рѣкѣ главнымъ образомъ днемъ, на ночь ея ходъ прекращается. Мечетъ икру Б., однако, не въ низовьяхъ, а значительно выше (начиная съ Сарепты, гдѣ она нерестится въ половинѣ мая); подымается, хотя и въ небольшомъ количествѣ, высоко по Волгѣ, до Ярославля, заходя и въ притоки ея, Каму и Оку. C. Kessleri для метанія икры подымается, повидимому, гораздо выше, чѣмъ C. caspia. До 50-хъ годовъ настоящаго столѣтія Б. на Волгѣ употреблялась только на вытапливаніе жира: простой народъ боялся ее ѣсть, считая бѣшеной, вредной. Академикъ К. М. Бэръ, занимаясь въ 1853 — 1856 г. изслѣдованіемъ каспійскаго рыболовства, старался путемъ печати и въ сношеніяхъ съ рыбопромышленниками разсѣять этотъ предразсудокъ. Толчокъ широкому приготовленію селедки въ соленомъ видѣ для употребленія въ пищу дала Крымская война, значительно сократившая привозъ въ Россію заграничныхъ сельдей; въ настоящее время на Волгѣ каспійская сельдь (вмѣстѣ съ воблой) сдѣлалась главнымъ предметомъ промысла. Ее ловятъ и засаливаютъ въ годъ отъ 200 до 300 милліоновъ; цѣна сырой сельди до 10 р. за тысячу, соленой до 28 (въ 1887 г.). Ср. Сабанѣевъ, «Рыбы Россіи»; Гриммъ, «Астраханская селедка» («Сельское хозяйство» и лѣсоводство», 1887 г.). *В. Ф.*

Бѣшенковичи—мѣст. (влад.) Витебской губ., лепельскаго у., въ 52 верст. къ ВСВ. отъ Лепеля, при Зап. Двинѣ, подъ 55° 3′ с. ш. и 47° 47′ в. д. Значительная ярмарка, продолжающаяся съ 29 іюня по 27 іюля, подъ именемъ Петропавловской.

Историческая извѣстность мѣстечка начинается съ XVII вѣка. Оно принадлежало кн. Сапегѣ, потомъ Огинскимъ и наконецъ перешло къ гр. Хрептовичу. Въ 1708 г. въ Бѣшенковичахъ собирался русско-польскій военный совѣтъ.

Бѣшенная трава — см. Бѣлена.

Бѣшенница—см. Бѣлена.

Бѣшенство пчелъ, вертячка, или майская болѣзнь — выражается въ потерѣ пчелами способности летать: вы-

летая изъ улья онѣ падаютъ передъ очкомъ на землю и бѣгаютъ тамъ взадъ и впередъ въ сильно возбужденномъ состояніи. Болѣзнь эта, какъ показываетъ одно изъ ея названій, появляется преимущественно въ маѣ и происходитъ, по мнѣнію однихъ, отъ вредной пищи или умышленнаго, злонамѣреннаго отравленія пчелъ, по другимъ же—отъ недостатка пищи; она не считается опасною—отъ нея немного гибнетъ пчелъ, а потому и нѣтъ надобности въ принятіи противъ нея какихъ-либо мѣръ, хотя совѣтуютъ, для предохраненія, кормить пчелъ сытою съ салициловою кислотою. Иногда пчелы лишаются способности летать, вслѣдствіе механическаго повреждения ими своихъ крыльевъ о хлѣбные стебли и колосья, что преимущественно случается во время цвѣтенія васильковъ, мака-самосѣйки и нѣкоторыхъ другихъ растеній, появляющихся на поляхъ, засѣянныхъ хлѣбомъ. При осмотрѣ нелетающихъ пчелъ легко отличить это повреждение отъ бѣшенства или вертячки. *В. С.*

Бѣшенство (водобоязнь, Lyssa, Rabies canina, Hydrophobia).—Распространенное названіе этой болѣзни «водобоязнь» не вполнѣ правильно, такъ какъ не всегда существуетъ невозможность глотанія, она во всякомъ случаѣ не болѣе какъ одинъ изъ симптомовъ заболѣванія. Бѣшенство принадлежитъ къ числу болѣзней животныхъ, извѣстныхъ въ древности, такъ какъ его описалъ уже Аристотель въ IV вѣкѣ до Р. Х. Неоднократно оно свирѣпствовало, какъ эпизоотія, и въ началѣ нынѣшняго столѣтія распространилось по всей Европѣ, когда было предложено множество премій за излѣченіе бѣшенства. Прежде полагали, что болѣзнь эта можетъ развиться самостоятельно, первично; но въ 1854 г. Вирховъ и другіе ученые доказали ложность этого воззрѣнія; въ настоящее время, особенно благодаря новѣйшимъ изслѣдованіямъ Пастера, не подлежитъ сомнѣнію, что причиною Б. служитъ зараженіе и притомъ только прямымъ путемъ (черезъ прививаніе). Бѣшенствомъ заболѣваютъ всего чаще собаки, кромѣ того кошки, лисицы, волки и другія плотоядныя; оно переходитъ также на человѣка, всѣхъ млекопитающихъ (особенно часто на крупный рогатый скотъ) и птицъ, но распространяется почти исключительно собаками, а иногда и кошками, черезъ укушеніе. Другія животныя не столь опасны въ смыслѣ заразительности, такъ какъ они рѣдко кусаются во время болѣзни. Б. собакъ встрѣчается въ двухъ формахъ: въ видѣ тихаго В. и бурнаго Б. Первая форма нерѣдко переходитъ въ послѣднюю; по большей же части одна форма Б. продолжается все время страданія. Обѣ формы Б. одинаково заразительны: одна можетъ вызвать другую. Первымъ признакомъ Б. служитъ измѣненіе поведенія животнаго: оно становится капризнымъ, ворчливымъ, раздражительнымъ, пугливымъ, безпокойнымъ, упрямымъ и часто прячется; аппетитъ уменьшенъ, и вскорѣ пріемъ пищи совершенно прекращается. Зато больныя собаки проявляютъ особенную наклонность грызть и глотать несъѣдобные предметы, какъ напр. солому, щепки, камни, тряпки и др., и часто также плещутъ языкомъ холодную воду (взглядъ, будто бѣшенныя собаки боятся воды, невѣренъ). Стремленіе укусить обращается по большей части прежде всего на другихъ собакъ и кошекъ; однако, нерѣдко бѣшеныя собаки кусаютъ уже въ первое время болѣзни большихъ домашнихъ животныхъ и людей. Въ дальнѣйшемъ теченіи болѣзни собаки стараются освободиться изъ клѣтки или сорваться съ цѣпи. Онѣ бѣгутъ безъ замѣтной причины, нерѣдко убѣгаютъ въ отдаленныя мѣстности, но иногда возвращаются на прежнее мѣсто въ тотъ же день или на другой день. Къ знакомымъ лицамъ онѣ часто хорошо относятся, на незнакомыхъ же и животныхъ нападаютъ. Обыкновенно онѣ кусаютъ людей и животныхъ одинъ или нѣсколько разъ и убѣгаютъ дальше. Иногда же поползновеніе кусаться такъ велико, что собака бросается на все то, что попадается ей на пути, и даже вцѣпляется зубами въ безжизненные предметы. Въ большинствѣ случаевъ невозможно отогнать бѣшеныхъ собакъ, такъ какъ обыкновенныя средства оказываются недостаточными. Голосъ характерно измѣняется, представляя собою нѣчто среднее между лаемъ и воемъ. Наступаетъ слабость и параличъ нижней челюсти и задней части тѣла, замѣтно постепенно увеличивающееся исхуданіе всего тѣла. Ротъ открытъ, и изъ него вытекаетъ тягучая слизь; языкъ высунутъ. Параличъ постепенно распространяется на все тѣло, и смерть наступаетъ обыкновенно спустя 5—7 дней. До сихъ поръ не наблюдалось еще, чтобы собака жила при бѣшенствѣ болѣе 11 дней. При бурномъ бѣшенствѣ особенно выступаютъ слѣдующіе признаки: сильное безпокойство, частое поползновеніе убѣжать, сильная наклонность кусаться, частое характерное завываніе и короткая продолжительность болѣзни. При тихомъ Б. особенно замѣтны параличъ (свисаніе) нижней челюсти, слабость и параличъ зада, болѣе спокойное состояніе животнаго, меньшая наклонность кусаться и сравнительно большая продолжительность болѣзни. Мнѣніе, будто бѣшеныя собаки бѣгутъ всегда по прямому направленію, при чемъ хвостъ у нихъ свисаетъ или поджатъ между задними конечностями и изо рта у нихъ всегда течетъ слюна,—ложно. Лишь впослѣдствіи, когда наступилъ уже параличъ крестца, хвостъ дѣйствительно слабо свисаетъ, но ротъ у бѣшеныхъ собакъ чаще сухъ, нежели влаженъ. Самымъ характернымъ и важнѣйшимъ симптомомъ Б. служитъ измѣненіе голоса: звуки то выше, то ниже, нежели въ здоровомъ состояніи; всегда немного хриплы и грубы, и первый порывъ лая переходитъ попостепенно въ короткое завываніе.

Причины первичнаго появленія Б. (если оно вообще мыслимо) неизвѣстны. Какъ вторичное же явленіе, эта болѣзнь наступаетъ вслѣдствіе прививанія слюною, съ которой вообще связанъ контагій, въ укушенную рану. Когда же болѣзнь сильно развита, контагій ея находится также въ крови, мочѣ и другихъ сокахъ собаки. Пищеварительные органы и неповрежденная кожа, какъ кажется, неособенно воспріимчивы къ контагію Б. Послѣдній нелетучъ, а также пристаетъ къ инструментамъ. платью etc. и сохраняетъ нѣкоторое время

свое дѣйствіе; онъ развивается только внутри животнаго организма, но не внѣ его, и отличается значительною стойкостью. У жвачныхъ и свиней Б. всегда происходить отъ укушенія бѣшеной собакой, лисицей или другимъ бѣшенымъ плотояднымъ; но контагій можетъ перейти и съ травоядныхъ на другихъ животныхъ и человѣка. Промежутокъ времени между моментомъ зараженія (укушеніемъ) и явственно выраженнымъ проявленіемъ болѣзни (инкубаціонный періодъ) у собакъ равенъ 3—6 недѣлямъ, рѣдко 3—6 днямъ или 8—16 недѣлямъ; въ исключительныхъ случаяхъ инкубаціонный періодъ длится еще больше. Не каждое укушеніе бѣшеной собаки вызываетъ бѣшенство, особенно въ тѣхъ случаяхъ, когда зубы освобождаются отъ слюны, оставляя послѣднюю въ шерсти животнаго или на одеждѣ человѣка. Иногда контагій размывается обильнымъ токомъ крови, или у подлежащаго индивида отсутствуетъ предрасположеніе къ бѣшенству. Лѣченіе бѣшеныхъ собакъ и кошекъ, по причинѣ сопряженной съ нимъ опасности, во многихъ государствахъ запрещено закономъ; къ тому же оно безполезно. Главнымъ образомъ необходимо заботиться о предохраненіи отъ болѣзни и ея послѣдствій, что всего лучше достигается уничтоженіемъ бродячихъ собакъ, значительными налогами на нихъ и намордниками. О каждомъ случаѣ появленія бѣшенства слѣдуетъ донести полиціи. Собакъ, заподозрѣнныхъ въ бѣшенствѣ, лучше всего немедленно убивать или совершенно изолировать, во избѣжаніе опасности укушеній. Если же собака укусила человѣка или животное не слѣдуетъ убивать ее до прибытія ветеринара, который констатируетъ, бѣшена она или нѣтъ. Если ветеринаромъ констатировано бѣшенство у собаки, то слѣдуетъ немедленно убить какъ сію послѣднюю, такъ и всѣхъ укушенныхъ ею другихъ животныхъ, изъ которыхъ, повидимому, очень многія воспріимчивы къ заразѣ «бѣшенства». Такъ, по отчетамъ въ Германіи за трехлѣтіе 1887—89 гг. наблюдались 1230 случаевъ заболѣванія собакъ, 265—рогатаго скота, 41—свиней, 26—овецъ, 18—лошадей, 13—кошекъ, 3—козъ и 1—лисицы. Въ Россіи изъ числа больныхъ, поступившихъ для излѣченія на Пастеровскія станціи (см. ниже), также были наблюдаемы укушенія различными животными, какъ это видно изъ прилагаемой таблицы:

Названіе станцій.	Собаками.	Кошками.	Волками.	Лошадьми.	Быками и коровами.	Кабанами и свиньями.	Людьми.	Лисицами.	Шакалами.	Порѣзались при вскрытіи
Петербургская . . .	551	57	8	3	—	3	—	6	—	—
Московская	1594	134	188	14	3	6	—	2	—	—
Варшавская	1384	67	5	7	3	—	1	—	—	—
Одесская	2400	143	51	9	6	4	4	—	—	—
Харьковская	783	73	29	5	—	2	—	—	—	2
Самарская	267	9	71	5	1	4	3	—	—	—
Тифлисская	104	3	15	2	—	—	—	—	2	—
Неизвѣстно	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2
Всего	7083	486	367	45	13	19	8	8	2	4

Трупы бѣшеныхъ собакъ слѣдуетъ зарывать въ отдаленныхъ мѣстахъ на глубинѣ, по меньшей мѣрѣ, 3-хъ аршинъ. Необходимо остерегаться дотрогиваться до трупа обнаженной или, что еще хуже, пораненной или поцарапанной рукой. Все, что приходило въ соприкосновеніе съ бѣшеной собакой, должно быть сожжено или прокалено. Логово, въ которомъ находилась бѣшеная собака, лучше всего сжечь; если же бѣшеная собака находилась въ сараѣ, то послѣдній необходимо тщательно дезинфицировать. Лошади, рогатый скотъ, овцы, козы, свиньи и птицы, укушенныя бѣшеными собаками, должны быть подвергнуты наблюденію со стороны ветеринара. Трупы такихъ животныхъ необходимо зарывать такъ же, какъ трупы бѣшеныхъ собакъ, при чемъ нельзя сдирать съ нихъ кожи. При вскрытіи трупа бѣшеной собаки не находятъ особенныхъ специфическихъ измѣненій. Въ горлѣ и глоткѣ находятъ иногда различныя инородныя тѣла. Въ желудкѣ или мало пищи, или онъ совершенно пустъ, и почти всегда въ немъ находятъ инородныя тѣла: солому, волосы, щепки, перья, нитки, тряпки, куски кожи и др. Кишки по большей части пусты. Селезенка увеличена въ объемѣ.

У человѣка Б. также наступаетъ вслѣдствіе укушенія бѣшенымъ животнымъ. Инкубаціонный періодъ продолжается 2—6 недѣль, иногда нѣсколько мѣсяцевъ, такъ что часто болѣзнь наступаетъ по заживленіи раны. Продолжительность инкубаціоннаго періода, т. е. періода, пока введенный въ организмъ ядъ обнаружитъ свое дѣйствіе, объясняется тѣмъ, что Б. есть болѣзнь, поражающая главнымъ образомъ продолговатый мозгъ и путемъ переноса заразы служатъ нервы, а не кровеносные и лимфатическіе сосуды. Такимъ образомъ, чѣмъ ближе мѣсто укуса къ центральнымъ частямъ мозга,

тѣмъ короче продолжительность инкубаціоннаго періода. По обнаруженіи болѣзни, въ теченіи ея различаютъ нѣсколько стадій. Въ первой стадіи болѣзни человѣкъ очень безпокоенъ, боязливъ и утомленъ, теряетъ аппетитъ и жалуется на тошноту; у него появляется легкая лихорадка съ жаждой и запоромъ. Если рана гноится еще, то она принимаетъ отвратительный видъ; если же она къ этому времени зажила, то она опять становится болѣзненной, и боль распространяется по хребту. Вскорѣ наступаетъ неподвижность шеи и затылка, главнымъ образомъ, при глотаніи; лицо становится блѣднымъ, глаза утомлены, пульсъ полный или ускоренный. Мало по малу или внезапно развивается вторая стадія съ болѣе сильными приступами, судорожными движеніями, сильной боязнью, отчаяніемъ, яростью и, въ большинствѣ случаевъ, съ незначительною потерею сознанія. У больныхъ является потребность кусаться, и нѣкоторые безпокойно бѣгають взадъ и впередъ. У нихъ является сильная жажда, и вмѣстѣ съ тѣмъ они чувствуютъ отвращеніе къ жидкостямъ, такъ какъ уже при видѣ жидкости или послѣ нѣсколькихъ глотковъ воды наступаютъ сильные спазмы въ глоткѣ (отсюда и названіе болѣзни «водобоязнь»), между тѣмъ какъ больные еще въ состояніи глотать твердую пищу. Въ третьей стадіи, наступающей спустя 1—2 дня, появляется параличъ, слюнетеченіе, ускореніе дыханія, ускоренный пульсъ; голосъ дѣлается хриплымъ и грубымъ; смерть наступаетъ во время припадка или спокойно послѣ него. Эта стадія продолжается всего лишь нѣсколько часовъ, такъ что вся болѣзнь длится 3 дня, часто даже 24 часа. Вскрытіе ничего особеннаго не обнаруживаетъ, кромѣ увеличенія селезенки и лимфатическихъ органовъ. Предсказаніе при появившейся у человѣка водобоязни безусловно неблагопріятно. Къ счастью, не каждое укушеніе бѣшенаго животнаго заразительно; большинство укушенныхъ не заболѣваетъ. Вопросъ о возможности передачи заразы при укушеніи человѣкомъ до сихъ поръ стоитъ открытымъ, почему все таки гораздо благоразумнѣе въ случаѣ подобнаго несчастія также принять всѣ указанныя до настоящаго времени наукой мѣры предосторожности. Леченіе начинаютъ съ выжиганій каленымъ желѣзомъ, вырѣзыванія раны, прижиганія ея ѣдкими щелочами и дымящейся азотной кислотой; иногда же приходится дѣлать ампутацію конечности, если на ней много укушенныхъ мѣстъ. Кромѣ того, здѣсь безконечно важно осторожное психическое леченіе. Діэты не слѣдуетъ измѣнять: измѣненія должны касаться только той пищи, которая оказывается вредной при всякой ранѣ. Противъ самой болѣзни рекомендовано много средствъ, но всѣ они оказались безполезными. Поэтому ограничиваются подкожными впрыскиваніями морфія и вдыханіями хлороформа; во время же приступовъ бѣшенства заботятся о томъ, чтобы больной не причинилъ вреда ни себѣ, ни другимъ. Вмѣсто питья рекомендуютъ смоченные ломтики хлѣба, апельсины, кусочки льда, клистиры, однако, въ томъ только случаѣ, если они не вызываютъ судорогъ.

Въ 1880 году геніальный французскій ученый Пастеръ занялся изученіемъ вопроса о предохранительныхъ прививкахъ собачьяго Б. съ цѣлью предупрежденія развитія болѣзни у укушенныхъ. Послѣ многолѣтнихъ опытовъ надъ животными, Пастеръ въ 1885 г. впервые съ блестящимъ успѣхомъ примѣнилъ предохранительную прививку у 9 лѣтняго укушеннаго бѣшенною сабакой мальчика. Сущность его открытія сводится къ тому, что мозгъ кролика, зараженнаго ядомъ собачьяго бѣшенства, высушиваніемъ въ значительной степени теряетъ свои ядовитыя свойства въ тѣмъ большей степени, чѣмъ дальше длилось высушиваніе. Будучи привитъ зараженнымъ животнымъ, онъ предупреждаетъ у нихъ развитіе самой болѣзни. Въ чемъ заключается способность ослабленныхъ ядовъ вообще (оспы, сибирской язвы, куриной холеры, собачьяго бѣшенства) предупреждать развитіе болѣзни и сообщать организму такъ наз. **иммунитетъ**, т. е. невоспріимчивость къ данному зараженію, до сихъ поръ съ точностью неизвѣстно. Но фактъ ихъ вліяній подтверждается не только прямыми опытами надъ животными, но и громадной статистикой. Со времени сообщенія открытія Пастера возникли многочисленныя такъ наз. Пастеровскія станціи для предохранительныхъ прививокъ, во главѣ которыхъ по совершенству организаціи стоятъ Пастеровскій институтъ въ Парижѣ и институтъ экспериментальной медицины въ С.-Петербургѣ. Кромѣ того, въ настоящее время извѣстны станціи въ Москвѣ, Варшавѣ, Харьковѣ, Самарѣ, Тифлисѣ, Одессѣ, Вѣнѣ, Неаполѣ, Миланѣ, Туринѣ, Болоньѣ, Палермо, Римѣ, Константинополѣ, Бухарестѣ, Барселонѣ, Мальтѣ, Ріо-де-Жанейрѣ, Гаваннѣ, Буэносъ-Айресѣ, Чикаго и др. Только въ Германіи и Англіи, гдѣ съ самого начала открытія Пастера, къ нему отнеслись крайне недовѣрчиво, до сихъ поръ не существуетъ подобныхъ станцій. Впрочемъ, въ послѣднее время даже въ этихъ странахъ раздаются голоса выдающихся ученыхъ (какъ напр. Уффельмана), высказывающихся въ пользу предохранительныхъ прививокъ. Во всѣхъ вышеупомянутыхъ станціяхъ сущность предохранительныхъ прививокъ изучалась цѣлымъ рядомъ выдающихся ученыхъ (Мечниковъ, Гамалѣй, Гранше, Кантани, Протопоповъ и др.), техника все болѣе и болѣе совершенствовалась и въ настоящее время имѣется громадная статистика, позволяющая дѣлать довольно безспорные выводы. Здѣсь приводятся только данныя самого Пастеровскаго института въ Парижѣ и русскихъ пастеровскихъ станцій. Въ первомъ было въ:

Годы.	Привито.	Умерло.	%
1886	2671	25	0,94
1887	1770	13	0,73
1888	1622	0	0,55
1889	1830	6	0,33
1890	1546	10	0,64
Итого	9439	63	0,66

Изъ 7893 больныхъ, пользованныхъ на станціи до 1890 г., извѣстно, что 1336 было укушено несомнѣнно бѣшенными. Изъ нихъ умерло 13 или 0,97. Если допустить какъ правило, что не всякій укушенный заболѣваетъ водо-

боязнью, то все же извѣстно, что въ среднемъ умираетъ отъ 5 до 90%. Сопоставленіе результатовъ Пастеровскаго института съ этими цифрами достаточно убѣдительно говоритъ въ пользу значенія пастеровскихъ прививокъ. Особенно широкое развитіе Пастеровскія станціи получили въ Россіи, такъ какъ ни въ одной европейской странѣ не существуетъ столь широкой потребности въ нихъ. Съ одной стороны чрезвычайная частота заболѣваній, съ другой стороны дальность разстояній побуждали къ открытію станцій во многихъ мѣстахъ. Первыя 2 станціи, Одесская и С.-Петербургская, открыты въ 1886 г. Въ настоящее время ихъ имѣется 7. Результаты ихъ дѣятельности видны изъ слѣдующей таблицы:

ГОДЫ.	1886		1887		1888		1889		1890		Всего.		% смерт.
	Привито.	Умерло.	Привито.	Умерло.	Привито.	Умерло.	Привито.	Умерло.	Привито.	Умерло.	Привито.	Умерло.	
Станціи:													
Петербургская .	140	3	205	5	184	4	106	2	н е и	з в.	635	14	2, 2
Московская . .	137	4	234	9	433	20	683	7	769	10	2256	50	2, 2
Одесская . . .	381	12	389	11	448	12	750	11	727	9	2695	55	0,82
Варшавская. .	104	0	255	8	317	0	343	3	448	1	1467	12	2,02
Харьковская .	—	—	98	3	175	4	238	8	291	3	802	18	2, 2
Самарская . .	53	3	60	5	64	2	185	7	н е и	з в.	262	17	4, 7
Тифлисская. .	—	—	—	—	31	0	88	3	94	5	213	8	3, 7
Всего. .	815	22	1241	41	1652	42	2393	41	2329	28	8430	174	2,07
% умершихъ .	2,7		3,3		2,5		1,7		1,2		2,07		

Относительно менѣе благопріятныя цифры, полученныя для русскихъ станцій объясняются какъ болѣе позднимъ поступленіемъ больныхъ на станціи, а также громаднымъ числомъ укушенныхъ бѣшеными волками. Значительное число умершихъ не успѣло даже завершить своего лѣченія; многіе умирали до истеченія 14 дней по окончаніи прививокъ и только крайне незначительная часть умерла, спустя 2 недѣли послѣ того, какъ они были выпущены изъ станціи. Такимъ образомъ и на основаніи русскихъ данныхъ является полная возможность признать предохранительныя прививки могучимъ цѣлебнымъ средствомъ, предупреждающимъ развитіе Б. *Г. Г.*

Бѣшенцовы.—Свѣдѣнія объ этомъ родѣ появляются въ 1547 г.; именно въ этомъ году Илья Михайловичъ Бѣшенцовъ, рязанскій сынъ боярскій, убитъ въ сраженіи на р. Сити. Имя его, наравнѣ съ другими, вписано въ синодикъ московскаго Успенскаго собора на вѣчное поминовеніе. Родъ Б. внесенъ въ VI ч. дворян. родосл. книги по Тверской губ.

Бэ (Bex)—мѣстечко въ округѣ Эгля, кантона Ваадта, недалеко отъ р. Роны, 4 т. жит., большею частью протестантовъ. По близости находятся знаменитыя соляныя копи Бевье (Bevieux), дающія ежегодно 20—30 т. центнер. соли. Мягкій климатъ (средняя годовая температура 9,9° Ц.), живописное и укрытое положеніе, равно какъ улучшенныя въ послѣднее время врачебныя приспособленія, сдѣлали Б. мѣстомъ для купанья (соляныя ванны) и курортомъ. Желѣзн. дорогою, по правому берегу Роны, Б. соединенъ съ городами Женевскаго оз. и Нижняго Валлиса. Ср. «B. et ses environs» Рамберта (Лозанна, 1871); «B. als Kurort» Леберта (Берлинъ, 1874).

Бэгъ (Bag)—англійская мѣра = 120 килогр., употребляется также въ смыслѣ тюка хлопка, или вообще мѣшка, сумки.

Бэгъ (Bögh-Erik)—см. Бегъ.

Бэджготъ—см. Беджотъ.

Бэдхеръ (Людвигъ Bödtcher) — датскій поэтъ, род. 1793 въ Копенгагенѣ; большую часть своей юности провелъ въ Италіи, вращаясь въ кругу поэтовъ и художниковъ. Возвратившись въ 1835 г. въ Копенгагенъ, онъ прожилъ тамъ до самой своей смерти (въ 1874 г.). Б. оставилъ только два небольшихъ собранія стихотвореній, но эти жизнерадостныя произведенія по своей художественности и естественности принадлежатъ къ лучшимъ образцамъ датской поэзіи и очень популярны на родинѣ Б. Новѣйшее изданіе ихъ напечатано въ Копенгагенѣ подъ названіемъ: «Digte, aeldre og nyere» (1878).

Бэй (Bay) — графство въ Сѣв. Америкѣ, въ штатѣ Мичиганъ, занимаетъ 2123 кв. км. Главный городъ—Бэй-сити на р. Сагинавѣ, недалеко отъ ея впаденія въ озеро Гуронъ. Ведетъ обширную торговлю лѣсомъ и соленой рыбой, имѣетъ лѣсопильни и соляныя варницы. Б. основанъ въ 1836 г., въ 1860 г. имѣлъ только 1583 жит., а въ 1884 г. населеніе возрасло до 29412 ч.

Бэйэ (Шарль Bayet)—археологъ и историкъ, род. въ 1849 г. въ Люттихѣ, въ Бельгіи.

Послѣ окончанія курса высшей нормальной школы, Б. поѣхалъ въ 1872 г. въ Римъ и началъ тамъ, подъ руководствомъ Росси, изученіе христіанскихъ древностей, преимущественно интересуясь византійской археологіей. Онъ продолжалъ это изученіе и тогда, когда поступилъ во французскую школу въ Римѣ, основанную въ 1873 г. Альбертомъ Дюмономъ, а также въ бытность свою въ такой же школѣ въ Аѳинахъ. Возвратившись во Францію, Б. напечаталъ въ Archives des Missions scientifiques результаты изслѣдованія горы Аѳона, предпринятаго имъ совмѣстно съ аббат. Дюшеномъ, и вскорѣ получилъ каѳедру христіанскихъ древностей въ Ліонѣ. Съ 1876 года онъ занимаетъ кафедру исторіи искусствъ въ Ecole des beaux-arts въ Ліонѣ. — Главнѣйшая работы этого ученаго: «De titulis Atticae christianis» (Парижъ, 1879); «Recherches sur la peinture et la sculpture chrétiennes en Orient avant la querelle des iconoclastes» (Парижъ, 1879); «l'Art byzantin» (Парижъ, 1882); «Precis de l'histoire de l'art» (1886).

Бэкненъ—см. Букененъ.

Бэкеръ (Джонъ Жильбертъ Baker)—ботаникъ и геологъ, род. 1834; преподавалъ ботанику въ London-Hospital'ѣ и былъ однимъ изъ соредакторовъ «Journal of Botany». Сочиненіе его: «The flowering plants and ferns of Great Britain» (Лондонъ, 1855); «North Yorkshire, studies of its botany, geology, climate and physical geography» (1863); «On the geographical distribution of ferns through the world» (1868); «Monograph of the British roses» (1869); «Monograph of the ferns of Brazil» (1870); «Flora of Mauritius and the Seychelles» (1877) и др.

Бэкингемъ—см. Букингемъ.

Бэккеа (Bäckea) — родъ австралійскихъ кустарниковъ изъ семейства Myrtaceae, названный такъ Линнеемъ въ честь шведскаго физика Бэка (Bäck). У видовъ этого рода узкіе, часто игольчатые, супротивные листья и бѣлые, душистые цвѣтки, сидящіе въ пазухахъ листьевъ, по одному или по два, или же собранные пазушнымъ зонтикомъ; завязь цвѣтка нижняя, вѣнчикъ пятилепестной. Нѣкоторые виды (B. virgata, camphorata, saxicola и др.) разводятся часто въ оранжереяхъ; уходъ за ними тотъ же, что и вообще за австралійскими Myrtaceae.

Бэконъ—см. Баконъ.

Бэли (Ада Элленъ Bayly)—англійская романистка, извѣстная подъ псевдонимомъ «Edna Lyall»; въ 1879 г. выступила съ разсказомъ: «Won by waiting» и затѣмъ дала рядъ другихъ беллетристическихъ произведеній, не обнаруживающихъ выдающагося таланта, но отличающихся естественностью и здравою, не навязываемою моралью. Особенно популяренъ ея «Donovan» (1882); изъ другихъ соч. назовемъ: «We two», «In the golden days», «Knight errant» «Derrick Vaughan, novelist», «A hardy Norseman» (1889).

Бэли (Іоанна Baillie)—англ. поэтесса, младшая сестра извѣстнаго анатома Матью Б., род. въ 1762 г. Уже въ первомъ своемъ сочиненіи: «A series of plays, in which it is attempted to delineate the stronger passions of the mind» (Лондонъ, 1798), вышедшемъ безъ имени автора и въ короткое время выдержавшемъ нѣсколько изданій (оно было переведено Крамеромъ на нѣмецкій языкъ, Амстерд. и Лейпц., 1806), Б. проявила наклонность къ рефлексіи въ ущербъ чувству и поэтическому творчеству. Ея драмы, написанныя большею частью простымъ и благороднымъ, хотя и несвободнымъ отъ архаизмовъ языкомъ — не болѣе какъ драматизированные діалоги. Несмотря на то, ея сочиненія при своемъ появленіи обратили на себя всеобщее вниманіе. Поощренная этимъ первымъ успѣхомъ, она выпустила въ 1802 году 2-й т., за которымъ, послѣдовалъ и 3-й. Изъ другихъ ея сочиненій назовемъ: «Miscellaneous plays» (1804), «Metrical legends of exalted characters» (1821), новое собраніе «Drames» (3 т. 1836), «Fugitive verses» (1844). Ни одна изъ ея драмъ не имѣла продолжительнаго успѣха. Въ 1851 г. вышло полное собраніе ея «Dramatic and poetical works». Б. † въ 1851.

Бэли (Матью Baillie)—англійскій врачъ и анатомъ, родился 27 октября 1761 г.; изучалъ медицину въ Лондонѣ и 20 л. отъ роду былъ уже прозекторомъ. Въ 1785 Б. открылъ, вмѣстѣ съ Крюикшенкомъ, первый курсъ анатоміи, который привлекъ многочисленныхъ слушателей. Не меньшимъ успѣхомъ пользовался онъ и въ своей практикѣ, такъ что въ 1787 г. былъ назначенъ ординаторомъ госпиталя св. Георга. Получивъ въ 1789 г., въ Лондонѣ, ученую степень, онъ принялся за обработку своего учебника патологической анатоміи, который положилъ начало его извѣстности за предѣлами отечества. Б. былъ лейбъ-медикомъ принцессы Шарлоты и консультантомъ короля Георга III; онъ умеръ 23 сент. 1823 г. Изъ его сочиненій назовемъ: «The morbid anatomy of some of the most important parts of the human body» (Лондонъ, 1793 года, новое изд. 1833); «A serie of engravings to illustrate the morbid anatomy of the human body» (10 тетр., Лондонъ, 1799—1812); «Lectures and observations on medicine» (Лондонъ, 1825). Въ 1825 г. Варброномъ изд. «The works Mr B.», 2 т.

Бэли (Филиппъ-Джемсъ Bailey) — англійскій поэтъ, сынъ Томаса Б. (род. 1785, † 1856), извѣстнаго по своимъ сочиненіямъ: «Annals of Nottinghamshire» и «Records of longevity». Б. родился въ 1816 г., въ Нотингэмѣ; по окончаніи университетскаго курса въ Глазго, сдѣлался адвокатомъ. Онъ дебютировалъ на литературномъ поприщѣ драматической поэмой «Festus» (10 изд., Лонд. 1877), носящей на себѣ несомнѣнные слѣды вліянія Гётевскаго Фауста и обратившей на себя при первомъ своемъ появленіи всеобщее вниманіе. Несмотря на нѣкоторую юношескую незрѣлость и кое-какіе промахи, авторъ проявилъ здѣсь глубокофилософскій умъ, рѣдкое богатство мысли и поэтическій даръ, которые позволяли надѣяться на блестящую будущность. Позднѣйшія его произведенія: «Angel world» и «The mystic» (1855), превосходя «Festus» по формѣ, далеко не достигаютъ его художественныхъ достоинствъ. Написанное Б. въ 1858 г. сатирическое стихотвореніе «The age», несмотря на прекрасныя отдѣльныя мѣста, не можетъ быть, въ общемъ,

названо удачнымъ. Вышедшее въ 1867 «Universal hymn» ничего не прибавило къ славѣ, доставленной ему первой его поэмой.

Бэли (Эдвардъ-Годжесъ Baily)—англійск. скульпторъ, родился 1788 въ Бристолѣ, художественное образованіе закончилъ въ мастерской Флаксмана. † въ 1867. Первая его работа «Геркулесъ возвращаетъ Адмету Альцесту» была премирована. Выставленная имъ въ 1818 «Ева у источника» положила начало его славы, и была впослѣдствіи пріобрѣтена художественнымъ институтомъ его родного города. Колоссальная фигура Нельсона, въ Трафальгарскомъ скверѣ, памятникъ лорду Голланду для Вестминстерскаго аббатства и статуя сэра Роберта Пиля также принадлежатъ его рѣзцу. Лучшими его произведеніями считаются: «Ева, прислушивающаяся къ голосу»—pendant къ «Евѣ у источника», «Приготовленіе къ купанью», «Граціи и спящая Нимфа».

Бэлизъ—см. Бализъ.

Бэллинесло—см. Баллинэсло.

Бэль (Джонъ Bale)—епископъ оссорійскій въ Ирландіи, поборникъ Реформаціи, род. въ 1495 въ Суффолкѣ, образованіе получилъ въ кармелитскомъ монастырѣ въ Норвичѣ и коллегіи Іисуса въ Кэмбриджѣ. Примкнувъ къ реформаціонному движенію, вынужденъ былъ бѣжать въ Голландію, гдѣ напечаталъ нѣсколько аллегорико-драматическихъ произведеній, рѣзко нападавшихъ на папскую власть («Gods promises», «Temptation of our Lord» и только недавно открытая историко-аллегорическая хроника «Kynge Johan» (Лонд., 1838). Чрезъ 8 лѣтъ (1552) Б. вернулся въ Англію, получилъ отъ Эдуарда VI оссорійское епископство, но скоро вынужденъ опять бѣжать въ Швейцарію и только послѣ смерти королевы Маріи вернулся и получилъ бенефицію при кэнтербэрійскомъ соборѣ; ум. въ 1564. Изъ прозаическихъ сочиненій Б. назовемъ «A brefe chronicle etc.» (1544, 1729), «Illustrium majoris Britanniae etc.» (1549, 2-е перераб. изд. доведено до 1557).

Бэль (Эдуардъ Böhl)—нѣмецкій богословъ, род. 1836 въ Гамбургѣ; съ 1864 г. проф. евангелическо-богословскаго факультета въ Вѣнѣ. Сочин. его: «Vaticinium Jesajae c. 24 — 27» (Лейпц., 1861): «Zwölf messianische Psalmen» (Базель, 1862); «Allgemeine Pädagogik» (Вѣна, 1872); «Forschungen nach einer Volksbibel zur Zeit Jesu» (тамъ же, 1873); «Die alttestamentlichen Citate im Neuen Testament» (тамъ же, 1878); «Christologie des Alten Testaments» (тамъ же, 1882); «Dogmatik» (Амстердамъ, 1887).

Бэль—въ Закавказскомъ краѣ лопата. Но въ Бакинской и нѣкоторыхъ мѣстахъ Елисаветпольской губерніи, кромѣ этого прямого значенія, Б. означаетъ и подымный участокъ на общественномъ чалтычномъ полѣ. Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ Б. употребляется и въ смыслѣ мѣры оросительной воды.

Бэмъ (Іосифъ-Эдгаръ) — ваятель (1834 — 1890 г.), съ ранней молодости изучалъ, подъ руководствомъ отца, тоже ваятеля и медальера, искусство и принималъ участіе въ его путешествіяхъ по Италіи и Англіи. Съ 1862 года Б. поселился въ Лондонѣ, гдѣ его бюсты и статуэтки доставили ему обширную извѣстность и заказы; онъ скоро, однако, обратился къ болѣе грандіознымъ и монументальнымъ работамъ, изъ которыхъ особенно извѣстны: колоссальная статуя королевы Викторіи въ Виндзорѣ, статуя принца Уэльскаго (для Бомбея), сидячая статуя Томаса Карлейля и др. Всѣ произведенія Б. полны жизни и выразительности.

Бэмъ (Іосифъ Böhm)—вѣнскій музыкантъ, (род. 1795 † 1876), первоначально обучался пѣнію и игрѣ на скрипкѣ подъ руководствомъ своего отца, уже 8 лѣтъ отъ роду выступалъ въ концертѣ. Б. былъ первымъ скрипачемъ, затѣмъ профессоромъ при вѣнской консерваторіи и членомъ вѣнской придворной капеллы. Ему принадлежатъ нѣсколько дуэтовъ, концертовъ для скрипки, струнныхъ квартетовъ и друг. Очень плодотворна была его преподавательская дѣятельность; наиболѣе извѣстные ученики его: Эрнстъ, Гаузеръ, Ауэръ, Эд. Зингеръ и др.

Бэмъ (Теобальдъ Böhm) — знаменитый флейтистъ, род. 1794 г., ум. 1881 г. въ Мюнхенѣ. Б. извѣстенъ въ особенности усовершенствованіями, которыя онъ ввелъ въ изготовленіе деревянныхъ духовыхъ инструментовъ вообще, и флейты въ особенности. Названная по его имени «система Б.», рядомъ измѣненій во внутреннемъ устройствѣ и механизмѣ этихъ музыкальныхъ инструментовъ, достигла очень значительныхъ результатовъ: звуки при ней выигрываютъ въ отчетливости, красотѣ и стройности, измѣненный механизмъ клапановъ даетъ возможность съ большей легкостью исполнять трудныя пассажи и трели. Ему принадлежатъ сочиненія: «Ueber den Flötenbau und die neuesten Verbesserungen desselben» (Майнцъ, 1847) и «Die Flöte und das Flötenspiel, in akustischer, technischer und artistischer Beziehung» (Мюнхенъ). Усовершенствованіе клапановъ флейты принадлежитъ не только Б., но и его современнику англичанину Гордону. Б. усовершенствовалъ по своей системѣ механизмъ гобоя и фагота, получившихъ болѣе ровный и вѣрный звукъ и болѣе удобную аппликатуру пальцевъ. Такъ называемая флейта Бэма появилась въ концѣ сороковыхъ годовъ. Б. былъ замѣчательнымъ виртуозомъ на флейтѣ и писалъ для этого инструмента концерты и варьяціи на извѣстныя оперныя мелодіи.

Бэна (Baena)—окружный городъ въ испанской провинціи Кордовѣ, съ дворцомъ, развалинами замка, остатками римской старины. 13336 жит. (1878).

Бэнбери (Селина Bunbury)—англійская писательница, написала множество новеллъ, историческихъ эскизовъ, путевыхъ впечатлѣній и т. п., которыя въ свое время много читались. Изъ нихъ назовемъ: «Coombe Abbey, an historical tale of the reign of James I» (1843), «Evelyn» (1849), «Anne Boleyn» (1845), «Even war» (1857), «Lady Flora, or the events of a winter in Sweden and a summer in Rome» (1870) и др.

Бэніэнъ (Джонъ Bunyan) — знаменитый англійскій проповѣдникъ и писатель, авторъ одной изъ самыхъ популярныхъ въ Англіи книгъ: «Путешествіе странника» (Pilgrim's Progress). Родился въ Эльстонѣ (Бедфорд-

ское графство) 1628, † въ 1688. Б. получилъ скудное первоначальное образованіе и тотчасъ по окончаніи школы занялся ремесломъ своего отца—лудильщика и жестяныхъ дѣлъ мастера. Ремесленники того времени не жили осѣдло, а странствовали по ярмаркамъ, ища заработка, и эта кочевая жизнь развила въ Б. пристрастіе къ пустымъ забавамъ, легкое отношеніе къ серьезнымъ вопросамъ. Но онъ радикально измѣнился послѣ женитьбы (въ 1648 г.). Чтеніе двухъ книгъ духовнаго содержанія, которыя онъ нашелъ между вещами жены, и подслушанный вскорѣ послѣ этого разговоръ между двумя старухами, послѣдовательницами секты нонконформистовъ, заставили его не только отказаться отъ прежнихъ привычекъ веселой жизни, но серьезно предаться размышленіямъ о религіи. Вскорѣ онъ самъ примкнулъ къ нонконформистамъ и обратилъ на себя вниманіе всей общины необыкновеннымъ усердіемъ и умѣньемъ убѣдительно говорить. Въ 1655 г., потерявъ жену, Б. переселился въ Бэдфордъ, былъ выбранъ діакономъ нонконформистской общины и предался всецѣло проповѣднической дѣятельности, разъѣзжая по всему графству, собирая вокругъ себя массу слушателей на площадяхъ, въ трактирахъ, на ярмаркахъ; онъ не оставлялъ своего ремесла и, чиня котлы и лудя кастрюли, стремился вмѣстѣ съ тѣмъ исправлять души людей. Въ это же время появляются его первые теологическіе трактаты. Во время реставраціи Стюартовъ Б. подвергся жестокимъ преслѣдованіямъ, былъ преданъ суду, и когда отказался признать свое ученіе ложнымъ, былъ приговоренъ къ тюремному заключенію на 12 лѣтъ (1660—1672). Въ тюрьмѣ онъ написалъ «Grace abounding to the chief of Sinners»—нѣчто въ родѣ своей духовной автобіографіи. Тамъ же начато знаменитое «Pilgrim's progress». По освобожденіи изъ тюрьмы, Б. продолжалъ прежнюю дѣятельность, издалъ въ 1678 «Pilgr. progr.», въ 1682 «Holy war made by Shaddai upon diabolus» и много другихъ второстепенныхъ сочиненій. Въ послѣдніе годы жизни слава Бэніэна, благодаря его сочиненіямъ и проповѣдямъ, достигла апогея: тысячи людей осаждали церковь, въ которой онъ проповѣдывалъ, и, несмотря на противодѣйствіе правительства, онъ до самой смерти не оставлялъ проповѣднической каѳедры.

Литературная слава Б. основана главнымъ образомъ на его аллегорическомъ разсказѣ «Pilgrim's Progr.», въ которомъ представлено стремленіе человѣческой души къ нравственному совершенству. Отличительная черта разсказа — замѣчательная жизненность типовъ и отсутствіе отвлеченности, часто налагающей такой отпечатокъ скуки на аллегорическіе разсказы. Въ то время какъ даже Спенсеръ въ своей столь поэтичной «Королевѣ фей» (Fairy Queen) утомляетъ съ первыхъ же страницъ безконечнымъ перечнемъ отвлеченныхъ добродѣтелей и грѣховъ, книга Б. написана до того интересно, что не утратила свѣжести до сихъ поръ и читается на родинѣ автора наравнѣ съ «Гулливеромъ» и «Робинзономъ». Кромѣ того, въ «Pilgr. Progr.» совершенно нѣтъ сектантской узкости, господствующей въ большинствѣ сочиненій XVII вѣка въ Англіи.

Герой Б. — не пуританинъ, а вообще человѣкъ, постигшій суетность земной жизни и стремящійся къ осуществленію евангельскаго идеала. Его приключенія, его внутренняя борьба; понятны всякому помимо догматической стороны книги. Б. вводитъ въ разсказъ пеструю галлерею представителей всѣхъ слоевъ общества съ ихъ своеобразными взглядами и пониманіемъ задачъ жизни; типы эти свидѣтельствуютъ о глубокомъ пониманіи людей авторомъ и полны чисто англійскаго юмора. Весь разсказъ представляетъ описаніе сна, приснившагося автору. «Когда я проходилъ чрезъ пустыню этого міра», пишетъ Б., «я замѣтилъ въ одномъ мѣстѣ пещеру (намекъ на Бедфордскую тюрьму), легъ туда спать и, заснувъ, увидѣлъ сонъ. Мнѣ снилось, что я вижу человѣка одѣтаго въ лохмотья, стоящаго спиной къ своему дому и держащаго книгу въ рукахъ. На спинѣ его была большая ноша».

Этотъ человѣкъ, герой Б.—Христіанъ, книга въ его рукахъ—Евангеліе, ноша на его спинѣ—его грѣхи. Онъ узналъ изъ книги, что гибель грозитъ городу Разрушенія, въ которомъ онъ живетъ. Онъ бѣжитъ изъ него и, встрѣтивъ по дорогѣ Евангелиста, узнаетъ отъ него куда бѣжать, чтобы спастись. Ему встрѣчаются препятствія по дорогѣ; онъ вязнетъ въ болотѣ Отчаянія, его спутникъ Уступчивый оставляетъ его и возвращается назадъ. Христіану удается выйти изъ болота и онъ продолжаетъ путь. Дойдя послѣ разныхъ приключеній до воротъ, указанныхъ Евангелистомъ, онъ узнаетъ дальнѣйшую дорогу: ему нужно слѣдовать по прямой и узкой тропинкѣ и не оставлять ее для побочныхъ широкихъ дорогъ. Его путь становится тяжелымъ, онъ отдыхаетъ лишь въ домѣ Толкователя, гдѣ наглядно постигаетъ разныя истины Евангелія. Затѣмъ встрѣчаетъ спутниковъ—Лицемѣріе и Притворство, но теряетъ ихъ вскорѣ, такъ какъ они предпочитаютъ окольный путь и не доходятъ до цѣли. Второй отдыхъ—въ чудесномъ дворцѣ, гдѣ живутъ Добродѣтели. Затѣмъ Христіанъ проходитъ чрезъ долину Уничиженія, самую тяжелую для его независимаго характера, хотя для другихъ путешественниковъ эта часть пути самая легкая. Затѣмъ онъ приходитъ въ мрачную, преисполненную ужасовъ Долину Тѣни Смерти. Тамъ онъ встрѣчаетъ новаго спутника, Убѣжденнаго. Препятствія, кот. Убѣжденный одолѣлъ—низшаго разряда: его соблазняли Плотскія Страсти. Въ долинѣ Тѣни Смерти онъ все время видитъ солнечный свѣтъ, такъ какъ его простой умъ не волнуется религіозными сомнѣніями. Они вмѣстѣ приходятъ на устроенную Вельзевуломъ ярмарку Тщеславія, на которую собрались всѣ народы (въ описаніи Б. ярмарки намеки на Англію времени Карла II). Странники поднимаютъ бунтъ, говоря собравшимся о цѣли своего путешествія. Ихъ предаютъ суду, въ описаніи котораго Б. представилъ въ высшей степени остроумную карикатуру судопроизводства своего времени. Убѣжденнаго казнятъ, Христіанъ спасается бѣгствомъ. Онъ достигаетъ послѣ долгаго странствованія воротъ Небеснаго Жилища, вмѣстѣ съ Вѣрующимъ, новымъ

своимъ спутникомъ. Но съ ними прокралось и невѣжество. Ангелы по приказанію короля бросаютъ невѣжество въ адъ, входъ въ который находится рядомъ съ Небеснымъ Жилищемъ. Тогда, говоритъ авторъ, «я увидѣлъ, что есть путь въ адъ на самомъ небѣ, не только въ городѣ Разрушенія. Я проснулся и увидѣлъ, что это былъ сонъ». Вторая часть «Pilgr. Progr.» заключаетъ исторію жены и дѣтей Христіана. Она гораздо ниже первой. «Святая война между Шадаемъ и Діаволомъ» (Holy War etc.) напоминаетъ поэму Мильтона. Это—борьба между небесными силами и обитателями ада. Разсказъ имѣетъ литературныя достоинства, но выдержанъ въ строго аллегорическомъ духѣ, и поэтому значительно уступаетъ главному сочиненію Б.

Лучшія біографіи Б. написаны Сутэемъ, Джоемейемъ, Бурдеромъ, Масономъ, Фроудомъ (Morley's English men of letters). Интересенъ этюдъ Маколея о Б. Лучшее изданіе соч. Б. сдѣлано Офферомъ (Лондонъ, 3 т., 1853).

З. В.

Бэннъ (Bann) — рѣка въ Ирландіи, длиною въ 163 килом., беретъ начало у Мурискихъ горъ, впадаетъ въ Сѣверный каналъ.

Бэнсъ (Bance)—островъ на западѣ Африки, у Сіерра-Леонскаго берега, значительно укрѣпленный, съ англійскими товарными складами.

Бэнсъ (Матью-Тальботъ Baines)—англійскій общественный дѣятель, старшій сынъ Эдварда Б., род. въ 1799 г.; по окончаніи курса въ кембриджскомъ университетѣ, занимался адвокатурой. Городъ Гулль, избравшій его еще въ 1837 г. синдикомъ, послалъ его въ 1847 г. своимъ представителемъ въ парламентъ. Въ январѣ 1849 г., при министерствѣ Росселя, Б. былъ назначенъ предсѣдателемъ бюро по призрѣнію бѣдныхъ. Тотъ же постъ онъ занималъ и при министерствѣ Эбердина, состоя въ то время (1852) представителемъ своего родного города Лидса. При Пальмерстонѣ Б. былъ назначенъ канцлеромъ герцогства Ланкастерскаго; это былъ первый диссентеръ, которому предоставлено было мѣсто въ кабинетѣ. Онъ умеръ въ 1860 г.

Бэнсъ (Эдвардъ Baines)—англійскій публицистъ, род. въ 1774 г. въ Іоркширѣ, былъ типографскимъ рабочимъ въ Лидсѣ, въ 1801 г. пріобрѣлъ въ собственность газету «Leeds Mercury» и вскорѣ сталъ однимъ изъ важнѣйшихъ представителей либеральной партіи въ сѣверной Англіи. Благодаря вліянію Бэнса, Брумъ и Маколей попали въ парламентъ; когда же послѣдній, въ 1833 г., уѣхалъ въ Индію, Б. занялъ его мѣсто въ нижней палатѣ. Какъ глава протестантскихъ диссентеровъ, онъ ревностно боролся за окончательное отдѣленіе церкви отъ государства. Онъ ум. въ 1848 г. Изъ его сочиненій болѣе замѣчательны: «History of the wars of the French Revolution» (1814), которое онъ впослѣдствіи дополнилъ и издалъ подъ заглавіемъ: «History of the reign of George III»; «History and gazetteer of the country of York» (1822—23) и «History and gazetteer of Lancashire» (1825 и 1836). Біографія Б. составлена его младшимъ сыномъ Эдвардомъ («Life of E. B.», Лондонъ, 1851).

Бэнсъ (Эдвардъ Baines)—англійскій политическій писатель, братъ Матью Б. и сынъ Эдварда Б., род. въ 1800 г., еще при жизни отца принималъ дѣятельное участіе въ редактированіи «Leeds Mercury», который послѣ смерти послѣдняго перешелъ въ его владѣніе. Пріобрѣлъ извѣстность, благодаря своимъ сочиненіямъ: «History of the cotton manufacture in Great Britain» (Лондонъ, 1835); «The woollen manufacture of England» и др. работамъ по вопросамъ промышленности и торговли. Въ 1859 году занялъ мѣсто въ нижней палатѣ и дважды, въ 1861—64 гг., вносилъ билль о реформѣ парламента путемъ пониженія избирательнаго ценза, но безуспѣшно. Въ качествѣ вожака диссентерства, онъ ревностно содѣйствовалъ упраздненію церковныхъ налоговъ и обязательныхъ церковныхъ формулъ, а также и отдѣленію ирландской церкви отъ государства. Возникшее въ Великобританіи движеніе въ пользу трезвости, встрѣтило въ немъ горячую поддержку. Въ 1874 г. онъ былъ побѣжденъ на выборахъ и долженъ былъ уступить свое мѣсто консервативному кандидату.

Бэнтамка—одна изъ тѣхъ породъ куръ, которыя держатся хозяевами въ птичникахъ только за красоту формъ и оперенія; отличаясь миніатюрнымъ ростомъ и нѣжнымъ сложеніемъ, Б. превосходитъ другія породы, особенно красивымъ опереніемъ, отъ котораго и получаетъ свое частное названіе—серебристая, золотистая и т. п. Она произошла отъ крупныхъ родичей большею частью путемъ подбора мелкихъ экземпляровъ. *С.*

Бэншъ (Binche) — живописно расположенный городокъ въ Туинскомъ округѣ провинціи Генегау, въ Бельгіи, въ 17 км. къ востоку отъ Монса, на рѣкѣ Генѣ (Haine) и линіи жел. дороги, ведущей изъ Монса въ Шарльроа, имѣетъ около 10 т. жит., которые занимаются большею частью изготовленіемъ такъ называемыхъ fleurs à plat для брюссельскихъ кружевъ и фабрикаціей фаянса. Здѣсь находятся высшая школа для мальчиковъ и епископская семинарія.

Бэнъ (Александръ Bain)—знаменитый англійскій психологъ и философъ, родился въ 1818 году въ Эбердинѣ, курсъ наукъ прошелъ въ Marishal College, въ которомъ впослѣдствіи преподавалъ философію и физику. Въ 1845 году Бэнъ занялъ каѳедру физики въ Глазго, которую оставилъ въ 1848 году. Въ 1860 году онъ получилъ каѳедру логики въ эбердинскомъ университетѣ, въ 1881 — 1887 г. былъ ректоромъ этого университета. На литературное поприще выступилъ впервые въ 1840 рядомъ статей въ «Westminster Review»; въ 1847—48 гг. вышли его учебники по астрономіи, метеорологіи и электричеству въ серіи учебниковъ, изд. Чэмберсомъ, а также рядъ статей о языкѣ, логикѣ, риторикѣ и человѣческомъ духѣ въ «Information for the people» Чэмберса. Серію этихъ учебниковъ онъ пополнилъ впослѣдствіи учебникомъ англійской грамматики (Лонд., 1863) и руководствомъ риторики подъ заглавіемъ: «Manual of English composition and rhetorics» (Лонд., 1866; въ русск. перев. «Стилистика и теорія устной и письменной рѣчи», Москва, 1866).

Но главными трудами Б., обезпечивающими за нимъ прочное мѣсто въ исторіи науки, являются его изслѣдованія въ области психологіи и логики. Свои психологическія воззрѣнія онъ развилъ въ «Systematic Exposition of the Human Mind», распадающейся на двѣ части: «The senses and the intellect» (Лонд., 1885 и др.) и «The emotions and the will» (Лонд. 1859 и др.; на русскомъ языкѣ въ извлеченіи: «Психофизіологическіе этюды», Спб., 1869), изъ которыхъ онъ впослѣдствіи составилъ «Compendium» (въ русскомъ переводѣ: «Психологія», Спб. 1881; 2 изд. 1887). Б.—одинъ изъ самыхъ выдающихся представителей опытной психологіи, опирающейся на точномъ изученіи естественныхъ наукъ и въ особенности физіологіи. Б.—прежде всего аналитикъ; онъ не гонится за обобщеніями, но тѣмъ болѣе силенъ въ частностяхъ. По каждому частному вопросу психологіи онъ или высказалъ новый взглядъ или внесъ существенную поправку; но важнѣйшая заслуга его заключается въ выясненіи существа той неразрывной связи, которую современная наука установила между духомъ и тѣломъ, между явленіями психическими и процессами физіологическими, и которой Б. посвятилъ еще особое сочиненіе: «Mind and body. The theories of their relations» (Лонд. 1873; въ русск. переводѣ «Душа и тѣло», Спб., 1881, Кіевъ, 1880 и 1884). Непосредственный предшественникъ Б. въ Англіи, Джонъ Стюартъ Милль, опредѣлялъ связь между физіологическими процессами и психическими явленіями какъ связь причинную, такъ какъ въ послѣдней не видѣлъ ничего кромѣ безусловно-постояннаго отношенія преемства. Бэнъ внесъ въ логическую теорію причинной связи новую характеристику послѣдней въ смыслѣ перенесенія и превращенія силы или въ смыслѣ такъ называемаго соотношенія физическихъ силъ, такъ что у него для разрѣшенія вопроса о характерѣ связи между духомъ и тѣломъ является необходимость въ опредѣленіи отношенія психической силы къ другимъ силамъ природы. Нѣкоторые мыслители не колебались ввести первую въ кругъ послѣднихъ: для нихъ психическіе факты являлись простымъ преобразованіемъ фактовъ физіологическихъ, т. е. нѣкоторыхъ молекулярныхъ движеній въ нервной системѣ и мозгѣ. Бэнъ, вводя въ логику новую теорію причинности, не нашелъ возможнымъ распространить ее на отношеніе физическихъ и психическихъ фактовъ; въ связи между духомъ и тѣломъ онъ видитъ лишь сопутствіе однихъ явленій другими. Къ этому выводу онъ пришелъ слѣдующимъ путемъ. Два метода, которыми опредѣляется причинная связь, опираются, по ученію Б., на два факта: 1) за наступленіемъ причины слѣдуетъ наступленіе дѣйствія, 2) отсутствіе причины влечетъ за собою отсутствіе дѣйствія. Б. доказываетъ, что методъ удаленія причины не приложимъ къ рѣшенію такого вопроса, какъ связь между духомъ и тѣломъ. «Мы не можемъ, говоритъ онъ—разложить человѣка на тѣло и духъ. Мы не можемъ удалить духъ, чтобы посмотрѣть, исчезнетъ ли тѣло. Мы можемъ уничтожить тѣло, но не можемъ сказать, исчезаетъ ли при этомъ духъ или нѣтъ: ибо тѣмъ самымъ мы удаляемъ показатель духа, т. е. тѣлесныя его проявленія». Но методъ сопутствія или соотвѣтствія (concomitance or correspondence) вполнѣ приложимъ къ этому предмету. Методъ сопутствующихъ измѣненій не позволяетъ, однако, переносить на сопутствіе физическихъ и психическихъ явленій характеръ причинной связи. Все, что позволяетъ установить этотъ методъ, сводится къ доказательствамъ той тѣсной связи сосуществованія, при которой одни факты становятся точными показателями другихъ. Такимъ образомъ психологическій фактъ долженъ быть разсматриваемъ какъ двухсторонній, т. е. психическій и физическій въ одно и то же время, но не въ смыслѣ тожества обоихъ фактовъ, а въ смыслѣ соединенія этихъ разнородныхъ явленій въ одномъ фактѣ сосуществованія. Столь же независимымъ мыслителемъ Бэнъ является въ своей «Logic inductive and deductive» (Лонд. 1871; въ русскомъ переводѣ имѣются VII и VIII главы книги V: «Логика общественныхъ наукъ», въ «Юридическомъ Вѣстникѣ» 1882 г., № 6 и отдѣльно), въ которой онъ, вслѣдъ за Миллемъ, преимущественно разрабатываетъ ученіе о спеціальныхъ методахъ наукъ, называемое также логикою наукъ. Подъ вліяніемъ Б., эта логика наукъ вошла и въ составъ нѣкоторыхъ изъ лучшихъ сочиненій по логикѣ, изданныхъ за послѣднее время въ Германіи и Франціи, напр. Зигварта и Вундта, П. Жанэ и Ліара, а въ Россіи къ воззрѣніямъ Б. тѣснѣйшимъ образомъ примыкаетъ моск. проф. М. Троицкій, который въ своемъ «Учебникѣ логики» (3 книги, М. 1885—88) по каждому вопросу приводитъ мнѣніе Б., подобно тому какъ и въ своемъ первомъ трудѣ: «Нѣмецкая психологія въ текущемъ столѣтіи» (М. 1867; 2 изд., 2 т. 1883) онъ изложилъ важнѣйшіе психологическіе взгляды Бэна. Б. принадлежатъ еще слѣдующія сочиненія: «The study of character, including an estimate of phrenology» (Лонд., 1861; въ русск. перев. «Объ изученіи характера», Спб., 1866); «Mental and moral science» (Лонд., 1868 и чаще); «Education as a science» (Лонд., 1879; въ русск. перев. «Воспитаніе какъ предметъ науки», Спб., 1879: «Наука о воспитаніи», полный переводъ, Спб. 1881); «Practical Essays» (Лонд. 1884). Кромѣ того, Б. принималъ участіе въ новомъ изданіи «Analysis of the phenomena of the human mind» Джемса Милля (Лонд., 1868), с которомъ онъ написалъ особое изслѣдованіе (Лондонъ, 1882), а также въ изданіи оставшагося послѣ смерти Грота неизданнымъ труда его объ Аристотелѣ (Лондонъ, 1872) и др. его сочин., вышедшихъ подъ загл.: «Minor works of Grote» (Лондонъ, 1873). Ср. Th. Ribot, «La psychologie anglaise contemporaine» (Парижъ, 1870; русскій переводъ, М., 1874); L. Liard, «Les logiciens anglais contemporains» (Пар., 1878).

Бэнъ (Пьеръ Bayne) — англійскій журналистъ и богословскій писатель, родился въ 1830 г. въ Росшайрѣ въ Шотландіи, учился богословію въ Эбердинѣ и затѣмъ послѣдовательно состоялъ редакторомъ разныхъ періодическихъ изданій въ Глазго («The Common

Wealth»), Эдинбургѣ («The Witness»), Лондонѣ («The Dial» и «The Weekly Review»), ратуя словомъ и дѣломъ за идеи либерализма, какъ въ политикѣ, такъ и въ теологіи. Основное стремленіе Б.—доказать совмѣстимость современнаго мышленія съ вѣрой въ ученіе Христа. Въ этомъ духѣ имъ написано нѣсколько сочиненій, между прочимъ: «The Christian life in the present time», пользующихся большой извѣстностью въ Шотландіи и Америкѣ. Въ составленномъ имъ жизнеописаніи геолога Гюгъ-Миллера (2 тома, 1871), онъ склоняется больше на сторону Дарвина и Гексли, чѣмъ Миллера, не находившаго никакого противорѣчія между исторіей мірозданія Моисея и новѣйшей геологіей. Примирительное положеніе Б. занялъ въ преніяхъ объ упраздненіи господствующей роли Англиканской церкви; въ брошюрѣ «The Church's curse and the nation's claim» онъ высказался за это упраздненіе, но не какъ противникъ церкви, а единственно изъ желанія поднять и укрѣпить религіозную жизнь. Наконецъ, ему же принадлежатъ: «The chief actors in the Puritan revolution» (Лондонъ, 1879) и «Two great Englisch Women, M-rs Browning and Charlotte Bronte» (Лондонъ, 1881).

Бэра законъ.—Всякій, кому приходилось обращать вниманіе на рѣки меридіональнаго или близкаго къ нему направленія, безъ сомнѣнія, замѣтилъ характерную особенность строенія долинъ этихъ рѣкъ. Всегда, за немногими мѣстными исключеніями, находящими себѣ легко объясненіе, правый берегъ такихъ рѣкъ является крутымъ и болѣе или менѣе высокимъ, между тѣмъ какъ лѣвый представляетъ болѣе или менѣе обширную низменную луговую долину, достигающую подчасъ 20 и болѣе верстъ въ поперечникѣ Наблюденія на мѣстѣ, историческіе факты и разсказы мѣстныхъ жителей, подтверждаемые особенностями геологическаго строенія, свидѣтельствуютъ въ пользу постоянной упорной дѣятельности рѣки, направленной къ тому, чтобы подмыть крутой правый берегъ и хотя медленно, но постоянно отступать отъ лѣваго берега, оставляя за собою низменную луговую террасу. Рѣки меридіональнаго направленія въ сѣверномъ полушаріи всегда подмываютъ правый крутой берегъ, вызывая часто его обвалъ и заставляя иногда прибрежныя селенія переноситься въ сторону отъ берега, чтобы избѣгнуть уничтоженія. Съ другой стороны низменный лѣвый берегъ, и по своему строенію и по историческимъ даннымъ краснорѣчиво свидѣтельствуетъ объ отступленіи рѣки отъ лѣваго берега въ сторону праваго. Очень рѣзкій и рельефный примѣръ рѣкъ меридіональнаго направленія со всѣми ихъ особенностями представляетъ Волга, по лѣвому берегу которой тянется широкая низменная долина, а по правому крутой и постоянно подмываемый обрывъ террасы высотою въ 50—70 саженъ. Къ югу отъ Нижняго Новгорода на самомъ берегу Волги находится монастырь, перенесенный на новое мѣсто, такъ какъ правый берегъ, на которомъ первоначально стоялъ монастырь, былъ подмытъ и постройки обрушились въ воду. Городъ Черный Яръ въ 1625 былъ перенесенъ дальше отъ берега въ болѣе безопасное мѣсто, но со времени постройки обрушилась часть вала и цѣлый рядъ домовъ; въ настоящее время городъ находится на самомъ барегу рѣки и нѣкоторые дома уже обрушились въ воду. Лебяжинская станица и многія другія селенія также не мало потерпѣли отъ постояннаго размыванія праваго берега и многія постройки или переносились дальше отъ берега, или обваливались.

Не менѣе краснорѣчивые факты извѣстны и относительно отступанія Волги отъ ея лѣваго берега. Такъ, Казань отстоитъ на три версты отъ современной Волги, между тѣмъ какъ въ самомъ городѣ наблюдается старый берегъ, бывшій прежде настоящимъ берегомъ рѣки. Древніе Болгары, отстоящіе на восемь верстъ отъ рѣки, еще въ X столѣтіи находились на самомъ берегу рѣки. Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ въ XVI и XVII столѣтіи судоходными являлись болѣе восточные рукава, между тѣмъ какъ теперь это значеніе перешло къ болѣе западнымъ, напр. отъ Болды и Иванчуга къ Бахтемиру. Въ Сибири очень характерный примѣръ такого рода представляетъ Якутскъ, находившійся прежде на лѣвомъ берегу Лены, а нынѣ отстоящій на нѣсколько верстъ отъ него. Точно также многія зданія Тобольска на правомъ берегу Иртыша находятся въ опасности быть подмытыми. Сказанное о Волгѣ въ большей или меньшей степени примѣнимо къ Дону, Днѣпру, Днѣстру, Сѣв. Двинѣ, Онегѣ, Уралу, Печорѣ, Оби, Енисею, Ленѣ, Нилу, Инду, Рейну, Ориноко, Миссисиппи, Гангу, Евфрату, вообще ко всѣмъ меридіональнымъ рѣкамъ сѣвернаго полушарія: правый берегъ у нихъ крутой, нагорный, а лѣвый низменный, луговой, и рѣки эти постоянно отступаютъ отъ лѣваго берега, подмывая правый, независимо отъ того, текутъ ли на сѣверъ или на югъ. Въ южномъ полушаріи наблюдается какъ разъ обратное: рѣка отступаетъ отъ праваго берега, подмывая крутой лѣвой берегъ, какъ напр. Ла-Плата. Впервые серьезно на это явленіе обратилъ вниманіе Палласъ, наблюдая Волгу и большія сибирскія рѣки; еще раньше оно было подмѣчено извѣстнымъ Гильденштедтомъ. Но только знаменитому русскому академику Бэру удалось найти для этого явленія объясненіе, которое и теперь принимается еще большинствомъ ученыхъ; объясненный имъ законъ отклоненія меридіональныхъ рѣкъ сѣв. полушарія въ сторону праваго берега (слѣд. для рѣкъ текущихъ на сѣверъ—къ востоку, а для рѣкъ текущихъ на югъ—къ западу), а рѣкъ южн. полушарія въ сторону лѣваго берега получилъ названіе закона Бэра. Подмываніе праваго берега меридіонально текущими рѣками сѣвернаго полушарія и лѣваго—рѣками южнаго полушарія Бэръ объясняетъ совокупною дѣятельностью вращенія земли и движенія воды въ рѣкѣ (теченія). Скорость вращенія различныхъ точекъ земной поверхности не одинакова, а измѣняется отъ максимальной у экватора (5400 геогр. мил. въ сутки), постепенно уменьшаясь по мѣрѣ приближенія къ полюсамъ, гдѣ оно равно нулю. Если мы остановимся пока на рѣкахъ сѣвернаго полушарія, текущихъ на югъ, то мы замѣтимъ, что каж-

дая частица воды, переходящая изъ широтъ съ меньшей скоростью въ широты съ большей скоростью и удерживая нѣкоторое время по инерціи свою прежнюю скорость, будетъ отставать отъ движенія соотвѣтственныхъ точекъ поверхности земли въ данной широтѣ. Результатомъ совокупной дѣятельности этого отставанія и меридіональнаго движенія вслѣдствіе паденія рѣки явится, по закону параллелограмма силъ, діагональная равнодѣйствующая, подмывающая правый (западный) берегъ. Разсуждая такимъ-же образомъ для рѣкъ текущихъ на сѣверъ, мы замѣчаемъ, что здѣсь каждая частица воды, переходя изъ широтъ съ большей скоростью въ широты съ меньшей скоростью, будетъ опережать движеніе соотвѣтственной точки земной поверхности, результатомъ чего явится равнодѣйствующая, подмывающая опять-таки правый (въ данномъ случаѣ восточный) берегъ.

Законъ Бэра примѣнимъ не только къ рѣкамъ, но также къ морскимъ проливамъ и теченіямъ. Такъ гольфштремъ (главная вѣтвь), направляющійся по выходѣ изъ Мексиканскаго залива,на сѣверъ, согласно закону Бэра, отклоняется вправо и такимъ образомъ омываетъ западные берега Европы. Въ Татарскомъ проливѣ, гдѣ теченіе идетъ съ сѣвера на югъ, правый берегъ (материкъ) гористъ, а лѣвый (Сахалинъ) пологій. Въ проливахъ между Средиземнымъ, Мраморнымъ и Чернымъ морями, также правый (Европейскій) берегъ крутъ, а лѣвый (Азіатскій) отлогъ. Даже на желѣзнодорожныхъ рельсахъ замѣчено (въ сѣв. полушаріи) болѣе быстрое стираніе, большая порча правыхъ рельсъ и болѣе сходъ поѣзда съ рельсъ въ правую сторону—что также находитъ себѣ объясненіе въ законѣ Бэра.

Бабинэ разобралъ поставленный закономъ Бэра вопросъ съ математической стороны и далъ даже формулы для опредѣленія величины линейнаго и углового уклоненія какого-нибудь тѣла въ силу вращенія земли вокругъ оси, если только это тѣло нѣкоторое время удерживаетъ свою первоначальную скорость. Эти формулы: $ab.\sin w$—для линейнаго и $a.\sin w$—для углового отклоненія, причемъ a означаетъ скорость вращенія земли, b—скорость сообщеннаго тѣлу движенія, w—географическую широту мѣстности.

Законъ Бэра принимается большинствомъ ученыхъ; существуютъ однако же и другія попытки объясненія указаннаго отклоненія рѣкъ и различія въ характерѣ ихъ береговъ. Такъ Клокманъ (Klockmann), на основаніи своихъ наблюденій на Одерѣ, Вислѣ и Эльбѣ, приходитъ къ заключенію, что распредѣленіе крутыхъ береговъ находится въ зависимости отъ направленія потока и простиранія прорываемыхъ имъ высотъ. Такъ, гдѣ оба направленія параллельны или перпендикулярны, оба берега размываются одинаково; тамъ же, гдѣ они встрѣчаются подъ косымъ угломъ, Клокманъ констатировалъ слѣдующее правило: болѣе крутой берегъ находится всегда на той сторонѣ потока, на которой направленіе потока составляетъ съ направленіемъ простиранія размываемыхъ имъ высотъ косой уголъ. Стефановичъ (Stefanović), разбирая причины, отъ которыхъ зависитъ распредѣленіе высокихъ береговъ многихъ австрійскихъ рѣкъ, удѣляетъ значительную роль вѣтру. Относительно южно-русскихъ рѣкъ профес. Леваковскій признаетъ, какъ это было сдѣлано Мурчисономъ для Волги, «что замѣчаемое нынѣ различіе въ формѣ склоновъ рѣчныхъ долинъ произведено условіями, существовавшими при самомъ началѣ ихъ образованія». Эти условія, безъ сомнѣнія, состояли въ томъ, говоритъ онъ, что части склоновъ долинъ, оказывающіяся нынѣ крутыми, представляли собою болѣе поднятыя площади, сравнительно съ противолежащими, которыя нынѣ представляютъ отлогіе склоны, поэтому первыя начали раньше осушаться при общемъ поднятіи страны и должны были испытывать на себѣ размывающее дѣйствіе огромной массы воды, постепенно спускавшейся съ противолежащаго склона, который составлялъ еще защищенное отъ размыва дно водяного бассейна, отступавшаго постепенно по отлогой наклонной плоскости». Въ этой же работѣ Леваковскаго (см. ниже литературу) читатель найдетъ вкратцѣ указанія и на Мурчисона, Рулье, Бледе, Лепле, Ляйэлля, Борисяка и друг. на разбираемый здѣсь вопросъ.

Допуская правильность этихъ наблюденій и участіе указанныхъ Клокманомъ и Стефановичемъ факторовъ въ закономѣрномъ распредѣленіи высокаго крутаго берега многихъ рѣкъ, нельзя не признать капитальнаго значенія для меридіональныхъ рѣкъ все-таки въ законѣ Бэра. Вліяніе вращенія земли на отклоненіе рѣчныхъ потоковъ, морскихъ и воздушныхъ теченій все болѣе и болѣе подтверждается. Такъ Жильберъ (Gilbert) въ послѣднее время разбираетъ вліяніе вращенія земли на изогнутіе рѣкъ и размываніе, и даетъ математическія вычисленія; Бэнъ (Baines) прослѣдилъ вліяніе вращенія земли на глубокія части потоковъ, на накопленіе осадковъ у лѣваго берега и размываніе праваго; Фонтэ (Fontés) работалъ въ томъ же направленіи. Все это подтверждаетъ универсальное значеніе закона Бэра.

Литература: К. Бэръ, «Почему у нашихъ рѣкъ, текущихъ на сѣверъ или югъ, правый берегъ высокъ, а лѣвый низменъ» («Морской Сборникъ», 1857 г., т. XXVII) и дополненіе къ этой статьѣ («Морск. Сборникъ», 1858 г., т. XXXV); его же, «Ueber ein allgemeines Gesetz in der Gestaltung der Flussbetten» («Kaspische Studien» VIII. Bull. d. l'Acad. Imp. d. Sciences de St. Pétersbourg, 1860); Стефановичъ, «Ueber das seitliche Rücken der Flüsse» (Mittheil. d. K. geograph. Gesellsch., Вѣна, 1881); Ф. Клокманъ, «Ueber die gesetzmässige Lage des Steilufers einiger Flüsse im norddeutschen Flachland» («Jahrbuch d. K. preuss. geolog. Landesanstalt, 1882); Бабинетъ, «Comptes-rendus d. Séances de l'Acad. d. Sciences de Paris», 1859, т. 49); И. Леваковскій, «О причинахъ различія въ формѣ склоновъ рѣчныхъ долинъ» («Труды Харьковск. общ. исп. природы», т. III, 1870); Жильберъ, «Bull. Philos. Soc. of Washington» (VII, 1884); Бэнъ, «Americ. Journ. of Science and Arts» (XXVIII. 1683); Фонтэ, «Comptes Rendus hebdomad. des Séances de l'Academie des Sciences» (Па-

ríжъ, vol. 101, 1885). См. также Долины рѣчныя.
Ф. Левинсонъ-Лессингъ.

Бэргойнъ (Джонъ Фоксъ Burgoyne) — англійскій генералъ, род. въ 1782 году, служилъ подъ командой Веллингтона, который поручалъ ему руководство осадными работами при Бургосѣ и Санъ-Себастьяно. Въ 1814—15 гг. Б. былъ отправленъ на театръ войны въ Сѣверной Америкѣ, участвовалъ тамъ въ неудачной осадѣ Нью-Орлеана. Въ 1846 г. Б. былъ опредѣленъ на постъ генер.-директора фортификаціонныхъ работъ, а незадолго до Крымской войны получилъ назначеніе въ Константинополь для нѣкоторыхъ подготовленій къ предстоящей войнѣ. Во время Крымской кампаніи Б. (до марта 1855 г.) состоялъ начальникомъ англійскаго генеральнаго штаба; уже при началѣ осады Севастополя, онъ указалъ на Малаховъ курганъ, какъ на главный пунктъ для аттаки, но не встрѣтилъ одобренія со стороны французскихъ инженеровъ. Въ 1856 г. онъ былъ возведенъ въ баронеты, избранъ въ почетные граждане лондонскаго Сити и въ 1868 году получилъ титулъ генералъ-фельдмаршала; † въ Лондонѣ 1871 г. Напечатанная имъ въ 1859 г. брошюра «Military opinions» содержитъ много важныхъ соображеній по вопросу объ оборонѣ Англіи на случай непріятельскаго нападенія. Ср. Head, «John B.» (Лонд., 1872); «Life and correspondence of Sir John B.» (Лонд., 1873, 2 т., изд. зятемъ Б. Wrokesley'емъ).

Бэрдъ (Спенсеръ-Фулертонъ Baird)—американскій естествоиспытатель, родился 1823 г. въ Пенсильваніи; изучалъ естественныя науки въ дикинсонскомъ коллегіумѣ, въ которомъ въ 1846 г. занялъ каѳедру естественныхъ наукъ; съ 1850 г. состоитъ секретаремъ Smithsonian Institution. Первымъ его литературнымъ трудомъ былъ переводъ перваго изданія «Bilder-Atlas zum Convers. Lexik.», Брокгауза, который онъ выпустилъ подъ названіемъ «Iconographie Encyclopaedia» (4 тома, Нью-Іоркъ, 1849—51). Первой его самостоятельной работой былъ «Catalogue of North American Mamals» (1851); за нимъ послѣдовалъ «Catal. of N. American Birds» (1858). Оба сочиненія составляютъ 8 и 9 томы «Pacific Railroad Report». Позднѣе онъ напечаталъ болѣе обширное сочиненіе о сѣверо-американскихъ птицахъ вообще, подъ заглавіемъ: «Birds of North America» (4 т. съ атласомъ, Вашинг., 1870—74). Въ 1871 г. президентъ Грантъ назначилъ Б. комиссаромъ Соединенныхъ Штатовъ по рыбоводству и рыболовству для изученія причинъ уменьшенія числа съѣдобныхъ рыбъ и изысканія средствъ къ ихъ размноженію.

Бэри (Bury)—англійск. фабричный городъ въ Ланкашайрѣ, расположенный на холмѣ при Ирвеллѣ, въ 12 км. къ С. отъ Манчестера, съ громадными хлопчатобумажными, шерстяными и машинностроительными фабриками, ситценабивными и бѣлильными заведеніями; жителей болѣе 50 тыс. Б.—родина Роберта Пиля, которому воздвигнутъ тутъ памятникъ на площади рынка.

Бэри (Marie-Pauline-Rose-Stuart Bury)—французская и англійская писательница; происходила изъ старинной шотландской фамиліи въ графствѣ Аргайль; 9 лѣтъ отъ роду пріѣхала во Францію, гдѣ и получила свое образованіе. Уже 18-лѣтней дѣвушкой, она напечатала, подъ псевдонимомъ Arthur Dudley, рядъ обратившихъ на себя вниманіе новеллъ и критическихъ статей въ «Revue de Paris» и «Revue de deux Mondes»; заслуживаетъ также упоминанія ея «Essai sur Lord Byron». Послѣ замужества съ барономъ де-Б., она снова обратилась къ родному языку и написала по англ.: «Molière and the French drama» (1846), романы: «Mildred Vernon» (1848) и «Germania» (1850), «Memoir of the Princess Palatine of Bohemia» (1853) и др.

Бэри (Charlotte-Suzanne-Marie Bury)—англійская писательница, дочь герцога Аргайльскаго, род. 1775 г., сначала была замужемъ за своимъ родственникомъ полковникомъ Кэмпбеллемъ, затѣмъ сдѣлалась придворной дамой принцессы Уэльской, о частной жизни которой она впослѣдствіи написала скандалезныя сообщенія въ «Diary illustrative of the times of George IV» (Лонд., 1838, 2 т.); вышла въ 1818 г. вторично замужъ за священника Эдварда Б., и въ 1861 г. скончалась. Б. написала много романовъ изъ великосвѣтской жизни: «A marriage in high life» (1836), «The divorced» (1838), «Love» (нов. изд. 1860), «Family records» (1841) и др. Б. извѣстна также, какъ покровительница Вальтеръ-Скотта.

Бэри Сэнтъ-Эдмендсъ (Bury, Saint-Edmunds)—городъ въ англійскомъ графствѣ Суффолькъ, у судоходной р. Ларкъ, къ СВ. отъ Ипсвича, съ 17 тыс. жителей и съ оживленной торговлею рожью и скотомъ, съ пивоваренными заводами и производствомъ сельско-хозяйственныхъ орудій. Основанная въ Б. при Эдуардѣ VI латинская школа считается одной изъ лучшихъ въ Англіи; замѣчателенъ также музей здѣшняго общества древностей и естественной исторіи. Б. уже въ періодъ саксовъ считался важнымъ пунктомъ и сохранилъ отъ среднихъ вѣковъ много достопримѣчательныхъ церквей, ратушу и развалины знаменитаго аббатства, въ которомъ былъ похороненъ убитый въ 870 г. датчанами король Эдмундъ.

Бэрингеръ (Георгъ Фридрихъ Böhringer), —протестантскій богословъ, род. 1812 г., изучалъ богословіе въ Тюбингенѣ, вслѣдствіе участія въ студенческомъ движеніи долженъ былъ бѣжать въ Швейцарію, позже сдѣлался тамъ пасторомъ (въ Цюрихскомъ кантонѣ). Когда приглашеніе Штраусса на каѳедру въ цюрихскомъ университетѣ встрѣтило сопротивленіе, Бэрингеръ издалъ извѣстныя анонимныя «Briefe eines Zürichers an einen Basler». Изъ-за своего свободомыслія Б. вынужденъ былъ въ 1853 г. отказаться отъ своего званія; послѣднее время онъ жилъ въ Базелѣ, гдѣ и скончался въ 1879 г. Важнѣйшій трудъ его: «Die Kirche Christi u. ihre Zeugen» (Цюрихъ, 1842—58 г., 9 т.; 2-ое изд., Штутг., 1860—80, 24 т.) представляетъ исторію церкви въ біографіяхъ, доведенную до предшественниковъ реформаціи; въ окончательномъ видѣ изданъ его сыномъ Павломъ Б. (род. 1852), также богословомъ и авторомъ соч.: «Grégoire, Lebensbild aus der franz. Revolution» (Базель, 1878) и др.

Бэрлингемъ (Ансонъ Burlingame)—американскій политическій дѣятель, род. 1822 г. въ

Нью-Берлинѣ, въ штатѣ Нью-Іоркъ; занимался адвокатской практикой въ Бостонѣ; избранный въ 1852 году депутатомъ, поддерживалъ кандидатуру Авраама Линкольна и былъ назначенъ послѣднимъ на постъ сѣверо-американскаго посла въ Китаѣ. Здѣсь Б. съумѣлъ въ такой степени пріобрѣсть довѣріе китайскаго правительства, что, кромѣ множества дарованныхъ ему отличій, онъ получилъ специальное порученіе—«отправиться къ могущественнѣйшимъ государствамъ міра и убѣдить ихъ, чтобы они относились къ китайцамъ такъ же, какъ сами желали бы того же отъ китайцевъ». Съ 1868 года Б. предпринялъ—въ силу этого порученія—поѣздку въ С. Америку и Европу и заключилъ рядъ трактатовъ съ Соед. Штатами, Франціей, Англіей и Пруссіей. Во время переговоровъ съ русскимъ правительствомъ, онъ скончался въ С.-Петербургѣ, въ 1870 г

Бэрманнъ (Генрихъ-Іосифъ Bärmann), род. 1784 г., † 1847 г. — извѣстный кларнетистъ (въ Мюнхенѣ), авторъ школы кларнетной игры и многихъ пьесъ для исполненія соло. К. М. Веберъ написалъ для него значительное число своихъ композицій.

Бэрнель (Артуръ Burnell) — англійскій оріенталистъ, род. 1840 г. въ графствѣ Глочестерскомъ; состоялъ судьею въ различныхъ мѣстностяхъ Индіи; въ 1868—69 гг. предпринялъ путешествіе по Аравіи, Египту, Нубіи и Леванту, въ 1876 г. посѣтилъ Яву, ум. въ 1882 году. Изъ многихъ его сочиненій особенно извѣстны: «Elements of South Indian palaeography» (2-е изд., Мангалуръ, 1879), «On the Aindra school of Sanscrit grammarians» (1875) и «A Glossary of anglo-indian colloquial words and pharases» (1886—посмертное изданіе). Имъ опубликованы также рядъ индійскихъ текстовъ, изслѣдованія о діалектахъ Южной Индіи, каталоги рукописей и т. п.

Бэрнли (Burnley)—англійскій фабричный городъ въ восточной части Ланкашайра, живописно расположенный у сліянія Кальдера и Бруна. Б. стариннаго происхожденія, но значительнымъ городомъ сдѣлался благодаря развитію фабричнаго производства, такъ что съ 1861 г. населеніе его возрасло съ 28700 до 58751 (въ 1881 г.). Здѣсь имѣются фабрики ткацкія, машинностроительныя, литейныя, кожевенныя и канатныя; въ окрестностяхъ значительныя каменноугольныя копи.

Бэрнетъ (Джильбертъ Burnet) — англійскій богословъ и историкъ, род. въ 1643 г. въ Эдинбургѣ въ строго-роялистической семьѣ; изучалъ юриспруденцію, затѣмъ богословіе. Съ 1665 г. Б. былъ священникомъ въ Шотландіи, а съ 1669 г. профессоромъ богословія въ Гласго; защищалъ значеніе епископовъ противъ пресвитеріанцевъ и отстаивалъ терпимость для диссидентовъ противъ епископалистовъ, но своими широкими воззрѣніями возбудилъ противъ себя обѣ партіи. Своей защитой суверенной власти шотландской короны Б. пріобрѣлъ было расположеніе короля Карла II, которое однако скоро утратилъ, благодаря свободному образу мыслей и антипапистской пропагандѣ. Оставивъ въ 1673 г. Гласго, Б. переселился въ Лондонъ и заявилъ себя рѣшительнымъ врагомъ католическаго культа. Выступивъ публично противъ наслѣдственныхъ правъ Іакова II, онъ, по вступленіи послѣдняго на престолъ, долженъ былъ удалиться въ 1685 году изъ Англіи, жилъ въ Голландіи, гдѣ сдѣлался близкимъ лицомъ у Вильгельма Оранскаго и агитировалъ за него въ брошюрахъ. Послѣдовавъ за Вильгельмомъ въ Англію, онъ былъ назначенъ въ 1689 г. епископомъ салисберійскимъ и сдѣлался весьма вліятельнымъ лицомъ въ церковной и парламентской жизни Англіи. Въ 1699 г. король поручилъ Б. воспитаніе герцога Глочестерскаго, предполагаемаго наслѣдника престола; но воспитанникъ его преждевременно скончался. Свои доходы Б. употреблялъ большею частью на цѣли благотворительности, не дѣлая различія по національности, сектѣ или партіи, и при смерти его въ 1715 г. его имущества едва хватило на уплату долговъ. Изъ его литературныхъ трудовъ слѣдуетъ отмѣтить удостоившуюся благодарности отъ парламента: «History of the reformation of the church of England» (Лондонъ, 1679—1714; нов. изданіе 1880, 2 т.) и цѣнную для исторіи англійской революціи «History of his own time» (Лонд., 1723—24 гг., 2 т., изд. его сына, Томаса Б.; нов. изд. безъ пропусковъ Оксфордъ, 1823 г., 6 т.; также 1839 и 1883).

Бэрни (Чарльзъ)—см. Берни.

Бэрнсъ (Робертъ)—см. Бёрнсъ.

Бэрнтайлендъ (Burntisland)—городъ въ шотландскомъ графствѣ Файфъ, съ превосходною гаванью и 5 тыс. жит. Къ С. отъ города возвышается (на 124 м.) холмъ Dunearn, весь покрытый огромными камнями.

Бэровскіе бугры.—Такъ называются находящіеся въ Астраханской губерніи, въ ея южной части, продолговатые холмы, чрезвычайно правильной и однообразной формы, имѣющіе направленіе съ востока на западъ. При длинѣ отъ 200 саженъ, доходящей до 4 и даже 5 верстъ, они имѣютъ незначительную высоту и ширину и обыкновенно расположены въ степи параллельными рядами, въ близкомъ другъ отъ друга разстояніи. Въ волжской дельтѣ бугры нигдѣ не образуютъ сплошныхъ рядовъ, а встрѣчаются или группами, или въ одиночку; острова въ южной части дельты и на взморьѣ состоятъ обыкновенно изъ этихъ бугровъ. Составъ бэровскихъ бугровъ: бурожелтая глина обыкновенно съ значительною примѣсью песка и небольшою—извести отъ разрушенныхъ раковинъ принадлежащихъ къ видамъ: Cardium trigonoides, Dreissena polimorpha, Dreiss. rostiformis et Caspia и Paludina achatina; иногда бугры состоятъ изъ одного только песка, при чемъ поверхность ихъ чрезвычайно плотна. По мнѣнію Коржинскаго, бугры, находящіеся между станицами Сѣроглазинской и Дурновской, такъ называемыя «Толокняныя горы», отличаются по происхожденію отъ бэровскихъ бугровъ и представляютъ собою чисто дюнныя образованія, сложившіяся подъ вліяніемъ СВ. вѣтровъ изъ песка, выбрасываемаго р. Волгою.

Ср. C. E. Baer, «Kaspische Studien», 1859; С. Коржинскій, «Замѣтки о такъ называемыхъ Бэровскихъ буграхъ Астраханской губерніи», 1884 г. *Ф. Ш.*

Бэрритъ (Элiу Burritt)—извѣстный американскiй сторонникъ мира, род. въ 1811 году въ штатѣ Коннектикутъ, въ семьѣ сапожника; получилъ въ дѣтствѣ лишь элементарное школьное образованiе; на 17-мъ году жизни поступилъ къ кузнечному мастеру и затѣмъ открылъ собственную мастерскую въ Ворчестерѣ. Уже въ зрѣломъ возрастѣ онъ сталъ заботиться о пополненiи своихъ скудныхъ знанiй, сначала подъ руководствомъ брата, школьнаго учителя, затѣмъ самъ, посвящая свой досугъ занятiямъ въ библiотекѣ антикварнаго общества. Впервые Б. выступилъ въ литературѣ съ обработкой ирландскихъ народныхъ сказанiй (1842); онъ съ рѣдкимъ трудолюбiемъ изучилъ множество языковъ и впослѣдствiи не разъ возвращался къ филологическимъ изысканiямъ, что доставило ему среди современниковъ прозвище the learned blacksmith («ученый кузнецъ»). Но, главнымъ образомъ, извѣстность Б. зиждется на его дѣятельной агитацiи въ пользу всеобщаго мира. Уже 20-лѣтнимъ юношей онъ сгруппировалъ вокругъ себя небольшой кружокъ, гдѣ, кладя въ основу бесѣдъ Библiю, развивалъ свои мысли о важности общаго примиренiя. Съ 1840 г. онъ объѣздилъ для пропаганды своихъ идей Соединенные Штаты, всюду проповѣдуя благодѣтельное значенiе прекращенiя войнъ, указывая ихъ вредъ для дѣла преуспѣянiя народовъ. Въ 1846 г. Б. направился въ Англiю, гдѣ, между прочимъ, издалъ брошюру: «Sparks from the anvil»; во время пребыванiя въ Европѣ принималъ дѣятельное участiе въ возникшихъ, главнымъ образомъ, по его иницiативѣ конгрессахъ мира въ Брюсселѣ, Парижѣ, Франкфуртѣ (1850) и Лондонѣ (1851). Къ тому же времени относится появленiе его извѣстныхъ «Olive leaves»—особаго рода летучихъ листковъ, съ проповѣдью всемiрнаго братства, которые были переведены почти на всѣ европейскiе языки и получили обширное распространенiе (въ миллiонахъ экземпляровъ). По возвращенiи въ Америку, Б. описалъ впечатлѣнiя своихъ путешествiй по Европѣ въ книгахъ: «Thoughts and notes at home and abroad» (Нью-Iоркъ, 1854; Лондонъ, 1868) и «Walks from the Land's End to John O'Groat's» (Лондонъ, 1864: нов. изд. 1867). 7 марта 1879 г. Б. скончался въ своемъ родномъ городѣ. Въ послѣднiе годы жизни имъ были изданы еще: «Sanskrit handbook for the fireside» (Лонд., 1876); «Chips from many blocks» (1878), и «Ten minutes talk on all sorts of topics» (1874), содержащее его автобiографiю. См. «Northend, Elihu B.» (Нью-Iоркъ, 1880).

Бэрросъ (Джонъ Burroughs)—американскiй писатель, род. въ 1837 г., жилъ сначала на фермѣ своихъ родителей и не посѣщалъ даже школы; лишь самоучкой дошелъ до того, что ему удалось сдать экзаменъ на учителя. Въ 1864 г. Б. получилъ мѣсто при казначействѣ въ Вашингтонѣ, а въ послѣднее время живетъ въ деревнѣ на Гудзонѣ, занимаясь литературой. Его разсказы и описанiя, дышащiе жизнью и свѣжестью, занимаютъ выдающееся мѣсто въ американской литературѣ. Между прочимъ, Б. написалъ: «Notes on Walt Whitman» (1867): «Wake-Robin» (1871); «Winter sunshine» (1876); «Birds and poets» (1877); «Locusts and wild honey» (1879); «Pepacton» (1881) и др.

Бэрслемъ (Burslem)—англiйскiй городъ въ графствѣ Стаффордъ, съ 26522 жит., фаянсовыми и фарфоровыми фабриками, гончарными заведенiями и каменноугольными копями. Въ Б. имѣются художественная школа, музей, картинная галлерея и обширная больница.

Бэртонъ (Джонъ-Гилль Burton) — шотландскiй историкъ и юристъ, род. въ 1809 г., † въ 1881 г.; былъ адвокатомъ, а свои досуги посвящалъ изученiю исторiи, правовѣдѣнiя и политической экономiи; позже завѣдывалъ тюремными учрежденiями Шотландiи и получилъ титулъ королевскаго исторiографа. Ему принадлежатъ болѣе или менѣе обширныя изслѣдованiя: «Manual of the law of Scotland» (1839, имѣло множество изданiй); «The law of bankruptcy» (1845); «Life and correspondence of David Hume» (1846, 2 ч.); «Lives of Simon Lord Lovat and Duncan Forbes of Culloden» (1847); «Political and social Economy» (1849); «Emigration» (1851); «The book-hunter» (1862) и «The Scot abroad» (нов. изд. 1881)—два собр. литратурныхъ этюдовъ; «The history of Scotland from Agricola's invasion to the revolution of 1688» (2-е изд. 1873, 8 томовъ)—выдающееся сочиненiе, составляющее эпоху въ литературѣ вопроса, и, наконецъ, «History of the reign of Queen Anne» (1880, 3 т.).

Бэртонъ (Ричардъ-Францискъ Burton)—англiйскiй путешественникъ, писатель и лингвистъ, род. въ 1821 въ Гертшайрѣ; довершивъ свое образованiе въ Германiи и Францiи, поступилъ въ 1842 г. на службу въ Остъ-Индскую кампанiю и ужъ тогда имѣлъ возможность изучить нѣсколько восточныхъ языковъ. Посланный въ 1844 г. вмѣстѣ со своимъ полкомъ въ Синдъ, Б. совершилъ экскурсiю въ Гоа и Нилгерри или Голубыя Горы и издалъ одно за другимъ сочиненiя: «Goa and the Blue Mountains» (1851); «Sindh and the Races that inhabit the Valley of the Indus (1851): «Falconry in the Valley of the Indus» (1851). Къ этому же времени относится изученiе имъ мультанскаго языка, составленiе грамматики его и посѣщенiе, въ одеждѣ дервиша, малоизвѣстныхъ племенъ. Позже, задумавъ посѣтить Мекку и Медину, куда со времени путешествiя швейцарца Буркгардта никто не могъ проникнуть, Б. заручился содѣйствiемъ Лондонскаго Географическаго общества и въ 1853 г. высадился въ Суэцѣ. Выдавая себя за мусульманина, онъ, подъ именемъ Мирзы Абдулла, объѣздилъ большую часть Аравiи, проѣхалъ по Афганистану и собралъ массу интересныхъ и важныхъ свѣдѣнiй, сообщенныхъ въ описанiи этого смѣлаго путешествiя: «Pilgrimage to El, Medinah and Meccah» (1855, 3 т.). Слѣдующимъ предпрiятiемъ Б. была экскурсiя въ страну Сомали, совершенная имъ вмѣстѣ съ лейтенантомъ Спикомъ (Speke) и двумя индiйскими офицерами; главная цѣль состояла въ посѣщенiи столицы этой страны Гараръ, которой напрасно пытались достигнуть около 30 путешественниковъ. Это удалось Б., который сначала самъ отправился въ

этотъ городъ, переодѣвшись арабомъ, и пробылъ тамъ десять дней, предполагая еще вернуться вмѣстѣ со своими спутниками; но въ Берберѣ путешественники подверглись нападенію туземцевъ, при чемъ одинъ изъ индійскихъ офицеровъ былъ убитъ, а Б. и Спикъ тяжело ранены и съ трудомъ спаслись. Результаты этого путешествія (за которое Б. былъ удостоенъ золотой медали) опубликованы въ «First footsteps in Eastern Africa» (1856), гдѣ изложена также грамматика гаррарскаго діалекта. Во время войны 1854 — 55 г. Б. служилъ въ Крыму офицеромъ при турецкомъ генеральномъ штабѣ.

Самое знаменитое путешествіе совершено Б. въ страну большихъ озеръ Африки. Въ 1856 г. Лондонское Географическое общество поручило ему изслѣдовать самое существованіе озеръ, ихъ точное положеніе, затѣмъ вообще опредѣлить ихъ географическое и торговое значеніе; въ дѣйствительности, цѣлью экскурсіи было отысканіе источниковъ Нила. Въ сопровожденіи капитана Спика и еще двухъ спутниковъ, Б. высадился въ Занзибарѣ въ концѣ 1856 г. Собравъ всѣ нужныя свѣдѣнія и изучивъ языкъ кизауаили они лишь въ іюнѣ 1857 г. приступили къ изслѣдованіямъ. Удаляясь отъ берега вглубь страны, они натнулись на обширное озеро, которое туземцы называютъ Танганійкой, а арабы—Уджиджи (по имени города на восточномъ берегу). Б. и Спикъ изслѣдовали его сѣверную часть, но не могли достигнуть конца его. По срединѣ путешествія Б. заболѣлъ лихорадкою и не могъ участвовать въ дальнѣйшихъ разслѣдованіяхъ, продолжавшихся Спикомъ; составилъ однако весьма цѣнное описаніе: «Lake Regions of Equatorial Africa» (1860, 2 т.). Въ апрѣлѣ 1860 г. Б. посѣтилъ страны мормоновъ и Калифорнію, послѣ чего напечаталъ: «The City of the Saints» (1861). Назначенный затѣмъ англійскимъ консуломъ въ Біафрѣ, онъ совершилъ восхожденіе на гору Камерунъ (на что не попытался еще ни одинъ европеецъ), описанное имъ въ «Abeokuta and the Cameroons mountains» (1863, 2 т.). Въ апрѣлѣ 1863 г. онъ проникъ въ территорію Фановъ, малоизвѣстнаго племени людоѣдовъ; въ томъ же году на него была возложена трудная миссія при королѣ Дагомеи, о чемъ онъ даетъ отчетъ въ своемъ сочиненіи: «A mission to Gelele, King of Dahomey» (1864, 2 т.).

Въ 1864 г. Б. былъ назначенъ консуломъ въ Сантосъ, въ Бразиліи, и съ обычной ревностью предался изученію южной Америки; посѣтилъ богатую минералами провинцію Minas-Geraes и поднялся вверхъ по рѣкѣ Санъ-Франсиско. По обязанностямъ службы ему пришлось посѣтить въ 1869 г. верхнее теченіе Параны и Парагвая какъ разъ во время войны между Бразиліей, Аргентиной и Урагваемъ, съ одной стороны и республикой Парагвайской, съ другой; онъ былъ, такъ сказать, наблюдателемъ этихъ диковинныхъ сраженій, гдѣ нѣсколько сотъ людей выступало противъ легіоновъ изъ тысячъ солдатъ, и описалъ это, не безъ явной симпатіи къ Парагваю, въ своихъ «Letters from battlefields of Paraguay» (1870). Въ 1869 г. онъ былъ посланъ консуломъ въ Дамаскъ, гдѣ пробылъ два года, при чемъ не переставалъ заниматься изслѣдованіями: такъ онъ проникъ вмѣстѣ съ Thyrwitt Dreke'омъ внутрь Сиріи, въ мѣстность, населяемую разбойничьими племенами бедуиновъ, и дошелъ до Пальмиры. Въ 1876—77 г. египетскій хедивъ поручилъ ему изслѣдовать мѣсторожденіе золота въ Мадіанской землѣ; тутъ Б. открылъ, между прочимъ, развалины значительныхъ городовъ древности. Съ 1882 г. Б. состоитъ консуломъ въ Тріестѣ. Кромѣ вышеназванныхъ, имъ опубликованы съ 1864 года еще слѣдующія произведенія: «La Syrie inexplorée» (Лондонъ, 1872); «Ultima Thule» (1875)—впечатлѣнія путешествія, совершеннаго лѣтомъ 1872 г. внутри Исландіи; «Deux voyages aux pays des gorilles et aux cataractes du Congo» (1875); «Bologne étrusque» (1876); «Nouvelle exploration dans le Sind et remarques sur l'armée anglaise» (1877); «Les mines d'or de Madian et les villes madianites détruites» (1878); «To the Gold coast for gold (въ сотрудничествѣ съ V. C. Caméron'омъ); «Histoire de l'Epée et son usage dans tous les pays depuis l'antiquité» (1884, in 4° съ иллюстр.). Б. принадлежатъ также переводы Камоэнса и «Тысячи одной ночи». Кромѣ репутаціи неутомимаго и смѣлаго путешественника, Б. пользуется еще славой замѣчательнаго лингвиста: онъ знаетъ около 30 языковъ. См. о немъ: Alfred Bates Richards, Andrew Wilson, St.-Clair Baddeley, «A. Sketch of the career of Richard F. B.» (Лондонъ, 1886); Hitchman, «Richard F. B.» (Лондонъ, 1887, 2 т.).

Бэръ (Іоганнъ-Христіанъ-Феликсъ Bähr)—извѣстный нѣмецкій филологъ и археологъ, родился 1798 года въ Дармштадтѣ, былъ профессоромъ въ Гейдельбергѣ, гдѣ † въ 1872 г. Первымъ, доставившимъ ему извѣстность, трудомъ было изданіе снабженныхъ комментаріями плутарховыхъ біографій: «Алкивіадъ» (Гейдельбергъ, 1822), «Филопоменъ», «Фламиній», «Пирръ» (Лейпц., 1826). Кромѣ того, имъ собраны и разъяснены отрывки Ктезія (Франк., 1825). Главныя сочиненія Б.: «Geschichte der römischen Litteratur» (Карлсруэ, 4 изданіе въ 4 т. 1828; 1868—73), съ дополненіемъ: «Die christlich. Dichter und Geschichtschreiber Roms» 1836); «Die christlich-römische Theologie» (1837); «Geschichte der römischen Litteratur im karolingischen Zeitalter» (Карлсруэ, 1804); обработка «Геродота» (4 тома, Лейпцигъ, 1832—35; 2-ое переработ. изд., 4 тома, Лейпцигъ, 1855—61), въ которой превосходно разъяснена фактическая сторона предмета. Б. принималъ дѣятельное участіе въ «Heidelberger Jahrbüchern», которыя редактировалъ съ 1834 года вмѣстѣ съ Шлоссеромъ и Мунке, а съ 1847 г. единолично.

Бэръ (Карлъ - Максимовичъ, Карлъ Эрнестъ)—одинъ изъ самыхъ многостороннихъ и выдающихся естествоиспытателей новаго времени, въ особенности знаменитый эмбріологъ, Онъ родился 28 февраля 1792 г. въ отцовскомъ имѣніи Пинъ, Эстляндской губерніи; посѣщалъ ревельскую гимназію; въ 1810—1814 изучалъ въ дерптскомъ университетѣ медицину и въ 1812—13 г. имѣлъ возможность заняться ею практически въ большомъ воен-

номъ лазаретѣ въ Ригѣ. Для дальнѣйшаго усовершенствованія въ наукахъ Б. поѣхалъ въ Германію, гдѣ подъ руководствомъ Дёллингера занимался въ Вюрцбургѣ сравнительною анатоміею; въ это время онъ познакомился съ Неесъ фонъ Эзенбекомъ и знакомство это оказало большое вліяніе на его умственное направленіе. Съ 1817 г. Б. состоилъ прозекторомъ Бурдаха въ Кенигсбергѣ, въ 1819 г. назначенъ экстраординарнымъ, а вскорѣ послѣ того ординарнымъ профессоромъ зоологіи; въ 1826 г. принялъ вмѣсто Бурдаха и руководство анатомическимъ институтомъ, а въ 1829 былъ приглашенъ академикомъ въ петербургскую Акад. наукъ; но уже въ 1830 по семейнымъ обстоятельствамъ сложилъ съ себя званіе академика и возвратился въ Кенигсбергъ. Приглашенный снова въ Академію онъ черезъ нѣсколько лѣтъ опять переѣхалъ въ Петербургъ и съ тѣхъ поръ оставался и былъ здѣсь однимъ изъ самыхъ дѣятельныхъ членовъ Академіи наукъ. Онъ предпринялъ на счетъ правительства нѣсколько путешествій для изслѣдованія Россіи, и результаты ихъ публиковалъ частью въ «Mémoires», частью въ «Bulletin» петербургской Академіи наукъ. Въ 1851—56 г. онъ по порученію правительства занялся изслѣдованіемъ рыболовства на озерѣ Пейпусѣ, на русскихъ берегахъ Балтійскаго моря и на Каспійскомъ морѣ, и результаты изложилъ во второмъ томѣ сочиненія «Изслѣдованія о состояніи рыболовства въ Россіи» (Спб., 1860); въ 1862 г. онъ вышелъ изъ Академіи и былъ избранъ почетнымъ членомъ ея. Б. умеръ въ Дерптѣ 28 ноября 1876 г. Сочиненія его отличаются философскою глубиною и по своему ясному и точному изложенію настолько же привлекательны, на сколько и общепонятны. Онъ занимался преимущественно эмбріологіею, и наука обязана ему главнѣйшими данными по исторіи развитія органическихъ тѣлъ. Начиная съ «Epistola de ovi mammalium et hominis genesi» (Лейпцигъ, 1827), онъ продолжалъ свои изслѣдованія по этому предмету. «Entwickelungsgeschichte der Thiere» (2 тома, Кёнигсбергъ, 1828—37)—сочиненіе, составляющее эпоху въ эмбріологіи; «Untersuchungen über die Entwickelung der Fische» (Лейпц., 1835). Позднѣе онъ издалъ сочиненіе «Ueber doppelleibige Missgeburten» (С.-Петербургъ, 1845). Потомъ, кромѣ ряда статей по антропологіи и особенно по краніологіи, Б. издалъ еще «Selbstbiographie» (Петербургъ, 1866 г.) и «Reden, gehalten in wissenschaftlichen Versammlungen und kleine Aufsätze vermischten Inhalts» (3 тома, 1864—75). Въ издававшихся имъ и Гельмерсеномъ «Beiträge zur Kenntniss des Russischen Reichs» (томы 1—26, Петербургъ, 1839—68) находятся многія работы Б., особенно отчеты о научныхъ путешествіяхъ для изслѣдованія Россіи (т. 9, Петербургъ, 1845—55). Послѣ смерти Б., Штида издалъ его сочиненіе «Ueber die homerischen Localitäten in der Odyssee» (Брауншвейгъ, 1877). О Б. см. Штида «K. E. von Baer. Eine biographische Skizze» (Брауншвейгъ, 1877).

Кромѣ поименованныхъ, Б. оставилъ множество соч., изъ которыхъ болѣе другихъ важны слѣдующія: «Ueber Medusa aurea» (Meckel's Archiv, 1823. Bd. VIII); «Ueber die Kiemen und Kiemengefässe in den Embryonen der Wirbelthiere» (тамъ же, 1827); «Untersuchungen über die Gefässverbindung zwischen Mutter und Frucht» (Лейпцигъ, 1828); «Noch ein Wort über das Blasen der Cetaceen» (Isis, 1828); «Ueber die Wanderungeu der Zugvoegel» (Preuss. Prov. Blatt, 1834, Bd. IX и XII); «Beitrag zur Entwickelungsgeschichte der Schildkroeten» (Müller's Arch. 1834); «Ueber das Gefässsystem des Braunfisches» (Nova Act. Acad. C. L. naturae curios. 1834. Bd. XVII); «Bemerkungen über die Entwickelungesgeschichte der Muscheln» (Froriep's Notiz., Bd. XIII); «Entwickelungsgeschichte der ungeschwänten Batrachier» (Bull. sc. I. № 1); «Delphini phocaena anatome Sectio prima» (тамъ же, I. № 4. 1836); «Expedition nach Lappland und Nowaja Semlja» (тамъ же III т.); «Ueber das Skelet der Navaga» (тамъ же, III т. 1838); «Anatomische und Zoologische Untersuchungen über das Wallross». (Mém. VI Sér. T. IV 1838); «Ueber das Aussterben der Thierarten» (Bull. de l'Acad. de S. Petersb. T. VI); «Ueber ein neues Projekt Austern-Bänke an der Russischen Ostsee-Küste anzulegen» (тамъ же, т. IV); «Ein Wort über einen blinden Fisch» (тамъ же, т. IV); «Человѣкъ въ естественно-историческомъ отношеніи» («Русская фауна» Юл. Симашко, С.-Петербургъ, 1851); «О каспійскомъ рыболовствѣ» (Журн. Мин. Гос. Им. 1853. ч. I); «Почему у нашихъ рѣкъ, текущихъ съ сѣвера на югъ, правый берегъ высокъ, а лѣвый низменъ?» («Морской Сборникъ» 1858 кн. 5, см. Бэра законъ); «Crania selecta» (Mém. Ac. S. Petersb. VI Sér. T X. 1858); «Дѣйствительно ли киты выбрасываютъ водяные столбы?» («Натуралистъ», 1864); «Мѣсто человѣка въ природѣ» (тамъ же, 1865 г.). См. Бэра законъ. *Э. Б.*

Бэръ (Мартинъ)—см. Буссовъ.

Бэрьессонъ—см. Берьессонъ.

Бэтика (Bätica)—древнеримская провинція въ Испаніи, на югѣ Пиренейскаго полуострова, соотвѣтствовавшая нынѣшней Андалузіи и Гренадѣ съ прилежащими частями Эстремадуры и португальской провинціи Алентейо; считалась наиболѣе плодородной и наилучше воздѣланной изъ всѣхъ римскихъ провинцій, съ весьма развитою промышленностью и торговлей: экспортировала массу хлѣба въ Римъ. Страбонъ насчитываетъ въ ней до 250 городовъ, изъ которыхъ особенно извѣстны были Gades (соврем. Кадиксъ), Corduba (Кордова), Hispalis (Севилья) и др. Обитателями страны были впослѣдствіи смѣшавшіяся съ пришлымъ населеніемъ племена: турдетаны, бастулы, кельты, турдулы; особенно къ первымъ быстро привились римскіе нравы и римская цивилизація. Многіе знаменитые римскіе писатели императорскаго періода были уроженцами Б., какъ, напр. Сенека, Луканъ, Марціалъ и др.

Бэтиліи — священные камни, бывшіе предметомъ особаго почитанія, какъ въ греко-римскомъ культѣ, такъ и на Востокѣ. Извѣстностью пользовался одинъ изъ Б., хранившійся въ Дельфахъ, про который сложился миѳъ, что его Рея дала проглотить Кроносу, вмѣсто новорожденнаго Зевса. Впослѣдствіи

воспользовались словомъ Б. для обозначенія метеоролитовъ, служившихъ, какъ извѣстно, долгое время предметомъ всякихъ суевѣрій. См. Münter, «Vergleichung der vom Himmel gefallenen Steine mit den Bätylen» (Копенгагенъ, 1816).

Бэттхеръ (Христіанъ-Эдуардъ Böttcher) —нѣмецкій жанровый живописецъ,род. 1818 г., въ молодости занимался литографскимъ дѣломъ въ Штуттгартѣ, рисовалъ портреты и вмѣстѣ съ тѣмъ посѣщалъ школу искусствъ. Переселившись въ 1838 г. въ Дюссельдорфъ, онъ продолжалъ еще нѣкоторое время работать въ качествѣ литографа, а съ 1844 года поступилъ въ Дюссельдорфскую академію и сдѣлался впослѣдствіи выдающимся жанристомъ. При замѣчательной гармоніи въ сочетаніи красокъ и поэтическомъ замыслѣ, всѣ произведенія его отличаются также тщательностью отдѣлки. Особенно ему удаются картины изъ дѣтской жизни. Изъ болѣе крупныхъ произведеній Б. можно назвать: «Возвращеніе со школьнаго праздника, «Вечеръ на Рейнѣ» (1870), «Жатва у Рейна», «Къ дѣдушкѣ», «Родительская радость», «Сѣнокосъ у Лана» (1868), «Возвращеніе съ поля» (1872) и др.

Бэхтольдъ (Яковъ Bächtold)—швейцарскій историкъ литературы, род. 1848 въ кантонѣ Шаффгаузенѣ, состоитъ съ 1887 г. профессоромъ нѣмецкаго яз. и литературы въ Цюрихѣ. Среди многочисленныхъ историко-литературныхъ работъ Б., особенно заслуживаютъ вниманія: «Der Lanzelet des Ulrich von Zatzikhofen» (1870); «Der Minorit Georg König von Soloturn» (Солот. 1874—75); «Hans Salat, ein schweizer. Chronist u. Dichter» (Базель, 1877); «Die Verdienste der Zürcher um die deutsche Philologie und Litteraturgeschichte» (Цюр.,1880); «Aus dem Herderschen Hause» (Берлинъ, 1881); «Josua Maler» (Берл., 1884). Главное его произведеніе обстоятельная: «Geschichte der deutshen Litteratur in der Schweiz» (Франкф., 1887). Б. положилъ начало «Bibliothek älterer Schriftwerke der deutschen Schweiz» (Франкф., 1877, и слѣд.), гдѣ имъ обнародовано множество интересныхъ историко-литературныхъ матеріаловъ.

Бэшингстокъ—городъ въ англ. графствѣ Гэмпшайръ, въ 77 км. на ЮЗ. отъ Лондона, среди плодородной и хорошо воздѣланной мѣстности; составляетъ желѣзнодорожный узловой пунктъ и ведетъ торговлю каменнымъ углемъ и зерновымъ хлѣбомъ. Бэшингстокскій каналъ соединяетъ его съ Темзою, а слѣдовательно и съ Лондономъ.

Бюашъ (Филиппъ Buache)—французскій географъ, родился въ Парижѣ 1700 года; занимался географіею и этнографіею подъ руководствомъ Делиля, и въ 1729 г. былъ сдѣланъ первымъ королевскимъ географомъ, а въ 1730 г. членомъ академіи наукъ. Онъ особенно извѣстенъ своею новою физико-географическою системою, въ которой далъ распредѣленіе земной поверхности по рѣчнымъ бассейнамъ, а моря раздѣлилъ сообразно проходящимъ по дну ихъ горамъ, обозначеннымъ, по его мнѣнію, островами и скалами. Б. умеръ въ 1773 году. Знамениты его «Considérations géographiques et physiques sur les nouvelles dècouvertes de la Grande Mer» (Парижъ, 1753) и «Atlas physique», въ 20 таблицахъ in folio (Парижъ, 1754). Остроумна его работа «Parallèle des fleuves de toutes les parties du monde», напечатанная въ «Mémoires de l'Académie des Sciences» (Парижъ, 1753). Б. издалъ также съ исправленіями большую часть картъ Делиля. Его племянникъ Жанъ Николай Б. (Jean Nicolas B.), родившійся въ 1741 г. въ Невилѣ-о-Понъ (Neuville-au-Pont), въ департаментѣ Марны, и извѣстный подъ именемъ Б. де ла Невиль (B. de la Neuville), быстро пріобрѣлъ извѣстность и получилъ наименованіе перваго королевскаго географа. Онъ умеръ членомъ академіи наукъ въ 1825 г. Въ особенности цѣнилась, за точность данныхъ, его «Géographie élémentaire ancienne et moderne» (2 т., Парижъ, 1769—72).

Бюгельгорнъ (Bügelhorn или Büglehorn, или Le bugle: Bügel—дуга, Horn—рогъ)—мѣдный духовой инструментъ; разновидностей Б. много. Хотя онъ и называется рогомъ, но въ большинствѣ случаевъ болѣе схожъ по формѣ съ трубой, отъ которой отличается тѣмъ, что трубка его короче и шире (въ Б. малыхъ размѣровъ). Б. бываютъ разныхъ величинъ. Есть Б. натуральные, т. е. издающіе только ноты натуральной гаммы (аккордъ). Къ нимъ относятся: сигнальный рожокъ или флюгельгорнъ, русскій сигнальный рожокъ, почтовый рожокъ. Всѣ эти инструменты небольшихъ размѣровъ. Строй высокій, объемъ въ двѣ октавы—отъ *до* въ первой октавѣ до *до* во второй октавѣ включительно. Они бываютъ въ разныхъ строяхъ, преимущественно же въ *до* и *си бемоль*. Есть бюгельгорны съ клапанами, т. е. механизмомъ, который открываетъ и закрываетъ сдѣланныя въ трубкѣ отверстія. Съ помощью этого механизма, на Б. можно исполнять хроматическую гамму. Къ Б. подобнаго рода относятся Б. съ клапанами (Das Klappenhorn, Kenthorn, Bugle à clefs). Объемъ его отъ *си* въ малой октавѣ до *до* во второй октавѣ включительно. Этотъ инструментъ строится въ *до*, *си бемоль*, *ми бемоль*, *ля*, *ре*. Къ разряду инструментовъ съ клапанами относятся еще офиклеиды: альтовый въ *ми бемоль*, басовый въ *до* и *си бемоль*. Эти инструменты большихъ размѣровъ. Альтовый офиклеидъ имѣетъ объемъ отъ *до* въ малой октавѣ до *до* во второй октавѣ включительно. Офиклеидъ басовый имѣетъ объемъ отъ *до* въ большой октавѣ до *до* въ первой октавѣ включительно. Всѣ вышеупомянутые инструменты по большей части вытѣснены бюгельгорнами съ пистонами, а также съ цилиндрами. Механизмъ ихъ состоитъ въ томъ, что они открываютъ и закрываютъ запасныя трубки, дающія возможность измѣнять длину столба воздуха въ инструментѣ. Подобнаго рода Б. издаютъ хроматическую гамму и по механизму гораздо удобнѣе вышеупомянутыхъ инструментовъ съ клапанами. Къ Б. съ пистонами относятся: альтгорнъ (Bugle alto), имѣющій объемъ отъ *фа діезъ* въ малой октавѣ до *до* во второй. Строй его бываетъ въ *ре* и въ *ми бемоль*. Теноргорнъ (Corno tenore) имѣетъ объемъ отъ *соль* въ большой октавѣ до *до* въ первой включительно. Строится въ *си бемоль*

и *ля*. Баритонъ (Tenortuba) имѣетъ объемъ отъ *ми* въ большой октавѣ до *си бемоль* въ первой октавѣ. Строй его въ *до*. Басовая туба имѣетъ объемъ въ три октавы—отъ *до* въ большой октавѣ до *до* въ первой октавѣ включительно. Строй его бываетъ въ *до* и *си бемоль*. Контробасовая туба имѣетъ объемъ квинтою ниже чѣмъ басовая. Всѣ вышеизложенные инструменты съ клапанами и пистонами примѣняются въ военныхъ оркестрахъ и только контрабасовая, а въ особенности басовая тубы введены въ симфоническіе оркестры, гдѣ онѣ служатъ для исполненія басовой партіи въ группѣ мѣдныхъ духовыхъ инструментовъ и придаютъ ей большую полноту и звучность.

Н. С.

Бюде (Гильомъ Budé)—французскій ученый, см. Будэусъ.

Бюдель-Адами (Аделаида) — выдающаяся русская колоратурная пѣвица; въ концѣ 60-хъ годовъ пѣла съ большимъ успѣхомъ на сценѣ Маріинскаго театра.

Бюдерихъ (Büderich)—мѣстечко около Дюссельдорфа, болѣе 3 тыс. жит. Вблизи его находятся залежи желѣзныхъ рудъ.

Бюджетъ.—Слово это заимствовано изъ Англіи, гдѣ въ старину канцлеръ казначейства приносилъ ежегодно въ парламентъ мѣшокъ съ деньгами и произносилъ рѣчь, которая собственно и называлась стариннымъ нормандскимъ словомъ «Budget» (т. е. кожаный мѣшокъ). Въ Россіи многіе отождествляютъ бюджетъ съ государственной росписью, но понятіе его гораздо шире. Бюджетъ въ собственномъ смыслѣ вовсе не есть роспись доходовъ и расходовъ государства (см. это слово) и, наоборотъ, роспись вовсе не есть бюджетъ. Подъ бюджетомъ, съ государственной точки зрѣнія, разумѣется общій финансовый законъ, на которомъ эта роспись основывается; во Франціи онъ такъ и называется loi de finances, да и у насъ, въ Россіи, онъ имѣетъ значеніе закона, какъ основа для общегосударственной росписи, утверждаемой верховной властью, въ отличіе отъ смѣтъ отдѣльныхъ вѣдомствъ.

Лоренцъ Штейнъ, Гнейстъ, П. Леруа-Болье, Рау, Вагнеръ и др. авторитеты финансовой науки разумѣютъ подъ бюджетомъ законопроектъ, опредѣляющій государственную смѣту и утверждаемый законодательной властью при участіи народныхъ представителей. Благодаря такой санкціи, Б. получаетъ значеніе закона, направляющаго дальнѣйшій ходъ государственнаго хозяйства. У Лоренца Штейна Б. представляетъ собою основной элементъ государственно-хозяйственнаго законодательства (Staatswirthschaftliche Gesetzgebung). Онъ приходитъ къ тому выводу, что Б. есть вмѣстѣ съ тѣмъ процессъ, путемъ котораго государство выясняетъ свои задачи, провѣряетъ свои наличныя силы для осуществленія послѣднихъ и установляетъ объективное отношеніе между тѣми и другими, при чемъ каждый отдѣльный моментъ въ составленіи и утвержденіи Б. имѣетъ свое содержаніе и свои формы. Другой корифей финансовой науки — Рау, также настаиваетъ на необходимости строго различать Б., какъ финансовый законъ (Finanzgesetz), отъ росписи. Б. является ближайшимъ критеріемъ для сужденія какъ о положеніи государственнаго хозяйства, такъ и о способѣ и характерѣ финансоваго управленія. Выводы финансовой науки сводятся къ тому, что государственное хозяйство есть живой внутренній процессъ государственной жизни, выполняющій свое назначеніе въ опредѣленные промежутки времени, при чемъ функціи его устанавливаются путемъ бюджетнаго закона, съ помощью котораго осуществляется главная задача —фактическое сопоставленіе потребностей государственнаго организма и средствъ для ихъ удовлетворенія; утвержденіе и признаніе этихъ потребностей въ извѣстномъ размѣрѣ совершается въ формѣ бюджетнаго закона, согласно съ общими принципами дѣйствующаго государственнаго права; самое же наблюденіе за выполненіемъ этого закона относится уже къ области финансовой администраціи и государственнаго контроля. Такимъ образомъ Б. отражаетъ въ себѣ, какъ въ фокусѣ, всѣ отдѣльныя, частныя финансовыя законоположенія, на которыхъ основаны отдѣльныя статьи росписи, и, въ свою очередь, даетъ основаніе не только для новыхъ кредитовъ, но и для новыхъ финансовыхъ законовъ, вносящихъ измѣненія въ систему государственнаго хозяйства Кромѣ научныхъ основаній, для ознакомленія съ существомъ Б. необходимо выяснить его финансовыя нормы, законодательное значеніе, порядокъ его составленія и характерныя особенности въ главныхъ государствахъ. При изученіи же государственной смѣты, служащей не болѣе какъ только практическимъ примѣненіемъ бюджетнаго закона, достаточно ознакомиться съ ея составными частями, съ перечнемъ отдѣльныхъ статей, съ измѣненіями цифръ, съ результатами выполненія ея отдѣльными вѣдомствами, что уже относится къ области финансовой техники и административныхъ распоряженій.

Въ обыкновенную государственную смѣту входятъ тѣ элементы государственнаго хозяйства, которые представляются абсолютно необходимыми для непрерывной дѣятельности правительства при нормально-рутинныхъ условіяхъ. Что же касается Б., то, по утвержденіи его, онъ становится основою для болѣе обширнаго приложенія правительственной заботливости, т. е. для финансовыхъ нормъ, выходящихъ за предѣлы обычныхъ смѣтныхъ назначеній; такъ, путемъ бюджетнаго закона установляются новые займы, вводятся новые налоги, повышаются, уменьшаются и отмѣняются старые, утверждаются кредиты на многомилліонныя общегосударственныя сооруженія, на новыя учрежденія, на реформы прежнихъ учрежд. и на другія назрѣвшія потребности постепенно усложняющагося государственнаго строя. Кромѣ того, широкое юридическое значеніе Б. заключается въ томъ, что онъ даетъ постоянныя нормы для классификаціи государственныхъ доходовъ и расходовъ. Входящія въ составъ его нормальныя статьи, представляющія собою постоянныя величины, повторяющіяся изъ года въ годъ (напр. содержаніе двора, штатные оклады и т. п.), впредь до измѣненія ихъ законодательнымъ путемъ, составляютъ его твердую, такъ сказать, консоли-

дированную часть. Другая часть Б. ежегодно измѣняется на основаніи вѣроятности, по среднему разсчету прежнихъ лѣтъ, а также въ силу новыхъ государственныхъ потребностей, вызывающихъ новые сборы, чрезвычайные расходы, дополнительные кредиты, сверхсмѣтныя ассигнованія и т. п.; она-то и составляетъ главное содержаніе бюджетнаго закона. Соотношеніе между этими двумя отдѣлами Б. опредѣляется въ каждомъ государствѣ различно, сообразно съ условіями его финансоваго хозяйства. Обсужденію законодательныхъ сферъ подлежитъ почти исключительно вторая часть, первая же почти всегда принимается какъ готовое, какъ существующій фактъ. Въ средѣ нѣкоторыхъ ученыхъ и практиковъ-финансистовъ существуетъ убѣжденіе, что такой двойственности въ Б. быть не должно, что всякія ежегодныя измѣненія слѣдуетъ устранить, установивъ всѣ расходныя статьи, въ опредѣленныхъ цифрахъ, на цѣлый рядъ лѣтъ (т. наз. нормальный Б.); но это оказалось утопіей. Опыты введенія такихъ максимальныхъ неизмѣнныхъ ассигновокъ дѣлались въ разныхъ государствахъ, а въ Россіи въ періодъ съ 1878 г. по 1880 г. для смѣтъ военнаго и морского вѣдомствъ; но всѣ эти «нормальные Б.» оказывались невыполнимыми уже въ силу нарожденія новыхъ настоятельныхъ нуждъ, удовлетворить которыя нельзя было безъ дополнительныхъ кредитовъ. Оказалось, что нельзя живой организмъ государственнаго хозяйства приводить къ одному знаменателю, къ неизмѣннымъ безжизненнымъ нормамъ.

По внутренней формѣ различаютъ Б.: 1) валовой (брутто-бюджетъ), въ которомъ приводятся отдѣльно полныя цифры государственныхъ доходовъ и полныя цифры издержекъ по ихъ взиманію; 2) чистый (нетто-бюджетъ), гдѣ поступленія показаны за вычетомъ расходовъ взиманія. Съ точки зрѣнія финансовой науки предпочитается первая форма, т. е. брутто-бюджетъ, при которомъ всего яснѣе представлена степень производительности каждой отрасли государственнаго хозяйства и полнѣе развертывается общая его картина, что такъ важно для соображеній министра финансовъ и для законодательной власти.

Самый порядокъ составленія бюджета выражается, во всѣхъ цивилизованныхъ государствахъ, въ томъ, что всѣ отдѣльныя вѣдомства, выработавъ свои частныя смѣты, представляютъ ихъ министерству финансовъ, гдѣ составляется уже общегосударственный бюджетъ, который, съ приложеніемъ объяснительныхъ записокъ и другихъ матеріаловъ, вносится заблаговременно, какъ всякій другой законопроектъ, на разсмотрѣніе высшаго законодательнаго учрежденія: государственнаго совѣта въ Россіи и палатъ въ конституціонныхъ государствахъ, при чемъ при поступленіи въ послѣднія обыкновенно передается, для предварительнаго анализа, въ спеціальныя финансовыя коммиссіи; затѣмъ — съ заключеніями этихъ коммиссій бюджетъ представляется на разсмотрѣніе палатъ и, по одобреніи съ ихъ стороны, поступаетъ на окончательное утвержденіе главы государства, а по утвержденіи обнародывается, какъ всякій другой законъ, послѣ чего всѣмъ отдѣльнымъ вѣдомствамъ, на основаніи его, открываются подлежащіе кредиты на предстоящій финансовый годъ.

Бюджетъ на предстоящій финансовый періодъ разсматривается обыкновенно въ одно время съ отчетомъ по исполненію государственной смѣты за истекшій финансовый годъ; въ государствахъ съ представительнымъ правленіемъ подобный законодательный контроль служитъ главнымъ основаніемъ такъ называемаго абсолюторіума, состоящаго въ томъ, что палаты признаютъ дѣйствія министровъ правильными и снимаютъ съ нихъ отвѣтственность за истекшій періодъ.

Бюджетъ въ его настоящемъ видѣ выработался недавно; прежде, вмѣсто бюджета, представлялись простые отчеты и счета, при томъ неполные, по главнымъ рубрикамъ финансоваго хозяйства. Съ образованіемъ отвѣтственнаго правительства въ нѣкоторыхъ государствахъ появились болѣе систематическіе отчеты, но все это еще не имѣло характера бюджета. Самый близкій къ нему по характеру, это — извѣстный отчетъ, составленный Неккеромъ въ 1781 г. и представленный королю Людовику XVI (compte rendu au roi); отчетъ этотъ принято считать за первый систематическій брутто-бюджетъ. Но только въ нынѣшнемъ столѣтіи выработался правовой порядокъ составленія бюджета, какъ общаго государственно-хозяйственнаго закона. Порядокъ обсужденія бюджета въ настоящее время въ главныхъ государствахъ таковъ.

Въ Англіи, предъ обсужденіемъ въ парламентѣ, бюджетъ разсматривается въ двухъ парламентскихъ коммиссіяхъ: расходы — въ committee of supplies, доходы — въ committee of ways and means; послѣ того онъ вносится, съ объясненіями министра финансовъ, на одобреніе (Appropriation Act) палатъ; всякое перенесеніе изъ излишковъ одного счета на расходы по другой статьѣ (Revirement) запрещается; такія статьи, какъ содержаніе королевы, пенсіи, жалованье судьямъ и т. п., составляющія консолидированную часть бюджета, вовсе не обсуждаются. Болѣе всего работы и измѣненій вызываетъ подоходный налогъ (income-tax).

Во Франціи бюджетъ обсуждается весь по главнымъ статьямъ (съ 1869 г. — 481 глава); дополнительные кредиты и чрезвычайные расходы (crédits supplémentaires, complémentaires et extraordinaires) утверждаются непосредственно палатами, а во время парламентскихъ вакацій — декретами государственнаго совѣта по предварительномъ одобреніи въ совѣтѣ министровъ, съ тѣмъ, что по открытіи палатъ имъ заявляется объ этихъ кредитахъ съ объясненіемъ мотивовъ назначенія. Въ Пруссіи, въ общихъ чертахъ, тотъ же порядокъ, введенный съ 1849 г., а именно: смѣты отдѣльныхъ министерствъ (Ministerialetats), представленіе ихъ министру финансовъ (Vorlage an den Finanzminister), составленіе госуд. смѣты (Bildung des Voranschlags), представленіе въ палату (Vorlage an die Abgeordneten), разсмотрѣніе въ коммиссіяхъ, одобреніе палаты (Beschluss), санкція главы государства (landesher-

liche Sanction) и обнародованіе (Publication des Budgets als Staatswirthschaftsgesetz). Во время парламентскихъ вакацій сверхсмѣтные кредиты разрѣшаются совѣтомъ министровъ, палатамъ же, согласно закону 1872 г., сообщается объ этомъ въ теченіе слѣдующаго года уже послѣ отпуска кредитовъ.

Въ Италіи, Австріи и Соед. Штатахъ тотъ же порядокъ, съ небольшими измѣненіями. Въ Австріи новая система введена съ 1866 г., при чемъ составляются два самостоятельныхъ бюджета для Австріи и для Венгріи.

Въ Россіи до 1862 г. не было систематическаго, планомѣрнаго бюджета; государственная смѣта представляла механическое соединеніе смѣтъ отдѣльныхъ вѣдомствъ; при ней не было данныхъ, достаточныхъ для провѣрки, да и вообще не было единаго законченнаго плана финансоваго хозяйства: многіе доходы получались и многіе расходы производились отдѣльными вѣдомствами самостоятельно, безъ вѣдома министерства финансовъ, такъ что нельзя было построить никакого общаго вывода о направленіи государственнаго хозяйства въ ближайшемъ будущемъ. Съ 1862 г. стали составляться правильные бюджеты, главнымъ образомъ благодаря упорядоченію государственной отчетности при Татариновѣ (см. въ т. I, ч. II, Свода Законовъ, прилож. къ ст. 221—«Правила о составленіи, разсмотрѣніи, утвержденіи и исполненіи государственной росписи и финансовыхъ смѣтъ министерствъ и главныхъ управленій»). Въ настоящую свою форму русскій бюджетъ вылился съ 1873 г.; въ немъ показываются валовыя суммы доходовъ и расходовъ, при чемъ нельзя выдѣлить издержки взиманія и опредѣлить чистыя поступленія. Финансовая смѣта каждаго министерства и главнаго управленія составляется на основаніи «росписаній доходовъ и расходовъ», доставляемыхъ подчиненными вѣдомствами по каждой губерніи отдѣльно. Смѣта эта состоитъ изъ: a) перечня доходовъ и расходовъ, b) подробной смѣты доходовъ и расходовъ, c) приложеній и d) объяснительной записки. Противъ каждой статьи излагаются объясненія или данныя, оправдывающія испрашиваемое назначеніе, какъ то: законы, Высочайшія повелѣнія и штаты, на основаніи коихъ поступаютъ доходы и назначаются расходы. Сверхсмѣтные кредиты, испрашиваемые по предметамъ, уже занесеннымъ въ финансовыя смѣты, именуются **дополнительными**, а по расходамъ, въ смѣтѣ непредвидѣннымъ, — **экстраординарными**. Доходы и расходы земствъ, городовъ, сословій и благотворительныхъ учрежденій въ смѣту не вносятся; но о тѣхъ **спеціальныхъ средствахъ**, которыя расходуются подъ контролемъ правительства, дѣлаются особыя приложенія; если же средства эти идутъ на потребности, однородныя съ внесенными въ министерскія смѣты, то ихъ переносятъ въ смѣту доходовъ подъ наименованіемъ «пособій государственному казначейству». Составленныя такимъ образомъ смѣты разсматриваются сперва въ совѣтахъ министерствъ и главныхъ управленій; затѣмъ препровождаются, въ печатныхъ экземплярахъ, министру финансовъ и въ государственный контроль къ назначенному для каждаго вѣдомства сроку (между 1 августа и 15 октября). Министерство финансовъ провѣряетъ эти смѣты и составляетъ изъ нихъ общую государственную роспись, которую къ 1 ноября и представляетъ въ государственный совѣтъ, съ прибавленіемъ, въ случаяхъ надобности, своихъ замѣчаній, а также соображеній о сокращеніи нѣкоторыхъ расходныхъ смѣтъ, объ изысканіи новыхъ источниковъ дохода, объ усиленіи существующихъ, etc. Съ своей стороны, государственный контроль провѣряетъ представленныя ему смѣты и къ 1 октября представляетъ государственному совѣту особый отчетъ по исполненію финансовыхъ смѣтъ за истекшій періодъ. Какъ этотъ отчетъ, такъ и роспись подвергаются предварительному обсужденію въ департаментѣ государственной экономіи, который вноситъ и смѣту, и свое по ней заключеніе въ общее собраніе государственнаго совѣта, откуда бюджетъ, не позже 15 декабря, поступаетъ на Высочайшее утвержденіе и, наконецъ, публикуется (съ 1862 г.) во всеобщее свѣдѣніе.

Воплощенный въ бюджетѣ финансовый законъ дѣйствуетъ втеченіе опредѣленнаго срока, при чемъ различаютъ періоды: 1) **бюджетный или финансовый**, и 2) **счетный**. Подъ первымъ разумѣется то время, на какое Б. утвержденъ, совпадающее обыкновенно съ гражданскимъ годомъ; въ Англіи же и Пруссіи считаютъ его съ 1 апрѣля по 31 марта слѣдующаго года. Счетный періодъ есть, такъ сказать, продолженный или отсроченный бюджетный; при невозможности выполнить всѣ смѣтныя назначенія къ концу бюджетнаго періода оказалось необходимымъ отсрочить дѣйствіе бюджета на нѣкоторое, льготное, время сверхъ финансоваго года. Такихъ льготныхъ мѣсяцевъ дается во Франціи восемь, въ Австріи три, въ Бельгіи десять, а въ Пруссіи даже двѣнадцать; въ Россіи для окончательныхъ разсчетовъ, послѣ 31 декабря, оставляются еще четыре мѣсяца, а для военнаго вѣдомства пять. По истеченіи льготныхъ сроковъ кредиты закрываются и на открывающіеся затѣмъ въ счетъ той же смѣты расходы должны испрашиваться дополнительныя ассигнованія; въ Россіи суммы, оставшіяся свободными ко дню заключенія смѣты, возвращаются въ распоряженіе министерства финансовъ. По закрытіи кредитовъ слѣдуетъ послѣдняя стадія **заключеніе** бюджета и сводъ итоговъ по выполненію смѣты; это служитъ для выясненія финансовыхъ результатовъ бюджетнаго года, т. е. закончился ли онъ при равновѣсіи доходовъ и расходовъ, или же съ дефицитомъ, или, наконецъ, далъ избытокъ доходовъ надъ расходами. Эти выводы являются, въ свою очередь, показателемъ успѣшности хода всего государственнаго хозяйства.

Сочиненія, спеціально трактующія о бюджетѣ, общія: М. Алексѣенко, «Организація государственнаго хозяйства» (Харьковъ, 1870); В. П. Безобразовъ, «Государственные доходы. Теоретическія и практическія изслѣдованія» (Спб., 1868—72); R. Gneist, «Gesetz und Budget» (Берлинъ, 1879); Czörnig, «Budget, Staatsrechnung und Controle»; Hock, «Grund-

linien der Kameralpraxis» (Тюбингенъ, 1819); Laband, «Budget»; M. d'Audiffret, «Examen des revenus publics» (Пар., 1839); Desmousseaux de Givré, «Études sur le budget»; «Correspondence relative to the budgets of various countries» (изд. Cobden'club, 1877); Н. Вессель, «Нормальный государственный бюджетъ» (ст. въ «Русскомъ Вѣстникѣ» 1885 г., № 1); А. Головачевъ, «Десять лѣтъ реформъ» (Спб., 1872, стр. 88—146); «О бюджетѣ и единствѣ кассы» (ст. въ «Морск. Сборн.» 1859, № 6 и 12).

О русскомъ бюджетѣ: А. Заблоцкій-Десятовскій, «Обозрѣніе государств. доходовъ Россіи» (Спб., 1868); «Отчеты по исполненію государственной росписи» (на нѣм. яз.—«Amtliche Jahresberichte über das russische Budget und seine Durchführung»); «Правила о поступленіи государственныхъ доходовъ и о производствѣ государственныхъ расходовъ» (Спб., 1863).

О бюджетахъ другихъ государствъ: Англія. Noble, «Fiscal legislation 1842—65» (Лондонъ, 1867); «Parliament papers. Finance accounts» (ежег.). Германія. А. Заблоцкій-Десятовскій, «Финансовое управленіе и финансы Пруссіи» (2 ч., Спб., 1871). Франція. Неккеръ, «Объ управленіи государственныхъ доходовъ Французскаго королевства» (перев. съ франц. Спб., 1786); В. Гольцевъ, «Государственное хозяйство во Франціи XVII вѣка» (Москва, 1878); И. Задерштедтъ, «Бюджетъ Франціи» (Казань, 1884); v. Hock, «Die Finanzverwaltung Frankreichs» (Штутгартъ, 1857); M. d'Audiffret, «Systéme financier de la France» (Парижъ, 1870); Merlin, «Progression comparée des budgets de l'état sous le second empire» (Парижъ, 1869); Horn, «Bilan de l'empire» (Парижъ, 1869); «Budget Général de l'Exercice» (ежег.); «Comptes généraux de l'Administration des Finances» (Пар., 1888, ежег.); Luçay, «La Legislation du budget de 1789 á 1852» (ст. въ «Journal des Economistes», 1862, livraisons de janvier et de mai). Австрія. A. Dessary, «Grundzüge der österreichischen Finanzgesetzkunde» (Вѣна, 1856); Czörnig, «Das österr. Budget»; A. Wagner, «Ordnung des österr. Staatshaushalts» (Вѣна, 1863); Beer, «Der Staatshaushalt Oesterreich-Ungarns seit 1868» (Прага, 1881). Бельгія. «Budgets des recettes et des dépenses» (офф., ежег.). Италія. Morpurgo, «La Finanza italiana dalla fondazione del Regno fino a questi giorni» (Римъ, 1874); «Stati di Previsione dell'Entrata e della Spesa, e Conti generali Consuntivi, pubblicazioni annuali del Ministero delle Finanze» (ежег.); «Annuario del Ministero delle Finanze».

А. С-нъ.

Бюдингенъ (Büdingen)—окружной городъ въ великомъ герцогствѣ Гессенскомъ, резиденція князя Изенбургъ-Бюдингенъ, болѣе 3 тыс. жит. Вблизи его лежитъ деревня Геррнгагъ, гдѣ въ 1737 г. графъ Винцендорфъ, основатель секты гернгутеровъ, учредилъ братскую общину.

Бюдингеръ (Максъ Büdinger) — нѣмецкій историкъ, род. 1828 г. въ Касселѣ въ еврейской семьѣ. Въ 1861 г. былъ приглашенъ профессоромъ всеобщей исторіи въ Цюрихъ, а въ 1871 г. перешелъ въ вѣнскій университетъ, гдѣ былъ избранъ, въ 1877 г., также и въ члены вѣнской академіи наукъ. Научную репутацію создалъ себѣ сочиненіемъ: «Oesterr. Geschichte bis zum Ausgange des XIII Jahrh.» (т. I, Лейпцигъ, 1858). Въ связи съ этою работою стоятъ: «Zur Kritik altbayr. Geschichte» (Вѣна, 1857) и «Zur Kritik altböhm Geschichte» (Вѣна, 1857). Далѣе, имъ напечатаны: «König Richard III von England» (Вѣна, 1858); «Uebersetzungen aus Nestors russ. Annalen» (1861); «Die Normannen und ihre Staatengründungen» (1860); «Die Königinhofer Handschrift und ihr neuester Verteidiger» (Вѣна, 1859), въ которомъ онъ доказываетъ, съ исторической точки зрѣнія, поддѣлку этихъ мнимыхъ памятниковъ древне-чешскаго языка; «Von dem Bewustsein der Kulturübertragung» (Цюрихъ, 1864); «Von den Anfängen des Schulzwangs» (Цюрихъ, 1865); «Ein Buch ungar. Geschichte» (Лейпц., 1866); «Das mittelgriech. Volksepos» (Лейпцигъ, 1866); «Skizzen zur Geschichte päpstl. Machtentwickelung»; біографіи Веллингтона (Лейпцигъ, 1869) и Лафайета (Лейпцигъ, 1870); «Vorlesungen über engl. Verfassungsgeschichte» (Вѣна, 1880); «Patriciat und Fehderecht d. letzten Jahrhunderten d. römischen Republik» (Вѣна, 1886); «Poesie und Urkunde bei Thukydides» (1890). Кромѣ того, онъ издалъ (Лейпцигъ, 1868—71) въ 4½ томахъ исполненныя подъ его руководствомъ изслѣдованія членовъ цюрихской исторической семинаріи «Zur röm. Kaisergeschichte» и «Zur mittlern Geschichte» и обнародовалъ «Sitzungsberichten» и «Denkschriften» вѣнской академіи, рядъ мемуаровъ по исторической критикѣ и по всеобщей исторіи.

Бюдлей (Bewdley)—городъ въ англійскомъ графствѣ Ворчестеръ, въ 22 км. на ССВ. отъ Ворчестера, на возвышенности при р. Севернѣ, съ 3088 жит. (1881 г.). Кожевенные и латунолитейные заводы, фабрики роговыхъ издѣлій (гребни); близъ города большой паркъ.

Бюдэшъ (Büdös, по венг. вонючій)—гора въ юго-восточной Трансильваніи, примѣрно въ 90 км. къ ССО. отъ Кронштадта, знаменитая своими сѣрными пещерами; имѣетъ 916 метр. вышины, при широкомъ темени, и протягивается съ сѣвера на югъ. На сѣверной и восточной сторонѣ она покрыта высокимъ лѣсомъ, а на южной и западной одними кустарниками. Замѣчательныя пещеры, или, скорѣе, разсѣлины въ скалахъ, находятся на южной сторонѣ. Одна изъ пещеръ окружена имѣющими цвѣтъ морской пѣнки обломками трахита, проникнутыми сѣрою, и лишь отчасти вдается въ гору. На днѣ находится безчисленное множество трещинъ и разсѣлинъ, изъ которыхъ выходитъ сѣроводородный газъ, въ смѣси съ большимъ количествомъ угольной кислоты, и наполняетъ атмосферу до извѣстной высоты надъ почвою (внутри пещеры до 2 метр.); на стѣнкахъ же пещеры осаждается кора изъ сѣры. Въ эту пещеру можно входить, лишь закрывши ротъ и задерживая дыханіе. Воспринятый организмомъ газъ производитъ обморокъ и даже убиваетъ. Жители окрестностей пользуются имъ какъ цѣлебною ванною при глазныхъ болѣзняхъ, ревматизмѣ и т. д. Другая пещера представляетъ тѣ же

самыя явленія; въ 1802 г. она была разрушена молніею. Кромѣ этихъ пещеръ, на Б. существуетъ еще множество трещинъ и разсѣлинъ, стѣны которыхъ покрыты отложеніями сѣры. Выше первой пещеры выходитъ на «Соляномъ полѣ» обильный водою кислый ключъ; здѣсь во время лечебнаго періода больные устраиваютъ свои простые шалаши. На этомъ плато имѣется еще сѣрный источникъ, выходящій изъ болота и служащій для купанья.

Бюелеръ (Hans der Büheler, или Hans von Bühel)—эпическій поэтъ начала XV в., род. въ Эльзасѣ, но состоявшій при дворѣ и на службѣ кёльнскаго архіепископа Фридриха III Заервердена (Saerwerden) и жившій въ его замкѣ Поппельсдорфѣ, около Бонна. Онъ обработалъ въ стихотворной формѣ два старыхъ романа. Въ «Дочери французскаго короля»—поэмѣ, состоящей приблизительно изъ 15000 стиховъ и оконченной въ 1400 году,—излагается то самое сказаніе, которое, будучи, безъ сомнѣнія, занесено во время Крестовыхъ походовъ изъ Греціи или изъ Константинополя на Западъ, обработывалось въ разнообразныхъ варіантахъ и въ стихахъ (ср. въ «Mai und Beaflor», изд. Пфейфера, Лейпцигъ, 1848), и въ прозѣ, и извѣстно еще понынѣ въ народѣ подъ именемъ разсказа о терпѣливой Еленѣ. Поэма Б. существуетъ лишь въ двухъ старыхъ изданіяхъ (Страсбургъ, 1500; новое изд. Мерцдорфа, Ольденбургъ, 1867). Другое сочиненіе: «Жизнь Діоклетіана», меньшее по объему (9494 стиха), написано въ 1412 году Оно заключаетъ въ себѣ извѣсную исторію о семи мудрыхъ мастерахъ. Искусство и поэтическій талантъ Б. нельзя назвать прямо ничтожными; но все-таки въ его разсказахъ нѣтъ ни живости, ни оригинальности.

Бюжо (Bugeaud) — герц. Ислійскій, маршалъ Франціи (1784†1849), службу началъ при Наполеонѣ I; участвовалъ въ походахъ 1805—6 гг. и въ Испанской кампаніи 1809—14 гг. Въ 1836 г., уже въ чинѣ генерала, посланъ былъ въ Алжиръ, гдѣ 24 іюня одержалъ блестящую побѣду надъ Абд-эль-Кадеромъ. Въ 1841 г. Б. былъ назначенъ генералъ-губернаторомъ Алжира, и съ этого времени дѣйствія тамъ французовъ пріобрѣли характеръ необыкновенно-рѣшительный: Абдъ-эль-Кадеръ, доведенный до крайности, принужденъ былъ искать спасенія въ марокскихъ владѣніяхъ. Покровительство, тамъ ему оказанное, привело въ 1844 г. къ столкновенію съ мароканцами. Рѣшительная побѣда, которую Б. одержалъ на р. Исли (14 авг. 1844), доставила маршалу титулъ герцога Ислійскаго и принудила Марокко заключить миръ въ Тангерѣ. Довершивъ покореніе Алжира, Б. просилъ увольненія отъ должности, которое и получилъ въ 1847 г. Въ слѣдующемъ году, послѣ Февральской революціи, ему было ввѣрено командованіе альпійскою арміею. Въ 1849 г., находясь въ Парижѣ, онъ умеръ тамъ отъ холеры. Въ воен. литературѣ Б. извѣстенъ сочиненіями: «Mémoires sur l'établissement dans la province d'Oran»; «Algérie; des moyens de conserver et utiliser cette conquête»; «Bataille d'Isly» («Revue des deux Mondes») и др.

Бюже (Bugey) — мѣстность во Франціи —см. Беллей.

Бюза.—Такъ принято называть трубы, предназначаемыя для пропуска воды подъ насыпями, діаметромъ отъ 1 до $3^1/_2$ футовъ. Бюзы дѣлаются глиняныя или чугунныя.

Глиняныя бюзы бываютъ глазированныя и неглазированныя; онѣ могутъ выдерживать давленіе высокаго столба воды, но при этомъ хрупки и отъ удара легко разбиваются. Поэтому при высокихъ давленіяхъ ихъ не употребляютъ. Для соединенія между собою каждая труба имѣетъ на одномъ концѣ раструбъ, т. е. уширеніе, въ которое вдвигается конецъ другой трубы, и обмазывается цементной или смолистой замазкой. Прежде употреблялось соединеніе посредствомъ муфты, или короткой трубы, настолько бо́льшаго діаметра, что она могла быть надѣта на соединяемыя трубы и закрывала собою ихъ концы, но въ настоящее время этотъ способъ соединенія употребляется очень рѣдко, уступивъ первенство раструбу, какъ болѣе простому и прочному соединенію. Соединеніе трубъ полураструбами непрактично.

Чугунныя бюзы отливаются обязательно изъ мягкаго и плотнаго чугуна. Весьма важное значеніе имѣетъ вездѣ одинаковая толщина стѣнокъ, для достиженія чего бюзы отливаютъ въ отвѣсномъ положеніи, раструбомъ внизъ. Каждую бюзу послѣ отливки слѣдуетъ испытать ударами молота, нѣтъ ли пузырей или щелей и подвергнуть давленію вдвое больше того, какое бюза будетъ претерпѣвать на мѣстѣ. При назначеніи толщины стѣнокъ бюзы—можно руководствоваться слѣд. эмпирическимъ правиломъ: толщина стѣнки бюзы никогда не должна быть менѣе средней пропорціональной величины между внутреннимъ діаметромъ и $^1/_{48}$ долей дюйма. Длина трубы бываетъ различна, но обыкновенно въ 9 футовъ, кромѣ раструба, который дѣлается въ концѣ каждой трубы и внутренній діаметръ котораго равенъ внѣшнему діаметру узкой части трубы плюсъ одинъ дюймъ. Раструбъ увеличиваетъ вѣсъ трубы на $^1/_{10}$. Стыкъ законопачиваютъ смоляной веревкою и заливаютъ свинцомъ. Для того, чтобы осадка была равномѣрна, нужно укладывать бюзы на песчаномъ основаніи, подъ которымъ вслучаѣ, если грунтъ слабъ, уплотняютъ его сваями, камнемъ или хрящемъ. Вслѣдствіе дурной укладки; на многихъ дорогахъ бюзы получили осадки и трещины, которыя уже повели къ разнымъ несчастьямъ. Министерство путей сообщенія издало 30 сентября 1882 года циркуляръ № 9853, въ которомъ подробно указаны способы содержанія бюзъ, ремонтъ ихъ, скрѣпленія кольцами и проч. Въ 1887 году сдѣланы были на Уральской дорогѣ опыты замѣны такихъ осѣвшихъ или съ трещинами бюзъ — составными, которые дали удовлетворительные результаты. Подробное описаніе см. въ «Журналѣ путей сообщенія» за1887 г.

На американскихъ желѣзныхъ дорогахъ подъ насыпями для пропуска воды начали въ настоящее время употреблять деревянныя бюзы. напр. на Берлингтонъ-Квинсиской ж. д., пр-

ходящей по мѣстности лѣсистой, но неимѣющей камня. Бюзы этого рода состоятъ изъ брусьевъ, обтесанныхъ съ четырехъ сторонъ по дугообразному шаблону, соотвѣтствующему діаметру бюзы. Для образованія бюзы дѣлаются изъ старыхъ рельсъ кольца—подошвою внаружу. Эти кольца устанавливаются въ разстояніи $1^{1}/_{2}$ саж. другъ отъ друга и обкладываются приготовленными брусьями, и прибиваются къ нимъ гвоздями. При выходѣ бюзы изъ насыпи и при началѣ концы обдѣлываются каменными стѣнками, а вся труба обкладывается вокругъ кирпичемъ въ одинъ рядъ. Всѣ деревянныя части осмаливаются. Въ деревняхъ — вмѣсто мостиковъ — полезно укладывать сверленныя бюзы изъ осиноваго толстаго лѣса, которыя могутъ прослужить втрое дольше мостиковъ, если будутъ лежать въ сыромъ мѣстѣ. *Э. Ф.*

Бюзанси (Buzancy) — француз. деревня въ Арденскомъ департаментѣ, памятная по столкновенію, происшедшему тутъ 15 (27) авг. 1870 г. между французской и нѣмецкой кавалеріей и окончившемуся отступленіемъ французовъ. Въ Б. 860 жит.; замѣчателенъ старинный замокъ съ двумя гигантскими львами у входа (бывшій нѣкоторое время мѣстопребываніемъ польскаго короля Станислава). Въ 1884 г. въ Б. открытъ памятникъ (бронзовая статуя) въ честь генерала Шанзи. Ср. «Vicomte de Civry, Un Engagement de cavalerie; combat de B. en 1870» (Лондонъ, 1878).

Бюзо (Франсуа-Леонаръ-Николай Buzot) —жирондистъ, род. 1760; по профессіи адвокатъ, въ 1789 году былъ избранъ депутатомъ и примкнулъ къ крайней лѣвой; состоялъ вице-президентомъ парижскаго суда; въ конвентѣ явился рѣшительнымъ приверженцемъ Жиронды и однимъ изъ наиболѣе вліятельныхъ ея членовъ. На него было возведено обвиненіе въ роялизмѣ и умѣренности, хотя онъ въ свое время подавалъ голосъ за казнь короля, и онъ долженъ былъ въ 1793 г. бѣжать въ Нормандію, гдѣ безуспѣшно пытался вызвать возстаніе. Вмѣстѣ со своими друзьями и единомышленниками Петіономъ и Барбару онъ рѣшился кончить жизнь самоубійствомъ, и въ іюнѣ 1794 близъ с. Эмиліона былъ найденъ его трупъ. Воспоминанія Б.: «Mémoires sur la Revolution francaise» изданы Guadet въ 1823 году. Б. состоялъ въ большой дружбѣ и перепискѣ съ г-жей Роланъ. Ср. C. A. Dauban, «Etude sur m-me Roland et son temps» (Парижъ); «Mémoires inédits de Pétion et Mémoires de B. et de Barbaroux, publiés par C. A. Dauban» (Пар., 1866).

Бюиссонъ (Ferdinand Edouard Buisson) —французскій педагогъ, род. 1841 въ Парижѣ. Послѣ франко-германской войны Б. примкнулъ къ группѣ передовыхъ людей, задававшихся цѣлью работать на пользу духовнаго возрожденія своей страны. Когда Жюль Симонъ хотѣлъ въ 1871 г. назначить Б. инспекторомъ парижск. народныхъ школъ, это вызвало сильный протестъ со стороны клерикаловъ. Б. былъ, однако, оставленъ при министерствѣ народнаго просвѣщенія, посѣтилъ по порученію послѣдняго выставки въ Вѣнѣ (1873), Филадельфіи (1876) и Парижѣ (1878), и представилъ о нихъ обстоятельные прекрасные отчеты. Въ 1878 г. Б. былъ призванъ на постъ генеральнаго инспектора народныхъ школъ, а съ 1879 г. состоитъ директоромъ отдѣла по начальному образованію. Б. много сдѣлалъ для реформы школьнаго дѣла во Франціи. Свои взгляды на воспитаніе, и въ частности на роль религіи и духовенства въ образованіи, онъ проводилъ въ рядѣ брошюръ: «Le christianisme libéral» (Парижъ, 1864 г.); «L'orthodoxie et l'Evangile dans l'église réformée» (1864); «De l'enseignement de l'histoire Sainte dans les écoles primaires» (Невшатель, 1869); «Principe du christianisme libéral» (тамъ же, 1869) и др. Вмѣстѣ съ другими французскими педагогами, Бюиссонъ издалъ «Dictionnaire de Pédagogie» (1882—1886, 4 т.) и редактируетъ ежемѣсячное «Revue pédagogique». На русск. яз. имѣются: «Французская азбука для русск. юношества». (Москва, 1883); «Vade mecum» (книга упражненій, переводъ Житоренко, Москва, 1883).

Бюкебургъ (Bückeburg) — главный городъ и княж. резиденція княжества Шаумбургъ-Липпе, болѣе 5088 жит., имѣетъ княжескій дворецъ, съ прекраснымъ паркомъ, дворцовою церковью и картинною галлереею, гимназію, католическую и реформатскую церкви. На разстояніи 8 км. отъ города лежитъ на юго-восточной сторонѣ Горрльберга, при его подошвѣ, извѣстный курортъ Эйльзенъ, деревня на Ауэ, съ 400 жит., имѣющая сильные сѣрные ключи и прекрасно устроенныя грязевыя купальни. Въ окрестностяхъ Б. находятся княжескій охотничій замокъ съ коллекціею картинъ и княжескій охотничій замокъ Zum Baum, въ Шаумбургскомъ лѣсу.

Бюклеръ (Johannes Bückler)—извѣстный разбойникъ, прозванный «живодеромъ» (Schinderhannes), род. 1779 въ Унштедтенѣ, въ графствѣ Каценелленбогенъ; долгое время стоялъ во главѣ собственной шайки, съ которою нападалъ на проѣзжихъ, особенно на возвращавшихся съ ярмарки евреевъ; Б. даже выдавалъ формальныя удостовѣренія о предоставленіи безпрепятственнаго, безопаснаго проѣзда. Пойманный, наконецъ, въ 1803, онъ былъ казненъ въ Майнцѣ. Ср. «Neuer Pitaval» (новая серія, т. 6, Лейпц., 1852).

Бюкуа (Георгъ-Францъ-Августъ де-Лонкеваль, графъ Buquoy) — натурфилософъ, род. въ 1781 году въ Брюсселѣ, посѣщалъ дворянскую академію въ Вѣнѣ и затѣмъ изучалъ математику, физику и химію. Наслѣдовавъ послѣ смерти дяди большое состояніе, Б. много путешествовалъ и, вернувшись въ 1806 г., жилъ постоянно въ своихъ имѣніяхъ въ Чехіи, занимаясь учеными трудами и руководя своими многочисленными фабриками. Особенной извѣстностью пользовались стеклянные его заводы, выдѣлывавшіе прекрасный хрусталь, цвѣтное стекло и изобрѣтенный имъ гіалитъ. Первое его произведеніе: «Analytische Bestimmung des Gesetzes der virtuellen Geschwindigkeiten in mechan. und statist. Hinsicht» (Лейпц., 1812) написано еще совсѣмъ въ духѣ теоріи корпускулъ. Въ позднѣйшихъ сочиненіяхъ Б. присоединяется къ натурфилософскому направленію Шеллинга. Изъ нихъ заслуживаютъ

особеннаго вниманія: «Ideele Verherrlichung des empirisch erfassten Naturlebens» (2 изд., 2 т., Лейпц., 1826); «Theorie des Nationalwirtschaft» (Лейпц., 1815); «Skizzen zu einem Gesetzbuche der Natur» (Лейпц., 1826).—Всѣ свои сочиненія Б. печаталъ на собственный счетъ и разсылалъ безплатно людямъ, интересующимся этими вопросами. Онъ умеръ 1851 г. въ Прагѣ.

Бюкуа (Карлъ - Бонавентура де-Лонкеваль, графъ Buquoy)—имперскій генералъ въ 30-ти-лѣтнюю войну, род. 1571 г. въ Аррасѣ; отличился въ рядахъ испанцевъ въ нидерландской войнѣ, а также во Франціи при взятіи Кале и Ардра (1596). Произведенный въ генералы артиллеріи, Б. сражался затѣмъ при Ньѣпоръ (Nieuport) 1600 г., и въ 1613 г. назначенъ былъ штатгальтеромъ Геннегау и рыцаремъ золотого руна. При началѣ 30-ти-лѣтней войны Б. перешелъ въ качествѣ генералъ-фелдцейхмейстера въ имперскую службу, осенью 1618 получилъ главное начальство надъ всѣми войсками императора, вторгнулся въ Чехію, но долженъ былъ отступить передъ Турномъ и Мансфельдомъ. Болѣе удачнымъ былъ походъ 1619 года, въ которомъ Б. побѣдилъ съ помощью Валленштейна Будвейса, разбилъ Мансфельда при Тейнѣ, и сталъ угрожать Прагѣ. Осенью того же года онъ былъ отозванъ для защиты Вѣны противъ Турна и Бетлена Габора изъ Чехіи, и сумѣлъ воспрепятствовать всѣмъ попыткамъ врага перейти Дунай. Послѣ отступленія венгровъ и чеховъ, Б. занялся составленіемъ новой арміи въ 20000 человѣкъ и съ нею разбилъ при Цистерсдорфѣ вновь нахлынувшихъ чеховъ. Между тѣмъ Максимиліанъ Баварскій и Тилли вошли въ предѣлы Австріи, 8 сентября 1629 г. имперскія войска соединились съ Лигой и двинулись въ Чехію. Послѣ Пражской битвы Б. просилъ объ отставкѣ; но императоръ принудилъ его остаться, даровалъ ему титулъ графа ф. Граценъ и владѣнія Розенбергъ въ Чехіи. Въ февралѣ 1621 г. Б. разбилъ Бетлена Габора, взялъ Пресбургъ, осадилъ Нейгейзель и палъ здѣсь 10 іюля 1621 г. Ср. Вейге (Weyhe), «B., eine biogr. Skizze» (Вѣна, 1876).

Бюланъ (Жанъ)—французскій композиторъ, писавшій музыку на русскіе тексты. Прибывъ въ Россію въ началѣ царствованія Екатерины II, Б. сочинялъ оперы, въ свое время пользовавшіяся извѣстностью. Большинство ихъ написано на тексты Я. Б. Княжнина: «Добродѣтельный волшебникъ», «Притворно сумашедшая», «Мужья, женихи своихъ женъ», «Сбитеньщикъ» (1786) и др. Послѣдняя опера—передѣлка Мольеровской комедіи «L'école des femmes», имѣла огромный успѣхъ; она выдержала множество представленій и еще въ 1853 г. роль сбитеньщика пѣлъ О. А. Петровъ. Въ 1787 г., по случаю празднованія въ Москвѣ двадцатипятилѣтія царствованія императрицы Екатерины II, Б. на текстъ Хераскова сочинилъ музыку къ лирическому прологу съ хорами и балетами: «Счастливая Россія или 25-лѣтній юбилей». Въ операхъ Б. часто встрѣчаются чисто русскіе мотивы.

А. Ум.

Бюлау (Фридрихъ Bülau) — политическій писатель, род. 1805 г. въ Фрейбергѣ; изучалъ въ Лейпцигѣ право, государственныя науки, исторію и классическую литературу. Начавъ въ 1828 г. чтеніе лекцій въ университетѣ по саксонскому государственному праву, онъ пріобрѣлъ въ 1829 г. права на преподаваніе также и на филологическомъ факультетѣ, и въ 1833 г. былъ сдѣланъ экстраординарнымъ, а въ 1836 г. ординарнымъ профессоромъ практической философіи и политики. Въ 1837—44 гг. на немъ лежала цензура періодической прессы; съ 1838 г. по 1849 онъ былъ редакторомъ основанныхъ Пѣлицомъ «Neue Jahrbücher für Geschichte und Politik», съ 1843 г. по іюнь 1848 г.—«Deutsche Allgemeine Zeitung», а въ 1851—51 гг.—правительственной газеты «Leipziger Zeitung». Б. умеръ въ Лейпцигѣ 1856 г. Издалъ «Encyclopädie der Staatswissenschaft» (Лейпцигъ, 1832; 2 изд., 1855): «Verfassungs recht des Königreichs Sachsen» (Лейпцигъ, 1833); «Der Staat und der Landbau» (Лейпцигъ, 1833); «Der Staat und die Industrie» (Лейпцигъ, 1834); «Handbuch der Staatswirthschaftlehre» (Лейпцигъ, 1835), и сочиненіе «Die Behörden im Staat und Gemeinde» (Лейпцигъ, 1836); затѣмъ «Geschichte der europ. Staatensystems» (3 т., Лейпцигъ, 1837—39); «Allgemeine Geschichte der J. 1830—38» (Лейпцигъ, 1838); и для историческаго сочиненія Герена и Укерта «Geschichte Deutschlands von 1806—30» (Гамбургъ, 1842). За этими работами послѣдовали «Zeitfragen aus Politik und Volkswirtschaft» (Лейпцигъ, 1846); продолженіе Пѣлицевскаго собранія «Europ. Verfassungen» (Лейпцигъ, 1847), и «Wahlrecht und Wahlverfahren» (Лейпцигъ, 1849). Подъ конецъ жизни Бюлау былъ занятъ интереснымъ сборникомъ: «Geheime Geschichten und rätselhafte Menschen» (12 т., Лейпцигъ, 1850—60; 2 изд. 1863—64).

Бюлахъ (Bülach)—глав. гор. одноименнаго округа въ швейцарскомъ кантонѣ Цюрихъ (184, 5 кв. км., 21518 жит.), лежитъ на высотѣ 416 метр., въ 21 км. къ сѣверу отъ Цюриха, на мѣстѣ скрещиванія желѣзнодорожныхъ линій Баденъ-Винтертуръ и Цюрихъ-Вальдсгутъ, и имѣетъ около 2 тыс. жит.

Бюлеръ, бароны.—Фамилія Б. происходитъ изъ Швабіи. Вюртембергскій дѣйствительный тайный совѣтникъ, тайный референдарій, Яковъ Альбрехтъ Б. грамотою римскаго императора Іосифа II возведенъ 31 марта 1784 г. съ потомствомъ въ баронское достоинство. Сынъ его, баронъ Андрей Яковлевичъ, въ 1789 г. вступилъ въ русскую службу секретаремъ при фельдмаршалѣ кн. Потемкинѣ. Проходя различныя должности онъ, наконецъ, въ 1841 г. былъ пожалованъ въ дѣйствительн. тайн. совѣтники; въ 1852 г. дозволено пользоваться его титуломъ племяннику его, полковнику Карлу Ѳеодоровичу.—Старшій сынъ упомянутаго въ началѣ статьи Якова-Альбрехта, баронъ Карлъ Яковлевичъ (ум. въ 1811 г.) былъ русскимъ сенаторомъ и посланникомъ при дворахъ баварскомъ и вюртембергскомъ, при Тарговицкой конфедераціи, при сеймѣ Гродненскомъ и наконецъ въ Регенсбургѣ при сеймѣ Германской имперіи, въ 1802 и 1803 гг. Одинъ изъ его братьевъ, баронъ Андрей Яковлевичъ (ум. въ 1843 г.) былъ русскимъ сенаторомъ, а сынъ его баронъ Ѳеодоръ Андре-

евичъ, нынѣ дѣйств. тайный совѣтникъ, занимаетъ постъ директора моск. главнаго архива мин. иностранныхъ дѣлъ (см. ниже).

Бюлеръ (Іоганнъ-Георгъ Bühler)—изслѣдователь санскритскаго языка, род. 1837 г. въ Бористелѣ, около Нинбурга, въ Ганноверѣ; учился съ 1855 г. по 1858 г. въ Гёттингенѣ, а въ 1859 году, послѣ краткаго пребыванія въ Парижѣ, отправился въ Лондонъ, гдѣ былъ назначенъ въ 1861 г. помощникомъ библіотекаря при частной библіотекѣ англійской королевы. Въ 1862 г. онъ получилъ мѣсто помощника библіотекаря при библіотекѣ гёттингенскаго университета, а въ 1863 г. былъ приглашенъ въ качествѣ профессора восточныхъ языковъ въ эльфинстонскую коллегію въ Бомбеѣ. Въ 1864 г. назначенъ здѣсь же профессоромъ древней исторіи, а въ 1866 г. главнымъ инспекторомъ надъ занятіями санскритскимъ языкомъ въ деканской коллегіи въ Пунье, гдѣ онъ, вмѣстѣ съ Кильгорномъ (Kielhorn), основалъ «Bombay Sanskritseries». Въ 1868 г. онъ сдѣлался инспекторомъ сѣвернаго отдѣла (Гуіаратъ), и въ томъ же году принялся вмѣстѣ съ Кильгорномъ (а съ 1870 г. одинъ) за отыскиваніе санскритскихъ рукописей. Онъ справлялся съ большимъ успѣхомъ съ обѣими должностями; округъ, гдѣ онъ былъ инспекторомъ, заключалъ въ себѣ болѣе 65000 квадратныхъ миль и 5 милліоновъ жителей. При своемъ вступленіи онъ нашелъ 730 школъ съ 47883 учениками, а, выйдя въ 1886 г. по болѣзни въ отставку, оставилъ 1763 школы съ 101970 учениками. Въ отношеніи же розысканія и собиранія манускриптовъ онъ достигъ, при своихъ поѣздкахъ въ различныя мѣстности Индіи, превосходныхъ результатовъ. Многія тысячи рукописей, коллекціи монетъ, мѣдныхъ дощечекъ и т. д. доставлены Бюлеромъ и въ распоряженіе индійскаго правительства, и въ европейскія библіотеки и музеи. По возвращеніи изъ Индіи Б. принялъ въ 1881 г. профессуру по каѳедрѣ санскритскаго языка въ вѣнскомъ университетѣ. Б. написаны: «A digest of Hindu law» [обработано вмѣстѣ съ Р. Вестомъ (West), 1867—69; 3 изд. 1881 и сл.]; далѣе, онъ издалъ «Pansatantra» (ч. 2—5 въ «Bombay Sanskritseries», 1868—69), «Apastamba Dharmasûtra» (ч. 1 и 2, 1868—71), «Daçakumâracarita» (ч. 1, 1873), «Vikramânkadevacarita» (1875), «Three new edicts of Açoka» (1877), практическій глоссарій «Pâéyalacchi» (1878) и переводъ «Apastamba and Gautama» (во 2-мъ томѣ изданныхъ Максомъ Мюллеромъ «Sacred books of the East») и, кромѣ того, много сообщеній о своихъ путешествіяхъ, каталоговъ и пр.

Бюлеръ (баронъ Ѳеодоръ Андреевичъ)—директоръ московскаго главнаго архива министерства иностранныхъ дѣлъ, род. 8 апр. 1821 г. въ селѣ Мануиловѣ, ямбургскаго уѣзда. Въ 1841 г. кончилъ курсъ въ училищѣ правовѣдѣнія, одно время служилъ въ сенатѣ; 1847—50 гг. провелъ за-границей, послѣ чего перешелъ на дипломатическую службу и занялъ мѣсто секретаря генеральнаго консульства въ Бухарестѣ. Въ 1853 г., съ открытіемъ военныхъ дѣйствій, Б. назначенъ былъ въ Яссы начальникомъ канцеляріи временнаго предсѣдателя молдавскаго дивана, графа К. И. Остен-Сакена; но вскорѣ русскія войска вынуждены были очистить Молдавію и Валахію, и Б. вернулся въ Россію. Здѣсь онъ занялъ мѣсто управляющаго газетною экспедиціей министерства иностр. дѣлъ и втеченіе 17 лѣтъ сряду ежедневно составлялъ, по порученію князя А. М. Горчакова, политическія обозрѣнія для имп. Александра II. Съ должностью управляющаго газетною экспедиціей соединено было званіе члена главнаго управленія цензуры, гдѣ на Б. возложенъ былъ надзоръ за политическими обозрѣніями въ толстыхъ журналахъ. Въ началѣ 1873 г. Б. занялъ мѣсто директора московскаго главнаго архива министерства иностранныхъ дѣлъ, который онъ сдѣлалъ болѣе доступнымъ для изслѣдователей; при немъ же архивъ переведенъ въ роскошное помѣщеніе, въ центрѣ города. Съ 1880 г. Б. состоитъ почетнымъ опекуномъ; кромѣ того онъ—почетный членъ академіи наукъ и членъ археографической коммиссіи. Б. подвизался и на литературномъ поприщѣ. Въ «Отечественныхъ Запискахъ» 1843 г. онъ напечаталъ великосвѣтскую повѣсть «Ничего»; въ 1845 г. помѣстилъ въ этомъ же журналѣ семь статей объ Астраханскомъ краѣ, а въ 1850 г. статью: «Ламаизмъ и Шаманство». Состоя управляющимъ газетной экспедиціи, помѣщалъ иногда безъ подписи статьи въ брюссельской газетѣ «Le Nord» и въ это же время сталъ составлять, преимущественно по фамильнымъ бумагамъ, замѣтки историческаго содержанія для «Русск. Архива», «Русск. Старины» и другихъ изданій. Сюда относятся: «Два эпизода изъ царствованія Екатерины II» («Русскій Вѣстникъ» 1879 г., № 1, 2, 3, 9 и 10; 1871 г. № 1, 2, 3, 9, 10 и 12); «Предположенія кн. Потемкина о польскихъ дѣлахъ, съ собственноручными замѣтками Екатерины II» («Русск. Архивъ» 1874 г., № 8); «Письма герцога Бирона къ его дочери» (тамъ же, 1871 г., № 11); «Портреты Бирона и членовъ его семьи» («Русск. Старина» 1873 г., № 1); «О напечатаніи рѣчи имп. Николая варшавскимъ депутатамъ, 1835» (тамъ же, 1872 г., № 12); «Переписка Суворова съ Нильсономъ» («Русск. Архивъ» 1872 г., № 3 — 4); «Неизданныя письма Вольтера» («Сборникъ Имп. Русск. Историч. общества», 1875 г., т. 15); «Черты изъ жизни кн. Потемкина» («Древняя и Новая Россія» 1875 г., № 12); «Неизданныя стихотворенія И. С. Аксакова 1841—44 г.» («Русская Старина» 1886 т. LII; къ этому поправка въ т. LIV, 1887 г.) и др. Довольно пространная автобіографія Б. напечатана въ книгѣ: «Знакомые. Альбомъ М. И. Семевскаго» (Спб., 1888 г.).

Бюли-сюръ-л'Арбрези (Bully-sur-l'Arbresie)—желѣзные источники во Франціи, близъ Ліона, содержащіе сѣру и мышьякъ. Вода источника St. Thérèse разсылается.

Бюлланъ (Bullant)—семейство французскихъ архитекторовъ, вѣроятно, пикардскаго происхожденія. Особенно извѣстенъ Б., Жанъ (2-й), род. 1510 † 1578, одинъ изъ славнѣйшихъ представителей эпохи Возрожденія во Франціи; начало его извѣстности положилъ построенный имъ, по порученію конетабля Монморанси, замокъ въ Экуэнѣ. Въ 1557 г. Б. былъ назначенъ главнымъ наблюдателемъ

за всѣми постройками французской короны. Попавъ послѣ смерти Генриха II въ немилость, онъ лишь въ 1570 г. опять былъ призванъ ко двору Екатерины Медичи, при которой продолжалъ постройку Тюильрійскаго дворца и воздвигъ такъ назыв. Palais de la Reine (названный позже Hôtel de Soissons). Онъ же руководилъ массой другихъ монументальныхъ сооруженій, производившихся тогда въ Фонтенебло, С. Дени и пр.—Б. умѣлъ гармонически сочетать формы итальянскаго Возрожденія съ національными особенностями. Б. принадлежатъ также сочиненія: «Recueil d'horlogiographie etc.» (Парижъ, 1551); «Petit traité de géométrie» (тамъ же, 1562); «Reigle générale d'architecture des cinq manières de colonnes—á l'exemple de l'antique suivant les reigles de Virtruve» (тамъ же, 1564 и др. изд). Ср. Ad. Berty, «Les Grands Architectes de la Renaissance» (Парижъ, 1860).

Бюллетень—такъ называются періодически печатаемыя извѣщенія разнороднаго содержанія, напр. Б. о состояніи здоровья высокопоставленныхъ лицъ, Б. о состояніи погоды по метеорологическимъ наблюденіямъ, Б. биржевые и т. п.

Бюловъ (Гансъ-Гвидо фонъ), замѣчательный піанистъ, сынъ нѣмецкаго поэта Карла фонъ Б., род. 8 января 1830 г. въ Дрезденѣ; игрѣ на фортепіано обучался у Фр. Вика, теоретическое же образованіе получилъ у Макса-Карла Эбервейна (съ 1844 г.). Въ Штутгартѣ, гдѣ онъ поступилъ въ гимназію, въ 1846 г. Б. впервые выступилъ въ качествѣ піаниста. Въ 1847 г. онъ переселился въ Лейпцигъ для изученія права и вмѣстѣ съ тѣмъ бралъ уроки контрапункта у Гауптмана. Въ 1849—1850 гг. онъ продолжалъ свое юридическое образованіе въ Берлинѣ. Между тѣмъ въ немъ созрѣло рѣшеніе посвятить себя музыкѣ, къ которой онъ чувствовалъ призваніе. Съ этою цѣлью Б. обратился въ Цюрихъ къ Рих. Вагнеру, котораго онъ зналъ еще въ Дрезденѣ, и послѣ кратковременной капельмейстерской дѣятельности въ С.-Галленѣ и Цюрихѣ, въ 1851 г. отправился въ Веймаръ, къ Листу, который руководилъ Б., какъ піанистомъ, впродолженіе двухъ лѣтъ. На балленштедтскомъ музыкальномъ фестивалѣ Б. составилъ себѣ имя какъ піанистъ, и съ тѣхъ поръ его репутація еще болѣе упрочилась, благодаря многократнымъ концертнымъ путешествіямъ.

Съ 1854 г. Б. избралъ своимъ мѣстожительствомъ Берлинъ, и въ 1858 г. былъ назначенъ королевскимъ прусскимъ придворнымъ піанистомъ. Въ концѣ 1864 г. Б., слѣдуя призыву Вагнера, переселился въ Мюнхенъ, гдѣ онъ съ 1867 г. состоялъ королевскимъ придворнымъ капельмейстеромъ и директоромъ реорганизованной королевской музыкальной школы. Семейныя дѣла Б. принудили его въ 1869 отказаться отъ должностей, занимаемыхъ имъ въ Мюнхенѣ. Послѣ этого онъ отправился въ Италію, жилъ тамъ (большею частью во Флоренціи) много лѣтъ, давая концерты, но затѣмъ предпринялъ обширныя по своимъ размѣрамъ артистическія путешествія и посѣтилъ Англію, а также и Сѣверо-Американскіе Соединенные Штаты (въ 1875). Послѣ своего пребыванія, въ 1878—79 гг., въ Ганноверѣ, въ качествѣ капельмейстера, Б. отправился въ 1880 въ Мейнингенъ для занятія должности капельмейстера и главнозавѣдующаго музыкальными дѣлами. Большую сенсацію вызвало его артистическое путешествіе съ Мейнингенской капеллой по Германіи, въ 1881—82 гг. Б. посѣщалъ также неоднократно и Петербургъ, гдѣ онъ имѣлъ выдающійся успѣхъ, какъ піанистъ и капельмейстеръ. Онъ дирижировалъ въ концертахъ «Филармоническаго» и «Императорскаго Русскаго Музыкальнаго» обществъ. Кромѣ того, онъ совершилъ артистическое путешествіе по Россіи. Въ Петербургѣ Б. выказалъ себя пропагандистомъ Брамса и многихъ русскихъ композиторовъ. Во время своего пребыванія въ Петербургѣ въ 1885 г. Б читалъ лекціи по фортепіанной литературѣ, въ залѣ петербургской консерваторіи. Подобнаго рода лекціи Б. читалъ и за-границей.

Репутація Б., какъ піаниста, установилась, благодаря всесторонней, блестящей, преодолѣвающей всѣ трудности виртуозности и его изъ ряда выдающейся феноменальной памяти, которая давала ему возможность исполнять наизусть самыя обширныя и сложныя сочиненія. Ему достаточно было просмотрѣть, не проигравши, любое сочиненіе, чтобы сыграть его безошибочно на память. Оркестровыя сочиненія и оперы Б. дирижировалъ безъ партитуръ. Какъ композиторъ, Б. проявилъ себя въ нѣсколькихъ оркестровыхъ, фортепіанныхъ и вокальныхъ сочиненіяхъ, въ которыхъ онъ явился послѣдователемъ Вагнера и Листа. Наибольшее значеніе имѣетъ его увертюра для большого оркестра, написанная къ трагедіи «Юлій Цезарь» Шекспира. Какъ дѣятельный пропагандистъ Вагнера, Б. неоднократно выступалъ въ печати со статьями въ пользу направленія этого композитора. Сверхъ того, онъ издалъ, въ цѣломъ рядѣ выпусковъ, избранныя фортепіанныя сочиненія классическихъ авторовъ, редакція которыхъ, однако, не была свободна отъ произвола. Б. принадлежатъ также аранжировки и транскрипціи произведеній Берліоза, Вагнера и Листа. Въ качествѣ музыкальнаго редактора, Б. принималъ дѣятельное участіе въ изданіи Зигмунда Леберта «Instructive Ausgabe klassischer Klavierwerke» (Штутгартъ, 1872). *Н. С.*

Бюловъ (Карлъ-Эдуардъ фонъ Bülow)—нѣм. поэтъ, отецъ знаменитаго піаниста, род. въ 1803 г., получилъ образованіе въ Лейпцигѣ, и съ 1828 г. поселился въ Дрезденѣ, гдѣ занимался исключительно литературой. События 1849 г. заставили его переселиться въ Тургау и здѣсь Б. ум. въ 1853 г. Издалъ «Novellenbuch» (4 т. Лейпцигъ, 1834—36), содерж. болѣе 100 новеллъ, передѣланныхъ съ итальянскаго, испанскаго, французскаго и англійскаго языковъ; «Novellen» (3 т. Штутг.) его собственныя; сочиненія «Dramatische Werke» (4 т. Берл., 1837); Шрёдера, «Anthologie auf das J. 1782» (Гейдельбергъ, 1850) и др. Б. издалъ также «Мемуары курф. Фридриха II» и автобіографію Ульриха Брэкера «Der arme Mann von Tockenburg» (Лейпц., 1852).

Бюловъ (Людвигъ - Фридрихъ - Викторъ-Гансъ, графъ фонъ Bülow)—прусскій государ-

ственный человѣкъ, род. 1774 г. въ Эссенродѣ, около Брауншвейга; учился въ геттингенскомъ университетѣ. Его родственникъ, прусскій государственный канцлеръ, князь фонъ Гарденбергъ, много содѣйствовалъ успѣшности его служебной карьеры. Уже въ 1807 г. онъ былъ назначенъ вестфальскимъ министромъ финансовъ. За образцовое веденіе дѣла король Жеромъ возвелъ его въ графское достоинство, но вслѣдствіе интригъ своихъ противниковъ онъ въ 1811 г. отказался отъ должности, и жилъ съ тѣхъ поръ въ родовомъ помѣстьѣ Эссенродѣ до 1813 г., когда король прусскій, по предложенію Гарденберга, назначилъ его прусскимъ государственнымъ министромъ и министромъ финансовъ. Въ 1817 г. онъ вышелъ въ отставку. † въ 1825 г.

Бюловъ (Frederik-Rudbek-Henrik von Bülow)—датскій генералъ, род. въ 1791 г. Въ 1848 и 1849 гг. особенно отличился въ войнѣ противъ шлезвигъ-голштинцевъ и союзныхъ съ ними нѣмецкихъ войскъ; умеръ въ 1858 г. По общественной подпискѣ, на его могилѣ сооруженъ ему памятникъ.

Бюловъ (Фридрихъ-Вильгельмъ, родился въ 1755, † въ 1816 г.) — прусскій генералъ-отъ инфантеріи, поступилъ на службу въ 1769 год. Во время отступленія французовъ изъ Россіи, Б. успѣлъ организовать значительную массу войскъ, надъ которой ему, въ началѣ 1813 года, поручено было начальство, на правахъ корпуснаго командира. Съ этого времени начинается выдающійся періодъ дѣятельности Б. 5 апр. онъ разбилъ французовъ подъ Мекерномъ, 2 мая взялъ Галле и 4 іюня удержалъ наступленіе маршала Удино (угрожавшее Берлину) у Луккау. Затѣмъ Б. принималъ со своимъ корпусомъ блестящее участіе въ сраженіяхъ при Гросъ-Беренѣ (23 авг.) и Денневицѣ (6 сент.). За послѣднее сраженіе онъ былъ возведенъ въ графское достоинство. Въ 1815 г., при Ватерлоо, корпусъ Б. первымъ изъ арміи Блюхера вышелъ во флангъ Наполеону.

Братъ его, **Дитрихъ-Генрихъ Б.**, род. въ 1757 году, авторъ извѣстнаго стратегическаго сочиненія: «Geist des neueren Kriegssystems». Вслѣдствіе сочиненія о кампаніи 1805 года, полнаго неприличныхъ выходокъ противъ Кутузова, Б. былъ заключенъ въ Кольбергскую крѣпость, а затѣмъ выданъ русскому правительству и отправленъ моремъ въ Ригу. Дальнѣйшая судьба его неизвѣстна. По показанію однихъ, онъ умеръ во время переѣзда въ Ригу отъ болѣзни, а по другимъ—отъ ранъ, нанесенныхъ ему во время драки; по инымъ же источникамъ, Б. сосланъ въ Сибирь и на пути пропалъ безъ вѣсти. Кромѣ вышеназванныхъ сочиненій, имъ написаны еще: «Lehrsätze des neueren Krieges»; «Gustav Adolphs Feldzug in Deutschland»; «Blicke auf zukünftige Begebenheiten» и др.

Бюловъ-Куммеровъ (Эрнстъ фонъ-Bülow-Cummerow)—публицистъ-консерваторъ, род. 1775 г. въ родовомъ имѣніи Прицау въ Мекленбургъ-Шверинѣ. Особенную извѣстность Б. пріобрѣлъ въ 1848 г., когда основалъ «Verein zum Schutze des Eigentums», названный противоположной партіей «Junkerparlament» и послужившій началомъ будущей прусской феодальной партіи. Въ защиту своихъ воззрѣній имъ издана цѣлая масса брошюръ. Б. умеръ въ Берлинѣ въ 1851 г.

Бюлозъ (Франсуа Buloz)—франц. писатель, род. 1803 г. въ Зюльбанѣ; былъ первоначально корректоромъ, переводилъ кой-что съ англійскаго и въ 1831 г. основалъ «Revue des deux Mondes», которымъ руководилъ болѣе 40 лѣтъ; неутомимою энергіею своею поднялъ его до положенія одного изъ самыхъ крупныхъ европейскихъ изданій. Б. умеръ 12 янв. 1877 г. въ Парижѣ.

Бюль (Bühl)—городъ въ 12 км. къ ЮЗ. отъ Баденъ-Бадена, болѣе 3000 жит.

Бюльяръ (Петръ Bulliard) — извѣстный французскій ботаникъ, род. 1742 г., † 1793 г., напечаталъ: «Flora parisiensis» (Пар., 1776—80, 6 т.); «Herbier de la France etc.» (Пар., 1780—93, 12 ч.); «Dictionnaire élément. de botanique» (Парижъ, 1783 и др. изд.); «Histoire des plantes vénéneuses et suspectes de la France» (Пар., 1784, 1788); «Hist. des champignons de la France» (Парижъ, 1791—1812), весьма цѣнный трудъ, до сихъ поръ не утратившій значенія.

Бюмзе, или Пимпе—рѣка въ Лифляндской губ., берущая начало съ Гангофскаго плоскогорья, на выс. 700 фут., подъ именемъ Нейгаузенскаго потока, соединяющаяся еще съ двумя другими истоками. Направляясь къ ВСВ., послѣ 45 верстъ быстраго теченія, Б. впадаетъ въ Псковское озеро на высотѣ 90 фут.

Бюнау (Генрихъ Bünau, графъ) — государственный дѣятель и историкъ, родился въ 1697 г. въ Вейсенфельсѣ, посѣщалъ лейпцигскій университетъ и въ 1716 г. поступилъ на службу при саксонскомъ дворѣ. Подвигаясь очень быстро впередъ, въ 1730 г. Б. былъ назначенъ членомъ тайнаго совѣта; но происшедшая въ то время перемѣна на престолѣ и козни Брюля заставили его удалиться изъ Дрездена. Послѣ смерти импер. Карла VI Б. отправился въ Майнцъ и поступилъ опять на службу; но съ кончиной Карла VII долженъ былъ вторично оставить Дрезденъ и удалиться въ Веймаръ, гдѣ герцогъ Константинъ сдѣлалъ его премьеръ-министромъ. Пробывъ въ этой должности до 1759 г., Б. подалъ затѣмъ въ отставку и умеръ въ своемъ имѣніи Османштадтѣ въ 1762 г. Б.—авторъ цѣннаго сочиненія: «Genaue und umständliche Deutsche Kayser und Reichshistorie» (4 т., Лейпцигъ, 1728—43; осталось неоконченнымъ). Кромѣ того, заслуживаетъ упоминанія «Historie des Kriegs zwischen Frankreich, England und Deutschland» (Регенсб., 1763—67, 4 т.). Б. оставилъ прекрасную библіотеку, пріобрѣтенную для дрезденской королевской библіотеки за 40000 талеровъ.

Бюрбюръ де-Везенбекъ (Léon-Philippe-Maria Burbure de Wezembeck)—бельгійскій археологъ и музыкантъ, род. въ 1812 г. въ Термондѣ, въ бельгійской Фландріи; въ 1842 г. получилъ порученіе привести въ порядокъ архивы капитула и церкви Notre Dame въ Термондѣ, а въ 1846 г.—произвести такую же работу въ антверпенскомъ соборѣ, при-

чемъ Б. заявилъ себя выдающимся палеографомъ. Послѣ нѣсколькихъ удачныхъ попытокъ въ музыкальной композиціи, онъ написалъ довольно много музыкальныхъ пьесъ (Symphonie triomphale, Псалмы, хоры съ аккомпаниментомъ оркестра и др.) и дѣйствовалъ въ качествѣ организатора и директора многихъ пѣвческихъ обществъ. Въ 1855—61 гг. Б. состоялъ администраторомъ академіи изящныхъ искусствъ въ Антверпенѣ, въ 1868 г. организовалъ вмѣстѣ съ Комономъ (Caumont) первый международный конгрессъ археологовъ въ Антверпенѣ. Б. написалъ множество цѣнныхъ статей по исторіи литературы и исторіи музыки въ «Messager des sciences historiques», «Belgique», «Biographie nationale belge» и др. Имъ составленъ также превосходный «Catalogue du musée d'Anvers» (1857) и опубликованы «Inscriptions de la province d'Anvers» (1852 и слѣд.).

Бюргель (Константинъ Bürgel) — композиторъ, родился въ 1837 году въ Либау, воспитывался въ бреславльской гимназіи; позже былъ ученикомъ извѣстнаго теоретика и композитора Киля въ Берлинѣ. Съ 1869—70 г. преподавалъ фортепіанную игру въ мѣстной консерваторіи Куллака. Изъ его сочиненій, рядомъ съ фортепіанными пьесами и пѣснями, особенно выдаются произведенія въ области камерной музыки.

Бюргенштокъ (Bürgenstock) — климатическая станція на берегу Фирвальдштетскаго озера, въ швейцарскомъ кантонѣ Люцернѣ, расположенная на 870 метр. выше уровня воды въ океанѣ (433 м. надъ озеромъ); леченіе молокомъ, сывороткой, водолечебница и прекрасный паркъ-лѣсъ. Къ В., на разстояніи часа пути, возвышается Гамметшвандъ, вершина Бюргенштока, которая спускается почти отвѣсно къ озеру, представляя замѣчательные по красотѣ виды.

Бюргеръ (Готфридъ-Августъ Bürger)— нѣмецкій поэтъ, родился 1747 г. недалеко отъ Гальберштадта, сынъ пастора; первоначальное образованіе получилъ въ школѣ въ Ашерслебенѣ и уже съ самаго ранняго возраста обнаружилъ поэтическое дарованіе. Дѣдъ, у котораго воспитывался сирота Б., послалъ (1764) его въ Галле для занятій богословіемъ, но молодой поэтъ семинарской наукѣ предпочелъ кутежи и стихотворныя занятія, такъ что дѣдъ вынужденъ былъ отозвать его назадъ. Въ 1768 Бюргера рѣшили посвятить юриспруденціи и отправили въ Геттингенъ, но и здѣсь Б. продолжалъ вести такой же разсѣянный образъ жизни. Лишившись, вслѣдствіе этого, матерьяльной поддержки дѣда, Б. находился въ крайне бѣдственномъ положеніи, пока знакомство съ Бойе и его друзьями *), которые оцѣнили его поэтическій талантъ, не открыло предъ Б. новой дороги. Благодаря Бойе, Б. получилъ мѣсто чиновника въ Альтенглейхенѣ (Ганноверъ) и здѣсь женился на дочери нѣкоего Леонгарта, Дорѣ. Бракъ, однако, не принесъ счастья поэту. Еще женихомъ Б., по собственному признанію, былъ влюбленъ въ младшую сестру своей будущей жены, Августу, которую потомъ воспѣлъ подъ именемъ Молли. Когда, послѣ смерти своего отца, Августа стала жить въ домѣ Б., страсть ихъ стала взаимной и поставила ихъ въ трагически-мучительное положеніе, кончившееся только со смертью жены Б. (1784). Разстроивъ свои служебныя отношенія, Б. переселился въ Геттингенъ, гдѣ сдѣлался приватъ-доцентомъ въ университетѣ (по каѳедрѣ эстетики и стилистики) и обвѣнчался, наконецъ, съ Молли (1785). Вскорѣ (1786) смерть ея повергла Б. въ страшное отчаяніе и надолго прервала его литературныя занятія. Въ 1789 г. геттингенскій университетъ поднесъ ему докторскую степень и назначилъ экстраординарнымъ профессоромъ (безъ содержанія). Б. задумалъ въ третій разъ испытать счастье въ семейной жизни. Эксцентричная и легкомысленная Элиза Ганъ * (родилась 1769, † 1833) прислала Б. любовное посланіе въ стихахъ; завязалась поэтическая переписка, окончившаяся свадьбой (1790). Но уже чрезъ нѣсколько недѣль между супругами возникъ разладъ; жена явно стала измѣнять Б. и скоро совсѣмъ его бросила и, поступивъ въ актрисы, играла въ Гамбургѣ, Ганноверѣ и Дрезденѣ; въ 1792 г. они формально развелись.

Одинокій, всѣми покинутый, поэтъ прожилъ въ крайне стѣсненныхъ обстоятельствахъ еще два года и умеръ 47 лѣтъ, истощенный физически и нравственно (8 іюня 1794 г.). Въ Б., обладавшемъ самобытнымъ поэтическимъ талантомъ, уже замѣчается поворотъ нѣмецкой поэзіи второй половины XVIII в., которая, переставъ быть жалкимъ подражаніемъ французской, становится истинно національной. Прославившая его баллада «Ленора», сюжетъ которой взятъ изъ германскихъ народныхъ преданій, быстро сдѣлалась популярной во всей Германіи и оказала вліяніе на послѣдующее развитіе эпической нѣмецкой поэзіи и поэтовъ-романтиковъ вообще. Переведенная на англійскій яз. Вальтеръ-Скоттомъ, а на русскомъ въ переработкѣ Жуковскаго («Свѣтлана»), «Ленора» какъ въ Англіи, такъ и въ Россіи положила начало новаго періода литературы — романтизма. Суровая критика Шиллера, который въ «Allgemeine Literaturzeitung» (1791) отрицаетъ въ Б. идеальное чувство любви и красоты, дышетъ черезчуръ духомъ современности и лишена исторической перспективы. Лучшая характеристика Б. дана Шлегелемъ въ его «Charakteristiken und Kritiken». Б. печаталъ всѣ свои произведенія въ основанномъ (1770) Бойе и Готеромъ «Musenalmanach». Здѣсь въ 1774 г. появилась «Ленора», послѣ многократныхъ передѣлокъ, согласно критическимъ указаніямъ «геттингенскаго литературнаго кружка». Въ 1778 году Б. взялъ на себя, вмѣсто Гёкинга, редакцію «Альманаха» и издалъ первое собраніе своихъ стихотвореній. Лирика Б., за исключеніемъ тѣхъ стихотвореній, въ которыхъ отражается нравственная разбитость поэта, отличается искренностью и теплотой тона, разнообразіемъ формы и силой выраженія и навсегда сохраняетъ за Б.

*) Такъ наз. «геттингенскій литературный кружокъ» (Бойе, Фоссъ, Крамеръ, Штольбергъ и др.).

* Напечатала «Gedichte» (1812), романъ «Irrgänge des weiblichen Herzens» (1799) и нѣсколько комедій.

почетное мѣсто среди нѣмецкихъ поэтовъ. Изъ изданій его произведеній лучшія—1835 г. съ прекрасной біографіей Б. Альтгофа, 1869 и 1884. Біографіи Б. написаны еще Дерингомъ (1848) и Прёле (1856); жизнь Б. послужила сюжетомъ романа Мюллера (1845), передѣланнаго въ драму: «B. und Molly». Письма Б. изданы Эрманомъ (1802) и Шродтманомъ (1874).

Бюргленъ (Bürglen)—деревня въ швейцарскомъ кантонѣ Ури съ 1478 жит. (1880), гдѣ, по преданію, родился Вильгельмъ Телль и гдѣ онъ будто бы нашелъ также смерть, желая спасти ребенка.

Бюрде (Самуэль-Готлибъ Bürde) — нѣм. поэтъ, род. въ 1753 г. въ Бреславлѣ; былъ одно время учителемъ; сопутствовалъ прусск. министру гр. ф. Гаугвицу въ путешествіи по Италіи, которое онъ описалъ въ 1785 г.; умеръ 1831 г. въ Берлинѣ. Б. пріобрѣлъ извѣстность особенно какъ авторъ религіозныхъ пѣсенъ. Сюда относятся: «Geistliche Poesien» (Бресл., 1787); «Erbauungsgesänge für den Landmann» (Бреславль, 1817) и др.

Бюрдекинъ (Burdekin)—рѣка въ сѣв. части австралійской колоніи Квинслендъ, беретъ начало подъ 18° южн. шир. и впадаетъ въ Боулингринскій заливъ Тихаго океана, образуя дельту.

Бюрде-Ней (Женни Bürde-Ney)—талантливая нѣмецкая пѣвица, родилась въ 1824 году, пѣла въ Вѣнѣ и Дрезденѣ, умерла въ 1886 г.

Бюрдо (Auguste-Laurent Burdeau)—французскій политическій дѣятель и писатель, род. 1851 г. въ Ліонѣ. Сынъ бѣдныхъ родителей, онъ съ трудомъ пробилъ себѣ дорогу, посѣщалъ Нормальную школу въ Парижѣ, въ 1870 году вступилъ добровольцемъ въ армію, былъ раненъ и взятъ въ плѣнъ. Послѣ войны Б. сдѣлался проф. философіи въ С. Этьеннѣ, позже въ парижскомъ лицеѣ Людовика Великаго, а въ 1881 г. получилъ высокій постъ въ министерствѣ народнаго просвѣщенія, во главѣ котораго стоялъ тогда Поль Беръ. Избранный въ 1885 г. въ депутаты отъ Ліона, Б. примкнулъ къ радикальной партіи и принималъ особенно оживленное участіе въ преніяхъ по вопросамъ образованія. Имъ переведены на французскій языкъ сочиненія Герберта Спенсера и Шопенгауэра. Онъ написалъ также: «L'instruction morale à l'école» (1883). Въ 1890 г. Б. былъ однимъ изъ представителей Франціи на международной конференціи по рабочему вопросу въ Берлинѣ.

Бюрейде Се(х)ми (Büreideh Sehhmy)—горячій приверженецъ и сподвижникъ Магомета; носилъ его знамя, сдѣланное имъ изъ кисеи тюрбана; по его имени всѣ знаменосцы въ мусульманскихъ владѣніяхъ назывались также се(х)ми.

Бюренъ—окружной городъ въ прусской провинціи Вестфаліи, округа Мюнденъ, на р. Альмѣ, впадающей въ Липпе; имѣетъ учительскую семинарію, институтъ глухо-нѣмыхъ и прекрасную монастырскую церковь; 2196 жит. (1885), занимающихся земледѣліемъ и скотоводствомъ. Уѣздъ Б. имѣетъ на 764,6 кв. км. 35735 жителей (1885).

Бюренъ (Мартинъ ванъ Buren)—восьмой президентъ американскихъ Соединенныхъ Штатовъ съ 1837 по 41 г., род. въ 1782 г. въ штатѣ Нью-Іоркъ въ бѣдномъ семействѣ голландскихъ выходцевъ. Партія демократовъ, въ 1821 г. послала его въ качествѣ сенатора въ конгрессъ. Здѣсь Б. возсталъ противъ системы высокихъ пошлинъ, высказался за продажу или отдачу общегосударственныхъ земель соотвѣтствующимъ штатамъ. Въ 1828 г. онъ горячо защищалъ генерала Джексона, за что тотъ, тотчасъ же послѣ вступленія въ должность президента, сдѣлалъ его министромъ иностранныхъ дѣлъ, а спустя два года, для прекращенія недоразумѣній, возникшихъ въ кабинетѣ, послалъ въ качествѣ посланника въ Лондонъ. Сенатъ, однако, вскорѣ потребовалъ его возврата и въ 1832 г. демократическая партія избрала его вице-президентомъ. Джексонъ въ то же время былъ избранъ еще на 4 года президентомъ. Въ 1837 г. Б. избранъ преемникомъ Джексона; соперниками его были Вебстеръ, Клей и Гаррисонъ. Первымъ дѣломъ Б. было покончить съ финансовыми затрудненіями, достигшими въ послѣдніе годы управленія Джексона своего апогея. Съ этою цѣлью онъ предложилъ окончательно отдѣлить финансы государства отъ банковъ и устроить государственную казну въ Вашингтонѣ и отдѣлы ея въ провинціальныхъ городахъ. Проектъ этотъ, однако, былъ рѣшительно отвергнутъ и популярность Б. умалилась. При новыхъ выборахъ въ 1840 г. побѣду одержалъ генералъ Гаррисонъ. Кандидатура Б. въ 1844 г. тоже не имѣла успѣха. Причиной этого было отчасти недовѣріе къ нему со стороны рабовладѣльческихъ штатовъ, такъ какъ уже въ 1841 г. Б. громко высказался противъ присоединенія Техаса безъ согласія Мексики. Образовавшаяся въ 1846 г. партія «Freesoilers», противниковъ рабства, выбрала, въ 1848 г. своимъ кандидатомъ на президентское кресло Б. Не суждено, однакожъ, было этому осуществиться: громогласная слава генерала Тейлора привлекла на его сторону массы всѣхъ политическихъ направленій, и Б. опять остался при меньшинствѣ голосовъ. Съ тѣхъ поръ Б. удалился совсѣмъ отъ дѣлъ и провелъ остатокъ жизни въ своемъ имѣніи, гдѣ и умеръ въ 1862 г. Его единственный болѣе крупный литературный трудъ есть: «Inquiry into the origin and course of political parties in the United States» (1867).

Бюретка—одинъ изъ необходимѣйшихъ измѣрительныхъ приборовъ, употребляющихся при объемномъ анализѣ (см. Анализъ хим.). Назначеніе Б.—отмѣриваніе (приливаніе) произвольнаго (обыкновенно небольшого), но строго опредѣленнаго по объему количества жидкости, съ желаемой степенью скорости. Для этой цѣли предложены различнаго рода приборы, изъ которыхъ только немногіе вошли во всеобщее употребленіе, какъ напр., Б. Гей-Люссака (самая старинная), а въ особенности Б. Мора. Эта послѣдняя состоитъ изъ градуированной цилиндрической стеклянной трубки, суженной внизу въ короткую шейку, на которую надѣваютъ каучуковую смычку со стеклянной трубочкой, оттянутой въ узкій

кончикъ. Каучуковая смычка сдавливается (запирается) особымъ проволочнымъ моровскимъ зажимомъ. Наполненную Б. помѣщаютъ вертикально на особомъ штативѣ и, надавливая пуговки зажима, заставляютъ выливаться жидкость изъ Б. съ желаемой скоростью (струей или по каплямъ); объемъ прилитаго раствора опредѣляютъ по разности уровней до и послѣ операціи (см. Анализъ объемный). Каучуковая смычка составляетъ одну изъ невыгодъ Б. Мора; а потому, въ извѣстныхъ случаяхъ, какъ напр., для титрованія хамелеономъ, пользуются бюреткой Гейсслера, съ припаяннымъ внизу стеклянным краномъ (хотя приборъ, въ свою очередь, неудобенъ, потому что стеклянный кранъ грязнится и вслѣдствіе этого крѣпко засѣдаетъ). *В. Р-о.*

Бюркель (Генрихъ Bürkel) — нѣмецкій жанровый и ландшафтный живописецъ (1802—1869). Въ его жанровыхъ картинахъ отчасти сказалось вліяніе старинныхъ нидерландскихъ мастеровъ. Число его картинъ очень велико.

Бюрма—въ Закавказскомъ краѣ названіе верхняго платья изъ толстаго сукна: родъ длиннаго плаща съ длинными рукавами.

Бюрнуфъ (Eugène Burnouf)—знаменитый французскій оріенталистъ (сынъ филолога Б.), род. 1801 г. въ Парижѣ; подъ руководствомъ Ремюза и Шези изучилъ санскритскій и персидскій языки; съ 1829 г. состоялъ преподавателемъ при Нормальной школѣ, а съ 1832 г. былъ преемникомъ Шези по каѳедрѣ санскритскаго яз. въ Collège de France, которую занималъ до самой своей смерти (1852). За нѣсколько дней до своей кончины Б. былъ избранъ въ постоянные секретари академіи надписей, членомъ которой онъ состоялъ уже съ 1832 г. Строго научный методъ и ясность изложенія составляютъ общія отличительныя черты всѣхъ трудовъ Б. Заслуги его, прежде всего, заключаются въ тщательномъ изслѣдованіи буддизма. Уже въ 20-хъ годахъ текущаго столѣтія, Б. вмѣстѣ съ Лассеномъ (изъ Бонна) издалъ цѣнную работу о Pâli — священномъ языкѣ южныхъ буддистовъ: «Essai sur le Pali» (Пар., 1826); затѣмъ онъ продолжалъ ее одинъ, издавъ въ 1827 г. «Observations grammaticales». Когда въ 1837 г. парижское Société Asiatique получило въ даръ отъ англійскаго консула въ Нипалѣ значительное собраніе буддистскихъ санскритскихъ рукописей, Б. съ ревностью взялся за изслѣдованіе ихъ. Придя къ заключенію, что это—древнѣйшія письмена сѣверныхъ буддистовъ, Б. уже въ 1844 г. опубликовалъ составленный, на основаніи этихъ замѣчательныхъ памятниковъ, превосходный трудъ: «Introduction à l'histoire du Bouddhisme indien» (2-е изд., 1876). Къ области буддизма относится также сдѣланный имъ переводъ съ санскритскаго: «Lotus de la bonne foi» (посмертное изд., Пар., 1852). Не менѣе важны заслуги Б. по изученію памятниковъ религіозной литературы иранцевъ, поскольку они содержатся въ такъ наз. Зендавестѣ. Значительную часть ихъ, «Vendidad Sadé», онъ издалъ въ литографированомъ видѣ (Парижъ, 1829—43). Въ своемъ сочиненіи: «Commentaire sur le Yaçna» (Парижъ, 1833), Б. впервые опредѣлилъ характерныя особенности зендскаго языка и установилъ его грамматическія формы, путемъ сравненія съ санскритскимъ; цѣнны также его «Études sur la langue et les textes zendes» (Парижъ, 1840—1850). Въ 1836 г. появился «Mémoire sur deux inscriptions cunéiformes», посвященный разбору древне-персидскаго языка, родственнаго съ зендскимъ. Б. перевелъ много произведеній собственно санскритской литературы, между прочимъ «Bhâgavata Purâna» (Парижъ, 1840—47, 3 т.). Многіе современные выдающіеся оріенталисты были учениками Б., напр. Максъ Мюллеръ, Горрезіо, Невъ и др. Ср. Lenormant, «Eugène B.» (Парижъ, 1852); Naudet, «Notice sur Mm. B. père et fils» («Mém. d. l'Acad. d. inst. et d. belles-lettres», т. XX); Barthélemy-Saint-Hilaire, «Notice sur les travaux de M. E. B.» въ предисловіи ко 2-му изданію «Introduction à l'hist. du bouddhisme» (1876).

Бюрнуфъ (Jean-Louis Burnouf)—французскій филологъ, род. 1775 г. въ Урвиллѣ (департ. Ламаншъ). Въ 1817 году былъ назначенъ профессоромъ краснорѣчія въ Collège de France, въ 1826 инспекторомъ университета и, наконецъ, въ 1830 г. главнымъ учебнымъ директоромъ. Въ 1836 году былъ избранъ въ члены академіи, а въ 1844 году скончался въ Парижѣ. Его выдержавшіе много изданій учебники до сихъ поръ еще кладутся въ основу преподаванія классическихъ языковъ во Франціи; изъ нихъ назовемъ: «Méthode pour étudier la langue grecque» (Парижъ, 1814, послѣднее изданіе 1882); «Premiers principes de la grammaire grecque» (послѣдн. изд. 1879); «Premiers principes de la grammaire latine» (24-ое изд., 1883). Б. принадлежитъ, кромѣ того, превосходный переводъ Тацита (1827—33, 6 т.; посл. изд. 1881), равно какъ переводъ и комментарій къ тексту «Panegyricus» Плинія (1834, 3-е изд. 1845) и многіе другіе переводы классическихъ произведеній. См. Naudet, «Notice historique sur Mm. Burnouf père et fils» въ «Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres», т. XX. На русскомъ яз. имѣются: «Практическая грамматика греч. яз. для русскихъ» (Спб., 1848); «Руководство для изученія греч. языка» (Спб., 1861).

Бюро (франц. bureau) — первоначально письменный столъ, конторка, затѣмъ контора, канцелярія.

Бюрократическія установленія.—По своей организаціи государственныя установленія раздѣляются на единоличныя, коллегіальныя и бюрократическія, смотря по тому, кому принадлежитъ совокупность правъ, присвоенныхъ данному установленію, и власть ихъ осуществленія. Въ единоличныхъ установленіяхъ вся совокупность власти находится въ рукахъ одного лица, которое осуществляетъ ее непосредственно; такова должность мирового судьи. Въ установленіяхъ коллегіальныхъ вся сумма власти, предоставленная установленію, осуществляется совмѣстно нѣсколькими лицами, составляющими присутствіе установленія; каждый членъ коллегіи имѣетъ извѣстную долю въ власти, предоставленой цѣлому установленію; его мнѣніе принимается въ

разсчетъ при постановленіи рѣшенія; таковы судебныя установленія. Между установленіями единоличными и коллегіальными, какъ двумя крайними точками, имѣется третья форма, которая называется бюрократическою. Б. форма имѣетъ тѣсное сродство съ формой единоличной въ томъ смыслѣ, что вся сумма власти или, вѣрнѣе, право окончательнаго рѣшенія предоставляется одному лицу; но рѣшеніе этого лица, по требованію закона, должно быть основано на предварительномъ докладѣ надлежащаго установленія, которое обязано привести дѣло въ ясность, собрать всѣ нужныя справки и изготовить проектъ рѣшенія. Кромѣ того, въ случаяхъ особенной важности, рѣшеніе должно быть основано на предварительномъ совѣщаніи съ особымъ установленіемъ, совѣтомъ, который, на основаніи собранныхъ справокъ, излагаетъ мнѣніе по данному вопросу. Б. форма принята въ нашихъ министерствахъ. Въ министерствѣ вся сумма власти принадлежитъ министру; но во 1) каждый вопросъ обязательно долженъ быть разработанъ департаментомъ или канцеляріей, и ужъ на основаніи доклада рѣшается министромъ; во 2) нѣкоторыя дѣла, на основаніи 97 ст. учрежденія минист. (Св. Зак. т. I, ч. 2), поступаютъ на предварительное разсмотрѣніе совѣта министра, который обязанъ выслушать мнѣніе совѣта, хотя, при окончательномъ рѣшеніи, имъ не стѣсняется. Имѣются и такія установленія, въ которыхъ эти формы видоизмѣняются, смотря по роду дѣлъ. Такъ, напр., губернское правленіе (см. это сл.) одни дѣла вѣдаетъ какъ коллегія, по другимъ же является совѣщательнымъ учрежденіемъ при губернаторѣ, который въ этомъ случаѣ рѣшаетъ дѣла какъ власть бюрократическая. Выгоды Б. формы находятъ: 1) въ томъ, что сосредоточеніемъ всей власти въ рукахъ одного лица обезпечивается быстрота и энергія дѣйствій и въ то же время указывается лицо, за нихъ отвѣтственное; 2) въ томъ, что предварительные доклады и совѣты компетентныхъ установленій могутъ предотвратить поспѣшность и произвольность, въ которыя легко впасть органамъ, предоставленнымъ самимъ себѣ. Б. форма въ Россіи явилась послѣ записки гр. Кочубея, одного изъ первыхъ русск. министровъ, который въ 1803 г. представилъ Александру I докладъ о неудобствахъ коллегіальныхъ порядковъ во вновь учрежденныхъ министерствахъ; записка эта принадлежала перу Сперанскаго. Въ Московской Руси господствовало коллегіальное управленіе: таковы были приказы; таково было въ большинствѣ случаевъ и воеводское управленіе. Впрочемъ, изслѣдователи по этому вопросу между собою несогласны. На VIII Археологическомъ съѣздѣ въ Москвѣ (1890 г.) оживленныя пренія возбудилъ рефератъ Н. Н. Ардашева, рѣшительно отрицавшаго коллегіальность приказовъ. *А. Я.*

Бюрократія (отъ франц. bureau и греч. kratos, дословно значитъ: господство канцеляріи). Подъ этимъ словомъ разумѣютъ то направленіе, которое принимаетъ государственное управленіе въ странахъ, гдѣ всѣ дѣла сосредоточены въ рукахъ органовъ центральной правительственной власти, дѣйствующихъ по предписанію (начальства) и чрезъ предписаніе (подчиненнымъ); затѣмъ подъ Б. разумѣютъ классъ лицъ, рѣзко выдѣленный изъ остальнаго общества и состоящій изъ этихъ агентовъ центральной правительственной власти. Иностранный терминъ: бюрократическій вполнѣ соотвѣтствуетъ русскому слову: приказный. Въ Западной Европѣ возникновеніе и усиленіе Б. шло параллельно возникновенію и усиленію государственной власти. Рядомъ съ политической централизаціей развивалась и централизація административная, какъ орудіе и подспорье первой. Она была необходима для того, чтобы вытѣснить феодальную аристократію и старыя общинныя власти изъ всѣхъ, по возможности, сферъ управленія и создать особый классъ должностныхъ лицъ, непосредственно и исключительно подчиненныхъ вліяніямъ центральной власти. Съ упадкомъ и вырожденіемъ мѣстныхъ корпорацій, союзовъ и сословій появились новыя задачи управленія, кругъ дѣятельности государственной власти расширялся непрерывно, пока не сложилось такъ наз. полицейское государство (XVII—XVIII ст.), въ которомъ всѣ отправленія жизни духовной и матеріальной одинаково подчинялись опекѣ государственной власти. Въ полицейскомъ государствѣ Б. достигаетъ высшаго развитія, и здѣсь же съ наибольшею отчетливостью выступаютъ ея невыгодныя черты,—черты, которыя она сохранила и въ XIX вѣкѣ въ странахъ, управленіе которыхъ попрежнему построено на началахъ централизаціи. При такомъ характерѣ управленія правительственные органы не въ состояніи совладать съ обширнымъ матеріаломъ и обыкновенно впадаютъ въ формализмъ. Благодаря своей значительной численности и сознанію своего могущества чиновничество принимаетъ особое исключительное положеніе: оно чувствуетъ себя руководящимъ центромъ всей общественной жизни и образуетъ особую касту внѣ народа. Въ общемъ даютъ себя чувствовать три невыгоды подобнаго административнаго строя: 1) общественныя дѣла, требующія вмѣшательства государства, ведутся чаще дурно, чѣмъ хорошо; 2) управляемые должны терпѣть вмѣшательство власти въ такія отношенія, гдѣ въ этомъ нѣтъ надобности; 3) соприкосновеніе съ органами власти рѣдко обходится безъ того, чтобы не страдало личное достоинство обывателя. Совокупностью этихъ трехъ невыгодъ и отличается то направленіе государственнаго управленія, которое обыкновенно характеризуется однимъ словомъ: бюрократія. Средоточіемъ ея являются обыкновенно органы полицейской власти; но тамъ, гдѣ она укоренилась, она распространяетъ свое вліяніе на все чиновничество, на власть судебную и законодательную.

Веденіе всякаго сложнаго дѣла въ жизни, частной ли, или общественной, неизбѣжно требуетъ соблюденія извѣстныхъ формъ. Съ расширеніемъ преслѣдуемыхъ задачъ эти формы умножаются и «многописаніе» современнаго управленія является неизбѣжнымъ спутникомъ развитія и усложненія государственной жизни. Но тѣмъ именно отличается Б. отъ здороваго строя администраціи, что при послѣднемъ форма соблюдается ради дѣла

и въ случаѣ нужды приносится въ жертву дѣлу, тогда какъ Б. соблюдаетъ форму ради нея самой и ей приноситъ въ жертву существо дѣла. Подчиненные органы власти видятъ свою задачу не въ томъ, чтобы съ пользою дѣйствовать въ указанныхъ ей предѣлахъ, а въ томъ, чтобы исполнять требованія, предъявляемыя свыше, т. е. отписаться, выполнить рядъ предписанныхъ формальностей и тѣмъ удовлетворить высшее начальство. Административная дѣятельность сводится къ письмоводству; вмѣсто фактическаго исполненія довольствуются написаніемъ бумаги. А такъ какъ бумажное исполненіе никогда не встрѣчаетъ препятствій, то высшее правительство привыкаетъ ставить своимъ мѣстнымъ органамъ требованія, фактически невыполнимыя. Въ результатѣ получается полный разладъ между бумагою и дѣйствительностью.

Вторая отличительная черта Б. заключается въ отчужденности чиновничества отъ остального населенія, въ его кастовой исключительности. Государство беретъ своихъ служащихъ изъ всѣхъ сословій, въ одной и той же коллегіи оно соединяетъ сыновей дворянскихъ родовъ, городскихъ обывателей и крестьянъ; но они всѣ чувствуютъ себя равно отчужденными отъ всѣхъ сословій. Имъ чуждо сознаніе общаго блага, они не раздѣляютъ жизненныхъ задачъ котораго-либо изъ сословій или классовъ въ отдѣльности. Какъ участникъ реальной власти, которую государство распространяетъ на всѣхъ безъ изъятія, чиновникъ претендуетъ на положеніе исключительное въ сравненіи съ населеніемъ. Но такъ какъ именно въ бюрократическомъ государствѣ притязаніе это не находитъ себѣ достаточной опоры ни въ выдающемся образованіи, ни въ политическомъ тактѣ, ни въ общественныхъ заслугахъ чиновниковъ, то оно и не принимаетъ тѣхъ достойныхъ формъ, которыя присущи истинному превосходству, умственному и нравственному. Въ отношеніяхъ служебныхъ царитъ суровое обращеніе съ средними классами и грубое — съ низшими; въ отношеніяхъ общественныхъ замѣчается или полная отчужденность, или презрительное снисхожденіе къ робкому обывателю. Бюрократъ — плохой членъ общины; общинныя связи ему кажутся унизительными, подчиненіе общиннымъ властямъ для него невыносимо. Онъ вообще не имѣетъ согражданъ, потому что не чувствуетъ себя ни членомъ общины, ни гражданиномъ государства. Эти проявленія кастоваго духа бюрократіи, отъ котораго вполнѣ отрѣшиться могутъ лишь натуры исключительныя, глубоко и гибельно вліяютъ на отношенія массы населенія къ государству. Когда масса видитъ представителя государства лишь въ лицѣ чиновничества, которое чуждается ея и ставитъ себя на какую-то недосягаемую высоту, когда всякое соприкосновеніе съ органами государства грозитъ лишь непріятностями и стѣсненіями, тогда и само государство становится для массы чѣмъ-то чуждымъ или даже враждебнымъ. Сознаніе своей принадлежности государству, сознаніе, что составляешь живую часть великаго организма, способность и стремленіе къ самопожертвованію, однимъ словомъ, чувство государственности слабѣетъ. Но вѣдь между тѣмъ именно это чувство дѣлаетъ государство сильнымъ въ дни мира и устойчивымъ въ минуты опасности. Существованіе Б. не связано съ опредѣленной формой правленія; оно возможно въ государствахъ республиканскихъ и монархическихъ, въ монархіяхъ неограниченныхъ и конституціонныхъ. Побороть Б. крайне трудно. Новыя учрежденія, если только они вводятся въ жизнь подъ покровомъ Б., немедленно проникаются ея духомъ. Даже конституціонныя гарантіи здѣсь безсильны, ибо никакое конституціонное собраніе само не управляетъ, не можетъ даже давать управленію устойчивое направленіе. Во Франціи бюрократическія формы управленія и административная централизація получили даже новую силу именно послѣ переворотовъ, создавшихъ новый порядокъ вещей. Провозглашеніе начала народнаго самодержавія не только не привело къ развитію учрежденій мѣстныхъ, но разрушило остатки старыхъ союзовъ, усилило значеніе центральной власти, какъ органа «народной воли». Формы правленія мѣнялись, одно правительство смѣняло другое, но характеръ управленія оставался все тотъ же бюрократическій, и это до самаго послѣдняго времени, когда законодательство Третьей республики сдѣлало нѣсколько шаговъ въ другомъ направленій. Въ Пруссіи постепенное преобразованіе мѣстнаго управленія на началахъ децентрализаціи и самоуправленія началось лишь четверть вѣка спустя послѣ событій 1848 г. Децентрализація и самоуправленіе единственныя средства къ ослабленію Б.: они съуживаютъ районъ ея дѣятельности и поражаютъ ея кастовый духъ.

Родоначальникомъ Б. въ Россіи часто считаютъ Петра I, а ея утвердителемъ и окончательнымъ организаторомъ — гр. Сперанскаго. На самомъ дѣлѣ уже одно «собираніе Русской земли» необходимо требовало централизаціи въ управленіи, — а централизація порождаетъ бюрократію. Только историческія основы русской Б. — иныя въ сравненіи съ бюрократіями Западно-европейскими. На Западѣ (за исключеніемъ Англіи и Швейцаріи) чиновничество сыграло видную историческую роль: оно соединило въ однѣхъ рукахъ раздробленную верховную власть и служило сплоченію національностей и государствъ. Б. набиралась тамъ изъ средняго класса, заключившаго въ свое время союзъ съ королевскою властью для низложенія феодализма. Французскій легистъ (см. это слово) былъ человѣкъ «худородный», враждебно относившійся къ гордой провинціальной аристократіи, которую онъ долженъ былъ обезсилить. Не то было въ Россіи: наше дворянство вышло изъ среды бюрократіи и было сословіемъ по преимуществу служилымъ. Прослѣдить вліяніе кровной связи между дворянствомъ и чиновничествомъ на характеръ управленія возможно лишь при изложеніи исторіи мѣстнаго управленія въ Россія.

Литература. Fr. Rohmer, «Deutschlands alte und neue Bureaukratie» (Мюнх., 1848); Ржевскій, «Взглядъ на теорію бюрократической администраціи» («Русскій Вѣстникъ»,

1860, октябрь); А. Градовскій, «Системы мѣстнаго управленія на западѣ Европы и въ Россіи» («Сборникъ государственныхъ знаній» В. Безобразова (т. V и VI, Спб., 1877—78).

А. Я.

Бюрстенбиндеръ (Elisabeth Bürstenbinder)—нѣмецкая романистка, извѣстная подъ псевдонимомъ Э. Вернеръ, род. 1838 г. въ Берлинѣ, въ купеческой семьѣ. Первые романы ея появились въ «Gartenlaube» и быстро сдѣлали ее любимицей средней публики. Болѣе извѣстны: «Gartenlaubenblüten» (Лейпц., 1872, 2 т.); «Am Altar» (тамъ же, 1873, 2 т.); «Glück auf» (1874); «Gesprengte Fesseln» (1875, 2 т.); «Vineta» (1877, 2 т.); «Um hohen Preis» (1878, 2 т.); «Frühlingsboten» (1880); «Der Egoist» (Штутгартъ, 1883); «Gebannt und erlöst» (Лейпцигъ, 1884, 2 т.); «Ein Gottesurtheil» (Штутгартъ, 1884). Почти всѣ эти романы переведены на русскій языкъ.

Бюссанъ (Bussang) — селеніе во французскомъ департаментѣ Вогезовъ, живописно раскинутое у верховьевъ Мозеля, съ 2192 жит. Б. извѣстенъ своими минеральными источниками, содержащими углекислый натрій и углекислое желѣзо. Воды эти ежегодно разсылаются въ количествѣ около 400000 бут.; полезны при болѣзняхъ желудка, печени и кишекъ.

Бюссацеи (Byssaceae) — семейство лишайниковъ, покрывающихъ во влажныхъ мѣстахъ камни черновато-бурымъ войлокомъ.

Бюсси (Antoine-Alexandre-Brutus Bussy)—французскій химикъ и фармацевтъ, род. 1794, † 1882. Начавъ съ аптекарскаго ученика, онъ въ 1830 г. былъ уже профессоромъ, а съ 1834 г. директоромъ фармацевтической школы въ Парижѣ. Кромѣ перевода «Manipulations chimiques de Faraday» и написанаго сообща съ Бутрономъ «Traité sur la falsification des drogues simples», ему принадлежатъ еще изслѣдованія въ спеціальныхъ журналахъ.

Бюстъ—такъ наз. въ скульптурѣ фигура, изображающая верхнюю часть человѣческаго тѣла, т. е. голову, шею, плечи и часть груди. Прототипомъ Б. являются древнегреческія гермы, т. е. колонны съ человѣческими головами, украшавшія городскія площади и другія общественныя мѣста. Въ Римѣ начало Б. можно видѣть въ восковыхъ изображеніяхъ предковъ —необходимой принадлежности каждаго римскаго атріума. Особенно популярными Б., въ качествѣ портретовъ знаменитыхъ государственныхъ людей, поэтовъ и ученыхъ, сдѣлались со времени первыхъ императоровъ. Уже многіе римляне (напр. Тереній Варронъ Помпоній Аттикъ) извѣстны какъ страстные собиратели античныхъ Б. и оказали значительныя услуги иконографіи грекоримскихъ государственныхъ людей и писателей. Первое собраніе изображеній античныхъ Б. далъ Фульвій Урсинъ: «Illustrium imagines» (Римъ, 1569 и Антв., 1606). Ср. Gurlitt, «Versuch über die Büstenkunde» (1800); Visconti, «Iconographie grecque» (Пар., 3 т., 1811) и «Iconographie romaine» (4 т., 1817—29); Bernoulli, «Römische Iconographie» (Штутг., 1802 и сл.).

Бютнерія (Büttneria)—линнеевскій родъ тропическихъ кустарниковъ изъ семейства Sterculiaceae. Разводятся иногда въ оранжереяхъ.

Бютнеріеи (Buttnerieae)—отдѣлъ семейства Sterculiaceae.

Бютумъ (Bütum) — морскія купанья въ Сѣверномъ морѣ, на западномъ побережьи Голштиніи, песчаная plage; хорошее устройство.

Бютовъ (Bütow)—городъ въ прусскомъ Кеслинскомъ округѣ, на рѣкѣ Б. и желѣзной дорогѣ Цоллбрюкъ-Б., имѣетъ старый замокъ, учительскую семинарію, шерстепрядильную фабрику, чугуннолитейный и машиностроительный заводы и паровую лѣсопильню. Жителей 4929 чел.

Бютцовъ (Bützow)—промышленный городъ въ герцогствѣ Мекленбургъ-Шверинскомъ, съ древнимъ замкомъ (бывшей резиденціей епископа шверинскаго), старинною церковью, центральнымъ тюремнымъ учрежденіемъ, бумажными фабриками, пивоваренными заводами, развитою хлѣбною торговлею и около 6 т. жит. Б. — городъ древняго происхожденія: упоминается уже въ 1232 г., когда шверинскій епископъ Рудольфъ построилъ тутъ замокъ: въ XVIII в. здѣсь поселилось много французскихъ эмигрантовъ, положившихъ начало нѣкоторымъ фабрикамъ. Въ 1760 году герцогъ Фридрихъ основалъ въ Бютцовѣ университетъ, существовавшій до 1789 года, когда былъ перенесенъ въ Ростокъ.

Бютъ (Bute)—островъ у западныхъ береговъ Шотландіи, отдѣленный отъ материка узкимъ проливомъ, длиною 25 км., пространствомъ 122 кв. км., 10998 жит. (1881). Главныя занятія: земледѣліе, скотоводство и рыболовство. Продукты: ячмень, овесъ, свекловица и картофель. Главный городъ—Ротсей (Rothesay). Б.—родина Стюартовъ.

Бютъ (Джонъ-Стюартъ, графъ Bute)—англійскій государственный человѣкъ, родился въ 1713 г. Онъ пріобрѣлъ расположеніе принца Фридриха Уэльскаго и послѣ его смерти былъ воспитателемъ принца Георга, царствовавшаго впослѣдствіи подъ именемъ Георга III. Со вступленіемъ послѣдняго на престолъ, Б. старался удалить отъ короля всѣхъ лицъ, мѣшавшихъ его честолюбивымъ планамъ, самъ занялъ сначала постъ статсъ-секретаря, а послѣ паденія герцога Ньюкастльскаго сдѣлался первымъ министромъ. Заключеніе мира съ Франціей въ 1762 г., введеніе новыхъ налоговъ, постоянная поддержка однихъ лишь торіевъ—все это сдѣлало его настолько непопулярнымъ, что въ 1763 году онъ вынужденъ былъ подать въ отставку. Искусный только въ веденіи придворныхъ интригъ, Б. не былъ способнымъ государственнымъ дѣятелемъ.

Бюффе (Луи-Жозефъ Buffet)—французскій государственный дѣятель, род. въ 1818 г. въ Вогезскомъ департаментѣ, и былъ адвокатомъ, когда былъ избранъ въ 1848 г. депутатомъ отъ этого департамента. Два раза былъ министромъ во время президентства Луи Наполеона. Послѣ государственнаго переворота 2 дек. Б. надолго отказался отъ всякаго участія въ общественныхъ дѣлахъ; лишь въ 1863 г. онъ былъ избранъ, въ качествѣ оппозиціоннаго кандидата, въ законодательный корпусъ, гдѣ явился ораторомъ средней партіи, старавшейся соединить дѣло реформъ съ вѣрностью династіи и въ особенности домогавшейся увеличенія пар-

ламентскихъ полномочій и правъ. Избранный снова въ маѣ 1869 года, онъ много содѣйствовалъ побѣдѣ либеральнаго центра и былъ однимъ изъ инiцiаторовъ подписаннаго 116 депутатами запроса, вызвавшаго отставку министерства Руэ и декретъ сената, въ силу котораго палаты получили болѣе правъ. Въ парламентскомъ министерствѣ, образованномъ 2 янв. 1870 г. Эм. Оливье, Б. принялъ портфель министра финансовъ, но 14 апр. вышелъ въ отставку вмѣстѣ съ графомъ Дарю, такъ какъ при вопросѣ о плебисцитѣ онъ признавалъ за императоромъ право обращенія къ народу лишь по чисто династическимъ вопросамъ. По избраніи его 8 февраля 1871 г. въ національное собраніе, онъ примкнулъ къ правому центру и, когда Греви, президентъ національнаго собранія, вышелъ въ отставку, Б. былъ избранъ 4 апрѣля 1873 г. его преемникомъ. Въ этомъ качествѣ принималъ въ 1873 г. дѣятельное участіе въ низверженіи Тьера, а въ 1875 г.—въ проведеніи конституціонныхъ законовъ. Послѣ обнародованія ихъ, онъ сформировалъ, 10 марта 1875 г., консервативно-республиканское министерство, въ которое самъ онъ вошелъ въ качествѣ президента и министра внутреннихъ дѣлъ. Но такъ какъ онъ примыкалъ все болѣе и болѣе къ клерикаламъ и бонапартистамъ, подавалъ голосъ за клерикальные законы объ образованіи и вносилъ предложенія о введеніи болѣе строгихъ законовъ для прессы и о сохраненіи осаднаго положенія въ значительныхъ городахъ, то подозрѣваемый одними въ республиканскихъ тенденціяхъ, а другими—въ реакціонныхъ, онъ былъ оставленъ всѣми и обойденъ при избраніи 75 пожизненныхъ сенаторовъ. Такъ какъ онъ не былъ выбранъ и при сенаторскихъ выборахъ по департаментамъ, а при выборахъ въ палату депутатовъ потерпѣлъ неудачу въ четырехъ департаментахъ, то онъ нашелъ необходимымъ, 24 февраля 1876 г., выйти въ отставку. Позже онъ былъ избранъ въ пожизненные сенаторы, и въ этомъ званіи выступилъ горячимъ противникомъ правительства по вопросамъ начальнаго обученія.

Бюффонъ (Жоржъ-Луи Леклеръ, графъ Buffon)—знаменитый ученый, родился въ Монбарѣ, въ Бургундіи, 7 сент. 1707 г.; получилъ отъ своего отца, Бенжамена Леклера, бывшаго совѣтникомъ парламента въ Дижонѣ, тщательное воспитаніе, затѣмъ объѣхалъ съ молодымъ герцогомъ Кингстономъ Францію и Италію, а потомъ отправился въ Англію, гдѣ перевелъ «Терорію флукцій» Ньютона и «Статику растеній» Галя. Эти переводы и нѣсколько самостоятельныхъ статей математическаго содержанія вызвали въ 1733 г. назначеніе его членомъ Академіи наукъ; въ 1739 г. онъ былъ назначенъ интендантомъ королевскаго ботаническаго сада, и съ этого времени дѣятельность его была посвящена преимущественно естественнымъ наукамъ. Въ то время, какъ родившійся въ одномъ съ нимъ году Линней поставилъ себѣ задачею созданіе формальной стороны науки, систематики и классификаціи,—Б. старался противупоставить строгому методическому ходу описанія природы и наружнаго вида животныхъ ихъ нравы и образъ жизни и тѣмъ возбудить интересъ образованныхъ людей къ животному міру. Соотвѣтственно съ этимъ, планъ его состоялъ въ томъ, чтобы собрать отдѣльные факты изъ всѣхъ отраслей естествовѣдѣнія и воспользоваться ими для выясненія системы природы. Но для выполненія этого плана ему недоставало какъ основательнаго знанія, такъ и терпѣнія въ трудныхъ изслѣдованіяхъ. Одаренный живымъ воображеніемъ и склонный разрѣшать сомнѣнія блестящими гипотезами, онъ не могъ приспособиться къ строго научному методу Линнеевской школы. Важная заслуга Бюффона состоитъ въ томъ, что онъ положилъ конецъ смѣшенію позитивной теологіи съ естествовѣдѣніемъ. Это стремленіе не осталось безъ вліянія и внѣ Франціи. Возбужденныя впервые Б. свободныя воззрѣнія, не смотря на сильную оппозицію Галлера, Бонне и нѣкоторыхъ нѣмецкихъ ученыхъ, пробили себѣ путь по всѣмъ направленіямъ, а кромѣ того его наблюденія дали толчекъ болѣе глубокимъ научнымъ изслѣдованіямъ.

Съ научной точки зрѣнія сочиненія Б. имѣютъ, въ настоящее время, мало значенія, между тѣмъ какъ они все еще представляютъ собою образецъ ораторскаго, иногда высокопарнаго стиля. Его философскія попытки объясненія явленій природы нашли рѣзкаго противника уже въ Кондильякѣ и могли привлекать къ себѣ только какъ поэтическое представленіе природы; такова, напримѣръ, написанная въ самомъ блестящемъ стилѣ теорія земли («эпохи природы»). Наблюденія надъ жизнью животныхъ рѣдко собраны имъ самимъ, но остроумно обработаны, хотя и не съ физіологической точки зрѣнія, которая одна только имѣетъ значеніе въ настоящее время. Научное значеніе имѣютъ еще систематическія работы Добантона, товарища Б., который принималъ серьезное участіе въ «Естественной исторіи млекопитающихъ» Бюффона. Самая незначительная часть сочиненій Б. посвящена минералогіи. Въ «Естественной исторіи животныхъ» разсмотрѣны млекопитающія, птицы и большая часть рыбъ; она началась въ 1749 г. (3 тома) и закончилась въ 1783 г. (24 томъ). Въ ней, однако, находятся и опыты по геогеніи, антропологіи и т. д. Сочиненія Б. издавались часто, обыкновенно подъ заглавіемъ: «Histoire naturelle générale et particulière» (лучшее изданіе, въ 36 томахъ, Парижъ, 1749—88; изданіе Ламуру и Демарэ, въ 40 томахъ, 1824—32; Флуранса, въ 12 томахъ, Парижъ, 1802). Переводы и выдержки изъ нихъ есть на большей части европейскихъ языковъ. Изданное Лелономъ подъ заглавіемъ: «Histoire naturelle des animaux rares et curieux découverts par les voyages depuis la mort de Buffon» (Парижъ, 1829), и особенно выходившія въ Парижѣ съ 1837 г., весьма важныя многотомныя «Suites à Buffon» имѣютъ общаго съ сочиненіями Б. только одно имя и суть чисто систематическія сочиненія. Б. умеръ въ Парижѣ 16 апрѣля 1788 г., послѣ того какъ Людовикъ XV возвелъ его въ графское достоинство, а Людовикъ XVI, еще при его жизни, почтилъ бюстомъ, который былъ по-

ставленъ у входа въ королевскій естественно-историческій кабинетъ съ надписью: «Majestati naturae par ingenium». Правнукъ В., Анри де-Б., издалъ его «Correspondance» (2 т., Парижъ. 1860), а также сочиненіе: «Buffon, sa famille, ses collaborateurs et ses familiers» (Парижъ, 1863). Въ русскомъ переводѣ изъ сочиненій Б. имѣются: «Всеобщая и частная исторія естественная графа де Бюффона» (10 частей, С.-Петербургъ, 1789—1808); «Бюффонъ для юношества, или сокращенная исторія трехъ царствъ природы», соч. Петра Бланшарда (5 частей, Москва, 1814 г.).

Э. Брандтъ.

Знаменитый французскій натуралистъ составилъ нѣсколько замѣчательныхъ статей, относящихся къ лѣсному хозяйству и изслѣдованію техническихъ свойствъ древесины. Въ III томѣ «Supplément à l'histoire naturelle» (Пар., MDCCLXXVI) помѣщены два мемуара: XI—«Expériences sur la force du bois», гдѣ изложены весьма интересныя излѣдованія автора надъ плотностью, твердостью и тяжестью древесины, и XII, состоящій изъ двухъ частей: въ первой статья «Moyen facile d'augmenter la solidité, la force et la durée du bois» указываетъ простое средство для увеличенія плотности, твердости и прочности древесины посредствомъ снятія коры на растущихъ еще деревьяхъ, въ другой же—«Expériences sur le dessèchement du bois à l'air et sur son imbibition dans l'eau»—описываются опыты Бюффона надъ высушиваніемъ дерева въ воздухѣ, произведенные имъ съ 1733 по 1744 гг., и впитываніемъ воды древесиной; во второй части, въ двухъ статьяхъ: «Sur la conservation et le rétablissement des forêts» и «Sur la culture et l'exploitation des forêts», разсматривается вопросъ о сбереженіи, возстановленіи и разведеніи лѣсовъ и пользованіи ими. Наконецъ, въ «Recherches sur les bois» излагаются весьма интересные опыты возращенія погибистыхъ деревьевъ на корабельныя кницы двукратнымъ обрѣзаніемъ у этихъ деревьевъ вершинъ стволовъ и верхушекъ молодыхъ вѣтвей. *В. С.*

Бюхелеръ (Францъ Bücheler)—филологъ-классикъ, род. въ 1837 году въ Рейнбергѣ, на Нижнемъ Рейнѣ; изучалъ въ Боннѣ филологію; былъ сперва учителемъ въ гимназіи и доцентомъ въ Боннѣ, въ 1858 г. экстраординарнымъ, а затѣмъ ординарнымъ профессоромъ классической филологіи и директоромъ филологической семинаріи послѣдовательно во Фрейбургѣ, Грейфсвальдѣ и съ 1870 года въ Боннѣ. Имѣются его изданія Петронія (Берл. 1862 г.) и другихъ классич. писателей, «Grundriss der lat. Deklination» (Лейпц., 1866), комментаріи умбрійскихъ литературныхъ памятниковъ—«Umbrica» (Боннъ, 1883). Подъ редакціей Бюхелера выходитъ «Rheinisches Museum».

Бюхеръ (Карлъ Bücher)—политико-экономъ, род. 1847 г. въ Кирбергѣ, въ Нассау; съ 1878 по 1880 г. состоялъ редакторомъ отдѣла экономической и соціальной политики въ «Frankfurter Zeitung»; въ 1881 г. занялъ каѳедру политической экономіи и статистики въ Мюнхенѣ; лѣтомъ 1882 г. назначенъ ординарн. профессоромъ статистики въ Дерптѣ; осенью 1883 г. получилъ каѳедру политич. экономіи и финансовъ въ Базелѣ, а осенью 1890 г. сдѣлался профес. народнаго хозяйства въ политехникумѣ въ Карлсруэ. Б. напечаталъ: «Die Frauenfrage im Mittelalter» (Тюб., 1882); «Die Arbeiterfrage im Kaufmannstand» (Берл. 1883); «Die Bevölkerung von Frankfurt am M. im XIV und XV Jahrhundert» (т. I, Тюб., 1886); «Von den Produktionsstätten des Weihnachtsmarktes» (Базель, 1887); «Basels Staatseinnahmen und Steuervertheilung 1878—87» (Баз. 1888); «Die Bevölkerung des Kantons Baselstadt am 1. XII 1888» (Баз. 1890); «Die Wohnungs-Enquete in der Stadt Basel von 1—19 II 1889» (Баз., 1891); «Das russische Gesetz über die in Fabriken und Manufakturen arbeitenden Minderjährigen vom 1 Juni 1882» (въ «Jahrb. für Nationalökonomie», нов. изд., 8 т.) и др.

Бюхманнъ (Георгъ)—издатель извѣстнаго сборника: «Geflügelte Worte», род. 1822 г. въ Берлинѣ, изучалъ здѣсь филологію, сдѣлался затѣмъ преподавателемъ при различныхъ берлинскихъ школахъ; скончался въ 1884 г., когда выходило уже 14-ое изданіе его сборника. Книга эта содержитъ собраніе употребительныхъ во всѣхъ языкахъ цитатъ и изреченій и впервые была издана въ 1864 г., затѣмъ слѣдовали другія исправленныя и дополненныя изданія и многочисленные переводы на иностранные языки.

Бюхнеръ (Александръ Büchner)—историкъ литературы (братъ послѣдующихъ), род. въ 1827 году, былъ приватъ-доцентомъ при философскомъ факультетѣ въ Цюрихѣ, въ 1857 поступилъ на французскую государственную службу и съ 1862 г. получилъ званіе профессора иностранныхъ литературъ въ Канѣ. Онъ написалъ на нѣмецкомъ яз.: «Geschichte der englischen Poesie» (Дармшт., 1855, 2 т.), «Französische Litteraturbilder» (Франкф. на М., 1858, 2 т.), «Lautverschiebung und Lautverwechselung, Abhandlung über deutsche Phonologie» (Дармшт., 1863), «Jean Paul in Frankreich» (Штутг., 1863), «Der Wunderknabe von Bristol» (Лейпц., 1861) и нѣсколько новеллъ; затѣмъ на франц. яз.: «L'école romantique et la jeune Allemagne», «Le roman réaliste en Allemagne», «Les comédies de Shakespeare» (Канъ, 1864), «Hamlet le Danois» (Парижъ, 1878).

Бюхнеръ (Георгъ Büchner) — нѣмецкій поэтъ, сынъ врача, родился въ 1813 году въ Гедделау, недалеко отъ Дармштадта. Учился въ Страсбургѣ и Гиссенѣ, гдѣ занимался изученіемъ естественныхъ наукъ и практической медицины; принималъ въ 1834 г. участіе въ политической борьбѣ въ Гессенѣ и издалъ памфлетъ «Hess. Landbote» съ эпиграфомъ: «Friede den Hütten, Krieg den Palästen». Б. избѣжалъ грозившаго ему ареста бѣгствомъ въ 1835 г. въ Страсбургъ, и здѣсь посвятилъ себя изученію новой философіи, въ особенности Декарта и Спинозы. Въ октябрѣ 1836 г. онъ пріѣхалъ въ Цюрихъ, гдѣ и получилъ позволеніе на чтеніе лекцій; но 19 февр. 1838 г., вскорѣ послѣ открытія имъ своего курса сравнительной анатоміи, умеръ отъ нервной лихорадки. Передъ послѣднимъ путешествіемъ въ Страсбургъ Б. написалъ въ Дармштадтѣ, втеченіе нѣсколькихъ недѣль: «Dantons Tod,

dramatische Bilder aus der Schreckenzeit» (Франкфуртъ, 1835). Это по истинѣ превосходное поэтическое произведеніе рисуетъ время террора съ поразительною вѣрностью, но имѣетъ значительные художественные недочеты. Въ Страсбургѣ же Бюхнеръ перевелъ драмы Виктора Гюго: «Лукреція Борджія» и «Марія Тюдоръ». Въ рукописи, кромѣ философскихъ работъ и отрывковъ поэтическихъ сочиненій, онъ оставилъ комедію: «Leonce und Lena», полную ума, остроты и рѣзкой ироніи, а также отрывки повѣсти «Lenz». Поэтическое наслѣдіе Б. было издано его братомъ Б. подъ заглавіемъ: «Nachgelassene Schriften» (Франкфуртъ, 1850). Критическое изданіе всѣхъ сочиненій Б.: «Sämtliche Werke und handschriftlicher Nachlass», съ біографіею К. Э. Францоза, появилось въ 1879 г., во Франкфуртѣ на Майнѣ.

Бюхнеръ (Луиза Büchner)—нѣмецкая писательница, сестра Фридриха Б., род. 1823 г., † 1873 г., прожила всю жизнь въ Дармштадтѣ. Ея первая брошюра: «Die Frauen und ihr Beruf» (Франкф. на М., 1855; 5-ое изд., Лейпц., 1883; въ русск. перев.: «Призваніе женщины и ея воспитаніе», Спб., 1857) привлекла всеобщее вниманіе къ высказаннымъ тутъ здравымъ воззрѣніямъ. Изъ другихъ ея соч. назовемъ новеллы: «Aus dem Leben» (Лейпц., 1861); антологическія стихотворенія: «Dichterstimme aus Heimat und Fremde» (5-ое изд., Галле, 1876); романъ «Das Schloss zu Wimmis» (Лейпц., 1864); «Frauenherz», собраніе стихотвореній (2-ое изд., Берлинъ, 1866); «Weihnachtsmärchen» (2 изд., Глогау, 1882); «Nachgelassene belletrist. u. vermischte Schriften» (Франк. на М., 1878, 2 т.) и др. Спеціально по женскому вопросу, кромѣ вышеупомянутой брошюры, ею написаны еще: «Praktische Versuche zur Lösung der Frauenfrage» (Берл., 1870); «Ueber weibliche Berufsarten» (Дармшт., 1872); «Die Frau. Hinterlassene Aufsätze, Abhandlungen und Berichte zur Frauenfrage» (Галле, 1878). Б. и практически много содѣйствовала поднятію умственнаго уровня женщинъ, состояла вице-предсѣдательницей общества Алисы и была одной изъ основательницъ лицея Алисы въ Дармштадтѣ, гдѣ сама преподавала. Часть читанныхъ ею здѣсь лекцій напечатана подъ заглавіемъ: «Deutsche Geschichte von 1815 bis 1870» (Лейпц., 1875).

Бюхнеръ (Фридрихъ-Карлъ-Христіанъ Büchner)—особенно извѣстный своими натурфилософскими сочиненіями, братъ предъидущихъ, род. въ 1824 г. въ Дармштадтѣ и изучалъ съ 1843 г. въ Гиссенѣ, Страсбургѣ, Вюрцбургѣ и Вѣнѣ медицину. По возвращеніи въ родной городъ онъ занимался медицинскою практикою, а въ 1854 г. переѣхалъ въ качествѣ приватъ-доцента и ассистента клиники въ Тюбингенъ, гдѣ издалъ книгу: «Kraft und Stoff» («Сила и матерія», Франкфуртъ, 1855; 14 изданіе, 1876), въ которой сдѣлалъ попытку установить на основаніи новѣйшихъ знаній о природѣ атомистическо-матеріалистическое міровоззрѣніе. Книга обратила на себя всеобщее вниманіе и возбудила горячую полемику, но вмѣстѣ съ тѣмъ авторъ долженъ былъ оставить свое мѣсто въ Тюбингенѣ. Онъ возвратился въ Дармштадтъ, гдѣ снова принялся за врачебную практику. Кромѣ многочисленныхъ статей физіологическаго, патологическаго и судебно-медицинскаго содержанія въ спеціальныхъ журналахъ, Б. опубликовалъ затѣмъ еще сочиненіе: «Natur und Geist» («Природа и духъ», Франкфуртъ, 1857; 3 изд. Лейпцигъ, 1876), въ которомъ пытается примирить оба направленія, и опредѣлить границы, до которыхъ пока можетъ идти человѣческое знаніе на почвѣ реальныхъ принциповъ; далѣе, «Physiologische Bilder» («Физіологическія картины», имѣются на русскомъ языкѣ, I т., Лейпцигъ, 1861; 2 изд. 1872; 2 т., Лейпцигъ, 1875) и «Aus Natur und Wissenschaft» (Лейпцигъ, 1862; 3 изд., 1874). Послѣдняя работа, собраніе отдѣльныхъ, отчасти уже напечатанныхъ сочиненій и статей, можетъ быть разсматриваема, какъ разъясненіе и дополненіе сочиненія: «Kraft und Stoff». Б. далъ также нѣмецкую переработку сочиненія Ляйеля: «Das Alter des Menchengesclechts» Лейпцигъ, 1864; 2 изд. 1874). Другія сочиненія Б.: «Die Darwinische Theorie u. s. w.» (4 изд., Лейпцигъ, 1876), «Der Mensch und seine Stellung in der Natur» (2 изд., Лейпц., 1872), «Der Gottesbegriff und seine Bedeutung in der Gegenwart» (2 изд., Лейпц., 1874), «Aus dem Geistesleben der Thiere» (3 изд., Лейпц., 1880), «Licht und Leben» («Свѣтъ и жизнь», Лейпц., 1882); «Die Macht der Vererbung» (Лейпцигъ, 1882). *Н. Кн.*

Бюхтингъ (Іоганнъ-Яковъ Büchting)—лѣсничій, родился въ 1729 году въ Вернигероде; изучалъ въ Галле естественныя науки, металлургію и математику, въ 1764 г. былъ лѣснымъ коммиссаромъ и ассесоромъ горнаго управленія въ Гарцгероде, а въ 1793 г. вышелъ въ отставку и умеръ 15 марта 1799 г. въ Гарцгероде. Б. принадлежитъ къ основателямъ практическаго лѣсоводства. Изъ его сочиненій слѣдуетъ упомянуть: «Kurz gefasster Entwurf der Jägerei» (Галле, 1768), «Geometr.-ökonomischer Grundriss zu einer regelmässigen wirtschaftlichen Verwaltung der Waldungen» (Галле, 1763), «Gegründete Beurteilung und Anmerkungen über Beckmans Schrift von der Holzsaat» (Галле, 1765), «Beiträge zur praktischen Forstwissenschaft» (Кведлинбургъ, 1799).

Бючли (Оттонъ Bütschli)—зоологъ, род. во Франкфуртѣ на Майнѣ 3 мая 1848 г., учился въ высшемъ техническомъ училищѣ въ Карлсруэ и въ Гейдельбергѣ, обратился затѣмъ къ зоологіи и работалъ въ 1869 одинъ семестръ подъ руководствомъ Лейкарта въ Лейпцигѣ. До 1876 г. онъ трудился въ качествѣ частнаго ученаго; въ этомъ году онъ получилъ ученую степень при высшемъ техническомъ училищѣ, и въ 1878 г. былъ приглашенъ въ качествѣ ординарнаго профессора зоологіи въ гейдельбергскій университетъ. Его научныя работы касаются различныхъ группъ безпозвоночныхъ животныхъ и помѣщены большею частью въ журналахъ и трудахъ ученыхъ обществъ. Онѣ частью эмбріологическаго характера (по насѣкомымъ, червямъ, брюхоногимъ), частью анатомо-систематическаго (нематоды и другіе черви); онъ опубликовалъ

также нѣкоторыя гистологическія и химико-физіологическія работы. Болѣе широкую извѣстность пріобрѣлъ онъ, благодаря появившейся въ 1876 году работѣ: «Studien über die Zellteilung, die ersten Entwickelungsvorgänge der Eizelle und die Konjugation der Infusorien» (въ «Abhandlungen der Senkenbergischen naturforschenden Gesellschaff», т. X, Франкфуртъ на Майнѣ). Съ этого времени онъ работаетъ преимущественно въ области простѣйшихъ животныхъ (Protozoa), частью надъ собственными изслѣдованіями, частью надъ обширной работой о простѣйшихъ (1 томъ второго изданія «Klassen und ordnungen des Tierreichs» Бронна), которая начала выходить въ 1880 г. Въ послѣднее время Б. издалъ рядъ работъ о строеніи протоплазмы (въ «Verhandlungen des Naturhist.-Medizinischen Vereine zu Heidelberg», новое изданіе, 4-й Bd., 3 Heft. 1889; въ «Tagblatt des 62 Versammlung deutscher Naturforscher u. Aerzte zu Heidelberg», 1890 г.; въ «Biologisches Centralblatt», 1891 г.) и работу о строеніи бактерій подъ заглавіемъ: «Ueber den Bau der Bakterien und verwandter organismen» (1890). *Н. Кн.*

Бюше (Филиппъ - Жозефъ - Бенжаменъ Buchez)—французскій соціально-политическій писатель, род. въ 1796 г. въ Матань-ля-Птитъ (Matagne-la-Petite)—деревнѣ, принадлежавшей въ то время къ Арденскому департаменту, а нынѣ входящей въ составъ бельгійской провинціи Намюръ. Б. воспитывался въ Парижѣ и здѣсь же поступилъ на службу на незначительное мѣсто по податному вѣдомству. Во время реставраціи онъ неоднократно принималъ участіе въ дѣятельности тайныхъ обществъ. Вмѣстѣ съ естественными науками и медициною Б. занимался также философіею и исторіею. Въ это время онъ былъ главнымъ редакторомъ «Journal des progrès des sciences et institutions médicales» и сотрудникомъ въ сенсимонистскомъ еженедѣльникѣ «Le Producteur», пока взгляды этого изданія не показались ему несоединимыми дальше съ его собственными идеями относительно усовершенствованія общества и науки на основаніи католическаго вѣроученія. Вполнѣ отдѣлившись отъ сенсимонской школы, онъ основалъ въ 1831 г. философскій журналъ «L'Européen», бо̀льшую часть котораго онъ писалъ самъ, и сдѣлалъ его органомъ ново-католической системы—такъ называемаго «бюшезизма». Его основная мысль заключается въ идеѣ существованія прогресса и развитія въ природѣ и въ исторіи человѣчества. Геологія, эмбріологія и сравнительная анатомія даютъ доказательства для этого, помимо области нравственнаго и политическаго міра. Но у человѣка прогрессивное образованіе должно быть изъято изъ-подъ вліянія случая и направлено къ цѣли, провозвѣщаемой христіанско-католическимъ откровеніемъ. Такова основная мысль его «Essai d'un traité complet de philosophie au point de vue du catholicisme et du progrès» (3 т., Пар., 1839) и его «Introduction à la Science de l'histoire» (2 т., Пар., 1833; 2 изд. 1842). Вмѣстѣ съ Ру-Лавернемъ (Roux-Lavergne) онъ издалъ: «Histoire parlementaire de la Révolution française, ou Journal des assemblées nationales depuis 1789 г. jusqu'en 1815 г. (40 т., Парижъ, 1833—38), богатое и важное собраніе матеріаловъ для исторіи французской революціи, сводъ которыхъ сдѣланъ съ республиканской точки зрѣнія. Особаго упоминанія заслуживаетъ то, что Б. первый (въ 1831 г. въ «L'Européen») провозгласилъ принципъ промышленныхъ товариществъ, какъ средства для эманципаціи рабочаго класса, и самъ основалъ нѣсколько товариществъ этого рода, имѣвшихъ успѣхъ. Его главная идея, состоящая въ томъ, что въ интересахъ всего рабочаго сословія слѣдуетъ отдѣлять часть прибыли товариществъ для образованія постоянно растущаго «недѣлимаго» капитала, нашла большое сочувствіе у французскихъ рабочихъ и часто осуществлялась (также и въ нѣкоторыхъ существующихъ и теперь товариществахъ), при томъ не совсѣмъ безъ успѣха. Будучи выбранъ послѣ Февральской революціи отъ департамента Сены въ учредительное національное собраніе, Б. попалъ, благодаря вліянію партій «National», въ президенты собранія; но послѣ событій 15 мая долженъ былъ сложить съ себя это званіе. Послѣ того онъ написалъ еще: «Histoire de la formation de la nationalité française» (2 т., Парижъ, 1859 г.). Б. умеръ 12 авг. 1865 г. въ Родѣ (Rhodez). Послѣ его смерти Серизъ (Cerise) и Оттъ (Ott) обнародовали его «Traité de politique et de science Sociale» (2 т., Парижъ, 1866). Ср. «Ein Schüler Saint-Simons» въ «Unsere Zeit» (1868 годъ, т. 4, ч. 2)

Бюшингъ (Антонъ-Фридрихъ Büsching) —основатель новой географіи, старшій совѣтникъ королевской консисторіи и директоръ гимназіи «Das graue Kloster» въ Берлинѣ, род. въ 1724 г. въ мѣстечкѣ Штатгагенѣ, въ Шаумбургъ-Липпе. Бѣдность и суровое обращеніе отца заставили его покинуть родной городъ. Весною въ 1743 г. онъ явился въ Галле, гдѣ втеченіе года посѣщалъ латинскую школу при сиротскомъ домѣ, а въ 1744 году записался студентомъ богословія въ тамошній университетъ. Изъ всѣхъ профессоровъ болѣе другихъ увлекалъ его Баумгартенъ, въ которомъ онъ скоро нашелъ друга и покровителя, и, вѣроятно, подъ вліяніемъ и непосредственными указаніями его, въ 1746 г. написалъ сочин.: «Introductio in epistolam Pauli ad Philippenses». По окончаніи курса въ университетѣ онъ, въ званіи магистра богословія, приступилъ было къ чтенію лекцій въ немъ, но недостатокъ въ матеріальныхъ средствахъ заставилъ его въ томъ же году (1748) принять предложеніе датскаго тайнаго совѣтника графа Линара быть воспитателемъ его старшаго сына. Въ 1749 г. графъ Линаръ отправился въ качествѣ посла въ Петербургъ, и вмѣстѣ съ нимъ поѣхалъ Б. Пребываніе его въ Петербургѣ было весьма непродолжительно (неболѣе 6-ти мѣсяцевъ); въ 1750 году Б. былъ уже въ Германіи и, продолжая свои занятія съ сыномъ Линара, съ особеннымъ рвеніемъ сталъ изучать географію и подготовлять къ печати свое знаменитое «Erdbeschreibung» («Землеописаніе»). Скоро (въ 1752) ради этого труда онъ покинулъ домъ Линара и поселился въ Копенгагенѣ. Передъ отъѣздомъ изъ Галле, въ 1753 г., онъ издалъ «Краткое описаніе

Голштиніи и Шлезвига», а въ Копенгагенѣ, между прочимъ, сталъ издавать ежемѣсячный журналъ: «Nachrichten von dem Zustande der Wissenschaften und Künste in den dänischen Reichen und Ländern» (2 тома, 1754—56). Въ 1754 г. Б. занялъ должность экстраординарнаго профессора по каѳедрѣ философіи въ Геттингенѣ, гдѣ въ 1757 г. написалъ для соисканія степени доктора богословія диссертацію: «Epitome theologiae e solis sacris litteris concinnatae». Высказанныя въ ней мнѣнія, вызвали запрещеніе чтенія Б. богословскихъ лекцій, строгую цензуру всѣхъ печатаемыхъ имъ сочиненій и вообще послужили источникомъ разнаго рода непріятностей для него, такъ что, когда, въ 1760 г. было ему сдѣлано изъ Петербурга предложеніе занять мѣсто пастора при церкви св. Петра, онъ охотно его принялъ и въ августѣ слѣдующаго (1761) года былъ уже въ Петербургѣ, вмѣстѣ со своей женой, Христиной Дильтей, извѣстной въ свое время поэтессой. Здѣсь, помимо пастырскихъ обязанностей, Б. дѣятельно занимался преобразованіемъ нѣмецкой школы, существовавшей съ первыхъ годовъ XVIII ст. при церкви, и обученіемъ въ ней юношества. Сначала онъ ладилъ съ патрономъ церкви, фельдъмаршаломъ гр. Минихомъ, но потомъ между ними возникли разногласія, непріятности, которыя и заставили В. сложить съ себя званіе директора школы, возложенное на него около 1762 г., и въ 1765 г. покинуть Петербургъ.

Возвратившись въ Германію, онъ поселился въ Альтонѣ и намѣревался продолжать свои ученые труды. Въ 1766 г. онъ принялъ на себя званіе старшаго совѣтника (оберрата) въ Берлинской консисторіи и прожилъ здѣсь 26 лѣтъ. Ум. Б. 28 мая 1793 г. Изъ многочисленныхъ трудовъ его богословскихъ, педагогическихъ, историко-географическихъ и біографическихъ укажемъ еще на слѣдующіе: 1) «Erdbeschreibung oder Universal Geographie» (1—11 т. (1-я ч.). Гамбургъ, 1754—92; нѣкоторые томы имѣли по восьми изданій еще при жизни Б.). Продолжателями 11 тома, гдѣ описывается Азія, были Шпренгель и Валь, выпустившіе 3 части этого тома, съ 1793 по 1807 г.; 12 т. (Африка) издалъ Гартманнъ (1799), а 13 томъ (Америка)—Эбелингъ. Такъ какъ ни одна европейская литература не имѣла ничего подобнаго ни по полнотѣ свѣдѣній, ни по научной ихъ обработкѣ, то трудъ Б. очень скоро сталъ переводиться почти на всѣ европейскіе языки. Своевременно переводились издаваемые имъ томы и у насъ въ Петербургѣ. Такъ, въ 1770 г. было переведено: «Османское королевство въ Европѣ и республика Рагузская»; въ 1772—«Королевство Аглинское, или Великобританія и Ирландія» и «Португалія»; въ 1774 г.—«Королевство Прусское» и «Королевство Венгерское»; въ 1775 г.—«Королевство Польское и вел. герцогство Литовское», «Испанія»; въ 1776 г.—«Италія»; въ 1778 г.—«Азія и Аравія» и «Швейцарія»; 2) «Die Evangelisten mit ihren eignen Worten zusammengesetzt» (Гамбургъ, 1766). 3) «Auszug aus Bittringa's Kommentar über Jesaias» (Галле, 1749—51). 4) «Allgemeine Anmerkungen über die Symbolischen Bücher» (Гамбургъ, 1770, 2-е изд. 1771); 5) «Unterricht für Informatoren und Hofmeister» (Альтона, 5-е изд., 1794). 6) «Untersuchung, warum und durch wen der freien evangelisch-lutherischen Kirche die symbolischen Bücher zuerst auferlegt worden» (Берлинъ, 1789). 7) «Magazin für die neue Historie und Geographie» (25 т., Гамбургъ, 1767—1793). Каждый томъ этого изданія представляетъ драгоцѣнные матеріалы для изученія исторіи и географіи Россіи, такъ какъ въ немъ, помимо собственныхъ статей, Б., много помѣщено «сказаній», «дневниковъ», «описаній» и т. д. разныхъ иностранныхъ путешественниковъ и пословъ, бывавшихъ въ Россіи; при этомъ сохраненіемъ нѣкоторыхъ изъ нихъ мы обязаны исключительно Бюшингу, напримѣръ дневника Беркгольца и др. 8) «Wöchentliche Nachrichten von neuen Landkarten» (Гамбургъ, 1773—1787). 9) «Lebensgeschichten denkwürdiger Personen» (6 т., Гамбургъ, 1783—89). 10) «Geschichte der Evangelischen Gemeinden in Russischen Reich» (Альтона, 1766—1767); 11) «Neuere Geschichte der evangelischen Confessionen in Polen» (3 т., Галле, 1784—87). 12) «Geschichte der zeichnenden schönen Künste» (Гамбургъ, 1781). Кромѣ упомянутыхъ сочиненій, на русскій языкъ въ XVIII ст. было еще переведено его «Руководство къ познанію географическаго и политическаго состоянія европейскихъ государствъ и республикъ» А. Разумовымъ (Спб., 1763, 2-е изд. 1801 г.). Ср. о немъ: «Eigene Lebensgeschichte» (автобіографія, Галле, 1789); «Geschichte der evangelisch-lutherischen Gemeinde St. Petri in S.-Petersburg» (Спб., 1862); Брикнера, «Антонъ-Фридрихъ Бюшингъ» (въ «Истор. Вѣстн.» за 1886 г., № 7). *В. Р.*

Бюшингъ (Иванъ-Августъ), сынъ Антона Фридриха, авторъ многочисленныхъ изслѣдованій по древней германской литературѣ, художествамъ и древностямъ, родился въ Берлинѣ въ 1783 г. Въ 1806 г. опредѣленъ рефендаріемъ въ Берлинѣ, а въ 1822 г. ординарнымъ профессоромъ; умеръ въ 1829 году. Онъ основалъ въ Берлинѣ общество исторіи и древностей Силезіи и историко-археологическое общество въ Бреславлѣ. Изъ трудовъ его слѣдуетъ отмѣтить: «Zeitbücher der Schlesier» (Берлинъ, 1813—19); «Nibelungenlied, metrisch übergetr.» (Лейпц., 1815); «Lieben, Lust und Leben der Deutschen des XVI Jahrhunderts in den Begebenheiten des schlesischen Ritters Hans von Schwernischen, von ihm selbst aufgesetzt» (3 т. Лейпц., 1820—24); «Ritterzeit und Ritterwesen» (2 тома, Лейпц., 1823); «Einleitung in die Geschichte der altdeutschen Bauart» (Лейпц., 1823).

Бюшонъ (Жанъ-Александръ Buchon)—французскій историкъ, родился въ 1791 году въ Манетонъ-Салонѣ, въ департаментѣ Шера; въ качествѣ сотрудника различныхъ либеральныхъ журналовъ принималъ участіе въ борьбѣ противъ Реставраціи, много разъ былъ преслѣдуемъ правительствомъ, а его сочиненія, какъ напр.: «Vie de Tasse» (1817), подвергались запрещенію. Въ 1821 г. онъ читалъ въ Атенеѣ лекціи по исторіи драматическаго искусства въ Англіи, а втеченіе слѣдующаго года объѣхалъ большую часть Европы, въ видахъ собранія

средне-вѣковыхъ источниковъ по исторіи Франціи. По возвращеніи своемъ онъ началъ печатать «Collection des chroniques nationales françaises, écrites en langue vulgaire du XIII-e au XVI-e siècle» (47 т., 1824—29), которую онъ выпускалъ вмѣстѣ съ «Chroniques de Froissart» (15 т., 1824 — 26). Большое число и другихъ источниковъ по исторіи Франціи обнародовано имъ, съ литературно-историческими и біографическими разборами, въ «Panthéon littéraire». Часть этого послѣдняго собранія образуютъ также обработанныя имъ «Chroniques relatives aux expéditions françaises pendant le XIII-e siècle» (1840). Кромѣ того, онъ пытался въ «Esquisse des principaux faits de nos annales nationales du XIII-e au XVII-e siècle» дать введеніе къ изученію французскихъ источниковъ и руководство къ пользованію ими. Въ 1828 г. на Б. возложена была министромъ Мартиньякомъ инспекція надъ всѣми архивами и публичными библіотеками Франціи, а въ 1829 г. онъ былъ назначенъ генералъ-инспекторомъ департаментскихъ и коммунальныхъ архивовъ, но вскорѣ послѣ того, при переходѣ управленія въ руки министерства Полиньяка, былъ удаленъ отъ дѣлъ. Съ этого времени Б. жилъ, занимаясь своими научными и литературными работами, независимо въ Парижѣ, гдѣ и умеръ въ 1846 году. Кромѣ «Histoire populaire des Français» (1832), онъ напечаталъ: «Quelques souvenirs de courses en Suisse et dans le pays de Bade» (1836) и «La Grèce continentale et la Morée» (1843); «Recherches et matériaux pour servir à une histoire de la domination française dans les provinces démembrées de l'Empire Grec» (1840), въ «Nouvelles recherches historiques sur la principauté française de Morée» (3 изд., 2 т., 1843—44) и оставшуюся неоконченною «Histoire des conquêtes et de l'établissment des Français dans les Etats de l'ancienne Grèce sous les Ville-Hardoin» (1 т., 1846).

Бюшъ (Büsch) — нѣмецкій финансистъ, род. въ 1728 г.; съ 1748 г. посѣщалъ геттингенскій университетъ, въ 1858 г. сдѣлался преподавателемъ математики въ гамбургской гимназіи, въ 1766 г. основалъ въ Гамбургѣ коммерческую академію и въ 1800 г. скончался. Онъ оказалъ важныя услуги гор. Гамбургу организаціей и улучшеніемъ общеполезныхъ учрежденій (для призрѣнія бѣдныхъ, лучшей постановки кредита, страхованія и пр.), за что ему даже воздвигнутъ городомъ памятникъ. Изъ многочисленныхъ его сочиненій (преимущественно по коммерческимъ наукамъ) особенно извѣстны: «Abhandlungen von dem wahren Grunde des Wechselrechts» (Гамбургъ, 1770); «Encyclopädie der historischen, philosophischen und mathematischen Wissenschaften» (2-ое изд., Гамбургъ, 1795, 2 т.); «Handlungsbibliothek» (вмѣстѣ съ Эбелиномъ, 1784—1797, 3 т.); «Lehrbuch der gesammten Handelswissenschaft» (Альтона, 1796—98, 3 т.); «Vom Geldumlauf» (2-ое изд., 1800, 2 т.); «Du droit maritime des gens considéré comme l'objet d'un traité de commerce à annexer à celui de pacification entre France et l'Allemagne» (Парижъ, 1796; нѣм. перев. «Das Volkerrecht», Гамбургъ, 1801). Вмѣстѣ его сочиненія изданы подъ названіемъ: «Sämmtliche Schriften über Banken und Münzwesen» (Гамбургъ, 1824); «Sämmtliche Schriften» (Цвикау, 181.—16, 16 т.); «Sämmtliche Schriften über Handlung» (Гамбургъ, 1824—27, 2 т.). Ср. Nolting, «Johann Georg Büsch» (Гамбургъ, 1801).

Бюэ (Buet)—альпійская горная вершина во французскомъ департаментѣ Верхней Савойи, къ СЗ. отъ Монблана, близъ валлійской границы, вышиною 3111 м. Впервые взошли на Б. братья Люкъ въ 1770 г.

Бяарбиль-хлита—гора въ Дагестанѣ, въ гунибскомъ округѣ, въ верховьяхъ рѣки Кара-еръ.

Бязь—бумажная ткань, родъ грубаго или тяжелаго миткаля; поступаетъ въ продажу въ сыромъ небѣленомъ видѣ. Б. азіятскаго происхожденія и прежде привозилась въ Россію изъ Хивы, Бухары и др. мѣстъ; но теперь привозъ этотъ значительно сократился. Въ предѣлахъ Россіи она готовится вездѣ, гдѣ произростаетъ хлопчатникъ, какъ напр. въ Закаспійской области и въ Закавказскомъ краѣ. Не такъ еще давно многія селенія Эриванской и Елисаветопольской губ. были заняты исключительно приготовленіемъ Б.; съ улучшеніемъ же путей сообщенія бумажныя произведенія изъ внутреннихъ губ. имперіи стали проникать повсюду и вытѣснять Б. Производство послѣдней прежде имѣло лишь кустарный характеръ, но съ 1870 г. въ Тифлисѣ открылась спеціальная фабрика для этой цѣли, выпускающая въ годъ около 4 милл. аршинъ Б. Экономическая сторона производства представляется въ слѣдующемъ видѣ. Хлопокъ на мѣстѣ можно имѣть по 7—9 руб. за пудъ; потери при пряденіи не превышаютъ 10% и приблизительно ихъ бываетъ столько же при тканьѣ. Кустарная Б. толще, плотнѣе фабричной, и потому изъ пуда хлопка первой получается 130 арш., а второй 160 арш. при одинаковой ширинѣ въ 16 вершковъ. Средняя цѣна ходового товара—11—12 коп. за аршинъ при указанной ширинѣ; болѣе широкая ткань продается дороже, примѣрно на 1 коп. при увеличеніи ширины на вершокъ. Б. чрезвычайно прочная ткань, и ее употребляютъ въ разныхъ видахъ: часто даже окрашиваютъ въ синій цвѣтъ или набиваютъ другими красками. Б. въ торговлѣ встрѣчается двухъ сортовъ: простая—«шиля» и лучшая—«хапогай». Нынѣ производится и на подмосковныхъ мануфактурахъ. *Гулишамбаровъ.* Δ.

Бяла (Biala)—главный городъ округа въ Галиціи, въ герцогствѣ Аушвицъ (см. это сл.), на правомъ берегу впадающей въ Вислу р. Бялы. Около 8000 ж. Въ Б. находятся ткацкія фабрики и шерстяныя мануфактуры; гвоздильныя, кузнечныя и шорныя мастерскія. Послѣ Бродъ Б. считается главнымъ экспедиціоннымъ и транзитнымъ торговымъ пунктомъ Галиціи.

Бялачевскій, или Прандота Одровонжъ изъ Бялачева — съ 1239 г. краковкій епископъ, игравшій довольно видную политическую роль въ XIII вѣкѣ. Въ спорахъ польскихъ князей онъ принялъ сторону Болеслава Стыдливаго и отлучилъ отъ церкви его противника Конрада Мазовецкаго. При

немъ папа постановилъ, чтобы краковскій епископъ не подлежалъ власти папскаго легата и сносился непосредственно съ римскимъ дворомъ. Благодаря стараніямъ Б., Станиславъ Щепановскій, краковскій епископъ, убитый королемъ Болеславомъ Смѣлымъ, былъ канонизованъ и, какъ извѣстно, сталъ считаться патрономъ Польши. Б. умеръ въ 1266 году. Спустя 200 лѣтъ, память его снова воскресла среди народа, потому что при его могилѣ, какъ утверждали тогдашніе люди, происходили разныя чудесныя явленія. Теперь Б. считается въ польской католической церкви блаженнымъ. *И. Л.*

Бялецкій (Антонъ Казиміровичъ) — до 1887 года профессоръ международнаго права въ варшавскомъ университетѣ. Петербургскимъ университетомъ удостоенъ былъ степени доктора международнаго права за диссертацію: «Значеніе международнаго права и его матеріаловъ» (Варшава, 1872 годъ). Бялецкому принадлежатъ еще слѣдующіе труды: «Rękopisma Długosza w Petersburgskich Bibliotekach» (Спб., 1860); «O uniwersytetach» (Варшава, 1865); «Przebieg sporu o niewolnictwo i znaczenie zasady Monroe w stanach Zjednoczonych» (Варшава, 1866, изъ «Gazeta Polska»); «Zadanie Prawa Międzynarodowego i obowiązki stron wojujących» (Варш., 1874) и друг. Б. перевелъ на польскій языкъ «Энциклопедію государственныхъ наукъ Роберта Моля» (2 т., Варшава. 1864—65). *А. Я.*

Бялобоцкій (Янъ), род. около 1600 г., учился у іезуитовъ въ Ярославлѣ (Галиція), участвовалъ въ Хотинской битвѣ 1621 г., потомъ былъ секретаремъ польскихъ королей Владислава IV и Яна Казиміра и умеръ послѣ 1691 года. Онъ написалъ много стиховъ, которые выгодно отличаются отъ безвкусныхъ поэтическихъ произведеній того времени. Такъ, онъ издалъ двѣ книжки религіозныхъ «Гимновъ»; нѣсколько панегириковъ въ честь князя Іереміи Вишневецкаго; стихи, описывающіе казацкія войны, подъ загл.: «Odmiana postanowienia sfery niestatecznej kozackiej» (1653); хронологическое сочиненіе: «Zegar Krolestwa Polskiego wiekami Krölów idący» (1661) и, вѣроятно, еще «Cztery części swiata» (1691), помѣченное только буквами: J. B. *И. Л.*

Бялобржескій (Мартинъ), род. 1522 г., учился въ краковской академіи, былъ краковскимъ суфраганомъ, затѣмъ нѣсколько разъ принималъ участіе въ сеймахъ въ качествѣ депутата. Стефанъ Баторій назначилъ его епископомъ каменецъ-подольскимъ и посылалъ съ дипломатической миссіей въ Вѣну; онъ умеръ въ 1586 г. Послѣ Б. осталось нѣсколько сочиненій богословскаго содержанія, весьма цѣнившихся современными ему учеными; изъ нихъ больше другихъ имѣетъ значеніе сборникъ польскихъ проповѣдей, подъ заглавіемъ: «Postilla orthodoxa» (1581). *И. Л.*

Бянки — короткія, тупорогія вилы для уборки соломы послѣ молотьбы.

Бяшлыкъ—см. **Бешлыкъ**.

В.*)

В—третья буква обѣихъ славянскихъ и русской азбуки: она въ кирилловской азбукѣ является совершенной копіей греческой уставной буквы Β (беты или виты), которая уже въ то время, когда славянскіе первоучители составляли азбуку, выговаривалась съ извѣстнаго рода придыханіемъ, такъ что она звучала близко къ теперешнему нашему В. Русская буква В является только видоизмѣненіемъ кирилловской. Глаголическая соотвѣтствующая буква—неизвѣстнаго происхожденія, какъ вообще и весь этотъ алфавитъ: она похожа на латинское V; но врядъ ли можно дѣлать какіе-нибудь выводы изъ этого сходства, которое можетъ быть просто случайнымъ. Буква В въ кирилловской азбукѣ носитъ названіе вѣдѣ, выбранное для нея совершенно случайно изъ всего количества словъ, начинающихся звукомъ в. Въ кирилловскомъ алфавитѣ В имѣетъ численное значеніе 2, а въ глаголическомъ—3, такъ какъ 2 въ этомъ послѣднемъ алфавитѣ выражается посредствомъ буквы Б. Въ древнѣйшемъ латинскомъ алфавитѣ буква, обозначающая звукъ В, занимала предпослѣднее мѣсто и имѣла форму V; она соотвѣтствовала звукамъ: В, У и Ы. Въ средневѣковой латыни мы имѣемъ уже четыре знака для этихъ звуковъ, и всѣ они являются видоизмѣненіемъ одного: такъ осталось, во первыхъ, первоначальное V; затѣмъ для этого же звука явился другой знакъ—W, названный «w theutonicum»; для звука ы—знакъ Y, и наконецъ, позже всѣхъ другихъ, для звука у—знакъ U. Въ древней латыни знакъ V имѣлъ численное значеніе пяти.

Буква В употребляется въ нѣкоторыхъ сокращеніяхъ. Такъ, она можетъ обозначать: Величество, Высочество; различныя мужскія и женскія имена, чаще всего Василій; въ надписяхъ на вагонахъ—названія дорогъ (напр. В. В. Ж. Д.—Варшавско-Вѣнская желѣзная дорога); В значитъ также весьма (напр., в. хорошо), великій (напр. Петръ В. или В. четвергъ). Въ грамматикѣ В значитъ время. Звукъ В въ индоевропейскихъ языкахъ принадлежитъ къ зубногубнымъ (дентолабіальнымъ), придувнымъ, звучнымъ согласнымъ; этотъ звукъ существуетъ во всѣхъ языкахъ, кромѣ древнеарійскаго, гдѣ ф (f) замѣняетъ В (v) другихъ родственныхъ языковъ.

И. Л.

V и W.—Лат. буквами V и W обозначаются многія сокращенія, изъ коихъ наиболѣе употребительны: V=verte (переверни); V=versus (стихъ); V. V.=vice versa (наоборотъ); W=West (западъ).

V. (въ музыкѣ)—сокращеніе словъ: voce, violino, volti, напримѣръ v. s. означаетъ volti subito.

Va (въ музыкѣ)—сокращеніе слова: viola.

Вааге (Waage**)—современный норвежскій ученый, теоретикъ-химикъ, разработавшій вмѣстѣ съ другимъ скандинавскимъ ученымъ, Гульдбергомъ (см. это сл.), теорію химическаго равновѣсія и сродства въ сочиненіи «Etudes sur les affinités chimiques» (1867). Теорія эта, непосредственно связанная съ прежнею теоріей Бертоле (см. это сл.), дала новый толчокъ въ разработкѣ понятій о химическомъ сродствѣ и химическомъ равновѣсіи. Опытная провѣрка теоретическихъ выводовъ, полученныхъ Гульдбергомъ и В., занимала и продолжаетъ занимать современныхъ химиковъ и послужила уже къ открытію весьма многихъ, въ высокой степени интересныхъ данныхъ въ области теоретической химіи (см. Сродство).

М. Ю. Гольдштейнъ. Δ.

**) Считая не удобнымъ и рискованнымъ дѣломъ критическую оцѣнку научной дѣятельности современныхъ собратовъ по наукѣ, я принялъ за правило при составленіи біографій современныхъ химиковъ (начиная съ В.) ограничиваться одними краткими біографическими и библіографическими свѣдѣніями о важнѣйшихъ трудахъ. Большинство біографій химиковъ по прежнему составлено М. Ю. Гольдштейномъ. Въ статьѣ «Химія» будетъ приведена характеристика важнѣйшихъ историческихъ эпохъ развитія химическихъ знаній; тогда же предмета будутъ касаться и нѣкоторыя біографіи умершихъ химиковъ, историческое имя которыхъ твердо установлено. *Д. Менделѣевъ.*

*) Принимая за правило передавать англійское W посредствомъ В (за исключеніемъ тѣхъ лишь случаевъ, когда W стоитъ передъ r и вовсе не произносится), редакція Словаря руководствовалась тѣмъ соображеніемъ, что во многихъ словахъ, часто встрѣчающихся и общеизвѣстныхъ (напр. Вальполь, Ватерпасъ, Ватерпруфъ, Ваттъ, Вашингтонъ, Веллингтонъ, Вестминстеръ, Вестъ-Индія, Вестъ, Виги и др.), этотъ способъ передачи давно вошелъ въ обычай. Употреблять въ однихъ случаяхъ букву В, а въ другихъ, совершенно однородныхъ, букву У—значило бы затруднить, для лицъ пользующихся Словаремъ, пріисканіе интересующаго слова. Лучше, поэтому, держаться одного способа, болѣе общепринятаго, хотя бы и менѣе соотвѣтствующаго англійскому произношенію. Въ тѣхъ случаяхъ, когда англійское слово, начинающееся съ W, пишется по-русски то съ В, то съ У, въ отдѣлѣ словъ на У будетъ сдѣлана ссылка на соотвѣтствующее слово въ отдѣлѣ В.

Ваагенъ (Waagen)—по голландскому произношенію Вагенъ (см. это сл.).

Ваадтъ (по нѣм. Waadt, по фр. Pays de Vaud)—19-й кантонъ Швейцарской республики; граничитъ на З. французскими департаментами Юры и Ду (Doubs), на С.—Невшателемъ, Невшательскимъ озеромъ и Фрейбургомъ, на В.—Фрейбургомъ, Берномъ и Валлисомъ, на Ю.—Женевскимъ озеромъ и кантономъ, и занимаетъ пространство въ 3223 кв. км. Юго-восточная часть кантона наполнена отрогами Бернскихъ и Саанскихъ Альпъ (Діаблере 3251 м., Данъ де Моркль 2938 м.), носящихъ, за исключеніемъ пограничной горной цѣпи съ Валлисомъ, вершины которой отчасти покрыты ледниками, характеръ предальпійскихъ и среднеальпійскихъ возвышенностей. Западная часть кантона занята тянущимися параллельно известковыми цѣпями Юры (не выше 1700 м.). Страна между Альпами и Юрой представляетъ плодородное, прекрасно обработанное плоскогорье, къ югу круто спускающееся къ Женевскому озеру и въ мѣстностяхъ Лакотъ и Лаво сплошь покрытое виноградниками. Сѣверная половина кантона принадлежитъ къ бассейну р. Рейна, въ который посредствомъ р. Аары изливаются протекающія здѣсь р. Саана и Орбъ; южная часть кантона составляетъ часть бассейна Роны и Женевскаго оз. Изъ озеръ кантона В., кромѣ Женевскаго и Невшательскаго, слѣдуетъ отмѣтить оз. Муртенское (Morat). Разница между самымъ высокимъ пунктомъ въ кантонѣ (гора Діаблере 3251 м.) и уровн. Женевскаго оз. (375 м.) составляетъ 2976 м. Соотвѣтственно положенію и высотѣ, климатъ отдѣльныхъ мѣстностей въ кантонѣ чрезвычайно разнообразенъ. Въ Монтре (385 м. надъ уровн. моря), на берегу Женевскаго озера, у подножія Альпъ, средняя годовая температура равняется 10°,3 Ц., средн. зимняя 2,1 и средняя лѣтняя 18°,5 Ц.; въ Ст.-Круа (1092 м. надъ уровнемъ моря), въ горахъ Юры, у подножія Шассерола, соотвѣтственныя цифры получаются уже слѣдующія: 5°,9, — 1°,4, 13°,7 Ц. Наиболѣе мягкимъ климатомъ отличаются живописные берега верхняго Женевскаго озера и правая возвышенная сторона Ронской долины.

Населеніе кантона простирается (1888) до 251 тыс. Изъ этого числа 90% реформатскаго, 9% католическаго исповѣданія; 89% говоритъ на французскомъ, 9% на нѣмецкомъ, 2% на итальянскомъ, англійскомъ и др. языкахъ. Главнымъ занятіемъ жителей является альпійское пастбищное хозяйство—въ горахъ Юры, въ Альпахъ и земледѣліе и винодѣліе—въ прочихъ частяхъ кантона. 62% всей поверхности кантона составляютъ пашни, луга и пастбища, 21% покрытъ лѣсами, 2%—виноградниками, 15% неудобной земли. Винодѣліе доставляетъ прекрасное бѣлое вино, преимущественно въ мѣстностяхъ Иворнъ и Эгль въ Ронской долинѣ и около Женевскаго озера (Лаво и Лакотъ). Горнозаводскій промыселъ доставляетъ поваренную соль (близъ Бе), мраморъ (Сенъ-Трифонъ въ Ронской долинѣ), бурый уголь (Лаво). Обрабатывающая промышленность, которою занято 27% населенія, процвѣтаетъ главнымъ образомъ въ части кантона, примыкающей къ Юрѣ. Главныя отрасли ея—часовое производство (Валь де Жу), музыкальные ящики, желѣзныя издѣлія (Валлорбъ); кромѣ того, слѣдуетъ упомянуть о фабрикаціи сигаръ (въ Грансонѣ и Веве), шоколада (Лозанна и Веве), а также о молочныхъ продуктахъ Веве. Торговому оживленію способствуютъ многочисленныя кредитныя учрежденія, обширнѣйшая желѣзнодорожная сѣть и пароходное сообщеніе по озерамъ. Главными предметами вывоза являются: вино, скотъ, сыръ, лѣсъ, часы, музыкальные ящики, табакерки, сигары и проч. Важнымъ источникомъ дохода для населенія кантона служатъ также многочисленные туристы, посѣщающіе особенно Женевское озеро и альпійскую часть В.; Монтре и его окрестности, Бе и Ормонскія долины славятся какъ климатическіе курорты. Главный городъ—Лозанна.

Нынѣ дѣйствующая конституція кантона (отъ 1 марта 1885 г.)—представительно-демократическая, съ обращеніемъ, въ важныхъ случаяхъ, къ всенародному голосованію. Законодательная власть сосредоточена въ Большомъ совѣтѣ, число членовъ котораго опредѣлено по одному на каждые 300 избирателей. Большой совѣтъ изъ своей среды выдѣляетъ государственный совѣтъ, являющійся органомъ исполнительнымъ. Кантональная церковь—реформатская; наряду съ ней существуетъ также реформированная піетистская «свободная церковь» (Église libre). Изъ учебныхъ заведеній, кромѣ обязательныхъ низшихъ школъ, существуетъ множество среднихъ учебныхъ заведеній и частныхъ институтовъ, а также слѣдующія высшія учебныя заведенія (въ Лозаннѣ): академія съ богословскимъ, юридическимъ и философскимъ факультетами, въ маѣ 1891 г. преобразованная въ университетъ (отчасти—на средства, завѣщанныя проживавшимъ въ Лозаннѣ русскимъ, Рюминымъ), высшее промышленное училище, и по одной семинаріи для подготовленія учителей и учительницъ. Бюджетъ кантона за 1884 г. разсчитанъ на 4961 т. фр. доходу. Гербъ кантона изображаетъ щитъ, раздѣленный поперечной линіей на два поля—бѣлое и зеленое,—съ надписью: «Liberté et Patrie» золотыми буквами на бѣломъ полѣ.

История. Какъ показываютъ сохранившіяся донынѣ свайныя постройки на озерахъ, нынѣшній кантонъ В. былъ населенъ еще до появленія здѣсь римлянъ. Въ 58 г. до Р. Х., послѣ побѣды, одержанной Юліемъ Цезаремъ у Бибракты, страна вмѣстѣ съ остальной Гельвеціей подпала подъ господство римлянъ и считала своимъ главнымъ городомъ Авентикумъ (нынѣшній Аваншъ). Многократно опустошавшійся въ III и IV в. алеманнами, Ваадтъ въ V в. присоединенъ къ королевству Бургундскому; вмѣстѣ съ нимъ перешелъ подъ владычество франковъ; въ 888 году вошелъ въ составъ Верхней Бургундіи, вмѣстѣ съ которой въ 1032 г. присоединенъ къ Германской имперіи. Въ 1265 г. В. былъ завоеванъ графомъ Петромъ Савойскимъ и оставался во владѣніи Савойской династіи вплоть до бургундскихъ войнъ, во время которыхъ Бернъ завоевалъ (1475) Ваадтскую альпійскую область.

Въ 1536 году и остальная часть В. перешла въ руки бернцевъ. Въ 1798 г. В., при помощи французовъ, освободился отъ Берна и провозгласилъ себя самостоятельнымъ государствомъ—Леманской республикой; но еще въ томъ же году В. присоединился, какъ кантонъ Леманъ, къ Гельветiйской республикѣ. Въ 1803 В., подъ старымъ своимъ названiемъ, вошелъ въ составъ Швейцарской республики, какъ самостоятельный кантонъ, съ конституцiей, подвергшейся пересмотру (въ демократическомъ духѣ) 25 мая 1831 г. Въ 1845 г. произошла безкровная революцiя, слѣдствiемъ которой было паденiе прежняго правительства и пересмотръ конституцiи 1831 г. Съ тѣхъ поръ конституцiя три раза подвергалась пересмотру (постоянно въ демократическомъ духѣ): въ 1861, 1872 (введенъ такъ наз. факультативный референдумъ, т. е. обращенiе въ нѣкоторыхъ случаяхъ къ всенародному голосованiю) и въ 1885 г. (установленъ прогрессивный налогъ). Въ междоусобицахъ 1847 г. В. стоялъ на сторонѣ Союза, въ 1848 г. значительно содѣйствовалъ образованiю изъ Швейцарiи, вмѣсто прежняго непрочнаго союза многихъ самостоятельныхъ кантоновъ, одного сильнаго союзнаго государства. Ср. Ollivier, «Le canton de Vaud» (Лозанна, 1837); Vullemin, «Der Kanton W.» (Стъ-Галленъ, 1847); Verdeil, «Histoire du canton de Vaud» (Лозанна, 1856); Martignier et Crousaz, «Dictionnaire historique etc. du canton de Vaud» (Лозанна, 1867).

Ваадъ (у древнихъ Aucha, венгерск. Vág)—лѣвый притокъ Дуная въ Венгрiи, служащiй границей между Малыми Карпатами и венгерскими Рудными горами, составляется изъ двухъ ручьевъ: Бѣлаго Ваага (Vaseczka), берущаго начало въ Зеленомъ озерѣ (Zeleno Plesso) на Криванѣ (2402 м.) и протекающаго затѣмъ чрезъ Вазецкое озеро, расположенное значительно ниже перваго, и Чернаго Ваага, берущаго начало южнѣе, на Королевской горѣ (Kralowa-Hora или Königsberg, 1855 м.). Оба ручья соединяются у деревни Краловска или Кирали-Легота, въ Липтаускомъ комитатѣ, откуда В. становится удобнымъ для сплава лѣса. Въ началѣ В. течетъ въ направленiи къ западу и сѣверо-западу; затѣмъ изгибается полукругомъ къ югу, направляясь къ Трепчину и Нейштадтлю, гдѣ вступаетъ въ обширную равнину и близъ Дуты впадаетъ въ такъ наз. Прессбургскiй дунайскiй рукавъ, извѣстный здѣсь подъ именемъ Ваагъ-Дуная (Vagduna), а близъ Коморна соединяется съ главнымъ русломъ Дуная; В., въ свою очередь, принимаетъ съ правой стороны притоки Белу, Арву и Кисушу, съ лѣвой—Ревушу и Турошъ, всѣ служащiе для сплава по нимъ лѣса. Протяженiе В. равняется 300 км. Въ половодье по В. могутъ ходить суда, съ грузомъ въ 1200—1500 пуд.

Ваалъ (Waal) — южный рукавъ устья Рейна (см. это сл.).

Ваалъ (или Баалъ)—библейское названiе бога языческихъ семитовъ Палестины, Финикiи и Сирiи. По этимологическому своему значенiю слово это означаетъ «господинъ», «владыка» и соотвѣтствуетъ обычному названiю Бога у евреевъ. Послѣднiе съ незапамятныхъ временъ провели, однако, рѣзкую разграничительную черту между своимъ Богомъ и В., причемъ терминъ В., употребляясь у нихъ въ обыденной рѣчи въ смыслѣ господина, никогда не прилагался ими къ своему Богу, а служилъ синонимомъ самаго низменнаго идолопоклонства. Главнымъ мѣстопребыванiемъ широко распространеннаго по всей Западной Азiи культа В., проникшаго чрезъ финикiянъ и карѳагенянъ далеко на Западъ, была Финикiя, въ свою очередь заимствовавшая его изъ Вавилонiи, гдѣ В. извѣстенъ былъ подъ именемъ Бэла. Вслѣдствiе своего месопотамскаго происхожденiя, В. повсюду сохранялъ на себѣ печать сабеизма и, какъ «владыка» боговъ, соотвѣтствовалъ главному небесному свѣтилу—солнцу, источнику всякой жизни на землѣ. Отсюда въ миѳологiи языческихъ семитовъ онъ является олицетворенiемъ мужской производительной силы и дѣйствуетъ чрезъ свою жену, Астарту, представлявшую пассивную или воспринимающую силу природы. Такому представленiю вполнѣ соотвѣтствовалъ и религiозный культъ В., который состоялъ въ дико разнузданномъ сладострастiи, искавшемъ искусственныхъ возбужденiй. Въ этомъ отношенiи культъ В. совершенно совпадалъ съ культомъ Астарты, такъ какъ служенiе ей было вмѣстѣ съ тѣмъ служенiемъ и Ваалу, ея оплодотворителю. Внѣшнимъ символомъ его постоянно служилъ phallus, въ видѣ колонны съ усѣченной вершиной. При капищахъ В. жили такъ называемые кедешимы и кедешомы, священные блудники и блудницы, которые обрекали себя на служенiе капищу посредствомъ зарабатыванiя денегъ своимъ блудодѣйствомъ. Понятно, какое глубоко развращающее влiянiе долженъ былъ имѣть такой культъ. Память объ этомъ развращенiи увѣковѣчена была для сознанiя евреевъ въ сказанiи о городахъ Содомѣ и Гоморрѣ, гдѣ культъ В. принесъ особенно горькiе плоды. Но, несмотря ни на эту поучительную исторiю, ни на запрещенiе имѣть какое-либо общенiе съ служителями В., ни на грозно пламенныя рѣчи пророковъ, изобличавшихъ гнусность культа В., онъ всегда имѣлъ для евреевъ непреодолимое обаянiе, и вся библейская исторiя, начиная со времени поселенiя избраннаго народа въ Палестинѣ, представляетъ собою исторiю увлеченiй этимъ культомъ. «Оставили сыны Израилевы своего Господа и стали служить В., дѣлая злое предъ Господомъ»—таково много разъ повторяющееся свидѣтельство библейскихъ историковъ. Очевидно, возвышенный культъ Iеговы былъ слишкомъ высокъ для заурядняго сознанiя народа и чувственно-осязательный культъ В. непреодолимо увлекалъ его. При царѣ Ахавѣ, благодаря покровительству его жены Iезавели, финикiянки, культъ В. нашелъ почти оффицiальное признанiе въ царствѣ Израильскомъ, а по временамъ проникалъ и въ царство Iудейское, хотя тамъ всегда встрѣчалъ больше противодѣйствiя со стороны царей и пророковъ. Въ Финикiи главное святилище В. находилось въ Тирѣ. Одною изъ существенныхъ особенностей культа были тамъ священныя процессiи, во время которыхъ жрецы — iеродулы— предавались изступленнымъ пляскамъ, со-

провождавшимся нанесеніемъ себѣ ранъ. Отсюда культъ В. перешелъ въ Карѳагенъ, гдѣ имя его слышится въ именахъ Ганнибала (милость В.), Аздрубала (помощь В.) и др. Позже слѣды его мы встрѣчаемъ въ Римѣ, гдѣ онъ нашелъ себѣ горячаго приверженца даже на престолѣ, именно въ лицѣ императора Геліогабала, который, въ качествѣ жреца сирохананскаго солнечнаго бога В., плясалъ вокругъ устроеннаго въ честь его жертвенника. Будучи, по своему существу, однимъ и тѣмъ же богомъ, В., подъ вліяніемъ политеистическаго міросозерцанія язычниковъ, выступалъ въ разныхъ проявленіяхъ, которыя въ различныхъ мѣстахъ получали самостоятельное значеніе (см. ниже, В.-Вериѳъ и др.). Ср. Моверса, «Die Phönizier».
А. Лопухинъ.

Ваалъ-Вериѳъ—названіе одного изъ языческихъ боговъ, служеніемъ которому израильскій народъ увлекался въ Палестинѣ послѣ смерти Гедеона (Суд. VIII, 33). Это былъ одинъ изъ мѣстныхъ Вааловъ, значеніе и культъ которыхъ видоизмѣнялись въ различныхъ городахъ. Судя по названію, В.-Вериѳъ былъ преимущественно мѣстный В. города Вериѳа или Берита (теперь Бейрутъ). По другому мнѣнію, держащемуся болѣе филологическаго толкованія, Ваалъ-Вериѳъ, или по евр. Ваалъ-Беритъ, былъ общепризнаваемый хананскими народами «богъ союза или завѣта», и съ этимъ мнѣніемъ легче согласуется библейскій фактъ, что израильскій народъ «поставилъ себѣ богомъ Ваалъ-Вериѳа», въ которомъ онъ думалъ найти сходство съ своимъ «Богомъ завѣта»—Іеговою. Близъ Сихема было особое капище Ваалъ-Вериѳа, которое погибло во время междоусобицы, поднятой однимъ изъ сыновей Гедеона, Авимелехомъ (Суд. IX, 46—49). *А. Л.*

Ваалъ-Гадъ—городъ, который, по опредѣленію Библіи, находился «въ долинѣ Ливанской, подлѣ горы Ермона» (I. Нав., XI, 17), слѣд. въ сѣверной части Палестины. Это былъ крайній предѣлъ, до котораго простиралась на сѣверъ завоевательная дѣятельность Іисуса Навина. Въ другомъ мѣстѣ (1 Парал., V, 25) тотъ же городъ называется Ваалъ-Ермономъ, вслѣдствіе своей близости къ горѣ Ермону. Самое названіе города, вѣроятно, стоитъ въ связи съ культомъ Ваалъ-Гада, т. е. «бога счастья», одного изъ проявленій общехананскаго Ваала. *А. Л.*

Ваалъ-Гамонъ—поселеніе въ сѣверной Палестинѣ, извѣстное тѣмъ, что тамъ у Соломона былъ виноградникъ, служившій для него убѣжищемъ во время лѣтняго зноя (Пѣснь Пѣсней, VIII, 11). Нѣкоторые отождествляютъ его съ Ваалъ-Гадомъ, но безъ достаточныхъ основаній. Въ точности мѣстоположеніе В.-Г. неизвѣстно. *А. Л.*

Ваалъ-Фегоръ — моавитскій богъ, культъ котораго состоялъ въ самомъ грязномъ сладострастіи и распутствѣ. Свое названіе онъ получилъ отъ горы Пеоръ или Фегоръ, къ СВ. отъ Мертваго моря. Когда народъ израильскій на своемъ пути изъ Египта въ Палестину побѣдоносно двинулся впередъ, сметая передъ собою мелкіе народцы, одинъ изъ этихъ народовъ, моавитяне, не будучи въ состояніи противостать израилю силою оружія, прибѣгли, по совѣту прорицателя Валаама, къ другому средству—къ увлеченію пришлаго народа сладострастнымъ культомъ Ваалъ-Фегора. Средство оказалось дѣйствительнымъ; народъ израильскій не устоялъ предъ соблазномъ и предался крайнему распутству съ моавитянками. Ревнителемъ чистоты выступилъ сынъ первосвященника Елеазара Финеесъ, который, войдя въ палатку одного израильтянина, пронзилъ его копьемъ, вмѣстѣ съ находившейся тамъ моавитянкой, послѣ чего произошло общее избіеніе блудниковъ (Числ. XXV, 1—9). *А. Л.*

Ваалъ-Цефонъ—мѣстность, по близости которой раскинутъ былъ станъ израильскаго народа предъ переходомъ Чермнаго моря (Исх., XIV, 2, 9; кн. Числъ, XXXIII, 7). Географическое положеніе этого пункта еще не опредѣлено съ точностью и составляетъ предметъ разногласія изслѣдователей. По болѣе вѣроятному предположенію, подъ нимъ разумѣется одинъ изъ отроговъ горнаго кряжа Атака, который острымъ мысомъ вдается въ западный заливъ Чермнаго моря. Изъ-за него часто дуетъ сильный югозападный вѣтеръ, опасный для мореплавателей. Такъ какъ заливы Чермнаго моря были издавна мѣстомъ мореплаванія финикіянъ, ведшихъ оживленную торговлю съ Египтомъ и Аравіей, и такъ какъ для нихъ былъ благопріятенъ сѣверный вѣтеръ, то возможно, что они на этомъ опасномъ мысѣ устроили капище В.-Цефону, «богу сѣвернаго вѣтра», отъ котораго получилъ названіе и самый мысъ. Бругшъ пытался отождествить Ваалъ-Цефонъ съ горой Казіемъ, на сѣв. берегу Египта, но это предположеніе не нашло себѣ приверженцевъ среди изслѣдователей. *А. Л.*

Ваалъ-Ѳамаръ — мѣсто, послужившее сборнымъ пунктомъ израильскихъ отрядовъ, созванныхъ для наказанія колѣна Веніаминова, которое отказалось выдать виновниковъ одного преступнаго дѣла (Суд., XIX и XX, 33). Оно находилось неподалеку отъ Гивы Сауловой и еще въ IV вѣкѣ по Р. Х., какъ видно изъ свидѣтельства Евсевія Кесарійскаго, извѣстно было подъ названіемъ Беѳъ-Ѳамара, но съ того времени точное мѣстоположеніе его было забыто и не найдено доселѣ. *А. Л.*

Вааль (Vaal), въ Южной Африкѣ—одинъ изъ истоковъ Оранжевой рѣки (см. это сл.).

Ваальсъ (Waals van der)—см. Вальсъ Ван-деръ).

Вааса—царь израильскій, царствовавшій съ 952 по 930 г. до Р. Хр. Это былъ узурпаторъ, достигшій престола посредствомъ заговора противъ царя Навата, котораго онъ убилъ, истребивъ весь его родъ, и основалъ новую династію (3 Цар., XV, 27, 28). По обычаю другихъ царей Сѣвернаго или Израильскаго царства, онъ въ политическихъ видахъ,—именно съ цѣлью отчужденія сѣверныхъ колѣнъ отъ Іерусалима съ его храмомъ, а слѣдовательно и отъ царства Іудейскаго,—поддерживалъ полуязыческій культъ золотого тельца въ Веѳилѣ, введенный еще Іеровоамомъ. Культъ этотъ имѣлъ крайне развращающее вліяніе на народъ и на самый дворъ. В. постоянно находился во враждебныхъ отношеніяхъ съ іудейскимъ царемъ Асой и часто воевалъ съ нимъ.

Престолъ онъ передалъ своему сыну Илѣ, который въ нравственномъ отношенiи былъ еще хуже своего отца.. *А. Л.*

Ваба—подвывка волковъ, для опредѣленія передъ охотою мѣстопребыванія и численности волчьяго выводка. По времени В. бываетъ вечерняя или утренняя, и производится слѣдующимъ образомъ: вабельщикъ усаживается на пути слѣдованія волковъ на кормы или съ кормовъ, преимущественно на полянѣ или въ полѣ, и, укрываясь за кустами или деревьями, припадаетъ на колѣни и начинаетъ выть, протяжно, дико и гнусливо, вначалѣ сравнительно тихо, потомъ, постепенно возвышая тонъ, во всю силу груди, и, наконецъ, — вдругъ переходя въ начальный же тонъ. Нѣкоторые охотники вабятъ въ кулакъ, другіе же въ глиняный кувшинъ съ разбитымъ дномъ. Услышавъ В., волки начинаютъ отзываться: у матераго (стараго) самца голосъ очень грубъ и басистъ; у самки выше и тоньше; у переярковъ (см. это слово) еще тоньше и они, воя, какъ будто жуютъ что-то; молодые же воютъ схоже съ отрывистымъ лаемъ молодыхъ собакъ, иногда взвизгивая и ворча. Иногда вабою пользуются для того, чтобы подманить волковъ на близкое разстояніе и убить ихъ. *С. Б.*

Va-banque (франц.)—выраженіе въ карточной игрѣ банкъ (штосъ), означающее, что ставка идетъ на всю сумму банка.

Вабашъ—рѣка въ Соед. Шт. Сѣв. Америки, главный притокъ р. Огайо (сист. р. Миссиссипи). Течетъ на протяженіи 550 миль; беретъ начало въ окр. Мерсеръ шт. Огайо, далѣе поворачиваетъ въ Индіану и составляетъ здѣсь, на протяженіи 280 миль, естественную границу между шт. Индіаной и Иллинойсомъ. Соединяетъ озеро Эри съ р. Огайо посредствомъ канала Вабашъ-Эри.

Вабики—всевозможныя дудочки и другіе снаряды, употребляемые на охотахъ для звуковой приманки птицъ и, вообще, всякой дичи, напр., тетеревовъ, перепеловъ, рябчиковъ, вальдшнеповъ (на тягѣ), зайцевъ, дикихъ козъ и т. д.

Вабикъ (жереховый)—искусственная приманка для ловли шересперовъ (Aspius Agass.), закидываемая на удочкѣ въ струю текучей воды.

Вабило, для ловчихъ птицъ.—Состоитъ изъ двухъ крыльевъ какой-либо птицы, сшитыхъ папоротками вмѣстѣ, или же изъ одного крыла, оторваннаго отъ туловища птицы съ груднымъ мускуломъ. Назначеніе В. двояко: для того, чтобы отнять отъ ловчей птицы пойманную ею добычу и для приманки ея; въ первомъ случаѣ, охотникъ ловко подмѣняетъ добычу вабиломъ (съ привязаннымъ къ нему кускомъ мяса), и птица переходитъ на него, оставляя добычу; во второмъ же случаѣ В. привязывается къ шнуру и имъ размахиваютъ по воздуху до тѣхъ поръ, пока птица, предварительно къ тому пріученная, не опустится на него. *С. Б.*

Вабля—рѣка, притокъ Судости, впад. въ Десну. Течетъ съ З. на В., подъ широтою 52° 36′ и 52° 39′, въ стародубскомъ уѣздѣ Черниговской губ. Беретъ начало подъ 2° 30′ в. д. у села Новаго; длина теченія 57 верстъ. Больш. притокъ Лубна. Уровень рѣки=63 саж. Высота мѣста 90—95 саж. Мѣстность безлѣсная овражистая; на небол. пр. стоитъ гор. Стародубъ (Вабинецъ). Почва мѣловая и третичная. Мѣстность къ З., по верховьямъ, замѣчательна въ геологическомъ отношеніи, по прекраснымъ обнаженіямъ, между Левенкой и Тетюрами (ср. Армашевскій, «Геологія Черниговской губ.», 47—48 с.). Рѣка не судоходна; весною сплавная. *Кдрц.*

Вабля—рѣчка длиною 25 в., течетъ въ дмитріевскомъ и льговскомъ у. Курской г.; впадаетъ въ р. Прутъ. Уровень 73—75 саж. Высота мѣст. 109—112 с. По ней нѣсколько селеній того же наименованія. Богатыя залежи глинистыхъ иноцерамовыхъ мергелей мѣловой системы, годныхъ частью на цементъ, частью на легкую черепицу (подроб. см. Кудрявцевъ, «Геологическій очеркъ Орловской и Курской губер.», 1891 г.). *Кдрц.*

Ваваканіе—звукоподражательное названіе перваго колѣна перепелинаго боя (крика).

Вавеллитъ—минералъ изъ группы водныхъ фосфатовъ, стоящій близко къ бирюзѣ, варисциту и т. п. минераламъ. Встрѣчается въ видѣ мельчайшихъ игольчатыхъ кристалловъ ромбической системы, соединенныхъ въ полушаровидные и почковидные аггрегаты радіально-лучистаго сложенія и съ друзовидной поверхностью. Окрашенъ въ желтоватый, сѣроватый или красивый зеленый и синій цвѣта, рѣдко безцвѣтенъ; блескъ стеклянный, просвѣчиваетъ; твердость = 3,5—4; уд. вѣсъ = 2,3—2,5. По химическому составу представляетъ водный фосфорнокислый глиноземъ, формула котораго приблизительно можетъ быть выражена такъ: $3Al_2O_3 + 2P_2O_5 + 12H_2O$, что соотвѣтствуетъ 38% глинозема, 35,2% фосфорной кислоты и 26,8% воды. Въ кислотахъ и въ ѣдкомъ кали растворяется. Очень характерны друзовидные конкреціозные шарики В. въ трещинахъ кремнистаго сланца въ Лангенштригисѣ (Саксонія), въ Барнстэтсѣ (Девонширъ). Самые крупные экземпляры В. находятся въ песчаникахъ Вилла Рика въ Бразиліи. Мѣсторожденіе въ Россіи — Шишимскія горы на Уралѣ и Дмитровскій рудникъ Нерчинскаго округа. *Ф. Л.*

Вавель — холмъ въ Краковѣ, соотвѣтствующій московскому Кремлю. Съ нимъ соединены древнѣйшія преданія Польши. Легенда разсказываетъ, что въ пещерѣ, до сихъ поръ существующей, жилъ змѣй, пожиравшій людей. Змѣя этого убилъ Кракусъ или Кракъ, бросивъ ему на съѣденіе барана, наполненнаго зажженной сѣрой; томимый жаждой, змѣй началъ пить воду изъ Вислы и лопнулъ, а благодарный народъ провозгласилъ Крака королемъ. По наиболѣе принятому мнѣнію, въ этомъ миѳѣ Кракъ служитъ олицетвореніемъ солнца, змѣй—зимы, а баранъ съ тлѣющей внутри сѣрой изображаетъ собою весеннюю тучу, чреватую молніей. Легенда со временемъ облеклась въ историческую форму и В. сталъ считаться народной святыней. Когда, со временъ Болеслава Кривоуста, во главѣ всѣхъ польскихъ удѣловъ сталъ великій князь краковскій, на В. былъ построенъ замокъ, который впродолженіе нѣсколькихъ вѣковъ, до перенесенія столицы въ Вар

шаву, все расширяясь; каждый король старался присоединить къ древнему зданію новую часть, въ собственномъ вкусѣ. При замкѣ имѣется соборная церковь, въ которой находится серебряный гробъ св. Станислава, а въ подземельяхъ покоятся древніе польскіе короли и два народныхъ героя: князь Іосифъ Понятовскій и Ѳаддей Костюшко. Послѣ Сигизмунда III В. сталъ понемногу приходить въ упадокъ, въ особенности же онъ пострадалъ послѣ перехода Кракова къ Австріи. Теперь только соборъ сохранилъ свое прежнее великолѣпіе; замокъ превращенъ въ казармы для солдатъ. *И. Лось.*

Вавертри (Wavertree) — городъ въ Ланкаширѣ въ Англіи, у Ливерпуля; въ В. 11157 жит.

Ваверъ (Янъ)—сербо-лужицкій священникъ, жившій въ началѣ XVIII вѣка. В., вмѣстѣ съ другими священниками: Яномъ Лангой, Матѣемъ Іокушемъ и Яномъ Бёмеромъ, въ первый разъ перевелъ всю Библію на сербо-лужицкій языкъ, сличая свой переводъ съ переводами церковно-славянскимъ, чешскимъ и польскимъ. Этотъ переводъ былъ напечатанъ въ 1728 г. (ср. ст. «Библейскіе переводы», т. III, стр. 685). *И. Л.*

Вавила—имя 2-хъ священномучениковъ: память перваго, пострадавшаго въ Сициліи, празднуется 24 января; 2-й, епископъ антіохійскій, † мученическою смертью въ 251 г. Память его празднуется 4 сентября.

Вавиловъ (Иванъ Саввичъ)—фридрихсгамскій купецъ, писавшій по коммерческимъ наукамъ, былъ членомъ русск. географическаго общества, † въ 1856 г. Ему принадлежатъ: «Очеркъ коммерческой бухгалтеріи и терминологіи» (Спб., 1843); «Бесѣды русскаго купца о торговлѣ. Практическій курсъ коммерческихъ знаній» (2 ч., Спб., 1848); «Сборникъ коммерческихъ знаній» (Спб., 1850); «О классификаціи кораблей и судовъ» (Спб., 1850); «Справочный коммерческій словарь» (Спб., 1856) и нѣкоторыя др.

Вавилонія—такъ называлась у древнихъ писателей южная часть Месопотаміи, т. е. область, простирающаяся отъ пункта, гдѣ Тигръ и Евфратъ наиболѣе близко сходятся между собою (33° с. ш.), до Персидскаго залива. Впослѣдствіи названіе это, съ расширеніемъ политическаго могущества Вавилонской монархіи, захватывало гораздо большую площадь, далеко выходившую даже за предѣлы Месопотаміи; но собственно зерно В. развилось и созрѣло въ указанныхъ предѣлахъ. Эта въ сущности маленькая страна, имѣвшая въ древности не болѣе 400 верстъ въ длину и 200 верстъ въ ширину (въ самомъ широкомъ мѣстѣ), имѣла огромное значеніе въ исторіи человѣчества. Уже древнее сознаніе человѣчества, какъ оно выразилось въ библейскихъ сказаніяхъ, здѣсь именно видѣло древнѣйшій центръ культурной и политической жизни, что все болѣе находитъ себѣ подтвержденій въ научныхъ изслѣдованіяхъ и открытіяхъ новѣйшаго времени. Историческая наука уже давно занимается разрѣшеніемъ вопроса: гдѣ собственно искать первобытный очагъ культурно-исторической жизни человѣчества. До послѣдняго времени этотъ очагъ видѣли по преимуществу на берегахъ Нила, гдѣ предъ лицомъ изслѣдователей выступали поражавшіе своею незапамятною древностью монументы, повидимому устранявшіе всякую мысль о соперничествѣ съ ними. Но новѣйшія научно-историческія изслѣдованія, имѣющія возможность опираться на богатѣйшій археологическій матеріалъ, все болѣе и болѣе доставляемый раскопками, почти съ несомнѣнностью заставляютъ именно въ В. видѣть исходный пунктъ всемірной культуры. Въ самомъ дѣлѣ, теперь уже почти безспорно признано всѣми, что древнѣйшія начинанія математики и астрономіи имѣли свой корень именно въ В., въ знаменитыхъ школахъ халдеевъ; наше раздѣленіе времени, съ его семидневной недѣлей съ часами и минутами, какъ подраздѣленіями дня—вавилонскаго происхожденія. Даже магія и астрологія среднихъ вѣковъ носитъ на себѣ всѣ признаки В. происхожденія. Нашъ алфавитъ, изобрѣтеніе котораго до послѣдняго времени приписывалось финикіянамъ, будто бы составившимъ его на основаніи египетскаго іероглифическаго письма, въ дѣйствительности имѣетъ свой источникъ въ первобытныхъ формахъ древне-вавилонскаго клинообразнаго письма. Таково мнѣніе столь авторитетнаго новѣйшаго изслѣдователя, какъ Гоммель.

Земля и люди. По своему географическому положенію В. представляла собою сплошную низменную равнину, по которой Тигръ и Евфратъ, съ трудомъ пробившись черезъ ассирійскіе утесы и скалы, катя свои воды по направленію къ Персидскому заливу. Такой характеръ страны объясняется тѣмъ, что вся эта низменная равнина есть наслоеніе ила, который ежегодно отлагается обѣими рѣками во время ихъ весенняго разлива (отъ апрѣля до іюня). Если Египетъ, по выраженію Геродота, есть даръ Нила, то и В. есть такой же даръ Тигра и Евфрата. Процессъ этого наслоенія продолжается и доселѣ, и при томъ съ такою быстротою, что страна весьма замѣтно расширяется на счетъ Персидскаго залива. Городъ Уръ (новѣйшій Мугейръ), судя по сохранившимся въ немъ надписямъ, былъ приморскимъ городомъ, ведшимъ обширную морскую торговлю, а между тѣмъ этотъ пунктъ въ настоящее время отстоитъ отъ берега залива болѣе чѣмъ на 70 в. Въ то же время извѣстно, что въ древности Тигръ и Евфратъ вливались въ заливъ отдѣльными руслами, а теперь они входятъ въ него однимъ общимъ русломъ, искусственно образовавшимся на мягкой илистой почвѣ наслоенія. Процессъ наслоенія идетъ въ размѣрѣ около одной англійской мили (около $1^1/_2$ в.) въ 66 лѣтъ, а въ древнее время онъ, по всѣмъ признакамъ, совершался быстрѣе. На такой жирной илистой почвѣ развивалась богатая растительность, которая въ древности дѣлала Вавилонію синонимомъ изумительнаго плодородія. Геродотъ, описывая эту страну, считаетъ нужнымъ оговориться, что онъ воздерживается отъ подробнаго изображенія ея плодородія въ опасеніи, какъ бы не возбудить недовѣрія въ читателѣ. Финиковая пальма давала неистощимый запасъ народнаго продовольствія. Хлѣбные злаки давали самъ 200,

а иногда и 300, а просо и кунжутъ доходили до необыкновенной высоты. Камышъ, густыми зарослями покрывавшій берега рѣкъ, достигалъ болѣе двухъ саженъ высоты, представляя для населенія почти строевой матеріалъ. Богатая природа требовала, однако, со стороны человѣка нѣкоторыхъ мѣръ для обезпеченія его благосостоянія. Обѣ рѣки послѣ весенняго разлива оставляли обширныя болота, которыя распространяли убійственныя для здоровья міазмы; съ другой стороны, окружающая пустыня, въ союзѣ съ знойнымъ климатомъ ведетъ вѣчную борьбу съ благодатнымъ оазисомъ Месопотаміи. Отсюда необходимость земляныхъ работъ съ цѣлью осушенія болотъ и оздоровленія страны, а также проведенія канавъ или каналовъ, съ цѣлью орошенія изсушаемыхъ пустыней мѣстностей. И въ этомъ отношеніи вавилоняне уже въ древнѣйшее время отличались высокимъ искусствомъ, которое въ цвѣтущія времена Вавилонской монархіи достигло поразительной степени совершенства. Отсутствіе строевого лѣса и камня, и напротивъ, изобиліе глины и земляной смолы (битуменъ) рано пріучили человѣка эксплоатировать этотъ естественный даровой матеріалъ; изъ него выдѣлывались великолѣпные кирпичи, изъ которыхъ по преимуществу и строились дома и храмы. Вотъ почему также В. уже въ древнѣйшее время славилась своимъ глинянымъ производствомъ.

Вопросъ о первобытномъ населеніи В. до послѣдняго времени оставался весьма темнымъ. Судя по первому впечатлѣнію, подтверждавшемуся и поверхностнымъ знакомствомъ съ новооткрытыми клинообразными надписями, нѣкоторые думали, что населеніе В., равно какъ и Ассиріи, было искони семитическимъ; но весьма многое заставило усомниться въ семитизмѣ первобытнаго населенія В., тѣмъ болѣе, что найдены были такія древнія клинообразныя надписи, которыя, очевидно, написаны не на семитическомъ языкѣ. Надписи этого рода впервые замѣчены были Оппертомъ въ 1854 году, и онъ высказалъ догадку, что онѣ принадлежатъ туранскому племени, которое, слѣдовательно, и было первоначальнымъ создателемъ вавилонской культуры, перешедшей въ наслѣдство новымъ, болѣе позднимъ поселенцамъ-семитамъ. Теорія туранизма нашла себѣ горячихъ защитниковъ въ лицѣ такихъ извѣстныхъ ученыхъ, какъ Фр. Ленорманъ и другіе оріенталисты этого направленія, и она, можно сказать, господствовала втеченіе послѣднихъ десятилѣтій. Но въ самое послѣднее время начали высказываться сомнѣнія въ непогрѣшимости этой теоріи, такъ какъ она далеко не соотвѣтствуетъ извѣстному въ исторіи характеру туранскаго племени. Оставалось, значитъ, возвратиться къ старому, еще въ Библіи заявленному воззрѣнію, что первоначальными поселенцами В. и создателями ея культуры были кушиты, т. е. вѣтвь того хамитскаго племени, къ которому, между прочимъ, принадлежали и египтяне. И это воззрѣніе находитъ себѣ подтвержденіе въ той аналогіи, которую представляютъ основные элементы вавилонской культуры съ основными элементами культуры египетской. Указанное воззрѣніе нашло себѣ въ послѣднее время основательнаго поборника въ лицѣ такого ассиріолога, какъ Бабелонъ, ученикъ и продолжатель курса «Исторіи древняго Востока» Фр. Ленормана (IX-е иллюстрированное изданіе, 1885 г., т. IV-й, стр. 56 и слѣд.). Подтвержденіемъ этого воззрѣнія является и тотъ фактъ, что древнѣйшіе начатки египетской культуры представляютъ собою явственное воспроизведеніе культуры вавилонской; такъ напр., оно особенно замѣтно въ архитектурномъ типѣ уступообразныхъ пирамидъ, находящихъ свой прототипъ въ уступообразныхъ храмахъ Вавилоніи. Вавилонскіе кушиты извѣстны въ Библіи подъ названіемъ касдимъ, въ туземныхъ надписяхъ — калдаи, откуда ведетъ свое происхожденіе названіе Халдея, халдеи. Они распадались на два племени — сумировъ и аккадовъ, изъ которыхъ первые занимали южную часть страны, а вторые—сѣверную. Халдеи и были первоначальными создателями вавилонской культуры, и «халдейская мудрость»—въ видѣ клинообразнаго письма и заключенныхъ въ немъ умственныхъ сокровищъ — сохраняла свое значеніе втеченіе всего историческаго существованія В. и Ассиріи, какъ самостоятельныхъ государствъ, хотя собственно создателями этихъ государствъ были новыя, позже поселившіяся племена семитовъ. Новые поселенцы вполнѣ воспользовались готовой халдейской культурой, слились съ аборигенами во всемъ, кромѣ языка, и изъ этого сліянія выработался тотъ могучій семитско-кушитскій типъ, который и создалъ знаменитыя монархіи Вавилоніи и Ассиріи. Ассирія несомнѣнно была колоніей В., въ культурномъ отношеніи постоянно находилась въ зависимости отъ послѣдней и никогда не вырабатывала самостоятельной культуры. В., благодаря преобладанію въ ней кушитскаго элемента, никогда не переставала быть страной матеріальной культуры по преимуществу. Завоевательныя стремленія никогда не играли въ ней первенствующей роли, и даже при Навуходоносорѣ, В. своими завоеваніями пользовалась по преимуществу для культурныхъ цѣлей.

Исторія. Начало исторіи Вавилоніи теряется въ туманѣ миѳологическихъ сказаній. Они относятъ его непосредственно ко времени, слѣдовавшему за потопомъ, о которомъ у вавилонянъ существовало преданіе, сходное даже въ своихъ деталяхъ съ преданіемъ библейскимъ. Преданіе это сохранилось въ знаменитой эпопеѣ, открытой въ ниневійской библіотекѣ Ассурбанипала и прочитанной извѣстнымъ англійскимъ ассиріологомъ Джорджемъ Смитомъ. Главнымъ героемъ эпопеи является Издубаръ (какъ это имя принято предположительно читать въ неразобранной еще клинообразной формулѣ). По своему характеру онъ вполнѣ напоминаетъ библейскаго Нимрода, которому приписывается основаніе Вавилона, а вмѣстѣ съ нимъ и еще трехъ городовъ — Эрехъ, Аккадъ и Халне. Они составляютъ первооснову политической организаціи тетраполіи, сохранившей свое значеніе до позднѣйшаго времени и увѣ-

ковѣченной въ титулѣ вавилонскихъ царей, называвшихъ себя «царями четырехъ городовъ» или странъ. Нимроду — называемому въ Библіи «сильнымъ звѣроловомъ» (Быт. X, 9), изображаемому на одномъ вавилонскомъ памятникѣ въ видѣ исполина, держащаго подъ мышкой лѣвой руки безсильно борющагося льва (колоссальная статуя въ Луврскомъ музеѣ), приписывается мысль объ основаніи первой всемірной монархіи, которая должна была объединить различныя племена подъ одною сильною властью. Власть Нимрода простиралась, повидимому, на всю Месопотамію до склоновъ горъ Арменіи. Этотъ періодъ извѣстенъ подъ названіемъ первой Халдейской конфедераціи. Она состояла изъ союза нѣсколькихъ главнѣйшихъ городовъ, изъ которыхъ каждый въ извѣстный періодъ имѣлъ гегемонію надъ другими, вслѣдствіе чего и царь его получалъ въ нѣкоторомъ смыслѣ значеніе царя всей Вавилоніи.

Древнѣйшимъ представителемъ этой конфедеративной власти является знаменитый царь города Аккада (или Агаде) Саргонъ I (Сарру-кину). Царствованіе его относится ко времени за 3800 лѣтъ до Р. Х. Онъ былъ однимъ изъ самыхъ популярныхъ царей Месопотаміи, и имя его сохранялось въ народной памяти до самаго паденія Вавилона. Въ клинообразныхъ надписяхъ Саргонъ I изображается какъ покровитель науки и литературы; по его повелѣнію сдѣланъ былъ сборникъ текстовъ, относящихся къ магіи и наукѣ священныхъ предсказаній по небеснымъ явленіямъ и другимъ способамъ гаданія. Изъ надписей видно, что Саргонъ съумѣлъ сосредоточить въ своихъ рукахъ большую военную силу и дѣлалъ далекіе походы на В. — противъ эламитянъ, на Западъ—противъ сирійцевъ, причемъ доходилъ даже до береговъ Средиземнаго моря. Саргонъ передалъ престолъ своему преемнику сыну Нарамъ-Сину.

Изъ другихъ центровъ Халдейской конфедераціи того времени игралъ весьма существенную роль въ образованіи и развитіи вавилонской культуры древній городъ Уръ, на развалинахъ котораго теперь стоитъ деревня Мугейръ. Онъ находился на правомъ берегу Евфрата, въ области Сумиръ. Гегемонія этого города надъ Вавилоніей относится уже къ сравнительно позднему времени, около 2500 лѣтъ до Р. Хр. Цари его почти самодержавно правили всей конфедераціей. Изъ нихъ пользуется особенною извѣстностью царь Ликъ - Багъ, который оффиціально титуловался такъ: «Ликъ - Багъ, могущественный мужъ, царь Ура, царь странъ Сумира и Аккада». Онъ былъ, вмѣстѣ съ сыномъ своимъ Дунги, страстнымъ строителемъ и имъ именно построенъ былъ въ Урѣ величественный храмъ, посвященный Самасу, «могущественному свѣтилу неба, старшему сыну владыки бездны» (солнцу), и Сину—«свѣтилу ночи» (лунѣ). Ко времени гегемоніи Ура относится водвореніе семитизма въ В. Изъ лингвистическихъ данныхъ видно, что когда семиты впервые пришли въ соприкосновеніе съ халдеями, они еще были простыми кочевниками. Но, обладая большою воспріимчивостью, они быстро освоились съ элементами халдейской культуры, и, въ качествѣ предпріимчивыхъ торговцевъ, скоро сдѣлались необходимыми для преданныхъ земледѣлію халдеевъ. Они представляли изъ себя сильную торговую аристократію, располагавшую значительными богатствами [какъ это видно между прочимъ изъ исторіи патріарха Авраама, этого семитическаго уроженца города Ура (Быт., XI, 31)]. Халдея въ это время стояла уже на значительной высотѣ культурнаго развитія. Цари Ура, на время съумѣвшіе сосредоточить въ своихъ рукахъ власть надъ всей Халдеей, не были въ состояніи окончательно подавить тенденцію къ децентрализаціи. Вскорѣ послѣ Дунги страна, повидимому, опять распалась на отдѣльныя области, ослаблявшія себя взаимнымъ соперничествомъ. Между тѣмъ къ В. отъ В., на равнинахъ Элама, образовалось сильное государство, суровые цари котораго завистливо смотрѣли на богатство и роскошь своихъ халдейскихъ сосѣдей. Воспользовавшись ослабленіемъ Халдеи, эламитяне сдѣлали нападеніе на эту богатую страну, безъ особеннаго труда покорили ее и захватили власть въ свои руки. Эламитское нашествіе составляетъ новую страницу въ исторіи Вавилоніи. Но съ этими періодами связываются нѣкоторыя неясности, которыя еще ждутъ разгадки отъ непрочитанныхъ памятниковъ и надписей. Изъ эламитскихъ царей, составившихъ особую династію въ Халдеѣ, по надписямъ извѣстны трое, именно: Симти-Ситаргалъ, его сынъ Кудуръ-Мапукъ и внукъ Эри-Аку, которые всѣ имѣли своей столицей халдейскій городъ Ларсу. Завоеватели, очевидно, были подавлены высшей культурой, съ которой они встрѣтились въ Халдеѣ, и вслѣдствіе этого скоро восприняли ее до того, что мало отличались отъ туземныхъ халдейскихъ царей, усвоили халдейскій языкъ и даже строили храмы халдейскимъ божествамъ. Власть Кудур-Мапука видимо простиралась на всю Халдею, и сосѣднія страны. Съ именемъ его сына, Эри-Аку, связывается особый интересъ, такъ какъ имя это, въ формѣ Аріохъ, упоминается въ знаменитомъ библейскомъ мѣстѣ (именно XIV гл. кн. Бытія), которое до послѣдняго времени представляло историческую загадку, но благодаря новѣйшимъ открытіямъ оказалось любопытнымъ свидѣтельствомъ по древней исторіи В. этого именно періода. Здѣсь разсказывается исторія нашествія на Палестину пяти союзныхъ месопотамскихъ царей, среди которыхъ упоминаются Кедорлаомеръ Эламскій и Аріохъ Эласарскій, который есть, очевидно, Эри или Ари-Аку, царь Ларсы. Набѣгъ месопотамскихъ царей на Палестину, какъ извѣстно изъ библейскаго свидѣтельства, закончился катастрофой: союзное войско ихъ потерпѣло полное пораженіе отъ Авраама, ставшаго во главѣ палестинскихъ князей, и пораженіе ихъ нашло быстрый отголосокъ въ Халдеѣ. Туземные князья не преминули воспользоваться такимъ благопріятнымъ для нихъ обстоятельствомъ и низвергли эламитское владычество, послѣ чего образовалась вторая Халдейская конфедерація, которая во всѣхъ отношеніяхъ воспроизводила полити-

ческій строй первой, и центры власти переходили изъ одного города въ другой. Но мало по малу между городами сталъ особенно выдвигаться Вавилонъ, который въ прежнее время заслонялся другими. Этотъ городъ (Бабъ - Илу — «Врата Божіи») находился въ сѣверной части страны, въ области Аккадъ (между тѣмъ какъ прежніе центры власти находились по преимуществу въ южной области Сумиръ), и лежалъ на лѣвомъ берегу Евфрата, раскинувшись впослѣдствіи по обѣ его стороны. Изъ клинообразныхъ надписей намъ извѣстны имена одиннадцати царей Вавилона, правившихъ страною втеченіе трехсотъ лѣтъ (съ 1800 по 1500 г. до Р. Хр.). Среди нихъ особенно извѣстенъ Гаммураби, истинный создатель величія Вавилона. Онъ царствовалъ втеченіе 55 лѣтъ (1700—1645 г.), и отъ него дошло до насъ множество надписей, отчасти на семитскомъ и отчасти на халдейскомъ (сумиро-аккадскомъ) языкѣ. Власть В. при немъ распространялась на всю Халдею и онъ поддерживалъ ее посредствомъ крѣпостей. Гаммураби оставилъ по себѣ добрую память въ народѣ своими заботами о его матеріальномъ благосостояніи. Имъ предприняты были большія работы по осушенію и орошенію страны, прорыто было нѣсколько новыхъ каналовъ, и сдѣлана одна огромная насыпь на р. Тигрѣ, для предотвращенія наводненій въ родѣ того, которое при немъ разрушило цѣлый городъ Мулліасъ и погубило жатвы. Послѣ Гаммураби слѣдовалъ рядъ незначительныхъ царей, которые не въ состояніи были поддержать прежнее могущество В. Страна пришла въ состояніе политической безурядицы, вслѣдствіе чего легко сдѣлалась добычей новаго завоевателя—хищныхъ коссеевъ, или по-ассирійски касши, занимавшихъ гористую мѣстность къ СВ. отъ Месопотаміи, за рѣкой Тигромъ. Коссеи безъ труда покорили Вавилонію. Но съ ними повторилось тоже самое, что было и съ эламитами: вавилонская культура подчинила себѣ и этихъ побѣдителей. Нѣкоторые изъ царей коссейской династіи, имѣвшей девять поколѣній (1518—1270 гг. до Р. Хр.), оставили по себѣ добрую память. Владычество коссеевъ не было особенно тяжелымъ для вавилонянъ; но Вавилоніи вскорѣ пришлось встрѣтиться съ новымъ могущественнымъ врагомъ, съ которымъ началась ужасная, полная кровопролитій борьба, длившаяся втеченіе многихъ вѣковъ. Этимъ новымъ врагомъ была родственная Вавилоніи Ассирія (см. это сл.).

Впервые Ассирія заявила о себѣ, какъ о политической силѣ, во время коссейскаго владычества надъ Вавилоніей и именно къ концу его. Чувствуя слабость этой чужеземной династіи, ассирійскіе цари начали смѣло наступать на В., и немного спустя отважные воители Ассиріи явились уже подъ стѣнами самаго Вавилона, а въ 1270 году ассирійскій царь Тиглатъ-Адаръ взялъ Вавилонъ и низвергъ Коссейскую династію. Власть Ассиріи, впрочемъ, не сразу упрочилась надъ В.; до этого прошелъ значительный періодъ времени, втеченіе котораго отношенія между двумя странами находились въ весьма неопредѣленномъ состояніи. Въ В. были двѣ партіи: одна—состоявшая изъ приверженцевъ Ассиріи, другая—изъ приверженцевъ старой коссейской династіи. Между ними завязалась ожесточенная борьба, которая внесла страшную смуту въ страну. Но эта смута, тяжело отзывавшаяся на В., содѣйствовала усиленію и процвѣтанію Ассиріи. Масса мирныхъ вавилонянъ, не вынося тягостнаго состоянія и думая найти себѣ болѣе обезпеченное положеніе въ Ассиріи, переселилась туда, перенося съ собою сокровища вавилонской письменности и культуры. При Тиглат-пал-ассарѣ I взаимныя отношенія между Ассиріей и В. уже вполнѣ приняли тотъ характеръ, которымъ они отличались втеченіе всего періода владычества Ассиріи,—именно характеръ мрачнаго недовольства со стороны В., пользовавшейся всякимъ случаемъ для того, чтобы выйти изъ унизительнаго для ея гордости положенія, и характеръ непреклонной настойчивости со стороны Ассиріи. Основатель такъ называемой второй Ассирійской монархіи, Тиглат-пал-ассаръ II, съ цѣлью ослабить В., формально присоединилъ сѣверную часть ея къ Ассиріи, обезпечивъ ее отъ нападенія и возстанія цѣлою цѣпью крѣпостей, а затѣмъ, воспользовавшись новымъ возстаніемъ В., двинулся въ самое сердце ея, разбилъ вавилонскаго царя Укинъ-Зиру, взялъ самый Вавилонъ (731 г. до Р. Х.) и принялъ древній титулъ вавилонскихъ царей,—именно провозгласилъ себя «царемъ Сумира и Аккада». Одинъ изъ его преемниковъ, Саргонъ Ассирійскій, для упроченія своего господства надъ В., а также и для того, чтобы польстить Вавилону, какъ древнѣйшей столицѣ, и тѣмъ нравственно связать ее съ Ассиріей, торжественно короновался тамъ. Эти мѣры, однако, не только не достигли своей цѣли, но еще больше уязвляли самолюбіе Вавилона, и въ послѣдующее время мы опять видимъ цѣлый рядъ возстаній, причемъ вавилонскіе цари прибѣгали даже къ союзу съ своими историческими врагами: эламитянами и египтянами. Желая навсегда покончить съ постоянными мятежами, истощавшими силы монархіи, Сеннахиримъ съ чисто ассирійскою безсердечностью порѣшилъ сдѣлать ихъ невозможными, уничтоживъ самый очагъ ихъ происхожденія,—именно уничтожить Вавилонъ огнемъ и мечомъ такъ, чтобы не осталось и слѣда отъ него. Жители, какіе только попали въ руки побѣдителя, были массами проданы въ рабство. Сынъ Сеннахирима, Эсаръ-Гаддонъ, нашелъ необходимымъ исправить дѣло своего отца, и, насколько возможно, возстановилъ городъ и его святыни, сдѣлавъ въ то же время Вавилонъ второй столицей монархіи. Эта мѣра оказалась болѣе политичною и на время успокоила страну, такъ что слѣдующій ассирійскій царь Ассурбанипалъ могъ спокойно предаваться литературнымъ и художественнымъ занятіямъ, съ которыми связано его имя. Дни Ассиріи были, однако, сочтены. Воспользовавшись ослабленіемъ ея военнаго могущества, многіе изъ подчиненныхъ ей народовъ возстали противъ нея, и этимъ возстаніемъ не преминула воспользоваться и В. Наученная горькимъ истори-

ческимъ опытомъ, она теперь приступила къ дѣлу съ большою осторожностью и для обезпеченія успѣха завязала сношенія съ Египтомъ и Мидіей. Во главѣ возстанія сталъ ассирійскій намѣстникъ Вавилона, полководецъ Набопалассаръ, задавшійся честолюбивою мыслью сдѣлаться независимымъ царемъ. Союзники двинулись въ Ассирію и заставили послѣдняго ассирійскаго царя, Ассуръ-Эдил-Илана, запереться въ твердыняхъ своей столицы. Втеченіе двухъ лѣтъ онъ съ отчаяннымъ мужествомъ отражалъ приступы непріятелей; наконецъ, не видя никакой возможности держаться долѣе, особенно когда наводненіемъ Тигра разрушило и снесло значительную часть укрѣпленій, онъ, чтобы не попасть живымъ въ руки побѣдителей, заперся вмѣстѣ съ женами и сокровищами въ своемъ дворцѣ и поджегъ его. Но это еще больше разъярило торжествующихъ враговъ, и вавилоняне рѣшили излить на Ниневію всю свою вѣками накопившуюся жажду мщенія. Ассирійская столица была разрушена до основанія (606 г. до Р. X.). Какъ бы повторяя жестокую рѣшимость Сеннахирима по отношенію къ Вавилону, вавилоняне направили потокъ Тигра на улицы разрушеннаго города, такъ чтобы смыть самый пепелъ и покрыть его слоемъ наноснаго песку. На развалинахъ Ассирійской монархіи основалась новая монархія, такъ назыв. Ново-вавилонская, которая расцвѣла пышно, но лишь на короткое время. Основателемъ этой монархіи былъ разрушитель Ассиріи Набопалассаръ, не только отважный воинъ, но и дальновидный политикъ. Союзъ съ Египтомъ онъ скрѣпилъ женитьбой на египетской царевнѣ, прославившейся своимъ умомъ и энергіей, Нитокрисѣ (Нетъ-Акеръ—Побѣдоносная ночь), а Мидію сблизилъ съ собою чрезъ женитьбу своего сына Навуходоносора на дочери мидійскаго царя Кіаксара. Достигнувъ главной цѣли, Набопалассаръ занялся тѣмъ, чтобы придать Вавилону блескъ, достойный столицы обширной монархіи. Съ этою цѣлью онъ предпринялъ большія работы по укрѣпленію и благоустройству Вавилона.

Чувствуя приближеніе старости и ослабленіе силъ, Набопалассаръ привлекъ къ управленію страной своего сына Навуходоносора, который и былъ его соправителемъ до самой его кончины, оказавъ государству важныя военныя услуги, особенно въ войнѣ противъ разсорившихся изъ-за дѣлежа Ассиріи прежнихъ союзниковъ. Съ его именемъ и связывается высшій расцвѣтъ Вавилона и всей Ново-вавилонской монархіи.

Навуходоносоръ (или, по вавилонскому произношенію, Набу-Кудуръ-Уцуръ) сосредоточилъ въ себѣ весь политическій и культурный блескъ своей эпохи. На престолъ онъ вступилъ въ качествѣ единодержавнаго монарха, послѣ смерти своего отца, еще совсѣмъ молодымъ человѣкомъ, имѣя не болѣе двадцати пяти лѣтъ отъ роду, но за нимъ уже была громкая слава побѣдителя воинственнаго египетскаго фараона Нехао II. Еврейскій царь Іоакимъ вступилъ въ союзъ съ фараономъ, чтобы при содѣйствіи его обезпечить самостоятельность своего царства противъ В. Упрочивъ за собою престолъ, Навуходоносоръ затѣмъ осадилъ и взялъ Іерусалимъ, ограбилъ храмъ и сокровища іудейской столицы, іудейскаго царя Іехонію въ оковахъ отправилъ въ Вавилонъ и возвелъ на престолъ дядю его Седекію, въ качествѣ своего данника. Послѣдній вскорѣ завязалъ тайныя сношенія съ египетскими фараонами, не смотря на горячіе протесты пророка Іереміи, ясно видѣвшаго что союзъ съ Египтомъ лишь ускоритъ гибель Іудеи. Между тѣмъ фараонъ успѣлъ поднять и сплотить въ одну противовавилонскую коалицію не только Палестину, но и всю Сирію, равно какъ Тиръ и Сидонъ. Вавилонское войско, отправленное Навуходоносоромъ противъ Іудеи, безъ особеннаго труда взяло нѣсколько укрѣпленныхъ городовъ и осадило самый Іерусалимъ, который отчаянно сопротивлялся втеченіе полутора года. Голодъ, наконецъ, сдѣлалъ дальнѣйшую защиту невозможною. Халдеи сдѣлали въ стѣнѣ проломъ и ворвались въ городъ. Седекія былъ схваченъ и отведенъ въ ставку самого Навуходоносора, который излилъ на него свою ярость со всею мстительностью восточнаго побѣдителя: онъ приказалъ въ присутствіи самого Седекіи убить его двухъ сыновей, а самому самолично выкололъ глаза и, заковавъ въ цѣпи, отправилъ въ Вавилонъ. Послѣ этого Іерусалимъ подвергнутъ былъ безпощадному разрушенію; многіе изъ его учителей отведены были въ плѣнъ и поселены въ особомъ кварталѣ Вавилона и въ другихъ городахъ Месопотаміи (588 г. до Р. Хр.). Покончивъ съ Іудеей, Навуходоносоръ направилъ свои усилія на Тиръ, который уже издавна своими несмѣтными богатствами искушалъ алчность месопотамскихъ царей. Тиръ въ это время находился на вершинѣ своего торговаго могущества и располагалъ большими средствами самозащиты. Вслѣдствіе этого осада Тира затянулась на пятнадцать лѣтъ, и едва ли Навуходоносоръ въ состояніи былъ бы съ нимъ покончить, если бы царь его Итобаалъ не счелъ за лучшее, въ интересахъ финикійской торговли, уступить вавилонскому царю и признать себя его вассаломъ (574 г.). Въ честь этого событія Навуходоносоръ приказалъ поставить себѣ статую при устьѣ Наръ-эль-Келба и выбить на господствующей надъ рѣкою скалѣ надпись съ выраженіемъ признательности богамъ за одержанныя побѣды. Не удовлетворивъ своей алчности богатствами Тира, онъ порѣшилъ завладѣть Аравіей, которая, служа издавна станціей на пути торговыхъ каравановъ между Индіей и Египтомъ, была предметомъ фантастическихъ сказаній о ея богатствахъ—золотѣ и драгоцѣнныхъ камняхъ. Завладѣвъ Аравіей, Навуходоносоръ фактически завладѣлъ бы всей индоегипетской торговлей, а вмѣстѣ съ тѣмъ захватилъ бы и сказочный по своимъ богатствамъ Офиръ, откуда еще Соломонъ цѣлыми кораблями возилъ себѣ золото и разныя драгоцѣнности. Но экспедиція эта закончилась полной неудачей и послѣ ужаснѣйшихъ лишеній въ пустыняхъ возвратилась домой, оставивъ по себѣ лишь разныя легенды, сложенныя пылкою фантазіей арабовъ и переходившія изъ устъ въ уста втеченіе многихъ вѣковъ. Оставалось смирить Египетъ, который былъ могущественнѣйшимъ

соперникомъ Ассиро - Вавилоніи. Втеченіе цѣлыхъ вѣковъ онъ велъ наступательную войну противъ Месопотаміи, съ цѣлью ослабить ея политическую силу и ввести въ сферу своего политическаго и торговаго вліянія промежуточныя страны, бывшія обширными складочными пунктами всей богатой торговли, которая велась между Индіей и Месопотаміей съ одной стороны, Финикіей и Египтомъ съ другой. Чувствуя всю опасность своего положенія и сознавая невозможность устоять противъ грознаго непріятеля на сушѣ, фараонъ произвелъ сильную диверсію съ моря, гдѣ даже одержалъ значительную побѣду. Но Навуходоносоръ вполнѣ вознаградилъ себя на сушѣ: онъ вторгся въ самую долину Нила, низвергъ фараона Уабру и на мѣсто его возвелъ Амеса, надѣясь сдѣлать изъ него вѣрнаго и преданнаго себѣ вассала. Въ этомъ, однако, онъ ошибся. Амесъ при первомъ благопріятномъ случаѣ возмутился, и тогда Навуходоносоръ вновь сдѣлалъ нашествіе на Египетъ, подвергъ его безпощадному разграбленію (567 г.) и съ огромной добычей возвратился въ Вавилонъ.

Побѣдивъ Египетъ, Навуходоносоръ сдѣлался господиномъ всей Западной Азіи. Въ его распоряженіи находились не только сокровища, захваченныя во время походовъ въ качествѣ контрибуцій и военной добычи, но и всѣ источники богатствъ, которыми жили культурныя страны тогдашняго міра. Располагая такими огромными средствами, онъ посвятилъ послѣдніе годы своего царствованія всецѣло внутреннему благоустройству и главнымъ образомъ украшенію и возвеличенію своей столицы—Вавилона. Въ этомъ отношеніи онъ имѣлъ уже многихъ предшественниковъ, ближайшимъ изъ которыхъ была его мать Нитокриса; но онъ превзошелъ ихъ всѣхъ, и при немъ именно Вавилонъ принялъ тѣ грандіозные размѣры и получилъ тотъ блескъ, о которыхъ такъ восторженно разсказываетъ Геродотъ, видѣвшій эту столицу Востока сто лѣтъ спустя послѣ Навуходоносора. В. придана была форма правильнаго квадрата, каждая сторона котораго равнялась ста двадцати стадіямъ, что составляетъ 21 версту, и слѣдовательно вся окружность равнялась 84 верстамъ. Все это огромное пространство, раздѣляемое посрединѣ глубокимъ потокомъ Евфрата, обнесено было двумя концентрическими стѣнами со множествомъ бойницъ и сотней бронзовыхъ воротъ. Какая масса труда требовалась для возведенія такихъ стѣнъ, теперь и представить себѣ трудно; но для Навуходоносора эта работа облегчалась тѣмъ, что онъ могъ пользоваться даровымъ или дешевымъ трудомъ тѣхъ плѣнниковъ, которыхъ онъ почти цѣлыми народами переселилъ въ Вавилонію и о каторжной работѣ которыхъ можно судить по изображеніямъ на барельефахъ изъ Куюнджика. По вычисленію Ролинсона, одна внѣшняя стѣна, имѣвшая до 200 футовъ высоты и 50 фут. ширины (такъ что на ней свободно могли разъѣзжаться колесницы, запряженныя четверкою лошадей) потребовала для себя 18765000000 кирпичей самого большого размѣра. Кромѣ того, по каждой сторонѣ рѣки шли еще особыя стѣны съ огромными воротами въ концѣ каждой изъ широкихъ, прямыхъ улицъ, шедшихъ къ рѣкѣ, вдоль которой тянулись превосходныя мощеныя набережныя. Отъ каждыхъ воротъ черезъ рѣку двигались паромы, а громадный подъемный мостъ, снимавшійся ночью, и туннель въ 15 футовъ ширины доставляли еще болѣе удобный способъ сношенія. Внутри этого огромнаго пространства располагались дома жителей, въ 3 и даже 4 этажа вышиною. Но они совершенно стушовывались предъ такъ называемымъ «царскимъ городомъ», гдѣ высился царскій дворецъ, представлявшій собою какъ бы цѣлый особый городъ, въ одиннадцать верстъ въ окружности. Дворецъ состоялъ изъ трехъ или четырехъ огромныхъ зданій, которыя представляли собою цѣлый лабиринтъ дворовъ, большихъ залъ, галлерей и другихъ помѣщеній, блиставшихъ всевозможными красками, или убранныхъ изображеніями сценъ войны и охоты. Находимые на этомъ мѣстѣ безчисленные обломки кирпичей еще теперь покрыты толстымъ слоемъ эмали, чрезъ которую просвѣчиваютъ ярко-голубые, красные, желтые цвѣта. Къ дворцу примыкали роскошные сады, которые считались однимъ изъ чудесъ свѣта. Женатый на мидійской княжнѣ и думая, что она тоскуетъ по своимъ роднымъ горамъ среди вавилонскихъ равнинъ, Навуходоносоръ рѣшилъ создать искусственныя горы, покрытыя богатою растительностью. Съ этою цѣлью были воздвигнуты чудовищныя арки на пирамидахъ до 150 фут. высоты, и на этихъ-то аркахъ раскинуты были холмистые сады, среди которыхъ на различныхъ высотахъ помѣщались прохладныя комнаты. Чтобы сдѣлать иллюзію еще полнѣе, по террасамъ проведены были потоки, снабжаемые водою посредствомъ особыхъ гидравлическихъ машинъ. Но въ Вавилоніи, въ противоположность Ассиріи, высшая роскошь строительства проявлялась не въ дворцахъ, а въ храмахъ, и самымъ поразительнымъ зданіемъ этого рода былъ знаменитый храмъ Бела-Меродаха. На построеніе его, судя по остаткамъ, пошло не менѣе 40000000 кирпичей, и всѣ эти кирпичи за рѣдкими исключеніями носятъ на себѣ клинообразную надпись, которая гласитъ: «Я, Навуходоносоръ, царь Вавилона, строитель храмовъ, старшій сынъ Набополассара». Да и вообще $^9/_{10}$ кирпичей, привезенныхъ изъ Месопотаміи и хранящихся въ различныхъ музеяхъ Европы, носятъ на себѣ его имя. Для Вавилона Навуходоносоръ сдѣлалъ больше, чѣмъ Августъ для Рима. Энергія Навуходоносора не ограничивалась столицей. Имъ вырытъ и возстановленъ знаменитый «Царскій каналъ» — Нагармалка, которымъ Евфратъ соединялся съ Тигромъ. Близъ Сиппары, къ сѣверу отъ Вавилона, онъ вырылъ огромное озеро-резервуаръ, имѣвшее до 210 вер. въ окружности и до 180 фут. глуб. съ цѣлью орошенія страны. При устьяхъ обѣихъ рѣкъ по его повелѣнію устроены были набережныя и волноломы для удобства торговыхъ кораблей, а на берегу Персидскаго залива основанъ укрѣпленный городъ Тередонъ, имѣвшій задачей охранять торговыхъ людей отъ нападеній хищныхъ арабовъ. Въ концѣ царствованія Навуходоносоръ заболѣлъ

тяжкою болѣзнью, извѣстною въ медицинѣ подъ названіемъ ликантропіи и состоящею въ томъ, что человѣкъ воображаетъ себя какимъ-либо животнымъ. Можетъ быть это была въ немъ болѣзненная реакція противъ того безграничнаго высокомѣрія и самомнѣнія, которое, наконецъ, привело его къ самообожанію. Болѣзнь длилась семь мѣсяцевъ; но и по выздоровленіи къ нему уже не возвращалась прежняя самоувѣренность, а напротивъ начались мрачныя предчувствія о непрочности земного величія и могущества, что̀ такъ краснорѣчиво сказалось въ его знаменитыхъ снахъ. Онъ умеръ 70 лѣтъ отъ роду, процарствовавъ 43 года (605—562 г. до Р. Хр.).

Предчувствія Навуходоносора имѣли полное основаніе. Возвеличенная имъ монархія не имѣла въ себѣ задатковъ прочности и жизненности. Этотъ колоссъ съ золотою головою имѣлъ глиняныя ноги, что и не замедлило обнаружиться послѣ смерти Навуходоносора. Прямой преемникъ Навуходоносора, его сынъ Эвилъ-Меродахъ (Абилъ-Мардукъ), не имѣлъ ни одного изъ талантовъ своего великаго отца и, безславно процарствовавъ всего два года, былъ низвергнутъ мужемъ своей сестры Нергалсаруссуромъ. Эта семейная неурядица закончилась тѣмъ, что и сынъ послѣдняго былъ низвергнутъ придворной партіей халдеевъ, которые возвели на престолъ члена своей партіи, ученаго Набонида (Набу-Нагида). Послѣдній, будучи человѣкомъ науки и на престолѣ преимущественно посвящалъ себя археологическимъ изслѣдованіямъ, для чего производилъ многочисленныя раскопки на мѣстѣ древнихъ храмовъ и оказалъ великую услугу новѣйшей исторической наукѣ своими надписями, которыя часто служатъ единственнымъ матеріаломъ для ознакомленія съ древнѣйшими судьбами В. и особенно для установленія древней хронологіи. Но монархія нуждалась въ царѣ, который бы могъ защитить ее противъ надвигавшейся грозы. На Востокѣ явился новый завоеватель, Киръ, который, завладѣвъ царствомъ своего тестя, мидійскаго царя Астіага, сталъ быстро покорять себѣ окружающіе народы и обратилъ свое оружіе и противъ В. Набонидъ не принималъ никакихъ серьезныхъ мѣръ самозащиты, и, основываясь на таинственныхъ сновидѣніяхъ, производилъ какую-то перетасовку въ богахъ, переводя ихъ изъ Вавилона въ другіе города и обратно. Киръ между тѣмъ занялъ даже Сиппару, городъ, находившійся всего верстахъ въ двадцати отъ Вавилона, и только тогда растерявшійся Набонидъ рѣшился выступить противъ врага. Битва была проиграна вавилонянами, Набонидъ захваченъ въ плѣнъ. Историческая наука еще не располагаетъ достаточными данными для того, чтобы составить себѣ ясное представленіе объ обстоятельствахъ паденія Вавилона. Съ одной стороны, имѣется общеизвѣстный разсказъ Геродота о томъ, какъ Киръ, подступивъ къ стѣнамъ Вавилона, отвелъ воды Ефрата въ Сиппарскій резервуаръ и по обмелѣвшему руслу проникнулъ въ городъ (въ согласіи съ чѣмъ находится и библейскій разсказъ о пирѣ Валтасара, см. это сл.); съ другой—новооткрытая надпись отъ имени самого Кира, гдѣ дѣло представляется совершенно въ иномъ видѣ. Въ этой надписи (на цилиндрѣ, хранящемся въ Британскомъ музеѣ) говорится, что Киръ, будучи избранъ вавилонскимъ богомъ Меродахомъ на мѣсто нечестиваго Набонида, безпрепятственно приблизился къ городу, и, «сокрушивъ весь народъ Тинтира (Вавилона) и весь народъ Аккада и Сумира, вельможъ и жрецовъ, такъ что они пришли и цѣловали ему ноги»,—вступилъ въ городъ, радостно встрѣчаемый его жителями, которые (по отрывку «Вавилонской хроники») высыпали на улицы, чтобы смотрѣть на его торжественное вступленіе въ столицу. Въ обоихъ этихъ документахъ не говорится даже объ осадѣ Вавилона, а напротивъ, весь тонъ разсказа такой, что Киръ, какъ любимецъ боговъ, былъ принятъ вавилонянами съ радостью, въ качествѣ освободителя. Какъ бы то ни было, Вавилонъ палъ (538 г.), а вмѣстѣ съ нимъ Вавилонская монархія, представительница кушитско-семитской культуры, и на ея мѣсто выступила монархія Персидская. Пощаженный Киромъ, В. и послѣ своего политическаго паденія еще продолжалъ сохранять торговое и вообще культурное значеніе; но послѣдующія возстанія довершили его погибель. Дарій разрушилъ его стѣны и всѣ укрѣпленія (488 г.), а Ксерксъ чрезъ нѣсколько лѣтъ подвергъ его полному разграбленію. Александръ Македонскій, пораженный красотою и выгодностью положенія Вавилона, порѣшилъ было вновь возстановить его изъ развалинъ, чтобы сдѣлать его столицей міра; но за смертью Александра эта идея осталась не осуществленною, и судьба Вавилона была навсегда рѣшена. Онъ сталъ все болѣе и болѣе падать и пустѣть, и къ первому столѣтію Христіанской эры представлялъ собою уже далеко не важный городъ. Въ четвертомъ столѣтіи окружающая его мѣстность превращена была въ паркъ, въ которомъ любили охотиться персидскіе цари, а затѣмъ изсякла въ немъ и эта жизнь. Вавилонъ превратился въ груду развалинъ и втеченіе цѣлаго тысячелѣтія находился въ полномъ забвеніи; только бѣдные арабы пустыни пользовались развалинами его гордыхъ храмовъ и дворцовъ для своихъ жалкихъ лачугъ. Забыто было въ точности самое мѣсто его расположенія, и только съ половины настоящаго столѣтія начались раскопки, которыя и даютъ возможность составить себѣ представленіе о быломъ его величіи.

Внутренняя сторона жизни собственно Вавилоніи изслѣдована еще не съ такою полнотою, какъ жизнь Ассиріи, памятники которой представляютъ богатѣйшій матеріалъ въ этомъ отношеніи; но такъ какъ Ассирія въ культурномъ отношеніи находилась въ безусловной зависимости отъ своей метрополіи и представляла, такъ сказать, снимокъ съ нея, то мы можемъ пользоваться данными ассирійскихъ памятниковъ и для пониманія вавилонской жизни, не упуская, конечно, при этомъ извѣстнаго, уже отмѣченнаго выше различія между ними.

Религія и государственность. Главнымъ движущимъ принципомъ вавилонской жизни былъ несомнѣнно принципъ религіоз-

ный. Въ этомъ отношеніи Вавилонія представляла наиболѣе яркій типъ древняго міросозерцанія, по которому религія была не просто необходимымъ фактомъ внутренней жизни, удовлетворяющимъ одной опредѣленной потребности, но скорѣе общимъ принципомъ, вліяніе котораго сказывалось на всѣхъ отправленіяхъ національной жизни. Значеніе этого принципа было такъ велико, что предъ нимъ блѣднѣлъ даже принципъ политическій, который, казалось бы, долженъ былъ составлять главенствующее начало въ такихъ военнодеспотическихъ государствахъ, какими были государства Месопотаміи. Религіозное міросозерцаніе Вавилоніи представляло собою такую же смѣсь возвышенно отвлеченныхъ началъ и конкретно суевѣрныхъ воззрѣній, какою обыкновенно отличались древнія языческія религіи. Разсматриваемая съ своей обыденной стороны, религія вавилонянъ представляла запутанную систему боговъ и богинь съ безконечными генеалогіями, добрыхъ и злыхъ геніевъ или духовъ, боровшихся изъ-за господства надъ міромъ и человѣкомъ, который, въ свою очередь, принужденъ былъ прибѣгать ко всевозможнымъ уловкамъ, чтобы угодить этимъ богамъ и тѣмъ обезпечить свое благосостояніе. Въ воззрѣніяхъ жрецовъ, представителей тогдашней науки, вавилонская религія поднимается до идеи единаго Бога, хотя и впадаетъ въ пантеизмъ, не проводя разграничительной черты между Богомъ и міромъ, Творцомъ и твореніемъ. Весь окружающій міръ, по этимъ воззрѣніямъ, есть безконечно разнообразное проявленіе божества, высшую форму котораго составляютъ небесныя свѣтила, съ ихъ правильнымъ, чудесно-неизмѣннымъ движеніемъ по указаннымъ имъ путямъ. Господствующей формой вавилонской религіи сдѣлался **сабеизмъ**, поэтому Вавилоняне вѣрили въ первичное, невещественное начало—**Илу** (т. е. Богъ въ собственномъ смыслѣ этого слова, Элъ, или во множественной формѣ—Элогимъ другихъ семитическихъ народовъ). Представленіе о немъ было весьма отвлеченное, недоступное простому народному сознанію, хотя для него существовало наглядное изображеніе въ видѣ царственнаго бюста на окрыленномъ кругѣ или дискѣ. Изъ этого первоначала постепенно развиваются второстепенныя начала, представляющія собою, подъ видомъ мужского и женскаго существа, активныя и пассивныя силы, которыя производятъ изъ себя все существующее — въ его неопредѣленномъ, хаотическомъ состояніи. Когда сотворенное вещество назрѣваетъ для окончательнаго вступленія въ конкретное, упорядоченное бытіе, первичныя начала производятъ изъ себя зиждительную тріаду, состоящую изъ Ану, Бела и Эа, которые при соучастіи соотвѣтствующей имъ женской тріады, носящей имена Анату, Белту и Дамкины, производятъ безконечное потомство низшихъ божествъ, представляющихъ собою олицетвореніе разнообразнѣйшихъ явленій міра и прежде всего—небесныхъ свѣтилъ: солнца (Самасъ), луны (Синъ), Венеры (Истаръ) и т. д., всего двѣнадцать числомъ. Высшая теологическая мысль никогда не упускала изъ виду, что всѣ эти послѣднія божества были лишь проявленіями единаго верховнаго первоначала. Но народное сознаніе не могло держаться на такой отвлеченной высотѣ и съ теченіемъ времени стало видѣть въ этихъ проявленіяхъ самостоятельныя божества, которыя, въ качествѣ покровителей тѣхъ или другихъ враждующихъ между собою городовъ, сами становились въ соперническія отношенія, или съ политическимъ возвышеніемъ одного города надъ другими получали господствующее положеніе надъ остальными богами, хотя бы по первоначальному своему положенію занимали въ іерархіи боговъ далеко не первостепенное мѣсто. Такъ, въ періодъ гегемоніи города Ура патронировавшее ему божество Синъ (луна) пользовалось болѣе широкимъ почетомъ, чѣмъ соотвѣтствовало-бы его положенію въ небесной іерархіи; а впослѣдствіи, съ возвышеніемъ В. его спеціальный богъ Мардукъ или Меродахъ, занимавшій одно изъ второстепенныхъ мѣстъ, занялъ господствующее положеніе среди другихъ боговъ и сталъ отождествляться съ вторымъ лицомъ первоначальной тріады — Беломъ. Каждый изъ боговъ имѣлъ свою богиню, какъ пассивную силу производительности, и изъ нихъ особенною извѣстностью пользовалась **Истаръ**, Астарта семитскихъ народовъ, Афродита греческой миѳологіи, богиня любви, правительница планеты Венеры. Это была самая популярная богиня въ В., ей строились великолѣпные храмы, ея изображенія постоянно носились въ торжественныхъ процессіяхъ, ей посвящались восторженные гимны и она была героиней большой, дошедшей до насъ поэмы: «Схожденіе Истары въ адъ», служащей почти единственнымъ источникомъ для ознакомленія съ воззрѣніями вавилонянъ на загробную жизнь. Затѣмъ, кромѣ этихъ главныхъ божествъ, воображеніе вавилонянъ наполняло весь міръ, — небо, земную поверхность съ атмосферой и бездну, — многочисленными духами и демонами, изъ которыхъ первые были хранителями и благожелателями людей, вслѣдствіе чего изображенія ихъ, въ видѣ крылатыхъ боговъ съ человѣческими головами, ставились у входовъ во дворцы и храмы, а послѣдніе, для изображенія которыхъ вавилонская фантазія истощалась въ измышленіи самыхъ безобразныхъ и отталкивающихъ формъ, были злѣйшими врагами людей и отъ нихъ нужно было отчитываться всевозможными заклинаніями и заговорами, составлявшими у вавилонянъ особую науку. Богамъ строились храмы и каждый городъ тратилъ цѣлыя богатства на сооруженіе возможно болѣе величественнаго жилища для своего бога-покровителя. Цари также соперничали въ этомъ отношеніи между собою и въ своихъ титулахъ гордо называли себя строителями тѣхъ или другихъ храмовъ, полагая въ томъ свою главную заслугу и славу. Вавилонскіе храмы имѣли весьма однообразную форму. Это были, какъ описываетъ Геродотъ, нѣчто въ родѣ уступообразныхъ пирамидъ, причемъ на широкомъ основаніи поднимались одна на другой семь башенъ, заканчивавшихся золоченымъ куполомъ. На самую верхнюю башню, въ которой находилось главное святилище бога, вела винтообразная лѣстница.

О громадности В. храмовъ можно судить по тому, что даже и теперь, спустя тысячелѣтія, развалины знаменитаго храма Э—Зида въ Борсиппѣ возвышаются болѣе чѣмъ на 35 саж. надъ окружающей равниной. По свидѣтельству Страбона, этотъ храмъ имѣлъ стадію высоты, т. е. около 90 саженъ, слѣдовательно былъ гораздо выше великой египетской пирамиды и высочайшихъ соборовъ Европы. Что касается внутренняго устройства и вида храмовъ, то въ этомъ отношеніи свѣдѣнія весьма недостаточны. По свидѣтельству Геродота, въ самомъ верхнемъ святилищѣ храма не находилось ничего, кромѣ постели, на которой богъ проводилъ ночи въ присутствіи служащей ему цѣломудренной женщины. Болѣе обстоятельную картину внутренности храма представляетъ одна плита, найденная въ развалинахъ древняго сиппарскаго храма въ честь Самаса (солнца) и находящаяся теперь въ Британскомъ музеѣ. На верхней половинѣ этой плиты изображена внутренность храма. Справа, въ особомъ священномъ отдѣленіи (алтарѣ), сидитъ на табуретѣ, подпираемомъ львами, самъ богъ Самасъ, обычнаго вавилоно-ассирійскаго бородатаго типа. Въ правой рукѣ онъ держитъ дискъ и скипетръ, а надъ нимъ —солнце, луна и Венера. Съ наружнаго карниза алтаря изъ рукъ двухъ человѣческихъ фигуръ спускаются веревки или цѣпи, на которыхъ привѣшено огромное изображеніе символа бога—солнца, опускающееся на особый столъ или жертвенникъ. Къ этому символу божества слѣва подходятъ три человѣка, изъ которыхъ первый ведетъ за руку второго, а третій слѣдуетъ за ними съ воздѣтыми руками. Судя по всему, первый изъ нихъ — жрецъ, а другіе двое — міряне, приближающіеся къ алтарю съ покаяніемъ въ своихъ грѣхахъ. Въ дошедшихъ до насъ религіозныхъ гимнахъ вавилонянъ встрѣчаются такіе, которые служатъ прямымъ объясненіемъ этой сцены. Жрецъ, обращаясь къ божеству, ходатайствуетъ за грѣшника, и затѣмъ самъ грѣшникъ молитъ о прощеніи его прегрѣшеній. Такъ, грѣшникъ, обращаясь къ Истарѣ, взываетъ къ ней: «Превыше тебя нѣтъ бога управителя; покажи мнѣ милость и услышь мои стенанія, объяви мнѣ прощеніе, и да утолится гнѣвъ твой». Однимъ изъ самыхъ обычныхъ способовъ умилостивленія боговъ было приношеніе жертвъ. Приносились разные предметы, но изъ животныхъ по преимуществу газели, козлы и ягнята. На барельефѣ, найденномъ въ Куюнджикѣ, изображенъ цѣлый рядъ рабовъ, которые торжественно несутъ въ храмъ, въ качествѣ приношенія божеству отъ своего господина, плоды, пару зайцевъ, пару перепеловъ, четыре связки саранчи, двѣ связки луку и т. д. Подобныя же жертвы перечисляются въ одной надписи Навуходоносора. Всѣ эти предметы шли на пропитаніе жрецовъ. Въ болѣе древнее время совершались и человѣческія жертвоприношенія, какъ о томъ съ несомнѣнностью свидѣтельствуютъ памятники. На многихъ цилиндрахъ наглядно изображается самый процессъ жертвоприношенія, при чемъ жертва благословляется верховнымъ жрецомъ и затѣмъ закалывается, повидимому, съ такимъ же хладнокровіемъ, какъ это дѣлается и съ козленкомъ. Надписи и гимны вполнѣ подтверждаютъ фактъ человѣческихъ жертвоприношеній, и въ нихъ особенно часто говорится о жертвоприношеніи дѣтей со стороны родителей. Этого рода жертвоприношенія, впрочемъ, были явленіемъ исключительнымъ. Вавилонскій культъ былъ не столько кровожаднымъ, сколько распущеннымъ, разсчитаннымъ на эксплоатацію чувственности. Культъ Исатры, напр. состоялъ во всевозможныхъ проявленіяхъ любви и доходилъ до служенія половой чувственности. При храмахъ Истары жили особыя, такъ наз «священныя блудницы», которыя всю свою жизнь посвящали на служеніе богинѣ своею грѣшною плотью. Стоя у дверей храма, онѣ зазывали прохожихъ и добываемую плату слагали на жертвенникъ богини. Ко времени Геродота культъ этотъ получилъ чудовищное развитіе, и въ жертву богинѣ, по его свидѣтельству, приносили свое цѣломудріе всѣ взрослыя дѣвицы, отдававшіяся за самую ничтожную плату первому изъ тѣхъ многочисленныхъ странниковъ, которые отовсюду прибывали для поклоненія вавилонскимъ святынямъ (I, 199). Хотя свидѣтельство Геродота едва ли можетъ быть принимаемо во всей его полнотѣ, но самый обычай, въ той или другой формѣ, не можетъ подлежать сомнѣнію и находитъ себѣ подтвержденіе въ Библіи (Іерем. 42, 43). Одною изъ самыхъ любимыхъ формъ религіозной жизни были торжественныя процессіи, совершавшіяся по случаю праздниковъ или общественныхъ бѣдствій. Во время этихъ процессій статуи боговъ, поставленныя на носилки, торжественно носились по городу, съ пѣніемъ и музыкой. Вавилонянинъ высоко цѣнилъ настоящую, земную жизнь, съ ея обыденными заботами и радостями, и въ своихъ молитвахъ къ богамъ главнымъ образомъ просилъ о дарованіи ему благоденствія и долголѣтія въ этой именно жизни. Онъ мало помышлялъ о другой, загробной жизни, и вслѣдствіе этого самыя понятія о ней были весьма смутны. На многочисленныхъ скульптурныхъ изображеніяхъ, воспроизводящихъ предъ нами самыя разнообразныя стороны жизни В., мы совсѣмъ не встрѣчаемъ изображеній погребальныхъ сценъ, такъ что, повидимому, вавилонянинъ избѣгалъ самой мысли о смерти. Но такъ какъ по необходимости приходилось считаться и съ этимъ страшнымъ врагомъ, то вавилонянинъ старался обставить своихъ покойниковъ по возможности такъ, чтобы и въ могилѣ ихъ окружала та самая обстановка, которая дорога была имъ при жизни. Вмѣстѣ съ покойниками въ могилу зарывались всевозможные предметы домашняго обихода, оружіе, сосуды, такъ что вавилонскія могилы представляютъ для изслѣдователя Вавилоніи почти такой же богатый матеріалъ, какъ и знаменитыя гробницы въ Египтѣ. Для погребенія существовали особыя излюбленныя мѣста, куда покойниковъ привозили даже изъ отдаленныхъ мѣстностей (напр. въ Урукѣ, теперь Варка). Еще недавно нѣкоторые изслѣдователи совершенно отрицали у вавилонянъ идею о безсмертіи. Болѣе тщательныя новѣйшія изслѣдованія показали, однако, что идея эта была отнюдь не чужда имъ, хотя и

находилась въ мало развитомъ состояніи. По вавилонскому представленію, душа умершаго (экима) отходитъ въ таинственное подземное мѣсто—аралъ, «гдѣ ничего не видно» и тамъ-то именно, за семью стѣнами, томится въ вѣчной темнотѣ. Изображеніе ада, самая надпись на его вратахъ, изъ-за которыхъ «никто никогда не возвращался», привратники—все это въ вавилонской поэмѣ довольно близко напоминаетъ знаменитую поэму Данте, показывая, насколько вавилонскія идеи о загробной жизни отразились въ средневѣковыхъ воззрѣніяхъ на этотъ же предметъ. Весьма не ясна была идея о наградѣ и наказаніи въ загробной жизни; но что она существовала вообще, на это съ достаточностью указываютъ многіе гимны, въ которыхъ яркими красками изображается блаженство благочестивыхъ людей. Блаженство это, впрочемъ, носитъ на себѣ вполнѣ земной характеръ. Такъ напр., воинъ, павшій на полѣ битвы за свое отечество, окруженъ своими трофеями и добычей, задаетъ великолѣпныя пиршества своимъ друзьямъ и пьетъ изъ небесныхъ источниковъ живую воду.—Оффиціальными представителями религіи были жрецы, которые составляли весьма вліятельное сословіе, игравшее первостепенную роль въ государствѣ и державшее въ своихъ рукахъ всѣ источники просвѣщенія народа. Сословіе это, если и не составляло формальной касты, то всетаки отличалось кастовой исключительностью. Ряды его пополнялись изъ опредѣленныхъ родовъ, по преимуществу тѣхъ, которые вели свое происхожденіе отъ первобытныхъ кушитовъ - халдеевъ, вслѣдствіе чего вавилонскіе жрецы и присвоили себѣ спеціальное названіе халдеевъ, отождествлявшееся въ приложеніи къ нимъ съ идеей мудрецовъ. Они были исключительные знатоки запутанныхъ родословій боговъ, толкователи сновъ и тайнъ природы, наблюдатели движеній небесныхъ свѣтилъ въ ихъ соотношеніи съ судьбами людей, законовѣды, медики, — и всѣ эти сокровища мудрости хранили въ священныхъ книгахъ, написанныхъ на древнемъ сумиро-аккадскомъ языкѣ, который былъ исключительнымъ достояніемъ ученаго сословія жрецовъ. Какъ представители такой всеобъемлющей мудрости, жрецы были ближайшими совѣтниками царя, который, въ качествѣ верховнаго жреца, считался ихъ главою. При дворѣ жили постоянныя коллегіи жрецовъ, составлявшія нѣчто въ родѣ государственнаго совѣта, къ которому царь обращался за разрѣшеніемъ всѣхъ встрѣчавшихся затрудненій. Вліяніе этихъ коллегій было такъ велико, что въ сущности онѣ и были источникомъ центральнаго управленія государствомъ и самъ царь находился въ ихъ рукахъ, хотя, конечно, неограниченный деспотизмъ монарха нерѣдко мстилъ имъ за это страшной расправой, какъ это изображается въ библейской исторіи Навуходоносора, который за неумѣнье жрецовъ напомнить ему и истолковать забытый имъ страшный сонъ, велѣлъ ихъ всѣхъ предать смерти (Дан. II, 12, 1[illegible]). Вавилонскіе жрецы, судя по памятникамъ, отличались отъ простыхъ людей длинными особаго покроя одеждами, высокими головными уборами и важностью осанки.

Въ государственномъ отношеніи В. въ періодъ высшаго развитія ея политическаго могущества представляла сильный политическій организмъ, центромъ и главою котораго былъ царь. Власть царя въ различные періоды исторіи страны значительно видоизмѣнялась, такъ что въ періоды конфедеративнаго уклада жизни она простиралась лишь на отдѣльные города съ ближайшими ихъ окрестностями. Но при этомъ всегда живо было стремленіе къ объединенію страны и неограниченному самодержавію. Для государства царь былъ все во всемъ, и безъ него не могло совершаться ничего. Онъ фактически сосредоточивалъ въ себѣ всѣ высшія отправленія государственной жизни и былъ верховнымъ судьей и законодателемъ. Всѣ остальные сановники занимали вполнѣ подчиненное по отношенію къ нему положеніе и онъ, самовластно возводя ихъ на высшіе посты, могъ съ такимъ же самовластіемъ ихъ низвергнуть и уничтожить. Царь отличался отъ всѣхъ окружавшихъ его сановниковъ необычайнымъ богатствомъ одежды, роскошно расшитой узорчатыми изображеніями сценъ изъ религіознаго или миѳическаго міра съ неизбѣжными крылатыми геніями и таинственнымъ деревомъ жизни. На головѣ онъ носилъ высокую тіару. Многочисленныя изображенія на барельефахъ памятниковъ наглядно рисуютъ предъ нами всю жизнь его. Онъ всегда окруженъ своей ближайшей свитой, и сидитъ ли на тронѣ, идетъ ли величаво въ храмъ, ведетъ ли важную бесѣду со своими верховными сановниками, мчится ли на парѣ лихихъ скакуновъ, совершаетъ ли жертвоприношеніе или просто отдыхаетъ за обѣденнымъ столомъ, онъ всегда носитъ на своемъ лицѣ печать сурово-важнаго, деспотически непреклоннаго величія, заставляющаго благоговѣйно трепетать всѣхъ окружающихъ. Въ изображеніяхъ военныхъ сценъ или охоты царь неизмѣнно является почти сверхъестественнымъ героемъ, который на своей колесницѣ безпощадно мнетъ и поражаетъ панически бѣгущаго непріятеля или лично схватывается со львами и убиваетъ ихъ, а послѣ побѣды съ суровою гордостью принимаетъ приводимыхъ къ нему плѣнниковъ и иногда самъ выкалываетъ имъ глаза. Дворъ царя состоялъ изъ цѣлой іерархіи чиновъ; важнѣйшими между ними были тартанъ, рабсарисъ и рабсакъ. Первый изъ нихъ занималъ положеніе въ родѣ великаго визиря въ Турецкой имперіи, былъ первымъ министромъ и самымъ довѣреннымъ лицомъ государя. По своей одеждѣ онъ мало отличался отъ самого царя, и только его низкая головная повязка выдавала его сравнительно подчиненное положеніе. Рабсарисъ былъ «великій евнухъ», т. е. министръ, завѣдывавшій царскимъ дворомъ, особенно его женскимъ отдѣленіемъ, и также игралъ важную роль въ государствѣ. Рабсакъ—великій виночерпій, на обязанности котораго было заботиться о продовольствіи царя и всего его двора; онъ же отвѣчалъ за доброкачественность и безвредность напитковъ, подаваемыхъ къ царскому столу. Подъ начальствомъ этихъ высшихъ сановниковъ было множество низшихъ чиновъ.

Рабсарисъ не всегда былъ евнухомъ въ собственномъ смыслѣ этого слова; но подъ его вѣдѣніемъ находилось множество дѣйствительныхъ евнуховъ, которые часто изображаются на памятникахъ съ типичными безбородыми, заплывшими физіономіями. На ихъ обязанности лежала защита государя отъ лучей солнца посредствомъ зонта или отъ мухъ посредствомъ особаго рода махалъ. Женскій персоналъ жилъ отдаленно въ своихъ гаремахъ и почти никогда не появляется на изображеніяхъ въ присутствіи царя. Исключеніе дѣлается весьма рѣдко въ пользу какой-либо наиболѣе любимой жены, которая иногда изображается сидящею въ обществѣ царя за столомъ съ яствами. Три верховныхъ сановника, вмѣстѣ съ постоянными придворными коллегіями мудрецовъ-халдеевъ, составляли высшій государственный совѣтъ, чрезъ посредство котораго царскія повелѣнія или распоряженія распространялись по всей монархіи, и обратно—всѣ нити управленія стягивались къ личности царя. Высшій государственный совѣтъ, однако, вѣдалъ лишь наиболѣе общіе политическіе интересы страны, такъ какъ въ восточныхъ монархіяхъ, при всемъ неограниченномъ развитіи въ нихъ деспотическаго самовластія, централизація далеко не доходила до поглощенія всей внутренней жизни окраинъ. Напротивъ, провинціи часто вели почти самостоятельную жизнь, подчиняясь центру лишь въ такихъ внѣшнихъ фактахъ, какъ уплата податей, поставка необходимаго количества войска, военнаго провіанта и т. под. Такой порядокъ давалъ полную возможность управителямъ провинцій пользоваться всякимъ удобнымъ случаемъ для возстанія. Другимъ зломъ этой системы было то, что мѣстные правители, будучи отвѣтственны за исправный платежъ подати съ своей провинціи, не считали уже себя отвѣтственными за благосостояніе населенія и, въ интересахъ личнаго обогащенія, безпощадно грабили ввѣренный ихъ попеченію народъ. Впрочемъ, царь не всегда оставался равнодушнымъ къ положенію населенія въ провинціяхъ: когда до него доходили жалобы на угнетеніе, онъ посылалъ особыхъ агентовъ для разслѣдованія дѣйствительнаго положенія дѣла, и, въ случаѣ справедливости жалобъ, наказывалъ или смѣнялъ правителя. До насъ дошло много клинописныхъ плитъ, въ которыхъ царь заявляетъ, что онъ, внявъ жалобамъ такой-то провинціи, смѣняетъ въ ней правителя и, на мѣсто его ставитъ другого, который своею справедливостью и милостью вознаградитъ потерпѣвшихъ за всѣ вынесенныя ими притѣсненія. Въ одной изъ жалобъ царю, между прочимъ, раскрывается курьезный фактъ хищенія общественнаго достоянія. Въ одной провинціи собрано было семь талантовъ чистаго золота на отлитіе статуи царя и его матери; но это золото попало въ карманы нѣкоего «тайнаго совѣтника» (Тукуллумъ) и «дворцоваго пристава», которымъ, очевидно, поручено было привесть въ исполненіе вѣрноподданническое желаніе населенія провинціи. Объ этомъ-то поступкѣ сановниковъ и доносится царю въ клинописной плитѣ.

Войско и народъ. В., какъ монархія, составившаяся изъ цѣлаго ряда покоренныхъ народовъ, обязана была своимъ политическимъ могуществомъ своей военной организаціи, которая, поэтому, имѣла въ ней первостепенное значеніе. Зерномъ военной силы служилъ особый постоянный отрядъ, находившійся въ распоряженіи царя и составлявшій его гвардію. Въ мирное время она занимала караулы при царскихъ резиденціяхъ и сопровождала царя на львиныя охоты, а въ военное—была образцовымъ войскомъ, во главѣ котораго выступалъ противъ непріятеля лично самъ царь. Въ случаѣ надобности покоренные народы выставляли свои отряды на подкрѣпленіе царскаго войска. При отсутствіи строгаго единства въ администраціи провинцій не было единства и въ вооруженіи, такъ какъ каждый покоренный народъ сохранялъ свой прежній военный бытъ и выставлялъ вспомогательный отрядъ съ своимъ особымъ вооруженіемъ. Собственно національное войско отличалось строгою организаціей и дисциплиной. Оно подраздѣлялось на нѣсколько видовъ оружія и главнымъ изъ нихъ была конница, въ свою очередь подраздѣлявшаяся на легкую и тяжелую, т. е. на отряды легковооруженныхъ всадниковъ и отряды тяжеловооруженныхъ колесницъ. Особенно большое значеніе имѣла конница колесничная, на снаряженіе которой цари не жалѣли средствъ. Эти отряды колесницъ, запряженныхъ обыкновенно парою, а иногда и тройкою сильныхъ коней, и занятыхъ отборными, тяжеловоруженными воинами и возницами, были грозой для непріятеля. На барельефахъ ассиро-вавилонскихъ дворцовъ постоянно можно видѣть изображенія колесницъ, безпощадно давящихъ панически бѣгущаго непріятеля. Пѣхота состояла изъ отрядовъ стрѣлковъ, вооруженныхъ луками съ колчанами, копьеносцевъ и пращниковъ. Каждый родъ оружія имѣлъ свои особые пріемы и на барельефахъ можно ясно видѣть, до какой степени доведена была техника стройныхъ военныхъ эволюцій. При осадѣ укрѣпленныхъ городовъ употреблялись тараны—стѣнобитныя машины, изображавшія собою огромнаго барана со свинымъ желѣзнымъ рыломъ, отъ ударовъ котораго быстро подавалась самая крѣпкая стѣна. Такіе тараны употреблялись, напр., вавилонянами при осадѣ Іерусалима и составляли ужасъ осажденныхъ, нашедшій отголосокъ въ рѣчахъ современныхъ пророковъ. При переправѣ черезъ рѣки для конницы употреблялись легкіе понтонные мосты, а пѣхота переправлялась вплавь при помощи наполненныхъ воздухомъ мѣховъ, какъ это еще и теперь дѣлаютъ арабы въ Месопотаміи. Во время продолжительныхъ стоянокъ во вражьей странѣ обыкновенно устраивался укрѣпленный лагерь, изображенія котораго часто можно встрѣтить на ассирійскихъ барельефахъ, во всѣхъ подробностяхъ рисующихъ лагерную жизнь войска. Палатки и по своей внѣшней формѣ, и по своему внутреннему устройству представляютъ большое сходство съ новѣйшими военными палатками. Война въ древности была несравненно болѣе ужаснымъ бѣдствіемъ, чѣмъ въ настоящее время. Страна, дѣлавшаяся ареною военныхъ дѣйствій, обрека-

лась на полное разореніе; города, взятые силою, подвергались разграбленію и часто полному разрушенію и уничтоженію. Это естественно вносило необычайное ожесточеніе въ самый характеръ битвъ, отъ исхода которыхъ зависѣла участь цѣлыхъ народовъ; тѣмъ ужаснѣе была участь побѣжденнаго войска и военноплѣнныхъ. Послѣдніе дѣлались предметами безчеловѣчныхъ истязаній. На барельефахъ сплошь и рядомъ попадаются такія сцены, какъ отрубаніе членовъ у плѣнниковъ, сажаніе ихъ живыми на колъ, сдираніе съ нихъ кожи, выкалываніе глазъ, царапаніе желѣзными кошками спинъ, вытягиваніе жилъ и тому подобныя звѣрства. Отрубленнымъ членамъ убитыхъ воиновъ велись самые тщательные счеты, а изъ головъ ихъ воздвигались цѣлыя пирамиды. О всѣхъ этихъ кровожадныхъ подвигахъ цари съ видимымъ самодовольствомъ повѣствуютъ въ клинообразныхъ надписяхъ, оставленныхъ въ назиданіе потомству. Побѣжденные народы цѣлыми массами уводились въ плѣнъ, гдѣ имъ отводились для жительства или пустынныя мѣстности, нуждавшіяся въ заселеніи, или особые кварталы въ городахъ. Эти массы плѣнниковъ давали ассиро-вавилонскимъ царямъ даровой или, по крайней мѣрѣ, дешевый трудъ при возведеніи ими грандіозныхъ построекъ и вообще сооруженій. Часть плѣнниковъ обращалась въ полное рабство. Въ клинообразныхъ надписяхъ сохранилось много весьма любопытныхъ документовъ касательно купли-продажи рабовъ, для чего въ городахъ существовали особые рынки.

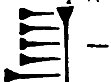
Соціально-экономическое положеніе народа въ Вавилоніи показываетъ, что эта страна уже рано достигла значительной степени культуры. Главнымъ занятіемъ народа было земледѣліе, что обусловливалось какъ географическими особенностями страны, такъ и самымъ характеромъ кушитскаго племени, отличавшагося настойчивостью въ трудѣ. При полномъ отсутствіи лѣтнихъ дождей, когда палящіе лучи солнца сжигаютъ почти всякую растительность, хлѣбные злаки сохраняются только при помощи искусственнаго орошенія, на которое и обращено было самое тщательное вниманіе. Само правительство, въ лицѣ такихъ царей, какъ Гаммураби и Навуходоносоръ, не щадило никакихъ усилій и затратъ на организацію системы орошенія. Съ этою цѣлью повсюду, гдѣ только требовалось, прорыты были каналы и цѣлая сѣть меньшихъ канавъ, куда въ случаѣ надобности отводилась вода изъ рѣкъ или поднималась посредствомъ особыхъ машинъ. Вообще земледѣліе у вавилонянъ стояло на высокой степени развитія, и прежде всего находили примѣненіе тѣ научныя знанія, которыми обладало вавилонское естествовѣдѣніе. Въ пособіе земледѣльцу существовали даже руководства, въ которыхъ разъяснялись лучшіе способы обработки земли, указывались времена посѣвовъ, перечислялись вредныя для земледѣлія птицы и животныя, которыхъ должно было истреблять. Въ области землевладѣнія, повидимому, господствовала система мелкой поземельной собственности, какъ объ этомъ можно судить по многочисленнымъ документамъ, представляющимъ собою акты по покупкѣ или продажѣ небольшихъ земельныхъ участковъ, а также и отдачѣ ихъ въ аренду на извѣстные сроки. Въ виду первостепеннаго значенія землевладѣнія въ Вавилоніи, эти акты совершались почти съ религіозною торжественностью, свидѣтельствовались особымъ царскимъ нотаріусомъ и рукоприкладствомъ нѣсколькихъ лицъ и обыкновенно заключались страшными заклинаніями и проклятіями противъ всякаго, кто бы дерзнулъ нарушить заключенное условіе до истеченія его законной силы. Въ этихъ документахъ подробно обозначались границы продаваемаго или сдаваемаго въ аренду участка (почти совершенно тѣмъ же слогомъ, который практикуется и теперь въ подобныхъ актахъ), указывались его размѣры, исчислялся весь хозяйственный инвентарь съ полнымъ обозначеніемъ стоимости каждаго отдѣльнаго предмета, излагались условія, и все это, написанное на мягкой глиняной плиткѣ и скрѣпленное печатями или просто отпечаткомъ ногтя большого пальца заинтересованныхъ лицъ, получало значеніе законнаго акта, предъявлявшагося судьѣ въ случаѣ какого-либо спора. Такихъ клинописныхъ документовъ до насъ дошло множество, и они представляютъ глубоко интересный матеріалъ для изученія соціально-экономическаго состоянія вавилонскаго народа. Въ нихъ заключаются также данныя и для ознакомленія съ родовыми и семейственными отношеніями. Народъ, повидимому, дѣлился на роды, которыхъ крѣпко держались за принадлежащія къ нимъ семейства, такъ какъ съ этимъ связывались различные экономическіе интересы (напр. въ землевладѣніи). Родовое чувство было весьма развито у древнихъ вавилонянъ, и въ документахъ непремѣнно дѣлается указаніе на то, чей сынъ данный покупатель или продавецъ и къ какому онъ принадлежитъ роду. Семейныя отношенія носили устойчивый, патріархальный характеръ. Хотя полигамія допускалась, но она не была господствующей формой, и мать въ семействѣ занимала весьма почетное мѣсто, такъ что во многихъ документахъ имя матери стоитъ даже прежде имени отца. По ассирійскимъ законамъ сынъ, оскорбившій свою мать, подвергался болѣе тяжкому наказанію, чѣмъ за оскорбленіе отца. Нарушеніе супружеской вѣрности подлежало наказанію, для женщины болѣе тяжкому, чѣмъ для мужчины. Какъ мужчины, такъ и женщины придавали весьма большое значеніе внѣшности. Мужчины болѣе или менѣе достаточныхъ классовъ непремѣнно являются на монументальныхъ изображеніяхъ съ завитой бородой и длинными локонами на головѣ, а женщины доводили свой туалетъ до причудливой изысканности, нисколько не уступающей модамъ новѣйшаго времени.

Промышленность и торговля. Для удовлетворенія изысканныхъ потребностей культурной жизни, конечно, недостаточно было произведеній земледѣлія, а потому рядомъ съ нимъ существовала высоко развитая промышленность. Вавилоняне, какъ и ассиріяне, особен-

но славились производствомъ великолѣпныхъ матерій и ковровыхъ издѣлій всякаго рода. Матеріи отличались большимъ изяществомъ красокъ и рисунковъ. Для украшенія матерій избирались сюжеты изъ исторіи, миѳологіи, ботаники, зоологіи—дѣйствительной или фантастической, такъ что парадный плащъ царя былъ какъ бы художественнымъ воспроизведеніемъ всего подвластнаго ему міра. Рукодѣльемъ этого рода обыкновенно занимались женщины гаремовъ. Слава вавилонскихъ матерій извѣстна была всему тогдашнему цивилизованному міру. Даже въ позднѣйшее время, въ періодъ политическаго упадка Вавилона, вавилонскія узорчатыя матеріи и ковровыя издѣлія были предметомъ поэтическаго восторга римскихъ поэтовъ, а римскіе богачи платили за нихъ бѣшеныя деньги. Такъ, Метеллъ Сципіонъ заплатилъ за вавилонскую матерію для стола (triclinaria babylonica) 800000 сестерцій (около 45000 руб.), а Неронъ за такую же матерію заплатилъ четыре милліона сестерцій, т. е. болѣе 200000 рублей. Вавилонская промышленность не ограничивалась только этою областью производства. Вавилонянинъ, обязанный своимъ благосостояніемъ почти исключительно природѣ, даже на высшей ступени своего культурнаго развитія не терялъ своей тѣсной связи съ природой и въ самыхъ мелкихъ принадлежностяхъ домашняго культурнаго обихода старался воспроизводить всевозможныя явленія природы. Поэтому трудно указать такой предметъ изъ этого обихода, на которомъ не отразилось бы вліяніе близости къ природѣ. Не было такой оконечности въ такихъ, напр., предметахъ, какъ кресла, лежанки, мечи, колесничныя дышла, зонтики, опахала, палки для прогулки, ложки и вилки и т. д., которая не изображала бы какого-нибудь явленія изъ окружающаго міра, въ родѣ головы или лапы льва, шеи коня, фигуры быка и т. д. Даже простой солдатскій столикъ въ палаткѣ не обошелся безъ того, чтобы не получить подобнаго украшенія въ видѣ копытъ, которыми заканчиваются его ножки. Особенно художественной отдѣлкой отличались дышла колесничныя и вообще упряжь богатыхъ людей, а особенно царей. Кромѣ рѣзной работы по дереву, вавилонскіе ремесленники славились своими металлическими работами, и доводили свое искусство также до высокой степени совершенства, выдѣлывая, напр., изъ бронзы листики пальмъ, изъ золота и серебра—всевозможные предметы для украшенія мебели и одеждъ. Знаменитое дамасское искусство, насѣчки золотомъ или серебромъ по оружію и другимъ предметамъ, было только наслѣдіемъ подобнаго же искусства древнихъ вавилонянъ, которые также не знали себѣ соперниковъ въ граверномъ искусствѣ по дорогимъ камнямъ и изъ глины умѣли выдѣлывать всевозможныя изящныя бездѣлушки и предметы домашняго комфорта. Такое широкое разнообразіе ремесленной промышленности представляется тѣмъ болѣе замѣчательнымъ, что большую часть необходимаго для нея сырого матеріала нужно было доставать изъ сосѣднихъ странъ. Этой потребности удовлетворяла обширная торговля, которая въ періодъ расцвѣта Вавилона имѣла всемірный характеръ. Если первоначальное кушитское населеніе болѣе отличалось склонностью къ земледѣлію, то послѣдующее семитское наслоеніе принесло съ собою живой торговый духъ, чему чрезвычайно благопріятствовало географическое положеніе Вавилона. Расположенный въ точкѣ соединенія Верхней и Нижней Азіи и имѣя въ своемъ распоряженіи двѣ большихъ рѣки, дававшихъ ему возможность удобнаго сообщенія съ Персидскимъ заливомъ и Индійскимъ океаномъ, Вавилонъ скоро сдѣлался складочнымъ мѣстомъ для каравановъ, производившихъ торговлю между Востокомъ и Западомъ, а также портомъ, гдѣ собирались мореплаватели, прибывавшіе съ береговъ Африки, Аравіи и Индіи. На базарахъ его толпились покупатели со всего міра. Изъ Арменіи по обѣимъ рѣкамъ приходили цѣлые транспорты дорогихъ винъ на особаго устройства кожаныхъ лодкахъ, которыя, по сдачѣ товара въ Вавилонѣ, легко разбирались и вьюкомъ отвозились обратно. Изъ Индіи привозились деревья дорогихъ породъ и драгоцѣнные камни, шедшіе, между прочимъ, на выдѣлку именныхъ печатей, которыя, по свидѣтельству Геродота и памятниковъ, составляли необходимую принадлежность всякаго болѣе или менѣе зажиточнаго вавилонянина. Изъ Персіи приходили транспорты шерсти, изъ Аравіи—благовонныя травы и пряности всякаго рода, изъ Еѳіопіи—золото, слоновая кость. Сухопутная торговля велась по опредѣленнымъ, проторённымъ трактамъ, которыхъ было извѣстно въ древности шесть и которые приводили Месопотамію въ близкое и удобное сношеніе со всѣми окружающими странами и особенно съ торговыми центрами Финикіи и Малой Азіи. По этимъ трактамъ существовали особые «царскіе дома» или станціи, гдѣ торговцы и путешественники могли находить себѣ удобный ночлегъ. Такихъ станцій на большой дорогѣ, тянувшейся отъ Сузъ чрезъ Вавилонію до Сардъ въ Малой Азіи, по счету Геродота было 1100. Великолѣпные пути для торговли представляли обѣ большія рѣки, судоходныя на всемъ своемъ теченіи по Месопотаміи, а также ихъ многочисленные притоки и искусственные каналы, особенно знаменитый Царскій каналъ—Нагармалка, по своей глубинѣ и ширинѣ вполнѣ пригодный для безпрепятственнаго плаванія торговыхъ судовъ. Главнымъ центромъ морской торговли былъ Персидскій заливъ, откуда корабли имѣли свободный выходъ въ океанъ. Въ общемъ торговля была болѣе важнымъ источникомъ для обогащенія Вавилона, чѣмъ спорадическая завоевательность его великихъ царей, и торговая слава его пережила его политическое могущество. Еще ап. Іоаннъ въ своемъ Апокалипсисѣ, предсказывая окончательное паденіе Вавилона (если этотъ терминъ понимать не въ иносказательномъ смыслѣ), почти съ изумленіемъ перечисляетъ то разнообразіе товаровъ, торговля которыми производилась тамъ и въ его время, «товаровъ золотыхъ и серебряныхъ, и камней драгоцѣнныхъ, и жемчуга, и виссона, и порфиры, и шелка, и багряницы, и всякаго благо-

воннаго дерева, и всякихъ издѣлій изъ слоновой кости, и всякихъ издѣлій изъ дорогихъ деревъ, изъ мѣди и желѣза и мрамора, корицы и ѳиміама, и мvра и ладона, и вина и елея, и муки и пшеницы, и скота и овецъ, и коней и колесницъ, и тѣлъ и душъ человѣческихъ» (XVIII, 12, 13). Столь обширная торговля предполагаетъ развитую метрологію, и дѣйствительно, уже весьма рано мы встрѣчаемъ въ Вавилоніи слѣды строго выработанной метрологической системы, которая потомъ сдѣлалась господствующею во всей Западной Азіи и перешла даже въ наслѣдіе грекамъ и римлянамъ. Что касается мѣръ длины, то естественныя орудія измѣренія ея посредствомъ пальцевъ, ладоней, локтей, ступней были приведены въ стройную систему математически-соразмѣрныхъ единицъ, среди которыхъ главными были—линія, составлявшая $^1/_{12}$ большого пальца, большой палецъ = $^1/_{12}$ ступни ноги, ладонь = $^1/_3$ ступни, ступня = 12 большихъ пальцевъ, локоть=20 большихъ пальцевъ или 24 обыкновеннымъ, трость=2 шага, плетръ=60 локтей, стадія (амматъ-гагаръ)=600 шаговъ или 360 локтей, парасангъ=30 стадій. На основаніи разныхъ архитектурныхъ данныхъ вычислено, что линія равнялась 0,002 метра, и сообразно съ этимъ другія мѣры длины будутъ равняться: большой палецъ=27 миллиметрамъ, ладонь=108, ступня=324, локоть=540, трость=1,620 метра, плетръ=32,400 метра, стадія=194,000 м., парасангъ=5 кил. 822 м. Среди этихъ мѣръ былъ цѣлый рядъ промежуточныхъ, отношенія которыхъ опредѣляются обыкновенно числами 3, 12, 60, а иногда 2, 5, 10 и пр. Изъ мѣръ емкости наиболѣе были въ употребленіи: логъ=$^1/_4$ каба, кабъ=$^1/_3$ гина, гинъ=$^1/_2$ сатона, сатонъ=$^1/_3$ бата, батъ или эфа (для сыпучихъ тѣлъ)=$^1/_{10}$ кора. Точный объемъ этихъ мѣръ опредѣляется лишь предположительно; но по приблизительному вычисленію логъ равнялся 0,546 литра, и слѣд. кабъ = 2,187 литра, гинъ = 6,561, сатонъ=13,122, батъ или эфа=39,366, коръ=3 гектолитрамъ и 93,660 литра. Эти мѣры буквально повторяются въ Библіи, хотя и въ нѣсколько измѣненномъ видѣ. Металломъ, который служилъ мѣновою цѣнностью въ торговыхъ дѣлахъ, было главнымъ образомъ серебро. Монетной системы у древнихъ вавилонянъ собственно не было, но ее замѣняла вѣсовая система драгоцѣнныхъ металловъ. Наиболѣе ходячей мелкой единицей этой вѣсовой системы былъ сикль, составлявшій 60-ю часть мины, которая, въ свою очередь, составляла 60-ю часть таланта. Въ вѣсѣ этихъ единицъ, впрочемъ, не было устойчивости, и онъ значительно колебался. Извѣстно, что талантъ былъ двоякаго рода—тяжелый и легкій, при чемъ послѣдній былъ вдвое легче перваго, а сообразно съ этимъ видоизмѣнялся вѣсъ и другихъ единицъ. Тяжелый талантъ серебра вѣсилъ 60,6 килогр. По этому разсчету мина вѣсила 1,010 гр., сикль—16,83 гр.; легковѣсный талантъ—30,3 килогр., мина—505 гр., сикль —8,41 гр. Тотъ же самый вѣсъ одинаково примѣнялся, въ крупныхъ единицахъ, къ серебру и золоту; но въ меньшихъ единицахъ вѣсъ для золота былъ особый. Золотой сикль, напр., въ легкомъ талантѣ вѣсилъ 11,22 грамма, и это различіе обусловливалось желаніемъ упростить при разсчетахъ относительную цѣнность серебра и золота, составлявшую въ то время пропорцію 1:13$^1/_3$. Подъ вліяніемъ Вавилона эта система распространилась по всей Западной Азіи и съ нею мы постоянно встрѣчаемся въ Библіи, хотя въ Палестинѣ, какъ и въ другихъ странахъ (къ которымъ нужно причислять и Грецію), она въ частностяхъ видоизмѣнялась. Съ теченіемъ времени въ самомъ Вавилонѣ установилась нѣкоторая разница между вѣсовой системой и системой цѣнностей, такъ что денежный талантъ считался только въ 50 минъ и состоялъ, для круглаго счета, изъ 3000 сиклей (вмѣсто 3600 сиклей вѣсового таланта). Сикль серебра, по указанному разсчету, равнялся 3 франкамъ 36 сантим., или 84 коп. на наши деньги, мина=50 р. 40 к. и талантъ=2,520 руб. Соотвѣтствующая система цѣнности на золото была въ 13$^1/_3$ разъ дороже. Такъ какъ монетъ собственно не было, то употреблялись слитки въ видѣ брусковъ, колецъ, животныхъ, которые имѣли опредѣленный вѣсъ или въ случаѣ неопредѣленности его взвѣшивались на вѣсахъ. Сообразно съ этою системою можно составить себѣ нѣкоторое понятіе о цѣнахъ на предметы хозяйственнаго обихода въ Вавилоніи. Такъ, въ одномъ документѣ, содержащемъ въ себѣ актъ о продажѣ земельнаго участка со всѣмъ хозяйственнымъ инвентаремъ, перечисляются, между прочимъ, слѣдующіе предметы съ обозначеніемъ ихъ стоимости: 1 колесница съ упряжью 100 (сиклей ?) серебра; 6 упряжей для лошадей—300 серебра; 1 оселъ финикійскій—30 серебра; 1 корова—30 серебра; 2 собаки и 10 щенковъ—12 серебра. Изъ другихъ документовъ извѣстно, что рабыни покупались за 1$^1/_3$ мины серебра, хотя эти цѣны значительно измѣнялись, смотря по состоянію невольничьяго рынка, въ свою очередь находившагося въ зависимости отъ захвата плѣнныхъ во время походовъ. При обширности и оживленности торговли въ В. весьма естественно было широкое развитіе кредитной системы (см. Банки, II, 892).

Письменность, наука и искусство. Уже въ весьма отдаленное время В. располагала знаніемъ особаго рода письма, который извѣстенъ подъ названіемъ клинописи. Происхожденіе ея еще недостаточно изслѣдовано, но уже и при теперешнихъ данныхъ можно съ вѣроятностью полагать, что первобытной формой ея былъ идеографизмъ или пиктографія, по которой записываемый предметъ копировался съ природы. Древнѣйшимъ матеріаломъ письменности, повидимому, было дерево, такъ какъ вавилонское слово лихуси, означающее этотъ матеріалъ, имѣетъ передъ собою опредѣлительный знакъ дерева. Этотъ матеріалъ представлялъ болѣе удобства для изображенія округлыхъ фигуръ; напр., солнце писалось посредствомъ начертанія круга. Но впослѣдствіи самымъ обычнымъ письменнымъ матеріаломъ сдѣлалась глина, изъ которой приготовлялись особаго рода плиты или цилиндры. На мягкой массѣ ихъ особымъ стилемъ или палочкой выдавливались письменные знаки, которые уже по самому

свойству этого матеріала получили характеръ клиньевъ, такъ что солнце изображалось уже не правильнымъ кругомъ, какъ раньше, а кругообразнымъ сочетаніемъ нѣсколькихъ клиньевъ, не ◯, а ◇ каковой знакъ впослѣдствіи упрощенъ былъ еще болѣе, получивъ лишь условное значеніе солнца (въ ассирійскомъ письмѣ). Но что идеографизмъ былъ первоначальною формою этой письменности, ясно указываютъ такого рода изображенія, какъ ✳ «звѣзда»,  — рука (очевидное воспроизведеніе пяти пальцевъ руки) и т. д. Эти знаки съ теченіемъ времени подверглись постепенному упрощенію: позднѣйшая вавилонская клинопись значительно отличается отъ болѣе сложной клинописи древнѣйшаго времени, а ассирійская клинопись, въ свою очередь, отличалась отъ вавилонской, хотя нужно замѣтить, что и въ позднѣйшее время въ наиболѣе важныхъ документахъ, особенно священныхъ книгахъ, мы встрѣчаемся съ древнѣйшею сложною системою письма, которая имѣла въ глазахъ вавилонянъ священное значеніе. Клинообразные знаки имѣютъ различное положеніе: отвѣсное, горизонтальное или косое. Иногда изъ двухъ клиньевъ дѣлается одинъ сложный, и затѣмъ еще употреблялись особаго рода углы, которые, впрочемъ, можно считать также сложными клиньями, соединенными подъ прямымъ или тупымъ угломъ (и т. д.). На мягкой массѣ глины клинья дѣлались съ большою легкостью и удобствомъ. Надавливая стиль, писецъ дѣлалъ толстый конецъ клина, а вынимая его изъ глины, онъ легко могъ провести тонкую черту въ томъ или другомъ направленіи. Многіе достигали въ этомъ отношеніи замѣчательнаго искусства. Исписанная такими клиньями глиняная плита или цилиндръ сушились на солнцѣ или обжигались въ огнѣ, и запись увѣковѣчивалась. По своему внутреннему характеру вавилонская клинопись представляетъ собою систему силлабическую. Она остановилась на той ступени развитія письма, на которой знаки изображаютъ собою не отдѣльные звуки, какъ въ нашемъ письмѣ, а извѣстные слоги въ ихъ разнообразныхъ сочетаніяхъ. Тутъ мы видимъ систему ребуса, по которой извѣстное слово разлагается на слоги, имъ подыскивается соотвѣтствующее значеніе и сообразно съ этимъ значеніемъ они изображаются клинописью. Ясно, что система эта весьма сложная, и для изученія ея требовалось много труда и времени. Силлабическихъ знаковъ было много, и трудность ихъ заучиванія увеличивалась еще отъ того, что одинъ и тотъ же слогъ могъ имѣть и звуковое и идеографическое значеніе, вслѣдствіе чего и читался различно. Такая раздвоенность зависѣла отъ самаго происхожденія клинописи. Изобрѣтателями ея были древнѣйшіе жители В.—сумиры и аккады, которые, конечно, изобрѣтали ее для своего кушитскаго языка, и потому у нихъ не было раздвоенія между знаками и идеографическимъ ихъ значеніемъ; знакъ звѣзды, напр., по своему звуковому произношенію и по своему идеографическому значенію и по фонетическому произношенію былъ анна или ан=«звѣзда». Эту систему письма вполнѣ усвоили себѣ поселившіеся въ В. и поглотившіе въ себѣ древній этнографическій элементъ семиты; но при этомъ они встрѣтились съ серьезнымъ затрудненіемъ, такъ какъ знаки кушитскаго языка не соотвѣтствовали семитскому. Звѣзда на вавилонскосемитскомъ языкѣ была не ан, а шаму; поэтому идеографически знакъ звѣзды у нихъ читался шаму, но когда этотъ знакъ стоялъ не самостоятельно, а лишь въ качествѣ слога въ цѣломъ словѣ, то семиты не могли освободиться отъ его аккадскаго первоначальнаго значенія и читали его ан. Если принять во вниманіе, что двоякая система чтенія смѣшанно встрѣчается не только на одной и той же плитѣ и страницѣ, но часто и въ одномъ и томъ же словѣ, особенно въ сложныхъ собственныхъ именахъ, то трудность чтенія клинописи станетъ очевидной. Тѣмъ поразительнѣе становится торжество новѣйшаго научнаго генія, съумѣвшаго проникнуть въ тайну клинописи и вполнѣ разобраться въ ея сложной системѣ. Исторія открытія ключа къ чтенію клинообразныхъ надписей настолько интересна, что здѣсь неизлишенъ будетъ краткій очеркъ ея.

Путешественники по Персіи и Месопотаміи, уже начиная съ XVII в., стали обращать вниманіе на какія-то странныя, въ родѣ клиньевъ, надписи, которыя поражали ихъ своею загадочностью. Нѣкоторые изъ памятниковъ съ подобными надписями, особенно въ Персеполѣ, принадлежали, какъ извѣстно было изъ свидѣтельствъ древнихъ писателей, царямъ Ахеменидской династіи, именно Дарію, сыну Гистаспа и его преемникамъ. Надписи обыкновенно представляли собою три различныхъ вида клинописи, и такъ какъ эти три рода надписей всегда слѣдовали другъ за другомъ, то сразу можно было предположить, что то были лишь различные переводы одного и того же текста. Подданные персидскихъ царей принадлежали къ различнымъ народностямъ и говорили на различныхъ языкахъ. Какъ и теперь турецкіе паши на Востокѣ обыкновенно публикуютъ султанскіе указы на турецкомъ, арабскомъ и персидскомъ яз., чтобы сдѣлать ихъ понятными всему разноязычному населенію своихъ провинцій, такъ и древніе персидскіе цари принуждены были прибѣгать къ изданію своихъ указовъ на нѣсколькихъ языкахъ. Одна изъ трехъ надписей, постоянно стоявшая впереди другихъ, очевидно должна была быть на древне-персидскомъ языкѣ — языкѣ самого царя. Между тѣмъ персидскій текстъ, по счастью, представлялъ для изслѣдователя меньше затрудненій, чѣмъ два сопутствующіе ему другіе. Число различныхъ знаковъ, встрѣчавшихся въ этого рода надписяхъ, не превосходило сорока, при чемъ нѣкоторыя группы знаковъ отдѣлялись между собою особыми косыми клиньями. Если предположить, что эти отдѣленныя между

собою группы знаковъ были слова, то, судя по множеству знаковъ въ каждомъ словѣ, можно было думать, что знаки означаютъ собою буквы, а не слоги. Затѣмъ можно было догадываться, что надписи нужно читать слѣва направо, такъ какъ слѣва всѣ строки шли правильно, одна подъ другой, не выступая изъ одной линіи, между тѣмъ какъ справа оконечности ихъ были неровны. Эти соображенія послужили исходной точкой, отправляясь отъ которой нѣмецкій ученый Гротефендъ произвелъ свое геніальное открытіе (1802 г.). Онъ замѣтилъ, что клинообразныя надписи обыкновенно начинались тремя или четырьмя словами, изъ которыхъ одно разнообразилось, а другія оставались безъ измѣненія. Измѣняемое слово имѣло три формы, хотя на одномъ и томъ же памятникѣ оно появлялось постоянно въ одной и той же формѣ. Отсюда Гротефендъ предположилъ, что измѣняемое слово, вѣроятно, есть имя царя, а слѣдующія за нимъ, неизмѣняемыя, означаютъ титулы царя. Одно изъ предполагаемыхъ именъ встрѣчалось въ надписяхъ чаще другихъ, и такъ какъ оно по количеству знаковъ было слишкомъ коротко для имени Артаксеркса и слишкомъ длинно для имени Кира, то можно было наудачу догадываться, что оно означаетъ собою или Дарія или Ксеркса. Опираясь на свидѣтельства классическихъ писателей, что нѣкоторые изъ памятниковъ съ подобными надписями были поставлены Даріемъ, Гротефендъ предположительно придалъ составляющимъ начальное слово одной надписи знакамъ значеніе, соотвѣтствующее буквамъ имени Дарій въ его древнеперсидской формѣ (Дарайявусъ). Такъ у него получилось предположительное чтеніе шести клинообразныхъ буквъ. Обладая такимъ запасомъ буквъ, онъ обратился къ изслѣдованію другого царскаго имени, которое также встрѣчалось въ нѣсколькихъ надписяхъ и имѣло приблизительно такую же длину, какъ и имя Дарія. Это слово, по его предположенію, могло быть именемъ Ксеркса (по-древнеперсидски Хсайярса); но если такъ, то заключающаяся въ срединѣ его буква Р должна по своему клинописному знаку соотвѣтствовать подобному же знаку третьей буквы въ словѣ Дарій. Къ необычайной радости ученаго, такъ именно и оказалось въ дѣйствительности: въ обоихъ словахъ буква р изображалась группой, состоящей изъ трехъ горизонтальныхъ клиньевъ и одного отвѣснаго — [cuneiform sign]. Это было лучшимъ доказательствомъ, что Гротефендъ находился на вѣрномъ пути къ чтенію клинообразныхъ надписей. Въ этомъ окончательно убѣдило его изслѣдованіе еще одного длиннаго имени. Оно представляло собою рядъ знаковъ, изъ которыхъ вторая половина была совершенно тождественна съ знаками въ имени Ксерксъ. Ясно отсюда, что это было не что иное, какъ начертаніе имени Артаксерксъ. Что это было дѣйствительно такъ, не могло быть никакого сомнѣнія въ виду того, что вторая буква въ немъ по своему начертанію была тождественна съ начертаніемъ буквы *Р* въ прочитанныхъ раньше именахъ. Получивъ такимъ образомъ нѣкоторый запасъ опредѣленныхъ по своему звуковому значенію знаковъ, Гротефендъ съ помощью его приступилъ къ чтенію неизмѣняемыхъ словъ, слѣдовавшихъ за именами царей, и въ одномъ изъ нихъ отгадалъ древне персидское слово царь (хсайятія), которое постоянно слѣдуя за собственными именами царя, немедленно повторялось еще разъ, предшествуемое еще однимъ неизмѣняемымъ словомъ, очевидно, означавшимъ «великій». И вотъ нѣмецкій ученый, къ изумленію всего міра, привыкшаго смотрѣть на клинопись, какъ на неразрѣшимую загадку, ключъ къ которой потерянъ навсегда, прочелъ первыя строки клинообразныхъ надписей, которыя въ его переводѣ гласили: «Дарій, царь великій, царь-царей», «Ксерксъ, царь великій, царь-царей» и т. д. Самому Гротефенду, впрочемъ, не удалось закончить начатаго дѣла, и существенные успѣхи въ этой области были сдѣланы лишь много лѣтъ спустя, когда болѣе основательное изученіе древне-персидскаго (зендскаго) языка дало въ руки ученымъ больше лингвистическаго матеріала при разборѣ надписей. Этимъ матеріаломъ съ блистательнымъ успѣхомъ воспользовались такіе ученые изслѣдователи, какъ французъ Бюрнуфъ, нѣмецъ Лассенъ, и англичанинъ Генри Роулинсонъ (которому, между прочимъ, принадлежитъ открытіе и изслѣдованіе длинной надписи Дарія на скалѣ въ Бегистунѣ). Они составили небольшой алфавитъ и при помощи его начали переводить древнеперсидскія надписи. Чтеніе персидскихъ клинообразныхъ надписей, такимъ образомъ, сдѣлалось совершившимся фактомъ, и теперь оставалось еще только разгадать два другіе текста, значившіеся на тѣхъ же клинописныхъ памятникахъ. Но задача эта была не легкая. Слова въ этихъ текстахъ не отдѣлялись одно отъ другого, и знаковъ было чрезвычайно много. Съ помощью, однако, собственныхъ именъ царей и эти два текста мало-по-малу уступили терпѣливой настойчивости и прозорливости ученыхъ изслѣдователей, которые наконецъ открыли, что одна изъ нихъ была на первобытномъ кушитскомъ языкѣ, а другая на языкѣ очень похожемъ на еврейскій языкъ Библіи. Клинописные памятники, почти вслѣдъ за тѣмъ найденные Боттой и Лейярдомъ въ Ассиріи и Вавилоніи, показали, какому именно народу принадлежалъ языкъ послѣдней надписи. Найденныя въ развалинахъ Ниневіи клинописныя плиты оказались написанными на томъ же языкѣ и представляли ту же самую систему клинообразнаго письма, которая въ упрощенномъ видѣ была усвоена персами. Отсюда стало очевиднымъ, что послѣдняя надпись была на языкѣ семитскаго населенія Ассиро-Вавилоніи, для котораго персидскіе цари и предназначали, между прочимъ, свои указы. Для провѣрки найденнаго такимъ образомъ ключа къ чтенію клинообразныхъ надписей вскорѣ открылось обширное поприще въ громадныхъ письменныхъ сокровищахъ Ниневійской и другихъ библіотекъ, открытыхъ подъ мусоромъ развалинъ. Хотя раскопка ихъ началась еще недавно, масса собраннаго и прочитаннаго литературнаго матеріала древ-

ней Ассиро-Вавилоніи даже теперь во много разъ больше всей Библіи. Несмотря на встрѣчающіяся затрудненія, искусство чтенія клинописи быстро развивается съ каждымъ годомъ и теперь уже ассиріологія (какъ стала называться наука чтенія клинописи) не представляетъ собою секрета немногихъ спеціалистовъ, а распространена въ кружкахъ довольно широкихъ. Разбирать клинопись въ ея печатномъ воспроизведеніи гораздо, впрочемъ, легче, чѣмъ на клинописныхъ памятникахъ.

Произведенія клинообразной письменности въ Вавилоніи, уже съ весьма древняго времени, начали собираться въ особыя книгохранилища или библіотеки. Такихъ библіотекъ было много, онѣ имѣлись при всякомъ болѣе или менѣе значительномъ храмѣ, но самая типическая и наиболѣе изслѣдованная изъ нихъ есть дворцовая библіотека Ассурбанипала, открытая Лейярдомъ въ Куюнджикѣ, на мѣстѣ развалинъ древней Ниневіи. При своихъ раскопкахъ этотъ англійскій ученый открылъ двѣ довольно обширныхъ комнаты, полъ въ которыхъ на 3/4 аршина былъ заваленъ глиняными плитками съ клинообразными надписями. Вся эта огромная масса исписанныхъ плитъ обрушилась сверху, съ деревянныхъ полокъ, на которыхъ онѣ были размѣщены въ правильномъ порядкѣ. По мѣстамъ плитки случайно сохранили свой прежній порядокъ, но въ значительной степени представляли собою безпорядочную массу разрушеннаго матеріала. При болѣе тщательномъ изслѣдованіи оказалось, что плитки помѣщались нѣкогда въ верхнемъ этажѣ дворца, но во время разрушенія дворца, при разгромѣ Ниневіи, онѣ всею массой обрушились внизъ, проломивъ сводъ, отдѣлявшій нижній этажъ отъ верхняго, и съ того времени лежали подъ мусоромъ развалинъ. Масса плитъ погибла навсегда, но и сохранившихся достаточно для того, чтобы составить себѣ ясное понятіе какъ о самомъ порядкѣ, принятомъ въ библіотекѣ, такъ и о содержаніи ассировавилонской литературы вообще. Клинописныя плитки, размѣромъ 1½—9 дюйм. выс. и 1—6 дюйм. ширины, при толщинѣ до 4½ дюйм., были расположены въ извѣстномъ систематическомъ порядкѣ, подъ опредѣленными номерами, причемъ, если содержаніе трактата не укладывалось на одной плиткѣ, оно продолжалось на слѣдующихъ плиткахъ той же формы и того же размѣра съ обозначеніемъ ихъ связи между собою. Каждый трактатъ имѣлъ свое особое заглавіе, состоявшее изъ его начальныхъ словъ (все равно какъ въ книгахъ еврейской Библіи), и это заглавіе, затѣмъ, повторяется на всѣхъ плиткахъ, принадлежащихъ къ одному и тому же трактату. Такъ, одинъ огромный астрономическій трактатъ, состоящій болѣе чѣмъ изъ семидесяти плитокъ, носитъ, по своимъ начальнымъ словамъ, заглавіе: «Когда боги Ану и Илу», и затѣмъ въ концѣ каждой изъ плитокъ значится, что это первая плитка трактата «Когда боги Ану и Илу», вторая плитка трактата «Когда боги Ану и Илу», третья плитка того же трактата и т. д. до конца серіи. Мало того: чтобы еще болѣе обезпечить правильную послѣдовательность плитокъ одной и той же серіи, послѣдняя строка каждой изъ нихъ повторялась въ началѣ слѣдующей плитки. Наконецъ открыты были каталоги, писанные на подобныхъ же плиткахъ, а затѣмъ еще особыя маленькія плитки съ одними заглавіями трактатовъ, очевидно, представлявшія собою нѣчто въ родѣ подвижныхъ каталоговъ на карточкахъ. Эта огромная, въ высшей степени благоустроенная библіотека была плодомъ меценатства многихъ ассирійскихъ царей, хотя и получила свой окончательный видъ при Ассурбанипалѣ, послѣднемъ и высшимъ выразителѣ ассирійской культуры. Какъ все въ Ассиріи, такъ и эта библіотека была въ сущности подражаніемъ библіотекамъ въ Вавилоніи, гдѣ онѣ существовали почти во всѣхъ главныхъ городахъ, среди которыхъ, по свидѣтельству Бероза, былъ особенно извѣстенъ Пантибибла—«городъ книгъ», вѣроятно греческая форма Сиппары, этого древнѣйшаго мѣстохранилища священныхъ книгъ Вавилоніи. Должность библіотекаря считалась настолько важною, что ее обыкновенно занимали высшіе сановники и даже братья царя. При библіотекахъ существовали цѣлые штаты писцовъ, которые тщательно переписывали древніе тексты. Копіи дѣлались съ чрезвычайною тщательностью, при чемъ отмѣчались всѣ пробѣлы или непонятные знаки и слова въ древнихъ письменахъ, иногда съ присоединеніемъ предположительнаго перевода ихъ на современный языкъ.

Такое широкое развитіе библіотечнаго дѣла предполагаетъ вмѣстѣ съ тѣмъ широкое развитіе грамотности и научно-литературнаго образованія въ народѣ. И дѣйствительно, несмотря на то, что халдейская клинопись представляла собою весьма сложную систему, требовавшую большихъ усилій для основательнаго изученія, грамотность была широко распространена среди вавилонянъ. Судя по многочисленнымъ торгово-договорнымъ документамъ, въ которыхъ мы встрѣчаемся съ лицами всякихъ званій и состояній, можно даже предполагать, что безграмотность была рѣдкимъ исключеніемъ среди нихъ. И это неудивительно, если принять во вниманіе высокое развитіе въ древней Вавилоніи школьнаго дѣла. У вавилонянъ существовала строго развитая дидактическая система. Для новопоступившихъ въ школы учениковъ имѣлись упрощенныя руководства. Въ послѣднее время открытъ цѣлый списокъ книгъ, въ которыхъ содержатся уроки, назначавшіеся дѣтямъ для заучиванія. Онѣ состоятъ изъ поэмъ и гимновъ, какъ, напр., «Меродахъ господинъ славы» и др., или изъ басенъ, какъ «разсказъ о лисицѣ», «разсказъ о волѣ и лошади», «разсказъ о близнецахъ» и т. п. Отсюда ясно, что вавилонскіе учителя старались придать первоначальному обученію не только легкость, но и занимательность. Лисица въ этихъ древнихъ дѣтскихъ руководствахъ играетъ не менѣе важную роль, чѣмъ въ подобныхъ же руководствахъ нашего времени. На одной плиткѣ, найденной въ библіот. Ассурбанипала, содержится урокъ для юной ассирійской принцессы въ складываніи и чтеніи ассирійскаго письма. Послѣ чтенія и письма тщательно изучалась грамма-

тика. Въ той же библіотекѣ открыто множество учебныхъ пособій въ видѣ силлабарій, грамматикъ, словарей и всевозможныхъ научныхъ руководствъ. Кромѣ живого, разговорнаго языка, въ вавилонскихъ школахъ изучался и древній, мертвый языкъ — сумиро-аккадскій, бывшій языкомъ богослужебнымъ и научнымъ, подобно латинскому языку въ средніе вѣка; изученіе его облегчалось множествомъ переводныхъ пособій. Этотъ мертвый языкъ употреблялся въ литературѣ до позднѣйшаго времени, но изученіе его составляло уже предметъ высшаго научнаго образованія и знаніе его было принадлежностью того, что въ Ассиро-Вавилоніи извѣстно было подъ названіемъ «халдейской мудрости». Эта мудрость преподавалась въ высшихъ придворныхъ или храмовыхъ школахъ, гдѣ учителями состояли «халдейскіе мудрецы», выпускавшіе изъ своихъ школъ подобныхъ же мудрецовъ.

Халдейская мудрость обнимала собою различныя отрасли научно-литературнаго знанія, содержаніе и характеръ котораго съ достаточною полнотою выступаетъ предъ нами въ вавилонской литературѣ, переполнявшей собою библіотеки. Главнымъ содержаніемъ этой литературы были религіозные трактаты, въ которыхъ изложена чрезвычайно запутанная теологія и космогонія вавилонянъ. Трактаты эти имѣютъ видъ поэмъ, въ которыхъ излагаются похожденія боговъ и богинь, а также и полубоговъ или полумиѳологическихъ героевъ. Такъ, особенною извѣстностью пользуется поэма о нисхожденіи Истары въ адъ, служащая главнымъ источникомъ для ознакомленія съ загробными вѣрованіями вавилонянъ. Космогоническій характеръ имѣетъ знаменитая халдейская эпопея объ Издубарѣ, открытая въ ниневійской библіотекѣ и прочитанная и изданная покойнымъ англійскимъ ассиріологомъ Дж. Смитомъ подъ названіемъ: «Халдейская книга Бытія» (въ соотвѣтствіе съ первой книгой Библіи). Въ этой эпопеѣ, состоящей изъ двѣнадцати пѣсенъ, подробно излагаются вавилонскія сказанія о происхожденіи міра и первобытныхъ временахъ, закончившихся всемірнымъ потопомъ. Эти сказанія во многихъ отношеніяхъ весьма сходны съ библейскими, особенно въ разсказѣ о потопѣ, составляющемъ содержаніе 11-й пѣсни. Главный герой поэмы, Издубаръ, во многихъ отношеніяхъ напоминаетъ собою библейскаго Нимрода, такъ какъ, подобно послѣднему, онъ былъ великимъ звѣроловомъ и отличался многими подвигами въ борьбѣ со львами и буйволами. Съ другой стороны, Издубаръ представляетъ собою прототипъ греческаго Геркулеса, подвиги котораго находятъ себѣ соотвѣтствіе въ подвигахъ вавилонскаго героя. Но вавилонская литература не ограничивалась теологіей и полумиѳическими космогоніями; въ ней почтенное мѣсто отводилось и точнымъ наукамъ, въ особенности математикѣ. Умъ вавилонянина отличался большою способностью къ математическимъ вычисленіямъ и рано выработалъ довольно удобную систему числовыхъ знаковъ. Система эта весьма проста и близко подходитъ къ системѣ римской, хотя для выраженія чиселъ у вавилонянъ употреблялись обычные клинописные знаки, клинья и угольники въ разныхъ сочетаніяхъ. Одинъ клинъ означалъ 1, два клина 2 и т. д. до 10, которое выражалось угломъ ⟨ ; 20—два такихъ угла, 30 три угла и т. д. 100 выражалось посредствомъ [клинописный знак]; при умноженіи сотенъ предъ знакомъ ставился знакъ множителя; такъ напр., тысяча изображалась знакомъ десяти предъ знакомъ ста [клинописный знак], такъ что для выраженія цифры 1891 года потребовалась бы такая система клинообразныхъ знаковъ:

[клинописные знаки]

1 (000) 8 (00) 9(0) 1.

Система эта значительно упрощалась допущеніемъ условныхъ знаковъ, такъ что, напр. вмѣсто того, чтобы писать цифру 90 посредствомъ девяти знаковъ, можно было написать одинъ клинъ въ значеніи 60 (основной цифры при крупныхъ вычисленіяхъ) и затѣмъ три десятичныхъ знака. На плитахъ, найденныхъ въ Сенкерехѣ, излагается цѣлый рядъ числовыхъ квадратовъ и кубовъ въ совершенно правильномъ вычисленіи. Знаменитая таблица умноженія, изобрѣтеніе которой приписывалось Пиѳагору, ведетъ свое происхожденіе отъ вавилонянъ, или вѣрнѣе отъ аккадовъ. Въ вычисленіяхъ у вавилонянъ господствовала система дуодецимальная, основной крупной единицей въ которой было число 60, составившееся изъ умноженія 12 (мѣсяцевъ) на 5 (пальцевъ руки). Эта система была господствующею во времясчисленіи. Годъ у вавилонянъ раздѣлялся на 12 мѣсяцевъ по 30 дней, съ дополненіемъ ихъ пятью добавочными днями; періодъ въ 60 лѣтъ составлялъ соссу, періодъ въ 600 лѣтъ—неру и въ 3600 лѣтъ—сару. Такими періодами въ вавилонскихъ лѣтописяхъ обыкновенно обозначается хронологія, для пониманія которой необходимо знать эту систему. День раздѣлялся на 12 часовъ, часъ на 60 минутъ и минута на 60 секундъ, такъ что часы, минуты и секунды у вавилонянъ были вдвое длиннѣе нашихъ. Въ тѣсной связи съ времясчисленіемъ стояла астрономія, которая, подъ поощряющимъ вліяніемъ самаго культа (сабеизма) и при благопріятныхъ условіяхъ для наблюденія,—всегда чистомъ и ясномъ небѣ,—получила весьма значительное развитіе уже въ древнѣйшія времена. Главнымъ астрономическимъ сочиненіемъ были «Наблюденія Бела» на 72 плитахъ, написанныхъ еще для библіотеки Саргона I въ Агаде. Въ немъ съ достаточною полнотою выступаютъ астрономическія знанія вавилонянъ. Они уже рано отличали планеты отъ неподвижныхъ звѣздъ и первые изобрѣли кругъ зодіака, съ обозначеніемъ его послѣдовательныхъ пунктовъ фигурами животныхъ — вола, барана, скорпіона, дракона, орла и т. д.; вели точную запись солнечныхъ и лунныхъ затмѣній, съ указаніемъ ихъ причинъ и даже предсказаніемъ ихъ (хотя и не всегда оправдывавшимся); догадывались о дѣйствительной отдаленности солнца, луны. Для

астрономическихъ наблюденій при храмахъ существовали обсерваторіи, которыя имѣли громадное общественное и государственное значеніе, такъ какъ астрономія въ значительной степени имѣла астрологическій характеръ и разныя небесныя явленія ставились въ ближайшее соотношеніе съ событіями на землѣ. По тому или другому виду луны, по тѣмъ или другимъ сочетаніямъ звѣздъ халдейскіе астрологи старались предсказывать будущее—урожай, голодъ, войну, наводненіе и т. далѣе, и всѣ—отъ царя до послѣдняго поселянина—прислушивались къ нимъ съ напряженнымъ вниманіемъ. На основаніи астрономическихъ наблюденій халдейскіе мудрецы составляли годичные календари, съ предсказаніемъ погоды на каждый день. Менѣе астрономіи были развиты географія и исторія, изъ которыхъ первая состояла въ простомъ перечнѣ городовъ и странъ, подлежавшихъ завоеванію или завоеванныхъ, а вторая никогда не поднималась выше первобытной лѣтописной формы съ отмѣткою выдающихся подвиговъ царей. Изъ другихъ наукъ можно упомянуть еще о медицинѣ, въ которой, какъ и въ астрономіи, суевѣрно-знахарскій элементъ далеко преобладалъ надъ научнымъ. Такимъ характеромъ отличался и діагнозъ болѣзни. Такъ, въ случаѣ болѣзни сердца вавилонская медицина предписывала, чтобы врачъ, послѣ пріема больнымъ множества всякихъ лекарствъ, которыя требовалось тщательно перемѣшать и хорошенько перетереть, наблюдалъ на четвертый день за лицомъ своего паціента: «если лицо будетъ бѣлымъ, то сердце человѣка исцѣлено; если оно покажется темнымъ, то сердце его все еще пожирается огнемъ; если оно покажется желтымъ, то втеченіе дня человѣкъ выздоровѣетъ; если оно покажется чернымъ, то ему сдѣлается хуже, и онъ не будетъ жить». Вообще нужно сказать, что халдейскіе врачи не славились своимъ искусствомъ, и въ серьезныхъ случаяхъ больные (цари) обращались къ искусству египетскихъ или, позже, греческихъ врачей. Гораздо болѣе, чѣмъ медициной, В. славилась своей магіей, которая играла огромную роль въ общественной жизни народа и считалась умѣньемъ сноситься съ высшимъ или низшимъ міромъ духовъ, чтобы привлечь ихъ содѣйствіе къ достиженію извѣстной цѣли въ пользу или во вредъ людямъ, равно какъ и къ предузнанію будущаго. Магіей, раздѣлявшейся на бѣлую и черную, смотря по тому, направлялась ли она къ добру или ко злу, занимался особый классъ людей,—такъ называемыхъ маговъ или волхвовъ,—отличный отъ жрецовъ, хотя и стоявшій въ близкомъ отношеніи къ религіозному культу. Разными причитаніями, заговорами и волшебными формулами, эти волхвы призывали тѣхъ или другихъ боговъ и при помощи ихъ думали исцѣлять болѣзни, прогонять заразу, разрѣшать безплодіе, удлинять жизнь, или, на-оборотъ, низводить на людей всевозможныя бѣды—болѣзни, голодъ и т. п. Огромное количество дошедшихъ до насъ магическихъ формулъ показываетъ, какое большое значеніе придавалось этой «наукѣ» въ В. Слава вавилонскихъ волхвовъ, подъ специфическимъ названіемъ халдеевъ, гремѣла по всей Азіи и проникала далеко на Западъ.

Магія, какъ предметъ изученія, была своего рода знаніемъ; но по своимъ причитаніямъ и формуламъ она прямо переходила въ область искусства, такъ какъ сила того или другого причитанія находилась въ тѣсной зависимости отъ его словесной выразительности или лирической восторженности. Поэтому длинныя причитанія суть своего рода поэмы, иногда достигающія большой силы. Тѣмъ же поэтическимъ характеромъ отличаются и вообще литературныя произведенія В. Въ области религіозной лирики выдаются гимны, которые по возвышенности и глубинѣ чувства могутъ быть сопоставлены съ подобными же гимнами или псалмами евреевъ. Рядомъ съ поэзіей у вавилонянъ была весьма развита музыка, находившая широкое примѣненіе при богослуженіи, а также при общественныхъ и частныхъ пиршествахъ, особенно во дворцахъ и домахъ знати. На барельефахъ часто встрѣчаются изображенія музыкантовъ, которые цѣлыми оркестрами играютъ на разныхъ музыкальныхъ инструментахъ—флейтахъ, цитрахъ, арфахъ, цимбалахъ и др. По большимъ городамъ ходили уличныя труппы музыкантовъ, состоявшія иногда изъ болѣе чѣмъ 20 человѣкъ, съ женами и дѣтьми, которыя подпѣвали или хлопали въ ладоши. Эти уличныя труппы по преимуществу состояли изъ плѣнниковъ, и между ними въ позднѣйшее время особенно славились своей музыкой іудеи. Что касается, наконецъ, пластическихъ искусствъ, то въ этомъ отношеніи вавилоняне создали много замѣчательнаго. Хотя они и не достигли яснаго сознанія идеала художественной красоты, но все-таки у нихъ нельзя отрицать художественнаго чутья, ясно проявившагося во многихъ произведеніяхъ архитектуры и скульптуры. Ихъ архитектура, правда, отличалась извѣстною тяжеловѣсностью и часто непропорціональностью частей, такъ что храмы и дворцы походили скорѣе на крѣпости съ изумительными по толщинѣ стѣнами и малыми просвѣтами; но художественное чувство давало себя знать въ детальной отдѣлкѣ, напр., воротъ и входовъ, украшенныхъ часто колоннадами, стиль которыхъ перешелъ въ наслѣдіе къ грекамъ. Внутренность дворцовъ и храмовъ богато орнаментировалась произведеніями скульптуры и ваянія. На этихъ произведеніяхъ лежитъ печать здороваго реализма, старавшагося воспроизводить явленія окружающаго міра въ ихъ неподкрашенной дѣйствительности. Въ позднѣйшихъ произведеніяхъ нельзя не замѣтить нѣкоторой наклонности къ преувеличенію, напр., въ скульптурныхъ фигурахъ человѣкообразныхъ крылатыхъ быковъ, которые своею чрезмѣрною мускульностью производятъ впечатлѣніе неестественности, хотя и не лишенной мощнаго величія. Вообще нужно сказать, что вавилонскимъ художникамъ фигуры животныхъ удавались лучше, чѣмъ фигуры людей, которыя отличаются монотонностью композиціи. Въ цѣлой скульптурной галлереѣ ассиро-вавилонскихъ царей трудно замѣтить какую-либо варіацію въ типѣ или выраженіи, неизмѣнно носящемъ на себѣ печать сурово-непреклоннаго

величія. Скульптурное искусство находило себѣ особенно широкое примѣненіе въ барельефныхъ изображеніяхъ, которыми украшались стѣны храмовъ и дворцовъ. Вавилонянамъ извѣстна была и живопись, къ которой часто прибѣгали скульпторы съ цѣлью оживленія своихъ произведеній; затѣмъ она находила себѣ также широкое примѣненіе при орнаментаціи внутреннихъ стѣнъ. Живописныя изображенія, которыхъ, къ сожалѣнію, сохранилось очень мало, естественнѣе и проще скульптурныхъ.

Литература предмета. Источники по изученію В. распадаются на два класса, изъ которыхъ къ первому принадлежатъ древнія свидѣтельства классическихъ писателей, а ко второму—клинописная литература. Среди классическихъ писателей первое мѣсто принадлежитъ Геродоту, который посвятилъ В. первую изъ 9 книгъ своей исторіи. Здѣсь можно найти массу драгоцѣннаго матеріала для изученія бытовой стороны жизни вавилонянъ, хотя въ тоже время нельзя не замѣтить обычнаго у Геродота недостатка—отсутствія должной критической провѣрки сообщаемыхъ съ чужихъ словъ свѣдѣній. Болѣе существенное значеніе имѣетъ сочиненіе вавилонскаго жреца Бероза, написавшаго исторію В. на греческомъ языкѣ для современниковъ Александра Великаго и пользовавшагося при ея составленіи подлинными вавилонскими документами. Къ сожалѣнію, сочиненіе его (Βαβυλωνικά) дошло до насъ только въ отрывкахъ и извлеченіяхъ у позднѣйшихъ писателей (І. Флавія, Евсевія и друг.). Изъ этихъ отрывковъ видно, что Березъ особенно подробно излагалъ исторію первобытныхъ временъ. Его сообщенія подтверждаются новѣйшими окрытіями. Къ этому же классу можно отнести Библію, въ которой имѣется много цѣннаго матеріала для изученія какъ внѣшней исторіи Вавилоніи въ періоды соприкосновенія ея съ исторіей іудейскаго народа, такъ и особенно внутренняго быта вавилонскихъ царей. Къ другому классу источниковъ принадлежитъ вся богатѣйшая по своему разнообразію клинописная литература, которая дала возможность вполнѣ возстановить исторію В. во всѣхъ подробностяхъ ея политической и культурной жизни и чрезвычайно усилила интересъ къ ней. Если въ прежнее время, при скудости источниковъ, исторія В. представляла лишь наборъ тощихъ и неправдоподобныхъ свѣдѣній, то теперь она получила вполнѣ научный характеръ, несмотря на то, что нѣкоторые періоды еще нуждаются въ дополнительномъ матеріалѣ, который изобильно доставляется раскопками. Изъ новѣйшихъ обработокъ исторіи В. (кромѣ указанныхъ подъ словомъ Ассирія) можно указать слѣдующія сочиненія: G. Rawlinson, «The five great Monarchies of the Eastern world» (2-е изд. 1871 г., въ I и II т.); G. Smith, «History of Babylonia» (1877 г.); IV и V томы F. Lenormant, «Histoire ancienne de l'Orient» (9-е иллюстр. изд., 1885—7); Thiele, «Babylonisch-Assyrische Geschichte» (1886—1888); Hommel, «Geschichte Babyloniens-Assyriens» (Лейпцигъ, 1889 г.) и др. Сочиненія Ленормана и Гоммеля богато иллюстрированы снимками съ памятниковъ. Въ нашей литературѣ исторія В. — еще непочатый край; есть нѣсколько журнальныхъ статей, но нельзя указать ни одного самостоятельнаго сочиненія, если не считать небольшой книжки профес. Н. Астафьева: «Вавилоно-Ассирійскія древности по новѣйшимъ открытіямъ» (Спб., 1882 г.). Изъ переводныхъ сочиненій можно указать на трактатъ Сэйса: «Ассиро-Вавилонская литература» (Спб., 1879 г.) и на соотвѣтствующіе отдѣлы въ «Исторіи древняго Востока» Ленормана, въ переводѣ Команина, (Кіевъ, 1879 г.) и «Всеобщей исторіи» Г. Вебера (т. I, перев. Андреева-Чернышевскаго, Москва, 1885). Къ сожалѣнію, переводъ Ленормана сдѣланъ съ устарѣлаго изданія, а соотвѣтствующій отдѣлъ въ исторіи Вебера даже въ новыхъ изданіяхъ (а слѣд. и въ русскомъ) не идетъ дальше ассиріологіи 70-хъ годовъ, между тѣмъ какъ съ того времени наука сдѣлала большіе успѣхи. *А. Лопухинъ.*

Вавилонская башня—см. Вавилонское столпотвореніе.

Вавилонское плѣненіе.—Такъ называется тотъ періодъ библейской исторіи, когда народъ іудейскій, потерявъ свою политическую самосостоятельность, уведенъ былъ въ плѣнъ вавилонянами и оставался въ немъ втеченіе 70 лѣтъ, съ 605 по 536 годъ до Р. Х. Плѣнъ вавилонскій для іудейскаго народа не былъ случайностью. Палестина, занимая промежуточное положеніе между Египтомъ и Месопотаміей, по необходимости должна была принимать участіе въ великой борьбѣ, постоянно происходившей между этими двумя центрами политической жизни древняго міра. Чрезъ нее или по ея окраинамъ то и дѣло проходили огромныя войска—то египетскихъ фараоновъ, стремившихся подчинить себѣ Месопотамію, то ассиро-вавилонскихъ царей, старавшихся ввести въ сферу своей власти все пространство между Месопотаміей и берегами Средиземнаго моря. Пока силы борющихся державъ были болѣе или менѣе равномѣрны, еврейскій народъ еще могъ сохранять свою политическую самостоятельнооть; но когда рѣшительный перевѣсъ оказался на сторонѣ Месопотаміи, то евреи должны были неизбѣжно сдѣлаться добычей сильнѣйшаго воителя. И дѣйствительно, сѣверное еврейское царство, такъ называемое царство Израильское, пало подъ ударами ассирійскихъ царей еще въ 722 году. Царство Іудейское продержалось еще около ста лѣтъ, хотя существованіе его за это время походило на политическую агонію. Среди народа происходила ожесточенная борьба партій, изъ которыхъ одна настаивала на добровольномъ подчиненіи месопотамскимъ царямъ, а другая старалась искать спасенія отъ угрожающей гибели въ союзѣ съ Египтомъ. Напрасно болѣе дальновидные люди и истинные патріоты (особенно пророкъ Іеремія) предостерегали отъ союза съ коварнымъ Египтомъ; египетская партія восторжествовала и тѣмъ ускорила паденіе царства (о дальнѣйшемъ ходѣ событій см. Вавилонія). За такъ называемымъ первымъ плѣненіемъ, т. е. уводомъ въ плѣнъ нѣсколь-

кихъ тысячъ Іерусалимскихъ гражданъ, послѣдовало новое нашествіе Навуходоносора, который лично явился подъ стѣнами Іерусалима. Городъ спасенъ былъ отъ разрушенія только тѣмъ, что царь Іехонія поспѣшилъ сдаться со всѣми своими женами и приближенными. Всѣ они были уведены въ плѣнъ, и на этотъ разъ Навуходносоръ приказалъ отвести въ Вавилонію 10000 человѣкъ изъ числа лучшихъ воиновъ, знати и ремесленниковъ. Надъ ослабленнымъ царствомъ, въ качествѣ вавилонскаго данника, былъ поставленъ Седекія. Когда Седекія, въ свою очередь, отложился отъ Вавилона, передавшись на сторону Египта, Навуходоносоръ рѣшилъ совсѣмъ стереть Іудею съ лица земли. Въ девятнадцатый годъ своего царствованія онъ въ послѣдній разъ явился подъ стѣнами Іерусалима. Послѣ продолжительной осады, Іерусалимъ подвергся безпощадному мщенію побѣдителя. Городъ, вмѣстѣ съ храмомъ и дворцами, разрушенъ былъ до основанія, и всѣ остававшіяся въ немъ сокровища достались въ добычу непріятеля и увезены были въ Вавилонъ. Первосвященники были убиты, а большая часть остального населенія уведена была въ плѣнъ. Это было въ 10 день 5 мѣсяца 588 года до Р. Х. и этотъ страшный день доселѣ вспоминается у іудеевъ строгимъ постомъ. Жалкіе остатки населенія, оставленные Навуходоносоромъ для обработки земли и виноградниковъ, послѣ новаго возмущенія были уведены въ Египетъ, и такимъ образомъ окончательно опустѣла земля Іудейская.

Массовое переселеніе покоренныхъ народовъ изъ ихъ родной страны въ страну побѣдителя было обычнымъ явленіемъ въ древнемъ мірѣ. Система эта иногда дѣйствовала съ большимъ успѣхомъ, и, благодаря ей, цѣлые народы теряли свой этнографическій типъ и языкъ и расплывались въ средѣ окружающаго чужого населенія, какъ это случилось съ народомъ сѣверн. Израильскаго царства, который окончательно потерялся въ плѣну ассирійскомъ, не оставивъ никакихъ слѣдовъ своего существованія. Іудейскій народъ, благодаря своему болѣе развитому національному и религіозному самосознанію, съумѣлъ сохранить свою этнографическую самосостоятельность, хотя, конечно, и на немъ плѣнъ оставилъ нѣкоторые слѣды. Для поселенія плѣнниковъ въ Вавилонѣ былъ отведенъ особый кварталъ, хотя большая ихъ часть была отправлена въ другіе города, съ предоставленіемъ имъ тамъ участковъ земли. Состояніе іудеевъ въ вавилонскомъ плѣну было нѣсколько похоже на состояніе ихъ предковъ въ Египтѣ. Масса плѣннаго народа несомнѣнно употреблялась на земляныя и другія тяжелыя работы. На вавилоно-ассирійскихъ памятникахъ наглядно изображается въ многочисленныхъ барельефахъ этотъ трудъ плѣнниковъ (особенно на барельефахъ въ Куюнджикѣ; снимки съ нихъ въ 9 изд. «Ист. древн. Вост.» Ленормана, т. IV, 396 и 397). Вавилонское правительство, впрочемъ, относилось къ іудеямъ съ извѣстной долей человѣколюбія и предоставляло имъ полную свободу во внутренней жизни, такъ что они управлялись своими собственными старѣйшинами (какъ это видно изъ исторіи Сусанны: Дан., гл. XIII), строили себѣ дома, разводили виноградники. Многіе изъ нихъ, не имѣя земли, начали заниматься торговлей, и именно въ Вавилонѣ впервые среди евреевъ развился торговопромышленный духъ. При такихъ обстоятельствахъ многіе изъ іудеевъ настолько обжились въ странѣ плѣненія, что даже забыли о родной землѣ. Но для большинства народа память объ Іерусалимѣ оставалась священной. Заканчивая свои дневныя работы гдѣ нибудь на каналахъ и сидя на этихъ «рѣкахъ вавилонскихъ», плѣнники плакали при одномъ воспоминаніи о Сіонѣ и помышляли объ отмщеніи «окаянной дочери Вавилона, опустошительницѣ» (какъ это изображено въ Псалмѣ 136). Подъ тяжестью постигшаго іудеевъ испытанія, у нихъ сильнѣе, чѣмъ когда-либо, пробуждалось раскаяніе въ прежнихъ беззаконіяхъ и прегрѣшеніяхъ и укрѣплялась преданность своей религіи. Великую религіозно-нравственную поддержку плѣненный народъ находилъ въ своихъ пророкахъ, среди которыхъ прославился Іезекіиль, съ его восторженными видѣніями о будущей славѣ теперь угнетеннаго народа. «Книга пророка Даніила» служитъ весьма важнымъ документомъ для изученія жизни іудеевъ въ Вавилонѣ, и, кромѣ того, въ ней не мало драгоцѣнныхъ данныхъ и о внутреннемъ состояніи самого Вавилона, особенно о внутренней жизни двора.

Положеніе іудеевъ въ плѣну вавилонскомъ оставалось безъ измѣненія и при преемникахъ Навуходоносора. Его сынъ освободилъ еврейскаго царя Іехонію отъ тюремнаго заключенія, гдѣ онъ томился втеченіе 37 лѣтъ, и окружилъ его царскими почестями. Когда новый завоеватель, Киръ, двинулся со всѣми своими силами на Вавилонъ, онъ обѣщалъ многочисленнымъ плѣнникамъ свободу или по крайней мѣрѣ облегченіе ихъ положенія, чѣмъ съумѣлъ обезпечить себѣ съ ихъ стороны сочувствіе и содѣйствіе. Іудеи, повидимому, встрѣтили Кира съ распростертыми объятіями, какъ своего освободителя. И Киръ вполнѣ оправдалъ ихъ надежды. Въ первый же годъ своего господства въ Вавилонѣ онъ приказалъ освободить іудеевъ изъ плѣна и построить для нихъ храмъ въ Іерусалимѣ (1 Ездра, 1—4). Это было въ 536 г. до Р. Х., которымъ и закончилось семидесятилѣтіе плѣна вавилонскаго. На призывъ царскаго указа откликнулись всѣ іудеи, которымъ была дорога и священна память объ Іерусалимѣ. Но ихъ оказалось немного, всего лишь 42360 человѣкъ съ 7367 слугами и служанками. Это, за небольшими исключеніями, были все люди бѣдные, имѣвшіе только 736 лошадей, 245 муловъ, 436 верблюдовъ и 6720 ословъ. Гораздо большая масса плѣннаго народа—всѣ тѣ, кто успѣлъ обзавестись хозяйствомъ и достигнуть значительнаго обезпеченія въ странѣ плѣненія,—предпочли остаться тамъ, подъ великодушнымъ владычествомъ Кира. Большинство между ними принадлежало къ высшимъ и богатымъ классамъ, которые легко теряли свою вѣру и народность и перерождались въ вавилонянъ. Караванъ переселенцевъ, взявъ съ собою 5400 сосудовъ храма, нѣкогда за-

хваченныхъ Навуходоносоромъ и теперь возвращенныхъ Киромъ, двинулся въ путь подъ начальствомъ знатнаго іудейскаго князя Зоровавеля и первосвященника Іисуса, которые и привели ихъ на старое родное пепелище, гдѣ изъ этихъ переселенцевъ возродился вновь народъ іудейскій.

Плѣнъ вавилонскій имѣлъ огромное значеніе въ судьбѣ народа іудейскаго. Какъ тяжкое испытаніе, онъ заставилъ его глубоко призадуматься надъ своей судьбой. Среди него началось религіозно-нравственное возрожденіе, стала крѣпнуть вѣра и вновь загорѣлся пламенный патріотизмъ. Потребность въ оживленіи закона и старыхъ преданій вызвала появленіе книжниковъ, которые стали собирать разрозненныя книги священной и гражданской литературы. Первыя были собраны въ особый канонъ или сборникъ, получившій значеніе книги Закона Божія для народа. Въ свою очередь вавилонская культура не могла не оставить своихъ слѣдовъ на іудеяхъ. Всего сильнѣе было вліяніе ея на языкъ, который подвергся существенному измѣненію: древній еврейскій языкъ былъ забытъ и на его мѣсто выступилъ языкъ арамейскій, т. е. сирохалдейскій, который и сдѣлался народнымъ языкомъ іудеевъ послѣдующаго времени и на которомъ написаны позднѣйшія произведенія іудейской литературы (Талмудъ и др.). Вавилонскій плѣнъ имѣлъ еще и другое значеніе. До него іудейскій народъ, со всѣмъ его своеобразнымъ религіозно-нравственнымъ міросозерцаніемъ, жилъ отчужденно отъ остального міра. Со времени плѣненія іудейскій народъ сдѣлался какъ бы всемірнымъ: изъ плѣна вавилонскаго возвратилась только незначительная часть іудеевъ, а гораздо большая ихъ часть осталась въ Месопотаміи, откуда мало по малу они стали распространяться по всѣмъ окружающимъ странамъ, всюду внося элементы своей духовной культуры. Эти іудеи, жившие внѣ Палестины и своими колоніями усѣявшие впослѣдствіи всѣ берега Средиземнаго моря, стали извѣстны подъ названіемъ іудеевъ разсѣянія; они оказали глубокое вліяніе на послѣдующую судьбу языческаго міра, постепенно подтачивая языческое религіозное міросозерцаніе и такимъ образомъ подготовляя языческіе народы къ принятію христіанства.

Подробнѣе о вавилонскомъ плѣненіи можно читать въ большихъ курсахъ исторіи израильскаго народа, какъ: Ewald, «Geschichte des Volkes Israel» (1 изд. 1868 г.): Graetz, «Geschichte der Juden» (1874 г. и др.). Изъ монографій можно указать: Deane, «Daniel, his life and times» и Rawlinson, «Ezra and Nehemiah, their lives and times» (изъ новѣйшей библейско-исторической серіи подъ общимъ заглавіемъ «Men of the Bible», 1888—1890 г.). По вопросу о соотношеніи библейской исторіи съ новѣйшими открытіями и изслѣдованіями ср. Vigouroux, «La Bible et les découvertes modernes» (1885 г., т. IV., стр. 335—591), а также А. Лопухинъ, «Библейская исторія при свѣтѣ новѣйшихъ изслѣдованій и открытій» (т. II, стр. 704—804) и др. *А. Л.*

Вавилонское столпотвореніе. Библія разсказываетъ о построеніи послѣпотопными людьми башни въ Вавилонѣ, которая, по предположенію строителей, должна была достигнуть неба (Быт. XI, 1—9). По библейскому разсказу и позднѣйшимъ іудейскимъ преданіямъ, виновникомъ предпріятія былъ Нимродъ. Основавъ сильное государство, онъ возгордился первымъ успѣхомъ и задумалъ основать всемірную монархію, вопреки волѣ Божіей, опредѣлившей потомкамъ Хама (къ которымъ принадлежалъ Нимродъ) быть рабами другихъ. И вотъ, съ этою цѣлью, въ знакъ своего могущества и въ качествѣ центра всемірной власти, хамиты порѣшили построить «башню вышиною до небесъ». Предпріятіе, такимъ образомъ, было не только безумное и неисполнимое, но и противное божественному предначертанію. Поэтому, когда закипѣла работа, обжигались кирпичи и заготовлялась земляная смола, Господь порѣшилъ покарать строителей. Онъ смѣшалъ языкъ ихъ такъ, что они перестали понимать другъ друга и не въ состояніи были продолжать постройки, а затѣмъ мало-по-малу разсѣялись по всей землѣ.

Съ археологической точки зрѣнія библейскій разсказъ былъ предметомъ многихъ изслѣдованій, имѣвшихъ цѣлью опредѣлить, какая изъ вавилонскихъ развалинъ наиболѣе соотвѣтствуетъ признакамъ Нимродовой башни. Такихъ развалинъ около города Гиллы, расположеннаго на мѣстѣ древняго Вавилона, нѣсколько. Первый серьезный изслѣдователь вавилонскихъ развалинъ, Роулинсонъ, полагалъ, что остатки вавилонской башни нужно искать въ Нифферѣ, верстахъ въ 140 къ ЮВ. отъ Гиллы, гдѣ находится масса кирпичей, цементированныхъ земляной смолой, какъ именно и говорится въ Библіи. Но это мнѣніе, не находящее себѣ подтвержденія въ авторитетныхъ свидѣтельствахъ древнихъ писателей, оставлено, и теперь мнѣнія изслѣдователей раздѣляются между двумя другими развалинами, имѣющими гораздо болѣе права на отождествленіе съ Вавилонской башней. Одна изъ этихъ развалинъ находится къ сѣверу отъ древняго Вавилона и доселѣ извѣстна у мѣстныхъ арабовъ подъ именемъ Бабиль, а другая къ ЮЗ. отъ него, на правомъ берегу Евфрата, и называется у арабовъ Бирс-Нимрудъ, т. е. Башня Нимрода. Обѣ развалины грандіозны и показываютъ, что на построеніе этихъ сооруженій пошла невообразимая масса труда и милліоны кирпичей. Особенно величественно изъ нихъ послѣднее, и такъ какъ арабское названіе его прямо совпадаетъ съ библейскимъ указаніемъ на Нимрода, то большинство изслѣдователей склоняются къ отождествленію этой именно развалины съ Вавилонской башней. Въ пользу того же мнѣнія говоритъ одна клинообразная надпись Навуходоносора, въ которой заявляется, что царь, найдя въ Борсиппѣ (пригородѣ Вавилона) развалины башни семи свѣтилъ, возобновилъ ее. Въ настоящее время Бирс-Нимрудъ представляетъ собою обнаженный холмъ, имѣющій 235 футовъ вышины. На первый взглядъ это простой земляной холмъ, но раскопки показали, что это остатокъ построеннаго изъ кирпича зданія. На вершинѣ холма, въ видѣ обветшалаго замка, стоитъ оста-

токъ башни, на 40 футовъ выдающійся надъ общей массой развалинъ. По описанію Геродота (I, 181) Бирс-Нимрудъ (храмъ Бела) имѣлъ въ своей основѣ стадію въ ширину и длину (болѣе 600 футовъ), а по свидѣтельству Страбона—столько же въ высоту. По приблизительному разсчету Роулинсона, такая постройка должна была потребовать не менѣе 35 милл. кирпичей самаго большого размѣра. Объ огромности развалинъ можно судить по тому, что Александръ Великій, съ цѣлью возстановить зданіе, втеченіе двухъ мѣсяцевъ употреблялъ 10000 человѣкъ для удаленія только мусора, который обрушился съ нея въ его время.

По библейскому воззрѣнію, сначала всѣ люди говорили однимъ и тѣмъ же языкомъ. Это было великое благо, такъ какъ дѣлало безпрепятственными взаимныя сношенія между ними; но они злоупотребили этимъ благомъ, и въ наказаніе Богъ смѣшалъ ихъ языки, такъ что они перестали понимать другъ друга и изъ ихъ разныхъ говоровъ образовались впослѣдствіи разнородные языки. Разноязычіе, по библейскому воззрѣнію, есть, слѣдовательно, наказаніе Божіе, наложенное на людей съ цѣлью затруднить сношенія ихъ между собою, такъ какъ, въ силу грѣховной наклонности сердца человѣческаго, подобными сношеніями люди преимущественно пользуются во злу. Въ связи съ библейскимъ воззрѣніемъ находится новозавѣтное сказаніе о томъ, что, когда, съ цѣлью распространенія христіанства, требовалось устранить препятствіе, представляемое разноязычіемъ для проповѣди различнымъ народамъ, то апостоламъ данъ былъ даръ языковъ, т. е. возстановлена была нѣкогда отнятая у людей способность понимать общечеловѣческій языкъ (Дѣян. II, 2—11).

Сказаніе о вавилонскомъ столпотвореніи, съ сопровождавшими его послѣдствіями, сохранилось и въ преданіяхъ другихъ народовъ—и прежде всего у самихъ вавилонянъ. Объ этомъ уже можно было судить по свидѣтельству двухъ греческихъ писателей, черпавшихъ свои свѣдѣнія о Вавилоніи изъ туземныхъ источниковъ—Полигистора и Абидена, изъ которыхъ первый передаетъ вавилонское преданіе въ формѣ весьма близкой къ библейскому сказанію. Но въ недавнее время открыты подлинныя вавилонскія плиты, находящіяся теперь въ Британск. музеѣ. Хотя плиты эти сильно повреждены, однако клинопись сохранилась настолько, что можно воспроизвести общій смыслъ текста. Въ немъ говорится, что Вавилонъ склонился ко грѣху, большіе и малые въ немъ приступили къ построенію какой-то твердыни, но Богъ въ гнѣвѣ своемъ порѣшилъ навесть на нихъ страхъ, сдѣлалъ страннымъ ихъ языкъ и тѣмъ затруднилъ дальнѣйшій успѣхъ дѣла («Records of the Past», VII, 131 и 132). Отголоски того же преданія сохранились у египтянъ, которые разсѣяніе народовъ приписывали возмущенію нечестивыхъ людей противъ боговъ; у грековъ, сохранявшихъ преданіе объ аккадахъ, возъимѣвшихъ нѣкогда гордую мысль при посредствѣ великой башни проникнуть въ жилище боговъ, и даже въ Новомъ свѣтѣ—у мексиканцевъ и разныхъ индѣйскихъ племенъ.

Ср. Lücken, «Traditionen des Menschengeschlechts» (1869); Lenormant, «Origines de l'histoire»; въ русской литературѣ: А. Лопухинъ, «Библейская исторія при свѣтѣ новѣйшихъ изслѣдованій и открытій» (т. I, 214—230); Н. Астафьевъ, «Вавилоно-Ассирійскія древности» (стр. 57 и сл.). *А. Лопухинъ.*

Вавилонское царство служитъ предметомъ «Сказанія о Вавилонскомъ царствѣ», народно-литературнаго произведенія, сохранившагося въ рукописяхъ XVI — XVII вв. Сюжетъ сказанія — исторія чудеснаго паденія Вавилонскаго государства, которое потомъ населили лютые звѣри и огромный змѣй, лежащій вокругъ цѣлаго города. Византійскій императоръ Левъ (вѣроятно, Левъ VI Философъ) посылаетъ пословъ въ Вавилонъ за знаменіемъ; послы возвращаются съ царскимъ вѣнцомъ царя Навуходоносора и съ греческой грамотой, по которой верховная власть, по Божьему повелѣнію, должна перейти къ византійскимъ императорамъ. Это первоначальный остовъ византійской легенды, къ которой съ теченіемъ времени придѣлано русское окончаніе: византійскій царь Василій посылаетъ князю Владиміру Кіевскому «сердоликову крабицу со всѣмъ виссономъ царскимъ» и шапку мономахову, «иже взято отъ Вавилона». Такимъ образомъ «Сказаніе о Вавилонскомъ царствѣ» совсѣмъ сходно со «Сказаніемъ о новгородскомъ бѣломъ клобукѣ» (см. Бѣлый клобукъ) и доказываетъ какъ укоренено было въ Россіи мнѣніе, считавшее Византію источникомъ свѣтской и духовной власти. Вмѣстѣ съ тѣмъ оно знаменуетъ сознаніе всемірнаго могущества русскаго царя и главы русской церкви. По мнѣнію А. Н. Веселовскаго (ср. его статью въ «Славянскомъ сборникѣ», т. II и «Archiv für slav. Phil.», т. II), сказаніе перешло въ древнюю Русь путемъ южнославянскихъ переводовъ, а въ свою очередь Византія унаслѣдовала его изъ иранo-семитской народной словесности. Этотъ же ученый замѣчаетъ (прилож. къ XLV т. «Записокъ Императорской Академіи Наукъ»), что мотивы вавилонской повѣсти были включены въ житіе св. Кирика и Улиты. Сюжетъ, сходный съ окончаніемъ русской редакціи повѣсти о В. царствѣ, представляетъ «Сказаніе о великихъ князѣхъ Владимерскихъ», гдѣ говорится о томъ, что императоръ Константинъ Мономахъ прислалъ Владиміру, князю русскому, вѣнецъ царскій и «крабицу сердоличну». Какое сказаніе древнѣе—нельзя сказать съ полной достовѣрностью. Можетъ-быть, сперва перешло въ Россію византійское сказаніе о передачѣ императорской власти византійскому царю и получило тотчасъ-же русскую окраску, такъ что все сказанное объ императорѣ Львѣ было повторено съ перемѣной именъ: Навуходоносора на Василія и Льва на Владиміра; затѣмъ, съ теченіемъ времени первая часть совсѣмъ была отброшена, а осталось только распространенное русское окончаніе, развившееся такимъ образомъ въ самостоятельное «Сказаніе о князѣхъ владимерскихъ». А можетъ быть, наоборотъ, историческія традиціи о принятіи христіанства изъ Византіи стали со временемъ принимать, вмѣ-

сто религіозной, политическую окраску и такимъ образомъ могло явиться «Сказаніе о владимірскихъ князьяхъ» совѣмъ самостоятельно на русской почвѣ; потомъ же, когда изъ Византіи было принесено въ Россію «Сказаніе о Вавилонскомъ царствѣ», русская повѣсть естественно къ ней примкнула и съ ней слилась. Къ послѣднему мнѣнію склоняется А. Н. Пыпинъ въ своемъ «Очеркѣ литературной исторіи старинныхъ повѣстей и сказокъ русскихъ». И. Н. Ждановъ, въ новѣйшемъ своемъ изслѣдованіи «Повѣсти о Вавилонѣ» («Журн. Мин. Нар. Пр.», 1891 г., августъ и слѣд.) приводитъ двѣ народныя сказки о путешествіи въ Вавилонъ Ѳеодора Бормы и Бормы Ярыжки за царскимъ вѣнцомъ и скипетромъ. Обѣ онѣ служатъ отраженіемъ повѣсти о посольствѣ въ Вавилонъ императора Льва съ присоединеніемъ другихъ сюжетовъ миѳологическаго содержанія, напр. миѳа о Полифемѣ или Лихѣ Одноглазомъ, сказокъ о благодарныхъ животныхъ и т. п. Старорусскія сказанія о Вавилонѣ Ждановъ раздѣляетъ на три отдѣла: «Притча о Вавилонѣ градѣ», или «Повѣсть города Вавилона», «Посланіе отъ Льва въ Вавилонъ» и «О женитьбѣ Навуходоносора». Всѣ эти разсказы совершенно перемѣшаны въ русской литературѣ и извѣстны только по позднимъ спискамъ, что, конечно, дѣлаетъ труднымъ ихъ изученіе. *И. Лось.*

Вавилонъ—столица Вавилонской монархіи, см. Вавилонія.

Вавилонъ апокалипсическій.—Столица Вавилонской монархіи своимъ грознымъ величіемъ, блескомъ своего культурнаго богатства и глубиной нравственнаго упадка произвела на воображеніе человѣчества, и особенно на іудеевъ, такое неизгладимое впечатлѣніе, что имя ея сдѣлалось вообще синонимомъ всякаго большого безнравственнаго города. У позднѣйшихъ писателей, именно христіанскихъ, названіе Вавилонъ нерѣдко употребляется въ такомъ таинственномъ смыслѣ, который и доселѣ составляетъ предметъ спора для толкователей и изслѣдователей. Такъ, много разсужденій возбуждало одно мѣсто въ 1 Посланіи ап. Петра, гдѣ онъ говоритъ, что «привѣтствуетъ избранную церковь въ Вавилонѣ» (V, 13). Крайне трудно опредѣлить, что именно здѣсь разумѣется подъ В., и весьма многіе, особенно латинскіе писатели, утверждаютъ, что подъ этимъ именемъ ап. Петръ разумѣетъ Римъ, на чемъ даже основываются извѣстныя притязанія римскихъ папъ, какъ преемниковъ ап. Петра. Но особенно замѣчательный примѣръ таинственнаго употребленія имени В. находится въ Апокалипсисѣ или Откровеніи ап. Іоанна (съ конца XVI гл. по XVIII). Тамъ подъ именемъ В. изображается «городъ великій», играющій огромную роль въ жизни народовъ. Такое изображеніе уже нисколько не соотвѣтствуетъ месопотамскому Вавилону, давно потерявшему къ тому времени свое міровое значеніе, и потому изслѣдователи не безъ основанія понимаютъ подъ этимъ названіемъ великую столицу Римской имперіи, Римъ, въ исторіи западныхъ народовъ занимавшій такое же положеніе, какое раньше въ исторіи Востока занимала столица Навуходоносора. Это—господствующее теперь воззрѣніе въ экзегетикѣ. *Ал. Л.*

Вавилонъ — укрѣпленный замокъ въ Египтѣ, неподалеку отъ Мемфиса. Онъ лежалъ на правомъ берегу Нила, противъ пирамидъ, при началѣ канала, соединявшаго Нилъ съ Чермнымъ моремъ. Происхожденіе этой крѣпости въ точности неизвѣстно, но самое ея названіе указываетъ на историческую связь съ знаменитой столицей Вавилоніи. По свидѣтельству египтянъ, происхожденіе этого укрѣпленія относится къ тому времени, когда Рамзесъ II поселилъ здѣсь партію плѣнныхъ вавилонянъ, которые потомъ возмутились и даже опустошили окружающую мѣстность; все это, однако, Рамзесъ II имъ простилъ и подарилъ самое укрѣпленіе. Свидѣтельство довольно неправдоподобное, особенно въ заключительной своей части, и объясняется желаніемъ гордыхъ египтянъ затушевать непріятное для нихъ воспоминаніе, какъ это они не разъ дѣлали и въ другихъ случаяхъ. Вѣроятнѣе всего, что во время завоеванія Египта вавилонянами, при Навуходоносорѣ, крѣпость В. служила укрѣпленнымъ лагеремъ завоевателя, подобно тому, какъ Аваришъ былъ укрѣпленнымъ лагеремъ гиксовъ во время ихъ владычества въ Египтѣ. Во всякомъ случаѣ, укрѣпленіе В., командовавшее всѣмъ Нижнимъ Египтомъ, было весьма пригодно для этой цѣли. Во времена Страбона здѣсь находилась стоянка одного изъ трехъ римскихъ легіоновъ, занимавшихъ Египетъ при императорѣ Августѣ. *Ал. Л.*

Вавинза—жители Увинза (см. это сл.)

Вавира—жители Увира (см. это сл.).

Вавкентъ-Дарья—правый рукавъ р. Зеравшана, въ оконечности этой рѣки въ Бухарскомъ ханствѣ; у города Вавкенда В.-Д. имѣетъ до 15 саженъ ширины и весьма значительную глубину. Рукавъ этотъ, называвшійся въ прежнее время «Рудъ-Одъ», принималъ прежде большую часть воды Зеравшана, но въ настоящее время получаетъ ¼ ея, остальныя же ¾ отводятся въ тумени Вангазы-Богоэтдонъ. Изъ Вавкентъ-Дарьи всѣ каналы выведены на правую сторону и орошаютъ земли Вавкентскаго туменя. *В. М.*

Ва́ворокъ—такъ называется въ Архангельской губ. выброшенный волною на берегъ, но еще не изгнившій трупъ морского звѣря, Ва́ворочная шкура — шкура, снятая съ В., см. Выметъ.

Вавра (Гаштальскій Винценцъ)—чешскій политическій дѣятель и публицистъ, род. 1824, умеръ 1877. Начиная съ 1847 г. онъ принималъ дѣятельное участіе въ борьбѣ чеховъ съ австрійскимъ правительствомъ изъ-за чешской автономіи и правъ «короны св. Вацлава». Въ 1849 г., когда Кромѣржижскій сеймъ былъ распущенъ императоромъ Францемъ Іосифомъ и когда была издана жалованная конституція, В. предался весь своей цѣли и былъ вмѣстѣ съ д-ромъ Подлипскимъ редакторомъ газеты «Noviny Lípy Slovanské». Когда въ 1851 г. наступила въ Австріи Баховская реакція, В. былъ арестованъ и пробылъ въ тюрьмѣ до 1860 г. Въ этомъ году данъ былъ конституціонный дипломъ народамъ Австріи. В. снова дѣятельно занялся

публицистикой и издавалъ съ д-ромъ Финкомъ газету «Hlas», которую въ 1865 г. соединилъ съ органомъ младочеховъ «Narodni Listy». В. переводилъ на чешскій языкъ романы Виктора Гюго и трагедіи Шиллера.—Братъ его, Эммануилъ В., род. 1839 г., перевелъ «Обломова» и «Мертвыя Души».

Вавржецкій (Ѳома, графъ)—родомъ изъ старинной польской фамиліи; на сеймѣ 1788 г. В. былъ брацлавскимъ нунціемъ, а въ 1794 году поступилъ въ ряды польск. войскъ. Когда Суворовъ овладѣлъ Варшавою, В., бывшій въ то время начальникомъ города, отступилъ съ частью гарнизона въ Сандомирское воеводство и присоединился къ отряду, дѣйствовавшему противъ пруссаковъ; но затѣмъ сдался генералу Денисову. Отправленный въ Петербургъ, онъ жилъ тамъ до восшествія на престолъ Павла I, которымъ былъ отпущенъ на родину, въ Литву. При вторженіи французовъ въ Россію В. сформировалъ на свой счетъ полкъ и служилъ подъ знаменами Наполеона. По окончаніи Отечественной войны императоръ Александръ I даровалъ ему прощеніе, а въ 1815 г. онъ былъ назначенъ сенаторомъ и министромъ юстиціи Царства Польскаго. В. † въ преклонныхъ лѣтахъ, 5 авг. 1816, въ Литвѣ.

Вавръ (Wavre)—городъ въ Бельгіи, при р. Диль, на бывшемъ почтовомъ трактѣ изъ Намюра въ Брюссель. Памятенъ по упорному дѣлу, происходившему около него 18 и 19 іюня (н. с.) 1815 г. между французами, подъ начальствомъ маршала Груши, и прусскимъ корпусомъ ген. Тилемана. Побѣда, одержанная здѣсь французами, была безплодна, такъ какъ одновременно съ нею самъ Наполеонъ былъ совершенно разбитъ при Ватерлоо.

Вавръ — небольшой хуторъ, на шоссе изъ Калушина въ Варшаву, верстахъ въ 7 — 8 отъ Праги. 7 февраля 1831 года около В. загорѣлся жаркій бой между передовыми частями русской арміи, наступавшей къ Варшавѣ, и польскими войсками, старавшимися воспрепятствовать ея дебушированію изъ лѣса, лежавшаго восточнѣе В. Несмотря на то, что обстановка въ началѣ сраженія была для русскихъ весьма невыгодна, они вышли изъ него съ полнымъ успѣхомъ и оттѣснили назадъ противниковъ, которые тоже дрались съ большимъ упорствомъ.

Вавулинъ—порогъ на Волгѣ, Тверской г., ржевскаго у., близъ дер. Гульевой, простирается на 60 саж.; въ меженную воду на немъ $4^1/_2$ фут. глуб.; судоходству онъ не препятствуетъ.

Вавчуга—село Архангельской губ., холмогорскаго уѣзда, къ СВ. отъ г. Холмогоръ, на правомъ берегу Сѣв. Двины, при впаденіи въ нее р. Вавчуги. Въ XVII в. братья Баженины завели здѣсь лѣсопильный заводъ и корабельную верфь, а Петръ I, посѣтивъ лично Вавчугу, далъ Бажениным привилегію. У потомковъ ихъ, Лоткиныхъ, хранятся и нынѣ грамоты Петра I. Верфь съ половины XVIII вѣка пришла въ упадокъ. Въ 1888 г. заводъ заработалъ 22000 руб. Дворовъ 14, жит. 98; см. Баженины (т. II, стр. 677).

Вага—рѣка Вологодской и Архангельской губ.; беретъ свое начало въ видѣ небольшого болотистаго ручья въ предѣлахъ тотемскаго у., въ незначительномъ разстояніи отъ сѣв. границы кадниковскаго уѣзда. Пройдя затѣмъ у. вельскій, Вологодской губ., и шенкурскій, Архангельской губ., В. впадаетъ въ Сѣверную Двину съ лѣвой стороны, составляя одинъ изъ значительныхъ притоковъ этой послѣдней. Общее направленіе ея теченія—съ юга на сѣверъ. Длина ея, по измѣренію А. Тилло, доходитъ до 470 вер.; изъ этого числа на вельскій уѣздъ приходится около 160 в., и свыше 200 вер. на шенкурскій уѣздъ. Ширина В., сперва небольшая, въ предѣлахъ вельскаго уѣзда увеличивается и доходитъ до 20, 40 и 50 саж., а ниже г. Шенкурска и до 200 саж. Паденіе рѣки по барометрическимъ опредѣленіямъ Н. Кузнецова около 50 саж. Въ общемъ до гор. Вельска правый берегъ командуетъ, а ниже — наоборотъ. Въ верховьяхъ рѣка протекаетъ по лѣсистой области; съ приближеніемъ къ г. Вельску лѣса нѣсколько рѣдѣютъ; а за послѣднимъ берега рѣки вновь становятся лѣсистыми. Береговые утесы В. состоятъ изъ пермскихъ песчаниковъ и известняковъ. Лѣтомъ рѣка имѣетъ такъ мало воды, что во многихъ мѣстахъ ее можно переходить въ бродъ, даже у Верховажскаго посада. Зато весною рѣка въ нѣкоторыхъ мѣстахъ разливается очень широко, до 3 верстъ у гор. Вельска; тогда сплавъ возможенъ по всей рѣкѣ, и по ней ходятъ плоты, на которые грузятъ до 1000 пудовъ. Сплавъ начинается главнымъ образомъ отъ Верховажскаго посада, который является однимъ изъ важнѣйшихъ торговыхъ мѣстъ на рѣкѣ В. Въ низовьяхъ В. судоходна. По Вагѣ къ Архангельску сплавляютъ: ленъ, льняное сѣмя, муку, рожь, овесъ и песокъ. У Верховажскаго пос. В. среднимъ числомъ вскрывается 25 апрѣля (н. с.), а замерзаетъ 11 ноября (н. с.); среднее число дней свободныхъ отъ льда 200. Берега рѣки довольно значительно населены; главныя населенныя мѣста — это Верховажскій посадъ, г. Вельскъ и уѣздный г. Шенкурскъ. Изъ притоковъ Ваги наиболѣе замѣчательны, начиная съ ея верховьевъ, слѣдующіе: правые—Зяблая Двиница начинается въ тотемскомъ у., весною есть сплавъ; Кулой вытекаетъ изъ Сондужскаго оз. въ сѣверн. части тотемскаго у., сплавна съ самаго истока. Устья начинаются въ сѣв. части устюжскаго у., проходитъ черезъ вельскій у. и впадаетъ въ Вагу въ шенкурскомъ у.; длина до 400 в.; сплавъ существуетъ по всей р. кромѣ верховьевъ, а весною по ней ходятъ и полубарки. Лѣвые притоки: Пежма; Вель беретъ начало въ сѣв.-зап. углу вельскаго у., по близости истоковъ р. Кубены, и впадаетъ въ Вагу у г. Вельска; длина р. около 150 в., ширина въ низовьи до 20 саж.; сплавъ существуетъ весною. Ср. «Военно-Статистическое Обозрѣніе Вологодской губ.»; «Hydrogr. d. R. R.»; «Изв. И. Р. Г. О.» (т. 22 и 19). *Ю. Шокальскій.*

Вага—городъ; см. Верховажье или Верховажскій посадъ и Усть-Вага.

Вага—прежнее мѣсто главнаго управленія Важской области, нынѣ Шенкурскъ (см. это сл.) Архангельской губ.

Вага. а) Подмосковныя губ. Длинная толстая жердь, или тонкомѣрное бревно, слегка

отесанное, употребляемое какъ рычагъ для подваживанія корней при корчеваніи пней. Съ какою бы цѣлью ни производилась корчевка—для расчистки ли лѣсныхъ вырубокъ подъ пахоть, или же съ цѣлью добычи «пеньковъ»—смолья для смолокуренія,—В. является у насъ единственнымъ корчевальнымъ орудіемъ. б) (Орловская губ.) Такіе же рычаги, ваги, употребляются въ копаняхъ, какъ притужины для нагнетанія въ воду пеньки, при мочкѣ ея; съ этою цѣлью одинъ конецъ каждой В. (ихъ бываетъ 2—3 въ копани) закладывается въ проушины (прорубы), сдѣланныя въ столбахъ, или въ срубѣ, большею частью узкихъ стѣнокъ копани, и, дѣйствуя ею, какъ рычагомъ, погружаютъ пеньку въ воду на извѣстную, желаемую глубину, а для удержанія на такой глубинѣ, другой конецъ В. вводится въ такія же проушины, имѣющіяся на противоположной стѣнкѣ копани. Рабочіе желѣзнодорожныхъ артелей называютъ В. жердь для приподнятія (вывѣшиванія) шпалъ. Вообще это слово означаетъ рычагъ; въ Астраханской губерніи подобный рычагъ для поднятія телѣгъ называютъ вагъ, а подставку, на которую опирается вагъ, называютъ важницей. в) Четырехгранный деревянный брусокъ, длиною почти равный длинѣ передней оси экипажа или телѣги и толщиною въ 1—1½ вершка, прикрѣпляемый, при дышловой запряжкѣ, въ передней части телѣги, вблизи мѣста соединенія дышла съ переднею осью. Экипажная В. служитъ мѣстомъ прикрѣпленія оконечностей постромокъ (ушекъ или петлей) лошадиной упряжки, надѣваемыхъ на укрѣпленные въ ней вертикально желѣзныя коротенькія стойки съ плоскими головками, называемыя бабками, или шленками; или же къ ней, въ большинствѣ мѣстностей, прикрѣпляются, на ¼ длины отъ концовъ, помощью колецъ и скобокъ, вальки (см. это слово), на которые уже надѣваются концы постромокъ. Кромѣ телѣгъ и экипажей, такая же В. можетъ быть прикрѣпляема, тѣмъ или другимъ способомъ, и къ различнымъ другимъ предметамъ для передвиженія ихъ животною силою. См. Повозка и Запряжка. *В. Собичевскій.*

Слово В. происходитъ отъ нѣмецкаго Waage—вѣсы. У насъ вагой называютъ коромысло вѣсовъ и это названіе узаконено.

Вага́, называемый Перино-дель-Вага, собственно Петръ Буонаккорси,—художникъ, род. во Флоренціи 1500 или 1501 г., † 1547 въ Римѣ. Первые уроки получилъ отъ Андрея Чери, посредственнаго живописца, который впослѣдствіи поручилъ его Д. Гирляндайо; другой художникъ, Вага, пораженный способностями Буонаккорси, привезъ его въ Римъ, гдѣ онъ сдѣлался ученикомъ Рафаэля. Буонаккорси, изъ признательности къ Вагѣ, принялъ его фамилію,—отсюда Перино-дель-Вага. В. съ Джуліо Романо были любимѣйшими учениками Рафаэля; по рисункамъ Рафаэля В. исполнилъ фрескою много работъ въ Ватиканѣ. Впослѣдствіи онъ поселился въ Генуѣ, гдѣ основалъ школу, получившую впослѣдствіи большую извѣстность; ему поручено было полное украшеніе дворца Доріи, какъ наружное, такъ и внутреннее, гдѣ самъ онъ исполнилъ много фресокъ миѳологическаго содержанія и различныхъ декоративныхъ работъ. Былъ приглашенъ въ Римъ для реставрированія многихъ картинъ, поврежденныхъ въ 1527 г., во время разграбленія этого города Карломъ V. Въ своихъ композиціяхъ иногда напоминаетъ, по духу, знаменитаго Рафаэля, никогда, впрочемъ, не достигая высоты своего учителя. В. былъ превосходнымъ рисовальщикомъ, и въ этомъ отношеніи приближался болѣе къ Микель-Анджело, чѣмъ къ Рафаэлю. В. упрекаютъ въ томъ, что онъ слишкомъ много пользовался трудами своихъ учениковъ и, такимъ образомъ, препятствовалъ извѣстности имени однихъ, а съ другой стороны, выборъ другихъ помощниковъ, далеко не первой силы, былъ причиною, что картины, значащіяся подъ его именемъ, обладаютъ весьма не одинаковыми достоинствами. Его картины находятся во многихъ галлереяхъ Европы; сообщимъ названія нѣкоторыхъ: въ Римѣ—«Сотвореніе Евы», «Св. Семейство»; въ Генуѣ—«Муцій Сцевола»; въ Дрезденѣ—«Пресв. Дѣва съ Младенцемъ Іисусомъ»; въ Парижѣ—«Состязаніе въ пѣніи музъ и нереидъ». Но главныя его произведенія—фресковая живопись въ Римѣ, Генуѣ и Пизѣ. *Ѳ. П.*

Вага (Антонъ)—польскій энтомологъ, род. 1799 г., ум. 1890 г. Учился сперва въ піарской варшавской школѣ, а потомъ въ берлинскомъ университетѣ, послѣ чего онъ съ 1823 г. былъ учителемъ въ разныхъ варшавскихъ школахъ. Вслѣдъ за тѣмъ онъ исключительно занялся энтомологіей и съ научной цѣлью путешествовалъ сперва по Средней Европѣ, а потомъ вмѣстѣ съ гр. Браницкимъ и Тачановскимъ онъ изслѣдовалъ южную Европу и нѣкоторыя части Африки, въ особенности же Египетъ и Нубію. Важнѣйшія его сочиненія слѣдующія: «Rzecz o piórze» (1825); «Uwagi nad gatunkami drobnych krustaceów» (1825); «O utrzymaniu pijawek» (1826); «O nowym gatunku pszczołowatego owadu» (1826); «Uwagi nad niektóremi owadami» (1838); «Nouvelle éspèce d'insecte Tempistera» (1839); «Description de quelques mynapodes» (1839); «Rozprawa o ptakach» (1845); «Historia naturalna» (1860). *И. Л.*

Вага (Яковъ, братъ Антона)—польскій ботаникъ (1800—1872). Окончивъ курсъ въ варшавскомъ университетѣ, онъ путешествовалъ по Царству Польскому и собиралъ матеріалы для своего сочиненія: «Flora polska jawnokwiatowych» (3 т., 1847—48), заключающаго въ себѣ описаніе растеній, растущихъ въ дикомъ состояніи въ Польшѣ. Другое сочин. его: «Historia raslin» (Варшава, 1871—72). *И. Л.*

Вага (Ѳеодоръ)—польскій писатель, род. 1739 г., ум. 1801 г. Получивъ первоначальное образованіе въ школѣ піаровъ, онъ вступилъ въ этотъ же орденъ и сдѣлался учителемъ исторіи. Главное его сочиненіе: «Historja książąt i królów polskich», руководство очень популярное, изданное сперва въ Супраслѣ (1767), имѣло 9 изданій, послѣ чего оно было передѣлано Лелевелемъ и издано еще 6 разъ. Кромѣ того, В. еще принадлежатъ сочиненія: «Kadencje Sądow ziemskich i grodzkich» (1785); «Inwentarż» (1782); «Zbiór krótki prawa politycznego» (1830 г.). *И. Л.*

Вагабундъ (Вагантъ, лат.)—человѣкъ, не имѣющій постояннаго мѣстожительства и опредѣленныхъ занятій и бродящій изъ одного мѣста въ другое. См. Бродяжничество, т. IV стр. 695.

Вагай—рѣка Тобольской губ., лѣв. прит. Иртыша. Беретъ начало въ ялуторовскомъ уѣздѣ, въ еловой рощѣ, изъ двухъ озеръ Рямовскихъ; направляется сначала къ В. до с. Малышинскаго, потомъ къ С. черезъ ишимскій и тобольскій уѣзды, и впадаетъ въ Иртышъ послѣ 250 вер. теченія, при дер. Куларовской. В., при ничтожномъ паденіи, течетъ медленно, по весьма низменной степи; лѣтомъ весьма мелководенъ (средн. глуб. до 2½ арш.), весною сильно разливается, и въ то время становится сплавнымъ, не болѣе какъ на одну недѣлю. По В. встрѣчается много древнихъ городищъ, свидѣльствующихъ о сгущеніи здѣсь населенія во времена Сибирскаго царства. Берега В. были театромъ послѣднихъ подвиговъ Ермака, такъ какъ завоеватель Сибири погибъ на Вагайской лукѣ (см. это сл.). Страна, орошаемая Вагаемъ, извѣстна подъ именемъ Вагайской степи. Эта обширная низменность богата солонцами и соляными озерами; мѣстами поросла многочисленными березовыми и липовыми рощами. *А. В.*

Вагайская лука.—Такъ называется колѣно, образуемое р. Иртышемъ, въ 2½ вер., по прямому направленію, отъ устья р. Вагая, и омывающее со всѣхъ сторонъ небольшой островокъ, поросшій тальникомъ и березою. Тутъ утонулъ Ермакъ съ 5 на 6 августа 1584 г. Мѣсто сохраняется въ памяти жителей подъ именемъ Ермаковской заводи. *А. В.*

Вагайскій острогъ, на р. Вагаѣ. Неизвѣстно, на какомъ именно мѣстѣ построенъ былъ до 1631 г.; въ 1637 г. перенесенъ на возвышеніе на той же рѣкѣ, называвшееся по-татарски Атбашъ, и сталъ извѣстенъ уже подъ именемъ Атбашскаго. Впослѣдствіи онъ былъ перенесенъ еще выше по рѣкѣ, на 36 в., гдѣ впадаетъ въ Вагай р. Черная. Теперь Вагайскій острогъ представляетъ изъ себя село Адбажское, нѣсколько выше впаденія Вагая въ Иртышъ. *А. Э.*

Vagamente—слово, обозначающее въ музыкѣ нерѣшительное исполненіе.

Ваганда—жители Уганда (см. это сл.).

Вагановы.—Въ 1778 г. вступилъ въ службу Матвѣй Ѳедоровъ В., а въ 1802 возведенъ въ потомственное дворянское достоинство. Одинъ изъ его потомковъ, Николай Александровичъ, занималъ, до начала восьмидесятыхъ годовъ, мѣсто предсѣдателя Псковской губернской земской управы и принадлежалъ къ числу выдающихся земскихъ дѣятелей. Позже, перейдя на службу въ министерство Императорскаго двора, онъ былъ членомъ коммиссіи по преобразованію мѣстнаго управленія, состоявшей подъ предсѣдательствомъ статсъ-секр. Каханова. Гербъ В. помѣщенъ въ VII ч. Герб., 176.

Ваганты (отъ лат. vagari—странствовать, бродяжничать)—собственно «перехожіе люди», а въ спеціальномъ значеніи «странствующіе студенты» (vagi scholares), составлявшіе, съ XI вѣка, вплоть до Революціи, какъ бы особое подвижное сословіе или братство во Франціи, Германіи, Англіи и, отчасти, въ Италіи. Подчиняясь общему духу времени, вызвавшему такія массовыя передвиженія, какъ Крестовые походы, а съ другой стороны побуждаемые жаждой знанія, средневѣковые студенты уже рано стали переходить цѣлыми группами изъ одного города въ другой, гдѣ процвѣтало изученіе той или иной отрасли наукъ, какъ, напримѣръ, богословія въ Парижѣ, права въ Болоньѣ, медицины въ Салерно. Въ то же время они были создателями и исключительными носителями особаго рода литературы. Въ качествѣ представителей школьной науки, они приняли за органъ этой литературы единственно латинскій языкъ, а формой для произведеній ихъ творчества были рифмованные стихи, по образцу латинскихъ церковныхъ гимновъ, съ которыми у нихъ много общаго какъ по употреблявшимся въ тѣхъ и другихъ, чисто шаблоннымъ образамъ, реченіямъ и оборотамъ, такъ и по разнообразію основанныхъ на тоническомъ удареніи метровъ. Но по содержанію поэзія вагантовъ не имѣла ничего общаго съ духовными гимнами и прочею назидательной церковной литературой. Ваганты, или иначе «голіарды» (отъ имени признаннаго ими своимъ патрономъ библейскаго исполина Голіафа, Golias, по однимъ, или, по другому объясненію, отъ прованс. gualiador, морочащій другихъ,—кличка, данная имъ чернью за ихъ непонятную для послѣдней латинскую рѣчь), являются въ своихъ безчисленныхъ пѣсняхъ, въ извѣстномъ смыслѣ, провозвѣстниками возрожденія, такъ какъ въ нихъ выражается беззавѣтно жизне-радостное, въ духѣ столь знакомыхъ имъ по школѣ античныхъ поэтовъ, воззрѣніе на жизнь и природу. Эта «поэзія голіардовъ» заключается по преимуществу въ пѣсняхъ застольныхъ (изъ нихъ-то и выдѣлилось со временемъ знаменитое «Gaudeamus igitur») и любовныхъ, доходящихъ иногда до крайняго натурализма, но также и дышащихъ всею полнотой молодыхъ силъ и восторженнымъ чувствомъ красотъ природы. Какъ нельзя полнѣе типъ истаго голіарда представленъ въ превосходной по силѣ и красотѣ языка «Confessio poetae». Но, съ другой стороны, будучи «клериками» (въ средніе вѣка вся школьная наука находилась въ вѣдѣніи духовенства; оттого это названіе обнимало и учащуюся молодежь, частью которой являлись и ваганты), послѣдніе, при всей распущенности своей бродячей жизни, считали своимъ долгомъ и правомъ радѣть о чистотѣ церкви и о благонравіи духовенства, что и выразилось въ цѣломъ рядѣ стихотвореній, представляющихъ собой безпощадную сатиру противъ римской куріи, монашества и священниковъ. Зато эта же ихъ близость къ церкви привела къ особому виду творчества голіардовъ, принявшаго на этотъ разъ преимущественно прозаическую форму — то были пародіи на церковныя пѣснопѣнія, молитвы и т. п. Сохранились даже пародіи на цѣлую обѣдню (Missa gulonis) и на Евангеліе отъ Марка (Evang. secundum Marcam argentis). Наоборотъ, въ томъ же качествѣ «ученыхъ людей» (viri literati), ваганты съ пренебреженіемъ относились къ мірянамъ, равно какъ и къ слагавшей-

ся для послѣднихъ на народныхъ языкахъ поэзіи труверовъ, трубадуровъ и миннезингеровъ, такъ что насколько стихотворенія голіардовъ богаты реминисценціями изъ древне-классическаго міра, настолько же бѣдны образами и именами изъ народнаго эпоса. Ихъ поэзія, рѣзко отличаясь отъ феодально-придворной поэзіи трубадуровъ и миннезингеровъ отсутствіемъ присущихъ послѣднимъ условности и сантиментальности, сходится, напротивъ, съ чисто-народной поэзіей, кромѣ непосредственности чувства и способа выраженія, еще и въ томъ, что какъ имена первыхъ авторовъ собственно народныхъ пѣсенъ обыновенно не сохраняются для потомства, такъ и авторы огромнаго большинства латинскихъ пѣсенъ вагантовъ совершенно неизвѣстны. Исключенія незначительны; къ ихъ числу относится, напримѣръ, Готье изъ Лилля (второй половины XII вѣка), въ числѣ прочихъ стихотвореній написавшій считающееся образцомъ голіардовской сатиры «Contra ecclesiasticos juxta visionem apocalypsis»; такъ называемый Archipoëta того же времени, жившій въ Павіи, авторъ упомянутой уже «Confessio poetae»; Вальтеръ Мапъ (Walter Map), XIII-го вѣка, въ Англіи, которому несправедливо приписывается чрезмѣрное количество голіардскихъ стихотвореній. Упоминаемые уже съ XI вѣка, ваганты процвѣтаютъ главнымъ образомъ съ половины XII до конца XIII столѣтія, когда они, благодаря все большей распущенности ихъ образа жизни, вооружаютъ, наконецъ, противъ себя и школу, и церковь, причемъ постановленія церковныхъ соборовъ по отношенію къ нимъ становятся все строже и строже. Въ XIV—XV вѣкѣ голіарды уже приравниваются къ столь презираемымъ ими прежде жонглерамъ, съ которыми теперь имъ, по утратѣ своей популярности, все чаще и чаще приходится, въ борьбѣ за существованіе, вести конкуренцію, такъ что они оказываются вынужденными даже отказаться отъ завѣтной латыни, сочиняя свои пѣсни уже на народномъ діалектѣ, лишь съ рѣдкими вставками латинскихъ выраженій, какъ послѣднее средство отличить себя отъ плебейскихъ жонглеровъ. Въ эпоху Реформаціи ваганты или голіарды окончательно сливаются съ такъ называемыми вакхантами, шарлатанами, наемными стрѣлками и всякимъ сбродомъ (vagabundi). Ср. «Carmina Buvana», изд. Schmeller'омъ (въ «Biblioth. d. litter. Vereins in Stuttgart», т. 16); Du Meril, «Poésies populaires du M. âge»; Th. Wright, «Latin Poems commonly attributed to Walter Mapes»; O. Hubatsch, «Die lateinischen Vagantenlieder» (1870); Ad. Bartoli, «L'evoluzione del Rivascimento» (1875, въ «Publicaz. del R. Istituto»).

И. Болдаковъ.

Ваганы — жители шенкурскаго и вельскаго уѣзд., входившихъ въ составъ Важской области.

Ваганьково, Старое и Новое—историческія урочища въ Москвѣ, первое въ Бѣломъ городѣ, а второе за Землянымъ городомъ. Извѣстны по историческимъ актамъ и преданіямъ: одно съ XV вѣка, а другое съ XVII. Мѣстоположеніе Стараго В. Новгородская лѣтопись (I, стр. 53) подъ 1508 г. опредѣляетъ на «Козьей Бородѣ» или «Козьемъ Болотѣ» (по предположенію Снегирева), что въ Земляномъ городѣ Москвы. Въ XV вѣкѣ оно было великокняжескимъ подклѣтнымъ селомъ, принадлежавшимъ матери вел. кн. Василія Васильевича Темнаго, Софіи Витовтовнѣ, которая передъ смертью завѣщала его внуку своему Юрію Васильевичу Меньшому; отъ него оно перешло къ вел. кн. Іоанну III, и такъ продолжало переходить отъ одного князя къ другому до тѣхъ поръ, пока не вошло окончательно въ составъ владѣній московскаго государя. Еще въ 1508 г. на Ст. В. былъ построенъ храмъ Благовѣщенія Божіей Матери, съ предѣломъ св. Николая, по имени котораго именуется онъ и донынѣ; въ 1514 г. онъ былъ возобновленъ фряжскимъ зодчимъ; въ 1719 г., совершенно обветшавшій, онъ былъ вновь отстроенъ съ новыми придѣлами преп. Сергія и Сорока Мучениковъ. Въ В. находится еще великокняжескій загородный дворъ, имѣвшій значеніе увеселительнаго, потѣшнаго двора, какихъ на Москвѣ встарину было нѣсколько. Изстари происходили въ В. народныя игрища, отъ которыхъ оно, какъ предполагаютъ, и получило свое наименованіе («ваганить» на вологодскомъ и другихъ областныхъ нарѣчіяхъ значитъ «играть», «потѣшаться»). Изъ игрищъ, вѣроятно, по преимуществу происходили кулачные бои, которые были запрещены здѣсь патріархомъ Филаретомъ, подъ страхомъ кнута. Во второй половинѣ XVII в., вслѣдствіе значительнаго скопленія населенія въ Ст. В., часть населенія его переселилась на новое мѣсто за Землянымъ городомъ, которое съ тѣхъ поръ стало называться «Новымъ Ваганьковымъ». Изъ построекъ на немъ въ актахъ прошлаго вѣка упоминается о церкви святит. Николая, съ придѣломъ св. Димитрія Ростовскаго.

В. Р.

Вагаршакъ (Ваг'аршак) I или Аршакъ Младшій (по отрывку изъ Псевдо-Агаѳангела, приведенному у епископа Себэоса, армянскаго историка VII в.; арм. текстъ Спб., 1879, гл. I; переводъ К. Патканова, Спб., 1862, и Langlois, «Coll. des histor. anc. et mod. de l'Arménie», I, стр. 199), родоначальникъ армянской вѣтви Аршакидовъ, былъ, по Моисею Хоренскому (II,3), писателю V в., братъ, а по Псевдо-Агаѳангелу —сынъ пареянскаго царя Аршака VI (Митридата I). Стремясь, подобно другимъ завоевателямъ, при этомъ, имѣть своихъ ставленниковъ, въ качествѣ правителей, въ новопокоренныхъ странахъ, аршакиды отличались той особенностью, что съ извѣстнымъ разсчетомъ выбирали подобныхъ ставленниковъ изъ своего рода. Пареянскіе цари, начинавшіе уже тягаться за первенство съ Селевкидами, не могли не обратить вниманія на положеніе Арменіи, изъ которой можно было создать сильный оплотъ противъ западныхъ соперниковъ. Кромѣ того, къ новому, быстро усиливавшемуся дому обратились сами армяне, по крайней мѣрѣ наиболѣе дальновидные изъ нихъ, съ приглашеніемъ прійти и княжить надъ ними. Около половины III в. до Р. Х. и явился Вагаршакъ въ Арменію, гдѣ, прежде всего, наградилъ наиболѣе ревностныхъ приверженцевъ: Шамбѣ Багарату, родоначальнику багратидовъ, и его

потомству было даровано право быть при Аршакидахъ наслѣдственнымъ тагадир'омъ, т. е. возлагателемъ вѣнца. В. сплотилъ армянскихъ князей противъ преемниковъ македонскаго завоевателя, очистилъ отъ послѣднихъ Арменію и съ успѣхомъ повелъ борьбу съ соединенными силами сосѣднихъ народцевъ. Лазы, фригійцы и вообще племена Понта, подъ предводительствомъ нѣкоего Морфиликія, сразились съ В. у юго-восточнаго берега Чернаго моря; предводитель ихъ былъ убитъ и союзники разбиты. Сѣвернымъ племенамъ, жителямъ ущелій и горъ Кавказа, было приказано оставить обычное свое занятіе, разбой, и заслужить дарованія «правителей и князей съ прекрасными порядками» (Моисей Х., II, 6). По умиротвореніи края, В. занялся его устройствомъ. Вагаршаку армянскіе историки приписываютъ рядъ распоряженій, касающихся лично его съ семьею, двора, князей и всѣхъ жителей Арменіи. При немъ были насажены парки, сады и цвѣтники; особыя мѣста отведены для охоты. Зной лѣта и суровость зимы умѣрялись соотвѣтствовавшими времени года мѣстопребываніями; столичнымъ городомъ былъ всегда Мцбинъ, т. е. Низибъ. При царѣ неразлучно оставался наслѣдникъ престола; для прочихъ же многочисленныхъ членовъ царской фамиліи мѣстомъ жительства служила область Хаштіянъ (hаштеанк). При дворѣ былъ заведенъ опредѣленный чинъ и порядокъ. Княжескіе роды, получивъ каждый, при дворѣ или въ областяхъ, то или иное назначеніе, тѣмъ самымъ были поставлены въ извѣстныя, зависимыя отношенія къ царю. Было упорядочено военное устройство: четыре полка тѣлохранителей имѣли каждый по вождю изъ князей, потомковъ древняго армянскаго (хайкскаго) царскаго рода, владѣтелей наслѣдственныхъ земель. Войско это, въ противность позднѣйшему дворцовому (востанік) или царскому (аркуні), набиравшемуся по приказу персидскихъ царей въ Арменіи изъ всякаго люда, состояло изъ княжичей древнѣйшихъ родовъ. Изъ нихъ же велѣно было брать евнуховъ. Вагаршакъ соорудилъ капище въ Армавирѣ, съ идолами Солнца (Арегакън) и Луны (Лусін), а также со статуями своихъ предковъ. Древній Шамирамакертъ былъ возобновленъ и во многихъ мѣстахъ основаны новые города, съ многочисленнымъ населеніемъ. Установлены отношенія между горожанами и сельчанами, при чемъ первымъ предоставленъ особый почетъ. Изложенные здѣсь по армянскимъ источникамъ факты трудно связуются съ данными нумизматики и иноземныхъ источниковъ, говорящихъ объ Арменіи этой эпохи иное и совершенно умалчивающихъ о подвигахъ В., чѣмъ и воспользовались въ послѣднее время критики, особенно Гарагашянъ («Критическая исторія Армянъ», на армянск. яз., Константинополь, 1880, стр. 229 и сл.) для своихъ слишкомъ рѣзкихъ сужденій о Моисеѣ Х., наиболѣе пространномъ повѣствователѣ дѣяній В. Самому В. приписывается почннъ въ дѣлѣ собиранія историческихъ матеріаловъ относительно прошлаго страны, которою онъ правилъ. Разсказывается, будто онъ обратился съ письмомъ (М. Х., I, 9) къ паробянскому царю Аршаку, прося дать доступъ секретарю Маръ-Абасъ-Катину въ царскіе архивы, для историческихъ справокъ объ Арменіи; предполагается, что на основаніи найденныхъ въ этихъ архивахъ документовъ была составлена исторія Арменіи, въ частности и царствованія В., сохранившаяся въ трудахъ Моисея Х. и епископа Себэоса (см. Маръ-Абасъ-Катинъ). *Н. М.*

Вагаршакъ II—одинъ изъ двухъ сыновей армянскаго царя Папа, бывшихъ заложниками при константинопольскомъ дворѣ и возвращенныхъ (394 г.) на родину императоромъ Ѳеодосіемъ, съ тѣмъ, чтобы они царствовали въ Арменіи вдвоемъ. В., обосновавшійся въ городѣ Еризѣ, въ области Екегяацъ (Екегеац), вскорѣ умеръ, и старшій братъ его—Аршакъ III, имѣвшій мѣстопребываніе въ Двинѣ, остался единымъ царемъ всей Арменіи. *Н. М.*

Вагаршапатъ—селеніе Эриванской губ. эчміадзинскаго у., въ ½ вер. отъ Эчміадзина и въ 18 вер. отъ г. Эривани; населеніе арм.-грег. въ количествѣ около 3000 душъ обоего пола. На мѣстѣ теперешняго сел. В. была нѣкогда столица армянскаго царства; единственнымъ памятникомъ славнаго прошлаго этой мѣстности служитъ найденная здѣсь въ 1863 г. латинская надпись, относящаяся къ 155 г. по Р. Хр. Постройка города приписывается царю Ерванду и относится къ IV вѣку до Р. Хр. Городъ назывался первоначально Артиметъкагакъ, т. е. городъ Артемиды (Анаиты) или Діаны. На рубежѣ II и III в. по Р. Хр. царь Вагаршакъ (или Вагаршъ) окружилъ городъ стѣнами и назвалъ Вагаршапатомъ; резиденціей царей В. былъ до 344 г., когда столица была перенесена въ Ардашатъ. *В. М.*

Вагга—жители Угга (см. это сл.).

Ваггабиты или Вегабиты — приверженцы магометанской религіозной секты, возникшей во второй половинѣ XVIII ст. въ Аравіи и распространившейся преимущественно по восточнымъ провинціямъ ея. Основатель этой секты, Мохаммедъ-Ибнъ-Абдъ-эль-Ваггаби, род. въ концѣ первой половины XVIII ст. въ Граймелѣ, принадлежалъ къ племени Мезаликъ, одному изъ наиболѣе могущественныхъ въ Неджедѣ. Мохаммедъ былъ купцомъ, много путешествовалъ, и въ Дамаскѣ, гдѣ часто бывалъ по своимъ торговымъ дѣламъ, вращался въ кругу фанатическаго магометанскаго духовенства. Подъ вліяніемъ послѣдняго въ Мохаммедѣ росло и крѣпло убѣжденіе, что необходимо очистить Исламъ отъ приставшей къ нему съ теченіемъ времени, чуждой духу его, примѣси, отбросить всѣ новшества и возвратить его сознанію народному въ первобытной чистотѣ. Это убѣжденіе настолько овладѣло Мохаммедомъ, что онъ бросилъ всѣ дѣла и посвятилъ себя исключительно проповѣди своихъ идей. Впервые Ваггаби выступилъ со своей проповѣдью въ городѣ Эянѣ и хотя своимъ фанатическимъ энтузіазмомъ успѣлъ увлечь за собой значительную часть населенія, но сильнѣе, все-таки, оказалась партія его противниковъ, вслѣдствіе чего Мохаммедъ и болѣе ретивые его послѣдователи вынуждены были, послѣ кровопролитной схватки, удалиться изъ

Эяны. Тогда сектанты направились (около 1769 г.) въ Дгерайю, шейхъ которой, Саудъ бенъ-абдъ-эль-Азизъ, дружественно пріютилъ бѣглецовъ и вскорѣ сталъ однимъ изъ ревностнѣйшихъ адептовъ Ваггаби, провозгласивъ себя апостоломъ и «мечемъ» новаго ученія, которое и принялся распространять со всѣмъ пыломъ новообращеннаго. Сущность реформы, внесенной въ Исламъ ученіемъ В., заключается въ той строгости, съ которой оно обязываетъ исполнять всѣ велѣнія Корана (отдѣлять извѣстную часть доходовъ въ пользу бѣдныхъ, имѣть строгій и справедливый судъ, вести постоянную войну съ невѣрными, воздерживаться отъ вина и всякихъ горячительныхъ напитковъ, отказаться отъ всякаго рода излишествъ, отъ роскоши и куренія табаку и т. п.). Ваггаби ум. 1787 г. въ Дгерайѣ. Изъ многочисленныхъ его сочиненій, отличающихся, по утвержденію его біографовъ, богатствомъ мысли и подкупающей непосредственностью, повидимому ничего или очень мало напечатано. Сыновья и внуки Ваггаби также довольствовались духовными почестями и не заявили себя воинственными носителями ученія основателя секты. Но тѣмъ могущественнѣйшее вліяніе на политическую исторію Аравійскаго полуострова имѣло новое ученіе, благодаря шейху Сауду и его потомкамъ (династія эта даже извѣстна подъ названіемъ Ваггабитской). Саудъ вскорѣ пріобрѣлъ множество приверженцевъ среди храбрыхъ бедуиновъ и съ ихъ помощью успѣлъ распространить новое ученіе по всей Внутренней Аравіи, отъ границъ Геджаса до Персидскаго залива. По смерти Сауда сынъ его Абдъ-эль-Азизъ располагалъ уже стотысячной арміей, съ которой онъ и двинулся къ Месопотаміи и областямъ Баграинъ и Оманъ, отчасти принадлежащимъ Персіи, отчасти находящимся подъ ея покровительствомъ, и овладѣлъ ими. Этимъ онъ навлекъ на себя ненависть персіянъ-шіитовъ, и одинъ изъ нихъ, во время торжественнаго богослуженія въ мечети въ Дгерайѣ, закололъ шейха (1805 или 1806). Его дядя Абдаллахъ, наслѣдовавшій ему, вторично вторгся въ Персію и разрушилъ одинъ изъ священнѣйшихъ для персовъ городовъ—Мешхедъ Гуссэйнъ съ гробницей Гуссэйна. Затѣмъ Абдаллахъ обрушился на западныя провинціи Аравіи, взялъ Мекку, ограбилъ Каабу и ввелъ повсюду ученіе В. Въ 1810 Абдаллахъ взялъ также Медину, гдѣ, будто бы, не пощадилъ и священныхъ для каждаго мусульманина гробницъ пророка Магомета и двухъ первыхъ халифовъ, Абу-Бекра и Омара. Тогда Порта приказала египетскому пашѣ Мегемету-Али объявить войну Ваггабитамъ. Египетское войско вторгнулось въ Геджасъ и безъ особыхъ трудностей овладѣло Меккой и Мединой. Ибрагимъ-паша проникъ съ войскомъ до Неджда, овладѣлъ главнымъ городомъ В., Дгерайей, взялъ въ плѣнъ самого Абдаллаха и послалъ его въ Константинополь, гдѣ онъ былъ казненъ (1818). Вслѣдъ затѣмъ Ибрагимъ-паша постарался примирить религіозныя разногласія В. и суннитовъ, чтобы прекратить междуусобицу. Въ Дгерайѣ онъ оставилъ египетскаго губернатора, Измаила, и возвратился въ Египетъ. Преемникъ Измаила, Халидъ, былъ изгнанъ возставшимъ народомъ, который провозгласилъ шейхомъ сына казненнаго Абдаллаха, Пурки. Послѣдній назначилъ своей резиденціей городъ Ріядегъ, но правилъ недолго: онъ былъ убитъ своимъ двоюроднымъ братомъ Мешари, захватившимъ престолъ. Но и Мешари, въ свою очередь, вскорѣ былъ свергнутъ сыномъ Пурки, Файсулемъ. Въ 1832 г. для усмиренія В. посланъ былъ турецкій генералъ Хуршидъ-паша, и Файсуль долженъ былъ бѣжать. Общее возстаніе, изгнавшее египетскаго губернатора, снова привело Файсуля на престолъ, но спустя короткое время Хуршидъ-паша взялъ его въ плѣнъ и закованнаго отправилъ въ Египетъ, гдѣ онъ содержался въ темницѣ до вступленія на египетскій престолъ Аббасъ-паши. Около этого времени ему удалось бѣжать. Предполагаютъ, что Файсуль ум. въ 1870 г. Ему наслѣдовалъ сынъ его Саудъ. Но его владѣнія, обнимающія всего 11 провинцій съ 316 населенными пунктами и $1^1/_2$ мил. душъ, значительно сократились въ сравненіи съ прежнимъ обширнымъ государствомъ В. Ср. «Histoire des Wahhabites depuis leur origine jusqu'à l'an 1809» (Пар., 1810), путевые очерки Буркгардта (Лонд., 1830) и въ особенности В. Г. Пальгрэва, «Narrative of a year's journey through Central and Eastern Arabia 1862—63» (2 т., Лонд., 1865, на нѣм. яз. 2 т., Лейпц., 1867—68).

Ваггула—оз. Лифляндской губ., верроскаго у., 22 в. въ окружности, 7 в. длины, очень глубокое, богатое рыбой. Принимаетъ р. Вегандо, выпускаетъ р. Во.

Вагеея—жители Угеея (см. это сл.).

Вагенааръ (Янъ Wagenaar)—извѣстный голландскій историкъ, родился въ 1709 г. въ Амстердамѣ; былъ коммерсантомъ, но постоянно сохранялъ влеченіе къ ученымъ занятіямъ и съ особенной любовью занимался историческими изслѣдованіями. Ум. въ 1773 г. Капитальнымъ трудомъ В. слѣдуетъ признать: «De vaderlandsche historie vervattende de gesshiedenissen der veenigde Nederlanden» (21 т., Амстерд., 1749—50; нѣм. пер. Тоце 8 т. Лейпцигъ, 1756), обнимающій исторію Нидерландовъ до 1751 г. Чтобы связать этотъ трудъ съ продолженіемъ его: «Vervolg van Wagenaar Vaderlandsche historie» (48 т., Амстерд., 1788—1810 гг.), обнимающимъ періодъ голландской исторіи съ 1776 до 1802 г., изданы были впослѣдствіи еще три тома (22—24 т., Амстердамъ, 1789 и слѣд.), гдѣ изложена исторія страны въ 1751 — 1774 гг. Кромѣ того, В. принадлежитъ описаніе нидерландскихъ соединенныхъ штатовъ (12 т., Амстерд., 1739) и описаніе города Амстердама (3 т., Амстердамъ, 1760). При всѣхъ погрѣшностяхъ содержанія и формы и очевидномъ отсутствіи прагматизма, труды В. донынѣ сохранили научный интересъ, благодаря достовѣрности приводимыхъ историческихъ фактовъ.

Вагенбургъ (Wagenburg)—прежде особый строй военнаго обоза на случай нападенія непріятеля. Теперь этимъ именемъ называютъ всякое расположеніе обоза на мѣстѣ и въ движеніи. На случай обороны повозки обоза обыкновенно группируютъ въ каре, запряжками

внутрь, при чемъ стараются примкнуть одну или двѣ стороны его къ естественнымъ преградамъ. Для обороны В. пѣхота помѣщается внутри, за повозками, артиллерія на углахъ, а конница—внѣ, за обозомъ. Въ древнія времена галлы, германцы, гунны къ построенію вагенбурговъ прибѣгали при каждой остановкѣ отряда и, опираясь на него какъ на укрѣпленіе, дѣлали свои набѣги, укрывались подъ его защиту въ случаѣ неудачи. Въ средніе вѣка крестоносцы, швейцарцы и гусситы очень охотно и искусно пользовались В. для огражденія себя отъ ударовъ рыцарской конницы. При расположеніи лагеремъ. В. окружали рвами и брустверами. Въ Россіи употреблялись (до царя Алексѣя Михайловича) соотвѣтствующіе вагенбургамъ по назначенію такъ называемые «гуляй-города» (см. это сл.). *К. В.*

Вагенеръ (Густавъ)—форстратъ, одинъ изъ наиболѣе извѣстныхъ современныхъ лѣсоводственныхъ писателей и практиковъ лѣсоводовъ, авторъ сочиненій: а) «Anleitung zu Regelung des Forstbetriebs nach Massgabe der nachhaltig erreichbaren Rentabilität und in Hinblick auf die Zeitgemässe Fortbildung der forstlichen Praxis» (1875); б) «Gedrängte Darstellung der wichtigsten und bewährtesten Waldbau Regeln nach die heutige Stande das forstlichen Praxis» (1875); в) «Vergleichende-Darstellung und Verrechnung der Material- und Gelderträge und der Gewinnungkosten in den Staatswaldungen von Preussen, Bayern, Württemberg, Baden und Hessen» (въ «Supplemente zur Forst-und Jagd-Zeitung» 1880, 12-ый т.) и г) «Der Waldbau und seine Fortbildung» (1884). *В. С.*

Вагенеръ (Фрид.-Вильг.-Герм. Wagener) —одинъ изъ вожаковъ консервативной партіи въ Пруссіи, род. въ 1815 г. въ Зегелецѣ, въ Бранденбургской провинціи; изучалъ право и камеральныя науки въ Берлинѣ и, по окончаніи образованія, поступилъ на государственную службу. Въ 1848 г. В., заявившій себя рѣшительнымъ противникомъ либеральныхъ стремленій министерства Шверина, долженъ былъ оставить службу. Тогда коноводы консервативной партіи поручили ему редактированіе ихъ органа: «Neue Preussische Zeitung» (нынѣ извѣстная юнкерская газета — «Kreuzzeitung»), во главѣ котораго В. и оставался до 1854 г. Избранный, затѣмъ, въ палату депутатовъ, В. пользовался извѣстнымъ вліяніемъ въ парламентскихъ кружкахъ и расположеніемъ Бисмарка. Въ 1866 г. онъ былъ назначенъ тайнымъ совѣтникомъ и докладчикомъ въ министерствѣ, но, послѣ разоблаченія Ласкеромъ бюрократическихъ злоупотребленій при выдачѣ желѣзнодорожныхъ концессій, В., затронутый въ этихъ разоблаченіяхъ, долженъ былъ вновь оставить государственную службу. Изъ публицистическихъ сочиненій В. замѣчателенъ изданный имъ въ тенденціозно-консервативномъ духѣ «Staats - und Gesellschafts-Lexikon» (23 т., Берл., 1858—67; дополнит. т., 1868).

Вагенмейстеръ (Wagenmeister, Vaguemestre).—У насъ, со времени изданія, въ 1711 г., штатовъ пѣхотныхъ и драгунскихъ полковъ, названіе это носилъ унтеръ-офицеръ, исправлявшій должность фельдфебеля нестроевой роты. До этого времени онъ назывался обознымъ. Въ корпусныхъ и дивизіонныхъ штабахъ полагались оберъ-вагенмейстеры, командовавшіе бригадами и баталіонами фурштата (см. это слово); начальство же надъ всѣмъ фурштатомъ арміи соединялось въ лицѣ генералъ-вагенмейстера (штабъ-офицера, подчиненнаго дежурному генералу арміи). Званіе оберъ-В. отмѣнено въ 1861 г., и въ томъ же году В. переименованы въ фельдфебелей нестроевой роты. Званіе генералъ-В. отмѣнено въ 1868 г. Во франц. арміи В. (Vaguemestre) называется адъютантъ или фельдфебель, завѣдующій пріемкою и отправкою корреспонденціи казенной и отдѣльныхъ лицъ своей части.

Вагенъ или Ваагенъ (Густавъ-Фридрихъ Waagen)—нѣмец. художеств. критикъ, род. 11 февр. 1794 г. въ Гамбургѣ, отъ отца художника-живописца, работы котораго дали первый толчокъ его эстетическому развитію. Послѣ походовъ во Францію 1813—14 гг., въ которыхъ В. участвовалъ въ качествѣ вольноопредѣляющагося, онъ занялся своимъ образованіемъ, изучая преимущественно филологическія и историческія науки; затѣмъ предпринялъ, съ цѣлью ознакомленія съ фламандской школой, путешествіе въ Нидерланды; нѣсколько лѣтъ прожилъ въ центрѣ германской художественной жизни, въ Мюнхенѣ; посѣтилъ затѣмъ Италію; изучилъ картинныя галлереи и музеи Лондона и Берлина, и въ 1844 г. сталъ профессоромъ исторіи искусствъ при берлинскомъ университетѣ. Въ 1861 г. В. былъ приглашенъ императоромъ Александромъ II въ Петербургъ, гдѣ провелъ около двухъ лѣтъ. Результатомъ его знакомства съ сокровищами искусства Императорскаго Эрмитажа была книга: «Die Gemäldesammlung in der Kaiserlichen Eremitage in St.-Petersburg» (Мюнхенъ, 1864). Послѣ посѣщенія Петербурга, В. осмотрѣлъ и описалъ еще картинныя галлереи Вѣны и Испаніи; потомъ вторично посѣтилъ Парижъ для отчета о произведеніяхъ искусства на всемірной выставкѣ 1867 г., и † на пути въ Копенгагенъ 15 іюля 1868 г. Изъ сочиненій В., кромѣ названной книги, замѣчательны: «Ueber einige in der Königl. Sammlung zu München befindliche egyptische Mumien» (Мюнхенъ, 1820); «Ueber die Maler Huber und Johann Eyck» (Бресл., 1822); «Kunstwerke und Künstler in England und Paris» (3 т., Берл., 1837—39); «Kunstwerke und Künstler in Deutschland» (2 т., Лейпц., 1843—45); «Abhandlungen über Rubens» (въ «Historisches Taschenbuch» Раумера, 1833); «Ueber Andrea Mantegna und Luca Signorelli» (1850), дополненное книгой на англійскомъ языкѣ «The treasures of art in Great Britain» (3 т., Лонд., 1854, дополнен. 1857); «Die vornehmsten Kunstdenkmäler in Wien» (2 т., Вѣна, 1866—67). Отчетъ о посѣщеніи испанскихъ галлерей В. печаталъ въ «Jahrbücher für Kunstwissenschaft», изд. Цаномъ (т. 1, Лейпц., 1868). Его «Kleine Schriften» собраны и изданы Вольтманомъ (Штутг., 1875), съ приложеніемъ біографіи В.

Ваге-юстиреръ.—На основаніи «Устава столичнаго города Санктъ-Петербурга» 1798 г.

В. избирался городскимъ обществомъ изъ гражданъ для каждаго рынка или площади и состоялъ въ вѣдѣніи полиціймейстера. На обязанности В. лежало повѣрять доброту и вѣсъ продаваемаго хлѣбнаго печенія и смотрѣть за тѣмъ, чтобы всюду вѣсы и мѣры были вѣрные, исправные и заклейменные.

Вагилевичъ (Иванъ Николаевичъ) — русинско-польскій писатель, род. 1811 г., ум. 1866 г., сынъ уніатскаго священника, кончилъ курсъ на философско-богословскомъ факультетѣ львовскаго университета. Въ 1837 г. онъ принималъ участіе въ журналѣ «Днѣстровая Русалка», печатанномъ кириллицей. Это, а равнымъ образомъ его сношенія съ Шафарикомъ и однажды высказанное одобрительное мнѣніе о противникѣ уніи, львовскомъ епископѣ Гедеонѣ Балабанѣ, были причиной страшнаго преслѣдованія В. уніатскимъ духовенствомъ и правительствомъ. В. долго не могъ получить никакого мѣста; но въ 1845, благодаря усиленнымъ стараніямъ друзей, ему позволили сдѣлаться священникомъ и дали ему маленькій приходъ. Въ 1848 г. онъ началъ издавать «Dnewnik ruski». Послѣ подавленія венгерскаго возстанія, когда началась баховская система, В. снова подвергся преслѣдованіямъ. Тогда онъ перешелъ въ евангелическое вѣроисповѣданіе и въ 1851 г. получилъ мѣсто въ библіотекѣ Оссолинскихъ, но не пробылъ въ ней и года; потомъ нѣсколько лѣтъ занимался при редакціяхъ польскихъ газетъ и наконецъ въ 1863 г. былъ назначенъ архиваріусомъ. Полная страданій жизнь Вагилевича не прошла, однако, безслѣдно. Онъ не мало содѣйствовалъ пробужденію національнаго самосознанія среди русско-галицкаго народа; онъ собиралъ народныя преданія и сказки и писалъ статьи по этнографіи, переводившіяся на чешскій языкъ Шафарикомъ и печатавшіяся въ «Чешскомъ музеѣ» (1838—41 г.); по-польски онъ издалъ: «Gramatyka języka małoruskiego» (1845) и много статей въ «Bibljoteka Warszawska» (1841 г.), журналѣ библіотеки Оссолинскихъ (1843—44) и др. Бо́льшая часть сочиненій В. осталась въ рукописи, напр.: «Demonologia słowiańska», «Słownik języka ruskiego na Rusi halickiej», «Zbiór dyplomatów w jęz. ruskim» и др. Ср. біографію В. въ «Кіевской Старинѣ» (1883).

Вагинатовый или **ортоцератитовый известнякъ** — одинъ изъ нижнихъ горизонтовъ нижняго отдѣла силурійской системы Петербургской губерніи и Эстляндіи, по классификаціи Шмидта, обозначаемый B^3. Это сѣрый, а также красный или фіолетовый известнякъ, получившій свое названіе отъ характерной ископаемой раковины головоногаго моллюска—ортоцератита — Endoceras (Orthoceras) vaginatum. В. известнякъ употребляется, какъ строительный матеріалъ, преимущественно для мощенія тротуаровъ, для цоколей, а также обжигается на известку. Почти всѣ тротуары Петербурга вымощены плитами В. или О. изв., добываемаго преимущественно въ такъ называемыхъ Путиловскихъ ломкахъ, находящихся въ древней правой террасѣ Невы, тамъ, гдѣ рѣка дѣлаетъ поворотъ къ югу, вдоль юго-западнаго берега Ладожскаго озера. Хорошіе выходы В. извести есть въ ближайшихъ окрестностяхъ Петербурга на рр. Славянкѣ, Поповкѣ, Пулковкѣ, еще лучше на р. Тоснѣ; трилобиты, кораллы, плеченогія и ортоцератиты, характеризующіе этотъ известнякъ, находятся мѣстами въ изобиліи и въ хорошихъ экземплярахъ. Иногда и на тротуарной плитѣ можно найти разрѣзъ ортоцератита или другой окаменѣлости; см. Силурійскую систему.
Ф. Л.

Вагинизмъ — тяжкая женская болѣзнь, выражающаяся сильно повышенной чувствительностью и болѣзненностью входа во влагалище и судорогами близлежащихъ мышцъ при попыткахъ гинекологическаго изслѣдованія или всякаго внутренняго прикосновенія. У нервныхъ субъектовъ болѣзнь можетъ принять такіе размѣры, что одна мысль о предстоящемъ изслѣдованіи уже въ состояніи вызвать сильную боль и судороги. Причины страданія— почти всегда травматическія пораженія при неправильной дефлораціи, усиленныя дальнѣйшими повторными попытками къ совмѣстной супружеской жизни. Болѣзнь нерѣдко требуетъ для своего излеченія, помимо различныхъ внутреннихъ и наружныхъ средствъ, тѣхъ или другихъ оперативныхъ пріемовъ. *Г. Г.*

Вагинъ (Меркурій) — сибирскій казакъ, одинъ изъ открывателей новыхъ земель. Жилъ въ концѣ XVII-го и началѣ XVIII-го вѣка, убитъ казаками при открытіи острова 1-го Ляховскаго въ 1712 г.

Вагитанъ (Vagitanus)—божество древн. римлянъ, присуствовавшее при первыхъ крикахъ новорожденнаго. Его изображали въ видѣ плачущаго дитяти.

Ваглеръ (Іоганнъ)—германскій зоологъ, род. въ 1800 г. въ Нюренбергѣ, ум. въ 1832 г. въ званіи профессора зоологіи въ Мозахѣ, близъ Мюнхена. В. извѣстенъ своими работами по систематикѣ животныхъ. Важнѣйшія изъ его сочиненій слѣдующія: «Systema avium» («Система птицъ», Штуттгартъ, 1827); «Descriptiones et icones amphibiorum» («Описанія и изображенія амфибій», 3 тетради съ 36 цвѣтными табл. in folio, 1828—32 г.); «Natürliches System der Amphibien» («Естественная система амфибій», Мюнхенъ, 1830) и «Monographia psittacorum» («Монографія о попугаяхъ», Мюнхенъ, 1835). *Н. Кн.*

Вагмейстеръ (нѣмец.).—Должность эта введена Петромъ I въ 1722 г. «Регламентомъ о управленіи Адмиралтейства и верфи». В. завѣдывалъ вѣсовою частью при пріемѣ продуктовъ, поставленныхъ для адмиралтейства; но онъ же обязанъ былъ удостовѣряться и въ ихъ доброкачественности, для чего ему дана была особая инструкція (гл. XIX Регламента). Инструкція эта повторена въ «Регламентѣ о управленіи адмиралтействъ и флотовъ» 1765 г., гдѣ вагмейстеръ переименованъ въ вагенмейстера. Затѣмъ вагмейстерами названы чиновники, завѣдывающіе вѣсовой частью на таможняхъ, гдѣ названіе это сохранилось до настоящаго времени.

Вагмюллеръ (Михаэль Wagmüller) — современный нѣмецкій скульпторъ, ученикъ мюнхенской академіи художествъ и нынѣ ея почетный членъ, род. въ Регенсбургѣ въ 1839 г.

Онъ снискалъ себѣ извѣстность преимущественно портретными бюстами, а также красивыми жанровыми фигурами. Произведенія его отличаются прекрасной передачей характера и движеній, но иногда грѣшатъ излишнею натуральностью, чрезчуръ усиленнымъ воодушевленіемъ и безпокойною укладкою драпировокъ. Какъ на лучшія его работы, можно указать на памятникъ Либичу, воздвигнутый на Максимиліановской площади, въ Мюнхенѣ; на статуи: «Дѣвушка, испуганная черепахой» и «Дѣвушка, ловящая бабочку» и на скульптурныя украшенія королевскаго Линдгофскаго замка въ Баварскихъ горахъ. *А. С.*

Вагнеръ—фамилія многихъ нѣмецкихъ художниковъ различныхъ временъ; главнѣйшіе изъ нихъ здѣсь поименованы въ хронологическомъ порядкѣ.

В. (Іоганнъ-Мартинъ фонъ, 1777—1858 г.)—скульпторъ и живописецъ, извѣстный по своимъ стремленіямъ возстановить въ скульптурѣ древне-греческое искусство. Главныя его произведенія находятся въ Мюнхенѣ; сюжеты бралъ изъ германской и греческой миѳологіи.

В. (Theodor von, 1800—1880 г.)—скульпторъ, учившійся у Даннекера и Торвальдсена. Большая часть его скульптурныхъ произведеній находится въ зданіяхъ и садахъ Штутгардта. В. былъ профессоромъ штутгардтской художественной школы. Нашъ Эрмитажъ имѣетъ образецъ его работы: мраморную статую нимфы.

В. (Фердинандъ, 1819 — 1881 г.)—ученикъ мюнхенскихъ художниковъ Корнеліуса и Шнорра, извѣстенъ фресковою стѣнною церковной живописью, и живописью на плафонахъ и стѣнахъ дворцовъ въ Аугсбургѣ, Констанцѣ, Бреславлѣ, Монако и другихъ мѣстахъ. Его произведенія не отличаются оригинальностью, но колоритны и вѣрны исторической эпохѣ, ими изображаемой.

В. (Александръ)—историческій живописецъ, ученикъ Пилоти, нынѣ преподаватель живописной техники въ мюнхенской академіи худож., род. въ 1838 г. Лучшими произведеніями его считаются фрески въ баварскомъ національномъ музеѣ, картины: «Изабелла Заполя прощается съ жителями Седмиградской области», «Скачки въ Дебречинѣ», «Пикадоры на боѣ быковъ», «Испанская почта въ Толедо» и др. Композиція у него эффектна, колоритъ блестящъ и гармониченъ, но рисунокъ страдаетъ многими погрѣшностями.

Вагнеръ (Августъ Ѳедоровичъ, † 2 ноября 1886 г.)—русскій астрономъ, род. 29 августа 1828 г. въ Курляндской губ., гдѣ отецъ его служилъ пасторомъ. Первоначальное образованіе В. получилъ въ дерптской гимназіи, а въ концѣ 1845 г. поступилъ на математическій курсъ дерптскаго университета. Первая астрономическая работа В. относится къ 1849—1850 г., когда онъ по порученію Медлера наблюдалъ пассажнымъ инструментомъ дерптской обсерваторіи нѣсколько звѣздъ съ цѣлью опредѣленія ихъ собственнаго движенія (см. XIV томъ Дерптскихъ наблюденій). Въ 1850 г. В. поступилъ въ число астрономовъ Пулковской обсерваторіи, гдѣ и оставался до конца своей жизни, сначала въ качествѣ сверхштатнаго астронома, затѣмъ съ 1856 г. штатнаго старшаго астронома и, наконецъ, съ 1866 г. вице-директора. Самая замѣчательная работа В. — опредѣленіе прямыхъ восхожденій такъ называемыхъ пулковскихъ основныхъ звѣздъ большимъ пассажнымъ инструментомъ Пулковской обсерваторіи; этой работой В. занимался почти непрерывно втеченіе 30 лѣтъ (см. «Observations de Poulcova», т. III и XII). Особенно интересовался В. геодезическими и географическими работами; онъ принималъ дѣятельное участіе въ работахъ Императорскаго русскаго Географическаго общества, гдѣ втеченіе нѣсколькихъ лѣтъ состоялъ предсѣдателемъ отдѣленія общества по математической географіи. Не чуждъ былъ В. и занятій теоретической астрономіею; посланный въ 1854 г. Академіею наукъ за-границу, В. провелъ два года въ Готѣ, занимаясь подъ руководствомъ знаменитаго астронома-теоретика Ганзена; между прочимъ, В. принималъ участіе въ изслѣдованіяхъ Ганзена о движеніи луны и произвелъ обширныя вычисленія съ цѣлью составленія таблицъ движенія планеты Весты; къ сожалѣнію, послѣдняя работа осталась неоконченной и ненапечатанной,—другія занятія отвлекли В. *А. Ждановъ.*

Вагнеръ (Адольфъ-Генрихъ-Готгильфъ Wagner)—нѣмец. экономистъ, сынъ физіолога Рудольфа Вагнера, родился въ 1835 году въ Эрлангенѣ, образованіе получилъ въ Геттингенѣ и Гейдельбергѣ, былъ преподавателемъ политич. экономіи въ различн. учебн. заведеніяхъ Германіи и Австріи; въ 1865 г. приглашенъ на каѳедру статистики въ Дерптъ; въ 1868 г. читалъ лекціи по различнымъ отраслямъ государств. наукъ въ Фрейбургѣ, а съ 1870 г. занимаетъ каѳедру въ берлинскомъ университетѣ. Въ своихъ многочисленныхъ сочиненіяхъ по различнымъ вопросамъ политической экономіи, В. является сторонникомъ такъ наз. государственнаго и христіанскаго соціализма, раздѣляя лишь отчасти воззрѣнія новѣйшихъ представителей исторической школы и опредѣляя свое собственное терминомъ: соціально-правовое. Капитальнымъ трудомъ В. является учебникъ политической экономіи, изъ котораго пока вышли въ свѣтъ: «Grundlegung» (Лейпц. и Гейдельб., 1876 г.; 2 изд. 1879); т. 5, «Finanzwissenschaft» (Лейпц. и Гейдельб., 1877; 3 изд., 1884); т. 6, «Fortsetzung der Finanzwissenschaft» (Лейпц. и Гейдельб., 1880). Изъ остальныхъ многочисленныхъ брошюръ и трактатовъ В. замѣчательны: «Beiträge zur Lehre von den Banken» (Лейпц., 1857); «Die Geld- und Credittheorie» (Вѣна, 1862); «Die Ordnung des österr. Staatshaushalts» (Вѣна, 1863 года); «Die russische Papierwährung» (Рига, 1868; перев. на русск. яз. Н. Х. Бунге); «Die Abschaffung des privaten Grundeigenthums» (Лейпц., 1870); «System der deutschen Zettelbankgesetzgebung» (Фрейбергъ, 1870; 2 изд. подъ загл.: «System der Zettelbankpolitik», Берл., 1873); «Die Zettelbankreform im deutschen Reiche» (Берл., 1875); «Die Gesetzmässigkeit in den scheinbar willkürlichen menschlichen Handlungen» (Гамб., 1864); «Ueber die soziale Frage» (Берлинъ, 1872). Кромѣ того, В. обработалъ и издалъ: «Lehrbuch der politischen Oekonomie» Рау (появился только одинъ томъ, «Finanzwis-

senschaft I» (Лейпц. и Гейдельб., 1871—72); «Briefe Lassalls an Rodbertus» (1878), а вмѣстѣ съ Козакомъ (Kozak): «Aus Rodbertus' litterarischen Nachlass» (Берлинъ, 1884—85). Одно время В. стоялъ довольно близко къ Бисмарку, и, будучи съ 1882 по 1885 г. членомъ прусской палаты депутатовъ, поддерживалъ одинъ изъ любимыхъ проектовъ бывшаго имперскаго канцлера—введеніе казенной табачной монополіи.

Вагнеръ (Андрей)—германскій зоологъ, род. въ 1797 г. въ Нюренбергѣ, ум. въ 1861 г. профессоромъ зоологіи и палеонтологіи въ Мюнхенѣ. Главнѣйшія его сочиненія: 1) Продолженіе «Млекопитающихъ» Шребера и «Conchylien-Cabinette» («Конхіологическій кабинетъ») Мартини; 2) «Die fossilen Ueberreste Gavialartiger Saurier aus der Liasformation in den Königlichen Sammlungen zu München» («Ископаемые остатки гавіалообразныхъ ящерицъ изъ Ліаса въ корол. коллекціяхъ въ Мюнхенѣ»); 3) «Die fossilen Knochenüberreste von Pikermi in Griechenland» («Ископаемые остатки костей въ Пикерми, въ Греціи», 1854); 4) «Geschichte der Urwelt, mit besond. Berücksichtigung der Menschenracen und des mosaischen Schöpfungsberichts» (Лейпц.) и 5) «Neue Beiträge zur Kentniss der Fauna des lithographischen Schiefers» («Новые матеріалы къ познанію фауны литографскаго сланца», 1 часть, 1859). *Н. Кн.*

Вагнеръ (Антоній Яковлевичъ)—декораторъ Имп. петербургскихъ театровъ (1810—1885). В. въ 1836 г. былъ приглашенъ въ Петербургъ для занятія должности помощника декоратора при театральной дирекціи. Съ 1843 г. работалъ самостоятельно. Въ 1873 г. избранъ почетнымъ вольнымъ общникомъ Академіи художествъ. Замѣчательны его декораціи къ балетамъ: «Камарго», «Дочь Фараона» и др., къ операмъ: «Африканка», «Фрейшютцъ» и др. *А. Ум.*

Вагнеръ (Вильгельмъ Wagner)—нѣм. филологъ, род. въ 1843 г.; по окончаніи образованія въ берлинскомъ и боннскомъ университетахъ провелъ нѣсколько лѣтъ въ Лондонѣ, гдѣ работалъ въ Британскомъ музеѣ и др. книгохранилищахъ; въ 1874 г. получилъ каѳедру въ гамбургской высшей школѣ «Іоганнеумъ»; † 1880 г. въ Неаполѣ. Многочисленные труды В. имѣютъ предметомъ классическихъ писателей (преимущественно Плавта), среднегреческую и англійскую литературы. Къ первому роду относятся его изданія: «Aulularia» Плавта (Кембр., 1866; 2 изд., 1876); комедіи Теренція (тамъ же 1869); Платоновы «Критонъ», «Апологія Сократа» (тамъ же, 1869) и «Федонъ» (тамъ же, 1870), всѣ съ примѣчаніями на англійск. яз.; далѣе, новыя изданія Бентлея «Dissertations upon the letters of Phalaris etc.» (Берл., 1874); «Adversaria critica» Добри (тамъ же, 1874—75, 2 т.) и «Observationes Aristophaneae» (тамъ же, 1875). Среднегреческой литературѣ посвящены сочин.: «Medieval Greek texts» (Лонд., 1870); «Carmina graeca medii aevi» (Лейпц., 1874); «L'histoire d'Imberios» (Пар., 1874); «Ἀλφάβητος τῆς ἀγάπης» (Лейпц., 1879); «Trois poëmes grecs du moyen-âge» (Берл., 1881). Наконецъ, по англ. литературѣ В. принадлежатъ: изслѣдованіе «Shakspeare und die neueste Kritik» (Гамб., 1874) и изданія «Макбета» Шекспира (Лейпц., 1872); «Lady of the lake» Скотта (тамъ же, 1876); «Tragedy of Doctor Faustus» Марло (Лондонъ, 1877); «Works of Shakespeare with critical notes» (Гамб., 1879 и слѣд.), изданіе, продолжавшееся Прешольдтомъ и др.—Ср. Metz, «Zur Erinnerung an W. Wagner» (Гамб., 1881).

Вагнеръ (Генрихъ-Леопольдъ Wagner)—нѣм. поэтъ и писатель, род. въ 1747 г. въ Страсбургѣ, гдѣ почти одновременно съ Гете изучалъ право, въ 1776 г. поселился во Франкфуртѣ на Майнѣ и тамъ занимался адвокатской практикой, но уже въ 1779 г. †. Лучшими своими поэтическими произведеніями: «Prometheus, Deukalion und seine Rezensenten» (Лейпц., 1775) и трагедіей «Die Kindermörderin» (тамъ же, 1776)—В. обязанъ вліянію молодого Гете. Кромѣ того, В. написалъ: «Konfiskable Erzählungen» (1774); «Vermischte Gedichte» (Франкф., 1774); «Die Reue nach der That», драма (тамъ же, 1775); «Die frohe Frau», водев. (Оффенб., 1775); «Briefe über die Seylerische Gesellschaft und ihre Vorstellungen in Frankfurt a M.» (Франкф., 1775). — Ср. Э. Schmidt, «Heinr. Leop. Wagner, Goethes Jugendgenosse» (2 изд., Іена, 1879); Froitzheim, «Goethe und H. L. Wagner» (Страсб., 1889).

Вагнеръ (Германъ Wagner) — нѣмецкій географъ и статистикъ, род. 1840 г., изучалъ математическія и естественныя науки. Въ 1868 — 1876 г. редактировалъ статистическій отдѣлъ въ «Almanach de Gotha»; затѣмъ основалъ, вмѣстѣ съ Э. Бемомъ, сборникъ «Bevölkerung der Erde», служившій дополненіемъ къ «Mittheilungen» Петерманна. Въ 1880, послѣ смерти Ваппеуса, В. занялъ каѳедру географіи и статистики въ Геттингенѣ. Съ 1879 В. редактировалъ «Geographisches Jahrbuch» (издающійся въ Готѣ). Онъ издалъ стѣнную карту Германіи, выдержавшую до 1886 г. 4 изд. и вновь обработалъ «Lehrbuch der Geographie» Гуте (4 изд., Ганнов., 1879; 5 изд., 2 т., 1883).

Вагнеръ (Егоръ Егоровичъ)—проф. химіи въ варшавскомъ университетѣ, родился въ Казани въ 1849 г. Первоначальное образованіе получилъ въ частномъ пансіонѣ въ Лифляндіи. Въ 1867 г. поступилъ въ казанскій университетъ, оставался 2 года на юридическомъ факультетѣ, а затѣмъ перешелъ на физико-математическій, который и окончилъ въ 1874 г. со степенью кандидата. Оставленный при университетѣ для приготовленія къ профессорскому званію, В. черезъ годъ былъ командированъ въ Петербургъ, гдѣ работалъ въ лабораторіи проф. А. М. Бутлерова. Съ 1882 г. по 1886 г. занималъ каѳедру химіи въ институтѣ сельскаго хозяйства въ Новой Александріи, а съ 1886 г. ту же каѳедру въ варшавскомъ университетѣ. Научная дѣятельность В. относится къ вопросамъ «органической» химіи. Одинъ изъ наиболѣе выдающихся «химическихъ внуковъ» А. М. Бутлерова, родоначальника цѣлой школы русскихъ химиковъ «структуристовъ», В. въ первыхъ своихъ работахъ является разрабатывающимъ по преимуществу тѣ вопросы, которые намѣтились общимъ направленіемъ Бутлеровской школы. Оставаясь

вѣрнымъ этому направленію, В., однако, въ своихъ позднѣйшихъ изслѣдованіяхъ и, главнымъ образомъ, въ большомъ трудѣ «О реакціи окисленія кетоновъ» и затѣмъ въ работахъ «Объ окисленіи непредѣльныхъ соединеній» и «Объ окисленіи третичныхъ спиртовъ», выдвинулъ на первый планъ вопросъ о зависимости продуктовъ данной химической реакціи отъ условій, въ которыхъ эта реакція происходитъ, и такимъ образомъ перешелъ къ вопросамъ, имѣющимъ важное значеніе въ химической механикѣ. *М. Гольдштейнъ* Δ.

Вагнеръ (Иванъ Карловичъ) — профессоръ анатоміи въ харьковскомъ университетѣ, род. въ Ригѣ 26 октября 1833 г. Окончилъ курсъ въ дерптскомъ университетѣ въ 1857 г., со званіемъ доктора медицины. Былъ сперва прозекторомъ, потомъ приватъ-доцентомъ анатоміи въ томъ же университетѣ. Въ 1864 г. избранъ доцентомъ въ харьковскомъ университетѣ, съ 1858—экстраординарный, съ 1871—ординарный, съ 1888—заслуженный профессоръ въ томъ же университетѣ. Напечаталъ: 1) «De partibus mammalium os temporum constituentibus» (Дерптъ, 1858); 2) «Ueber den Ursprung des Sehnerven» (Дерптъ, 1862); 3) «Ueber einen theilweise doppelten Centralcanal im Rückenmarke des Menschen. Archiv v. Reichert u. Dubois Reymond» (1875); 4) «О шейномъ ребрѣ» («Протоколы медицинск. секціи Общества опытныхъ наукъ», 1872); 5) «Очеркъ анатоміи человѣка», д-ра Генле, перев. Вагнера и Попова (Харьковъ, 1881. Текстъ и атласъ).

Вагнеръ (Іоганнъ-Яковъ Wagner)—нѣмецкій философъ, род. въ 1775 въ Ульмѣ; образованіе получилъ въ Іенѣ и Геттингенѣ; былъ профессоромъ философіи въ Вюрцбургѣ, † 1834 г. въ Ульмѣ. Одно время В. былъ послѣдователемъ Шеллинга, но потомъ выступилъ съ собственной математически-философской теоріей, не нашедшей, однако, убѣжденныхъ адептовъ. Изъ сочиненій В. болѣе замѣчательны: «System der Idealphilosophie» (Лейпц., 1804); «Mathematische Philosophie» (Эрланг., 1811); «Organen des menschlichen Erkenntniss» (Эрланг., 1830); «Von der Natur der Dinge» (Лейпц., 1803); «Versuch über das Lebensprinzip» (Лейпц., 1803); «Philosophie der Erziehungskunst» (Лейпц., 1802); «Der Staat» (Вюрцб., 1815). Ср. Rabus, «Johann Jacob W-s Leben, Lehre und Bedeutung» (Нюрнб., 1862).

Вагнеръ (Іоганна Wagner) — племянница знаменитаго композитора Рихарда Вагнера, въ пятидесятыхъ годахъ пользовалась репутаціей перворазрядной пѣвицы въ Германіи. Родилась въ 1828 году, въ Ганноверѣ. Здѣсь, шестнадцати лѣтъ, она уже пѣла партію пажа въ «Гугенотахъ» Мейербера, а затѣмъ Эльвиры въ «Донъ-Жуанѣ». Вскорѣ, благодаря своему дядѣ, Рихарду Вагнеру, она была ангажирована въ дрезденскую оперу. Изучая артистическое исполненіе знаменитой Шредеръ-Девріентъ, она сильно развила свой драматическій талантъ. Въ 1846 году В. поѣхала въ Парижъ, гдѣ слушаніе пѣвицъ Гризи, Персіани, пѣвцовъ Ронкони, Лаблаша, принесло ей большую пользу. Вернувшись въ Германію, В. съ огромнымъ успѣхомъ пѣла въ Дрезденѣ, Гамбургѣ и наконецъ въ Берлинѣ. Лучшія роли ея репертуара принадлежали операмъ Глюка, Вагнера, Мейербера. Покинувъ оперную сцену въ 1862 г., она выступила въ большихъ трагическихъ роляхъ въ Берлинѣ. Въ 1873 г. В. оставила окончательно сцену и поселилась въ Мюнхенѣ. *Н. С.*

Вагнеръ (Карлъ Wagner)—нѣм. педагогъ и писатель, род. въ 1802 г.; изучалъ классическую филологію и богословіе въ Гейдельбергѣ, Геттингенѣ и Гиссенѣ; затѣмъ посвятилъ себя педагогической дѣятельности; умеръ въ 1879 году. В. редактировалъ (совмѣстно съ прелатомъ Циммерманомъ) журналъ «Allgemeine Schulzeitung» и издалъ «Briefe an J. H. Merck von Goethe, Herder, Wieland und andern bedeutenden Zeitgenossen» (Дармштадтъ, 1835) и «Briefe aus dem Freundenskreis von Goethe, Herder, Höpfner und Merck» (Лейпцигъ, 1847); кромѣ того, ему принадлежатъ нѣсколько учебниковъ, изъ которыхъ заслуживаетъ вниманія сборникъ «Germania» (5 изд., Дармшт., 1882), представляющій поэтическую исторію нѣмецкаго народа.

Вагнеръ (Карлъ-Вильгельмъ-Ульрихъ Wagner, 1793—1846), получилъ прекрасное лингвистическое образованіе подъ руководствомъ отца. Въ 1813 году получилъ степень доктора медицины въ Геттингенѣ, и послѣ битвы при Ватерлоо исправлялъ обязанности главнаго врача брауншвейгской арміи. Въ 1818 году онъ получилъ степень доктора философіи, а въ 1820 сдѣлался профессоромъ въ Берлинѣ. Главное его вниманіе было направлено на организацію врачебнаго строя въ Германіи. Въ 1825 г. онъ издалъ замѣчательный трудъ «Ueber die Medicinal-Anstalten und den jetzigen Zustand der Heilkunde in Grossbritannien und Irland». Изъ другихъ его сочиненій, кромѣ хирургическихъ и по глазнымъ болѣзнямъ, заслуживаетъ особаго вниманія «Ueber die Nutzen und die zweckmässigen Einrichtungen praktisch. Unterrichts-Anstalten für Physiker», которое, спустя 10 лѣтъ по своемъ выходѣ, получило осуществленіе на практикѣ. Точно такъ же вполнѣ заслуженной извѣстностью пользуются его сочиненія по холерѣ. Какъ организаторъ различныхъ санитарныхъ мѣропріятій и учрежденій В. занимаетъ выдающееся мѣсто среди врачей въ Германіи. *Г. Г.*

Вагнеръ (Карлъ-Эрнстъ-Альбрехтъ Wagner)—нѣмецкій хирургъ (1827—1871), сынъ Карла-Вильгельма-Ульриха В., изучалъ медицину въ Берлинѣ и Гейдельбергѣ и въ 1848 удостоенъ степени доктора. Въ 1852 году избранъ доцентомъ хирургіи. Съ 1853 г. назначенъ главнымъ врачемъ городской больницы въ Данцигѣ и съ того времени пріобрѣлъ извѣстность, какъ одинъ изъ наиболѣе выдающихся и гуманныхъ хирурговъ Германіи. Въ 1858 г. назначенъ профессоромъ и привлекъ своимъ именемъ и дѣятельностью громадное число учениковъ. В. принималъ участіе въ качествѣ консультанта во всѣхъ почти войнахъ Пруссіи, а затѣмъ, и Германіи, начиная съ 1849 г. Изъ его сочиненій важнѣйшими считаются: «Ueber den Heilungsprocess nach Resectionen und Exstirpationen der Knochen» (вышедшее въ 1853 г. въ Берлинѣ, переведенное на французскій и

англійскій яз.), «Beitrag zur operativen Behandlung d. Neuralgia N. trigemini», «Ueber Amblyopie und Amaurose bei Brigth'scher Nierenkrankheiten», «Ueber die Bildung falscher Gelenke bei Ankylose des Unterkiefers» и множество другихъ. *Г. Г.*

Вагнеръ (Морицъ Wagner)—извѣстный путешественникъ, географъ и естествоиспытатель (1813—1887). Результаты перваго своего путешествія В. изложилъ въ «Reisen in der Regentschaft Algier in d. J. 1836, 1837 und 1838» (3 т., Лейпцигъ, 1841, съ естественноисторическимъ приложеніемъ и рѣзаннымъ на мѣди атласомъ). По возвращеніи изъ Алжира, В. занимался преимущественно изученіемъ геологіи. Позже втеченіе 3 лѣтъ объѣздилъ прибрежныя страны Чернаго моря, Кавказъ, Арменію, Курдистанъ и Персію. Значительныя естественно-историческія коллекціи, которыя онъ привезъ оттуда, находятся въ музеяхъ Вѣны, Мюнхена и Парижа, а свои путешествія В. описалъ въ слѣдующихъ работахъ: «Der Kaukasus und das Land der Kosaken» (2 т., Лейпцигъ, 1847), «Reise nach Kolchis» (Лейпцигъ. 1850), «Reise nach dem Ararat und dem Hochlande Armeniens» (Штутгардтъ, 1850) и «Reise nach Persien und dem Lande der Kurden» (2 т., Лейпцигъ, 1852). Въ 1852—55 гг. В. вмѣстѣ съ Шерцеромъ объѣхалъ большую часть Америки. Обоими изслѣдователями были изданы сообща «Reise in Nordamerika» (3 т., Лейпц., 1854) и «Die Republik Costa-Rica» (Лейпц., 1856). Въ 1857 и 1858 г. В. объѣхалъ горныя страны Панамы, а именно провинцію Хирикви (Chiriqui) и въ 1859 г. восточную область Андовъ въ Эквадорѣ. Коллекціи онъ отдалъ въ мюнхенскіе музеи, а научные результаты этихъ путешествій помѣщены въ рядѣ академическихъ мемуаровъ (Denkschriften), въ «Mittheilungen» Петерманна и въ берлинскомъ «Zeitschrift für allgemeine Erdkunde». Послѣ того В. былъ назначенъ почетнымъ профессоромъ земле- и народовѣдѣнія въ мюнхенскомъ университетѣ и избранъ въ члены академіи наукъ въ томъ же городѣ. Вагнеръ издалъ большую работу подъназваніемъ: «Naturwissenschaftliche Reisen im tropischen Amerika» (Штутгардтъ, 1870). Послѣ того В. почти исключительно занимался вопросами, связанными съ теоріей Дарвина. Онъ обнародовалъ «Die Darwinsche Theorie und das Migrationsgesetz der Organismen», «Ueber den Einfluss der geographischen Isolirung und Kolonienbildung auf die morphologischen Veränderungen der Organismen» и рядъ статей въ журналѣ «Kosmos». В. окончилъ жизнь самоубійствомъ. *Н. Кн.*

Вагнеръ (Николай Петровичъ)—заслуженный ординарный профессоръ, зоологъ, сынъ профессора казанскаго университета, родился въ 1829 году, воспитывался во 2-ой казанской гимназіи, затѣмъ въ казанскомъ университетѣ, который окончилъ съ золотой медалью въ 1849 г. по разряду естественныхъ наукъ. Сначала былъ учителемъ естественной исторіи въ нижегородскомъ дворянскомъ институтѣ, но въ 1851 г. получилъ степень магистра зоологіи по защитѣ диссертаціи: «О чернотѣлкахъ (Melasomata), водящихся въ Россіи» и въ 1852 г. сталъ читать лекціи въ казанскомъ университетѣ. Въ 1854 году въ московскомъ университетѣ получилъ степень доктора естественныхъ наукъ по экзамену и за диссертацію: «Общій взглядъ на паукообразныхъ и частное описаніе одной изъ формъ (Androctonus occitans)» (работа эта была переведена на голландскій языкъ). Въ 1857 г. В. былъ утвержденъ въ званіи адъюнкта. Въ 1858—59 г. былъ съ ученой цѣлью за-границей, послѣ чего поселился въ Москвѣ и редактировалъ «Журналъ Московскаго Общества сельскаго хозяйства». Въ 1860 г. В. снова поступилъ адъюнктомъ въ Казань, въ томъ же году избранъ экстраординарнымъ профессоромъ, а въ 1862 году и ординарнымъ—по каѳедрѣ зоологіи. Съ 1861 до 1864 г. состоялъ редакторомъ «Ученыхъ записокъ казанскаго ун.». Въ 1863 производилъ зоологическія изслѣдованія въ Крыму, въ 1861 г. за работу «Самопроизвольное размноженіе гусеницъ у насѣкомыхъ» (Казань, 1862) былъ награжденъ Демидовской преміей Академіи наукъ. Въ этой работѣ В. впервые установилъ фактъ педогенезиса (paedogenesis); онъ открылъ, что личинки одного двукрылаго насѣкомаго изъ группы Cecidomyidae, названнаго Мейнертомъ Miastor metraloas, размножаются, развивая внутри тѣла новыя такія же личинки. Открытіе это было первоначально встрѣчено съ большимъ недовѣріемъ, какъ въ Россіи, гдѣ академики Бэръ и Брандтъ рѣшились представить работу В. на соисканіе Демидовской преміи лишь послѣ того, какъ лично убѣдились въ безошибочности открытія, такъ и за-границей, гдѣ Зибольдъ втеченіе двухъ лѣтъ не рѣшался напечатать работу В. Въ 1869 г. избранъ почетнымъ членомъ петербургскаго университета и президентомъ Общества естествоиспытателей при казанскомъ университетѣ; въ томъ же году за работу «Monographie des espèces d'Ancées du Golfe de Naples» (не была напечатана) В. получилъ отъ парижской академіи премію Бордена. Въ 1871 г. В. переведенъ сверхштатнымъ ординарнымъ профессоромъ зоологіи и сравнительной анатоміи въ петербургскій университетъ. Въ промежутокъ 1865—1874 г. В. трижды работалъ за-границей; въ 1876 и 77 г. занимался втеченіе лѣта зоологическими изслѣдованіями на Бѣломъ морѣ; въ 1879 г. командированъ опять за-границу, и въ 1880 году снова работалъ на Бѣломъ морѣ. Лѣтомъ 1881 г. была устроена въ Соловецкомъ монастырѣ зоологическая станція стараніями В. и отчасти проф. Ценковскаго, благодаря содѣйствію настоятеля монастыря Мелетія и матеріальной поддержкѣ со стороны министерства народнаго просвѣщенія. Съ 1882 г. по 1887 г. В. дважды работалъ на новоустроенной станціи, директоромъ которой и состоитъ въ настоящее время.

Кромѣ вышеназванныхъ работъ, В. сдѣлалъ еще слѣдующія: «О зоологическихъ изслѣдованіяхъ въ 1863 г. на южн. бер. Крыма» (Ученыя записки казанскаго университета», 1865); «Beitrag zur Lehre von der Fortpflanzung der Inssectenlarven» («Zeitschrift f. wissenschaftl. Zoologie», 1863); работа надъ нервно электрическими токами въ крыльяхъ бабочекъ («Comptes rendus», 1863 г.); «Myxobrachia Cien-

kowskii n. sp.» (1871 г.); «Новая группа Аннелидъ» («Труды Спб. Общ. естеств.», 1872 г.); «Строеніе морскихъ звѣздъ» («Труды Спб. ест.», протоколы, 1873 г.); «Recherches sur le systême circulatoire et les organes de la respiration chez le Porcellion elargi» («Ann. des Sc. naturelles», 5 Serie, t. IV, 1865); въ «Трудахъ съѣздовъ русс. естествоисп.» помѣщено: «Hyalosoma dux, новая форма изъ группы Daphnida», «Наблюденія надъ тарантуломъ, водящимся въ Россіи», «О развитіи Gastrophysa Raphani», нѣсколько работъ по анатоміи и физіологіи нервной системы насѣкомыхъ (частью вмѣстѣ съ проф. Данилевскимъ) и многія другія; далѣе «Безпозвоночныя Бѣлаго моря» (Спб., 1885 г.); «Исторія развитія царства животныхъ» (Спб., 1887 г.) и другія. Кромѣ того, В. издалъ рядъ статей популярно-научнаго содержанія. Кромѣ научной дѣятельности, В. занимается также литературной. Съ 1876 г. онъ издавалъ и редактировалъ два года научно-художественный журналъ «Свѣтъ». Изъ литературныхъ произведеній В. особенной извѣстностью пользуются вдумчивыя и талантливыя «Сказки Кота-Мурлыки», выдержавшія четыре изданія. Другія произведенія его печатались въ различныхъ періодическихъ изданіяхъ и затѣмъ были изданы въ четырехъ томахъ подъ общимъ заглавіемъ: «Повѣсти, сказки и разсказы Кота-Мурлыки». Кромѣ того, въ 1890 г. В. издалъ романъ: «Темный путь» (2 т.). Особенный родъ дѣятельности В. составляетъ изученіе безсознательныхъ психическихъ функцій человѣка и въ особенности медіумическихъ явленій. Въ 1891 г. Русское Общество экспериментальной психологіи избрало В. своимъ президентомъ. *Н. Книповичъ.*

Вагнеръ (Поль)—выдающійся химикъ-агрономъ, род. 7 марта 1843 г., завѣдывалъ десять лѣтъ (1872 — 1881) дармштадтской сельскохозяйственной опытной станціей, а въ настоящее время состоитъ тамъ же профессоромъ. Занимается преимущественно вопросомъ объ удобреніи, по которому и издано имъ нѣсколько сочиненій: «Lehrbuch der Düngerfabrication und Anleitung zur chemischen Untersuchung der Handelsdünger» (1877); «Einige praktisch wichtige Düngungsfragen» (6-е изд., 1886) и др. *В. С.*

Вагнеръ (Рихардъ Wagner).—Въ исторіи музыки этотъ германскій композиторъ занимаетъ весьма крупное мѣсто. Онъ одинъ изъ тѣхъ немногихъ музыкальныхъ дѣятелей XIX столѣтія, которые произвели своими операми сильное музыкальное движеніе во всѣхъ цивилизованныхъ странахъ. Въ настоящее время подражаніе В. стало почти всеобщимъ, при чемъ послѣдователей, т. е. тѣхъ, которые приняли принципы Вагнера, стараясь при этомъ сохранить свой собственный музыкальный обликъ, гораздо менѣе, чѣмъ слѣпыхъ подражателей. Изъ первыхъ слѣдуетъ указать на Верди («Отелло»), Массенэ, Сѣрова. Вагнеризмъ въ настоящее время вошелъ въ такую моду, что у профановъ это слово стало синонимомъ всего сложнаго и трудно понимаемаго въ музыкѣ. Въ сущности, оперные принципы В. не представляютъ явленія совершенно новаго. Впродолженіе болѣе трехъ столѣтій у оперныхъ композиторовъ то музыка брала верхъ надъ драмою, то драма надъ музыкою. Вагнеръ, впродолженіе своей многолѣтней художественной дѣятельности, постоянно стремился къ созданію идеальней оперы, въ которой цѣлью выраженія должна быть драма, а средствомъ—музыка. Разумѣется, къ такому идеалу стремились композиторы и до Вагнера, но онъ довелъ это стремленіе до крайнихъ предѣловъ. Его оперная форма сильнѣе охватываетъ драму, имѣя съ нею неразрывную органическую связь, представляя изъ себя нѣчто цѣльное, закругленное, не распадающееся на аріи, дуэты, хоры, ансамбли. В., считая либретто однимъ изъ главнѣйшихъ факторовъ оперы и обладая стихотворнымъ даромъ, самъ писалъ тексты для своихъ произведеній, которые и давали желаемую форму его музыкальной иллюстраціи. Нѣкоторые изъ его текстовъ, какъ напр., къ оперѣ «Морякъ-скиталецъ», представляютъ законченныя поэтическія произведенія. Давъ своимъ образамъ въ текстѣ характерныя очертанія, онъ всегда стремился къ тому, чтобы эти образы, благодаря музыкѣ, получили еще болѣе типичности и рельефности. Идея возвращаться въ оперѣ къ мелодіи, связанной съ харектиристикой лица или драматическаго момента—идея реминесценцій—ни въ какомъ случаѣ не можетъ быть приписана только В. Она примѣнялась многими композиторами ранѣе, примѣнялась и современниками В., еще въ то время, когда этотъ композиторъ не заставилъ о себѣ говорить. Но у В. пріемъ тематизма получилъ небывалое до него широкое примѣненіе. Каждое дѣйствующее лицо, въ особенности въ послѣднихъ произведеніяхъ В., имѣетъ свой мотивъ, который сопровождаетъ это лицо впродолженіе всей оперы, подвергаясь видоизмѣненіямъ, сообразно характеру драматическихъ ситуацій. Такимъ образомъ музыкальная драма В. покрывалась тематическою сѣтью. Въ первыхъ своихъ операхъ В. прибѣгалъ къ реминесценціямъ, не разрабатывая характеризующихъ мотивовъ. Въ операхъ средняго періода дѣятельности, какъ, напримѣръ, въ «Лоэнгринѣ», даже «Тристанѣ», руководящіе мотивы (Leitmotive) примѣняются уже съ большимъ разнообразіемъ. Въ тетралогіи «Кольцо нибелунга» и въ «Парсивалѣ» тематизмъ примѣненъ В. съ чрезвычайной послѣдовательностью. Къ сожалѣнію, благодаря этой послѣдовательности, музыка нерѣдко производитъ впечатлѣніе чего-то механическаго. Обладая широкимъ мелодическимъ даромъ, В. во всѣхъ своихъ произведеніяхъ, несмотря на отсутствіе округленныхъ формъ, производитъ впечатлѣніе обаятельное. Его мелодія выразительна, разнообразна и своеобразна. Стараясь въ своей музыкѣ приблизиться къ характеру рѣчи, онъ преимущественно придерживается пѣвучаго речитатива или такъ называемаго аріознаго пѣнія. Его мелодіи, въ особенности въ послѣднихъ произведеніяхъ, находятся въ прямой зависимости отъ вѣрной и осмысленной декламаціи рѣчи. В. въ своихъ твореніяхъ является высокоодареннымъ гармонистомъ. Его оркестровый аккомпаниментъ, передающій ощущенія дѣйствующаго лица,

чрезвычайно красивъ, интересенъ и выразителенъ въ гармоническомъ отношеніи и по оркестровымъ краскамъ. Придавая въ оперѣ большое значеніе оркестру, В. выказалъ себя въ этой области замѣчательнымъ симфонистомъ. Его нововведенія въ оркестрѣ хотя и не практичны въ томъ смыслѣ, что переходятъ установившуюся во всѣхъ театрахъ норму въ составѣ оркестра, но въ художественномъ отношеніи совершенно правильны. Духовые инструменты онъ сталъ примѣнять не по два, какъ прежде, а по три, вслѣдствіе чего явилась возможность получать трезвучія одного тембра. В.—натура самобытная, и эта самобытность сказалась во всѣхъ деталяхъ его твореній: въ оперной концепціи, мелодіи, гармоніи и симфонической части. Въ чемъ можно упрекнуть В., такъ это въ нѣкоторомъ однообразіи ритма, выкупаемомъ, однако, другими крупными достоинствами.

У Вагнера, не смотря на его громадную славу, и въ настоящее время много противниковъ. Причина этого лежитъ въ непомѣрныхъ длиннотахъ его обширныхъ произведеній, которыя, несмотря на чудныя красоты, усваиваются съ трудомъ и слушаются не безъ утомленія. Посвятивъ всю жизнь реформѣ оперы, Вагнеръ словомъ и дѣломъ служилъ своему искусству. Прекрасно владѣя перомъ, онъ въ своихъ литературныхъ сочиненіяхъ ясно и краснорѣчиво изложилъ глубокіе взгляды на искусство. Обладая необычайнымъ капельмейстерскимъ дарованіемъ, онъ былъ мощнымъ пропагандистомъ какъ своихъ произведеній, такъ и тѣхъ, которыя, по его убѣжденію, составляютъ драгоцѣнный вкладъ въ сокровищницу музыкальнаго исскуства. Германія считаетъ В. своимъ національнымъ композиторомъ, и она вполнѣ права. Вагнеръ, впродолженіе многолѣтней своей композиторской дѣятельности, стоялъ на чисто германской почвѣ и неустанно работалъ на пользу процвѣтанія національнаго искусства. Всѣ его оперы, а въ особенности «Тангейзеръ», «Лоэнгринъ», «Нюрнбергскіе мейстерзингеры» охватываютъ своимъ чисто національнымъ духомъ.

В. родился въ Лейпцигѣ въ 1813 г., умеръ 1-го (13-го) февраля 1883 г. въ Венеціи. Онъ очень рано лишился отца, а семи лѣтъ, со смертью отчима—Гейера, актера, писателя и живописца—В. въ музыкальномъ отношеніи былъ предоставленъ самому себѣ. Въ дѣтствѣ онъ не отличался необычайнымъ музыкальнымъ развитіемъ. Его всегда мало интересовала техническая сторона исполненія; въ самомъ раннемъ возрастѣ онъ чувствовалъ всегда влеченіе ко всему прекрасному и возвышенному. Въ часы досуга онъ любилъ играть Вебера, читать Шекспира. Обладая поэтическою способностью, онъ сочинялъ стихи, а затѣмъ, подъ вліяніемъ Гамлета и Лира, написалъ трагедію. Первое же знакомство съ произведеніями Бетховена произвело на молодого Вагнера глубокое впечатлѣніе и еще болѣе заставило его пристраститься къ музыкѣ. Надъ научными занятіями все болѣе и болѣе брали верхъ музыка и поэзія. До шестнадцати лѣтъ Вагнеръ былъ совершенно незнакомъ съ музыкальною теоріею, затѣмъ сталъ изучать ее по руководствамъ. Первымъ учителемъ-теоретикомъ В. былъ Теодоръ Вейнлигъ, канторъ лейпцигской школы св. Ѳомы. Еще до теоретическихъ занятій, подъ вліяніемъ пасторальной симфоніи Бетховена, В. сочинилъ пастораль, пользуясь собственнымъ текстомъ. Послѣ болѣе или менѣе серьезныхъ занятій, изъ подъ пера В. вышли соната, увертюра и симфонія. Увертюра была исполнена въ Лейпцигѣ въ одномъ изъ концертовъ Gewandhaus'а, а затѣмъ, въ 1833 году, тамъ же В. дебютировалъ со своей симфоніей. Это—первое обширное произведеніе В.—и вмѣстѣ съ тѣмъ послѣднее, которымъ онъ дирижировалъ въ Венеціи, на пятидесятилѣтнемъ юбилеѣ своей композиторской дѣятельности, незадолго до своей кончины. Въ 1833 г. написана В. первая опера: «Феи», на сюжетъ изъ романа Гоцци. Текстъ либретто былъ составленъ самимъ композиторомъ. Въ то время она не попала на сцену и только по смерти Вагнера увидѣла Божій свѣтъ. Хотя въ этой оперѣ видны зачатки той музыки, которая впослѣдствіи такъ широко и роскошно развилась, но, по мнѣнію самого В., въ ней онъ подчинялся вліянію Бетховена, Маршнера, Вебера. Съ первыхъ композиторскихъ шаговъ В. тяготѣлъ къ мелодическому направленію и цѣнилъ его у современныхъ итальянскихъ композиторовъ, не сочувствуя при этомъ ихъ несложной, неискусной, полудилетантской фактурѣ. Это направленіе, подъ вліяніемъ итальянскихъ оперъ, въ особенности выказалось въ его второй оперѣ: «Палермская послушница». Въ 1834 году В., получивъ мѣсто помощника капельмейстера въ магдебургскомъ театрѣ, имѣлъ возможность поставить свою оперу, которая, впрочемъ, не имѣла успѣха. Этой неудачей начался въ жизни В. періодъ испытаній, которыя становились все тяжелѣе и тяжелѣе вплоть до 1842 года. Нервная и страстная натура В. искала дѣятельности обширной и плодотворной. Недовольный своимъ положеніемъ, онъ мѣняетъ мѣсто капельмейстера въ Магдебургѣ на подобное же въ Кенисгбергѣ, затѣмъ переселяется въ 1837 году въ Россію, дирижируетъ оперой въ Ригѣ, гдѣ принимается за новый трудъ, вдохновенный романомъ Бульвера: «Ріэнци». Два акта этой новой, полной блеска оперы уже были готовы, когда В. въ 1839 г. опять рѣшилъ покинуть свое мѣсто и ѣхать въ Парижъ, гдѣ его ждала неудача. Хлопоты о постановкѣ оконченной имъ оперы «Ріэнци» не удались. Чудная первая часть симфоніи, названная впослѣдствіи увертюрою «Фаустъ», тоже не дала желаемыхъ результатовъ. Неудачи, равнодушіе тѣхъ музыкально-вліятельныхъ людей, въ которыхъ онъ расчитывалъ найти поддержку, при этомъ нужда, могли бы хоть въ комъ поколебать энергію и вѣру въ свои способности. Но В., чувствуя свое высокое призваніе, работалъ упорно и въ творческой дѣятельности черпалъ силы для борьбы. Источникъ всѣхъ неудачъ В., въ сущности, заключался въ томъ, что онъ, какъ натура самобытная, не умѣлъ подлаживаться подъ модные вкусы и въ своихъ произведеніяхъ становился выше уровня современныхъ ему музыкальныхъ требованій. Перебиваясь кое-какъ въ матеріальномъ отношеніи

В. изъ-за хлѣба насущнаго не гнушался зарабатывать кое-что переложеніями модныхъ отрывковъ изъ оперъ, по заказу издателя Шлезингера. Онъ брался и за литературный трудъ, помѣщая разсказы въ «Gazette musicale», посвященные судьбамъ начинающихъ музыкантовъ. Эти статьи, горячо и отъ сердца написанныя, хотя и заинтересовали читателей, но, такъ какъ онѣ писаны были по-нѣмецки и требовали перевода, то и этотъ источникъ доходовъ представлялся затруднительнымъ. Еще во время морского путешествія изъ Риги во Францію, В., застигнутому бурей, пришла идея написать оперу на сюжетъ «Моряка-скитальца». Онъ привелъ этотъ планъ въ исполненіе въ Парижѣ, написавъ трехактную оперу въ семь недѣль. Либретто оперы выручило В. изъ бѣды: онъ продалъ его нѣкоему Дитчу, который былъ восхищенъ совершенствомъ либретто и намѣревался написать къ нему музыку. Продавая свой текстъ, В., однако, выговорилъ себѣ право собственности для Германіи. Въ 1842 г. въ жизни В. происходитъ поворотъ къ лучшему. Онъ покидаетъ Парижъ, и постановка «Ріэнци» въ Дрезденѣ создаетъ ему блестящій успѣхъ. Получивъ мѣсто второго придворнаго капельмейстера, В. начинаетъ пользоваться болѣе прочнымъ положеніемъ. Но проблескъ счастья былъ непродолжителенъ. Въ поставленной оперѣ «Морякъ-скиталецъ» публика не нашла того блеска и эффектовъ, которыхъ она ожидала послѣ «Ріэнци». Неудача была очевидна. Представленіе обѣихъ оперъ въ Гамбургѣ и Берлинѣ тоже не увѣнчалось успѣхомъ. Такъ какъ В. съ каждой оперой все болѣе и болѣе выходилъ на самостоятельный путь и далеко опережалъ взгляды современной ему публики, то едва ли онъ могъ разсчитывать на успѣхъ въ данный моментъ. Слѣдовавшая затѣмъ опера «Тангейзеръ» испытала въ Дрезденѣ тоже холодный пріемъ публики, которая въ то время не видѣла въ этомъ произведеніи высоко художественнаго и національнаго значенія. У В. были отдѣльные поклонники, но публика не была за него. Кипучая творческая дѣятельность В. была такъ сильна, что онъ не успѣвалъ окончить одну оперу, какъ въ его головѣ уже возникалъ планъ новой. Послѣ «Тангейзера» появляется «Лоэнгринъ», а между этими двумя В. начинаетъ комическую оперу «Нюрнбергскіе мейстерзингеры». Не скоро суждено было Вагнеру окончить эту оперу, такъ какъ жизнь его не переставала складываться все печальнѣе и печальнѣе. Вслѣдствіе политическихъ событій, въ которыхъ В. былъ замѣшанъ, ему приходится укрываться; о постановкѣ «Лоэнгрина» не могло быть и рѣчи. Въ тяжелый для В. 1849 годъ онъ находитъ истиннаго друга въ Листѣ, горячемъ поклонникѣ его произведеній. Послѣ пребыванія въ Веймарѣ, у Листа, В. въ 1850 году переѣхалъ въ Швейцарію, гдѣ и поселился въ Люцернѣ. Благодаря пропагандѣ Листа, въ Веймарѣ былъ поставленъ «Тангейзеръ» въ 1849 году и тамъ же (въ первый разъ въ Германіи) «Лоэнгринъ» въ 1850 году. Въ пользу этихъ оперъ Листъ самымъ энергичнымъ образомъ высказался въ брошюрѣ: «Lohengrin et Tanhäuser de Richard Wagner». Съ этихъ поръ началъ понемногу устанавливаться въ Германіи надлежащій взглядъ на произведенія В. Публика все болѣе и болѣе начала интересоваться В., а затѣмъ полюбила его, не смотря на то, что съ числомъ поборниковъ его направленія росло и число его противниковъ. Создался цѣлый вагнеровскій вопросъ, о В. заговорила Германія, а затѣмъ и весь музыкальный міръ. Во время своего пребыванія въ Цюрихѣ Вагнеръ занялся эстетическими трактатами, которые сталъ издавать съ 1850 года. Въ нихъ онъ высказалъ глубоко философскіе взгляды на искусство и, какъ въ операхъ, такъ и въ своихъ литературныхъ произведеніяхъ, далеко перешагнулъ уровень современныхъ воззрѣній. Вышедшія изъ-подъ его пера сочиненія: «Искусство и революція», «Художественное произведеніе будущности», «Опера и драма», вызвали самые оживленные толки среди массы, музыкально интересующейся эстетическими вопросами, самыя разнообразныя мнѣнія за и противъ въ печати. Но на ряду съ литературными занятіями, В. не покидалъ и композиторскую дѣятельность. Имъ написаны: текстъ и часть музыки тетралогіи «Перстень Нибелунга» («Золото Рейна», «Валкирія», «Зигфридъ», «Паденіе боговъ») и опера «Тристанъ и Изольда»—одно изъ наиболѣе глубокихъ и захватывающихъ произведеній этого композитора. Несмотря на тяжкія испытанія, пережитыя въ Парижѣ, мысль объ успѣхѣ въ этомъ городѣ не покидаетъ В. Благодаря сильнымъ связямъ, ему удается добиться постановки «Тангейзера» на сценѣ Большой Парижской Оперы. Въ 1861 году состоялось первое представленіе, но Парижъ и на этотъ разъ не оказался привѣтливымъ для В. Опера пала. Эта неудача не могла повліять уже на постепенное развитіе успѣха вагнеровскихъ оперъ въ другихъ странахъ, которыя, завоевавъ оперныя сцены въ Германіи перешли въ Россію, Италію, Англію и прочія страны. Въ 1863 году В. посѣтилъ Петербургъ и Москву, гдѣ познакомилъ публику съ отрывками изъ своихъ оперъ. Кромѣ того, В. дирижировалъ многими симфоніями Бетховена. Ни до, ни послѣ В. Петербургъ не видѣлъ такого геніальнаго капельмейстера. Это былъ въ лучшемъ смыслѣ виртуозъ въ дѣлѣ руководства оркестромъ. Послѣдней значительной вспышкой протеста противъ вагнеровской музыки—отказъ пѣвцовъ въ Дрезденѣ и Вѣнѣ отъ исполненія «Тристана и Изольды», какъ оперы, недоступной для человѣческихъ голосовъ. Покровительство короля баварскаго Людвига II, энергическая пропаганда Бюлова, наконецъ, развитіе вагнеровскихъ кружковъ въ очень многихъ музыкальныхъ центрахъ Германіи, содѣйствовали осуществленію широкихъ плановъ этого композитора. Мюнхенъ является центромъ сильной пропаганды вагнеровской музыки. Тѣ произведенія В., которымъ очень долго пришлось бы ждать доступа на оперныя сцены, появляются въ мюнхенской оперѣ. Прекрасно исполненныя и великолѣпно поставленныя, они краснорѣчиво доказали всю несправедливость недовѣрія къ нимъ. Въ 1865 году была постав-

лена опера «Тристанъ и Изольда», затѣмъ, три года спустя, «Нюрнбергскіе мейстерзингеры», «Золото Рейна», «Валкирія». Появленіе этихъ двухъ послѣднихъ оперъ на мюнхенской сценѣ было первой попыткой исполненія громаднаго цикла: «Кольцо Нибелунговъ», который В. приводилъ къ концу.

Эта тетралогія съ миѳологическимъ сюжетомъ, по мысли В., требовала театра со сценой, снабженной всевозможными нововведеніями. Зрительный залъ долженъ былъ быть устроенъ такъ, чтобы слушатели отовсюду могли одинаково хорошо видѣть и слышать исполняемое, ничѣмъ не развлекаясь. Съ этой цѣлью оркестръ долженъ былъ быть скрытъ отъ взоровъ слушателей, и во время спектакля въ зрительномъ залѣ долженъ былъ царить полумракъ. Масса друзей и поклонниковъ В., съ королемъ Людвигомъ во главѣ, матеріально помогли осуществленію этой идеи, и въ Байрейтѣ воздвигся вагнеровскій театръ. Въ 1876 г. состоялось 1-ое представленіе тетралогіи, для исполненія которой стеклись лучшія музыкальныя силы Германіи. Съ тѣхъ поръ Байрейтъ сталъ въ лѣтнее время средоточіемъ, куда съѣзжаются не только изъ Германіи, но и со всѣхъ концовъ музыкальнаго міра желающіе познакомиться съ образцовымъ исполненіемъ вагнеровскихъ оперъ. Въ 1882 году на этой сценѣ была дана впервые послѣдняя опера В. «Парсифаль», а затѣмъ поставлены: «Тристанъ и Изольда», «Нюрнбергскіе мейстерзингеры» и «Тангейзеръ». Внѣ сцены Байрейта, главнымъ пропагандистомъ тетралогіи В. является антрепренеръ Нейманъ, разъѣзжающій съ своей труппой по всей Европѣ. У насъ въ Петербургѣ и Москвѣ труппа Неймана была въ 1889 году.

Послѣднія 17 лѣтъ жизни Вагнера представляли самый рѣзкій контрастъ со всѣмъ, что ранѣе пережилъ этотъ человѣкъ. Въ 1866 году В. вторично женился, на дочери Листа, бывшей супругѣ Бюлова. Въ ней онъ нашелъ полное счастье. Слава, артистическое удовлетвореніе, наконецъ матеріальное благосостояніе —все вознаградило В. за тяжелое прошлое. Знаменитый композиторъ поселился въ Байрейтѣ въ своемъ домѣ, который онъ назвалъ Ванфридъ. Домъ этотъ украшенъ слѣдующими стихами: «Hier, wo mein Wahn Frieden fand,—«Wahnfried» sei dieses Haus genannt». Приблизительный смыслъ этихъ строкъ заключается въ томъ, что Вагнеръ называетъ свое жилище мѣстомъ, въ которомъ его мечты нашли покой. За этимъ домомъ въ паркѣ В. и похороненъ.

Приводимъ списокъ произведеній В.—Оперы: «Фея», въ 3 актахъ (окончена 1833 г.); «Палермская послушница» (1836); «Ріэнци», въ пяти актахъ (1840); «Морякъ-скиталецъ», въ трехъ актахъ (1841); «Тангейзеръ», въ трехъ актахъ (1845); «Лоэнгринъ», въ трехъ актахъ (1848); «Золото Рейна», 1-ая часть тетралогіи «Кольцо Нибелунга» (1854); «Валкирія», 2-ая часть тетралогіи, въ трехъ актахъ (1856); «Тристанъ и Изольда», въ трехъ актахъ (1859); «Зигфридъ», 3-я часть тетралогіи, въ трехъ актахъ (1869); «Нюрнбергскіе мейстерзингеры», въ трехъ актахъ (1867); «Паденіе боговъ» 4-я часть тетралогіи, въ трехъ актахъ (1874); «Парсифаль», въ трехъ актахъ (1882). Симфоническія и хоровыя произведенія: увертюра b-dur (1830); увертюра d-moll (1831); увертюра въ формѣ фуги (1831); увертюра «Polonia», c-dur (1832); симфонія (1832); кантата на новый годъ для хора и оркестра (1834); увертюра «Христофоръ Колумбъ» (1835); «Горный духъ», музыка и вокальные нумера къ феерiи Глейха (1836); увертюра «Rule Britannia» (1836): увертюра «Фаустъ» (1840); сцена апостоловъ для мужского хора и оркестра (1843); кантата на открытіе памятника королю Фридриху-Августу (1843); похоронный маршъ въ память Вебера на мотивы изъ Эвріанты (1844); «Huldigungs-marsch» (1864); «Siegfried's Idylle» (1870); «Kaisermarsch» (1871); маршъ для всемірной выставки въ Филадельфіи (1876). Изъ фортепіанныхъ вещей написаны: соната b-moll, полонезъ, фантазія «fis-moll, sonate d'album» и два «Feuillet d'album». Для одного голоса написаны: романсы, какъ напримѣръ, «Два гренадера», «Der Tannenbaum» и пр. Для фортепіано аранжированы В. девятая симфонія Бетховена, «Фаворитка», «Любовный напитокъ» Доницетти и пр. Всѣ эти переложенія относятся къ началу карьеры В. Изъ литературныхъ произведеній укажемъ на слѣдующія: «Die Kunst und die Revolution» (Лейпцигъ, 1849); «Das Kunstwerk der Zukunft» (Лейпцигъ, 1850); «Oper und Drama» (Лейпцигъ, 1852); «Deutsche Kunst und Politik» (Лейпцигъ, 1868); «Das Judentum in der Musik» (Лейпцигъ, 1869); «Ueber das Dirigieren» (Лейпц., 1870); «Ueber Schauspieler und Sänger» (Лейпцигъ, 1872); «Beethoven» (Лейпцигъ, 1870); «Gesammelte Schriften und Dichtungen» (въ 10 книгахъ, Лейпц., 1871—73); «Richard Wagner, Entwürfe, Gedanken, Fragmente. Aus nachgelassen Papieren zusammengestellt» (Лейпцигъ, 1885); «Ein Brief von Richard Wagner» Листа (Лейпц., 1857); «Ueber die Bestimmung der Oper» (Лейпцигъ, 1871). О В. было столько писано, что нѣтъ возможности обо всемъ упомянуть. Назовемъ слѣдующія сочиненія: Таппертъ, «Richard Wagner» (Эльберфельдъ, 1883); Больцогена, «Вагнеріана» (Лейпц., 1888); Глазенапъ, «Richard Wagner's Leben und Werken» (въ 6 томахъ, Лейпцигъ, 1882); Рихардъ Поль, «Richard Wagner» (Лейпцигъ, 1883); Ганcликъ, «Die moderne Oper» (въ трехъ томахъ, Берлинъ, 1884—85); Листъ, «Richard Wagner» (Берлинъ, 1881); «Katalog einer Richard Wagner-Bibliotek» (2 тома, Лейпцигъ, 1882—86); Адольфъ Жюльенъ, «Richard Wagner» (Парижъ, 1886); Эдуардъ Шюрэ, «Le drame musical» (Пар., 1886); Гиппо, «Parcifal et l'opéra wagnerien» (Парижъ, 1885); Эрнестъ, «Richard Wagner et le drame contemporain» (Пар., 1887); Блазъ де Бюри, «Une nouvelle philosophie de l'opéra» («Revue de deux Mondes» 1884); Линдау, «Richard Wagner» (Пар., 1885); Бернардини, «Richard Wagner, sa vie, ses poèmes d'opera, son système dramatique et musical» (Парижъ). Въ Россіи А. Н. Сѣровъ много писалъ о В. Вотъ самыя выдающіяся его статьи: «Рихардъ Вагнеръ и его реформа въ области оперы» («Журналъ Искусства», 1860, № 1, 2). «Нибелунговъ перстень», музыкально-драмати-

ческая поэма, очеркъ («Якорь», 1863, въ десяти нумерахъ); «О Вагнерѣ» («Музыкально-Театральный Вѣстникъ», 1858, № 34); «Рихардъ Вагнеръ въ Петербургѣ» («Спб. Вѣдомости» 1863 года, №№ 40 и 52). Назовемъ еще: Трифоновъ, «Рихардъ Вагнеръ» («Вѣстникъ Европы» 1884 г., мартъ, апрѣль); Эссъ Іу, «Рихардъ Вагнеръ и его трилогія» (Москва, 1889); Александръ Рейнгольдъ, «Кольцо Нибелунга» (Спб., 1889); А. Фаминцынъ, «Рихардъ Вагнеръ и его опера Лоэнгринъ» («Голосъ», 1868 г., №№ 273, 274, 275)

Н. Соловьевъ.

Вагнеръ (Рудольфъ)—физіологъ и сравнительный анатомъ, родился въ Байрейтѣ 30 іюня 1805 г. Первоначальное образованіе онъ получилъ въ своемъ родномъ городѣ и въ Аугсбургѣ, куда въ 1820 г. его отецъ былъ переведенъ ректоромъ протестантской гимназіи. Затѣмъ онъ изучалъ медицину съ 1882 г. въ Эрлангенѣ, и съ 1824 г. въ Вюрцбургѣ. Окончивъ въ 1826 г. курсъ, В. для дальнѣйшаго усовершенствованія въ наукахъ поѣхалъ въ Парижъ, гдѣ подъ вліяніемъ Кювье занялся сравнительною анатоміею. Онъ неоднократно посѣщалъ берега Нормандіи и южной Франціи для занятій низшими животными. Въ 1828 г. В. поѣхалъ въ Кальяри, гдѣ изучалъ геогностическое строеніе страны и изслѣдовалъ одну замѣчательную костяную брекчію. Въ томъ же году онъ поселился въ Аугсбургѣ, какъ практическій врачъ, но вскорѣ получилъ приглашеніе въ эрлангенскій университетъ и былъ назначенъ прозекторомъ, въ 1829 г. доцентомъ, въ 1832 г. экстраординарнымъ, а въ 1833 г.—ординарнымъ профессоромъ зоологіи. Въ 1840 г. онъ былъ приглашенъ въ Геттингенъ на мѣсто Блуменбаха, По разстроенному здоровью, В. провелъ въ Италіи двѣ зимы, 1845 и 1846 г. Въ 1863 г. тяжело заболѣлъ и умеръ 13 мая 1864 г. В. принадлежитъ къ числу извѣстныхъ изслѣдователей въ области физіологіи, сравнительной анатоміи и антропологіи. Изъ его сочиненій особенно замѣчательны: «Lehrbuch der vergleichenden Anatomie» (2 части, Лейпцигъ, 1834—35; 2 изд. подъ заглавіемъ «Lehrbuch der Zootomie», 2 части, Лейпцигъ, 1843—47; безпозвоночныя животныя обработаны Фреемъ и Лейкартомъ); «Icones physiologicae» (3 тетради, Лейпцигъ, 1839—40; въ новой обработкѣ Эккера, Лейпцигъ, 1852-54); «Lehrbuch der Physiologie» (Лейпцигъ, 1839; 4 изданіе въ новой обработкѣ Функе, Лейпцигъ, 1855 и слѣд.); «Handatlas der vergleichenden Anatomie» (Лейпц., 1841); «Grundriss der Encyclopädie und Methodologie der medizinischen Wissenschaften nach geschischtlicher Ansicht» (Эрлангенъ, 1838); «Zur vergleichenden Physiologie des Blutes» (Лейпцигъ, 1833); «Beiträge zur vergleichenden Physiologie», а также подъ заглавіемъ «Nachträge zur vergleichenden Physiologie des Blutes» (Лейпцигъ, 1838); «Partium elementarium organorum, quae sunt in homine atque animalibus, mentiones micrometricae» (Лейпцигъ, 1834); «Prodromus historiae generationis hominis atque animalium» (Лейпцигъ, 1836). Кромѣ того, В. вмѣстѣ съ Виллемъ перевелъ на нѣмецкій языкъ Естественную исторію человѣка. Пригарда («Naturgeschichte des menschlichen Geschlechts», 4 т., Лейпцигъ, 1840—48).

Къ числу важнѣйшихъ явленій научной литературы слѣдуетъ отнести изданный В. «Handwörterbuch der Physiologie» (4 т., Брауншвейгъ, 1842—55). Во время своего зимняго пребыванія въ Италіи онъ производилъ изслѣдованія надъ электрическими гнюсами, и эти изслѣдованія привели его къ дальнѣйшимъ изслѣдованіямъ въ области нервной физіологіи и психологіи. Научные результаты этихъ изслѣдованій изложены имъ главнымъ образомъ въ его «Neurologische Studien» (Геттингенъ, 1854). Эти работы вызвали оживленную литературную борьбу, въ которой В. поддерживалъ спиритуалистическое направленіе въ естествознаніи противъ матеріалистичесааго направленія Карла Фогта и Молешотта. Изъ относящихся сюда мелкихъ сочиненій слѣдуетъ назвать: «Menschenschöpfung und Seelensubstanz» (Геттингенъ, 1854); «Ueber Wissen und Glauben mit besonderer Beziehung zur Zukunft der Seelen» (Геттингенъ, 1854); «Der Kampf um die Seele» (Геттингенъ, 1857) и проч. Въ послѣднее время В. занялся преимущественно антропологическими изслѣдованіями, и въ сентябрѣ 1861 г. устроилъ въ Геттингенѣ съѣздъ антропологовъ, на которомъ былъ разрѣшенъ вопросъ о методѣ измѣреній на человѣческомъ тѣлѣ. Отчетъ о полученныхъ результатахъ былъ опубликованъ В. совмѣстно съ Бэромъ (Лейпцигъ, 1861). Свои собственныя изслѣдованія В. опубликовалъ въ «Zoologisch-antropologische Untersuchungen» (ч. 1, Геттингенъ, 1861), а также въ «Vorstudien zu einer wissenschaftlichen Morphologie und Physiologie des menschlichen Gehirns als Seelenorgans» (2 части, Геттингенъ, 1860—62).

Э. Брандтъ.

Вагнеръ (Эрнстъ Wagner)—нѣм. писатель, род. 1769 г., изучалъ право въ Іенѣ, затѣмъ по рекомендаціи Жанъ Поля получилъ мѣсто личнаго секретаря у герцога Мейнингенскаго, † въ 1812 г. Лучшимъ произведеніемъ В. считается его первый романъ: «Wilibalds Ansichten des Lebens» (Мейнинг., 1804, 2 т.); за нимъ послѣдовали: «Die reisenden Maler», ром. (Лейпц., 1806, 2 т.); «Reisen aus der Fremde in die Heimat» (тамъ же, 1808—9, 2 т.), сборникъ очерковъ, разсказовъ, афоризмовъ и т. д., продолженіемъ котор. служитъ «Historisches A.B.C. eines vierzigjährigen hannebergischen Fibelschützen» (Тюбинг., 1810); романы «Ferdinand Miller» (тамъ же, 1809), «Isidora» (тамъ же, 1814) и «Lebenserfahrungen und Weltansichten», сборникъ статей смѣшаннаго характера. Полное собр. сочин. В. издано Мозенгейлемъ (Лейпц., 1824—28; 3 изд., 1854, 5 т., съ біографіей).

Вагнеръ (Янъ)—чешскій современный писатель, род. 1856 г. Окончивъ философскій факультетъ въ Прагѣ, онъ былъ учителемъ въ Пловдивѣ (Филиппополѣ), потомъ жилъ въ Петербургѣ и въ Америкѣ, и наконецъ поселился въ Прагѣ. Въ Америкѣ и Прагѣ онъ былъ редакторомъ нѣсколькихъ чешскихъ газетъ, и кромѣ того издалъ слѣдующія сочиненія: сборникъ «Zpěvy thráckych Bulharů» (1886); «Na evropském vychodě» (1887); «Mluvnici jazyka bulharského» (1879 и II изд., 1883) и

нѣсколько переводовъ съ болгарскаго, французскаго, русскаго (между прочимъ Михайлова и Данилевскаго).

Ваг-нукъ—родъ индусскаго ударнаго оружія, оставляющаго на тѣлѣ слѣды похожіе на тѣ, которые остаются отъ тигровыхъ когтей. Оружіе это введено главою индусскаго тайнаго общества Севайей и употреблялось его сообщниками для отвращенія отъ себя подозрѣній въ совершенныхъ убійствахъ.

Вагонетъ.—Для передвиженія строительныхъ матеріаловъ, руды, каменняго угля и т. п. по рельсовымъ путямъ на небольшое разстояніе употребляются вагонеты, которые по устройству суть не что иное, какъ товарные вагоны малыхъ размѣровъ. Грузъ, поднимаемый вагонетомъ, бываетъ не свыше 100 пудовъ и вѣсъ самого вагона не болѣе 50 пудовъ. Колеса, діаметромъ отъ 1-го до 2-хъ футовъ, утверждаются въ подшипникахъ, прикрѣпленныхъ къ рамѣ, безъ рессоръ, буферами служатъ выступающіе концы продольныхъ брусьевъ рамы, которая дѣлается большею частью деревянною. Тормазы помѣщаются только на нѣкоторыхъ вагонахъ, и то когда поѣздъ изъ вагонетовъ приходится двигать по крутымъ уклонамъ, или когда они спускаются дѣйствіемъ собственной тяжести. Весьма важно, въ особенности во время производства строительныхъ работъ, производить возможно быстрѣе разгрузку, или перевозимый матеріалъ вываливать прямо съ В. Это достигается тѣмъ, что кузовъ дѣлается вращающимся на горизонтальной оси, такъ что В. можно давать наклонное положеніе, открывая соотвѣтственно нижнюю часть стѣнки,—тогда все содержимое кузова будетъ вываливаться.

Подобные вращающіеся кузова дѣлаются или на оси параллельной пути или перпендикулярной къ нему, смотря по тому, требуется ли вываливать перевезенный матеріалъ въ бокъ, или впередъ по направленію движенія поѣзда. Кузова дѣлаются также часто со створчатыми днищами, причемъ вывалка матеріала производится внизъ подъ В. При употребленія В. въ дѣло устраиваются обыкновенно спеціальные рельсовые пути (см. Путь Дековиля) изъ рельсовъ малаго типа и шириною около 2 футовъ.

Вагонеты всегда дѣлаются открытыми и часто разборными. Вагонеты, употребляемые на обыкновенныхъ паровозныхъ желѣзныхъ дорогахъ, состоятъ собственно изъ платформы на двухъ парахъ колесъ и служатъ для перевозки ремонтнаго матеріала. Устройство ихъ должно быть таково, чтобы легко можно было снять ихъ съ пути для прохода поѣзда. Это необходимо въ виду того, что ремонтъ пути и употребленіе этихъ вагонетовъ производится всегда безъ прекращенія движенія по дорогѣ.

Передвиженіе В. по рельсамъ производится большею частью непосредственно въ ручную, или по уклону собственною тяжестью, или постоянными двигателями при помощи канатныхъ и цѣпныхъ приводовъ, а иногда и небольшими паровозами. *А. Нюбергъ.*

Вагонъ.—Для передвиженія пассажировъ и грузовъ по желѣзнымъ дорогамъ служатъ В. Нижняя, ходовая часть В., или телѣжка, состоитъ изъ рамы и колесъ, а верхняя — кузовъ, изъ платформы, которая можетъ быть открытою или снабжается боками и полнымъ прикрытіемъ (стѣнами и крышей). По назначенію В. раздѣляются на пассажирскіе и товарные, различающіеся размѣрами и устройствомъ кузова.

Пассажирскіе В. раздѣляются на три класса, различающіеся большею или меньшею роскошью отдѣлки, степенью совершенства устройства ходовой части (телѣжки) и зависящимъ отъ этого спокойствіемъ движенія, а также и числомъ мѣстъ для пассажировъ. Наименьшая длина кузова пассажирскаго В. составляетъ 25 фут. (7,6 метр.), а наибольшая достигаетъ до 60 фут. (18,3 метр.). Наружная ширина кузова, на нашихъ дорогахъ 11,2 фут. (3,4 метр.), а внутренняя немногимъ болѣе 10 фут. (3 метр.). Число пассажировъ на единицу площади В. для I, II и III классовъ точно не опредѣляется, но оно почти пропорціонально цифрамъ 3, 4, 5 на 1 кв. сажень (4,55 кв. м.). Въ В. III кл. приходится обыкновенно 8 человѣкъ, а потому во II классѣ будетъ около 6,4, а въ I кл. около 4,8. Въ пассажирскихъ В. длиною въ 30 фут., вычитая по одной квадратной сажени на помѣщеніе для печки, уборной и ретирада, получится въ III, II и I кл. 40, 32 и 24 мѣста. Въ особенно удобныхъ В. перваго класса, каковы такъ называемые пульмановскіе вагоны, длиною до 56 футовъ, имѣющіе всего шесть отдѣленій (купé) по четыре мѣста въ каждомъ, приходится на 1 кв. сажень всего 2 пассажира съ небольшимъ. Прежде пассажирскіе вагоны раздѣлялись поперечными перегородками на отдѣльныя купé съ выходами прямо наружу; при этомъ поѣздная прислуга, обходя вагоны для провѣрки билетовъ во время движенія поѣзда, должна была держаться снаружи вагона за особый поручень. Это, однако, небезопасно и поэтому нынѣ вагоны устраиваются почти вездѣ проходными, или же провѣрка билетовъ производится исключительно на станціяхъ.

На дорогахъ очень длинныхъ, и при большомъ пассажирскомъ движеніи имѣются пульмановскіе вагоны, такъ называемые салонные, въ которыхъ имѣются общія гостиныя, столовыя, читальни, буфетъ, кухня, ванныя комнаты и прочія удобства, что даетъ возможность пользоваться быстрымъ движеніемъ безъ остановокъ на станціяхъ. Въ такихъ вагонахъ каждый пассажиръ имѣетъ свою постель. Вообще нынѣ при устройствѣ новыхъ вагоновъ I и II классовъ стремятся къ тому, чтобы ночью было по возможности больше мѣстъ для спанья. Забота объ этомъ простирается и на вагоны III класса, по крайней мѣрѣ на малыхъ дорогахъ.

Особыхъ механическихъ вентиляціонныхъ приборовъ для возобновленія воздуха въ вагонахъ не устраиваютъ, а пользуются движеніемъ самаго поѣзда. Въ лѣтнее и теплое время вентиляція достигается открытіемъ оконъ съ подвѣтренной стороны, или же устраиваютъ надъ окнами отдушины, снабженныя съ наружной стороны щиткомъ, который можетъ быть установленъ такъ, чтобы наружный воз-

духъ направлялся во внутрь вагона во время движенія поѣзда, или дѣйствовалъ какъ ежекторъ (см. это слово), вытягивая изъ вагона испорченный воздухъ. Въ этомъ послѣднемъ случаѣ притокъ свѣжаго воздуха происходитъ чрезъ щели оконъ и дверей. Для этой же цѣли помѣщаются на потолкѣ В. отдушины, закрываемыя изнутри винтовымъ щиткомъ, и продолжающіяся надъ крышей вагона невысокой трубой съ подвижнымъ верхнимъ колѣномъ, которое устанавливается всегда такъ, чтобы наружный воздухъ, при движеніи поѣзда, могъ дѣйствовать какъ ежекторъ, вытягивая изнутри вагона испорченный воздухъ.

Освѣщеніе вагоновъ производится свѣчами, масляными лампами, газомъ и наконецъ электричествомъ.

Свѣчи весьма удобны, но дороги; растительныя масла легко даютъ запахъ и копоть и дороже минеральныхъ маслъ. Керосинъ часто употребляется, но требуется для безопасности отъ огня, чтобъ температура вспышки была около 100° Ц., не ниже.

Газовое освѣщеніе желѣзнодорожныхъ вагоновъ устраивается двояко: или въ каждомъ вагонѣ отдѣльно, или общее во всемъ поѣздѣ.

Первое употребляется такъ, что въ каждомъ изъ вагоновъ, обыкновенно подъ сидѣніемъ, въ кондукторскомъ отдѣленіи помѣщается склепанный изъ стальныхъ листовъ резервуаръ, въ которомъ содержится сгущенный подъ давленіемъ до 3-хъ — 4-хъ отмосферъ свѣтильный газъ. Отъ этого резервуара идутъ желѣзныя трубы по всѣмъ фонарямъ вагона, въ которыхъ помѣщаются горѣлки.

При выходѣ газа изъ резервуара въ трубы помѣщается самодѣйствующій регуляторъ, при помощи котораго давленіе газа въ трубахъ никогда не превышаетъ того, которое требуется для газовыхъ горѣлокъ вообще (около 4 миллиметровъ). Независимо отъ этого самыя горѣлки также устроены съ регуляторами.

Газовое освѣщеніе, общее для всего поѣзда, основано на томъ же принципѣ, но резервуаръ значительно большихъ размѣровъ помѣщается отдѣльно и прикрѣпляется сзади тендера. Отъ него идутъ трубы ко всѣмъ вагонамъ поѣзда, которыя снаружи соединяются резиновыми, со спиральными пружинами внутри, трубками. Газовое освѣщеніе по дороговизнѣ можетъ быть примѣняемо лишь на такихъ дорогахъ, на которыхъ станціи большихъ остановокъ имѣютъ газовые заводы, гдѣ резервуары могутъ быть наполняемы газомъ. Это послѣднее производится или особымъ насосомъ, или особымъ передвижнымъ резервуаромъ, содержащимъ свѣтильный газъ подъ значительно большимъ давленіемъ (8—9 атмосферъ). Соединивъ его съ резервуарами отдѣльныхъ вагоновъ, можно наполнить ихъ достаточнымъ, для перегона до слѣдующей станціи, количествомъ газа.

При общемъ освѣщеніи всего поѣзда, устраивается постоянный резервуаръ на станціяхъ рядомъ съ водоемнымъ зданіемъ, или въ самомъ зданіи, и одновременно съ питаніемъ тендера водою наполняютъ и резервуаръ газомъ. Резервуаръ при водоемномъ зданіи по объему равенъ резервуару при тендерѣ, и газъ находящійся въ первомъ долженъ быть всего подъ двойнымъ давленіемъ, противу газа въ тендерномъ резервуарѣ. Станціонные газовые резервуары наполняются насосомъ при газовомъ заводѣ.

Электрическое освѣщеніе, несомнѣнно самое пріятное и удобное, пока еще обходится значительно дороже газового и поэтому примѣняется исключительно въ отдѣльныхъ салонныхъ вагонахъ (Пульмана), въ инспекторскихъ и въ поѣздахъ особой важности, какъ напримѣръ, въ царскихъ. Здѣсь, какъ и при газовомъ освѣщеніи, устраивается или частное, въ каждомъ вагонѣ отдѣльно, или общее для всего поѣзда. Въ первомъ случаѣ въ вагонахъ помѣщаются аккумуляторы (см. это слово), дѣйствіе которыхъ разсчитано на опредѣленный пробѣгъ поѣзда. При этомъ для необходимой замѣны аккумуляторовъ вновь заряженными необходимо на станціяхъ остановокъ имѣть постоянную динамо-машину, заряжающую аккумуляторы.

При общемъ освѣщеніи всего поѣзда, прицѣпляютъ къ нему особый вагонъ, въ которомъ помѣщается динамо-машина и паровой двигатель съ котломъ, подобно тому, какъ это дѣлаютъ при центральномъ отопленіи поѣзда паромъ. Вагонъ помѣщаютъ обыкновенно непосредственно за тендоромъ.

Были сдѣланы попытки пользоваться движеніемъ поѣзда для приведенія въ дѣйствіе динамо-машины или пользоваться паромъ котла паровоза; но онѣ оказались безуспѣшными: ибо въ первомъ случаѣ увеличивается значительно сопротивленіе движенію и освѣщеніе прекращается во время остановокъ поѣзда на станціяхъ, а во второмъ пришлось бы увеличить паропроизводительность котла паровоза, увеличивъ его размѣры.

Для поддержанія въ В. въ холодное время температуры отъ 10 до 16° Р. успанавливаютъ въ каждомъ вагонѣ отдѣльно чугунныя печи или водогрѣйные котлы съ распредѣленіемъ горячей воды по трубамъ въ вагонѣ, или же отопляютъ паромъ. Нагрѣваніе по первымъ двумъ, наиболѣе простымъ способамъ происходитъ чрезвычайно неравномѣрно и требуетъ большой блительности истопника и вагонной прислуги. Нагрѣваніе вагоновъ паромъ производится при помощи особаго паровотo котла, помѣщающагося въ отдѣльномъ вагонѣ въ серединѣ поѣзда, отъ котораго идутъ трубы по всѣмъ В. Способъ этотъ, наиболѣе совершенный, обходится, однако, очень дорого. Въ Зап. Европѣ, въ особенности во Франціи, употребляются часто свинцовыя грѣлки, наполненныя горячей водой, которыя кладутся подъ сидѣнія и подъ ноги пассажирамъ. На мѣстахъ остановокъ поѣзда происходитъ перемѣна остывшихъ грѣлокъ на новыя, горячія, при чемъ двери вагона, конечно, открыты, что безпокоитъ пассажировъ. При всѣхъ системахъ почти одинаково неустранена неравномѣрность распредѣленія тепла въ вагонѣ.

В. со сквознымъ ходомъ снабжаются всегда по обоимъ концамъ закрытыми или открытыми площадками, отъ которыхъ спускаются по обѣимъ сторонамъ ступени. Ходовая часть, или тележка В., на которой утверждается кузовъ,

состоитъ изъ желѣзной рамы, подъ которой помѣщаются колеса. Колеса связываются попарно осью, съ которою они соединены наглухо; концы оси выступаютъ за плоскости колесъ, и обдѣланные спицами (шипами) утверждаются въ буксахъ. Надъ буксами помѣщаются рессоры, въ которыя и укрѣпляется рама В. Число паръ колесъ въ пасс. В. бываетъ обыкновенно отъ двухъ до четырехъ и разстояніе между ними зависитъ отъ длины В. и отъ наименьшаго радіуса поворота пути. Вообще же это разстояніе не должно быть менѣе 2,5 метр. и по возможности не болѣе 4 метр. Зависимость числа паръ колесъ отъ длины вагона такова: при двухъ парахъ колесъ и нормальной длинѣ между осями (4 метра) длина вагона должна быть 7 метр. или 22 фута. Лучше при увеличеніи длины вагона увеличивать число паръ колесъ, а не разстояніе между осями. При трехъ парахъ колесъ и 7 м. разстоянія между осями длина В. будетъ 11,9 м. (39 ф.); при нормальномъ разстояніи въ 4 м. между осями, длина вагона будетъ 11 м. (36 фут.), а наибольшая предѣльная длина вагона при трехъ парахъ колесъ будетъ 18,3 метр. (60 фут.). При трехъ парахъ колесъ, въ разстояніи 4-хъ метр. ось отъ оси, необходимо для плавнаго прохода по кривымъ радіусомъ въ 180 метр., чтобы средняя пара имѣла нѣкоторую игру по направленію длины оси.

При расположеніи 8 колесъ (4 паръ) подъ В. связываютъ по двѣ оси на одной общей тележкѣ, которыя и помѣщаются подъ концами вагона. Тележки эти утверждаются къ рамѣ при помощи вертикальныхъ шкворней, которые даютъ имъ возможность нѣсколько поворачиваться въ горизонтальной плоскости. Разстояніе между осями въ каждой тележкѣ 2 метра, а разстояніе между шкворнями, центрами тележекъ, берется смотря по длинѣ В., такъ чтобы свѣсы по концамъ В., надъ шкворнями, не превышали 3 метр. Такое устройство тележекъ дастъ возможность длиннымъ вагонамъ проходить по закругленіямъ весьма малаго радіуса совершенно плавно, такъ какъ тележки будутъ всегда сами устанавливаться осями нормально пути. Однако, можетъ случиться, что тележка, повернутая относительно оси вагона, при сходѣ съ кривой части пути на прямую сохранитъ иногда это кривое положеніе и можетъ причинить сходъ В. съ рельсовъ.

Вѣсъ пасс. В. разсчитывается такъ, чтобы на каждую ось приходилось давленіе не болѣе 300 пудовъ; собственный вѣсъ вагона (III кл.) или такъ называемая тара составляетъ для В. съ двумя, тремя и четырьмя осями послѣдовательно 480, 720 и 1000 пудовъ. Вагоны I и II класса о 3-хъ осяхъ вѣсятъ 800 пуд. В. пульмановскіе о 4 осяхъ—1200 п. Большимъ вѣсомъ этихъ вагоновъ достигается болѣе спокойное ихъ движеніе. Діаметры колесъ обыкновенно равны 1 метру, что при большой скорости движенія (50 верстъ въ 1 часъ) даетъ около 17500 оборотовъ колеса въ 1 часъ, почти 5 обор. въ секунду. Ежегодный пробѣгъ пасс. В. на нашихъ дорогахъ составляетъ около 35000 до 40000 вер. Продолжительность службы такихъ вагоновъ, при исправномъ постоянномъ ремонтѣ, составляетъ въ среднемъ 15 лѣтъ.

Кромѣ упомянутыхъ здѣсь пасс В., имѣются на дорогахъ В. почтовые, для передвиженія почты и помѣщенія почтовыхъ чиновниковъ и почталіоновъ, В. для лицъ инспектирующихъ дорогу, и служебные и кондукторскіе, въ которыхъ помѣщается служебный персоналъ, находящійся при поѣздѣ. Для кондукторовъ имѣются, кромѣ того, особыя отдѣленія при пассажирскихъ вагонахъ.

В., входящіе въ составъ поѣзда, стягиваются плотно другъ съ другомъ при помощи стяжныхъ крюковъ (см. это слово), помѣщаемыхъ по обоимъ концамъ В., противъ оси его, и прикрѣпляются къ рамѣ пружинною связью. По обѣимъ сторонамъ стяжныхъ крюковъ располагаются буфера. На всѣхъ пасс. В. помѣщаются на колесахъ тормоза, нажимаемые на шины колесъ для болѣе скорой остановки поѣзда. Товарные вагоны устраиваются въ общемъ такъ же какъ и пасс. В., но всегда на двухъ парахъ колесъ, въ разстояніи 12—15 футовъ (3,6 м.—4,6 м.). Общая длина кузова тов. В. отъ 20 до 22 фут. (6—6,7 м.) и длина между буферами дѣлается въ 25 фут. (7,6 м.). Кузовъ, деревянный, или ограничивающійся открытой платформой, къ которой придѣлываютъ съемные бока, или же состоитъ изъ платформы съ крышей на сплошныхъ деревянныхъ стѣнахъ, причемъ по серединѣ длинныхъ сторонъ стѣнъ помѣщаются раздвижныя входныя двери.

Вѣсъ тов. В. бываетъ обыкновенно около 300 пудовъ, а грузъ, поднимаемый имъ,—отъ 600 до 750 пудовъ, такъ что на каждую ось вагона приходится давленіе отъ 450 до 525 пудовъ. При такомъ же діаметрѣ колесъ, какъ и у пасс. В., и при средней скорости движенія въ 15 верстъ въ часъ, колесо въ это же время дѣлаетъ 5250 оборотовъ, т. е. 1,5 обор. въ секунду, и при среднемъ его годовомъ пробѣгѣ въ 16000 верстъ и при постоянномъ ремонтѣ служба ихъ продолжается отъ 12 до 20 лѣтъ.

Тов. В. не всѣ снабжаются тормазами, но при составленіи поѣздовъ число тормазовъ разсчитывается въ зависимости отъ уклоновъ пути и отъ скорости движенія. Вообще при скоростяхъ въ 15—20 верстъ для товарныхъ поѣздовъ, въ 30 для обыкновенныхъ пасс. поѣздовъ и въ 35—40 для скорыхъ, почтовыхъ и курьерскихъ поѣздовъ, на 100 осей число тормазовъ опредѣляется.

При уклонѣ въ	$1/500$	въ	6, 9, 14 и 19.
— — —	$1/200$	—	8, 12, 16 — 21.
— — —	$1/100$	—	12, 16, 20 — 25.
— — —	$1/50$	—	20, 24, 28 — 40.

Для перевозки по ж. д. спеціальныхъ товаровъ, какъ то: мяса, молочныхъ продуктовъ, зерна розсыпью, каменнаго угля, керосина и нефтяныхъ продуктовъ, пороха и проч. устраиваются отдѣльные вагоны, въ которыхъ только эти товары перевозятся. Сюда относятся вагоны-ледники, наливные вагоны, вагоны каменноугольные, вагоны хлѣбные и другіе. Такъ какъ перевозка товаровъ въ такихъ В. производится только по одному направленію дороги, то они должны идти обратно порожними, что отзывается неблагопріятно на стоимости перевозки, а потому нынѣ приспособляютъ

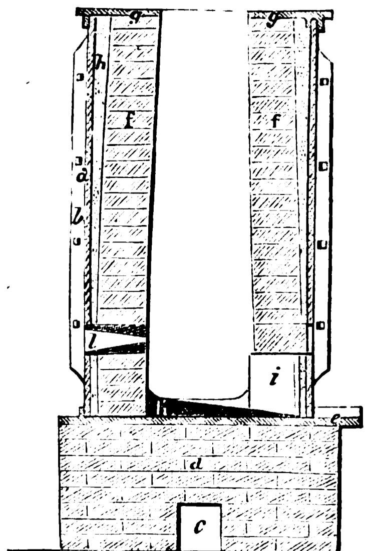
обыкновенные товарные В. для этихъ товаровъ въ особенности на случай перевозки зерна, каменнаго угля и взрывчатыхъ составовъ. Для послѣднихъ требуется, между прочимъ, ясное наружное различіе вагона отъ другихъ вагоновъ поѣзда, во избѣжаніе несчастья отъ могущихъ быть взрывовъ. Для перевозки войска и рабочихъ, отправляющихся на заработки, приспособляются крытые тов. В. устройствомъ въ нихъ деревянныхъ скамеекъ. Такимъ образомъ приспособленные вагоны для перевозки рабочихъ носятъ на нѣкоторыхъ дорогахъ названіе В. IV класса, въ которыхъ проѣздная плата значительно понижена.—Равнымъ образомъ устраиваются въ крытыхъ товарныхъ вагонахъ стойла для лошадей и рогатаго скота, и кладется подстилка. Обыкновенные крытые товарные вагоны вмѣщаютъ въ себѣ 40 человѣкъ или 6 лошадей или 8 до 10 головъ рогатаго скота.

На конножелѣзныхъ дорогахъ употреблются вагоны особаго устройства, приспособленные для конной тяги, болѣе легкой конструкціи (см. Конножелѣзныя дороги). *А. Нюбергъ.*

Ваграмъ (Wagram)—селеніе въ 16 вер. къ СВ. отъ Вѣны, на лѣв. берегу Дуная. 5 и 6 іюля 1809 г. около него происходило упорное и кровопролитное сраженіе между французскою арміею Наполеона I и австрійскою, предводимою эрцгерцогомъ Карломъ. Наполеонъ, послѣ неудачнаго для него боя подъ Асперномъ (см. это слово), не отказался отъ мысли нанести рѣшительный ударъ главной австр. арміи, оставался на дунайскомъ о-вѣ Лобау, укомплектовалъ свои войска и ожидалъ удобнаго момента для переправы на лѣвый берегъ Дуная, для атаки арміи эрцгерцога, расположенной въ весьма сильной позиціи, на плоскогорьѣ, омываемомъ съ юга и запада ручьемъ Русбахъ. У одного изъ исходящихъ угловъ этого плоскогорья лежитъ селеніе Ваграма, отъ котораго сраженіе получило свое названіе. Силы австрійцевъ доходили до 100 т., французовъ—до 160 т. чел. Переправа французовъ началась съ 9 ч. вечера 4-го іюля, и была исполнена успѣшно; утромъ 5-го числа армія ихъ уже развертывалась на Мархфельдской равнинѣ; но исполненіе ею сложныхъ маневровъ потребовало весьма много времени. Наполеонъ, узнавъ объ отдаленности войскъ эрцгерцога Іоанна, который долженъ былъ соединиться съ э.-г. Карломъ, считалъ возможнымъ еще въ тотъ же день рѣшить дѣло, и уже въ 7 ч. вечера повелъ атаку на разные пункты непріятельской позиціи; но безсвязныя атаки французовъ и ихъ союзниковъ, саксонцевъ, были отбиты, и къ 11 ч. веч. бой прекратился. — Эрцгерцогъ Карлъ, ободренный успѣхомъ, рѣшился на другой день перейти въ наступленіе. 6-го іюля сраженіе возобновилось съ чрезвычайнымъ упорствомъ. Потери съ обѣихъ сторонъ доходили до 25000 чел.; въ числѣ раненыхъ австр. генераловъ былъ самъ главнокомандующій. Поле сраженія осталось за французами, но побѣда Наполеона, несмотря на превосходство его силъ, не была рѣшительною по матеріальнымъ результатамъ, такъ какъ австрійскія войска отступили въ порядкѣ. Сраженіе это хотя и рѣшило участь войны противъ Австріи, тѣмъ не менѣе составляетъ славную страницу въ лѣтописяхъ австр. арміи. Съ другой стороны переправа, совершенная франц. войсками съ о-ва Лобау на лѣвый берегъ, причисляется къ числу самыхъ замѣчательныхъ въ исторіи военнаго искусства.

Вагранки (Der Kupolöfen, le Cubilot, Cupola furnaces). — Вагранка есть горнъ или небольшая шахтная (вертикальная) печь, служащая для переплавки чугуна. Переплавка эта ведется при посредствѣ древеснаго угля, или кокса или антрацита, высокая температура при сожиганіи которыхъ достигается посредствомъ дутья (см. Воздуходувныя машины). Вагранки вошли въ употребленіе со времени постройки паровыхъ машинъ (Уаттомъ и Больтономъ) въ 1774 г.; до того же времени для переплавки употребляли переносные горны, въ родѣ тѣхъ, которые и въ настоящее время служатъ литейщикамъ или вагранщикамъ, странствующимъ по деревнямъ Франціи и Бельгіи (la calebasse). Такой горнъ состоитъ: 1) изъ котла (помѣщеннаго на оси съ двумя колесами), выложеннаго внутри огнепостояннымъ кирпичемъ; 2) обмазаннаго глиною наставыша въ родѣ трубы, и 3) ручныхъ мѣховъ. Въ такомъ горнѣ или малой вагранкѣ можно расплавить до 5 п. чугуна; формовымъ матеріаломъ для этихъ литейщиковъ обыкновенно служитъ шоссейная пыль или смѣсь рѣчного песку съ глиняною мутью.

Нынѣшняя вагранка состоитъ: 1) изъ фундамента d (Fondement, Fundament, Basement)



Вагранка, вертикальный разрѣзъ.

(высотою фута $2^1/_2$ надъ поломъ фабрики), покрытаго чугунною плитою e (Taque, Zacken, plate); 2) установленнаго на ней желѣзнаго цилиндра-кожуха; или чугунныхъ досокъ a, съ ребрами b (арматура); 3) внутри этой оболочки сперва утрамбовываютъ дно-лещадь k, а затѣмъ, или по болвану дѣлаютъ набивныя

стѣны изъ огнепостояннаго матеріала, или по шаблону выводятъ стѣны изъ огнеупорнаго кирпича f.; очень часто нижнюю часть, горнъ дѣлаютъ набивною, а верхнюю (Cuve, Schachtraum, fire-room)—шахтъ изъ кирпича; 4) мѣсто между кирпичною кладкою и кожухомъ заполняютъ битымъ кирпичемъ — забутка h; 5) въ передней стѣнѣ вровень съ лещадью дѣлается окно, шириною около 8 д. и высотою около 12 д.; окно это (i) называется грудью (Poitrine, Offenbrust, furnace - breast) или рабочимъ отверстіемъ; 6) кирпичная кладка шахтъ образуетъ собою почти цилиндрическій (очень мало съуженный кверху) колодезь; высота его дѣлается отъ 10 до 20 ф., при діаметрѣ отъ 2 до 4 фт.; 7) для вдуванія воздуха на выс. $1\frac{1}{2}$ ф. отъ лещади оставляютъ отверетія, назыв. фурмами (l, Fuyère, Form, Twyer); чаще всего ихъ бываетъ два; при большихъ вагранкахъ ихъ ставятъ даже до шести; для полученія возможности скопить большее количество чугуна фурмы кладутъ въ 2 или 3 ряда; при началѣ плавки верхніе ряды заткнуты глиняными пробками, а по мѣрѣ того, какъ уровень чугуна поднимается, дутье переводятъ изъ нижняго ряда (котор. при этомъ затыкаютъ) во второй и т. д.; 8) надъ верхомъ вагранки, который назыв. колошникомъ (g, Gueulard, Gicht, mouth of the furnace) дѣлаютъ сводъ, изъ-подъ котораго продукты горѣнія отводятся въ трубу. По просушкѣ лещади и шахты грудь вагранки задѣлываютъ, оставляя каналъ—выпускное отверстіе (Stich, tap-hole), черезъ которое могъ бы вытекать жидкій чугунъ послѣ своего скопленія въ нижней части вагранки, которая наз. горномъ (Creuset, Heerd, hearth). Когда вагранка такъ приготовлена, то черезъ колошникъ засыпаютъ горящаго угля, а на него опредѣленный объемъ горючаго матеріала; засыпь эта наз. пустою или холостою колошею (fausse charge, Kohlengicht, charge of charcoal) и для окончательнаго прогрѣва вагранки спускаютъ шесть такихъ колошъ, такъ что уголь будетъ выше фурмъ; потомъ начинаютъ класть на опредѣленный объемъ (напр., на 1 кб. фт. угля) нѣкоторое количество чугуна (напр. фунтовъ 25), пуская 10 такихъ слоевъ угля (колошъ—charger, Beschicken, to charge) и чугуна; затѣмъ оставляя количество угля постояннымъ, въ 1 куб. ф.; пускаютъ 5 колошъ съ 30 ф., 12 съ 35 ф.; засыпь колошъ дѣлается по мѣрѣ осѣданія предъидущихъ. Когда уголь въ горну разгорится ярко и у колошника появится огонь, засыпь легкихъ колошъ должно прекратить и какъ только начнется проявленіе первыхъ капель чугуна за фурмами, тотчасъ же слѣдуетъ наставить сопла (Buse, Düse, nose-pipe, наконечникъ, черезъ который воздухъ входитъ въ фурмы) и пустить дутье. Дальнѣйшая сыпь для взятаго примѣра была бы 10 колошъ по пуду на куб. футъ угля, а затѣмъ полная навѣска по 1 и 5 фунт. Вся предъидущая работа наз. задувкою печи (mettre à feu, anblasen, to blow - in). Какъ только появятся первыя капли у выпускного отверстія, его тотчасъ же задѣлываютъ глиной съ угольнымъ мусоромъ. Число рабочихъ при вагранкѣ всего 3 человѣка: одинъ смотритъ за фурмами и выпускаетъ чугунъ, второй доставляетъ уголь и чугунъ на колошникъ, а третій засыпаетъ колоши. Когда чугуна скопится въ горну въ достаточномъ количествѣ, задѣлку выпускного отверстія протыкаютъ и чугунъ по желобу бѣжитъ въ подставленные литейные ковши (poche, Pfanne, casting-ladle). По окончаніи плавки грудь вагранки разламываютъ и длинными кочергами выгребаютъ весь оставшійся въ ней раскаленный уголь, заливая его водою; эта работа наз. выдувкой (mettre hors feu, ausblasen, to blow-down).

Количество воздуха, необходимое для хорошаго хода вагранки, должно быть отъ 600 до 700 куб. фут. на каждый пудъ расплавленнаго чугуна, при чемъ давленіе по ртутному духомѣру (manomètre, Windmesser, gauge) доходить до 1 дюйма. Духомѣромъ служитъ инструментъ, состоящій изъ изогнутой трубки въ видѣ буквы v, въ нее налито нѣкоторое количество ртути, и такъ какъ трубка открыта, то ртуть стоитъ въ обоихъ колѣнахъ на одномъ уровнѣ; для опредѣленія давленія одно изъ колѣнъ соединяютъ съ воздухопроводною трубою, тогда отъ давленія ртуть въ другомъ поднимется: разность высотъ и служитъ мѣрою густоты дутья; изъ давленія по извѣстнымъ формуламъ можно опредѣлить скорость движенія воздуха, а это, при извѣстной площади сопла, даетъ количество вдуваемаго воздуха. Площадь суммы всѣхъ сопелъ должна относиться къ площади сѣченія вагранки, какъ 1 : 80. Сила машины, потребная для расплавленія 40 пуд. въ часъ, не превосходитъ $^3/_4$ паровой лошади, для 100 пуд. необходимо 2, а для 300 пуд. 10 паровыхъ лошадей. Въ настоящее время весьма распространенною воздуходувкою служитъ американскій вентиляторъ Рута. Расходъ горючаго матеріала, считая съ задувкой, можно полагать: древеснаго угля на 1 пудъ чугуна 20 ф., кокса—около 9 ф., антрацита—5 ф.; угаръ доходитъ до 7%. Вагранка работаетъ періодически, ее пускаютъ въ ходъ сообразно количеству формовокъ, приготовленныхъ для отливки. Изъ усовершенствованій, предлагаемыхъ въ настоящее время, особаго вниманія заслуживаетъ предложеніе Герберца, который вдуваніе воздуха снизу замѣняетъ высасываніемъ продуктовъ горѣнія на колошникѣ; воздухъ, необходимый для горѣнія угля, входитъ въ щель, оставляемую между горномъ и шахтою, а газы на верху увлекаются струею паровъ. По опытамъ Герберца, примѣненіе къ его вагранкѣ воздуха, нагрѣтаго до 600°, даетъ возможность плавить бессемеровскую сталь; ежели опыты эти подтвердятся, то такая вагранка получитъ огромное значеніе, вслѣдствіе все болѣе и болѣе усиливающагося запроса на стальную фасонную отливку, стремящуюся замѣнить собою чугунное литье. *А. И. Скиндеръ* Δ.

Ваграиъ—значительная рѣчка въ верхотурскомъ уѣздѣ Пермской губ., вытекаетъ вблизи верховьевъ Южной Сосвы. Притоки В. справа: Тылайка, Б. и М. Лихъ (Шанаурья) и Коноваловка, а съ лѣвой: Сурья, Лямпа, Оленья и Колонга. Берега В. очень живописны; особенно красивы поросшіе на теменк деревьями известковые утесы, тутъ и тамъ подходящіе къ рѣкѣ; въ известнякахъ по берегамъ много пещеръ (напр., большія пещеры въ

2 километр. отъ Петропавловскаго завода и въ 22 км. ниже его по рѣкѣ). Около устья р. Б. Лиха прежде розыскивали серебряную руду, а ниже устья р. Оленьей разрабатывался рудникъ такъ называвшейся желѣзной сметаны (видоизмѣненіе желѣзнаго блеска, тонко-чешуйчатаго сложенія и весьма мягкое). Но, по указанію Карпинскаго, въ этой возвышенности проходитъ жила сѣрнистаго молибдена или молибденоваго блеска. Добываемый минералъ употреблялся для приготовленія машинной мази.

Ваграпъ, также Крылышково—озеро, въ верхотурскомъ уѣздѣ Пермской губ., въ бывшемъ округѣ Богословскихъ заводовъ, около котораго въ 1663 г. стрѣльцами Ив. Блиновымъ съ товарищами была отыскиваема серебряная руда, но найдена мѣдная. Въ 1722 — 24 гг. совѣтникъ бергъ-коллегіи Михаэлисъ снова производилъ тутъ поиски на серебрянную руду, но дѣло заглохло. Мѣстность вообще мало изслѣдована и заслуживаетъ вниманія.

Вагрія—такъ называлась нѣкогда восточная часть герцогства Голштинскаго, между Сѣвернымъ моремъ и рр. Траве и Свентине. Первоначально къ В. причислялся также островъ Фемернъ. Въ глубокой древности В. служила, вѣроятно, сборнымъ пунктомъ различныхъ германскихъ племенъ для служенія богинѣ Нертѣ. Во время войнъ съ саксами Карлъ Великій предоставилъ область В. славянскому племени оботритовъ, которые втеченіе трехъ вѣковъ сохраняли свою независимость и языческую религію. Главный городъ ихъ Ольденбургъ (по славянски—Старгардъ), былъ важнымъ торговымъ пунктомъ на Сѣверномъ морѣ; но начиная съ XV в. гавань стала мелѣть и городъ постепенно потерялъ свое торговое значеніе. Другой вендской резиденціей былъ городъ Пленъ. Усилія мѣстныхъ князей Готшалька (убитъ 1066 годъ) и Генриха (ум. 1124 г.) обратить жителей въ христіанство не увѣнчались успѣхомъ; но при Генрихѣ уже началъ свою дѣятельность апостолъ В.—Вицелинъ († 1155). Въ 1139 г. голштинцы овладѣли В., которая быстро онѣмечилась. Въ настоящее время В. образуетъ округи Ольденбургъ, Пленъ, большую часть Зегеберга, части округовъ Киль и Штромарнъ прусской провинціи Шлезвигъ-Голштинія, ольденбургское княжество Любекъ и, наконецъ, большую часть области вольнаго города Любека. Гербъ В. представляетъ серебряную воловью голову съ голштинскими крапивными листьями между рогами, въ красномъ полѣ.

Вагры или Вагиры—славянское племя, населявшее нѣкогда восточную часть Голштиніи—Вагрію (см. это сл.).

Вагская волость занимаетъ рѣчную область р. Вага, Тобольской губ. Населеніе этой волости состоитъ изъ остяковъ, и только по Куль-Югану (притоку Вага) живутъ самоѣды. Вагскіе остяки имѣютъ много общаго съ сургутскими, живутъ въ деревянныхъ и торфяныхъ юртахъ и занимаются почти исключительно охотою и рыболовствомъ; только немногіе изъ нихъ держатъ оленей. Обитая лѣтомъ по берегамъ Вага, остяки на зиму передвигаются болѣе къ югу. Всѣхъ остяковъ въ В. волости полагаютъ до 2000 душъ об. пола.

Вагульникъ—см. Багульникъ.

Вагштемпелмейстеръ—см. Штемпелмейстеръ.

Вада (по-чувашски—старый, престарѣлый)—часто встрѣчающееся слово въ чувашскихъ географическихъ названіяхъ, напр. въ названіяхъ чувашскихъ селеній, находящихся въ Казанской и Симбирской губ. Вообще болѣе древній выселокъ, по отношенію къ недавно основанному, называется вада-касъ.

Вадаи (Wadai, также Даръ-Сала)—одно изъ наиболѣе могущественныхъ государствъ въ Суданѣ, граничитъ на зап. съ Канемомъ и Багирми, на сѣв. со страною Тебу, на вост. съ Дарфуромъ; границу съ южной негритянской страной Даръ-Рунга (платящей дань В.) составляетъ рѣка Багаръ-эсъ-Саламатъ. Государство В., занимающее пространство въ 319000 кв. км., представляетъ въ большей своей части окаймленную рѣдкими горными группами низменность и, за исключеніемъ южной окраины, носитъ степной характеръ. Постоянныя рѣки встрѣчаются только въ южной части В., гдѣ протекаетъ важнѣйшій прит. р. Шари—Аукадеббе. Флора и фауна В. тождественны съ суданскими. Главными культурными растеніями страны являются такъ наз. духа (Pennisetum typhoideum), пшеница и рисъ. Важнѣйшими предметами торговли служатъ страусовыя перья, слоновая кость и невольники. Число жителей опредѣляется, впрочемъ, довольно гадательно, отъ 3 до 6 милліоновъ. Населеніе преимущественно негритянское, среди котораго попадаются фульбы и арабы; въ сѣверной части В. обитаетъ племя Тиббу. Господствующей религіей слѣдуетъ считать мусульманскую; но много также язычниковъ, въ особенности на югѣ. Прежній главный городъ Вара нынѣ совершенно покинутъ; теперешняя резиденція Абешръ насчитываетъ 9—10000 жителей.

В.—государство сравнительно недавно сложившееся. Сала, предокъ нынѣшнихъ правителей В., былъ родомъ изъ области Шенди, въ Нильской долинѣ. Семья его переселилась въ Форъ и заняла гористую мѣстность Вода (отсюда названіе В.). Одинъ изъ членовъ этой семьи, Абдъ-эль-Керимъ, человѣкъ предпріимчевый и энергичный, задумалъ обратить въ мусульманство значительное негритянское языческое племя тундзуръ и съ этой цѣлью поселился въ окрестностяхъ позднѣйшаго города Вара. Рядомъ съ проповѣдью мусульманства, Абдъ-эль-Керимъ намѣтилъ также образованіе новаго государства, и въ 1635 г., когда послѣдній изъ тундзурскихъ королей, Даудъ, былъ убитъ на войнѣ, Абдъ-эль-Керимъ достигъ своей цѣли; онъ основалъ государство В., построилъ главный городъ Вару и въ немъ первую мечеть. Торговые пути изъ В. идутъ на Куфру къ Бенгази, на берегу Средиземнаго моря, и на Барку къ Триполису. Древній путь на Дарфоръ въ Египетъ потерялъ свое прежнее значеніе. Первый европеецъ, проникшій въ В., былъ Эдуардъ Фогель (см. это сл.). Изслѣдована страна В. впервые лишь въ 1873 г. Густавомъ Нахтигалемъ (см. это сл.), и то далеко не во всѣхъ отношеніяхъ.

Вадбольскіе—князья, Рюриковичи. Родъ князей В. происходитъ отъ князей Бѣлозер-

скихъ (см. Бѣлозерское княжество). У праправнука кн. Глѣба Васильевича, кн. Юрья Васильевича, былъ внукъ, кн. Иванъ Андреевичъ Вадбольской, принявшій прозваніе отъ владѣнія Вадбольскою волостью, въ нынѣшнемъ бѣлозерскомъ уѣздѣ Новгородской губерніи. Кн. Константинъ Ивановичъ В. служилъ воеводою въ походахъ Казанскомъ 1544 г. и Полоцкомъ 1551 г. Въ этихъ походахъ служилъ также кн. Михаилъ Большой В., а въ Казанскомъ—и Михаилъ Меньшой В. Кн. Михаилъ Ивановичъ В. былъ воеводою въ Шведскомъ походѣ 1549 г. Кн. Иванъ Константиновичъ убитъ при взятіи Казани 2 окт. 1552 г. Гербъ кн. В. находится въ IV ч. Общ. Герб.

Вадбольскій (кн. Никита Матвѣевичъ)—строитель оружейнаго двора въ Тулѣ, родился въ 1666 году. Въ 1715 г. главнымъ начальникомъ всего оружейнаго производства въ Россіи назначенъ былъ, на мѣсто сенатора кн. Гр. Ив. Волконскаго, извѣстный Я. В. Брюсъ, а князю В. предписано быть у него подъ командою (комиссаромъ) и вѣдать оружейное дѣло въ Тулѣ непосредственно. На кн. В., по данной ему инструкціи, возложено особое попеченіе объ окончаніи постройки вододѣйствующихъ заводовъ и оружейнаго двора. Тогда же заводъ поступилъ въ вѣдѣніе артиллерійскаго приказа. В. окончилъ оружейный дворъ въ 1718 г. посредствомъ даровыхъ рабочихъ, шведскихъ плѣнныхъ, испрошенныхъ для этихъ работъ у Петра предмѣстникомъ Брюса. Въ 1721 г. Вадбольскаго замѣнилъ кн. Вас. Гр. Волконскій. Въ 1731 г. В. † въ чинѣ бригадира. Ср. Гамеля, «Описаніе Тульскаго оруж. завода» (М. 1826) и Афремова, «Историческое обозрѣніе Тульской губ.» (М. 1850). *А. Э.*

Ваддеръ-ванъ (Лодевейкъ van Vadder), —фламандскій живописецъ, занимавшійся также гравированіемъ, род. въ 1605 г., ум. въ 1655 г. Онъ писалъ пейзажи, въ особенности искусно изображая облачное или туманное небо и деревья, отражающіяся въ водѣ.

Ваддингтонъ (Вильямъ Генри Waddington)—франц. государств. дѣятель и археологъ, род. въ 1826 г. въ Санъ-Реми (департ. Эры и Луары), отъ родителей англичанъ; воспитывался въ кембриджскомъ университетѣ и, по возвращеніи во Францію, принялъ французское подданство. Благодаря независимому состоянію, В. могъ вполнѣ посвятить себя своимъ излюбленнымъ занятіямъ—изученію греческаго языка, нумизматикѣ, археологіи и путешествіямъ, преимущественно на Востокъ. Его ученые труды доставили ему въ 1869 г. званіе академика, а сочиненія: «Voyage en Asie mineure au point de vue numismatique» (Пар., 1852) и «Voyage archéologique en Grèce et en Asie Mineure» (1862)—еще раньше были премированы парижской академіей надписей и изящныхъ искусствъ. Въ 1871 г. В. былъ избранъ (отъ деп. Эны) въ члены національнаго собранія. Здѣсь онъ принадлежалъ вначалѣ къ правому центру, вотировалъ за амнистію, потомъ занялъ мѣсто въ лѣвомъ центрѣ и придерживался консервативно-республиканской политики Тьера, вручившаго ему 18 мая 1873 г. портфель министра народнаго просвѣщенія. Этотъ постъ В., однако, занималъ всего шесть дней, такъ какъ уже 24 мая Тьеръ сложилъ съ себя званіе президента республики. Въ 1876 г. В. былъ избранъ въ сенаторы (отъ того же департамента Эны); 14 декабря 1877 г. онъ получилъ портфель министра иностранныхъ дѣлъ въ кабинетѣ Дюфора, вслѣдствіе чего и явился уполномоченнымъ Франціи на Берлинскомъ конгрессѣ 1878 г., а съ выходомъ Дюфора въ отставку, 4 февраля 1879 г., назначенъ президентомъ совѣта министровъ. 21 дек. 1879 г. В. подалъ въ отставку, вслѣдствіе разногласія съ гамбеттистской партіей въ вопросахъ объ увольненіи чиновниковъ и амнистіи. Предложеніе о введеніи системы выборовъ по спискамъ подверглось въ сенатѣ (въ 1881 г.) рѣзкой критикѣ В., усматривавшаго въ этой мѣрѣ переходъ къ «цезарской» республикѣ. Въ 1883 г. В. назначенъ французскимъ посломъ при англійскомъ дворѣ и въ лондонской конференціи того же года съ большой настойчивостью защищалъ французскіе интересы въ Египтѣ. Мѣсто посла въ Лондонѣ онъ сохраняетъ по настоящее время.

Ваддингтонъ (Шарль Waddington) — франц. философъ, род. въ 1819 г. окончилъ курсъ въ Ecole normale supérieure, былъ профес. въ Муленѣ, Парижѣ и Страсбургѣ. Изъ сочиненій В. замѣчательны: «Essais de logique», «De l'âme humaine» (1862), «Dieu et la conscience» (1870), «De la philosophie de la renaissance» (1872), «De l'autorité d'Aristote au moyen âge» (1877) и др.

Ваддингъ (Лука Wadding)—историкъ и біографъ, членъ Францисканскаго ордена, род. въ 1588 г. въ Ватерфордѣ, † въ Римѣ въ 1657 г. Юношей онъ вмѣстѣ съ семействомъ переправился изъ Ирландіи въ Испанію, потомъ въ Португалію; учился въ ирландской семинаріи въ Лиссабонѣ; 16-и лѣтъ перешелъ въ монашество, изучалъ богословіе въ Саламанкѣ, получилъ въ Римѣ каѳедру богословія, исполнялъ важныя порученія въ интересахъ своего ордена. Ему мы обязаны изданіемъ Дунса Скотта, съ его жизнеописаніемъ (Ліонъ, 1644), и цѣлымъ рядомъ другихъ сочиненій, изъ которыхъ самыя важныя: «Annales ordinis Minorum» (Ліонъ и Римъ, 1626—1654, 8 т. in fol.), очень цѣнная исторія Францисканскаго ордена; «Vita Petri Thomae, carmelitae patriarchae Constantinopolitani» (Ліонъ, 1637, in 8°) и «Scriptores ordinis Minorum» (Римъ, 1650, in fol.).

Ваддоксъ или **Водокста**—рѣка, протекающая по границѣ Курляндской и Ковенской губ., впадающая въ р. Виндаву; 30 в. длины.

Ваде (Жанъ-Жозефъ Vadé) — французскій народный поэтъ, родился въ 1719 году въ Пикардіи, въ простой крестьянской семьѣ; первый ввелъ въ поэзію грубыя, но сильныя и энергическія выраженія простонародья. Полное собраніе его произведеній появилось въ Парижѣ, въ 1756 г.

Ваделаи—страна въ Центральной Африкѣ. См. Африка.

Вадемекумъ (Vademecum, по-латыни, «иди со мной»)—названіе, присвоенное книгамъ небольшого формата, карманнымъ, которыя можно постоянно имѣть при себѣ, какъ необходимое на каждомъ шагу руководство. Первоначально этимъ названіемъ обозначался

извѣстный молитвенникъ: «Vademecum piorum christianorum» (Кельнъ, 1709).

Ваджасанеи - Самгита (Vâjasaneyi-Samhitâ)—то же, что «бѣлая» Яджурведа (см. Веды).

Ваджиджи, жители Уджиджа (см. это сл.).

Вади или **Уади** (также Вадъ, Ведъ или Уэдъ) — арабское названіе рѣки, но также и рѣчной долины и вообще всякого удлиненнаго углубленія почвы, въ дождливое время года превращающагося въ ручей. Арабское названіе рѣки—Вади или Вадъ—перешло въ испанскій языкъ какъ Гвади или Гвадъ; откуда и произошли названія многихъ испанскихъ рѣкъ, напр. Гвадалквивиръ—отъ мавританскаго названія рѣки Вадъ-алъ-Кебиръ (Большая рѣка); Гвадіана — отъ Вади-Ана (Anas древнихъ). Вообще В. является составной частью названій многихъ рѣкъ, долинъ, странъ и мѣстностей, напр. Вади-Муза (Моисеева долина) въ Каменистой Аравіи.

Вадимъ Храбрый.—Нѣкоторые позднѣйшіе лѣтописные сборники разсказываютъ, что, вскорѣ по призваніи князей, между новгородцами оказалось много недовольныхъ, которые, подъ предводительствомъ храбраго В., возстали противъ Рюрика, принесшаго съ собой, вмѣсто прежней свободы, самовластіе. Въ примѣчаніяхъ на Іоакимовскую лѣтопись Татищевъ высказываетъ догадку, что этотъ В., какъ и Рюрикъ, былъ внукъ Гостомысла (см. это сл.), но, происходя отъ старшей изъ дочерей послѣдняго, имѣлъ болѣе правъ на власть, въ спорѣ за которую и былъ убитъ Рюрикомъ, со многими своими приверженцами. Наши историки, приводя это сказаніе, за неимѣніемъ другихъ извѣстій для объясненія взаимныхъ отношеній между призванными князьями и призвавшими ихъ племенами, считаютъ его вымысломъ, съ чѣмъ, конечно, нельзя не согласиться, хотя С. М. Соловьевъ, повидимому, не прочь былъ бы объяснить Вадима словомъ водимъ, которое въ областныхъ нарѣчіяхъ означаетъ коновода, передового, проводника. Но, не говоря уже о томъ, что наши грамотеи, составители подобныхъ сказаній, всегда обставляютъ послѣднія дѣйствующими лицами съ собственными именами, выдумываютъ эти имена для объясненія, напримѣръ, географическихъ терминовъ (таковъ кн. Изборъ, княжащій въ Изборскѣ), здѣсь, въ сказаніи о В., выставляются другія собственныя имена, Рюрикъ, Умила и пр., какъ родственники его. Можно признать, что осталось преданіе о недовольствѣ Рюрикомъ новгородцевъ, такъ еще не давно пользовавшихся полною свободою,—но не болѣе. Досужіе грамотеи могли воспользоваться преданіемъ и представить его, такъ сказать, въ болѣе конкретной формѣ. Въ свое время сказаніе о В. привлекало къ себѣ вниманіе нашихъ извѣстныхъ писателей. Екатерина выводитъ Вадима въ своемъ драматическомъ произведеніи: «Историч. представленіе изъ жизни Рюрика»; юноша Пушкинъ два раза принимался за обработку сюжета «Вадимъ», но не окончилъ его; раньше Пушкина Я. Княжнинъ написалъ трагедію «Вадимъ», но ее постигла печальная судьба: генералъ-прокуроръ А. Н. Самойловъ въ 1793 г. донесъ Московскому сенату, что въ книгѣ Княжнина, котораго уже не было въ живыхъ, «есть выраженія противу цѣлости законной власти царей», и сенатъ приказалъ: «оную книгу, яко наполненную дерзкими и зловредными противъ законной самодержавной власти выраженіями», сжечь публично. Приказъ, однако, не былъ приведенъ въ исполненіе (см. Княжнинъ). Ср. «Никонова лѣтопись» т. I, 16 (въ П. С. Р. Л., томъ IX); «Лѣтопись Львова», т. I; «Степенная книга» т. I, 16; Татищева т. I; Соловьева, «Исторія Россіи» (т. I, пр. 165); Карамзина, «Исторія государ. Россійскаго» (т. I, 69, по изд. Эйнерлинга). *А. Э.*

Вадіанусъ (Іоахимъ Vadianus), собственно фонъ-Ваттъ—швейцарскій гуманистъ, род. въ 1484 году въ Ст.-Галленѣ, учился въ вѣнскомъ университетѣ, потомъ много путешествовалъ, одно время былъ профессоромъ въ Вѣнѣ и въ 1518 г. поселился въ качествѣ врача въ своемъ родномъ городѣ. В. былъ близкимъ другомъ Цвингли, переписывался съ Лютеромъ и Эразмомъ, принималъ участіе въ религіозныхъ диспутахъ и вообще не мало содѣйствовалъ успѣху Реформаціи, въ особенности съ тѣхъ поръ, какъ былъ избранъ въ бургомистры Ст.-Галлена. † въ 1551 г. Вадіанусъ написалъ множество стиховъ и научныхъ изслѣдованій по вопросамъ богословскимъ. Капитальнымъ трудомъ его слѣдуетъ признать: «Chronik der Aebte von St.-Gallen», изд. Гетцингеромъ въ «V.'s deutsche historische Schriften» (Ст.-Галленъ, 1875, 1877). Кромѣ того, В. принадлежатъ сочиненія: «Commentarii in Pomponium Melam» (Вѣна, 1518) и «Aphorismorum libri VI de consideratione eucharistiae». Ср. Pressel, «Joachim V» (Эльберф., 1861); Stähelin, «Die reformatorische Wirksamkeit V. 's.» (Базель, 1882).

Вадковскіе—русскій дворянскій родъ. Въ выпискѣ изъ польскаго Гербовника сказано, что они происходятъ изъ города Магдебурга, въ Пруссіи, откуда Михаилъ В. перешелъ въ Польшу и въ 1622 г. утвержденъ на сеймѣ въ дворянскомъ достоинствѣ. Внукъ Михаила, Иванъ, въ 1695 г. выѣхалъ изъ Польши въ Россію, былъ принятъ въ воинскую службу и во время царствованія императора Петра Великаго участвовалъ въ военныхъ дѣйствіяхъ противъ шведовъ. Гербъ В. находится въ Общ. Герб., т. V, 125.

Вадманъ (Іоганнъ-Андерсъ Wadman)—шведскій поэтъ, род. въ 1777 г., провелъ жизнь полную лишеній и † въ бѣдности (въ 1837 г., въ Готенбургѣ). Тѣмъ не менѣе поэзія В. въ общемъ носитъ жизнерадостный характеръ и полна неподдѣльнаго юмора. Очень удачны также его описанія природы; много подкупающаго непосредственнаго чувства въ его любовныхъ стихотвореніяхъ. Новѣйшее изданіе стихотвореній В. появилось въ 1869 г. въ Стокгольмѣ, подъ заглавіемъ «Samladeskrifter».

Вадовита (Мартинъ), по-латыни называющійся Campius Vadovius, потому что онъ былъ сыномъ крестьянина изъ Вадовицъ (1567 † 1641 г.). Получивъ въ 1590 степень магистра искусствъ, а затѣмъ всѣ другіе научныя званія краковской академіи, онъ сдѣлался сперва ея профессоромъ, а потомъ и канцле-

ромъ. Когда студенты въ 1598 г. напали на Социна, основателя секты социніанъ въ Польшѣ, сожгли его сочиненія и хотѣли его самого бросить въ Вислу, его спасъ Вадовита. Папа Сикстъ V такимъ образомъ выразился о В.: «Eruditio angelica, vox diabolica et mores rusticales». Его сочиненія: «Quaestio de Christi meritis» (1604); «Quaestio de divina voluntate» (1608); «Poemata» (1609); «De hypostasi aeternae felicitatis» (1616); «Disputatio theologica» (1620); «De evidentia misterii» (1622); «De authoritate ecclesiae» (1634); «De... ecclesia» (1636); «De visione beata» (1638). *И. Л.*

Вадовскіе — русскій дворянскій родъ. Генеалогическія извѣстія объ этомъ родѣ начинаются съ Ивана В., который въ 1624 г. (7132) за службу былъ верстанъ помѣстнымъ окладомъ. Гербъ В. внесенъ въ IX ч. Общ. Герб., 52.

Вадстена (Wadstena)—древній шведскій городокъ въ Эстергетландскомъ лэнѣ, на Веттернскомъ озерѣ, близъ горы Омъ, имѣетъ извѣстную лѣчебницу для душевнобольныхъ, древній замокъ и насчитываетъ около 3000 жит.

Вадсъ-Э (Вадсэ, Wadsö, Vadsö)—небольшой норвежскій торговый городокъ на сѣверномъ берегу Варангеръ-фіорда подъ широтою 70°5′ и долготою 0°34. Благодаря прикрытію съ сѣвера гористымъ Варяжскимъ полуостровомъ, съ юга—маленкимъ скалистымъ островкомъ, который даетъ спокойный рейдъ, благодаря также вѣчному незамерзанію Варангера, т. е. возможности постояннаго судоходства, и, конечно, благодаря энергіи и предпріимчивости мѣстныхъ жителей, мы видимъ процвѣтаніе и постоянное развитіе этого городка Вадсэ и его сѣвер. собрата Вардэ. Средняя температура лѣта здѣсь 8° Р., а зимы около — 10° Р.; морозы болѣе 10° Р. рѣдки. Точныя цифровыя данныя см. въ статьѣ Вардэ. Весь Финмаркенъ играетъ значительную роль въ торговой жизни нашихъ поморовъ, которые съ Мурмана въ шнякахъ и іолахъ огибаютъ Рыбачій п. о. и постоянно сносятся съ Вардэ и Вадсэ. Поэтому небезинтересны слѣдующія цифровыя данныя за 1889 годъ по нашей мѣновой торговлѣ. Привезено въ В.-Э: муки ржаной 79 тыс. пудовъ, крупы овсяной 6 т. п., солонины 1 т. п. и лѣсного матерьяла на 6 т. рубл. Вывезено рыбы соленой и сушеной 124 тыс. пуд., муки ржаной 27 тыс. пуд., соли 6 тыс. гектар., всего около 125 поморскихъ судовъ.

Вадуцъ (Vaduz) — главный городъ княж. Лихтенштейнскаго (см. это сл.), 465 м. надъ ур. моря, на правомъ берегу Рейнской долины, у подножья Гипсовой горы (Gipsberg); насчитываетъ до 1000 жит.

Вадъ—рѣка Пензенской и Тамбовской губ., прав. прит. Мокши. Беретъ начало нѣсколькими истоками въ керенскомъ у., пересѣкаетъ спасскій уѣздъ и впадаетъ въ Мокшу верстъ 7 выше Кадома. Длина теченія 151 вер. Ширина рѣки 20—25 с. Течетъ на ССЗ. въ отлогихъ болотистыхъ и лѣсистыхъ берегахъ. Глубина р. В. незначительна; на ней много отмелей. В. несудоходенъ, но въ полую воду служитъ, съ притокомъ своимъ Парцею, для сплава лѣса. На В. 3 моста; прав. притоки: Парца, Явасъ и Швара; лѣв. Кита и Юза.

Вадъ—минералъ, состоящій изъ перекиси марганца, закиси марганца и воды; закись марганца обыкновенно отчасти замѣщается баритомъ, известью или кали и химическій составъ вообще непостояненъ. Встрѣчается въ сплошномъ видѣ, въ видѣ примазокъ и въ гроздевидныхъ, почковидныхъ и вообще натечныхъ формахъ, состоящихъ изъ тонкочешуйчатыхъ или мельчайшихъ землистыхъ частицъ, настолько рыхлыхъ, пористыхъ и нѣжныхъ, что онѣ плаваютъ на водѣ, несмотря на то, что уд. в. минерала=2,3—3,7. Изломъ раковистый, въ маломъ видѣ нѣжночешуйчатый или тонкоземлистый; блескъ полуметаллическій, слабый; мерцаетъ, обыкновенно матовый, мараетъ руки, непрозраченъ. Встрѣчается на Гарцѣ (Фихтельгебирге), въ Девонширѣ, Нассау, Гроруа во Франціи. Вадъ, повидимому, является продуктомъ разрушенія псиломелана, который онъ сопровождаетъ, или желѣзнаго шпата, содержащаго марганецъ. *Ф. Л.*

Вадъ-Рашково—село (царанское) Бессарабской губ., сорокскаго у., при р. Днѣстрѣ. Жителей 1077 д. об. п., 193 двора, 2 православныя церкви, школа, синагога.

Вадье (Маркъ-Гильомъ-Алексисъ Vadier)—членъ французскаго учредительнаго собранія и національнаго конвента, родился въ графствѣ Фуа въ 1736 г. и скончался въ Брюсселѣ въ 1828 г. Онъ былъ членомъ судейскаго сословія въ Паміэ, когда третье сословіе Фуасскаго сенешальства избрало его депутатомъ въ генеральные штаты, гдѣ онъ засѣдалъ на скамьяхъ конституціонной партіи. Послѣ ареста короля въ Вареннѣ въ іюнѣ 1791 г., В. требовалъ, чтобы Людовикъ XVI былъ лишенъ своей неприкосновенности и преданъ верховному суду; вскорѣ, однако, онъ отказался отъ своего требованія, за что былъ обвиненъ въ отступничествѣ газетой Марата. Избранный въ національный конвентъ депутатомъ отъ департ. Аріежъ, В. занялъ мѣсто на скамьяхъ партіи Горы, вотировалъ въ пользу смерти Людовика безъ апелляціи и отсрочки, содѣйствовалъ паденію жирондистовъ, сталъ членомъ комитета безопасности въ сентябрѣ 1793 года и отличился здѣсь ревностнымъ преслѣдованіемъ враговъ революціи. Самый знаменитый изъ докладовъ, читанныхъ имъ отъ имени комитета, относится къ дѣлу Екатерины Тео. 9 термидора В. былъ однимъ изъ обвинителей Робеспьера; подвергшись, въ свою очередь, подозрѣнію господствующей партіи, онъ былъ присужденъ къ ссылку (2 марта 1795 г.) вмѣстѣ съ Бильо-Варренномъ, Колло д'Эрбуа и Барeромъ. Спрятавшись въ Парижѣ, онъ нѣсколько времени спасался отъ преслѣдователей, но впослѣдствіи, будучи замѣшанъ въ дѣло Бабефа, былъ арестованъ. Суду онъ не былъ преданъ, но не былъ также и освобожденъ: его отправили въ Шербургъ, чтобы оттуда переправить въ Кайенну. 18-ое брюмера освободило его, и до января 1816 года онъ прожилъ, въ удаленіи отъ дѣлъ, во Франціи. Послѣ второй реставраціи ему, какъ подавшему голосъ за казнь короля, пришлось удалиться въ изгнаніе, гдѣ онъ и умеръ.

Важенка—р. Олонецкой губ. и у., прав. прит. р. Свири. Дл. 80 в. Сплавна въ полноводье.

Важенка — мѣстное названіе самки сѣвернаго оленя (Rangifer tarandus s. Cervus tarandus).

Важенская пристань, Олонецкой г. и уѣзда, въ 50 в. къ СВ. отъ Лодейнаго поля, на судоходной р. Свири. Сплавляется преимущественно лѣсъ строевой и дровяной.

Важескій —бывшій титулъ архангелогородскихъ іерарховъ; втеченіе первыхъ 50 лѣтъ по основаніи архіепископіи (1682—1731) они именовались: «архіепископъ холмогорскій и важескій».

Важка—р. Вологодской и Архангельской губерній, лѣвый притокъ р. Мезени. Истокомъ ея служатъ болота, лежащія на границѣ яренскаго и сольвычегодскаго уѣздовъ; изъ тѣхъ же болотъ вытекаетъ и р. Яренга, текущая къ югу. Общее направленіе теченія рѣки В. съ С. на Ю.; длина р., по измѣренію А. Тилло, 385 в., изъ этого числа на Вологодскую губ. приходится около 300 в., а остальное на Архангельскую губернію. В., протекая по у. яренскому и мезенскому, впадаетъ въ р. Мезень у погоста Усть-Важскъ. Ширина р. въ верховьяхъ незначительная, доходитъ мѣстами до 150 и болѣе саж.; глубина въ межень отъ 2 четвертей до 2 саж. Берега имѣютъ одинаковую высоту и до впаденія рѣки Сормы они высоки, а далѣе становятся низменными и заняты широкими лугами, образующими долину рѣки. Ложе В. въ верховьяхъ ея состоитъ изъ дресвы, а на переборахъ встрѣчаются и каменья; нижняя часть рѣки имѣетъ песчаное и глинистое дно. Въ общемъ В. является многоводною и значительною рѣкою, пригодною не только для сплава, но и для судоходства, но такія ея естественныя достоинства уничтожаются тѣмъ, что рѣка протекаетъ по пустынному краю, съ рѣдкимъ и незначительнымъ населеніемъ. Въ В. впадаетъ до 90 притоковъ, изъ которыхъ нѣкоторые довольно значительны. *Ю. Ш.*

Важный танецъ. — Подъ этимъ названіемъ извѣстенъ испанскій танецъ Pavana, въ которомъ подражали важнымъ, напыщеннымъ движеніямъ павлина (pavo). Этотъ важный или «большой» танецъ отличался торжественною, серьезною музыкою, въ трехдольномъ размѣрѣ. Его танцовали въ старину на большихъ празднествахъ принцы, рыцари, вельможи. Изъ Испаніи онъ перешелъ и въ другія страны Европы. Другой танецъ, отличающійся тоже важнымъ характеромъ, есть сарабанда. Онъ испанскаго происхожденія и въ концѣ XVI столѣтія не носилъ на себѣ того благороднаго характера (grandezza), который пріобрѣлъ, впослѣдствіи, во Франціи. Музыка его медленная, торжественная, въ трехдольномъ размѣрѣ. *Н. С.*

Важня—городскіе торговые вѣсы, названіе принятое въ законѣ.

Важская грамота дана 21 марта 1552 г. царемъ Иваномъ Васильевичемъ Грознымъ населенію Важскаго уѣзда и представляетъ древнѣйшую изъ дошедшихъ до насъ земскихъ уставныхъ грамотъ, путемъ которыхъ отмѣнялось въ Московскомъ государствѣ намѣстничье управленіе и вводилось для крестьянъ и посадскихъ людей земское самоуправленіе. Помимо своей древности, она важна указаніемъ на просьбы населенія о пожалованіи самоуправленія, предварявшія самый фактъ пожалованія и указывающія, что инициатива измѣненія мѣстнаго управленія шла отъ населенія областей, а также—подробнымъ опредѣленіемъ района власти земскихъ выборныхъ людей въ дѣлѣ суда и управленія. Напечатана въ «Актахъ Арх. Экспедиціи» т. I, № 234 и у Владимірскаго-Буданова: «Христоматія по исторіи русскаго права», вып. 2. *В. М-въ.*

Важская область занимала южную часть нынѣшней Архангельской губ., сѣв. — Вологодской и вост. — Олонецкой, простираясь по обоимъ берегамъ рѣки Ваги на 400 вер. длины и до 200 вер. ширины. Область была населена племенемъ, извѣстнымъ подъ именемъ Заволоцкой чуди. Новгородцы проникли сюда въ XI или XII в., привлеченные звѣриными промыслами. Съ тѣхъ поръ В. была приписана къ Заонежской половинѣ Обонежской пятины, подъ названіемъ «Важской десятины». Послѣ паденія Новгорода В. о. присоединена къ Московскому княжеству и была раздѣлена на 7 становъ, а станы на волости. Царь Ѳедоръ Іоановичъ пожаловалъ В. область Борису Годунову. При Михаилѣ Ѳеодоровичѣ Важская обл. поступила въ вѣдѣніе приказа Большого дворца и раздѣлялась на 4 четверти. Въ 1678 г. въ г. Вагѣ было дворовъ-посадскихъ 288, а во всемъ Важскомъ уѣздѣ 9080 дворовъ. Въ 1770 г. она вошла въ составъ Архангелогородской губ., подъ именемъ Важской доли; главный городъ ея былъ Вага (Шенкурскъ). Въ 1780 г. изъ Важской области образованы уѣзды шенкурскій и вельскій, изъ коихъ первый вошелъ впослѣдствіи въ Архангельскую губернію, а второй въ Вологодскую. Ср. Н. Н. Оглоблинъ, «Обозрѣніе историко-географическихъ матеріаловъ XVII и начала XVIII в.» (М., 1884, стр. 329); «Отечественныя Записки» (1829 г., т. XXXVIII, стр. 22, 229 и 377—описаніе Ваги и Шенкурска).

Ваза—сосудъ изящной формы, съ живописными или лѣпными украшеніями, сдѣланный изъ глины, фарфора, камня или металла. Среди сосудовъ этого рода особаго вниманія, по своей важности для исторіи искусства и археологіи, заслуживаютъ античныя расписныя вазы изъ обожженой глины, находимыя преимущественно въ древнихъ могильникахъ вездѣ, гдѣ процвѣтала или куда успѣла проникнуть эллинская цивилизація. Независимо отъ красоты своей общей внѣшности, свидѣтельствующей о томъ, какъ сильно проявлялся художественный вкусъ древнихъ грековъ даже въ подобныхъ полуремесленныхъ произведеніяхъ, вазы эти интересны, во-первыхъ, въ томъ отношеніи, что украшающія ихъ изображенія даютъ намъ, до нѣкоторой степени, понятіе о рисовальномъ искусствѣ у этого народа, о характерѣ и направленіи его живописи, настоящихъ памятниковъ которой не дошло до насъ почти ни одного; во-вторыхъ, роспись этихъ сосудовъ, благодаря разнообразію трактуемыхъ ею сюжетовъ, служитъ, такъ сказать, иллюстрированнымъ комментаріемъ всей

эллинской древности: миѳологическія сцены, въ которыхъ дѣйствующими лицами являются всѣ божества Олимпа, сцены изъ сказаній о герояхъ, религіозные и погребальные обряды, гимнастическія игры, различные эпизоды публичной и частной жизни—всѣ такіе сюжеты, воспроизведенные на вазахъ, ставятъ зрителя лицомъ къ лицу съ вѣрованіями и бытомъ давно-исчезнувшаго, высоко-культурнаго племени и помогаютъ археологу уяснить себѣ многое, что оставалось бы для него темнымъ, если бы онъ пользовался одними только показаніями древнихъ писателей. Поэтому не удивительно, что во всѣхъ образованныхъ странахъ ученые занимаются изслѣдованіемъ древне-греческихъ вазъ, и во всѣхъ современныхъ музеяхъ Европы составляются и постепенно пополняются коллекціи этихъ памятниковъ древности. Особенно богаты ими Луврскій музей, въ Парижѣ, Британскій музей, въ Лондонѣ, Мюнхенская пинакотека, Берлинскій и Неаполитанскій музеи, Аѳинскій Варвакейонъ и Императорскій Эрмитажъ въ С.-Петербургѣ. Глиняныя расписныя вазы, какъ сказано выше, встрѣчаются преимущественно въ гробницахъ; однако, онѣ лишь въ рѣдкихъ случаяхъ оказываются содержащими въ себѣ пепелъ покойниковъ. Обыкновенно ихъ ставили или клали около трупа, или вѣшали на стѣнахъ гробового склепа. Большинство ихъ относится къ предметамъ домашней утвари: однѣ изъ нихъ употреблялись для храненія сыпучихъ и жидкихъ хозяйственныхъ припасовъ, другія — для смѣшиванія напитковъ, третьи для черпанія, четвертыя для питья, пятыя для туалетныхъ снадобій и т. п. Были также вазы, не имѣвшія, очевидно, никакого практическаго назначенія, но составлявшія только комнатное украшеніе, а также и такія, которыя, при пригодности своей въ домашнемъ обиходѣ, изготовлялись, главнымъ образомъ, для того, чтобы быть приносимыми въ даръ богамъ и людямъ, или для раздачи, въ видѣ наградъ, на гимнастическихъ и другихъ состязаніяхъ ([illegible], напр., панаѳинейскія вазы). Помѣщеніе [illegible] гробницы обусловливалось двоякою [illegible] одной стороны, родные покой[illegible] можно лучше его по[illegible] другой окружить его пр[illegible] ему полезны и прія[illegible] ому, въ томъ убѣжд[illegible] служить ему и въ загробно[illegible]. Первыя расписныя вазы, обратившія на себя вниманіе ученыхъ въ XVII стол., были найдены въ Тосканѣ, а потому ихъ сочли за произведенія Этруріи; но въ настоящее время наименованіе ихъ **этрускими** совершенно оставлено, и каждый, сколько нибудь знакомый съ археологіей, уже не сомнѣвается, что наибольшая ихъ часть—греческаго происхожденія, и только нѣкоторыя, ясно отличающіяся отъ остальныхъ формою (канопы), цвѣтомъ глины (черная глина-буккеро), характеромъ и содержаніемъ росписи и другими особенностями—суть этрускія издѣлія. Изготовленіемъ вазъ занимались почти во всѣхъ городахъ Греціи и ея колоній, но главнымъ центромъ этого производства была Аттика, въ особенности Аѳины и Коринѳъ. Отсюда, путемъ торговли, онѣ распространялись по берегамъ Средиземнаго и Чернаго морей и проникали внутрь континента, причемъ греческіе мастера, разсчитывая на сбытъ своихъ продуктовъ у варваровъ, порою поддѣлывались подъ ихъ вкусъ, какъ это доказывается находками, сдѣланными въ разныхъ отдаленныхъ отъ Греціи пунктахъ, напр., на югѣ нынѣшней Россіи. Разумѣется, во многихъ изъ тѣхъ мѣстъ, куда заносились эти произведенія, возникала туземная ихъ фабрикація, подражавшая греческимъ образцамъ, но лишь рѣдко достигавшая до ихъ совершенства. Однако, техническіе пріемы при изготовленіи росписныхъ вазъ были вездѣ одинаковы. Они состояли въ слѣдующемъ: гончаръ бралъ тонкую, хорошо просѣянную и перемятую глину и, вылѣпивъ изъ этого матеріала руками общую, еще грубую форму сосуда, обтачивалъ его и отдѣлывалъ на гончарномъ станкѣ; при этомъ ручки и шейка вазы изготовлялись отдѣльно и уже потомъ приставлялись къ вазѣ. Глина употреблялась иногда (особенно въ древнѣйшую пору) въ естественномъ своемъ видѣ, безъ всякой примѣси окрашивающихъ веществъ, а иногда къ ней прибавлялась какая-либо краска, для приданія матеріалу тона, болѣе пріятнаго для глаза. Послѣ того, какъ сосудъ уже окончательно получилъ надлежащую форму, его сушили на солнцѣ или слегка обжигали въ печи, такъ, чтобы глина не утратила вполнѣ своей мягкости. Такая высушенная или слабо обожженая ваза поступала въ руки живописца, если самъ лѣпщикъ не брался за ея роспись. Тотъ или другой изъ этихъ мастеровъ чертилъ на еще довольно мягкой поверхности, острымъ или притупленнымъ инструментомъ, желаемый сюжетъ, обозначая лишь главные его контуры. Пріемъ же самой росписи былъ различенъ, смотря по тому, орнаментировался ли сосудъ черными фигурами на красномъ фонѣ или, наоборотъ, красными фигурами на черномъ фонѣ. Въ первомъ случаѣ, художникъ покрывалъ сплошь чернымъ лакомъ пространство внутри контуровъ; оставляя остальную поверхность сосуда нетронутою, онъ затѣмъ, выцарапывалъ на засохшемъ лакѣ, также рѣзцомъ, необходимыя детали, каковы мускулатура, черты лица, складки одежды и пр., такимъ образомъ, чтобы естественная краска сосуда проглядывала въ этихъ штрихахъ. Во второмъ случаѣ онъ начиналъ съ того, что проходилъ по начерченнымъ контурамъ тонкою кистью съ чернымъ лакомъ, послѣ чего, толстою кистью окружалъ ихъ снаружи широкою полосою того же лака, имъ же покрывалъ сплошь весь фонъ и, въ заключеніе, обозначалъ тонкими чертами ихъ детали, пользуясь при этомъ снова маленькою кистью. По окончаніи этой работы, ваза ставилась на долгое время въ печь, гдѣ медленно и постепенно отвердѣвала и дѣлалась годною къ употребленію. Черный лакъ, которымъ производилась роспись, отличается большимъ блескомъ и удивительною прочностью: составъ его неизвѣстенъ съ точностью, но несомнѣнно, что основаніемъ ему служила окись желѣза. Необходимо, однако, замѣтить, что въ разсматриваемомъ родѣ жи-

вописи употреблялся не исключительно одинъ черный колеръ: для оживленія черныхъ фигуръ художникъ прибѣгалъ иногда къ бѣлой и лиловато-красной краскамъ и ретушировалъ ими нѣкоторыя детали. Съ теченіемъ времени полихромная орнаментація вазъ вошла въ большой почетъ: въ росписи особенно нарядныхъ и дорогихъ сосудовъ стали являться въ изобиліи голубой, зеленый, свѣтло-желтый и темно-красный цвѣта, даже позолота. Наконецъ, нѣкоторые сосуды, какъ напр., лекиѳы аѳинской фабрикаціи, покрывались слоемъ бѣлой краски, по которому было удобно работать кистью. Надписи, сопровождающія весьма часто фигуры или гласящія объ именахъ художниковъ - исполнителей, начертывались на вазахъ чернымъ лакомъ при помощи кисти, или же выцарапывались въ глинѣ иглою. Въ какой степени проявлялось въ живописной орнаментаціи вазъ личное творчество ея исполнителей—опредѣлить весьма трудно. Копировали ли они извѣстные оригиналы, или сами изобрѣтали и обрабатывали свои композиціи? Вопросъ этотъ остается недостаточно разъясненнымъ, но можно сказать положительно, что эти художники не прибѣгали ни къ калькированію, ни къ припорошкѣ чужихъ или даже своихъ рисунковъ, и по многимъ экземплярамъ вазъ видно, что художникъ проводилъ черты не сразу, но видоизмѣнялъ и улучшалъ первоначальный эскизъ. Допускаютъ, впрочемъ, что вазовая живопись порою воспроизводила тѣ или другія картины знаменитыхъ мастеровъ; весьма вѣроятно также, что для нѣкоторыхъ, часто повторяющихся сюжетовъ, имѣлись образцовые рисунки, которыхъ орнаментисты держались болѣе или менѣе, выпуская, однако, или прибавляя фигуры къ данной композиціи сообразно пространству, имѣвшемуся въ ихъ распоряженіи; но это подражаніе было далеко не рабское, всегда оставлявшее нѣкоторый просторъ собственной фантазіи орнаментиста, позволявшее ему сочинять и импровизировать. Расписыватели вазъ, конечно, были артисты незнаменитые, но, несмотря на то, они достигали въ своихъ произведеніяхъ рѣдкаго изящества. У народа, самаго художественнаго изъ всѣхъ когда-либо существовавшихъ, высокое состояніе искусства выражалось даже въ ничтожныхъ продуктахъ промышленности; между художествомъ и ремесломъ не было строгаго разграниченія, и орнаментаторъ посуды былъ способенъ проявлять въ своей скромной области и самостоятельность и истинный талантъ. Въ отношеніи формы, расписанные сосуды представляютъ большое разнообразіе. Она соотвѣтствовала употребленію, для какого предназначался сосудъ, и измѣнялась, можно сказать, до безконечности, смотря по мѣсту и времени производства и личному вкусу производителя. Тѣмъ не менѣе нѣкоторыя формы были особенно излюбленными, и, имѣя одинъ общій типъ, составляли особые разряды, имѣвшіе каждый свое особое наименованіе. Античные писатели (особенно позднѣйшей эпохи) сохранили для насъ обширную номенклатуру греческихъ вазъ; однако, показанія этихъ авторовъ столь неопредѣленны и сбивчивы, что, основываясь на нихъ и провѣряя ихъ по наличности сохранившихся вазъ, мы все-таки не можемъ уяснить себѣ многое въ этомъ предметѣ и, во многихъ случаяхъ, получить положительныя данныя для того, чтобы называть тѣ или другія вазы настоящимъ ихъ именемъ. При всемъ томъ, благодаря замѣчательному труду Панофки и работамъ другихъ изслѣдователей (Летрона, Узинга, Ленормана и Витте, Лау), названія нѣкоторыхъ формъ опредѣлены, повидимому, окончательно.

Прилагаемая при семъ хромолитиграфическая таблица и рисунки, помѣщенные въ текстѣ, могутъ дать читателю понятіе о главныхъ, наичаще встрѣчающихся типахъ вазъ. Среди сосудовъ, служившихъ для храненія хозяйственныхъ припасовъ, первое мѣсто по своей величинѣ занимаетъ пиѳосъ, имѣющій общую форму огромнаго яйца, обращеннаго острымъ концомъ внизъ и снабженнаго вверху довольно широкимъ отверстіемъ съ крышкой; такой сосудъ не могъ стоять, а втыкался нижнимъ концомъ своимъ въ землю, или же помѣщался на особой подставкѣ; впрочемъ, нижній конецъ пиѳоса дѣлался иногда усѣченнымъ, и тогда его можно было ставить прямо на полъ. Вверху, на высотѣ наибольшаго расширенія яйца, къ сосуду придѣлывались четыре или даже шесть ручекъ. Стамносъ (табл., фиг. 7) и амфорей или амфора (табл., фиг. 4) относятся также къ разряду хозяйственныхъ сосудовъ и употреблялись преимущественно для вина и масла. Стамносомъ, впрочемъ, пользовались чаще въ храмахъ, особенно при обрядахъ вакхическаго культа, и нерѣдко сосуды этого рода, наполненные виномъ и оливковымъ масломъ, приносились въ святилища боговъ, какъ обѣтные дары. По формѣ, стамносъ, подобно пиѳосу, походитъ на яйцо со срѣзанными тупымъ и острымъ концами, изъ которыхъ послѣдній приходится книзу. Верхнее, довольно широкое отверстіе увѣнчивается шейкой съ выгнутымъ наружу краемъ, а книзу придѣлана невысокая ножка, на которой сосудъ держится вполнѣ устойчиво. Двѣ небольшія ручки, въ видѣ загнутыхъ кверху роговъ, выступаютъ на нѣкоторой высотѣ изъ корпуса сосуда. Что касается до амфоры, то она отличается отъ стамноса лишь болѣе легкою и граціозною формою, болѣе узкою и высокою шейкой и парою ручекъ, выходящихъ однимъ концомъ изъ корпуса сосуда и примыкающихъ другимъ къ шейкѣ. Амфора, мало-по-малу, сдѣлалась у грековъ любимою формою сосудовъ и, съ теченіемъ времени, подвергалась различнымъ видоизмѣненіямъ. Встрѣчаются амфоры весьма крупной величины, и амфоры очень небольшія; амфоры безъ всякихъ украшеній, служившія для будничнаго домашняго обихода, и великолѣпныя амфоры обильно разукрашенныя живописью и лѣпною работой, не имѣвшія никакого практическаго назначенія, а составлявшія предметъ любительской роскоши, какъ о томъ можно заключать по тому, что у нихъ не было даже дна. Названіе кратеръ было присвоено вазамъ значительнаго размѣра, въ которыхъ вино разбавлялось водою и вообще смѣшивались жидкости (рис. 1). Существуетъ нѣсколько разновидностей этихъ сосудовъ; но общими отличитель-

ными ихъ признаками являются болѣе или менѣе возвышенная, красиво профилированная ножка съ широкимъ основаніемъ; корпусъ въ

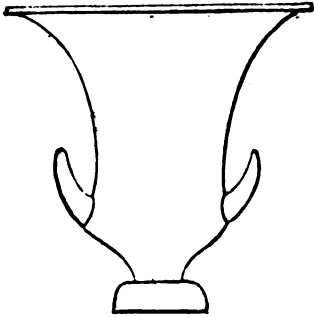


Рис. 1.

видѣ опрокинутаго колокола, раздѣляющійся на два пояса — нижній, выгнутый, и верхній, вогнутый, и пара ручекъ, приставленныхъ къ срединѣ корпуса и иногда примыкающихъ верхнимъ концомъ своимъ къ шейкѣ широкаго жерла. Келева (табл., ф. 3)—сосудъ, составляющій видоизмѣненіе кратера и родственный также съ амфорой, отличается отъ нихъ только тѣмъ, что корпусъ его болѣе одутловатъ, края жерла рѣзко загнуты извнѣ, а ножка не столь высока. Для носки воды греки пользовались гидріей (рис. 2)—кувшинъ о трехъ ручкахъ, изъ которыхъ двѣ меньшія приставленныя горизонтально по обѣ стороны корпуса, служили для того, чтобы поддерживать сосудъ, когда несешь его на головѣ, а третья, длинная ручка, прикрѣпленная вертикально и примыкающая къ шейкѣ, помогала наклонять сосудъ при выливаніи изъ него воды Большое сходство съ современными намъ кувшинами имѣютъ также прохусы — сосуды для черпанія и наливанія жидкостей (табл., ф. 1, 9 и 10), носившіе, кромѣ того, названіе: эн о х о е въ томъ случаѣ, когда употреблялись для вина. Главныя ихъ особенности—граціозно-изогнутая ручка и горлышко, снабженное рыльцемъ. Иногда сосудъ имѣлъ не одно, а нѣсколько рылецъ. Сосуды для питья можно распредѣлить на двѣ

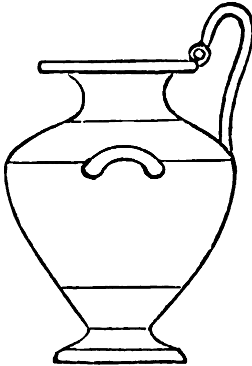


Рис. 2.

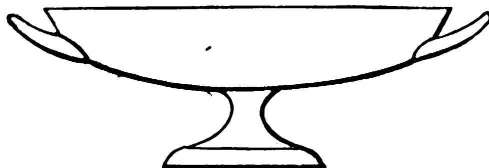


Рис. 3.

категоріи: на чаши и кубки. Самая употребительная изъ чашъ называлась киликсомъ (рис. 3). Это была ваза съ очень легкою ножкою или совсѣмъ безъ оной, съ болѣе или менѣе плоскимъ корпусомъ и парою ручекъ. Большой киликсъ, въ которомъ ножка замѣнена низкимъ основаніемъ, былъ извѣстенъ подъ названіемъ лепасты. Разновидность того же сосуда составлялъ кіаѳъ, кіатосъ (табл., ф. 5), чаша объ одной ручкѣ. Если же у киликса отнять и ручки и всякую подставку, то получится фіалъ—наипростѣйшая изъ чашъ, употреблявшихся въ древне-эллинскомъ быту. Къ киликсамъ можно причислить также особый родъ чаши, заимствованный греками еще въ глубокой древности отъ скиѳовъ и потому называвшійся скиѳосомъ. Онъ считался сосудомъ Иракла и нерѣдко изображался въ его рукахъ. Отличіе его отъ прочихъ видовъ чашъ состояло въ болѣе широкомъ и глубокомъ вмѣстилищѣ для вина, низкомъ бортѣ вмѣсто ножки, ручкахъ, примкнутыхъ горизонтально къ верхнему краю сосуда, а иногда и въ отсутствіи ручекъ. Изъ кубковъ особеннаго вниманія заслуживаетъ канѳаръ (рис. 4)—сосудъ, особенно любимый Діонисомъ и употреблявшійся въ обрядахъ его культа. Онъ представляетъ собою широкій кубокъ на ножкѣ, снабженный парою очень высокихъ ручекъ и украшенный изображеніями, относящимися къ циклу сказаній о богѣ винодѣлія. Деликатность формъ и отдѣлки нѣкоторыхъ вазъ, равно какъ и незначительность ихъ объема, свидѣтельствуютъ о томъ, что эти сосуды назначались для веществъ болѣе цѣнныхъ, чѣмъ вода, вино и обыкновенное масло. При одномъ взглядѣ на нихъ можно догадаться, что это—предметы туалетной утвари, содержавшіе въ себѣ духи, благовонныя мази и т. п. Таковъ лекиѳъ, лекитосъ (табл., фиг. 6)—ваза съ продолговатымъ стройнымъ корпусомъ, съ тонкою шейкой, оканчивающейся вверху опрокинутымъ отрѣзкомъ конуса и съ красивою ручкой. Встрѣчаются лекиѳы, у которыхъ туловище, вмѣсто того, чтобы быть тонкимъ, раздуто шарообразно; такіе сосуды называются ариваллическими лекиѳами (табл. ф. 8), какъ родственные ариваллу въ собственномъ смыслѣ слова (рис. 5)—сферовидному кувшину, характеризуемому отсутствіемъ ножки и широкимъ ободкомъ на вершинѣ узкой шейки, соединяющейся съ корпусомъ посредствомъ небольшой ручки. Лекиѳы, наполненные дорогимъ благовоннымъ масломъ, нерѣдко ставились въ гробницахъ; но ихъ можно

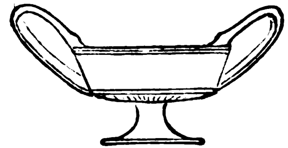


Рис. 4.

было встрѣтить весьма часто и въ домахъ. Лекиѳы съ масломъ иногда раздавались, въ видѣ награды, юношамъ, посѣщавшимъ палестру. Алавастръ (рис. 6), маленькій продолговатый флакончикъ съ ножкою или безъ ножки, съ парою небольшихъ ручекъ или безъ нихъ, составлялъ необходимую принадлежность дамскихъ уборныхъ и ваннъ, какъ вмѣстилище того или другого косметическаго сред-

Рис. 5.

Рис. 6.

Рис. 7.

ства. Въ томъ же значеніи были распространены пиксиды (табл., фиг. 2)—разнообразныя баночки и коробочки съ крышками, назначенныя спеціально для бѣлилъ, румянъ, сурьмила и разныхъ притираній. Въ заключеніе вышеприведеннаго перечня слѣдуетъ указать на цѣлый рядъ сосудовъ, не подходящихъ ни подъ одну изъ упомянутыхъ категорій и замѣчательныхъ по находчивости, съ какою лѣпщики примѣняли къ нимъ формы одушевленной природы. Мы разумѣемъ такъ называемые ритоны (рис. 7)—родъ роговъ для питья, представляющіе нижнею своей частью подобіе головы какого-либо животнаго—быка, овцы, лошади, кабана, серны и т. д., а иногда цѣлую фигуру. Пить изъ подобныхъ сосудовъ можно было, или приложивъ губы къ верхнему широкому отверстію, или направляя себѣ въ ротъ струю напитка изъ дырочки, просверленной на концѣ морды изображеннаго животнаго.—Изученіе всего количества разнообразныхъ греческихъ вазъ, доставленныхъ по настоящее время раскопками, даетъ возможность прослѣдить постепенное развитіе производства этихъ сосудовъ съ глубокой древности до перваго столѣтія предъ Р. Х. — поры, въ которую фабрикація ихъ, повидимому, прекратилась. Однако выводы, къ которымъ пришли въ этомъ отношеніи археологи, недостаточны для того, чтобы возможно было соединить ихъ въ послѣдовательную связную исторію. Все, чего удалось достигнуть, это—установленіе нѣсколькихъ стилей, слѣдовавшихъ одинъ за другимъ или существовавшихъ почти одновременно и опредѣляющихъ признаки болѣе или менѣе древняго происхожденія вазъ, а также мѣста ихъ фабрикаціи. Подобная классификація основывается на особенностяхъ, представляемыхъ матеріаломъ и формою вазъ, а еще больше—на характерѣ ихъ росписи—ея композиціи и рисунка. Главныхъ группъ установлено три: 1) вазы древняго стиля, 2) вазы съ черными фигурами и 3) вазы съ красными фигурами и живописью позднѣйшаго стиля. Каждая изъ этихъ группъ, въ свою очередь, распадается на нѣсколько подраздѣленій. Не вдаваясь въ подробности и обстоятельную характеристику стилей и ихъ подраздѣленій, укажемъ, въ общихъ чертахъ, на существеннѣйшія отличія вазъ, относящихся къ различнымъ эпохамъ. Желающихъ ближе ознакомиться съ затронутымъ нами предметомъ отсылаемъ къ прекрасному популярному сочиненію М. Коллиньона («Manuel d'Archéologie grecque») и къ другимъ, упоминаемымъ ниже, литературнымъ пособіямъ. Древнѣйшія вазы отличаются отъ прочихъ желтоватымъ или буроватымъ цвѣтомъ глины и сравнительно грубыми формами; расписаны онѣ черноватою или коричневою краскою, не имѣющею лоску, а мѣстами также лиловатою и бѣлою. Орнаментація вначалѣ груба и состоитъ изъ зигзаговъ, розетокъ и вообще геометрическаго узора; потомъ въ ней являются изображенія львовъ, барсовъ, козъ, барановъ, свиней, лебедей, пѣтуховъ, сфинксовъ, грифоновъ. Встрѣчаются иногда и человѣческія фигуры, а именно крылатые мужчины и женщины или фантастическія существа съ рыбьимъ хвостомъ. Изображенія эти, исполненные еще неумѣло темною краской на свѣтломъ фонѣ глины, размѣщены безъ всякой взаимной связи, а слѣдуютъ одно за другимъ, и образуютъ полосы, обвивающія сосудъ въ одинъ, два и нѣсколько рядовъ. Многія изъ относящихся сюда вазъ имѣютъ сходство съ произведеніями азіятскаго искусства, особенно съ халдейскими, изъ чего можно заключить, что Востокъ имѣлъ нѣкоторое вліяніе на первоначальную фабрикацію вазъ у грековъ. Время, къ которому относятся сосуды этого разряда, продолжительно, но они отнюдь не моложе шестого столѣтія до Р. Хр. Слѣдя далѣе за развитіемъ древнѣйшаго стиля, мы видимъ, что во второй половинѣ шестого и первой половинѣ пятаго вѣка роспись вазъ трактуетъ человѣческую фигуру съ бо́льшею охотою и, выводя ее въ большемъ количествѣ на поверхность сосуда, старается соединить отдѣльныя фигуры въ какое-либо общее дѣйствіе; являются изображенія сценъ охоты на кабановъ, воиновъ на коняхъ и на колесницахъ, миѳологическихъ сюжетовъ, относящихся чаще всего къ циклу легендъ о Троѣ, Ираклѣ и Мелеагрѣ. При всей неудовлетворительности рисунка, особенно въ отношеніи раккурсовъ, въ немъ, однакожъ, замѣтны увѣренность руки художника и тщательность отдѣлки. Надписи на этихъ сосудахъ сдѣланы на дорическомъ или аттическомъ діалектѣ, изъ чего можно заключить, что это — издѣлія преимущественно Коринѳа и Аѳинъ. Дальнѣйшую стадію развитія вазоваго производства представляютъ сосуды съ черными, попрежнему, фигурами, выступающими на свѣтломъ фонѣ, но по формамъ своимъ гораздо болѣе разнообразные и изящные, чѣмъ вазы предшествовавшихъ категорій. Изображенія расположены уже не полосами, но группами, занимающими каждая особый планъ. Отдѣлка, почти безъ исключеній, весьма тщательная и отчетливая; поверхность сосуда—блестящая; красная и черная краски чисты и ярки. Мѣстами пущены въ ходъ бѣлый и темнобурый цвѣта. Рисунокъ, несмотря на нѣкоторыя погрѣшности, обнаруживаетъ существенный успѣхъ сравнительно съ древнѣйшими ва-

зами. На вазахъ этой эпохи являются изображенія различныхъ божествъ, не связанныхъ между собою опредѣленнымъ дѣйствіемъ. Впрочемъ, нерѣдко воспроизводятся и опредѣленныя сцены изъ героическихъ миѳовъ, причемъ мотивы берутся бо̀льшею частью изъ сказаній объ Иракле и Ѳезеѣ; кромѣ того, встрѣчается много сюжетовъ изъ вседневной жизни, каковы, напр., религіозные и свадебные обряды, гимнастическія упражненія, военныя и охотничьи сцены, музыкальныя занятія, женщины, пришедшія къ источнику за водой или для купанья и т. д. Большинство этихъ сосудовъ принадлежитъ первой половинѣ пятаго столѣтія. Около того же времени возникаетъ новый типъ вазъ, съ красными фигурами по черному фону, получившій вскорѣ господство и затѣмъ прошедшій по всѣмъ ступенямъ улучшенія и упадка греческаго искусства до поры, когда производство росписныхъ вазъ совсѣмъ прекратилось. Вазы конца V и всего IV столѣтій носятъ на себѣ, во всѣхъ отношеніяхъ, печать высшаго совершенства. Сверхъ безконечно разнообразныхъ мотивовъ изъ интимной жизни, ихъ живопись представляетъ сцены, заимствованныя изъ миѳовъ о богахъ и герояхъ и воспроизведенныя, съ одной стороны, въ духѣ и характерѣ древне-классическаго эпоса, а съ другой—согласно съ формами, выработанными трагедіей. Композиція этой живописи отличается благородствомъ, рисунокъ строгостью стиля и правильностью, орнаментація—изяществомъ и, въ то же время, разумною умѣренностью. Не довольствуясь живописью, художники прибѣгаютъ порою къ лѣпкѣ; но рельефныя фигуры и орнаменты, украшающіе вазы, не обременяютъ ихъ, а являются весьма умѣстными и гармонирующими съ росписью. Очевидно, фабрикаціею подобныхъ сосудовъ занимались въ то время весьма многіе города, но, болѣе чѣмъ вѣроятно, лучшія произведенія этого рода выходили изъ Аѳинъ. Въ III столѣтіи особенную дѣятельность по части фабрикаціи вазъ стали выказывать города Великой Греціи; но издѣлія этого періода существенно отличаются отъ сосудовъ непосредственно предшествовавшаго времени: ихъ росписи носятъ на себѣ все болѣе и болѣе замѣтные признаки небрежности, ремесленнаго отношенія къ дѣлу и недостатка изобрѣтательности. Но и въ нихъ, въ рисункѣ и манерѣ исполненія еще проглядываетъ нѣкоторое мастерство, унаслѣдованное отъ прежней эпохи. Зато росписные сосуды II в. до Р. Хр., когда фабрикація вазъ сдѣлалась, повидимому, исключительнымъ достояніемъ Луканіи и Апуліи, исполнители ихъ выказываютъ уже окончательное отсутствіе познаній, необходимыхъ для созданія дѣйствительно высоко-художественныхъ вещей. Вскорѣ послѣ того, въ I в. до нашей эры, постепенно прекращается и самая фабрикація росписныхъ сосудовъ, такъ какъ въ нихъ представляется все меньшая и меньшая надобность, вслѣдствіе измѣнившихся условій античнаго быта и упадка греческаго искусства.—Все сказанное нами о древне-греческихъ росписныхъ вазахъ можно прекрасно провѣрить по ихъ собранію, хранящемуся въ Императорскомъ Эрмитажѣ и не уступающему, въ отношеніи размѣра, значенія и цѣнности, ни одной изъ лучшихъ коллекцій этого рода въ Европѣ. Дабы оріентироваться въ этомъ обширномъ собраніи при его обзорѣ, не мѣшаетъ предварительно запастись его каталогомъ, изданнымъ академикомъ Л. Э. Стефани («Императорскій Эрмитажъ. Росписныя вазы» Спб., 1864). Отдѣленіе вазъ въ нашемъ музеѣ образовалось почти исключительно изъ коллекцій Пиццати и Кампаны; кромѣ того, нѣкоторое количество вазъ поступило изъ собранія Лаваль. Число выставленныхъ въ Отдѣленіи сосудовъ простирается до 1800. Все это, за исключеніемъ экземпляровъ, доставленныхъ раскопками на югѣ Россіи, суть находки, сдѣланныя въ Италіи, и едва ли отыщется въ этой странѣ замѣчательный пунктъ раскопокъ, который не доставилъ Эрмитажу доли своихъ богатствъ. Всѣ главныя формы и стили вазъ представлены у насъ въ достаточной полнотѣ, а нѣкоторые даже великолѣпно. Изъ наиболѣе любопытныхъ экземпляровъ достойны особаго вниманія: три прохуса древнѣйшаго стиля, украшенные поясами изображеній дикихъ звѣрей (катал. Стефани №№ 144, 145 и 147); скиѳосъ того же стиля съ фигурами неопредѣленныхъ птицъ (№ 146); большой алавастръ того же стиля съ изображеніемъ тритона (№ 148); кратеръ, отличающійся необыкновенною техникою рисунка, который изображаетъ Ореста, укрывающагося въ Дельфійскомъ святилищѣ отъ преслѣдованія Эринній (№ 349); великолѣпная, извѣстная каждому спеціалисту, амфора Пиццателіевской коллекціи (№ 350), еще три не менѣе цѣнныя амфоры, происходящія, подобно ей, изъ Нижней Италіи (№№ 422, 424, 523); большой прекрасный кратеръ, украшенный позолоченной лозой винограда (№ 827); киликсъ работы живописца Іерона (№ 830), и т. д. Но въ особенности можетъ гордиться Эрмитажное Отдѣленіе росписныхъ сосудовъ знаменитою Кумскою вазою — драгоцѣннѣйшимъ и совершеннѣйшимъ изъ всѣхъ древнихъ памятниковъ этого рода, когда-либо найденныхъ въ Италіи. Ваза эта, по справедливости пользующаяся въ ученомъ мірѣ репутаціей «Царицы вазъ», получила свое названіе отъ мѣста ея находки, развалинъ древняго города Кумъ, и перешла въ Эрмитажъ изъ коллекціи Кампаны. Она имѣетъ форму гидріи, вышиною въ 14¾ вершковъ. Большая часть ея корпуса покрыта блестящимъ чернымъ лакомъ. Главное ея достоинство состоитъ въ рельефныхъ, окружающихъ ея шейку и часть корпуса, изображеніяхъ, мѣстами позолоченныхъ, мѣстами иллюминованныхъ красками. По высокой стильности фигуръ и совершенству исполненія, должно полагать, что это безподобное художественное произведеніе создано въ IV вѣкѣ до Р. Хр., вѣроятно, въ Аѳинахъ. Археологическое и эстетическое его значеніе возвышается рѣдкой сохранностью, съ какой дошло оно до нашихъ дней.—Въ богатой литературѣ по предмету росписныхъ вазъ можно указать на слѣдующія сочиненія: Panofka, «Recherches sur les veritables noms des vases grecques» (1829); Letronne, «Observations sur les noms des vases grecques» (1833); Kramer, «Ueber den Styl und die Herkunft der bemalten griechischen Thon-

gefässe» (1837); C. Ussing, «De nominibus vasorum» (1844); O. John, «Einleitung der Beschreibung der Vasensammlung der Kgl. Pinakothek in München» (1854); Ch. Lenormant et de Witte, «Élite de monuments céramographique» (1844—1861); De Witte, «Études sur les vases peints» (1865); Gerhard, «Griechische Vasenbilder» (1839—1858, 4 тома); Heydemann, «Griechische Vasenbilder» (1870); Lau, «Die Griechischen Vasen in ihrem Formen- und Dekorationssystem» (1877); Stockbaner und Otto, «Die antiken Thongefässe» (1877). О фарфоровыхъ и фаянсовыхъ В.—см. Керамика. *А. Сомовъ.*

Ваза — одинъ изъ кустовыхъ сортовъ озимой ржи—кустовки или кустарки, давно уже довольно распространенный въ русскомъ сельскомъ хозяйствѣ. Будучи очень выносливымъ относительно климата, онъ успѣшно произрастаетъ какъ въ среднихъ губерніяхъ (Курской, Тульской) и приморскихъ (Лифляндской), такъ и на Сѣв. (каргопольскій у. Олонецкой губ.) и Сѣв.-вост. (глазовскій у. Вятской, верхотурскій у. Пермской, Вологодская губ.), причемъ, вслѣдствіе своей кустистости, представляетъ значительное сбереженіе сѣмянъ при посѣвѣ, такъ какъ, по отзывамъ опытныхъ сельскихъ хозяевъ, его высѣвается на 28—40% меньше, чѣмъ обыкновенной озимой ржи. Но при возращеніи В. необходимо обращать особенное вниманіе на своевременность ея уборки, такъ какъ она подвержена высыпанію сѣмянъ. Послѣднее обстоятельство, а также сравнительно меньшая урожайность и мелкость зерна, служатъ причиной, что В. постепенно вытѣсняется у насъ изъ культуры ивановскою, пробштейскою и другими сортами ржи. Высѣвается на десятину отъ 5—6 мѣръ (Курская, Тульская) до 8—10 (Московская, Ярославская, Вологодская, Вятская). Почти ничѣмъ не отличается отъ В. нюландская рожь. *В. С.*

Ваза—журналъ, посвященный модамъ и издававшійся въ Спб. съ 1832 г.; до 1848 г. онъ, повидимому, представляетъ величайшую библіографическую рѣдкость, ибо за этотъ періодъ его нѣтъ даже въ Иммер. Публичной библіотекѣ, да и нашимъ библіографамъ не приходилось его видѣть. Съ 1848 года журналъ носилъ названіе «В., періодическое изданіе»; въ 1851—54 гг. «В., журналъ шитья, вышиванья, домашней экономіи, сельскаго и городского хозяйства». Все это время онъ выходилъ ежемѣсячно. Съ 1858 г. назывался: «В., литературно-художественный журналъ свѣтскихъ новостей, модъ, домашняго хозяйства и рукодѣлья» и выходилъ еженедѣльно, а съ 1860 г. 2 раза въ мѣсяцъ. Въ 1867—68 гг. изданіе принадлежало Е. Ф. Сафоновой и выходило 3 раза въ мѣсяцъ, а въ 1869 г. перешло къ Ж. К. Гедеоновой, при которой носило названіе: «В., дамскій журналъ модъ, рукодѣлій, хозяйства, новостей и литературы» и появлялось 2 раза въ мѣсяцъ, съ ежемѣсячными литературными приложеніями отдѣльной книжкой. Въ 1873 г. журналъ перешелъ къ С. С. Окрейцу, а съ мая того же года—къ Б. Сестренцевичу-Богушу; ред. осталась Ж. Гедеонова, при чемъ журналъ именовался: «В., женскій литературный и рукодѣльно-модный иллюстрированный журналъ». Прекратился въ 1884 г. *М. М.*

Ваза (Vasa)—имя династіи, царствовавшей въ Швеціи (1560—1654) и Польшѣ (1587—1672). Домъ В. происходитъ изъ Упланда; имя «Ваза» объясняли фигурою Вазы, помѣщенной въ родовомъ гербѣ фамиліи; но, вѣроятнѣе, оно происходитъ отъ названія родового имѣнія «Ваза», расположеннаго въ погостѣ «Skepptuna», на полупути между Упсалой и Ваксгольмомъ. Въ XV ст. этимъ имѣніемъ владѣлъ дротсъ Кристіернъ Нильссонъ, его сынъ и внуки. Имя В. представители этого дома стали носить съ начала XVI ст. Всѣ В. по характеру своему были воинственны, мужественны, честолюбивы и властолюбивы; вспыльчивость и мнительность отмѣчаютъ уже въ первыхъ представителяхъ этого дома. Фамилія В. играетъ значительную роль уже въ XIV ст. Кристіернъ Нильссонъ, сынъ Нильса Кеттильссона († 1442), извѣстенъ какъ противникъ Карла Кнутссона (см. это сл.). Три сына Кристіерна — Карлъ († 1440), Нильсъ († 1464) и Іоаннъ († 1477) также были сторонниками уніи съ Даніей. Только послѣдній за пять лѣтъ до своей смерти сблизился съ народной партіей, женившись на Биргиттѣ Стуре. Старшій сынъ ихъ, Эрикъ Іоганссенъ († 1520), женился на Сициліи, дочери Магнуса Карлссона, изъ рода Эка, и былъ отцомъ знаменитаго Густава I Ваза. Родъ Эка (Ekas lägten) также былъ извѣстенъ своею приверженностью уніонистскимъ королямъ. Только мать Сициліи — Сигрида Эскильсдоттеръ, — вступивъ во второй бракъ съ Нильсомъ Эриксономъ Гюлленшерна, племянникомъ Карла Кнутссона, примкнула къ народной партіи. Дочь ея Христина вышла замужъ за Стена Стуре младшаго и извѣстна въ исторіи своею геройскою защитою Стокгольма въ 1520 г. Отецъ Густава I былъ непримиримымъ врагомъ Даніи; онъ участвовалъ въ возстаніи противъ Іоанна II въ 1497 году и въ движеніи 1501 года. Въ послѣдовавшихъ политическихъ движеніяхъ онъ не принималъ участія; только въ 1517 г. онъ съ другими гражданами Стокгольма способствовалъ низложенію Густава Тролле, за что и поплатился жизнью въ рѣзнѣ 1520 года. Годъ рожденія Густава съ точностью не опредѣленъ; вѣроятнѣе всего, что онъ родился въ 1496 г. Въ 1521 году Густавъ былъ избранъ королемъ Швеціи (см это сл.). Густавъ I былъ трижды женатъ. Отъ первой жены онъ имѣлъ сына Эрика XIV (1533 — 1577), царствовавшаго съ 1560 по 1568 г. (см. Эрикъ XIV) и имѣвшаго сына Густава (см. это сл.) и дочь Сигридъ. Отъ второй жены Густавъ I имѣлъ трехъ сыновей: Іоанна III (1537—1592), Магнуса (1542—1595) и Карла IX (1550—1611), и пять дочерей. Іоаннъ III Ваза (см. это сл.) былъ женатъ два раза. Отъ перваго брака у Іоанна былъ сынъ Сигизмундъ (1566—1632), родоначальникъ династіи Ваза въ Польшѣ, отъ второго брака—сынъ Іоаннъ (1589 — 1618). У Сигизмунда III (см. это сл.) отъ Анны Габсбургской былъ сынъ Владиславъ (1595—1648), а отъ Констанціи Габсбургской—Іоаннъ-Казиміръ (1609—1672). Со смертью послѣдняго прекращается династія В. въ Польшѣ. Карлъ IX, король шведскій, былъ женатъ два раза. Отъ перваго брака онъ имѣлъ дочь

Екатерину и сына Густава-Адольфа, отъ второго—сына Карла-Филиппа (1601—1622) и дочь Марію-Елисавету (1596—1618). Екатерина (1584—1638) была замужемъ за Іоанномъ-Казиміромъ Пфальцъ-Цвейбрюккенскимъ († 1652); старшій сынъ ихъ, Карлъ X Густавъ (1622—1660), былъ родоначальникомъ Пфальцской династіи въ Швеціи. У Густава II Адольфа (род. 1594 † 1632) была дочь Христина (род. 1626 † 1689), не имѣвшая дѣтей и передавшая престолъ своему двоюродному брату, Карлу X Густаву, въ 1654 г. Въ этомъ году прекращается правленіе династіи В. въ Швеціи. Съ 1829 г. сынъ послѣдняго шведскаго короля изъ Пфальцской династіи, Густава IV Адольфа, носилъ титулъ принца Вазы. Онъ умеръ въ 1871 г., не оставивъ наслѣдниковъ мужского пола. Его единственная дочь Каролина (Карола, родилась въ 1833 г.), находится съ 1853 г. въ супружествѣ съ саксонскимъ королемъ Альбертомъ.

Ваза—орденъ, учрежденный 29 мая 1772 шведскимъ королемъ Густавомъ III за заслуги на поприщѣ земледѣлія, торговли, горнаго дѣла, фабричныхъ производствъ, ремеслъ и искусствъ, получившій свой уставъ при королѣ Густавѣ IV Адольфѣ 1798 г. и раздѣленный на три степени. Четырехконечный крестъ имѣетъ золотой ободокъ, снабженъ на своихъ восьми угловыхъ оконечностяхъ золотыми шариками и между четырьмя его концами помѣщены четыре золотыя короны. Къ кавалерскому кресту прибавлена недостававшая ему прежде королевская корона.

Ваза, или Николайстадъ—главный городъ Вазаской губ. великаго княжества Финляндскаго. Основанный въ 1606 г. шведскимъ королемъ Карломъ IX при бухтѣ Ботническаго залива, этотъ городъ, благодаря поднятію береговъ, находился въ XIX столѣтіи уже въ значительномъ разстояніи отъ берега и потому послѣ пожара 1852 г., который совершенно истребилъ его, городъ былъ перенесенъ на З., къ морскому берегу, и получилъ оффиціальное названіе Николайстадтъ, хотя старое названіе, происходящее отъ рода шведскихъ королей Ваза, остается до настоящаго времени въ употребленіи (въ отличіе отъ старой В.—Gamla Wasa, его называютъ Новая В.—Nya Wasa). Населеніе г. В. въ 1887 г. достигло 8689 человѣкъ (въ настоящее время около 9 тысячъ). Въ В. находятся резиденція губернатора и судебной палаты (Hofrätt), юрисдикція которой простирается на губерніи Вазаскую и Улеоборгскую. Въ Вазѣ имѣется классическій лицей съ шведскимъ языкомъ, частный классическій лицей съ финскимъ, 4-хъ классная элементарная школа съ финскимъ языкомъ, шведская реальная школа и шведская женская гимназія (Fruntimmerskola). Въ В. находится главная контора вазаскаго банка, учрежденнаго въ 1879 году, и отдѣленіе финляндскаго государственнаго банка. Ваза - Таммерфорсская желѣзная дорога соединяетъ Вазу съ остальной сѣтью желѣзныхъ дорогъ Финляндіи. По даннымъ 1886 года въ В. насчитывается фабрикъ и мастерскихъ 361, съ 1171 рабочими и съ цѣнностью производства въ 3709320 финскихъ марокъ; особенно значительна хлопчатобумажная мануфактура, съ цѣнностью производства около 2-хъ милліоновъ марокъ. Ваза имѣетъ большое торговое значеніе для Вазаской губерніи; торговая гавань ея называется Брендё (Brändö). Предметы вывоза: зерновой хлѣбъ (овесъ—300000 гектолитровъ и рожь для посѣвовъ), живой скотъ (вывозится главнымъ образомъ въ Швецію), коровье масло (милліонъ килограммовъ), смола и т. д. Сумма таможенныхъ сборовъ достигаетъ 1½ милліона марокъ въ годъ. Во время войны 1808—9 гг. городъ В. нѣсколько разъ былъ взятъ съ бою русскими войсками.

Н. Книповичъ.

Вазарамо—жители Узарамо (см. это сл.).

Вазари (Giorgio Vasari)—живописецъ, архитекторъ и писатель, прозванный Аретино, родился въ Ареццо (1512—1574). Самая большая заслуга его передъ потомствомъ заключается въ его книгѣ подъ загл.: «Le Vite de'più eccelenti Pittori, Scultori e Architetti», которая была окончена въ 1550 г., а вторымъ дополненнымъ изданіемъ съ приложеніемъ портретовъ знаменитыхъ художниковъ вышла въ 1568 г. Въ этомъ сочиненіи, хотя и нѣтъ строгой критики, тѣмъ не менѣе заключается столько драгоцѣнныхъ для нашего времени свѣдѣній, что, еслибы она не существовала, то въ исторіи итальянскаго искусства былъ бы большой пробѣлъ. В. въ своей книгѣ говоритъ весьма подробно и о своей художественной дѣятельности и не стѣсняется отдавать себѣ, что онъ считалъ справедливостью. Позднѣйшія изданія, снабженныя комментаріями разныхъ авторовъ, выходили много разъ въ прошедшихъ столѣтіяхъ и въ нашемъ; въ 1878 г. сочиненіе В. вышло во Флоренціи подъ редакціей Миланези. Сочиненіе Вазари переведено на французскій и нѣмецкій языки. Первымъ учителемъ В. былъ французскій художникъ, Гильомъ де Марсилья, расписывавшій стекла церкви въ Ареццо, когда В. не было еще 12 лѣтъ. Вскорѣ послѣ того онъ былъ замѣченъ кардиналомъ Кортоне и отвезенъ въ Флоренцію, гдѣ учился подъ руководствомъ Андрея дель Сарто и знаменитаго Микель-Анджело. Кортоне доставилъ молодому В. покровительство Александра и Ипполита Медичи, которые, впрочемъ, вскорѣ были принуждены покинуть Флоренцію. В. возвратился въ Ареццо, гдѣ онъ получилъ нѣкоторые заказы и даже сталъ исполнять трудныя работы стѣнной живописи фрескою. Художникъ Россо, одновременно скульпторъ, живописецъ и архитекторъ, уже достигшій тогда большой извѣстности, прибывши для работъ въ Ареццо, далъ нѣсколько совѣтовъ молодому В., который впослѣдствіи подробно описалъ жизнь и труды своего новаго наставника. В. получилъ отъ Россо даже порученіе исполнить одну картину по его рисункамъ. Въ это время В. долженъ былъ, за смертью своего отца, принять на свое попеченіе трехъ сестеръ и двухъ братьевъ; это обстоятельство побудило его поскорѣе искать выгодной работы. Нѣсколько времени онъ обучался золотому и серебряному мастерству, которое въ то время граничило съ искусствомъ. Флоренція, гдѣ онъ уже нѣсколько мѣсяцевъ за-

нимался этимъ дѣломъ, подверглась осадѣ въ 1529 г., что заставило В. переѣхать въ Пизу, и тамъ онъ снова предался живописи; въ это время ему было только 17 лѣтъ. Тогда начался рядъ его путешествій по Италіи и поисковъ за работою; при этомъ онъ счастливо встрѣтился съ однимъ изъ первыхъ своихъ покровителей, Ипполитомъ Медичи, который взялъ его съ собою въ Римъ, гдѣ В. сталъ неутомимо и настойчиво трудиться, и вскорѣ получилъ отъ своего покровителя заказъ написать картину «Венера и Граціи». Когда Карлъ V (1531) возстановилъ власть Медичисовъ во Флоренціи, В. отправился туда къ герцогу Александру, большому почитателю живописи, и былъ принятъ и помѣщенъ наилучшимъ образомъ. Во дворцѣ герцога В. написалъ нѣсколько картинъ и портретъ Александра, а вскорѣ затѣмъ получилъ занятія архитектурно-декоративныя, къ которымъ онъ обнаружилъ большую способность. Одинъ изъ первыхъ случаевъ выказать свой талантъ представился ему при торжественномъ въѣздѣ Карла V въ Римъ (1536), когда нужно было сочинить разныя декоративныя постройки. Въ эту эпоху своей жизни В. написалъ для монастыря св. Клары въ Ареццо картину «Благовѣщеніе»; въ Луврѣ находится картина В. такого же содержанія (La salutation angélique) и даже, вѣроятно, та самая, которая была въ Ареццо. Въ 1537 г. Александръ Медичи былъ злодѣйски умерщвленъ и В. снова остался безъ покровителя; но такъ какъ онъ, несмотря на свой только двадцатипятилѣтній возрастъ, уже пріобрѣлъ большую извѣстность, то сталъ получать различныя приглашенія. Послѣ многихъ поѣздокъ онъ въ 1540 г. работаетъ въ Болоньѣ надъ картиной «Трапеза св. Григорія», которая по сочиненію, и отчасти по исполненію, считается одной изъ лучшихъ. Эта картина и теперь находится въ Болоньѣ и представляетъ для потомства еще тотъ интересъ, что всѣ лица этой картины суть портреты современниковъ В. и всѣ они поименованы въ его книгѣ. В. работалъ чрезвычайно быстро, но, кромѣ того, онъ пользовался помощью многихъ молодыхъ художниковъ, имена которыхъ онъ сохранилъ для потомства. Къ сожалѣнію, достоинство такихъ произведеній, изъ которыхъ иныя только прочерчены и едва протерты краской, не позволяютъ хвалить поспѣшность художника. В. не сознавалъ своихъ недостаковъ и, напротивъ, съ особеннымъ удовольствіемъ описываетъ всѣ свои работы въ самыхъ мелкихъ подробностяхъ. Несмотря на то, что В. былъ хорошій рисовальщикъ, въ его фигурахъ встрѣчаются неправильности. Колоритъ же его вообще холодный и части картины не гармонируютъ между собою. Сочиненіе картинъ въ рѣдкихъ случаяхъ идетъ далѣе внѣшности, а глубины чувства нигдѣ не видно.

Успѣхъ архитектурной дѣятельности В. былъ не всегда одинаковъ. Будучи весьма изобрѣтателенъ по части декоративныхъ построекъ, онъ не всегда былъ счастливъ въ монументальной архитектурѣ. Ему приписываютъ такія ошибки, что при передѣлкѣ многихъ зданій онъ не умѣлъ понять характера старинныхъ архитектурныхъ формъ, и дѣлалъ добавленія, которыя шли съ ними въ разрѣзъ. Что касается до вновь построенныхъ имъ зданій, то за нѣкоторыми изъ нихъ признаютъ своеобразную красоту и оригинальность. Постройка для папы Юлія III въ Римѣ и зданіе Uffizii во Флоренціи, начатое Вазари, много говорятъ въ пользу его архитектурнаго таланта. Ему же принадлежитъ совокупность зданій, составляющихъ дворецъ рыцарей св. Стефана въ Пизѣ и многое другое.

Что касается сочиненія В., задуманнаго имъ случайно по совѣту другихъ, то онъ его исполнилъ насколько могъ добросовѣстно. Когда часть рукописи была готова, онъ передалъ ее Аннибалу Каро, который помогъ ему своими замѣчаніями и совѣтовалъ довести работу до конца. Позже монахъ Маттео Фаэтани, обладавшій литературнымъ образованіемъ, по порученію В. сдѣлалъ существенныя, по собственному признанію автора, поправки въ ней. По этимъ причинамъ книга была окончена только въ 1550 г., но и тогда В. не былъ доволенъ ею, а продолжалъ собирать дополнительныя свѣдѣнія о дѣятельности художниковъ, которыхъ жизнь онъ описывалъ. Только чрезъ 18 лѣтъ послѣ перваго изданія, его сочиненіе приняло тотъ окончательный видъ, въ которомъ дошло до нашего времени; это второе изданіе украшено портретами художниковъ.

Ѳ. Петрушевскій.

Вазаская губернія (Wasa län, Wasan lääni) великаго княжества Финляндскаго, занимаетъ часть западнаго склона Финляндіи, обращеннаго къ южной части Ботническаго залива, или къ такъ называемому Ботническому морю (Bottenhaf), къ сѣверу отъ 61°57′ сѣв. шир., часть сѣверозападнаго склона, обращеннаго къ сѣверной части Ботническаго залива, или собственно Ботническому заливу (Bottenvik) приблизительно до 65°8′ сѣв. шир. и часть средняго финляндскаго склона, обращеннаго на югъ къ Финскому заливу; такимъ образомъ въ составъ ея входятъ южный Эстерботенъ (Österbotten), сѣверовосточная часть области Сатакунда (или по-фински Сатакунта) и сѣверозападная часть Тавастланда (см. эти слова). Восточная оконечность В. г. лежитъ приблизительно на 3°5′ зап. долг. отъ Пулкова—западная приблизительно на 9°15′. На сѣверовостокѣ В. губ. граничитъ съ Улеоборгской, на В. съ Куопіоской и отчасти С. Михельской, на Ю. съ Тавастгусской и Або-Бьернеборгской. Южная часть берега Ботническаго залива, принадлежащая В. губ., тянется въ направленіи съ Ю. на С. и представляется мало изрѣзанной; бухты имѣютъ здѣсь незначительную величину, направленіе ихъ и мысовъ преимущественно съ сѣверовостока на югозападъ. Берега по сравненію съ югозападной Финляндіей болѣе отлоги, полоса шхеръ (Skärgården) уже и бѣднѣе островами; самые острова не такъ высоки и съ менѣе крутыми берегами. Изъ мѣстъ удобныхъ для стоянки судовъ слѣдуетъ отмѣтить заливъ Сидебю (Sideby) и заливы, при которыхъ лежатъ города Кристинестадъ и Каскö (Kaskö). Нѣсколько сѣвернѣе, у мыса Германсеръ (Hermansör), финляндскій берегъ достигаетъ самой

западной точки и затѣмъ начинаетъ уклоняться къ востоку, принимая сѣверовосточное направленіе; вдоль берега тянется, все расширяясь, полоса шхеръ; изъ острововъ здѣсь болѣе замѣчательны (по направленію съ юга на сѣверъ) группа Хальсё (Halsö), Бредшеръ (Bredskäret) и Варгё или Бергё (Vargö); къ западу въ открытомъ морѣ лежитъ опасная группа Варгегаддаръ (Vargö gaddarne). Передъ Вазаскимъ заливомъ находится самая широкая полоса шхеръ во всемъ Ботническомъ заливѣ; между островами этой группы особенно отличаются величиною: Вальгрундъ (Wallgrund), Реплотъ (Replot) и Бьёркё (Björkö). Проливъ Кваркенъ имѣетъ здѣсь наименьшую ширину; разстояніе между городами Ваза и Умео лишь около 70 верстъ, а между островами Вальсераръ (Valsörarne) съ финляндской стороны и маякомъ Гадденъ (Gadden) со шведской—лишь около 20. Сѣверозападный берегъ въ общемъ похожъ на западный, хотя болѣе изрѣзанъ, бухты и мысы вытянуты на сѣверозападъ, значительныя шхеры встрѣчаются лишь мѣстами. Большая группа острововъ лежитъ недалеко отъ Вазы или Николайстада; изъ нихъ болѣе значительны: Уксканrаръ (Oxkangar), Эстерё (Österö) и др.; далѣе между городами Якобстадъ и Гамла-Карлебю находится большая группа съ главными островами Ларсмо (Larsmo) и Эугмо (Eugmo). На всемъ берегу наблюдается рѣзко выраженное подпятіе берега (около 1 арш. въ столѣтіе).

По устройству поверхности Эстерботтенъ представляетъ низменную прибрежную полосу, состоящую изъ ряда параллельныхъ рѣчныхъ долинъ, раздѣленныхъ невысокими, часто мало замѣтными возвышенностями, озами, вытянутыми преимущественно въ сѣверозападномъ направленіи; глинистая почва рѣчныхъ долинъ, мѣстами богатая перегноемъ, довольно плодородна и вдоль этихъ-то долинъ и шло, начиная отъ устьевъ рѣкъ, заселеніе края и обработка земли. Близъ устьевъ строились церкви, кот. и служили центрами для вытянутыхъ вдоль рѣкъ приходовъ (Socken); лишь позже, съ постройкой новыхъ церквей выше по теченію рѣкъ, образовались и новые приходы на тѣхъ же рѣкахъ. Въ настоящее время вдоль всѣхъ рѣкъ тянутся по обоимъ берегамъ полосы воздѣланной земли, шириною версты въ 2; пространство между ними наполнено лѣсами, горами, моховыми болотами и отчасти песками. Вдоль береговъ значительныхъ возвышеній почти не встрѣчается; заслуживаютъ упоминанія лишь горы Бётомъ (Bötombergen) въ мѣстности Лаппьфьэрдъ. Въ восточныхъ частяхъ Эстерботтена тянется, отдѣляя его отъ юговосточной части губ., хребетъ Суоменселькэ (Suomenselkä) около 175 метр. средней высоты; отроги его и отдѣляютъ другъ отъ друга рѣчныя долины. Большая часть значительныхъ рѣкъ губерніи принадлежатъ сѣверо-западному склону и общее направленіе ихъ теченія съ юго-востока на сѣверозападъ. Главнѣйшія изъ нихъ, начиная съ юга, слѣдующія: Кюро или Чюро (Kyroå, Kyronjoki), наибольшая изъ рѣкъ В. г., Лаппо (Lappoå, Lapuanjoki), Эссе или Эхтевеніоки (Esseå, Ahtävänjoki), Перхо (Perhojoki) и Лестиіоки (Lestijioki). Остальная часть В. г., относящаяся къ Таватсланду и Сатакундѣ, покрыта высокими озами горныхъ хребтовъ Суоменселькэ и Хэмеенселькэ (Hämeenselkä) и множествомъ озеръ, изъ которыхъ наиболѣе значительны системы Кейтеле, Саариярви и Руовеси. Для земледѣлія эта часть губерніи менѣе удобна, зато богаче лѣсомъ. На всемъ протяженіи губерніи горы представляютъ многочисленные слѣды ледниковаго періода въ видѣ царапинъ (съ сѣверозапада на юговостокъ), обточенныхъ скалъ и т. п. Все пространство В. г., по вычисленію Стрѣльбицкаго, составляетъ 36652,0 кв. версты = 41711,5 кв километровъ; изъ нихъ материкъ вмѣстѣ съ внутренними водами занимаетъ 36129,9 кв. в., острова на морѣ—522,1 кв. версты; озера на материкѣ 3131,1 кв. в.; подъ островами на озерахъ материка 141,8 кв. в. По даннымъ, приводимымъ Игнаціусомъ, болота и торфяники занимаютъ пространство въ 14715,95 кв. килом., что составляетъ 35,3% всего пространства губерніи; рѣки и озера — 8,2%; такимъ образомъ рѣки, озера, болота и торфяники вмѣстѣ занимаютъ 43,5% всей поверхности губерніи; по относительному пространству, занятому ими, В. г. стоитъ на второмъ мѣстѣ среди губерній Финляндіи. Обработанная земля въ 1885 г. составляла 5,03% всего пространства В. г.

Число жителей въ 1887 г. равнялось 399750 человѣкъ; изъ нихъ 196697 мужч. и 203053 женщ., 19964 челов. городского населенія и 379786 челов. деревенскаго. Плотность населенія 10,4 ч. на кв. километръ (что составляетъ 11,8 на квадратную версту). Финскій яз. значительно преобладаетъ надъ шведскимъ (по даннымъ 1880 г. число лицъ, считающихъ роднымъ языкомъ финскій, составляло 67,1% всего населенія). Большинство финскаго населенія В. г., именно финское населеніе большей части Эстерботтена, говоритъ на западнофинскомъ или тавастландскомъ діалектѣ; населеніе восточной части — на восточно-финскомъ саволаксъ-корельскомъ діалектѣ, наконецъ финское населеніе сѣверной части — на эстерботнійскомъ діалектѣ (который въ сущности можно разсматривать какъ смѣсь обоихъ первыхъ, основныхъ финскихъ нарѣчій). Шведское населеніе сосредоточено главнымъ образомъ вдоль береговъ, на шхерахъ и въ городахъ; въ 1880 изъ городскихъ жителей В. г. на финскомъ яз говорили 3400 ч., на шведскомъ 13904 ч. и на русскомъ 46 ч. Изъ Вазаской и изъ Улеоборгской губ. сильно эмигрируютъ, преимущественно въ Сѣверную Америку; такъ, въ 1888 году изъ этихъ губерній эмигрировало, по оффиціальнымъ даннымъ, 4205 ч., въ дѣйствительности же число эмигрировавшихъ было больше.

Главное занятіе жителей земледѣліе; особенно славятся въ этомъ отношеніи приходы, расположенные по теченію рѣки Кюро; наилучше обработанныя и обрытыя канавами поля во всей Финляндіи встрѣчаются именно въ Эстерботнійской части В. г. Надо замѣтить, однако что урожаи въ В. г. (подобно Куопіоской и Улеоборской) довольно непостоянны; здѣсь бываютъ и наилучшіе урожаи во всей Финляндіи и наихудшіе. Кромѣ того, нѣкоторые приходы страдаютъ отъ крайняго раздробленія

участковъ и черезполосицы. Больше всего въ В. г. собирается картофеля, овса, ржи и ячменя. Изъ растеній, разводимыхъ въ большомъ количествѣ, наилучшіе урожаи дала въ 1888 г. рожь (самъ 6,5) и овесъ (самъ 6,22). Крупнозернистая вазаская рожь славится въ Финляндіи своими хорошими качествами и охотно покупается для посѣвовъ, особенно рожь изъ прихода Стуркюро, къ юго-западу отъ города Вазы. Весьма дѣятельно осушаются болота. Количество домашняго скота В. губерніи въ 1887 году было слѣдующее (приводимыя числа означаютъ число животныхъ оставленныхъ на зиму): лошадей (вмѣстѣ съ жеребятами) 50420, крупнаго рогатаго скота 220895, овецъ 243719, свиней 19171, козъ 6035, домашней птицы 25235 шт. По числу овецъ и коровъ В. г. стоитъ на 1-мъ мѣстѣ въ Финляндіи, по числу лошадей и козъ—на 2-мъ. Лѣсной промыселъ губерніи незначителенъ, въ Эстерботтніи чувствуется недостатокъ лѣса; восточная часть губерніи болѣе богата лѣсомъ и отсюда доставляется въ прибрежныя мѣсности матеріалъ для постройки судовъ. По статистическимъ свѣдѣніямъ о дѣятельности лѣсопильныхъ заводовъ Финляндіи въ 1887 г. въ В. г. было 45 лѣсопильныхъ заводовъ (9 паровыхъ, 36 водяныхъ), на которыхъ работало 544 ч.; распилено было 456816 бревенъ. Общая поверхность лѣсовъ В. г. равняется 2098681 гектару, т. е. приблизительно 19673 кв. верстамъ. Въ шхерахъ производится значительный ловъ рыбы, особенно салаки (Strömming), играющей важную роль въ пищѣ финляндцевъ.*) По числу заводовъ и мастерскихъ (въ 1886 г.—990; изъ нихъ 861 въ г. Вазѣ, остальные внѣ городовъ) В. г. занимаетъ 4-ое мѣсто въ Финляндіи, по числу рабочихъ на нихъ (3386 ч.) и по валовой стоимости производства (9994673 финскихъ марки)—5-ое. Изъ нихъ 79 литейныхъ и механическихъ, 4 винокуренныхъ завода, одинъ пороховой, въ Эстермюра. Въ В. губ. сильно развито кустарное производство; славятся выдѣлываемые здѣсь финскіе ножи. Жители приходовъ Педерсёре и Крунубю извѣстны искусствомъ въ судостроеніи.

Торговля В. г. довольно значительна; торговый флотъ ея состоялъ въ 1888 г. изъ 114 судовъ (77 паровыхъ и 37 парусныхъ), въ 23264 регистровыхъ тонны. Важнѣйшіе торговые пункты: Николайстадъ или Ваза, черезъ которую вывозятся произведенія южной Эстерботніи, далѣе Кристинестадъ, Якобстадъ, Гамла Карлебю и Ювескюлэ (находящійся на водномъ пути системы озера Пейяне).—Послѣдніе пункты важны болѣе всего по лѣсной торговлѣ. Весьма большое значеніе для губерніи имѣетъ пересѣкающая югозападную часть ея желѣзная дорога отъ Таммерфорса до Вазы (построенная въ 1883 г.); вѣтвь отъ станціи Эстермюра (Östermyra) соединяетъ эту желѣзную дорогу съ Гамла-Карлебю. Общее протяженіе дорогъ (почтовыхъ и между селами) въ 1880 г. было 6967 километровъ.

*) Кромѣ того, въ Кейтеле производится большой ловъ рыбы муикка (Muikka—Coregonus albula); въ 1879 году здѣсь было поймано около 8000 п. этой рыбы и 1000 другой. Мѣстами производится добыча озерной желѣзной руды (въ 1886 г.—850000 килогр).

Въ административномъ отношеніи В. г. раздѣляется на 6 уѣздовъ: 1) Корсгольмъ, 2) Куортане, 3) Ильмола, 4) Лаппи, 5) Лауккасъ и 6) Педерсёре. Число городовъ В. г.—7, деревенскихъ общинъ—83, деревень—507; самыя большія деревни Финляндіи находятся въ этой губерніи. Число народныхъ школъ — 149. Въ церковномъ отношеніи Вазаская губернія подчинена епископу абоскому. Мѣстами находятъ остатки каменнаго вѣка, а также немного бронзовыхъ орудій (которыя, впрочемъ, считаются завозными; подробности см. Финляндія). Колонизація В. г. съ моря началась приблизительно въ XIII в. (послѣ принятія христіанства шведами); но еще во времена Реформаціи во всей восточной половинѣ губерніи не было ни одной церкви. *Н. Книповичъ.*

Вазелинъ (Vaselin). — Въ 70-хъ годахъ этого столѣтія изъ Америки стали высылать особое, желтоватое по цвѣту, безвкусное и совершенно не пахучее салоподобное вещество, легко размазывающееся, подобно помадѣ, плавящееся въ прозрачную жидкость при температурѣ около 32° до 45° Ц., неспособное горькнуть (что свойственно всякому виду жира или сала) и весьма пригодное для множества тѣхъ цѣлей, для которыхъ примѣняютъ различные роды растительныхъ и животныхъ жировъ. Вещество это, обыкновенно имѣющее удѣльный вѣсъ отъ 0,83 до 0,88, и названное вазелиномъ (у фармацевтовъ Petrolatum, Adeps mineralis, Paraffinum unguinosum), нашло тотчасъ большое примѣненіе въ аптекахъ для всякаго рода мазей, у массажистовъ при растираніи тѣла, въ парфюмеріи для приготовленія помадъ и въ техникѣ для смазыванія металловъ, особенно мѣдныхъ частей, когда требовалось, чтобы не образовалось зеленыхъ солей мѣди, всегда происходящихъ при употребленіи всякихъ обыкновенныхъ жирныхъ веществъ. В. имѣетъ или слабожелтоватый цвѣтъ, или почти безцвѣтенъ, какъ сало; нерѣдко въ немъ содержится остатокъ флуоресцирующаго, зелено-желтаго начала, которое сходно съ тѣмъ, какое содержится въ природной нефти, петроценѣ и т. п. тяжелыхъ нефтяныхъ продуктахъ. Отъ него они освобождаются при помощи обработки крѣпкою сѣрною кислотою (лучше брать сразу достаточное, по предварительной пробѣ, количество и для быстраго выдѣленія послѣ взбалтыванія всыпать толченый кирпичъ). Вазелинъ, хорошо очищенный, не долженъ имѣть ни малѣйшаго запаха и вкуса и не долженъ оставлять, при втираніи, на тѣлѣ слѣдовъ красныхъ пятенъ, показывающихъ присутствіе кислотныхъ, щелочныхъ или мылоподобныхъ подмѣсей. Нерастворимый въ водѣ, и мало растворимый въ холодномъ спиртѣ (легко въ кипящемъ), В. легко растворяется въ эфирѣ, сѣроуглеродѣ, бензинѣ и т. п. жидкостяхъ, чѣмъ походитъ на виды сала. Химическій анализъ показалъ, что В. содержитъ только углеродъ (около $86^1/_2$ процентовъ) и водородъ (около $13^1/_2$%) и что чрезъ отжатіе при помощи пористыхъ тѣлъ (неклееной бумаги, кирпича и т. п.) В. распадается на жидкую и твердую части, подобно тому, какъ и всякіе виды твердыхъ и полутвердыхъ жировъ, напр., баранье или свиное сало. Щелочи же, обмыливающія эти жиры,

вовсе не дѣйствуютъ на В.; даже и крѣпкая сѣрная кислота при взбалтываніи не дѣйствуетъ на В. Эти два признака даютъ легкую возможность не только сразу отличить вазелинъ отъ всякаго настоящаго жирнаго вещества, но даже позволяютъ открыть въ вазелинѣ (нынѣ гораздо болѣе дорогомъ, чѣмъ всякіе виды сала) малѣйшую ихъ подмѣсь. Жидкое вещество, получаемое изъ В., оказалось сходнымъ съ тяжелыми (соляровыми и смазочными) маслами нефти, а твердое—съ параффиномъ и тѣмъ его видоизмѣненіемъ, которое извлекается изъ горнаго воска (озокерита) и называется церезиномъ (см. Воскъ горный). А такъ какъ нефть даетъ и параффины, различной температуры плавленія, совершенно сходные съ веществами, входящими въ составъ церезина, то стало очевиднымъ, что американцы, сперва ничего не писавшіе о способахъ полученія В., добываютъ его изъ своей нефти, что потомъ и оказалось въ дѣйствительности. Изъ предшествующаго уже очевидно, что В., или нефтяное сало, можно получить искусственно, взявъ хорошо очищенное соляровое нефтяное масло, или легкое смазочное, или такъ называемый «жидкій параффинъ», и растворяя при слабомъ нагрѣваніи въ немъ расплавленный очищенный же церезинъ въ такой пропорціи (около 10%), чтобы получился сплавъ, плавящійся отъ теплоты тѣла, при обыкновенной же температурѣ представляющій свойства мягкой помады. Такъ и готовятъ въ Германіи, Австріи и др. часть В., и такой В. нынѣ наиболѣе распространенъ. Для цѣлей гигіеническихъ при этомъ очень важно, чтобы составныя начала, очищаемыя сѣрною кислотою и ѣдкимъ натромъ, были взяты въ самомъ чистомъ состояніи и не содержали остатковъ кислотъ или щелочей. Если это не будетъ соблюдено, то В. оставляетъ на тѣлѣ пятна и раздражаетъ кожу. Но какъ жидкіе, такъ и твердые углеводороды, входящіе въ искусственный В., могутъ быть вполнѣ очищены и притомъ совершенно безцвѣтны, а въ такомъ случаѣ они даютъ искусственный В., вполнѣ удовлетворяющій цѣлямъ, для которыхъ онъ примѣняется. Однако, все же такой В. не есть настоящій В., который можетъ быть прямо получаемъ изъ нефти, и очевидно, судя по сказанному, что опредѣленныхъ однообразныхъ свойствъ у вазелина быть не можетъ. Удѣльный вѣсъ, напр., смѣняется отъ 0,81 до 0,89. Я опишу тотъ способъ (который нигдѣ до сихъ поръ пока не излагалъ), которымъ самъ получалъ изъ русской (кавказской, бакинской) нефти В.; такому В. свойственны всѣ признаки настоящаго вазелина, предпочитаемаго искусственно составленному. Истинное различіе одного отъ другого—донынѣ хорошо не изслѣдовано, хотя Энглеръ (1887 г.) старался изучить это дѣло. Личныя мои сравненія, встрѣчающагося въ Россіи искусственнаго (смѣшаннаго) вазелина, идущаго изъ Германіи и приготовляемаго въ Россіи, съ тѣмъ, какой я самъ получалъ изъ русской нефти, показываютъ, что разность зависитъ не отъ твердой, а отъ жидкой составной части вазелина; твердыя же, параффиновые углеводороды, вообще говоря, настолько же между собою одинаковы, насколько одинаковыми можно считать два параффина, полученные разными способами. Извѣстно, что параффинъ, какъ керосинъ и какъ сама нефть, есть смѣсь многихъ сходныхъ между собою и способныхъ кристаллизоваться углеродистыхъ водородовъ. Параффинъ, извлекаемый изъ нефти, не тождественъ по свойствамъ и составу съ церезиномъ, получаемымъ изъ горнаго воска, но представляетъ многіе къ нему переходы. Таковъ же характеръ и параффиновъ, которые извлекаются изъ различныхъ изслѣдованныхъ мною вазелиновъ, какъ обращающихся въ торговлѣ, такъ и приготовленныхъ мною самимъ изъ русской нефти. Сверхъ того, я знаю, что В. полученный прямо изъ нефти, послѣ надлежащаго очищенія, оставляетъ на кожѣ гораздо болѣе пріятное ощущеніе, чѣмъ искусственно составленный изъ лучшихъ сортовъ церезина, и что при охлажденіи ниже 0° (напр., въ смѣси съ солью) вазелинъ, извлекаемый изъ русской нефти застываетъ въ очень твердую массу, что зависитъ отъ того, что жидкая часть такого В. сама на холоду замерзаетъ при такихъ температурахъ, при которыхъ обыкновенныя нефтяныя масла (соляровое и смазочное) только густѣютъ, но не застываютъ. Это показываетъ, по крайней мѣрѣ для В., который можно извлекать изъ русской нефти, что жидкая составная часть такого В. не тождественна со смазочными или соляровыми маслами, что очевидно даже изъ самаго источника для полученія В., потому что имъ служатъ тѣ тяжелыя части нефти, которыя остаются послѣ отгонки соляровыхъ и смазочныхъ маслъ. Изъ сказаннаго должно быть очевиднымъ, что вазелинъ, какъ керосинъ, есть смѣсь многихъ веществъ.

Когда природную нефть (горное масло), какъ подробно будетъ описано въ статьѣ о нефти, нагрѣвать подъ обыкновеннымъ атмосфернымъ давленіемъ, то, по мѣрѣ возвышенія температуры, сперва выдѣляются газы (бывшіе въ растворѣ), а затѣмъ пары все выше и выше кипящихъ жидкостей, многообразная смѣсь которыхъ, смотря по степени летучести (и плотности), носитъ названіе лигроина (нефтяного эфира), бензина, легкаго и тяжелаго керосина, затѣмъ солароваго масла и смазочныхъ маслъ. Но эти два послѣдніе продукта, извлекаемые изъ нефти перегонкою, выдѣляются уже при столь возвышенной температурѣ, т. е. жидкій остатокъ нефти при этомъ столь разогрѣвается (до температуры жидкости выше 250°, даже 300°, хотя въ парахъ температура ниже), что перегонные кубы портятся и часть нефтяного матеріала разлагается, образуя газы и претерпѣвая такое измѣненіе, при которомъ разрушаются самыя цѣнныя составныя начала нефти, т. е. самыя тяжелыя и густыя смазочныя нефтяныя масла и параффины. По этой причинѣ для облегченія отгонки и для пониженія ея температуры, когда начинаютъ отгонять соляровыя масла, имѣющія въ бакинской нефти удѣльный вѣсъ выше 0,85, тогда совершенно необходимо впускать въ нефть (внутрь жидкаго остатка, въ перегонномъ кубѣ содержащагося) водяной паръ или другой паръ, не дѣйствующій на нефть, что въ сущности служитъ для пониженія (парціальнаго) давленія

паровъ перегоняемыхъ жидкостей. Обыкновенно примѣняютъ перегрѣтый паръ, имѣющій упругость, немногимъ больше атмосферной, и температуру выше 100°, примѣрно до 200° Ц. Тогда, если количество впускаемаго водяного пара и его температура постепенно возрастаютъ, изъ нефти отгоняются опять все выше и выше кипящія масла, сгущающіяся, вмѣстѣ съ водою (происходящею изъ впускаемыхъ водяныхъ паровъ) въ холодильникѣ въ тѣ жидкіе, не замерзающіе на холоду продукты нефти, которые извѣстны подъ именемъ солароваго масла (промежуточное масло, для бакинской нефти съ уд. вѣсомъ отъ 0,85 до 0,875) и разныхъ, все болѣе и болѣе тяжелыхъ, труднѣе и труднѣе очищаемыхъ, смазочныхъ маслъ (оленафты, для бакинской нефти имѣющіе уд. вѣсъ до 0,92). Но и ихъ количество постепенно уменьшается, т. е. приходится впускать очень много водяного пара, чтобы получить лишь малое количество перегоняемаго масла. Очевидно, что практически становится уже невыгоднымъ продолжать перегонку далѣе, если получается очень мало масла. Когда прекращаютъ отгонку, ведущую къ добычѣ смазочныхъ маслъ, тогда, смотря по сорту взятой нефти, получается около 25—30% (для обыкновенной бакинской нефти) «тяжелыхъ нефтяныхъ остатковъ», которые должно ясно отличать отъ обыкновенныхъ «нефтяныхъ остатковъ», получающихся послѣ отгонки бензина и керосина и составляющихъ около 60% по вѣсу обыкновенной бакинской нефти. Обыкновенные «остатки» содержатъ и даютъ соляровое и смазочныя масла, а «тяжелые остатки» ихъ уже выдѣлили. Если ихъ подвергать еще дальнѣйшей перегонкѣ съ перегрѣтымъ водянымъ паромъ, въ обычныхъ кубахъ, служащихъ для полученія смазочныхъ маслъ, то температуру куба приходится поднимать очень высоко, что портитъ кубъ, и все же не только получается мало масла на большую массу впускаемаго водяного пара, но и начинается разложеніе, ведущее къ тому, что образуется много газовъ и жидкій маслообразный продуктъ перегонки пріобрѣтаетъ новыя свойства, а именно становится болѣе подвижнымъ, пріобрѣтаетъ характерный запахъ, содержитъ особыя летучія вещества и на холоду застываетъ. Если этимъ способомъ вести гонку до конца, то въ перегонномъ кубѣ остается коксообразный уголь и въ дистиллатѣ получается смѣсь отчасти разложившагося вазелина, смазочныхъ маслъ и парафина, имѣющаго невысокую температуру плавленія, а потому и мало цѣннаго. Притомъ и количество получающагося парафина очень мало и измѣнчиво, смотря по тому, какъ велась гонка. Изучая явленія, при этомъ происходящія, на Константиновскомъ нефтяномъ заводѣ, гдѣ я работалъ лѣтомъ 1881 г., о чемъ въ томъ же году вкратцѣ сообщалъ Русскому Химическому обществу, я пришелъ въ практическомъ отношеніи къ тому выводу, что для полученія наибольшаго выхода застывающаго на холоду В. или «себонафта», т. е. смѣси, содержащей твердыя парафинообразныя вещества, необходимо: или, 1) отогнавъ изъ «тяжелыхъ остатковъ» часть смазочныхъ маслъ и др. сперва выдѣляющихся веществъ, подвергать остатокъ, растворенный въ бензинѣ, полному очищенію (сѣрною кислотою и щелочью), а потомъ удалять бензинъ при помощи водяного пара, причемъ изъ 100 ч. сырой бакинской нефти получается около 10 ч. очищеннаго В.; или 2) подвергать «остатки» полной перегонкѣ, которая даетъ, однако, меньшій выходъ (около 4% отъ нефти) очищеннаго В., но требуетъ меньшей массы кислотъ и не требуетъ дымящейся кислоты для очищенія, такъ что въ концѣ концовъ приэтомъ В. обходится дешевле, чѣмъ при непосредственномъ очищеніи. Поэтому, оставляя въ сторонѣ первый способъ, тѣмъ болѣе, что онъ и не требуетъ дальнѣйшаго объясненія (лично я считаю 1-й способъ самымъ вѣрнымъ и лучшимъ для полученія хорошаго вазелина), я остановлюсь здѣсь только на второмъ. Онъ требуетъ соблюденія трехъ условій: какъ можно ниже держать температуру нагрѣтаго въ кубѣ «тяжелаго» нефтяного остатка (а именно около 300°); какъ можно выше (а именно до 400°) перегрѣвать водяной паръ, впускаемый въ перегонный кубъ, и какъ можно быстрѣе вести всю гонку, т. е. впускать много перегрѣтыхъ водяныхъ паровъ или въ паропроизводителѣ держать высокое давленіе. Если эти три условія соблюдены, то послѣ отгонки не остается нисколько угольнаго (коксоваго) остатка, т. е. вся масса нефти превращается въ летучія или газообразныя вещества. Притомъ изъ 100 частей обыкновенной балаханской нефти (или изъ 25—30 частей тяжелыхъ остатковъ) получается въ дистиллатѣ отъ 5 до 6 частей нечистаго вазелина, или «себонафта», или «минеральнаго сала». Но для того, чтобы его сгустить отдѣльно отъ прочихъ, не застывающихъ при обыкновенной температурѣ, продуктовъ перегонки, необходимо принять иной способъ, чѣмъ обыкновенный, для охлажденія выходящихъ изъ куба паровъ. Обыкновенно, ту смѣсь водного пара и маслообразныхъ продуктовъ нефти, которая выдѣляется изъ перегоннаго куба, прямо впускаютъ въ холодильникъ и въ немъ сжижаются какъ водяные пары, такъ и пары ими унесенные изъ куба. Это до тѣхъ поръ хорошо, пока уносимый паръ однороденъ, т. е. представляетъ паръ или соляровыхъ или смазочныхъ маслъ. Но вазелиновые пары и сами далеко не однородны и образуются вмѣстѣ съ газами и парами другихъ, гораздо болѣе летучихъ и легкихъ жидкостей. А потому, если происходящіе при вышеописанномъ способѣ гонки пары прямо впускать въ холодильникъ, то въ немъ образуется, кромѣ сжиженной воды, смѣсь многихъ разнородныхъ жидкостей, изъ которыхъ нельзя иначе добыть В. (себонафтъ), какъ чрезъ новую отгонку, сопряженную съ утратою части вещества и съ его новымъ перегрѣваніемъ, которое, какъ я убѣдился прямымъ опытомъ, измѣняетъ В. Чтобы избѣжать этой новой перегонки, я прибѣгнулъ къ дробному охлажденію, т. е. къ послѣдовательному охлажденію выдѣляющихся изъ куба паровъ. Первое, что сгущается, состоитъ изъ В., за нимъ сгущается такой продуктъ, который ниже 0° застываетъ, а при обыкновенной температурѣ жидокъ. Вмѣстѣ съ нимъ сгущается уже и часть воды,

но главная ея часть переходитъ изъ состоянія перегрѣтаго пара въ жидкость только въ холодильникѣ вмѣстѣ съ жидкими углеводородами, которые назовемъ себонафтными. Но и послѣ ихъ сгущенія, т. е. при дальнѣйшемъ охлажденіи, остаются еще пары горючихъ, легко летучихъ жидкостей, кипящихъ ниже 100°, и, сверхъ того, образуется много газовъ, содержащихъ углеводороды этиленоваго и ацетиленоваго рядовъ, которые отлично горятъ, но которые подробнѣе изслѣдовать мнѣ не было возможности по недостатку надлежащихъ приспособленій. Всѣ эти продукты происходятъ единовременно и, очевидно, большинство ихъ, а именно, все легко летучее, суть продукты разложенія «тяжелыхъ» остатковъ, а не продукты ихъ простой перегонки. Но я имѣю основанія думать, что В. самъ по себѣ составляетъ продуктъ перегонки, т. е. содержится готовый въ тяжелыхъ остаткахъ нефти или въ самой нефти, какъ видно изъ 1-го способа упомянутаго выше, и вмѣстѣ съ сильно нагрѣтымъ водянымъ паромъ и съ другими газо- и парообразными продуктами, происходящими отъ разложенія части нефти, гонится и, какъ вещество высоко-кипящее (т. е. имѣющее малую упругость пара даже при высокихъ температурахъ гонки), сгущается первымъ при дробномъ охлажденіи.

Чтобы достичь токого дробного охлажденія и раздѣленія продуктовъ гонки, я употребилъ тотъ способъ, который уже ранѣе того испыталъ въ приложеніи къ нефти и къ ея непрерывной гонкѣ, а именно: пропускать пары, выдѣляющіеся изъ куба по широкимъ желѣзнымъ трубамъ, омываемымъ воздухомъ. Опытъ показалъ, гдѣ; т. е. въ какихъ частяхъ длинной нисходящей желѣзной трубы, конденсируется В., а потому въ этихъ частяхъ трубы устраивался изгибъ, обращенный точкою перегиба внизъ. На нисшей точкѣ такого перегиба продѣлывалось отверстіе, въ него вставлялась трубка съ жидкостнымъ затворомъ (т. е. родъ перевернутаго сифона) и собирающаяся (сильно нагрѣтая) здѣсь жидкость, пройдя чрезъ небольшой змѣевикъ (для пониженія температуры), представляла сильно дихроическій расплавленный, нечистый себонафтъ, или В. Въ дальнѣйшихъ частяхъ трубы, опять нисходящихъ (чтобы конденсируемая тамъ часть не попадала въ сборники для вазелина), устраивалось подобное же приспособленіе и въ немъ собиралась жидкость, застывающая при температурахъ ниже 0° и послѣ очищенія до полной безцвѣтности представляющая «жидкій парафинъ» бакинской нефти. Затѣмъ остальную часть паровъ воды и продуктовъ разложенія нефтяныхъ остатковъ впускали въ водяной охладникъ, гдѣ и сгущались вода и жидкость, которую я выше назвалъ «себонафтными углеводородами». О ней я скажу далѣе. Изъ водяного холодильника выдѣлялись пары и газы, почти нацѣло поглощаемые бромомъ, но болѣе мною не изслѣдованные. Сто вѣсовыхъ частей «тяжелыхъ» нефтяныхъ остатковъ, судя по нѣсколькимъ сдѣланнымъ мною перегонкамъ, даютъ, примѣрно, около 25 ч. сырого В., или себонафта, около 15 ч. «жидкаго парафина» и около 35 ч. «себонафтныхъ углеводородовъ», а потому при перегонкѣ происходитъ кипящихъ выше 100° около 25 ч. газовъ и легко летучихъ жидкостей. Послѣ надлежащаго очищенія по обычнымъ въ нефтяномъ производствѣ способамъ (т. е. крѣпкою сѣрною-кислотою и растворомъ ѣдкаго натра), всѣ получаемыя вещества могутъ поступить въ непосредственное примѣненіе, а именно: 1) застывающая часть даетъ или минеральное сало (себонафтъ), примѣняемое для паровыхъ цилиндровъ, или, при полномъ очищеніи, образуется В.; 2) «жидкій парафинъ» можетъ входить въ соляровыя и въ смазочныя масла или, по раствореніи парафина (церезина), давать искусственный В., примѣняемый, какъ и настоящій; 3) «себонафтные углеводороды» въ смѣси съ обычнымъ керосиномъ могутъ прямо сожигаться въ лампахъ; 4) пары, сгущаемые изъ выдѣляющихся газовъ, найдутъ отличное и цѣнное примѣненіе для растворенія каучука, какъ я убѣдился въ этомъ прямымъ опытомъ, и 5) газы, выдѣляющіеся при перегонкѣ, собранные въ газгольдеръ, прямо могутъ служить отличнымъ освѣтительнымъ газомъ, потому что очень богаты углеродомъ (судя по запаху, въ нихъ много ацетилена) и ихъ освѣтительная способность не ниже, чѣмъ у лучшаго нефтяного газа.

Такимъ образомъ «нефтяные остатки», или тотъ матеріалъ, который нынѣ сожигается въ Россіи подъ паровыми котлами въ количествѣ не менѣе 60 милліоновъ пудовъ, ежегодно вывозимыхъ изъ Баку чрезъ Каспійское море и Волгу, могутъ имѣть очень важныя примѣненія, могущія дать основаніе новой обширной области заводской промышленности. Обычные нефтяные остатки нынѣ стóятъ въ Нижнемъ Новгородѣ не болѣе 22 коп. за пудъ (въ Баку ниже 6—7 коп.). Сто пудовъ такихъ остатковъ при перегонкѣ до конца дадутъ около 20 пуд. очищеннаго соляроваго масла, около 30 пудовъ смазочныхъ маслъ, около 8 пуд. очищеннаго себонафта или В. (при очисткѣ переходитъ много вещества въ сѣрную кислоту и щелочь и происходятъ другія утраты), около 10 пуд. отличнаго газа и около 10 пудовъ «себонафтныхъ углеводородовъ», могущихъ пойти или въ керосинъ, или для какихъ-либо другихъ примѣненій. Всѣхъ потерь или малоцѣнныхъ продуктовъ при этомъ будетъ около 20 пудовъ; считая же, что 3/4 этого количества можетъ быть собрано и сожжено въ паровыхъ котлахъ, перегрѣвателяхъ водяного пара и подъ перегоннымъ кубомъ, получимъ, что особаго топлива для всего этого производства вовсе не потребуется, а оно получится изъ отбросовъ производства, выдѣляемыхъ при очищеніи получаемаго продукта. Такимъ образомъ валовой расходъ пойдетъ на пріобрѣтеніе «остатковъ», на кислоты и щелочи, необходимыя для очищенія (на 100 пуд. остатковъ пойдетъ ихъ не болѣе какъ на 5—10 р.), на ремонтъ приборовъ и на содержаніе техниковъ и рабочихъ. Всѣ эти расходы на 100 пуд., при цѣнѣ остатковъ въ 20 к. за пудъ, составятъ вмѣстѣ съ погашеніемъ капитала, навѣрное, не болѣе 40—50 рублей. Стоимость одного вазелина погаситъ всѣ эти расходы, потому что лучшіе его сорта дороже 20 к. за

фунтъ (8 р. за пудъ) въ большой продажѣ, а въ Спб. по прейскуранту Штоля и Шмита $5^1/_2$ фунтовъ желтаго американскаго В. стоятъ 2 р. 60 к., т. е. фунтъ — $47^1/_4$ коп. У Тромсдорфа въ Эрфуртѣ низшая цѣна килограмма вазелина назначена 2,2 марки, или, при курсѣ 1 р. 50 к. кр. за 1 р. зол., за русс. фунтъ около 43 коп. кред. Даже В. невполнѣ очищенный, то есть обладающій особымъ вкусомъ и запахомъ и примѣняемый подъ названіемъ минеральнаго сала или цилиндровой смазки или себонафта, для смазки паровыхъ цилиндровъ, стоитъ не менѣе 3 р. за пудъ.

Если счесть, что 300 милл. пудовъ нефти, добываемой въ Баку, дадутъ только 3 процентовъ вазелина, то получится 9 милліоновъ пуд. При подобномъ большомъ предложеніи, конечно, цѣна его должна сильно опуститься; но не должно забывать, что нынѣ (лѣтомъ 1891 г.) цѣна пуда нефти была въ Баку не болѣе 2 коп. и она за послѣдніе годы не поднималась выше 6—7 коп., а потому въ цѣнѣ вазелина можно сдѣлать огромныя сбавки, примѣръ которыхъ видѣнъ изъ того, что очищенный керосинъ, стоившій въ Баку въ концѣ 70-хъ годовъ болѣе 30 к. за пудъ (а въ 60-хъ годахъ неменѣе 1 р. за пудъ), дошелъ въ 1891 г. до цѣны 7 к. за пудъ (конечно безъ акциза). Если же вазелинъ спустится въ цѣнѣ до того, что будетъ стоить, не выше чѣмъ сало, то есть 2—4 р. пудъ, то его потребленіе можетъ быть громаднымъ и считаться милліонами пудовъ, потому что, по сравненію съ саломъ, вазелинъ представляетъ множество драгоцѣннѣйшихъ преимуществъ. Техническое же усовершенствованіе въ приготовленіи вазелина (непрерывная гонка, уменьшеніе количества кислоты потребляемой при очисткѣ и т. п.) представляется впереди столь же громаднымъ, какъ и усовершенствованіе въ добычѣ керосина, который въ первые годы (то есть около конца 50-хъ годовъ) его полученія, самимъ заводчикамъ обходился очень часто болѣе 2 руб. Первые же начинатели добычи вазелина въ Россіи изъ русской нефти могутъ воспользоваться современными высокими цѣнами и усовершенствовать пріемы его полученія. Установка же добычи вазелина изъ «остатковъ» русской нефти можетъ имѣть, кромѣ личныхъ выгодъ предпринимателей, весьма важное косвенное значеніе для многихъ отраслей русской промышленности, не говоря уже о томъ, что такая добыча даетъ болѣе дорогое, чѣмъ нынѣ, примѣненіе нефтянымъ остаткамъ и новый предметъ русскаго заграничнаго отпуска. Дѣло въ томъ, что нынѣ только одна третья доля добываемой въ Россіи нефти идетъ въ видѣ бензина, керосина и смазочныхъ маслъ, остальныя же двѣ трети просто сожигаются какъ топливо, какъ въ самомъ Баку, такъ и внѣ его, особенно въ Закавказьи, въ Закаспійскомъ краѣ, на Каспійскомъ морѣ, по Волгѣ, на нѣкоторыхъ желѣзныхъ дорогахъ Россіи, на многихъ заводахъ, даже до Москвы. Какъ топливо, нефтяные остатки представляютъ отличнѣйшій матеріалъ. Отъ 60 до 80 пудовъ ихъ замѣняютъ 100 пудовъ лучшаго угля и 200—300 пудовъ дерева или низшихъ сортовъ каменнаго угля и притомъ уходъ за топкою, питаемою нефтью, очень легокъ, такъ какъ жидкость сама собою равномѣрно течетъ въ топку. Россія извлекаетъ не мало выгодъ отъ этого топлива. Но не должно забывать, во-первыхъ, что потребленіе такого топлива сильно мѣшаетъ развитію добычи русскихъ каменныхъ углей (см. это слово), а только при помощи примѣненія каменныхъ углей промышленность страны (какъ видимъ всюду, начиная съ Англіи) можетъ устанавливаться вполнѣ прочно, чего не можетъ быть на нефтяномъ топливѣ, такъ какъ масса его во всемъ мірѣ мала и оно должно быть разсматриваемо, какъ временное пользованіе неразвитыми промышленными условіями страны. Во-вторыхъ, нефтяное топливо настолько зависитъ въ своей цѣнности отъ непостоянныхъ условій добычи нефти и цѣнъ керосина и смазочныхъ маслъ, что представляетъ на самыхъ мѣстахъ добычи сильнѣйшія колебанія въ цѣнѣ, а это ведетъ къ тому, что промышленное дѣло страны, основываясь на нефтяномъ топливѣ, не можетъ съ увѣренностью разсчитывать стоимость такого основного матеріала, какъ топливо. Еще недавно, лѣтъ шесть тому назадъ, въ Баку были времена, когда нефтяные остатки не имѣли цѣны, даже платили деньги за то, чтобы очистить отъ нихъ заводскіе склады, куда они стекаютъ послѣ извлеченія керосина; а затѣмъ, когда явился усиленный спросъ на «остатки», цѣна ихъ за пудъ стала колеблющеюся и постоянно измѣняется отъ долей копѣйки до 6 и 7 коп. При сколько-либо значительной добычѣ, никакое другое топливо (дрова, каменный уголь, торфъ и т. п.) на мѣстахъ добычи не подвергается столь грубымъ колебаніямъ въ цѣнности. Нынѣ (1891 г.) остатки стоятъ въ Баку не только дороже самой нефти, но и въ той же почти цѣнѣ, какъ очищенный керосинъ. Еслибы всю нефть, добываемую въ Баку въ колич. 300 милл. пуд. въ годъ, просто жгли, какъ топливо, всякому бы стало яснымъ, что дѣлается не то, что слѣдуетъ, всякій бы понималъ, что неразсчетливое истребленіе рѣдкаго продукта и промышленное неблагоустройство достигло до высшей мѣры и, вѣроятно, всѣ голоса и правительственныя мѣропріятія были бы противъ такого способа дѣйствія. Но сожигая остатки десятками милл. пудовъ, въ сущности поступаютъ такъ же, потому что природа даритъ немногія страны изобиліемъ нефти, а «остатки» составляютъ двѣ трети этого рѣдкаго дара природы. Его истребленіе подъ паровыми котлами можетъ прекратиться только тогда, когда, сверхъ мѣстныхъ бакинскихъ заводовъ для передѣлки нефти, образуются новые заводы, получающіе сырую нефть. Вслѣдствіе доставки до отдаленныхъ заводовъ нефть придется имъ по сравнительно дорогой цѣнѣ, и они должны будутъ изыскивать средства превращать, по возможности, всю нефть въ болѣе дорогіе продукты, между которыми вазелинъ, парафинъ и свѣтильный нефтяной газъ должны занять самое видное мѣсто. Въ самомъ Баку этого сдѣлаться не можетъ, при естественномъ теченіи дѣлъ, въ близкое къ намъ время, когда добыча нефти легка (съ малыхъ глубинъ),—потому что изъ Баку для торговли нефтяными продуктами есть только три пути: Волга, Закавказская дорога

и Закаспійскій край. Но этотъ послѣдній, по неразвитости тамъ всѣхъ условій культуры, спрашиваетъ еще очень немного нефтяныхъ продуктовъ. Закавказская дорога, какъ и всякая другая желѣзная дорога, можетъ вывозить въ одну сторону даннаго товара въ годъ только 30, 40, много что 50 милліоновъ пудовъ, а нефтяныхъ продуктовъ можетъ явиться на рынкѣ, если нефть подвергать полной переработкѣ и если ограничиваться добычею 300 милл. пуд., по крайней мѣрѣ 200 милл. пуд. Путь же черезъ Волгу, входя въ Россію, можетъ доставлять товары ею спрашиваемые, а передѣланныхъ нефтяныхъ товаровъ, то есть керосина и смазочныхъ маслъ, Россія нынѣ спрашиваетъ не болѣе 30—40 милл. пуд. въ годъ, тѣмъ болѣе, что керосинъ въ своей цѣнѣ удорожается въ значительной мѣрѣ акцизомъ въ 40 к. съ пуда, наложеннымъ на него съ 1887 года. И выходитъ такъ, что въ Баку можно добывать только около 100 милл. пуд. готовыхъ нефтяныхъ товаровъ, то есть керосина и смазочныхъ маслъ—остальные же некуда вывозить, нельзя довезти до потребителей, которые въ цѣломъ свѣтѣ нуждаются въ нефтяныхъ товарахъ и могутъ получать ихъ только изъ Америки и Россіи. А потому, добывая около 300 милл. пуд. нефти, Баку можетъ сбыть только до 100 милл. пуд. ея продуктовъ для тѣхъ цѣлей освѣщенія и смазки, для которыхъ нефть наиболѣе цѣнна и пригодна, а остальные 200 милл. пуд. сбываетъ какъ топливо; а это показываетъ, что въ современной организаціи нашего нефтяного дѣла есть коренные недостатки. Ихъ хотѣли устранить, предлагая акцизный налогъ на добываемую нефть, чтобы ее саму сдѣлать дорогою и заставить тогда обращаться съ нею бережно и извлекать изъ нея все возможное. Но такой способъ устраненія существующаго зла подорвалъ бы самый корень дѣла, то-есть уменьшилъ бы самую добычу нефти и удорожилъ бы всѣ ея продукты, а въ добычѣ изъ нѣдръ земли природныхъ полезностей должно видѣть самую основную черту промышленнаго прогресса, дешевизна же нефтяныхъ товаровъ есть единственная причина широкаго ихъ распространенія. Поэтому предложенъ другой способъ устранить вышеуказанный недостатокъ современнаго положенія бакинскихъ нефтяныхъ дѣлъ, состоящій въ проведеніи отъ Баку до Чернаго моря трубопровода или нефтепровода, подобно многимъ нефтепроводамъ, устроеннымъ для подобной же цѣли въ Сѣверо-Американскихъ Соединенныхъ Штатахъ и назначеннымъ для проведенія сырой нефти отъ мѣста ея добычи до береговъ океана, гдѣ располагаются заводы, передѣлывающіе всю нефть до конца для сбыта ея продуктовъ какъ внутри страны, такъ и въ міровую внѣшнюю торговлю. При этомъ, для той цѣли, чтобы сырая нефть и непередѣланные остатки не могли уйти за-границу безъ внутренней переработки, предлагалось назначить вывозную пошлину за вывозъ этихъ непередѣланныхъ товаровъ, дабы заставить этимъ косвеннымъ путемъ достигнуть внутри страны полнѣйшей переработки столь рѣдкаго въ мірѣ и на Кавказѣ столь дешеваго продукта, какова тамошняя нефть. Предложеніе это, много разбиравшееся въ концѣ 80-хъ годовъ, понынѣ осталось не осуществленнымъ. Въ статьѣ «Нефтепроводъ» я изложу главныя основанія всего этого дѣла, могущаго исправить то ненормальное положеніе, въ которомъ нынѣ находятся нефтяныя дѣла въ Баку, и тѣ условія, которыми должно обставиться прекращеніе нынѣ существующаго, въ сущности очень невыгоднаго, истребленія нефти въ видѣ простого топлива. Но и здѣсь я считаю необходимымъ обратить вниманіе какъ на то, что съ прекращеніемъ сожиганія большей части нефти Россія не останется безъ топлива, такъ и на то, что на берегахъ Чернаго моря, пройдя по нефтепроводу, нефть не будетъ служить топливомъ.

Россія обладаетъ неисчерпаемыми и едва початыми залежами каменныхъ углей, о которыхъ я подробно скажу въ статьѣ объ этомъ веществѣ. Такъ, напр., донецкіе угли по дешевизнѣ добычи, по отличнымъ качествамъ всякихъ сортовъ и по массѣ не уступаютъ, а во многомъ и превосходятъ пресловутыя англійскія и шотландскія каменноугольныя мѣсторожденія. Вотъ это топливо можетъ сдѣлаться фундаментомъ для развитія промышленности и если нынѣ оно, будучи дешевымъ (отъ 3 до 5 к. за п.) на мѣстахъ добычи, дорого въ удаленіи отъ копей, напримѣръ, въ центрѣ Россіи, то это зависитъ главнымъ образомъ отъ того, что его доставляютъ понынѣ внутрь Россіи исключительно по желѣзнымъ дорогамъ, а этотъ способъ перевозки много дороже водяного, наиболѣе пригоднаго для доставки такого сырого матеріала, каковъ каменный уголь. Въ статьѣ о донецкомъ к. углѣ, я разсмотрю условія для пользованія р. Донцомъ, около которой и расположены донецкія мѣсторожденія нашихъ каменныхъ углей,—для того, чтобы расширить область потребленія тамошнихъ углей и уменьшить стоимость ихъ перевозки. Но и нынѣ, идя по желѣзнымъ дорогамъ, донецкій каменный уголь можетъ обходиться въ Москвѣ около 18—20 к. за пудъ, что для лучшихъ углей соотвѣтствуетъ (по нагрѣвательной способности) цѣнѣ нефтяныхъ остатковъ около 25 к. за пудъ. Нынѣ примѣрно такова и есть цѣна нефтяныхъ остатковъ въ Москвѣ, такъ что и нынѣ соперничество этихъ двухъ видовъ топлива уже вполнѣ возможно. Однако, побѣда на сторонѣ «остатковъ» опредѣляется тѣмъ, что нефтяное дѣло, давно пользующееся вниманіемъ капиталистовъ и правительства, обставлено несравненно лучше каменноугольнаго. Такъ, напримѣръ, нефтяные склады давно дѣйствуютъ повсюду въ Россіи, а каменноугольныхъ — для русскихъ углей—еще нѣтъ. Очевидно, что слѣдуетъ нынѣ обратить на каменноугольныя наши дѣла столь же много вниманія, какъ было обращено въ 70-хъ годахъ на нефтяныя, что и заставляетъ меня сопоставлять эти два дѣла. А такъ какъ подмосковныя губерніи (Тульская, Рязанская и др.), Уралъ, Кавказъ и польскія губерніи имѣютъ свои богатыя каменноугольныя копи, то недостатка въ дешевомъ русскомъ каменноугольномъ топливѣ быть не можетъ, если на него будетъ обращено достаточное вниманіе и если будутъ приняты всѣ мѣры для пользованія имъ, даже при полномъ прекращеніи доставки нефтяныхъ остатковъ,

какъ топлива. Что же касается до Каспійскаго моря и низовьевъ Волги, то тамъ достанетъ и тѣхъ массъ нефтяныхъ остатковъ (особенно же природной тяжелой нефти, которую нынѣ не извлекаютъ вовсе), которые доставитъ Баку, сохраняя свои нынѣ дѣйствующіе заводы.

Когда проведется нефтепроводъ отъ Баку до береговъ Чернаго моря, тогда спросъ на нефть въ Баку увеличится (увеличится и добыча), а поэтому и цѣна ея станетъ болѣе равномѣрною и выгодною для добывателей. Вѣроятно, въ среднемъ она не будетъ ниже 5 к. за пудъ. Перекачиваніе же нефти по трубамъ въ 800 верстъ длиною, судя по сдѣланнымъ разсчетамъ (по примѣру Америки), не можетъ быть, съ погашеніемъ капитала, болѣе дешевымъ чѣмъ по 10—12 к. за пудъ. Если же нефть обойдется на берегахъ Чернаго моря въ 15—20 к. за пудъ, то очевидно, что ею нельзя будетъ технически пользоваться для одной добычи керосина, составляющаго лишь $^1/_3$ по вѣсу нашей нефти и нельзя будетъ не добывать всякихъ иныхъ, болѣе дорогихъ продуктовъ нефти (бензиновъ, смазочныхъ маслъ, газа, вазелина и т. п.), а потому нельзя будетъ на берегахъ Чернаго моря истреблять ни ея самой, ни «нефтяныхъ остатковъ» какъ топливо. При томъ около береговъ Чернаго моря есть залежи тквибульскаго каменнаго угля и, съ устройствомъ судоходства по Донцу, донецкій каменный уголь придетъ очень дешево на Черное море, гдѣ онъ и нынѣ, съ устройствомъ Маріупольскаго порта, долженъ ежегодно дешевѣть, отъ соревнованія добывателей.

Такимъ образомъ въ устройствѣ нефтепровода должно видѣть не только средство двинуть впередъ многія отрасли промышленности Россіи, въ особенности каменноугольную и нефтяную, но и способъ прекращенія обиднаго и невыгоднаго истребленія русской нефти подъ паровиками, равно какъ и возможность приступить къ новой переработкѣ нефти до извлеченія изъ нея вазелина, могущаго найдти безпредѣльныя области своего примѣненія. До тѣхъ же поръ, вѣроятно, большинство этого драгоцѣннаго продукта будетъ только сожигаться, какъ топливо—въ видѣ остатковъ.

Въ заключеніе этой статьи о В., я коснусь въ немногихъ словахъ тѣхъ «себонафтныхъ углеводородовъ», которые, какъ мы выше видѣли, образуются единовременно съ В. при употребленномъ мною способѣ его полученія. Углеводороды эти по своимъ свойствамъ сильно отличаются отъ тѣхъ, которые прямо извлекаются изъ сырой нефти и содержатся въ бензинѣ и керосинѣ. При данномъ удѣльномъ вѣсѣ они имѣютъ высшую температуру кипѣнія и вспышки, а именно при удѣльномъ вѣсѣ отъ 0,76 до 0,86 кипятъ отъ 110° до 320°. Запахъ ихъ болѣе пріятенъ, чѣмъ у самой нефти. Они легко нитрируются и окисляются растворомъ марганцовокаліевой соли, реагируютъ съ бромомъ очень легко. За множествомъ другихъ дѣлъ, ближайшее ихъ изученіе, которое я хотѣлъ произвести («Журналъ Русск. Ф.-Хим. Общ.», 1881 г.), мною не сдѣлано и нынѣ этотъ предметъ принялъ на себя мой другъ В. Е. Тищенко. Десятилѣтняя давность, протекшая съ тѣхъ поръ, какъ я занимался этими предметами, не лишила ихъ того научнаго и промышленнаго интереса, какой еще надолго сохранится въ отношеніи къ В. и вообще къ продуктамъ нашей бакинской нефти, представляющей много своеобразнаго и столь достойнаго общаго вниманія, что я считаю полезнымъ помѣстить здѣсь въ Словарѣ рядъ статей, относящихся къ различнымъ вопросамъ, соприкасающимся съ безпримѣрнымъ въ мірѣ богатствомъ—кавказской нефти (см. это слово).

Д. Менделѣевъ.

Вазелинъ (употребленіе въ медицинѣ). Вазелинъ впервые былъ введенъ въ медицину въ 1875 г. Прежде ему приписывали всевозможныя цѣлебныя свойства, какъ при наружномъ, такъ и внутреннемъ употребленіи. Но въ настоящее время вазелинъ внутрь совершенно не употребляется, такъ какъ, содержа параффинъ, онъ отличается значительно ядовитыми свойствами и можетъ обусловить обмороки, упадокъ силъ и даже смерть. По той же причинѣ онъ не долженъ быть назначаемъ для цѣлебныхъ свѣчекъ (суппозиторіевъ). По русской фармакопеѣ В. для медицинскихъ цѣлей долженъ представлять бѣлую или желтоватую просвѣчивающую массу, не имѣющую ни запаха, ни вкуса. Онъ долженъ плавиться при 30—40°, образуя при этомъ прозрачную маслообразную жидкость, кипѣть при 190—200° и перегоняться при 250—300°. Уд. в. 0,855—0,875.

Кромѣ обычныхъ сортовъ вазелина, въ практикѣ встрѣчаются и самые разнообразные препараты и патентованныя средства, приготовленныя при его посредствѣ. Особеннаго вниманія заслуживаетъ Vaselinum naturale viscosum, введенный въ употребленіе фирмой G. Hell и C° въ Троппау, австрійскій вазелинъ, который имѣетъ то преимущество, что по своей особо-сильной вязкости долго удерживаетъ примѣшанныя къ нему даже тяжелыя вещества, не осѣдающія въ немъ. *Г. Г.*

Вазелъ (Екатерина Оттовна)—прима-балерина русскаго балета въ Петербургѣ; дебютировала въ 1866 году; отличалась въ танцахъ классическаго репертуара и пользовалась большою симпатіей публики; оставила сцену въ 1884 г. *А. Ум.*

Вазиге—жители Узиге (см. это сл.).

Вазицинъ — дѣйствующее начало въ листьяхъ остъ-индскаго растенія Adhatoda vasica, которому приписываютъ, при употребленіи внутрь, отхаркивающее дѣйствіе. Кромѣ того, листья этого растенія служатъ для истребленія насѣкомыхъ, съ каковой цѣлью они употребляются въ видѣ порошка. *Г. Г.*

Vasio (Vasio)—римское названіе франц. города Везона (см. это сл.).

Вазмеръ или Васмеръ (Давидъ)—архіятеръ царя Бориса; сдѣлался извѣстенъ послѣднему, какъ искуснѣйшій врачъ, по сообщеніямъ своего земляка, любекскаго купца Захарія Мейера, бывавшаго въ Москвѣ по торговымъ дѣламъ въ качествѣ повѣреннаго отъ бургомистровъ и сенаторовъ г. Любека. Этотъ Мейеръ въ 1600 г. представилъ даже въ Посольскій приказъ полученныя имъ отъ В. условія, на какихъ послѣдній могъ бы поступить на службу его царскаго величества.

Однако, рекомендація Мейера для московскаго правительства было недостаточно, и только при посредствѣ Рейнгольда Бекмана В. прибылъ въ Москву въ 1603 г., вопреки извѣстіямъ Бера, считающаго В. пріѣхавшимъ въ Москву въ 1600 г. вмѣстѣ съ другими докторами, вызванными Борисомъ изъ Германіи. Въ 1606 г., въ іюнѣ мѣсяцѣ, царь В. И. Шуйскій выгналъ изъ Москвы четырехъ медиковъ, навлекшихъ на себя его подозрѣніе короткимъ знакомствомъ съ поляками; но Давида В., какъ не водившаго дружбы съ этими врагами Москвы, принялъ ко двору и сдѣлалъ своимъ лейбъ-медикомъ. У Бера довольно подробно говорится о матеріальномъ положеніи этихъ медиковъ въ Москвѣ и объ отношеніяхъ ихъ къ царю и боярамъ. Дальнѣйшая судьба В. неизвѣстна. Ср. Лѣтопись Мартина Бера въ «Сказаніяхъ современниковъ о Димитріи самозванцѣ», ч. 1; Рихтера, «Исторія медицины въ Россіи», гдѣ авторъ ссылается на Петрея, Матія (Mathias), Буссова и Іохера. *А. Э.*

Вазовъ Минчовъ (Иванъ)—одинъ изъ самыхъ извѣстныхъ современныхъ болгарскихъ писателей, род. 1851 г. Онъ посѣщалъ филиппопольскую гимназію, послѣ чего занялся самъ своимъ образованіемъ, читая лучшихъ европейскихъ, а въ особенности русскихъ писателей. Въ 1876 г. В. принялъ участіе въ неудавшемся возстаніи и долженъ былъ спасаться бѣгствомъ въ Турцію и Румынію. Въ 1878 г. онъ, возвратившись на родину, сдѣлался чиновникомъ при рущукскомъ губернаторѣ; въ 1880 г. его избрали депутатомъ въ румелійское «собраніе». Послѣ 1886 г. В. снова долженъ былъ бѣжать изъ отечества и отправился въ Россію, гдѣ написалъ лучшія свои произведенія; когда въ Болгаріи было водворено спокойствіе, В. возвратился изъ Россіи и живетъ теперь постоянно въ Софіи. Сочиненія В. раздѣляются на поэтическія и прозаическія; къ первымъ принадлежатъ «Препорецъ и Гусли» (1876), «Жалоба Болгаріи» (1877), «Освобожденіе» (1878)—сборники политическихъ стихотвореній; послѣдній исключительно посвященъ восхваленію великодушія Александра II и богатырства русскаго войска. Въ 1879 году появилась народная поэма В. «Грамада» и затѣмъ лирическіе сборники: «Гусла», «Поля и горы» и «Италія». Въ 1885 году В. издалъ сборникъ: «Сливница», гдѣ горько сожалѣетъ о напрасно пролитой крови двухъ братскихъ народовъ. Прозаическія сочиненія В. начали появляться позже, а именно послѣ 1880 г.; къ нимъ принадлежатъ: новеллы: «Хаджи Ахилъ», «Митрофанъ», «Отецъ Нисторъ», «Золотая гора», «Эпоха—кормилица великихъ людей» и др.; воспоминанія: «Недавно», «Уголокъ Старой Планины», «Немилые-нелюбимые» и «Путешествіе по Россіи». Лучшее прозаическое произведеніе В.—романъ «Подъ игомъ», напечатанный 1890 г. Кромѣ того В. въ 1885 г. издавалъ журналъ «Зора», а теперь издаетъ «Денницу». *И. Л.*

Вазоротка (Ollulanus)—родъ круглыхъ глистъ сем. свайниковыхъ (Strongylidae), имѣющій ротовую капсулу въ видѣ вазы. В. кошачья (O. tricuspis). Самка имѣетъ не болѣе 1 мм. длины; самецъ немного менѣе. Хвостовой конецъ самки съ тремя заостренными отросточками. В. живетъ въ слизистой оболочкѣ желудка кошки. Она рождаетъ живыхъ дѣтенышей. Зародыши ея имѣютъ сравнительно огромные размѣры (до 0,32 мм. длины); они могутъ переселятся въ легкія, печень и грудобрюшную преграду кошки, гдѣ и энцистируются. В. причиняетъ своему хозяину довольно тяжелыя поврежденія. Кошки заражаются В., поѣдая крысъ и мышей, содержащихъ этихъ глистъ, а крысы и мыши получаютъ В., проглатывая зародышей, выходящихъ изъ желудка больныхъ кошекъ вмѣстѣ съ испражненіями. *Э. Брандтъ.*

Вазуза—рѣка Смоленской и Тверской губ., прав. прит. Волги. Беретъ начало въ болотахъ вяземскаго уѣзда, при д. Матрюховой; протекаетъ черезъ уѣзды сычевскій и зубцовскій и впадаетъ въ В. въ Зубцовѣ. Общее направленіе къ ССВ., длина теченья 134 вер. Ширина В. лѣтомъ отъ 20 до 40 саж., весною она разливается до 150 саж. Глубина лѣтомъ отъ 2 до 6 фут., весною отъ 16 до 24 футовъ. Берега В. высоки и круты; мѣстами состоятъ изъ песчаныхъ наносовъ, мѣстами изъ известняковъ; въ зубцовскомъ уѣздѣ берега сглаживаются, и В. течетъ по мѣстности открытой и ровной, мѣстами поросшей березовыми рощами. Сплавъ по В. производится на 37 вер. отъ устья Гжати и то не въ срединѣ лѣта, потому что въ это время на ней открывается много острововъ и каменныхъ грядъ. По В., выше устья Гжати, изъ сычевскаго у. сплавляется небольшое количество лѣса. Съ начала 70-хъ годовъ судоходство по В. постоянно уменьшается, и Сычевская пристань потеряла значеніе. Это зависитъ отъ постройки желѣзныхъ дорогъ Московско-Брестской и Ржево-Вяземской, притянувшихъ къ себѣ торговлю окружающей мѣстности. Сплавъ лѣса продолжается, но и онъ уменьшился вслѣдствіе вырубки цѣнныхъ строевыхъ лѣсовъ. *А. В.*

Ваинъ-ула (или Баинъ-ула) — монг. названіе многихъ или одиноко подымающихся горъ или круглыхъ вершинъ, выдѣляющихся изъ общей массы горъ; такъ, напр., Ваинъ-ула извѣстна въ Бей-Шани; др. Ваинъ-ула представляетъ громадную вершину въ Тетунскихъ горахъ, видимую даже съ южныхъ береговъ Куку-Нора; наконецъ, слѣдуетъ назвать Ваинъ-ула (у Потанина Баинъ-Ола) на зап. берегу оз. Косогола и другую къ Ю. отъ р. Тэса. *Г. Грумъ-Гржимайло.*

Вайи (недѣля)—см. Вербная недѣля.

Вайрочаны — второе имя Архана Билучженя, перенесшаго ученіе Будды изъ Кашмира въ Восточный Туркестанъ. *Гр. Гр.*

Вай (Николай, баронъ, Freiherr v. Vay)—венгерскій государственный дѣятель, потомокъ одного изъ древнѣйшихъ родовъ Венгріи, ведущаго свою родословную съ конца XIV вѣка. Родился въ 1802 г. въ Борсодскомъ комитатѣ; учился въ пештскомъ и вѣнскомъ университетахъ; въ 1825 г. поступилъ на государственную службу; въ 1840 г. былъ выбранъ депутатомъ въ венгерскій сеймъ и вскорѣ потомъ назначенъ администраторомъ Борсодскаго комитата. Въ 1844 г. перешелъ въ верховный судъ, въ качествѣ члена, а затѣмъ сдѣлался

первымъ совѣтникомъ намѣстничества и въ этой должности въ 1846 оказалъ большія услуги правительству успѣшнымъ охраненіемъ порядка въ Верхней Венгріи. Когда Венгрія, въ 1849 г., отложилась отъ Австрійской монархіи, В. сложилъ съ себя всѣ свои должности и возвратился къ общественной дѣятельности лишь по обнародованіи императорскаго диплома отъ 20 октября 1860 г., составлявшаго первый шагъ къ примиренію между Австріей и Венгріей. Онъ былъ назначенъ венгерскимъ гофъ-канцлеромъ, но уже въ 1861 г. отказался отъ этой должности. Въ февралѣ 1884 г. избранъ въ вице-президенты венгерской палаты господъ (магнатовъ). Сверхъ того баронъ В. игралъ выдающуюся роль въ дѣлахъ церковныхъ и въ настоящее время занимаетъ должность генералъ-инспектора реформатской церкви въ Венгріи и Трансильваніи.

Сынъ его **Николай**, родившійся въ 1830 г. и умершій въ 1885 г., составилъ себѣ имя, какъ искусный ваятель; онъ былъ ученикомъ знаменитаго вѣнскаго ваятеля Фернкорна; особенно хвалятъ его бюсты-портреты.

Вайблингенъ (Waiblingen)—городъ въ вюртембергскомъ Некарскомъ округѣ, на рѣкѣ Ремсѣ, въ изобилующей хлѣбомъ, виномъ и фруктами мѣстности. Уже во времена римлянъ В. былъ населеннымъ мѣстомъ, въ кот. перекрещивались многія римскія дороги. Позже, при послѣднихъ Каролингахъ, въ немъ находился королевскій дворецъ (Пфальцъ), въ которомъ Карлъ Толстый 887 г. держалъ сеймъ. Отъ Каролинговъ В. перешелъ къ Салійцамъ, принявшимъ названіе «Вайблинговъ» и въ 1080 г. уступившимъ его въ даръ епископству шпейерскому; но послѣ смерти Генриха V онъ перешелъ къ Гогенштауфенамъ. Въ срединѣ XIII столѣтія В. пріобрѣтенъ графами Вюртембергскими. Отъ него Гогенштауфены получили названіе «Вайблингеновъ», передѣланное итальянцами въ «Гибелины».

Вайблингеръ (Вильгельмъ - Фридрихъ Waiblinger) - нѣмецкій поэтъ и писатель, род. въ 1804 г. въ Гейльброннѣ и, будучи еще гимназистомъ, написалъ философскій романъ «Фаэтонъ», напечатанный, впрочемъ, позднѣе (Штутг., 1823, 2 т.). По окончаніи университетскаго образованія въ Тюбингенѣ, онъ предпринялъ путешествіе по Италіи и уже 17 янв. 1830 умеръ въ Римѣ. Изъ его произведеній наиболѣе извѣстны: «Vier Erzählungen aus Griechenland» (1823); «Lieder der Griechen» (1823); «Drei Tage in der Unterwelt» (1826); «Blüthen der Muse aus Rom» (1829); «Taschenbuch aus Italien und Griechenland» (1829—30). Всѣ они свидѣтельствуютъ о большой фантазіи и поэтическомъ дарованіи, но вмѣстѣ съ тѣмъ о необузданной страстности и внутреннемъ разладѣ, приведшемъ поэта къ недовольству собой и своей жизнью. Полное собраніе его сочиненій издано Каницемъ (3 изд. 1859), его стихотворенія Мерике (1844).

Вай-вай-ана́мъ кая — оригинальная скала въ ущельѣ рѣки Качи (Качикаленъ), верстахъ въ 6-ти отъ Бахчисарая. За мельницей Кошъ-дерме́нъ, отдѣльно отъ краевыхъ утесовъ ущелья стоитъ столбообразная скала, сажень пять вышиною, съ размытымъ основаніемъ, повидимому, угрожающая скорымъ паденіемъ — Вай-вай-ана́мъ-кая. Нѣсколько дальше по дорогѣ находится другая отдѣльная скала Хорхма́-бала́мъ-кая, похожая на сидящую въ креслѣ колоссальную женщину. Татары называютъ первую скалу дочерью, а вторую—матерью, и разсказываютъ о нихъ, особенно о первой, разныя легенды. Названія «Вай-вай-анамъ» и «Хорхма́-бала́мъ» имѣютъ діалогическій характеръ: дочь говоритъ: «Ай-ай, мама!» Мать ободряетъ: «Не бойся, дитя!» Слово кая значитъ скала. Вотъ одна изъ легендъ, осмысливающихъ названія. Грозный владѣтель окрестной страны, Топалъ-бей, похитилъ у сосѣда Кемалъ-мурзы красавицу жену и красавицу-падчерицу. Онъ долго держалъ ихъ въ своемъ сералѣ, но плѣнницы оставались непреклонны. Разгнѣванный Топалъ-бей велѣлъ замуровать ихъ въ скалѣ. Прошелъ годъ. Въ Качикаленъ явились двѣ каменныя фигуры; изъ одной показывалась иногда необыкновенная красавица. Топалъ-бей узналъ гордую падчерицу, пришелъ въ ярость и приказалъ повалить каменную фигуру. Собрали лошадей и воловъ со всѣхъ его владѣній и припрягли къ скалѣ, таившей въ себѣ красавицу. Тогда изъ скалы раздался испуганный голосъ: «Ай-ай, мама!» Но изъ другой скалы послышался успокоительный отвѣтъ: «Не бойся, дитя!» Въ тотъ же мигъ окаменѣли лошади, волы и погонщики, обратившіеся въ сплошную массу краевыхъ утесовъ ущелья. *Н. Головкинскій.*

Вайгамскій (Waijgamme)—островъ на СЗ. отъ Новой Гвинеи, отдѣленный отъ послѣдней и отъ Сальвати Дампіеровымъ проливомъ, почти какъ разъ подъ экваторомъ; занимаетъ 2632 кв. км. съ 6000 жит. В. о-въ гористъ (въ среднемъ 600 м., но въ Гунонгъ-Вайгенѣ 1250 м.), покрытъ лѣсами и изрѣзанъ многими глубокими бухтами. Онъ находится подъ властью тидорскаго султана, подчиненнаго Голландіи.

Вайгачъ (по-самоѣдски Хаюдей-я) — островъ Сѣверн. океана; принадлежитъ къ Архангельской губерніи, отъ материка отдѣляется узкимъ проливомъ Югорскимъ Шаромъ (см. это сл.), а отъ Новой Земли проливомъ Карскими Воротами. Сѣверная оконечность В., Болванскій носъ, находится подъ 70° 29′ сѣв. ш. и 76° 55′ в. д.; Карповское становище въ Карповской губѣ, подъ 69° 43′ с. ш. и 77° 27′ в. д. Длина В. отъ СЗ. къ ЮВ. 102 в., ширина до 40 в. В. занимаетъ площадь въ 59,8 кв. г. м. или 2892 кв. в. Горный кряжъ, образующій островъ В., есть продолженіе хребта Пай-Хоя. Впрочемъ, островъ не очень высокъ, но внутренность его скалиста; самыя высокія изъ горъ, Осмихинскія, проходятъ вдоль средины острова. Близъ входа въ Югорскій Шаръ есть еще нѣсколько довольно высокихъ горныхъ гребней, извѣстныхъ подъ именемъ Пѣтушки; въ 25 в. отъ Югорскаго Шара идетъ Карповскій камень, а противъ Лямчинской губы возвышается Лямчинскій камень. Горы преимущественно песчаноглинистыя. Южные и восточные берега острова утесисты, обрывисты и возвышаются до 200 ф.; они состоятъ изъ глинистыхъ сланцевъ, проникнутыхъ кристаллами колчедана и окружены подвижными рифами и лудами. Островъ очень бѣденъ растя-

тельностью. Вершины горъ обнажены. Изъ растеній на островѣ встрѣчается щавель, зоря, лопухъ и т. п. На островѣ много пушныхъ звѣрей: песцы, красная лисица, олени и т. п., зимою заходятъ сюда бѣлые медвѣди и волки. Изъ птицъ—чайки, совы, гаари, орлы и т п., а лѣтомъ, кромѣ того, прилетаютъ куропатки, утки, лебеди, гуси, гагары. Изъ рыбъ въ водахъ, окружающихъ островъ, водятся: бѣлуга, моржи, морскіе зайцы, нерпа и тюлени. Самоѣды имѣли въ м. Болванскомъ своего идола. До принятія самоѣдами христіанства сѣверная оконечность В., Болванскій мысъ, служила имъ однимъ изъ двухъ главныхъ мѣстъ общественнаго богослуженія. Бури, завывающія въ пещерахъ Болванскаго мыса, наводили суевѣрный страхъ на самоѣдовъ и внушали особое благоговѣніе къ стоящему на мысѣ главному идолу Весаку (старикъ). Онъ былъ деревянный, трехгранный, высокій, тонкій, о семи лицахъ, которыя были вырѣзаны на двухъ отлогихъ, узкихъ граняхъ. Съ южной стороны этого идола были поставлены въ полукружіи, въ нѣсколько рядовъ, 20 средней величины идоловъ и 400 маленькихъ деревянныхъ, а затѣмъ саженей 50 отъ главнаго идола стояло 20 разнообразныхъ каменныхъ идоловъ. Всѣ они составляли какъ бы свиту главнаго идола. Англійскій капитанъ Барро, приставши къ Вайгачу въ 1556 году, нашелъ на Болванскомъ мысу множество идоловъ съ окровавленными глазами и ртами; это происходило отъ того, что самоѣды во время жертвоприношеній намазывали оленьей кровью глаза и рты идоламъ. По закону самоѣды приносили жертвы Весаку не только по прибытіи, но и передъ отъѣздомъ съ острова. Противъ Болванскаго мыса находилось 4 каменныхъ идола и 356 деревянныхъ, большею частью маленькихъ идоловъ. На сѣверномъ концѣ В. былъ главный идолъ женскаго пола — называемый Ходако (бабушка); этотъ идолъ представлялъ изъ себя каменную глыбу, которая имѣла человѣкоподобный образъ, но только съ заостренною головою. Не рука художника, а капризъ природы сдѣлалъ его. Ходако есть мать земли и покровительница промысловъ. Ей приносятъ въ жертву оленей. У Весака и Ходака 4 сына, которые разошлись въ разныя мѣста по тундрамъ: Нюхегъ, сынъ идола—небольшой утесъ на В.; Манасій—возвышеніе у Уральскаго хребта; Ялмалъ, полуостровъ на западной сторонѣ Обской губы и Козминъ перелѣсокъ въ Канинской тундрѣ. Остатки идоловъ находятся и теперь. Въ настоящее время на островѣ есть часовня во имя св. Николая. А на мѣстѣ, гдѣ стоялъ главный идолъ, поставленъ крестъ. Самоѣды приняли христіанство въ 1826—1828 г., и тогда миссіонеры сожгли идола Весака. Обиліе промысловъ привлекаетъ на островъ самоѣдовъ, зырянъ и русскихъ, и тутъ построено нѣсколько промышленныхъ избъ.

Литература. Пушкаревъ, «Архангельская губернія»; Латкинъ, «Зап. Геогр. Общ.» (т. VII, ч. 1); еп. Макарій, «Христіанство въ предѣлахъ Архангельской губ.», см. Архангельская губернія. *А. Сел.*

Вайгу—островъ въ Океаніи—см. островъ Пасхи

Вайда (Isatis tinctoria L.; см. табл. Красильныя растенія, рис. 7)—растеніе изъ семейства крестоцвѣтныхъ (Cruciferae). Встрѣчается дико почти во всей Европѣ, на Кавказѣ, въ Малой Азіи и на Алатау. Въ Россіи растетъ въ южныхъ губерніяхъ, на С. доходитъ до Калужской и Прибалтійскихъ губерній. Двухлѣтнее растеніе съ желтыми цвѣтками и плоскими, крылатыми, односѣмянными, повислыми стручечками. Кромѣ этого вида, къ роду Isatis принадлежитъ около 50 видовъ, распространенныхъ, главнымъ образомъ, въ восточной части средиземноморской области. *В. Т-лъ.*

Культура вайды, мѣстно называемой также: пастель, нѣмецкое индиго, синило, синиль (Тульская г.), синячникъ (украинское), фарбовникъ (Привислянскія губ.), вмѣстѣ съ красильной гречихой и индигоносной принадлежитъ къ красильнымъ листовымъ паровымъ растеніямъ и разводится, главнѣйшимъ образомъ, для полученія изъ листьевъ красильнаго вещества индиго (содержитъ 0,18—0,20%), а также, отчасти, какъ кормовое и медоносное (Харьк. губ.) растеніе. Дико растущая В. рѣзко различается отъ культивируемой по содержанію индиго и даже по виду: у ней свѣтлозеленые, покрытые волосками, листья и желтые плоды; между тѣмъ какъ у воздѣлываемой листья гладкіе, очень широкіе, темнозеленаго цвѣта и плоды фіолетовочерные. Будучи вынослива относительно климата и легко перенося лѣтнія засухи и зимніе холода, она можетъ быть разводима во всей умѣренной полосѣ Европы, даже въ окрестностяхъ Москвы; но такъ какъ сила и продолжительность дѣйствія свѣта существенно вліяютъ на содержаніе въ листьяхъ большаго или меньшаго количества красящаго вещества, то поэтому высшими техническими качествами отличается В., воздѣлываемая во Франціи и, отчасти, въ Германіи (Тюрингіи).

Рыхлость, глубина и свѣжесть почвы и достаточное содержаніе въ послѣдней извести и перегноя—непремѣнныя условія для успѣшнаго ея произрастанія, а потому, при разведеніи В. на суглинистыхъ и песчаныхъ почвахъ, необходимо сильное удобреніе послѣднихъ известью или мергелемъ. Мѣстности, обращенныя къ югу, она предпочитаетъ всѣмъ прочимъ. Въ полѣ В. слѣдуетъ за многолѣтними травами и хлѣбами; въ трехпольномъ хозяйствѣ занимаютъ ею поле послѣ пара, въ многопольныхъ же сѣвооборотахъ послѣ ярового хлѣба; но успѣшно произрастаетъ она и на новяхъ. За нею могутъ слѣдовать всѣ другія сельскохозяйственныя растенія, такъ какъ она оставляетъ хорошо разрыхленную почву, свободную отъ сорныхъ травъ, а время уборки дозволяетъ производство посѣва даже озимой пшеницы.

В. размножается сѣменами, высѣваемыми осенью или весною, одновременно съ посѣвомъ пшеницы, прямо на культивируемую площадь, или же весною въ разсадники, при чемъ уже разсада высаживается въ поле, которое, въ томъ и другомъ случаѣ, должно быть хорошо разрыхлено двойною вспашкой на глубину 6—9 вершковъ. Паханіе нерѣдко замѣняется осеннею ручною перекопкою. Посѣвъ В. въ

полѣ весною производится рано, какъ только обсохнетъ земля, а иногда—въ Германіи—даже по снѣгу, при чемъ сѣмена покрываются тогда уже послѣ исчезанія снѣга. Въ Западной Европѣ предпочитаютъ осенній посѣвъ, какъ дающій лучшій урожай листьевъ и меньше страдающій отъ насѣкомыхъ (блохъ). Сѣмена высѣваются отъ руки или въ неглубокія бороздки, проведенныя маркеромъ въ разстояніи 7—10 вершк. одна отъ другой, съ закрытіемъ бороздокъ на $^1/_4$—$^1/_2$ вершка граблями и прикатываніемъ посѣва въ сухую погоду, или въ разбросъ по всей площади съ заборонованіемъ. Хорошія сѣмена (плоды—стручки) В. должны быть фіолетово-чернаго цвѣта и совершенно полныя; четверикъ ихъ вѣситъ $7^1/_2$—9 фунт., въ фунтѣ же насчитываютъ отъ 64000 до 72000 шт.; онѣ сохраняются всхожими 2 — 3 года. На одну десятину высѣваютъ: при посѣвѣ въ разбросъ—6 мѣръ, при рядовомъ же—4—5 мѣръ. Всходы появляются чрезъ 15—20 дней.

Если желательно возращать В. на полѣ изъ-подъ озимыхъ хлѣбовъ, вслѣдъ за жатвой послѣднихъ, то посѣвъ замѣняется высадкой разсады изъ разсадника, для полученія которой производится посѣвъ, въ августѣ или сентябрѣ, на обыкновенныя гряды, или же въ январѣ (Германія) на теплыя гряды, причемъ сѣмена высѣваются въ бороздки, проведенныя въ разстояніи двухъ вершковъ одна отъ другой, при разстояніи около $^1/_2$ вершка между сѣменами въ бороздкѣ. Всходы появляются чрезъ 4—6 недѣль. Изъ 2—3 фунтовъ сѣмянъ, высѣянныхъ на 16—24 кв. саженяхъ, получается достаточное количество разсады для засадки одной десятины, на что потребуется около 185000 растеній. Разсада отъ августовскаго посѣва высаживается на полѣ въ сентябрѣ, сентябрскаго же или январскаго—въ мартѣ и позже, смотря по мѣстности, и на холодныхъ грядахъ прикрывается на зиму навозомъ. Поле, предназначенное подъ посадку разсады, должно быть хорошо выбороновано; на немъ проводятъ маркеромъ бороздки, въ разстояніи 7—8 вершковъ одну отъ другой, и въ нихъ размѣщаютъ растеньица на такомъ же разстояніи.

Дальнѣйшій уходъ въ полѣ, за появившимися всходами В., или высаженной разсадой, по достиженіи ими высоты около одного вершка, или образованіи у нихъ 4—5 листьевъ, заключается въ мотыженіи небольшой сапкой (полольнымъ желѣзкомъ), конной мотыкой или бороздной бороной, съ уничтоженіемъ сорныхъ травъ, прорѣживаніи густыхъ мѣстъ до разстоянія между растеніями 5—7 верш., посадкѣ на пустыя мѣста разсады и удаленіи экземпляровъ съ волосистыми листьями, или дикорастущей В. Въ случаѣ обильнаго появленія сорныхъ травъ, эта работа повторяется чрезъ нѣсколько недѣль. Осенью поле снова мотыжится, чтобы защитить растенія отъ морозовъ привалкой къ нимъ немного земли, избѣгая засыпанія ихъ, и пожелтѣвшія листья срѣзаются; весною же, когда прекратятся утренники, поле боронуется и, послѣ выгонки листьевъ, промотыживается, что повторяется послѣ каждаго сбора листьевъ и сопровождается слѣдующимъ за нимъ боронованіемъ.

Сборъ листьевъ при весеннемъ посѣвѣ наступаетъ въ томъ же году, при осеннемъ же—въ слѣдующемъ. Онъ обыкновенно начинается во второй половинѣ іюля и, благодаря послѣдовательной выгонкѣ новыхъ листьевъ, повторяется нѣсколько разъ (отъ 2-хъ въ Нормандіи до 6-ти въ Италіи) послѣ достиженія листьями длины одного фута, при чемъ озимая В. всегда даетъ однимъ сборомъ больше яровой. Въ маѣ второго года у яровой В., или третьяго года, если она озимая, листья собираются въ послѣдній разъ, послѣ чего поле перепахивается и засѣвается зерновымъ хлѣбомъ. Изслѣдованія Жіобера показали, что а) молодыя листья В., хотя и богаче зрѣлыхъ содержаніемъ индиго, но качества послѣдняго ниже, и б) что содержаніе индига увеличивается въ листьяхъ съ 11 до 16 дня ихъ развитія, потомъ останавливается на 5—6 дней и затѣмъ начинаетъ падать. Листья послѣдняго сбора считаются хуже, чѣмъ предъидущихъ сборовъ, такъ какъ они срѣзаются съ частями корня, и называются **компостной В.** Уборка производится обыкновенно въ сухое время; листья срѣзываются ножницами или косой, такъ какъ при обрываніи ихъ рабочій легко можетъ, по неосторожности, вырвать изъ почвы растеніе съ корнемъ, и складываются въ корзины для переноски въ мѣсто сушки, причемъ, чтобы сохранить въ нихъ красящее вещество, не слѣдуетъ оставлять на солнцѣ, или подъ дождемъ. Лучше всего просушивать листья въ тѣнистомъ, защищенномъ отъ дождя и хорошо провѣтренномъ мѣстѣ, разстилая ихъ тонкимъ слоемъ на холстахъ и перемѣшивая 2—3 раза въ день. Когда они совершенно просохнутъ, то вяжутся въ пучки и укладываются въ мѣшки, которые должны быть сохраняемы въ сухомъ и хорошо провѣтриваемомъ складѣ-амбарѣ.

Урожайность В., завися отъ климата, почвы и культуры, колеблется между 60 и 300 пудами, или, въ среднемъ, составляетъ 200 пудовъ сухихъ листьевъ съ одной десятины, что соотвѣтствуетъ 800 — 1600 пудамъ свѣжихъ листьевъ.

Сѣмена В. собираются съ растеній, у которыхъ или вовсе не срѣзались листья, или же дѣлалось это только одинъ разъ—въ маѣ, послѣ чего удалялись уже одни боковые побѣги. Цвѣты появляются въ іюнѣ, и въ этомъ же мѣсяцѣ созрѣваютъ и собираются сѣмена-стручки, которыхъ съ одной десятины можно получить 20—40 пудовъ.

Изъ враговъ и болѣзней культурной В. слѣдуетъ упомянуть: грибную болѣзнь—появленіе широкихъ желтыхъ пятенъ на листьяхъ, для прекращенія распространенія которой необходимо немедленное удаленіе такихъ листьевъ, земляныя блохи, слизни, гусеницы капустной ночницы и саранча. *С.*

Листья В. содержатъ хромогенъ синяго индиго—индиканъ, вещество легко растворимое въ спиртѣ и при обработкѣ разбавленными минеральными кислотами, а при броженіи распадающееся на синее индиго и индиглуцинъ.

Красильный матеріалъ, существующій въ продажѣ подъ именемъ В., представляетъ спрессованныя, шарообразныя массы, приготовленныя изъ измельченныхъ и перебродив-

шихъ съ водой листьевъ и стеблей растенія. Эти массы большею частью темно-синезеленаго или желтовато-зеленаго цвѣта и при растираніи съ водой на бумагѣ окрашиваютъ ее въ темно-синій или темно-зеленый цвѣтъ. При храненіи качество В. улучшается. Лучшій сортъ готовится въ Южной Франціи и извѣстенъ подъ названіемъ «пастель».

Индиго въ В. содержится очень немного. 100 килограммовъ ея имѣютъ ту же красящую способность, какъ 2 килограмма бенгальскаго индиго. Въ настоящее время В. употребляется только для заправки такъ называемаго «вайдоваго» куба (см. Кубовое крашеніе), служащаго для окрашиванія въ синій цвѣтъ шерстяныхъ тканей и притомъ скорѣе не какъ красящее, а какъ вещество легко возбуждающее и поддерживающее броженіе. Но въ прежнее время, до ввоза значительныхъ количествъ тропическаго индиго (см. это сл.), В. примѣнялась часто во всей Европѣ для окрашиванія тканей въ темносиній цвѣтъ.

А. П. Лидовъ Δ.

Вайда (Іоганнъ Vajda)—выдающійся венгерскій поэтъ, род. въ 1827 г. въ Пештѣ; воспитывался въ глуши, въ совершенномъ уединеніи; по окончаніи образованія долгое время велъ жизнь полную приключеній и былъ попеременно актеромъ, педагогомъ, писалъ статьи по политической экономіи и сельскому хозяйству, наконецъ посвятилъ себя поэзіи. Въ событіяхъ 1848—49 гг. В. принималъ дѣятельное участіе и служилъ въ гонведахъ, за что, послѣ подавленія возстанія, долженъ былъ вступить простымъ рядовымъ въ императорскую армію. Съ 1853 г. В. снова вернулся къ своимъ литературнымъ занятіямъ. Поэзія его отличается силой и глубиной; въ послѣднее время въ стихотвореніяхъ В. преобладаетъ ультра-реалистическое направленіе, наряду съ которымъ все рельефнѣе выступаетъ безотрадный пессимизмъ. В. напечаталъ сборники стихотвореній: «Költemények» («Стихотворенія» 1856); «Ujdalok» («Новыя пѣсни», 1858), «Viharhangok» («Отзвуки бури», 1860) и «Kisebb Költemények» («Мелкія стихотворенія», 1872); разсказы: «Bélakirályfi» («Королевичъ Бела», 1854), «Alfred regénye» («Романъ Альфреда», 1875), трагедія «Ildiko», поэтическая сказка «Jávorta» («Клёнъ»), очерки пештской жизни «Találkozások» («Встрѣчи») и др.

Вайда-Губа—подъ 70° сѣв. широты, на СЗ. оконечности Рыбачьяго полуострова. Она открыта прямо къ сѣверу; вдается въ материкъ на 12 верстъ. Пологіе берега ея образуютъ главный овалъ, по краямъ котораго высятся покрытые зеленью холмы. Вліяніе гольфстрема сказывается въ сильномъ развитіи сочныхъ травъ, дающихъ возможность заниматься скотоводствомъ. Высокое нагорье отодвинуто далеко вглубь.

Крди.

Вайдау, или Вайда—рѣка Лифляндской губ., притокъ р. Шварцбаха, 50 в. длины; въ ней водятся лахсъ-форели и попадается жемчугъ. Она беретъ начало на высотѣ 700 ф. на Гаангофскомъ плоскогоріи, образуетъ водопадъ и, впадая въ оз. Мюрратъ подъ именемъ Станске, вытекаетъ изъ него подъ именемъ Вайда.

К. Вр.

Вайдау—оз. Лифляндской губ. (бл. Папендорфа), 4 в. длины. Славится красотою высокихъ береговъ.

Вайделотки, вейдалотки или **вейдалотени** — литовскія жрицы вѣчнаго огня, нѣчто въ родѣ весталокъ. Какъ вайделоты обязаны были беречь и поддерживать вѣчно неугасаемый священный огонь Перкунаса, такъ и В. исполняли эту обязанность при храмѣ богини Праурримы. Разница заключалась только въ томъ, что вайделоты были женаты, между тѣмъ какъ В. было воспрещено до извѣстнаго возраста выходить замужъ и имѣть какія бы то ни было сношенія съ мужчинами. За утрату цѣломудрія и въ тѣхъ случаяхъ, когда огонь погасалъ, вайделотки сожигались на кострѣ; и вайделоты подвергались той же участи, за небрежную охрану священнаго огня и за прелюбодѣяніе. Впрочемъ, запрещеніе выходить замужъ не было исполняемо очень строго: такъ, извѣстно, что Кейстутъ силою увелъ изъ Полонги, изъ храма Праурримы, вайделотку Бируту, женился на ней и прижилъ съ ней знаменитаго Витовта. Ср. Вайделоты.

И. Л.

Вайделоты—у пруссовъ, **Вейдалоты** — у литовцевъ, такъ назывались жрецы прорицатели, стерегшіе священный огонь, «швентъ угнисъ» или «швента угнеле» (Šwenta ugnélé), неправильно называемый зничемъ. Первой обязанностью В. было приношеніе жертвъ разнымъ богамъ, особенно же Перкунасу. Они назывались также жинисами (žinys), т. е. знающими, такъ какъ предсказывали будущее; мѣсто, въ которомъ они это дѣлали, называлось жиниче (žinycze), а такъ какъ оно обыкновенно находилось при священномъ огнѣ, то польскіе хронисты, не разобравъ сути дѣла, назвали самый огонь «зничемъ» и происхожденіе этого будто-бы литовскаго слова объясняли съ помощью славянскаго выраженія: «изъ ничего», т. е. «изъ ничего происшедшій огонь», или «зничъ». Кромѣ предсказываній, обязанностью В. было еще назначать время для мѣстныхъ праздниковъ, во время войны принимать участіе въ походахъ и возбуждать мужество литовцевъ, лечить людей и т. п. В. занимали среднее мѣсто въ литовской языческой іерархіи; выше ихъ стояли: креве, кревейто, эварто-креве, креве и кревули; ниже — вуршайты (жрецы непосвященные, сигоноты (родъ дервишей), потиники (жрецы Рагутиса), лингусоны и тулусоны (погребальные жрецы), швальгоны (свадебные жрецы), буртиники (народные пѣвцы), мильдувники (жрецы Мильды), путтоны (гадальщики по водѣ), пустоны (лечили дуновеніемъ), вейоны (прорицатели по вѣтру), жваконы (по пламени и дыму), сейтоны (по амулетамъ), канну-раугисъ (по соли и пивной пѣнѣ), зильнеки (по полету птицъ), лабдарисы (фокусники), звайждиники (астрологи), юодукнигиникасы (чернокнижники), вилкатсы (оборотни, волколаки). В. имѣли право жениться, но источники не говорятъ намъ ничего о томъ, чтобы ихъ обязанности были наслѣдственны. Ихъ одежда состояла изъ длинной туники, обшитой бѣлою тесьмою, застегнутой бѣлымъ снуркомъ и украшенной внизу кистями изъ бычачьихъ хво-

стовъ; кромѣ того, они опоясывались широкимъ бѣлымъ поясомъ и при жертвоприношеніяхъ носили зеленые вѣнки на головѣ. Ср. Теобальдъ, «Литовско-языческіе очерки», 1890 г. См. Вайделотки. *И. Л.*

Вайджанъ или **Виджанъ** (Abo, Sahl, Mohammed)—багдадскій астрономъ X вѣка. Авторъ сочиненій: «Комментаріи къ Элементамъ геометріи Эвклида», «Объ устройствѣ и употребленіи астролябіи», «Добавленія ко второй книгѣ Архимеда о центрахъ тяжести». *Д. Б.*

Вайе, войе, віе, вія (южн. губ.)—часть березоваго ствола, длиною 4—4½ арш. и толщиною 4 вершка въ верхнемъ отрубѣ, у которой комлевой конецъ на 8 — 10 вершковъ остается въ корѣ, а остальная часть обтесывается; В. служитъ дышломъ при воловьей запряжкѣ. Если впрягается болѣе одной пары воловъ, какъ, напр., въ плугъ, то выгодно устраивать двойное В. (второе, вдвое длиннѣе перваго), чтобы задняя пара воловъ не надавливалась имъ къ землѣ, какъ бываетъ при одиночномъ В., если эта пара не ниже ростомъ передней пары. *В. С.*

Вайжгантосъ—литовское божество, покровительствующее льну; поэтому оно было въ особенномъ почетѣ у женщинъ и молодыхъ дѣвушекъ. Каждый годъ во всѣхъ литовскихъ деревняхъ происходило празднество въ честь В.: одна дѣвушка молилась ему и приносила ему дары, стоя на одной ногѣ, и сообразно тому, устояла ли она такъ во время всей молитвы, или нѣтъ, присутствующіе дѣлали выводы, будетъ ли хорошій урожай льна, или же дурной. *И. Л.*

Вайомингъ (Wyoming)—штатъ Сѣверн. Америки, образованъ въ 1890 г. изъ территоріи, основанной въ 1868 г. Лежитъ между 41° и 45° сѣв. шир. 104° и 111° зап. долг. (отъ Гринича), занимаетъ пространство въ 253525 квадр. км. Граничитъ со штатами: на сѣв. Монтаной; на вост.—Дакотой и Небраской; на югѣ—Колорадо и Утахъ; на зап.—Утахъ, Айдахо и Монтаной. На сѣверо-востокѣ тянется главная цѣпь Скалистыхъ горъ, назыв. здѣсь Уиндъ-Риверъ. Юго-западная часть штата орошается, главнымъ образомъ, рѣками Гринъ и Снэкъ съ ихъ притоками; сѣверо-восточная — Іеллостоуномъ, Бигъ-Хорномъ, Бигъ-Шенной и Сѣв. Платой, прямыми или побочными притоками Миссури. На сѣв.-зап. находится верхняя долина Іеллостоуна, среди которой площадь въ 8400 кв. км., отчужденная для національнаго парка (см. Іеллостоунъ). Здѣсь встрѣчаются: величайшіе и многочисленнѣйшіе во всемъ свѣтѣ гейзеры (перемежающіеся горячіе ключи), глубокія рѣчныя ущелья (каніоны), стремительные водопады; все это, а также и горы, поднимающіяся до области постоянныхъ снѣговъ, представляютъ для путешественника много интереснаго. Между вершиной Скалистыхъ горъ «Medecine Bow» на юго-зап. и горами Ларами на сѣв.-вост. лежитъ знаменитое нагорье Ларами—холодное и окруженное горами, вершины которыхъ покрыты вѣчнымъ снѣгомъ. На сѣверѣ и сѣв.-вост. отъ него тянутся преріи, перерѣзаемыя низкими антиклинальными складками. Характеристичную черту Южнаго Вайоминга составляютъ плосковерхіе холмы (buttes) съ причудливыми формами крѣпостей, развалинъ замковъ и т. п. Главная горная система состоитъ изъ зерна краснаго сіенита, кварцита, окруженнаго пластами силурійской, девонской, каменноугольной, юрской, третичной и др. формацій; большая же часть равнинъ или прерій—мѣловой или третичной формаціи. Въ національномъ паркѣ попадаются слѣды недавнихъ вулканическихъ образованій. Въ штатѣ находятъ золото и серебро, большія залежи желѣза и неисчерпаемое количество отличнаго качества угля; кромѣ того гипсъ, соль, сода, глауберова соль, графитъ, мѣдь, сѣра, нефть и др.; много минеральныхъ ключей. Равнины и долины лежатъ на высотѣ отъ 1500 до 2100 метр. надъ ур. моря; не смотря на это, снѣга выпадаетъ мало. Здѣсь родятся всѣ гл. зерновые хлѣба, кромѣ кукурузы; но почва болѣе годна для воздѣлыванія огородныхъ растеній, а главнымъ образомъ для скотоводства. Почва часто требуетъ, какъ для посѣвовъ, такъ и для скотоводства орошенія, которое и производится здѣсь въ обширныхъ размѣрахъ. Къ 1890 г. орошена была для посѣвовъ площадь около 92000 гектаровъ и 96000 гектар. для скотоводства. Главные предметы торговли: кам. уголь, скотъ и шерсть. Вайомингъ пересѣкается Союзной желѣз. дор. Тихаго океана (и небольшими участками Денверской желѣзной дороги Тихаго океана и Центральной Колорадской. Особенность соціальнаго и политическаго строя та, что женщины этого штата имѣютъ право голоса и избираются на всевозможныя общественныя и политическія должности. Дѣло народнаго образованія поставлено на широкую ногу, посѣщеніе народныхъ школъ обязательно; высшія школы открываются по мѣрѣ возрастающаго на нихъ требованія. Составъ учителей смѣшанный, но учительницъ въ три съ половиною раза больше, нежели учителей; число учениковъ относится къ ученицамъ какъ 10 къ 10,2. Главный городъ штата Шейеннъ или Чейеннъ (Cheyenne). Въ Вайомингѣ есть резерваціи для индѣйскихъ племенъ: Дакотовъ, Шейенновъ, Арапаха, Шошонъ и др., предоставленныя въ исключительное пользованіе этихъ племенъ, и гдѣ остальные жители штатовъ не имѣютъ права селиться (см. Индѣйцы Сѣв. Америки). Названіе Вайомингъ носятъ до двадцати графствъ, городовъ и селъ въ Соед. Штатахъ. *И. Гарднеръ.*

Вайсешика (Vâiçeshikam — отдѣльный, обособленный)—шестая система индійской философіи, приписываемая мудрецу Kanâda. Она принадлежитъ къ болѣе позднимъ (см. Lassen, «Indische Alterthumskunde» II т., стр. 1178). Въ ближайшей связи съ ней находится пятая система, Ньэя (Nyâya), принадлежащая мудрецу Готама (Gotama); обѣ системы довольно долго разсматривались вмѣстѣ, нераздѣльно. Обѣ, между прочимъ, особенно много занимаются вопросомъ о познаніи, что давало поводъ довольно долгое время считать ихъ логическими системами, хотя главное ихъ значеніе—философское. Вайсешика представляетъ изъ себя атомистическую теорію: міръ, по ея ученію, происходитъ изъ атомовъ, соединившихся другъ съ другомъ по волѣ высшаго существа. Познаніе же дости-

гается при помощи шести положительныхъ (bhâva отъ корня bhû—быть) общихъ категорій мышленія: субстанція, качество, дѣйствіе, общность, различіе (viçesha, отсюда vâiçeshikam) и согласіе. Седьмая категорія — отрицаніе (abhâva). Въ настоящее время, вмѣстѣ съ Nyâya, это самая распространенная въ Индіи философская система. Самое изложеніе ея носитъ названіе Вайсешикасутра (Vâiçeshikasûtra). Текстъ, съ туземнымъ комментаріемъ, изданъ въ «Bibl. Ind.» (1860—61), полный переводъ того и другого, Гуга (Gough)—въ индійск. журналѣ «Pandit» (№ 32—69), другой переводъ, Рёра (Roer)—въ «Zeitschr. d. deutsch. Morgenl. Gesellsch.» (1867—68, т. XXI—XXII). Тамъ же (т. VI—VII, 1852—53) статья М. Мюллера.

С. Буличъ.

Вайтбойсъ (Whiteboys), «бѣлые ребята» —такъ назывались въ Ирландіи члены возникшихъ около 1760 г. многочисленныхъ союзовъ, мстившихъ безчеловѣчнымъ землевладѣльцамъ, священникамъ, чиновникамъ и ихъ пособникамъ и состоявшихъ преимущественно изъ лишенныхъ крова поденщиковъ, выдворенныхъ фермеровъ и т. д. Одѣтые въ черныя маски и бѣлыя одежды, они нападали по ночамъ на свои жертвы, мучили или убивали ихъ и такъ же таинственно и быстро исчезали, какъ появлялись. Два года спустя, рядомъ съ В., за то же дѣло принялись такъ назыв. «стальныя сердца» (Hearts of Steel) или «дубовыя сердца» (Hearts of Oak), которые нападали преимущественно на надсмотрщиковъ за тяжелой дорожной повинностью и калѣчили принадлежавшій англичанамъ скотъ. Суровость, съ которой многіе высокоцерковные священники взимали десятинный сборъ, вызвала въ 1786 образованіе союза «славныхъ ребятъ» (Rightboys), см. Ирландія.

Вайтбридъ (Самуилъ Whitebread)—англійскій государственный человѣкъ, род. въ Лондонѣ въ 1758 г., кончилъ жизнь самоубійствомъ въ 1815 г. Онъ попалъ въ палату депутатовъ въ 1790 году и былъ однимъ изъ наиболѣе опасныхъ противниковъ Питта; энергично сопротивлялся объявленію войны противъ Французской республики и игралъ большую роль въ уничтоженіи торговли неграми. Менѣе счастливъ В. былъ въ своемъ стремленіи добиться парламентской реформы. Послѣ смерти Фокса сталъ во главѣ оппозиціи; въ 1814—1815 гг. безуспѣшно возставалъ противъ ожесточенія, съ которымъ союзники относились къ Франціи и въ отчаяніи перерѣзалъ себѣ горло, когда увидѣлъ побѣду коалиціи.

Вайтвортъ (Джозефъ)—см. Витвортъ.

Вайтвортъ (Чарльзъ Whitworth) — англійскій дипломатъ, род. во второй половинѣ XVII в., умеръ въ 1725 году. Въ 1702 году онъ былъ назначенъ резидентомъ при Регенсбургскомъ сеймѣ, а два года спустя былъ посланъ въ Россію, куда впослѣдствіи, въ 1710 году съѣздилъ еще разъ, чтобы успокоить Петра Великаго, который былъ разгнѣванъ арестомъ своего посла въ Лондонѣ, вызваннымъ требованіями нѣсколькихъ англійскихъ купцовъ. Впослѣдствіи В. былъ представителемъ Англіи при дворахъ прусскомъ и нидерландскомъ, въ 1716 и 1717 гг., а въ 1722 году былъ назначенъ чрезвычайнымъ посломъ Англіи на Камбрейскомъ конгрессѣ. Въ 1721 г. онъ получилъ званіе барона В. де Гальвей. Его «Реляція о Россіи, какова она была въ 1710 г.» попала въ руки Гораса Вальполя, кот. ее и напечаталъ.

Вайтвортъ (Чарльзъ Whitworth)—англійскій дипломатъ, внукъ предъидущаго, род. въ 1754 г., † 1825 г. Поступивъ сначала въ военную службу, онъ скоро отказался отъ военной карьеры и въ 1776 г. былъ назначенъ полномочнымъ министромъ Англіи при польскомъ дворѣ. Два года спустя, онъ въ томъ же званіи переѣхалъ въ Петербургъ, гдѣ пробылъ до 1800 г. Здѣсь онъ пріобрѣлъ большое вліяніе на императрицу Екатерину, но послѣ ея смерти оказался въ затруднительномъ положеніи. Павелъ I отказался утвердить договоръ, заключенный съ Англіей незадолго до смерти Екатерины. Ловкостью и терпѣніемъ В. удалось убѣдить императора возвратиться къ рѣшенію матери: въ 1797 г. Павелъ ратификовалъ торговый договоръ съ Англіей. При участіи В. состоялся договоръ, по которому императоръ обѣщалъ свое участіе въ коалиціи противъ Франціи. В. около этого времени былъ въ такой милости у Павла I, что послѣдній ходатайствовалъ у Георга III о пожалованіи ему пэрства. Желаніе императора было уважено, но когда извѣщеніе о томъ прибыло въ Петербургъ, государь уже гнѣвался на В. и велѣлъ ему выѣхать изъ предѣловъ Россіи. Въ 1802 г. В. былъ назначенъ посломъ при первомъ консулѣ и прожилъ въ Парижѣ до мая 1803 г. Но эта миссія не имѣла никакого успѣха: примиреніе Наполеона съ Англіей было невозможно. Большое впечатлѣніе произвелъ, въ свое время, грубый пріемъ, оказанный В. въ мартѣ 1803 г. въ Тюльери, въ присутствіи всѣхъ пословъ Европы. Возвратившись въ Англію, В. нѣсколько лѣтъ почти не принималъ участія въ государственныхъ дѣлахъ, а съ 1813 по 1817 годъ былъ вицекоролемъ ирландскимъ. Наполеонъ на островѣ Св. Елены и Вальтеръ Скоттъ отзывались о немъ съ большими похвалами.

Вайтгавенъ (Whitehaven)—мѣстечко и гавань въ англійскомъ графствѣ Кумберлэндѣ, у одной изъ бухтъ Ирландскаго моря, главная станція береговой стражи, съ гостинымъ дворомъ, исправительнымъ заведеніемъ, больницей, театромъ, библіотекой, морской школой, ремесленнымъ училищемъ, верфью и болѣе 20 т. ж., занимающихся пивовареніемъ, выдѣлкой парусины, глиняныхъ и бумажныхъ издѣлій. Въ В. добывается также морская соль, а въ лежащихъ вблизи рудникахъ графа Лонсдаля—каменный уголь. Значительная ловля сельдей и торговля съ западными берегами Англіи и Вестъ-Индіей. Въ интересахъ именно этой торговли устроены искуственная гавань, прикрытая фортами, и 6 доковъ. Въ 1887 г. къ его гавани принадлежали 84 морскихъ корабля въ 14160 тоннъ.

Вайтгидъ (Вильямъ Whitehead) — англійскій поэтъ, род. въ 1715 г. въ Кэмбриджѣ, умеръ 1785 года. Отецъ его былъ булочникомъ, но В. получилъ хорошее воспитаніе. Еще будучи студентомъ, онъ обращалъ на себя вниманіе стихами и комедіями. Одна изъ пер-

выхъ его вещей, напечатанныхъ въ это время—«Essay on writing verses». Кончивъ кэмбриджскій университетъ, В. сдѣлался домашнимъ учителемъ въ домѣ графа Джерси и путешествовалъ съ своимъ ученикомъ по Европѣ. Въ 1750 г. была представлена на сценѣ его первая трагедія «Отецъ-Римлянинъ» («The Roman Father»), подражаніе Корнелевскому Горасу. Неуспѣхъ пьесы біографъ В.—Пасонъ, приписываетъ измѣненіямъ, введеннымъ въ нее актеромъ Гаррикомъ для того, чтобы придать больше блеска роли отца Горація; на самомъ дѣлѣ главный недостатокъ пьесы въ роли сестры Горація, которая не умираетъ, какъ у Корнеля, отъ меча брата, а возвращается, раненная, на сцену и ведетъ безконечные разговоры съ отцомъ. Вторая трагедія В. — «Креуза» (1754 г.) гораздо выше первой и имѣетъ несомнѣнныя литературныя достоинства. Взявши сюжетъ трагедіи Эврипида «Іонъ», В. обработалъ его въ духѣ своего времени, замѣнивъ элементъ чудеснаго психологическими мотивами. Въ 1757 году, когда умеръ поэтъ-лауреатъ Сибберъ, В. назначенъ былъ на его мѣсто, и написалъ въ этомъ качествѣ большое количество одъ и элегій, изъ которыхъ многія очень поэтичны (Epistle of Anna Boleyn to Henry VIII, Verses to the people of England, Elegies with an ode to the Tiber etc). Но бездарность Сиббера сдѣлала имя поэта-лауреата мишенью для насмѣшекъ, которыхъ не избѣгъ и его преемникъ. Особенно рѣзко нападалъ на него извѣстный сатирикъ Черчиль. В. считалъ лишнимъ отвѣчать на злыя и остроумныя выходки своего противника. Благодаря этому, Черчиль успѣлъ настолько очернить В. въ глазахъ современниковъ, что Гаррикъ согласился играть въ новой пьесѣ поэта лауреата (Trip to Scotland) лишь съ тѣмъ, чтобы имя автора осталось скрытымъ. Въ томъ же году (1776) появился анонимно разсказъ В. «Variety, a tale for married people», и обѣ вещи очень понравились публикѣ, не знавшей, что она апплодируетъ жертвѣ своего любимаго сатирика. Сочиненія В. собраны и изданы, вмѣстѣ съ его біографіей, въ 1788 г. («Poems and memoirs of the life and Writings of W. W.», 3 т., Лонд., 1788). *З. В.*

Вайтгидъ (Поль Whitehead)—англійскій поэтъ-сатирикъ, современникъ и подражатель Попа, род. въ Гольборнѣ въ 1709 г., † 1744 г. Выступилъ въ 1735 году съ сатирой противъ министерства Вальполя — «Государственные ослы» (State dunces). Это — подражаніе Дунсіадѣ Попа. Въ 1739 г. появилась его вторая сатира, «Обычаи» (The manners), гдѣ осмѣяны разные политическіе дѣятели; сатира навлекла на него судебное преслѣдованіе, главною цѣлью котораго было, кажется, желаніе напугать Попа. Другія извѣстныя сатиры В.— «Джимназіада» (Gymnasiad), гдѣ осмѣяна модная страсть единоборства, «Честь» (Honour), «Письмо къ д-ру Томсону» и др. Послѣдніе годы В. провелъ вдали отъ политической жизни, въ Твикенгэмѣ, состоя на государственной службѣ; этого не могъ ему простить Черчиль, ядовитый сатирикъ того времени, мечтавшій передѣлать міръ, осмѣивая его вмѣстѣ съ В. Вайтгидъ не занимаетъ значительнаго мѣста среди англійскихъ поэтовъ; его сатиры имѣли временный интересъ, исчезнувшій вмѣстѣ съ осмѣиваемыми лицами. Стихъ его правильный, гладкій, но не сильный; слѣпо подражая Попу, В. не имѣетъ страстности и силы Черчиля.—Его сочиненія собраны Томсономъ: «Poems and Miscellaneous compositions of P. Whitehead, with his life, by Edw. Thomson» (Лонд., 1777, 4 т.). *З. В.*

Вайтлокъ (сэръ Бельстродъ Whitelocke), англійскій государственный человѣкъ, род. въ 1605 г. въ Лондонѣ и занимался тамъ адвокатурой. Когда начался разладъ между Карломъ I и націей, В. принялъ на себя защиту Гампдена въ его процессѣ за отказъ въ уплатѣ произвольно наложенной короной корабельной подати, и этимъ сразу завоевалъ себѣ громкую извѣстность. Избранный въ 1640 году въ Долгій парламентъ, В. хотя былъ членомъ коммиссіи, приговорившей къ смерти графа Страффорда, но въ общемъ принадлежалъ къ умѣренной партіи. Во время войны съ королемъ, онъ вступилъ въ парламентскую армію и былъ назначенъ губернаторомъ Виндзорскаго замка. Въ 1644—45 г. В. былъ однимъ изъ коммиссаровъ, избранныхъ парламентомъ для мирныхъ переговоровъ съ королемъ въ Оксфордѣ. Отъ участія въ верховномъ судилищѣ надъ королемъ В. съумѣлъ, подъ разными предлогами, уклониться, но послѣ казни Карла I перешелъ на сторону Кромвеля, который сдѣлалъ его хранителемъ большой печати, а затѣмъ—вѣроятно, съ цѣлью избавиться отъ неудобнаго союзника — отправилъ его посланникомъ къ королевѣ Христинѣ, гдѣ Вайтлокъ заключилъ богатый послѣдствіями союзъ между Англіей и Швеціей, къ которому примкнула и Голландія. По возвращеніи на родину, онъ высказался за предложеніе королевской короны Кромвелю. Послѣ смерти послѣдняго и паденія его сына, Вайтлокъ, въ 1659 году, вступилъ въ республиканскій государственный совѣтъ. Послѣ реставраціи В. былъ помилованъ Карломъ II за значительную сумму денегъ, но долженъ былъ удалиться въ свои помѣстья, гдѣ умеръ въ 1676 году. Къ лучшимъ сочиненіямъ В. принадлежатъ: «Memorials of the English affairs from the reign of Charles I to the restauration» (Лондонъ, 1682; нов. изд. 1853, 4 т.); «Journal of the Swedish embassy in 1653 and 1654 from the Commonwealth of England» (2 т., Лондонъ, 1772; нов. изд. 1855). Ср. Р. Г. Вайтлокъ, «Memoirs of B. W.» (Лонд., 1860).

Вайтфильдъ (Джорджъ Whitefield) — одинъ изъ основателей и глава секты методистовъ (см. это слово), родился въ 1714 году въ Глочестерѣ. Сынъ трактирщика, онъ сначала служилъ въ заведеніи своего отца, но на 18-мъ году жизни былъ принятъ на безплатную вакансію въ оксфордскій университетъ, изучалъ тамъ богословіе и вступилъ въ религіозный союзъ братьевъ весленцевъ (см. это сл.), изъ котораго развился методизмъ. Въ 1738 г. Веслей переманилъ его въ Америку, но на слѣдующій же годъ В. вернулся обратно въ Англію, чтобы устроить сборъ денегъ для учрежденія сиротскаго дома, затѣмъ въ августѣ снова уѣхалъ въ Америку и тамъ основалъ пріютъ для сиротъ, Бетезда, близъ

Саванны. По возвращеніи въ Англію, въ 1741 г., онъ вступилъ съ Веслеемъ въ догматическій споръ, отдѣлился отъ него и основалъ собственную партію (вайтфильдіанцы, партикуляристы). Онъ построилъ въ Лондонѣ, рядомъ съ церковью Веслея, свой собственный молитвенный домъ, названный имъ «Tabernaculum» и склонилъ на свою сторону многихъ методистовъ. Шотландская государственная церковь тоже открыла ему свои каѳедры; его проповѣди привлекали массы народа. Въ Шотландіи Вайтфильдъ оказалъ странѣ большія услуги учрежденіемъ школъ и сиротскихъ домовъ. Съ 1744 г. онъ часто ѣздилъ въ Сѣверную Америку, гдѣ методисты его толка пріобрѣтали все больше и больше послѣдователей. Умеръ 1770 г. въ Ньюбюри, близъ Бостона. Онъ ввелъ въ употребленіе стихомантію (вопрошеніе Библіи при важныхъ предпріятіяхъ по случайно открывшимся страницамъ) и пользовался ею даже при рѣшеніи догматическихъ вопросовъ. Его проповѣди, письма и политическія сочиненія появились въ свѣтъ въ 1771 въ 6 т.; избранныя рѣчи съ біографіей издалъ Дрю (нов. изд., Лондонъ, 1867). Ср. «Life of W.» (Эдинб., 1826, нѣм. пер. Толука, Лейпц., 1834); Gladston, «Life and travels of G. W.» (Лонд., 1871); Тайерменъ, «The life of the Rev. G. W.» (1877, 2 т.).

Вайтчепль (Whitechapel)—кварталъ въ восточной части Лондона, на лѣвомъ берегу Темзы; принадлежитъ къ Миддльсекскому графству; населенъ бѣднѣйшимъ классомъ столичныхъ жителей.

Вайтъ (Андрю Диксонъ White)—сѣвероамериканскій историкъ и дипломатъ, род. 1832 въ Нью-Іоркскомъ штатѣ, былъ прикомандированъ къ американскому посольству въ Петербургѣ, потомъ слушалъ лекціи въ Берлинѣ, и, по возвращеніи въ отечество, получилъ каѳедру исторіи и англійской литературы въ мичиганскомъ университетѣ. Въ 1862 г. онъ отказался отъ профессуры и былъ избранъ въ нью-іоркскій сенатъ. Здѣсь онъ сошелся съ сенаторомъ Эзрой Корниллемъ, склонилъ его основать корнильскій университетъ, президентомъ котораго сдѣлался В. Онъ много способствовалъ процвѣтанію этого университета, на собственныя средства расширилъ его зданія и принесъ ему въ даръ дорогія коллекціи. Въ то же время онъ преподавалъ въ немъ новую и новѣйшую исторію. Въ политической жизни страны В. принималъ живѣйшее участіе, какъ членъ республиканской партіи. Въ 1878 г. онъ былъ однимъ изъ оффиціальныхъ представителей Союза на Парижской всемірной выставкѣ, а въ 1879—81 гг. посланникомъ въ Берлинѣ. Имъ написаны: «Lectures on mediaeval and modern history» (1861); «A syllabus of modern history» (1876); «Warfare of science» (2 т., 1877); «Studies in general history and the history of civilisation» (1884) и др.

Вайтъ (Isle of Wight)—островъ въ Британскомъ каналѣ (древній Vectis) къ Ю. отъ береговъ Англіи, отдѣляющійся проливами Солента и Спитхедъ отъ материка Гэмпшира, къ графству котораго принадлежитъ. Длина его 35 км., а наибольшая ширина 20 км. Пространство—146 кв. м. Къ центру поверхность его повышается и пересѣкается отъ В. къ З. цѣпью мѣловыхъ холмовъ; высочайшій пунктъ ихъ—холмъ Св. Екатерины (830 фут. н. у. м.). Островъ этотъ—одинъ изъ живописнѣйшихъ въ Соединенномъ королевствѣ. Южный берегъ его отличается отвѣсными мѣловыми скалами, обрывами и утесами; между ними извѣстны: Culver Cliff, Dunnrose Point, Shanklin, Luccombe и др., далѣе къ западу—живописныя скалы «Needle Rocks». Рѣка Медина раздѣляетъ островъ почти на двѣ равныя части. На западѣ встрѣчаются прекрасныя дюны, служащія мѣстомъ пастбища тонкорунныхъ овецъ. Предметы вывозной торговли: шерсть, солодъ, соль и песокъ для стеклянныхъ заводовъ. Главный городъ острова Ньюпортъ. Другіе значительные города: Ярмутъ, Каусъ, Райдъ и Вентноръ; три послѣднихъ посѣщаются для морскихъ купаній. Близъ Кауса находится Осборнъ (Osborne-House), любимая резиденція нынѣ царствующей королевы. Островъ имѣетъ постоянное пароходное сообщеніе съ Портсмутомъ и Саутгэмптономъ. Со времени парламентской реформы онъ, независимо отъ округа Ньюпорта, посылаетъ одного члена въ палату общинъ.

Вайтъ (Генри-Киркъ White)—англійскій поэтъ, родился въ Нотингэмѣ въ 1785 г., † 1806. Жизнь его представляетъ собою изумительный примѣръ любви къ знанію и искусству, которымъ онъ оставался вѣренъ среди безпрестанной, тяжелой борьбы за существованіе; непосильный трудъ былъ причиной его ранней смерти. Первый сборникъ стиховъ В. появился въ 1803 г.; самое замѣчательное стихотвореніе въ немъ «Clifton Grove», написанное въ духѣ Гольдсмита. Несмотря на 17-лѣтній возрастъ автора, критика сурово отнеслась къ нему, и только Соути обратилъ вниманіе на молодого поэта, сблизился съ нимъ и до самой смерти В. помогалъ ему словомъ и дѣломъ, выхлопоталъ для него право поступить въ университетъ, доставлялъ ему работу. Послѣ смерти В. Соути издалъ сборникъ оставшихся послѣ него стихотвореній подъ заглавіемъ: «The Remains of H. K. White published with a life by R. Southey», 2 vol.; въ критическомъ очеркѣ, предпосланномъ изданію, Соути ставитъ В. наряду съ Чаттертономъ. В., несмотря на раннюю смерть и небольшое количество написанныхъ имъ стихотвореній, очень популяренъ на своей родинѣ. Сборники его выдержали много изданій; Байронъ говорилъ о немъ съ умиленіемъ (въ «English bards and Scotch reviewers»); всѣ критики признаютъ большія поэтическія достоинства за молодымъ поэтомъ. Причина его популярности среди читающей публики объясняется тѣмъ, что онъ пѣвецъ чувствъ понятныхъ всякому, что его поэзія нѣжна, чиста и красива. Лучшія изъ его стихотвореній: «To an early Primrose», «Star of Betlehem», «The Churchyard», «Ode to Disappointment», «I am pleased and yet I'm sad». *З. В.*

Вайтъ Маунтенсъ (White Mountains)—«Бѣлыя горы», горная цѣпь въ штатахъ Новой Англіи въ Сѣверной Америкѣ. Онѣ принадлежатъ—къ аппалахской, а по новѣйшимъ изслѣдованіямъ—къ древне-атлантической си-

стемѣ, тянущейся отъ Ньюфаундленда къ Алабамѣ. Самыя высокія горы ея: Вашингтонъ 1918 метр., Джеферсонъ 1767 метр., Адамсъ 1743 м., Мадисонъ 1636 м., Клей 1694 м., Монро 1642 м. Въ Нью-Гэмпширѣ, къ В. отъ Сіерра Невады, В. отличаются величественными видами (Американ. Швейцарія) и служатъ любимымъ лѣтнимъ мѣстопребываніемъ американцевъ. Съ 1869 г. къ вершинѣ горы Вашингтонъ проведена желѣзная дорога.

Вайтъ Риверъ (White River), «Бѣлая рѣка»—названіе нѣсколькихъ рѣкъ въ Соединенныхъ Штатахъ: 1) Въ Арканзасѣ—вытекаетъ изъ Озаркскихъ горъ, направляется на СВ. въ штатъ Миссури, затѣмъ на ЮВ. въ штатъ Арканзасъ и впадаетъ въ Миссиссипи приблизительно въ 2 км. выше впаденія Арканзаса. Она имѣетъ длину въ 1280 км. и судоходна на протяженіи 480 км. до Джэксонъ-порта. 2) Притокъ Миссури, беретъ свое начало на крайнемъ зап. Небраски, направляется на СЗ. въ Дакоту, затѣмъ на В. и впадаетъ въ Миссури. Длина 530 км. 3) Въ Вермонтѣ, течетъ на ЮВ. и впадаетъ въ рѣку Конектикутъ, въ 16 км. восточнѣе Вутстока. Кромѣ поименованныхъ рѣкъ, названіе В. носятъ еще 15 другихъ маленькихъ рѣчекъ.

Вайтъ Сульфуръ Спрингзъ (White Sulphur Springs)—любимое лѣтнее мѣстопребываніе американцевъ, съ минеральными источниками, въ Гринбіерскомъ графствѣ, въ Западной Виргиніи, съ 2 т. ж.т. Источники В. извѣстны еще съ 1778 г. На разстояніи 30—60 км. отъ него находятся красные соляные и синіе сѣрнистые источники (Red Salt and Blue Sulphur Springs).

Вайценъ (вен. Vacz)—городъ въ Сѣв. Венгріи, на лѣвомъ берегу Дуная; памятенъ по боевымъ схваткамъ, происходившимъ около него, 3 (15) и 5 (17) іюля 1849 г., между венгерскою инсуррекціонною арміею, подъ начальствомъ Гёргея, и частью русскихъ войскъ, которыя, подъ предводительствомъ кн. Паскевича, посланы были императоромъ Николаемъ для поддержки австр. правительства. Гёргей, послѣ неудавшейся попытки 29 іюня разбить подъ Коморномъ австр. войска, двинулся лѣвымъ берегомъ Дуная къ Пешту; но приближавшаяся въ это время съ восточной стороны русская армія помѣшала ему выполнить это движеніе. Передовой отрядъ ея, 3 (15) іюля, подойдя къ В., атаковалъ расположенныя впереди города венг. войска, но, попавъ на мѣстность весьма неудобную и къ тому же занятую несравненно превосходными силами непріятеля, самъ очутился въ опасномъ положеніи. Тѣмъ не менѣе Гёргей, свѣдавъ о приближеніи большихъ русскихъ силъ, не отважился продолжать движенія на югъ, а рѣшился отступить горами, къ востоку, и этимъ кружнымъ путемъ искалъ соединенія съ прочими силами мадьяръ, собиравшимися въ Тисской равнинѣ. Въ ночь на 5-е іюля венгерцы оставили В., преслѣдуемые, съ самаго разсвѣта, русскими войсками.

Вайцъ (Георгъ Waitz)—нѣмецкій историкъ, родился въ 1813 г. въ Фленсбургѣ. Съ 1836 г былъ сотрудникомъ Пертца по изданію «Monumenta Germaniae historica». Въ 1842 онъ былъ назначенъ профессоромъ въ Килѣ, въ 1846 г. избранъ этимъ университетомъ въ гольштинскій провинціальный сеймъ, въ 1848 г. засѣдалъ во Франкфуртскомъ національномъ собраніи, гдѣ принадлежалъ къ умѣренно-либеральнымъ приверженцамъ германск. единства. Въ 1849 г. В. принялъ профессуру въ Геттингенѣ и основалъ тамъ школу молодыхъ историковъ, поставившихъ себѣ главною задачею критическое изслѣдованіе германскаго средневѣковья. Имя В. уже скоро заняло высокое мѣсто въ германской наукѣ. Это обнаружилось въ 1860 г., когда историческая комиссія при мюнхенской академіи наукъ довѣрила ему редакцію одного изъ своихъ изданій: «Forschungen zur deutschen Geschichte», которое предназачалось для работъ по спеціальнѣйшимъ вопросамъ германской исторіи и въ которомъ самъ В. помѣстилъ цѣлый рядъ частныхъ монографій. Но всего ярче уваженіе къ В. сказалось въ 1875 г., при реорганизаціи редакціи «Monumenta Germaniae historica». Изданіе это нѣмцы давно уже разсматривали какъ предпріятіе общенаціональное, которое, однако, встрѣчало препятствія въ отсутствіи единодушія между отдѣльными правительствами, помогавшими ему своими средствами. Установленіе политическаго единства Германіи повело къ поднятію вопроса о преобразованіи изданія, которое Пертцъ въ 1860-хъ годахъ велъ весьма вяло. Въ рѣшеніи вопроса принимали участіе академіи наукъ въ Берлинѣ, Мюнхенѣ и Вѣнѣ. На этотъ разъ для каждаго изъ пяти отдѣловъ собранія (scriptores, leges, diplomata, epistolae, antiquitates) были назначены особые редакторы, причемъ на В. возложена была обязанность редактировать томы scriptores; ему же порученъ былъ и общій надзоръ за изданіемъ по всѣмъ отдѣламъ. Назначеніе въ главные редакторы заставило В. переселиться въ Берлинъ, гдѣ онъ читалъ лекціи въ университетѣ, избранъ былъ членомъ академіи наукъ и † 1886 г. Самымъ капитальнымъ трудомъ В. является его «Deutsche Verfassungsgeschichte» (т. 1—8, Киль, 1843—79; 3 изд. т. 1—3, 1879—83; 2 изд. т. 4, 1884), основанная на убѣжденіи въ необходимости изучать исторію народа въ связи съ исторіею его государственныхъ учрежденій. Обширный трудъ этотъ, доведенный до половины XII ст. когда, по мнѣнію В., впервые прочно утвердился феодализмъ, открываетъ собою новую эпоху въ изученіи Среднихъ вѣковъ, хотя нѣкоторыя положенія В. сильно оспаривались. В. цѣнитъ только выводы, сами собою вытекающіе изъ даннаго матеріала; онъ систематически избѣгаетъ всякой искусственной группировки фактовъ, всякаго толкованія, стремящагося извлечь изъ источниковъ лишь свидѣтельства въ защиту предвзятаго мнѣнія. Колоссальная ученость В. охватила весь разбросанный матеріалъ источниковъ, услѣдила за всею литературою предмета. Въ обращеніи съ отдѣльными данными матеріала сказывается критическая снаровка историка, вышедшаго изъ школы Ранке, много работавшаго надъ изданіемъ источниковъ, надъ опредѣленіемъ зависимости ихъ другъ отъ друга, надъ оцѣн-

кою достовѣрности того или другого извѣстія. Строгая фактичность изложенія, въ связи со своего рода историческимъ чутьемъ, оберегла В. отъ многихъ увлеченій, въ которыя впадаютъ его противники-юристы; но въ ней же лежитъ источникъ главныхъ и очень крупныхъ недостатковъ его «Исторіи германскихъ учрежденій». Масса мелкихъ подробностей развлекаетъ вниманіе читателя; за оттѣнками и исключеніями исчезаетъ иногда всякое опредѣленное очертаніе; авторъ проводитъ передъ глазами читателя множество фактовъ, не давая ему при этомъ никакой руководящей нити (особенно въ послѣднихъ 4-хъ томахъ). Выдающіяся достоинства разсматриваемаго сочиненія сразу поставили В. во главѣ нѣмецкой исторіографіи, но успѣху его отчасти содѣйствовала и національная тенденція, которая, въ умѣренной формѣ, проникаетъ всю «Исторію германскихъ учрежденій». В. горячо ратуетъ за «германское» содержаніе королевской власти, какъ представительницы государственнаго начала, которое было ей присуще независимо отъ вліянія римскаго понятія имперіи. Главный выводъ, къ которому онъ приходитъ въ послѣднихъ томахъ своего сочиненія, сводится къ слѣдующему: несмотря на всѣ уступки ленному началу и самостоятельности частей, живучесть и сила германскаго государственнаго начала, олицетворяемаго королемъ, была такъ велика, что до самой половины XII вѣка центральное значеніе въ жизни Германіи принадлежало государственному началу, а не феодализму. Весьма поздно начиная феодальную эпоху въ Германіи, В. придаетъ феодализму болѣе формальное, чѣмъ дѣйствительное значеніе. Это объясняется тѣмъ, что главное вниманіе онъ обращалъ на внѣшнюю сторону феодализма, на вліяніе его на администрацію. Все это гармонируетъ съ общимъ направленіемъ современной германской исторіографіи, которая видитъ въ феодализмѣ главную причину политическаго распаденія Германіи; а вѣдь чѣмъ случайнѣе, поверхностнѣе причина распаденія, тѣмъ меньше его историческое значеніе, тѣмъ легче устранить его послѣдствія. Въ свое время первый томъ «Исторіи» В. открылъ походъ противъ французовъ, въ защиту политическаго строя древней Германіи. Большая часть воинствующей школы пошла далѣе В., двигаясь, однако, за нимъ и по его слѣдамъ. В. принадлежатъ еще слѣдующія сочиненія: «Schleswig-Holsteins Geschichte» (2 т., Геттингенъ, 1851—54); «Lübeck unter Jurgen Wullenweber und die europ. Politik» (3 т., Берлинъ, 1825—66); «Grundzüge der Politik» (Киль, 1862—изложеніе общихъ взглядовъ В. на государство); «Jahrbücher des deutschen Reichs unter Heinrich I» (3 изд., Лейпцигъ, 1855), «Deutsche Kaiser von Karl d. Gr. bis Maximilian» (Берлинъ, 1872); «Das alte Recht der salischen Franken» (Киль, 1846) и много другихъ. Кромѣ того онъ издалъ въ новой переработкѣ (3—5 изд.) «Quellenkunde zur deutschen Geschichte» Дальманна и обнародовалъ письма Каролины Шеллингъ, урожденной Михаэлисъ: «Karoline» (2 т., Лейпцигъ, 1871) и «Karoline und ihre Freunde» (Лейпцигъ, 1882). Заслуги В. оцѣнены были и въ Россіи. Въ 1884 г., при празднованіи 50-лѣтняго юбилея университета св. Владиміра, В. избранъ былъ почетнымъ его членомъ. Ср. Steindorf, «Bibliografische Uebersicht über G. W. Werke» (Геттингенъ, 1886); Klukhohn, «Zur Erinnerung an G. W.» (Гамбургъ, 1887); Ѳ. Фортинскій, «Научно-историческая дѣятельность Г. Вайца» (въ «Кіевск. университетскихъ извѣст.», 1879 № 3 и 4); его же, «Научно-издательская дѣятельность Г. В.» (тамъ же, 1886 г., № 6). Отчетъ о послѣднихъ 4-хъ томахъ «Verfassungsgeschichte» помѣщенъ П. Виноградовымъ въ «Критическомъ Обозрѣніи» 1879 г., № 6.

Вайцъ (Теодоръ Waitz)—психологъ и антропологъ (1821—1864); съ 1844 года состоялъ профессоромъ въ Марбургѣ. Въ своихъ сочиненіяхъ: «Grundlegung der Psychologie» (Гамбургъ, 1846) и «Lehrbuch der Psychologie als Naturwissenschaft» (Брауншвейгъ, 1849) онъ дѣлаетъ попытку основать психологію на естественно-научныхъ и антропологическихъ началахъ, указывая на несостоятельность идеалистическихъ системъ Фихте, Шеллинга и Гегеля и на необходимость вернуться къ Канту. Плодомъ его этнографическихъ и антропологическихъ изслѣдованій было его главное сочиненіе: «Antropologie der Naturvölker» (Лейпц., 4 т. 1859—64; т. 5 и 6 изданы Герландомъ 1867—71; начатъ былъ русскій переводъ, въ семидесятыхъ годахъ). Кромѣ того, онъ написалъ монографію «Объ индѣйцахъ Сѣверной Америки» (Лейпцигъ, 1864), «Общую педагогику» (3 изд. Вильмана, 1882) и выпустилъ критическое изданіе «Органона» Аристотеля (Лейпц., 1844, 2 т.).

Вайшія, вайши—третья каста среди исповѣдующихъ браминскую религію индусовъ. Обязанность ея членовъ составляютъ занятія земледѣліемъ, скотоводствомъ и производствомъ разныхъ товаровъ (см. Браманизмъ).

Вака или вакка—поземельная мѣра въ Финляндіи, составляетъ ¹/₈ геометрической тонны (бочки), и содержитъ 1750 кв. локтей=135,56 кв. саж.=594,32 кв. м. Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ Выборгской губерніи В. имѣетъ различную величину, смотря по качеству земли. В. — старинная шведская мѣра и скоро будетъ уничтожена въ Финляндіи, гдѣ предполагается ввести метрическую французскую систему. См. Финляндія.

Вака. — Литовскій писатель конца XVI или начала XVII вѣка, Михаилъ, называетъ этимъ именемъ рѣчку, на которой стоитъ городъ Бахчисарай (Кеппенъ, «Крымскій Сборникъ», стр. 316). Теперь ее зовутъ «Чурюкъ-су», что значитъ «грязная вода»; въ нее спускаются городскія нечистоты. *Н. Г.*

Вакаматцъ (Wakamatz)—гл. городъ кена (губ.) Айдзу въ сѣв. части о. Ниппона, въ Японіи, въ широкой, плодородной долинѣ, вблизи отъ Инавасиро и сопки Бандайсанъ, извѣстной своимъ ужаснымъ изверженіемъ въ 1887 г. В. былъ до 1868 г. резиденціей даиміо (удѣльнаго князя), сторонника сіагуна, всего долѣе противившагося возстановленію власти микадо.

Ваками —жители Уками (см. это слово).

Вакано (Эмиль-Маріо Vacano) — плодовитый нѣмецкій романистъ (род. въ 1840 г.);

съ 60-хъ годовъ печатаетъ романы, повѣсти и разсказы, преимущественно въ различныхъ второстепенныхъ журналахъ.

Вакансія (лат.)—незамѣщенная должность. Первоначально этимъ словомъ обозначалась исключительно вакантная епископская каѳедра. Такъ какъ лица, отъ которыхъ зависѣло замѣщеніе каѳедры, часто съ умысломъ медлили, дабы пользоваться, пока, епископскими доходами, то церковь уже очень рано постановила, чтобы духовныя должности, замѣщеніе которыхъ составляетъ привилегію свѣтскихъ лицъ, не оставались вакантными болѣе шести мѣсяцевъ, а зависящія отъ духовныхъ лицъ — болѣе четырехъ мѣсяцевъ; нарушившій это постановленіе лишался на этотъ разъ своей привилегіи и вакантная должность замѣщалась помимо него. Въ настоящее время за своевременнымъ замѣщеніемъ вакантныхъ духовныхъ должностей, когда оно зависитъ отъ частныхъ лицъ, наблюдаетъ и государственная власть (см. Патронатъ). Въ новѣйшее время слово В. употребляется для обозначенія всякой вакантной должности, какъ духовной, такъ и свѣтской. Порядокъ замѣщенія вакантныхъ должностей опредѣляется уставами о службѣ и учрежденіями соотвѣтствующихъ установленій. Особое значеніе имѣетъ порядокъ замѣщенія вакантныхъ должностей судебнаго вѣдомства, о чемъ см. Судоустройство. *А. Я.*

Вакантный списокъ — такъ называется въ нашихъ войскахъ представленіе о производствѣ офицеровъ на вакансіи въ слѣдующіе чины, составляемое ежегодно, въ установленные сроки, въ каждой отдѣльной части, подъ отвѣтственностью ея начальника. Только въ артиллеріи и въ инженерныхъ войскахъ, гдѣ существуетъ общая линія производства по цѣлому роду оружія или отдѣлу его, В. с. составляются въ соотвѣтствующихъ управленіяхъ, а начальники отдѣльныхъ частей представляютъ лишь списки офицеровъ, не удостоиваемыхъ къ производству. Въ В. с. отмѣчается: а) старшинство въ чинѣ; б) достоинъ ли офицеръ производства (если нѣтъ, то почему), и в) состоитъ ли въ части на лицо, или въ отлучкѣ, и гдѣ именно. Худого поведенія офицеры не аттестуются къ производству, а самыя аттестаціи должны быть сколь возможно опредѣлительнѣе, съ изложеніемъ причинъ, почему старшій по службѣ обходится младшимъ. За несоблюденіе этого правила полковые командиры и равные имъ по власти начальники подвергаются строгой отвѣтственности и даже исключенію изъ службы.

Вакарине — литовская богиня сумерокъ; собственно прилагательное, при которомъ подразумѣвается слово **ж в а й г з д е**, что значитъ: вечерняя звѣзда, Венера. Это первоначальное и основное значеніе съ теченіемъ времени перемѣнилось, именно было перенесено на богиню-покровительницу вечера, символомъ которой служила эта звѣзда. Такъ какъ теперь слово Вакарине употребляется самостоятельно и литовецъ въ нѣкоторой степени забылъ его значеніе какъ звѣзды, то этотъ случай можетъ служить доказательствомъ вѣрности теоріи Макса Мюллера, которая объясняетъ происхожденіе миѳологіи забываніемъ первоначальнаго матеріальнаго значенія словъ: такимъ образомъ, напр., появилось понятіе о богѣ Зевсѣ, между тѣмъ какъ первоначально слово Ζεύς означало просто н е б о. *И. Л.*

Вакарій (Vacarius)—юристъ изъ числа глоссаторовъ, ломбардецъ, въ сороковыхъ годахъ XII столѣтія переселившійся въ Оксфордъ, гдѣ положилъ начало преподаванію римскаго права въ Англіи, основавъ тамъ юридическую школу.

Вакаръ—русскій двор. родъ.—Въ 1586 г. Николай Вакаръ отъ польскаго короля за военныя заслуги былъ пожалованъ привилегіею на маетности. Нѣкоторые его потомки переселились въ Россію. Родъ Вакаровъ внесенъ въ 6 ч. дворянской Родословной книги, по Могилевской губерніи. Гербъ В. помѣщенъ въ VII ч. Герб., 166.

Вакаціи, вакантное время—время, на которое должностныя лица ежегодно освобождаются отъ служебныхъ занятій для отдохновенія. В. пріурочены къ извѣстному времени года (лѣтнему) и предоставлены только слѣдующимъ установленіямъ: Правительствующему Сенату, судебнымъ мѣстамъ прежняго и новаго устройства (ст. 36, т. II, ч. 1 Св. Зак. по изд. 1876 г. и ст. 184—185 Учрежденія Судеб. Установленій), московскому комитету для разбора и призрѣнія просящихъ милостыни и, наконецъ, учебнымъ заведеніямъ (какъ для учащихъ, такъ и для учащихся). Особенно подробныя правила установлены для В. сенаторовъ, которымъ для отдохновенія предоставляются два съ половиною мѣсяца, а именно съ 16 іюня по 1 сентября; правила эти приложены къ ст. 46 Учрежденія Правит. Сената, изд. 1886 г. *А. Я.*

Вакаяма (Wakajama)—городъ кена (губ.) Кіи, въ Японіи, въ средней части о. Ниппона, 55000 жителей.

Вакеди (Абу - Абдъ - Аллахъ - Мохаммедъ ибнъ Омаръ ибнъ В.) — мусульманскій историкъ (747 — 822). Въ европейскихъ библіотекахъ хранится много рукописныхъ сочиненій, повѣствующихъ о завоеваніяхъ арабовъ въ Сиріи и Египтѣ и приписываемыхъ Вакеди; но принадлежность ихъ перу Вакеди оспаривается нѣкоторыми учеными. Изданы только 2 соч. В.: «Футухатъ Эль Мысръ» (завоеваніе Египта), издано Гамакеромъ (араб. тек. съ примѣчаніями п. з.: «Incerti auctoris liber de expugnatione Memphidii et Alexandrii vulgo adscr. Abu Abdalla Wakidoeo Medinensi», Лейденъ, 1825) и «Libri Wakedii de Mesopotamiae expugnatae historia» (Геттингенъ, 1827, съ комментаріемъ Эвальда). Изъ рукописей заслуживаетъ вниманія «Футухамъ Эль Шамъ» (завоеваніе Сиріи;—списки ея хранятся въ библ. Имп. акад. наукъ, Румянц. музеѣ и Имп. Публичной библіотекѣ въ Спб.), сдѣлавшаяся извѣстной, благодаря «Исторіи Сарациновъ» Samuel'a Ockley'a, который при составленіи своей книги пользовался преимущественно этимъ соч. Вакеди.

Вакенбухъ — описи арендныхъ имѣній въ Прибалтійскихъ губерніяхъ. Названіе этихъ описей вакенбухами сохранено въ новѣйшемъ русскомъ законодательствѣ. Заведены В. въ

Лифляндской и Эстляндской губерніяхъ еще во время шведскаго владычества. В. «состоятъ изъ показанія стоимости земель по оцѣнкѣ, равно какъ изъ положенія объ общественныхъ повинностяхъ», и существуютъ и понынѣ для ограниченія злоупотребленій помѣщиковъ и для точнаго опредѣленія правъ и обязанностей крестьянъ. Въ Эстляндіи такія описи называются лагербухами. Слово В. образовалось или отъ шведскаго слова Wacke—смѣта и нѣмецкаго Buch — книга, или, что вѣроятнѣе, отъ староливонскаго Wacke (см. сл. Вакка) — названія дня внесенія крестьянами Лифляндіи натуральныхъ повинностей. Впрочемъ, и названіе финской земельной мѣры вака (см. это слово) могло послужить основаніемъ для образованія слова Вакенбухъ.

К. Врангель.

Вакеръ (Климентъ Wacker)—англійскій историкъ, ум. въ 1651 г. Въ первые годы царствованія Карла I онъ принадлежалъ къ епископальной церкви, впослѣдствіи же присоединился къ пуританамъ и въ 1640 г. сталъ членомъ парламента, гдѣ столь же ревностно нападалъ на короля, какъ прежде защищалъ его. Но рѣшительная оппозиція его индепендентамъ, когда послѣдніе взяли верхъ, и особенно его «Исторія индепендентства» вызвали ненависть Кромвелля, который въ 1649 г. заключилъ его въ Тоуэръ, гдѣ онъ и умеръ два года спустя, прибавивъ къ своему сочиненію еще одну, третью часть. Четвертая часть была написана неизвѣстнымъ лицомъ около 1660 года.

Вакири—большое сел. въ сигнахскомъ у. Тифлисской губ., въ окрестностяхъ г. Сигнаха; населеніе—грузины и армяне, около 4000 душъ обоего пола.

Вакка (Wacke, Wackenfest)—день внесенія повинностей. Въ Лифляндіи, въ XVI ст., по окончаніи жатвы назначался день (не позже Рождества и не ранѣе 8 ноября), когда сельское населеніе вносило орденскимъ властямъ всѣ причитающіяся натуральныя повинности (зерномъ, курами, яйцами, овощами и пр.). День этотъ считался праздникомъ и сопровождался плясками и попойками. Названіе В. и обычай праздновать этотъ день сохранились до XIX ст., съ тою разницею, что угощалъ уже не крестьянинъ—владѣльца, а владѣлецъ—крестьянина. *К. Врангель.*

Вакка—устарѣвшее названіе для полуразрушенныхъ основныхъ изверженныхъ породъ и нѣк. друг. Теперь употребляется только въ немногихъ случаяхъ, напр.: сѣрая вакка—порода изъ группы песчаниковъ или конгломератовъ; базальтовая вакка—продуктъ разрушенія базальтовъ, получающій названіе вакковой глины, если разложеніе доходитъ до превращенія базальта въ глину; «раухвакка» (отъ слова «rauh»)—пористый доломитъ.

Ф. Л.

Вакка-Берлингіери (Andrea Vacca Berlingieri) — итальянскій хирургъ (1772 — 1826). Изучалъ медицину, а также химію, физику и математику въ Парижѣ и Лондонѣ, посвящая свои силы главнымъ образомъ хирургіи. Въ 1800 г. издалъ свой первый трудъ «Курсъ венерическихъ болѣзней». Въ томъ же году былъ избранъ профессоромъ хирургіи въ Пизѣ, для медицинскаго факультета которой его вступленіе составило новую эпоху. Онъ пользовался славой выдающагося практика и имя его привлекало больныхъ въ Пизу со всѣхъ странъ свѣта. Онъ обнародовалъ цѣлый рядъ выдающихся работъ и написалъ нѣсколько руководствъ, усовершенствовалъ способы различныхъ хирургическихъ операцій. *Г. Г.*

Ваккаи (Николай Vaccai)—итальянскій композиторъ и весьма извѣстный въ свое время профессоръ пѣнія, род. въ 1791 г. Главнымъ его наставникомъ въ теоріи композиціи былъ Паизіэлло. Послѣ нѣсколькихъ кантатъ и церковныхъ сочиненій, онъ выступилъ съ первой оперой «I Solitari di Scozia». Впродолженіе многолѣтней композиторской дѣятельности имъ написано до 20 оперъ, какъ серьезныхъ, такъ и комическихъ. Лучшею изъ его оперъ считается «Джульетта и Ромео». Послѣднее дѣйствіе этой оперы до того удачно, что имъ всегда замѣняютъ послѣднее дѣйствіе оперы Беллини: «Монтекки и Капулетти», написанной на тотъ же сюжетъ. В. ум. въ 1848 г. Кромѣ оперъ, извѣстны духовныя произведенія, которыя В. писалъ въ послѣдніе годы своей жизни. В. написалъ еще учебникъ пѣнія: «Metodo di canto italiano per camera», изданный на итальянскомъ и французскомъ языкахъ у Риккорди. Тамъ же изданы двѣнадцать «Ariette per camera, per l'insegnamento del Bel-Canto italiano». Эти аріетты отличаются большою свѣжестью и оригинальностью мелодій. Полная біографія В. написана его сыномъ, Джуліо Ваккаи. *Н. С.*

Ваккаро (Андреа Vaccaro)—живописецъ Неаполитанской школы, ученикъ Дж. Императо и подражатель Микель-Анджело да-Караваджо (1598 — 1670). Лучшее его произведеніе — «Моющаяся Сусанна», въ Вѣнской галлереѣ. Въ Императорскомъ Эрмитажѣ есть образецъ его работы: «Кающаяся Магдалина».

А. С-въ.

Ваккенродеръ (Вильгельмъ-Генрихъ Wackenroder)—нѣмецкій писатель, род. 1773 г. въ Берлинѣ, умеръ 1798. Онъ написалъ книгу: «Herzensergiessungen eines kunstliebenden Klosterbruders» (1797), въ которой нѣкоторое участіе принималъ также извѣстный Людвигъ Тикъ. Въ изданіяхъ послѣдняго: «Franz Sternbalds Wanderungen» (1798) и «Phantasien über die Kunst» (1798) помѣщены также нѣкоторыя произведенія В.

Ваккери (Огюстъ Vacquerie) — современный французскій поэтъ и журналистъ. Родился въ Вилленье въ 1819 году. Выступилъ въ печати около 1840 года критическими статьями въ «Globe» и въ «Epoque»; въ 1848 г. принималъ участіе въ политической газетѣ «Evénement». Послѣ изгнанія В. Гюго В. жилъ частью во Франціи, частью въ Джерси, ревностно преданный своему другу и учителю. Въ 1869 г. онъ основалъ съ Мерисомъ, Шарлемъ и Франсуа Гюго «Rappel», гдѣ дѣятельно велъ оппозицію противъ имперіи, подвергаясь многочисленнымъ преслѣдованіямъ. Съ основанія республики онъ сдѣлался главнымъ редакторомъ «Rappel». Какъ поэтъ, В. извѣстенъ

сборниками «L'Enfer de l'esprit», «Demi-Teintes», въ которыхъ онъ вовсе не является рабскимъ подражателемъ Гюго, какъ это принято считать; въ противоположность цвѣтистому, ораторскому слогу Гюго, манера В. сжатая, точная. Онъ избѣгаетъ излишнихъ украшеній; въ немъ постоянно сквозитъ мыслитель и скептикъ. Съ 1845 г. В. оставилъ поэзію для критики и театра. Его полемическія статьи собраны въ «Profils et Grimaces» (1856), гдѣ онъ является теоретикомъ романтической школы, отвергая въ то же время всякія названія школъ. Другія книги В. носятъ историческій характеръ: «Les miettes de l'histoire, impressions sur Jersey» (1863); «Mes premières années de Paris» (1872); «Aujourd'hui et demain» (1875). Но литературное имя В. основано главнымъ образомъ на его драмахъ, изъ которыхъ три пользуются неоспоримымъ успѣхомъ на французскихъ сценахъ («Jean Baudry», 1853; «Le Fils», 1866 и «Souvent homme varie» 1859); три другія — мелодрама «Tragaldabas», трагедія въ 7 актахъ «Funérailles de l'honneur» и «Formosa»—возбудили при своемъ появленіи восторги поклонниковъ романтизма и негодованіе его противниковъ. *З. В.*

Ваккернагель (Карлъ-Генрихъ-Вильг. Wackernagel)—извѣстный германистъ, род. въ 1806 г. въ Берлинѣ, рано пристрастился къ древне-нѣмецкой литературѣ и въ университетѣ занимался преимущественно ею, подъ руководствомъ Лахманна. Въ 1833 г. В. приглашенъ на каѳедру нѣмецкаго яз. и литературы въ Базель, гдѣ занималъ должности члена Большого и городского совѣта. В. † въ 1869 г. Литературная дѣятельность В. чрезвычайно разнообразна. Онъ много писалъ въ «Schweiz. Museum für histor. Wissenschaft», въ «Altdeutsche Blätter» (изд. Гаупта и Гоффмана), въ «Zeitschrift» Гаупта. Ему принадлежатъ также: «Geschichte der deutschen Litteratur» (3 т., Баз., 1848—56; 2 изд., Мартина, 1877 и слѣд.); «Altdeutsches Handwörterbuch» (Базель, 1861; 5 изд., 1878); монографія «Johann Fischart von Strassburg» (Баз., 1870) и нѣсколько сборниковъ стихотвореній.

Вакса или сапожная вакса (Cirage, Wichse, blacking)—есть черная блестящая краска, наносимая на кожаную обувь. В. стали употреблять во Франціи, въ царствованіе Карла II. Но въ то время не умѣли приготовлять В., которая придаетъ постоянный и красивый блескъ кожаной обуви. Въ старину В. готовили такимъ образомъ: сбивали яйцо съ небольшимъ количествомъ печной сажи и полученную смѣсь разводили въ нѣсколькихъ ложкахъ уксуса или пива. Получалась жидкая В., которою смазывали сапоги и башмаки, обмакнувъ въ нее кисточку. Хотя этотъ способъ приготовленія В. былъ въ высшей степени дешевъ и простъ, но самая В. не удовлетворяла цѣли: блескъ, который она придавала обуви, пропадалъ по высыханіи и кожа пріобрѣтала непріятный бѣлесовато-матовый цвѣтъ. Да и всѣ старые способы приготовленія В., въ основаніи которыхъ лежало употребленіе сажи, воды, уксуса или пива съ прибавленіемъ сахара, либо обыкновеннаго клея, страдали упомянутымъ недостаткомъ. Хотя, повидимому, первое примѣненіе В. было сдѣлано французами, но усовершенствованные способы приготовленія этого продукта принадлежатъ англичанамъ, и у нихъ производство В. составляетъ нынѣ значительную отрасль мелкой промышленности *).

Вотъ составъ наиболѣе распространенныхъ сортовъ «англійской» В.:

1) В. Николэ. 150 ч. воска и 15 ч. сала растворяютъ въ кипящей смѣси изъ 200 ч. льняного масла, 20 ч. глета и 100 ч. патоки. Смѣсь эту нагрѣваютъ до 120° и къ ней прибавляютъ 103 ч. сажи; а когда смѣсь охладится, ее разбавляютъ 280 ч. терпентиннаго масла. Затѣмъ вся масса смѣшивается съ растворомъ 5 ч. гумилака (шеллака) и 2 ч. анилиновой фіолетовой краски въ 35 ч. крѣпкаго спирта.

2) Такъ называемый «лакъ Гунтера» приготовляется изъ 3 ч. воска и 2 ч. касторового масла съ необходимымъ количествомъ краски и къ полученной смѣси прибавляютъ растворъ шеллака въ крѣпкомъ спиртѣ. Смѣсь выпариваютъ до густоты сиропа въ вакуумъ-аппаратѣ подъ уменьшеннымъ давленіемъ.

3) В. Кильнера (для дамскихъ ботинокъ) состоитъ изъ 2 ч. шеллака, 1 ч. амміака и 8 ч. воды съ прибавленіемъ анилиноваго пигмента. Смѣсь уваривается, для удаленія амміака.

4) В. Бруннера приготовляется слѣдующимъ образомъ: растираютъ 10 ч. костяной сажи съ 7 ч. патоки, прибавляя понемногу 5 ч. сѣрной кислоты **), 2 ч. соды и 4 ч. воды. Смѣсь нагрѣваютъ, постоянно перемѣшивая ее съ 20 ч. ворвани и уваривают до желаемой степени.

5) В. приготовляютъ также изъ 90 ч. воска или церезина, 30 ч. спермацета, 350 ч. тер-

---

*) Въ Россію прежде ввозили много заграничной ваксы. Еще въ 1878—1880 гг. чернилъ и ваксы (они въ таможенномъ тарифѣ проходили по одной статьѣ), ввозилось 40 тысячъ пудовъ, болѣе чѣмъ на ½ милл. рублей. Когда наложили на этотъ, легко приготовляемый родъ товаровъ пошлину въ 2 р. 40 к. зол. съ пуда, тогда ввозъ сталъ уменьшаться, потому что стали готовить и чернила и ваксу въ Россіи, а отъ взаимной конкуренціи и цѣны на чернила и ваксу внутренняго приготовленія быстро упали. Въ послѣдніе годы (1888—1890) товаровъ этихъ ввозятъ не болѣе 8 тыс. пудовъ. Составляя легко производимые продукты, чернила и вакса могутъ доставлять заработокъ для многихъ мелкихъ производителей. Хорошая вакса, не портящая кожи, а предохраняющая ее отъ дѣйствія влаги и получаемая съ помощью хорошо очищенныхъ жирныхъ маслъ и вазелина (см. это слово), можетъ помнѣ составить предметъ немалаго сбыта, такъ какъ хорошая вакса, продаваемая въ раздробь малыми количествами, цѣнится за пудъ (безъ укупорки) до 15—20 р. кр. По таможенному тарифу 1891 г. вакса (какъ и чернила) нынѣ оплачивается 3 р. золот. съ пуда. Δ.

**) Костяная сажа (голландская сажа, см. Сажа) содержитъ фосфорноизвестковую соль костей, проникнутую углемъ, полученнымъ изъ клеевого вещества костей при накаливаніи (ее легко готовить въ маломъ видѣ). Сѣрная кислота, дѣйствуя на минеральныя составныя части костяной сажи, во первыхъ, освобождаетъ мельчайшія части угля и, во-вторыхъ, даетъ кислую фосфорноизвестковую соль (см. Суперфосфатъ, Животный уголь), которая не портитъ кожи, то есть ея не разъѣдаетъ. По указанному рецепту часто готовятъ ваксу; ее можно считать недурною, если не взято въ избыткѣ сѣрной кислоты, но тѣмъ не менѣе лучше вовсе избѣгать подмѣси сѣрной кислоты. Нѣмецкая вакса, которую къ намъ прежде много возили, часто содержала избытокъ сѣрной кислоты и тѣмъ сильно портила кожу; нынѣ этотъ недостатокъ встрѣчается рѣже. Δ.

центиннаго масла, 10 ч. буры, 20 ч. сажи, 10 ч. прусской сини и 5 ч. (для запаха) нитробензола.

6) Такъ называемая **«ваксовая паста»** приготовляется изъ 2 ф. костяной сажи, 1 ч. патоки, 4 унц. спермацетоваго масла, 5 ч. уксуса и 5 ч. сѣрной кислоты; къ смѣси прибавляютъ $^1/_2$ унц. желѣзнаго купороса и $3^1/_4$ унц. гуммиарабика, раствореннаго въ 5 унц. воды. Если нѣсколько увеличить количество уксуса и уменьшить количество сажи, то получится жидкая В.

Прежде, чѣмъ употреблять В., ее выдерживаютъ впродолженіе нѣкотораго времени въ сухихъ прохладныхъ погребахъ, иногда около года. Тогда она теряетъ излишнюю влагу и, при смазываніи, придаетъ кожѣ прочный и блестящій лоскъ.

Всякій разъ, когда къ массѣ, содержащей голл. сажу, прибавляютъ сѣрную кислоту, происходитъ шипѣніе, обусловливаемое выдѣленіемъ углекислоты изъ известковыхъ солей, заключающихся въ костяной сажѣ, причемъ часть известковаго фосфата переходитъ въ кислую фосфорноизвестковую соль, очень гигроскопическую, которая способствуетъ сохраненію гибкости кожи. Избытокъ сѣрной кислоты портитъ кожу. При употребленіи соляной кислоты образуется хлористый кальцій еще болѣе гигроскопичный. Костяная сажа должна быть растерта въ тончайшую пыль. Прибавленіе къ В. индиго придаетъ ей красивый синеватый оттѣнокъ. Индиго съ успѣхомъ замѣняютъ желѣзнымъ купоросомъ и чернильными орѣшками *). *С. О. Гулишамбаровъ.* Δ.

Ваксгольмъ (Waxholm)—портовый городъ въ Швеціи, на островѣ Ваксэ, въ 19 км. отъ Стокгольма. Крѣпость Ваксгольмъ расположена на утесѣ между островами Ваксэ и Риндэ; но и на послѣднихъ также есть укрѣпленія. Основаніе форта въ этомъ пунктѣ, весьма важномъ въ стратегическомъ отношеніи для защиты Стокгольма, относится еще къ 1549 году. На проливѣ Оксдюпетъ, въ 4 км. къ востоку отъ В., на островѣ Вермдэ, расположена крѣпость Фредериксборгъ, построенная въ 1724 г., съ замѣчательной башней, долго считавшейся самою большою въ Европѣ. Новыя, болѣе соотвѣтствующія современнымъ требованіямъ крѣпостныя сооруженія возведены на островѣ Риндэ въ 1870 г. и названы, въ честь нынѣ царствующаго короля, Оскаръ-Фредериксборгъ.

Вакселя—русскій двор. родъ. Предокъ В., Свенъ В., вступилъ на службу въ русскій флотъ, былъ въ Камчатской экспедиціи и открылъ много острововъ. Дѣти его были въ 1778 году пожалованы въ дворянское достоинство. Гербъ ихъ находится въ 1-й части Герб., 111.

Вaксмутъ (Куртъ Wachsmuth)—нѣмецкій археологъ, род. 1837 г. въ Наумбургѣ; путешествовалъ по Италіи; служилъ при прусскомъ посольствѣ въ Римѣ, былъ профессоромъ классической филологіи и древней исторіи въ разныхъ университетахъ, а съ 1886 г. занимаетъ каѳедру въ Лейпцигѣ. В. принадлежатъ, между прочимъ, слѣдующіе ученые труды и изданія классическихъ писателей: «De Timone Phliasio caeterisque sillographis Graecis» (Лейпцигъ, 1859; 2 изд. 1885); «Die Ansichten der Stoiker über Mantik und Dämonen» (Берл., 1860); изданіе «Laur. Lydi liber de ostentis et calendaria Graeca omnia» (Лейпц., 1863), «Das alte Griechenland im neuen» (Боннъ, 1864); «Die Stadt Athen im Alterthum» (т. I, Лейпц., 1874); «Studien zu den griechischen Florilegien» (Берл., 1883).

Вaксмутъ (Эрнстъ-Вильгельмъ-Готлибъ Wachsmuth)—нѣмецкій историкъ, род. 1784 г. въ Гильдесгеймѣ; былъ профессоромъ исторіи въ Килѣ и Лейпцигѣ. Изъ сочиненій его болѣе замѣчательны: «Aeltere Geschichte des Römischen Reichs» (Галле, 1819); «Entwurf einer Theorie der Geschichte» (Галле, 1820); «Hellenische Alterthumskunde» (4 т., Галле, 1826—30; 2 изд. 1843—46); «Historische Darstellungen aus der Geschichte der neuern Zeit» (3 т., Лейпцигъ, 1831—33); «Die europäische Sittengeschichte» (5 т., Лейпц., 1831—39); «Die Geschichte Frankreich's im Revolutionszeitalter» (4 т., Гамб.) 1840—1844); «Die Geschichte des Zeitalters der Revolution» (т. 1—4, Лейпц., 1846—48); «Allgemeine Kulturgeschichte» (3 т., Лейпц., 1850—52); «Geschichte der politischen Parteiungen» (3 т., Брауншвейгъ, 1853 — 57); «Geschichte deutscher Nationalität» (8 т., Брауншвейгъ, 1860 — 62); «Niedersächsische Geschichten» (Берл., 1863); «Geschichte von Hochstift und Stadt Hildesheim» (Гильдесг., 1863), и историко-литературная монографія: «Weimars Musenhof in den J. 1772—1807» (Берл., 1844). В. † 1866 г. въ Лейпцигѣ. Онъ былъ однимъ изъ учредителей историческаго журнала «Archiv für die sächs. Geschichte» (Лейпц., 1862 и слѣд.)

Вакульскіе.—Изъ двухъ фамилій этого имени одна происходитъ отъ Петра В., пожалованнаго въ 1836 г. въ дворянское достоинство. Гербъ этого рода неизвѣстенъ.—Другіе В. происходятъ отъ Ивана В., который пожалованъ потомственнымъ дворянствомъ въ 1837 году. Гербъ вторыхъ помѣщенъ въ XI ч. Гербовника, 117.

Вакуна—богиня земли у сабинянъ, которой приносились жертвы ежегодно, по окончаніи жатвы, въ особо установленные, ей посвященные праздничные дни—вакуналіи.

---

*) Достоинство ваксы много зависитъ отъ мелкости и качества сажи. Прокаливая отобранныя кости въ тиглѣ безъ доступа воздуха, измельчая полученный костяной уголь (сподій) съ подмѣсью воды и отмучивая полученный продуктъ (см. Отмучиваніе), легко приготовить сажу, вполнѣ пригодную для ваксы. Виды ваксы, содержащей излишекъ патоки или замѣняющихъ ее веществъ (напр. мыла, раствора поташа, глицерина, кислой фосфорноизвестковой соли, декстрина и т. п.), сильно пачкаютъ, хотя легко вытираются до блеска, а потому пропорцію ихъ слѣдуетъ подбирать къ данному сорту сажи. Жирныя и воскообразныя вещества, входящія въ ваксу, затрудняютъ доведеніе ея до блестящаго состоянія, но придаютъ ваксѣ способность дѣлать кожу гибкою. Въ этомъ отношеніи вазелинъ, неспособный горькнуть и окисляясь твердѣть, составляетъ лучшую подмѣсь въ ваксѣ. Многократно рекомендовали прибавлять къ ваксѣ для сохранности кожи раствора дубильныхъ веществъ, напр. настоя чернильныхъ орѣшковъ. Измѣняя пропорцію и свойства упомянутыхъ составныхъ частей (и воды) можно до безконечности измѣнять свойства ваксы. Ее отчасти замѣняютъ лакомъ, наносимымъ кистью или тряпкою. Съ ваксой отчасти сходна копытная мазь (см. это сл.). Δ.

Вакуоля (ботаника)—полость въ клѣткахъ растеній, наполненная клѣточнымъ сокомъ. Подробнѣе см. Клѣтка.

Вакуоля (зоологія).—Такъ называются наполненныя по большей части водянистымъ содержимымъ пустоты въ протоплазмѣ клѣточекъ или одноклѣточныхъ организмовъ. В. могутъ быть непостоянны по числу и положенію; таковы В. въ плазмѣ клѣточекъ; сюда же могутъ быть отнесены и тѣ весьма многочисленныя В., которыя придаютъ пузырчатый видъ протоплазмѣ солнечниковъ (Heliozoa), а также и крупныя шаровидныя многихъ радіолярій (Radiolaria). Въ другихъ случаяхъ В. совершенно опредѣленны по числу и положенію и обладаютъ способностью производить ритмическія сокращенія и расширенія. Это сократимыя В.; онѣ встрѣчаются у нѣкоторыхъ корненожекъ (Rhizopoda) и именно у прѣсноводныхъ, у солнечниковъ (Heliozoa); а особенно свойственны онѣ и достигаютъ до наиболѣе сложнаго строенія у инфузорій и въ частности инфузорій рѣсничныхъ (Ciliata). Здѣсь мы встрѣчаемъ одну, двѣ или нѣсколько сокращающихся В. въ опредѣленныхъ точкахъ тѣла: нерѣдко онѣ находятся въ связи съ системой особыхъ правильно расположенныхъ каналовъ, которые становятся видными, когда наполняются жидкостью; такъ, напр., у туфельки (Paramoecium aurelia), одной изъ обыкновеннѣйшихъ инфузорій, имѣются двѣ сокращающихся вакуоли, одна въ передней части тѣла, другая въ задней, и вокругъ каждой изъ нихъ расположенъ вѣнецъ изъ 8—10 радіальныхъ каналовъ; когда В. сокращается, окружающіе ее каналы наполняются жидкостью и становятся хорошо видными. Въ настоящее время принимаютъ, что сократимыя В. открываются наружу и служатъ органами выдѣленія *).

Н. Книповичъ.

Вакуумъ-аппаратъ — есть заводскій и лабораторный приборъ для выпариванія или перегонки растворовъ (вытяжекъ, соковъ) подъ уменьшеннымъ давленіемъ паровъ, то-есть при пониженной температурѣ (вода въ пустотѣ закипаетъ даже при 0°; см. Пары и Упругость паровъ). Различные В. А. будутъ упомянуты въ статьяхъ: Выпариваніе, Лабораторія, Сахаръ, Экстракты. Δ.

Вакуфъ (по-арабски вакфъ, множ. вукуфъ; дословно—установленіе надзора)—терминъ мусульманскаго права, означающій имущество неотчуждаемое, изъятое изъ гражданскаго оборота, не могущее быть предметомъ частной собственности. Такими В. являются прежде всего земли, завоеванныя мусульманами въ священной войнѣ противъ невѣрныхъ. Онѣ составляютъ неотчуждаемую собственность мусульманскаго государства, но прежнимъ обладателямъ ихъ предоставляется наслѣдственное право владѣнія и пользованія, съ тѣмъ, чтобы они платили за это извѣстную повинность (хараджъ). Если подобная земля перейдетъ, впослѣдствіи, по наслѣдству или инымъ способомъ въ руки мусульманина, то этотъ переходъ не освобождаетъ ее отъ обязательной повинности; не отмѣняется повинность и въ томъ случаѣ, если первоначальные обладатели земли, примутъ Исламъ. Хараджъ лежитъ на землѣ, а не на лицахъ. Изъять свое имущество изъ гражданскаго оборота и обратить его въ В. частный собственникъ можетъ только подъ условіемъ отдачи его навсегда какому-нибудь богоугодному или благотворительному учрежденію, незыблемому, неспобному къ уничтоженію. Такимъ предполагается существованіе мечети, школы, общественнаго колодца, гробницы святого и другихъ учрежденій, которыя могутъ быть поддерживаемы доходами съ Вакуфа. Такой же характеръ присваивается и бѣднымъ данной мѣстности: составъ этого класса можетъ мѣняться, но самое его существованіе предполагается неизбѣжнымъ. Назначеніе учрежденія, въ пользу котораго устанавливается В., должно быть не только дозволеннымъ, но и богоугоднымъ. Поэтому можно учредить В. въ пользу мечети, напр., но никакъ не въ пользу молитвеннаго дома евреевъ или христіанъ. Поддержаніе этихъ послѣднихъ учежденій не можетъ служить конечнымъ назначеніемъ В., въ основаніи котораго лежитъ почитаніе Аллаха; но они могутъ быть временными получателями дара, лишь бы конечною цѣлью, въ пользу которой созданъ В., являлось учрежденіе богоугодное съ точки зрѣнія мусульманской религіи. Такъ, христіанинъ можетъ установить В. въ пользу церкви или другого чисто христіанскаго богоугоднаго учрежденія (у болгаръ это называется задужбина — жертва на поминъ души), но не иначе, какъ съ послѣдующимъ переходомъ В. въ пользу мечети или мусульманскаго благотворительнаго учрежденія, или же, наконецъ, въ пользу бѣдныхъ—и въ послѣднемъ случаѣ безъ различія вѣроисповѣданія, такъ какъ Исламъ признаетъ заслугу за всякимъ добрымъ дѣломъ въ пользу бѣдныхъ, къ какой бы религіи они ни принадлежали. Самое имущество, которое обращается въ В., въ свою очередь должно отличаться тѣмъ же характеромъ нетлѣнности и вѣчности. Въ В. можетъ быть обращено все то, что вслѣдствіе употребленія не уничтожается и не уменьшается значительно въ цѣнности. Одни мусульманскіе юристы допускаютъ, поэтому, обращеніе въ В. только недвижимыхъ имуществъ; другіе не установляютъ такого различія. Обращая свое имущество въ В., собственникъ теряетъ надъ нимъ всякое право; оно считается собственностью Аллаха, освобождается отъ всякихъ налоговъ, не подлежитъ ни конфискаціи, ни наложенію запрещенія, секвестра или ареста. Самое установленіе В., по мнѣнію однихъ, осуществляется путемъ простого заявленія лица, учреждающаго В. (вакифа); по мнѣнію другихъ, для этого требуется фактическая передача вещи лицу или учрежденію, въ пользу котораго учреждается В. Въ практическомъ отношеніи вопросъ этотъ получаетъ значеніе, главнымъ образомъ, при обращеніи въ В. части нераздѣльнаго имущества, что возможно въ первомъ случаѣ и невозможно во второмъ. Позднѣйшіе законовѣды предоставляютъ мѣстному кадію

*) Въ нѣкоторыхъ изъ такихъ В. происходитъ переваривание пищи, поступившей внутрь тѣла одноклѣточнаго животнаго.

(судьѣ) во всякомъ частномъ случаѣ рѣшить, можетъ ли быть обращена часть нераздѣльнаго имущества въ В. или нѣтъ. Учрежденіе В. можетъ быть обставлено различными условіями; вакифъ можетъ, напр., удержать за собою пользованіе вещью втеченіе своей жизни, но не дозволяется ставить учрежденіе В. въ зависимость отъ возможнаго рожденія кого-либо въ будущемъ. В. можетъ быть установленъ въ пользу нѣсколькихъ учрежденій, слѣдующихъ преемственно другъ за другомъ; но если послѣднее изъ нихъ прекратило свое существованіе, то имущество возвращается къ дарителю, а за отсутствіемъ его—къ его наслѣдникамъ (понятіе давности неизвѣстно мусульманскому праву). Порядокъ управленія В. обыкновенно регулируется при самомъ учрежденіи его; но если это не было сдѣлано, кадій, въ кругѣ дѣйствій котораго находится посвященное имущество, назначаетъ управителя, или же самъ управляетъ имъ на свой страхъ. Во всякомъ случаѣ кадій обязанъ наблюдать за управленіемъ В., хотя бы для этого были назначены особые управляющіе (назиры), которые за труды свои получаютъ опредѣленное вознагражденіе. Ученіе о В. развилось у мусульманскихъ законовѣдовъ въ сложную казуистическую систему, первоначальнымъ источникомъ которой является преданіе о дѣйствіяхъ и словахъ Магомета. Наряду съ этой основной формой В., называемой В. **законнымъ**, имѣется еще такъ называемый В. **обычный** (вакф-адетъ). Сущность его заключается въ томъ, что собственникъ объявляетъ свое имущество В., но пользованіе имъ и доходы съ него удерживаетъ за собою и своимъ потомствомъ, при чемъ различается: **Вакф-эвлодъ**—посвященіе въ пользу потомства, и **Вакф-ибнъ**—посвященіе въ пользу однихъ сыновей. Къ этому обычному В. примѣнимы всѣ указанныя выше положенія, установленныя для В. законнаго. Завѣдываніе и управленіе имъ переходитъ къ духовенству, которое получаетъ за это вознагражденіе и потому всегда поощряло учрежденіе подобныхъ В. Вызвана была эта форма обычнаго В. необезпеченностью личности и имущества въ мусульманскихъ странахъ: обращая свое имущество въ подобный В., собственникъ ограждалъ его отъ произвола мусульманскихъ властителей. Въ Турціи свыше $^2/_3$ всѣхъ недвижимыхъ имѣній принадлежатъ къ разряду В. Общее наблюденіе за В. сосредоточено въ особомъ управленіи, а главнымъ назиромъ считается султанъ. Высшимъ духовнымъ или свѣтскимъ сановникамъ султанъ жалуетъ званіе назировъ тѣхъ или другихъ В., что доставляетъ имъ большія выгоды, такъ какъ они отчисляютъ въ свою пользу до $^1/_3$ всѣхъ доходовъ съ посвященныхъ имуществъ.

Русское законодательство впервые встрѣтилось съ В. въ Крыму, гдѣ существуютъ В. обоихъ родовъ: законные и обычные. Положеніе о повинностяхъ татаръ-поселянъ 1827 г. впервые упоминаетъ о **вакуфахъ**, и то только законныхъ. Болѣе тщательно вакуфное право было разработано въ Высочайше утвержденномъ мнѣніи Государственнаго совѣта 22 марта 1829 г., кот. вошло въ Сводъ Законовъ 1857 г. (т. XI, ч. 1 ст. 1203 и прилож. къ ней) и должно быть признано дѣйствующимъ правомъ. Вакуфы были подраздѣлены на духовные (законные) и частные (обычные). Частные В. опредѣлены какъ имущества, состоящія въ вѣдѣніи магометанскаго духовенства, но въ пользованіи тѣхъ частныхъ родовъ, которымъ они завѣщаны, впредь до совершеннаго этихъ родовъ пресѣченія, послѣ чего они обращаются въ казну. Въ сущности вся прикосновенность магометанскаго духовенства къ частнымъ В. исчерпывалась обязанностью имѣть свѣдѣнія о переходѣ ихъ отъ одного наслѣдника къ другому и увѣдомлять своевременно гражданское начальство о томъ, что родъ, владѣвшій В., пресѣкся и имущество его подлежитъ обращенію въ казну. Въ лицѣ тавричес. магометанскаго духовнаго правленія духовенство являлось не учрежденіемъ, заинтересованнымъ въ управленіи частными В., а лишь органомъ правительственнаго контроля. Представлялось, поэтому, болѣе естественнымъ сосредоточить этотъ контроль въ вѣдомствѣ, призванномъ охранять казенные интересы, что и было сдѣлано высочайше утвержденнымъ 5 іюля 1874 г. положеніемъ комитета министровъ, передавшимъ наблюденіе за частными В. въ мѣстное управленіе государственныхъ имуществъ. Учрежденіе новыхъ частныхъ В. было воспрещено; признаны были только тѣ частные В., которыми владѣльцы пользовались до изданія закона 22 марта 1829 г. Этимъ закономъ предписано было произвести точную опись всѣмъ частнымъ В., для представленія въ министерство финансовъ; всѣ прежніе завѣщательные акты, устанавливавшіе существованіе частныхъ В., подлежали обновленію и объявленію втеченіе 3 лѣтъ, подъ страхомъ признанія недѣйствительными. Но когда оказалось, что многіе владѣльцы, по неимѣнію завѣщательныхъ актовъ, не могли исполнить этого требованія, то законъ 11 янв. 1837 г. разрѣшилъ оставлять В. во владѣніи тѣхъ лицъ, которыя безспорно ими владѣютъ, съ тѣмъ, чтобы они «сдѣлали отъ себя завѣщательные акты, которые при переходѣ В. отъ одного наслѣдника къ другому должны быть объявляемы въ установленный срокъ» (шестимѣсячный). Положенія нашего законодательства о духовныхъ (законныхъ) В. также во многомъ отступаютъ отъ общихъ началъ мусульманскаго права. По Своду Законовъ духовные В. составляютъ неприкосновенную собственность магометанскаго духовенства: они состоятъ изъ недвижимыхъ имуществъ (сады, луга, лѣса, пахатныя поля) и денежныхъ капиталовъ; недвижимыя имущества В., которыя окажутся ненужными, могутъ быть проданы. Завѣдываніе духовными В. ввѣрено попеченію таврическаго муфтія и состоящаго подъ его предсѣдательствомъ магометанскаго духовнаго правленія, съ отвѣтственностью передъ министерствомъ внутреннихъ дѣлъ. Духовное правленіе ведетъ особую книгу, въ которую записываетъ каждый В., обозначая при этомъ, какой мечети или училищу онъ принадлежитъ, какіе приносятъ доходы и на что эти доходы употребляются. Мечети и училища имѣютъ право только на доходы съ принадлежащихъ имъ В. Новые духовные В. въ Крыму могутъ быть учреждаемы

путемъ завѣщательныхъ актовъ, которые должны быть явлены втеченіе 6 мѣсяцевъ, подъ опасеніемъ недѣйствительности. Вакуфныя владѣнія занимаютъ обширное пространство на Крымскомъ полуостровѣ; по оффиціальнымъ даннымъ въ настоящее время ихъ имѣется свыше 87000 десятинъ. По закону 1829 г. магометанское духовенство обязано было втеченіе 3 лѣтъ представить всѣ завѣщательные акты, которыми были учреждены В.; но по отсутствію такихъ актовъ трехлѣтній срокъ на явку былъ закономъ 31 мая 1836 г. замѣненъ обязанностью составить точную опись духовнымъ В. Но и съ составленіемъ особой описи приведеніе въ извѣстность вакуфныхъ владѣній не было вполнѣ достигнуто. Въ 1867 г. уѣздными кадіями составлены были вѣдомости В., состоящимъ во владѣніи духовенства. Тотъ же трудъ былъ выполненъ въ 1871 г. особою правительственною коммиссіей. Въ 1875—77 г. вновь были составлены вѣдомости уѣздными кадіями. Наконецъ, земство старалось помочь муфтію своими свѣдѣніями. Тѣмъ не менѣе изъ всей этой массы матеріала духовенство не могло составить вѣрнаго списка и счета В. Во время эмиграціи татаръ въ Турцію въ 1860 г. много В. было оставлено эмигрантами-муллами и, по распоряженію духовнаго правленія, сдано первоначально въ пользованіе нисшаго духовенства. Но затѣмъ муфтій нашелъ болѣе удобнымъ передать В. въ завѣдываніе уѣздныхъ кадіевъ; послѣдніе обязаны были, сдавъ земли въ аренду, уплачивать изъ получаемой наемной платы земскія повинности, а остатокъ отсылать въ духовное правленіе. Управленіе кадіевъ водворило совершенную путаницу въ вакуфныхъ владѣніяхъ. Они не только не собирали доходовъ, но къ 1882 г. даже накопили земскихъ недоимокъ на сумму 18000 рубл.; земля сдавалась въ аренду по баснословно дешевой цѣнѣ: арендная плата исчислялась копѣйками за десятину. Договоры на аренду заключались въ формѣ домашнихъ сдѣлокъ, а еще чаще словесно. Провладѣвъ 10 лѣтъ, арендаторъ заявлялъ себя собственникомъ по давности, а доказательствъ противнаго не имѣлось. Мечети и училища, обладая обширными имуществами, не получали никакихъ доходовъ; нисшее духовенство бѣдствовало, а арендаторы наживались. Такое хаотическое состояніе В. вызвало необходимость учрежденія, въ 1885 г., спеціальной коммиссіи по вопросу объ упорядоченіи вакуфныхъ въ Крыму имуществъ. Въ вѣдѣніе этой коммиссіи передано временно управленіе вакуфными недвижимыми имуществами Таврической губерніи, на тѣхъ же основаніяхъ, какія были установлены для таврическаго магометанскаго духовнаго правленія. Наконецъ, Высочайшимъ повелѣніемъ 29 сент. 1886 г. на эту же коммиссію возложено «розысканіе и приведеніе въ извѣстность частныхъ вакуфовъ въ Крыму, подлежащихъ переходу въ вѣдѣніе казны, съ тѣмъ, чтобы коммиссія, впредь до окончанія возложеннаго на нее порученія, принимала таковые В., по мѣрѣ отысканія ихъ, въ свое завѣдываніе, на правахъ управленія государственныхъ имуществъ».

Съ вакуфами русское законодательство встрѣтилось еще въ Закавказьѣ; но здѣсь оно ограничилось лишь опредѣленіемъ, что «всѣ принадлежащія закавказскимъ шіитскимъ (или суннитскимъ) мечетямъ, мечетскимъ школамъ, медресе, кладбищамъ и инымъ духовнымъ установленіямъ движимыя и недвижимыя имущества, подъ названіемъ вакуфовъ, законно къ нимъ дошедшія, состоятъ въ вѣдѣніи закавказскаго шіитскаго (или суннитскаго) духовенства и установленныхъ надъ нимъ властей» (ст. 104 Положеній 5 апр. 1872 г. объ управленіи закавказскаго мусульманскаго духовенства шіитскаго и суннитскаго ученій; приложены къ ст. 1142 т. XI ч. 1 Св. Зак. по прод. 1890 г.). При этомъ «непосредственное завѣдываніе всѣмъ имуществомъ, принадлежащимъ какой-либо мечети, училищу или иному установленію, ввѣрено коммиссіи изъ наличныхъ приходскихъ (мечетскихъ) духовныхъ лицъ и изъ мѣстнаго сельскаго старшины, или одного изъ депутатовъ-мусульманъ городового общественнаго управленія, или иного избраннаго приходскимъ (мечетскимъ) обществомъ довѣреннаго лица, подъ предсѣдательствомъ старшаго приходскаго (мечетскаго) духовнаго» (ст. 113). Но и здѣсь законодательство наше склонно разсматривать В. не какъ неотчуждаемую собственность даннаго именно установленія, а какъ общій фондъ всего магометанскаго духовенства въ Закавказьѣ.

Въ Туркестанѣ существуютъ В. законные, обычные и еще смѣшанные; при послѣднихъ часть вакуфныхъ доходовъ поступаетъ на дѣла благотворительности, а часть идетъ въ пользу потомковъ вакифа. При бухарскихъ эмирахъ В. были освобождены отъ всякихъ государственныхъ налоговъ, но при воцареніи каждаго новаго эмира заинтересованныя лица (управители В.) должны были заручиться подтвердительной на этотъ счетъ грамотой. Благодаря этому, число вакуфныхъ документовъ (вакф-наме) чрезвычайно велико; къ тому же они писались не по установленной формѣ и довольно разнообразны по своему содержанію. Для приведенія въ извѣстность вакуфныхъ владѣній закономъ 17 ноября 1886 г. было предписано представить, не позже 1 іюля 1887 г., въ мѣстныя областныя правленія всякаго рода и наименованія документы, устанавливающіе вакуфныя права на земли; документы, не представленные до истеченія означеннаго срока, признаются недѣйствительными. Областное правленіе оставляетъ явно подложныя или утратившія силу записи безъ послѣдствій, а остальныя передаетъ на разсмотрѣніе поземельно-податной коммиссіи. Учрежденіе новыхъ В. въ краѣ допускается не иначе, какъ съ разрѣшенія генералъ-губернатора, который дозволяетъ это единственно въ случаяхъ, заслуживающихъ особаго уваженія. Вакуфныя ненаселенныя земли, весь доходъ которыхъ назначенъ вакуфнымъ документомъ въ пользу мечетей или школъ или же для надобностей общественнаго призрѣнія, освобождаются отъ государственнаго поземельнаго налога. Льгота эта не распространяется на В. вновь учреждаемые.

Литература: Л. В. С. Фанъ-денъ-Бергъ, «Основныя начала мусульманскаго права, со-

гласно ученію имамовъ Абу-Ханифы и Шафіи» (перев. съ голл. В. Гиргаса, Спб., 1882); баронъ Н. Е. Торнау, «О правѣ собственности по мусульманскому законодательству» (Спб., 1882; излагаетъ ученіе не правовѣрныхъ школъ, а шіитовъ); И. Нофаль, «Курсъ мусульманскаго права. Вып. I. О собственности» (Спб., 1886; богатая разработка казуистики предмета); Г. Блюменфельдъ, «Крымско-татарское землевладѣніе» (Одесса, 1888); А. Кунъ, «Вакуфы» («Туркестанскія Вѣдомости», 1872 г., № 21); И. Петровъ. «О вакуфахъ въ Самаркандской области» («Юридич. Вѣстникъ», 1891 г., № 2).
А. Я.

Вакфильдъ (Wakefield)—городъ въ англійскомъ графствѣ Іоркширъ, въ 15 килом. отъ Лидса, съ 30572 жит., старинною церковью (XII). До расцвѣта г. Лидса В. былъ значительнымъ фабричнымъ городомъ; въ настоящее время ведетъ значительную торговлю хлѣбомъ и скотомъ. Въ исторіи В. памятенъ кровопролитною битвою (3 окт. 1460) между Ричардомъ герц. Іоркскимъ и Маргаритою Анжуйской, супр. Генриха VI, въ которой Ричардъ былъ разбитъ и самъ погибъ.

Вакфильдъ (Джильбертъ Wakefield) — извѣстный англійскій писатель и знатокъ древности, род. въ Нотингемѣ въ 1756 г., † въ 1801 г. Имъ переведены и снабжены примѣчаніями IV кн. Георгикъ Виргилія, Лукрецій, мелкіе латинскіе поэмы («Collection of latin poems, with a few notes on Horace»). Самое извѣстное сочиненіе Вакфильда — «Silva critica, sive in auctores sacros profanosque commentarius philologus»; въ немъ авторъ пытается согласовать теологію съ классической древностью и пользуется для объясненія Евангелія выводами римской и греческой филологіи. Позже, отдѣлившись отъ англиканской церкви, В. отстаивалъ атеистическія теоріи въ своемъ изслѣдованіи о пользѣ соціальной религіи («Enquiry into the expediency and propriety of social worship» 1791) и былъ заключенъ въ тюрьму, въ 1798 г., за отвѣтъ епископу ліандафскому на его воззваніе къ англійскому народу («A reply to some parts of the Bishop of Liandaff's adress to the people of Great Britain»). Современники В. отзываются о немъ, какъ о человѣкѣ крайне рѣзкомъ, самолюбивомъ и самонадѣянномъ, но въ высшей степени ученомъ и преданномъ своимъ убѣжденіямъ. Для знакомства съ его жизнью интересны его мемуары («Memoirs», 2 т., 1804), изданные послѣ его смерти Руттомъ и Вайнрайтомъ (Rutt and Wainwright).
З. В.

Вакфильдъ (Робертъ Wakefield) — духовный писатель, жившій при Генрихѣ VIII, лучшій лингвистъ своего времени, род. на сѣверѣ Англіи, умеръ въ Лондонѣ, въ 1537 г. Главное его сочиненіе: «Roberti Wakefeldi Sacrarum Literarum professoris eximii oratio de laudibus et utilitate trium linguarum, Arabicae, Caldaicae et Hebraicae atque idiomatibus Hebraicis quae in utroq. testamento inveniuntur» (Лонд., 1524). Онъ написалъ книгу въ защиту развода Генриха VIII. *З. В.*

Вакфъ—см. Вакуфъ.

Вакханалія.— Такъ называли римляне оргическія и мистическія празднества въ честь бога Вакха (Діониса), шедшія съ Востока и распространившіяся сначала по Ю. Италіи и Этруріи, а ко II в. до Р. Х.—по всей Италіи и въ Римѣ. Празднества эти соединялись съ дикимъ, изступленнымъ разгуломъ самыхъ низшихъ животныхъ страстей и нерѣдко сопровождались насиліями и убійствами. Въ 186 г. сенатъ принялъ противъ нихъ самыя строгія мѣры (Senatusconsultum de Bacchanalibus дошло до насъ на бронзовой доскѣ, хранящейся теперь въ Вѣнѣ). Консулы производили розыски по всей Италіи, послѣдствіемъ чего было множество казней, ссылокъ и заточеній (Ливій, 29, 8—18). Совершенно искоренить эти безнравственныя мистеріи, однако, не удалось, а имя ихъ надолго осталось для обозначенія шумныхъ попоекъ, и въ этомъ смыслѣ употребляется и у насъ. Ср. П. Бодянскій, «Римскія вакханаліи и преслѣдованія ихъ въ VI вѣкѣ отъ осн. гор.» (Кіевъ, 1882). *А. П.*

Вакханты, вакханки — такъ назывались участники и участницы ночныхъ празднествъ Вакха. Въ XIV — XVI вв. Вакхантами называли иногда въ Германіи странствовавшихъ изъ школы въ школу учениковъ (ср. Ваганты); они существовали на средства благотворительности (въ нѣкоторыхъ городахъ были устроены для нихъ пріюты) и продолжали свои странствованія обыкновенно до 30-лѣтняго возраста, а потомъ дѣлались помощниками учителей. В., которыхъ въ насмѣшку называли еще Beani (béjaune, becjaune), Gelbschnäbel, сами имѣли учениковъ (Schützen), которыхъ нерѣдко эксплоатировали. Гордостью школъ было, въ XVI ст., имѣть возможно больше вакхантовъ. Извѣстнѣйшіе вакханты — Burkard Zingg и Thomas Platter, сами описавшіе свою жизнь. *А. П.*

Вакхилидъ — древне-греческій лирикъ V в. до Р. Хр., род. на о-вѣ Хіосѣ; былъ ученикомъ своего дяди Симонида, вмѣстѣ съ которымъ провелъ много лѣтъ при дворѣ Гіерона Сиракузскаго; затѣмъ жилъ въ Пелопонесѣ. По разносторонности В. не уступалъ своему учителю и подвизался во всѣхъ извѣстныхъ въ его время родахъ поэзіи; но ему не достаетъ размаха и силы Симонида и Пиндара, также его современника. До насъ дошли лишь отрывки его гимновъ, дифирамбовъ, хвалебныхъ одъ, любовныхъ и вакхическихъ пѣсенъ, собранные и изданные Нейе (Берлинъ, 1823), Шнейдевиномъ и Бергкомъ («Poetae lyrici graeci», т. 3).

Вакхическая стопа, Вакхій — трехсложная стопа, состоящая изъ одного краткаго и двухъ длинныхъ слоговъ: ⏑——; употреблялась въ вакхическихъ пѣсняхъ (откуда названіе), преимущественно у римлянъ, у грековъ рѣже. Вакхическій стихъ (⏓——⏑——⏑——⏑—⏓) родственъ по размѣру съ восточнымъ, которымъ написана большая героическая поэма Фирдуси.

Вакхій—стоическій философъ II-го вѣка, учитель Марка Аврелія.

Вакхій—древній греческій писатель о музыкѣ. Извѣстенъ его трактатъ, названный имъ «Введеніе къ музыкѣ». Это сочиненіе имѣетъ характеръ руководства, предназначавшагося, вѣроятно, для школы. Оно состоитъ

изъ ряда вопросовъ и отвѣтовъ. Въ сравненіи съ теоретическими сочиненіями другихъ греческихъ писателей, трактатъ менѣе отличается ученымъ характеромъ, а скорѣе имѣетъ практическую цѣль. Вопросы очень ясны, отвѣты коротки и точны. Копіи съ первой части трактата находятся почти во всѣхъ большихъ библіотекахъ Европы, въ томъ числѣ и въ Императорской Публичной библіотекѣ въ Петербургѣ. Многіе старинные ученые воспользовались трудомъ В. Такъ напр., текстъ вышеупомянутаго трактата встрѣчается въ латинскомъ переводѣ у французскаго ученаго Мерсенна въ его «Quaestiones celeberrimae» (Парижъ, 1623). Тотъ же авторъ далъ французскій переводъ Вакхія въ своемъ трактатѣ «Harmonie universelle» (1627). Отдѣльно на латинскомъ языкѣ первая часть трактата В. была напечатана Морелемъ въ Парижѣ въ 1623 году. Вторую часть издалъ ученый Беллерманъ, подъ заглавіемъ: «Bacchii senioris Introductio artis musicae» (Берлинъ, 1841). Годъ и мѣсто рожденія Вакхія не извѣстны. Единственнымъ приблизительнымъ указаніемъ на время, въ которое жилъ В., служитъ то, что онъ упоминаетъ въ своемъ сочиненіи объ ученомъ Никомахѣ, жившемъ около 147 г. по Р. Хр. *Н. С.*

Вакхъ или **Бахусъ**, называемый иногда греками Діонисомъ, а римлянами Либеромъ, былъ первоначально ѳракійскій или фригійскій богъ, культъ котораго былъ греками перенятъ очень рано. Вслѣдствіе распространеннаго въ Греціи винодѣлія этотъ культъ укоренился прочно, особенно между сельскимъ населеніемъ. По предположенію нѣкоторыхъ изслѣдователей, Вакхъ — богъ греческій, въ миѳы о которомъ и въ обряды почитанія вкрались съ теченіемъ времени чужеземные элементы, преимущественно фригійской и ѳракійской религіи. Это богъ небесной и земной влаги и обусловливаемой ею и солнечнымъ тепломъ живой силы природы, а также—богъ вина и его возбуждающаго дѣйствія на человѣка. Большинство народныхъ празднествъ, посвященныхъ ему, непосредственно связаны съ занятіями по винодѣлію и виноградарству. Такъ напр., потребленіе новаго, свѣжаго вина, послѣ окончанія сбора винограда и его выжимки, сопровождалось въ Аттикѣ особымъ празднествомъ — Діонисіями; начало разливки уже выбродившаго вина имѣло въ Аѳинахъ свое празднество—Антестерія, праздникъ цвѣтовъ. Всѣ миѳы и разсказы о томъ, какъ В. посѣщалъ Энея въ Этоліи и Икара въ Аттикѣ, подарилъ имъ винную лозу и научилъ винодѣлію, странствовалъ, въ сопровожденіи сатировъ, силеновъ, менадъ и вакханокъ, по всѣмъ странамъ, занимающимся винодѣліемъ — все это вытекаетъ изъ значенія Вакха, какъ бога вина и веселія. Сказанія эти пріобрѣли особое распространеніе послѣ завоеванія всего Востока Александромъ Македонскимъ, когда культъ В. былъ перенесенъ даже въ Индію.

Діонисъ былъ сынъ бога небесъ и грозовой тучи или, иначе, сынъ богини земли, оплодотворенной небеснымъ богомъ подъ видомъ ливня. Это поэтически передѣланное сказаніе дѣлаетъ его, затѣмъ, сыномъ дочери ѳиванскаго царя, Семелы, и Зевса, при чемъ разсказывается слѣдующее: Семела, по совѣту ревнивой Геры, пожелала увидѣть Зевса во всемъ его царственномъ и божественномъ блескѣ, но когда тотъ явился окруженный молніями и громомъ, она упала замертво. Зевсъ вынулъ тогда изъ чрева матери недоношенное еще дитя, Діониса, заключилъ его въ своемъ бедрѣ, и родившееся вторично послѣ нѣкотораго времени дитя отдалъ на воспитаніе нимфамъ. По другому сказанію, Вакхъ считается сыномъ Зевса и Деметры или Персефоны, въ услуженіи у которой онъ является въ Элевзисѣ (въ мистеріяхъ). Орфійцы называютъ Діониса Загреемъ и разсказываютъ, что онъ, умерщвленный и разорванный на части титанами, ожилъ снова послѣ того, какъ Зевсъ проглотилъ его сердце или, по другой версіи, отдалъ его Семелѣ. Это сказаніе о страданіи и смерти бога, а затѣмъ о его воскресеніи, связано непосредственно съ расцвѣтомъ и увяданіемъ природы во время годичнаго цикла времени. Ночныя празднества въ честь В. совершались во многихъ мѣстахъ Греціи. На Киѳеронѣ, по преданію, ѳиванскій король Пентей, въ наказаніе за преслѣдованіе бога, былъ растерзанъ женщинами, впавшими въ вакхическое неистовство, и между прочимъ собственной матерью, принявшей его за какое-то животное. Это и подобныя ему сказанія объясняются тѣмъ, что дѣйствительно нѣкоторыя женщины, въ изступленіи и экстазѣ (менады-неистовствующія), разрывали въ жертву богу живыхъ животныхъ, преимущественно молодыхъ козлятъ, а въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ въ старое время приносились Діонису даже человѣческія жертвы, какъ на это указываетъ отчасти и прозвище бога —Оместесъ (поѣдающій сырое мясо). Чуждое греческой натурѣ, неистовое чествованіе Вакха подверглось въ Греціи полному преобразованію. Оно вскорѣ получило художественный оттѣнокъ и слилось отчасти съ культомъ Аполлона, а фанатическіе фригійскіе обряды, въ которыхъ немаловажную роль игралъ фаллусъ, воспѣваемый какъ символъ производительной силы природы, исчезли, принявъ постепенно форму комедій. Другая форма драматической поэзіи, трагедія, образовалась изъ такъ наз. диѳирамбовъ—хоровыхъ пѣсенъ, въ которыхъ мужчины, переодѣтые сатирами, воспѣвали дѣянія и страданія бога. Въ Наксосѣ, гдѣ, по преданію, Діонисъ встрѣтилъ покинутую Тезеемъ Аріадну и сдѣлалъ ее своей женой, празднованіе Вакха состояло изъ двухъ частей: въ первой оплакивалось плачевное положеніе забытой Аріадны, а вторая выражала шумную радость по поводу счастливой развязки. Въ Римѣ культъ Вакха — или, какъ его прежде называли, Либера, отождествленнаго со староитальянскимъ Liber-Pater,—былъ заимствованъ отъ южно-италійскихъ грековъ, вмѣстѣ съ культомъ Деметры и Персефоны (Цереры). Въ 496 году до Р. Х. былъ построенъ общій храмъ для всѣхъ трехъ божествъ и установленъ ежегодный праздникъ въ мартѣ мѣсяцѣ—Либералія. Только много позже введено греческое мистическое служеніе Вакху, которое здѣсь при-

няло вскорѣ характеръ крайней распущенности и безнравственности (см. Вакханаліи). Произведенія искусства болѣе раннія представляютъ Вакха въ видѣ мужчины уже въ зрѣломъ возрастѣ, величественной осанки, съ длинными волосами и бородой, въ длинной одеждѣ, съ повязкой на головѣ и чашей или кистью винограда въ рукѣ. Болѣе позднее искусство изображало В. юношей, мягкаго, нѣжнаго тѣлосложенія, совсѣмъ нагаго или прикрытаго оленьей шкурой (небрисъ) и въ охотничьихъ котурнахъ. На головѣ у него повязка и вѣнокъ, въ рукѣ тирсъ. Ср. Müller, «Denkmäler der alten Kunst» (2 т. Геттингенъ, 1860); Konze, «Heroen und Göttergestalten der griech. Kunst» (Вѣна,1874).

Вакхъ—имя двухъ мучениковъ: 1) пострадалъ въ царствованіе Максиміана, въ 296 г. (память празднуется 7 октября); 2) пострадалъ отъ Юліана Отступника (память празднуется 6 мая).

Вакцинація (отъ vacca, корова)—означаетъ собственно оспопрививаніе (см. это сл.), но въ общемъ смыслѣ примѣняютъ данное выраженіе и по отношенію къ прививкамъ другихъ болѣзнеродныхъ началъ; такъ говорятъ о вакцинаціи при желтой лихорадкѣ, при собачьемъ бѣшенствѣ и пр. *Г. Г.*

Вакциновая кислота.—При кристаллизаціи смѣси солей летучихъ кислотъ, содержащихся въ коровьемъ маслѣ, Лерхъ получилъ баритовую соль, съ особыми свойствами, и назвалъ отвѣчающую ей кислоту вакциновой. Описанное Лерхомъ соединеніе по многимъ признакамъ есть не что иное, какъ двойная баріевая соль масляной и капроновой кислотъ. *В. Реико. Δ.*

Вала—рѣка Вятской губ., лѣвый притокъ Кильмеса, системы Вятки. Беретъ начало въ елабужскомъ уѣздѣ, пересѣкаетъ малмыжскій и ниже деревни Вихаревой впадаетъ въ р. Кильмесъ. Общее направленіе къ СЗ.; длина теченія 130 верстъ, ширина отъ 5 до 15 саженей, глубина отъ 3½ до 15 футовъ. Вала течетъ въ низменныхъ и луговыхъ мѣстахъ по топкой почвѣ, поросшей дровянымъ лѣсомъ. По Валѣ во время разлива производится сплавъ лѣса.

Вала, знаменитый аббатъ Корвійскаго монастыря, умеръ въ 836 г. Онъ былъ сыномъ графа Бернгарда и близкимъ родственникомъ Карла Великаго. Мало заботясь, повидимому, о внѣшнемъ блескѣ, онъ перешелъ въ монашество и былъ избранъ игуменомъ Корвійскаго монастыря; но, несмотря на это, не переставалъ оказывать вліяніе на дѣла. Получивъ отъ Людовика Благочестиваго порученіе воспитать сына его, Лотаря, онъ поощрялъ надменность послѣдняго, побуждалъ его къ возстанію и участвовалъ во всѣхъ интригахъ того времени. Подавивъ возстаніе, Людовикъ посадилъ В. въ крѣпость на берегу Женевскаго озера, откуда ему, удалось освободиться, послѣ чего онъ участвовалъ въ новыхъ возстаніяхъ, а также въ Компьенскомъ сеймѣ 833 г., на которомъ Людовикъ былъ объявленъ низложеннымъ. Когда послѣдній снова возвратилъ себѣ власть, Вала счелъ нужнымъ бѣжать и † въ аббатствѣ Баббіо.

Валаамка, сигъ валаамскій (Coregonus Widegreni Malmgr.)—особый видъ сиговъ (можетъ-быть, только разновидность), живущій въ сѣв. части Ладожскаго озера, преимущественно около острова Валаама, и въ средней части Онежскаго; длиной около 40 см.; вѣсомъ отъ 2—3 фунтовъ. В. живетъ исключительно на большой глубинѣ; при вытаскиваніи ея на поверхность, газы, наполняющіе плавательный пузырь, и находившіеся подъ давленіемъ значительнаго столба воды, расширяются, раздуваютъ пузырь и сильно выпячиваютъ брюхо рыбы позади грудныхъ плавниковъ. Нерестится В. осенью, въ ноябрѣ и позже. См. Сигъ. *В. Ф.*

Валаамскіе чудотворцы—такъ наз. св. преподобные Сергій и Германъ (см. эти слова).

Валаамскій - Преображенскій мужской **монастырь**, I-го класса, Выборгской губ., сердобольскаго уѣзда, въ 40 в. къ В. отъ Сердоболя и въ 200 в. отъ С.-Петербурга, въ сѣв.-зап. части Ладожскаго озера, на южномъ берегу острова, называемаго финнами Валамо (высота), при заливѣ Монастырскомъ. Основателями монастыря считаются препод. Сергій и Германъ, мощи которыхъ нынѣ покоятся въ соборномъ храмѣ; память ихъ чтится 28 іюня и 11 сентября. Когда былъ основанъ монастырь—неизвѣстно; нѣкоторые считаютъ, что онъ существовалъ уже въ X вѣкѣ и въ немъ принялъ иночество пр. Авраамій ростовскій чудотворецъ. Другіе говорятъ, что монастырь основанъ въ XII в., когда здѣсь подвизался Корнилій, основатель Полюстровскаго Рожд. мон. Находясь на границѣ новгородскихъ и шведскихъ владѣній, монастырь часто былъ сжигаемъ и раззоряемъ шведами, но возникалъ вновь. Въ послѣдній разъ онъ былъ разоренъ въ 1611 г. и оставался въ запустѣніи до 1715 г., когда, по приказанію Петра I, былъ возобновленъ. Въ 1822 г. монастырь сдѣланъ первоклассным. Мощи преп. Сергія и Германа съ 1611 по 1721 г. находились въ Николаевскомъ Староладожскомъ монаст. Къ монастырю приписано 7 скитовъ: Аврааміевъ, Всѣхъ-Святскій, Ильинскій, Іоанно-Предтеченскій, Коневскій, Николаевскій и Александро-Свирскій-Святоостровскій; всѣ они находятся отъ монастыря въ разстояніи отъ 1 до 10 в. Изъ этихъ скитовъ заслуживаютъ особаго вниманія Александро-Свирско-Святоостровскій, въ 7 в. отъ Валаамскаго мон. Онъ расположенъ на островѣ Святомъ, имѣетъ до 140 ф. высоты. Тутъ, по преданію, принявшій иночество на Валаамѣ пр. Александръ-Свирскій спасался въ пещерѣ, изсѣченной въ скалѣ (XV ст.). До сихъ поръ сохраняются въ этой пещерѣ маленькій очагъ, крестъ и образъ, очень древніе. Въ память преподобнаго здѣсь устроена въ 1855 г. церковь и 3 домика для братіи. Нижній храмъ Іоанно-Предтеченскаго скита высѣченъ въ гранитной скалѣ. Въ Николаевско-Валаамскомъ скитѣ особенно почитается рѣзное изображеніе св. Николая.

Монастырю принадлежатъ около 40 острововъ: всѣ они въ сложности занимаютъ до 3100 дес. земли. Изъ этой земли до 20 дес. подъ монастырскими зданіями. Удобной земли для посѣвовъ и сѣнокоса около ста тридцати

десятинъ. Климатъ довольно суровый: по метеорологическимъ наблюденіямъ станціи 2-го разряда, существующей на Валаамѣ уже нѣсколько лѣтъ, средняя температура года 3,1, января — 9,6, апрѣля + 1,6, іюля + 15,7, октября +4,0. Несмотря на суровость климата, на Валаамѣ есть плодовые сады, въ которыхъ созрѣваютъ яблоки и вишни. У монастыря прекрасно поставлено молочное хозяйство, и продукты его идутъ на пропитаніе братіи и многочисленныхъ богомольцевъ. Жизнь въ Валаамскомъ монастырѣ для братіи строгая, но многіе не удовлетворяются ею и уходятъ въ скиты. Особенность скитской жизни заключается въ чередномъ чтеніи Псалтыри. Въ свободное отъ чтенія время скитники исполняютъ черныя работы, рубятъ дрова и т. д. Женщины въ скитъ Всѣхъ Святыхъ могутъ входить только разъ въ годъ, а въ скитъ Іоанна Предтечи (самый строгій изъ всѣхъ) доступъ имъ вовсе запрещенъ. Трапеза скитниковъ всегда постная и состоитъ изъ однихъ овощей. Монахи вырѣзываютъ крестики, образа, ложки и занимаются мастерствами иконописнымъ, столярнымъ, слесарнымъ, малярнымъ, кузнечнымъ и т. д. Мощи св. Сергія и Германа и слава о строгой жизни иноковъ привлекаютъ въ монастырь массу богомольцевъ. Въ дни постовъ Петровскаго и Успенскаго число богомольцевъ достигаетъ до 4 тысячъ человѣкъ. Пароходное сообщеніе Петербурга съ монастыремъ продолжается не болѣе 5-ти мѣсяцевъ, отъ конца мая до конца октября. Зимою иногда можно ѣздить по Ладожскому озеру недѣли три, а иногда, по случаю сильныхъ вѣтровъ, сообщеніе по льду совсѣмъ прекращается. Литературу см. въ книгѣ В. В. Звѣринскаго: «Матеріалъ для историко-топографическаго изслѣдованія о православныхъ монастыряхъ» (Спб., 1890). *А. С.*

Валаамъ — месопотамскій волхвъ или прорицатель, имя котораго встрѣчается въ библейской исторіи. Когда еврейскій народъ, послѣ сорокалѣтняго странствованія въ пустынѣ, окончательно двинулся въ обходъ Мертваго моря, чтобы вторгнуться въ Палестину, ему нужно было очистить себѣ путь и обезпечить тылъ. Отсюда столкновенія его съ мелкими народцами, жившими къ востоку отъ Мертваго моря. Царь моавитянъ Валакъ, чувствуя свое безсиліе выступить противъ израильтянъ съ оружіемъ въ рукахъ, рѣшился прибѣгнуть къ помощи магіи, и съ этою цѣлью обратился къ Валааму. Прорицатель этотъ жилъ въ городѣ Пеѳорѣ, находившемся, судя по надписямъ Салманассара II, вѣроятно въ землѣ Хатти, на берегахъ верхняго Евфрата, неподалеку отъ знаменитаго торговаго центра Каркемиша. Выгодностью мѣстоположенія этого города на большомъ торговомъ трактѣ, по которому постоянно двигались торговые караваны между Месопотаміей и прибрежьемъ Средиземнаго моря, легче всего объясняется и та извѣстность, которою Валаамъ, въ качествѣ волхва, пользовался среди народовъ Сиріи и Палестины. Прельстясь богатствомъ присланныхъ ему подарковъ, В.—повѣствуется въ Библіи — согласился на предложеніе Валака, несмотря на предостереженія и внушенія свыше, бывшія какъ бы протестомъ его собственной совѣсти противъ предпринимаемаго имъ нечистаго дѣла. Уже на пути В. получилъ новое предостереженіе отъ безсловесной ослицы, которая, заговоривъ человѣческимъ голосомъ, обличала его безуміе; но алчность въ немъ восторжествовала надъ лучшими чувствами. Обрадованный царь принялъ его съ необычайною торжественностью. Послѣ блестящаго пира приступлено было къ дѣлу. Прорицатель выведенъ былъ на посвященную Ваалу высокую гору, откуда открывался видъ на лагерь израильтянъ. Валаамъ хотѣлъ произнести проклятіе на израильскій народъ—но, вмѣсто того, произнесъ величественное благословеніе. То же самое повторилось во второй и въ третій разъ; онъ предсказалъ великую будущность Израиля, какъ народа, изъ среды котораго взойдетъ звѣзда, имѣющая затмить всякое земное величіе. Такимъ образомъ замыселъ Валака окончился полной неудачей, и онъ долженъ былъ изыскивать новыя средства для борьбы съ врагами. По совѣту В., моавитяне сдѣлали попытку обольстить израильтянъ своимъ сладострастнымъ культомъ въ честь Ваалъ-Фегора (см. это слово). Въ концѣ-концовъ и эта попытка оказалась неудачной. Очнувшись, израильтяне порѣшили истребить моавитянъ; при этомъ погибъ и Валаамъ. Знакомство В. съ ветхозавѣтной религіей, выражающееся въ нѣкоторыхъ его изреченіяхъ, объясняется, быть можетъ, тѣмъ, что на р. Евфратѣ среди населенія сохранялось преданіе объ Авраамѣ, вышедшемъ изъ той же мѣстности. Кромѣ того, какъ волхвъ, пользовавшійся широкою извѣстностью у различныхъ сосѣднихъ народовъ, Валаамъ, для поддержанія своей прибыльной славы, очевидно долженъ былъ слѣдить за ходомъ религіозныхъ воззрѣній этихъ народовъ, чтобы не обнаружить своего невѣжества предъ прибѣгавшими къ его помощи царями. Изъ числа изслѣдователей библейской исторіи одни считаютъ В. истиннымъ пророкомъ, но только погрѣшившимъ, подъ вліяніемъ корысти и честолюбія; другіе видятъ въ немъ ложнаго пророка и язычника, который лишь подъ высшимъ вліяніемъ сдѣлался орудіемъ благословенія для израильтянъ. Въ Библіи Валаамъ никогда не называется именемъ истиннаго пророка — наби, а только именемъ *косемъ*, прилагаемымъ обыкновенно къ волхвамъ или вообще людямъ, занимающимся запрещеннымъ въ законѣ волхвованіемъ или чародѣйствомъ. Подъ «звѣздой», восходящей отъ Іакова, послѣдующее преданіе, перешедшее въ богословіе, разумѣло Мессію, и мнѣніе это получило столь широкое распространеніе въ іудейскомъ народѣ, что, пользуясь имъ, одинъ лжемессія, являвшійся при Адріанѣ, принялъ названіе «Сына Звѣзды»—Бар-Кохба (см. это сл.).

Въ Библіи исторія Валаама излагается въ книгѣ Числъ, гл. XXII—XXIV, XXXI, 8. Указанія на него дѣлаются и въ Новомъ Завѣтѣ: 2 Петр. II, 16; Іуд. 11; Откр. II, 14. О немъ упоминается также у І. Флавія и у Филона, а у позднѣйшихъ талмудистовъ выростаютъ цѣлыя легенды, въ которыхъ Валаамъ ставится въ самыя разнообразныя положенія и, между прочимъ, въ положеніе пра-

вителя одного города въ Эѳіопіи, гдѣ ему пришлось впервые столкнуться съ Моисеемъ. Отголоски сказаній о немъ есть также въ Коранѣ и въ арабскихъ легендахъ, гдѣ онъ отождествляется съ мудрецомъ Локманомъ, имя котораго, по своему этимологическому происхожденію, означаетъ то же, что и Валаамъ (по-евр. Билеамъ), т. е. развратитель или разрушитель народа. Ср. Hengstenberg, «Die Geschichte Bileams und seine Weissagungen» (1842); Sam. Cox, «Balaam, an exposition and study» (1884), а также большіе курсы исторіи израильскаго народа (напр. Эвальда). *А. Лопухинъ.*

Валазе (Карлъ-дю-Фришъ де Valazé) — французскій политическій дѣятель, родился въ Алансонѣ въ 1751 г., умеръ въ Парижѣ въ 1793 г. Поступивъ сначала на военную службу, онъ въ 1774 году подалъ въ отставку, изучалъ юриспруденцію, былъ принятъ въ число адвокатовъ и занимался точными науками и политической экономіей. Когда началась Революція, онъ выступилъ горячимъ поборникомъ новыхъ идей и въ 1792 г. былъ избранъ въ Конвентъ. Здѣсь онъ присоединился къ жирондистамъ и получилъ порученіе составить докладъ объ обвиненіяхъ, взводимыхъ на Людовика XVI. Онъ вотировалъ за казнь короля, но съ отстрочкою. Вмѣстѣ съ другими жирондистами онъ обвинялъ то коммуну, то Марата, и въ борьбѣ съ партіей Горы выказалъ непоколебимую твердость. Преданный революціонному суду, онъ былъ приговоренъ къ смерти: выслушавъ этотъ приговоръ, онъ закололъ себя кинжаломъ. Два года спустя, его вдовѣ и дѣтямъ была опредѣлена національная пенсія. Онъ написалъ: «Les lois pénales dans leur ordre naturel» (Парижъ, 1784) и посвященное графу Прованскому: «À mon fils», сочиненіе о воспитаніи (Алансонъ, 1786). Его защита: «Défense de C. E. du Friche V.» напечатана на основаніи рукописи, найденной въ стѣнной щели его темницы.

Валамиръ (готск. Walamêr)—царь остготовъ въ Панноніи, ок. 440—470, старшій сынъ Вандаларія, изъ династіи Амаловъ, дядя Теодориха Великаго. При немъ остготы освободились изъ-подъ гуннскаго ига. Онъ палъ въ борьбѣ со скифами.

Валамо (Valamo) — группа острововъ на Ладожскомъ озерѣ, принадлежащая къ Выборгской губерніи. Они круто поднимаются съ глубины, доходящей у острова Никоновскаго до 50 саженъ. Наибольшая высота надъ уровнемъ Ладожскаго озера равна 240 футамъ. Группа В. славится красотою.

Валансъ (Valence)—главн. городъ франц. департамента Дромы (нѣкогда главный городъ провинціи Валантинуа), расположенъ на скалистомъ возвышеніи лѣваго берега Роны, чрезъ которую здѣсь построенъ красивый висячій мостъ; служитъ станціей Парижско-Ліонско-Средиземной желѣзной дороги и насчитываетъ (1886) 19500 жителей. Въ Валансѣ значительна фабрикація хлопчато-бумажныхъ и шелковыхъ тканей, кожъ, перчатокъ, шляпъ, стеклянныхъ издѣлій, экипажей; развито также красильное и чугунно-литейное дѣло. Крупная торговля строевымъ лѣсомъ, зерномъ, мукой, виномъ, спиртомъ, кожей, сукномъ и пряностями. Кромѣ коллежа, въ В. есть артиллерійское училище (съ мастерскою при немъ), духовная семинарія, два католическихъ учительскихъ института и одинъ протестантскій институтъ для подготовленія учительницъ; значительная публичная библіотека, музей (картины Давида и Рубенса) и одиннадцать церквей, изъ которыхъ соборъ св. Аполинарія, въ романскомъ стилѣ, построенъ при папѣ Урбанѣ II, освятившемъ его въ 1095 г. на мѣстѣ еще болѣе древней церкви, существовавшей здѣсь съ 212 г. Въ соборѣ прекрасный памятникъ (работы Кановы) папѣ Пію VI, въ 1798 и 1799 гг. содержавшемуся здѣсь въ заключеніи въ старинной цитадели и здѣсь же умершему. Изъ другихъ церквей замѣчательны: въ новѣйшее время реставрированная въ романскомъ стилѣ церковь св. Іоанна Крестителя и протестантская церковь св. Руфа. Къ достопримѣчательностямъ В. принадлежатъ еще прекрасный надгробный памятникъ семейства Мистраль, въ стилѣ Возрожденія, постр. 1548 г. («Le Pendentif»), и бронзовая статуя генерала Шампіоннэ, уроженца В. Городъ В. произошелъ отъ римской колоніи Valentia, основанной въ Нарбоннской Галліи (какъ римляне называли эту часть Франціи).

Валансьеннъ (Valenciennes)—значительный фабричный центръ и первоклассная крѣпость во французскомъ Сѣверномъ департаментѣ, на р. Шельдѣ, принимающей здѣсь справа притокъ Ронделлу. Жителей 20274 человѣкъ (1886). Валансьенъ, главный городъ округа, имѣетъ торговую и земледѣльческую палаты, коллежъ, академію художествъ (живописи и скульптуры) съ художественнымъ училищемъ, картинную галлерею, публичную библіотеку, музей и театръ. Далѣе, замѣчательны военный госпиталь, грандіозная богадѣльня съ сиротскимъ пріютомъ, арсеналъ; церковь Notre Dame du saint Cordon—новое зданіе въ стилѣ XIII в., богато разукрашенное внутри живописью по стеклу Левека (Levêque), готическая церковь Сенъ-Жери, церковь св. Николая, построенная іезуитами въ XVII ст.; ратуша, массивное зданіе XVII ст., монументальный фасадъ котораго недавно реставрированъ: прекрасная мраморная статуя историка Фруассара, урож. В. (работы Лемера). Каменноугольный районъ В. обнимаетъ 60000 гект. и доставляетъ ежегодно, изъ 62 копей, 38% всего добываемаго во Франціи угля. Очень значительны здѣсь также фабрикація цикорія и разведеніе свекловицы. Кромѣ того, В. богатъ солеварнями, заводами сахарными, мыловаренными, поташными, стеклянными фабриками, чугуноплавильнями, кузницами, изготовляющими якорныя цѣпи, фабриками ножеваго товара, желѣзныхъ издѣлій, ткацкими прядильнями, мануфактурами, изготовляющими полотна, тюль, газъ, батистъ, муссселинъ и кружева. Послѣднія славятся какъ лучшія въ своемъ родѣ (Валансьенскія, см. Кружева), но производство ихъ значительно сократилось противъ прежняго.

В. (во времена господства франковъ носившій названіе Valencianae, также Valentiana)—старинный городъ. Нѣкогда Валансьеннъ, раздѣлявшій судьбы провинціи Геннегау, мно-

го разъ безуспѣшно подвергался осадамъ: въ 1006 г. со стороны императора Генриха II и французскаго короля Роберта I, въ 1252—Маргариты Геннегауской, въ 1477 — Людовика XI, въ 1656 — Тюренны. Въ 1677 году В. взятъ былъ Людовикомъ XIV и по Нимвегенскому и Утрехтскому договорамъ присоединенъ къ Франціи. Во время революціонныхъ войнъ Валансьенъ былъ взятъ соединенными силами австрійцевъ и англичанъ (іюль 1793 г.), но уже въ августѣ 1794 г. снова возвращенъ французами. Въ 1815 г. городъ былъ обложенъ пруссаками, которымъ, послѣ почти двухмѣсячной осады, вынужденъ былъ сдаться на капитуляцію.

Валансьеннъ (Пьеръ-Анри Valenciennes) — французскій пейзажистъ (1750—1819). Образовалъ свой особенный стиль псевдоклассическихъ пейзажей, красивыхъ, но далекихъ отъ вѣрности съ природой, имѣлъ многихъ послѣдователей, такъ что почти всѣ пейзажисты временъ первой Имперіи были его учениками или подражателями. Издалъ сочиненіе: «Traité de perspective et de l'art du paysage» (1800, in 4°). *А. С-въ.*

Валансэ (Valençay) — городъ во французскомъ департ. Эндры. Здѣсь, въ замкѣ, принадлежавшемъ нѣкогда фамиліи Этампъ, затѣмъ перешедшемъ во владѣніе князей Талейранъ, содержался Наполеономъ I плѣнный Фердинандъ VII Испанскій съ семействомъ (1808—14). Въ часовнѣ замка находятся могилы князя Талейрана и принцессы Маріи Терезіи Понятовской, племянницы послѣдняго короля польскаго и сестры маршала Іосифа Понятовскаго.

Валантенъ (Le Valentin)—французскій живописецъ, иногда называемый Valentin de Boullogne и неправильно Моисеемъ Валентиномъ (1601—1634). Французъ по рожденію, онъ въ ранней молодости прибылъ въ Италію, уже умѣя хорошо владѣть кистью. Въ это время братья Караччи противодѣйствовали вліянію недавно умершаго Караваджо на живопись. Николай Пуссенъ, французскій художникъ, жившій тогда въ Италіи, былъ совершенно на сторонѣ братьевъ Караччи; но В., сдѣлавшійся другомъ Пуссена, чувствовалъ сильное влеченіе къ живописи Караваджо, пренебрегшаго преданіями, перешедшими отъ Рафаэля, Тиціана и другихъ славныхъ предковъ. Подобно Караваджо, В. не былъ способенъ ни на какую идеализацію, признавалъ только живопись съ натуры и бралъ себѣ въ модели людей грубаго разряда. Итальянцы считаютъ В. лучшимъ послѣдователемъ Караваджо и причисляютъ его къ своимъ художникамъ Римской школы. Пуссенъ не оказалъ большого вліянія на В., но тѣмъ не менѣе рекомендовалъ его тогдашнему покровителю искусствъ въ Римѣ, кардиналу Барберини. Нѣсколько времени В. писалъ картины религіознаго содержанія, оставаясь и въ нихъ вѣренъ принципамъ Караваджо и своей натурѣ: его священныя фигуры нисколько не идеализированы. Въ картинѣ «Мученіе св. Прокесса и Мартиніана» онъ хотѣлъ представить главнымъ образомъ ужасы тѣхъ пытокъ, которымъ подвергнуты были эти мученики; въ этомъ отношеніи онъ походилъ на испанскаго живописца Риберу. Впрочемъ, В. довольно скоро разстался съ сюжетами религіознаго содержанія, и сталъ писать фигуры воиновъ, нищихъ, людей, пристрастныхъ къ вину, картежной игрѣ, падшихъ женщинъ и т. п. Тема, которую онъ исполнялъ нѣсколько разъ, это — концерты. Одежда играющихъ иногда обличаетъ ихъ богатство и, можетъ быть, знатность, а выраженія лицъ, по замѣчанію нѣкоторыхъ критиковъ, принадлежатъ грабителямъ и плутамъ. В. принадлежитъ къ числу представителей натуралистической школы, которая въ то время однако еще не умѣла вполнѣ преслѣдовать свои цѣли. Во всякомъ случаѣ французы причисляютъ В. къ сонму своихъ извѣстныхъ художниковъ того періода и цѣнятъ его произведенія. Въ Луврѣ есть одиннадцать его картинъ: «Концертъ», «Женщ., гадающая на рукѣ солдату», «Двѣ женщины и два солдата», «Судъ Соломона», «Воздадите Кесарево Кесареви» и др. Въ другихъ город. Франціи хранится также немалое число картинъ В., равно какъ въ Римѣ, Флоренціи, Дрезденѣ и т. д. Въ Петербургѣ, въ Эрмитажѣ, имѣются двѣ картины В. изъ Священной исторіи: «Отреченіе Петра» и «Христосъ, изгоняющій торжниковъ изъ храма». Со многихъ его картинъ сдѣланы въ разное время гравюры. *Ѳ. Петрушевскій.*

Валантинуа (Valentinois) — нѣкогда французское графство, расположено къ С. отъ Нижней Изеры, на З. ограничивается р. Роной; прежде составляло часть провинціи Дофине и имѣло главнымъ городомъ Валансъ (см. это сл.); нынѣ образуетъ западную часть департамента Дромы. Уже во времена перваго королевства Бургундскаго (до 534) В., подъ названіемъ Pagus Valentinus, является почти въ нынѣшнихъ своихъ границахъ.

Валаршакъ — древнее произношеніе имени Вагаршакъ (см. это слово).

Валафридъ (Walafried) — названный Страбонъ, т. е. косоглазый, съ 842 г. аббатъ Рейхенаускаго монастыря, школѣ котораго доставилъ большую извѣстность и гдѣ ум. въ 849 г. В. прославился своимъ сочиненіемъ «Glossa ordinaria», признававшимся въ Средніе вѣка важнѣйшимъ авторитетомъ при объясненіи Библіи, а также своими латинскими стихотвореніями во славу святыхъ и церковныхъ праздниковъ.

Валахія—юго-западная часть нынѣшняго Румынскаго королевства, отдѣленная на В. и Ю. Дунаемъ отъ Добруджи и Болгаріи, на СЗ. Карпатами отъ Трансильваніи, а на С. частью Карпатами, частью рѣкой Милковымъ отъ Молдавіи; занимаетъ площадь въ 76080 кв. км. Это чрезвычайно плодородная равнина, постепенно понижающаяся отъ Трансильванскихъ альпъ къ Дунаю и орошаемая многочисленными рѣками и горными потоками, впадающими въ Дунай. Главнѣйшія рѣки: Сіулъ (близъ Краевы), Алута, Арджижъ съ Димбовицей и Яломица съ Праховой. Число жителей простирается до 3269000, между которыми 250000 евреевъ. В. изобилуетъ каменной солью, каменнымъ углемъ и нефтяными источниками; въ ней попадается также множество минераловъ и металловъ. Изъ минеральныхъ источниковъ самые главные—

Калиманешти и Оланешти (въ округѣ Вальтша) и цѣлебныя воды Пучоаза и Бальта-Альба. Главное занятіе населенія составляютъ хлѣбопашество и скотоводство; вывозъ хлѣба и сырыхъ продуктовъ значителенъ, но зато почти всѣ промышленныя произведенія получаются извнѣ. Многочисленные лѣса доставляютъ отличный дровяной и подѣлочный лѣсъ; сильно развито также виноделіе (особенно цѣнятся вина Одобешти и Драгашани). Торговымъ сношеніямъ содѣйствуютъ, кромѣ Дуная, жел. дор. отъ Верціоровы на Питешти въ Бухарестъ, съ вѣтвями на Журжево, Каларашъ и Браиловъ, и затѣмъ другая дорога отъ Плоешти къ Кронштадту. Рѣкою Алутой В. дѣлится на Великую (восточную) и Малую Валахію: въ ней 17 округовъ: Арджишъ, Браиловъ, Бузео, Димбовица, Дольши, Горши, Яломица, Мехединцы, Мучель, Ильфой, Ольтъ, Прахова, Романаци, Рымникъ, Вальтша, Телеорманъ и Власка. Столица: Бухарестъ. Подробности см. Румынія.

См. Майореску, «Moldau und W.» въ «Staats-Lexikon» Роттека и Велькера (3 изд., т. 10, Лейпц. 1864); Нейгебауръ, «Die Donaufürstenthümer» (3 вып., Бресл., 1854—56); Kremnitz, «Rumän. Skizzen» (Бухарестъ, 1877).

Валгалла (дворецъ убитыхъ)—въ сѣверной миѳологіи мѣсто пребыванія павшихъ въ сраженіи. Это—великолѣпный дворецъ въ Гладзгеймѣ, окруженный прелестной рощей изъ покрытыхъ золотыми листьями деревьевъ. Надъ главной дверью, на западной сторонѣ дворца, который былъ такъ высокъ, что нельзя было видѣть его кровли, висѣлъ, какъ символъ войны, волкъ, а надъ нимъ—орелъ (священныя животныя Одина). Въ самомъ дворцѣ, увѣшанномъ щитами на остріяхъ мечей, было 540 дверей и чрезъ каждую изъ нихъ входили по 800 павшихъ героевъ въ рядъ. Всѣ короли попадали въ В. къ Одину, хотя бы они умерли не на полѣ сраженія. Особеннымъ почетомъ пользовались тѣ, кто являлся въ В. съ большой свитой и сокровищами, а потому боевые товарищи павшаго героя добровольно убивали себя, и въ его могилу складывались, кромѣ лошадей его и доспѣховъ, пріобрѣтенныя имъ въ походахъ сокровища. Герои развлекались тѣмъ, что каждое утро, съ пѣніемъ пѣтуховъ, выходили на бой между собою, но въ полдень всѣ раны заживали и герои садились за столъ подъ предсѣдательствомъ Одина. Самъ Одинъ пилъ одно вино, а кушанья передавалъ сидящимъ рядомъ съ нимъ волкамъ Гери и Фрекки. Герои же услаждались саломъ кабана Зеримнира, а валкиріи разносили имъ медъ, въ изобиліи лившійся изъ вымени козы Гейдрунъ.

Валгалла — величественное мраморное зданіе на возвышенности, недалеко отъ Регенсбурга, на берегу Дуная, у Донауштауфа, воздвигнутое по идеѣ короля баварскаго Людвига I и по плану Кленце. Постройка окончена 18 окт. 1841 г. Отъ подножія холма поднимаются 250 мраморныхъ ступеней къ массивному, выведенному въ видѣ террасы, фундаменту храма. Все зданіе имѣетъ 138 м. длины, 91 м. ширины и больше 60 м. высоты. Самый храмъ, при длинѣ въ 74 м., имѣетъ въ ширину 35 и въ высоту 25 м. Онъ построенъ изъ унтерсбергерскаго свѣтло-сѣраго мрамора и покоится на 52 полыхъ дорическихъ колоннахъ. Передній фасадъ украшаетъ колоссальная фигура Германіи, съ 15 символическими изображеніями, знаменующими возстановленіе германскаго отечества послѣ войны за освобожденіе, а задній фасадъ — 15 фигуръ, съ Арминіемъ въ срединѣ, изображающихъ пораженіе римлянъ херусками. Внутренность храма, получающаго свѣтъ черезъ отверстія въ богато украшенномъ бронзой и золотомъ потолкѣ, представляетъ продолговатый четырехугольникъ, раздѣленный на три отдѣленія, изъ которыхъ въ среднемъ находятся двѣ сидящія, а въ обоихъ боковыхъ—двѣ стоящія богини побѣды изъ каррарскаго мрамора, изваянныя Раухомъ. Кругомъ стѣны тянется мраморный фризъ, представляющій въ рельефахъ картины изъ жизни древней Германіи, до введенія христіанства Бонифаціемъ. Подъ фризомъ у стѣны поставлены на консоляхъ и постаментахъ 163 мраморныхъ бюста героевъ Валгаллы, знаменитыхъ нѣмцевъ, въ два ряда, одинъ подъ другимъ. Имена же тѣхъ (64), отъ которыхъ не сохранились портреты, изображены золотыми буквами на стѣнахъ или на фризѣ. См. сочиненіе короля Людвига I, «W-s Genossen» (Мюнхенъ, 2-е изданіе, 1847 г.), и Адольфъ Мюллеръ, «Donaustauf und W.» (14 изд., Регенсб., 1885).

Валгангъ—верхняя поверхность вала укрѣпленій (см. это сл.), на которой располагается оборонительная позиція. Для прикрытія на ней войскъ и орудій съ внѣшней стороны В. располагаютъ брустверъ (см. это сл.). В. устраивается иногда въ два уступа: верхній, ближайшій къ брустверу, назначается для установки орудій и наз. артиллерійскимъ В.; нижній же, служащій для укрытаго сообщенія вдоль позиціи, — В. сообщенія. Сообщеніе В. съ внутренностью верковъ производится по аппарелямъ (см. это сл.).

К. В—о.

Валгій Руфъ (Гай Valgius Rufus)—римскій консулъ въ 12 г. до Р. Х., другъ Горація, писалъ элегіи и эпиграммы и оставилъ ученое сочиненіе о травахъ, латинскую обработку реторики Аполлодора Пергамскаго и рядъ грамматическихъ, т. е. филологическихъ изысканій (въ письмахъ). Ср. Унгера, «De Valgii Rufi poëmatis commentatio» (Галле, 1848).

Валда — серболужицкій священникъ, жившій въ XVIII в. и сочинявшій духовныя книги на народномъ серболужицкомъ языкѣ; между прочимъ, онъ въ 1787 г. издалъ самый обширный сборникъ народныхъ духовныхъ стиховъ, подъ заглавіемъ: «Spěwawa Jězusowa Winca»; пѣсни же представляютъ собой образецъ верхнелужицкаго нарѣчія. *И. Л.*

Валдай—уѣздный гор. Новгородской губ., въ 131 в. къ ЮВ. отъ губ. гор., на береговомъ скатѣ Валдайскаго оз., близъ самаго возвышеннаго пункта Московскаго шоссе; отъ станціи Валдайка Николаевской жел. дор.—38 в. Село В. упоминается въ лѣтописяхъ въ первый разъ въ 1495 г., а въ 1584 г. въ первый разъ упоминается въ немъ церковь св. Параскевы. Оно возникло потому, что во время независимости Новгорода чрезъ мѣстность, гдѣ теперь городъ, прогонялись гурты скота

изъ Москвы въ Новгородъ и на берегу Валдайскаго озера была таможня для сбора пошлинъ. Іоаннъ Грозный, во время одного изъ своихъ походовъ на Новгородъ, выжегъ это селеніе. Въ царствованіе Алексѣя Михайловича сюда были выселены поляки, память о которыхъ осталась въ названіи улицы Панской, и двѣ семьи изъ Осташкова; потомки послѣднихъ (Осташи) такъ размножились, что образовали отдѣльную слободу. (Въ 1611 году Валдай былъ раззоренъ шведами. Въ 1654 году В., принадлежавшій дворцовому вѣдомству, былъ отданъ, по просьбѣ патріарха Никона, Иверскому монастырю, который владѣлъ имъ до 1764 г. Въ 1770 г. В. сдѣланъ городомъ, а черезъ 2 года приписанъ къ Новгородской губ. На мѣстѣ старинной таможни былъ построенъ деревянный дворецъ, который впослѣдствіи обращенъ въ богадѣльню. До проведенія желѣзной дороги В. велъ значительную торговлю хлѣбомъ, деревянною посудою и солью. Изъ промысловъ тогда процвѣтали: печеніе кренделей (баранокъ), кузнечество, существующее изстари, и приготовленіе знаменитыхъ валдайскихъ ямскихъ колокольчиковъ Въ настоящее время всѣ эти промыслы упали. Въ 1889 г. въ городѣ былъ только одинъ колокольный заводъ, съ производствомъ на 1400 р. въ годъ, при 3-хъ рабочихъ. Число жителей 4432 чел.; городское училище и женское двух-классное. Церквей въ городѣ 2. Городской земли 134 десятины. См. Новгородская губ. *А. С.*

Валдайскій уѣздъ былъ населеннымъ мѣстомъ съ очень давнихъ временъ; раскопки кн. П. А. Путятина въ Бологомъ и друг. изслѣдованія доказали существованіе въ этой мѣстности каменнаго вѣка (объ этомъ подробнѣе будетъ сказано при описаніи Новгородской губерніи). Обиліе кургановъ, разбросанныхъ по всему уѣзду, показываетъ, что въ уѣздѣ жили различные народы. Въ Новолацкомъ приходѣ есть особеннаго вида кладбища; они выложены камнями значительной величины въ видѣ саркофаговъ и съ крестами. Очень много среди народа сохранилось и разсказовъ о литовскомъ раззореніи. Валдайскій уѣздъ расположенъ на пространствѣ 6399 кв. в., въ длину простирается на 119 в. и въ ширину на 90 в., въ окружной линіи по границѣ имѣетъ 420 верстъ. Поверхность уѣзда весьма волниста и гориста, такъ какъ здѣсь находятся Валдайскія горы (см. это слово). Холмы эти изъ демьянскаго уѣзда переходятъ, по ЮВ. берегу оз. Велье, въ валдайскій у., гдѣ направляются съ Ю. на С., сопровождаясь рядомъ озеръ. Холмы валдайскаго уѣзда, часто прорѣзываемые глубокими ложбинами, богаты гранитными валунами. Почва въ гористыхъ мѣстностяхъ хрящевата, а по берегамъ рѣкъ и ручьевъ большею частью глинисто-песчаная. Рѣка Мста прикасается къ уѣзду своимъ лѣвымъ берегомъ на 14 в. Изъ притоковъ ея сплавные Береза и Шлина. Изъ другихъ рѣкъ болѣе замѣчательны Боровка, при оз. Перетно, Валдайка, Коломенецъ, и вообще въ уѣздѣ много рѣкъ, хотя и небольшихъ. Изъ озеръ заслуживаютъ вниманія Селигеръ, Велье, Валдайское, Кафтино (славится рыбою), Пиросъ и т. д. Болотъ много въ восточной части уѣзда. Почва чаще песчаная или глинистая; чернозему и торфянику очень мало; производительность скудная; въ лѣсѣ, особенно строевомъ, большой недостатокъ Лѣсъ преимущественно хвойныхъ породъ. Дубъ, кленъ, ясень и осина растутъ только въ садахъ. Травъ немного—клеверъ, мятловецъ, осока, горошекъ, тимоѳеевка, звонецъ и бѣлоусъ. Изъ звѣрей въ уѣздѣ много зайцевъ, волковъ и бѣлокъ. Встрѣчаются медвѣди и лоси. Изъ дичи попадаются тетерева и кулики. Рыбы много въ рѣкахъ и озерахъ. Въ рѣкѣ Поломети водится форель и иногда попадаются жемчужныя раковины. Главное занятіе жителей—сельское хозяйство. Изъ хлѣбовъ сѣютъ больше всего рожь и овесъ; ячменя, пшеницы, гречи и льну—очень мало. Урожай бываетъ: рожь самъ-пять, овесъ не болѣе самъ 3. Жители занимаются также рыбною ловлею и выгонкою смолы и дегтя. Вообще валдайскій уѣздъ—самый бѣдный въ губерніи.

Въ 1889 г. въ валдайскомъ у. фабрикъ и заводовъ было 8, а именно: винокуренный 1, съ производствомъ на 7092 руб., при 6 рабочихъ; стеклянныхъ 2, съ об. 61500 р., при 123 раб., и 5 известковыхъ, съ об. 22000 р., при 33 раб. Въ с. Бологомъ желѣзнодорожное техническое училище, съ 70 учащимися. Школъ разныхъ наименованій въ уѣздѣ 40; учащихся въ нихъ 1315 мал. и 314 дѣв. Земство израсходовало на разныя нужды уѣзда въ 1889 г. 70248 р., въ томъ числѣ на медицинскую часть 16145 р. Врачей въ валдайскомъ уѣздѣ 4 (изъ нихъ одна — женщина-врачъ), фельдшеровъ 4, помощникъ фельдшера 1, акушерка 1 и 16 повитухъ. Амбулаторныхъ пунктовъ въ уѣздѣ 11, больницъ 2, съ 14 кроватями. На народное образованіе въ 1889 г. земство израсходовало 10529 р. и частныя лица 1155 р. При 15 школахъ есть ночлежные пріюты. Въ уѣздѣ существуетъ земская почта. Жителей по X ревизіи (1858 г.) было въ уѣздѣ 63503 ч., на 1 дворъ приходилось по 6 ч.; въ 1884 г. населеніе составляло уже 73242 ч. Слѣдовательно приростъ населенія—15%. По свѣдѣніямъ за 1888 г. ежегодный приростъ населенія въ валдайскомъ уѣздѣ=19,2 на 1000 жит. Ср. «Новгородскій сборникъ» (1865 г., в. 2); «Статистическій сборникъ Новгородскаго губернскаго земства» (за 1885 г., 6, 7, 8 и 9). Остальное—см. Новгородская губ. *А. С.*

Валдайская овца—это короткохвостая овца, которая, подъ вліяніемъ почвенныхъ и хозяйственныхъ условій, измѣнилась въ своихъ первоначальныхъ техническихъ качествахъ. Не отличаясь хорошимъ качествомъ шерсти, какъ и другія простыя русскія овцы, она даетъ особенно вкусное мясо, продаваемое въ Петербургѣ по хорошей цѣнѣ и, будучи очень пригодна къ откорму, достигаетъ на своей родинѣ, Валдайской возвышенности, значительной степени тучности, несмотря на большую скудность тамошнихъ пастбищъ. Очень схожа съ нею по хозяйственнымъ достоинствамъ мошенская овца (см. это сл.). *С.*

Валдайская-Успенская женская **община**, при с. Успенскомъ, Валдайскаго у., Новгородской губ., учреждена въ 1873 г.

помѣщицею Каменскою, пожертвовавшею 600 дес. Въ 1889 г. она состояла приписанной къ Корецкому св. Тихона-Задонскаго монастырю.

Валдайскій резервуаръ—Новгородской губ., валдайскаго уѣзда—см. Вышневолоцкая система.

Валдайскія горы.—Подъ этимъ именемъ нѣкоторые разумѣютъ Алаунскую плоскую возвышенность, а другіе только часть ея, занимающую части уѣздовъ: крестецкаго, боровичскаго, валдайскаго и демьянскаго, Новгородской губерніи, или пространство между Крестцами, Боровичами, Вышнимъ-Волочкомъ, Осташковымъ и Демьянскомъ. Валдайская возвышенность, въ тѣсномъ смыслѣ, образуетъ водораздѣлъ между притоками Ильменя и Волги и поднимается съ окрестной равнины такъ полого и почти незамѣтно, что невозможно очертить всю возвышенность опредѣленною границею. Вся возвышенность покрыта торфяниками и еловыми лѣсами, богата озерами, и своимъ сѣвернымъ характеромъ напоминаетъ окрестности Ладожскаго и Онежскаго озеръ. Валдайскіе холмы состоятъ преимущественно изъ богатыхъ валунами наносовъ, подъ которыми распространены известняки и сланцы горноизвестковой формаціи, богатые, особенно въ южной части, характеристическими ея окаменѣлостями, какъ напр., Productus giganteus и punctatus. Еще недавно Валдайская возвышенность считалась самой высокой частью Русской равнины; но въ настоящее время извѣстно, что она ниже, напр., многихъ частей Донецкаго кряжа, высотъ у Бѣлоключья сызранскаго уѣзда и близъ г. Хвалынска и т. д. По классификаціи А. А. Тилло, Валдайская возвышенность составляетъ сѣверо-зап. часть Средне-русской возвышенности, идущей отсюда чрезъ губ. Псковскую, Тверскую, Смоленскую, Орловскую, Курскую, Харьковскую до Донецкаго кряжа.

Валдайское озеро—Новгородской губерніи, валдайскаго уѣзда, при г. Валдаѣ, занимаетъ 39,6 кв. км., глуб. отъ 40—до 90 с.; озеро имѣетъ форму неправильнаго четырехугольника и узкимъ проливомъ соедняется съ оз. Ужинымъ, съ котор. и входитъ въ составъ Валдайскаго резервуара (см. Вышневолоцкая система); на озерѣ 3 острова.

Вале (Сильвенъ-Шарль, графъ Valée)—французскій маршалъ, родился въ 1773 г. Въ 1806 г. В. состоялъ помощникомъ начальника штаба артиллеріи, отличился подъ Іеной; въ 1808 г. организовалъ въ Испаніи осадный артиллерійскій паркъ предъ Сарагоссой, а въ 1809 г. Наполеонъ поручилъ ему командованіе артиллеріей 3-го армейскаго корпуса въ Испаніи. В. многократно отличался въ битвахъ 1812 и 1813 гг., а въ 1814 г. возвратился во Францію, не потерявъ въ Испаніи ни одного орудія. Послѣ первой реставраціи Людовикъ XVIII назначилъ В. генералъ-инспекторомъ артиллеріи. Во время «Ста дней» Наполеонъ поручилъ ему командованіе артиллеріей 5-го армейскаго корпуса. Тѣмъ не менѣе Людовикъ XVIII, послѣ второй реставраціи, оставилъ В. въ должности генералъ-инспектора артиллеріи. Въ 1815—28 гг. В. ввелъ значительныя улучшенія въ артиллерійскомъ дѣлѣ (система В.), достигнувъ большей подвижности артиллеріи, а также создавъ новый артиллерійскій обозъ. Получивъ въ 1835 г. званіе пэра Франціи, В. въ 1837 г. сопровождалъ генерала Дамремона въ Алжиръ и командовалъ артиллеріей въ экспедиціи противъ Константины. Когда Дамремонъ палъ подъ стѣнами осажденной Константины, В. принялъ главное начальство надъ французскимъ отрядомъ и на слѣдующій день взялъ городъ штурмомъ. По возвращеніи В. изъ Африки, Людовикъ-Филиппъ пожаловалъ ему маршальскій жезлъ и вскорѣ назначилъ его генералъ-губернаторомъ французско-африканскихъ владѣній. Въ 1839 г. В., въ сопровожденія герцога Орлеанскаго, предпринялъ изъ Константины экспедицію къ ущелью Желѣзныхъ Воротъ, разбилъ войско эмира Абдъ-эль-Кадера близъ Блиды и въ первой половинѣ 1840 г. имѣлъ еще нѣсколько успѣшныхъ дѣлъ съ враждебными арабскими племенами. Въ концѣ 1840 г. В. былъ замѣщенъ генераломъ Бюжо и скоро оставилъ дѣйствительную службу. Ум. въ 1846 г.

Валевскій (Антонъ)—польскій историкъ, род. въ 1805 г.; послѣ 1831 г. эмигрировалъ въ Парижъ и Вѣну; послѣ 1848 г. былъ профессоромъ всеобщей исторіи въ краковскомъ университетѣ, съ 1872 г.—членомъ краковской академіи; ум. 1876 г. Сочиненія его отличаются австрійско-консервативнымъ духомъ, но вмѣстѣ съ тѣмъ и тщательной обработкой фактической стороны. Изъ нихъ получили извѣстность: «Geschichte der heiligen Ligue» (1857—61); «Geschichte Leopold I», «Historja wyzwolenia Polski za Jana Kazimierża (1866—68); «Historja wyzwolonej Rzeczypospolitej za Jana Kazimierża» (1870 — 72); «Dzieje bezkrólewia po Janie III» (1874); «O filozofji dziejów polskich» (1875). Сочиненія В. не пользуются популярностью въ польскомъ обществѣ.

Валевскій (Кипріанъ)—польскій библіографъ, род. 1820, ум. 1878 г. Окончивъ дерптскій университетъ, онъ занялся собираніемъ библіографическихъ матеріаловъ польской письменности и писалъ біографіи. Онъ отдѣльно напечаталъ монографіи: «Jan Łaski» (1872) и «Marcin Kromer» (1874). Собранный имъ богатый библіографическій матеріалъ достался польскому библіографу Карлу Эстрейхеру.

Валевскій (Флоріанъ-Александръ-Жозефъ-Колонна, графъ Walevsky)—франц. государственный человѣкъ, побочный сынъ Наполеона I отъ одной польской дамы, род. 1810; сражался въ 1831 при Гроховѣ въ рядахъ поляковъ, затѣмъ былъ посланъ для переговоровъ въ Лондонъ. По усмиреніи мятежа В. переѣхалъ въ Парижъ, гдѣ, благодаря господствовавшему тогда культу Наполеона, встрѣтилъ весьма милостивый пріемъ и былъ принятъ въ армію. Въ скоромъ времени онъ бросилъ службу и обратился къ политической и журнальной дѣятельности; въ эту эпоху своей жизни онъ написалъ брошюры: «Un mot sur la question d'Alger» (1837), «L'alliance anglaise» (1838) и пятиактную комедію: «L'école du monde, ou la coquette sans le savoir», не имѣвшую успѣха. Тьеръ и Гизо давали В. разныя дипломатическія порученія. Февральская революція застала его въ Буэносъ-Айресѣ, откуда онъ немедленно поспѣшилъ въ

Парижъ и послѣ 10 дек. примкнулъ къ Луи-Наполеону. Тотъ назначилъ его посланникомъ республики сначала во Флоренціи, затѣмъ въ Неаполѣ, въ Мадридѣ и, наконецъ, въ Лондонѣ. Въ маѣ 1855 В. замѣнилъ Друэнъ-де-Люиса въ управленіи министерствомъ иностранныхъ дѣлъ и вслѣдствіе этого на его долю выпала роль предсѣдателя на Парижскомъ конгрессѣ 1856 г. Декретомъ отъ 24 ноября 1860 г. В. былъ назначенъ государственнымъ министромъ и въ этомъ качествѣ подписалъ декретъ объ организаціи законодательнаго корпуса въ болѣе либеральномъ духѣ. Сдѣлавшись въ 1855 г. сенаторомъ, онъ черезъ 10 лѣтъ отказался отъ сенаторства и былъ выбранъ въ законодательный корпусъ, президентомъ коего сталъ въ 1866 г., но непріятности съ Руэромъ заставили его покинуть это мѣсто. † 27 сент. 1868 г. въ Страсбургѣ.

Валегоцулово, или Гоцулово — мѣст. Херсонской губ, ананьевскаго уѣзда, въ 25 в. къ Ю. отъ г. Ананьева, при оврагѣ Большомъ Куяльникѣ. Слово Валегоцулуй на молдав. нарѣчіи значитъ долина Гоци (имя молдав. разбойника, жившаго здѣсь на горѣ во времена турецкаго владычества). Въ В. 9409 жит. и 1837 дворовъ (1887), православная церковь, начальное училище, синагога, больница, постоялый дворъ, трактиръ. Два раза въ годъ ярмарки.

Валежникъ, валежъ, валежный лѣсъ, лежина, падалица. Это лѣсъ буреломный, вѣтровальный, обломанный наваломъ снѣга или ожеледью и т. п., даже срубленный и полуобработанный, но почему-либо не вывезенный, брошенный въ лѣсной дачѣ, часто какъ забракованный—фаутированный, и вообще всякій поваленный или лежащій на землѣ лѣсъ, у котораго послѣдовало уже нѣкоторое пониженіе техническихъ качествъ, а слѣдовательно и цѣнности. Въ нашемъ законодательствѣ не встрѣчается точно формулированнаго опредѣленія понятія о валежникѣ, но изъ сопоставленія различныхъ статей Лѣсного Устава можно видѣть, что нахожденіе лѣса уже не на корнѣ и меньшая его цѣнность, сравнительно съ растущимъ, считаются по закону признаками В., и послѣдній отличается отъ сухоподстоя и бурелома; такъ, напр., по статьѣ 410 въ видахъ сбереженія казенныхъ лѣсовъ въ Ставропольской губ. воспрещается изъ нихъ продажа не только растущаго, но и сухоподстойнаго лѣса, а предоставляется частнымъ лицамъ покупать только В.; точно такъ же въ 282 статьѣ разрѣшается птицеловамъ изъ бывшихъ государственныхъ крестьянъ безплатное пользованіе въ казенныхъ дачахъ опредѣленнымъ количествомъ деревьевъ извѣстныхъ размѣровъ изъ В., сухоподстойнаго и буреломнаго лѣса. Разрѣшая управленіямъ государственными имуществами продажу В. ниже таксовой стоимости (ст. 232), что въ отношеніи растущаго лѣса можетъ быть сдѣлано только съ дозволенія министра,—законъ, очевидно, считаетъ В. малоцѣннымъ матеріаломъ, хотя и допускаетъ, что, смотря по состоянію валежника, изъ него могутъ быть заготовлены не только дрова, но и строевой (ст. 282) и подѣлочный лѣсъ (ст. 684).

Накопленіе В. въ лѣсу весьма опасно для самаго дальнѣйшаго существованія лѣса, такъ какъ онъ, представляя удобную пищу для огня, въ случаѣ возникновенія лѣсного пожара способствуетъ быстрому его распространенію на значительныя пространства и, кромѣ того, служитъ гнѣздилищемъ различныхъ вредныхъ насѣкомыхъ, въ особенности короѣдовъ, которые, размножаясь, переходятъ съ него и на растущія деревья, уничтожая часто десятки и даже сотни тысячъ десятинъ цѣннаго лѣса. Поэтому въ благоустроенномъ лѣсномъ хозяйствѣ обращается особенное вниманіе на своевременное удаленіе В. изъ лѣса—уборку его (требованіе ст. 168 Лѣсного Устава относительно казенныхъ лѣсовъ), при чемъ, однако, самое состояніе В. имѣетъ рѣшающее значеніе: онъ вреденъ въ пожарномъ отношеніи и какъ разсадникъ насѣкомыхъ только вначалѣ, въ первые годы своего существованія, впослѣдствіи же, при дальнѣйшемъ разложеніи древесины, становится безвреднымъ и самое удаленіе его тогда изъ лѣса приноситъ уже не пользу, а ущербъ хозяйству, напрасно лишая лѣсную почву природнаго удобренія. Но при всей желательности скорѣйшей очистки лѣсныхъ дачъ отъ свѣжаго В., уборка его далеко не всегда можетъ быть выполнена, вслѣдствіе отсутствія спроса на матеріалы, получаемые отъ его разработки, и потому невозможности возвращенія затратъ, сдѣланныхъ на его уборку. Въ иныхъ случаяхъ можно помочь въ этомъ отношеніи введеніемъ лѣсотехническихъ производствъ—смолокуренія, углежженія, варки поташа и т. п., оплачивающихъ съ избыткомъ издержки по сбору В. Отчасти въ тѣхъ же видахъ, но еще болѣе на основаніи гуманитарныхъ побужденій и лѣсохранительныхъ соображеній, допущено въ Германіи безплатное пользованіе В. въ казенныхъ и нѣкоторыхъ частныхъ лѣсныхъ дачахъ сосѣдними несостоятельными жителями (Bayrische Forstgesetze von 1852, Art. 90—91; Württembergische Forstpolizeigesetze von 1878, Art. 22; Sächsische Forststrafgesetze von 1873; Art 7; Badische Forstgesetze von 1833 § 22), съ соблюденіемъ извѣстныхъ условій относительно доказательствъ несостоятельности и времени пользованія: сборъ его разрѣшается, для удобства надзора, только въ опредѣленные дни и часы отъ восхода до захода солнца, при чемъ запрещается употребленіе желѣзныхъ орудій, вывозка на телѣгахъ, продажа собраннаго и т. п.; виновные въ нарушеніи этихъ постановленій подвергаются денежному взысканію и даже аресту (въ Саксоніи) до четырехъ дней. У насъ, въ Россіи, безплатное пользованіе В. изъ казенныхъ лѣсныхъ дачъ допускается только въ особыхъ исключительныхъ случахъ, какъ лѣсоохранительная мѣра для предупрежденія или прекращенія вреда, причиняемаго лѣсу насѣкомыми, или какъ мѣра вспомоществованія бѣдствующему населенію. Такъ, въ неурожайный 1891 годъ Высочайше разрѣшенъ (16 іюля) безденежный отпускъ дровъ и хвороста изъ валежнаго лѣса въ казенныхъ дачахъ крестьянамъ двадцати губерній, съ соблюденіемъ почти тѣхъ же условій, какія приняты въ Германіи и выше указаны (подробности въ «Лѣсномъ Журналѣ», 1891 г., выпускъ 4-й, стр. 559—561).

В. Собичевскій.

Валезіане — христіанская секта III в. По свидѣтельству св. Епифанія, она возникла около 240 г. въ Филадельфіи и получила названіе отъ Валезія, который, по примѣру Оригена (175—254), оскопилъ себя, проповѣдуя совершенное умерщвленіе плоти и вегетеріанизмъ. Когда вокругъ Валезія стали собираться послѣдователи, филадельфійскій епископъ отлучилъ ихъ отъ церкви, и В. удалились въ Каменистую Аравію. Никейскій соборъ осудилъ ученіе валезіанъ, которые съ тѣхъ поръ исчезаютъ.

Валезій (Генрихъ Valesius, собственно де-Валуа)—французскій ученый, род. въ 1603 г. въ Парижѣ, гдѣ былъ ходатаемъ по судебнымъ дѣламъ; въ 1660 г. сталъ королевскимъ исторіографомъ и † 1676 г. В. пріобрѣлъ извѣстность благодаря тому, что обнародовалъ, подъ заглавіемъ «Polybii excerpta» (Парижъ, 1634—48), извлеченія изъ Полибія, сдѣланныя Константиномъ Порфиророднымъ. За этимъ трудомъ послѣдовали цѣнныя изданія: Амміана Марцеллина (Парижъ, 1636; 2 исправл. изданіе Адріана Валезія, Пар., 1681), «Historia ecclesiastica» Евсевія (Парижъ, 1659 и 1678), сочиненій послѣдователей Евсевія (Парижъ, 1668 и 1673) и Гарпократіона (Лейд., 1683 и 1695). Кромѣ того, В. принадлежитъ цѣнный критическій трудъ: «Emendationum libri V et de critica libri II» (изд. Бурманномъ, Амстердамъ 1740). Жизнь его описана братомъ его Адріаномъ въ книгѣ «Henrici Valesii vita» (Парижъ, 1677); позднѣе появились «Valesiana» (Пар., 1694).

Младшій братъ его, Адріанъ В., род. въ 1607 г. въ Парижѣ, получившій образованіе у іезуитовъ и умершій также королевскимъ исторіографомъ въ 1692 г., составилъ нѣсколько историческихъ сочиненій, отличающихся точностью датъ и прекраснымъ языкомъ. Особеннаго вниманія заслуживаютъ его «Notitia Galliarum ordine litterarum digesta» (Пар., 1676) и «Gesta veterum Francorum» (3 т., Парижъ, 1646—58).

Валекъ. 1) Экипажный — большею частью необходимая принадлежность лошадиной упряжки; на него надѣваются ушки или петли постромки, точно также, какъ на бабки или шленки ваги. В. бываютъ двоякаго рода: деревянные и желѣзные. Первые имѣютъ цилиндрическую форму, немного сплюснутую по длинѣ, съ небольшими головками на концахъ и желѣзною оковкою посрединѣ. Вторые состоятъ изъ тонкаго желѣзнаго прута, или узенькой полосы, согнутой въ видѣ параллелограмма, очень растянутаго по направленію діагонали, проведенной изъ вершинъ острыхъ угловъ, такъ что эта діагональ (въ пароконномъ валькѣ Рансома) въ шесть-семь разъ больше второй діагонали, по направленію которой параллелограммъ плотно обхваченъ желѣзнымъ плоскимъ кольцомъ, оканчивающимся загнутымъ крючкомъ. Посредствомъ этого крючка, вдѣваемаго въ кольцо ваги, В. соединяется съ послѣдней. При употребленіи такихъ желѣзныхъ вальковъ, на концахъ постромокъ вмѣсто петель закрѣплены желѣзные крючья, которые вдѣваются въ кольца, укрѣпленныя въ вершинахъ острыхъ угловъ В. При пароконной запряжкѣ оба В. плотно соединяются другъ съ другомъ вершинами этихъ угловъ и посредствомъ крючьевъ прикрѣпляются къ оконечностямъ ваги, имѣющей одинаковую длину и форму съ вальками (изображеніе пароконной желѣзной ваги съ желѣзными вальками помѣщено въ «Настольной книгѣ для русскихъ сельскихъ хозяевъ», изданіе А. Ф. Девріена, томъ I). См. Запряжка и Повозка.

2) Молотильный—кичига, или прочная прямая палка, которою обмолачиваютъ, вмѣсто цѣпа, нѣкоторыя сельскохозяйственныя растенія, какъ напр., ленъ и макъ, для чего снопъ изъ этихъ растеній держатъ въ рукахъ и по верхней его части—головкамъ—ударяютъ. *В. С.*

3) Часть весла. 4) Цилиндръ, употребляемый для катанья бѣлья, для тѣста и вообще часть многихъ машинъ.

Валенбергъ (Георгій Wahlenberg)—шведскій ботаникъ (1780—1851); изучалъ съ 1792 г. въ Упсалѣ естественныя науки; въ 1801 г. получилъ мѣсто при естественно-историческомъ музеѣ въ Упсалѣ, путешествовалъ съ ботаническою цѣлью по Скандинавіи, Швейцаріи и Карпатамъ; съ 1826 профессоромъ ботаники при университетѣ въ Упсалѣ. Написалъ: «Geographisk och Economisk Beskrifning on Kemi Lappmark» (Стокгольмъ, 1804); «Kamtschadalische Laub- und Lebemosse» (Берлинъ, 1811); «Flora lapponica» (Берлинъ, 1812); «De climate et vegetatione Helvetiae septentrionalis» (Цюрихъ, 1813); «Flora Carpatorum» (Геттингенъ, 1814); «Flora Upsaliensis» (Упсала, 1820); «Flora suecica» (Упсала, 1824—26, 2 тома; второе изданіе 1831—1833)

Валенки (шерстяныя)—см. Войлокъ. Δ.

Валенсія (Valencia, прежде Нуэва Валенсія дель-Рей) — главный городъ штата Карабобо южноамериканской республики Венесуэлы, основанный въ 1555 году; расположенъ въ 30 км. отъ морского порта Пуэрто Кабелло и въ 135 км. отъ живописнаго озера Такаригуа (или Валенсійскаго озера); окруженъ плодородными, частью хорошо обработанными полями, и по свидѣтельству А. Гумбольдта представляетъ собою одинъ изъ прекраснѣйшихъ ландшафтовъ на земномъ шарѣ. Находится на высотѣ 556 м. надъ уровнемъ моря. Населеніе (1884)—36145 ч., занимающихся земледѣліемъ, воздѣлываніемъ плантацій сахарнаго тростника и кофе, а въ особенности торговлей и промышленностью, которымъ благопріятствуетъ выгодное положеніе города на пути между внутренними центрами страны, Каракасомъ и Пуэрто-Кабелло.

Валенсія (Valencia)—бывш. королевство, входящее въ составъ Испанскаго государства; занимаетъ пространство въ 23042 кв. км. съ населеніемъ въ 1458 тыс. (конецъ 1887). В. расположена на восточномъ склонѣ внутренняго испанскаго плоскогорья къ Средиземному морю: на западѣ граничитъ съ Южной Арагоніей и Новой Кастиліей, и занимаетъ узкую береговую полосу, тянущуюся къ Югу отъ Каталоніи до Мурсіи. Страна представляетъ въ средней своей части узкую прибрежную равнину, песчаную, низменную и

лишенную удобныхъ гаваней, но богатую лиманами, мѣстами изрѣзанную горными отрогами, отдѣляющимися отъ главнаго восточнаго хребта испанскаго плоскогорья. В. славится своимъ прекраснымъ, мягкимъ климатомъ и замѣчательнымъ плодородіемъ, которое, однако, проявляется лишь въ мѣстахъ, пользующихся достаточнымъ орошеніемъ, почему вся страна изрѣзана сѣтью каналовъ и другихъ искусственныхъ приспособленій для сохраненія влаги. Изъ продуктовъ страны важнѣйшіе: прекрасныя тонкія вина, оливковое масло, южные плоды, рисъ, шафранъ, пенька, шелкъ, кошениль, сода и соль въ озерахъ. Населеніе Валенсія имѣетъ въ своихъ жилахъ сильную примѣсь мавританской крови, отличается трудолюбіемъ и способностью къ земледѣлію и промысламъ, такъ что В. является, послѣ Каталоніи, самой оживленной въ промышленномъ отношеніи испанской провинціей, въ которой сосредоточены важнѣйшія фабрики шелковыхъ и шерстяныхъ матерій, бумажныя, мыловаренные и винокуренные заводы и т. д. Въ 1233—1253 гг. В. завоевана была арагонцами и въ 1319 г. навсегда присоединена къ Арагоніи. Эдиктомъ отъ 22 сент. 1609 г. Филиппъ III изгналъ изъ страны мавровъ, которые нашли убѣжище въ сѣверной Африкѣ. Въ административномъ отношеніи страна распадается на три провинціи: Валенсія (112716 кв. км. съ 679030 жит.), Аликанте и Кастеллонъ де-ла-Плана.

Изъ населенныхъ пунктовъ страны важнѣйшимъ является главный городъ Валенсія, въ древности носившій названіе Valentia Edetanorum. Расположенный въ очаровательной мѣстности, вполнѣ заслуживающей названіе «сада королевства В.» (Huerta de V.), на берегу Гвадалавіара и при двухъ жел.-дор. линіяхъ, посреди замѣчательно плодородной долины, В. принадлежитъ къ прекраснѣйшимъ и значительнѣйшимъ городамъ Пиренейскаго полуострова. Она окружена старинными стѣнами и башнями, относящимися частью еще къ эпохѣ сарациновъ, защищена цитаделью, и въ своихъ узкихъ улицахъ, обставленныхъ массивными, частью старинными зданіями, и девяти площадяхъ, содержитъ не мало прекрасныхъ и достопримѣчательныхъ памятниковъ архитектуры, въ томъ числѣ 14 церквей. Въ особенности замѣчательны: соборъ, начатый постройкой въ 1262 году, съ великолѣпнымъ порталомъ, восьмиграннымъ куполомъ и восьмигранной же колокольней эль Мигуэлетъ, начала XV стол., и живописью Рибейры, Сурбарана и Рафаэля Мэнгса внутри; далѣе—церковь Св. Каталины, бывшая мечеть, съ башней чудной архитектуры; великолѣпная крытая галлерея, постройки 1546 г., монастыря Санъ Мигуэль (за городомъ); королевскій дворецъ; зданіе биржи; госпиталь и тюремный замокъ. В. служитъ резиденціей архіепископа и центромъ административнаго управленія провинціей, имѣетъ торговую палату, лучшій въ Испаніи и наиболѣе посѣщаемый университетъ, академію изящныхъ искусствъ, прекрасный ботаническій садъ и музей съ превосходными картинами испанскихъ мастеровъ XVII ст. Населеніе В., до 144048 душъ (1884), занимается фабрикаціей сигаръ, шелковыхъ матерій, бумаги и мыла и ведетъ обширную морскую и сухопутную торговлю, преимущественно виномъ. Морская торговля ведется при посредствѣ не совсѣмъ безопасной гавани Вилланова дель Грао, соединенной съ В. желѣзнодорожной линіей въ 4 км. и служащей станціей для пароходовъ «Messageries Maritimes» и двухъ испанскихъ пароходныхъ обществъ. Городъ В. заложенъ Д. Брутомъ, основавшимъ здѣсь римскую колонію, послѣ одержанной надъ лузитанцами побѣды, въ 138 г. до Р. Х. Во время борьбы Испаніи противъ Наполеона I, въ 1811 г., В. была окружена сильнымъ укрѣпленнымъ лагеремъ, гарнизонъ котораго (22 тыс.), подъ командою генерала Блака, выдерживалъ втеченіе 3 мѣсяцевъ осаду, предпринятую французами, подъ начальствомъ Сюше. Блака преждевременно сдалъ городъ на капитуляцію, предоставивъ французамъ 19000 военно-плѣнныхъ и огромные военные и жизненные запасы.

В. замѣчательна въ бальнеологич. отношеніи: морскія купанья прекрасны и обставлены всевозможными удобствами; жизнь пріятна и недорога. Лучшее время года—конецъ осени и зима.

Валенсія, герцогъ—см. Нарваэсъ.

Валенсія де-Алькантара (Valencia de Alcantara)—городъ и крѣпость въ испанской провинціи Касересъ, погранич. пунктъ желѣзнодорожной линіи Мадридъ - Касересъ-Лиссабонъ. Жителей 7795 чел.

Валентина Висконти (Visconti)—герц. Орлеанская, родилась около 1370 г., † въ 1409 г. Дочь Іоанна Галеаццо Висконти, герцога Миланскаго и Изабеллы Французской. Она въ 1389 г. вышла замужъ за Людовика Орлеанскаго, брата короля Карла VI, и въ приданое принесла ему графство Асти съ правами на герцогство Миланское. Людовикъ, несмотря на всѣ ея высокія качества, цѣнилъ ее очень мало. Послѣ его убіенія она сама отправилась въ Парижъ къ королю, съ просьбою о наказаніи виновныхъ. Слабый король сначала изъявилъ свое согласіе, но вскорѣ удалилъ ее отъ двора. На смертномъ одрѣ она заставила дѣтей поклясться поддержать величіе своего дома и отомстить за убіеніе отца. Ея права на Миланъ впослѣдствіи стали поводомъ къ войнамъ Людовика XII и Франциска I.

Валентинелли (Джузеппе Valentinelli)—итальянскій библіографъ, родился въ 1805 году въ Феррарѣ: въ 1830 рукоположенъ въ священники; читалъ лекціи въ Падуѣ и Беллуно; въ 1841 г. получилъ мѣсто вице-библіотекаря при знаменитомъ книгохранилищѣ С. Марка въ Венеціи, а въ 1846 г. сталъ главнымъ библіотекаремъ его. В. принадлежатъ слѣдующія сочиненія: «Degli studj sul Friuli» (Прага, 1856); «Catalogus codicum manuscriptorum de rebus forojuliensibus ex bibliotheca palatina ad S. Marci Venetiarum» (Вѣна, 1859); «Bibliographia del Friuli» (Венеція, 1861); «Regesta documentorum Germaniae historiam illustrantium» (2 т., Мюнх., 1864—66); «Bibliotheca manuscripta ad S. Marci Venetiarum» (5 т., Венец., 1869—72). Плодомъ путешествій В. въ Далмацію и Черногорію были слѣдующія изда-

нія: «Specimen bibliographicum de Dalmatia» (Венец., 1842); «Bibliographia della Dalmazia e del Montenegro» (Аграмъ, 1855); «Esposizione de'rapporti fra la Republica Veneta e gli Slavi meridionali» (т. 1, 1863). В. † 1874 г.

Валентини (Valentini)—генералъ-лейтенантъ прусской службы (1775 † 1834), участвовалъ въ первыхъ революціонныхъ войнахъ и въ войнѣ 1806 г.; въ 1809 перешелъ въ австрійскую армію, а въ 1810 въ русскую, съ которою дѣлалъ Турецкую кампанію; въ 1811 г. опять вернулся въ ряды прусскихъ войскъ; въ 1813—15 гг. былъ генералъ-квартирмейстеромъ и начальникомъ штаба въ корпусахъ Іорка и Бюлова; въ 1828 году назначенъ начальникомъ военно-учебныхъ заведеній. Изъ воен. сочиненій его пользовались извѣстностію слѣдующія: «Die Lehre vom Kriege» (1833); «Errinerungen eines alten preuss. Officiers aus den Jahren 1792—94»; «Das Gefecht bei Saalfeld»; «Versuch einer Geschichte des Feldzuges v. 1809 an der Donau».

Валентинитъ (или сурьмяные цвѣты)—минералъ изъ изодиморфной группы сурьмянистой и мышьяковистой кислотъ. Сурьмянистая кислота Sb_2O_3, подобно мышьяковистой кислотѣ, кристаллизуется въ двухъ системахъ: правильной и ромбической; первая разность называется сенармонтитомъ, вторая—валентинитомъ. Призматическіе или таблицеобразные кристаллы В. встрѣчаются наросшими поодиночкѣ или въ звѣздчатыхъ, перистыхъ, пучковидныхъ и т. п. группахъ; кромѣ того, В. извѣстенъ также въ сплошномъ видѣ, въ зернистыхъ, чешуйчатыхъ и другихъ аггрегатахъ, въ псевдоморфозахъ по самородной сурьмѣ, сурьмяному блеску, красной сурьмяной рудѣ и т. п. Мягкій и весьма хрупкій минералъ, твердости=2,5—3, уд. в.=5,6, полупрозрачный или просвѣчивающій, желтовато- или сѣровато-бѣлый, желтовато-бурый, пепельно-сѣрый или изрѣдка красный; блескъ на плоскости совершенной спайности — перламутровый, а на остальныхъ алмазовидный. Въ соляной кислотѣ растворяется; при нагрѣваніи желтѣетъ и плавится въ бѣлую массу, въ колбѣ возгоняется, на углѣ въ возстановительномъ пламени даетъ металлическую сурьму. В. содержитъ ок. 83% сурьмы. В. встрѣчается въ Горгаузенѣ (въ Рейнской Пруссіи) и друг. мѣстахъ Германіи, Фельзобаніи (Венгрія), Санса (въ Алжирѣ).—См. Сенармонтитъ. *Ф. Л.*

Валентиніанъ I (Флавій Valentinianus) —римскій императоръ, род. 321 г. въ Панноніи; 26 февр. 364 г. провозглашенъ войскомъ въ Никеѣ, преемникомъ импер. Іовіана, но принялъ на себя лишь управленіе западной частью имперіи, восточную же предоставилъ своему младшему брату Валенту (см. это сл.). В. былъ способный правитель, одинаково заботившійся о внутреннихъ и внѣшнихъ дѣлахъ, въ религіозныхъ вопросахъ обнаруживавшій необыкновенную терпимость, несмотря на свою приверженность къ ученію церкви, и вообще былъ человѣкъ справедливый, хотя нерѣдко, подъ вліяніемъ вспыльчивости, доходилъ до жестокости. При немъ въ Британіи (Θеодосіемъ, отцомъ будущаго императора) было возстановлено римское господство до Антонинова вала (367—70). Галлію самъ В., съ 366 г., очистилъ отъ алеманновъ. Послѣднихъ императоръ преслѣдовалъ и за Рейнъ, въ 368 г. нанесъ имъ пораженіе при Солициніумѣ (нынѣшній Зульцъ, въ долинѣ рѣки Неккара), укрѣпилъ рейнскую границу новыми сооруженіями и въ 374 г. заключилъ выгодный миръ. Возстаніе мавританскаго князя Фирмуса въ Африкѣ было подавлено Θеодосіемъ въ 373 г. Удачно также воевалъ В. лично съ квадами, на Дунаѣ, но 17 нояб. 375 г. внезапно умеръ въ Брегеціо (близъ Коморна).

Преемникомъ В. былъ сынъ его отъ перваго брака Граціанъ, который, по требованію войска, долженъ былъ признать своего брата по отцу, четырехлѣтняго Валентиніана II, соправителемъ. Малолѣтній Валентиніанъ все время сохранялъ свое достоинство, такъ какъ послѣ паденія Граціана (383 г.) императоръ Θеодосій принялъ его подъ свое покровительство. Когда въ 387 г. узурпаторъ Максимъ изгналъ Валентиніана изъ Италіи, Θеодосій побѣдоносно вновь водворилъ послѣдняго (388) въ его правахъ. 15 мая 392 Валентиніанъ II былъ убитъ собственнымъ своимъ полководцемъ Арбогастомъ, когда отказался подчиниться высокомѣрнымъ требованіямъ послѣдняго.

Валентиніанъ III (Флавій Плацидъ), сынъ Константина, соправителя Гонорія (см. это сл.) и Плацидіи, род. 419 г., въ 425 провозглашенъ своимъ дядей, Θеодосіемъ II, императоромъ Запада. За него управляли имперіей его мать Плацидія (до 450) и Аэцій (см. это сл.). Болѣе 20 лѣтъ послѣдній съ успѣхомъ отражалъ нашествія варваровъ на сѣверныя и восточныя части имперіи. Африкой, съ 429 года, овладѣли вандалы, благодаря враждѣ, существовавшей между Аэціемъ и намѣстникомъ этой провинціи Бонифаціемъ. Огромныя заслуги Аэція, побѣдителя Аттилы (451), бездарный и слабохарактерный В. вознаградилъ тѣмъ, что, въ припадкѣ ревности, убилъ своего геніальнаго полководца (454). Уже въ слѣдующемъ году В. былъ убитъ Петроніемъ Максимомъ, честолюбіе котораго не было въ достаточной степени удовлетворено императоромъ.

Валентиновъ день, 14 февраля, въ Англіи и Шотландіи въ старину сопровождался своеобразнымъ обычаемъ. Наканунѣ дня, посвященнаго св. Валентину, собирались молодые люди и клали въ урну соотвѣтственное ихъ числу количество билетиковъ, съ обозначенными на нихъ именами молодыхъ дѣвушекъ; потомъ каждый вынималъ одинъ такой билетикъ. Дѣвушка, имя которой доставалось такимъ образомъ молодому человѣку, становилась на предстоящій годъ его «Валентиной», также какъ и онъ ея «Валентиномъ», что влекло за собою между молодыми людьми на цѣлый годъ отношенія въ родѣ тѣхъ, какія, по описаніямъ средневѣковыхъ романовъ, существовали между рыцаремъ и его «дамой сердца». Обычай этотъ, о которомъ такъ трогательно говоритъ Офелія въ своей знаменитой пѣснѣ, по всей вѣроятности, происхожденія языческаго. Еще понынѣ Валентиновъ день въ Шотландіи и Англіи даетъ молодежи поводъ къ разнообразнымъ шуткамъ и развлеченіямъ.

Валентинусъ Базиліусъ (Basilius Valentinus)—знаменитѣйшій алхимикъ XV в. Свѣдѣній о личности этого ученаго почти никакихъ не имѣется. Въ 1515 г. императоръ Максимиліанъ I предписалъ собрать справки въ бенедиктинскихъ монастыряхъ, не было ли между монахами этихъ монастырей лица, носившаго имя Basilius Valentinus. Справки эти ни къ чему не привели, и лишь въ 1675 году, нѣкій Gudenus, писавшій исторію г. Эрфурта нашелъ въ спискахъ монастыря Св. Петра (принадлежавшаго Бенедиктинскому ордену) въ Эрфуртѣ имя В., жившаго въ этомъ монастырѣ въ XV столѣтіи. Въ сочиненіяхъ своихъ В. обнаруживаетъ—съ одной стороны, необыкновенно глубокія познанія, въ немъ сказывается замѣчательный изслѣдователь-экспериментаторъ; съ другой стороны, тамъ, гдѣ дѣло касается теорій. мы въ немъ видимъ страстнаго мечтателя и фантазера, связывающаго занятія алхиміей съ вопросами чисто религіознаго характера и считающаго отысканіе, напр., философскаго камня возможнымъ лишь для людей глубоко благочестивыхъ. Всю жизнь человѣка В. сравниваетъ и считаетъ процессомъ тождественнымъ съ превращеніемъ неблагородныхъ металловъ въ золото: земную жизнь и всѣ несчастія, постигающія человѣка, В. уподобляетъ процессамъ, которымъ нужно подвергнуть металлы для превращенія ихъ въ золото (вывариваніе и очищеніе при помощи ферментацій); могила это то мѣсто, гдѣ на человѣка дѣйствуетъ путрефакція (т. е. сила, вызывающая гніеніе), освобождающая его отъ неблагородныхъ составныхъ частей, и наконецъ безсмертіе души—это сублимація (улетучиваніе) его благороднѣйшихъ составныхъ частей. Какъ ученый изслѣдователь, В. стоитъ на рубежѣ двухъ періодовъ—періода алхиміи и періода ятрохиміи. Онъ первый указалъ на то, что врачи слишкомъ мало занимаются испытаніемъ лекарственнаго дѣйствія различныхъ, искусственно получаемыхъ, веществъ. Онъ же первый выясняетъ относительность понятія о ядѣ въ зависимости отъ того, имѣемъ ли мы дѣло съ больнымъ или здоровымъ организмомъ: данное вещество можетъ быть ядомъ для здороваго и прекраснымъ лекарствомъ для больного организма. Химическія свѣдѣнія В. были необыкновенно обширны: онъ обстоятельно изучилъ мышьякъ и нѣкоторыя изъ его соединеній; онъ первый вполнѣ опредѣленно говоритъ о висмутѣ и называетъ цинкъ; онъ же первый получилъ весьма чистую ртуть (подвергая перегонкѣ смѣсь сулемы съ известью), свинцовый сахаръ, гремучее золото, желѣзный купоросъ и пр. Особенно обширны изслѣдованія В. надъ сурьмою и ея препаратами. Эти изслѣдованія составляютъ, можно сказать, первый шагъ по тому пути, который въ исторіи химіи носитъ названіе «періода медицинской химіи или ятрохиміи». Въ самомъ дѣлѣ, замѣтивъ, съ одной стороны, что можно очищать золото отъ нѣкоторыхъ «неблагородныхъ» примѣсей, сплавляя его съ сурьмой, а съ другой стороны, что многія болѣзни излечиваются препаратами сурьмы, В. сопоставляетъ эти два явленія, и принимаетъ, что излеченіе болѣзни есть «облагораживаніе» организма въ такой же мѣрѣ, въ какой очищеніе золота есть его облагораживаніе. Отсюда заключеніе: то, что можетъ облагородить металлъ, можетъ облагородить и организмъ, т. е. излечивать его отъ болѣзней.

Изучая обыкновенный спиртъ, В. наблюдалъ образованіе эфировъ при дѣйствіи на него кислотъ; будучи знакомъ болѣе всѣхъ своихъ предшественниковъ съ методами химическаго анализа, В. указываетъ на то, что многіе изъ неблагородныхъ металловъ, имѣющихся въ продажѣ, содержатъ примѣсь серебра и золота и что это служитъ часто причиною заблужденія алхимиковъ. Это послѣднее указаніе должно было несомнѣнно играть огромную роль въ появленіи скептическаго отношенія къ «превращенію металловъ», такъ какъ В. говоритъ, что прежде, нежели утверждать состоявшееся превращеніе даннаго металла въ золото или серебро, нужно убѣдиться въ томъ, что превращенный металлъ не содержалъ этихъ благородныхъ металловъ еще до своего превращенія. Наиболѣе крупнымъ фактическимъ открытіемъ В. слѣдуетъ, конечно, считать открытіе соляной кислоты—вещества, имѣющаго первостепенное значеніе и въ наукѣ, и въ практикѣ.

До насъ дошло мало свѣдѣній о личности В. и его сочиненіяхъ. До сихъ поръ даже неизвѣстно, писалъ ли В. свои сочиненія на латинскомъ или на нѣмецкомъ языкѣ. Латинскія рукописи, повидимому, древнѣе нѣмецкихъ. Сочиненія В. были въ началѣ XVII в. изданы Tölde. Важнѣйшія изъ нихъ. 1) «Triumphwagen des Antimonii» (Currus triumphalis antimonii); 2) «Von dem grossen Stein der urhalten Weisen» (De magno lapide antiquorum Sapientum; 3) «Wiederholung, von dem grossen Stein der uralten Weisen» (Repetitio de magno lapide antiquorum sapientum); 4) «Offenbarung der verborgenen Handgriffe» (Apocalypsis chemica); 5) «Letztes Testament» (Testamentum ultimum); 6) «Schlussreden» (Conclusiones). Въ послѣднее время нѣкоторые изъ историковъ химіи стали высказывать предположеніе, что В. жилъ не до, а послѣ Парацельса. Ср. Н. Корр., «Beiträge zur Geschichte der Chemie».

М. Гольдштейнъ. Δ.

Валентинъ и Валентиніане. — Валентинъ, самый значительный гностическій философъ и одинъ изъ геніальнѣйшихъ мыслителей всѣхъ временъ, родомъ изъ Египта, жилъ въ первой половинѣ II-го вѣка, прибылъ въ Римъ при папѣ Гигинѣ въ 140 г., сталъ знаменитъ при Піѣ I и дожилъ до времени папы Аникиты. Умеръ на о-вѣ Кипрѣ въ 160 г. Другихъ достовѣрныхъ свѣдѣній о жизни его не имѣется. Сочиненія его, какъ и вся почти гностическая литература, до насъ не дошли, за исключеніемъ маловажныхъ фрагментовъ. Коптская книга «Πίστις Σοφία», найденная 40 лѣтъ тому назадъ *), не принадлежитъ Валентину, какъ сначала предполагали, а есть лишь второстепенный офитскій апокрифъ. Валентинова система, стоящая во главѣ египетскаго типа гностики, обстоятельно излагается въ древнѣйшемъ и важнѣйшемъ источникѣ для изученія гностицизма—у св. Иринея Ліонскаго,

*) Изданная, съ латинскимъ переводомъ, Шварцемъ и Петерманномъ въ 1851 г.

въ его «Ἔλεγχος καὶ ἀνατροπὴ τῆς ψευδωνύμου γνώσεως» (книга I). Въ основѣ системы—общегностическая идея абсолютной полноты (πλήρωμα) вѣчнаго бытія или міра эоновъ (αἰῶνες), изъ котораго происходитъ и къ которому возвращается все способное къ воспріятію истины. На незримыхъ и несказанныхъ высотахъ (т. е. въ сферѣ чисто-трансцендентнаго бытія, говоря новѣйшимъ языкомъ) предвѣчно пребываетъ совершенный эонъ — первоначало, праотецъ или Глубина (Βύθος). Будучи выше всякаго опредѣленнаго бытія, какъ положительное нѣчто, или истинная безконечность, этотъ первоэонъ имѣетъ въ себѣ абсолютную возможность или мощь (potentia, δύναμις) всего и всякаго опредѣленнаго бытія, имѣетъ ее въ себѣ какъ свою мысль и радость. Въ такомъ внутреннемъ, невыраженномъ состояніи эта мысль Глубины называется Молчаніемъ (Σιγή). Непостижимое (το ἀκατάληπτον) Глубины всегда остается въ Молчаніи, постижимое же (τὸ καταληπτόν) становится началомъ всего (ἀρχὴ τῶν πάντων), будучи изъ потенціальной мысли первоэона произведено въ дѣйствительность актомъ его воли. Это второе, произведенное начало всего есть Умъ (Νοῦς), также называемый Единороднымъ и Отцемъ всяческихъ. Съ нимъ вмѣстѣ произведена и соотносительная ему идеальная объективація—Истина (Ἀλήθεια). Они, оплодотворяя другъ друга, производятъ Смыслъ (Λόγος) и Жизнь (Ζωή), а эти, въ свою очередь, порождаютъ Человѣка (Ἄνθρωπος) и Церковь, т. е. общество (Ἐκκλησία). Эти четыре пары (сизигіи): Глубина и Молчаніе, Умъ и Истина, Смыслъ и Жизнь, Человѣкъ и Церковь, составляютъ совершенную осьмерицу (огдоаду), которая, не изъ недостатка или потребности, а по избытку внутренняго довольства и для новаго прославленія Первоотца, производитъ еще 22 эона: Смыслъ и Жизнь—10 (декаду), а Человѣкъ и Церковь—12 (додекаду). Всѣ вмѣстѣ 30 эоновъ и составляютъ выраженную полноту абсолютнаго бытія—Плэрому. Послѣдній изъ тридцати—женскій эонъ, Софія—возгарается пламеннымъ желаніемъ непосредственно знать или созерцать Первоотца — Глубину. Такое непосредственное знаніе Первоначала свойственно только его прямому произведенію (προβολή)—Единородному Уму; прочіе же эоны участвуютъ въ абсолютномъ вѣдѣніи Глубины лишь посредственно, по чину своего происхожденія, чрезъ своихъ производителей, а женскіе эоны, сверхъ того, обусловлены въ семъ дѣлѣ и своими мужскими коррелатами. Но Софія, презрѣвши какъ своего супруга Желаннаго (Θελητός), такъ и всю іерархію двадцатисеми эоновъ, необузданно устремляется въ бездну несказанной сущности. Невозможность ее проникнуть, при страстномъ желаніи этого, повергли Софію въ состояніе недоумѣнія, печали, страха и изумленія, и въ такомъ состояніи она произвела соотвѣтственную ему сущность—неопредѣленную, безвидную и страдательную. Сама она, потерявши свой внутренній устой и выйдя изъ порядка Плэромы, разрѣшилась бы во всеобщую субстанцію, если бы въ своемъ безмѣрномъ стремленіи не встрѣтила вѣчнаго Предѣла (Ὅρος), все приводящаго въ должный порядокъ и называемаго также Очистителемъ, Воздаятелемъ и Крестомъ. Оросъ исключилъ изъ Плэромы безформенное чадо Софіи, ея объективированное страстное желаніе (Ἐνθύμησις), а Софію возстановилъ на прежнемъ мѣстѣ въ Плэромѣ. Положительнымъ результатомъ происшедшаго безпорядка явилось произведеніе Единороднымъ двухъ новыхъ эоновъ—Христа и Духа Святого. Первый научилъ всѣхъ эоновъ различать въ Первоотцѣ его непостижимое отъ постижимаго, а также сообщилъ имъ законъ послѣдовательности и сочетанія эоновъ; Духъ Св., съ другой стороны, открылъ имъ ихъ существенное тождество, въ силу котораго всѣ въ каждомъ и каждый во всѣхъ. Утѣшенные, успокоенные и обрадованные этимъ откровеніемъ, эоны проявили на дѣлѣ свою солидарность, произведя сообща, изъ лучшихъ своихъ силъ совокупный Плодъ Плэромы и соборный Даръ ея Первоотцу—эона Іисуса или Спасителя. Онъ же, какъ отъ всѣхъ происшедшій, называется Все (Πᾶν). А между тѣмъ извергнутое изъ Плэромы безформенное дѣтище мятежнаго эона (называемое именемъ матери, только въ еврейской формѣ множественнаго числа—Ахамот, испорченное изъ Га-Хакмот) томилось въ полномъ мракѣ и лишеніяхъ. Сжалился надъ нею Христосъ и, снизойдя, собственною силою вложилъ въ нее нѣкоторый внутренній образъ Плэромы, но только по существу, а не по знанію (т. е. безсознательную идею), чтобы изгнанница могла чувствовать и скорбь разлуки, а вмѣстѣ съ тѣмъ имѣла бы и свѣтлое предощущеніе вѣчной жизни. Совершивши это, Христосъ удалился въ Плэрому, а устремившаяся за нимъ Ахамот была удержана Предѣломъ. Тогда она впала въ состояніе смятенія, болѣе сильное (потому что болѣе объективное, фактически-обусловленное), чѣмъ нѣкогда ея мать — вышняя Софія. Страстныя ощущенія, которыя испытывала Ахамот, были не только преходящимъ измѣненіемъ (ἑτεροίωσις), какъ у Софіи, но и постоянною противуположностью (ἐναντιότης). Она сама была уже объективированною страстью Софіи, а ея собственныя противоборствующія страсти объективируются еще реальнѣе и даже прямо матеріализуются. Вся влажная стихія въ нашемъ мірѣ—это слезы Ахамот, плачущей по утраченномъ Христѣ; нашъ физическій свѣтъ есть сіяніе ея улыбки при воспоминаніи о Немъ, ея скорбь и туга застыла и отвердѣла въ плотномъ веществѣ; изъ ея страха возникли сатана и демоны, а изъ ея обращенія и стремленія къ утраченному произошли Диміургъ (космическій умъ) и прочія душевныя существа. Во всемъ этомъ ей помогалъ посланный по мольбѣ ея Христомъ изъ Плэромы Спаситель или Утѣшитель (Параклэтъ). Онъ отдѣлилъ Ахамот отъ ея низшихъ порожденій и пробудилъ въ ней сознаніе, а она, отъ созерцанія сопровождавшихъ Спасителя ангеловъ, произвела свое высшее порожденіе—духовное начало въ нашемъ мірѣ, сѣмя будущихъ духовныхъ людей, пневматиковъ или гностиковъ. Произведя все это, она захотѣла образовать свои произведенія, дать имъ форму: но сдѣлать это съ духовнымъ началомъ

ей было нельзя,такъ какъ оно было однородно и равнаго достоинства съ нею самою, а только низшее образуется высшимъ. Поэтому ея образующее дѣйствіе ограничилось душевнымъ существомъ — Диміургомъ, кот., безсознательно ею внушаемый и направляемый, сталъ созидать видимый міръ и прежде всего семь небесъ (т. е. семь планетныхъ сферъ, включая солнце и луну); затѣмъ матеріальныя стихіи (происшедшія, какъ сказано, изъ страстныхъ состояній Ахамот) онъ слагаетъ и связываетъ, образуя изъ нихъ земной міръ, и въ концѣ этого зиждительнаго процесса творитъ человѣка. Въ это совершеннѣйшее созданіе Диміурга Софія-Ахамот, невѣдомо для самого создателя вложила, высшее духовное начало, порожденное ею отъ сочетанія съ Параклетомъ. Такимъ образомъ въ человѣкѣ соединены три начала: 1) матеріальное 2) душевное, полученное отъ Диміурга, и 3) духовное, вложенное Софіею-Ахамот. Эти три начала не осуществляются равномѣрно всѣмъ потомствомъ перваго человѣка. Въ однихъ людяхъ реализуется только матеріальное начало—это люди плотскіе (ὑλικοί, χοϊκοί, или σαρκικοί), роковымъ образомъ предопредѣленные ко злу и гибели; въ другихъ осуществляется среднее —психическое начало—это люди душевные (ψυχικοί), способные и ко злу и къ добру по собственному выбору; въ случаѣ предпочтенія ими добра они спасаются вѣрою и дѣлами, но никогда не могутъ достигнуть высшаго совершенства и блаженства, какія предназначены для людей третьяго разряда, по существу духовныхъ (πνευματικοί). Эти «чада премудрости» не нуждаются ни въ вѣрѣ, ибо обладаютъ совершеннымъ знаніемъ (γνῶσις), ни въ дѣлахъ, ибо они спасаются не своими дѣйствіями, а тѣмъ духовнымъ сѣменемъ, которое свыше въ нихъ вложено. Цѣль міроваго процесса состоитъ именно въ томъ, чтобы это малое духовное сѣмя раскрылось, развилось и воспиталось чрезъ познаніе душевныхъ и чувственныхъ вещей, а цѣль пришествія на землю Спасителя состояла въ томъ, чтобы собрать всѣхъ имѣющихъ въ себѣ «сѣмя жены» (т. е. Софіи-Ахамот) и изъ безсознательныхъ пневматиковъ превратить ихъ въ сознательныхъ гностиковъ, открывши имъ истину о Небесномъ Отцѣ, о Плэромѣ и объ ихъ собственномъ происхожденіи. Но онъ воспринялъ отъ Диміурга также и «душевнаго человѣка», чтобы явиться и душевнымъ, и праведныхъ изъ нихъ спасти, возбудивши ихъ къ истинной вѣрѣ и добрымъ дѣламъ. Матеріальнаго же начала въ Спасителѣ не было (ибо матерія не воспринимаетъ спасенія), и тѣло его было особенное, фантастическое. Когда всѣ гностики познаютъ себя и разовьютъ свое духовное сѣмя, наступитъ конецъ міра. Софія-Ахамот окончательно соединится со Спасителемъ и войдетъ въ Плэрому; духи гностиковъ, принявъ женскій характеръ, войдутъ въ сочетанія (сизигіи) съ ангелами и также будутъ восприняты въ Плэрому. Диміургъ и «душевные» праведники утвердятся навѣки въ своемъ царствѣ небесномъ, или въ «среднемъ мѣстѣ», а матеріальный міръ, съ плотскими людьми и съ князѣмъ міра сего—сатаной, сгоритъ и обратится въ ничто.

За недостаткомъ подлинныхъ текстовъ невозможно съ полною увѣренностью отдѣлить въ изложеніи св. Иринея мысли Валентина отъ дополненій его ближайшихъ учениковъ, но несомнѣнно, что въ такой стройной, послѣдовательной и поэтически-оригинальной системѣ всѣ главныя черты принадлежатъ геніальному учителю.

Съ точки зрѣнія философской, величайшее достоинство Валентиновой системы состоитъ въ совершенно новомъ метафизическомъ (хотя и облеченномъ въ поэтическую форму) взглядѣ на матерію. Древняя мысль знала только два представленія о матеріальномъ бытіи: или какъ въ индійскомъ пантеизмѣ, а также у элеатовъ, это бытіе являлось лишь субъективнымъ призракомъ, обманомъ духа; или же, какъ въ остальной греческой философіи, матеріи приписывалась безусловно самостоятельная реальность. Въ Валентиновой же системѣ впервые матеріальное бытіе ясно опредѣляется въ своемъ истинномъ существѣ какъ реальность условная, именно какъ дѣйствительный результатъ душевныхъ измѣненій.

Что касается до метафизическихъ и этическихъ недостатковъ этой системы, то они общи ей со всѣми прочими гностическими ученіями и будутъ указаны при общей оцѣнкѣ этого умственнаго движенія.

Литературу о Валентинѣ см. подъ словомъ Гностицизмъ.

Валентиніане. Изъ ближайшихъ послѣдователей Валентина, современныхъ св. Иринею Секундъ внесъ въ идею плэромы начало пиѳагорейскаго дуализма, различая въ высшей осьмерицѣ (огдоадѣ) правую и лѣвую стороны, или свѣтъ и тьму. Епифанэсъ, съ одной стороны, осложнилъ метафизическую часть системы ненужными діалектическими тонкостями, справедливо осмѣянными у св. Иринея, какъ напр., различеніе между единичностью (μονότης), единостью (ἑνότης), единицею (μονάς) и единымъ (ἕν): а съ другой стороны, въ книгѣ о справедливости (изъ которой сохранились два фрагмента) онъ утверждалъ, какъ идеалъ человѣческой жизни, такую же безразличную общность всего, какая существуетъ по волѣ Божіей въ прочей природѣ и нарушается лишь произвольными человѣческими узаконеніями (въ этомъ пунктѣ онъ удалялся отъ Валентинова ученія и примыкалъ къ другимъ гностическимъ школамъ—карпократіанамъ, Исидору). Птолемей (или нѣкоторые его ученики*) внесъ оригинальное видоизмѣненіе основной метафизической идеи, утверждая, что абсолютному первоначалу, Глубинѣ, присущи два вѣчные афекта или расположенія (διαθέσεις): пассивный—мысль (ἔννοια) и активный—воля (θέλημα). Мысль заключала въ себѣ идеально всякое дальнѣйшее произведеніе (προβολή) Первоначала, но не могла ничего реально осуществить сама собою, пока

*) Вслѣдствіе двухъ противорѣчивыхъ указаній у св. Иринея (подлинное греческое его сочиненіе дошло до насъ лишь въ тѣхъ частяхъ, которыя воспроизведены св. Епифаніемъ Кипрскимъ въ его ересеологической компиляціи) вопросъ о томъ, что принадлежитъ Валентину, что Птолемею и что ученикамъ послѣдняго остается спорнымъ и по недостаку матеріала едва ли можетъ быть рѣшенъ съ достовѣрностью.

ее не оплодотворило активное волевое начало, породивши изъ такого сочетанія Умъ и Истину, а затѣмъ и все прочее (въ наши дни извѣстный Гартманъ въ точности воспроизвелъ и присвоилъ себѣ этотъ метафизическій романъ). Въ письмѣ къ Флорѣ (сохраненномъ у св. Епифанія) Птолемей доказываетъ, что законъ Моисеевъ по происхожденію своему тройственъ: одна часть его содержитъ заповѣди Божіи, другая принадлежитъ Моисею, третья—семидесяти старѣйшинамъ. То, что въ законѣ идетъ отъ Бога, также трояко по своему характеру: есть заповѣди, исполненныя Христомъ и обязательныя для всякаго христіанина (десятословіе); есть законы, упраздненные Евангеліемъ (око за око и т. п.), и есть наконецъ предписанія символическія и аллегорическія. При такомъ своемъ смѣшанномъ характерѣ это законодательство не можетъ происходить ни отъ абсолютно добраго, ни отъ злого начала, а происходитъ отъ Бога справедливаго, создавшаго видимый міръ (Димiурга) и занимающаго среднее положеніе между добромъ и зломъ. **Гераклеонъ** написалъ толкованіе на Евангелія отъ Луки и отъ Іоанна (фрагменты сохранились у Климента Александрійскаго и у Оригена); ученики его установили особое таинство для умирающихъ, которыхъ мазали елеемъ, поливали священною водою и произносили надъ ними спеціальныя молитвы и заклинанія, чтобы искупить ихъ духовную сущность изъ подъ власти Димiурга и діавола.

Къ Валентиновой школѣ относятъ также **Марка волхва**, который думалъ дать новое основаніе системѣ въ сложеніи и разложеніи чиселъ, именъ и буквъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ онъ и его послѣдователи предавались усиленно магіи и практической теургіи, чѣмъ привлекали многихъ, особенно богатыхъ женщинъ. Маркъ, равно какъ Секундъ и Птолемей, дѣйствовали на Западѣ (въ Италіи и Галліи); представителями же Валентиновой школы на Востокѣ были **Аксіоникъ** и **Ардезіанъ**. Эта школа, въ качествѣ изолированной и остановившейся въ своемъ развитіи секты, продержалась до V вѣка и въ нѣкоторыхъ городахъ имѣла даже особые храмы. *Владимiръ Соловьевъ.*

Валентинъ—папа, римлянинъ родомъ, возсѣдавшій на престолѣ Петра всего одинъ мѣсяцъ, въ 827 г.

Валентинъ изъ Бржозова—гусситскій священникъ въ Польшѣ въ XVI в., который, недовольный католическими канціоналами, передѣлалъ на польскій языкъ чешскій канціоналъ и издалъ его въ Кенигсбергѣ въ 1554 г., подъ загл. «Kancionał albo księgi chwał Boskich»; второй разъ этотъ канціоналъ былъ изданъ въ Краковѣ въ 1569 г.

Валентинъ (Габріэль-Густавъ Valentin)—извѣстный физіологъ, род. 8 іюля 1810 въ Бреславлѣ: съ 1828 по 1832 г. посѣщалъ университетъ родного города и съ 1833 г. поселился въ Бреславлѣ какъ практическій врачъ. Нѣсколько хорошихъ научныхъ работъ, въ томъ числѣ его руководство по исторіи развитія («Handbuch der Entwickelungsgeschichte», Берлинъ, 1835 г.), побудили бернскій университетъ пригласить его на каѳедру. В. умеръ въ Бернѣ 24 мая 1883 г. Какъ физіологъ, В. былъ ученикомъ Пуркинье (см. это сл.), съ которымъ вмѣстѣ онъ написалъ сочиненіе «De phaenomeno generali et fundamentali motus vibratorii continui» (Бреславль, 1835). Послѣ переѣзда въ Бернъ онъ обнародовалъ «De functionibus nervorum cerebralium et nervi sympatici libri quatuor» (Бернъ, 1839) и превосходный «Lehrbuch der Physiologie des Menschen» (2 тома, Брауншвейгъ, 1845 г.; 2 изд. 1847—50), вслѣдъ за которыми онъ издалъ «Grundriss der Physiologie des Menschen» (Брауншвейгъ, 1846, 4 изд. 1855; есть русскій переводъ: «Начальныя основанія физіологіи человѣческаго тѣла», Спб., 1849, 2 изд., тамъ же, 1851). Затѣмъ появились его важныя монографическія работы: «Die Einflüsse Vaguslähmung auf die Lungen- und Hautausdünstung (Франкфуртъ, 1857); «Untersuchung der Pflanzen- und Thiergewebe» (Лейпцигъ, 1861); «Der Gebrauch des Spektroskops zu physiologischen und ärztlichen Zwecken» (Лейпцигъ, 1863); «Versuch einer physiol. Pathologie der Nerven» (Лейпцигъ, 1864); «Versuch einer Physiol. Pathologie des Blutes und der übrigen Körpersäfte» (Лейпцигъ, 1866); «Die phisicalische Untersuchung der Gewebe» (Лейпцигъ, 1867). Кромѣ того, съ 1836 г. онъ издавалъ «Repetitorium für Anatomie und Physiologie». *Э. Б.*

Валентъ (К. Юлій)—одинъ изъ такъ называемыхъ «30 тиранновъ» Римской имперіи (ср. «Script. hist. Augustae»), антиимператоръ, выставленный въ Италіи около 250 г., когда Децій воевалъ съ готами на Дунаѣ (Mommsen, Bull. 1865 стр. 27).

Валентъ (Valens)—римскій императоръ, род. 28 марта 364 г., былъ возведенъ старшимъ братомъ своимъ Валентиніаномъ I (см. это сл.) въ санъ соправителя для Востока. Значительно уступая въ даровитости своему брату, Валентъ, бывшій ревностнымъ поборникомъ аріанизма, выказывалъ нетерпимость къ ученію Церкви и часто впадалъ въ жестокость, хотя въ то же время обладалъ многими хорошими качествами. Въ 365 г. Прокопій объявилъ себя римскимъ императоромъ, но уже въ слѣдующемъ году В. взялъ его въ плѣнъ и предалъ казни. Такъ какъ готы поддерживали Прокопія, то В. въ 367 г. переправился съ войскомъ чрезъ Дунай и въ 369 г. принудилъ ихъ герцога Атанариха просить о заключеніи мира. Недоразумѣнія, возникшія въ Арменіи (369), грозили вовлечь имперію въ войну съ персами, но послѣ многолѣтнихъ переговоровъ были улажены мирнымъ путемъ. Роковымъ шагомъ В. было разрѣшеніе (въ 376 г.) тѣснимымъ гуннами вестготамъ поселиться въ Мезіи. Здѣсь готы до того раздражены были несправедливостью къ нимъ римскихъ чиновниковъ, что, подъ предводительствомъ Фритигерна, возстали, опустошили Ѳракію и Македонію и, въ отсутствіе императора, находившагося въ Сиріи, разбили его полководцевъ. Тогда (въ 378) В. лично двинулся противъ готовъ, но, неосмотрительно завязавъ, безъ вспомогательнаго войска своего соправителя и племянника Граціана, рѣшительное сраженіе съ вестготами, потерпѣлъ подъ Адріанополемъ (9 авг. 378 г.) страшное пораженіе и палъ на полѣ битвы.

Валенція (Valentia) — островъ, длиною 11 км., шир. 3,7 км., близъ югозападнаго берега Ирландіи, къ Ю отъ Дингльбая, причисляемой къ графству Кёрри, пров. Мюнстеръ. Валенція имѣетъ значительныя мѣсторожденія графита и на восточномъ берегу — гавань (Valentia Harbour), съ 2139 жителей, совершенно защищенную отъ западныхъ вѣтровъ и считающуюся лучшею въ графствѣ. Отсюда заложены въ 1865 и 1866 гг. подводные телеграфные кабели до Ньюфаундлэнда, на протяженіи 3627 км. и глубинѣ 4725 м. На о-вѣ устроена первоклассная метеорологическая станція, съ самопишущими инструментами.

Валенъ (E. Wahlen) — метеорологъ, род. въ Швеціи около 1840 года; съ 1874—86 г. былъ вычислителемъ въ главной физической обсерваторіи, въ Петербургѣ, въ 1886 послѣ тяжелой болѣзни вышелъ въ отставку и возвратился на родину. Написалъ два обширныхъ труда: 1) «Der jährliche Gang der Temperatur in St.-Petersburg nach 118 jährigen Tagesmitteln» (въ VII томѣ «Repertoriums für Meteorologie», 1881); 2) «Wahre Tagesmittel und tägliche Variation der Temperatur an 18 Stationen des Russischen Reiches 1886», напечатано въ III приложеніи къ труду Г. И. Вильда о температурѣ воздуха Россійской имперіи. Въ обоихъ даны среднія температуры за каждый день, въ первомъ за 118 лѣтъ въ Петербургѣ, во второмъ—за періоды отъ 20 до 110 лѣтъ въ разныхъ мѣстахъ Россіи. *А. В.*

Валенъ (Іоганнъ Vahlen)—нѣмецкій филологъ, род. въ 1830 г. въ Боннѣ, здѣсь же изучалъ филологію; былъ профессоромъ въ Бреславлѣ, Фрейбургѣ и Вѣнѣ. Въ 1874 г. В. былъ приглашенъ въ Берлинъ, гдѣ замѣстилъ Морица Гаупта. Изъ его филологическихъ изслѣдованій замѣчательны: «Ennianae poesis reliquiae» (Лейпц., 1854); «Naevii de bello Punico reliquiae» (Лейпц., 1854); «Ulpiani liber regularum» (Боннъ, 1856); «Analecta Noniana», (Лейпц., 1860); «Lorenzo Valla» (Вѣна, 1864; 2 изд., Берл., 1870); «Laurentii Vallae opuscula» (3 тетр., Вѣна, 1864); «Beiträge zu Aristoteles Poetik» (4 тетр., Вѣна, 1865 — 1867); «Aristotelische Aufsätze» (3 тетр., Вѣна, 1872).

Валера (Донъ-Хуанъ Valera)—выдающійся современный испанскій литераторъ, членъ королевской академіи и государственный дѣятель, родился въ 1828 году въ провинціи Кордова. Отецъ его, испанскій адмиралъ, пожелалъ, чтобы сынъ посвятилъ себя дипломатической карьерѣ; В. началъ ее въ званіи секретаря посольства въ Неаполѣ, затѣмъ былъ въ Ріо-Жанейро, Дрезденѣ, Петербургѣ и наконецъ занималъ постъ посла въ Лиссабонѣ и Вашингтонѣ. Въ 1859 г. онъ вышелъ въ отставку, примкнулъ къ оппозиціи и былъ избранъ депутатомъ. Впослѣдствіи онъ засѣдалъ въ государственномъ совѣтѣ и былъ сенаторомъ. Выдающійся беллетристъ и поэтъ, изящный, тонкій критикъ и ученый, онъ владѣетъ обширными и разнообразными познаніями, что не такъ часто встрѣчается въ литературной средѣ въ Испаніи, и считается также авторитетомъ по иностранной литературѣ. Самъ онъ перевелъ, и перевелъ въ совершенствѣ, многія стихотворенія съ языковъ англійскаго, нѣмецкаго, русскаго, итальянскаго и т. д. Первый его романъ, «Pepita Jimenez», причисляется къ перламъ испанской литературы. Перу Валера принадлежатъ еще слѣдующіе романы: «Daphnis et Chloe», «Dona Luz», «Las Ilusiones del doctor Faustino» (въ которыхъ много юмора и психологической глубины) и наконецъ «El Comendador Mendoza». Нѣкоторыя изъ этихъ произведеній переведены на французскій и итальянскій языки. Обладая блестящимъ, живымъ воображеніемъ, В. нѣсколько холоденъ; для него фантазія является лишь средствомъ облечь умныя, оригинальныя мысли въ живые образы. Преобладающая нота его творчества—рефлексія. Критическіе опыты В., занимающіе нѣсколько томовъ, весьма замѣчательны. В.—реалистъ въ болѣе широкомъ смыслѣ этого слова, и потому въ явившемся въ 1887 г. критическомъ его трудѣ: «A puntes sobre el nuevo arto de escribir novelas» («Замѣтки по поводу новаго искусства писать романы») онъ является противникомъ натурализма. По его мнѣнію, романъ пришелъ бы къ упадку, еслибы, вмѣсто того, чтобы отражать нравственную жизнь человѣка, онъ былъ бы однимъ только зеркаломъ грубыхъ его страстей. Нашъ авторъ думаетъ, что та книга хороша, которая, указывая на общественныя язвы, тѣмъ не менѣе трогаетъ и возвышаетъ сердца читателей, какъ напр. романы Диккенса и др. Если же читатель выноситъ изъ прочитаннаго имъ одно отвращеніе и недовѣріе къ своему ближнему, то это не только нехорошо съ нравственной точки зрѣнія, но и не можетъ быть хорошо съ точки зрѣнія искусства. За послѣдніе годы В. почти ничего не печаталъ новаго. Общее направленіе его произведеній, господствующее у большинства теперешнихъ испанскихъ писателей, есть духъ неокатолицизма, желаніе примирить настоящее съ прошедшимъ.

М. В.

Валералъ, $C_5H_{10}O$ — алдегидъ валерьяновой кислоты, получается при умѣренномъ окисленіи амильнаго алкоголя броженія. По свойствамъ напоминаетъ обыкновенный или уксусный алдегидъ (т. I, 369).

М. Львовъ. Δ.

Валери-Ст. (St.-Valéry-en-Caux) — во Франціи, въ департаментѣ Нижней Сены, въ разстояніи 38 километровъ отъ Діеппа. Морскія купанья; отличныя приспособленія; дешевая тихая жизнь. Разстояніе отъ Парижа 6 часовъ.

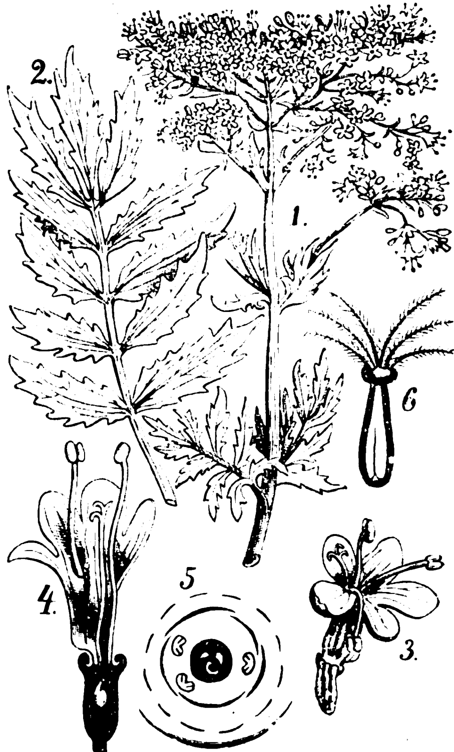
Валери-Ст. (Valéry-St. sur Somme)—морскія купанья во Франціи, въ департаментѣ Соммы.

Валерикъ или Вайрикъ — правый притокъ Сунжи; беретъ начало въ горѣ Булойламъ въ Малой Чечнѣ, затѣмъ течетъ по равнинѣ. Въ 40-хъ годахъ по обоимъ берегамъ его были разбросаны селенія чеченцевъ, разоренныя впослѣдствіи частыми битвами; въ настоящее время берега его совершенно не заселены. Валерикъ въ переводѣ — «рѣчка смерти». Въ извѣстной поэмѣ Лермонтова того же имени рѣчь идетъ именно о ней. *Н. К.*

Валериленъ, C_5H_8.—Такъ именовался прежде углеводородъ ацетиленнаго ряда, содержащій то же количество углерода въ частицѣ, какъ и валеріановая кислота, и полученный дѣйствіемъ алкогольнаго раствора ѣдкаго кали на бромистый амиленъ изъ амильнаго алкоголя броженія (см. Амиленъ). Въ настоящее время извѣстно нѣсколько углеводородовъ состава C_5H_8, но общее названіе ихъ «валерилены» чаще замѣняется терминомъ «пентины», отъ слова «пентанъ» (см. Амилъ водородистый, I т., стр. 640). Ближайшими аналогами ацетилена и аллилена (см. это сл.) являются изъ валериленовъ: пропилацетиленъ $CH \vdots C(CH_2CH_2CH_3)$ и изопропилацетиленъ $CH \vdots C[CH(CH_3)_2]$; аналогомъ аллена (см. это сл.) диметилалленъ $(CH_3)_2C:C:CH_2$; кромѣ того, полученъ также и двузамѣщенный ацетиленъ метилэтилацетиленъ $(CH_3)C \vdots C(C_2H_5)$. Всѣ эти изомерные углеводороды представляютъ собою летучія жидкости (кипятъ въ предѣлахъ отъ 18° до 42°) съ характернымъ, непріятнымъ, напоминающимъ чеснокъ запахомъ, легче воды, въ ней очень мало или совсѣмъ не растворяются; по своимъ реакціямъ во многомъ сходны съ упомянутыми аналогами болѣе простого состава. Въ послѣднее время указана возможность перехода при дѣйствіи соотвѣтствующихъ реактивовъ одного изомера въ другой (А. Е. Фаворскій); такъ, при дѣйствіи металлическаго натрія метилэтилацетиленъ переходитъ въ натріевое производное пропил-ацетилена; пропил-ацетиленъ нагрѣваніемъ съ алкогольнымъ растворомъ ѣдкаго кали или натра, переходитъ обратно въ метилэтилацетиленъ; диметилалленъ при дѣйствіи металлическаго натрія превращается въ изопропилацетиленъ, а этотъ послѣдній подъ вліяніемъ алкогольнаго раствора щелочи снова даетъ диметилалленъ (см. Изомерія и Изомеризація). Диметилалленъ (прежній валериленъ собственно), подобно другимъ своимъ изомерамъ, энергично соединяется съ бромомъ и, кромѣ предѣльной стадіи $C_5H_8Br_4$, даетъ соединеніе $C_5H_8Br_2$, которое при обработкѣ алкогольнымъ растворомъ щелочи лишается элементовъ бромистаго водорода и переходитъ въ болѣе непредѣльный углеводородъ C_5H_6, называемый валиленомъ и дающій съ бромомъ кристаллическое соединеніе $C_5H_6Br_6$. *М. Львовъ.* Δ.

Валерилъ (C_4H_9CO) — радикалъ валерьяновой кислоты, входящій въ составъ ея производныхъ, напр., C_4H_9COCl—хлористый валерилъ $(C_4H_9CO)_2O_2$—перекись валерила и т. п. Нѣкоторые химики зовутъ также валериломъ остатокъ (C_5H_7) амилена. *М. Львовъ.* Δ.

Валеріана, булдырьянъ, балдріанъ, аверьянъ, ладаница, лѣсной ладанъ, маунъ (Valeriana)—родъ растеній изъ семейства валеріановыхъ. Это многолѣтнія растенія съ подземнымъ корневищемъ и прямымъ стеблемъ, несущимъ у вершины соцвѣтіе изъ многоцвѣтковыхъ полузонтиковъ; окраина чашечки во время цвѣтенія внутрь завороченная, при плодахъ разрастающаяся въ перистую летучку; вѣнчикъ трубчато-ворончатый, у основанія съ полымъ бугромъ, отгибъ 5-лопастный; тычинокъ 3; плодъ односѣмянный. Виды: V. officinalis L. (см. рис.) съ перистыми листьями, розовыми цвѣтками, собраннымі крупнымъ вѣтвистымъ соцвѣтіемъ. Растеніе встрѣчается почти по



Валеріана (Valeriana officinalis).
1. Вершина стебля и соцвѣтія. 2. Листъ. 3. Цвѣтокъ въ цѣлости (ув.). 4. Продольный разрѣзъ цвѣтка (ув.). 5. Діаграмма (планъ) цвѣтка.

всей Европѣ и Сибири. Извѣстны у насъ еще около 15 видовъ рода Valeriana. *В. Т—ль.*

Корневище В. примѣняется въ медицинѣ, какъ слабое возбудительное. Препараты В. употребляются чаще всего при различныхъ истерическихъ состояніяхъ, какъ противосудорожныя средства. Общеизвѣстныя валеріановыя капли представляютъ спиртную и эфирную настойки В. *Г. Г.*

Валеріановая кислота — $C_5H_{10}O_2$, впервые была описана Шеврёлемъ (въ его классическихъ «Recherches sur les corps gras» въ 1817 году), который получилъ ее изъ ворвани дельфиновъ и тюленей; позже та же кислота была найдена въ корнѣ валеріаны аптечной, откуда она и получила свое названіе. Какъ въ различныхъ растеніяхъ, такъ и животныхъ, В. кислота встрѣчается и въ свободномъ состояніи и въ видѣ сложныхъ эфировъ. Природная кислота представляетъ смѣсь покрайней мѣрѣ двухъ изомеровъ, изъ которыхъ одинъ вращаетъ плоскость поляризаціи. Искусственно В. кислота получается окисленіемъ амильнаго алкоголя броженія (см. т. I, 650), и такая кислота идетъ въ аптекахъ на приготовленіе (амонійной и цинковой) солей В. кислоты, имѣющихъ примѣненіе въ медицинѣ. Что касается до химически индивидуализиро-

ванных В. кислот, то в настоящее время извѣстны всѣ четыре изомера, предвидимые теоріей и отвѣчающіе четырем первичным амиловым алкоголям (см. т. I, 650): 1) Нормальная валеріановая кислота, отвѣчающая нормальному амил. алког., из котораго и получена окисленіем, жидка при об. температурѣ; кипит при 186°, и застывает в кристаллическую массу только при сильном охлажденіи (темп.—20°). 2) Изовалеріановая кислота, главная составная часть природной В. кислоты, отвѣчает изоамиловому алкоголю, не дѣйствующему оптически; приготовляется из послѣдняго окисленіем, а также и синтетически из ціанистаго изобутила. Жидка, сильно пахнет валеріаной и кипит при 175°; мало растворима в водѣ. Строеніе ея $(CH_3)_2CH.CH_2.COOH$. Нѣкоторыя из ея солей находят, как указано выше, примѣненіе в медицинѣ; соли ея с щелочными и щелочно-земельными металлами хорошо растворяются в водѣ; размельченные кристаллы их, брошенные на поверхность воды, вначалѣ плохо смачиваются ею и во время растворенія быстро двигаются и прыгают по поверхности, как бы отталкиваясь друг от друга; соли других металлов растворяются в водѣ труднѣе. Всѣ соли в свѣжеприготовленном и сухом состояніи почти ничѣм не пахнут; но при сохраненіи распространяют ѣдкій запах самой В. кислоты, при чем частью превращаются из средних солей в основныя. Сложные эѳиры В. кислоты, напр., метильный, этильный и амильный, представляют собою сильно пахучія, мало или совсѣм нерастворимыя в водѣ жидкости, перегоняющіяся без разложенія. Послѣдній, т. е. изовалеріано-амильный эѳир $C_5H_9O(C_5H_{11}O)$ обладает прекрасным яблочно-ананасным запахом; слабый алкогольный раствор его, под названіем яблочной эссенціи, находит примѣненіе при производствѣ искусс. фруктовых эссенцій. Он получается, как побочный продукт, при приготовленіи изовалеріановой кислоты окисленіем изоамильнаго алкоголя смѣсью двухромовокаліевой соли с сѣрной кислотой, а также, и в гораздо большем количествѣ, при нагрѣваніи В. кислоты или ея натріевой соли с амильным алкоголем и сѣрной кислотой. 3) Этилметилуксусная кислота, $\begin{matrix}C_2H_5\\CH_3\end{matrix}\Big\rangle CH.COOH$, жидка, кипит при 125°; по всей вѣроятности, входит в состав природной; изучена еще недостаточно; кислота, полученная окисленіем оптически дѣятельнаго амиловаго спирта, обладает способностью вращать плоскость поляризаціи вправо; приготовленная же синтетическими методами (напр. из $(CH_3)(C_2H_5)CHCN$—Ю. В. Лермантовой) оптически недѣятельна. Соли ея мало отличаются от солей предъидущей кислоты. 4) Триметилуксусная кислота, $C(CH_3)_3COOH$, или третичная валеріановая кислота, получена впервые А. М. Бутлеровым гидратированіем соотвѣтствующаго ей нитрила-ціанистаго третичнаго бутила $C(CH_3)_3CN$. Она тверда; плавится при 35°,4 и кипит при 163°,7; она получена также окисленіем соотвѣтствующаго ей первичнаго спирта $[C(CH_3)_3]CH_2OH$, приготовленнаго в самое недавнее время г. Тиссье, в лабораторіи Фриделя, возстановленіем триметилуксуснаго алдегида (ср. т. I, 650). *М. Львов.* Δ

Валеріановыя или мауновыя (Valerianaceae)—семейство однолѣтних и многолѣтних растеній из группы двудольных. В Россіи чаще других встрѣчаются представители родов Valerianella и Valeriana.

Валеріан (Публій-Авреллій-Лициній-Валерій Valerianus)—римскій император (253—260), римлянин знатнаго рода, в 238 г. был princeps, Senatus, потом, при импер. Деціи, когда временно было возстановлено цензорство (251), — цензором. В 253 году Валеріан был призван императором Галлом на помощь против Эмиліана, возставшаго в Мизіи, с цѣлью низвергнуть Галла; но легіоны В., в свою очередь, провозгласили своего полководца императором. Когда Галл и Эмиліан были убиты своими солдатами, В. был признан в императорском санѣ всѣми римскими легіонами (в срединѣ 254 г.); ему тогда было 63 г. Своего сына Галліена В. назначил соправителем. Хотя В. был безспорно выдающимся полководцем и весьма способным правителем, но выйти из чрезвычайно затруднительнаго положенія, в котором в то время находилась Римская имперія, оказалось и ему не по силам. Неурядица внутренняя и внѣшняя достигла своего апогея: в странѣ свирѣпствовала чума; пограничныя области Италіи опустошались алеманнами; в Галлію вторглись франки; в Дакіи, Мизіи и Малой Азіи хозяйничали готы; восточныя провинціи с 254 г. подвергались нападеніям персидскаго царя, Сапора I. Различные полководцы, посылавшіеся против всѣх этих врагов, пользуясь царившей смутой, провозглашали себя императорами (Ингенъ в Мизіи, Постум в Галліи и др.). Наконец, сам В., с 259 г. ведшій войну с Сапором, в 260 г., вслѣдствіе измѣны, попал близ Эдессы в плѣн к персам, которые обращались с ним самым недостойным образом. В. умер в 266 или 269 г. в Сузѣ, в плѣну.

Валеріен (Mont Valerien)—холм к З. от Парижа, сильно укрѣпленный—см. Париж.

Валеріи—древне-римскій патриціанскій род, сабинскаго происхожденія, имя котораго встрѣчается уже в древнѣйших сказаніях об образованіи Римскаго государства; представители его принимали участіе во всѣх важнѣйших событіях римской исторіи и он просуществовал вплоть до паденія Римской имперіи. Во времена республики род В. распался на нѣсколько отраслей, отличавшихся друг от друга прозвищами: Maximus, Volusus, Poplicola, Potitus, Corvus, Lavinius, Flaccus, Messalla, Falco, при чем нѣкоторыя вѣтви одновременно носили нѣсколько таких прозвищ. Нѣкоторые члены рода В. попали, вслѣдствіе захудалости, в отношенія кліентов к различным патриціям и превратились в плебеев, как Валеріи Тапоны и Тріаріи. Родоначальником своим В., по преданію, считали нѣкоего Волеза, товарища Тита Тація, и таким образом современника ромуловской эпохи.

Исторически достовѣрным слѣдует при-

знать консульство Публія Валерія, въ первыя времена Римской республики. По его предложенію состоялся такъ назыв. «Lex Valeria de provocatione», т. е. законъ, по которому всякій гражданинъ, въ предѣлахъ города, имѣлъ право апеллировать на рѣшеніе консула предъ народнымъ собраніемъ. Въ знакъ того, что отнынѣ консулу не принадлежитъ болѣе право верховнаго суда, Публій Валерій постановилъ, чтобы ликторы, предшествовавшіе ему, въ предѣлахъ города, носили лишь пучки тростника, безъ сѣкиры. Преданіе прибавляетъ, что тотъ же Публій Валерій, для отклоненія отъ себя всякихъ подозрѣній въ стремленіи къ тираніи, велѣлъ срыть свой домъ, напоминавшій дворецъ по постройкѣ, и приказывалъ ликторамъ преклонять пучки тростника предъ верховной властью народа (populus), коренныхъ римскихъ гражданъ. За свою преданность народнымъ интересамъ Публій Валерій получилъ прозвище Poplicola и три раза былъ избираемъ въ консулы (въ 508, 507, 504 гг. до Р. Хр.). Въ борьбѣ патриціевъ съ плебеями В. постоянно играли роль посредниковъ между обѣими партіями. Такъ, братъ Публія Валерія, Маркъ или Маній Валерій, будучи 494 г. диктаторомъ, успѣлъ убѣдить народъ, отказывавшійся отъ военной службы, въ необходимости образованія войска, которое было набрано и подъ его предводительствомъ одержало побѣду. Когда плебеи удалились на Священную гору (въ первый разъ), вслѣдствіе отказа сената выполнить сдѣланныя диктаторомъ обѣщанія, относившіяся къ дѣламъ внутренняго управленія, Маркъ Валерій съ успѣхомъ принялъ на себя роль примирителя. Въ благодарность за то онъ получилъ прозвище Maximus (Великій). Въ 460 г. Публій Валерій Попликола, будучи консуломъ, побудилъ недовольный народъ къ отраженію нападенія сабинянъ и горсти изгнанниковъ на Капитолій, но самъ палъ подъ стѣнами его. Во время второго (449) удаленія на Священную гору плебеевъ, не желавшихъ переносить долѣе произволъ децемвировъ, внукъ перваго Валерія Попликолы, Луцій Валерій, былъ избранъ въ консулы и отряженъ для переговоровъ съ недовольными. Вмѣстѣ съ М. Гораціемъ, Луцій убѣдилъ плебеевъ вернуться въ Римъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ же М. Гораціемъ онъ содѣйствовалъ изданію «Leges Valeriae Horatiae», которыми возстановлялся законъ о провокаціи, возстановлялся трибунатъ и рѣшенія комицій по трибамъ получали обязательную силу для патриціевъ. Удовлетворенныхъ этими законами плебеевъ Луцій повелъ противъ эквовъ и вольсковъ и одержалъ побѣду.

Маркъ Валерій, по сказанію, объясняющему его прозвище Corvus (воронъ), побѣдилъ въ единоборствѣ богатырскаго галла при помощи ворона, садившагося къ нему во время поединка на шлемъ. Въ 348 г. онъ, всего 23 лѣтъ, былъ уже консуломъ; въ 346 г. избранъ вторично на эту должность, въ 343 г.—въ третій разъ. Въ этомъ году В. побѣдилъ самнитовъ, а въ 335 г., въ четвертое свое консульство, завоевалъ Калесъ въ Кампаніи. Въ 301 Маркъ Валерій, во второй разъ избранный въ диктаторы, разбилъ марсовъ и этрусковъ, а въ слѣдующемъ 300 г., будучи въ пятый разъ консуломъ, возобновилъ и утвердилъ оставленное Публіемъ Валеріемъ наслѣдіе: «Lex Valeria de provocatione» (см. выше). Въ шестой разъ Маркъ В. былъ консуломъ въ 299 г., когда грозила вспыхнуть война съ этрусками. Послѣ этого консульства онъ отказался отъ дальнѣйшей общественной дѣятельности.

Маній или Маркъ Валерій (Maximus) въ 263 г., будучи консуломъ, одержалъ въ первую Пуническую войну рѣшительную побѣду надъ соединенными силами карѳагенянъ и сиракузцевъ близъ Мессалы, откуда онъ и получилъ прозвище «Мессала». Затѣмъ онъ побудилъ царя Гіерона Сиракузскаго къ заключенію мира и даже союза съ Римомъ. Битву при Мессалѣ Маркъ В. велѣлъ изобразить въ картинѣ на стѣнѣ Curia Hostilia (первыя фрески въ Римѣ). Во вторую Пуническую войну отличился Маркъ Валерій Laevinus. Въ 210 г. онъ, будучи консуломъ, закончилъ начатое Марцелломъ вторичное завоеваніе Сициліи.

Луцій Валерій (Flaccus)—былъ покровителемъ, потомъ другомъ и единомышленникомъ Катона Старшаго, а также товарищемъ его по консульству (195) и цензорству (184 г.).

Валерій (Antias) — историкъ, жившій во времена Суллы, написалъ лѣтописи, которыя въ 75 книгахъ заключали исторію Рима, отъ основанія города до его времени; но историческія даты въ трудѣ В. до того перепутаны, а событія настолько искажены, и большею частью единственно для преувеличеннаго прославленія рода Валеріевъ, что трудъ этотъ не могъ не имѣть самаго дурного вліянія на всю римскую исторіографію, такъ какъ и Ливій, и Діонисій сильно пользовались лѣтописями В. Отрывки ихъ изданы Петеромъ въ «Historicorum Romanorum fragmenta» (Лейпцигъ, 1883) и «Historicorum Romanorum reliquiae» (т. 1, Лейпц., 1870).

Луцій В. (Flaccus) — партизанъ Марія и, по смерти его, консулъ вмѣстѣ съ Цинной, (86), долженъ былъ вести въ Азіи войну, съ одной стороны, съ Митридатомъ, съ другой съ Суллой; но былъ убитъ въ 85 г. собственнымъ легатомъ, Флавіемъ Фимбріей.

Люцій В. (Flaccus) — сынъ предъидущаго, въ 63 г., будучи преторомъ, поддерживалъ, при обнаруженіи заговора Катилины, Цицерона, который, въ сохранившейся до нашихъ дней рѣчи, въ свою очередь защищалъ (62 г.) Луція В. отъ обвиненія въ лихоимствѣ при управленіи римской провинціей Азія. О Валеріи Мессалѣ, другѣ Августа, см. Мессала.

Остальные Валеріи временъ имперіи играли лишь второстепенную роль въ судьбахъ страны, за исключеніемъ В. Азіятскаго (Asiaticus), галльскаго уроженца (изъ Віенны), который былъ вначалѣ любимцемъ Калигулы и въ 41 году добился консульства, но потомъ, жестоко оскорбленный императоромъ, содѣйствовалъ его убійству. В. пользовался также расположеніемъ Клавдія и въ 46 году снова былъ консуломъ; но, будучи несмѣтно богатъ (между прочимъ онъ владѣлъ роскошными садами Лукулла), палъ жертвою корыстолюбія Мессалины.

Наконецъ, стоитъ еще упомянуть о Валеріи Мессалѣ, который былъ praefectus Praetorio

въ Римѣ при Θеодосіи I и Гоноріи (до 403 г.), другомъ младшаго Симмаха и однимъ изъ послѣднихъ представителей язычества среди римской аристократіи.

Валерій (Максимъ Valerius Maximus)—авторъ посвященнаго императору Тиберію историческаго труда «Factorum et dictorum memorabilium libri IX»; трудъ этотъ имѣетъ еще 10-ую добавочную книгу (сохранившуюся лишь въ отрывкахъ), трактующую о системѣ римскихъ именъ. Сочиненіе это представляетъ богатѣйшій сборникъ анекдотовъ, сгруппированныхъ по главамъ; кромѣ того, анекдоты каждой главы подраздѣлены на римскіе (interna) и не римскіе (externa). По содержанію сочиненіе В. представляется весьма цѣннымъ, такъ какъ историческія свѣдѣнія всѣ взяты изъ хорошихъ источниковъ; но самое изложеніе и общія историческія сужденія, оставляютъ желать многаго. Въ средніе вѣка книга В. прилежно читалась и изъ нея дѣлались извлеченія, изъ которыхъ два сохранились донынѣ (Юлія Париса и Януарія Непоціана, изданы Анджело Май, Римъ, 1828; Целле, 1831). Новѣйшія изданія сочиненія В. дали Газе (Пар., 1822), Кампфъ (Берл., 1854) и Гольмъ (Лейпц., 1865); нѣмецкій переводъ Гофмана (Штуттгардтъ, 1828).

Валерій Кордъ (Valerius Cordus)—авторъ первой германской оффиціальной фармокопеи: «Dispensatorium pharmacorum omnium» (1535). Это сочиненіе издано В. по требованію совѣта г. Нюрнберга; въ него введены уже нѣкоторые химическіе препараты въ качествѣ лекарственныхъ веществъ. *М. Г. Δ.*

Валерій Флаккъ—римскій поэтъ, подражатель Виргилія; жилъ въ I в. послѣ Р. Х.; род., какъ видно изъ одной эпиграммы Марціала (I, 62, 77), въ Падуѣ, посвятилъ свою эпическую поэму Веспасіану и умеръ, какъ заключаетъ Додвель изъ нѣкоторыхъ намековъ Квинтиліана, въ 88 г. по Р. Х. Единственное уцѣлѣвшее произведеніе В. Ф.—его неоконченная эпическая поэма въ 8 книгахъ о походѣ Аргонавтовъ: «Argonauticon libri octo», написанная по плану Аполлона Родосскаго, поэта Александрійской эпохи; латинскій авторъ мѣстами дословно передаетъ подлинникъ, мѣстами дополняетъ его, вводя новыя лица, развивая отдѣльныя положенія. Такъ напр., упуская изъ виду географическія подробности поэмы Апол. Родосскаго, В. Ф. развиваетъ въ романтическомъ духѣ эпизодъ пребыванія Язона въ Колхидѣ. Въ первой книжкѣ прощаніе Язона и убійство его родителей служатъ поэту предлогомъ для риторическихъ пріемовъ изложенія. Особенно подробно разсказано пребываніе аргонавтовъ въ Лемносѣ и вообще приключенія героевъ до прибытія ихъ во владѣнія Аета. Восьмая книжка обрывается просьбой Медеи о томъ, чтобы Язонъ взялъ ее съ собой, возвращаясь домой.

«Argonauticon»—одно изъ тѣхъ произведеній, которыя пользуются большой извѣстностью, но которыя очень мало читаютъ. Основываясь на замѣчаніи Квинтиліана: «Multum in Valerio Flacco nuper amisimus» (X, I) старѣйшіе латинисты, какъ Скалигеръ, Гензіусъ, Вейхертъ, ставили очень высоко поэтическій талантъ В. Ф.; даже одинъ изъ новѣйшихъ филологовъ Вагнеръ, считаетъ его вторымъ эпическимъ поэтомъ послѣ Виргилія. Но несомнѣнно, что безпристрастный критикъ не найдетъ въ «Argonauticon» ничего такого что бы превышало посредственность. Поэма В. Ф. свидѣтельствуетъ о трудолюбіи и учености автора; ему удается иногда приблизиться къ Виргилію, которому онъ всегда подражаетъ, по изяществу стиха, но онъ совершенно лишенъ вдохновенія и оригинальности своего образца. Поэма В. Ф. была неизвѣстна въ Средніе вѣка. Впервые въ 1416 г., во время Констанцскаго собора, Поджіо Брочиліоне открылъ въ С. Галльскомъ монастырѣ рукопись первыхъ трехъ и начала четвертой книги. «Editio princeps» сдѣлано было (очень небрежно) въ 1472 г. въ Болоньѣ Уго Ругеріусомъ и Дом. Бертахусомъ. Затѣмъ появилось много хорошихъ изданій въ Италіи и Голландіи; изъ нихъ лучшее Петруса Бурмануса въ Лейденѣ (4 изд. 1724). Изъ новѣйшихъ изданій самое удобное для чтенія—франц. изданіе Лемера (Парижъ, 8 томовъ, 1824 г.). 8 книга издана отдѣльно, съ критическими замѣчаніями, Вейхертомъ, въ 1818 г. Имѣются переводы В. Ф. на нѣмецкій, англійскій и итальянскій языки. *З. В.*

Валеріо (Лоренцо Valerio)—современный государственный дѣятель Италіи. Пьемонтецъ, уроженецъ Туринской провинціи, онъ былъ управляющимъ фабрики, директоромъ банка, но вскорѣ отдался публицистикѣ и высказалъ много таланта, знаній и ума. Былъ редакторомъ «Concordia» и депутатомъ въ палатѣ. По порученію Ратацци, В. дѣйствовалъ во Флоренціи и Римѣ, чтобы склонить ихъ на сторону Пьемонта; но событія шли быстрѣе переговоровъ и сардинскій посолъ долженъ былъ вернуться въ отечество. Съ этой поры В. отдался парламентской дѣятельности и выдѣлился какъ ораторъ. Послѣ войны 1860 г. онъ былъ сдѣланъ губернаторомъ Комской провинціи, въ освобожденной Ломбардіи, а потомъ былъ отправленъ въ Мархію, для устройства этой области.

Валеріо Лука (Valério Luca)—профессоръ математики въ Римѣ (1553—1618). Авторъ сочиненій: «De centro gravitatis Solidorum» (1604) и «О квадратурѣ параболы».

Валерьяни (Джузеппе Valeriani)—перспективный живописецъ и декораторъ, именовавшійся въ русской службѣ «перспективы профессоромъ и театральной архитектуры инженеромъ», ученикъ Джульяно Риччи, род. въ Римѣ въ 1708 г.; былъ приглашенъ въ 1745 г. въ петербургскую Академію наукъ для преподаванія перспективы въ состоявшей при ней академіи художествъ, съ жалованьемъ 2500 рублей въ годъ. В. весьма много работалъ въ нашей столицѣ и пользовался вниманіемъ императрицы Елисаветы Петровны. Подъ его руководствомъ образовался перспективныхъ дѣлъ мастеръ Махаевъ. В. написалъ нѣсколько плафоновъ въ петергофскомъ и царскосельскомъ дворцахъ и подъ его наблюденіемъ сняты «петербургскіе проспекты», изданные въ 1753 г. В. также завѣдывалъ машинною частью придворнаго театра и въ этомъ отношеніи также отличался большимъ искусствомъ. Онъ

умеръ въ Спб. въ 1761 г. Въ академіи художествъ имѣется его картина «Богоматерь съ младенцемъ Іисусомъ». Сынъ В., также живописецъ, писалъ аллегорическіе плафоны въ Михайловскомъ замкѣ. *А. Ум.*

Валеттъ (Клодъ-Дени-Огюстъ Valette)—франц. юристъ, род. въ 1805 г., профессоръ парижской Ecole de droit съ 1838 г. В. считается однимъ изъ выдающихся юристовъ Франціи. Труды его обнаруживаютъ обширную эрудицію, ясность и точность юридическаго мышленія и тонкое пониманіе закона. Изъ этихъ сочин. важнѣйшія: «Traité des hypotèques» (1846) и «Explication sommaire du livre 1-er du Code Napoléon» (1859); очень цѣнны его «Notes et additions» къ 3-му изд. «Traité sur l'état des personnes» (1842—43) юриста Прудона. В. перевелъ также знаменитое соч. Савиньи о владѣніи по римскому праву и помѣстилъ много цѣнныхъ работъ въ разныхъ юридич. изданіяхъ. Февральская революція призвала В. къ политической дѣятельности. Онъ вступилъ въ учредительное собраніе, гдѣ былъ избранъ вице-президентомъ законодательнаго комитета. Во время государственнаго переворота 2 дек. 1851 г. В. былъ заключенъ въ Венсеннскій замокъ. Выпущенный на свободу, онъ не возвращался болѣе на политическое поприще. Въ 1869 г. избранъ членомъ академіи нравственныхъ и политическихъ наукъ. Ум. въ 1878 г.

Валетъ (фр. Valet)—въ игральныхъ картахъ младшая изъ фигуръ въ масти; въ играхъ съ обозначеніемъ счета каждой карты В. значитъ 11. Самое названіе В. перешло къ намъ отъ французовъ. В. червоннымъ называется въ общежитіи любитель легкой наживы, мошенникъ въ болѣе или менѣе утонченной формѣ.

Валечный сборъ.—До Петра I въ нѣкоторыхъ городахъ обыватели выстраивали на рѣкахъ, въ удобныхъ мѣстахъ, плоты для прачекъ, брали съ нихъ опредѣленную плату и клеймили каждый валекъ, употребляемый прачками для выколачиванія бѣлья во время полосканія. Въ 1703 г. доходъ этотъ, подъ названіемъ В. сбора, обращенъ былъ въ пользу казны.

Вали — божество въ сѣверной миѳологіи, сынъ Одина и Винды, искусный стрѣлокъ и воинъ. В. причисляется къ богамъ, которые переживутъ разрушеніе земного шара и подъ владычествомъ которыхъ настанетъ царство вѣчнаго мира. Но главнымъ образомъ В. считался будущимъ мстителемъ смерти Балдера.

Валиде (по арабски—родительница)—титулъ матери царствующаго турецкаго султана, которая, съ восшествіемъ на престолъ своего сына, получаетъ богатые доходы, собственный дворъ, а иногда и важное политическое вліяніе.

Вали-Исаакъ-ходжа—одинъ изъ Сеидовъ, т. е. прямыхъ потомковъ Магомета, родоначальникъ ходжей, приверженцы и послѣдователи коихъ образовали въ Восточномъ Туркестанѣ политическую партію Исакія, болѣе, впрочемъ, извѣстную подъ страннымъ названіемъ Черногорской, властвовавшую около 70 лѣтъ и уничтоженную въ концѣ 1760-хъ годовъ главой Бѣлогорской партіи, ходжей-Бурганъ-эд-Диномъ—см. Восточный Туркестанъ. *Гр. Грумъ-Гржимайло.*

Валиленъ—см. Валериленъ.

Валитъ (христ. имя Василій)—князь корельскій. По лапландскимъ преданіямъ, Валитъ или Валертъ жилъ въ Корелѣ или Кексгольмѣ, отличался необычайной силой и храбростью; въ знакъ побѣды надъ норвежцами собственноручно поставилъ огромный камень, названный Валитовымъ. Въ Лапландіи извѣстны еще Валитова губа и Валитово городище.

Валихановъ (Султанъ Чекканъ-Чингисовичъ)—чингисханидъ, правнукъ знаменитаго Аблай-хана и внукъ султана Вали-хана, киргизъ Средней Орды, род. въ 1835 г. въ Кокчетавскомъ округѣ, получилъ образованіе въ омскомъ кадетскомъ корпусѣ. Въ 1856 г. онъ посѣтилъ Илійскій край, гдѣ встрѣча съ П. П. Семеновымъ пробудила въ немъ рѣшимость первымъ изъ образованныхъ русскихъ людей проникнуть въ Кашгаръ. Переодѣвшись купцомъ, въ 1858 г., онъ вступаетъ въ область кара-киргизскихъ кочевій и пересѣкаетъ Тянь-Шань по маршруту: Вѣрное, Иссыкъ-Куль, перев. Заукъ, озеро Чатыръ-Куль, перев. Туругартъ и Кашгаръ. По возвращеніи своемъ, въ 1859 г., онъ отправился въ Спб. для научной разработки собраннаго имъ обширнаго этнографическаго и историческаго матеріала; очень много здѣсь трудился, слушалъ лекціи въ университетѣ; но въ 1866 году умеръ, не успѣвъ издать всѣхъ результатовъ своего, по тому времени, очень интереснаго и смѣлаго путешествія. Немногое напечатанное имъ: «О состояніи Алтышара или шести восточныхъ городовъ китайской провинціи Нань-лу въ 1858—59 гг.» («Записки Имп. Русск. Геогр. общ.», 1861 г., кн. 3), «Очерки Джунгаріи» («Зап. Имп. Р. Г. О»; 1861, кн. 1) и, наконецъ, посмертная статья его, редакт. П. П. Семеновымъ («Изв. И. Р. Г. общ.», 1868), имѣетъ важное научное значеніе и свидѣтельствуетъ о разностороннемъ образованіи и наблюдательности автора. *Г. Грумъ-Гржимайло.*

Вали-ханъ — происходилъ по прямой линіи отъ царя сибирскаго Кучума, сына Муртазы. Вали-ханъ—старшій сынъ извѣстнаго киргизскаго хана-батырь Аблая и дочери хана Абдулъ-Магмета (внука киргизскаго законодателя хана Тявки), киргизскій ханъ, царствовавшій въ Средней ордѣ 40 лѣтъ и признавшій надъ собою верховную власть Россіи въ 1782 году. Умеръ въ 1821 году, 105 лѣтъ.

Вали-ханъ-ходжа, иначе Вали-ханъ-тюря, ходжа изъ рода Аппака, главы бѣлогорцевъ, въ 1847 г. вмѣстѣ съ шестью другими ходжами своего рода вызвалъ возстаніе восточно-туркестанцевъ, уже въ слѣдующемъ году подавленное китайцами, которые прогнали ходжей. Въ 1857 г., послѣ двухъ неудачныхъ попытокъ, онъ овладѣлъ Кашгаромъ. Кратковременное управленіе свое онъ ознаменовалъ страшными жестокостями, и въ Европѣ составилъ себѣ печальную славу, какъ убійца Адольфа Шлагинтвейта. Въ 1858 г., оставленный всѣми, онъ не могъ противиться китайцамъ и бѣжалъ въ Дарвазъ, гдѣ былъ схваченъ и отправленъ въ Кокандъ. Подверг-

нутый суду по настоянію Худояръ-хана, онъ былъ оправданъ; тѣмъ не менѣе онъ уже не выходилъ изъ-подъ строгаго надзора и до изгнанія этого хана жилъ въ Кокандѣ. Затѣмъ всѣ извѣстія о немъ прекращаются. *Гр. Гр.*

Валицкій (Альфонсъ Осиповичъ) — извѣстный въ свое время профессоръ греч. литературы въ харьковскомъ университетѣ; уроженецъ Виленской губ. и воспитанникъ учительской семинаріи при виленскомъ университетѣ. Въ 1828 г. В. отправленъ былъ на казенный счетъ въ профессорскій институтъ въ Дерптъ, гдѣ за «Dissertatio de Cornelio Nepote» (Дерптъ, 1833) получилъ степень доктора философіи, послѣ чего посланъ былъ для усовершенствованія на два года въ Берлинъ. Въ 1835 г. В. назначенъ былъ преподавателемъ въ харьковскій университетъ; въ 1837 г. утвержденъ былъ ординарнымъ профессоромъ по каѳедрѣ греч. словесности и древностей; лекціи читалъ до самой смерти, въ окт. 1858 г. В. — одинъ изъ наиболѣе выдающихся профессоровъ харьковскаго университета. Тонкій знатокъ классическаго міра, блестящій ораторъ и первоклассный декламаторъ, В. явился отличнымъ истолкователемъ Гомера, греч. трагиковъ, Демосѳена, Эсхина, и рисовалъ на лекціяхъ яркія картины древне-греческаго быта. Но языкъ Гомера и Демосѳена не былъ доступенъ его слушателямъ, получившимъ недостаточную подготовку въ гимназіяхъ, такъ что В. болѣе вліялъ художественной стороной своихъ лекцій, которыя предпочиталъ читать на латинскомъ языкѣ, что тогда не затрудняло студентовъ. В. былъ не только ораторъ, но и поэтъ. Онъ перевелъ на польскій языкъ трагедію Софокла: «Эдипъ-царь» (Вильно, 1842) и «Фауста» Гете (Вильно, 1842) и на польскомъ же языкѣ издалъ изслѣдованіе о поэмѣ Тегнера «Fritiof», съ переводомъ нѣсколькихъ пѣсенъ (Варш., 1841). Но большая часть сочиненій Валицкаго осталась въ рукописяхъ. Воспоминанія о немъ М. П. де-Пуле напечатаны въ «Вѣстникѣ Европы» (1874 г., кн. I, стр. 93—96).

Валишевскій (Казиміръ) — польскій современный историкъ, род. 1849; учился въ Варшавѣ и Парижѣ, гдѣ онъ получилъ степень доктора юридическихъ наукъ. Ему принадлежитъ множество цѣнныхъ статей историческаго, экономическаго и соціальнаго содержанія. Важнѣйшія изъ нихъ: «Obyczaje ekonomiczne we Francji», «Wychowanie publiczne we Francji», «Poselstwo hr. de Broglie», Królowa Marja Ludwika». Особенною цѣнностью отличаются болѣе обширные труды В. «Potoccy i Czartoryscy» (1887) и «Polsko-francuskie stosunki w XVII w.» (1889). Ему, наконецъ, принадлежитъ изданіе историческихъ документовъ, относящихся къ царствованію Яна Собѣскаго (1879—81) и «Korespondencja ks. K. Radziwiłła» (1889). *И. Л.*

Валка лѣса, или извлеченіе лѣсного дохода въ видѣ древесины и коры, можетъ быть выполнена двоякимъ образомъ: выкапываніемъ или выкорчевываніемъ цѣлыхъ деревьевъ, т. е. стволовъ вмѣстѣ съ корнями, или же отдѣльно, по частямъ—сперва валятся, или снимаются съ корня, стволы деревьевъ, а потомъ уже вынимаются изъ почвы, выкорчевываются, пни съ корнями. Мнѣнія лѣсныхъ хозяевъ о томъ, которому изъ этихъ способовъ отдать преимущество весьма различны, но, въ большинствѣ случаевъ, первый способъ заслуживаетъ предпочтенія предъ вторымъ на слѣдующихъ основаніяхъ:

1) При валкѣ ствола вмѣстѣ съ корнями, получается значительно большее количество древесной массы, чѣмъ при срубкѣ или спилкѣ ствола и отдѣльномъ потомъ корчеваніи пней съ корнями, и это увеличеніе исключительно приходится на высшіе, болѣе цѣнные, сортименты древесины—строевой и подѣлочный лѣсъ. По изслѣдованіямъ Гассмана, оно составляетъ, сообразно съ длиною и толщиною сваливаемыхъ деревьевъ, отъ 2% до 10%, а по Визе (въ Помераніи, у дуба)—10%, что соотвѣтствуетъ увеличенію денежнаго дохода на 12—13%. Объясненіе этого мы находимъ, въ томъ, что при валкѣ ствола пилою или топоромъ, въ нижней или комлевой, наиболѣе цѣнной части его, приходится дѣлать вырубку или распилъ, отчего часть древесины отчасти теряется въ видѣ щепы, остающейся въ лѣсу, отчасти отходятъ въ нее впослѣдствіи при обработкѣ ствола въ брусъ или бревно и выравниваніи обрѣза комлевой части. Притомъ, такъ какъ рубка лѣса производится зимою, при глубокомъ снѣгѣ, то при всемъ стараніи рабочихъ спилить стволъ пониже, поближе къ поверхности земли, все таки часть ствола, вполнѣ пригодная для строевого и подѣлочнаго лѣса, остается при корняхъ въ видѣ пня и потомъ, послѣ выкорчеванія, составитъ болѣе дешевый сортиментъ.

2) При валкѣ цѣлыхъ деревьевъ извлеченіе корней изъ почвы не только легче, но совершеннѣе, т. е. они добываются, сравнительно, въ большемъ количествѣ (на 1—3%), хотя, впрочемъ, вслѣдствіе уменьшенія высоты пня и измѣненія отъ того процентнаго отношенія массы пней къ массѣ корней, этотъ сортиментъ древесины на 5—15% цѣнится дешевле заготовленнаго при валкѣ деревьевъ пилою и топоромъ и отдѣльномъ, потомъ, корчеваніи пней съ корнями. Но это съ избыткомъ вознаграждается: а) увеличеніемъ массы строевого и подѣлочнаго лѣса; б) сбереженіемъ времени при отдѣленіи стволовъ отъ пней у сваленныхъ уже, лежащихъ на землѣ, деревьевъ, сравнительно съ растущими; в) легкостью расколки и разработки пней, выкорчеванныхъ вмѣстѣ со стволами, что объясняется возможностью предварительнаго ихъ осмотра со всѣхъ сторонъ (пни остающіеся въ почвѣ, раскалываются до начала корчеванія) и меньшимъ сопротивленіемъ древесины при расколкѣ пня въ направленіи отъ корней къ плоскости его отпила, такъ какъ тамъ лежатъ молодыя, болѣе нѣжныя клѣточки, связь между которыми отъ непосредственнаго дѣйствія клина и топора гораздо легче разрывается, чѣмъ въ плотно соединенныхъ, совершенно уже отвердѣвшихъ, слояхъ древесины плоскости отпила; сбереженіе труда и времени составляетъ, по изслѣдованіямъ Бреннеке, до 25—35%.

3) При валкѣ цѣлыми деревьями стволъ падаетъ на землю съ значительно меньшею скоростью, чѣмъ при валкѣ его съ пня пилою

или топоромъ, потому что корни его не вдругъ, а постепенно обрываются или выдергиваются изъ земли, оттого онъ меньше повреждается отъ удара о поврхность земли. Опытные нѣмецкіе лѣсопромышленники увѣряютъ, что при валкѣ стволовъ съ пня пилою, когда деревья падаютъ съ большею быстротою, очень часто образуются въ нихъ мелкія трещины, ясно замѣтныя только впослѣдствіи, послѣ разработки стволовъ въ брусья или распиловки на доски; оттого эти лѣсопромышленники и заключаютъ условіе съ рабочими, чтобы валить деревья вмѣстѣ съ корнями, или, въ случаѣ невозможности почему либо такой валки, снимать стволъ съ корня топоромъ, причемъ дерево падаетъ медленнѣе.

Защитники валки деревьевъ пилою или топоромъ и отдѣльнаго потомъ корчеванія остающихся въ почвѣ пней съ корнями видятъ важнѣйшие недостатки перваго способа валки деревьевъ въ томъ, что при отдѣленіи пня отъ сваленнаго дерева пилою, онъ, имѣя многочисленные мелкіе корни, къ которымъ, обыкновенно, пристаютъ довольно значительныя по объему и вѣсу глыбы земли и камни, вслѣдствіе своей тяжести и упругости оставшихся въ землѣ согнутыхъ и натянутыхъ корней, легко можетъ произвести расщепъ ствола. Но эту опасность не трудно устранить, если стволъ дерева, вблизи распила плотно обвязать цѣпью, или толстой веревкой —предохранительное средство, употребляемое въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ Германіи и при обыкновенной валкѣ деревьевъ пилою, или, если позволяютъ мѣстныя условія, разработку по сортиментамъ сваленныхъ зимою деревьевъ производить лѣтомъ: отъ дѣйствія весенней влаги глыбы земли, приставшія къ корнямъ, легко разрыхляются и, при расчисткѣ ихъ мотыкою, опадаютъ отъ корней въ значительномъ количествѣ. Далѣе, часто говорятъ, что при валкѣ цѣлыми деревьями нельзя вполнѣ управлять работой и валить деревья въ желаемомъ направленіи, какое оказывается наиболѣе удобнымъ и безопаснымъ; но достаточно познакомиться съ валкою деревьевъ при помощи древовала, напримѣръ швейцарскаго или лѣсного чорта, чтобы убѣдиться въ неосновательности этого упрека; напротивъ того, при валкѣ дерева пилою или топоромъ съ корня гораздо чаще случается, особенно при неопытности рабочихъ, что дерево падаетъ не въ желаемомъ направленіи. Наконецъ, нѣкоторые изъ лѣсныхъ хозяевъ жалуются, что при валкѣ цѣлыхъ деревьевъ образуются, отъ выдергиванія изъ земли ихъ корней, слишкомъ большія и глубокія ямы, требующія впослѣдствіи не малыхъ издержекъ на ихъ заравниваніе; но этотъ вопросъ далеко нельзя считать рѣшеннымъ за неимѣніемъ опытныхъ данныхъ, добытыхъ путемъ изслѣдованій.

Гораздо справедливѣе возраженіе, что нерѣдко въ лѣсномъ хозяйствѣ, въ особенности нашемъ русскомъ, валка лѣса цѣлыми деревьями является совершенно невозможною, какъ, напр., при ожидаемомъ возобновленіи лѣса на вырубленной площади порослью отъ пней и отпрысками отъ корней срубленныхъ деревьевъ, или при естественномъ возобновленіи сѣменными рубками, когда значительная часть деревьевъ валится послѣ обсѣмененія ими той площади, на которой они ростутъ и гдѣ, слѣдовательно, валкой деревьевъ съ корнями можетъ быть уничтоженъ появившійся сѣмянной подростъ, о сохраненіи котораго слѣдуетъ особенно заботиться, или въ тѣхъ мѣстностяхъ, гдѣ добытые пни и корни не находятъ сбыта и потому не въ состояніи даже окупить издержекъ по добыванію и заготовкѣ этого сортимента и т. п. Во всѣхъ подобныхъ случаяхъ приходится валить крупныя деревья съ пня при помощи пилы, топора и клиньевъ, а мелкія прямо срѣзать косаремъ, ножемъ или ножницами. Пила заслуживаетъ предпочтеніе предъ топоромъ, такъ какъ при употребленіи ея потеря древесины въ видѣ щепы и опилокъ меньше, чѣмъ при рубкѣ топоромъ: по изслѣдованіямъ Гартига сбереженіе, въ этомъ отношеніи, составляетъ 6—8%, а на основаніи опытовъ во Франціи оно гораздо больше и если сравнивать потери древесины при валкѣ деревьевъ и разработкѣ ихъ по сортиментамъ одною пилою и однимъ топоромъ, то онѣ относятся между собою какъ 0,5:15,5, причемъ, въ послѣднемъ случаѣ, понадобится вдвое больше времени, чѣмъ въ первомъ.

При валкѣ дерева топоромъ дѣлаютъ въ стволѣ, по возможности ближе къ поверхности земли, клинообразныя вырубки съ двухъ противоположныхъ сторонъ, проникающія внутрь, причемъ ширина вырубокъ по корѣ, т. е. снаружи, должна быть нѣсколько меньше длины ея; вырубка съ той стороны, въ которую желательно повалить дерево, бываетъ длиннѣе, проходитъ чрезъ сердцевину, по возможности, въ горизонтальномъ направленіи и на 2—3 вершка ниже другой, противоположной, направленной нѣсколько сверху внизъ; въ эту послѣднюю, для облегченія валки, вколачиваются клинья. Тонкіе стволы, до 4—5 вершк. толщины при основаніи, обыкновенно срубаются однимъ рабочимъ, болѣе толстыя—двумя, а особенно крупныхъ размѣромъ—четырьмя. У послѣднихъ деревьевъ, для полученія большого количества стволоваго матеріала, стараются не только довести высоту пня до возможнаго минимума, но даже врубаются въ самый пень, захватывая шейку корня, отчего остающійся пень представляется въ видѣ воронкообразнаго углубленія, идущаго отъ краевъ къ сердцевинѣ. Это «рубка котломъ». При валкѣ большемѣрныхъ, особенно цѣнныхъ, деревьевъ, какими бы способами она ни производилась, для ослабленія силы удара падающаго ствола о поверхность земли очень полезно устроить въ томъ мѣстѣ, на которое упадетъ стволъ, постель, т. е. настлать тамъ слой свѣжаго хвороста въ 1 — 1½ арш. толщиною.

Точно такъ же поступаютъ и при валкѣ дерева одною пилою, причемъ, для облегченія движенія пилы въ распилѣ и избѣжанія зажатія ея, или защемленія, въ каждый распилъ постепенно вколачиваются, по мѣрѣ углубленія пилы, одинъ или нѣсколько клиньевъ. Но чаще всего употребляютъ при валкѣ дерева пилу

и топоръ вмѣстѣ, и тогда съ той стороны, въ которую должно валиться дерево, дѣлается, вблизи поверхности земли, вырубка топоромъ, проникающая въ стволъ не болѣе какъ на $^1/_5$, или на $^1/_4$ толщины, и затѣмъ производится, съ противоположной стороны, глубокій распилъ, въ который вгоняется клинъ обухомъ топора или деревянной колотушкой. Работа пилы прекращается, когда стволъ начнетъ уже наклоняться, и вмѣстѣ съ тѣмъ продолжается усиленное вколачиванiе клиньевъ до самого паденiя дерева.

Операцiя срѣзанiя тонкихъ деревецъ, или хвороста косаремъ, ножемъ и ножницами не представляетъ техническихъ особенностей, требующихъ объясненiя, но при выполненiи ея, въ видахъ успѣха лѣсовозобновленiя данной площади порослью отъ остающихся пней, обращается особенное вниманiе, чтобы плоскость срѣза на пнѣ была возможно гладкая и нѣсколько наклонная во избѣжанiе застаиванiя на ней дождевой воды и чтобы при срѣзанiи не была повреждена кора на пняхъ.

При валкѣ цѣлыхъ деревьевъ, предварительно вокругъ каждаго изъ нихъ расчищается корчевальною мотыкой почва на большемъ или меньшимъ разстоянiи, смотря по распространенiю боковыхъ корней, которые отрубаются отъ своихъ оконечностей (гдѣ толщина 1—$1^1/_2$ вершка) корчевальнымъ топоромъ; при значительной толщинѣ главнаго корня необходимо, хотя отчасти, и его надрубить. Затѣмъ рабочiй, влѣзая на дерево, прикрѣпляетъ къ стволу, обвязывая вокругъ него, прочныя веревки, натягивая которыя рабочiе валятъ дерево. При сильномъ развитiи корней помогаютъ валкѣ подваживанiемъ корней рычагомъ-вагой со стороны противоположной направленiю, въ которомъ валится дерево, а для облегченiя закрѣпленiя веревокъ на извѣстной высотѣ ствола, служитъ особое орудiе—корчевальный крючекъ Карла Гейера, состоящiй изъ желѣзнаго серповиднаго прочнаго крючка, длиною около 1—$1^1/_2$ фута, съ зубцеобразною насѣчкою на вогнутой сторонѣ, втулкою на нижней части и кольцомъ, придѣланнымъ почти на половинѣ его длины. Къ кольцу прикрѣпляется веревка и помощью деревяннаго шеста, длиною 4—5 саж., вкладываемаго заостреннымъ концомъ во втулку крючка, послѣднiй помѣщается въ верхней части ствола сваливаемаго дерева и замѣняетъ собою обвязыванiе ствола въ этомъ мѣстѣ веревками. Затѣмъ валка дерева производится прежнимъ порядкомъ.

Въ прошломъ столѣтiи извѣстный лѣсоводъ Детцель предложилъ (Dätzel, «Lehrbuch für die pfalz-bayrischen Förster», 1790) простой способъ сбереженiя силы при сплошной валкѣ всѣхъ деревьевъ на извѣстной площади: обрывъ ихъ со стороны противоположной той, въ которую желательно валить, подрубаютъ всѣ корни, лежащiе на этой сторонѣ, кромѣ главнаго, или стержневого. Затѣмъ, при помощи рычага и ворота, начинаютъ валить заднiя деревья, которыя, падая на ближайшiя переднiя, силою своего удара валятъ ихъ на другiя, за ними стоящiя; эти точно также валятъ слѣдующiя и т. д., чрезъ что въ нѣсколько минутъ всѣ деревья на данной площади будутъ вырваны съ корнями и повалены. Но такой способъ валки, напоминающiй собою вѣтровалъ, сопряженъ обыкновенно съ поломкой и порчей деревьевъ, а потому, для сбереженiя времени и облегченiя труда рабочихъ, уже издавна придуманы для валки цѣлыхъ деревьевъ особыя машины, болѣе или менѣе сложнаго устройства, извѣстныя подъ общимъ названiемъ древоваловъ (см. это слово). *В. Собичевскiй.*

Валка (сѣверн. губ.)—продольныя неровности, или возвышенiя, въ комлевой части стволовъ сосны и лиственницы, часто обнаруживающiяся только послѣ снятiя коры; эта неправильность въ развитiи ствола не имѣетъ никакого значенiя въ техническомъ отношенiи. Но иногда такъ называются и наплывы, покрытые корою и образовавшiеся отъ отложенiя слоевъ древесины на томъ мѣстѣ ствола, гдѣ обломанъ сучекъ и началось уже разложенiе. Такiя валки сильно влiяютъ на техническую пригодность ствола и потому считаются важнымъ порокомъ или фаутомъ древесины. *В. С.*

Валкевичи—русск. двор. родъ. Предокъ В., Василiй, переселясь изъ Польши, служилъ въ Запорожскомъ войскѣ. Въ 1661 и 1672 гг. даны ему за вѣрныя заслуги отъ малороссiйскихъ гетмановъ деревни, въ подтвержденiе чего въ 1721 г. отъ царя Петра Алексѣевича вдовѣ Василiя В. съ сыновьями пожалована грамота. В. внесены въ 6 ч. родословной книги, а гербъ ихъ помѣщенъ въ VII ч. Герб. 110.

Валки—уѣздн. гор. Харьковской губ., при р. Мжѣ, лѣв. пр. Сѣв. Донца и рѣчкѣ Турушкѣ. Отъ ст. Валки Хар.-Ник. жел. дор. до города 15 верстъ. Крѣпость Валки или Можескiй острогъ былъ основанъ московскою военною стражею и упоминается въ 1642 году. Онъ находился въ зависимости отъ чугуевскаго воеводы. Остатки вала, который насыпали первые поселенцы для защиты своихъ жилищъ отъ хищныхъ татаръ, сохранились и до сихъ поръ. Городъ расположенъ на возвышенной, холмистой мѣстности, которая пересѣчена оврагами. Описанiе города, первое, которое дошло до насъ, было составлено въ 1696 г. Въ 1780 г. В. сдѣланы уѣзднымъ городомъ намѣстничества, въ 1796 г. причислены къ харьковскому уѣзду, а въ 1802 г. вновь сдѣланы уѣзднымъ городомъ. Внѣшнiй видъ города красивъ. Городской земли съ болотами и прудами 1117 десятинъ. Торговля и промышленность города незначительны; оборотъ промышленныхъ заведенiй около 10000 р. въ годъ. Городскихъ доходовъ 15837 р., расходовъ 16584 р. Въ городѣ 2 больницы на 32 кровати, богадѣльня, 3-классное городское мужское и женское училища. Церквей въ городѣ 5. Жителей—6000.

Валкскiй уѣздъ—въ западной части губ., пограничный съ Полтавской губ. Пространство 2498 кв. вер. Поверхность вообще ровная и степная, мѣстами холмистая и пересѣченная оврагами. Самая возвышенная часть уѣзда—между истоками рр. Мжи, Турушки и Коломака, при урочищѣ, называемомъ Рынцовъ-Рогъ. Наиболѣе ровная и степная часть уѣзда—южная. Почва черноземная, за исключе-

ніемъ юго-вост. четверти уѣзда, гдѣ по лѣвую сторону Мжи тянется полоса песковъ, а по правую—суглинокъ и супесокъ. Лѣса въ уѣздѣ разбросаны отдѣльными рощами по пригоркамъ и оврагамъ, что придаетъ мѣстности живописный видъ. Много лѣсу уже вырублено. Въ 1860 г. его считалось 40880 десятинъ; теперь его осталось около половины. Большая часть земли, бывшей подъ лѣсомъ, теперь находится или подъ молодою порослью, или подъ срубомъ. Въ уѣздѣ судоходныхъ рѣкъ нѣтъ. Всѣ здѣшнія рѣки текутъ въ низменныхъ берегахъ, луговыхъ, поросшихъ камышемъ; рѣки эти почти всѣ перепружены мельничными плотинами; вода ихъ не годна для питья. Главныя рѣки: Мжа или Можъ, притокъ Сѣв. Донца, Коломакъ, Мерчакъ, Люботинъ, Орчикъ и Мережа. Жители роютъ колодцы и въ нѣкоторыхъ мѣстахъ вода въ нихъ оказывается солоноватой, что полезно для скота. Родниками почва весьма богата. Жители занимаются хлѣбопашествомъ и излишекъ хлѣба сбываютъ на винокуренные заводы своего и сосѣднихъ уѣздовъ. Кромѣ хлѣбопашества, въ уѣздѣ развито садоводство. Въ обывательскихъ садахъ много хорошихъ породъ яблонь, грушъ, вишень и т. д. Сбытъ въ Харьковъ и другіе города. У крестьянъ подъ садами 3055 десятинъ. Изъ промысловъ у крестьянъ развито гончарное производство (см. с. Новая-Водолага). Гончарныхъ мастерскихъ считается въ у. 18, при 40 рабочихъ; ихъ оборотъ въ годъ 4500 р. Въ это число не вошли отдѣльные мастера, которые работаютъ у себя дома. Изъ другихъ фабрикъ и заводовъ въ 1889 г. въ уѣздѣ важнѣйшіе были кирпичные (7, съ обор. 8920 р., при 54 раб.), кожевенные (4, при 22 раб., съ обор. 16075 р.) и одинъ пиво-медоваренный заводъ, съ обор. 11650 р. Число жителей въ уѣздѣ было 119866 (изъ нихъ 60545 м. и 59321 ж.). Вся земля уѣзда, 211113 десятинъ, распредѣлялась такимъ образомъ: въ частной собственности 87765 десятинъ, у крестьянъ 119726 десятинъ (въ томъ числѣ удобной 115256 десятинъ), у казны 1370 десятинъ; остальная земля принадлежала духовенству и др. Лошадей было въ уѣздѣ 14435, рогатаго скота 34223, простыхъ овецъ 30277 и тонкорунныхъ 7390, свиней 20373. На медицинскую часть уѣздное земство расходовало въ 1885 г. около 11000 р., на народное образованіе—менѣе 1700 р. ($3^1/_3$% всего бюджета), занимая въ этомъ отношеніи послѣднее мѣсто между всѣми уѣздами Харьковской губ. Въ 1890 г., какъ видно изъ отчета харьковской губернской управы, валкское земство тратило на начальныя школы еще меньше—только 197 рублей. Всѣхъ училищъ въ уѣздѣ, не считая церковно-приходскихъ, было въ 1890 г. 25; содержаніе ихъ обходилось сельскимъ обществамъ, частнымъ лицамъ и губернскому земству въ 10000 р. Общая цифра земскихъ расходовъ составляла въ 1885 г. съ небольшимъ 51000 р. Церквей въ уѣз 33, волостей 16. Въ у. были находимы римскія монеты, относящіяся къ первымъ тремъ вѣкамъ по Р. Х. Остатками хозаро-славянской эпохи служатъ 3 городища. Объ этомъ подробнѣе говоритъ проф. Д. И. Багалей въ своемъ «Общемъ очеркѣ древностей Харьковской губерніи». Литература—см. Харьковская губернія. *А. С.*

Валкость повозки, судна—см. Остойчивость.

Валкъ (по-латышски Walka, по-эстски Walka-Lin)—уѣздный городъ Лифляндской губерніи, по Псково-Рижской желѣзной дорогѣ, на 391 верстѣ отъ Петербурга и на 153 отъ Риги. Расположенъ на рѣчкѣ Пѣддедѣ, лѣвомъ притокѣ верхняго Эмбаха. В. основанъ въ 1334 г. Эбергардомъ фонъ Мангеймомъ и первоначально названъ Пѣддедемъ. Подъ этимъ именемъ, онъ входилъ въ число городовъ, принадлежавшихъ бывшему Ливонскому ордену, и игралъ выдающуюся роль въ древней исторіи Ливоніи.

Въ XV столѣтіи орденскіе ландтаги (съѣзды) созывались то въ Валкѣ, то въ Вольмарѣ. Въ 1501 г. Плеттенбергъ заключилъ въ В. оборонительный союзъ противъ Россіи съ мѣстными епископами, скандинавскими государствами и Литвою. Въ XVI ст. Валкъ потерялъ свое значеніе, во время шведско-польскихъ войнъ неоднократно былъ раззоряемъ, а въ 1702 г. былъ сожженъ русскими войсками Права его были признаны королемъ польскимъ Стефаномъ, а потомъ Россіею (1764). Въ 1783 г. онъ былъ сдѣланъ окружнымъ городомъ. Въ настоящее время (1889) въ В. 4450 ж. (2167 м. п., 2283 ж. п.), между тѣмъ, какъ въ 1860 г. населеніе В. состояло изъ 2492 чел. (1269 м. п. и 1223 ж. п.). Такимъ образомъ общее явленіе сильнаго преобладанія въ Лифляндской губ. женскаго населенія надъ мужскимъ повторяется теперь и въ В., прежде составлявшемъ въ этомъ отношеніи исключеніе. Хотя съ давнихъ временъ въ Валкѣ жили русскіе купцы и бывали ганзейскіе, торговля его не могла развиваться, по отдаленности его отъ торговыхъ центровъ. Со времени проведенія желѣзной дороги городъ сталъ замѣтно подниматься. Въ особенности стала развиваться торговля льномъ, пенькою и льнянымъ сѣменемъ. Кромѣ того, предметами вывоза служатъ гипсъ, древесный уголь, лѣсъ и продукты сельскаго хозяйства. Изъ семи ярмарокъ, бывающихъ въ В., двѣ—спеціально льняныя. Средній годовой доходъ города 17587 р., расходъ 17605 р. Въ 1887 г. налогъ съ недвижимыхъ имуществъ его былъ исчисленъ въ 2059 р. Въ В. одна православная церковь, одна лютеранская и одна синагога; одно православное приходское народное училище и два вспомогательныхъ; одно городское женское училище 2-го разряда, одно городское мужское училище и два частныхъ пансіона; двѣ богадѣльни, двѣ городскія больницы, аптека, пожарное общество, ссудосберегательная касса, четыре похоронныя кассы, благотворительное учрежденіе Феддера, два клуба, общество пѣнія; водочный, пивоваренный и медоваренный заводы.

К. К. Врангель.

Валкскій уѣздъ, Лифляндской губ., расположенъ въ серединѣ и на В. ея и занимаетъ 5298 кв. в., въ томъ числѣ подъ озерами 22 кв. в. Изъ верроскаго у., мимо Маріенбурга, въ валкскій у. тянется Гаангофское плоскогорье съ горою Тейфельсбергъ (Чортова гора), 258 м. (847 фут.) высоты; далѣе къ югу, къ живопис-

ному Маріенбургскому озеру (поверхность воды—на высотѣ 589 ф.) мѣстность снова понижается. У самаго города Валка проходитъ водораздѣлъ рѣкъ Аа и Эмбаха. Остальная часть уѣзда низменная. Рѣка Аа протекаетъ дугою черезъ весь уѣздъ; притоки ея—Пальце, Шварцбахъ, Виге (или Вія); кромѣ того по валкскому уѣзду протекаетъ рѣчка Педецъ съ притокомъ Вайдау и рѣчка Седде или Зедде, составляющая какъ бы начало рѣки Салиса и впадающая въ озеро Буртнекъ. Изъ многочисленныхъ озеръ валкскаго уѣзда самое значительное (18 в. въ окружности) Маріенбургское, на берегахъ котораго расположены развалины славнаго въ исторіи Ливоніи замка. Маріенбургское озеро лежитъ, какъ и большинство другихъ (Локамистъ, Инзеръ и др.) на Гаангофскомъ плоскогорьѣ. По теченію р. Пальце и отъ мѣста впаденія ея въ рѣку Аа, вдоль послѣдней находятся самыя низменныя мѣста уѣзда; болота занимаютъ почти десятую часть его. Изъ нихъ самое значительное голое болото Тируль, на лѣвомъ бер. р. Седде и такое же около оз. Умуръ. Самыя плодородныя части уѣзда находятся въ окрестностяхъ Шванебурга и на водораздѣлѣ Аа и Эмбаха. Подпочва у.—преимущественно красный песчаникъ, покрытый пластами краснаго извѣстняка. Сѣверо-западная часть у.—глина съ мергелистымъ хрящомъ, покрытая значительнымъ слоемъ растительной земли, представляетъ довольно плодородную почву. Въ юго-зап. части у. она тоща, а по теченію рѣки Аа встрѣчается много болотистыхъ и песчаныхъ мѣстъ. Близъ Адзеля находятся гипсовыя ломки. Въ Адзельскомъ приходѣ есть сѣрнистые минеральные источники, а близъ мызы Маленгофъ—желѣзистые. В. у. одинъ изъ самыхъ богатыхъ лѣсомъ уѣздовъ Лифляндской губ. Лѣсъ занимаетъ почти половину пространства, главная же сплошная масса его находится въ южной части, вдоль границы Витебской губерніи; а затѣмъ лѣса тянутся изъ верроскаго уѣзда до болота Тируль и города Валка, съ одной стороны, покрывая, съ другой, все пространство вокругъ деревень Адзель, Аагофъ, Пальцмаръ, Censeналь, Стильтенъ и Трикатенъ. Преобладаетъ всюду хвойный лѣсъ. Лучшая лѣсная дача находится близъ Аагофа. Мѣста, обнаженныя отъ лѣса, встрѣчаются на высотахъ вокругъ Оппекальна и Маріенбурга. Населеніе В. уѣзда принадлежитъ къ племенамъ латышскому и эстонскому. Несмотря на вѣковое сосѣдство, не только сліянія, но даже сближенія между ними нѣтъ; каждая изъ этихъ народностей сохранила рѣзкія особенности въ одеждѣ, въ утвари, въ хозяйствѣ. У г. Валка начинается сплошное латышское населеніе; перейдя черезъ Эмбахъ, за водораздѣломъ между этой рѣкой и рѣкою Аа, живутъ эсты. Вліяніе латышскаго языка на эстонскій сказалось только на группѣ эстовъ, душъ въ 2000, живущихъ на югъ отъ Чортовой горы и открытыхъ, такъ сказать, въ 1841 г. Шегреномъ; они съ трудомъ понимаютъ эстовъ сѣверныхъ. И латыши, и эсты лютеранскаго исповѣданія. Всѣхъ жителей въ уѣздѣ, не считая города, было въ 1888 года 114591 человѣкъ, въ томъ числѣ 55398 муж. пола и 59193 женщинъ или 21,6 челов. на квадратную версту. Приростъ 1888 г. равнялся 1019 чел. Въ 1860 г. всѣхъ жит. было 87358 или 16,4 на квадратную версту. Въ административномъ отношеніи, послѣ введенія полицейской реформы, уѣздъ дѣлится на 3 полицейскихъ участка (стана) и состоитъ изъ 87 волостей, при 10 приходахъ. Въ судебномъ отношеніи, послѣ введенія судебной реформы, уѣздъ дѣлится на 4 мировыхъ и два слѣдственныхъ участка и имѣетъ два верхнихъ крестьянскихъ суда. Въ уѣздѣ два коммиссара по крестьянскимъ дѣламъ. Какъ и во всей Лифляндской губерніи, въ В. уѣздѣ очень развито взаимное отъ огня страхованіе, такъ что число «обществъ взаимнаго вспоможенія при пожарныхъ случаяхъ» доходитъ до 40 и, сверхъ того, имѣется два пожарныхъ общества. Кромѣ того, въ у. существуетъ 1 сельскохозяйственное общество, два благотворительныхъ, 1 вспомогательное для управляющихъ имѣніями и арендаторовъ, 5 обществъ пѣнія и музыки и 1 ссудо-сберегательная касса. Въ В. у. 5 православныхъ и 15 лютеранскихъ церквей; 7 православныхъ приходскихъ народныхъ училищъ, 4 вспомогательныхъ, 16 лютеранскихъ приходскихъ и 90 волостныхъ вотчинныхъ сельскихъ школъ. Въ православныхъ народныхъ училищахъ обучалось въ 1887 г. 407, а въ лютеранскихъ (считая и частныя школы)—12910 дѣтей обоего пола.

Аптекъ въ В. у. пять, мѣдо- и пивоваренныхъ заводовъ 2, винокуренный одинъ. Въ В. у., вмѣстѣ съ гор. В., въ 1888 г. было 238 питейныхъ заведеній и 17 трактировъ. Казенныхъ земель въ В. у. удобной 19041 д. и неудобной 2584 д., а всего 21625 д., въ томъ числѣ лѣса 7014 д. (по свѣд. 1888 г.). Въ В. у. 11 помѣщичьихъ имѣній и 12 пасторатовъ (церковныхъ имѣній).

Главное занятіе жителей В. у.—хлѣбопашество. Съ давнихъ поръ особое вниманіе было обращено на культуру льна. Благодаря введенію бельгійскаго машиннаго способа очистки, въ Маріенбургѣ и окрестностяхъ его, валкскій ленъ сталъ особенно извѣстенъ, чѣмъ и объясняется существованіе въ городѣ В. двухъ спеціально льняныхъ ярмарокъ. Кромѣ того, въ В. у. съ сороковыхъ годовъ большое вниманіе обращено на орошеніе и на осушку болотъ, чему обучали въ существовавшей въ то время въ Трикатенѣ особой «школѣ луговыхъ надсмотрщиковъ». Между уѣздами Лифляндской губерніи, В. у. считаютъ болѣе другихъ отсталымъ въ отношеніи раціональности хозяйства; тѣмъ не менѣе, по свѣдѣніямъ 1881—83 гг., ни въ одномъ помѣщичьемъ имѣніи уже тогда не существовало трехпольнаго хозяйства. Даже у крестьянъ трехпольное хозяйство встрѣчается только въ рѣдкихъ случаяхъ. Всей земли въ помѣщичьихъ и церковныхъ имѣніяхъ считалось (въ 1883—88 гг.) 479577 дес., а именно: мызной 268349 дес., квоты (т. е. земли, пользованіе которыми можетъ быть предоставлено крестьянамъ по усмотрѣнію владѣльца)—39625 д. и крестьянской (которая обязательно должна всегда оставаться въ пользованіи крестьянъ)—171602 д. На крестьянской землѣ, принадлежащей частнымъ владѣльцамъ, было:

ГОДА.	На лицо крестьянскихъ хозяйствъ.	Изъ нихъ было продано крестьянамъ.	Крестьянамъ было продано въ %.
Въ 1886 . . .	3624	2192	60,48
» 1887 . . .	3626	2425	66,88
» 1888 . . .	3626	2445	67,43
» 1889 . . .	3626	2490	68,67

По угодьямъ земля въ 1881—83 гг. распредѣлялась такъ: пахатной земли 70909 дес. (въ томъ числѣ у крестьянъ 33709), сѣнокосной—75612 (у крестьянъ 41240), перелоговъ—64916 (у крестьянъ 23905), выгоновъ — 43659 (у крестьянъ 23905), лѣсу—151008 (у крестьянъ 4999), неудобной земли—71060 (у крестьянъ 20802).

Скота въ В. у. было въ 1881—83 гг.

	Коровъ.	Быковъ.	Лошадей.	Овецъ.	Свиней.
У помѣщиковъ и крестьянъ хозяевъ .	36939	3383	15800	38181	19601
У батраковъ (Landknechte), нанимающихся часто въ Лифляндской губ. съ собственнымъ скотомъ	13950	168	2408	19704	5845

Въ 1881—3 гг. въ В. у. изъ мызной земли было отдано крестьянамъ въ аренду 27516, продано—1067 дес.; изъ квотной земли отдано въ аренду 30275, продано—5643 дес.; изъ крестьянской земли отдано въ аренду 83771, продано—87830 десятинъ.

Лифляндская губернія прежде раздѣлялась на пять уѣздовъ и 9 округовъ. Теперешній валкскій уѣздъ былъ однимъ изъ округовъ венденскаго уѣзда. Вслѣдствіе этого до сихъ поръ у венденскаго и валкскаго уѣздовъ общіе продовольственные магазины и капиталы и волостныя кассы. Къ 1-му января 1889 г. въ венденскомъ и валкскомъ уѣздахъ было общихъ: хлѣбныхъ запасовъ въ четвертяхъ, на лицо: озимаго — 38523, ярового — 84961 четв.; въ ссудахъ и недоимкахъ—9668 четв. озимаго и 17787 четв. ярового хлѣба; общественныхъ продовольств. капиталовъ—581632 руб. (въ томъ числѣ въ долгахъ только 33619 руб.); капиталовъ волостныхъ кассъ—887035 руб. (въ томъ числѣ въ ссудахъ 175675 р.).

К. К. Врангель.

Валла (Лоренцо Valla), извѣстный итальянскій гуманистъ, род. въ Римѣ или Пьяченцѣ въ 1407 г., † въ Римѣ 1457. Дѣтство и раннюю молодость В. провелъ при куріи Мартина V, потомъ былъ профессоромъ въ Павіи, странствовалъ по другимъ городамъ Италіи, жилъ въ Неаполѣ при дворѣ Альфонса Аррагонскаго, въ 1448 году получилъ мѣсто апостольскаго секретаря при Николаѣ V и былъ сдѣланъ каноникомъ при церкви св. Іоанна въ Латеранѣ и сохранилъ обѣ должности до смерти. В. стоялъ въ центрѣ гуманистическаго движенія своего времени. Его сочиненіе: «De linguae latinae elegantia» — выясненіе точнаго значенія латинскихъ словъ и ихъ правильнаго и изящнаго употребленія — имѣло большой успѣхъ у современниковъ и въ ближайшемъ потомствѣ; кромѣ массы рукописей, существуетъ болѣе 30 печатныхъ изданій только XV вѣка. Затѣмъ Валла комментировалъ латинскихъ писателей Ливія, Саллюстія, Квинтиліана; перевелъ Геродота, Ѳукидида, а также часть Иліады и нѣкоторыя басни Эзопа; писалъ философскіе трактаты и историческія произведенія. Характерныя черты учено-литературной дѣятельности В.—рѣзкій критицизмъ по отношенію къ церковнымъ и гуманистическимъ авторитетамъ и ожесточенная борьба противъ аскетизма. Кромѣ «De falso credita et ementita Constantini donatione declamatio», гдѣ была доказана подложность «Константинова дара», В. опровергалъ церковное ученіе о происхожденіи апостольскаго символа и издалъ трактатъ: «De libero arbitrio», противъ Боэція. Противъ средневѣковыхъ юристовъ онъ написалъ рѣзкую инвективу: «In Bartoli de insigniis et armis libellum epistola», и въ то же время подвергъ рѣзкой критикѣ Цицерона, «бога гуманистовъ», и поставилъ выше его Квинтиліана; въ трактатѣ «De dialectica» внесъ поправки къ Аристотелю; въ «Disputatio adversus Livium, duo Tarquinii Lucius ac Aruns, Prisci Tarquinii filii ne an nepotes fuerint» выступилъ противъ мнѣнія Ливія. Этотъ критицизмъ вызвалъ со всѣхъ сторонъ рѣзкія нападки на В.: онъ едва спасся отъ инквизиціи за мнѣніе объ апостольскомъ символѣ и долженъ былъ вести ожесточенную полемику съ Поджіо, Фаціо и другими гуманистами. Противъ аскетизма В. выступилъ въ двухъ трактатахъ: «De voluptate ac vero bono», гдѣ онъ пытался примирить крайній эпикуреизмъ съ христіанствомъ, и «De professione religiosorum», гдѣ онъ рѣзко возстаетъ противъ монашескаго института. Но В. не былъ враждебенъ христіанству и интересовался церковно-богословскими вопросами: онъ составилъ филологическія поправки къ принятому переводу Новаго-Завѣта, написалъ: «Sermo de mysterio Eucharistiae» и потерянное теперь сочиненіе объ исхожденіи св. Духа. Заслуги В. въ исторіографіи сводятся главнымъ образомъ къ тому же критицизму, а его «Historiarum Ferdinandi (отца Альфонса) libri III» представляютъ интересъ болѣе по той полемикѣ, которую вызвала эта книга «(In Bartholomaeum Facium recriminationum libri IV)», Сочиненія В. изданы (далеко не всѣ) еще въ XVI вѣкѣ (L. Vallae, «Opera omnia», Basileae, 1540); см. также «Opuscula tria ed. Vahlen» (Вѣна, 1869). Лучшая характериста В.: «Vahlen, L. V.» (Берл., 1870). Ср. Zumpt, «Leben und Verdienste d. L. V.» (Берлинъ, 1845) и Mon-

rad, «L. V. und das Konzil zu Florenz» (перев. съ датскаго, Гота, 1881). *М. К.*

Валласъ (Wallace, Уоллесъ, Альфредъ Россель)—извѣстный англійскій естествоиспытатель, род. 8 янв. 1822 въ Ускѣ, въ Монмаутскомъ графствѣ. Онъ работалъ сначала у своего брата, архитектора, а затѣмъ окончательно предался естественнымъ наукамъ. Въ 1848 г. онъ вмѣстѣ со своимъ другомъ Бетсомъ предпринялъ путешествіе въ Бразилію и 4 года обслѣдовалъ берега Амазонки и Ріо-Негро; но на обратномъ пути потерялъ почти всѣ коллекціи и рукописи, погибшія отъ пожара на кораблѣ. Это путешествіе описано имъ въ «Travels on the Amazon and Rio-Negro» (Лонд. 1855, нов. изд. 1870). Въ 1854 г. В. отправился на Малайскій архипелагъ и цѣлыхъ 8 лѣтъ изслѣдовалъ его отъ Малакки до Новой Гвинеи, обращая особенное вниманіе на тамошнюю флору и фауну. Онъ вывезъ оттуда больше 125000 естественно-научныхъ предметовъ и съ тѣхъ поръ живетъ въ Лондонѣ, занимаясь приведеніемъ въ порядокъ своихъ изслѣдованій и наблюденій. Путешествія В., особенно въ Азіи, имѣли громадное значеніе почти для всѣхъ областей естествовѣдѣнія, для этнологіи и географіи. Онъ показалъ, что Малайскій архипелагъ распадается въ геологическомъ, ботаническомъ и зоологическомъ отношеніяхъ на двѣ, рѣзко разграниченныя между собой половины, азіятскую и австралійскую, выяснилъ этнологическія особенности этихъ острововъ, собралъ словари 75 нарѣчій и произвелъ многочисленныя измѣренія череповъ. Не менѣе плодотворны были его зоологическія изслѣдованія, изложенныя въ книгѣ «Малайскій архипелагъ, страна орангъ-утанта и райской птицы» (русск. пер., 1872) и въ скоромъ времени сдѣлавшіяся руководящими въ области біологіи. Именно наблюденія надъ тропическимъ міромъ привели его къ изслѣдованіямъ о происхожденіи видовъ, и онъ занялся этимъ вопросомъ, еще будучи на островѣ Борнео. Его идеи о естественномъ подборѣ, «о стремленіи разновидностей къ безконечному отклоненію отъ первоначальнаго типа», изложенныя въ особой запискѣ, были доставлены имъ для обнародованія Лайелю еще въ 1858 г. Это обстоятельство, какъ извѣстно, и побудило Дарвина поспѣшить напечатаніемъ своей теоріи, набросанной имъ вчернѣ еще въ 1844 г. Въ своей книгѣ «Contributions to the theory of natural selections» (2 изд., 1872) * по нѣкоторымъ пунктамъ В. значительно разошелся съ Дарвиномъ въ особенности въ вопросѣ о возможности перехода человѣкообразныхъ обезьянъ въ человѣка безъ вмѣшательства высшей причины; но во всякомъ случаѣ за нимъ останется слава одного изъ геніальнѣйшихъ создателей теоріи подбора. Позже Валласъ обратился къ вопросу о географическомъ распространеніи животныхъ и въ сочиненіи «On the geographical distribution of animals» (2 т., 1876; нѣм. пер. Мейера 1876) старается свести его къ законамъ физическаго и органическаго измѣненія. Кромѣ того, В. написалъ: «Tropical nature, and other Essays» (1878; нѣм. пер. 1879); «Australasia» (5 изданіе, 1885); «Island life» (1880); «Darvinism, an exposition of the theory of natural selection» (1889). Вмѣстѣ съ Круксомъ и нѣсколькими другими естествоиспытателями, В. удивилъ весь міръ, выступивъ горячимъ защитникомъ спиритизма, которому имъ посвящено особое сочиненіе: «Miracles and modern spiritualism» (2 изд., 1881). Наконецъ, въ новѣйшемъ сочиненіи «Land nationalization, its necessity and its Aims» (1882) онъ высказался за полное преобразованіе поземельныхъ отношеній при помощи государства. Въ видахъ пропаганды этихъ идей въ Лондонѣ образовалось особое общество «Land Nationalisation society», избравшее въ президенты В. Ср. А. Б. Мейеръ, «Charles Darwin und W.» (Эрланг., 1870).

* Есть переводы этого сочиненія на русскій языкъ подъ заглавіемъ: «Естественный подборъ», сдѣланные Линдеманомъ и Благосвѣтловымъ и Н. Вагнеромъ (послѣдній самый полный).

Валласъ (Вильямъ Wallace)—шотландскій борецъ за свободу, род. около 1276 г. 19-лѣтнимъ юношей онъ убилъ оскорбившаго его англійскаго чиновника, бѣжалъ въ горы, собралъ вокругъ себя многихъ изгнанниковъ и совершалъ съ ними нападенія на англійскіе гарнизоны въ горахъ и замкахъ. Съ его появленіемъ народъ повсюду возставалъ противъ своихъ англійскихъ угнетателей. Къ нему примкнули даже многочисленные члены высшей знати, въ томъ числѣ Робертъ Брюсъ, Вильямъ Дугласъ и др. Высланная противъ него королемъ Эдуардомъ I армія была разбита на голову, послѣ чего В. овладѣлъ Дунди и Эдинбургомъ и былъ провозглашенъ шотландцами намѣстникомъ низверженнаго англичанами короля Баліоля. Въ 1297 г. В. вторгся въ сѣверныя провинціи Англіи и вернулся оттуда съ богатой добычей. Король Эдуардъ, воевавшій въ это время во Фландріи противъ Филиппа Красиваго, заключилъ перемиріе съ Франціей и поспѣшилъ въ Шотландію, съ 80000 пѣхоты и 7000 конницы. Противъ такого превосходства силъ шотландцы не могли устоять, тѣмъ болѣе, что въ ихъ рядахъ возникли интриги и неудовольствія, особенно со стороны дворянства, завидовавшаго славѣ и могуществу В. 22 іюля 1298 г. шотландцы понесли жестокое пораженіе близъ Фалькирка. В. бѣжалъ во Францію, но послѣ заключенія мира между Эдуардомъ и Филиппомъ вернулся въ Шотландію и снова принялъ участіе въ борьбѣ противъ Англіи. Эдуардъ, тѣмъ временемъ, подчинилъ себѣ всю страну и вступилъ въ переговоры съ отдѣльными предводителями инсургентовъ. Объявленный измѣнникомъ, В. долго скитался по дикимъ трущобамъ Шотландіи. Лѣтомъ 1305 г. рыцарь Джонъ Монтейнъ выдалъ его англичанамъ. Онъ былъ отведенъ въ цѣпяхъ въ Лондонъ и приговоренъ къ смерти за государственную измѣну, несмотря на то, что никогда не приносилъ присяги королю. 22-го августа 1305 года онъ былъ мучительно казненъ и отдѣльные члены его повѣшены въ разныхъ шотландскихъ городахъ. Слава Валласа живетъ въ пѣсняхъ народа; самая лучшая изъ нихъ, принадлежащая барду Блиндъ Гарри, жившему въ срединѣ XVI ст., напечатана 1790 г. въ Пертѣ и славится еще до сихъ поръ. Ср.

Watson «W., the Scottish hero» (Лонд., 1861); Paterson, «The hero of Scotland» (нов. изд. 1864).

Валласъ (Вильямъ - Винсентъ Wallas)— одинъ изъ очень немногихъ выдающихся англійскихъ композиторовъ, не мало потрудившійся на пользу національной оперы. В. род. въ Ирландіи въ 1814 году, † въ 1865 году. Написанная имъ въ 1846 г. для лондонскаго Ковентгарденскаго театра романтическая опера «Maritana», и въ слѣдующемъ году—«Mathilda of Hungary», произвели большую сенсацію. Несмотря на это, В. надолго замолкъ; только послѣ тринадцати лѣтъ онъ опять выступилъ на оперное поприще и написалъ шесть оперъ съ англійскимъ текстомъ и двѣ итальянскія оперы. Изъ всѣхъ его оперъ наибольшее распространеніе, какъ въ Англіи, такъ и въ Германіи, получила «Maritana». Кромѣ оперъ, В. написалъ цѣлую массу отдѣльныхъ вокальныхъ произведеній, какъ-то: баллады, гимны, серенады, каватины, канцонетты, которыхъ насчитывается до 200°, и не меньшее количество фортепіанныхъ пьесъ, концертныхъ фантазій, варіацій, этюдовъ и пр. Валласъ пользовался въ Англіи большою популярностью; на него смотрѣли чуть ли не какъ на единственнаго человѣка, способнаго поднять уровень національнаго искусства. Въ годъ смерти Валласа столько было говорено объ этомъ композиторѣ въ печати, что собранныя статьи, изданныя на французскомъ языкѣ Пуженомъ (Парижъ, 1866 г.), составили цѣлый біографическій и критическій очеркъ. *Н. С.*

Валласъ (Уоллэсъ сэръ Дональдъ Мэкензи Wallace),—англ. писатель о Россіи, род. въ 1841 г. въ Шотландіи, изучалъ правовѣдѣніе въ Эдинбургѣ, Парижѣ, Берлинѣ и Гейдельбергѣ. Въ 1870 г. уѣхалъ въ Россію, гдѣ жилъ попеременно въ Петербургѣ, Москвѣ и Ярославлѣ, неоднократно предпринималъ путешествія по странѣ и втеченіе шести лѣтъ наблюдалъ учрежденія, соціальный и политическій строй Россіи, для чего изучилъ русскій языкъ, знакомился съ русской литературой и даже имѣлъ терпѣніе прочесть всю многотомную исторію Соловьева. Результаты своихъ наблюденій онъ изложилъ въ книгѣ, выдержавшей въ Англіи 10 изданій и вышедшей подъ заглавіемъ: «Russia» (2 т., Лонд. 1877; нѣмец. пер. Röttger'a, 6 изд., Лейпц., 1880; въ русск. переводѣ: Мэкензи Уоллэсъ, «Россія», 2 т., Спб. 1880—81). Для насъ, русскихъ, книга эта не представляетъ особаго интереса: на ряду съ мѣткими замѣчаніями встрѣчаются наблюденія крайне поверхностныя, а главное, авторъ мало обнаруживаетъ критической самостоятельности и, описывая видѣнное и слышанное имъ, большею частью не дѣлаетъ ясныхъ и точныхъ выводовъ. Но для большинства иностранцевъ наблюденія В. надъ внутренней жизнью русскаго общества были настоящимъ откровеніемъ. Въ общемъ книга В. производитъ такое впечатлѣніе, что она написана какъ бы подъ вліяніемъ пріятнаго разочарованія въ справедливости представленія о Россіи, какъ о странѣ сплошного варварства. Въ то же время В. видимо пораженъ хаотичностью нашей жизни и называетъ Россію страною чудовищныхъ контрастовъ. «Изслѣдователь, говоритъ онъ, найдетъ здѣсь самыя первобытныя учрежденія наряду съ послѣдними продуктами французскаго доктринаризма и самое дѣтское суевѣріе рядомъ съ крайне передовымъ свободомысліемъ». По изданіи своей книги, В. былъ корреспондентомъ «Times», сначала въ Петербургѣ, затѣмъ въ Константинополѣ, пока вицекороль Индіи, лордъ Дюфференъ, не сдѣлалъ его своимъ частнымъ секретаремъ. В. написалъ еще: «Egypt and the Egyptian question» (1883). *А. Я.*

Валлаури (Томассо Vallauri)—выдающійся итальянскій филологъ, род. 1805; образованіе получилъ въ 1820—23 г. въ туринскомъ университетѣ и по окончаніи курса сдѣлался профессоромъ латинской и греческой литературы. В. считается однимъ изъ основательнѣйшихъ знатоковъ классической литературы и много содѣйствовалъ развитію классическаго образованія въ Италіи. Изъ его трудовъ въ этой области, кромѣ переработки латинско-итальянскаго словаря Баццарини (Тур., 1850—54) и составленія школьнаго словаря (Тур., 1852—54), слѣдуетъ отмѣтить изданіе сочин. Плавта: «Aulularia» (1853), «Miles gloriosus» (1854), «Trinumus (1855) и «Menaechmi»; сочин. Авзонія Помпы: «De differentiis verborum», затѣмъ «Historia critica litterarum latinarum» (13 изд., 1888), «Epitome historiae graecae» (10 изд., 1887), «Epitome historiae romanae» (5 изд., 1876). Кромѣ того, В. написалъ нѣсколько сочиненій по исторіи итальянской литературы: «Storia della poesia in Piemonte» (2 томъ, 1841); «Della società litteraria del Piemonte» (1844); «Storia della università degli studii del Piemonte» (3 т., 2 изд., 1875); «Il cavaliere marino in Piemonte» (3 изд., 1884). Новеллы его 1883 г. вышли 6 изданіемъ. Рѣчи его изданы въ «Opuscula varia» (1876); автобіографія его «Vita, scritta da esso»—въ 1879 и письма его—въ 1880 г. В.—членъ туринской академіи наукъ и съ 1882 сенаторъ.

Валле (Пьетро делла Valle)—авторъ замѣчательныхъ въ свое время путевыхъ писемъ, род. въ 1586 г. въ Римѣ, происходилъ изъ знатной фамиліи; жилъ затѣмъ въ Неаполѣ, откуда въ 1614 г. предпринялъ путешествіе на Востокъ. Онъ посѣтилъ Турцію, Египетъ, Аравію, Персію и Индію, провелъ въ этихъ странахъ около 11 лѣтъ, подробно изучилъ ихъ и составилъ впослѣдствіи прекрасное описаніе своихъ странствованій (4 т., Римъ, 1650; лучшее изданіе 1662 и слѣд.; переводъ на нѣм. яз., Женева, 1674; на франц., Пар., 1745). Сочиненіе В., состоящее изъ 54 путевыхъ писемъ, свидѣтельствуетъ о многостороннихъ знаніяхъ автора, хотя не совсѣмъ свободно отъ легковѣрія и погони за фантастическими исторіями. † 1652 г. въ Римѣ.

Валле-Виривилль (Огюстъ Vallet de Viriville) — французскій археологъ, род. въ Парижѣ въ 1815 г., ум. въ 1868. По выходѣ изъ Ecole des chartes, получилъ въ Труа должность архивиста департамента Обы. Здѣсь онъ обработалъ первый свой трудъ: «Archives historiques du departement de l'Aube et du diocèse de Troyes» (1841 г.). Затѣмъ В. былъ профессоромъ въ Ecole des chartes, оставаясь на

каѳедрѣ до конца своей жизни. Современники отзываются о немъ, какъ о человѣкѣ съ неутомимой энергіей и ненасытной жаждой знанія. Ему принадлежитъ честь открытія имени автора «Chronique de la Pucelle», послѣднимъ издателемъ которой онъ и былъ. Онъ возстановилъ день за днемъ всю исторію Карла VII. На этой эпохѣ онъ останавливался съ особенной любовью, и за работой надъ ней застала его смерть. Изъ многочисленныхъ трудовъ В. слѣдуетъ отмѣтить: «Histoire de l'instruction publique en Europe et principalement en France» (1852); «Iconographie historique de France» (1853), «Recherches sur Jeannes Darc» (1855); «Recherches sur Agnès Sorel» (1856); «Inventeurs de l'imprimerie en Allemagne» (1858); «Histoire de Charles VII»—его капитальный трудъ (3 т. 1862—66); «Procès et condamnation de Jeanne Darc d'après des documents originaux» (1867).

Валлейо-Сити (Vallejo-City) — городъ въ Солакскомъ округѣ сѣверо-американскаго штата Калифорніи, при впаденіи Напа-Ривера въ заливъ Санъ-Пабло, конечный пунктъ Калифорнійско-Тихоокеанской жел. дор. В. имѣетъ хорошую гавань и ведетъ обширную торговлю хлѣбомъ.

Валленродъ (Конрадъ Wallenrod), происходилъ изъ древняго франконскаго рода, избранъ 12 марта 1391 года гросмейстеромъ Тевтонскаго ордена въ тотъ моментъ, когда, вслѣдствіе неудачной осады Вильны, орденъ очутился въ очень стѣсненномъ положеніи. Валленродъ сначала продолжалъ крестовый походъ противъ Литвы, въ союзѣ съ княземъ Витовтомъ; когда же, въ 1392 г., послѣдній отпалъ отъ Ордена и соединился съ польскимъ королемъ Владиславомъ II, В. предпринялъ новую войну противъ обоихъ союзниковъ, причинилъ много вреда Польшѣ и Литвѣ, но 25 іюля 1393 г. умеръ въ припадкѣ бѣшенства. Лѣтописцы-монахи, ненавидѣвшіе В. за то, что онъ былъ недостаточно щедръ къ церкви, изображаютъ его еретикомъ и врагомъ Ордена, понесшимъ справедливую кару небесъ. Преданіе сдѣлало изъ него даже литвина, который вступилъ будто бы въ Орденъ съ единственной цѣлью отомстить ему за раззореніе своей родины. Такимъ именно мы его видимъ въ знаменитой поэмѣ Мицкевича «Конрадъ Валенродъ».

Валленское озеро (Wallensee)—весьма живописное горное озеро Швейцаріи, между кантонами С.-Галленъ и Гларусъ. Длина около 16 км., шир. 2 км., высота надъ уровнемъ моря 425 м., глубина 272 м. Особенно высоки горы на С. озера. В. озеро не замерзало даже въ холодныя зимы 1879—80 и 1890—91 гг. См. Forel, «La faune profonde des lacs Suisses».

Валленштейнъ, правильнѣе **Вальдштейнъ** (Альбрехтъ-Венцеславъ-Евсевій Wallenstein), впослѣдствіи герцогъ Фридландскій и Мекленбургскій, имперскій главнокомандующій въ 30-лѣтнюю войну, род. въ Германицѣ, въ Богеміи, 15 сентября 1583 г. В. принадлежалъ древней дворянской фамиліи, исповѣдывавшей протестантскую вѣру; но по смерти отца, на 16-мъ году своего возраста, былъ отданъ въ іезуитское училище въ Ольмюцѣ, и тамъ перешелъ въ католичество. Совершивъ затѣмъ путешествіе по Италіи, Франціи, Нидерландамъ и Германіи, онъ въ 1606 г. вернулся на родину, вступилъ въ ряды имперскихъ войскъ, дѣйствовавшихъ въ Венгріи, и за отличіе при осадѣ Грана получилъ капитанскій чинъ. По заключеніи мира В. возвратился въ Богемію и женился на богатой пожилой вдовѣ, которая въ 1614 г. умерла бездѣтною, оставивъ ему все свое состояніе. Это и другое наслѣдство, полученное тогда же отъ дяди, дали ему возможность играть важную роль при дворѣ императора Матѳія. Въ кратковременную войну 1617 г. между Венеціею и герцогомъ Фердинандомъ Штирійскимъ (будущимъ императоромъ), В. сформировалъ на свой счетъ отрядъ конницы (200 ч.) и привелъ его къ герцогу, вслѣдствіе чего вошелъ у него въ большую милость. При освобожденіи Градишки отъ осады, онъ выказалъ примѣрную неустрашимость, а своею щедростью, равно какъ заботливостью о войскахъ, пріобрѣлъ такую извѣстность, что каждый считалъ за честь служить въ его отрядѣ. По окончаніи похода, онъ былъ назначенъ командиромъ полка земской милиціи въ Моравіи; вскорѣ вступилъ во второй бракъ съ дочерью гр. Гарраха, совѣтника и любимца императора, при чемъ получилъ графское достоинство, званіе канцлера и начальство надъ моравскою милиціей. Когда, въ 1518 г., вспыхнуло возстаніе въ Моравіи и Богеміи, В. спасъ изъ Ольмюца государственную казну, участвовалъ со сформированнымъ имъ кирасирскимъ полкомъ въ подавленіи возстанія и очистилъ всю страну отъ протестантскихъ войскъ, за что былъ произведенъ въ генералъ-маіоры съ назначеніемъ губернаторомъ Моравіи. Въ войнѣ съ Бетленъ-Габоромъ, княземъ трансильванскимъ, нанесъ ему рѣшительное пораженіе при Штандмюцѣ, а его союзнику, маркграфу бранденбургъ-эгерндорфскому—при Кремзирѣ (1621 г.). Скупивъ въ Богеміи многія конфискованныя имѣнія и получивъ отъ императора обширное Фридландское помѣстье, В. сдѣлался однимъ изъ богатѣйшихъ людей въ Австріи. Въ 1623 за услуги, оказанныя въ войнѣ съ Б. Габоромъ, онъ былъ возведенъ въ званіе имперскаго князя и герцога. Въ 1625 г., когда средства императора для борьбы съ протестантами совершенно истощились, В., обладавшій 30-милліоннымъ состояніемъ, предложилъ выставить 50-тыс. армію на свой счетъ (съ уплатою за то, впослѣдствіи), при условіи быть ея главнокомандующимъ и содержать ее контрибуціями съ непріятельскихъ земель. Императоръ согласился на это. Слава и щедрость В. быстро привлекли подъ его знамена множество народа. Съ этою новонабранною арміею, онъ разбилъ Мансфельда, разгромилъ Мекленбургъ, Померанію, Шлезвигъ, Голштинію, и при помощи Тилли нанесъ рѣшительный ударъ датчанамъ, принудившій Христіана IV заключить въ 1629 г. мирный договоръ въ Любекѣ. Мекленбургскія владѣнія, которыя В. завоевалъ, переданы были ему императоромъ, съ титуломъ герцога мекленбургскаго. Но по мѣрѣ успѣховъ В., высокомѣріе и надменность развились въ немъ до послѣднихъ

предѣловъ и навлекли на него ненависть имперскихъ князей, возмущенныхъ, кромѣ того, и насиліями его войскъ. Уступая ихъ просьбамъ, изложеннымъ на Регенбургскомъ съѣздѣ (1630), императоръ лишилъ В. начальства надъ католическимъ воинствомъ. Послѣдній принялъ это извѣстіе съ гордымъ равнодушіемъ и, оставивъ армію, удалился въ Прагу, гдѣ зажилъ частнымъ человѣкомъ. Бездѣйствіе его, однако, продолжалось недолго; успѣхи шведскаго короля Густава-Адольфа заставили императора вновь обратиться къ помощи В., но тотъ только послѣ долгихъ просьбъ согласился (1632) принять начальство надъ арміей. Согласіе это онъ обставилъ такими условіями, которыя давали ему неограниченную и безконтрольную власть не только въ арміи, но и въ земляхъ ею занимаемыхъ. Набравъ новые полки, В. взялъ Прагу, очистилъ Богемію отъ саксонскихъ войскъ; но, двинувшись затѣмъ въ Баварію, онъ, не смотря но тройное превосходство силъ, три мѣсяца простоялъ подъ Нюренбергомъ, занятымъ Густавомъ-Адольфомъ, и отъ боя уклонялся. Потерпѣвъ затѣмъ пораженіе подъ Люценомъ, В. отступилъ въ Богемію, и, убѣдясь въ трудности вытѣснить шведовъ изъ Германія, рѣшился достигнуть этого посредствомъ постепеннаго отторженія отъ нихъ союзниковъ. Для этого онъ вступилъ въ переговоры съ курфюрстомъ саксонскимъ и, продолжая рѣшительныя военныя дѣйствія противъ шведовъ тамъ, гдѣ могъ бить ихъ по частямъ, щадилъ ихъ протестантскихъ союзниковъ въ Германіи. Это послужило врагамъ герцога предлогомъ для обвиненія его въ измѣнѣ. Еще бо́льшимъ поводомъ къ обвиненію В. послужило освобожденіе взятаго имъ въ плѣнъ гр. Турна, главы возстанія въ Богеміи. Особенно злобствовали на В. іезуиты. Хотя В. пренебрегалъ неудовольствіемъ вѣнскаго двора, но все-таки, получивъ отъ императора приказаніе идти на помощь курфюрсту баварскому, двинулся, несмотря на позднее время года, въ Баварію; но, узнавъ дорогою о взятіи Регенсбурга протестантами, вернулся назадъ и расположился въ Богеміи, на зимнихъ квартирахъ. Враги В., пользуясь этимъ, старались уличить его въ намѣреніи, опираясь на войска, сдѣлаться чешскимъ королемъ; а крайне раздраженный императоръ потребовалъ отъ него очищенія австрійскихъ владѣній. В. не повиновался этому повелѣнію, ссылаясь на договоръ, заключенный съ императоромъ передъ принятіемъ начальства надъ войсками. Когда же курфюрстъ баварскій, стоявшій во главѣ враждебной партіи, потребовалъ, чтобы В. былъ лишенъ званія главнокомандующаго, то послѣдній (страдавшій къ тому же подагрою) созвалъ военный совѣтъ и, изложивъ свои несогласія съ императоромъ, заявилъ готовность удалиться отъ дѣлъ. Но старшіе офицеры, считавшіе себя болѣе на службѣ В., чѣмъ императора, и зная, что съ паденіемъ перваго они могутъ лишиться еще неполученной ими значительной денежной суммы за прежнюю службу, протестовали противъ намѣренія В. и 12 января 1634 г. заключили съ нимъ договоръ (Пильзенскій), которымъ обязывались не оставлять другъ друга, но при условія не предпринимать ничего противъ императора и католической церкви. Императору Фердинанду представили все это въ видѣ политическаго заговора. Онъ отрѣшилъ В. отъ командованія и объявилъ его мятежникомъ, а начальство надъ арміею ввѣрено было генераламъ Пиколомини и Галласу, которымъ приказано доставить объявленнаго мятежника живымъ или мертвымъ. Въ то же время императоръ не переставалъ вести съ В. дружескую переписку. Послѣдній, узнавъ о грозящей ему опасности и о значеніи, какое придано Пильзенскому собранію, вновь собралъ своихъ старшихъ офицеровъ и объявилъ, что разрѣшаетъ ихъ отъ данной клятвы, если они подозрѣваютъ его въ намѣреніяхъ, противныхъ императору; вмѣстѣ съ тѣмъ онъ подписалъ реверсъ, что «никогда и въ мысляхъ не имѣлъ предпринимать что-либо противъ императора и религіи». Реверсъ этотъ В. отправилъ въ Вѣну, съ заявленіемъ готовности своей сдать начальство надъ арміей, и на судѣ отдать отчетъ въ своихъ поступкахъ. Но судьба его была уже рѣшена; реверсъ его императору не былъ представленъ. Послѣдовавшимъ затѣмъ декретомъ конфисковались имѣнія герцога. В., узнавъ о движеніи противъ него войскъ Пиколомини и Галласа, бѣжалъ съ оставшимся вѣрнымъ ему слабымъ прикрытіемъ въ замокъ Эгеръ. Затруднительность положенія заставила его вступить въ переговоры съ предводителями протестантовъ, но герцогъ Бернгардъ Саксенъ-Веймарскій и Оксенштирна, не довѣряя В., отвергли его предложенія. Между тѣмъ полковникъ Бутлеръ, начальникъ конвоя В., будучи подкупленъ генераломъ Пиколомини и Галласомъ, 25 февраля 1634 г.; съ помощью двухъ офицеровъ, измѣннически умертвилъ приближенныхъ В. генераловъ, и въ то же время капитанъ Деверу съ драгунами вломился въ спальню герцога, который уже лежалъ въ постели. Увидѣвъ въ чемъ дѣло, В. всталъ, прислонился къ стѣнѣ и спокойно принялъ смертельный ударъ алебардою въ грудь. Убійцы были щедро награждены на счетъ имущества погибшаго герцога. Главною пружиною всѣхъ дѣйствій В. было непомѣрное честолюбіе. Какъ государственный человѣкъ, онъ не выказалъ особыхъ качествъ; успѣхъ же его военныхъ предпріятій основывался не столько на искусствѣ, сколько на численномъ превосходствѣ надъ противникомъ. Онъ дѣйствовалъ на людей золотомъ и страхомъ, но не имѣлъ способности привлекать къ себѣ ихъ сердца. Безгранично щедрый въ наградахъ, онъ, съ другой стороны, отличался крайнею суровостью и даже жестокостью наказаній. При неутомимой дѣятельности и выдающейся отвагѣ, онъ былъ во всемъ умѣренъ, соблюдалъ простоту въ одеждѣ и въ обычаяхъ. Вообще В. нельзя отказать въ нѣкоторомъ величіи, чему соотвѣтствовала и наружность его: высокій ростъ, крѣпкое сложеніе; небольшіе черные глаза, взглядъ которыхъ рѣдко кто могъ выдержать; выраженіе лица всегда холодное и серьезное; вся осанка величавая, гордая. В. никогда не смѣялся: говорилъ рѣдко, отрывисто, и въ обращеніи былъ суровъ.

Литература. Förster въ своихъ «W-s.

Briefe» (Берлинъ, 1828 — 1829, 3 томъ), «Albrecht v. W.» (Потсдамъ, 1834) и «W-s Prozess vor den Schranken des Weltgerichts» (Лейпцигъ, 1844) пытался доказать неосновательность обвиненій, взведенныхъ императоромъ на В. См. Aretin, «Wallenstein» (Регенс., 1846); Helbig, «W. und Arnim 1632—1634» (Дрезденъ, 1850); его же, «Der Kaiser Ferdinand und der Herzog von Friedland während des Winters 1633—34» (1852); его же, «Gustav Adolf und die Kurfürsten von Sachsen und Brandenburg» (Лейпцигъ, 1854); Hurter, «Zur Geschichte W-s» (Шафгауз., 1855); его же, «W-s vier letzte Lebensjahre» (Вѣна, 1862); Ranke, «Geschichte W-s» (4 вып., Лейпц., 1880); A. Meyer, «W. und seine Münzen» (Вѣна, 1886); Patsch, «A. v. Wallensteins Studentenjahre» (2 вып., Прага, 1889); Irmer, «Die Verhandlungen Schwedens u. seiner Verbündeten mit W. u. dem Kaiser» (Лейпц., 1888—89, т. 1 и 2). Изъ новѣйшихъ писателей за В. высказались: Hallwich, «W-s Ende, Ungedruckte Briefe und Akten» (2 т., Лейпц., 1879); Schebek, «Die Lösung der Wallensteinfrage» (Берл., 1881); Bilek, «Beiträge zur Geschichte Wallensteins» (Прага, 1886). Во враждебномъ В. духѣ написаны сочиненія: Gödeke, «Wallensteins Verhandlungen mit den Schweden und Sachsen» (Франкф., 1885); Hildebrand, «W. und seine Verbindungen mit den Schweden» (1885); Gindely, «W. während seines ersten Generalats 1625—30» (2 т., Прага, 1886). Подробный перечень сочиненій о В. содержится въ библіографическомъ очеркѣ Г. Шмидта: «Die Wallenstein-Litteratur» (Прага, 1878). Ср. также подстр. примѣчаніе на стр. 196—199 третьяго тома «Лекцій по всемірной исторіи» М. Н. Петрова.

Валленъ де-ла-Моттъ — см. Де-ла-Моттъ.

Валлеріевскій приборъ представляетъ собою одинъ изъ видовъ переносныхъ или подвижныхъ закромъ (см. Амбаръ) для храненія зернового хлѣба. Онъ состоитъ изъ двухъ полыхъ цилиндровъ, боковая поверхность которыхъ сдѣлана изъ узенькихъ деревянныхъ дощечекъ, расположенныхъ попеременно съ узкими же полосками изъ густой проволочной сѣтки. Цилиндры эти имѣютъ одинаковыя высоты (длину), но различные діаметры основаній—у одного втрое больше, чѣмъ у другого, и вложены одинъ въ другой, причемъ пространство между ними раздѣлено радіальными перегородками на восемь отдѣленій. Въ поверхности наружнаго цилиндра сдѣлано нѣсколько отверстій, плотно закрывающихся задвижками; черезъ эти отверстія всыпается зерновой хлѣбъ въ отдѣленія, причемъ послѣднія наполняются не вплотную, а не болѣе ³/₄ всего пространства. Внутри меньшаго цилиндра устроена прочная желѣзная ось, которая однимъ концомъ лежитъ на подшипникахъ, помѣщенныхъ въ стойкѣ, сдѣланной изъ бревенъ, а другимъ—на трехъ каткахъ. Возлѣ этого конца помѣщается вентиляторъ, сообщающійся съ внутреннимъ цилиндромъ. При помощи ручки, укрѣпленной на концѣ оси, весь приборъ, вмѣстѣ съ вентиляторомъ, можетъ быть приведенъ во вращательное движеніе, отъ котораго заключающееся въ немъ зерно черезъ полчаса вполнѣ провѣтрится. При длинѣ цилиндровъ 20 ф. и разстояніи между цилиндрами 3 ф. въ В. приборѣ можетъ помѣститься до 100 четв. зерна. *С.*

Валлерогъ (Valleraugue)—неболь. городъ во франц. деп. Гаръ, въ долинѣ Севеннъ. Значительное шелководство. Здѣсь выпадаетъ болѣе 2000 мм. осадковъ въ годъ.

Валлерштейнъ (Антонъ Wallerstein)—извѣстный въ Германіи композиторъ, скрипачъ и піанистъ, родившійся въ 1813 году. Помимо нѣсколькихъ сборниковъ танцевъ (около 30), онъ писалъ пѣсни, варіаціи для скрипки съ оркестромъ, фортепіано и пр.

Валлеръ (Эдмундъ, Edm. Waller) — извѣстный лирическій поэтъ временъ реставраціи Стюартовъ и одинъ изъ самыхъ блестящихъ умовъ своей эпохи; интересенъ не только своей поэзіей, но и своей жизнью. В. род. 1605 г. въ Герфортширѣ, † 1687 г. Получилъ воспитаніе сначала въ Итонѣ, потомъ въ Кэмбриджѣ, рано женился на богатой вдовѣ, и, вскорѣ похоронивъ ее, остался богатымъ и веселымъ вдовцомъ 28 лѣтъ. Тогда начинается его ухаживаніе за Доротеей Сидней, дочерью графа Лейчестера, которую онъ воспѣвалъ на разные лады подъ именемъ Сахарисы. Когда она вышла замужъ за герцога Сундерлэндскаго, В., умѣвшій быть неутѣшнымъ только въ стихахъ, вскорѣ женился во второй разъ. Онъ рано выступилъ на политическое поприще и послѣ начала междоусобной войны игралъ значительную роль въ парламентѣ. Къ этому времени относится политическій процессъ, налагающій несмываемое пятно на память поэта. В., вмѣстѣ со своимъ шуриномъ Томкинсомъ, былъ уличенъ въ тайныхъ сношеніяхъ съ королемъ (Карломъ I) и въ заговорѣ противъ парламента, но съумѣлъ освободиться отъ преслѣдованія, благодаря цѣлому ряду доносовъ и предательствъ; многіе были привлечены къ отвѣтственности только вслѣдствіе его указаній, и въ то время, какъ большинство заговорщиковъ серьезно поплатились, В. отдѣлался временнымъ изгнаніемъ изъ Англіи. Онъ прожилъ нѣсколько времени въ Парижѣ и былъ возвращенъ въ Лондонъ при Кромвелѣ, съ которымъ состоялъ въ дальнемъ родствѣ. Въ благодарность за заступничество В. написалъ въ 1654 г. свой знаменитый панегирикъ «A panegyric on Mylord Protector», въ которомъ, не упоминая о средствахъ, которыми Кромвель достигъ власти, воспѣваетъ «протектора не только Англіи, но всего міра». Самая удачная часть панегирика—описаніе величія Англіи, выдержанное въ приподнятомъ гиперболическомъ тонѣ, но проникнутое смѣлостью и чисто англійской національной гордостью; видно, что поэтъ искрененъ, когда говоритъ, какъ объ особенномъ признакѣ могущества Англіи, о томъ, что ея жители, не трудясь сами, пользуются благами всего міра, или когда сравниваетъ привилегіи англичанъ съ правами ангеловъ.

Въ томъ же хвалебномъ тонѣ написана вторая поэма В. объ испанской войнѣ («On the war with Spain») и стихи на смерть Кромве-

ля («Upon the Death of the Lord Protector»), въ которыхъ вся природа представлена скорбящей вслѣдствіе горя, постигшаго Англію. Вскорѣ послѣ смерти Кромвеля, поэзія В. приняла другое направленіе: вернулся Карлъ II, и В. былъ однимъ изъ первыхъ, привѣтствовавшихъ его торжественными стансами, полными вѣрноподданническихъ чувствъ и радости по поводу возвращенія монарха. Когда король иронически амѣтилъ автору, что панегирикъ Кромвелю гораздо выше въ поэтическомъ отношеніи, чѣмъ привѣтственные стансы, В. отвѣтилъ, что поэтамъ всегда лучше удаются выдуманные сюжеты, чѣмъ правда. В. по своему характеру и по роду своего таланта больше подходитъ къ блестящей придворной жизни Стюартовъ, чѣмъ къ суровой республикѣ Кромвеля; — расцвѣтъ его поэзіи относится ко времени Реставраціи. Онъ былъ любимымъ поэтомъ Карла II и его брата, а его блестящій esprit de repartie сдѣлалъ его центромъ свѣтскаго общества; сохранилось множество приписываемыхъ ему остротъ и экспромтовъ, указывающихъ, какимъ ореоломъ окружено было его имя у современниковъ. В. сохранилъ до самой смерти свѣжесть ума, и стихи, написанные имъ въ 80 лѣтъ, такъ же легки и игривы, какъ его юношескіе сонеты. Мелкія лирическія пьесы В. написаны большей частью на пустяшныя темы («To a Lady, passing through a crowd», «To a Lady, who can do anything but sleep when she pleases etc.»); но есть и болѣе серьезно задуманныя стихотворенія, какъ «To the Sun», «To Amoret», гдѣ очень тонко проводится разница между спокойной любовью и страстью; «On Love» и др. Въ лирической поэзіи В. видно вліяніе французскаго вкуса, той preciosité, которую поэтъ вынесъ изъ отеля Рамбулье; въ свою бытность во Франціи. Но онъ стоитъ гораздо выше французскихъ салонныхъ поэтовъ своимъ инстинктивнымъ пониманіемъ природы. Онъ очень тонко передаетъ картины природы и настроенія; его сравненія иногда очень красивы и поэтичны. Ср. Chambers: «English poets»; Johnson: «Life of poets». *З. Венгерова.*

Валлесъ (Жюль Vallès)—французскій литераторъ, памфлетистъ и политическій дѣятель. Родился въ 1833 году въ Пюи, въ Оверни; отецъ его былъ школьный учитель, мать—крестьянка; дѣтство и первая молодость В. были крайне печальны и оставили въ немъ неизгладимые слѣды озлобленія и ненависти противъ общества и людей. Первое время въ Парижѣ В. жилъ, какъ большинство молодыхъ людей, безъ средствъ, но съ большимъ запасомъ честолюбія, страдая отъ голода и нищеты и прикрывая унизительныя физическія страданія фразами презрѣнія къ сытымъ, которыя заставляли смотрѣть на него, какъ на генія завсегдатаевъ дешевыхъ кафэ Латинскаго квартала. Но жизнь богемы не оставила въ немъ свѣтлыхъ воспоминаній, какъ у Мюрже, пѣвца дешевыхъ удовольствій и восторговъ богемы. Озлобленный, ожесточенный, В. съ первыхъ шаговъ своей литературной дѣятельности принялся разрушать розовую идиллію Мюрже, противопоставляя ей мрачную, безотрадную картину жизни людей, которые вступаютъ въ свѣтъ съ идеаломъ свободы, не зная ничего, кромѣ греческаго и латыни. «Soyons navrants»—сдѣлалось девизомъ его журнальной дѣятельности. В. дебютировалъ въ литературѣ въ 1857 г. надѣлавшей много шума брошюркой «Argent», посвященной вопросу биржевыхъ спекуляцій. Въ предисловіи онъ славословитъ деньги, какъ источникъ власти, и проповѣдуетъ, съ безпощадной ироніей, отреченіе отъ науки, чтобы искать на биржѣ не только хлѣбъ, но и десертъ. Съ горечью человѣка, слишкомъ долго и напрасно кричавшаго: «Haut les coeurs», онъ повторяетъ безъ конца: «place au ventre».

Съ 1859 г. В. сдѣлался биржевымъ хроникеромъ «Фигаро» и помѣщалъ тамъ отдѣльныя статьи, самыя замѣчательныя изъ которыхъ «Dimanche d'un jeune homme pauvre»—впечатлѣнія голоднаго человѣка, ходящаго по городу, гдѣ всѣ празднуютъ отдыхъ обильными обѣдами, и «Réfractaires», гдѣ онъ вводитъ въ литературу новый типъ обиженныхъ судьбой людей, живущихъ внѣ общества (en marge de la societé), губящихъ свои таланты вслѣдствіе ихъ любви къ независимости. Эти отщепенцы, непризнанные поэты, ученые безъ дипломовъ, изобрѣтатели и т. д.—общественная сила, по его мнѣнію: «дайте мнѣ 300 такихъ людей, нѣчто въ родѣ знамени и поставьте насъ противъ войска и митральезъ,—вы увидите, что я могу сдѣлать». Эти слова знаменательны для будущаго члена коммуны. Между 1860—70 гг. В. писалъ во многихъ газетахъ: «Figaro», «Evénement», Revue Européenne», «Epoque» и др., переходя отъ благосостоянія и даже богатства къ прежней нищетѣ и жизни богемы; издавалъ въ 1867 году газету «La Rue», гдѣ проводилъ систематическое отрицаніе всѣхъ общественныхъ основъ. «Nous sommes là pour la démoralisation» говорилъ онъ. Газета была прекращена послѣ 8 мѣсяцевъ за статью противъ правительства (Cochons vendus). Въ 1871 г. В. началъ издавать «Cri du peuple». Онъ принималъ дѣятельное участіе въ коммунѣ, увлекаясь мечтой передѣлать общество. Былъ (24 часа) мэромъ двѣнадцатаго парижскаго округа; послѣ 18 марта былъ выбранъ членомъ коммуны. Но Валлесъ не принадлежалъ къ опредѣленной соціалистической партіи, имѣлъ независимыя убѣжденія и среди членовъ коммуны принадлежалъ къ меньшинству, проповѣдывавшему примиреніе съ буржуазіей: «que les mansardes s'unissent aux rez-de-chaussée». Послѣ паденія коммуны В. былъ приговоренъ къ смерти за подстрекательство къ пожарамъ; его обвинили на основаніи знаменитой фразы въ Cri du peuple: «Мы не впустимъ версальскихъ войскъ; если г. Тьеръ—химикъ, онъ насъ пойметъ». Но, какъ оказалось впослѣдствіи, угроза эта была написана не Валлесомъ, а его товарищемъ по изданію. В. удалось убѣжать въ Лондонъ, гдѣ онъ прожилъ до амнистіи 1881 г. Онъ написалъ въ изгнаніи первую часть, «Enfance», своего автобіографическаго романа «Jacques Vingtras» (русск. пер. «Баккалавръ», 1883). Вернувшись въ Парижъ, онъ издалъ II и III часть «Jacques»: «Vingtras le Bachelier» и «L'Insurgé», а также «La Rue à Londres».

Въ 1883 г. возобновилъ «Cri du Peuple». Послѣднія его вещи, особенно «L'Insurgé», написаны въ сотрудничествѣ съ M-me Séverine-Gebhard. В. † въ 1885 г. На могилѣ его вырѣзаны сказанныя имъ когда-то слова: «Ce qu'ils appellent mon style est fait de ma conviction». В. не достигъ той славы, которая была мечтой его юности; онъ не былъ первостепеннымъ политическимъ дѣятелемъ; но онъ оставилъ громкое литературное имя, и его «Enfant», «Bachelier», «Réfractaires» принадлежатъ къ замѣчательнымъ произведеніямъ французской литературы. Враги В. утверждали, что единственные факторы стиля В.—голодъ и оскорбленное тщеславіе; но безпристрастное разсмотрѣніе нѣсколькихъ томовъ литературнаго наслѣдія В. показываетъ, что, кромѣ злобы противъ буржуазіи, В. былъ полонъ любви къ униженнымъ и оскорбленнымъ и обладалъ крупнымъ даромъ слова. Изъ множества статей, написанныхъ о Валлесѣ, интересна маленькая брошюрка Ж. Ришпена (1872): «Etapes d'un Réfractaire»; какъ примѣръ пристрастно - враждебной критики укажемъ на статью Брюнетьера въ «Revue des deux Mondes» (мартъ, 1885). *З. Венгерова.*

Валлизеръ (Христофоръ-Томасъ Walliser, † въ 1647 г., капельмейстеръ при страсбургскомъ каѳедральномъ соборѣ и университетѣ. Для студентовъ послѣдняго, участвовавшихъ въ исполненіи трагедій и комедій греческихъ авторовъ, онъ писалъ музыку, напримѣръ хоры къ комедіи Аристофана «Облака». В. написалъ много гимновъ и псалмовъ, одноголосныхъ и многоголосныхъ. Слѣдуетъ упомянуть еще о его учебникѣ фигуральной музыки («Musicae figuralis praecepta brevia», 1611), съ многочисленными полифоническими примѣрами.

Валлинъ (Георгъ-Августъ Wallin)—финнскій оріенталистъ и путешественникъ, род. на островѣ Аландѣ въ 1811 г.; былъ доцентомъ восточныхъ языковъ въ Гельсингфорсѣ, потомъ 2 года занимался на восточномъ факультѣ въ Петербургѣ и на средства гельсингфорскаго университета 6 лѣтъ путешествовалъ по Аравіи, Палестинѣ, Персіи и Сиріи (1843—49 г.). Вернувшись на родину, онъ былъ профессоромъ восточныхъ языковъ въ Гельсингфорсѣ, гдѣ ум. 23 окт. 1852. Его путевыя замѣтки изданы Эльменгреномъ, 4 т. (Гельсингфорсъ, 1864—66).

Валлинъ (Іоганнъ-Олофъ Wallin)—шведскій поэтъ, названный Тегнеромъ «Давидовой арфой Сѣвера», род. въ 1779 г. въ очень бѣдной семьѣ въ Даларнѣ и ум. въ 1839 г., будучи архіепископомъ. Онъ обладалъ замѣчательнымъ краснорѣчіемъ и съумѣлъ придать своимъ свѣтлымъ и богатымъ мыслямъ изящество формы и выраженія. Поэтическая слава В. покоится главнымъ образомъ на его духовныхъ пѣсняхъ, изъ которыхъ многія отличаются большой красотой. Благодаря ему, Швеція имѣетъ лучшій сборникъ духовныхъ пѣсенъ, какой только существуетъ. Вмѣстѣ съ переработками и переводами В. написалъ больше 300 пѣсенъ. Послѣднее его произведеніе въ этомъ родѣ было «Dödens engel». Его свѣтскія стихотворенія, большей частью идилическаго или юмористическаго содержанія, проникнуты теплымъ чувствомъ; особеннаго вниманія заслуживаетъ вдохновенная пѣснь «Георгъ Вашингтонъ». Полное собраніе его стихотвореній вышло въ 2 том. подъ названіемъ «Samlade witterhetsarbeten» (Стокгольмъ, 1878).

Валлиснерія (Vallisneria)—см. Водяныя растенія.

Валлисъ (Wales, Уэльсъ)—нѣкогда самостоятельное, теперь же соединенное съ Великобританскимъ королевствомъ княжество, имѣетъ форму полуострова, ограниченнаго на С. Ирландскимъ моремъ, на З. каналомъ св. Георгія, на Ю. Бристольскимъ каналомъ, а на В. англійскими графствами Чеширомъ, Шропширомъ, Герефордширомъ и Монмутширомъ. Оно занимаетъ площадь въ 19069 кв. км., изъ которыхъ едва $^2/_3$ подъ хлѣбопашествомъ, и образуетъ самую дикую гористую часть Англіи. Берега его почти повсюду круто спускаются къ морю и изрѣзаны множествомъ заливовъ и бухтъ (именно: Карнарвонской и Кардиганской на З., Сенъ-Бридской, Мильфордской и Свансеой на Ю.), вдающихся далеко въ материкъ, образуя устья низвергающихся съ горъ рѣкъ. Между многочисленными мысами самый значительный Ормзъ-Гидъ, разсѣченная известковая масса на С. и Дэвидзъ-Гидъ на ЮЗ. Минейскій проливъ, шириной едва въ 200 м., отдѣляетъ материкъ отъ острова Энглези. Почти весь В. наполненъ Камбріанскими горами (Cambrian Mountains), достигающими своей высшей точки вблизи сѣвернаго берега, въ горѣ Сноудонѣ, образующей самое высокое мѣсто Англіи и В. (1093 м.). Дальше къ Ю. тянется Бервинская цѣпь, тоже идущая въ юго-запад. направленіи и достигающая наибольшаго возвышенія въ Арранъ Маудваѣ (904 м.) и Кадеръ-Идрисѣ (902 м.). За нею слѣдуетъ углубленіе, раздѣляющее страну на двѣ половины: Сѣверный и Южный В. Въ Ю. Валлисѣ высшая точка Брекнокскій маякъ (Brecknock Beacon, 887 м.), въ такъ назыв. Черной горѣ (Black Mountains), названной такъ по черному вереску. Еще дальше къ югу идутъ Глеморганскія горы, подымающіяся не выше 560 м., но зато снабженныя еще болѣе крутыми склонами. Между ними и Бристольскимъ каналомъ расположена единственная большая равнина В., усѣянная небольшими холмами, Глеморганская равнина (Vale of Glemorgan). Горы В. всѣ или голы, или покрыты степными травами и верескомъ. Въ геологическомъ отношеніи въ В. преобладаютъ силурійскіе и кембрійскіе сланцы, прорванные вулканическими горными породами. В. чрезвычайно богатъ сланцемъ, каменнымъ углемъ и различными металлами. Въ сѣверной части его каменноугольная площадь тянется отъ устья Ди чрезъ Флинтское графство къ Денбигскому и въ ней добывается также много свинца. Большой южный каменноугольный бассейнъ простирается отъ средины Монмутскаго графства къ западной окраинѣ Пемброка, на протяженіи 133 км., раздѣляясь Кермартенскимъ заливомъ на двѣ неравныя половины. Особенно обилуетъ углемъ и желѣзомъ Глеморганъ (см. это сл.), гдѣ горный промыселъ и желѣзное производство составляютъ

главное занятіе жителей. Населеніе В. увеличилось съ 1217135 въ 1871 г. до 1360513 въ 1881 года; но этотъ приростъ приходится преимущественно на промышленное Глеморганское графство, тогда какъ въ чисто земледѣльческихъ графствахъ населеніе убываетъ. Почти 70% жителей знаютъ кимврійскій или валлійскій (см. это слово) языкъ и привязаны къ нему такъ же упорно, какъ кельты въ Ирландіи и Шотландіи. На этомъ языкѣ выходятъ книги, 11 періодическихъ изданій и читаются проповѣди во многихъ диссидентскихъ церквахъ. Большинство населенія—диссиденты, и притомъ преимущественно кальвинистскіе методисты. Изъ общаго числа рабочаго населенія 18,7% заняты хлѣбопашествомъ, 54,8 горнымъ дѣломъ и промышленностью, 6,8 торговлей и обмѣномъ и 19,7 личными услугами. Въ 1888 г. изъ общей площади земли 20% находились подъ плугомъ, 41% подъ лугами, 9% подъ пастбищами, 3,5% подъ лѣсомъ; насчитывалось всего 139063 рабочихъ лошадей, 666259 головъ рогатаго скота, 2737708 овецъ и 231365 свиней. Благодаря минеральному богатству, въ В. чрезвычайно развито горное дѣло и желѣзная промышленность, особенно въ глеморганскомъ графствѣ. Въ Южно-Валлійскомъ бассейнѣ каменноугольный пластъ доходитъ до 1220 м. глубины и составляетъ массу въ 36000 мил. тоннъ угля, еще непочатыхъ, тогда какъ въ Сѣверномъ Валлисѣ почти весь запасъ угля уже истощенъ. Въ 1887 г. добыто: 22 мил. тоннъ каменнаго угля, 347910 т. желѣза, 8396 т. цинка, 7725 т. свинца, 222 килограмма серебра и 1,8 килогр. золота. Торговля оживляется многочисленными жел. д., перерѣзывающими страну во всѣхъ направленіяхъ. Главныя гавани: Кардифъ и Сванси на югѣ, Голигедъ на островѣ Энглези. По берегамъ В. производится очень значительная ловля рыбы и устрицъ. Въ административномъ отношеніи В. дѣлится на 12 графствъ.

Древнѣйшими обитателями В. были кельтійскіе кимвры. Во времена римскаго господства въ Британіи страна носила названіе Камбріи. Когда въ 5 ст. Британія была завоевана англосаксами, часть кельтійскихъ бриттовъ бѣжала въ лѣса и горы В. и слилась тамъ съ первобытными кимврійскими элементами въ одинъ народъ, который во многихъ отношеніяхъ сохранилъ свои обычаи, свой характеръ и языкъ по настоящее время. Только высшій классъ общества принялъ англійскую культуру и языкъ; онъ состоитъ большей частью изъ позднѣйшихъ переселенцевъ. Языкъ валлійцевъ, принадлежащій къ кельтійской отрасли индо-европейскихъ языковъ, обладаетъ довольно богатой литературой (см. Валлійская литература), особенно поэтической. Во времена англо-саксовъ валлійцы управлялись многими независимыми князьями, раздоры и усобицы которыхъ способствовали нашествію иноземцовъ. Уже англо-саксонскій король Этельстанъ (925—941) заставилъ валлійцевъ платить дань. Когда въ 1066 г. норманны овладѣли Англіей, валлійцы сдѣлали попытку сбросить съ себя англійское владычество, но принуждены были Вильгельмомъ Завоевателемъ признать его своимъ верховнымъ главой. Чтобы защитить Англію противъ нападеній валлійцевъ, король Вильгельмъ II посадилъ на границахъ маркграфовъ (marchers). Во время усобицъ между королемъ Стефаномъ и императрицей Матильдой, валлійскимъ князьямъ удалось почти совершенно освободиться отъ англійскаго вліянія; но Генрихъ II, предпринявшій три похода на В., снова подчинилъ ихъ своей власти. Жестокое обращеніе англійскихъ маркграфовъ вызвало въ 1282 г. настоящее возстаніе въ В., во главѣ котораго сталъ тогдашній верховный князь Ллевелинъ; но онъ погибъ въ сраженіи при Кармартенѣ, а братъ его, Давидъ, продолжавшій борьбу, попалъ въ руки короля Эдуарда и погибъ отъ руки палача въ Шрюсбюри. Съ тѣхъ поръ В. считался завоеванной провинціей Англіи. Король Эдуардъ I, обѣщавшій валлійцамъ въ князья «туземца», назначилъ княземъ своего сына, будущаго короля Эдуарда II, родившагося въ Карнарвонѣ въ В. Съ тѣхъ поръ наслѣдникъ англійскаго престола, если онъ старшій сынъ царствующаго короля, носитъ титулъ принца валлійскаго. Въ 1400 г., при королѣ Генрихѣ IV, пользуясь тогдашними смутами въ Англіи, валлійцы снова возстали, подъ предводительствомъ Овена Глендовера, происходившаго отъ древняго княжескаго рода. Многіе годы онъ, въ союзѣ съ Франціей, оставался княземъ В., но умеръ побѣжденный и покинутый всѣми. Наконецъ, при Генрихѣ VIII, княжество В. было окончательно присоединено къ Англіи, по опредѣленію парламента. Вмѣстѣ съ тѣмъ на В. были распространены всѣ преимущества и благодѣянія англійскаго государственнаго и судебнаго устройства. Въ послѣдніе годы, по примѣру Ирландіи, въ В. снова стали проявляться стремленія къ автономіи. Ср. Robert, «The Cambrian popular antiquities» (Лонд., 1815); Wordward, «The history of W.» (2 т., 1853); Rodenburg, «Ein Herbst in W.» (Ганнов., 1857); Walther, «Das alte W.» (Боннъ, 1859); Doran, «The book of the Princes of W.» (Лонд., 1860); Borrow, «Wild W., its people, language and scenery» (Лондонъ, 1888).

Валлисъ (франц. Le Valais)—одинъ изъ самыхъ крупныхъ и гористыхъ кантоновъ Швейцаріи, граничитъ на С. съ Берномъ и Ватландомъ, на В. съ Ури и Тессиномъ, на Ю. и З. съ Италіей и Франціей, занимая площадь въ 5247 кв. км., которая по всей своей длинѣ, отъ Ронскаго ледника до Женевскаго озера, орошается рѣкою Роной. Окруженный справа Урнскими и Бернскими Альпами, В. представляетъ отъ Фурки до Мартиньи продольную долину, направленную на ЗЮЗ., а отъ послѣдняго, мѣста до Женевскаго озера—поперечную долину, идущую на СЗ. Между ея боковыми долинами самыя главныя на лѣвой сторонѣ Роны: долины Виспъ, Турманталь, Валь-Данивье, Валь де Ренъ, обѣ долины Дрансы (Валь де Бань и Валь д'Антермонъ); на правой сторонѣ долины Леча и Далы. В.—дикая, гористая страна съ громадными скалистыми и ледяными массами, глубоко прорѣзанная живописными лощинами, по которымъ бѣгутъ многочисленные, питаемые глетчерами, горные потоки со множествомъ водопадовъ и стремнинъ. Верхнія террасы этого горнаго пространства покрыты зелеными альпійскими пастбищами и хвойными

лѣсами; нижнія — фруктовыми садами, виноградниками и хлѣбными полями. Наивысшую точку Валлійскихъ Альпъ представляетъ вершина Монтерозы (4638 м.), а въ Бернскихъ Альпахъ, на правой сторонѣ долины—вершина Финстерааргорнъ (4275 м). Самое низшее мѣсто образуетъ поверхность Женевскаго озера (375 м.). Снѣжная линія достигаетъ въ В. почти 3000 м., тогда какъ многочисленные ледники спускаются до 1800 м., а Алечскій даже до 1353 м. За исключеніемъ узкаго выхода Роны къ Женевскому озеру, В. со всѣхъ сторонъ замкнутъ высокими горами и доступенъ только чрезъ горные проходы. Между послѣдними первое мѣсто занимаютъ: Большой Сенъ-Бернаръ (2472 м.), служившій главнымъ путемъ сообщенія уже во времена римлянъ, и Симплонъ (2010), на которомъ проведена первая швейцарская альпійская дорога. Въ новѣйшее время Верхній Валлисъ соединенъ съ центральной Швейцаріей посредствомъ прохода Фурки (2436 м.), ведущаго въ долину Урзернъ кантона Ури. Сотвѣтственно своему орографическому разнообразію, В. представляетъ величайшія климатическія различія. На пространствѣ нѣсколькихъ часовъ пути переходишь въ немъ изъ жаркихъ котловинъ къ сѣверному холоду. Между тѣмъ какъ въ столицѣ Сіонѣ годовая температура равняется 10° Ц., а средняя лѣтняя темпер. 19°; въ монастырѣ Большого Сенъ-Бернара (2478 м.) эти цифры спускаются до (—) 0,3 и (+) 6° Ц.

Населеніе В. въ 1888 г. состояло изъ 101837 душъ (противъ 100216 въ 1880), изъ которыхъ больше 99% католики. Жители Верхняго В.— нѣмецкаго, а Нижняго, начиная съ окрестностей Сидерса (Sierre), французскаго происхожденія. Верхне-валлійцы говорятъ на своеобразномъ діалектѣ. Это народъ серьезный, хладнокровный, отважный, благочестивый, но мало образованный. Нижне-валлійцы имѣютъ кельтско-романскую кровь, говорятъ на мѣстномъ французскомъ нарѣчіи, отличаются подвижностью и любовью къ удовольствіямъ. Въ общемъ населеніе В. не особенно крѣпкое; оно живетъ бѣдно и культурное состояніе его низко. Въ боковыхъ долинахъ можно еще и теперь встрѣтить весьма странные обычаи и патріархальную простоту нравовъ. Кретинизмъ, составлявшій нѣкогда эндемическую болѣзнь В., теперь убываетъ, благодаря осушенію долинъ и исправленію русла Роны. В. имѣетъ 10 монастырей, со 180 орденскими братьями и имуществомъ въ 1 мил. фр. Главные источники пропитанія составляютъ: въ долинахъ — хлѣбопашество, плодоводство и винодѣліе, а на верхнихъ террасахъ—скотоводство. Изъ всего пространства земли почти 12% находятся подъ лѣсами, 0,2% подъ виноградниками, 30% подъ пашнями, садами, лугами и пастбищами, вся же остальная часть не удобна для обработки. Лѣса, находившіеся въ большомъ пренебреженіи, перешли теперь въ вѣдѣніе союзнаго правительства. Большое вниманіе обращено также на орошеніе альпъ (пастбищъ), посредствомъ смѣло проложенной системы водопроводовъ, изъ которыхъ многіе имѣютъ протяженіе въ нѣсколько км. По исчисленію 1886 г., В. имѣетъ 5306 лошадей, муловъ и ословъ, 69530 головъ рогатаго скота, 15535 свиней, 28685 козъ и 5197 пчелиныхъ ульевъ. Изъ минеральныхъ источниковъ извѣстны гипсовыя теплыя воды Лейка и іодистый источникъ Саксонъ. Самую важную статью торговли составляетъ вино: больше 40 красныхъ и бѣлыхъ сортовъ, въ томъ числѣ іоганнисбергеръ, отлично выдѣлываемое въ окрестностяхъ Сіона. Здѣшняя мальвазія не уступаетъ самымъ крѣпкимъ венгерскимъ винамъ. В. имѣетъ нѣсколько крупныхъ ярмарокъ въ Сіонѣ и Мартиньи. Лѣтомъ весьма важный источникъ доходовъ составляетъ наплывъ туристовъ. Главнѣйшія населенныя мѣста: столица Сіонъ (Ситенъ), Сидерсъ (Сіерръ), Виспъ и Бригъ въ Верхнемъ, Мартиньи и Сенъ-Морисъ въ Нижнемъ В.

Государственное устройство В.—представительно-демократическое, но безъ права обсужденія народомъ законовъ, государственныхъ договоровъ и конкордатовъ и безъ прямого выбора исполнительной власти. Большой совѣтъ, избираемый народомъ на 4 года, по одному члену на 1000 ж., составляетъ законодательную, а государственный совѣтъ изъ 5 членовъ, избираемыхъ большимъ совѣтомъ — исполнительную власть. Каждая община имѣетъ свою управу и судью. Въ церковномъ отношеніи В. образуетъ епархію въ Сіонѣ, за исключеніемъ аббатства С. Мориса, пользующагося полной самостоятельностью. Изъ учебныхъ заведеній въ В. существуютъ двѣ гимназіи и двѣ учительскія семинаріи, мужская и женская, въ Сіонѣ и Бригѣ. Всѣ публичныя библіотеки кантона содержатъ вмѣстѣ не больше 35000 т. Государственный бюджетъ за 1887 г. опредѣлился въ 1193155 фр. доходовъ и 1147693 фр. расходовъ, что даетъ избытокъ доходовъ въ 45462 фр. Главныя статьи расхода—проценты государственнаго долга (338000) и строительная часть (171000 фр.), тогда какъ на народное образованіе тратится всего 88000 фр.

История. — Замкнутый бассейнъ верхней Роны, носившій у римлянъ названіе Vallis, т. е. долина, былъ обитаемъ въ древности кельтійскими племенами—нантуанами, седунами и т. д., а также лигурійскими виберами. Покоренный Цезаремъ въ 57 г. до Р. Х., онъ окончательно былъ присоединенъ къ Римской имперіи Августомъ. Около 480 В. подпалъ подъ власть бургундовъ, король которыхъ, Зигмундъ, выстроилъ на гробу мученика Маврикія знаменитый монастырь С.-Морисъ (516). Вмѣстѣ съ бургундскимъ царствомъ В. перешолъ къ франкамъ и въ 888 г. сдѣлался составной частью Ново-Бургундскаго королевства. Около 1250 г. Савойскій домъ завоевалъ Нижній В., тогда какъ 7 десятковъ (общинъ) Верхняго Валлиса, въ кровавой борьбѣ съ епископами, Савойей и своимъ собственнымъ дворянствомъ, отвоевали себѣ нѣкоторыя вольности, утвержденныя за ними императоромъ Карломъ IV въ 1354 г. Въ 1416 г. Верхній В. вступилъ въ союзъ съ лѣсными кантонами, а въ 1475, во время борьбы съ Карломъ Смѣлымъ, присоединилъ къ себѣ Нижній В., который сдѣлался, такимъ образомъ, подвластнымъ Верхнему В. Провозглашенная въ 1551 г. вѣротерпимость была уничтожена религіозными войнами XVII ст.,

окончившимися изгнаніемъ протестантовъ въ 1655 г. Послѣ неудачнаго возстанія 1790 г. Нижній В. встрѣтилъ французовъ, въ 1798 г., какъ своихъ избавителей, тогда какъ Верхній В. подчинился гельветическому правительству только послѣ кроваваго сопротивленія. Въ 1802 г., по распоряженію Наполеона, В. былъ отдѣленъ отъ Швейцаріи, какъ особая республика, а въ 1810 г. формально присоединенъ къ Франціи, подъ именемъ Симплонскаго департамента. Французскому господству въ В. положило конецъ вступленіе союзныхъ войскъ въ Швейцарію, и по Парижскому миру В. снова сталъ швейцарскимъ кантономъ. Въ 1847 г. В. примкнулъ къ Зондербунду (см. Швейцарія). Послѣ побѣды надъ послѣднимъ либеральная партія выработала конституцію, по которой епископъ и духовенство потеряли представительство въ большомъ совѣтѣ. Въ 1852 г. клерикаламъ удалось добиться новаго пересмотра конституціи, и съ тѣхъ поръ они получали большинство на всѣхъ выборахъ. Даже финансовыя неурядицы, повергшія кантонъ въ тяжелый кризисъ, не могли пошатнуть могущества ультрамонтанской партіи. Конституція 1876 года нѣсколько расширила права народа, но ничего не измѣнила въ консервативномъ характерѣ кантона. Ср. Furrer, «Geschichte, Statistik und Urkundensammlung von W.» (Ситтенъ, 1850 — 52, 3 т.); его же, «Histoire du Valais» (1875); Wolf, «W. und Chamonix» (Цюрихъ, 1888, 2 т.); Gremaud, «Documents rélatifs à l'histoire du Valais» (Лозанна, 1875—84, 5 т.).

Валлисъ Новый Южный, въ Австраліи—см. Новый Южный Валлисъ.

Валлисъ (Джонъ Wallis; 1616 — 1703), учился въ Кембриджѣ и избралъ духовное поприще. Въ 1649 году, былъ приглашенъ занять въ оксфордскомъ университетѣ каѳедру геометріи. В. былъ однимъ изъ основателей и первыхъ членовъ Лондонскаго королевскаго общества. Сочиненія его по математикѣ, изданныя въ 1697—99 годахъ, заключаютъ въ себѣ, между прочимъ, большой мемуаръ: «Arithmetica infinitorum, sive nova methodus inquirendi curvilineorum quadratura», въ которомъ онъ, опредѣляя площади сегментовъ, ограниченныхъ параболами цѣлыхъ и дробныхъ порядковъ, особымъ способомъ вычисляетъ суммы безконечныхъ рядовъ, составленныхъ изъ одинаковыхъ степеней цѣлыхъ чиселъ. Вычисляя площадь круга, В. получаетъ равенство:

$$\frac{\pi}{2} = \frac{2.\ 2.\ 4.\ 4.\ 6.\ 6.\ 8.\ 8\ldots}{1.\ 3.\ 3.\ 5.\ 5.\ 7.\ 7.\ 9\ldots}$$

извѣстное подъ именемъ формулы Валлиса.

Изъ прочихъ работъ Валлиса замѣчательны изслѣдованія по опредѣленію длины нѣкоторыхъ кривыхъ и рѣшеніе, по вызову Паскаля, вопросовъ о длинѣ дуги, части циклоиды, ея площади, положеніи центра инерціи отрѣзка площади, и проч. В. одновременно съ Гюйгенсомъ и Вреномъ (Wren) рѣшилъ вопросъ о соудареніи шаровъ, основываясь на законѣ сохраненія количествъ движенія.

Его математическія сочиненія напечатаны подъ заглавіемъ: «Joannis Wallisii, geometriae professoris saviliani, in celeberrima academia Oxoniensi, opera mathematica» (Оксфордъ, 1697—1699; 3 т. in f°). В., кромѣ того, написалъ трактатъ о способѣ обученія глухонѣмыхъ разговору и много сочиненій богословскаго и философскаго содержанія. *Д. Бобылевъ.*

Валлисъ (Самуилъ Wallis)—англійскій мореплаватель, ум. въ 1795 г. Въ 1766 г. онъ командовалъ экспедиціей, имѣвшей цѣлью продолжать изслѣдованія Байрона на Тихомъ океанѣ. Онъ открылъ тамъ цѣлый рядъ острововъ, между прочимъ о-въ Таити. Отчетъ о его путешествіи, на основаніи его дневника, изданъ въ Лондонѣ въ 1773 г.

Валлихъ (Натанаэль, собств. Натанъ-Вольфъ Wallich)—ботан., род. 1787 въ Копенгагенѣ, былъ врачемъ при датской колоніи въ Фредериксыагорѣ въ Остъ-Индіи, а съ 1815 г., когда эта колонія перешла къ англичанамъ, директоромъ ботаническаго сада въ Калькуттѣ. Вмѣстѣ съ докторомъ Кэри онъ принялъ па себя изданіе «Flora indica» Роксбурга (Серампуръ, 1820), и въ своемъ «Tentamen florae nepalensis» (Калькутта, 1824—26) впервые познакомилъ ученый міръ съ почти неизвѣстной до него растительностью Непала. Въ 1825—27 г. онъ изслѣдовалъ лѣса западнаго Индостана, объѣздилъ Аву и Бирманскую область. Въ 1828 г. В. вернулся въ Европу и привезъ съ собою около 8000 собранныхъ имъ видовъ индійскихъ растеній, которые были потомъ распредѣлены по разнымъ публичнымъ гербаріямъ Европы и Америки. См. его «List of plants from the dried specimens in the East India Company's Museum» (Лонд., 1828). Главное его сочиненіе «Plantae asiaticae rariores» вышло въ Лондонѣ въ 3 т. in folio съ 300 рѣзанными на мѣди таблицами (1829—32). Позднѣе онъ руководилъ экспедиціей для изслѣдованія провинціи Асама, главная цѣль которой заключалась въ ознакомленіи съ тамошними чайными плантаціями. Но по разстроенному здоровью онъ вынужденъ былъ въ 1847 г. вернуться въ Европу и провелъ остатокъ дней въ Лондонѣ, гдѣ ум. 28 апрѣля 1854.

Валлійскаго принца архипелагъ (Prince of Wales archip.)—такъ называются самые южные острова у западнаго берега бывшей Русской Америки, а нынѣ Аляски (см это сл.).

Валлійскаго принца земля (Prince of Wales Land)—островъ Сѣв.-Американскаго архипелага (см. это сл.), между 71¼° и 74° с. ш. и подъ 100° з. д. отъ Гринича, къ СЗ отъ полуострова Бусія Феликсъ (см. это сл.), самой сѣверной оконечности Америки.

Валлійская литература довольно богата какъ поэтическими, такъ и прозаическими произведеніями. Древнѣйшія пѣсни народное преданіе приписываетъ полумиѳическимъ бардамъ (валл. beirdd = поэтъ) Aneurin'у, Taliesin'у, Llewarch-Hên'у и Myrddin'у (Мерлинъ), и относитъ ихъ ко временамъ англосаксонскаго владычества, хотя они болѣе поздняго происхожденія (VI—VII вѣка). Главное содержаніе: любовь къ родинѣ и народности, воспоминанія о временахъ независимости и въ болѣе позднихъ пѣсняхъ жалобы на безпощадную судьбу, отнявшую свободу и самостоятельность. Цвѣтущій періодъ поэзіи относится къ XI—XII вѣку (1080—1194); главные барды этого

времени: Meilyr (XII в.—придворный поэтъ царя Gruffud-ap-Cynan'a, покровительствовавшаго поэзіи), Gwalchmaï (XII в.), а въ XIII вѣкѣ Dafydd Benoras. Знаменитѣйшимъ изъ поэтовъ слѣдующаго періода, уже послѣ покоренія Валлиса, является Dafydd ap Gwilym, воспѣвавшій любовь и природу († 1356). Съ этой эпохи начинается упадокъ В. поэзіи. Кромѣ Jolo Goch'a, Gwllym'a ap Jeuan-Hen (около 1450), Dafydd'a ab Edmund, Lewis'a Glyn Cothi, Jeuan'a Deulwyn'a, Sion'a, Tudor'a, можно указать только на Huw Morris'a († 1709) и особенно Owen'a Goronwy († 1789), бывшихъ послѣдними значительными поэтами. Лучшимъ поэтомъ XIX в. считается David Owen (1784—1841). Между прозаическими произведеніями выдаются: хроники Tysilio и Caradawg'a, законникъ Howel-Da, моральная аллегорія «Спящій бардъ» и такъ наз. «Mabinogion» (Мабиногіоны=«юношескія бесѣды»). Послѣднее произведеніе издано съ переводомъ Lady Charl. Guest подъ загл. «The Mabinogion or ancient romances of Wales» (3 т., Llandovery, 1849; 2-е изд. 1877: только одинъ переводъ). Содержаніе старинныхъ валлійскихъ прозаическихъ произведеній вращается большею частью въ кругу сказаній о королѣ Артурѣ и его кругломъ столѣ. Въ новѣйшее время появилось много различныхъ періодическихъ изданій, предназначенныхъ для простого народа и выходящихъ, какъ въ Валлисѣ, такъ и въ Сѣв. Америкѣ. Поэтическое творчество поощряется публичными состязаніями (такъ наз. Eisteddfod). Изданія пѣсенъ валлійскихъ бардовъ до XIX вѣка, можно найти, главнымъ образомъ, въ «Myvyrian Archaiology of Wales» (1801—1807, 3 т.; новое изданіе 1861) О. Джонса, Э. Вильямса и В. Оуэна, а также въ «Specimens of the ancient Welsh poetry» (Лондонъ, 1764) Ивэнса (E. Evans). Рукописей довольно много; большинство принадлежитъ частнымъ лицамъ; изъ публичныхъ библіотекъ самыми выдающимися собраніями обладаютъ британскій музей, кембриджскій университетъ и Jesus College въ Оксфордѣ. Самое важное частное собраніе рукописей — такъ наз. Hengwurt Collection (400 томовъ), составленное въ XVI—XVII вв. и принадлежащее нынѣ Wynne of Peniarth. Среди рукописей мало дѣйствительно древнихъ. Самая древняя (IX в.) находится въ Кембриджѣ и содержитъ валлійскія глоссы и два небольшихъ стихотворенія. Слѣдующія по древности: «Black Book» (Черная книга) of Carmarthen (XII в.), «Book of Taliessen» (Hengwurt Collection, XIV вѣка), «Aneurin» (конецъ XIII в., Hengw. Coll.) и «Red Book» (Красная книга) of Hergest (XIV—XV в.), въ библіотекѣ Jesus College. Главныя категоріи, на которыя могутъ быть раздѣлены существующія рукописи: 1) словари и грамматики (немного. Изъ грамматикъ издана «Dosparth Edeyrn Davod Aur, or the ancient welsh grammar in the 13-th cent... with Engl. translation and notes by John Will ab Ithel» (Llandovery, 1856); 2) хроники, генеалогія, исторія; 3) поэмы и пѣсни; 4) мабиногіоны, 5) законники, 6) медицина. Общія руководства по истор и В. литературы: Th. Stephens, «History of the Welsh lit.» (Лондонъ, 1837; 2-е изд. Evans'a, 1876; нѣм. перев. San-Marte, Галле, 1864); Watts, «Sketch of Welsh liter.» (Лондонъ, 1863); Borrow, «Wild Wales» (2 изд., 3 т., Лондонъ, 1866); Walther, «Das alte Wales» (Боннъ, 1859). Словарь замѣчательныхъ людей: J. Williams, «Enwogion Cymru: a biograph. dictionary of eminent Welshmen from the earliest times...» (Llandovery, 1852). Библіографическій указатель печатныхъ книгъ съ 1546 по 1800 г.: «Rowlands, W. and Evans D. S.: «Llyfryddiaeth y Cymry» (Llanidloes, 1869). *С. Буличъ.*

Валлійскій или Уэльскій принцъ, титулъ наслѣдника престола въ Великобританіи (см. Валлисъ).

Валлійскій языкъ (англ. welsh; нѣм. welsch, отъ англос. wealisc, древненѣм. walhisc, средненѣм. welhisch: прилагательныя, произведенныя отъ назв. древн. walh, средневѣк. walch, англ. wealh, отвѣчающаго кельтскому имени народа Volcae—средневѣк. кельты; съ другой стороны, древн. walh послужило источникомъ для славянскихъ именъ: р. Волохъ, южнослав. Влахъ, польск. Włoch, означающихъ итальянца или романца вообще)—одинъ изъ ново-кельтійскихъ языковъ, принадлежащій къ такъ наз. британской группѣ, въ которую входятъ еще вымершій въ половинѣ или концѣ прошлаго вѣка корнійскій въ южной Англіи и бретонскій или арморійскій въ Бретани, во Франціи. Другое его названіе—кимрскій яз. Онъ сохранился до сихъ поръ въ англійск. провинціи Валлисѣ (Уэльсъ Wales). Главныя его особенности: лабіализація (переходъ въ губные) согласныхъ заднеязычныхъ, подобная греческой: ирл. macc (сынъ)—валл. map; ирл. cethir (четыре)—валл. petgnar. Начальное p. остается: pysg (рыба, лат. piscis) — ирл. iasg. Начальное s—измѣняется въ h: ирл. salaun (соленый, лат. sal)—валл. haln. Конечные согласные въ валлійскомъ исчезаютъ: nos (ночь)—ирл. nocht (лат. noct-is), валл. ti (домъ)—ирл. tech. Передъ начальными группами согласныхъ въ валлійскомъ развивается вторичное y: ирл. scarod—валл. yscar. Склоненіе синтетическое утратилось въ валлійск. языкѣ, хотя еще сохраняется въ ирландскомъ. Глагольныя формы сохранились немногимъ лучше. Разница между валлійскимъ и корнійскимъ или бретонскимъ значительно больше, чѣмъ между отдѣльными романскими языками, напр. французскимъ и испанскимъ. Въ корнійскомъ scol — въ валл. ysgol. Въ корнійскомъ лучше сохраняются гласныя, которыя въ валлійскомъ дифтонгизируются: кор. tron—валл. trwyn. Сочетанія согласныхъ также лучше сохраняются въ корнійскомъ: корн.—hauter, валл. hauner, корн.—steren, валл.—seren, корн.—canteuil, валл.—canyll. Обособленіе валл. яз. относится, вѣроятно, къ V или VI в. по Р. Х. Древнѣйшіе письменные памятники относятся къ IX в. (рукопись кембриджской универс. библіотеки, заключающая глоссы и два небольшихъ стихотворенія). Грамматики: Rowland, «A grammar of the w. language» (2 изд. 1857, 3 изд. 1865, 4-е 1876). Rhys, «Lectures on welsh philology» (Лонд., 1877, 2-е изд. 1879). Словари: валлійско-англ. Owen'a (2 т., 1 изд. Лондонъ, 1793, 2-е 1832, 7-е изд. 1861), Jones'a (Caernarfon, 1840), Richards'a (4-е изд., Merthyr-Tydvil 1839). Англійско-валлійскіе

словари: «Jones'а» (4 изд. Denbigh 1843), Evans'а (Carm. 1771, нов. изданіе, въ 2 т., Denbigh, 1852—58), карманный для туристовъ Humphreys (Carnarvon s. a.), двоякій словарь Spurell'а (2 изд. Carmarthen, 1859 — 1861). Сравненіе съ другими кельтскими языками см. у Zeuss'а «Grammatica celtica» (2-ое изданіе, Эбеля, Берлинъ, 1871). *С. Буличъ.*

Валломброза—аббатство въ Апеннинскихъ горахъ, въ Фіезольской епархіи. Іоаннъ Гуальбертъ въ 1038 г. основалъ здѣсь монашескій орденъ, по правиламъ Бенедикта. Члены его назвали себя валломброзанцами. Посвященный исключительно набожному созерцанію, орденъ В. не получилъ большого распространенія. Въ 1662 г. онъ соединился съ сильвестріанцами, но въ 1681 г. снова выдѣлился и продолжалъ существовать самъ по себѣ, хотя и въ очень ограниченномъ числѣ членовъ. Во время революціи монастырь В. остался пощаженнымъ, а въ эпоху французскаго господства служилъ убѣжищемъ окрестному духовенству. Образованіе Итальянскаго королевства имѣло послѣдствіемъ секуляризацію церковнаго имущества, и старинный монастырь былъ превращенъ въ лѣсной институтъ. Благодаря своему положенію, на высотѣ 909 м. надъ уровнемъ моря, В. пользуется прекраснымъ климатомъ. Слѣдуетъ отмѣтить метеорологическія наблюденія, производимыя здѣсь въ лѣсу и внѣ лѣса.

Валлонеа, валлоны, или восточные канорцы, представляютъ чашечку жолудя дуба, Quercus Valonea, растущаго въ Южной Европѣ, Малой Азіи и Сиріи. Эти чашки полушарообразной формы, до 50 мм. въ діаметрѣ, снаружи покрыты чешуеобразными отростками. Падающіе съ дерева жолуди собираются осенью въ кучи; при храненіи, въ нихъ развивается слабое броженіе, вслѣдствіе котораго жолуди легко отдѣляются отъ чашечекъ. Содержаніе дубильныхъ веществъ въ В. колеблется въ предѣлахъ 25—45%. Лучшимъ сортомъ считается смирнская; греческая (Морея) и албанская цѣнятся ниже. Экстрактъ, приготовляемый отваркой измельченной В., не пригоденъ для закрѣпленія свѣтлыхъ красокъ, такъ какъ сильно темнитъ ихъ, но съ успѣхомъ употребляется взамѣнъ болѣе дорогихъ таннинъ-экстрактовъ для закрѣпленія синей, фіолетовой и другихъ темныхъ анилиновыхъ красокъ, а также взамѣнъ сумакха или таннина при такъ называемой «шмаковкѣ» въ пунцовомъ крашеніи (см. Пунцовое крашеніе). Дубильное вещество, извлекаемое изъ валлонеа, блестящаго желтаго цвѣта и не идентично съ обыкновенной дубильной кислотой, или таннином. Валлонеа употребляется также и для дубленія.

А. П. Лидовъ. Δ.

Валлонская гвардія—такъ назыв. въ Испаніи въ XVIII в. лейбъ-гвардія короля, въ которой офицеры принадлежали къ самымъ знатнымъ фамиліямъ страны. Она была распущена въ 1822 г. Кромѣ гвардіи, валлонцы служили еще въ другихъ полкахъ Испаніи и Неаполя. См. Guillaume, «Histoire des gardes wallones au service d'Espagne» (Брюс., 1858), «Histoire de l'infanterie wallone sous la maison d'Espagne» (Брюс., 1876) и «Notes sur 4 régiments wallons au service de Naples» (1869).

Валлонская страна (pays Wallon)—такъ называется южная и восточная часть Бельгіи, гдѣ весь народъ говоритъ на французскомъ языкѣ. См. Бельгія.

Валлонская церковь (Waalsche Kerk или Gemeente)—названіе французской реформатской церкви въ сѣверныхъ провинціяхъ Нидерландовъ, куда въ XVI и XVII в. переселились протестанты изъ валлонскихъ провинцій.

Валлонскій способъ (техн.) передѣлки чугуна—см. Горны, Желѣзо, Кричный способъ.

Валлонскій языкъ—одинъ изъ сѣверныхъ французскихъ говоровъ, представляющихъ двѣ группы: пикардскую на западѣ и валлонскую на востокѣ. Первая ближе къ норманнскимъ говорамъ, вторая—къ лотарингскимъ. На валлонскомъ языкѣ говорятъ въ сѣверн. франц. департаментахъ (Pas de Calais, Nord, Aisne, Ardennes), въ южной и восточной Бельгіи, въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ около Мальмеди, въ прусской прирейнской провинціи. О границахъ этого діалекта см. Gröber, «Grundriss der romanisch. Philologie» (т. I, Страссбургъ, 1888, стр. 563 — 564). Представленіе грамматическихъ особенностей у H. Suchier, «Die Mundart des Leodegarliedes» (Zeitschr. f. Roman. Philologie» 1878, II, стр. 255 и слѣд.). Словари: L. Remacle, «Dictionn. wallon-français» (1823); Ch. Grandgagnage, «Dict. de la langue wallone» (1845 и слѣд.); его же, «Dictionn. étymologique de la langue wallone» (Люттихъ, 1847—1850, продолженіе Шелера, Брюссель, 1880); Forir, «Dict. Liegeois-Français» (2 томъ, Люттихъ, 1866—74). Тексты: Ch. Grandgagnage, «56 versions wallones de la parabole de l'enfant prodigue» («Bulletin de la Société liégeoise de littérature wallone», VII, 1870). *С. Буличъ.*

Валлонъ (Анри-Александръ Wallon)—франц. историкъ и государственный человѣкъ, род. въ 1812 г. Вступивъ въ 1831 г. въ высшую нормальную школу, онъ съ успѣхомъ окончилъ въ ней курсъ и сдѣлался преподавателемъ исторіи въ Парижѣ, сначала въ средней школѣ, а потомъ (1838 г.) въ томъ учебномъ заведеніи, гдѣ учился самъ, и (съ 1840 г.) въ Сорбоннѣ, гдѣ онъ сначала замѣнялъ Гизо, а впослѣдствіи (1850) получилъ самостоятельную каѳедру. Въ 1849 г. онъ былъ избранъ въ національное собраніе, но оставался въ немъ только до 1850 г. Вторично въ національное собраніе онъ попалъ въ 1871 г. Ему принадлежитъ французская конституція 1875 г. Въ томъ же 1875 г. онъ сдѣлался министромъ народнаго просвѣщенія и несмѣняемымъ сенаторомъ. В. писалъ очень много, и нѣкоторые изъ его трудовъ прославили его, какъ историка, хотя безпристрастнымъ изслѣдователемъ его нельзя назвать. Ему принадлежатъ слѣдующія сочиненія: «Géographie politique des temps modernes» (1839); «Histoire de l'esclavage dans l'antiquité», (3 тома, 1847); «La Sainte Bible résumée dans son histoire et dans ses enseignements», (2 тома, 1854); «De la croyance due à l'Evangile»; «Jeanne d'Arc» (2 тома, 1860; 2-е изданіе съ гравюрами, 1876); «Epitres et évangiles des dimanches» (1862) и «Saints Evangiles» (1863); «La vie de Jésus et son nouvel

historien» (1864); «Richard II, épisode de la rivalité de la France et de l'Angleterre» (2 т., 1864); «Vie de Notre Seigneur Jésus Christ selon la concordance des quatre évangélistes» (1865); «La terreur, études critiques sur la Révolution française« (1872); «Saint-Louis et son temps» (1875); «Histoire du tribunal révolutionnaire de Paris» (6 т., 1883); «La Révolution du 31 mai et le fédéralisme en 1793» (2 т., 1885); «Les représentants du peuple en mission et la justice révolutionnaire dans les départements en l'an II» (5 том., 1889). Изъ этихъ сочиненій особенно важна исторія рабства въ древности, книга объ І. д'Аркъ, получившая въ 1860 г. академическую премію, и соч. о Людовикѣ IX. Новѣйшіе труды В., посвященные эпохѣ Франц. революціи, заключаютъ въ себѣ массу сырого (архивнаго) матеріала, подобраннаго какъ бы въ видахъ наивящаго оттѣненія мрачной стороны этой эпохи. *Н. Карѣевъ.*

Валлоны (Wallons) — романскій народъ, родственный французамъ, населяющій отчасти французскіе департаменты: Па де-Калэ, Сѣверный, Эны (Aisne), Арденнъ, но главнымъ образомъ бельгійскія провинціи Генегау, южный Брабантъ, Намюръ, Люттихъ и Люксембургъ (за исключеніемъ восточной части послѣдней провинціи, гдѣ преобладала нѣмецкая рѣчь), а также нѣкоторыя мѣстности около Мальмеди въ рейнской Пруссіи. Они происходятъ отъ древнихъ гальскихъ бельговъ, смѣшавшихся съ римскими элементами. Самое названіе В., по голландски Wallen, указываетъ на ихъ галло-романское происхожденіе. Это народъ средняго роста, крѣпко сложенный, съ темными волосами и темными глазами, превосходящій подвижностью, ловкостью и проворствомъ своихъ фламандскихъ, а выносливостью и трудолюбіемъ—своихъ французскихъ сосѣдей. Въ Средніе вѣка валлонскія провинціи принадлежали къ самымъ цвѣтущимъ въ Европѣ. Объ этомъ свидѣтельствуетъ, между прочимъ, анекдотъ, разсказываемый о женѣ Филиппа Красиваго, которая, при видѣ разряженныхъ фландрскихъ горожанокъ, вышедшихъ къ ней на встрѣчу при ея въѣздѣ съ мужемъ во Фландрію, ядовито замѣтила: «Я думала, что во Франціи всего одна королева, а вотъ ихъ нѣсколько сотенъ». Въ Бельгіи В. насчитываютъ теперь до 2¼ мил. Бельгійская революція разыгралась преимущественно на валлонской почвѣ; самые выдающіеся государственные люди новѣйшей Бельгіи—валлонскаго происхожденія. Противъ валлоновъ, главнымъ образомъ, направлено нынѣшнее такъ называемое фламандское движеніе. Ср. Grandgagne, «De l'origine des Wallons» (1852); Henaux, «Études historiques du pays wallon» (1843); Van der Kindere, «Recherches sur l'ethnologie de la Belgique» (Брюс., 1872).

Валовичъ (Валентинъ) — дубровницкій поэтъ, жившій около 1620 г. Его сатиры были столь остроумны и вмѣстѣ съ тѣмъ такъ смѣлы и ѣдки, что В. за ихъ авторство поплатился на нѣкоторое время свободой, и его произведенія были столь сильно преслѣдуемы, что послѣ нихъ осталось только воспоминаніе въ исторіи литературы. *И. Л.*

Валовой пролетъ прилетныхъ птицъ съ юга, гдѣ они проводятъ нашу зиму, на С. для гнѣздовья и вывода дѣтей. Понятіе это обозначаетъ время, когда летятъ огромными партіями, однѣ за другими, птицы всевозможныхъ породъ. В. пролетъ особенно художественно описанъ С. Т. Аксаковымъ въ его «Запискахъ ружейнаго охотника Оренбургской губерніи». *С. Б.*

Валохъ—слово, означавшее въ старину скопца.

Валтасаръ—послѣдній вавилонскій царь, имя котораго упоминается въ библейскомъ разсказѣ о паденіи Вавилона (Дан. V, 1—30). Несмотря на осаду столицы, предпринятую Киромъ (см. Вавилонія), царь и всѣ жители, имѣя у себя богатый запасъ продуктовъ, могли безпечно предаваться удовольствіямъ жизни. По случаю одного праздника—читаемъ мы въ Библіи—В. устроилъ великолѣпный пиръ, на который приглашено было до тысячи вельможъ и придворныхъ. Настольными чашами служили драгоцѣнные сосуды, отобранные вавилонскими завоевателями у разныхъ покоренныхъ народовъ, между прочимъ и дорогіе сосуды изъ Іерусалимскаго храма. При этомъ, по обычаю древнихъ язычниковъ, прославлялись вавилонскіе боги, которые оказывались побѣдоносными раньше и поэтому окажутся побѣдоносными и теперь, несмотря на всѣ усилія Кира и его тайныхъ союзниковъ, іудеевъ, съ ихъ Іеговою. Но вотъ, въ самый разгаръ пира на стѣнѣ показалась рука человѣческая и медленно стала писать какія-то слова. Увидѣвъ ее, «царь измѣнился въ лицѣ своемъ, мысли его спутались, связи чреслъ его ослабѣли, и колѣна его отъ ужаса стали биться одно объ другое». Призванные мудрецы не съумѣли прочитать и разъяснить надпись. Тогда, по совѣту царицы, позвали престарѣлаго пророка Даніила, который не разъ, еще при Навуходоносорѣ, проявлялъ необыкновенную мудрость, и онъ дѣйствительно прочиталъ надпись, которая на арамейскомъ языкѣ кратко гласила: «Мене, мене, текелъ, упарсинъ». Это означало: «Мене—исчислилъ Богъ царство твое и положилъ конецъ ему; текелъ—ты взвѣшенъ и найденъ очень легкимъ; упарсинъ—раздѣлено царство твое и отдано мидянамъ и персамъ». «Въ туже самую ночь—продолжаетъ библейскій разсказъ — Валтасаръ, царь халдейскій, былъ убитъ» (Дан. V, 30). Самое имя Валтасара, какъ упоминаемое въ одной только Библіи, и его положеніе въ ряду вавилонскихъ царей было предметомъ многочисленныхъ ученыхъ споровъ. Нѣкоторые изслѣдователи и критики, какъ напр. Де-Ветте, находили возможнымъ считать имя В. фиктивнымъ. Въ Библіи Валтасаръ называется сыномъ Навуходоносора; между тѣмъ извѣстно, что у Навуходоносора былъ только одинъ сынъ Евил-Меродахъ, послѣ котораго Вавилоніей управляли еще три царя. Въ виду этого нѣкоторые отождествляли В. съ Набонидомъ (см. Вавилонія). Но противъ такого отождествленія говоритъ несомнѣнный фактъ, что Набонидъ былъ взятъ Киромъ въ плѣнъ еще до осады Вавилона и не былъ убитъ, а содержался въ почетномъ плѣну. Первая нить къ распутанію этого труднаго историческаго во-

проса дапа была извѣстнымъ ассиріологомъ Генри Ролинсономъ. При раскопкѣ великаго храма въ Урѣ, имъ найдено было, въ 1854 году, нѣсколько цилиндровъ съ надписями, заложенныхъ Набонидомъ въ основаніе храма. На одномъ изъ этихъ цилиндровъ имѣется большая надпись, въ которой Набонидъ обращается къ богу луны съ слѣдующею мольбою: «продли мою жизнь на многіе годы и (также жизнь) Бел-сар-усура, моего первороднаго сына, происшедшаго отъ меня». Изъ этой надписи ясно, что у Набонида былъ старшій сынъ, по имени Бел-сар-усуръ, или, по греческой транскрипціи, Валтасаръ. Какъ старшій сынъ, онъ, очевидно, былъ наслѣдникъ престола и по обычаю вавилонскихъ царей могъ быть призванъ къ управленію, въ качествѣ соправителя, еще при жизни своего отца. Что Валтасаръ ко времени паденія Вавилона былъ уже человѣкъ взрослый, способный принимать участіе въ государственныхъ дѣлахъ, на это есть указанія въ другой клинообразной надписи, хранящейся теперь въ Британскомъ музеѣ и содержащей лѣтопись событій, которыя предшествовали паденію Вавилона и непосредственно слѣдовали за нимъ. Въ ней, подъ 11-мъ годомъ царствованія Набонида, слѣдовательно за пять или за шесть лѣтъ до паденія Вавилона, упоминается сынъ царя, въ качествѣ главнокомандующаго войсками. Когда Набонидъ былъ взятъ въ плѣнъ, Валтасаръ могъ стать фактически царемъ Вавилона, хотя бы номинально имъ и считался Набонидъ. Что касается, наконецъ, того, что Валтасаръ называется сыномъ Навуходоносора, то это просто объясняется извѣстною особенностью еврейскаго или вообще восточнаго склада мысли, по которому отцомъ называется не только дѣйствительный отецъ, но и дѣдъ, прадѣдъ и даже отдаленный предокъ (подобно тому, какъ Христосъ называется сыномъ Давида, всякій еврей считается сыномъ Авраама и т. д.). Набонидъ былъ женатъ на дочери Навуходоносора—слѣдов. Валтасаръ былъ внукъ этого царя и въ торжественной рѣчи могъ называть себя просто сыномъ его. Съ исторіей В. связывается еще одинъ вопросъ. Библейскій разсказъ предполагаетъ (хотя точно и не заявляетъ объ этомъ), что Вавилонъ былъ осаждаемъ и взятъ силою (или хитростью), такъ что защищавшій его Валтасаръ погибъ въ ночной стычкѣ съ непріятелемъ. Геродотъ, въ свою очередь, подробно описываетъ самую осаду Вавилона и ту военную хитрость, которая употреблена была Киромъ для взятія неприступной иначе столицы. Между тѣмъ, въ упомянутой выше клинической лѣтописи дѣло, повидимому, представляется иначе. По словамъ ея, побѣдоносный Киръ, разбивъ вавилонское войско въ открытомъ полѣ, «безъ битвы спустился въ Вавилонъ» въ шестой день мѣсяца таммуза (т. е. іюля). Но это выраженіе можно понимать и въ томъ смыслѣ, что Киръ безъ битвы подступилъ къ Вавилону. Въ той же лѣтописи, далѣе, разсказывается, хотя и довольно неясно, что со стороны Вавилона была самозащита, выразившаяся въ отпорѣ какихъ-то «мятежниковъ гути», которые предъ побѣдителемъ заперли ворота Бит-Саггату, т. е. огромнаго укрѣпленія, въ которомъ находился царскій дворецъ. Несмотря на то, что у нихъ былъ крайній недостатокъ въ оружіи, они продержались тамъ въ теченіе четырехъ мѣсяцевъ, такъ что «Киръ вошелъ въ Вавилонъ въ третій день мѣсяца арахсамну», т. е. въ октябрѣ или ноябрѣ. Только послѣ этого клинописный документъ начинаетъ передавать подробности первыхъ шаговъ управленія Кира въ Вавилонѣ. Итакъ, клинописный документъ по меньшей мѣрѣ не противорѣчитъ разсказу Геродота. Ср. G. Rawlinson, «Egypt and Babylon» (1885, p. 147—161); его же «Ancient Monarchies» (2-е изд.); E. Babelon въ «Annales de philos. chrét.» (янв. 1881); G. Pinches въ «Transactions of the Society of Biblic. Archeology» vol VII; Vigouroux, «La Bible et les découvertes modernes» (1885, т. IV, стр. 511—545). Текстъ клинописнаго документа см. въ «Transactions», т. VII, и въ «Records of the Past» (т. V и XI).

А. Лопухинъ.

Валтасаръ—вавилонское имя, данное юному пророку Даніилу въ Вавилонѣ. См. Даніилъ.

Валтасаръ—является героемъ русскаго народнаго разсказа, который сначала имѣлъ полуапокрифическій характеръ и потомъ переродился въ обыкновенную сказочную повѣсть, подобно многимъ другимъ апокрифамъ. Извѣстны двѣ редакціи этой повѣсти: одна находится въ Погодинскомъ сборникѣ Имп. Публичной библіотеки, гдѣ, по словамъ Пыпина, «къ разсказу о златомъ древѣ странно присоединена передѣланная исторія Валтасара»; она носитъ заглавіе: «Сказаніе о златомъ древѣ и о царѣ Левтасарѣ». Другая редакція, «О царѣ Валтасарѣ Вавилонскомъ», находится въ Толстовскомъ сборникѣ; обѣ рукописи относятся къ XVII—XVIII вв.

И. Л.

Валторна или рогъ (corno—по-итальянски, cor—по-французски, Horn или Waldhorn—по-нѣмецки)—музыкальный мѣдный духовой инструментъ, коническая трубка котораго согнута. Рогъ—очень древняго происхожденія. Имъ пользовались уже этруски и римляне. Длинная трубка первобытнаго рога имѣла форму дугообразную, въ видѣ рога животныхъ. Въ концѣ XVII-го столѣтія во Франціи этотъ инструментъ получилъ форму круга. Для удобства играющаго трубку сгибали кругомъ въ нѣсколько оборотовъ. Въ такомъ видѣ витой рогъ назывался Cor de chasse. Изъ Франціи онъ перешелъ въ Германію, гдѣ долго примѣнялся для сигналовъ на охотѣ. Позже онъ введенъ въ военный оркестръ, а съ XVIII-го стол.—и въ театральный. При императорѣ Петрѣ Великомъ этотъ инструментъ встрѣчается въ оркестрѣ, игравшемъ на ассамблеяхъ. При императрицѣ Елисаветѣ былъ составленъ богемскимъ музыкантомъ Марешомъ оркестръ изъ играющихъ на охотничьихъ рогахъ. Въ этотъ оркестръ роговой музыки входили рога разныхъ величинъ, отъ самыхъ малыхъ до самыхъ большихъ, помѣщавшихся на подставкахъ. Каждый рогъ издавалъ только одинъ звукъ, высокій или низкій, сообразно размѣрамъ инструмента. Рога были прямые. Полный составъ такихъ инструментовъ рого-

вой музыки хранится въ помѣщеніи придворнаго оркестра въ Петербургѣ. Согнутый рогъ, примѣняемый въ войскахъ, получилъ въ позднѣйшее время овальную форму. Въ иностранныхъ войскахъ трубка имѣетъ одинъ загибъ и довольно большіе размѣры. Въ русскихъ войскахъ сигнальный рожокъ гораздо меньше и трубка загнута въ нѣсколько оборотовъ. Звуковой объемъ этихъ инструментовъ ограниченъ. Среди роговъ или валторнъ, примѣняемыхъ въ оркестрѣ, слѣдуетъ различать валторны обыкновенныя или натуральныя и валторны съ пистонами (стоячими вентилями) или цилиндрами (лежачими вентилями). На валторнѣ обыкновенной играющій можетъ издавать рядъ звуковъ натуральной гаммы.

Недостающіе звуки діатонической гаммы и хроматической получаются посредствомъ руки, вкладываемой играющимъ въ нижнюю, болѣе расширенную часть инструмента (устье). Такіе звуки называются закрытыми. При высокомъ строѣ В. длина трубки короче, при низкомъ — длиннѣе. Наиболѣе употребительные строи валторны: F, E, Es. Чтобы перемѣнить строй В., пользуются добавочными согнутыми трубками, которыя удлинняютъ трубку валторны и называются машинками или кронами. Не на каждой валторнѣ можно брать всѣ ноты натуральной гаммы. Чѣмъ ниже строй В., тѣмъ болѣе число доступныхъ нотъ увеличивается. На валторнѣ съ тремя пистонами (см. это слово) или съ цилиндрами (см. это слово) играющій можетъ получить полную хроматическую гамму, безъ закрытыхъ звуковъ. Валторна принадлежитъ къ разряду инструментовъ транспонирующихъ, т. е. ея партія пишется въ ладу C, а исполняется въ томъ ладу, въ которомъ валторна настроена. Звуки валторны имѣютъ характеръ туманный; они благородны, пѣвучи, поэтичны. Изъ всѣхъ мѣдныхъ духовыхъ инструментовъ валторна отличается наиболѣе мягкимъ звуковымъ характеромъ. Этотъ инструментъ—одинъ изъ необходимѣйшихъ въ симфоническомъ оркестрѣ.

Н. Соловьевъ.

Валуа (Valois)—небольшое графство средневѣковой Франціи, въ провинціи Иль-де Франсъ, а нынче раздѣленное между деп. Эны (Aisne) и Уазы (Oise). Старые графы В. принадлежали къ младшей линіи рода Вермандуа. Послѣдняя наслѣдница этого рода вышла за Гуго, сына Генриха I французскаго, и принесла ему въ приданое В. и Вермандуа. Отъ этого брака происходилъ родъ капетингскихъ Вермандуа, прекратившійся въ 6-мъ поколѣніи, послѣ чего графство В. было присоединено Филиппомъ-Августомъ (1215) къ коронѣ. Король Филиппъ III Отважный передалъ увеличенное графство В., въ 1285 г., сыну своему Карлу. Этотъ Карлъ В., братъ короля Филиппа IV Красиваго, былъ основателемъ королевскаго рода В. Папа Мартинъ V въ 1280 г. даровалъ ему королевство Аррагонію, отъ котораго онъ, однако, отказался въ 1290 году. Первый бракъ доставилъ ему графства Анжу и Менъ; на основаніи правъ второй жены, Екатерины де Куртене, онъ принялъ титулъ императора константинопольскаго. Карлъ принималъ дѣятельное участіе въ дѣлахъ впродолженіе царствованія своего брата и умеръ въ 1325 г. въ Ножанѣ. Онъ оставилъ двухъ сыновей, изъ которыхъ младшій, Карлъ, графъ Алансонскій, умершій въ 1346 г., былъ основателемъ рода валуаской линіи Алансоновъ. Она прекратилась въ 1527 г., въ лицѣ коннетабля Карла.

Послѣ того, какъ три сына Филиппа IV Красиваго умерли, не оставивъ потомства мужескаго пола, въ 1328 г. вступилъ на французскій престолъ старшій сынъ Карла В., Филиппъ VI, какъ ближайшій потомокъ Капетинговъ. Это возвышеніе дома В. было причиной долгихъ войнъ между Англіей и Франціей. Филиппъ VI имѣлъ 2 сыновей: преемника своего Іоанна Добраго и Филиппа; послѣдній въ 1375 году былъ объявленъ графомъ Валуа и герцогомъ Орлеанскимъ, но скончался безъ потомства. У Іоанна Добраго, царствовавшаго съ 1350 по 1364 г. было 4 сына, въ томъ числѣ преемникъ его, Карлъ V, и герцогъ Филиппъ Смѣлый Бургундскій, который сталъ основателемъ младшаго Бургундскаго дома. Карлъ V (ум. 1380) имѣлъ двухъ сыновей Карла VI и принца Людовика.

Принцъ Людовикъ получилъ титулъ и земли герцога Орлеанскаго и графа Ангулемскаго и В. При немъ В. въ 1406 г. было сдѣлано герцогствомъ-пэріей. Людовикъ, извѣстный въ исторіи подъ названіемъ герцога Орлеанскаго, во время несчастнаго царствованія своего брата Карла VI спорилъ о власти съ герцогомъ Бургундскимъ и былъ убитъ въ 1407 г. Его внукъ Людовикъ, герцогъ В. и Орлеанскій, послѣ бездѣтной смерти послѣдняго представителя старшей линіи В., Карла VIII (послѣ Карла VI царствовалъ сынъ его, Карлъ VII, которому наслѣдовалъ сынъ его Людовикъ XI, отецъ Карла VIII), вступилъ на престолъ подъ именемъ Людовика XII (1498) и такимъ образомъ соединилъ гр. В. съ короной. Впослѣдствіи неоднократно В. было даруемо принцамъ Валуаскаго, потомъ Бурбонскаго дома, но всегда въ соединеніи съ герцогствомъ Орлеанскимъ. Орлеанскій домъ потерялъ герцогскій титулъ В. только во время Революціи 1789 года, но отчасти сохранилъ соединенныя съ титуломъ земли.

Младшій сынъ умерщвленнаго въ 1407 году герцога Орлеанскаго и Валуа, Іоаннъ, графъ Ангулемскій, имѣлъ сына Карла, у котораго, въ свою очередь, былъ сынъ, вступившій на французскій престолъ, послѣ бездѣтной смерти Людовика XII, подъ именемъ Франциска I

(1515). Сынъ его, Генрихъ II, имѣлъ четырехъ сыновей, изъ которыхъ трое царствовали (Францискъ II, Карлъ IX, Генрихъ III), а четвертый былъ герцогомъ алансонскимъ; никто изъ нихъ не оставилъ законнаго потомства, и французскій престолъ перешелъ, послѣ убійства Генриха III (1589), къ Генриху IV, представителю дома Бурбоновъ (см. это сл.), также происшедшаго отъ Капетинговъ. Сестра послѣднихъ королей изъ дома В., Маргарита, разведенная жена Генриха IV, умерла въ 1615 г., какъ послѣдній законнорожденный отпрыскъ дома В.

Валуевитъ.—Подъ этимъ названіемъ въ 1878 г. были описаны Кокшаровымъ прекрасные кристаллы ксантофиллита (см. это слово), который до того былъ извѣстенъ лишь въ видѣ неясныхъ кристаллическихъ аггрегатовъ. Этотъ минералъ изъ группы хрупкихъ слюдъ является въ видѣ толстыхъ таблицъ или шестиугольныхъ листовъ, которыя суть двойниковые сростки моносимметрическихъ кристалловъ, состоящихъ изъ базопинакоида (которому идетъ очень совершенная спайность, какъ у всѣхъ слюдъ и хлоритовъ), отрицательной гемидомы и клинопирамиды. В. окрашенъ въ луково- или бутылочно-зеленый цвѣтъ, въ тонкихъ листочкахъ прозраченъ; обладаетъ сильнымъ перламутровымъ блескомъ на плоскости oP; твердость его=4,5—6, а уд. в.=3—3,1. В. замѣчателенъ плеохроизмомъ: по направленію вертикальной оси онъ красиваго зеленаго цвѣта, а по перпендикулярному къ ней направленію—красноватобураго. Въ соляной кислотѣ только отчасти разлагается; передъ паяльной трубкой мутнѣетъ, но не плавится. Сложный химическій составъ (по анализу Николаева); содержитъ SiO_2, Al_2O_3, Fe_2O_3, FeO, CaO, MgO и H_2O. Находится въ хлоритовомъ сланцѣ Назямскихъ горъ, близъ Ахматовской копи на Уралѣ. *Ф. Л.*

Валуевъ (графъ Петръ Александровичъ)—русскій писатель и государственный дѣятель, членъ нижеупомянутаго дворянскаго рода, род. 22 сент. 1814 г. Получивъ домашнее образованіе, вступилъ на службу, 17 лѣтъ, въ канцелярію московскаго военнаго генералъ-губернатора. По выдержаніи испытанія въ комитетѣ при московскомъ университетѣ, произведенъ въ чинъ губернскаго регистратора, а въ 1834 г. пожалованъ званіемъ камеръ-юнкера и переведенъ на службу въ I, потомъ во II отдѣленіе Собственной Е. И. В. Канцеляріи, гдѣ командированъ въ распоряженіе М. М. Сперанскаго, для участія въ законодательныхъ работахъ. Въ 1845 году В. былъ назначенъ чиновникомъ особыхъ порученій при рижскомъ военномъ генералъ-губернаторѣ Головинѣ. Его служба на этомъ посту, благодаря знанію нѣмецкаго и другихъ иностранныхъ языковъ, а также родственнымъ связямъ (онъ былъ женатъ на княжнѣ Вяземской, дочери извѣстнаго поэта и близкаго ко двору Петра Андреевича Вяземскаго), содѣйствовала его быстрой служебной карьерѣ. Онъ перевелъ на русскій языкъ различные мѣстные законопроекты (между прочимъ Положеніе о лифляндскихъ крестьянахъ) и участвовалъ въ работахъ коммиссіи по составленію новаго проекта общественнаго устройства и управленія г. Риги. Возведенный въ званіе камергера, В. въ 1853 г. былъ назначенъ курляндскимъ губернаторомъ. Послѣ пятилѣтняго управленія этой губерніей, В. въ апрѣлѣ 1858 года былъ назначенъ директоромъ 2 департамента министерства государственныхъ имуществъ, которымъ въ это время управлялъ М. Н. Муравьевъ. Способствовала этому назначенію, между прочимъ, записка Валуева, написанная подъ впечатлѣніемъ паденія Севастополя и озаглавленная: «Дума Русскаго» (она напечатана только въ 1891 г., въ журналѣ «Русская Старина», № 5), обратившая на себя вниманіе высшихъ сферъ. Генералъ-адмиралъ, великій князь Константинъ Николаевичъ, въ приказѣ, данномъ въ декабрѣ 1855 г. на имя управлявшаго морскимъ министерствомъ, рекомендовалъ эту «замѣчательную записку», какъ правдивое указаніе причинъ, которыя довели насъ до нынѣшняго бѣдственнаго положенія. Между этими причинами на первый планъ выдвигалась авторомъ «многочисленность формъ, подавляющая сущность административной дѣятельности и обезпечивающая всеобщую оффиціальную ложь». Всѣ вѣдомства, кромѣ морского, обнаруживали, по словамъ В., безпредѣльное равнодушіе ко всему, что думаетъ, чувствуетъ и знаетъ Россія.

Заручившись покровительствомъ высоко поставленныхъ лицъ, П. А. Валуевъ занялъ видное и авторитетное положеніе въ министерствѣ государственныхъ имуществъ, не смотря на отсутствіе сочувствія между нимъ и министромъ Муравьевымъ. Послѣдній, зная, что В. пользуется благоволеніемъ высокихъ сферъ и репутаціей опытнаго пера, давалъ ему ходъ и поручалъ составленіе проектовъ и записокъ по наиболѣе важнымъ вопросамъ, касавшимся министерства госуд. имуществъ. Во время своей слишкомъ двухлѣтней службы въ министерствѣ госуд. имуществъ В., кромѣ разныхъ другихъ наградъ, получилъ званіе статсъ-секретаря Его Величества, отличіе рѣдкое для лицъ, занимающихъ директорскіе посты. Представляя, въ своемъ Дневникѣ, итоги своей дѣятельности въ министерствѣ государственныхъ имуществъ, В. писалъ: «Счетная часть приведена въ порядокъ, кадастровая и люстраціонная въ правильномъ движеніи. Оброчныя статьи большей частью извлечены изъ прежняго хаоса. Системы надѣловъ и мнимаго уравненія неуравнимыхъ сборовъ устранены. Продажѣ въ частныя руки государственныхъ имуществъ положено начало, и при этомъ удержано въ Курляндіи то право короны, которое мѣстныя власти и дворянство пытались оспаривать. Золотопромышленность открыта въ Пермской губерніи. Наконецъ преобразованіе сельско-хозяйственной части управленія начато и Петровское-Разумовское пріобрѣтено для будущности» («Русск. Старина», 1891 г., № 11). Служба В. въ мин. госуд. имуществъ совпала съ подготовкой крестьянской реформы. Министръ государственныхъ имуществъ былъ противникомъ проектовъ, выработанныхъ редакціонными коммиссіями. Составленіе замѣчаній и возраженій на эти проекты было возложено Муравьевымъ на В.,

который, по собственнымъ словамъ его (см. Дневникъ, напечатанный въ «Русск. Старинѣ» 1891 г.), явился перомъ оппозиціи, образовавшейся изъ его министра, кн. В. А. Долгорукова и нѣкоторыхъ другихъ высшихъ государственныхъ сановниковъ. Благодаря не столько гибкости характера, сколько свойствамъ своего ума и взглядовъ, отличавшихся витіеватой и внушительной неопредѣленностью, В. обладалъ способностью стушовывать коренное различіе принциповъ подъ звучными фразами и одинаково скоро и красиво редактировать самые разнообразные доклады и проекты. Эта способность открыла ему дорогу къ блестящей карьерѣ. Крестьянская реформа вызвала усиленную борьбу партій въ высшихъ правительственныхъ сферахъ. В., заявившій свое примѣрное трудолюбіе и большой тактъ, ладившій съ противниками и горячими покровителями редакціонныхъ коммиссій и притомъ обладавшій даромъ слова и представительными манерами, обратилъ на себя особое вниманіе. Люди самыхъ противоположныхъ мнѣній, аттестовали его какъ полезнаго государственнаго дѣятеля.

7 января 1861 г. Валуевъ былъ назначенъ управляющимъ дѣлами комитета министровъ, причемъ сохранилъ, по крайней мѣрѣ оффиціально, хорошія отношенія къ своему бывшему министру, такъ что послѣдній ходатайствовалъ объ оставленіи его предсѣдателемъ ученаго комитета министерства. Но это предположеніе было В. отклонено, потому что ставило его, какъ онъ самъ говоритъ, въ «une fausse position». Получивъ новое назначеніе, В. не желалъ себя связывать близкими отношеніями къ М. Н. Муравьеву, положеніе котораго было сильно поколеблено, и потому, согласно просьбѣ В., онъ былъ оставленъ лишь почетнымъ членомъ ученаго комитета. Три съ половиной мѣсяца спустя, 23 апрѣля 1861 г., вскорѣ послѣ обнародованія положеній о крестьянахъ, В. былъ назначенъ управляющимъ министерствомъ внутреннихъ дѣлъ, а въ концѣ того же года утвержденъ въ этой должности.

Слишкомъ шестилѣтнее управленіе министерствомъ внутреннихъ дѣлъ, въ памятную эпоху реформъ прошлаго царствованія, обнаружило въ В. велерѣчиваго оратора, способнаго много и скоро работать, но государственнаго дѣятеля, недостаточно знакомаго съ бытовыми условіями русск. исторической жизни и требованіями современной дѣйствительности. О В. сложилось мнѣніе, что онъ былъ человѣкомъ фразъ, а не дѣла. Лавируя между различными теченіями, онъ представлялся современникамъ безпринципнымъ оппортунистомъ, хотя, можетъ-быть, на самомъ дѣлѣ, и не былъ таковымъ. Но его взгляды на всѣ капитальные, насущные вопросы русской жизни расплывались въ столь неопредѣленной фразеологіи, что такое мнѣніе казалось основательнымъ. Его дѣятельность полна внутреннихъ противорѣчій. Въ его оффиціальномъ органѣ, газетѣ «Сѣверная Почта» (1865 г.), земская реформа была названа «школой представительныхъ учрежденій»—но вслѣдъ затѣмъ нѣкоторыя изъ земствъ, усвоившія такую точку зрѣнія, подверглись за это административнымъ взысканіямъ. Въ своей запискѣ «Дума Русскаго» В. явился горячимъ партизаномъ либеральныхъ принциповъ. «Русскій умъ такъ воспріимчивъ, русское сердце такъ благородно; уму нуженъ просторъ»—гласила эта записка; но въ качествѣ министра внутреннихъ дѣлъ В. сталъ на совершенно противоположную точку зрѣнія, усиленно стараясь подчинить печать своей опекѣ и основать въ Россіи оффиціозную прессу по французскому образцу, чѣмъ возбудилъ общее неудовольствіе, въ которомъ сходились люди самыхъ противоположныхъ мнѣній и лагерей, напр. Аксаковъ и академикъ А. В. Никитенко, котораго В. пригласилъ редактировать офиціальную «Сѣверную Почту», но съ которымъ скоро разошелся. Преслѣдованія В. касались даже такихъ публицистовъ, какъ Аксаковъ и Катковъ. Газета Аксакова, «Москва», была пріостановлена, «Москвичъ» запрещенъ; «Московскія Вѣдомости», вступившія въ открытую борьбу съ В., не могли быть запрещены потому, что составляли собственность университета, а редакторы ихъ не были лишены права продолжать изданіе только потому, что имѣли вліятельныхъ покровителей. Въ вопросахъ польскомъ и балтійскомъ В., вопреки своему обыкновенію, занялъ болѣе опредѣленное положеніе, выступивъ противъ партіи обрусителей въ качествѣ рѣшительнаго противника виленскаго генералъ-губернатора Муравьева. Различіе политическихъ взглядовъ между ними еще болѣе обострилось личной непріязнью: Муравьевъ не прощалъ В. перемѣну отношеній, происшедшую вслѣдъ за оставленіемъ послѣднимъ министерства государственныхъ имуществъ. Симпатіями В. въ концѣ своего управленія ни съ чьей стороны не пользовался. Одни называли его космополитомъ, желавшимъ болѣе всего пользоваться европейской похвалой и извѣстностью; другіе—остзейскимъ феодаломъ, барономъ или маркизомъ въ Россіи; третьи—представителемъ реакціи въ бархатныхъ перчаткахъ, безпринципнымъ бюрократомъ. Увольненіе его отъ управленія министерствомъ (9 марта 1868), мотивированное болѣзнью, но на самомъ дѣлѣ вызванное непринятіемъ надлежащихъ мѣръ по предотвращенію бѣдствій голода, ни въ комъ не возбудило сожалѣній. Исторія не забудетъ, однако, что во время управленія В. состоялась земская реформа (1 января 1864 г.) и въ первый разъ появилась въ Россіи безцензурная печать (законъ 6 апрѣля 1865 г.). Правда, и въ той, и въ другой области началась при В. эпоха стѣсненій и ограниченій: но это только уменьшаетъ, а не уничтожаетъ значеніе преобразованій, связанныхъ съ его именемъ. Самою слабою стороною дѣятельности В. слѣдуетъ признать отношеніе его къ крестьянскому дѣлу, во многомъ измѣнившее къ худшему то направленіе, которое было ему дано мировыми посредниками перваго призыва.

Покинувъ министерскій постъ и оставаясь статсъ-секретаремъ и членомъ госуд. совѣта, Валуевъ занялъ мѣсто предсѣдателя правленія учетно-ссуднаго банка и общества взаимнаго поземельнаго кредита. Умѣнье авторитетно говорить и держать себя въ засѣданіяхъ госуд. совѣта и разныхъ высшихъ коммиссій скоро

опять выдвинуло его въ правительственныхъ сферахъ, гдѣ его опытность давала ему возможность имѣть вѣсъ и значенiе. 17 февраля 1872 года. Валуевъ былъ назначенъ министромъ государственныхъ имуществъ. Шестилѣтнее управленiе его этимъ министерствомъ также обнаружило, что онъ не обладалъ качествами хорошаго администратора. Онъ поднялъ рядъ вопросовъ, которые хотя и не получили практическаго направленiя и разрѣшенiя, но представлялись настолько важными, что возбужденiе ихъ содѣйствовало подъёму его влiянiя (коммиссiи о положенiи сельскаго хозяйства, по вопросу о наймѣ рабочихъ и т. д.). Такая же дѣятельность проявлялась Валуевымъ и по дѣламъ, касавшимся непосредственно его министерства, въ которомъ, тѣмъ не менѣе, не замедлили возникнуть крупныя злоупотребленiя (раздача и расхищенiе казенныхъ земель). Онъ лично не участвовалъ въ нихъ и былъ виновенъ лишь въ томъ, что не предупредилъ ихъ. Пока В. управлялъ министерствомъ гос. имуществъ, эти злоупотребленiя не были раскрыты, и его служебное положенiе было очень прочно. Въ 1877 г. В. былъ назначенъ предсѣдателемъ комитета министровъ и вслѣдъ за тѣмъ коммиссiи прошенiй, причемъ его преемникомъ по министерству госуд. имуществъ былъ сдѣланъ, по его же указанiю, его товарищъ, князь Ливенъ, во время управленiя котораго расхищенiе казенныхъ земель еще болѣе усилилось и было наконецъ обнаружено. Въ послѣднiй годъ прошлаго царствованiя, именно 19 февраля 1880 г., Валуевъ былъ пожалованъ графскимъ достоинствомъ, съ нисходящимъ потомствомъ. Въ качествѣ предсѣдателя комитета министровъ Валуевъ пользовался значительнымъ влiянiемъ и сохранялъ его до возвышенiя гр. Лорисъ-Меликова, съ которымъ В. находился въ открытомъ антагонизмѣ. Между тѣмъ ревизiя сенатора М. Е. Ковалевскаго обнаружила большiя злоупотребленiя относительно раздачи башкирскихъ земель, послѣдствiемъ чего было увольненiе В., 4 октября 1881 г., отъ занимаемыхъ имъ должностей, съ оставленiемъ членомъ госуд. совѣта и въ званiи статсъ-секретаря.

Оставшись не у дѣлъ, Валуевъ отказался отъ свѣта и занялся литературною дѣятельностью, которой не былъ чуждъ и раньше. Сколько извѣстно, Валуевъ дебютировалъ въ печати, помѣстивъ въ 1856 г. въ журналѣ «Отеч. Записки» (за iюль мѣсяцъ) переводъ статьи Эженя Форкада «О французскомъ нацiональномъ банкѣ». Вслѣдъ за тѣмъ появились его статьи, за подписью Aliquis, на французскомъ языкѣ, въ оффицiозномъ органѣ русскаго правительства, брюссельской газетѣ «Nord»: «Lettres sur l'affranchissement des paysans dans les provinces Baltiques» (см. «Nord» 1858 г., №№ 2—12. Эти письма переведены были въ «Русск. Вѣстникѣ» за этотъ же годъ, № 1 и 2). Въ 1876 г. (въ бытность минист. гос. имуществъ) Валуевъ издалъ за-границей, въ Берлинѣ, у извѣстнаго книгопродавца Бэра, брошюру: «Русскiе заграничные публицисты». Эта брошюра посвящена полемикѣ съ Самаринымъ, Дмитрiевымъ, княземъ Васильчиковымъ и Кошелевымъ, издавшими около этого времени свои публицистическiя произведенiя за-границей. Брошюра не подписана авторомъ, назвавшимся «Русскимъ». Она составлена, какъ это видно изъ помѣтки на ней, въ Висбаденѣ, въ октябрѣ 1875 г. Въ заключенiе ея Валуевъ говоритъ: «Конечно не все у насъ ладно,—но гдѣ же все ладно? Притомъ, чѣмъ больше у насъ недостатковъ, тѣмъ болѣе желательно, чтобы ихъ устраненiе не затруднялось, кромѣ другихъ неизбѣжныхъ затрудненiй, раздражительной агитацiей, направленной къ недостижимымъ цѣлямъ. Наша заграничная печать не можетъ принести никакой пользы на избранномъ ею пути. Россiя не можетъ ждать себѣ добра отъ выходцевъ: ни отъ выходцевъ дѣла, ни отъ выходцевъ мысли и слова». Полемизируя съ Самаринымъ, Валуевъ признаетъ его замѣчательный литературный талантъ, признаетъ его магистральную силу и компетентность въ вопросахъ богословiя и философiи, но сильно порицаетъ его прiемы и сарказмы въ полемикѣ по общественнымъ вопросамъ, сравнивая его, въ этомъ отношенiи, съ извѣстнымъ Луи Вельо. Первый романъ В., «Лоринъ», въ двухъ частяхъ, появился въ 1882 г. (перев. на нѣм. яз.), второй, «Черный Боръ», напечатанъ въ «Вѣстникѣ Европы» за 1887 годъ (книжки 7 и 8), третiй, «Княгиня Татьяна»—въ «Русск. Вѣстн.» за 1891 г. (№ 4—10). Литературное достоинство его романовъ не велико. Они написаны высокимъ слогомъ, высокопарны по изложенiю и содержанiю и притомъ, отличаясь салонной изысканностью выраженiй, грѣшатъ противъ духа и оборотовъ русскаго языка. Чтенiе его романовъ производитъ такое впечатлѣнiе, какъ будто они не оригинальныя произведенiя, а переводы съ иностраннаго языка. Они имѣютъ значенiе преимущественно какъ матерiалъ для оцѣнки общественныхъ и политическихъ воззрѣнiй автора. Въ «Вѣстникѣ Европы» за 1888 годъ, № 3, напечатана статья В.: «Религiозныя смуты и гоненiя отъ V до XVII вѣка». В. принадлежитъ, далѣе, «Сборникъ краткихъ благоговѣйныхъ чтенiй на всѣ дни года». Это изящно изданный большой томъ, содержащiй, въ формѣ христоматiи, тексты изъ Священнаго Писанiя, выборки сочиненiй изъ проповѣдей нашихъ и иностранныхъ богослововъ, въ особенности изъ соч. Ѳомы Кемпiйскаго «О Подражанiи Христу» и изъ нѣмецкой книги «Часы благоговѣнiя». Къ статьямъ также прiурочены стихотворенiя духовнаго содержанiя русскихъ поэтовъ. Нѣсколько стихотворенiй и афоризмовъ, подписанныхъ псевдонимами, скрываютъ довольно прозрачно самого автора книги. Валуевъ охотно писалъ не только прозой, но и стихами.

Валуевъ скончался въ Петербургѣ 27 января 1890 г., проявивъ въ послѣднiе годы своей жизни недюжинныя качества самообладанiя и философской покорности судьбѣ. Начиная съ 1847 г., съ небольшими промежутками, В. велъ постоянно, до предсмертной болѣзни своей, «Дневникъ». Начало этого «Дневника»—перiодъ съ 1847 по 1860 г., напечатано въ «Русской Старинѣ» за 1891 г. (книжки 4—11), при чемъ редакцiя обѣщаетъ продолженiе этого «Дневника», начиная съ 1861 г. В. оставилъ послѣ себя

еще нѣсколько рукописныхъ трудовъ, до сего времени не напечатанныхъ, и между прочимъ «Рядъ мыслей по поводу крестьянскаго вопроса».

Любопытенъ отзывъ о В. автора извѣстной книги «Aus der Petersburger Gesellschaft» корреспондента «Neue Freie Presse». Онъ говоритъ о В. въ тонѣ панегирика, восхваляя его образъ дѣйствій въ вопросахъ польскомъ и прибалтійскомъ и называя его самымъ умнымъ министромъ, какого когда-либо имѣла Россія.

Валуевъ (Дмитрій Александровичъ, нѣкоторые называютъ его Волуевъ)—одинъ изъ видныхъ представителей славянофильской школы, родился въ Симбирской губ. 14 сентября 1820 г.; въ 1832 г. былъ привезенъ въ Москву и помѣщенъ въ пансіонъ проф. Павлова; въ 1835 г. онъ, по желанію своихъ родныхъ, перешелъ въ домъ къ близкому имъ человѣку, проф. Шевыреву, подъ руководствомъ котораго приготовился ко вступленію въ университетъ; съ 1836—1841 учился въ московскомъ университетѣ, а уже въ 1842 г. началась его кипучая дѣятельность на литературномъ поприщѣ. Несмотря на молодость, онъ сразу занялъ видное мѣсто въ кружкѣ братьевъ Кирѣевскихъ, Хомякова, Ю. Ѳ. Самарина, Константина и Ивана Аксаковыхъ. Человѣкъ смѣлаго почина и огромной энергіи, онъ первый приступилъ къ систематическому проведенію въ литературѣ воззрѣній славянофильской школы. Убѣжденный, что лишь русскій народъ представляетъ истинное выраженіе христіанскихъ началъ общества и государства, В. полагалъ, что первые шаги по пути освобожденія отъ подчиненія Западу должны заключаться въ изученіи нашего прошедшаго, въ изученіи исторіи русскаго народа. И вотъ съ лихорадочной поспѣшностью начинаетъ онъ собирать новые, нетронутые дотолѣ источники русской исторіи. Для этой цѣли онъ соединился съ своими дядями, тремя Языковыми и Хомяковымъ. Будучи въ 1842 году въ Симбирской губ., онъ рылся въ дворянскихъ архивахъ, въ архивахъ правительственныхъ, искалъ старинныхъ актовъ у лицъ духовныхъ, у купцовъ, у подьячихъ. Болѣе всего нашелъ онъ драгоцѣнныхъ памятниковъ въ самомъ Симбирскѣ, въ Алатырѣ и Курмышѣ. Въ результатѣ явился «Синбирскій Сборникъ» (М. 1845), названный такъ по мѣстонахожденію большинства обнародованныхъ въ немъ памятниковъ. Между прочимъ здѣсь напечатана одна разрядная книга, къ которой В., въ качествѣ введенія, написалъ свое извѣстное изслѣдованіе о мѣстничествѣ, вышедшее впослѣдствіи и отдѣльнымъ изданіемъ. Изслѣдованіе это до сихъ поръ остается одною изъ лучшихъ работъ по этому вопросу. Вслѣдъ за появленіемъ «Синбирскаго Сборника», Валуевъ предпринимаетъ изданіе «Сборника историческихъ и статистическихъ свѣдѣній о Россіи и народахъ ей единовѣрныхъ и единоплеменныхъ» (М. 1845), который онъ первоначально хотѣлъ назвать «Славянскимъ» и который былъ первымъ въ Россіи опытомъ серьезнаго изученія славянскаго міра. На ряду съ переводными статьями по исторіи славянства мы находимъ здѣсь оригинальныя статьи Хомякова, Попова, Грановскаго, Снегирева и Соловьева; но главный интересъ «Сборника» заключается въ статьяхъ самого В. о городахъ нѣмецкихъ и славянскихъ, о славянскомъ и православномъ населеніи въ Австріи, о христіанствѣ въ Ирландіи и въ Абиссиніи,—особенно же въ предисловіи, написанномъ В. и явившемся плодомъ долгихъ бесѣдъ и совѣщаній съ Кирѣевскими и Хомяковымъ. Это предисловіе есть какъ бы программа всей послѣдующей дѣятельности славянофильской школы; написанное съ юношескимъ увлеченіемъ, оно въ этомъ отношеніи сохранило свое значеніе и въ настоящее время и еще въ прошломъ году одинъ изъ корифеевъ школы, желая изложить ея міровоззрѣніе, не нашелъ ничего лучшаго, какъ привести это предисловіе почти цѣликомъ (ст. В. И. Ламанскаго въ «Живой Старинѣ», 1890, вып. II, стр. 218—233). Третьимъ литературнымъ предпріятіемъ В. было изданіе «Библ. для воспитанія», къ чему побудило его знакомство съ А. П. Зонтагъ. Журналъ этотъ издавался съ 1843 г. при участіи многихъ профессоровъ московскаго университета и другихъ ученыхъ и литераторовъ. Осенью 1842 г., В. заболѣлъ, а въ іюлѣ 1843 г. онъ уже долженъ былъ для поправленія здоровья уѣхать за-границу. Въ полгода онъ объѣздилъ бóльшую половину Европы. Въ Парижѣ, въ Лондонѣ онъ рылся въ библіотекахъ. собиралъ матеріалы для своихъ сочиненій объ ирландской церкви, объ Абиссиніи: изъ Праги вывезъ много рѣдкихъ книгъ и замѣчательнѣйшихъ рукописей, относящихся къ чешской исторіи; въ Англіи входилъ въ сношенія съ людьми, сочувствовавшими одушевлявшей его мысли о соединеніи церквей. Послѣ возвращенія въ Москву болѣзнь его усилилась и въ августѣ 1845 г. снова рѣшилъ онъ ѣхать за границу, на югъ Франціи, но хлопоты по полученію паспорта, а затѣмъ лихорадка задержали его въ Москвѣ до 3 ноября; 8 ноября онъ прибылъ въ Новгородъ и дальше продолжать путь ужъ былъ не въ силахъ. 23 ноября 1845 г. въ Новгородѣ В. умеръ отъ чахотки, 25 лѣтъ отъ роду. Ср. (С. Шевырева). «Біографія Д. А. Волуева» (М. 1846; изъ «Моск. Вѣд.»).

Валуевы—русскій дворянскій родъ. Въ старину писались Волуевы. Предокъ ихъ Окатья-Волъ—по однимъ источникамъ, а по другимъ—Вала, литовскій уроженецъ, выѣхалъ въ Россію и принялъ православіе. Онъ имѣлъ двухъ сыновей. Старшій, Василій Окатьевичъ Волуй, въ качествѣ свидѣтеля подписалъ договоръ великаго князя Симеона Гордаго съ его братьями; младшій, Иванъ Окатьевичъ (иногда именуемый Волуй Окатьевичъ), былъ воеводою въ войскахъ великаго князя Дмитрія Донского. Тимоѳей Васильевичъ Валуевъ, отъ котораго и ведутъ свой родъ Валуевы, былъ бояриномъ, въ день Куликовской битвы предводительствовалъ владимірскимъ и юрьевскимъ полками и въ этой битвѣ былъ убитъ. Леонтій В., дворянинъ, въ Ливонскую войну 1578 г. прославился геройскою защитою Ленвардена, осажденнаго нѣмцами и литовцами. Не имѣя цѣлый мѣсяцъ хлѣба, питаясь лоша-

диннымъ мясомъ, Леонтій В. и кн. Елецкій отбились отъ врага и заставили его отступить. Григорій В., дворянинъ и воевода, сдѣлался извѣстнымъ въ смутную эпоху. Въ маѣ 1606 г., когда Москва возстала противъ лже-Димитрія, Гр. В., вмѣстѣ съ другимъ дворяниномъ, Воейковымъ, двумя выстрѣлами прекратили жизнь самозванца. Затѣмъ Гр. В. съ честью служилъ подъ знаменами кн. Михаила Скопина-Шуйскаго; но въ 1610 г., подъ Клушинымъ, былъ однимъ изъ главныхъ виновниковъ пораженія кн. Дмитрія Ив. Шуйскаго, допустивъ, умышленнымъ или неумышленнымъ нерадѣніемъ, гетмана Жолкѣвскаго внезапно напасть на русское войско. В. подчинился избранному въ цари королевичу Владиславу и тѣмъ много способствовалъ признанію его въ Москвѣ. Впослѣдствіи, когда на престолъ московскій возведенъ былъ Михаилъ Ѳеодоровичъ, В. сдѣлался ревностнымъ поборникомъ новаго царя. Въ послѣдній разъ имя В. упоминается въ 1624 г., когда онъ состоялъ воеводою въ Астрахани. Гербъ В. находится въ 1 ч. Гербовн., 38.

Валуй—р. Воронежской губ., беретъ свое начало въ бирюченскомъ уѣздѣ; течетъ къ ЮЗ. по песчаной равнинѣ, покрытой мелкимъ лѣсомъ, мѣстами прерываемой мѣловыми холмами. Правый берегъ Валуя возвышенный, мѣстами обрывистый и крутой, лѣвый—на всемъ теченіи рѣки—низменный. Въ 4 верст. ниже уѣзднаго города Валуй впадаетъ въ р. Осколъ. Дно рѣки большею частью иловатое, мѣстами песчаное или глинистое. Ширина рѣки нигдѣ не превосходитъ 25 саж. при ½—1 арш. глубины. На этой рѣкѣ существуютъ 4 моста и 15 мельницъ. Изъ рыбъ въ ней ловятся преимущественно чебаки, сомы, судаки. Главные притоки Валуя: Палатовка, Мосей, Сѣнная и Россошъ. *Л. В.*

Валуй (также волуй, землянушка; Russula [Agaricus] foetens Pers.)—грибъ изъ отряда базидіальныхъ грибовъ (Basidiomycetes), изъ рода сыроѣжекъ (Russula). Липкая, желтобурая или охряно - желтая шляпка, сначала шарообразно выпукла, потомъ расправляется и наконецъ является вдавленной внутрь, по краямъ бороздчато-зазубренная, въ ширину до 5 дюймовъ. Гимeніальныя пластинки бѣловатыя, неравной величины, соединяются жилками и вилообразно вѣтвятся Пенекъ бѣлый, сначала плотный, подъ конецъ полый, въ 3—4 дюйма высотою. Грибъ имѣетъ противный запахъ и острый вкусъ. Нѣмцами считается несъѣдобнымъ, хотя у насъ въ народѣ и употребляется въ пищу (соленымъ); вообще же онъ подозрителенъ и лучше его избѣгать. Растетъ въ лѣсахъ (см. Грибы и Грибы съѣдобные). *Г. Н.*

Валуйки—уѣздный городъ Воронежской губерніи, на правомъ берегу рѣки Валуя, въ 4 вер. отъ впаденія ея въ р. Осколъ, къ ЮЗ. отъ губ. г. Воронежа, въ прямомъ направленіи на 190, а по почтовому тракту въ 215 в. Правый берегъ р. Валуя здѣсь очень высокъ и крутъ, мѣстами даже обрывистъ. На этомъ нагорномъ берегу расположенъ почти весь городъ и только малая часть его раскинулась по рѣчной долинѣ. Для переправы черезъ рѣку устроенъ деревянный мостъ, а весною во время разлива переправа совершается на двухъ паромахъ и баркасахъ. Гор. Валуйки принадлежитъ къ числу древнѣйшихъ городовъ степной Украйны. Онъ возникъ въ 1593 году, въ царствованіе Ѳеодора Іоанновича, вскорѣ послѣ разгрома Воронежа черкассами. Выдвинутый въ глубь степей, укрѣпленный городъ Валуйки имѣлъ назначеніе оберегать, отъ набѣговъ ордынскихъ хищниковъ, сходцевъ и сведенцевъ изъ внутреннихъ областей, постепенно заселявшихъ южно-русскія степи, группируясь вокругъ укрѣпленныхъ городовъ. Изъ этихъ степныхъ крѣпостей Валуйки была самая южная и считалась «за чертою». Крѣпость была земляная и имѣла въ окружности болѣе версты. Въ настоящее время ея слѣды едва замѣтны. Передовое положеніе города крайне не благопріятствовало благосостоянію его жителей, которые втеченіе всего XVII в. подвергались набѣгамъ крымцевъ и ногайцевъ. Не менѣе они пострадали въ 1698 г. отъ стрѣлецкаго бунта въ Азовѣ и въ 1707 г. отъ мятежныхъ булавинцевъ. Въ 1698 г. Петръ Великій, проѣздомъ въ Азовъ, посѣтилъ Валуйки и пожаловалъ деньги на построеніе соборнаго храма. При первомъ дѣленіи Россіи на губерніи, г. Валуйки приписанъ къ Азовской губ.; въ 1719 г. онъ вошелъ въ составъ Бѣлогородской провинціи, Кіевской губ., а въ 1779 г. причисленъ къ Воронежскому намѣстничеству и оставленъ уѣзднымъ городомъ Воронежской губ., какъ при разграниченіи ея отъ Слободско-Украинской губ. въ 1797 г., такъ и при изданіи штата Воронежской губ. въ 1803 г. Гербъ города—куча яблокъ, сложенная въ пирамиду, въ зеленомъ полѣ. Въ 1890 г. числилось въ Валуйкахъ 2068 мужчинъ и 2312 женщ., а всего 4380 жит. Число браковъ 18, число родившихся 140 (69 мал. и 71 дѣв.), число умершихъ 96 (57 муж. и 39 женщ.). Главное занятіе жителей—торговля. Мѣстное купечество торгуетъ преимущественно краснымъ и колоніальнымъ товарами. Въ 1890 г. въ немъ насчитывалось 9 фабрикъ и заводовъ, съ суммою оборотовъ въ 151020 р., при 149 рабочихъ. Ярмарокъ въ городѣ 4, на которыя въ 1890 г. привезено разныхъ товаровъ на сумму 64500 руб. Въ городѣ находятся уѣздное и приходскія училища, городская больница и частная богадѣльня. Существуетъ городской клубъ, съ библіотекой при немъ. Городу принадлежитъ земли 1145 дес. 58 саж. Городскіе доходы простирались въ 1890 г. на сумму 14179 руб., а расходы - 19826 р., въ томъ числѣ на содержаніе учебныхъ заведеній и благотворительныхъ учрежденій 1012 р. Городской капиталъ составлялъ 8317 руб. Петръ I имѣлъ пребываніе въ Валуйкахъ въ домѣ священника Прокопія Зиновьева; домъ этотъ впослѣдствіи перешелъ въ другія руки и перестраивался, но сохраняется до сихъ поръ.

Валуйскій уѣздъ находится въ ю.-в. части Воронежской губ. и занимаетъ пространство въ 4074,8 кв. в. или 398463 дес. Рѣка Осколъ и его притоки раздѣляютъ уѣздъ на двѣ неравныя части, изъ коихъ ю. в.—низменная, а с.-в.—возвышенная и состоитъ изъ мѣловыхъ холмовъ. По угодьямъ, уѣздъ представляетъ слѣдующее процентное отношеніе: пахатной земли 271828 дес. или 68,2%, лѣса 5,9%, сѣ-

нокоса и выгона 21,5% и неудобной 4,4%. Такимъ образомъ на 1 жит. приходится 1,4 дес. пахатной земли. Въ уѣздѣ насчитывается до 23 рѣкъ; но, за исключеніемъ Оскола и Валуя, онѣ незначительны. Въ 1890 г. въ уѣздѣ насчитывалось 206149 жителей, въ томъ числѣ мужч. 102192 и женщ. 99577. Число браковъ 1643; всего родилось 9136 чел., въ томъ числѣ 4766 мальч., умерло 8231 чел., въ томъ числѣ 4219 мужч. Число поселеній—314: слѣдовательно число квадратныхъ верстъ на 1 поселеніе = 112,97, а среднее число жителей на 1 кв. в.=50,59. По населенію и промышленности въ уѣздѣ особенно замѣчательны: село Уразово и слободы: Никитовка, Красная, Вейделевка, Александровка и Погромецъ. Поселяне занимаются главнымъ образомъ хлѣбопашествомъ и скотоводствомъ. Кромѣ того, въ этомъ уѣздѣ занимаются, въ весьма широкихъ размѣрахъ, разведеніемъ анисоваго сѣмени (по мѣстному «ганусъ»), для покупки котораго пріѣзжаютъ агенты заграничныхъ торговыхъ фирмъ, а нѣкоторыя фирмы содержатъ тамъ постоянныя конторы. Въ 1890 г. изъ общаго числа 271828 дес. находилось подъ рожью 50%, подъ пшеницею 25%, подъ ячменемъ 12% и подъ овсомъ 7%. Въ уѣздѣ находится нѣсколько хорошихъ конскихъ и овчарныхъ заводовъ. Число фабрикъ и заводовъ въ 1890 г. было (не считая города) 205, при 593 рабочихъ; сумма производства простиралась до 324577 руб. Ярмарокъ въ уѣздѣ (кромѣ города) 97, на которыя въ 1890 г. привезено было товаровъ на сумму 1417290 руб. и продано на 290517 руб. Самая значительная ярмарка въ этомъ уѣздѣ—Усѣкновенская въ сл. Красной, 29 августа; главный сбытъ на этой ярмаркѣ—анисовое сѣмя. Земскіе расходы въ В. уѣздѣ простирались, въ 1885 г., до 95000 руб.; болѣе 2/5 этой суммы шло на земскую медицину (24000 р.) и на начальное обученіе (16000 р.). *Л. Вейнбергъ.*

Валуны (эрратическіе)—обломки горныхъ породъ, слегка закругленные и, какъ показываетъ самое ихъ названіе, являющіеся чуждыми пришлецами, какъ бы заблудившимися въ той мѣстности, гдѣ они находятся. Жители нашихъ сѣверныхъ губерній— Олонецкой, Вологодской, Финляндіи, Петербурской и т. д. хорошо знакомы съ этими валунами, которые часто переполняютъ ихъ поля и въ значительной степени затрудняютъ пахоту. Въ менѣе значительномъ количествѣ и менѣе значительныхъ размѣровъ В. кристаллическихъ и другихъ породъ извѣстны въ средней Россіи и даже отчасти въ южной. В. принадлежатъ обыкновенно породамъ, совершенно чуждымъ той мѣстности, гдѣ залегаютъ, и коренныя мѣсторожденія которыхъ находятся на сотни и даже тысячи верстъ къ сѣверу, сѣверо-западу или сѣверо-востоку отъ даннаго мѣста. Такъ, напр., во многихъ мѣстахъ средней Россіи находятъ В. краснаго олонецкаго, т. наз. «шокшинскаго» кварцита, въ многихъ мѣстахъ и даже вплоть до Кіева находятъ В. выборгскаго гранита «раппакиви»; сѣверная Германія изобилуетъ В. скандинавскихъ породъ и т. д. Многіе В. покрыты одной или нѣсколькими, пересѣкающимися подъ косыми углами, системами параллельныхъ тонкихъ или грубыхъ штриховъ и бороздъ (т. наз. ледниковые шраммы, борозды) или съ одной или нѣсколькихъ сторонъ совершенно отполированы, часто до степени зеркальной полировки («ледниковая полировка»). По мѣрѣ удаленія отъ коренныхъ мѣсторожденій, т. е. по мѣрѣ движенія къ югу и юго-востоку, размѣры В. становятся все менѣе и менѣе крупными. В. самыхъ разнообразныхъ размѣровъ, совершенно несортированные, вмѣстѣ съ песчанымъ или глинистымъ наносомъ, покрываютъ значительныя площади Сѣверной Европы (Скандинавіи, Великобританіи, Германіи, Россіи) и Сѣв. Америки. Спрашивается, какимъ способомъ, какими силами перенесены В. (и заключающіе ихъ наносы) часто на много сотенъ верстъ? Приписать-ли это явленіе рѣкамъ, рѣчному льду, морю и плавающимъ льдинамъ или, наконецъ, движенію глетчеровъ, нѣкогда покрывавшихъ мѣстности, гдѣ мы находимъ теперь валуны? Указанныя выше особенности этихъ валуновъ говорятъ въ пользу послѣдняго предположенія; а изученіе глетчеровъ и ледниковыхъ явленій въ Швейцаріи, знакомство съ ледянымъ покровомъ Гренландіи окончательно упрочили гипотезу общаго ледяного покрова, сковывавшаго въ предшествующую намъ геологическую эпоху Сѣверъ Европы и Америки. Эрратическіе В. бываютъ самыхъ разнообразныхъ размѣровъ, съ орѣхъ, кулакъ, голову и до гигантскихъ исполиновъ, достигающихъ иногда нѣсколькихъ десятковъ тысячъ пудовъ. Примѣрами этихъ послѣднихъ могутъ служить на о. Коневцѣ (Ладожское озеро) такъ наз. «конь-камень», на которомъ построена часовня, и пьедесталъ памятника Петра Великаго въ С.-Петербургѣ, представляющій только часть громаднаго В. изъ окрестностей столицы. Гельмерсенъ приводитъ въ своей работѣ: «Studien über die Wanderblöcke und die Diluvialgebilde Russlands» («Mém. d. l'Acad. d. Sc.», 1882) много примѣровъ крупныхъ и замѣчательныхъ валуновъ. Такъ, въ 1½ в. къ ЮЮЗ. отъ Пальмса, въ Эстляндіи, непосредственно на силурійскомъ известнякѣ въ каменоломнѣ Паэкоппель лежитъ громадный остроугольный валунъ выборгскаго гранита раппакиви: его высота достигаетъ 18 ф., а длина 26 ф. Замѣчателенъ острореберный параллелепипедальный валунъ раппакиви у им. Руиль, между Ревелемъ и Перновомъ: при длинѣ въ 30 ф. онъ достигаетъ 24 ф. ширины и 18 ф. высоты. Въ 7 в. отъ Семеновщины, по дорогѣ въ Демьянскъ, въ Новгородской губ., лежитъ валунъ порфировиднаго гранита, который при длинѣ и ширинѣ въ 32 ф. имѣетъ 18 ф. высоты. Подобные же В. встрѣчаются и въ Сѣверной Германіи, напр., около Берлина («Fürstenwald»). Такъ назыв. «Hesselagerstein» на датскомъ о. Фюненѣ достигаетъ 400 куб. мет. Не менѣе значительны и многіе альпійскіе В., гдѣ, напр., такъ наз. «Pflugstein» между Эрленбахомъ и Вецвейлемъ достигаетъ 2000 куб. метр., а известковый В. у Бе (Bex), въ долинѣ Роны на холмѣ «Montet»—даже 5000 куб. м. Мѣстами В. образуютъ цѣлыя богатыя скопленія, которыя эксплуатируются для мощенія улицъ; такъ, въ Петербургѣ и Москвѣ значительное большинство улицъ замощено такими ледниковыми ва-

лунами, носящими названіе булыжника. Предѣлы распространенія эрратическихъ В. въ Россія читатель найдетъ въ словахъ: Ледниковый періодъ, Ледниковый наносъ, а данныя о валунахъ современныхъ ледниковъ горныхъ странъ въ статьѣ Ледники (глетчеры), см. также Ледниковый періодъ.

Если эрратическіе В. являются результатомъ дѣятельности еще существующихъ или бывшихъ ледниковъ (а иногда плавающихъ ледяныхъ горъ), то есть и другая категорія В. угловатыхъ, образующихъ иногда большія скопленія, цѣлыя розсыпи, въ горныхъ странахъ. Образованіе этихъ валуновъ обусловлено замерзаніемъ воды въ трещинахъ горныхъ породъ и отрываніемъ благодаря этому отъ скалъ болѣе или менѣе значительныхъ обломковъ. Финляндія, Олонецкій край, Уралъ, Крымъ, Алтай и проч. богаты подобнаго рода В. и розсыпями. *Ф. Левинсонъ Лессингъ.*

Валутина гора—деревня, лежащая верстахъ въ 8 къ востоку отъ Смоленска, на лѣв. берегу Днѣпра. 7-го августа 1812 г. около нея происходилъ упорный бой между частью русск. войскъ, прикрывавшею выходъ отступавшей главной арміи нашей на большую московскую дорогу, и французскими корпусами Нея, Даву и Мюрата. Втеченіе цѣлаго дня сражавшіяся тутъ части русскихъ войскъ выдерживали напоръ почти вдвое сильнѣйшаго противника, и, благодаря этому, главныя силы арміи Барклая-де-Толли успѣли выбраться съ боковыхъ проселковъ на большую дорогу и спокойно продолжать дальнѣйшее отступленіе.

Валухъ, валахъ, валушка—кастрированный или холощенный баранъ. Обыкновенно въ овчарняхъ, какъ племенныхъ, такъ и шерстяныхъ, изъ всѣхъ ягнятъ-баранчиковъ отбираютъ лучшихъ для завода, на племя, а остальныхъ кастрируютъ. Этотъ выборъ производится не раньше достиженія ими возраста 4—6 недѣль, когда успѣютъ уже достаточно выясниться качества шерсти и сложеніе баранчиковъ, чтобы въ разрядъ предназначаемыхъ въ валухи не попали ягнята, сколько-нибудь выдающіеся по своимъ достоинствамъ. Отсрочки этого выбора до болѣе старшаго возраста слѣдуетъ избѣгать, такъ какъ баранчики тѣмъ лучше выносятъ кастрацію, валушеніе, чѣмъ они моложе. В. отличаются болѣе кроткимъ нравомъ, не дерутся между собою, обладаютъ большою способностью къ откорму, доставляютъ лучшаго качества овчину и довольствуются менѣе сильнымъ, болѣе дешевымъ кормомъ, хотя, впрочемъ, иногда и даютъ менѣе шерсти, чѣмъ бараны; такъ, напр., въ Воронежской губ. съ барана получается въ среднемъ 20 фунтовъ шерсти, а съ В.—только 14 фунт. Въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ (Привислянскихъ губ.) В. совсѣмъ не держатъ въ племенныхъ овчарняхъ, а въ шерстяныхъ отбраковываютъ ихъ уже въ трехлѣтнемъ возрастѣ. Коммиссія по изслѣдованію овцеводства въ Россіи даетъ слѣдующія данныя о процентномъ отношеніи В. къ общему составу стада: въ сѣверо-западныхъ губ.—23—25%, въ югозападныхъ—29%, въ южныхъ и степныхъ черноземныхъ—18—35%, или среднее 24%, и въ привислянскихъ 21—24%. Бараны, кастрированные особымъ способомъ—закручиваніемъ, называются въ южныхъ губерніяхъ завертяями. *В. С.*

Валхома—р. новоладожскаго у. Петербургской губ. правый притокъ р. Сяси. Длина 60 в.; сплавна на 50 в.

Валъ укрѣпленія, или крѣпостной ограды, служитъ боевою позиціей для войскъ и артиллеріи гарнизона и прикрываетъ внутренность крѣпости (собственно военную улицу, см. это слово) отъ прицѣльныхъ выстрѣловъ и взоровъ съ поля. В., назначаемый подъ главную оборонительную позицію, называется главнымъ, въ отличіе отъ валовъ вспомогательныхъ построекъ. *К. В—о.*

Валъ (Arbre, Welle, Shaft). Этимъ именемъ обозначаютъ въ техникѣ стержень, служащій для сообщенія общаго вращательнаго движенія насаженнымъ на немъ колесамъ, шкивамъ, эксцентрикамъ и другимъ машиннымъ частямъ. Въ старину, когда дерево было главнымъ матеріаломъ для сооруженія машинъ, валъ устраивался изъ цѣльнаго, прямого бревна, иногда очень толстаго, въ окованные желѣзомъ концы котораго забивались короткіе желѣзные цилиндры, такъ называемыя цапфы, вертлюги, или шипы (pivot, tourillon, Zapfen, journal). Этими цапфами валъ опирался на подшипники (paliers, Zapfenlager, bearings), полукруглыя, открытыя вырѣзки въ кускахъ твердаго дерева или металла; такимъ образомъ вполнѣ опредѣлялось положеніе оси вращенія вала, а работа тренія сравнительно тонкихъ цапфъ объ ихъ подкладки получалась умѣренная. И въ наше время подобные В. можно видѣть на деревенскихъ мельницахъ и самодѣльныхъ агрономическихъ машинахъ. Съ развитіемъ машиностроенія, вмѣсто открытыхъ вырѣзокъ для поддержанія цапфъ вала стали дѣлать подшипники съ замкнутыми цилиндрическими отверстіями, плотно охватывающими цапфы, чтобы эти послѣднія удерживались на мѣстѣ при всякомъ направленіи и напряженіи силъ, дѣйствующихъ на валъ. Дерево замѣнили сначала чугуномъ, а потомъ желѣзомъ и сталью; чугуннымъ валамъ стали придавать трубчатое или крестообразное сѣченіе, чтобы уменьшить ихъ вѣсъ, сохраняя то же сопротивленіе излому. Когда стали распространяться фабрики съ механическими двигателями, В. получили огромное распространеніе для передачи движенія исполнительнымъ механизмамъ. Съ этою цѣлью вдоль зданія, во всѣхъ этажахъ, устраиваютъ длинные цилиндрическіе желѣзные передаточные валы со шкивами (poulies, Riemenscheiben, pulleys), получающими движеніе отъ центральнаго двигателя и передающими его исполнительнымъ механизмамъ помощью безконечныхъ ремней (courroies, Riemen, belts). Въ настоящее время устройство такихъ передачъ столь тщательно выработано машиностроителями, что размѣры вала и его главныхъ принадлежностей можно вычислить по опредѣленнымъ формуламъ, когда дана величина передаваемой работы, въ лошадиныхъ силахъ, и число оборотовъ въ минуту. Положимъ, сначала, что валъ подвергается только одному скручивающему усилію, а боковыя натяженія отъ ремней не производятъ замѣтнаго изгиба, потому что шкивы расположены у самыхъ под

шипниковъ. Въ такомъ случаѣ, діаметръ вала d найдется по формуламъ:

$$d = k \sqrt[3]{\frac{N}{n}}, \text{ или } d = k' \sqrt[4]{\frac{N}{n}},$$

гдѣ k и k' суть постоянныя величины, зависящія отъ матеріала вала, N—число передаваемыхъ лошадиныхъ силъ, а n число оборотовъ въ минуту. Первая формула выводится на основаніи соображеній объ изломѣ вала отъ дѣйствія скручивающихъ силъ, а вторая основана на томъ, чтобы уголъ скручиванія не былъ больше заданной величины. Но практическое значеніе они получаютъ только тогда, когда величины коэффиціентовъ k и k' опредѣлены по измѣренію существующихъ, хорошо дѣйствующихъ передаточныхъ валовъ. На основаніи данныхъ ученія о сопротивленіи матеріаловъ можно вычислить діаметръ вала, ломающагося при данныхъ усиліяхъ; чтобы онъ не сломался, надо увеличить этотъ діаметръ въ большее или меньшее число разъ, смотря по условіямъ, въ которыхъ онъ будетъ работать. Численное значеніе коэффиціентовъ зависитъ еще и отъ принимаемыхъ единицъ мѣры. Такъ, принимая дюймъ за единицу длины, пр. Тиме даетъ въ своихъ «Основахъ машиностроенія» слѣдующую формулу, основанную на измѣреніяхъ англійскихъ и русскихъ образцовъ:

$$d = 4{,}72 \sqrt[4]{\frac{N}{n}},$$

для валовъ, дѣлающихъ отъ 80 до 120 оборотовъ въ минуту. Положивъ, напримѣръ, n=100 обор. въ 1 минуту получимъ:

для N=	1	10	25	50	100	200	лош. силъ,
» d=	1,5	2,5	3,25	4,0	4,75	5,5	дюймовъ.

По знаменитому американскому конструктору Селлерсу, діаметръ вала въ дюймахъ выражается формулой:

$$d = 5 \sqrt[3]{\frac{N}{n}}.$$

Другіе американскіе конструкторы берутъ въ этой формулѣ коэффиціентъ отъ 4,68 до 6,8, смотря по тому, подвержена-ли система большимъ или меньшимъ толчкамъ отъ быстраго измѣненія сопротивленія въ исполнительныхъ механизмахъ. Въ миллиметрахъ, діаметръ вала, почти тождественный съ вычисленнымъ по вышеприведеннымъ формуламъ, получится по формуламъ:

$$(1)\ d = 84{,}7 \sqrt[3]{\frac{N}{n}} \text{ и } (2)\ d = 120 \sqrt[4]{\frac{N}{n}},$$

взятымъ изъ классической книги Reuleaux, «Der Constructeur». Коэффиціентъ 120 выведенъ въ предположеніи, что валъ скручивается во время работы не болѣе какъ на 0,25 градуса на каждый метръ длины. Для чугуна:

$$d = 106{,}7 \sqrt[3]{\frac{N}{n}},$$

а для стали:

$$d = 71{,}4 \sqrt[3]{\frac{N}{n}}.$$

Обыкновенно вычисляютъ діаметръ проектируемаго вала по той и по другой формулѣ (1) и (2) и берутъ большую изъ двухъ полученныхъ цифръ. Когда боковыя, сгибающія усилія, дѣйствующія на валъ, особенно значительны, надо ихъ тоже принять во вниманіе. Вычисленія и наблюденія Ранкина (Rankine) показали, что въ такомъ случаѣ для фабричныхъ передаточныхъ В. діаметръ получается больше на 0,26 или даже на 0,34, чѣмъ вычисленный по вышеприведеннымъ формуламъ. Желѣзные валы изготовляются обыкновенно кусками, длиною отъ 20 до 30 футовъ, и сращиваются между собою посредствомъ муфтъ (manchons, Mufen, sleeves). Это чугунныя трубки, длиною въ 4 діаметра вала, плотно надѣвающіяся на концы обоихъ валовъ и укрѣпляемыя желѣзнымъ клиномъ, для котораго вырѣзывается продольный желобокъ, частью въ массѣ муфты, а частью въ самихъ валахъ. Толщина стѣнокъ муфты дѣлается въ 5 см. + $^1/_8$ діаметра вала. Подшипники, поддерживающіе валъ, устанавливаются обыкновенно на разстояніяхъ отъ 8 до 9,5 футовъ одинъ отъ другого, во всякомъ случаѣ не далѣе какъ на 50 діаметровъ самаго вала, который обтачивается, какъ цилиндръ одинаковаго діаметра, по всей длинѣ, безъ болѣе тонкихъ шеекъ въ мѣстахъ опоры. Только для одного изъ подшипниковъ всего составного вала образуютъ шейку посредствомъ навинченныхъ или наваренныхъ колецъ, чтобы устранить возможность его продольнаго перемѣщенія и не препятствовать удлиненію отъ повышенія температуры. Подшипники прикрѣпляютъ или къ потолку зданія на чугунныхъ подвѣскахъ (chaises pendantes, Hängelager, hangers) или къ стѣнамъ (consoles, Wandlagerstüle, brackets). Для уменьшенія тренія подшипники снабжаются вкладышами (coussinets, Schalen, brasses) изъ чугуна, твердой бронзы или изъ особаго мягкаго и легкоплавкаго сплава, называемаго бабикомъ (Babbitmetal), состоящаго изъ 80 ч. олова, 18 ч. сурьмы и 2 ч. мѣди (пропорціи часто мѣняются) и смазываются помощью непрерывно-дѣйствующихъ масленокъ (graisseurs, Oelbehalters, oilers). Пока подшипникъ хорошо смазанъ и такъ пригнанъ, что цапфа прикасается къ вкладышамъ по всей своей поверхности, стираніе ничтожно и составъ вкладышей почти не имѣетъ вліянія на величину тренія. Но при недостаткѣ масла подшипникъ начинаетъ нагрѣваться, трущіяся поверхности заѣдаютъ другъ друга и нагрѣваніе можетъ дойти до накаливанія и вспышки остатковъ масла. Чугунные вкладыши всего чувствительнѣе къ недостатку смазки, а бабиковые выдерживаютъ его лучше всѣхъ. Установить всѣ подшипники длиннаго вала въ одну линію не легко, поэтому теперь весьма распространенъ шаровой подшипникъ Селлерса (Ballaud sockethanger), очень облегчающій эту установку. Вкладыши въ немъ дѣлаются изъ чугуна, длиною въ 3 діаметра вала; средняя ихъ часть обточена снаружи въ формѣ шара и можетъ немного поворачиваться во всѣ стороны между концами двухъ толстыхъ винтовъ, выточенныхъ какъ выгнутыя шаровыя поверхности того же радіуса. Винты эти позволяютъ точно устанавливать вкладыши на надлежащую высоту, а тогда они сами поворачиваются въ надлежащемъ направленіи. Отъ этого прикосно-

веніе трущихся поверхностей и распредѣленіе по нимъ масла получается столь совершенное, что даже чугунъ выдерживаетъ треніе лучше дорогой бронзы подшипниковъ стариннаго устройства. Колѣнчатые валы паровыхъ машинъ будутъ описаны въ своемъ мѣстѣ. Для паровыхъ же машинъ океанскихъ пароходовъ изготовляются самые большіе валы: валъ діаметромъ почти въ 2 фута и футовъ 200 длины еще не рѣдкость. Самымъ малымъ валомъ можно считать ось баланса дамскихъ карманныхъ часовъ, длиною миллиметра 3 и съ цапфами около 0,1 мм. толщиною. Въ легкихъ машинахъ и въ измѣрительныхъ инструментахъ встрѣчаются валы, вращающіеся на остріяхъ. На концахъ такого вала дѣлаются небольшія центральныя, коническія углубленія, переходящія въ болѣе узкія цилиндрическія дырки, въ которыя входятъ коническіе концы двухъ неподвижно стоящихъ винтовъ. Если концы вала и винтовъ хорошо закалены и отполированы, то треніе бываетъ очень мало, стираніе происходитъ правильно, а винты даютъ возможность установить валъ такъ, чтобы онъ не шатался и не имѣлъ замѣтнаго продольнаго движенія. *В. Лермантовъ.*

Валъ девятый — по народному повѣрью самая большая и опасная, роковая волна.

Валъ земляный—см. Дамба.

Валы (ситцепечатные). Въ настоящее время узорчатая разцвѣтка тканей, или приготовленіе такъ называемыхъ ситцевъ, производится если не исключительно, то почти исключительно при помощи ситцепечатныхъ машинъ, главная работающая часть которыхъ—мѣдные валы, съ вырѣзаннымъ на нихъ углубленно тонкими штрихами узоромъ. В. дѣлаются литыми изъ желтой или красной мѣди, съ полымъ цилиндрическимъ каналомъ внутри, такъ что толщина стѣнокъ вала около дюйма съ четвертью. Длина валовъ 2½ — 3 фута; окружность 18—20 дюймовъ. Узоръ на валахъ дѣлается двумя способами: или 1) онъ выдавливается хорошо закаленнымъ стальнымъ штампомъ, на которомъ онъ сдѣланъ рельефно, или же 2) узоръ вытравляется кислотой. Первый способъ даетъ болѣе отчетливый узоръ и употребляется преимущественно въ тѣхъ рисункахъ, гдѣ много мелкихъ и тонкихъ штриховъ. Изготовленіе узора по этому способу начинаютъ съ того, что снимаютъ на отдѣльный кусокъ бумаги повторяющуюся часть рисунка или такъ называемый раппортъ (см. Раппортъ) и тщательно опредѣляютъ размѣры его; затѣмъ приготовляютъ стальной валикъ такихъ размѣровъ, чтобы раппортъ укладывался по его окружности одинъ или во всякомъ случаѣ цѣлое число разъ. Этотъ валикъ покрывается сѣткой, выдавливаемой на особомъ станкѣ; сѣтка дѣлитъ всю поверхность валика на опредѣленное число мелкихъ квадратиковъ и называется пико. По набитому пико, граверъ, смотря въ лупу, рѣзцомъ вырѣзываетъ узоръ. Такимъ образомъ получается маленькій валикъ, на которомъ повторяющаяся часть узора вырѣзана углубленно и этотъ валикъ закаливается. Закаливаніе производится въ желѣзномъ стаканѣ, внутренній діаметръ котораго немного больше валика; въ промежутокъ между валикомъ и стѣнками засыпается костяной уголь. Накаливаніе продолжается часъ, полтора. Раскаленный до красна валикъ опускается въ воду обыкновенной температуры, при чемъ и происходитъ закалка.

Подготовленный такимъ образомъ валикъ называется маткой и служитъ для выдавливанія узора на другомъ валикѣ (на которомъ узоръ выйдетъ уже, конечно, рельефнымъ), который называется малетой или рельефомъ, и дѣлается обыкновенно такого размѣра, что узоръ матки укладывается на немъ 6 — 7 разъ. Выдавливаніе производится на станкѣ и продолжается около ½ часа, при чемъ мастеръ помощью лупы слѣдитъ, правильно ли идетъ выдавливаніе и достаточно ли рельефно оно производится. Малета съ рельефнымъ узоромъ тоже закаливается и по закалкѣ служитъ для выдавливанія узора на мѣдномъ печатномъ валу, окружность котораго подбирается такъ, чтобы малета ложилась на его поверхности ровно 2 раза и на которомъ слѣдовательно рисунокъ выйдетъ углубленно. Если печатаемый узоръ состоитъ изъ нѣсколькихъ красокъ, то понятно, что для каждой краски должны быть особая матка, малета и печатный валъ.

Другой способъ гравированія узора на валу —химическій, вытравкой. Для этой цѣли отшлифованный валъ покрывается особой мастикой (см. Мастика), въ составъ которой входятъ воскъ, смолы и скипидаръ. Доброкачественность мастики имѣетъ очень большое значеніе. Мастика должна такъ плотно прилегать къ металлу, чтобы вытравляющая жидкость не проникала между нею и металлическою поверхностью, легко чертиться, не давая трещинъ и зазубринъ и должна противустоять дѣйствію вытравляющей жидкости, разбавленной кислоты. Слегка нагрѣтый валъ покрываютъ тонкимъ и ровнымъ слоемъ мастики и, когда она застынетъ, вычерчиваютъ на валу контуры узора и затѣмъ погружаютъ валъ въ азотную кислоту. Эта послѣдняя растворяетъ мѣдь въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ мастика счищена, т. е. по контурамъ узора. Черезъ нѣкоторое время валъ вынимаютъ и промываютъ водой и если узоръ еще недостаточно углубленъ, то его вторично погружаютъ въ азотную кислоту *). Гравированіе узора по мастикѣ прежде, да и теперь, на небольшихъ фабрикахъ, производится въ ручную; для этого узоръ снимается на тонкую папиросную бумагу, которою валъ и обклеивается. Затѣмъ граверъ выдавливаетъ на мастику черезъ бумагу рѣзцомъ контуры узора, снимаетъ бумагу и прочищаетъ нанесенные контуры до металлической поверхности вала, послѣ чего валъ относится въ травильное отдѣленіе, гдѣ и подвергается дѣйствію разбавленной азотной кислоты. Чаще, однако, теперь гравированіе узора на валу, покрытомъ мастикой, производится при помощи особаго аппарата,

*) Этотъ способъ вытравки ведется въ сущности точно также какъ для полученія травленыхъ мѣдныхъ досокъ для гравюры, извѣстныхъ подъ названіемъ Офортъ (см. это слово). Δ.

пантографа (см. Пантографъ), дающаго возможность легко и съ большою точностью переводить узоръ на валъ съ цинковаго листа, на которомъ онъ предварительно вычерчивается. Травленіе валовъ производится всегда въ особомъ помѣщеніи, снабженномъ хорошею вентиляціею, такъ какъ при этомъ выдѣляется много азотноватыхъ паровъ. Иногда вмѣсто одной разбавленной азотной кислоты берутъ для травленія смѣсь разбавленныхъ азотной и уксусной кислотъ съ виннымъ спиртомъ. Въ многовальныхъ ситцепечатныхъ машинахъ, помощью которыхъ печатается узоръ въ нѣсколько красокъ, порядокъ постановки валовъ опредѣляется для каждаго узора впередъ, такъ какъ валы должны быть неодинаковаго діаметра, обыкновенно первый валъ дѣлается на 2 мм. тоньше 2-го, второй на 1мм. тоньше третьяго, четвертый, пятый и шестой, если машина шестивальная, дѣлаются уже одинаковаго діаметра. Эта разница въ діаметрѣ трехъ первыхъ валовъ необходима потому, что печатаемая ткань, проходя разстояніе между первымъ и вторымъ валомъ въ натянутомъ состояніи, нѣсколько вытягивается и слѣдовательно поверхность, которую придется набивать второму, увеличится, а слѣдовательно и печатающій валъ долженъ имѣть бо̀льшую поверхность. Пройдя же 3 вала, ткань перестаетъ вытягиваться и нѣтъ надобности дѣлать разницу въ діаметрѣ остальныхъ валовъ.

Порядокъ постановки печатныхъ валовъ опредѣляется колористомъ (см. Колористъ) заранѣе, еще до гравировки ихъ, въ зависимости отъ колеровъ, изъ которыхъ состоитъ печатаемый узоръ. Обыкновенно предпочитаютъ свѣтлыя краски ставить первыми; темныя послѣдними. Это дѣлается потому, что если печатный валъ для нѣжнаго, напр. розоваго цвѣта, будетъ поставленъ послѣднимъ, то онъ, конечно, будетъ прижиматься своею гладкою поверхностью къ ткани, набитой уже другими красками и такъ какъ онѣ еще не засохли, то нѣкоторое количество ихъ пристанетъ съ ткани къ поверхности вала и передастся съ него въ ящикъ съ розовой краской, нѣжный оттѣнокъ которой при этомъ значительно испортится. *А. П. Лидовъ.* Δ.

Валь (Vals)—во Франціи, въ департаментѣ Ардешъ, на р. Воланъ, на высотѣ 460 м. надъ ур. м., живописно расположенное мѣстечко, съ умѣренно теплымъ климатомъ. 16 источниковъ, принадлежащихъ къ группѣ холодныхъ углекисло-щелочныхъ водъ и напоминающихъ по своему составу Виши; главнѣйшіе изъ нихъ: «Madeleine» (16° Ц.), «St. Jean» (15°), «Précieuse», «Rigolette», «Desirée». Вода перваго изъ нихъ содержитъ въ 1000 ч. 9,248 плотнаго остатка, въ томъ числѣ 7,280 двууглекислаго натра, 0,160 поваренной соли, 0,235 сѣрнокислаго натра, 0,255 двууглекислаго кали, 0,672 двууглекислой магнезіи, 0,520 двууглекислой извести; свободной углекислоты 1039,83 куб. сент. Источники Валя употребляются въ видѣ питья преимущественно при атоніи пищеварительныхъ органовъ, затѣмъ при образованіи камней и при сахарномъ мучеизнуреніи. Сезонъ съ іюня по сентябрь. Устройство весьма недурное. Сообщеніе съ Парижемъ—22 часа. *Г. Г.*

Валь (Шавлъ Юдичъ), по преданію литовскихъ евреевъ, былъ избранъ на одну ночь польскимъ королемъ, послѣ смерти Стефана Баторія. В. дѣйствительно жилъ въ Брестъ-Литовскѣ во времена Сигизмунда III, который любилъ его, въ 1589 г. позволилъ ему называться королевскимъ слугой и издалъ, вслѣдствіе его стараній, нѣсколько привилегій для литовскихъ евреевъ. Валь построилъ въ Брестѣ синагогу и помѣстилъ въ ней надпись: «Шавлъ Юдичъ, имѣющій власть, поставилъ эту синагогу въ память жены своей Деборы». Эта-то надпись и могла послужить источникомъ легенды. Каро въ своемъ «Interregnum Polens im J. 1587» допускаетъ возможность, что пьяная шляхта въ шутку могла на одну ночь выбрать богатаго и почитаемаго всѣми евреями В. польскимъ королемъ. По легендѣ, В. впродолженіе кратковременнаго своего царствованія издалъ нѣсколько привилегій для польскихъ евреевъ. По мнѣнію проф. Бершадскаго, В. въ легендѣ изображаетъ собою Сигизмунда III, который надѣлилъ дѣйствительно евреевъ тѣмъ, что приписывается В. Потомкомъ этого В. считается баронъ Вормсъ, статсъ-секретарь въ кабинетѣ лорда Салисбэри. Ср. С. А. Бершадскій, «Еврей король польскій» («Восходъ», 1889, гдѣ указана тоже библіографія предмета) и статьи въ «Kurjer Warszawski», 1885 № 251 и 255). *И. Л.*

Валь (Янъ де)—нидерландскій юристъ, род. въ 1816 г., былъ до 1870 г. профессоромъ права въ Лейденѣ. Послѣ этого онъ переѣхалъ въ Гаагу и былъ назначенъ президентомъ государственной комиссіи для составленія новаго уложенія о наказаніяхъ. Изъ его сочиненій надо указать на «Aanteekeningen en bedenkingen op het ontwerp van het wetboek van strafregt» (Ассенъ, 1839); «Bydragen tot degeschiedenes en oudheden van Drenthe» (Гронингенъ, 1842); «Orationes academicae» (Лейд., 1851); «Het Nederlandsche handelsregt» (1863—70, 8 т.). Кромѣ того, имъ изданы: «Lex Frisionum. Lex Angliorum et Werinorum» (Амстерд. и Лейд., 1850). Своими «Матеріалами къ литературѣ исторіи гражданскаго процесса», написанными на нѣмецкомъ языкѣ, В. пріобрѣлъ извѣстность и внѣ предѣловъ своего отечества.

Вальбергъ (Альфредъ)—шведскій пейзажистъ, род. 1834 г.; художественное образованіе и направленіе получилъ въ Дюссельдорфѣ и въ Парижѣ. Его первые пейзажи—во вкусѣ дюссельдорфской школы, а позднѣйшіе—французской школы. Въ числѣ послѣднихъ: «Буковый лѣсъ близъ Копенгагена», «Гавань Ваксгольмъ ночью», «Апрѣльская ночь въ Швеціи».

Вальбергъ (Вильгельмъ-Эмиль Wahlberg)—нѣм. криминалистъ, род. въ 1824 г. въ Прагѣ, образованіе получилъ въ пражскомъ и вѣнскомъ университетахъ, спеціально изучалъ французское процессуальное право въ Рейнскихъ провинціяхъ и тюремное дѣло въ Бельгіи. Съ 1854 г. состоитъ проф. уголовнаго права въ вѣнскомъ университетѣ. Въ 1863—72 участвовалъ въ коммиссіи по составленію новаго австрійскаго уголовнаго уложенія. Изъ его трудовъ слѣдуетъ отмѣтить: «Die Ehrenfolgen des

strafgerichtlichen Verurtheilung» (1864); «Das Prinzip der Individualisierung in der Strafrechtspflege» (1869); «Kriminalistische und national-ökonomische Gesichtspunkte» (1872). Мелкія его работы въ области уголовнаго права, процесса и тюрьмовѣдѣнія, разсѣянныя въ періодическихъ изданіяхъ, изданы отдѣльно въ 3 т. (Вѣна, 1874—82).

Вальбергъ (Иванъ Ивановичъ)—первый «придворный» балетмейстеръ и писатель, род. въ 1763 г.; былъ танцовщикомъ, потомъ режиссеромъ балетной труппы, ставилъ балеты, сначала съ предшественникомъ своимъ Канціани, затѣмъ одинъ. Изъ его ученицъ особенно прославилась Е. Колосова. Свои досуги В. посвящалъ литературѣ. Онъ былъ трудолюбивымъ переводчикомъ для театра, преимущественно съ французскаго; перевелъ также «Замѣчанія россіянина о мнѣніи иностранныхъ о Россіи» (1813). В. † въ 1819 г. *А. Ум.*

Вальбертъ Г. (Valbert) — псевдонимъ Виктора Шербюлье (см. это сл.).

Вальберхова (Марья Ивановна) — актриса петербургской драматической труппы, старшая дочь балетмейстера Ивана В. (см. выше), род. въ 1788 г., † въ 1867 году. В. была любимою ученицею князя Шаховского, который желалъ создать изъ нея соперницу знаменитой Катеринѣ Семеновой, избравшей себѣ новаго наставника, Н. И. Гнѣдича. Въ 1807 г. В. дебютировала въ роли Антигоны (въ трагедіи «Эдипъ»). Талантливая и умная артистка не могла вполнѣ успѣшно конкурировать съ Семеновой, такъ какъ для сильно драматическихъ ролей у нея не хватало голосовыхъ средствъ. Въ 1811 г. В. оставила сцену, на которой вновь появилась въ 1815 г., въ комедіи Шаховского «Урокъ кокеткамъ, или Липецкія воды» и съ тѣхъ поръ держалась преимущественно комическаго репертуара. Въ 1830-хъ годахъ В. одно время преподавала ученицамъ петербургскаго театральнаго училища драматическое искусство. Сцену оставила въ 1855 г. *А. Ум.*

Вальбище—мѣсто лежки дикой козы въ лѣсу.

Вальбомъ (Іоганнъ Wahlbom)—шведскій живописецъ, род. 1810 † 1858 г. Писалъ животныхъ и картины историческаго содержанія. Въ Стокгольмѣ находится нѣсколько произведеній его кисти и въ томъ числѣ «Густавъ II Адольфъ, король шведскій, смертельно раненый въ сраженіи при Люценѣ, въ 1632 г.».

Вальбонъ (Camp de la Valbonne)—французская лагерная стоянка и поле для войсковыхъ упражненій въ Энскомъ департаментѣ, въ 25 км. къ востоку отъ Ліона, между Роной и желѣзнодорожной линіей Ліонъ-Женева.

Вальвазоръ (Іоаннъ Вейнгардъ Янецъ Байкортъ, баронъ фонъ Valvasor)—словенсконѣмецко-латинскій писатель XVII в. Онъ род. 1639 г., получилъ по своему времени очень обширное образованіе, былъ членомъ «Королевскаго общества наукъ» въ Лондонѣ, поддерживалъ связи съ краинскими и иностранными учеными, и хотя его сочиненія писаны по-латыни или по-нѣмецки, тѣмъ не менѣе они пропитаны чувствомъ патріотизма и отличаются богатствомъ цѣнныхъ подробностей, показывающихъ, что авторъ отлично зналъ свою родину. Главныя сочиненія Вальвазора: «Topographia Carynthiae» (Нюрнбергъ, 1688) и «Ehre des Herzogthums Krain» (Любляна, 1689). Оба эти сочиненія до сихъ поръ высоко цѣнятся въ Крайнѣ и второе изъ нихъ вышло въ новомъ изданіи въ Люблянѣ 1877 и слѣд. гг.; оно имѣетъ очень большое значеніе по своимъ рисункамъ, картамъ и свѣдѣніямъ о природѣ страны, обычаяхъ и т. п. В. истратилъ все свое значительное состояніе на этотъ трудъ и умеръ въ бѣдности въ 1693 г. *И. Л.*

Вальвасоне (Эразмъ Valvasone)—итальянскій поэтъ XVI в. (1523 † въ 1593). Изъ сочиненій его особенной извѣстностью пользовались поэма «La Caccia», лучшій образецъ итальянской дидактической поэзіи, «Angeleida», «Lagrima di S. Maria Magdalena» и др.

Вальвассоры (Valvassor)—итальянское названіе вассаловъ, которые вели рыцарскій образъ жизни. Находясь, большею частью, въ зависимости отъ возникавшихъ въ Италіи могучихъ городовъ, В. съ теченіемъ времени вынуждены были брать отъ послѣднихъ право гражданства и такимъ образомъ составили часть городского дворянства или «нобилей».

Вальвація (лат., французск. Evaluation)—вообще опредѣленіе цѣнности какой-либо вещи, въ особенности же употребляется для означенія оффиціальной оцѣнки иностранной монеты. Подобная оцѣнка совершается путемъ изданія оффиціальнаго тарифа (вальваціонная таблица), указывающаго на отношеніе цѣны иностранной монеты къ туземной. Тарифы эти большею частью имѣютъ цѣлью регулировать пріемъ иностранныхъ денегъ въ правительственныя кассы. Цѣнность иностранной монеты опредѣляется не номинальной ея цѣною, но содержащимся въ ней вѣсомъ чистаго металла (золота или серебра—вальваціонный вѣсъ). Но для вычисленія вальваціонной цѣны недостаточно знать отношеніе вѣса благороднаго металла, содержащагося въ иностранной монетѣ, принятой за единицу счета, къ вѣсу металла въ туземной счетной единицѣ; необходимо еще убѣдиться, что при чеканкѣ иностранной монеты въ точности соблюдаются законы той страны на счетъ валового вѣса монеты и ея пробы. Поэтому правительства издаютъ вальваціонныя таблицы, по которымъ и опредѣляется цѣна иностранной монеты. Подобная таблица приложена къ 19 ст. Устава о гербовомъ сборѣ, изд. 1886 г., и по ней опредѣляется гербовая пошлина съ актовъ, писанныхъ на иностранныя (и финляндскую) монеты. По ней равными одному русскому рублю признаются: 4 марки (400 пенни) финляндскихъ; 400 сантимовъ франц.; 38 пенсовъ англ.; 160 крейцеровъ австр.; 190 центовъ голл.; 34 шиллинга банко-гамбургскихъ; 37 шилл. специесъ шведскихъ; 90 шилл. банко-шведскихъ; 80 еровъ швед., 9 марокъ (144 шиллинга) датскихъ.

Вальгаузенъ (Іоганнъ-Якобъ Waldhausen)—военный писатель XVII ст., род. въ Голландіи и былъ военнымъ совѣтникомъ принца Морица Оранскаго, который ввелъ въ своей арміи составленный имъ воинскій регламентъ.

Онъ написалъ: «Kriegskunst zu Fuss» (Оппенгеймъ, 1615; 2 изд. 1630); «Kriegskunst zu Pferd» (Франкф. на М., 1616; 2 изд. 1634); «Romanische Kriegskunst» (1616); «Camera militaris oder Kriegskunst-Schatzkammer» (1621); «Corpus militare, darin das heutige Kriegswesen begriffen ist» (1625) и др.

Вальгержъ—см. Вальтеръ.

Вальгина.—По Ласицкому, извѣстно только, что это была литовская богиня, покровительница рогатаго скота.

Вальгофъ—деревня, недалеко отъ Риги, по дорогѣ отъ Фридрихштадта въ Митаву. Близъ нея 7-го января 1626 года шведскій король Густавъ Адольфъ, во главѣ 10 тысячъ человѣкъ, разбилъ 15-ти-тысячный польскій отрядъ Сапѣги. Эта побѣда обезпечила за Густавомъ-Адольфомъ обладаніе Лифляндіею и Курляндіею.

Вальгрундъ (Wallgrund)—островъ въ шхерахъ Вазаской губерніи, въ узкой части пролива Кваркенъ; поверхность его равняется 63,4 кв. верстамъ.

Вальдарферъ (Христофоръ Waldarfer)—одинъ изъ первыхъ нѣмец. типографовъ въ Италіи, родомъ изъ Регенсбурга. Въ 1470—72 г. онъ жилъ въ Венеціи. Напечатанныя имъ тамъ изданія отличаются изяществомъ и точностью. Послѣднимъ качествомъ онъ былъ обязанъ своему другу, Людовику Карбоне, который тщательно свѣрялъ для него самыя лучшія рукописи. Особенно славился его «Декамеронъ» Бокаччіо, который существуетъ теперь всего въ одномъ экземплярѣ, купленномъ маркизомъ Блентфордомъ за 2260 фунт. стерл. Позже В. переселился въ Миланъ, гдѣ выпустилъ цѣлый рядъ изданій, принадлежавшихъ къ самымъ лучшимъ того времени, между проч. «Opera» Амвросія (1474) и «Historiae» Юстина (1476).

Вальдбрюль (Вильгельмъ Waldbrühl)—псевдонимъ Винченцо Цукальмальо (см. это сл.).

Вальдбургъ (Waldburg)—княжество въ Швабіи, занимающее 745 кв. км. между Дунаемъ и Иллеромъ, образованное въ 1803 г. изъ земель имперскихъ графовъ В. и по акту рейнскаго союза поставленное въ зависимость отъ Баваріи и Вюртемберга, въ составъ которыхъ оно теперь и входитъ. Свѣдѣнія о родѣ Вальдбургъ имѣются съ XII в. Въ настоящее время — 3 линіи графства Вальдбургъ, представители которыхъ являются наслѣдственными членами сеймовъ въ Баваріи в Вюртембергѣ.

Вальдгаузенъ (Конрадъ Waldhausen)—первый предтеча гуситскаго движенія, род. въ Вальдгаузенѣ въ Верхней Австріи; дѣйствовалъ сначала въ качествѣ проповѣдника и учителя въ Австріи и затѣмъ, призванный Карломъ IV въ Чехію, былъ священникомъ въ Лейтмерицѣ и въ Прагѣ, гдѣ умеръ 1369 г. Какъ проповѣдникъ, онъ требовалъ отъ духовенства и мірянъ строгой чистоты нравовъ и преобразованія церковной дисциплины. Ср. Menzik, «Konrad Waldhausen» (Прага, 1884).

Вальдегамасъ (Хуанъ-Франсиско-Марія де ла Салудъ-Доносо-Кортесъ, маркизъ де Valdegamas), испанскій государственный человѣкъ, род. въ 1803 г., умеръ въ Парижѣ въ 1853 г. Двѣнадцати лѣтъ онъ поступилъ въ саламанкскій университетъ, гдѣ изучалъ право, исторію, литературу и философію. Его познанія на столько выдавались, что когда одному изъ его профессоровъ, Михаилу Кинтона, была предложена каѳедра въ корсереской коллегіи, онъ отказался и вмѣсто себя предложилъ В. Чтенія послѣдняго имѣли необыкновенный успѣхъ. Въ смутное время, послѣдовавшее за смертью Фердинанда VII, В. держалъ сторону королевы-регентши. Избранный депутатомъ въ кортесы, онъ былъ назначенъ секретаремъ совѣта министровъ, предсѣдателемъ котораго тогда былъ Мендисабаль. Когда Мендисабаль потребовалъ конфискаціи церковныхъ имуществъ, В. подалъ въ отставку, но продолжалъ отстаивать и въ парламентѣ, и въ прессѣ, и на открытыхъ имъ лекціяхъ государственнаго права идеи умѣреннаго либерализма. Въ 1840 г., послѣ бѣгства королевы Христины, В. продолжалъ сопротивляться побѣдоносному Эспартеро, но въ концѣ концовъ также былъ принужденъ бѣжать въ Парижъ, гдѣ Христина назначила его своимъ частнымъ секретаремъ. Здѣсь онъ составилъ извѣстные манифесты Христины, въ которыхъ она жаловалась Европѣ на неблагодарность и насильственныя дѣйствія Эспартеро. Когда послѣдній былъ побѣжденъ Нарваэсомъ, Христина и В. возвратились въ Испанію. Назначенный секретаремъ и руководителемъ воспитанія молодой королевы Изабеллы, онъ пріобрѣлъ весьма большое вліяніе на кортесы. Министерство Нарваэса назначило его посломъ въ Берлинъ, потомъ въ Парижъ. Около этого времени произошелъ переворотъ во взглядахъ В. Смерть брата произвела на него очень глубокое впечатлѣніе: онъ впалъ въ самый крайній католицизмъ и отказался отъ либеральныхъ взглядовъ. Въ 1850 г. онъ предпринялъ надѣлавшее много шума путешествіе на богомолье къ могилѣ св. Терезы. Въ 1851 г. Вельо и его друзья завладѣли В. и побудили его написать сочиненіе подъ заглавіемъ: «Essai sur le catholicisme, le libéralisme et le socialisme». Преждевременная смерть его обманула надежды ультрамонтанской партіи, разсчитывавшей найти въ немъ сильную опору. О его личномъ характерѣ даже его противники говорили съ уваженіемъ.

Вальдейеръ (Вильгельмъ Waldeyer)—знаменитый нѣм. анатомъ, род. 1836, изучалъ медицину въ Геттингенѣ, Грейфсвальдѣ и Берлинѣ; въ 1867 г. назначенъ ординарнымъ профессоромъ патологической анатоміи въ Бреславлѣ; въ 1872 г. принялъ приглашеніе въ заново преобразованный страсбургскій университетъ, гдѣ для него и по его указаніямъ былъ устроенъ громадный анатомическій институтъ, а въ 1883 г. перешелъ въ Берлинъ. Главные его труды относятся къ микроскопической анатоміи, нервныхъ волоконъ, слухового органа, яичниковъ, соединительной оболочки глаза и роговой оболочки, а также исторіи развитія зубовъ и зародышевыхъ листковъ. Въ патологической области ему принадлежатъ изслѣдованія о кистомахъ яичника и раковыхъ опухоляхъ. Кромѣ многочисленныхъ журналь-

ныхъ статей, имъ написаны: «Eierstock und Ei» (Лейпц., 1870); «Archiblast und Parablast» (Боннъ, 1883); «Atlas der Haare und ähnlicher Fasergebilde» (Ларъ 1884); «Medianschnitt einer Hochschwangern bei Steisslage des Fötus» (Боннъ, 1886). Кромѣ того, послѣ смерти Макса Шульца (1874) онъ издаетъ вмѣстѣ съ Лавалетомъ С. Джорджемъ «Архивъ микроскопической анатоміи».

Вальдекъ (Waldeck-Pyrmont) — княжество въ сѣв.-зап. Германіи; занимаетъ 1125 кв. км. и принадлежитъ къ самымъ высокимъ странамъ между Рейномъ и Везеромъ. Преобладающія горныя породы—рейнская граувакка и глинистый сланецъ. Княжество Пирмонтъ расположено въ прелестной, окруженной западными Везерскими горами долинѣ. Число населенія 56700 д. Большая часть населенія принадлежитъ къ евангелической церкви; остальные католики (1454) и евреи (804). Учебныя заведенія: 1 гимназія, 1 прогимназія, 128 элементарныя и 3 сельско-хозяйственныя школы. Изъ общаго пространства земли 42% находится подъ пашнями и огородами, 16,7—подъ лугами и пастбищами, 38%—подъ лѣсами, остальное—неудобная земля. Главные продукты страны: рожь, овесъ, картофель и кормовыя травы. Въ 1888 г. добыто: желѣзной руды 37168 тоннъ (стоимостью въ 163749 м.), гипса 2110 т.; въ значительномъ количествѣ добывается также кровельный сланецъ. Посѣщеніе минеральныхъ водъ въ Пирмонтѣ и Вильдунгенѣ все растетъ и вывозъ вильдунгенскихъ водъ доходитъ до ²/₃ мил. бутыл. въ годъ; требованія на нихъ поступаютъ даже изъ Китая и Японіи.

По бюджету 1889 г. доходы опредѣлены въ 1081965, расходы въ 1047876 мар.; государственный долгъ княжества В. равнялся въ 1889 г. 2272800 мар. Войско входитъ въ составъ прусской арміи. Въ германскомъ союзномъ совѣтѣ В. располагаетъ 1 голосомъ и выбираетъ одного депутата въ рейсхтагъ. Резиденція — Арользенъ. Гербъ состоитъ изъ 8 полей, въ томъ числѣ для В. золотое поле съ черной звѣздой, а для Пирмонта серебряное поле съ краснымъ якорнымъ крестомъ; весь гербъ задрапированъ въ пурпурную мантію и покрытъ княжеской шапкой. Государственные цвѣта: черный, красный и желтый.

Князья В. происходятъ отъ графовъ Швалленбергъ, между которыми Винекиндъ и братъ его Германнъ упоминаются уже въ 1189 г. подъ именемъ графовъ В. Настоящимъ родоначальникомъ нынѣшнихъ В. былъ графъ Адольфъ (1214—70), владѣнія котораго оставались нераздѣленными до 1307 г. Около этого времени умеръ Генрихъ Желѣзный, и сыновья его, Адольфъ и Генрихъ, основали двѣ линіи: Ландау и В., изъ которыхъ первая прекратилась въ 1495 г. Въ 1526 г., въ правленіе графа Филиппа IV, въ Вальдекѣ введена Реформація, и Филиппъ присталъ къ Шмалькальденскому союзу. Графъ Фридрихъ-Антонъ-Ульрихъ получилъ отъ императора Карла VI титулъ имперскаго князя. Георгъ-Фридрихъ-Генрихъ замѣнилъ въ 1814 г. старую сословную конституцію новою, но встрѣтилъ сильное сопротивленіе со стороны сословій, увидѣвшихъ въ этомъ нарушеніе своихъ правъ. Результатомъ совѣщаній съ дворянствомъ и городами явилась новая конституція отъ 19 апрѣля 1816 года, которая просуществовала до 1848 года. Въ войнѣ 1866 г. В. принялъ сторону Пруссіи. Такъ какъ по своей бѣдности страна не могла принять на себя новыя тягости, сопряженныя съ присоединеніемъ къ Сѣверо-германскому союзу, то по договору отъ 18 іюля 1867 г. управленіе Вальдекомъ было уступлено на 10 лѣтъ Пруссіи. Этотъ договоръ возобновленъ два раза: въ 1877 и 1887 г. Ср. Kurtze, «Geschichte und Beschreibung des Fürstentums W.» (Арользенъ, 1850) и «Beiträge zur Geschichte des Fürstenthums W.» (1864—72, 3 т.); Löwe, «Heimatskunde von Fürstentum W.» (1887); Hoffmeister, «Historisch-genealogisches Handbuch über alle Grafen und Fürsten von W. und Pyrmont» (Кассель, 1883); Wagner, «Geschichte Waldecks und Pyrmonts» (Вильдунгенъ, 1888).

Вальдекъ (Бенедиктъ Waldeck)—нѣм. политикъ и одинъ изъ предводителей прусской демократіи, род. 1802 г. въ Мюнстерѣ; изучалъ право и государственныя науки въ Геттингенѣ, гдѣ подружился съ Гейне, и занималъ въ Пруссіи различныя судебныя должности. Уже въ эту первую эпоху своей общественной дѣятельности В. выступилъ приверженцемъ болѣе свободнаго развитія государственной жизни, что сказалось въ особенности въ его книгѣ: «Ueber d. bäuerliche Erbfolgrecht in Westfalen» (Арнсбергъ, 1841). Избранный 1848 года въ Берлинѣ въ прусское національное собраніе, онъ сдѣлался однимъ изъ предводителей крайней лѣвой и, въ качествѣ предсѣдателя конституціонной коммиссіи, проявилъ необычайную дѣятельность, такъ что новая конституція, даже въ своей октроированной формѣ, считалась преимущественно его дѣломъ и носила названіе «вальдекской хартіи». Онъ участвовалъ также въ постановленіи собранія объ отказѣ въ налогахъ, по распущеніи палаты подписалъ воззваніе къ народу отъ 27 ноября и былъ авторомъ обвинительнаго акта противъ министерства Бранденбурга-Мантейфеля. Въ новый сеймъ, созванный на 27 февр. 1849 г., В. былъ избранъ въ шести мѣстахъ; но уже въ апрѣлѣ сеймъ былъ распущенъ, вслѣдствіе принятія имъ предложенія В. о незаконности осаднаго положенія. 16 мая В. былъ арестованъ, по обвиненію въ прикосновенности къ заговору. Обвиненіе основывалось главнымъ образомъ на перехваченномъ письмѣ депутата Д'Эсте къ нѣкоему Ому, гдѣ указывалось на В., какъ на посвященнаго въ нѣкоторые революціонные планы. Письмо оказалось подложнымъ: оно было сочинено самимъ Омомъ, по порученію бывшаго почтоваго чиновника Годша, который, съ своей стороны, оказался агентомъ «Крестовой газеты» и полицейскимъ шпіономъ. 5 декабря присяжные оправдали В. Въ 1860 г. онъ снова былъ избранъ отъ города Билефельда въ прусскую палату депутатовъ и съ тѣхъ поръ принадлежалъ въ ней къ вожакамъ прогрессистской партіи. Особенную дѣятельность онъ обнаружилъ въ эпоху конституціоннаго столкновенія 1862—66 г. Высказавшись въ 1866 г. за присоединеніе завоеванныхъ провинцій—Ганновера и др., онъ въ

1867 г., подалъ голосъ противъ сѣверо-германской союзной конституціи, какъ недостаточно обезпечивающей права народа. Это не помѣшало ему стоять впослѣдствіи за распространеніе круга дѣятельности союзнаго сейма, въ которомъ онъ засѣдалъ, какъ представитель Билефельда. Въ 1869 г. онъ, по болѣзни, сложилъ съ себя депутатскія полномочія и умеръ 12 мая 1870 г. Воздвигнутый ему на католическомъ кладбищѣ въ Берлинѣ памятникъ открытъ въ 1879 г. В. написалъ нѣсколько юридическихъ сочиненій, преимущественно по вопросамъ процессуальнымъ. Письма и стихотворенія его изданы Шлютеромъ (Падерб., 1883). Ср. Eberty, «Waldeck. Ein Lebensbild» (Берл., 1869); Oppenheim, «Waldeck, der Führer der preussischen Demokratie» (2 изд. 1880).

Вальдекъ (Іоганнъ-Фридрихъ бар. Waldeck)—путешественникъ, живописецъ и граверъ, род. 1766 и ум. 110 лѣтнимъ старцемъ въ 1875 году. 19 лѣтъ отъ роду В. уже совершилъ путешествіе по Южной Африкѣ, потомъ вступилъ въ республиканскія франц. войска, участвовалъ при осадѣ Тулона, сопровождалъ, какъ частное лицо, франц. экспедицію въ Египетъ. Отсюда съ чрезвычайными лишеніями прошелъ чрезъ пустыню Донгола, достигъ Мадагаскара, возвратился во Франціи, но вскорѣ опять предпринялъ плаваніе въ воды Индійскаго океана. Въ 1819 г. В. отправился въ Америку и занялся археологическими изслѣдованіями въ Гватемалѣ и Мексикѣ. В. оставилъ одно сочиненіе: «Voyage archéologique et pittoresque dans le Jucatan» (1837). Отъ В. осталось нѣсколько картинъ и много гравюръ, изображающихъ предметы египетскихъ, греческихъ и римскихъ древностей и древній бытъ Центральной Америки и Мексики. Эти картины были написаны имъ на основаніи эскизовъ, собранныхъ во время продолжительныхъ путешествій. Имѣя болѣе 100 лѣтъ, В. еще выставилъ двѣ картины, изображавшія памятники ацтековъ; подъ картинами была надпись: «Loisers d'un Centenaire».

Вальдекъ-Руссо (Пьеръ-Мари Waldeck-Rousseau) — французскій государственный дѣятель, родился 1846 года въ Нантѣ, сынъ бывшаго депутата отъ департамента Нижней Луары, игравшаго значительную роль въ учредительномъ собраніи 1848 — 1849 г. Подобно отцу, В. былъ адвокатомъ въ Реннѣ. Избранный въ палату депутатовъ отъ департамента Иль и Виленъ, онъ примкнулъ къ республиканскому союзу и обратилъ на себя вниманіе предложеніемъ о преобразованіи магистратуры, въ которомъ выступилъ рѣшительнымъ противникомъ несмѣняемости судей. Въ кабинетѣ Гамбетты (съ ноября 1881 до янв. 1882) В. получилъ портфель министра внутреннихъ дѣлъ, а потомъ занималъ ту же должность въ министерствѣ Ферри (съ февр. 1883 до марта 1885). Его политическія рѣчи вышли въ свѣтъ въ 1889 г. Въ настоящее время В. удалился отъ политической жизни и на выборахъ 1889 г. даже не поставилъ своей кандидатуры.

Вальдемаръ (Waldemar)—король Швеціи, избранъ на престолъ въ 1250 году послѣ смерти Эрика Шепеляваго. Онъ былъ сыномъ знаменитаго Биргера Ярла, основателя Стокгольма. Пока живъ былъ Биргеръ, все правленіе находилось въ его рукахъ, и народъ называлъ его королемъ. Противъ Биргера и его сына возстали другіе князья: съ иноземною помощью они начали войну, но въ битвѣ при Герреваделбро были побѣждены, благодаря коварству Биргера. Послѣ смерти Биргера (1266) снова начались междоусобія. В., за измѣну своей супругѣ Софіи Датской (ихъ бракъ относ. къ 1262 г.), долженъ былъ идти въ Римъ и испросить прощеніе у папы. Вернувшись въ Швецію, онъ вынужденъ былъ начать борьбу съ своими братьями Эрикомъ и Бенгтомъ, захватившими въ свои руки власть. Война эта прерывалась нѣсколькими перемиріями. В. надѣялся на помощь Датскаго короля Эрика; но тотъ помощи не прислалъ и В., былъ взятъ въ плѣнъ и заключенъ въ Нючепингѣ (1288). Въ заключеніи онъ и ум. въ 1302 году, оставивъ сына Эрика. См. Geijer «Svenska Folckets Historia» (I. 1873); Fryxell «Berättelser ur Svenska Historien» (II, 1876). *Г. Форстенъ.*

Вальдемаръ I (Waldemar) **Великій**, сынъ Кнуда Лаварда, король Даніи, вступилъ на престолъ въ 1157 г. послѣ продолжительной междоусобной войны съ Свендомъ и Кнудомъ. Междоусобіями въ Даніи воспользовались славяне-венды и предприняли рядъ опустошительныхъ вторженій на Ютландію и Датскіе острова; разрушенъ былъ Ааргузъ и венды дошли до Роскильде. Лаландъ платилъ имъ данъ. Первымъ дѣломъ Вальдемара В., по вступленіи его на престолъ, была систематическая борьба съ славянами. Онъ велъ войну съ ними съ большимъ искусствомъ и очень счастливо. Союзникомъ его въ борьбѣ съ вендами былъ Генрихъ-Левъ (см. это сл.). Чтобы скрѣпить свои отношенія къ нему, В. заключилъ съ нимъ въ 1164 году договоръ, въ силу котораго сынъ В. Кнудъ долженъ былъ жениться на дочери Генриха-Льва, а по ея смерти въ 1167 году—на сестрѣ его Гертрудѣ. Съ императоромъ Фридрихомъ I у В. были также вполнѣ дружескія отношенія. Въ борьбѣ съ славянами - вендами В. нашелъ большое содѣйствіе въ епископѣ роскильдскомъ, а впослѣдствіи лундскомъ архіепископѣ—Акселѣ Абсалонѣ (см. это сл.). Въ одномъ изъ походовъ онъ принималъ личное участіе. Всѣхъ походовъ, сухопутныхъ и морскихъ, В. совершилъ болѣе 20. Цѣлью ихъ было не только территоріальное расширеніе, но и распространеніе христіанства. Наибольшимъ успѣхомъ увѣнчался походъ 1168 г.: взята была Аркона и покоренъ о-въ Рюгенъ, гдѣ разрушены языческіе идолы. Предпринималъ В. походы и въ Норвегію, гдѣ онъ хотѣлъ посадить на престолъ сына своего Магнуса. Въ 1171 году В. короновалъ своего восьмилѣтняго сына Кнуда (Канута) и провозгласилъ его соправителемъ. Этимъ были недовольны многочисленные принцы, имѣвшіе притязанія на престолъ, какъ родственники прежняго короля. Сторону возставшихъ принялъ епископъ Эскильдъ. В. удачно справился съ начавшимся движеніемъ. Послѣдніе годы его царствованія ознаменованы возстаніями въ Сканіи, поднятыми противъ королевскихъ фохтовъ. Населеніе въ этой провинціи отказыва-

лось платить вновь введенные поборы и десятину въ пользу церквей. В. нанесъ возставшимъ рядъ пораженій, но умеръ въ 1182 г., не успѣвши окончательно подавить возстаніе. Послѣ В. осталось два сына, Кнудъ и Вальдемаръ, и дочь Ингеборга, вышедшая замужъ за Филиппа II Августа, короля французскаго.

Г. Форстенъ.

Вальдемаръ II (Waldemar)—младшій сынъ Вальдемара I, извѣстенъ въ исторіи подъ именемъ Вальдемара-Побѣдителя. Онъ вступилъ на датскій престолъ въ 1202 г. ему присягнули Любекъ и Гамбургъ, Голштинія и Лауэнбургъ, Померанія, Рюгенъ и Мекленбургъ. Находившійся въ плѣну Адольфъ Голштинскій выкупился изъ плѣна уступкою В. всей Голштиніи, которую король передалъ своему племяннику, Альбрехту фонъ-Орламюнде. В. принялъ было участіе въ смутахъ, начавшихся въ Швеціи и Норвегіи, но ничего этимъ не достигъ. Важны его завоеванія въ сѣверной Германіи, гдѣ онъ окончилъ дѣло, начатое Вальдемаромъ Великимъ. Все южное побережье Балтійскаго моря было во власти датчанъ; оставалось покорить еще прусское и ливонское побережья. В. воспользовался воззваніемъ папы предпринять крестовый походъ противъ финновъ и латышей, собрался въ походъ и вскорѣ подчинилъ себѣ островъ Эзель. Въ 1210 году онъ предпринилъ походъ въ Пруссію, покорилъ часть прусской территоріи и обращалъ въ христіанство язычниковъ. Въ Германіи въ это время происходили смуты, что содѣйствовало успѣхамъ Вальдемара. Ставши на сторону Фридриха II, Вальдемаръ въ 1214 году добился отъ него подтвержденія за нимъ всѣхъ его завоеваній къ сѣверу отъ Эльбы (Голштинія, Лауэнбургъ и часть Мекленбурга). Вскорѣ противъ В. составилась коалиція изъ сѣверныхъ нѣмецкихъ князей, съ завистью смотрѣвшихъ на его могущество. В. разбилъ нѣмецкія войска и строго наказалъ Гамбургъ за участіе въ коалиціи. Въ 1219 г. В. съ большимъ флотомъ и многочисленнымъ войскомъ высадился на берега Эстляндіи. Сюда его призвалъ на помощь противъ язычниковъ-эстовъ Альбрехтъ (см. это слово), епископъ рижскій. Помощь В. не была безкорыстной. Лѣтописцы XIII ст. напрасно выставляютъ его идеальнымъ крестоносцемъ: В. никогда не терялъ изъ виду политическихъ цѣлей и былъ слишкомъ ревностнымъ патріотомъ, чтобы кинуться въ борьбу, не заручившись никакими реальными обѣщаніями. Альбрехтъ обѣщалъ уступить ему за помощь всю Эстляндію, и съ тѣхъ поръ Данія играетъ важную роль въ исторіи нѣмецкой колонизаціи на востокѣ. На восточномъ побережьѣ Балтійскаго моря утверждается теперь сила, съ которой ордену и епископу пришлось считаться до самаго своего паденія. Вся Эстляндія сдѣлалась датскою провинціей. В. стоялъ на верху славы. Со времени Канута В. Данія не владѣла столь обширными землями. Король вернулся въ Данію, но здѣсь, во время охоты, захваченъ былъ въ плѣнъ, вмѣстѣ съ сыномъ, графомъ Генрихомъ Шверинскимъ, искавшимъ давно уже случая отомстить королю за захватъ его владѣній (1223). Несмотря на угрозы императора и папы, Генрихъ продержалъ короля въ плѣну два года. Въ Даніи и покоренныхъ В. земляхъ, все пришло въ какой-то хаосъ. Этимъ воспользовались нѣмецкія князья: графъ Адольфъ Младшій вернулся въ Голштинію, которая отпала отъ Даніи. Не скоро датчане собрались для освобожденія своего короля. Начальникомъ собранныхъ войскъ былъ Альбрехтъ фонъ-Орламюнде. Сначала онъ рѣшился обратиться къ дипломатическимъ переговорамъ. Враги потребовали 40000 серебряныхъ марокъ и возвращенія всего, что было завоевано Даніей къ югу отъ Эльбы; датскою короною В. долженъ быть владѣть, какъ леномъ германскаго императора. Альбрехтъ не принялъ этихъ унизительныхъ для Даніи условій. Началась война. Въ первой же битвѣ, при Мёльнѣ, Альбрехтъ былъ разбитъ и взятъ въ плѣнъ. Гамбургъ и Любекъ отпали отъ короля. Тогда-то В. пришлось согласиться на весьма тяжкія условія мира. Въ 1225 г. онъ вернулся въ Данію, гдѣ не нашелъ и слѣдовъ прежняго порядка. Съ благословенія папы онъ нарушилъ клятву, данную врагамъ при заключеніи мира и снова началъ войну. Въ битвѣ при Борнгёведѣ (1227) онъ былъ на голову разбитъ. Чтобы не потерять и послѣднихъ владѣній, онъ поспѣшилъ вторично заключить миръ. Послѣдніе годы своего царствованія В. II посвятилъ внутреннимъ реформамъ и улучшенію законодательства (Ютское право—Jüdske Lov). Изъ всѣхъ его завоеваній за Даніей сохранились Рюгенъ, нѣкоторые города Мекленбурга Пруссія и Эстляндія. Онъ умеръ въ 1241 г., 70 лѣтъ отъ роду. Онъ былъ два раза женатъ и отъ второй жены имѣлъ трехъ сыновей, Эрика, Абеля и Христофора, подъ рядъ царствовавшихъ послѣ его смерти.

Г. Форстенъ.

Вальдемаръ IV (III) Аттердагъ («Снова День»)—сынъ Христофора II; когда умеръ отецъ его (1334), онъ былъ въ Германіи; вернувшись въ Данію, онъ нашелъ въ ней полную анархію. Послѣ продолжительныхъ междоусобій, замѣчательныхъ тѣмъ, что ганзейцы дѣйствовали за одно съ В., онъ къ 1343 г. вернулъ себѣ Шлезвигъ, Зеландію и другіе острова. Въ 1347 году В. продалъ Эстляндію Тевтонскому ордену за 14000 марокъ. На вырученныя за продажу Эстляндіи деньги В. возвратилъ себѣ многіе домены датской короны. Аристократы, недовольные крутыми мѣрами В., нѣсколько разъ возставали противъ него; окончательно побороть ихъ В. удалось лишь въ 1360 г. Въ этомъ же году онъ завладѣлъ уже всею Ютландіей и у шведовъ отнялъ Сканію. Съ этихъ поръ Данія сдѣлалась первою балтійскою державою, а Вальдемаръ сталъ любимцемъ народа, національнымъ героемъ датчанъ. Его высоко чтили и любили за то, что онъ возстановилъ политическую цѣлостность Даніи. Ошибка Вальдемара состояла въ томъ, что, водворивъ въ Даніи абсолютизмъ, онъ слишкомъ увлекся внѣшними предпріятіями. Выполненіе его обширныхъ политическихъ замысловъ было непосильно только что объединенному королевству. В. прежде всего рѣшилъ возвратить Да-

нія тѣ границы, въ какихъ она была при Вальдемарѣ II, затѣмъ подчинить своему скипетру южную Швецію и Готландъ и достигнуть полнаго господства на Балтійскомъ морѣ. Первымъ шагомъ къ осуществленію этихъ плановъ, былъ походъ на Готландъ въ 1361 г. Шведы называли этотъ островъ ключемъ къ тремъ сѣвернымъ государствамъ; главный городъ его Висбю имѣлъ важное значеніе въ исторіи Ганзейскаго союза. Шведскій король Магнусъ, въ виду внутреннихъ смутъ, начавшихся въ его королевствѣ, безъ сопротивленія уступилъ Готландъ В. Этотъ фактъ вызвалъ первую войну В. съ ганзейскими городами. Послѣдніе на Грейфсвальденскомъ конгрессѣ рѣшили отстоять самостоятельность Висбю и вытѣснить датчанъ изъ южной Швеціи. Первая война ганзейцевъ съ Вальдемаромъ окончилась пораженіемъ первыхъ; въ битвѣ при Гельзингборгѣ они были разбиты (1363) и въ 1365 г. заключили миръ въ Вордингборгѣ. Въ 1367 г. города заключили между собою извѣстную Кельнскую конфедерацію; здѣсь рѣшено было возобновить войну съ датскимъ королемъ. Къ 57 ганзейскимъ городамъ примкнули короли шведскій и норвежскій. Вторая война началась въ 1368 г. Союзный флотъ дѣйствовалъ весьма удачно: палъ Копенгагенъ, занятъ былъ Гельзингборгъ, власть ганзейцевъ признали провинція Сканія и острова Мёнъ, Фальстеръ и Лаландъ. Зундъ былъ во власти ганзейцевъ, имъ принадлежало господство на Балтійскомъ морѣ. Въ 1370 году заключенъ былъ Стральзундскій миръ; онъ составляетъ эпоху въ исторіи Ганзы. По условіямъ этого мира ганзейцы получили право свободно торговать во всѣхъ трехъ скандинавскихъ королевствахъ, привилегіи ихъ были расширены; въ залогъ прочности мира города получили во временное владѣніе всѣ важнѣйшія крѣпости въ южной Швеціи. Отъ ганзейцевъ сталъ зависѣть и самый престолъ Даніи: по Стральзундскому договору никто не могъ быть избранъ въ короли Даніи безъ предварительнаго на то согласія ганзейскихъ городовъ. Черезъ пять лѣтъ послѣ Стральзундскаго мира В. умеръ (1375). Въ послѣдніе годы своего царствованія онъ обратилъ вниманіе на внутреннія реформы; проведены были новыя дороги, построено нѣсколько пограничныхъ крѣпостей. Сынъ Вальдемара Христофоръ умеръ 1363 г. въ борьбѣ съ ганзейцами; единственная наслѣдница его Маргарита была замужемъ за норвежскимъ королемъ Гакономъ (см. это сл.). Съ Вальдемаромъ IV въ Даніи прекратилась династія Свенда Эстридсона.

Литература: Dahlmann, «Geschichte von Dänemark» (I, 1840 г.); Allen, «Geschichte von Dänemark» (Лейпцигъ, 1849); Waitz, «Schleswig-Holsteinische Geschichte» (I, 1856); Giesebrecht, «Wendische Geschichten» (1860); «Хроника Саксона Грамматика» (изд. Мюллера и Вельшова); «Usinger, «Deutsch-dänische Geschichte» (1863); D. Schäfer, «Die Hansestädte und König Waldemar von Dänemark» (1879); Hammerich, «Danmark i Valdemarerens Tid 1154—1375» (I, 1860); Denicke, «Die Hansestädte, Dänemark und Norwegen von 1369 bis 1376» (Галле, 1880); Dittmer, Geschichte des Krieges der wendischen Städte mit Dänemark» (Любекъ, 1853); Styffe, «Bidrag till Skandinaviens Historia ur utländska Arkives I» (1864); Фортинскій, «Приморскіе вендскіе города до 1370 года» (Кіевъ 1877); Форстенъ, «Борьба изъ-за господства на Балтійскомъ морѣ» (1884).

Г. Форстенъ.

Вальдемаръ (Waldemar)—принцъ датскій, братъ Ея Имп. Вел. Государыни Императрицы, сынъ Христіана IX, род. 27 октября 1858 г., лейтенантъ датскаго флота. Съ 25 октября 1885 г. женатъ на принцессѣ Маріи Орлеанской, дочери герцога Шартрскаго. 10 ноября 1886 г. принцу В. былъ предложенъ Болгарскій престолъ, но онъ отказался отъ него.

Вальдемаръ (Христ.-Март.)—см. Вольдемаръ.

Вальденбургъ (Waldenburg) — округъ въ прусской Силезіи, съ населеніемъ въ 117668 челов. (1885). Здѣсь проходитъ главная масса Вальденбургскихъ Судетовъ, достигающихъ въ Гохвальдбергѣ 841 м. высоты и пересѣченныхъ живописными долинами. В. очень богатъ лѣсомъ, каменнымъ углемъ, рудами, камнеломнями, минеральными источниками и представляетъ картину весьма оживленной промышленной дѣятельности, особенно по горному дѣлу, обработкѣ льна и хлопка, шерсти, фарфора и глины. Кромѣ того, въ В. имѣется множество водяныхъ мельницъ, лѣсопильныхъ заводовъ, бѣлильни, сукновальни и т. п. Гл. городъ округа—Вальденбургъ, въ 72 км. къ ЮЗ. отъ Бреславля, является центромъ каменно-угольнаго района, имѣетъ фарфоровый, фаянсовый и стеклянный заводы; жителей—12949 ч.

Вальденбургъ (Louis Waldenburg, 1837—1880) — нѣмецкій клиницистъ, славился какъ прекрасный учитель и опытный спеціалистъ по груднымъ и горловымъ болѣзнямъ, значительно усовершенствовалъ способы изслѣдованія гортани и леченія сгущеннымъ и разрѣженнымъ воздухомъ (пнеймотерапія—см. это сл.). Ему принадлежитъ устройство Вальденбурговскаго аппарата. Изъ его работъ считаются классическими: «Die Inhalation d. zerstäubten Flüssigkeiten, sowie der Dämpfe und Gase in ihrer Wirkung auf der Krankheiten der Athmungsorgane», «Die locale Behandlung d. Krankh. d. Athmungsorgane», «Die Tuberculose, die Lungenschwindsucht und Scrophulose nach historisch. und experim. Studien bearbeitet», «Die pneumat. Behandlung d. Respirat.— und Circulat.—Krankheit, in Anschluss an die Pneumotherapie und Spirametrie». Точно также В. обнародовалъ нѣсколько выдающихся работъ о значеніи пульса. Наибольшей популярностью среди врачей-практиковъ пользуется изданное имъ вмѣстѣ съ аптекаремъ Simon'омъ «Handbuch d. allgemein und speciel. Arzneiverordnungslehre», выдержавшее нѣсколько изданій и переведенное на нѣсколько иностранныхъ язык., въ томъ числѣ и на русскій. *Г. Г.*

Вальденсы—религіозная секта, которой въ настоящее время приписываютъ двоякое происхожденіе: съ одной стороны, это были «долинные люди» (Vaudois) Дофинэ и Пьемонта, съ другой—послѣдователи богатаго ліонскаго купца Петра Вальдо (Вальдусъ), жив-

шаго во 2-й половинѣ XII вѣка. Послѣдній заказалъ для себя переводъ нѣкоторыхъ мѣстъ изъ Библіи на романскомъ языкѣ, изученіе которыхъ привело его къ мысли о необходимости раздать имѣніе нищимъ, чтобы добровольной бѣдностью возстановить первобытную чистоту христіанскихъ нравовъ. Съ толпой приверженцевъ отправился онъ на проповѣдь Евангелія. Такъ какъ секта его отвергала собственность, то получила названіе pauperes de Lugduno (ліонскіе нищіе, а также леонисты). Ломбардскіе В. (pauperes italici) слились въ Миланѣ съ существовавшими уже тамъ раньше гумиліатами (нищіе духомъ), названными такъ за свое смиреніе. Нисколько не думая отложиться отъ церкви, они тѣмъ не менѣе пришли съ нею въ столкновеніе вслѣдствіе провозглашенной ими свободы чтенія Библіи и мірской проповѣди, а позднѣе также вслѣдствіе ученія о таинствахъ. Папа Луцій III отлучилъ ихъ отъ церкви на соборѣ въ Веронѣ (1184), а Иннокентій III подтвердилъ это отлученіе на Латеранскомъ соборѣ 1215 г. Все это однако не помѣшало В. распространиться по Италіи, Франціи и Богеміи. Изъ Франціи они направились главнымъ образомъ по южнымъ склонамъ Котическихъ Альпъ, гдѣ долины Пьемонта и Савойи до сихъ поръ служатъ главнымъ пріютомъ В. Несмотря на свои чисто евангелическія правила, чистоту нравовъ и жизнь, основанную преимущественно на нагорной проповѣди, В. повсюду подвергались жестокимъ гоненіямъ, вплоть до XVIII ст., Папа Сикстъ IV объявилъ даже противъ нихъ крестовый походъ. Надо думать, что именно этой бѣдственной эпохѣ принадлежитъ самое замѣчательное литературное произведеніе В.—дидактическое стихотвореніе «Nobla Leiczon». Во время Реформаціи многіе В. пристали къ новому ученію. Преслѣдованіе ихъ продолжалось. Такъ въ 1545 г. въ одномъ Дофинэ истреблено около 4000 В.; въ 1655 г. пьемонтское войско, въ союзѣ съ бандитами и ирландскими изувѣрами, замучило на смерть множество В., а въ 1685 году французскія и итальянскія войска убили 3000 В., взяли въ плѣнъ 10000 и размѣстили 3000 дѣтей по католическимъ мѣстностямъ. Благодаря заступничеству протестантскихъ державъ, въ особенности Пруссіи, король сардинскій Карлъ Альбертъ патентомъ отъ 17 февраля 1848 г. даровалъ В. религіозную и церковную свободу, вмѣстѣ съ гражданскими правами. Въ настоящее время В. населяютъ преимущественно три альпійскихъ долины: Валь-Мартино, Валь-Андрона и Валь-Лучерна, отличаясь чистотою нравовъ, трудолюбіемъ и превосходной обработкой полей и виноградниковъ. Число ихъ сократилось съ 80000 (около 1500 г.) до 25000 чел. Въ 1883 г. во всей Италіи было не больше 14866 В. Они образуютъ 58 общинъ и 16 миссіонерскихъ станцій, отъ Турина до Палермо, въ которыхъ работаетъ больше 100 ч. (проповѣдники, евангелисты, учителя и распространители книгъ). Ихъ теологическая школа во Флоренціи имѣла въ 1879 г. 3 профессоровъ и 17 студентовъ. Главнымъ органомъ ихъ служитъ «Rivista christiana». Въ прежнее время проповѣдникомъ могъ быть всякій, даже женщины, но по церковной конституціи 1839 г. отъ проповѣдника требуется образовательный цензъ и утвержденіе синода. Послѣдній состоитъ изъ духовенства и мірянъ, собирается поочередно въ одной изъ упомянутыхъ выше пьемонтскихъ долинъ и образуетъ высшую законодательную власть. Одновременно съ В. на югѣ Франціи въ XII и XIII вв. существовала дуалистическая секта альбигойцевъ (см. это сл.), съ которою ихъ напрасно смѣшивали. Ср. Dieckhoff, «Die W. im Mittelalter» (Гёттингенъ, 1851); Herzog, «Die romanischen W.» (Галле, 1853; на это отвѣтъ Дикгофа, Гёттинг., 1858); Palacky, «Ueber die Beziehungen der W. zu der ehemaligen Sekte in Böhmen» (Прага, 1869); Preger, «Beiträge zur Geschichte der W.» (Мюнх., 1875); Nillsen, «Die W. in Italien» (переводъ съ датскаго, Гота, 1880); Montet, «Histoire littéraire des Vaudois de Piémont» (Пар., 1885): Comba, «Histoire des Vaudois d'Italie» (1881, т. 1); K. Müller, «Die W. und ihre einzelnen Gruppen bis zum Anfang des 14 Jahrhunderts» (Гота, 1886); L. Keller, «Die W. und die deutschen Bibelübersetzungen» (Лейпц., 1886). Объ отношеніи В. къ альбигойцамъ см. соч. проф. Осокина «Объ альбигойцахъ».

Вальдепеньясъ (Valdepenas)—городъ и административный центръ испанской (пров. Сіудадъ-Реаль въ Новой Кастиліи, въ 646 м. надъ уровнемъ моря, на Кампо де-Калатрава, станція желѣзнодорожной линіи Мадридъ-Кордова-Севилья, на большой дорогѣ, ведущей изъ Мадрида, чрезъ Сіерру-Морену, въ Андалузію; насчитываетъ 13876 жителей. Знаметое Вальдепеньясское вино добывается здѣсь изъ бургундской лозы, культивируемой въ окрестностяхъ В.

Вальдердорфская рожь—одинъ изъ сортовъ кустовой ржи, малораспространенный у насъ въ Россіи, но достойный вниманія сельскихъ хозяевъ, такъ какъ по своей урожайности почти ничѣмъ не отличается отъ другихъ общеупотребительныхъ лучшихъ сортовъ: такъ средняя урожайность ея за нѣсколько лѣтъ (по опытамъ на фермѣ Петровской академіи) составляла самъ 19,8, колеблясь между 13 и 27, когда въ то же время шампанская рожь дала 19,7, пробштейская—17,7 и ивановская—16,6. *С.*

Вальдерзее (Waldersee) — древній тюрингенскій дворянскій родъ, возведенный 1786 въ прусское графское достоинство и доставившій прусской арміи многихъ выдающихся генераловъ. Изъ нихъ Фридрихъ графъ В. (1795—1864), военный писатель, съ 1854 по 1858 г. былъ прусскимъ военнымъ министромъ. Изъ его сочиненій большимъ распространеніемъ пользуются «Служба пѣхотнаго офицера» (18 изд., 1888) и «Руководство къ обученію пѣхотинца» (14 изд., 1887).

Альфредъ, графъ В., род. въ 1828 г., получилъ образованіе въ кадетскомъ корпусѣ, участвовалъ въ богемскомъ походѣ при главной квартирѣ, въ 1870 г. былъ военнымъ агентомъ въ Парижѣ, а во время Франко-Прусской войны состоялъ начальникомъ штаба при великомъ герцогѣ Мекленбургскомъ. Въ 1881 г. онъ былъ назначенъ генералъ-квартирмейстеромъ и помощни-

комъ начальника главнаго генеральнаго штаба, а въ 1888 г. занялъ, послѣ Мольтке, должность начальника генеральнаго штаба и считался, одно время, любимцемъ императора Вильгельма II и представителемъ воинственной партіи при берлинскомъ дворѣ. Вскорѣ, однако, онъ получилъ менѣе вліятельную должность командира одного изъ армейскихъ корпусовъ.

Вальдесъ (Valdès y Florès Gayetano)—испанскій адмиралъ, род. въ Севильѣ въ 1767 году; отличился особенно въ битвѣ при Трафальгарѣ (1805). Во время войны за испанскую независимость В. мужественно боролся съ французами и назначенъ былъ революціонной юнтой комендантомъ Кадикса. При Фердинандѣ VII Вальдесъ, какъ приверженецъ либеральныхъ идей, былъ удаленъ въ Аликанте, гдѣ прожилъ до 1820 года. Когда вспыхнула революція, Вальдесъ былъ назначенъ губернаторомъ Кадикса, потомъ короткое время занималъ должность военнаго министра. Сдѣлавшись въ 1823 г. членомъ кортесовъ, В. стоялъ во главѣ депутаціи, требовавшей удаленія короля, вмѣстѣ съ кортесами, изъ Севильи въ Кадиксъ, вслѣдствіе приближенія французской арміи. Когда Фердинандъ VII отвергъ это предложеніе, В. сталъ во главѣ временного правительства. Вскорѣ, однако, Фердинандъ VII явился въ Кадиксъ, временное правительство закрылось, и В. сдѣланъ былъ начальникомъ гражданскаго, военнаго и морского управленія Кадикса. Послѣ капитуляціи Кадикса (1 окт. 1823 г.) В. бѣжалъ въ Англію и былъ заочно присужденъ къ смертной казни. Въ 1834 г. получилъ амнистію отъ королевы-регентши Христины и † въ 1835 г.

Вальдесъ (Хуанъ Valdez)—испанскій богословъ, жилъ около 1500—1544 гг. Императоръ Карлъ V пользовался имъ для разныхъ важныхъ порученій; впослѣдствіи онъ удалился въ Неаполь, гдѣ и умеръ. Изъ Германіи онъ принесъ въ Испанію сочиненія Меланхтона и другихъ реформаторовъ, и принялъ нѣкоторыя ученія, осужденныя католической церковью, побудивъ къ тому же и нѣсколькихъ друзей. Однако ни онъ, ни его друзья не были сначала привлечены за это къ отвѣтственности, и только въ 1542 г. итальянскія правительства, и особенно неаполитанское, пришли въ безпокойство и друзья В. были принуждены бѣжать или отказаться отъ своихъ убѣжденій. Социніане считали В. однимъ изъ своихъ, но на основаніи приписываемыхъ ему сочиненій очень трудно составить себѣ понятіе о его взглядахъ. Писали о немъ Stein, «Alf. et Juan. V.» (Страсбургъ, 1869) и Carraxo, «Alf. et Juan Valdez» (Женева, 1880).

Вальдесъ-Леаль (донъ Хуанъ де Valdes-Leal)—историческій живописецъ Испанской (Севильской) школы (1630—1691), ученикъ Ант. де-Кастильо, развившійся далѣе подъ вліяніемъ Мурильо. Отличался большою плодовитостью, вслѣдствіе чего писалъ иногда слишкомъ эскизно. Композиція его картинъ вообще грѣшитъ изысканностью и вычурностью; фигуры въ нихъ — жеманны, движенія—принужденныя, но колоритъ блестящъ и энергиченъ. Главныя произведенія этого художника находятся въ Севильѣ. Въ Императ. Эрмитажѣ есть образецъ его живописи — небольшая картина «Рождество Христово».

А. Сомовъ.

Вальдивія (Valdivia)—южная пров. Чилійской республики, между провинціями Арауко и Лланквигуэ (Llanquihue), обнимаетъ часть чилійскихъ Кордильеровъ, достигающихъ здѣсь 2000 метр. высоты, и полосу океанскаго прибрежья, отлично орошеннаго, но покрытаго дѣвственными лѣсами. Провинція В. обладаетъ прекраснымъ климатомъ и плодородной почвой, при нѣкоторой обработкѣ производящей всѣ средне-европейскія хлѣбныя растенія. Изрѣзанная внутри множествомъ естественныхъ водныхъ путей, Вальдивія обладаетъ, кромѣ того, нѣсколькими превосходными портами. Озеро Ранко, изъ котораго беретъ начало рѣка Ріо-Буэно, имѣетъ въ длину 56, въ ширину 30 км. Въ дѣвственныхъ лѣсахъ проложены довольно удобныя дороги. На пространствѣ 19536 кв. км., населеніе провинціи простирается (1885) до 50000 д.; главнымъ занятіемъ его служатъ земледѣліе и скотоводство. Главный городъ провинціи, В., основанный испанцами въ 1551 г., расположенъ на рѣкѣ того же названія, при впаденіи ея въ Вальдивійскую бухту, и представляетъ самую обширную и безопасную гавань на всемъ западномъ берегу Америки. В. насчитываетъ до 6000 жител., между ними много нѣмецкихъ колонистовъ. Ср. Philipp, «Neue Nachrichten über die Provinz V.» (Кассель, 1852) и «Die Provinz V. und die deutschen Ansiedelungen daselbst» (въ «Mittheilungen» Петермана, т. 6, Гота, 1860).

Вальдивія (донъ Педро де Valdivia)—испанскій полководецъ, завоеватель Чили, род. около 1510 г., ум. въ Чили въ 1560 г. Онъ сопровождалъ Пизарро въ Перу въ 1532 году, сталъ начальникомъ его штаба и способствовалъ гибели Альмагро (1538). Назначенный губернаторомъ въ Чили, завоеваніе котораго едва было начато, онъ покорилъ страну, основалъ Сантъ-Яго и устроилъ рудники въ Килоттѣ. Вызванный обратно въ Перу, онъ сначала былъ склоненъ поддержать возстаніе Гонсало Пизарро, но впослѣдствіи покорился президенту ла-Гаска, посланному Карломъ V, чтобы привести завоевателей къ повиновенію. В. способствовалъ побѣдѣ роялистовъ въ 1548 г. и былъ назначенъ генералъ-капитаномъ въ Чили, который пришлось вновь отнять у туземцевъ. Онъ основалъ города Консепсіонъ, Вилла-Имперіале и Вилла-Рика и былъ убитъ въ сраженіи съ воинственнымъ племенемъ арауканов.

Вальдисъ (Буркардъ Waldis)—нѣм. баснописецъ и разсказчикъ XVI ст., род. около 1490 въ Валендорфѣ на Веррѣ и въ молодые годы былъ францисканскимъ монахомъ въ Ригѣ. Когда въ этомъ городѣ началась Реформація, католическое духовенство отправило В. съ жалобой къ императору; но на возвратномъ пути онъ былъ захваченъ своими противниками, которые склонили его къ евангелическому ученію и черезъ нѣсколько дней снова выпустили на свободу. Во второй разъ онъ попалъ въ плѣнъ къ русскимъ и оттуда выбрался только черезъ $3^1/_2$ года. Въ 1527 г. В.

поставилъ въ Ригѣ карнавальную пьесу «О блудномъ сынѣ». Въ 1542 мы находимъ его уже въ Гессенѣ у ландграфа Филиппа Великодушнаго, которому онъ помогалъ своимъ сатирическимъ перомъ въ борьбѣ съ герцогомъ Генрихомъ Младшимъ Брауншвейгскимъ. Ум. онъ, повидимому, въ 1556. Его «Esopus ganz new gemacht und in Reimen gefasst. Mit sampt Hundert newer Fabeln» (Франкф., 1548, 6 изд. 1584) содержитъ 400 басенъ, разсказовъ и фарсовъ, большей частью изложенныхъ по собранію басенъ Мартина Дорпіуса и отличающихся мѣткими сатирическими выходками и легкимъ, плавнымъ языкомъ. Нападки его главнымъ образомъ направлены на духовенство. Не только старые поэты, какъ напр. Роленгагенъ, пользовались его произведеніями, но даже новѣйшіе (Геллертъ, Захаріэ и Гагендорнъ) заимствовали у него матеріалъ и отчасти готовыя выраженія. Избранныя басни В. изданы Эшенбургомъ (Брауншв., 1777), а полное изданіе, снабженное лингвистическими, литературно-историческими и библіографическими объясненіями, сдѣлано Генрихомъ Курцомъ (2 т., Лейпц., 1862). Его «Блудный сынъ» напечатанъ вновь Густавомъ Мильхзакомъ (Галле, 1881). Ср. Gödecke, «Burkard W.» (Ганнов., 1852); Berkholtz, «Burkard W. in Jahr 1527 in Riga» (Рига, 1855).

Вальдіери (Valdieri)—въ Италіи, въ провинціи Кунео, къ Ю. отъ Турина. Въ разстояніи 14 километр. отъ него, на высотѣ 1349 м. надъ уровн. моря, расположены источники въ 21—69° Ц., принадлежащіе къ группѣ акратотермъ и содержащіе преимущественно соединенія хлора и сѣры.

Вальдманъ (Гансъ Waldmann)—швейц. государственный дѣятель (1437 — 1489), служилъ сначала въ разныхъ наемныхъ швейцарскихъ войскахъ, потомъ начальствовалъ отрядомъ цюрихцевъ въ битвѣ при Муртенѣ. Вскорѣ В., сдѣланный бургомистромъ въ Цюрихѣ, ввелъ много полезныхъ реформъ: ограничилъ привилегіи духовенства, положилъ предѣлъ завѣщаніямъ въ пользу монастырей и др. Вліяніе его на сеймахъ и могущество въ Цюрихѣ быстро возрастали и создали ему много личныхъ враговъ, которые завидовали его громаднымъ богатствамъ, пріобрѣтеннымъ путемъ подарковъ и пожалованій дворами Австріи, Франціи, Савойи и друг., а налоги и полицейскія распоряженія раздражали народъ. Свергнутый крестьянскимъ возстаніемъ, В. былъ преданъ суду, обвиненъ въ стремленіи къ тиранніи и казненъ. Ср. Dändliker, «H. W. u. d. Züricher Revolution» (1889); Wunderli, «H. W. u. seine Zeit» (1889).

Вальдмейстеръ. — Лѣсное управленіе устроено у насъ въ Россіи въ первый разъ при Петрѣ Великомъ, изданіемъ «Инструкціи оберъ-вальдмейстеру» 19 іюля 1722 года (дополненной 3 декабря 1723 г.), на основаніи которой всѣ лѣса Имперіи подчинены адмиралтействъ-коллегіи, при посредствѣ состоящаго при ней оберъ-вальдмейстера съ особою вальдмейстерскою канцеляріей. Для мѣстнаго завѣдыванія заповѣдными лѣсами назначались В., а именно: два на Волгѣ—одинъ вверхъ, а другой внизъ отъ Нижняго, и по одному на Сурѣ, Камѣ, Окѣ и системамъ Днѣпра, Западной Двины, Дона, Ладожскаго и Ильменскаго озеръ. В. малыхъ рѣкъ подчинены были В-мъ большихъ рѣкъ; тѣ и другіе выбирались изъ дворянъ и помѣщиковъ, жившихъ въ сосѣдствѣ лѣсовъ, для того, чтобы они могли «имѣть пропитаніе изъ своихъ деревень». Въ помощь В. были назначаемы унтеръ-вальдмейстеры, по мѣрѣ надобности, разсчитывая, чтобы каждый изъ нихъ имѣлъ въ своемъ участкѣ 2—3 тыс. крестьянскихъ дворовъ; а для охраненія заповѣдныхъ лѣсовъ избирались надзиратели или надсмотрщики, полагая въ участкѣ каждаго по 500 дворовъ. В. обязаны были наблюдать, чтобы рубилось то, что предписано, и только лѣсъ заклейменный, вести счеты объ употребленіи заповѣдныхъ лѣсовъ, осматривать ихъ зимою и по вскрытіи рѣкъ и, въ случаѣ открытія самовольныхъ порубокъ, «чинить судъ и расправу», взыскивая съ виновныхъ штрафы—по 5 рублей за каждый пень самовольно срубленнаго дерева, изъ которыхъ два рубля поступали въ казну, а три открывшему порубку надзирателю; часть штрафныхъ денегъ казна обращала на жалованье вальдмейстерской канцеляріи. В. и надсмотрщики, виновные въ преступленіи или потворствѣ, наказывались вырѣзаніемъ ноздрей и ссылкою на каторгу. По смерти Петра Великаго Верховный Тайный Совѣтъ нашелъ, что В. и ихъ подчиненные, получая жалованье изъ штрафныхъ денегъ, притѣсняютъ народъ и назначаютъ иногда большіе штрафы за такія порубки, за которыя не слѣдуетъ взыскивать по инструкціи. Кромѣ того, самое запрещеніе рубки лѣса безъ разрѣшенія В. ведетъ къ притѣсненію народа, такъ какъ крестьяне, нуждаясь въ лѣсѣ, должны бросать свои работы и ѣздить къ В., а тѣ своими проволочками вводятъ крестьянъ только въ убытки. Поэтому Екатерина I, указомъ 30 декабря 1726 года, упразднила В. и ихъ канцеляріи, и повелѣла смотрѣть за заповѣдными лѣсами помѣщикамъ, старостамъ и прикащикамъ, каждому въ своихъ дачахъ, а надзоръ за исполненіемъ постановленій и лѣсной части возложенъ на воеводъ и губернаторовъ. Но въ этомъ новомъ положеніи лѣсное управленіе оставалось не долго: вскорѣ открылось, что лѣса истребляются безъ всякой бережливости—«многимъ годнымъ лѣсамъ непорядочная трата и безъ расмотрѣнія непристойное сдѣлано изведеніе», какъ доносилъ капитанъ-командоръ Козловъ Сенату, а описаніе лѣсовъ средней полосы Россіи, произведенное въ 1730—1732 гг., показало, что тамъ началъ уже обнаруживаться недостатокъ въ деревьяхъ, годныхъ для флота. Въ виду этого Анна Іоанновна, указами 28 августа 1730 г., 20 апрѣля и 11 мая 1732 года, возстановила лѣсное управленіе, предписанное оберъ-вальдмейстерской инструкціей, въ прежней силѣ, причемъ В., избираемымъ на 2—3 года изъ дворянъ, живущихъ въ своихъ деревняхъ близъ заповѣдныхъ лѣсовъ, разрѣшено производить отпускъ лѣса на указанныя домашнія нужды, не терпящія иногда отлагательства, и только отпуски лѣса на казенныя надобности и на потребности промышленности и торговли про-

изводился по указамъ адмиралтействъ-коллегіи, посылаемымъ къ воеводамъ и губернаторамъ, которые, предписывая В. объ отпускахъ, наблюдали, чтобы промышленники не были притѣсняемы. Изданіе Екатериной II грамоты о вольностяхъ дворянства положило конецъ существованію В., потому что дворяне не соглашались служить безъ жалованья. Мѣста ихъ постепенно замѣнили оберъ-форстмейстеры, форстмейстеры и впослѣдствіи ферстеры. *В. Собичевскій.*

Вальдмюллеръ (Робертъ Waldmüller)—псевдонимъ Шарля-Эдуарда Дюбока (Duboc).

Вальдмюллеръ (Фердинандъ-Георгъ Waldmüller)—нѣмецкій живописецъ (1793—1865 г.). Живопись бытовыхъ сценъ (жанръ) составляетъ его спеціальность, хотя въ началѣ своей художественной дѣятельности онъ занимался портретами. Особенно удавались ему картины изъ жизни нижне-австрійскихъ крестьянъ. Между ними укажемъ на слѣдующія: «Возвращеніе поселянина съ работы», «Деревенская школа», «Крестьянская свадьба», «Воскресное послѣ обѣда», «Пріемъ новаго ученика», «Монастырскій супъ и т. д. Не менѣе удачны его картины, изображающія жизнь дѣтей: «Распущеніе изъ школы» (въ Берлинской національной галлереѣ), «Дѣтское горе» и т. д. В. былъ профессоромъ вѣнской академіи, но лишился этого мѣста вслѣдствіе того, что издалъ въ 1846 г. брошюру, въ которой рѣзко доказывалъ безплодность академическаго преподаванія и ставилъ на первый планъ изученіе природы.

Вальдо или **Вальдусъ** (Петръ Waldus)—основатель секты вальденсовъ (см. это сл.), отъ имени котораго происходитъ и самое ея названіе, хотя, по другому толкованію оно произошло отъ vallis (долина).

Вальдпоттъ фонъ Пассенгеймъ (Waldpott v. Passenheim)—первый тевтонскій гросмейстеръ, умеръ въ 1200 г. Онъ происходилъ изъ знатнаго нѣмецкаго рода и участвовалъ въ третьемъ Крестовомъ походѣ, во время котораго пріобрѣлъ значительную извѣстность, благодаря своей храбрости и военнымъ талантамъ. Когда Фридрихъ I Гогенштауфенъ и папа Целестинъ III основали Тевтонскій орденъ, они назначили его гросмейстеромъ. В. тотчасъ энергично принялся за борьбу съ невѣрными и одержалъ надъ ними нѣсколько побѣдъ. Затѣмъ онъ занялся устройствомъ ордена, построилъ въ Птолемаидѣ церковь и госпиталь и одержалъ верхъ надъ интригами тампліеровъ. Онъ умеръ послѣ десятилѣтняго управленія дѣлами ордена.

Вальдрада, или **Гольдрада** (Waldrade, Valdrade)—племянница Гонты, архіепископа кельнскаго († 800 г.), внушившая такую страсть Лотарю Лотарингскому, что онъ расторгъ бракъ свой съ Тейтбертой, двоюродной правнукой Карла Мартелла. По предписанію папы Николая I Лотарь удалилъ В. и она была передана легату для отвоза въ Римъ, но успѣла убѣжать. Тогда Лотарь, несмотря на анаѳемы папы, съ нею больше не разставался. Послѣ смерти Лотаря В. удалилась въ Ремиремонтское аббатство, гдѣ и умерла.

Вальдшнепъ, или вальдшнепъ—см. Бекасы; мѣстныя русскія названія: Валешенъ и Ванштиль во Владимірской губерніи, Вальшней въ гдовскомъ уѣздѣ Петербургской губ.

В. въ промысловомъ отношеніи не имѣетъ почти никакого значенія, попадаетъ на рынокъ болѣе или менѣе случайно. Промысловыхъ, добычливыхъ способовъ ловли не существуетъ, и охота на него можетъ быть разсматриваема исключительно съ точки зрѣнія спорта. Поэтому охота на вальдшнеповъ разрѣшается не только лѣтомъ и осенью, но даже и весною, когда охота на большинство другихъ птицъ, вообще, воспрещена. Весенняя охота на В. производится во время тяги (см. Бекасъ). Тянутъ какъ самцы, такъ и самки, издавая особые крики, называемые звукоподражательно корканьемъ и циканіемъ. Спеціальная охота на В., съ лягавою собакою, начинается въ сентябрѣ, когда эта дичь, передъ отлетомъ ея на югъ, перемѣщается высыпками изъ лѣса въ болѣе открытыя и сырыя мѣста. Начинающіе въ это время жирѣть, вальдшнепы очень крѣпко выдерживаютъ стойку собаки, и ихъ бьютъ тогда, въ удачные годы, въ огромномъ количествѣ. Къ очень рѣдкимъ способамъ добыванія В. относятся охота на нихъ «на грязи» и «въ капель». В. вылетаетъ, вскорѣ послѣ заката солнца, на лѣсныя дороги съ глубокими, залитыми водою колеями, на паровыя унавоженныя поля и т. п. «Въ капель», т. е. продолжительное осеннее ненастье, обмокнувшіе В. выбираются на опушки, въ болѣе чистыя мѣста и въ это время летаютъ очень медленно. Наилучшая русская монографія о В. составлена М. Мензбиромъ: «Вальдшнепъ и дупель», 1877 г. *С. Безобразовъ.*

Вальдштейнъ (Waldstein)—древній богемскій родъ, родоначальникъ котораго, Зденко († 1236), основалъ родовой зам. Вальденштейнъ (въ памятникахъ XIII ст. castrum Valdenstein; по-чешски Walsteina) близъ Турнау. Въ 1617 г. этотъ родъ былъ возведенъ, въ лицѣ Альбрехта Валленштейна, въ графское достоинство и распался на двѣ главныя линіи: Арнау и В. Единственнымъ представителемъ первой является теперь графъ Альбрехтъ, живущій въ Пресбургѣ. Линія же В., получившая въ 1654 г. мѣсто и голосъ въ коллегіи швабскихъ имперскихъ графовъ, приняла прозвище Вартенбергъ и раздѣлилась на вѣтви Мюнхенгрецъ и Дуксъ-Лейтамышль. Представителемъ первой является графъ Эрнстъ, состоящій наслѣдственнымъ членомъ палаты господъ австрійскаго рейхстага. Изъ потомковъ линіи Дуксъ-Лейтамишль наибольшей извѣстностью пользовался Францъ-Адамъ В. (1759—1823). Впродолженіе семи лѣтъ онъ путешествовалъ съ профессоромъ Китайбелемъ по Венгріи для изученія ея флоры, и результаты этого путешествія изложены ими въ «Descriptiones et icones plantarum rariarum Hungariae» (Вѣна, 1802 — 12). Получивъ по наслѣдству имѣніе въ Богеміи, онъ основалъ тамъ школы для юношества и составилъ богатую ботаническую коллекцію, завѣщанную имъ потомъ Чешскому Музею въ Прагѣ.

Вальеръ (Жанъ Vallière)—франц. артиллерійскій генералъ (1667—1759). Изобрѣтенія

по части артиллеріи и минпаго искусства обратили на него вниманіе, и онъ былъ назначенъ директоромъ артиллерійской школы, а въ 1717 году—генералъ-инспекторомъ всей французской артиллеріи. В. положилъ прочное начало хорошему артиллерійскому образованію между офицерами, а въ 1732 г. впервые ввелъ во Франціи правильную систему орудій, т. е. точно опредѣлилъ главныя данныя устройства ихъ, а равно и калибры. Система В. отличалась прочностью, однообразіемъ и простотою устройства, но ей недоставало подвижности, вслѣдствіе излишней длины и вѣса орудій.—2) Іосифъ В., маркизъ, сынъ предъидущаго (1717—1776), артиллерійскій генералъ-лейтенантъ. Въ 1747 г. онъ принялъ отъ отца начальство надъ артиллеріею во Франціи, а по приглашенію испанскаго короля Карла III преобразовалъ артиллерію въ Испаніи и Неаполѣ по французскому образцу, за что и былъ награжденъ титуломъ маркиза.

Вальи (Жозефъ-Ноэль Wailly, прозванный Наталисомъ де В.)—французскій палеографъ, род. въ 1805 † 1886 г.; по окончаніи курса юридическихъ наукъ въ Парижѣ сдѣлался адвокатомъ, а затѣмъ, получивъ должность архиваріуса, В. посвятилъ себя всецѣло изученію архивовъ; въ 1841 г. сдѣлался членомъ академіи надписей и въ 1854 г. состоялъ хранителемъ манускриптовъ въ Національной библіотекѣ. Имъ написаны «Elèments de paléographie» (1838, 2 т. in 4°); «Notice sur Guillaume Guiart» (1846); «Mémoire sur la langue de Joinville» (1868); «Examen critique de la vie de Saint Louis par Geoffroy de Beaulieu» (1874); «Mémoire sur Joinville et les enseignements de Saint Louis à son fils» (1875); «Mémoire sur le Romant ou Chronique en langue vulgaire» (1875).

Вальи (Noel François de-Wailly)—извѣстный французскій лексикографъ, членъ института, род. въ 1724 г., умеръ въ 1801 г. Его «Principes généraux de langue française» (1754) произвели цѣлый переворотъ въ методѣ обученія франц. языку. Его грамматика франц. языка была одобрена университетомъ и принята во всѣхъ коллежахъ. Онъ былъ однимъ изъ дѣятельныхъ сотрудниковъ словаря французской академіи и составилъ сокращ. его изданіе (1801), усовершенствованное и продолженное его сыномъ Этьеномъ В. и внукомъ Альфредомъ В., которые извѣстны своими переводами поэтовъ-классиковъ и сочиненіями по франц. лексикографіи.

Валь-Камоника (Val-Camonica)—долина въ итальянской провинціи Брешіи, на границѣ Тироля, орошается р. Оліо (Oglio). По долинѣ ведетъ дорога чрезъ Тональскій проходъ въ Тироль. Въ долинѣ до 55 общинъ, съ 60000 жит., прекрасные луга съ богатыми стадами, желѣзные, мѣдные и свинцовые рудники, ломки мрамора, шелководство и винодѣліе. Главный гор. Брено. До 1426 г. В. находилась подъ властью Милана, позже принадлежала Венеціанской республикѣ.

Вальксенбергеръ, изъ Валькенберга—чешскій писатель XVI ст. Онъ тоже называется Волькумберскій, а также Дачицкій, и получилъ извѣстность, какъ авторъ латинскихъ и чешскихъ сочиненій, часть которыхъ издана, напр. «Knižka o libé, ctnosti, nadėje».

Валькенборхъ (Valckenborch, Valckenburg),—фамилія нѣсколькихъ фламандскихъ, голландскихъ и нѣмецкихъ живописцевъ. Особеннаго вниманія заслуживаетъ Лукасъ в.-В. (около 1540—1625), родомъ изъ Мехельна, принадлежавшій къ школѣ Брюгелей и писавшій тонко исполненные пейзажи пріятнаго серебристаго или сѣроватаго тона, по большой части оживленные фигурами простолюдиновъ. Одна изъ подобныхъ его картинъ находится въ Имп. Эрмитажѣ. *А. С.*

Валькенеръ (Людв.-Каспаръ Valkenaer)—голландскій филологъ, род. 1715 г.; въ 1741 получилъ каѳедру греческаго языка во Франекерѣ, въ 1766—въ Лейденѣ, гдѣ и † 1785 г. Изъ многочисленныхъ ученыхъ трудовъ В. замѣчательны: новая обработка сочиненія Урзинуса, «Virgilius cum scriptoribus Graecis collatus»; изданія греческаго грамматика Аммонія, Еврипида—«Phoenissae» и «Hippolytus», «Писемъ» Фалариса и «Идилліи» Ѳеокрита; «Diatribe in Euripidis perditorum dramatum reliquias» (Лейденъ, 1767). Кромѣ того, В. снабдилъ массой цѣнныхъ примѣчаній изданіе Геродота, предпринятое Весселингомъ. Уже послѣ смерти В. появились приготовленное имъ изданіе: «Callimachi elegiarum fragmenta» и замѣчательный трактатъ «De Aristobulo Judaeo», съ прибавленіемъ Весселинга (Лейденъ, 1806). Рѣчи В. собраны подъ заглавіемъ «Orationes» (Лейденъ, 1784); мелкія статьи—подъ заглавіемъ «Opuscula philologica critica, oratoria» (2 т., Лейпц., 1808). Ср. Bergmann, «Memoria L. C. Valckenarii» (1874).

Янъ В., род. 1758 г., сынъ предъидущаго, былъ профессоромъ юридическихъ наукъ въ франекерскомъ университетѣ. Его извѣстность, какъ ученаго, и связи съ анти-оранской партіей доставили ему каѳедру въ утрехтскомъ университетѣ; но съ возвращеніемъ Вильгельма Оранскаго (1787) В. долженъ былъ оставить Голландію. Онъ отправился во Францію и былъ въ числѣ депутатовъ, убѣждавшихъ національный конвентъ (1793) придти на помощь голландскимъ патріотамъ. Послѣ того какъ въ 1795 г. въ Голландію вступила французская армія, В. возвратился на родину и занялъ каѳедру государственнаго права. Въ началѣ 1796 г. онъ былъ назначенъ посланникомъ въ Испанію. При королѣ Людовикѣ Бонапарте В. исполнялъ разныя дипломатическія порученія, а послѣ отреченія короля оставилъ политическое поприще. † 1821 г.

Валькенеръ (Charles Athanase Walckenaer)—франц. ученый (1771—1852 г.); во время Революціи эмигрировалъ въ Шотландію; былъ въ 1816 г. однимъ изъ меровъ Парижа, генеральнымъ секретаремъ сенской префектуры и затѣмъ префектомъ деп. Ньевры (Nièvre). Съ 1840 г. онъ исполнялъ обязанности постояннаго секретаря академіи надписей, въ которую былъ принятъ уже въ 1815 г. Изъ его естественно-историческихъ работъ особенно цѣнятся: «Faune Parisienne» («Insectes», 2 т., Парижъ, 1805), «Histoire naturelle des aranéides», тетради 1—5, съ 1805 г. Парижъ) и «Histoire naturelle des Insectes» 3 т., Парижъ, 1836). Цѣнны так-

же нѣкоторыя географическія сочиненія В., особенно «Le monde maritime» (4 т., Парижъ, 1818; 12 т. 1819), «Histoire générale des voyages» (21 т., Парижъ, 1826—31) и болѣе всего «Géographie ancienne des Gaules» (3 т., Пар., 1839; 2 т., 1862). Сюда же изъ біографій относятся, между прочимъ, «Histoire de la vie et des ouvrages de Lafontaine», «Histoire de la vie et des poésies d'Horace», «Recueil de notices historiques sur la vie et les ouvrages de membres décédés de l'Academie des Inscriptions» и «Mémoires touchant la vie et les écrits de la Marquise de Sévigné». Многочисленныя статьи, похвальныя рѣчи и рѣчи по различнымъ поводамъ напечатаны въ «Мемуарахъ» Института. *Н. Книповичъ.*

Валькеръ (Walker, Уокеръ Амаза)— сѣверо-американскій политико-экономъ, род. въ 1799 г. въ штатѣ Коннектикутѣ; былъ долгое время купцомъ въ Бостонѣ и горячимъ аболиціонистомъ. Въ 1842 г. онъ сдѣлался профессоромъ политической экономіи въ оберлинсъ-колледжѣ, а съ 1861 до самой смерти, въ 1875 г., читалъ лекціи въ амгерстъ-колледжѣ, въ Массачусетсѣ. Съ 1851 — 1852 онъ былъ министромъ, съ 1862 по 1863 года — членомъ сѣверо-американскаго конгресса. Какъ большинство американскихъ политико-экономистовъ, онъ болѣе интересовался практическими, чѣмъ теоретическими вопросами народнаго хозяйства. Изъ его сочиненій болѣе замѣчательны: «Nature and uses of money and mixed currency» (Бост., 1857) и «Science of wealth» (7 вып., 1874).

Валькеръ (Уокеръ Фрэнсисъ Амаза Walker) — сѣверо-американскій статистикъ и политико-экономъ, сынъ предъидущаго, род. въ 1840 г. въ Бостонѣ; участвовалъ въ междоусобной войнѣ и дослужился до чина генерала. Въ 1869 г. онъ былъ назначенъ начальникомъ статистическаго бюро въ Вашингтонѣ и руководилъ переписью 1870 г., плодомъ чего явился его громадный статистическій атласъ Соединенныхъ Штатовъ, въ 54 картахъ (1874). Съ 1875 г. онъ состоитъ профессоромъ политической экономіи въ Нью-Гэвенѣ. Онъ написалъ, между прочимъ: «The Indian question» (Бостонъ, 1873); «The Wages question» (Нью-Іоркъ, 1876); «Statistical atlas of the United States» (Вашингт., 1874); «Money» (1878); «Political economy» (2 изд., 1888) и др.

Валькеръ (Вильямъ Walker) — америк. авантюристъ, род. въ 1824 г. въ штатѣ Тенесси, былъ сначала врачемъ, путешествовалъ для дальнѣйшаго образованія по Европѣ, потомъ занялся адвокатурой и состоялъ редакторомъ газеты въ Нью-Орлеанѣ. Въ 1850 г. онъ отправился въ Калифорнію и тамъ въ 1853 г. организовалъ экспедицію для завоеванія мексиканскаго штата Соноры, но долженъ былъ сдаться войскамъ Соединенныхъ Штатовъ въ С. Діего; преданный суду за нарушеніе нейтралитета, онъ былъ оправданъ. Въ 1855 г., во время междоусобной войны въ республикѣ Никарагуа, В., по призыву тамошнихъ либераловъ, высадился при Реалейо, овладѣлъ главнымъ городомъ Гранадой и заключилъ съ своимъ противникомъ—Корралемъ, договоръ, по которому послѣдній назначался президентомъ, а В. главнокомандующимъ. Но въ слѣдующемъ году, получивъ новыя подкрѣпленія, В. разстрѣлялъ Корраля и провозгласилъ себя президентомъ на его мѣсто. Онъ старался снова водворить въ Никарагуа рабовладѣніе и велъ себя какъ настоящій диктаторъ. Возстановивъ противъ себя правительства Костарики, Гондураса, С.-Сальвадора и Гватемалы, В. принужденъ былъ въ 1857 г. сдаться командиру сѣверо-американской шлюпки, которая доставила его въ Нью-Орлеанъ, гдѣ надъ нимъ было назначено слѣдствіе. Онъ бѣжалъ и снова высадился въ Никарагуа; но, не встрѣтивъ сочувствія, долженъ былъ во второй разъ сдаться сѣверо-американцамъ. Отвезенный въ Нью-Іоркъ, онъ немедленно былъ выпущенъ на свободу тогдашнимъ президентомъ Бухананомъ, сторонникомъ рабовладѣнія. Въ 1858 г. В. предпринялъ новую экспедицію въ Центральную Америку; когда она не удалась, вслѣдствіе вмѣшательства сѣверо-американскаго правительства, онъ въ іюнѣ 1860 г. отправился изъ Нью-Орлеана въ Гондурасъ, овладѣлъ городомъ Трухилло, но еще въ томъ же году былъ разбитъ, захваченъ въ плѣнъ и разстрѣлянъ по приговору военнаго суда. В. написалъ: «War in Nicaragua» (Мобиль, 1860). Ср. Wells, «W-s Expedition nach Nicaragua und der centralamerik. Krieg» (Брауншв., 1857).

Валькеръ, или, правильнѣе, **Уокеръ** (Walker)—фамилія нѣсколькихъ англійскихъ художниковъ. Изъ нихъ наиболѣе извѣстны: 1) Робертъ У.—живописецъ, умершій въ Лондонѣ въ 1658 г., писавшій портреты выдающихся лицъ республиканской партіи своего времени, въ томъ числѣ Кромвеля, котораго онъ изобразилъ до шести разъ. 2) Джемсъ У. (1748—1808)—граверъ черною манерой, проведшій нѣсколько лѣтъ (1784—1801) въ Петербургѣ, гдѣ исполнены имъ рядъ портретовъ особъ Императорской фамиліи и гравюры съ нѣкоторыхъ картинъ Эрмитажа. 3) Фредерикъ У. (1840—1875)—рисовальщикъ и живописецъ, изображавшій въ своихъ картинахъ и акварeляхъ разнообразныя бытовыя сцены, трудившійся надъ иллюстрированіемъ литературныхъ сочиненій и основавшій въ Лондонѣ школу рисовальщиковъ на деревѣ, для политипажей. *А. Сомовъ.*

Валькеръ (Walcker)—цѣлое поколѣніе строителей органовъ. Первый изъ нихъ, Эбергардтъ-Фридрихъ В., уроженецъ Канштата въ Вюртембергѣ, жилъ въ XVIII ст. Замѣчательные органы построены имъ въ церквахъ Луисбурга (1790 г.) и Канштата (1793 г.). Сынъ его и ученикъ, Эбергардтъ-Фридрихъ, родившійся тамъ же въ 1794 г., еще болѣе усовершенствовалъ органъ, упростивъ его механизмъ, измѣнивъ форму трубокъ, вслѣдствіе чего улучшилъ звуковой тембръ трубокъ, въ особенности флейтъ, кларнетовъ и гобоевъ. Имъ тоже усовершенствованы въ органѣ раздувательные мѣхи и изобрѣтенъ приборъ (Windladen или Kegelladen), пропускающій воздухъ въ трубки. Въ Германіи и другихъ странахъ В. построилъ болѣе 30 органовъ. Первый органъ, давшій В. европейскую извѣстность, построенъ въ 1833 году, въ церкви св. Павла во Франкфуртѣ-на-Майнѣ (74 регистра, 3 клавіа-

туры или мануала, двойная педаль). Въ Россіи находятся наиболѣе замѣчательные органы этого мастера, а именно: органъ (65 регистровъ), построенный въ 1836 г. въ Петербургѣ, въ лютеранской Петропавловской церкви, и органъ въ Ревелѣ, въ церкви св. Олафа (68 регистровъ, 3 мануала, двойная педаль). По смерти В. въ 1872 г. его дѣло перешло къ пяти сыновьямъ его. Органная фабрика В. находится въ Лудвигсбургѣ. Въ послѣднее время фирма В. построила замѣчательные органы въ Ригѣ (124 регистра), въ Ульмѣ (100 регистровъ), въ концертномъ залѣ въ Бостонѣ, въ церкви св. Стефана въ Вѣнѣ и пр. *Н. Соловьевъ.*

Валькиріи (Walkyrjur, англо-саксонское Völcyrigean)—безсмертныя дѣвы чудной красоты, которыя носятся въ золотомъ вооруженіи по воздуху, распоряжаясь, по повелѣнію Одина, битвами и распредѣляя побѣду или смерть между воинами. Съ гривъ ихъ коней (облака) капаетъ оплодотворяющая роса, а отъ ихъ мечей сіяетъ свѣтъ. Онѣ подбираютъ павшихъ героевъ, отводятъ ихъ въ Валгаллу и тамъ угощаютъ медомъ. Подобно норнамъ, онѣ отчасти происходятъ отъ эльфовъ и другихъ сверхчеловѣческихъ существъ; но отчасти это княжескія дочери, попадающія въ Валькиріи еще при жизни. Онѣ выѣзжаютъ по три или по трижды и четырежды три заразъ и обладаютъ даромъ превращенія въ лебедей (см. Лебединыя дѣвы). Часто В. выбираютъ себѣ въ возлюбленные благородныхъ героевъ; такъ, Брунгильда, въ пѣснѣ о Нибелунгахъ, была валькиріей. Но отъ брака со смертными онѣ лишаются безсмертія и своей сверхчеловѣческой силы. Нерѣдко В. смѣшиваютъ съ норнами, прядущими у колодца нить жизни; это, вѣроятно, происходитъ отъ того, что по своему вліянію на побѣду В. тоже нѣкоторымъ образомъ держатъ въ рукахъ судьбу людей. См. Golther, «Studien zur germanischen Sagengeschichte. I: Der Valkyrjenmythus» (Мюнх., 1889).

Вальковъ—островъ на Сѣверномъ ок., въ сѣверной части пролива Костина Шара, отдѣляющаго Новую Землю отъ остр. Междушарія. Имѣетъ въ длину около 3 в. и съ $^1/_4$ в. шир.; юго-вост. его оконечность отдѣляется отъ Междушарія проливомъ, имѣющимъ до 100 с. ширины и 6 ф. глубины.

Вальми (Valmy)—небольшое селеніе во Франціи, въ Марнскомъ департаментѣ, километрахъ въ 9 отъ г. Сен-Менегу и невдалекѣ отъ береговъ Марны. В. сдѣлалось извѣстнымъ во время революціонныхъ войнъ, по сраженію около него происходившему 20 сентября 1792 г., между французами, подъ главнымъ начальствомъ Дюмурье, и союзною австропрусскою арміею (при которой былъ и корпусъ франц. эмигрантовъ принца Конде), подъ предводительствомъ герцога Брауншвейгскаго. Сраженіе это, въ воен. отношеніи незначительное и обыкновенно называемое канонадою при В., имѣло чрезвычайно важныя послѣдствія, потому что послужило поводомъ къ отступленію союзниковъ изъ предѣловъ Франціи и тѣмъ самымъ способствовало торжеству Революціи.

Вальми (Альфредъ де Valmy) — псевдонимъ Юліуса Стинде (Stinde).

Вальмики (Wâlmiki)—индійскій поэтъ, которому приписывается героическая поэма «Рамаяна» (см. это сл.). О его жизни нѣтъ никакихъ свѣдѣній; неизвѣстно даже съ точностью, въ какую эпоху онъ жилъ, почему многіе изслѣдователи считаютъ его лицомъ легендарнымъ.

Вальмоденъ (Wallmoden, графъ Людвигъ)—австрійскій генералъ (1769—1862); командовалъ дивизіей въ Богеміи до 1813 года, когда перешелъ на русскую службу; начальствуя россійско-нѣмецкимъ легіономъ и другими союзными войсками въ сѣв. Германіи, противъ маршала Даву и датчанъ, одержалъ побѣду при Гёрде, истребилъ французскую дивизію Пешё и храбро защищалъ Мекленбургъ. Послѣ 2-го Парижскаго мира В. снова перешелъ на австр. службу и въ 1848 г. участвовалъ, подъ командою гр. Радецкаго, въ итальянской кампаніи.

Вальнеръ (Францъ, собственно Лейдесдорфъ)—актеръ, театральный директоръ и писатель, род. 1810, ум. 1876 г. Основалъ въ Берлинѣ театръ, названный его именемъ, и напечаталъ описаніе своихъ путешествій и театральныхъ похожденій: «Rückblicke auf meine theatralische Laufbahn» (Берл., 1864).

Вальнище—мѣсто на берегу сплавной рѣки или озера, куда свозятъ заготовленные зимою въ лѣсу древесные матеріалы для нагрузки ихъ на суда, или для сплава плотами. Въ послѣднемъ случаѣ для этого выбирается такая подходящая мѣстность, чтобы связанный на В. плотъ могъ быть поднятъ весною полою водою. *В. С.*

Вальпарайзо (Valparaiso) — главный городъ провинціи того же названія (4240 квадр. километровъ, 216000 жит.) [1889 г.], въ южно-американской республикѣ Чили, второй по величинѣ въ государствѣ, важнѣйшій по торговымъ оборотамъ портъ на всемъ западномъ побережьѣ Южной Америки. Городъ В., основанный въ 1536 г., расположенъ на З. отъ Сантъ-Яго (куда съ 1863 г. проведена желѣзная дорога, длиною въ 187 км.), у бухты, окруженной съ трехъ сторонъ высокими (до 520 м.), довольно крутыми горами, вслѣдствіе чего образуется гавань, защищенная съ трехъ сторонъ отъ вѣтровъ и имѣющая выходъ лишь на сѣверъ; гавань снабжена достаточнымъ числомъ укрѣпленій. Самый городъ имѣетъ кривыя, неправильныя, гористыя улицы, большею частью двухъ или трехэтажные дома, удовлетворяющіе всѣмъ требованіямъ европейскаго комфорта; обширный рынокъ, десять церквей, грандіозныя таможни, лицей, нѣсколько госпиталей, морское училище, обширную верфь, два большихъ пловучихъ дока, обширные амбары, складочные магазины, два театра, биржу, три банка, газовое освѣщеніе, конно-желѣзнодорожное сообщеніе, и насчитываетъ 95000 жит. (1884), въ числѣ которыхъ одну десятую составляютъ иностранцы всѣхъ національностей. Черезъ В. проходятъ почти 82% всего ввоза и около 18% вывоза страны; вывозъ состоитъ, главнымъ образомъ, изъ серебряной руды, мѣди, пшеницы, меда и воска. В. поддерживаетъ сообщеніе съ Европой при посредствѣ шести пароходныхъ рейсовъ. По-

водный телеграфный кабель соединяетъ В. съ Каллао и Панамой. Средняя годовая температура доходитъ до 13,9° Ц. Количество осадковъ, при 25 дождевыхъ дняхъ въ году, доходитъ до 419 мм. За 220 лѣтъ берегъ въ этомъ мѣстѣ поднялся на 5,8 м. 31 марта 1866 г. В. подвергся бомбардированію со стороны испанскаго адмирала Нунеса.

Вальполь (сэръ Робертъ, Walpole, графъ Орфордъ) — англійскій государственный человѣкъ, родился въ 1676 году, учился въ Кембриджѣ; въ 1700 г. женился на дочери богача сэра Джона Шортера, лондонскаго лордъ-мера, и въ 1701 г., послѣ смерти отца, занялъ его мѣсто въ нижней палатѣ, гдѣ въ скоромъ времени сдѣлался однимъ изъ самыхъ видныхъ и дѣятельныхъ предводителей виговъ. Благодаря покровительству Мальборо, онъ сдѣлался въ 1708 г. членомъ кабинета. Но въ 1711 г., когда тори получили перевѣсъ при дворѣ королевы Анны, В. не только потерялъ должность, но былъ обвиненъ въ подкупѣ, заключенъ въ Тоуеръ и признанъ недостойнымъ засѣдать въ парламентѣ. По вступленіи на престолъ Георга I, В. снова вошелъ въ милость и въ 1715 г. сдѣлался первымъ лордомъ казначейства. Какъ членъ и докладчикъ коммиссіи, которой было поручено слѣдствіе надъ вышедшими въ отставку торійскими министрами, В. жестоко отомстилъ своимъ врагамъ и добился осужденія Болингброка и Ормонда. Въ апрѣлѣ 1717 г. онъ снова долженъ былъ выйти изъ министерства, по обвиненію въ подкупѣ членовъ парламента и примкнулъ къ оппозиціи. Это продолжалось недолго, и въ 1721 г., послѣ крушенія южно-океанскаго акціонернаго общества, В. вторично занялъ прежнее мѣсто перваго лорда казначейства. На этомъ мѣстѣ, благодаря умѣлой администраціи и строгой бережливости въ государственномъ хозяйствѣ, онъ въ 18 лѣтъ успѣлъ безъ особенныхъ финансовыхъ реформъ уменьшить государственный долгъ на 7 милл., а проценты съ него—на цѣлую половину. Всѣ внѣшнія осложненія онъ старался устранить дипломатическими средствами, не прибѣгая къ войнѣ, которая въ его глазахъ была «самымъ пагубнымъ дѣломъ». И дѣйствительно, твердостью и искусствомъ своей дипломатіи онъ одерживалъ безкровныя побѣды и хвастался, что «въ Европѣ въ такомъ-то году убито 50 тыс. человѣкъ и между ними ни одного англичанина». Торговля и промышленность процвѣли при немъ и многое имъ было сдѣлано для поднятія благосостоянія американскихъ колоній. Между прочимъ, дозволивъ колоніямъ вывозить рисъ куда угодно, онъ достигъ того, что итальянскій и египетскій рисъ вскорѣ былъ вытѣсненъ на европейскихъ рынкахъ американскимъ. Но рядомъ съ этимъ онъ былъ крайне неразборчивъ на политическія средства; онъ ввелъ формальную систему подкупа парламентскихъ дѣятелей и прямо говорилъ, что «знаетъ цѣну каждому человѣку». Къ чести В. надо прибавить, что самъ онъ ничѣмъ не пользовался и былъ богаче при вступленіи въ должность, чѣмъ при отставкѣ. Въ 1723 г., во время поѣздки Георга I въ Ганноверъ, В. былъ назначенъ членомъ регентства и, не смотря на всѣ козни враговъ, сохранилъ расположеніе двора во все царствованіе Георга I. Въ такой же милости онъ находился и при Георгѣ II; но значеніе его въ палатѣ общинъ постепенно уменьшалось. Когда въ 1738 г. Сэнди публично обвинилъ его въ парламентѣ въ подкупахъ, вѣроломствѣ и другихъ преступленіяхъ, В. хотя и защищался съ большой ловкостью, но избѣгъ обвиненія только благодаря вмѣшательству двора. Очень неохотно рѣшился онъ въ 1739 г. на объявленіе войны Испаніи и Франціи, неуспѣшное веденіе которой, вмѣстѣ съ поблажками ганноверской политикѣ короля, еще болѣе усилило его непопулярность. Къ его противникамъ пристали теперь и болѣе строгіе виги, и съ ними принцъ валлійскій. При открытіи парламента въ 1742 г., уже во время преній объ адресѣ, В. поставилъ вопросъ о довѣріи и, получивъ только большинство 4 голосовъ, сложилъ съ себя всѣ свои должности. Король пожаловалъ его въ пэры, съ титуломъ графа Орфордскаго, и назначилъ ему пенсію. В. умеръ въ 1745 г.; въ 1855 г. ему воздвигнутъ памятникъ въ Вестминстерскомъ аббатствѣ. Его «Политическое завѣщаніе» появилось въ Парижѣ и Амстердамѣ (1767); исторія его жизни описана въ извѣстномъ романѣ «Нарзансъ, персидскій министръ» (Лондонъ, 1755). Ср. Coxe, «Memoirs of the life and administration of Sir Robert W.» (3 т., Лонд., 1798); Ewald, «Sir Robert W., a political biography» (Лонд., 1877).

Вальполь (Горацій Walpole)—англ. писатель, сынъ предъидущаго, род. 1717 г., получилъ образованіе въ Кембриджѣ и потомъ путешествовалъ по Европѣ. Вернувшись въ Англію, онъ былъ избранъ въ парламентъ, а послѣ смерти отца перешелъ въ верхнюю палату, былъ искреннимъ вигомъ, но не принималъ участія въ преніяхъ и въ 1758 г. совершенно отказался отъ общественныхъ дѣлъ. Поселившись въ своемъ имѣніи, въ Твикенгэмѣ, онъ выстроилъ себѣ тамъ настоящій замокъ въ средневѣковомъ вкусѣ и собралъ въ немъ драгоцѣнную коллекцію предметовъ искусствъ, книгъ, автографовъ и всевозможныхъ рѣдкостей (она продана съ аукціона въ 1842 г. *). Здѣсь онъ и умеръ холостымъ, въ 1797 г. Изъ его сочиненій заслуживаютъ упоминанія: «Catalogue of engravers who have been born or resided in England» (1763) и «Catalogue of the royal and noble authors of England, Scotland and Ireland» (1758). Кромѣ того, онъ написалъ: фантастическій романъ: «The Castle of Otranto» (1764, новое изданіе 1886), являющійся родоначальникомъ огромнаго количества подобныхъ же произведеній; это была первая попытка ввести въ область романа феодальную эпоху; трагедію «The mysterious mother» (1768) и «Historic doubts on the life and reign of Richard III» (1768). Но настоящую славу доставили В. его письма и мемуары. Первыя, изданныя въ 6 т. въ 1841 г. и дополненныя въ 1851 г. 2-мя томами его

---

*) Въ 1779 г., по повелѣнію Екатерины II, изъ знаменитой коллекціи художественныхъ рѣдкостей В. пріобрѣтено для петербургскаго Эрмитажа 198 картинъ художниковъ различныхъ школъ, на сумму 35000 фунт. стерлинговъ.

корреспонденціи съ поэтомъ Мэзономъ (полн. изд. Кенингема въ 9 т., 1857—59, нов. изд. 1880; въ извлеч. 1883), представляютъ образцы живости, остроумія, ѣдкости и даютъ полную жизни картину нравовъ и дѣлъ тогдашней эпохи. Мемуары Вальполя, начатые въ 1751 г. и продолженные почти до самой его смерти (новѣйшее изд. Лонд., 1846; 12 т.), во многомъ уступаютъ его письмамъ. Въ нихъ непріятно поражаетъ горечь, придирчивость и часто противорѣчивость отзывовъ о личностяхъ; но всетаки они заключаютъ въ себѣ цѣнный матеріалъ для исторіи царствованія Георга II и Георга III. Ср. Warburton, «Memoirs of Horace W. and his contemporaries» (2 т., Лонд., 1851) и посвященный Горасу В. «Essay» Маколея.

Вальполь (Спенсеръ-Горацій Walpole)—консервативный англійскій политическій дѣятель, родственникъ Роберта В., род. въ 1806 году, получилъ образованіе въ Кембриджѣ и съ 1831 года съ успѣхомъ занимался адвокатурой. Женившись на дочери бывшаго перваго министра Персиваля, онъ сблизился съ торіями и въ 1846 г. былъ избранъ ими въ парламентъ, гдѣ успѣлъ обратить на себя вниманіе своей враждебностью къ католическому духовенству. Въ 1852 г. В. получилъ мѣсто статсъ-секретаря (министра) по внутреннимъ дѣламъ въ кабинетѣ Дерби, но уже въ декабрѣ того же года долженъ былъ выйти въ отставку, вмѣстѣ со всѣмъ торійскимъ министерствомъ. Его безупречный торизмъ доставилъ ему высокую честь быть избраннымъ въ нижнюю палату отъ кембриджскаго университета, а въ 1858 г. онъ занялъ прежній постъ въ новомъ министерствѣ тори. Въ третій разъ онъ получилъ портфель внутреннихъ дѣлъ въ 1866 г., но уже въ маѣ 1867 г. долженъ былъ уступить свое мѣсто Гаторну Гарди вслѣдствіе вызваннаго имъ кроваваго столкновенія между народомъ и полиціей по случаю громаднаго митинга реформистовъ въ Гэйдъ-Паркѣ въ Лондонѣ. Свое мѣсто въ парламентѣ отъ кембрижскаго университета онъ удержалъ и при новыхъ общихъ выборахъ въ 1868, 74 и 80 г. Сынъ его Спенсеръ В., род. 1839 г., извѣстенъ какъ историкъ и написалъ въ 1874 г біографію своего дѣда, министра Персиваля и «Исторію Англіи съ 1815 г.» (Лонд., 1878—86, 5 т.).

Вальпургіева ночь—съ 30 апрѣля на 1 мая, по германскому народному повѣрью, служитъ годичнымъ праздникомъ вѣдьмъ, собирающихся въ эту ночь вокругъ своего повелителя-сатаны — на высокой, недоступной горѣ Броккенъ, гдѣ и справляютъ свой «шабашъ». Повѣрье это, выведенное также Гете въ 1-ой части «Фауста», сложилось около конца VIII стол., вѣроятно, такимъ же образомъ, какъ возникла и распространилась вѣра въ колдуній и вѣдьмъ вообще: такъ какъ 1 ое мая съ особой торжественностью праздновалось язычниками (первый весенній праздникъ), то старыя женщины и вообще всѣ тѣ, которые не могли сразу отказаться отъ языческихъ обрядовъ въ пользу христіанства, несмотря на строгое запрещеніе (подъ страхомъ смертной казни), продолжали собираться въ недоступныхъ мѣстахъ, чтобы подобающимъ образомъ, т. е. пѣснями и плясками, встрѣтить 1-е мая. Обстановка (костры, дикая мѣстность), а можетъ-быть, и преднамѣренно распускаемые этими тайными язычниками слухи (чтобы избавиться отъ лишнихъ свидѣтелей), способствовали распространенію въ народѣ разсказовъ о вѣдьмахъ, собирающихся въ эту ночь въ различныхъ недоступныхъ мѣстахъ. Названіе же произошло отъ совпаденія съ празднованіемъ 1-го мая памяти св. Вальпургіи, сестры св. Вилибальда, канонизованной въ 778 г.

Вальраве (Корнелій Walrawe), прусскій инженеръ и военный архитекторъ, род. 1692 г., ум. 1773 г., извѣстенъ постройкой многихъ крѣпостей въ Пруссіи и осадными работами при обложеніи Праги и Козеля. Въ 1748 г., обвиненный въ казнокрадствѣ и государственной измѣнѣ, онъ впалъ въ немилость и до самой своей смерти прожилъ въ заключеніи, въ Магдебургской крѣпости.

Вальрафъ (Францъ-Фердинандъ Wallraf)—нѣм. археологъ, основатель Кельнскаго музея, род. въ 1748 г.; изучалъ богословіе и сталъ священникомъ, но въ 1786 г. получилъ каѳедру естественной исторіи и эстетики въ кельнскомъ университетѣ; въ 1794 избранъ въ ректоры его, а съ упраздненіемъ университета сталъ читать лекціи по исторіи и изящнымъ искусствамъ въ «Центральной школѣ»; † 1824. В. былъ любителемъ рѣдкостей и все свое богатое собраніе ихъ подарилъ городу, чѣмъ положилъ основаніе городскому музею. Свои изслѣдованія о мѣстныхъ достопримѣчательностяхъ В. собралъ въ сочиненіи: «Sammlung von Beiträgen zur Geschichte der Stadt Köln».

Вальса (Ванъ-деръ, Van-der-Waals) **формула**, одинаково прилагаемая и къ газообразному и къ жидкому состоянію какого-либо вещества, выражаетъ зависимость между объемомъ, температурою и давленіемъ, подъ которымъ находится разсматриваемое вещество, при посредствѣ лишь двухъ постоянныхъ для даннаго вещества величинъ, опредѣляемыхъ путемъ опыта. Эта формула, указавшая совершенно новое направленіе въ развитіи теоріи жидкостей, даетъ возможность вывода цѣлаго ряда въ высшей степени интересныхъ и важныхъ заключеній относительно свойствъ жидкостей и газовъ. Въ статьѣ о законѣ Бойля-Маріотта было уже сообщено, что вообще газы не вполнѣ подчиняются этому закону. Равнымъ образомъ и законъ Гей-Люссака (см. Расширеніе газовъ), по которому, при повышеніи температуры на одно и то же число градусовъ, расширеніе всѣхъ газовъ одинаково и не зависитъ отъ испытываемаго газомъ давленія, не выражаетъ дѣйствительныхъ свойствъ газовъ. Вслѣдствіе этого и формула, представляющая собою совокупность обоихъ законовъ, извѣстная въ наукѣ подъ именемъ «характеристическаго уравненія газообразнаго состоянія тѣлъ» или «закона Бойля-Маріотта-Гей-Люссака» въ видѣ $pv=R(1+\alpha t)$, гдѣ p—упругость газа, v—его объемъ (единицы вѣса), t—температура газа, α—коэффиціентъ расширенія газа, равный $\frac{1}{273}$ и R—нѣкоторая постоянная для каждаго газа величина, находимая по форму-

лѣ $R=p_0v_0$, (гдѣ v_0—объемъ единицы вѣса разсматриваемаго газа при 0° и подъ давленіемъ p_0), является лишь приблизительнымъ выраженіемъ свойствъ газовъ. Но, съ другой стороны, эта формула представляетъ собою непосредственное слѣдствіе кинетической теоріи газовъ (см. это сл.) въ той формѣ, въ какой въ концѣ пятидесятыхъ годовъ была развита она Клаузіусомъ. Представляя себѣ газъ, какъ собраніе весьма большого числа абсолютно-упругихъ частицъ, размѣры которыхъ ничтожны въ сравненіи съ средними разстояніями между ними, и допуская въ этихъ частицахъ, помимо возможныхъ вращательныхъ движеній, лишь прямолинейныя движенія всевозможныхъ направленій, т. е. полагая, что частицы газа не оказываютъ никакого дѣйствія другъ на друга (за исключеніемъ лишь моментовъ ихъ столкновенія), Клаузіусъ выводитъ слѣдующую формулу для упругости газа, или величины давленія газа на единицу поверхности:

$$p = \frac{1}{3}\rho G_0^2(1+\alpha t).$$

Здѣсь ρ—плотность газа, G_0—средняя квадратичная скорость постепеннаго движенія частицъ газа при 0°. Замѣняя ρ равною ему величиною $\frac{1}{v}$, имѣемъ выраженіе закона Бойля-Маріотта-Гей-Люссака:

$$pv = \frac{1}{3} G_0^2(1+\alpha t).$$

Уклоненіе газовъ отъ этого закона даетъ поводъ предполагать, что сдѣланныя Клаузіусомъ два предположенія относительно частицъ газа не допустимы. Какъ ни малы по размѣрамъ эти частицы, тѣмъ не менѣе большое число ихъ въ данной массѣ газа заставляетъ принимать во вниманіе сумму ихъ объемовъ въ отношеніи всего объема, занимаемаго газомъ. При измѣненіи объема газа свободное для движенія частицъ пространство, не занятое матеріей частицъ его, будетъ измѣняться больше, чѣмъ измѣняется самый объемъ газа,—отсюда необходимость болѣе сильнаго измѣненія упругости газа, чѣмъ это слѣдуетъ по закону Бойля-Маріотта. Съ другой стороны, несомнѣнно частицы газа дѣйствуютъ другъ на друга, взаимно притягивая другъ друга. Это притяженіе должно увеличиваться вмѣстѣ съ уменьшеніемъ объема газа, т. е. съ уменьшеніемъ разстоянія между частицами,—отсюда необходимо вытекаетъ большее сжатіе газа, чѣмъ это было бы, если не принимать такого между-частичнаго дѣйствія. Ванъ-деръ-Вальсъ въ своей теоріи, прилагаемой одинаково, какъ къ газообразному, такъ и жидкому состоянію (т. е. разсматривающей жидкость и газъ, какъ системы весьма подвижныхъ частицъ, взаимно притягивающихъ другъ друга), принимаетъ во вниманіе объемность частицъ и ихъ взаимное притяженіе и выводитъ свою знаменитую формулу въ слѣдующемъ видѣ:

$$\left(p+\frac{a}{v^2}\right)(v-b) = R(1+\alpha t).$$

Здѣсь p, v и t по прежнему обозначаютъ давленіе, объемъ и температуру, a — для каждаго вещества вполнѣ опредѣленная величина: она зависитъ отъ сцѣпленія между частицами этого вещества въ газообразномъ состояніи и названа Ванъ-деръ-Вальсомъ удѣльнымъ притяженіемъ (Specifische Attraction); $\frac{a}{v^2}$ — представляетъ молекулярное давленіе на единицу ограничивающей разсматриваемое тѣло поверхности, нормально къ этой поверхности. Въ примѣненіи къ жидкости она выражаетъ то, что въ теоріи капиллярности (см. это сл.) Лапласа обозначается черезъ K. Величина b — представляетъ собою учетверенный объемъ всѣхъ частицъ въ разсматриваемомъ объемѣ тѣла, α—коэффиціентъ расширенія идеальнаго газа, равный, какъ и выше, $\frac{1}{273}$; R есть нѣкоторая постоянная для каждаго тѣла величина. Если за единицу объема принять объемъ, какой занимаетъ при 0° газъ, находящійся подъ давленіемъ $p=1$, то $R=(1+a)(1-b)$, и въ такомъ случаѣ формула В.-д.-Вальса получаетъ видъ:

$$\left(p+\frac{a}{v^2}\right)(v-b)=(1+a)(1-b)(1+\alpha t).$$

Входящія въ эту формулу постоянныя *a* и *b* могутъ быть численно опредѣлены различными способами. Наиболѣе удобное средство для нахожденія *a* и *b* представляютъ наблюденія надъ такъ называемымъ критическимъ состояніемъ тѣла. Для каждаго вещества имѣется температура (τ), выше которой это вещество можетъ существовать лишь въ одномъ состояніи, газообразномъ. Это — «критическая» температура по Эндрюсу (Andrews) или «температура абсолютнаго кипѣнія» по Д. И. Менделѣеву (см. слово Критическая температура). Пусть p_1 представляетъ собою упругость газа въ моментъ превращенія въ него жидкости при критической температурѣ τ (p_1—такъ наз. «критическое давленіе») и v_1—объемъ при τ и подъ давленіемъ p_1, такъ называемый «критическій объемъ». В.-д.-Вальсъ доказываетъ, что при критической температурѣ, т. е. при $t=\tau$, его формула, которой можно легко придать видъ уравненія 3-ей степени, имѣетъ три равныхъ корня v и величина этихъ корней выражаетъ собою критическій объемъ v_1. Такимъ образомъ получается интересное слѣдствіе изъ этой формулы, представляется возможнымъ по даннымъ *a* и *b* находить критическія температуры, объемы и давленія. Въ самомъ условіи равенства трехъ корней уравненія:

$$v^3-\left\{b+\frac{(1+a)(1-b)(1+\alpha t)}{p}\right\}v^2+\frac{a}{p}v-\frac{ab}{p}=0$$

даетъ въ результатѣ соотношенія:

$$1+\alpha\tau = \frac{8}{27}\cdot\frac{a}{b}\cdot\frac{1}{(1+a)(1-b)}$$

$$v_1 = 3b$$

$$p_1 = \frac{a}{27\,b^2}.$$

Обратно, по найденнымъ изъ опыта τ, p, возможны опредѣленія *a* и *b*. Зная величину *a* для какого либо газа, а также зная v, когда этотъ газъ превращенъ въ жидкое состояніе, находимъ для этой жидкости Лапласову постоянную $K=\frac{a}{v^2}$. Вычисленныя такимъ образомъ величины K для различныхъ жидкостей выражаются тысячами атмосферъ, такъ напр.,

для эѳира K=1430 атм., для алкоголя—2430, для сѣрнистаго углерода—2890, для воды—10700. Понятно отсюда, если принять теорію В.-д.-Вальса, почему жидкія тѣла такъ мало сжимаются подъ вліяніемъ внѣшнихъ силъ. Эти силы, прилагаемыя къ жидкостямъ, вообще малы по сравненію съ претерпѣваемыми молекулярными, постоянными давленіями. Зная величину b, мы находимъ сумму объемовъ молекулъ (частицъ), а опредѣливъ на основаніи нѣкоторыхъ соображеній и данныхъ, развиваемыхъ въ кинетической теоріи газовъ, число молекулъ, найдемъ и среднія размѣры каждой.

Особенно важно примѣненіе формулы В. д. Вальса къ вопросу о расширеніи жидкостей (см. это сл.). Точно также не малое значеніе имѣетъ эта формула и въ вопросахъ объ упругости паровъ, поверхностномъ натяженіи жидкостей и т. д. Своимъ мемуаромъ на голландскомъ языкѣ, подъ заглавіемъ: «Over de continuiteit van den gas-en vloeistoftoestand», явившимся въ 1873 году въ Лейденѣ и представленнымъ въ качествѣ докторской диссертаціи, В. д. Вальсъ положилъ начало кинетической теоріи жидкостей. И хотя формула В. д. В. не можетъ быть названа совершенною, его предположенія постоянства величинъ a и b не вполнѣ вѣрны, тѣмъ не менѣе по своей простотѣ и полной опредѣленности физическаго значенія своихъ двухъ постоянныхъ болѣе, чѣмъ другія формулы, предложенныя позже (напр., формулы Клаузіуса, Віоли), даетъ возможность вывода различныхъ слѣдствій, съ пользою служащихъ для дальнѣйшихъ опытныхъ изслѣдованій.—Мемуаръ В. д. В. переведенъ въ 1881 г. на нѣмецкій языкъ подъ заглавіемъ: «Ueber die Continuität des Gasförmigen und flüssigen Zustandes». Послѣ этого мемуара В. д. В. напечаталъ рядъ статей, относящихся къ частичной физикѣ и къ теоріи растворовъ. Всѣ статьи В. д. Вальса, начиная съ 1877 года, являлись въ «Archives Néerlandaises» или въ изданіи академіи наукъ, въ Амстердамѣ. *И. Боргманъ.*

Вальсальва (Antonio Maria Valsalva, 1666—1783)—болонскій профессоръ анатоміи. В. имѣетъ важное значеніе въ исторіи въ двухъ отношеніяхъ: 1) своими изслѣдованіями по физіологіи и патологической анатоміи слухового органа, изложенными въ знаменитомъ сочиненіи «De aure humana tractatus, in quo integra ejusdem auris fabrica multis novis inventis et iconismis illustrata describitur etc.» (Болонья, 1705); 2) своимъ непосредственнымъ содѣйствіемъ въ патолого-анатомическихъ работахъ Морганьи, вошедшихъ въ извѣстное произведеніе послѣдняго: «De sedibus et causis morborum», сочиненіе, произведшее переворотъ въ дѣлѣ изученія медицины. *Г. Г.*

Вальсальвы опытъ состоитъ въ томъ, что при закрытыхъ ртѣ и носѣ выдыхаемый воздухъ съ силой вгоняется въ ухо. Для распознаванія ушныхъ болѣзней этотъ опытъ имѣетъ значеніе только при опредѣленіи разрывовъ барабанной перепонки, но этотъ пріемъ при леченіи страданія уха имѣетъ большое значеніе: на немъ основанъ такъ называемый душъ Полицера. *Г. Г.*

Вальсамонъ (Ѳеодоръ)—извѣстный греч. канонистъ XII ст., урож. Константинополя; при императорахъ Мануилѣ Комнинѣ (1142—1181) и Исаакѣ Ангелѣ (1185—94) занималъ въ санѣ діакона, важныя должности въ Константинопольской церкви. Въ 1193 г. В. былъ возведенъ на антіохійскую патріаршую каѳедру, но жить остался въ Константинополѣ и патріархомъ былъ только номинальнымъ, такъ какъ антіохійскій патріархатъ находился въ то время во власти крестоносцевъ. Важнѣйшимъ сочиненіемъ В. являются его толкованія (Σχόλια) на Номоканонъ Фотія, составленныя имъ по порученію Мануила Комнина и патріарха Михаила Анхіала (1169—1177). Поводомъ къ такому порученію послужило затрудненіе, встрѣтившееся въ церковной практикѣ вслѣдствіе устарѣлости нѣкоторыхъ законовъ, заключавшихся въ Фотіевомъ Номоканонѣ, но потерявшихъ практическое значеніе и не вошедшихъ въ позднѣйшій законодательный сборникъ — Базилики (см. это слово). На Вальсамона возложена была задача разъяснить: какіе законы и по изданіи Базиликъ сохранили силу дѣйствующаго права, разрѣшить кажущіяся противорѣчія и, наконецъ, привести позднѣйшія постановленія константинопольскаго синода и новеллы императоровъ. Толкованія В., законченныя при патріархѣ Георгіи II Ксифилинѣ (1193—1198), которому посвященъ этотъ трудъ, имѣютъ своимъ содержаніемъ Номоканонъ въ XIV титуловъ, въ полномъ его составѣ, т. е. какъ императорскіе законы, вошедшіе въ составъ Номоканона, такъ и каноны, составлявшіе такъ называемую синтагму. Въ основу своего труда В. положилъ мысль, что непринятіе того или другого юстиніановскаго закона въ Базилики должно быть истолковываемо какъ отмѣна этого закона. По поводу каждаго юстиніановскаго закона, вошедшаго въ Номоканонъ, В. дѣлаетъ замѣчаніе, принятъ ли этотъ законъ въ Базилики и въ какую именно ихъ часть. Если же законъ не находится въ Базиликахъ, комментаторъ почти всегда замѣчаетъ, что онъ утратилъ силу дѣйствующаго права. Однако, свидѣтельство В. относительно опущенія въ Базиликахъ того или другого положенія изъ Юстиніанова права не всегда безошибочно: онъ судилъ только по находившимся въ его рукахъ рукописямъ, между тѣмъ какъ до насъ дошли и такія рукописи Базиликъ, въ которыхъ помѣщены нѣкоторые тексты изъ Юстиніанова права, по мнѣнію В. опущенные въ Базиликахъ. Иногда В. противорѣчилъ самъ себѣ, одинъ разъ отмѣчая извѣстный законъ изъ Номоканона отсутствующимъ въ Базиликахъ, а въ другой разъ указывая мѣсто, гдѣ находится въ нихъ этотъ самый законъ. Комментаторъ проводитъ мысль о превосходствѣ каноновъ надъ законами; первые, имѣя за себя авторитетъ императоровъ и святыхъ отцевъ, приравниваются къ Священному Писанію. Несмотря, однако, на эту принципіальную точку зрѣнія, В. въ разныхъ мѣстахъ своихъ толкованій отдаетъ предпочтеніе законамъ передъ канонами. Въ комментированіи законовъ В. вполнѣ оригиналенъ, такъ какъ ему не приходилось здѣсь пользоваться трудами какихъ-

либо предшествовавшихъ канонистовъ. Въ комментированіи каноновъ, составлявшихъ содержаніе синтагмы, уже ранѣе истолкованной Зонарою (см. это сл.), В. слѣдуетъ этому послѣднему и нерѣдко дословно воспроизводитъ толкованія Зонары; иногда, впрочемъ, онъ дополняетъ и исправляетъ замѣчанія своего предшественника. Главная особенность комментарія В. къ канонамъ, въ сравненіи съ трудомъ Зонары, заключается въ томъ, что В., при указаніи различій между церковной практикою его времени и практикою періода вселенскихъ соборовъ, широко пользовался императорскими законами и постановленіями патріаршаго синода. Новѣйшее и лучшее научное изданіе толкованій В. сдѣлано Раллисомъ и Потлисомъ въ 1-мъ томѣ ихъ Синтагмы («Σύνταγμα τῶν θείων καὶ ἱερῶν κανόνων....», Аѳины, 1852). Какъ источникъ дѣйствующаго права Греческой церкви, они входятъ въ составъ Пидаліона, т. е. греческой Кормчей книги, оффиціально изданной по распоряженію Константинопольскаго собора въ 1800 г., въ Лейпцигѣ. Въ Пидаліонѣ каноны изложены на древнегреч. языкѣ, толкованія же—на новогреческомъ. Въ 1844 г. Пидаліонъ изданъ былъ на народномъ языкѣ въ Румыніи, какъ источникъ дѣйствующаго права Румынской церкви. О томъ, чтобы толкованія В. употреблялись въ древнихъ славянскихъ церквахъ, свидѣтельствъ не имѣется. На славяно-русскій книжный языкъ они были впервые переведены въ XVII стол. Епифаніемъ Славинецкимъ по порученію патр. Никона, но переводъ этотъ не былъ изданъ. Впрочемъ, и въ Русской церкви толкованія В. имѣли значеніе дѣйствующаго права, поскольку они были заимствованы авторомъ Аѳонскаго Номоканона, который съ XVII стол. издается у насъ при большомъ требникѣ. Наконецъ, Св. Синодъ неоднократно признавалъ авторитетъ В. и ссылался на него даже въ новѣйшее время (1864). Толкованія В. встрѣчаются и въ примѣчаніяхъ къ «Книгѣ правилъ св. апостоловъ, св. соборовъ вселенскихъ и помѣстныхъ и св. отецъ», изданной въ 1839 г. отъ св. синода. Толкованіями В. пользовался также преосвящ. Іоаннъ, авторъ «Опыта курса церковнаго законовѣдѣнія» (т. I—II, Спб., 1852), который признается весьма полезнымъ руководствомъ въ церковной практикѣ. Полный русскій переводъ толкованій В. къ канонамъ напечатанъ московскимъ обществомъ любителей духовнаго просвѣщенія въ предпринятомъ имъ въ 1875 г. изданіи правилъ апостольскихъ, соборныхъ и св. отцовъ. Кромѣ толкованій В., уже будучи патріархомъ, написалъ 8 разсужденій (μελέται) по предметамъ церковнымъ, а въ 1195 г. отвѣты на вопросы александрійскаго патріарха Марка; эти сочиненія напечатаны въ 4-мъ томѣ Синтагмы Раллиса и Потлиса (Аѳины, 1854). Ср. В. Демидовъ, «Характеръ и значеніе толкованій на каноническій кодексъ греч. церкви—Аристина, Зонары и В.» (въ «Правосл. Обозрѣніи» 1888, кн. 7—9); В. Нарбековъ, «Толкованіе Вальсамона на Номоканонъ Фотія» (Казань, 1889).

Вальсингэмъ (сэръ Френсисъ Walsingham)—англійскій государственный человѣкъ, род. 1536 г., учился въ Кембриджѣ, путешествовалъ по материку и по воцареніи Елисаветы вернулся въ Англію. Будучи ревностнымъ протестантомъ, онъ поставилъ задачей своей жизни, съ помощью широко раскинутой сѣти шпіонства, вывѣдывать и разстраивать всѣ ковы католическихъ державъ Европы противъ Елисаветы, не стѣсняясь никакими средствами. Особенно роковое вліяніе оказалъ онъ на судьбу Маріи Стюартъ. Съ помощью шпіоновъ ему удалось открыть заговоръ Бабингтона, запутать въ него Марію, томившуюся тогда уже въ плѣну, и окончательно погубить ее, добывъ собственноручное письмо ея къ Бабингтону. Въ 1578 онъ заключилъ съ Голландіей Утрехтскій союзъ противъ Испаніи. Когда въ 1588 Филиппъ II вооружилъ свою армаду противъ Англіи, Ваальсингэмъ съумѣлъ задержать выходъ ея въ море на цѣлый годъ. Вскорѣ, однако, онъ удалился отъ двора, недовольный тѣмъ, что Елисавета недостаточно оцѣнила его заслуги и отказала въ испрошенномъ имъ вознагражденіи. В. † въ 1590 году. Все свое имущество онъ истратилъ на службѣ государству. Ему же Англія обязана первыми попытками заселенія береговъ Сѣв. Америки. Переписка В., веденная имъ во время его посланничества во Франціи, вышла въ свѣтъ подъ заглавіемъ: «The complete ambassador» (1665) и потомъ переведена на французскій языкъ (Амстердамъ, 1700). Приписываемыя ему «Arcana aulica» написаны не имъ.

Вальсъ (Walzer) — нѣмецкій танецъ. Въ старинномъ В. движеніе музыки было медленнѣе, чѣмъ въ новѣйшемъ, такъ назыв. вѣнскомъ В. (Wiener Walzer). В. пишется въ 3/4 или 3/8 такта. Старинный В. былъ коротокъ и писался въ двухколѣнной формѣ; каждое колѣно заключало въ себѣ 8 тактовъ. Нерѣдко онъ сопровождался пѣніемъ. Затѣмъ В. получилъ трехколѣнную форму, какъ, напр., у Вебера въ первомъ дѣйствіи «Фрейшютца». Соединялись также два В., изъ которыхъ второй, поставленный между первымъ и его повтореніемъ, назывался тріо и писался въ тональности квинтою ниже тональности перваго В. Новѣйшій В. получилъ болѣе обширную форму, состоящую изъ ряда небольшихъ В., которому предшествуетъ введеніе. Въ концѣ такого В. дѣлается еще кода, или заключеніе, состоящее изъ мотивовъ предшествовавшихъ В. Такой В. развился въ Вѣнѣ при Ланнерѣ, Штраусѣ, Гунглѣ, Лумби, Лабицкомъ. В. въ старой формѣ писали: Моцартъ, Бетховенъ (Ländler—танецъ весьма схожій съ В.), Францъ Шубертъ и многіе другіе. У нѣкоторыхъ композиторовъ В. получилъ такую отдѣлку, что перешелъ изъ области танцовальной музыки въ область концертную, какъ, напримѣръ, у Вебера его знаменитое «Aufforderung zum Tanze», у Шопена его многочисленные В., у Глинки «В.-фантазія», у Рубинштейна «В.-капризъ», у Брамса и пр. В. уже давно вошелъ въ балетную музыку. Въ этой области лучшими композиторами вальсовъ считаются Делибъ, Гуно, Чайковскій. *Н. Соловьевъ.*

Вальтаріусъ, или точнѣе, Waltharius manu fortis (т. е. Вальтаріусъ-силачъ)—названіе латинской поэмы, написанной гекзаметра-

ми монахомъ С.-Галленскаго монастыря, Экгардомъ I (ум. 973 г.). Она исправлена современникомъ и учителемъ его Геральдомъ и позже передѣлана монахомъ Экгардомъ IV (умеръ около 1060 г.). Эта поэма, несмотря на то, что написана на латинскомъ языкѣ, принадлежитъ къ числу важнѣйшихъ памятниковъ древняго нѣмецкаго героическаго эпоса. Въ ней описывается пребываніе героя Вальтера Аквитанскаго (Vascônôlant) у Аттилы, бѣгство его съ Гильдегундой, дочерью короля Генриха Бургундскаго, столкновеніе его вблизи Вормса съ витязями короля Гунтера и наконецъ съ самимъ этимъ королемъ. Ближайшимъ источникомъ поэмы (лучше всего изданной Як. Гриммомъ въ его «Lat. Gedichte der 10 и 11 Jahrh.», Геттингенъ, 1837; позже—Гольдеромъ, съ переводомъ Шеффеля, Штутгартъ, 1874), было по всей вѣроятности, одна нѣмецкая пѣснь, очень распространенная въ X вѣкѣ. Эпическая сила этой пѣсни сохранилась и въ самой поэмѣ, несмотря на чужой языкъ и формы послѣдней.

Вальтгамъ (Waltham)—городъ въ сѣверо-американскомъ штатѣ Массачусетсѣ, лежитъ на рѣкѣ Чарлзъ въ 16 километрахъ отъ Бостона; число жит. около 15 т. (1885). Изъ числа многихъ фабрикъ, находящихся въ В., всемірной извѣстностью пользуется огромная фабрика часовъ «American Watch Company»; она основана въ 1854 г. и была первою фабрикою, на которой часы начали выдѣлываться машинами.

Вальтеллина (Val Tellina или Teglino)—въ обширномъ смыслѣ слова названіе верхней долины Адды, въ итальянской провинціи Сондріо, начиная со Стельвіо до озера Комо; въ болѣе тѣсномъ—нижній уступъ той же долины, въ 90 км. длиною, отдѣляющійся отъ мѣстности Борміо ущельемъ Серра ди Мориньоне. Собственно В. есть живописная, богатая растительностью и обращенная на западъ долина между Ретійскими Альпами (см. Альпы, 10) и Бергамскими Альпами (см. Альпы, 13), склоны которыхъ до самыхъ вершинъ покрыты хвойными лѣсами и горными пастбищами. Окаймляющіе ее холмы, оживленные множествомъ церквей и монастырей, мѣстечекъ и деревень, съ окружающими ихъ каштановыми рощами и виноградниками, чрезвычайно плодородны и на правой сторонѣ долины даютъ превосходныя красныя вина (сасселла, инферно, грумелло и проч.); самая долина, въ нижней своей части болотистая, въ верхней изобилуетъ плодовыми садами и засѣянными кукурузой и хлѣбомъ полями.

Въ Средніе вѣка В., подобно Борміо и Кіавеннѣ, составляла часть Ломбардіи, была присоединена вмѣстѣ съ нею къ герцогству Миланскому и въ 1512 г. уступлена Граубинденскому союзу, который управлялъ всѣми тремя странами, какъ подчиненными ему областями. 19 іюня 1620 г. католики В., подъ предводительствомъ рыцаря Рабустели Гросотто, пытались, посредствомъ умерщвленія союзныхъ должностныхъ лицъ и проповѣдниковъ, а также всѣхъ жителей реформатскаго исповѣданія, освободиться изъ-подъ власти союза (Вельтлинское убійство). Съ помощью Франціи союзникамъ удалось, однако, снова овладѣть долинами и удержать ихъ за собою до 1797 г., когда В. отдѣлился отъ Граубиндена и былъ присоединенъ Наполеономъ къ Цисальпинской республикѣ. Въ 1804 г. всѣ три области были присоединены къ наполеоновскому Итальянскому королевству, въ 1814 г. къ Ломбардо-Венеціанскому королевству подъ властію Австріи, а послѣ войны 1859 г.—къ новому Итальянскому королевству, въ которомъ онѣ образуютъ провинцію Сондріо (3268 кв. км., съ 120516 жит.). Ср. Romegialli, «Storia della Valtellina» (Сондріо, 1834); Leonardi, «Das Thal V.» (Лейпц., 1860); Tschudi, «Graubünden u. s. w.» (Сентъ-Галленъ, 1871); «Guida alla Valtellina» (Миланъ, 1873).

Вальтеллинскій походъ 1635 г.—Людовикъ XIII, принявъ въ 1634 г. дѣятельное участіе въ 30-ти лѣтней войнѣ, отправилъ герцога Рогана, съ 12 тыс. пѣхоты и $1^1/_2$ т. конницы, въ Вальтеллину (см. это сл.), чтобы прервать сообщеніе Италіи съ Германіею. Весною 1635 г. Роганъ вступилъ въ Швейцарію, а изъ Граубиндена двинулся въ Вальтеллину небольшой французскій отрядъ генерала Ланде. Въ концѣ мая оба эти отряда успѣли соединиться. Движеніе ихъ было такъ быстро, что императоръ германскій и испанцы (занимавшіе Миланъ) узнали о немъ, когда Роганъ находился уже на берегахъ Адды. Но такъ какъ у послѣдняго, за отдѣленіемъ отрядовъ въ разныя мѣста, осталось всего около $9^1/_2$ т. войска, то онъ на первое время ограничился оборонительными дѣйствіями, занявъ центральную позицію у Сондріо. Вскорѣ положеніе Рогана, въ виду двинутыхъ противъ него имперскихъ и испанскихъ войскъ, подъ начальствомъ Фернамонда и Сербеллони, сдѣлалось весьма опаснымъ. Искусное маневрированіе, съ одной стороны, а съ другой—медлительность непріятелей спасли французовъ; а 27 іюня Роганъ, внезапно напавъ около Лювиньо на безпечно стоявшій тамъ отрядъ Фернамонда, одержалъ надъ нимъ полную побѣду. Вслѣдъ затѣмъ Роганъ, присоединивъ къ себѣ нѣсколько сотъ человѣкъ граубинденскаго ополченія, нанесъ рѣшительное пораженіе имперцамъ у м. Маццо, на р. Аддѣ. Послѣ этого испанцы, стоявшіе въ укрѣпленной позиціи у Фузины (на лѣв. берегу Адды), поспѣшно отступили въ Миланъ. Такимъ образомъ Вальтеллина была очищена отъ непріятеля. Время отдыха Роганъ употребилъ на приведеніе арміи въ порядокъ и истребованіе подкрѣпленій изъ Франціи, Швейцаріи и Граубиндена. Въ половинѣ октября военныя дѣйствія возобновились: Фернамондъ, собравъ около 14 тыс. войска, двинулся впередъ, но, по прибытіи его въ долину Фреель (въ верховьяхъ Адды, выше Борміо), былъ атакованъ французами и снова разбитъ. Между тѣмъ Сербеллони, не знавшій объ этомъ пораженіи, вступилъ въ Вальтеллину и расположился на сильной позиціи около Морбеніо. Здѣсь Роганъ атаковалъ его и, несмотря на упорную защиту испанцевъ, принудилъ ихъ отступить, съ большимъ урономъ. Послѣ этой побѣды, французы, оставшіеся обладателями Вальтеллины, расположились на зимнихъ квартирахъ около

м. Тирано. Ср. «Mémoires et lettres de Henri duc de Rohan, sur la guerre de la Valteline» (1758); Hoyer, «Feldzug des Herzogs Rohan in Veltlin (1635), mit Bemerkungen über den Gebirgs-Krieg»; «Campagne du duc de Rohan dans la Valteline en 1635» (Амстерд., 1788); Prevôt, «Vie du duc de Rohan» (1775).

Вальтенгофенъ (Адальбертъ фонъ)—Valtenhofen)—физикъ и электротехникъ, род. въ 1828 году. Состоитъ директоромъ электротехническаго института при высшей технической школѣ въ Вѣнѣ. Труды его, напечатанные въ ученыхъ запискахъ вѣнской академіи и спеціальныхъ періодическихъ изданіяхъ, касаются преимущественно законовъ электро-магнитизма и его практическаго примѣненія. Онъ написалъ: «Grundriss der mechan. Physik» (Лейпцигъ, 1875) и большую монографію «Die internationalen absoluten Masse, insbesondere die elektrischen Masse» (Брауншвейгр, 1885).

Вальтерскирхенъ (Робертъ, баронъ Walterskirchen)—австрійскій депутатъ, род. въ 1839 г.; дослужившись въ арміи до чина маіора, вышелъ въ отставку и посвятилъ себя сельскому хозяйству (въ своей родинѣ Штиріи) и политико-экономическимъ наукамъ; шесть лѣтъ былъ членомъ штирійскаго сейма и девять лѣтъ (съ 1873)—австрійскаго рейхсрата, гдѣ сдѣлался вліятельнымъ членомъ прогрессивной партіи, возставалъ противъ боснійской оккупаціи и расширенія военнаго бюджета. Позже онъ разошелся съ своими единомышленниками и, послѣ тщетныхъ попытокъ основать народную партію, отказался отъ депутатскихъ обязанностей (1882).

Вальтеръ—герой средневѣковыхъ западноевропейскихъ романовъ разнаго содержанія. Первую группу составляютъ разсказы о вѣрной женѣ: они были очень популярны во всей западно-европейской литературѣ и образцомъ для нихъ служила послѣдняя новелла «Декамерона» Боккачіо, сперва въ латинскомъ переводѣ Петрарки, а потомъ въ оригиналѣ. Въ славянскія литературы повѣсть эта проникла, кажется, непосредственно изъ Италіи. Раньше всего она появилась въ чешской литературѣ, гдѣ извѣстна по тремъ рукописямъ, носящимъ заглавіе «Walterus a Grizeldis» и относящимся къ 1459, 1472 и 1520 гг. Съ тѣхъ поръ повѣсть сдѣлалась необыкновенно популярной въ Чехіи и печатается даже еще въ настоящее время. Сюжетомъ ея служитъ исторія вѣрной и послушной жены одного маркиза, дочери простого крестьянина; мужъ желаетъ испытать ея послушаніе и подвергаетъ ее ужаснымъ нравственнымъ мученіямъ: отнимаетъ у нея дѣтей, отсылаетъ ее къ отцу, чтобы жениться на другой; но убѣдившись, что она во всемъ послушна его волѣ, воздаетъ ей должныя похвалы, возвращаетъ дѣтей и прежнее положеніе. Въ польской литературѣ извѣстны два изданія этого романа: 1571 г., подъ загл. «Grizella»—передѣлка съ нѣмецкаго языка, и стихотворное изложеніе повѣсти, передѣланное непосредственно изъ Декамерона Матвѣемъ Глосковскимъ въ 1641 г. Вторая группа романовъ, въ которыхъ В. является героемъ, имѣетъ слѣдующій сюжетъ: рыцарь добываетъ себѣ невѣсту, дочь короля; но соперникъ его, королевичъ, преслѣдуетъ новобрачныхъ и теряетъ вслѣдствіе этого жизнь. Романъ былъ очень распространенъ въ германскихъ и скандинавскихъ странахъ и оттуда, вѣроятно, перешелъ въ Польшу. Именно польскій романъ о Вальтерѣ или Вальгержѣ изъ Тынца сходенъ съ романомъ «Waltharius». (см. выше). На польской почвѣ романъ претерпѣлъ большія измѣненія: во-первыхъ онъ былъ локализированъ, а во-вторыхъ къ нему была придѣлана вторая часть совершенно другого происхожденія. Въ этой польской повѣсти, помѣщенной въ хроникахъ Богухвала и Бѣльскихъ, а также и въ геральдическомъ трудѣ Папроцкаго, разсказывается, что Вальгержъ, съ привезенной въ Польшу женой Гелигундой, дочерью франкскаго короля, поселились въ Тынцѣ. Въ ихъ замкѣ былъ заключенъ въ темницу сосѣдъ Вальтера, рыцарь Виславъ. Во время отсутствія В. Гелигунда сошлась съ Виславомъ и бѣжала съ нимъ въ его замокъ Вислицу; потомъ они общими силами взяли въ плѣнъ В., пригвоздили къ стѣнѣ въ своей столовой и на его глазахъ предавались взаимнымъ ласкамъ. В., съ помощью сестры Вислава, Ринги, освободился изъ оковъ, убилъ измѣнниковъ, а самъ женился на Рингѣ. Разсказъ этотъ сходенъ даже въ частностяхъ съ западно-европейскими романами о невѣрной женѣ Бризельдѣ; но по всей вѣроятности, онъ заимствованъ поляками не съ запада, а съ востока, именно изъ Россіи, на что особенно указываетъ неизвѣстное въ Польшѣ слово «Wdaly», служащее постояннымъ эпитетомъ В. и которое есть ничто иное какъ русское «удалой». Въ русской литературѣ романъ о невѣрной женѣ до сихъ поръ не найденъ, хотя сходные съ нимъ сюжеты повторяются въ былинахъ о Иванѣ Годиновичѣ и о Михаилѣ Потыкѣ. Такіе же сюжеты мы находимъ во многихъ разсказахъ южныхъ славянъ и въ повѣсти о Соломонѣ, хотя ни одинъ изъ этихъ разсказовъ не могъ служить непосредственнымъ источникомъ для предполагаемой русской редакціи. Смѣшеніе двухъ сюжетовъ и именъ произошло на польской почвѣ вслѣдствіе слѣдующихъ причинъ: въ западно европейскихъ рукописяхъ чаще всего за повѣстью о вѣрной и послушной женѣ слѣдовалъ разсказъ о невѣрной женѣ; а такъ какъ въ извѣстныхъ чешскихъ редакціяхъ невѣрная жена, по образцу вѣрной, названа Бризельдой, то и ея мужъ могъ получить въ нѣкоторыхъ рукописяхъ имя Вальгера, Вальгерія или даже Вальтера. Ср. Поливка «Dvě povídky v české literatuře XV stol.», Прага, 1889 (здѣсь указана литература предмета), и кромѣ того, статьи Карловича и Нэринга въ «Ateneum» (1881 и 1883). *И. Лось.*

Вальтеръ (Walther)—пріоръ монастыря св. Виктора въ Парижѣ, жилъ въ XII в. и выступилъ ярымъ противникомъ аристотелевой діалектики. Въ своемъ сочиненіи «Contra quatuor labyrinthos Galliae» (существуетъ только въ рукописи въ Парижѣ), онъ, какъ послѣдователь мистическаго богословія, нападаетъ на четырехъ представителей разсудочной схоластики: Петра Ломбарда, Абеляра, Петра Пиктавійскаго и Гильберта Порретанскаго. *Вл. С.*

Вальтеръ изъ Мортани или Мортэни (Gualterus de Mauritania) — учитель знаменитаго схоластика Іоанна Сольсберійскаго, род. въ началѣ XII вѣка въ названномъ фламандскомъ мѣстечкѣ, преподавалъ философію въ Парижѣ одновременно съ Абеляромъ, потомъ богословіе въ Реймсѣ и Ланѣ (Laon). Умеръ епископомъ ланскимъ въ 1174 г. Придерживался Платоновой философіи, съ оттѣнкомъ пантеизма; училъ, что Богъ всему соприсутствуетъ въ мірѣ не только своимъ дѣйствіемъ, но и самымъ существомъ. *Вл. С.*

Вальтеръ (Александръ Петровичъ) — русскій анатомъ и физіологъ, родился въ 1817 г.; сначала учился въ Ревелѣ. Въ январѣ 1836 году Вальтеръ поступилъ въ дерптскій университетъ на философскій факультетъ, но потомъ перешелъ на медицинскій. По окончаніи курса Вальтеръ поѣхалъ за-границу и занимался въ Берлинѣ у знаменитаго анатома и физіолога Іоганна Мюллера, а затѣмъ въ Вѣнѣ у Патрубана, Берреса и Рокитанскаго. Въ 1843 г. В., по рекомендаціи Н. И. Пирогова, котораго онъ былъ ученикомъ, и членовъ особой комиссіи (Спасскаго, Бэра, Загорскаго, Маркуса и др.), былъ назначенъ исправляющимъ должность адъюнкта по каѳедрѣ физіологической анатоміи и микроскопіи при кіевскомъ университетѣ св. Владиміра, а въ 1846 г. избранъ экстраординарнымъ профессоромъ по той же каѳедрѣ. Затѣмъ В. былъ ординарнымъ профессоромъ и завѣдывалъ анатомическимъ театромъ кіевскаго университета съ 1843 по 1867 г. Въ 1867 г. В. вышелъ изъ университета, но въ 1869 г. былъ снова назначенъ сверхштатнымъ профессоромъ анатоміи. Въ 1874 г. онъ совсѣмъ оставилъ университетъ и былъ назначенъ медицинскимъ инспекторомъ варшавскихъ гражданскихъ больницъ. Изъ сочиненій В. назовемъ слѣдующія: «Ueber die Funktion des dem Plexus ischiadicus des Frosches bei gemengten Fäden des Sympaticus» («Müller's Arch. f. Anat. und Physiol.», 1843, и по-русски въ Запискахъ «Медико-Хирургической академіи», 1843), «Курсъ анатоміи человѣческаго тѣла» (1 изд. 1852, 2 изд. 1855). За это сочиненіе В. получилъ малую премію Загорскаго), «О санториновыхъ железахъ глотки» («Другъ здравія, 1852). «О дѣйствіи холода на организмъ животныхъ» («Современная медицина», 1863), «Thermophysiologische Studien» (Dubois-Reichert's Arch. f, Anat. und. Physiol» 1865, Bullet. de l'Acad. d. sc. de St.-Petersb.» 1866. По-русски: «Современная медицина», 1865 и 1866), «Zur Lehre der thierischen Wärme» («Virchov's Archiv», 1862 г. «Berl. med. Centralblatt.», 1865), «Лекціи о теплотѣ животныхъ» («Современная медицина», 1866 и 1867), «Курсъ практической и прикладной анатоміи человѣческаго тѣла» (выпуски 1 и 2, Кіевъ, 1870—1872). Кромѣ того, съ 1860 по 1881 г. В. издавалъ журналъ «Современная Медицина», по большей части состоявшій изъ его статей. *Э. Брандтъ.*

Вальтеръ (**Голякъ**, Gautier Sans Avoir, Walther von Habenichts) — французскій рыцарь, прозванный такъ за свою бѣдность, предводитель пестрой безпорядочной толпы, которая весной 1096 г. выступила изъ Лотарингіи для освобожденія Іерусалима, предшествуя настоящимъ крестоносцамъ. Эта толпа избивала по Рейну евреевъ и, грабя и разбойничая, прошла чрезъ Венгрію и Болгарію; сильно пострадавъ по дорогѣ, она дошла до Константинополя, гдѣ была дружески принята императоромъ Алексѣемъ. Вальтеръ, желая скорѣе начать войну съ невѣрными, переправился въ Азію, вопреки совѣтамъ императора, и при Никеѣ потерпѣлъ пораженіе, въ которомъ погибъ самъ, съ большинствомъ своихъ людей.

Вальтеръ (Густавъ Walter)—извѣстный въ Германіи оперный пѣвецъ, род. въ 1835 г. въ Богеміи. Исключительный по красотѣ голосъ В. былъ причиной того, что онъ изъ служащаго на сахарной фабрикѣ превратился въ перваго тенора вѣнской оперы. Лучшими его ролями считаются: Фаустъ, Рауль въ Гугенотахъ, Вальтеръ въ «Нюрнбергскихъ Мейстерзингерахъ». *Н. С.*

Вальтеръ (Джонъ Walter)—англійскій типографъ (родился въ 1739 г.), основатель газеты «Times» (см. это слово), первый нумеръ которой появился въ свѣтъ 1 января 1788 года. Съ 1803 года, когда редактировать газету сталъ сынъ его, тоже Джонъ В. (1784—1847), она стала пріобрѣтать значеніе не только въ Англіи, но и на континентѣ. Внукъ основателя, третій Джонъ В. (род. 1818), получилъ образованіе въ Оксфордѣ, занимался адвокатурой и послѣ смерти отца сталъ завѣдывать изданіемъ газеты. Оба послѣдніе В. засѣдали въ палатѣ и принадлежали къ числу умѣренныхъ либераловъ.

Вальтеръ (Одингтонъ Walter) — англійскій музыкальный теоретикъ, монахъ, жившій въ графствѣ Ворчестеръ въ XIII стол., при королѣ Генрихѣ III. Какъ математикъ, онъ въ своемъ музыкальномъ трактатѣ: «De speculatione musicae» обратилъ особое вниманіе на ариѳметическія пропорціи интерваловъ, на размѣры струнъ, органныхъ трубокъ и колоколовъ, въ связи съ издаваемыми ими звуками, и на мензуральную систему, связанную съ четырехугольными нотами, изображающими опредѣленную длительность звука. Изложеніе послѣдней схоже съ изложеніемъ теоретика Франкона Кельнскаго. Сочиненіе В. состоитъ изъ шести частей и обличаетъ большую эрудицію автора, знаніе греческой литературы и церковной музыки Востока и Запада. Наиболѣе старинная копія съ этого сочиненія, относящаяся къ XV ст., хранится въ библіотекѣ коллегіи Христа въ Кембриджѣ. *Н. Соловьевъ.*

Вальтеръ (Фердинандъ Walter) — нѣмецкій юристъ, род. въ 1794 г.; въ 1813 былъ добровольцемъ въ войнѣ съ французами, сражаясь въ одномъ изъ донскихъ казачьихъ полковъ; затѣмъ изучалъ право въ Гейдельбергѣ; въ 1818 г. получилъ каѳедру въ Боннѣ. Избранный членомъ прусскаго національнаго собранія 1848 и затѣмъ первой прусской палаты 1849—50 гг., В. держался умѣренно-консервативнаго направленія. † въ 1879 г. въ Боннѣ. Изъ сочиненій его особенною извѣстностью пользуется курсъ церковнаго права—«Lehrbuch des Kirchenrechtes» (Боннъ, 1822; 14 изд., Герлаха, 1871; перев. на мног. иностр. яз.). Ему же принадлежатъ:

«Corpus juris germanici antiqui» (Берл., 1824, 3 т.); «Geschichte des römischen Rechts bis auf Justinian» (Боннъ, 1834—40; 3 изд., 1860, 2 ч.); «Deutsche Rechtsgeschichte» (тамъ же, 1852; 2 изд., 1857, 2 т.); «System des gemeinen deutschen Privatrechts» (тамъ же, 1855); «Juristische Encyklopädie» (тамъ же, 1856); «Das alte Wales» (тамъ же, 1859); «Fontes juris ecclesiastici» (тамъ же, 1862); «Naturrecht und Politik im Lichte der Gegenwart» (тамъ же, 1863; 2 изд., 1871) и др.

Вальтеръ (Өедоръ Андреевичъ, Христофоръ-Фридрихъ von Walther)—библіографъ, первоначально былъ преподавателемъ древнихъ языковъ во многихъ петербургскихъ заведеніяхъ и частныхъ домахъ; въ числѣ его учениковъ были многіе выдающіеся дѣятели на поприщѣ государственномъ, научномъ и литературномъ, какъ напр., академики Овсянниковъ и Здекауеръ, братья Лавровскіе, кн. А. И. Васильчиковъ; но знаменитѣйшимъ изъ нихъ является И. С. Тургеневъ (1835—37), сохранившій о своемъ учителѣ самыя теплыя воспоминанія и не мало обязанный ему своимъ эстетическимъ развитіемъ, о чемъ самъ Тургеневъ свидѣтельствуетъ въ письмѣ отъ 2 ноября 1878 г., гдѣ онъ благодаритъ В. за любовь, которую онъ внушилъ ему къ великимъ произведеніямъ древности (текстъ письма въ «St. Petersburger Herold» 1884 г., № 157—161). Въ 1848 г. В. поступилъ на службу въ Императорскую Публичную библіотеку, которая ему всецѣло обязана своимъ замѣчательнымъ собраніемъ эльзевировъ, отличающимся чрезвычайно удачнымъ подборомъ изданій. Собраніе это В. описалъ въ сочиненіяхъ: «Die Elzevir-Sammlung in der Kais. Oeffentlichen Bibliothek zu St.Petersburg» (Спб., 1862); «Les Elzevir de la Bibliothèque Impériale Publ. de St. Pétersbourg» (Спб., 1864) и «Catalogue méthodique des dissertations ou thèses académiques imprimées par les Elzevir de 1616 à 1712, recueillies dans la Bibliothèque-Impériale Publique à St.Pétersbourg» (Брюссель, 1864, изъ «Bulletin du Bibliophile Belge, publ. par F. Heussner», t. XVII—XIX); послѣднее сочиненіе внесло много существенныхъ поправокъ и новыхъ данныхъ въ литературу предмета. В. издалъ еще «Schulreden, gehalten von E. von Collins, früheren Director der deutschen Hauptschule zu St. Petri zu Petersburg», (Спб., 1862 — съ обстоятельной біографіей); «Vom Norden, Polen und Schleswig-Holstein, die Angelpunkte napoleonischer Politik» (Лейпц. 1863), и, кромѣ того, по случаю разныхъ торжествъ и юбилеевъ написалъ цѣлый рядъ стихотвореній на лат. языкѣ; многія изъ нихъ снабжены нѣмецк. и русск. переводами; перечень этихъ стихотвореній см. въ «Catalogue de la section des russica» (2 т., Спб., 1873), изданномъ Имп. Публичной библіотекой. В. † 26 ноября 1886 г., имѣя свыше 70 лѣтъ отъ роду.

Вальтеръ фонъ-Клингенъ (Walther von Klingen)—миннезингеръ, происходилъ изъ богатаго и сильнаго рода въ Тургау; раздѣливъ съ своими двумя братьями отцовское наслѣдство въ 1250 или 1251 г., основалъ вмѣстѣ съ братомъ Ульрихомъ въ 1252 г. монастырь; затѣмъ въ 1256 г. уже одинъ основалъ для себя монастырь Клингенталь, около Базеля, а въ 1269 году—монастырь Сіонъ въ Клингнау. Онъ пользовался политическимъ вліяніемъ и состоялъ въ сношеніяхъ съ императоромъ Рудольфомъ Габсбургскимъ. Его пѣсни, числомъ восемь (дошедшія къ намъ по парижской рукописи), не выдаваясь ничѣмъ въ поэтическомъ отношеніи, отличаются изяществомъ формы; въ нихъ видно вліяніе Готфрида Нейфенскаго; пѣсни эти находятся въ собраніяхъ Бодмера и Гагена, въ сочиненіи В. Ваккернагеля: «Walther von Klingen, Stifter des Klosters Klingenthal und Minnesänger» (Базель, 1845), а также и въ собраніи мелкихъ статей Ваккернагеля (2 т., Лейпцигъ, 1873 г.).

ПРИБАВЛЕНІЕ.

Таблицы для перевода метрическихъ (десятичныхъ) мѣръ въ русскія и русскихъ—въ метрическія.

Въ Энциклопедическомъ Словарѣ принято употребленіе вообще десятичныхъ мѣръ, система которыхъ по простотѣ своей обѣщаетъ скоро сдѣлаться международною. Основною единицею ея служитъ метръ, французская мѣра длины, которой величина узаконена 7-го апрѣля 1795 г. и 4 іюля 1837 г. Нормальный узаконенный платиновый метръ, находящійся въ архивахъ въ Парижѣ съ 22-го іюня 1799 года, имѣетъ узаконенную длину при 0°, т. е. при точкѣ замерзанія воды или таянія льда. При изготовленіи этого нормальнаго метра требовалось, чтобы его длина составляла одну десятимилліонную часть длины четверти земного меридіана. Во время обнародованія во Франціи закона о метрической системѣ названная часть меридіана по геодезическимъ измѣреніямъ составляла 0,513074 длины туаза, именно экземпляра, служившаго для измѣренія меридіана въ Перу. Туазъ дѣлился на 6 парижскихъ футовъ по 12 дюймовъ; въ дюймѣ содержалось 12 линій; слѣдовательно, туазъ равенъ 864 пар. линіямъ, а метръ равенъ 443,296 пар. линій. По новѣйшимъ геодезическимъ измѣреніямъ одна десятимилліонная часть меридіана болѣе узаконеннаго метра на 0,0002 метра, т. е. на 0,2 миллиметра. Сравненіе длины англійскаго фута, который дѣлится на 12 дюймовъ по 10 линій, съ метромъ показало, что метръ равенъ 39,37079 англ. дюйм.; русскій футъ, по закону, равенъ англійскому и имѣетъ такія же подраздѣленія, какъ англійскій, и потому показанное отношеніе метра и англ. фута принято и у насъ.

Удобство десятичныхъ мѣръ заключается въ постоянномъ подраздѣленіи ихъ на десять.

Мѣры длины: метръ=10 десиметрамъ, десиметръ=10 сантиметрамъ, сантиметръ=10 миллиметрамъ, слѣдовательно метръ=10 дес.= 100 сантим.=1000 мм.

10 метровъ составляютъ декаметръ (décamètre);

100 метровъ составляютъ гектометръ (hectomètre);

1000 метровъ составляютъ километръ (kilomètre);

10000 метровъ составляютъ миріаметръ (myriamètre).

Мѣры поверхности. Поземельною единицею мѣры служитъ гектаръ (hectare), равный 100 арамъ=10000 кв. метровъ.

аръ (are) равенъ 100 кв. метрамъ.

сантіаръ (centiare) равенъ 1 кв. метру.

Топографическія и географическія мѣры поверхности суть:

Квадратный километръ, равный 100 гектар.
» миріаметръ » 100 кв. км.

Въ другихъ случаяхъ употребляется квадр. метръ, раздѣляющійся на 100 квадр. децим., 10000 кв. сантим., 1000000 кв. миллим.

Мѣры объема. Для измѣренія объемовъ употребляется куб. метръ, содержащій 1000 куб. десиметровъ, 1000000 куб. сантиметровъ, 1000000000 куб. миллим.

Для измѣренія жидкостей и сыпучихъ тѣлъ основной единицей принимается литръ (1 куб. десиметръ), подраздѣляющійся на 10 десиметровъ и 100 сантиметровъ.

10 литровъ составляютъ декалитръ
100 » » гектолитръ
1000 » » килолитръ или 1 куб. метръ.

Дрова измѣряются во Франціи куб. метрами, которые въ этомъ случаѣ называются стерами (stère); 10 стеровъ составляютъ декастеръ, 0,1 стера—десистеръ.

Мѣры вѣса. Основная единица вѣса, граммъ, есть вѣсъ кубич. сант. воды въ состояніи наибольшей плотности (при температурѣ 4° стоградуснаго термометра); прочія мѣры, большія или меньшія одного грамма, помѣщены въ слѣдующей табличкѣ:

Тонна (millier ou tonneau de mer, ou tonne métrique)=1000 килогр.
Квинталь (quintal métrique)= 100 килогр.
Килограммъ (kilogramme) =1000 грамм.
Гектограммъ (hectogramme) = 100 грам.
Декаграммъ (décagramme) = 10 грам.

Граммъ содержитъ 10 десиграммовъ, 100 сантиграммовъ, 1000 миллиграммовъ.

Для перевода десятичныхъ мѣръ въ русскія и обратно мною съ Н. С. Еремѣевымъ были составлены таблицы, изданныя въ 1868 г. подъ заглавіемъ: «Сравнительныя таблицы десятичныхъ и русскихъ мѣръ». Редакція Словаря

сочла полезнымъ помѣстить здѣсь сокращенныя таблицы для употребленія читателями Словаря. Цифры въ этихъ таблицахъ всѣ вновь перечислены на болѣе точныхъ основаніяхъ; во многихъ случаяхъ эта точность излишне для практическаго употребленія, тѣмъ не менѣе она не дѣлаетъ употребленіе таблицъ болѣе затруднительнымъ. Всякій можетъ откинуть сколько угодно десятичныхъ знаковъ въ числахъ таблицы, смотря по степени точности, которая ему нужна.

Система русскихъ мѣръ всякаго рода есть слѣдующая:

Мѣры длины. Верста=500 саженямъ; сажень=7 футамъ=3 аршинамъ; футъ=12 дюймамъ; дюймъ=10 линіямъ, линія иногда (напр. въ артиллерійскихъ измѣреніяхъ) раздѣляется на 10 точекъ; аршинъ=28 дм.=16 вершкамъ.

Мѣры поверхности.—Квадратная верста =500^2 кв. саж.=250000 кв. саж.; кв. саж.=49 кв. фут.=9 кв. арш.; кв. футъ=144 кв. дм.; кв. дм. = 100 кв. лин.; кв. арш. = 784 кв. дм.=256 кв. вершкамъ. Поземельная мѣра—десятина=2400 кв. саженямъ.

Мѣры объемовъ. Кубическая саж.=343 куб. фут.=27 куб. арш.

Куб. футъ=1728 куб. дм.; куб. дм.=1000 куб. линіямъ.

Куб. арш.=21952 куб. дм.=4096 куб. вершк.

Для жидкостей: бочка = 40 ведрамъ; ведро = 10 штофамъ, или кружкамъ = 20 бутылкамъ; штофъ = 10 чаркамъ, или осьмушкамъ.

Для сыпучихъ тѣлъ: четверть = 2 осьминамъ = 8 четверикамъ = 64 гарнцамъ.

Мѣры вѣса. а) Торговаго: берковецъ=10 пудамъ; пудъ=40 фунт.; фунтъ=32 лотамъ=96 золотникамъ; золотн.=96 долямъ. б) Аптекарскаго: фунтъ=12 унціямъ; унція=8 драхмамъ; драхма=3 скрупуламъ; скрупулъ=20 гранамъ. Аптекарскій фунтъ меньше торговаго и вѣситъ только 84 золотника.

Всѣ таблицы расположены на 8 стран., а именно: на первыхъ четырехъ—для перевода десятичныхъ мѣръ въ русскія, на слѣдующихъ четырехъ—для обратнаго перевода.

Описаніе таблицъ.— На таблицѣ стр. IV, въ первомъ столбцѣ цифръ помѣщены числа миллим., метр. и килом. Въ одной строкѣ съ ними помѣщены соотвѣтственныя числа, а именно: число дюйм., соотвѣтствующее миллимет. 1-го столбца находится во второмъ столбцѣ; числа футовъ плюсъ дюймовъ, и плюсъ линій, помѣщенныя въ 3, 4 и 5 столбцахъ, соотвѣтствуютъ числамъ метровъ 1-го столбца и т. д., какъ это обозначено на верху столбцовъ.

Примѣръ употребленія таблицъ. Нужно 12 метровъ обратить въ футы, дюймы и линіи, а также въ сажени, аршины и вершки. Пользуемся 1-ю таблицею:

10 метр. = 32 фут. 9 дюйм. 1,08 лин.
2 » = 6 » 6 » 7,42 »

---

12 метр. = 39 фут. 3 дюйм. 8,5 лин.

10 метр. = 4 саж. 2 арш. 0,98 вершк.
2 » = 2 » 12,99 »

---

12 метр. = 5 саж. 1 арш. 13,97 вершк.

Другой, болѣе сложный примѣръ: 355 килом. и 157 метр. обратить въ версты, сажени и футы.

300 килом. = 281 верст. 109 саж. 6,7 фута.
50 » = 46 » 435 » 0,0 »
5 » = 4 » 343 » 3,5 »

---

355 килом. = 332 верст. 388 саж. 3,2 фута.

100 метр. = 328 фут. 1 дм. 0,79 лин.
50 » = 164 » 0 » 5,39 »
7 » = 22 » 11 » 5,96 »

---

157 метр. = 515 фут. 1 дм. 2,14 лин.

Въ этой послѣдней величинѣ, пренебрегая 1 дюймомъ и линіями, превратимъ 515 фут. въ сажени; полученныя 73 саж. 4 фута придаемъ къ прежде-полученному числу, отъ котораго отбросимъ десятыя доли фута:

332 версты 388 саж. 3 фута.
— » 73 » 4 »

---

332 версты 462 саж

Для болѣе точнаго вычисленія надо взять для килoметра число, стоящее послѣднимъ въ вертикальномъ ряду передъ первымъ столбцомъ и помножить его на 355,157; полученное произведеніе покажетъ соотвѣтственное число верстъ и десятичныхъ ея частей, которыя надо обратить по требованію въ сажени и футы 0,9373998 в. × 335157 = 332,92410... версты = 332 вер. 462 саж. 3,5 фута.

Разность по двумъ способамъ вычисленія составляетъ 3 ½ фута; по поводу этого примѣра замѣчу, что помѣщенныя здѣсь сокращенныя таблицы не назначаются для точныхъ геодезическихъ вычисленій.

Таблица на стр. V служитъ для обращенія десятичныхъ мѣръ поверхности въ русскія.

Примѣръ. 685 гектаровъ 75 аровъ обратить въ десятины и кв. саж.

600 гектар. = 549 дес. 478 кв. саж. —
80 » = 73 » 544 » » —
5 » = 4 » 1384 » » —

---

70 аровъ = 0 дес. 1537 кв. саж. 37 кв. фут.
5 » = 0 » 109 » » 41 » »

---

685 гект. 75 аровъ = 627 дес. 1353 кв. саж. если отбросить кв. футы.

Таблица стр. IV составлена для обращенія куб. миллим. только въ куб. дюймы; куб. метровъ только въ куб. футы или въ куб. сажени и наконецъ литровъ въ куб. дм., или въ ведра, или въ четверики. Вслѣдствіе простоты этой таблицы нѣтъ надобности въ дальнѣйшемъ ея объясненіи. Если же, по полученіи нѣкотораго числа русскихъ мѣръ съ десятичными знаками, какъ напр. 400 литровъ=32,52 ведра, не желательно отбросить послѣдніе то 0,52 ведра надо

раздробить въ меньшія русскія мѣры по обыкновеннымъ ариѳметическимъ правиламъ.

Пользуясь таблицей стр. VII, обратимъ 735,890 килограммовъ въ пуды, фунты и золотники; 0,890 килограмма = 890 граммамъ:

700	килогр.	=	42	пуда	29	фун.	34	зол.
30	»	=	1	»	33	»	25	»
5	»	=	0	»	12	»	20	»
800	грам.	=	0	»	1	»	91	»
90	»	=	0	»	0	»	21	»
735,890	килогр.	=	44	»	36	»	95	»

Въ этой суммѣ пренебрегаемъ долями, вслѣдствіе чего нельзя ручаться за единицы въ числѣ золотниковъ.

Таблицы отъ стр. VIII до XI назначены для перевода русскихъ мѣръ въ метрическія. Въ таблицѣ стр. IX показаны, кромѣ того, квадратныя географическія мили въ квадратныхъ километрахъ, причемъ линейная географическая миля принимается равною = 6,955922 верстамъ = 7,420444 килом. Въ этомъ отдѣлѣ помѣщено, какъ и въ первомъ, лишь небольшое число наиболѣе необходимыхъ таблицъ. По этой причинѣ по табл. стр. X можно переводить только цѣлое число четвертей и ведеръ въ литры; но нѣтъ таблицъ для четвериковъ, гарнцевъ, штофовъ, бутылокъ и другихъ мелкихъ мѣръ емкости. Однако, на поляхъ таблицъ проставлены переводныя числа для нѣкоторыхъ изъ мѣръ, недостающихъ въ таблицахъ. Для аптекарскаго вѣса вовсе нѣтъ таблицъ, а только названы основныя числа, помѣщенныя на табл. стр. XI и VII. На тѣхъ же таблицахъ есть данныя, для перевода давленій и единицъ работы съ одной системы на другую. Эти таблички будутъ полезны читателю во всѣхъ случаяхъ, когда въ статьяхъ Лексикона не показаны при метрическихъ мѣрахъ русскія въ скобкахъ или наоборотъ. Нѣкоторая практика въ пользованіи таблицами, можетъ убѣдить читателя въ превосходствѣ метрическихъ мѣръ надъ нашими, которыя кромѣ сложности подраздѣленій, еще не находятся въ простыхъ соотношеніяхъ между собою. Здѣсь не приложенъ масштабъ, который изображалъ бы часть метра, но для наглядности приводимъ размѣръ строкъ Словаря: разстояніе отъ верхней части низкихъ буквъ какой-нибудь строки до нижней части тридцать четвертой строки составляетъ десятую часть метра, т. е. 1 десиметръ, или 10 сантиметровъ или 100 миллиметровъ.

Градусы термометра, употребляемые въ Словарѣ, считаются по Цельзію, т. е. считая 100 градусовъ до точки замерзанія воды отъ точки ея кипѣнія, если не будетъ указано, по какой либо причинѣ, на другіе градусы. Для перевода числа градусовъ Реомюра на градусы Цельзія надо первое число помножить на 10 и произведеніе раздѣлить на 8. Поэтому 25° Р. = $\frac{250}{8}$ Ц = $31^1/_4$° Ц. Обратно, для перевода градусовъ Цельзія въ градусы Реомюра, число первыхъ умножается на 8 и полученное произведеніе дѣлится на 10. Напр. $32^1/_4$° Ц. = $\frac{258}{10}$ = $25^4/_5$ Р.

Градусы долготы, упоминаемые въ Словарѣ, считаются отъ Гринича, если не названо почему нибудь другое мѣсто.

Ѳ. Петрушевскій

Десятичныя мѣры въ русскихъ.

Миллиметры, метры и километры въ русскихъ мѣрахъ.

1 милл. = 0,03937079 дм. . . . .
1 сант. = 0,3937079 дм. . . . .
1 метръ = 3,280892 фт. . . . .
1 метръ = 3 фт. 3 дм. 3,707904 лин. .
1 метръ = 0,4686999 саж. . . . . . .
1 метръ = 1,4060997 арш. . . . . . .
1 метръ = 1 арш. 6,4975952 верш. . .
1 килом. = 0,9373998 верс. . . . . . .

Число миллиметр., метр. и килом.	Милл. въ дюймахъ. Дюймы.	Метры въ фут., дм. и лин. Футы.	Дюйм.	Линіи.	Метры въ саж., арш. и верш. Саж.	Арш.	Вершки.	Килом. въ верст., саж. и фут. Версты.	Саж.	Футы.
1	0,03937	3	3	3,71	0	1	6,50	0	468	4,9
2	0,07874	6	6	7,42	0	2	12,99	1	437	2,8
3	0,11811	9	10	1,12	1	1	3,49	2	406	0,7
4	0,15748	13	1	4,83	1	2	9,99	3	374	5,6
5	0,19685	16	4	8,54	2	1	0,49	4	343	3,5
6	0,23622	19	8	2,25	2	2	6,99	5	312	1,4
7	0,27560	22	11	5,96	3	0	13,48	6	280	6,3
8	0,31497	26	2	9,66	3	2	3,98	7	249	4,2
9	0,35434	29	6	3,37	4	0	10,48	8	218	2,1
10	0,39371	32	9	1,08	4	2	0,98	9	187	0,0
20	0,78742	65	7	4,16	9	1	1,95	18	374	0,0
30	1,18112	98	5	1,24	14	0	2,93	28	61	0.0
40	1,57483	131	2	8,32	18	2	3,90	37	248	0,0
50	1,96854	164	0	5,39	23	1	4,88	46	485	0,0
60	2,36225	196	10	2,47	28	0	5,86	56	122	0,0
70	2,75596	229	7	9,55	32	2	6,83	65	309	0,0
80	3,14966	262	5	6,63	37	1	7,81	74	496	0,0
90	3,54337	295	3	3,71	42	0	8,78	84	183	0,0
100	3,93708	328	1	0,79	46	2	9,76	93	369	6,9
200	7,87416	656	2	1,58	93	2	3,52	187	239	6,8
300	11,81124	984	3	2,37	140	1	13,28	281	109	6,7
400	15,74832	1312	4	3,16	187	1	7,04	374	479	6,7
500	19,68539	1640	5	3,95	234	1	0.80	468	349	6,6
600	23,62247	1968	6	4,74	281	0	10,56	562	219	6,5
700	27,55955	2296	7	5,53	328	0	4,32	656	89	6,4
800	31,49663	2624	8	6,32	374	2	14,08	749	459	6,3
900	35,43371	2952	9	7,11	421	2	7,84	843	329	6,2
1000	39,37079	3280	10	7,90	468	2	1,59	937	199	6,2

1 кв. милл.=0,0015500521 кв. дм.

1 кв метръ=0,21967961 кв. саж.

1 кв. метръ=10 кв. фт. 110,0592 дм.

1 гектаръ=0,9153320 дес. . . .

1 гект.=2196,7969 кв. саж. . . .

Кв. милл. въ кв. дюйм.

Миллим.	Дюймы.
1	0,001550
2	0,003100
3	0,004650
4	0,006200
5	0,007750
6	0,009300
7	0,010850
8	0,012400
9	0,013950
10	0,015501
20	0,031001
30	0,046502
40	0,062002
50	0,077503
60	0,093003
70	0,108504
80	0,124004
90	0,139505
100	0,155005
200	0,310010
300	0,465016
400	0,620021
500	0,775026
600	0,930031
700	1,085036
800	1,240042
900	1,395047
1000	1,550052

Квадр. метр. въ кв. саж. + кв. фут. + кв. дм.

М.	Саж.	Фут.	Дюйм.	М.	Саж.	Фут.	Дюйм.
1	0	10	110	20	4	19	41
2	0	21	76	30	6	28	134
3	0	32	42	40	8	38	82
4	0	43	8	50	10	48	31
5	1	4	118	60	13	8	124
6	1	15	84	70	15	18	72
7	1	26	50	80	17	28	21
8	1	37	16	90	19	37	118
9	1	47	125	100	21	47	63
10	2	9	93	—	—	—	—

Ары въ квадр. саж. + кв. фут.

Ары.	Саж.	Фут.	Ары.	Саж.	Фут.
1	21	47	20	439	18
2	43	32	30	659	2
3	65	44	40	878	35
4	87	43	50	1098	20
5	109	41	60	1318	4
6	131	40	70	1537	37
7	153	38	80	1757	21
8	175	36	90	1977	6
9	197	35	100	2196	39
10	219	33	—	—	—

Гект. въ дес. и кв. саж.

Гект.	Дес.	кв. саж.
1	0	2197
2	1	1994
3	2	1790
4	3	1587
5	4	1384
6	5	1181
7	6	978
8	7	774
9	8	571
10	9	368
20	18	736
30	27	1104
40	36	1472
50	45	1810
60	54	1208
70	64	176
80	73	544
90	82	912
100	91	1280
200	183	159
300	274	1439
400	366	319
500	457	1598
600	549	478
700	640	758
800	732	638
900	828	1917
1000	915	797

1 кб. милл.=0,000061026633 кб. дм. . .

1 кб. метръ=35,31659901 кб. фт. . .

1 кб. метръ=2,780023815 кб. арш. . .

кб. метръ=0,102963845 кб. саж. . .

1 литръ=61,026633 кб. дм. . . . . .

1 литръ=0,0813079 ведра . . . . . .

1 литръ=0,0381181 четвт. . . . . . .

Куб. миллим. и метры въ куб. дюйм., футахъ и саженяхъ.

Число милл. или мтр.	Кб. милл. въ куб. дюймахъ.	Куб. метры въ куб. фут.	Куб. метры въ куб. саж.
1	0,000061	35,317	0,10296
2	0,000122	70,633	0,20593
3	0,000183	105,950	0,30889
4	0,000244	141,266	0,41185
5	0,000305	176,583	0,51482
6	0,000366	211,890	0,61778
7	0,000427	247,216	0,72075
8	0,000488	282,533	0,82371
9	0,000549	317,849	0,92667
10	0,000610	353,166	1,02964
20	0,001221	706,332	2,05928
30	0,001831	1059,498	3,08891
40	0,002441	1412,664	4,11855
50	0,003051	1765,830	5,14819
60	0,003662	2118,996	6,17783
70	0,004272	2472,162	7,20747
80	0,004882	2825,328	8,23710
90	0,005492	3178,494	9,26675
100	0,006103	3531,66	10,2964
200	0,012205	7063,32	20,5928
300	0,018308	10594,98	30,8891
400	0,024411	14126,64	41,1855
500	0,030514	17658,30	51,4819
600	0,036616	21189,96	61,7783
700	0,042719	24721,62	72,0747
800	0,048822	28253,28	82,3711
900	0,054924	31784,94	92,6675
1000	0,061027	35316,60	102,9638

Литры въ кб. дюйм., ведр. и четвертяхъ.

Литры.	Литры въ кб. дм.	Литры въ ведрахъ.	Литры въ четвт.
1	61,03	0,08	0,04
2	122,05	0,16	0,08
3	183,08	0,24	0,11
4	244,11	0,33	0,15
5	305,14	0,41	0,19
6	366,16	0,49	0,23
7	427,19	0,57	0,27
8	488,22	0,65	0,30
9	549,24	0,73	0,34
10	610,27	0,81	0,38
20	1220,53	1,63	0,76
30	1830,80	2,44	1,14
40	2441,06	3,25	1,52
50	3051,33	4,07	1,91
60	3661,60	4,88	2,29
70	4271,86	5,69	2,67
80	4882,13	6,50	3,05
90	5492,40	7,32	3,43
100	6102,7	8,13	3,81
200	12205,3	16,26	7,62
300	18308,0	24,39	11,43
400	24410,6	32,52	15,25
500	30531,3	40,65	19,06
600	36616,0	48,78	22,87
700	42718,6	56,92	26,68
800	48821,3	65,05	30,50
900	54924,0	73,18	34,30
1000	61026,6	81,31	38,11

Десятичныя мѣры въ русскихъ.

1 миллигр = 0,022504912 доли . . . .

1 граммъ = 0,002441933 фунта . . . .

1 граммъ = 0,23442557 золотн. . . . .

1 граммъ = 22,504855 доли . . . . . .

1 килогр. = 2,441933 фунта . . . . .

1 килогр. = 2 ф. 42 зол. 40,855 дол. .

1 квинталь = 6 п. 4,1933 фунта . . .

1 тонна = 61 п. 1,933 фунта . . . . .

Миллиграммы, граммы и килограммы въ доляхъ, золотникахъ, фунтахъ и пудахъ.

Число милл., грам. и кил.	Миллиграммы въ доляхъ.	Граммы въ фнт.	Граммы въ золотн.	Граммы въ доляхъ.	Килограммы въ пуд.	Килограммы въ фнт.	Килограммы въ зол.
1	0,023			22,505		2	42
2	0,045			45,010		4	85
3	0,068			67,515		7	32
4	0,090			90,019		9	74
5	0,113		1	16,524		12	20
6	0,135		1	39,029		14	63
7	0,158		1	61,534		17	9
8	0,180		1	84,004		19	51
9	0,203		2	10,544		22	94
10	0,225		2	33,049		24	40
20	0,450		4	66,091	1	8	81
30	0,675		7	3,146	1	33	25
40	0,900		9	36,194	2	17	65
50	1,125		11	69,243	3	2	10
60	1,350		14	6,291	3	26	50
70	1,575		16	39,340	4	10	90
80	1,800		18	72,388	4	35	35
90	2,026		21	9,437	5	19	75
100	2,251		23	42,48	6	4	19
200	4,501		46	84,97	12	8	37
300	6,752		70	31,46	18	12	56
400	9,002		93	73,94	24	16	74
500	11,252	1	21	20,43	30	20	98
600	13,503	1	44	62,91	36	25	15
700	15,753	1	68	9,40	42	29	34
800	18,004	1	91	51,88	48	33	52
900	20,254	2	18	94,37	54	37	71
1000	22,505	2	42	40,85	61	1	90

Миллиграммы, граммы и кил. въ аптек. вѣсѣ

1 миллигр. = 0,016075 грана.

1 граммъ = 16,08 грана.

1 килогр. = 2 ф. 9 унц. 4 драхмы.

———

Давленіе въ 1 килогр. на 1 квадр. сант. = давленію 15.7544 фнт. на 1 кв. дм.

1 килограмметръ = 0,200301 пудофута.

Русскія мѣры въ десятичныхъ.

Точки въ миллим.

т.	миллим.
1	0,2539954
2	0,5079908
3	0,7619862
4	1,0159816
5	1,2699770
6	1,5239725
7	1,7779679
8	2,0319633
9	2,2859587

Линіи въ миллим.

л.	миллим.
1	2,539954
2	5,079908
3	7,619862
4	10,159816
5	12,699770
6	15,239725
7	17,779679
8	20,319633
9	22,859587

Дюймы въ миллим.

дм.	миллим.
1	25,39954
2	50,79908
3	76,19862
4	101,59816
5	126,99770
6	152,39725
7	177,79679
8	203,19638
9	228,59587
10	253,9954
11	279,3949
12	304,7945

Число дм. фт. саж. или вер.	Дюймы въ мтр. + мм. метры.	миллим.	Футы въ мтр. + мм. мтр.	миллим.	Сажени въ мтр. + мм. мтр.	миллим.	Версты въ клм. + мтр. килом.	мтр.
1		25,399		304,79	2	133,56	1	067
2		50,799		609,59	4	267,12	2	134
3		76,199		914,38	6	400,68	3	200
4		101,598	1	219,18	8	534,25	4	267
5		126,998	1	523,97	10	667,81	5	334
6		152,397	1	828,77	12	801,37	6	401
7		177,797	2	133,56	14	934,93	7	467
8		203,196	2	438,36	17	068,49	8	534
9		228,596	2	743,15	19	202,05	9	601
10		253,995	3	047,94	21	335,61	10	668
20		507,991	6	095,89	42	671,23	21	336
30		761,986	9	143,83	64	006,84	32	008
40	1	015,982	12	191,78	85	342,46	42	671
50	1	269,977	15	239,72	106	678,07	53	339
60	1	523,972	18	287,67	128	013,69	64	007
70	1	777,968	21	335,61	149	349,30	74	675
80	2	031,963	24	383,56	170	684,92	85	342
90	2	285,959	27	431,50	192	020,53	96	010
100	2	539,954	30	479,45	213	356,1	106	678
200	5	079,908	60	958,90	426	712,3	213	356
300	7	619,862	91	438,35	640	068,4	320	034
400	10	159,816	121	917,80	853	424,6	426	712
500	12	699,770	152	397,25	1066	780,7	533	390
600	15	239,725	182	876,69	1280	136,9	640	068
700	17	779,679	213	356,14	1493	493,0	746	746
800	20	319,633	243	835 59	1706	849,2	853	425
900	22	859,587	274	315,04	1920	205,3	960	103
1000	25	399,541	304	794,49	2133	561,4	1066	781

Вершки въ миллиметрахъ.

в.	миллим.	в.	миллим.	в.	миллим.
1	44,449	6	266,695	11	488,941
2	88,898	7	311,144	12	533,390
3	133,348	8	355,593	13	577,839
4	177,797	9	400,043	14	622,289
5	222,246	10	444,492	15	666,738

Аршины въ метрахъ и миллиметрахъ.

арш.	мтр.	миллим.	арш.	мтр.	миллим.
1	—	711,19	6	4	267,12
2	1	422,37	7	4	978,31
3	2	133,56	8	5	689,50
4	2	844,75	9	6	400,68
5	3	555,94	10	7	111,87

Русскія мѣры въ десятичныхъ.

1 кв. линія = 6,451366 кв. мм.

1 кв. дюймъ = 645,1366 кв. мм.

1 кв. фут. = 92899,68 кв. мм.

1 кв. верш. = 1975,73 кв. мм.

1 кв. арш. = 505786,91 кв. мм.

1 кв саж. = 4,552082 кв. м.

1 десят. = 10925,00 кв. м.

1 кв. верста = 1,13802 кв. кил.

Квадратн. футы и сажени въ квадр. метрахъ.

квадр. футы.	кв. метры.	квадр. саж.	кв. метры.	квадр. саж.	кв. метры.
1	0,0929	2	9,1042	70	318,6466
2	0,1858	3	13,6563	80	364,1675
3	0,2787	4	13,2084	90	409,6885
4	0,3716	5	22,7605	100	455,209
5	0,4645	6	27,3126	200	910,419
6	0,5574	7	31,8647	300	1365,628
7	0,6503	8	36,4168	400	1820,838
8	0,7432	9	40,9688	500	2276,047
9	0,8361	10	45,5209	600	2731,257
10	0,9290	20	91,0419	700	3186,466
20	1,8580	30	136,5628	800	3641,675
30	2,7870	40	182,0838	900	4096,885
40	3,7160	50	227,6047	1000	4552,09
49					
1 кв. с.	4,5521	60	273,1257	2000	9104,19

Десятины въ гектарахъ + кв. метр.

дес.	гект.	кв. метр.	десят.	гект.	кв. метр.
1	1	925	60	65	5500
2	2	1850	70	76	4750
3	3	2775	80	87	4000
4	4	3700	90	98	3250
5	5	4625	100	109	2500
6	6	5550	200	218	4999
7	7	6475	300	327	7499
8	8	7400	400	436	9999
9	9	8325	500	546	2499
10	10	9250	600	655	4993
20	21	8500	700	764	7498
30	32	7750	800	873	9998
40	43	7000	900	983	2497
50	24	6250	1000	1092	4997

Квадратныя версты въ кв. километрахъ.

квадр. верст.	кв. кил.	квадр. верст.	кв. кил.	квадр. верст.	кв. кил.
1	1,1	8	9,1	60	68,3
2	2,3	9	10,2	70	79,7
3	3,4	10	11,4	80	91,0
4	4,6	20	22,8	90	102,4
5	5,7	30	34,1	100	113,8
6	6,8	40	45,5		
7	8,0	50	56,9		

Кв. мили (геогр.) въ квадр. килом. (1 кв. мл. = 55,06299 кв. клм.).

кв. мл.	кв. килом	кв. мл.	кв. килом.	кв. мл.	кв. килом.	кв. мл.	кв. килом.
1	55	8	441	60	3304	400	22025
2	110	9	496	70	3854	500	27532
3	165	10	551	80	4405	600	33038
4	220	20	1101	90	4956	700	38544
5	275	30	1652	100	5506	800	44051
6	330	40	2203	200	11013	900	49557
7	385	50	2753	300	16519	1000	55063

X

Русскія мѣры въ десятичныхъ.

Кубич. дюймы, футы и сажени въ куб. метр. и миллим.

Число куб. дм., фт, или саж.	куб. дюймъ въ кубич. миллим.	кубич. фут. въ куб. мтр.	куб. саж. въ куб. мтр.
1	16386	0,03	9,7
2	32772	0,06	19,4
3	49158	0,08	29,1
4	65545	0,11	38,8
5	81931	0,14	48,6
6	98317	0,17	58,3
7	114703	0,20	68,0
8	131089	0,23	77,7
9	147475	0,25	87,4
10	163862	0,28	97,1
20	327723	0,57	194,2
30	491585	0,85	291,4
40	655447	1,13	388,5
50	819309	1,42	485,6
60	983170	1,70	582,7
70	1147032	1,98	679,9
80	1310894	2,27	777,0
90	1474756	2,55	874,1
100	1638617	2,83	971,2
200	3277235	5,66	1942,4
300	4915852	8,49	2913,6
400	6554470	11,33	3884,9
500	8193087	14,16	4856,1
600	9831704	16,99	5827,3
700	11470322	19,82	6798,5
800	13108940	22,65	7769,7
900	14747557	25,48	8740,9
1000	16386175	28,31	9712,1

Четверти и ведра въ литрахъ.

Число четвертей и ведеръ.	Четверти въ литрахъ.	Ведра въ литрахъ.
1	210	12,3
2	420	24,6
3	630	36,9
4	840	49,2
5	1050	61,5
6	1259	73,8
7	1469	86,1
8	1679	98,4
9	1889	110,7
10	2099	123,0
20	4198	246,0
30	6297	369,0
40	8396	492,0
50	10495	614,9
60	12594	737,9
70	14693	860,9
80	16792	983,9
90	18891	1106,9
100	20990	1229,9
200	41980	2459,8
300	62971	3689,7
400	83961	4919,5
500	104951	6149,5
600	125941	7379,4
700	146931	8609,2
800	167921	9839,1
900	188912	11069,0
1000	209902	12298,9

1 куб. дм.=16386,175 кб. мм.

1 куб. футъ=0,02831632 кб. м.

1 куб. саж.=9,712151 кб. м.

1 куб. верш.=87819,65 кб. мм.

1 куб. арш.=0,359710 кб. м.

1 четверть=209,90175 литра.

1 ведро=12,298932 литра.

1 старый штофъ (1/8 ведра)=1,537367 литра.

1 штофъ (0,1 ведра)=1,229893 литра.

1 гарнецъ=3,270340 литра.

Русскія мѣры въ десятичныхъ.

Доли въ миллигр.

1 доля=44,43485 миллигр.

д.	миллигр.	д.	миллигр.
1	44,4	10	444,3
2	88,9	20	888,7
3	133,3	30	1333,0
4	177,7	40	1777,4
5	222,2	50	2221,7
6	266,6	60	2660,1
7	311,0	70	3110,4
8	355,5	80	3554,9
9	399,9	90	3990,1

1 апт. гранъ=62,2088 мгрм.

Лоты и золотники въ граммахъ.

1 зол.=4,2657454 гр. 1 лотъ=12,7972362 гр.

лоты.	граммы.	лоты.	граммы.
1	12,7972	10	127,9724
2	25,5945	20	255,9447
3	38,3917	30	383,9171
4	51,1889		
5	63,9862		
6	76,7834		
7	89,5806		
8	102,3779		
9	115,1751		

Золотники въ граммахъ.

зол.	граммы.
1	4,2657
2	8,5315

1 драхма=3,732527 гр. 1 унція=29,860215 гр.

Фунты и пуды въ килограммахъ.

1 ф.=0.40951156 кил. 1 п.=16.3804 кил.

ф.	килогр.	п. и ф.	килогр.	п.	килогр.
1	0,409	20	8,190	9	147,42
2	0,819	30	12,285	10	163,80
3	1,228	1 пудъ	16,38	20	327,61
4	1,638	2	32,76	30	491,41
5	2,047	3	49,14	40	655,22
6	2,457	4	65,52	50	819,02
7	2,866	5	81,90	60	982,82
8	3,276	6	98,28	70	1146,63
9	3,685	7	114,66	80	1310,43
10	4,095	8	131,04	90	1474,24

1 фунтъ аптек.=0,358322 кил.

Давленіе въ 1 фунтъ на 1 кв. дюймъ=давленію 0,063475 кил. на 1 кв. сант.

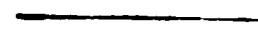
1 пудо-футъ=4,99266 килограмметра.

ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ СЛОВАРЬ.

ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ СЛОВАРЬ.

ТОМЪ V^А.

Вальтеръ — Венути.



ИЗДАТЕЛИ: { Ф. А. Брокгаузъ (Лейпцигъ).
И. А. Ефронъ (С.-Петербургъ).

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
Типо-Литографія И. А. Ефрона, Прачешный пер., № 6.
1902.

Pierce fund

„ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ СЛОВАРЬ“,

начатый проф. И. Е. Андреевскимъ,

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДЪ РЕДАКЦІЕЮ

К. К. Арсеньева

и заслуженнаго профессора

Ѳ. Ѳ. Петрушевскаго.

При участіи редакторовъ отдѣловъ:

Проф. **А. Н. Бекетова** . . .	отдѣлъ	біологическихъ наукъ.
С. А. Венгерова	„	исторіи литературы.
Проф. **А. И. Воейкова** . .	„	географіи.
Проф. **Н. И. Карѣева** . . .	„	исторіи.
Проф. **Д. И. Менделѣева**. .	„	химико-технической и фабрично-заводскій.
Проф. **В. Т. Собичевскаго** .	„	сельскохозяйственный и лѣсоводства.
Владиміра Соловьева . . .	„	философіи.
Проф. **Н. Ѳ. Соловьева** . .	„	музыки.
А. И. Сомова	„	изящныхъ искусствъ.

Списокъ гг. сотрудниковъ
„ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКАГО СЛОВАРЯ“
и ихъ иниціаловъ.

Аленицынъ, В. Д., магистръ . . .
Альмедингенъ, А. Н. . . . . . . *А. А—нъ.*
Анучинъ, Д. Н., проф. . . . . . .
Антоновъ, А. А., ... *А. А.*
Бабкинъ, А. Ф. . . . . *А. Б—нъ.*
Багалѣй, Д. И., проф. . . . .
Батюшковъ, Ѳ. Д., прив. доц. . . .
Безобразовъ, С. В. . . . . *С. Б.*
Безсребренниковъ, М. И. . . . . . *М. Б.*
Бекетовъ, А. Н., проф. . . . . . .
Бобылевъ, Д. К., проф. . . . . . . *Д. Б.*
Болдаковъ, И. М. . . . .
Боргманъ, И. И., проф. . . . . .
Брамсонъ, Л. М. . . . . *Л. Б.*
Брандтъ, Э. К., проф. . . . . *Э. Б.*
Браудо, А. И. . . . . *А. Б-о.*
Браунъ, Ѳ. А., прив.-доц. . . . . .
Броуновъ, П. И., проф. . . . . . .
Буличъ, С. К., прив.-доц. . . . *С. Б—чъ.*
Быковъ, А. А. . . . . *А. Б—въ.*
Быковъ, П. В. . . . .
Бѣловъ, Е. А., проф. . . . .
Василенко, В. И. . . . . *В. В.*
Васильевъ, А. К. . . . .
Васильевъ, П. П., проф. . . . . . . *П. В.*
Ватсонъ, М. В. . . . . *М. В.*
Вейнбергъ, Л. Б. . . . . *Л. В.*
Вейнбергъ, П. И., прив.-доц. . . .
Величко, К. И., проф. . . . . . . *К. В—о.*
Венгерова, З. А. . . . . *З. В.*
Венгеровъ, С. А. . . . . *С. В.*
Веселовскій, Алексѣй Н., проф.
Веселовскій, Н. И., проф. . . . . . *Н. В.*
Винклеръ, ф. П. П. . . . . *П. ф. В.*
Виноградовъ, П. Г., проф. . . . . .
Воейковъ, А. И., проф. . . . . . . *А. В.*
Вольфъ, А. М. . . . .
Вороновъ, А. П. . . . . *А. В.*
Врангель, бар. К. К., магистръ политической экономіи . . . . . *К. Вр., К. В.*
Врангель, Ф. Ф., баронъ . . . . . .
Ганзенъ, П. Г. . . . . *П. Г.*
Гарднеръ, И. . . . .
Гаркави, А. Я. . . . . *А.*
Гаршинъ, Е. М. . . . .
Гейшторъ, I. Э. . . . . *I. Г.*
Герценштейнъ, Г. М., прив.-доц. . . *Г. Г.*
Глинка, С. Ѳ., прив.-доц. . . . . . .
Головкинскій, Н. А., проф. . . . . *Н. Г.*
Головнинъ, П. Н. . . . . *П. Г.*
Гольдштейнъ, М. Ю., прив.-доц. . . *М. Г.*
Городецкій, М. М. . . . . *М. Г.*
Горчаковъ, М. И., проф. . . . . .
Гротъ, К. Я., проф. . . . .
Грумъ-Гржимайло, Г. Е. . . . . . *Гр. Гр.*
Гулишамбаровъ, С. О. . . . .
Дерюжинскій, В. Ѳ., проф. . . . . .
Докучаевъ, В. В., проф. . . . .
Ждановъ, А. М., проф. . . . . *А. Ж.*
Егоровъ, Н. Г., проф. . . . .
Зотовъ, В. Р. . . . .
Иностранцевъ, А. А., проф. . . . .
Канонниковъ, И. И., проф. . . . . .
Канторовичъ, Я. А. . . . . *Я. К.*
Каншинъ, Д. В. . . . .
Карелинъ, М. С., прив.-доц. . . . . *М. К.*
Каринскій, Д. . . . .
Карѣевъ, Н. И., проф. . . . . *Н. К.*
Кауфманъ, И. И., д-ръ политической экономіи. . . . .
Клокоцкій, С. С. . . . . *С. Кл.*
Книповичъ, Н. М. . . . . *Н. Кн.*
Котляревскій, Н. А. . . . .
Крыловъ, А. Н., пр. . . . .
Кудрявцевъ, Н. В. . . . . *Кдрц., Н. Кдрц.*
Кузнецовъ, Н. И. . . . *Н. К—въ, Н. К.*
Кучеровъ, М. Г., доц. . . . .
Ламанскій, С. И. . . . .
Ланговой, Н. П., проф. . . . . . .
Латкинъ, Н. В. . . . .
Левинсонъ-Лессингъ, Ф. Ю., проф. *Ф. Л.*
Лермантовъ, В. В., лаборантъ. . . .
Лесманъ, А. М. . . . . *А. Л.*
Лидовъ А. П., проф . . . .
Лопухинъ, А. П., проф. . . . *А. Л., А. Л-нъ.*
Лось, И. Л., прив.-доц. . . . . . . *И. Л.*
Львовъ, М. Д., докторъ химіи . . . *М. Л.*
Мазаевъ, М. Н. . . . . *М. М.*
Марголинъ, М. М. . . . . *М.*
Марръ, Н. Я., прив. доц. . . . . . *Н. М.*

Масальскій, кн. В. И. . . кн. В. М., В. М.
Матвѣевъ, П. А. . . . .
Менделѣевъ, Д. И., проф. . . . . Δ.
Мищенко, Ѳ. Г., проф. . . . . . .
Морозовъ, П. О., прив.-доц. . . . . П. М.
Муромцевъ, С. А. . . . . С. М.
Мякотинъ, В. А. . . . . В. М., В. М—нъ.
Надсонъ, Г. А. . . . . Г. Н.
Нюбергъ, А. Г., проф. . . . . . . А. Нюб.
Оглоблинскій, Н. Н. . . . .
Ореусъ, И. И., генер.-лейт. . . . . .
Пель, А. В., проф. . . . .
Петрушевскій, Ѳ. Ѳ., засл. проф. П., Ѳ. П.
Позднѣевъ, А. М., проф. . . . . .
Покровскій, А. И. . . . . А. П.
Покровскій, Н. В., проф. . . . . . Н. П.
Потанинъ, Г. Н. . . . .
Прозоровскій, Д. И., проф. . . Пзр., Прзр.
Пыпинъ, А. Н. . . . .
Редзько, В. . . . . В. Р—о.
Розенбахъ, П. Я., прив.-доц. . . .
Рождественскій, В. Г., проф. . . .
Рудаковъ, В. Е. . . . . В. Р.
Рудзскій, А. Ф., проф. . . . . . . А. Р.
Рубакинъ, Н. А. . . . .
Рудневъ, В. М., проф. . . . . . .
Свѣшниковъ, М. И., прив.-доц. . . М. С.
Селивановъ, А. Ѳ. . . . . А. С., А. Сел.
Сентъ-Илеръ, К. К. . . . . . .
Скиндеръ, А. И. . . . .
Сліозбергъ, Г. Б. . . . .
Собичевскій, В. Т., проф. . . . . В. С., С.
Соловьевъ, Владиміръ С. . . . . . Вл. С.
Соловьевъ, Н. Ѳ., проф. . . . . . . Н. С.
Сомовъ, А. И., старшій хранитель Эрмитажа . . . . А. С., А. С—въ.
Спасовичъ, В. Д. . . . .
Степановъ, С. . . . . С. С.
Сторожевъ, В. Н. . . . .
Субботинъ, А. П. . . . . А. С—нъ.
Судейкинъ, В. Т. . . . . В. С—нъ.
Сумцовъ, Н. Ѳ., проф. . . . . . .
Танфильевъ, Г. И. . . . . Г. Т.
Тархановъ, И. Р., проф. . . . . .
Татарскій, В. Г., ветеринаръ . . .
Тимоновъ, В. Е., адъюнктъ . . . .
Титовъ, А. А. . . . . А. Т.
Траншель, В. А. . . . . В. Т—ль.
Уманскій, А. М. . . . . А. Ум.
Успенскій, Ѳ. И., проф. . . . . .
Утинъ, Е. И. . . . .
Фаусекъ, В. А., магистръ . . . . . В. Ф.
Финкельштейнъ, Л. О., д-ръ . . . Л. Ф.
Флавицкій, Ф. М., проф. . . . .
Фойницкій, И. Я., проф. . . . . .
Форстенъ, Г. В., прив.-доц. . . . .
Фридбергъ, Д. Г., д—ръ . . . . . Д. Ф.
Фрикъ, Э. Ю., инженеръ . . . . . . Э. Ф.
Ходскій, Л. В., проф. . . . .
Чельцовъ, И. М., проф. . . . . . .
Чернышевъ, Ѳ. Н. . . . .
Черняевъ, В. В. . . . .
Чуйко, В. В. . . . . В. Ч.
Чупровъ, А. И., проф. . . . . . .
Шокальскій, Ю. М. . . . . Ю. Ш.
Шперкъ, Ф. Ф., д-ръ . . . . Ф. Ш.
Шуляченко, А. Р., проф. . . . . .
Щепкинъ, Е. . . . .
Экземплярскій, А. В. . . . . . . А. Э.
Энгельмейеръ, П. К., инженеръ . . П. Э.
Якимовичъ, А. А. . . . . А. Як.
Янжулъ, И. И., проф. . . . .
Яновскій, А. Е. . . . . А. Я.
Яроцкій, К. Г., проф. . . . .

Вальтеръ фонъ-деръ-Фогельвейде (Walter von der Vogelweide) причисляется къ главнѣйшимъ нѣмецкимъ миннезингерамъ XII—XIII вѣка, и произведенія его считаются лучшимъ образцомъ средневѣковой рыцарской лирики въ Германіи. В. родился около 1170 г. въ Тиролѣ, близъ Клаузена, въ Эйзакской долинѣ, въ усадьбѣ Фогельвейде, отъ недостаточныхъ родителей, принадлежавшихъ къ нисшему, такъ называемому служилому дворянству. Оставивъ въ 1188—90 г. родительскій домъ, В. переселился въ Вѣну, гдѣ и обучался, при пышномъ дворѣ герцоговъ Бабенбергскихъ, стихотворному искусству, главнымъ образомъ подъ руководствомъ, или, по крайней мѣрѣ, сильно подчиняясь вліянію знаменитаго миннезингера, также изъ рыцарскаго, но только болѣе знатнаго рода, Рейнмара фонъ-Гагенау, по прозванію Стараго (Reinmar der Alte). Неизвѣстно въ точности, принималъ ли В. участіе въ походѣ въ Палестину (1197—98 г.), вмѣстѣ со своимъ покровителемъ, герцогомъ Фридрихомъ I Католическимъ. Когда, по смерти императора Генриха VI (1197 г.), началось соперничество претендентовъ на императорскій престолъ—Филиппа Швабскаго и Оттона Брауншвейгскаго, то В. сталъ на сторону перваго изъ нихъ, призывая въ своихъ пѣсняхъ нѣмецкихъ государей [положить признаніемъ Филиппа конецъ «междуцарствію» и вмѣстѣ съ тѣмъ пагубнымъ для отечества проискамъ духовенства, съ папою Иннокентіемъ III во главѣ. Съ коронованіемъ Филиппа въ Майнцѣ (1198 г.), В. остается при дворѣ новаго императора приблизительно до 1205 г. Послѣ того, какъ послѣдній погибъ, въ іюнѣ 1208 г., отъ руки Оттона Виттельсбахскаго, В. примкнулъ къ партіи императора Оттона. До 1210 г. замѣчается какъ бы перерывъ въ поэтическомъ творчествѣ В.; затѣмъ онъ вновь вооружается противъ посягательствъ папы на самостоятельность императорской власти. Съ переходомъ императорской короны отъ Оттона къ Фридриху II, В. становится приверженцемъ молодого императора, отъ котораго онъ и получилъ небольшое ленное владѣніе, неподалеку отъ Вюрцбурга, обезпечившее его, по крайней мѣрѣ, отъ нищеты. Зато императоръ почтилъ поэта своимъ особымъ довѣріемъ, поручивъ ему, весной 1220 года, дѣло воспитанія своего сына, будущаго императора. Обязанности воспитателя Вальтеръ исполнялъ до 1224 года, когда оставилъ придворную жизнь и поселился въ дарованномъ ему помѣстьѣ, гдѣ умеръ около 1230 г. и былъ похороненъ въ Вюрцбургѣ; здѣсь, въ оградѣ новаго собора, надгробный камень поэта существовалъ еще въ прошломъ столѣтіи, а въ 1843 г. былъ воздвигнутъ новый памятникъ. Болѣе или менѣе вѣроятное изображеніе В. дошло до насъ въ миніатюрахъ знаменитой «Манессовой рукописи» (Manessischer Codex), содержащей въ себѣ стихотворенія миннезингеровъ и нынѣ хранящейся въ Берлинѣ, и въ такъ наз. «Weingärtner Liederhandschrift», начала XIV ст. (издана въ 5-мъ томѣ «Bibliothek des Litterarischen Vereins in Stuttgart», 1843. Миніатюра воспроизведена на стр. 144).

Въ періодъ отъ 1198 до 1220 г. В. перебывалъ во множествѣ мѣстъ, какъ онъ самъ говоритъ—«отъ Эльбы до Рейна и Венгерской земли, отъ Сены до Мура, отъ По и до Траве», оставаясь извѣстное время то при одномъ, то при другомъ дворѣ, между прочимъ, у знаменитаго покровителя искусствъ Германа ландграфа Тюрингенскаго, и затѣмъ у Дитриха Мейссенскаго, съ которымъ у поэта установилась болѣе или менѣе тѣсная дружба. Взаимоотношеніе В. и его учителя въ стихотворствѣ, Рейнмара фонъ-Гагенау, представляетъ особенный интересъ въ томъ смыслѣ, что въ ихъ лицѣ мы видимъ наиболѣе выдающихся представителей двухъ различныхъ эпохъ, въ сферѣ поэтическаго творчества, а также общественныхъ нравовъ и воззрѣній. Исключительное значеніе В., какъ представителя нѣмецкаго «миннезанга», обусловливается слѣдующими его характеристическими особенностями. Отъ природы обладая чрезвычайнымъ поэтическимъ талантомъ, В. совмѣщаетъ въ себѣ всѣ существеннѣйшія черты творчества миннезингеровъ, къ которымъ у него присоединяется необыкновенная разносторонность и отзывчивость на явленія общественной и политической жизни, равно какъ и задушевная искренность, благодаря чему въ его поэтическихъ произведеніяхъ мы находимъ, съ одной стороны, самыя изысканныя формы стихотворнаго искусства миннезингеровъ, равно какъ и всѣ затрогиваемыя въ немъ темы (см. Миннезингеры), а, съ другой стороны—естественную правдивость чувства и простоту тона и образность чисто-народной пѣсни, и при томъ въ соединеніи съ неподдѣльнымъ, природнымъ юморомъ. Сверхъ всего этого, В. необыкновенно мастерски владѣетъ стихотворною рѣчью, являясь вполнѣ образцовымъ поэтомъ и въ отношеніи стиля и метрики (см. въ указанномъ ниже изданіи Willmanns'а, стр. 44—98). Слѣдуетъ, однакожъ, замѣтить, что прежніе историки нѣмецкой литературы были слишкомъ склонны придавать особенностямъ поэтическаго творчества В. чисто индивидуальное значеніе, тогда какъ по мнѣнію, несомнѣнно болѣе правильному, новѣйшихъ изслѣдователей, онѣ въ значительной степени обусловливались вліяніемъ господствовавшей въ ту эпоху литературной «школы». Но само собой разумѣется, что такія характеристическія черты въ лирикѣ В., какъ глубокомысліе (въ его «Sprüche») или восторженная любовь къ своему отечеству и народу, какъ она выразилась, напр., въ знаменитыхъ строфахъ, сложенныхъ Вальтеромъ по своемъ возвращеніи изъ Франціи, или, наконецъ, его рѣзко опредѣленныя симпатіи по поводу борьбы свѣтской власти съ папствомъ—всѣ онѣ вполнѣ зависѣли отъ личныхъ свойствъ и наклонностей Вальтера ф. д. Фогельвейде. Введеніемъ въ рыцарскую лирику элементовъ собственно народной пѣсни В. одинъ изъ первыхъ положилъ начало новому фазису въ развитіи средневѣковой нѣмецкой поэзіи.

Высокое значеніе В., какъ поэта, вполнѣ признавалось уже его современниками, напр., Готфридомъ Страсбургскимъ и др., и вліяніе его произведеній на творчество ближайшихъ къ нему по времени миннезингеровъ не подле-

жить сомнѣнію. Но постепенно и слава В. ф. д. Ф., наравнѣ съ остальными средневѣковыми поэтами, заглохла, пока память о немъ не возобновили Бодмеръ и Брейтингеръ, изданнымъ ими, въ серединѣ прошлаго вѣка, сборникомъ миннезингеровъ временъ швабской династіи; вполнѣ же литературную роль Вальтера выяснилъ Уландъ въ извѣстной своей монографіи о немъ, изданной въ 20-хъ годахъ нашего столѣтія. Лучшія изданія произведеній В.: «Gedichte, herausgegeb. von K. Lachmann» (Берл. 1827; 5-e Aufl., besorgt von K. Müllenhof, ibid. 1875); «Walther v. d. Vogelweide, herausg. und erklärt von W. Willmanns» (2-е изд. Галле, 1883; составляетъ I т. «Germanistische Handbibliothek»); Для критики текста и изученія въ лингвистическомъ отношеніи важно изданіе Paul'я, «Gedichte» (Halle, 1882; составл. 1 томъ «Altdeutsche Textbibliothek»). Въ переложеніи на современный нѣмецкій языкъ, кромѣ весьма популярнаго въ Германіи перевода K. Simrock'a (6 Aufl., Лейпц., 1876), еще: «Sämmtliche Gedichte. Aus dem Mittelhochdeutschen übersetzt, mit Einleitung und Anmerkungen von K. Pannier» (Лейпц., 1876). Изъ сочин., посвященныхъ жизнеописанію В. и критической оцѣнкѣ его произведеній, назовемъ: «Walther v. d. V.» von L. Uhland (Штутг., 1822; и въ его «Kleinere Schriften», V т., стр. 1—109); «Reinmar der Alte und Walther v. d. V.» von K. Burdach (Лейпц., 1880): W. Willmanns, «Leben u. Dichten W.'s v. d. V.» (Боннъ, 1882); E. Hamann, «D. Humor W.'s v. d. V.» (Ростокъ, 1889); A. Lange, «Un trouvère allemand» (Парижъ, 1879); «The Minnesinger of Germany» by A. E. Kroeger (Нью-Іоркъ, 1873). Всеобщая исторія литературы, подъ редакціей В. Корша и А. Кирпичникова, т. II (1881), стр. 424—30. Библіографическія указанія у Willibald Leo, «Die gesammte Literatur W.'s v. d. V.» (Вѣна, 1880). Сравн. K. Goedeke, «Grundriss zur Geschichte der deutsch. Dichtung aus den Quellen» (2-е изд. Дрезденъ, 1884, т. I). *И. Болдаковъ.*

Вальтнеръ (Клодъ-Альберъ Waltner)—современный парижскій граверъ, одинъ изъ лучшихъ нашего времени, род. въ 1846 году. Ученикъ Жерома по живописи, а потомъ Мартинэ и Априкеля-Дюпона по гравированію, онъ скоро выказалъ свой рѣдкій талантъ въ эстампахъ, съ точностью и большимъ вкусомъ воспроизводящихъ картины старинныхъ и новѣйшихъ живописцевъ. Манера его гравированія—такъ назыв. смѣшанная, т. е. состоящая въ совмѣстномъ употребленіи иглы, травленія крѣпкою водкой и рѣзца. Къ числу его произведеній, особенно цѣнимыхъ любителями, принадлежатъ: портреты бар. де-Вика (съ Рубенса), инфанты Маргариты (съ Веласкеса), Альфр. Мюссе (съ Давида Анжерскаго), графини Баркъ (съ Рельо), Рембрандта и др. *А. Сомовъ.*

Вальтрапъ (Waltrapp)—покрышка на сѣдло или потникъ, для предохраненія отъ пыли и дождя. В. помѣщается на сѣдло, когда оно имѣетъ выдающіяся луки, а подъ него, на потникъ—при англ. образцѣ сѣдла. Впрочемъ, въ настоящее время главное, если не единственное назначеніе В.—служить украшеніемъ. Въ Россіи подобныя украшенія конскаго убора съ XIV по XVIII вѣкъ назывались платами, чепраками, чандарями. При Петрѣ Великомъ, съ введеніемъ обмундированія нѣмецкаго покроя, чепраки были сохранены, безъ опредѣленной формы. Въ послѣдующія царствованія указаны покрой и матеріалъ для чепраковъ. Въ 1763 г. названіе чепракъ и В. имѣли одинаковое значеніе. При Павлѣ I покрышки, принятыя въ кирасирскихъ полкахъ, назывались чепраками, а въ гусарскихъ и драгунскихъ—В.; впослѣдствіи же всѣ парадные чепраки назывались В., а чепраками—только покрышки на потникѣ.

Вальтухъ (Адольфъ)—профессоръ физіологіи и гигіены (съ 1876 г.) въ Манчестерѣ. Родился въ 1837 г. въ Одессѣ; изучалъ медицину въ Кіевѣ, Прагѣ и Лондонѣ. Въ 1860 г. получилъ степень врача въ Кіевѣ, а въ 1863 г. лиценціата въ королевской хирургической коллегіи въ Лондонѣ. Изъ его сочиненій извѣстны. «A dictionary of materia medica and therapeutics» (1868); «On catalepsy» (1869), «Asthma nervosum» и цѣлый рядъ статей въ медицинскихъ англійскихъ журналахъ. *Г. Г.*

Вальхензее (Walchensee) — деревушка въ Верхней Баваріи, на высотѣ 790 м. надъ ур. м.; лѣтняя климатическая станція.

Вальхеренъ (Walcheren) — самый западный и самый главный островъ въ нидерландской провинціи Зееландіи, между обоими устьями Шельды и Сѣвернымъ моремъ, 22 км. длины и до 18 км. ширины. В. состоитъ изъ весьма плодородной (наносной) почвы, которая даетъ превосходную пшеницу, прекрасные огородные овощи и на своихъ богатыхъ пастбищахъ отличный кормъ для скота. Кромѣ главнаго города Мидельберга, на В. расположены городъ Флиссингенъ и 18 деревень съ общимъ населеніемъ въ 45000 душъ. Въ исторіи В. извѣстенъ по высадкѣ англичанъ въ 1809 году, при чемъ они разрушили крѣпость Флиссингенъ.

Вальховитъ — желтая или бурая ископаемая смола, похожая на янтарь и встрѣчающаяся въ буромъ углѣ Вальхова въ Моравіи. *Ф. Л.*

Вальхъ (Walch)—имя цѣлой семьи ученыхъ, родоначальникомъ которой былъ: 1) Іоганнъ-Георгъ, протестантскій богословъ, профессоръ философіи, краснорѣчія, поэтики и богословія въ Іенѣ, ум. въ 1775 г. Онъ написалъ: «Philosoph. Lexicon» (2 т., Лейпцигъ, 4 изд., 1775); «Historisch-theologische Einleitung in die Religionsstreitigkeiten der lutherischen Kirche» (Іена, 1730—39, 5 т.)

2) Іоганнъ-Эрнестъ-Эммануэль В., старшій сынъ предъидущаго, былъ въ Іенѣ профессоромъ краснорѣчія и поэтики. Извѣстенъ какъ замѣчательный минералогъ и обладатель одной изъ богатѣйшихъ минеральныхъ коллекцій. † 1778.

3) Христіанъ-Вильгельмъ-Францъ В., братъ предъидущаго, былъ профессоромъ философіи сначала въ Іенѣ, потомъ въ Гёттингенѣ; умеръ 1784. Извѣстность доставили ему его сочиненія по церковной исторіи, именно: «Historia Adoptianorum» (Лейпцигъ, 1755); «Historia Patropaschitarum» (Лейпцигъ, 1760); и въ особенности «Entwurf einer vollständi-

gen Historie der Ketzereien» (11 т., Лейпцигъ, 1762—85).

4) Карлъ-Фридрихъ В., братъ предъидущаго, профессоръ правъ въ Іенѣ, ум. 1799, написалъ: «Introductio in controversias juris civilis recentioris» (8 т., Іена 1771); «Beiträge zu dem deutschen Rechte» (Іена, 1771—93), и «Grundriss der Geschichte aller in Deutschland geltenden Rechte» (Лейпц., 1780).

5) Георгъ-Людовикъ В.—сынъ предъидущаго, профессоръ древнихъ языковъ въ Грейфсвальдѣ, ум. 1838. Ему принадлежитъ отличающееся многими достоинствами изданіе «Агриколы» и «Германіи» Тацита (Берл., 1828).

Вальцованіе, или вальцовка (технич.), состоитъ въ пропусканіи листовъ или полосъ между двумя единовременно вращающимися валами. Примѣняется для плющенія, уплотненія и сдавливанія пропускаемыхъ листовъ, для приданія имъ равномѣрной толщины, лоска или политуры и т. п. В. ведется или непосредственно съ обрабатываемыми листами, или помѣщая ихъ между двумя твердыми, гладкими и ровными металлическими листами (чаще всего цинковыми, иногда стальными), въ холодномъ или нагрѣтомъ состояніи (нагрѣвая пропускаемые листы или валы), съ различною степенью быстроты прохожденія листовъ (вращенія валовъ), при различной степени надавливанія и валами различной твердости (деревянными, чугунными, стальными отпущенными или закаленными). В. примѣняется во множествѣ производствъ, напр. для приданія бумагѣ, картону (бристольскій картонъ, см. Картонъ), фотографическимъ снимкамъ (см. Фотографія) полировки и плотности, въ мануфактурномъ, резиновомъ и др. производствахъ. Громаднѣйшее же примѣненіе вальцованія встрѣчается при обработкѣ желѣза и стали, особенно при полученіи полосового, рельсового и листового желѣза (и стали). Устройство такого прибора описано при словѣ вальцы. Δ.

Вальцъ (Густавъ)—сельскій хозяинъ (1804—1876). Учился въ гогенгеймской лѣсной академіи, гдѣ впослѣдствіи былъ профессоромъ и директоромъ (1850—1865 гг.). Извѣстный практикъ-хозяинъ и ученый, напечаталъ: «Ueber die Waldstreu» (1850), 2-ое изд. 1870 г. п. з.: «Ueber den Dünger und die Waldstreu»; «Landwirthshaftliche Betriebslehre» (1867. 2-ое изд., 1878), гдѣ изложено ученіе о сѣвооборотахъ. *В. С.*

Вальцъ (Яковъ Яковлевичъ)—проф. ботаники, род. въ Кіевѣ 1841 г., получилъ образованіе въ кіевскомъ университетѣ, 1863—65 гг. командированъ заграницу, гдѣ работалъ у де-Бари (Фрейбургъ), А. Брауна и Н. Прингсгейма (Берлинъ), изучая безцвѣтковыя растенія, которымъ, посвящены его труды: «Ueber die Befruchtung in den gesschlossenen Blüthen von Lamium amplexicaule und Oryza clandestina» («Bot. Zng.», 1867, на русск. «Унив. Изв.», 1864), «Beitrag zur Morfologie und Systematik der Gattung Vaucheria DC.» («Pringsheim's Jahrb.», т. V, на русск. «Унив. Изв.», 1865, докторская диссертація), «О развитіи зооспоръ у водорослей» («Труды I съѣзда естествоисп.»), «О Сапролэнгіяхъ» («Записки кіевскаго общ. естествоисп.», 1870 г. и на нѣм. «Botan. Zng.»). Съ 1868 проф. кіевскаго, а 1871 новороссійскаго университета; напечаталъ «Значеніе грибовъ въ экономіи природы» («Записки Импер. общ. Сельск. Хоз.», 1872), «О болѣзняхъ культурныхъ растеній» (ibid., 1873), «О вліяніи свѣта на нѣкоторые процессы растительной жизни» («Зап. Нов. Унив.», 1876), «О размноженіи растеній частями сѣмянъ» (ibid., т. XX, 1877). Съ 1881 г. В. въ отставкѣ.

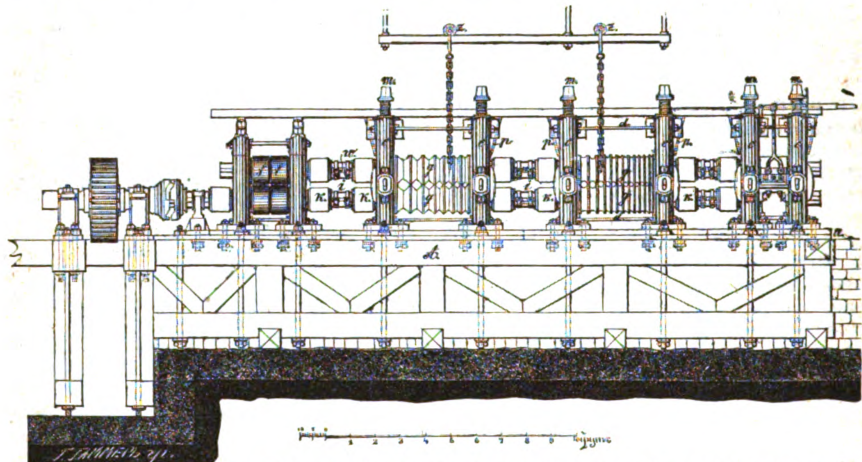
Вальцы (Вальсы) **прокатные** (Train de laminoir, Walzenstrasse, rolling-train) (металлургія).—Этотъ важнѣйшій приборъ металлургическихъ заводовъ примѣняется, подобно молоту, для обработки или приданія однородности и формы всякимъ металламъ. Особенно важно примѣненіе вальцовъ для обработки желѣза, стали, мѣди и цинка. Здѣсь разсматривается, для примѣра, вальцованіе желѣза. Работа вальцованія состоитъ въ томъ, что сильно раскаленное желѣзо пропускаютъ между двухъ вальковъ, вращающихся въ разныя стороны. Вальки эти или представляютъ гладкіе цилиндры, или имѣютъ на поверхности своей жолобообразныя углубленія (жолобы, или ручьи; cannelure, Kaliber, groove), причемъ послѣ каждаго пропуска длина протягиваемаго бруска увеличивается, тогда какъ поперечное сѣченіе его уменьшается. Это двоякое измѣненіе тѣсно связано какъ съ величиною давленія и температурой нагрѣва, такъ и съ качествомъ прокатываемаго металла, а потому шаблоны, выработанные на какомъ-либо заводѣ, почти всегда требуютъ измѣненія при установкѣ того же производства на другомъ заводѣ.

Примѣненіе вращающихся цилиндровъ къ обработкѣ желѣза впервые было сдѣлано въ Арденахъ на заводѣ Лоренъ, въ серединѣ XVII столѣтія, для полученія прутковаго желѣза, на такъ называемомъ рѣзномъ станѣ (train fendeur, Spaltwerk, sliting-mill), а это, вѣроятно, и подало идею Генриху Корту приспособить вальцы къ полученію сортового желѣза; привилегія на изобрѣтеніе вальцовъ взята имъ въ 1783 г., т. е. за годъ до обнародованія объ изобрѣтенномъ имъ способѣ пудлингованія. Такъ какъ полученіе всякаго фасоннаго (тавроваго, рельсоваго, бимсоваго, проволочнаго и всякаго сортового) желѣза въ большомъ количествѣ и дешево возможно только при посредствѣ вальцовъ, и такъ какъ вальцы не только облегчаютъ и удешевляютъ всякую передѣлку желѣза въ различные сорта, но и даютъ легкую возможность придавать полную однообразность большимъ желѣзнымъ (и стальнымъ) массамъ, то до введенія ихъ въ металлургическую практику человѣчество не могло дешево и точно строить ни желѣзныхъ дорогъ, ни желѣзныхъ мостовъ, ни желѣзныхъ судовъ.

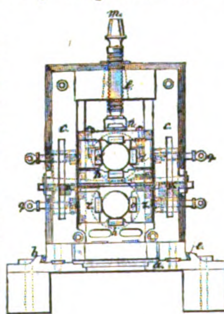
Величина заводскихъ вальцовъ бываетъ чрезвычайно различна; наименьшіе дѣлаются длиною всего только отъ 6 до 9 дм., при діаметрѣ отъ 5—7 дм.; прокатный станъ съ такими вальцами требуетъ двигателя до 40 силъ; наибольшіе же, напр., бронепрокатные, доходятъ длиною до 15 фут., при діаметрѣ $3^1/_2$ фут. и на работу такого стана расходуется до 2000 паров. лошадей (на заводѣ Круппа). Скорость вращенія вальцовъ должна быть такова, чтобы желѣзо, выходя изъ послѣдняго ручья, имѣло

еще температуру краснаго каленія. Большіе вальцы имѣютъ скорость на поверхности не болѣе 3 фут. въ секунду (дѣлаютъ до 25 оборотовъ въ минуту); у малыхъ скорость доходитъ даже до 12 фут. въ секунду (до 500 оборотовъ въ минуту).

Вальцы, сообразно ихъ работѣ, дѣлятся на: а) первопрокатные (Train ébaucheur, Forwalzwerk, raugh-rolls) и b) сортовые (Train marchand, Grobeisenwalzwerk, merchant-rolls). Первые изъ нихъ имѣютъ цѣлью придать куску желѣза (обжатому молотомъ, жомомъ или шквизеромъ) такую форму, которая соотвѣтствуетъ дальнѣйшей его обработкѣ, т. е. въ нихъ оно ими вытягивается въ видѣ четырехграннаго бруска, подварокъ, заготовка (fer soudé, geschweisste Eisen, weldet-iron), или же получаетъ форму досокъ, шириною отъ 2 до 5 дюйм., при толщинѣ ½ до 1 дм. (складка, мильбарсъ, fer ébauché, Rohschienen, mill-bars). Въ сортовыхъ валькахъ подварки получаютъ такое сѣченіе, которое необходимо для пропуска ихъ въ отдѣлочные ручьи, гдѣ желѣзо получаетъ вполнѣ требуемый профиль. На чертежѣ (фиг. 1 и 2) показано общее расположеніе прокатнаго стана.



Фиг. 1. Прокатный станъ для полученія сортового желѣза (и стали). Общій продольный видъ.



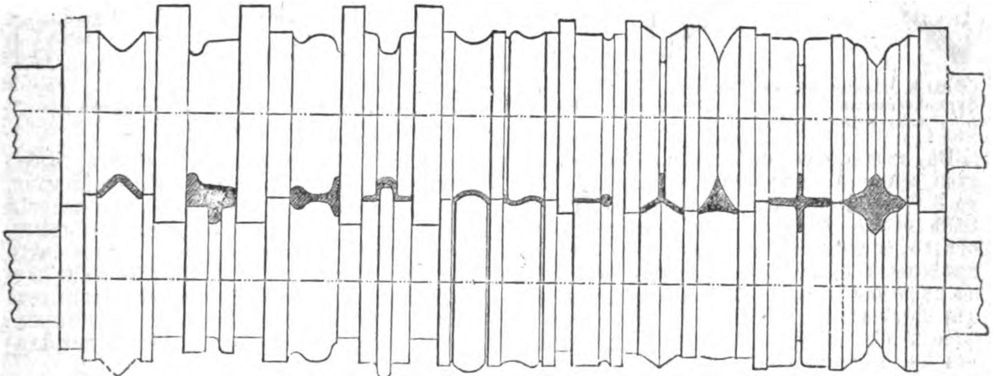
Фиг. 2. Прокатный станъ, какъ на фиг. 1. Поперечный разрѣзъ.

Установъ его состоитъ въ слѣдующемъ: на прочномъ фундаментѣ *A* укрѣплена чугунная рама *a* (taque, Sohlplatte, bottom-plate) съ толстымъ закрайкомъ *b*; поперегъ этой рамы междузакраями поставлена пара или нѣсколько паръ массивныхъ чугунныхъ станинъ *c* (châssis, Gerüst, housing-frames). Солидную устойчивость этимъ станинамъ придаютъ, связывая ихъ вверху и внизу толстыми желѣзными болтами *d* (съ гайками на концахъ) и, кромѣ того, закрѣпляютъ ихъ клиньями *e* въ закраяхъ основной рамы. Между станинами, ближайшими къ двигателю, помѣщаютъ пару шестеренъ *f* (передаточныхъ), служащихъ для передачи вращенія; затѣмъ въ каждую изъ другихъ паръ закладываютъ одинъ надъ другимъ два или три спаренныхъ валка *g* (laminoir, Walzen, rollers). Каждый валокъ состоитъ изъ трехъ частей: а) тѣла или пучка (Walzenbund, table), b) шейки (правая и лѣвая цапфы; tourillon, Laufzapfen, pivot) и с) сыра (Zapfenkopf, bout), рыпа или квадрата (tipp); шейками своими валъ лежитъ на подшипникахъ въ подушкахъ *h* (chaise du coussinet, Lagerträger, paddle-bracket), закладываемыхъ въ станины, а посредствомъ сыровъ валы могутъ быть соединены какъ съ передаточными шестернями, такъ и съ другою парою вальцовъ; соединеніе это дѣлается посредствомъ приставного вала (arbre d'accouplement, Kupplungswelle, middle-schaft) и пары муфтъ *k*. Для полученія требуемаго давленія въ головной части станинъ имѣется бронзовая гайка *l* (écrou, Mutter, box of a screw), въ которой ходитъ нажимой винтъ *m* (vis de pression, Druckschraube, fixing-screw), а такъ какъ при излишнемъ нажимѣ (напр., слишкомъ большомъ нажимѣ или недостаточно нагрѣтомъ подваркѣ) шейка вала легко можетъ отломиться, то подъ нажимной винтъ ставятъ предохранительную коробку *n* (стаканъ, boite de sûreté Beschützer, preserver), которая, представляя собою малое сопротивленіе раздробленію, предупреждаетъ серьезную поломку. Съ цѣлью уменьшить вредное сопротивленіе отъ тренія, въ чугунныя подушки вставляются бронзовые подшипники *o*; во избѣжаніе же нагрѣва шеекъ пускаютъ тонкую струю воды, для чего при вальцахъ всегда имѣется трубка *p*, снабжающая ихъ водою подъ нѣкоторымъ давленіемъ. Кромѣ уменьшенія тренія, подшипники служатъ для правильной постановки вальцовъ, т. е. посредствомъ ихъ придаютъ осямъ валовъ параллельное направленіе и регулируютъ совпаденіе частей профиля верхнихъ ручьевъ съ частями, выточенными въ нижнемъ валу,— все это дѣлается нажимомъ винтовъ *q*, спе-

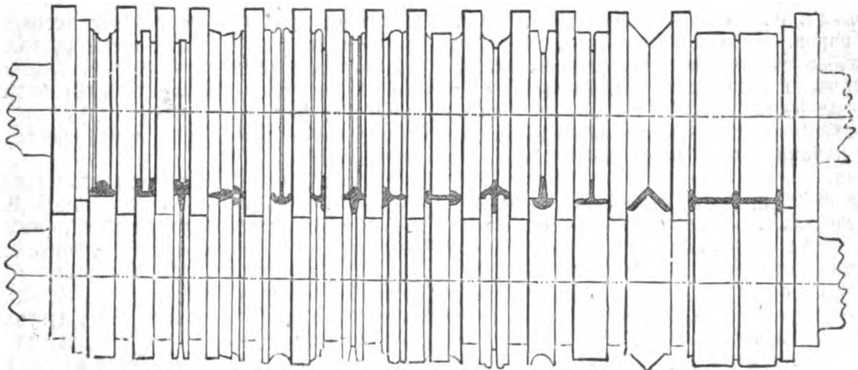
ціально для сего имѣющихся направителей *v* (направляющія бакаушки, bloche, Klötzchen). Для удобства работы, при вальцахъ съ обѣихъ сторонъ имѣется по чугунной доскѣ; на одной входитъ металлъ въ вальцы (наз. передней или подмастерской), а по другой (пріемной, задней или подручной) онъ выходитъ.

Такъ какъ средняя линія профиля ручьевъ лежитъ ниже линіи соприкосновенія вальцовъ, то діаметръ нижняго вала дѣлается всегда до 2-хъ дюймовъ болѣе верхняго, но такъ какъ верхній ручей входитъ между реберъ, или ребордъ нижняго вала, то пучекъ верхняго на $^1/_{16}$ даже до $^1/_4$ дм. остается толще, а слѣдовательно прокатываемая полоса стремится загнуться книзу, а не кверху (того же достигаютъ, устанавливая ось верхняго вала на $^1/_8$ дм. въ сторону подручнаго). Отсюда очевидно, что полоса, загибаясь, можетъ обогнуться вокругъ вала и оковать его; во избѣжаніе этого сзади на подручную доску кладутъ проводки *u* (фиг. 2), которые, прилегая плотно къ ручьямъ нижняго вала, заставляютъ полосу выходить горизонтально; для правильнаго же вхожденія полосы въ вальцы, при прокаткѣ сортового желѣза, укрѣпляютъ направляющую проводку также и спереди *v*. Соединительные (приставные) валы длиною своею должны соотвѣтствовать разстоянію между станинами (на 1 дм. короче) и имѣть ту же форму, какъ и очертаніе сыра; длина соединительной муфты всегда равна половинѣ приставного валка. Чтобы муфта не съѣзжала съ квадрата, въ выемки вала (ложки) закладываютъ распирающія деревянныя закладки (бабурки) *w* (фиг. 1).—Въ томъ случаѣ, когда подручному приходится передавать полосу черезъ валъ (для пропуска между валами), какъ это всегда имѣетъ мѣсто при обыкновенныхъ двухвальцовыхъ станахъ съ маховикомъ, передачу эту дѣлаютъ при посредствѣ крюка, подвѣшеннаго къ катящемуся ролику *s*. Такъ какъ съ передачею черезъ вальцы тратится слишкомъ много времени и машинѣ приходится производить много безполезной работы, поэтому въ настоящее время всѣ станы для изготовленія средняго и мелкаго ассортимента (т. е. всѣ, имѣющіе сѣченіе ниже $2^1/_2$ дм. въ сторонѣ квадрата) дѣлаются трехвальцовые.

Иные станы имѣютъ спеціальныя приспособленія, такъ напр., въ листопрокатныхъ верхній валъ уравновѣшенъ грузами, которые его поддерживаютъ на вѣсу. При прокаткѣ длинныхъ и тяжелыхъ листовъ (котельныхъ), вмѣсто подручной доски, устраиваютъ столъ, который посредствомъ механическаго приспособленія облегчаетъ передачу листа черезъ валъ. Такіе же тяжелые предметы, какъ рельсы тройной длины, Т-образное желѣзо для мостовыхъ балокъ, броневыя плиты и т. п. прокатываются въ паровыхъ машинахъ, имѣющихъ передній и задній ходъ (реверсивныя прокатные станы безъ маховика).



Фиг. 3. Отдѣлочные ручьи прокатныхъ вальцовъ для полученія различныхъ сортовъ фасоннаго желѣза (и стали).

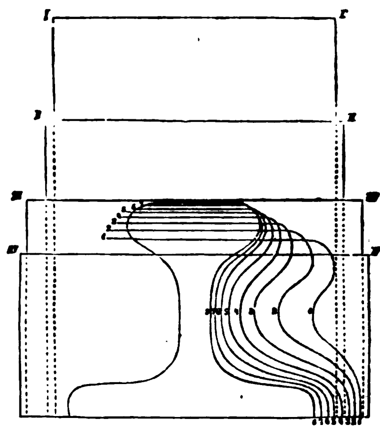


Фиг. 4. Тоже что и фиг. 3.

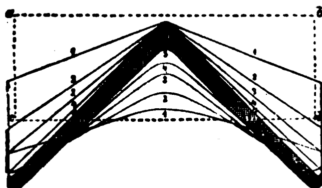
Для возможности исполнять чрезвычайно разнообразный ассортиментъ плоскаго желѣза въ одной и той же парѣ вальцовъ, устраиваютъ такъ наз. универсальные вальцы. Установъ этотъ состоитъ изъ двухъ паръ гладкихъ валовъ, причемъ одна пара (передняя) стоитъ вертикально, тогда какъ другая (задняя) лежитъ горизонтально; обѣ пары вращаются. Желѣзо, проходя черезъ первую (стоячую) получаетъ требуемую ширину, а при проходѣ между лежачими валами—должную толщину.

На приложенномъ чертежѣ показаны профили (фиг. 3, 4) отдѣлочныхъ ручьевъ разнаго фасоннаго желѣза. А другія изъ приведенныхъ фигуръ указываютъ на послѣдовательное измѣненіе сѣченія ручьевъ при прокатѣ рельсоваго (фиг. 5), углового (фиг. 6) и тавроваго (фиг. 7, 8) желѣза.

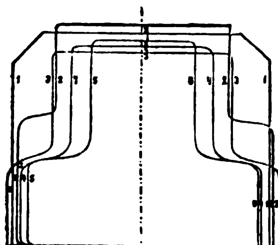
До какой колоссальной производительности доходятъ современные заводы, это видно изъ того, что имѣются примѣры, когда производительность реверсивныхъ машинъ доходитъ до 2054 тоннъ рельсовъ въ недѣлю, т. е. до 21241 пд. въ сутки. Въ нижеприведенной таблицѣ видны тѣ условія, которыя необходимы для прокатки желѣза (и стали); см. прилагаемую таблицу.

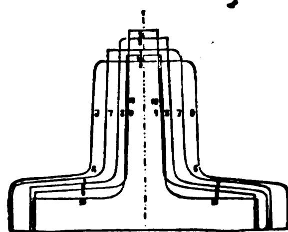


Фиг. 5. Послѣдовательное измѣненіе пакета при прокатѣ рельсового желѣза (и стали).



Фиг. 6. Послѣдовательное измѣненіе формы желѣзной (и стальной) полосы при полученіи углового желѣза.





Фиг. 7. Фиг. 8.
Послѣдовательное измѣненіе формы желѣза (и стали) при прокатыванія тавроваго желѣза.

Въ прокатныхъ станахъ на 100 пуд. чугуна, который должно считать отъ 2 р. 50 к. до 3 р. за пудъ, можно положить желѣза (при цѣнѣ отъ 5 до 10 р.) для малыхъ вальцовъ отъ 15 до 20%, для среднихъ отъ 7 до 10%, для большихъ около 5%. Бронзы (по цѣнѣ 25 р.) за пудъ для малыхъ—2%, для средн.—1½%, для большихъ—1%. Вѣсъ маховаго колеса отъ 2 до 2½ р. за пудъ. Стоимость фундамента отъ ⅓ до ½ стоимости металлич. сооруженія (въ этой же цифрѣ и работа установа). Вѣсъ прокатныхъ становъ бываетъ 630 до 1200 п., стоимость же паровoго двигателя за пудъ для больш. 2½ р., средн.—3, малыхъ—4, полагая на 1 паров. лошадь отъ 10 до 20 пуд. вѣсу.

Для безостановочнаго дѣйствія, въ виду поломокъ вальцовъ, каждый станъ долженъ имѣть запасные В., напр., въ Крезо, при 20 прокатн. станахъ имѣются 700 смѣнъ прокатныхъ вальцовъ, начиная отъ 2,42 ф. до 244 пуд. вѣса каждый.

При своей прокаткѣ или обработкѣ въ вальцахъ желѣзо требуетъ неоднократнаго нагрѣва и на этомъ основаніи даже различается на односварочное и двусварочное. Лучшее русское сортовое желѣзо тагильскихъ заводовъ приготовляется слѣдующимъ образомъ: губчатый комъ (крица, шматъ) пудлинговаго желѣза подается изъ печи подъ молотъ и по обжимкѣ пускается въ первопрокатные В. на мильбарсъ. По охлажденіи его рѣжутъ, собираютъ въ пакеты и садятъ въ сварочную печь, откуда по доведеніи до ярко-бѣлаго каленія выдаютъ въ стрѣльчатыя борозды, что назыв. подваркомъ; изъ вальцовъ онъ садится опять въ ту же сварочную печь. По доведеніи подварковъ до вара ихъ прокатываютъ для среднихъ и тонкихъ сортовъ въ длинные четырехгранные бруски; полученныя брусья нагрѣваютъ добѣла и пускаютъ въ сортовые В.

Для приготовленія листовъ подварки прокатываются въ сварочныя складки, которыя называются красною болванкой; онѣ садятся въ калильную печь и разболваниваются въ гладкихъ валахъ и, когда листы раскатаны до требуемыхъ размѣровъ, ихъ собираютъ въ пары, по 60 шт. въ каждую и обрабатываютъ подъ молотомъ (пробиваютъ пару); а чтобы листы не слипались, ихъ пересыпаютъ угольнымъ мусоромъ.

Цѣна сортового желѣза опредѣляется слѣдующими слагаемыми (данныя завода Режицы въ Австріи): чугунъ входитъ 55% стоимости желѣза, горючій матеріалъ 19%, попудная плата 11%, поденная 4%, матеріалъ (смазка, кирпичи, инструменты и т. д.) 8%, цѣховые расходы 3%; такъ что при цѣнѣ чугуна 61½ коп. за пудъ стоимость самому заводу получается въ 1 р. 50 к., прибавляя же сюда общіе накладные расходы 13 к., получается продаж-

Назначеніе прокатныхъ машинъ.	Діаметръ парового цилиндра.	Величина хода поршня.	Число оборотовъ машины въ 1 м.	Сила паровой машины.	Діаметръ валовъ.	Число оборотовъ въ 1 мин.	Число паръ станинъ даннаго стана.	Недѣльная производительность въ тоннахъ.	Недѣльная производительность на 1 паровую лош. въ тоннахъ.
1) Проволочн. станъ для провол., гвоздар. жел. и т. п. діам. $^1/_5$ до $^3/_8$ дюйм.	дюйм. 22 до 28	фут. 3 до 4	60 до 100	пар. лош. 60 до 80 100 – 150	дюйм. 6 до 8	300 до 500	5 до 6 7 – 8	40 до 50 75 – 100 и до 120	$^2/_3$ $^2/_3$
2) Мелкосорт. станъ для круг. и квадр. до $1^1/_4$″, полосового шир. до 2″, мелк. фигурн.	20 – 21	3 – 4	80 – 100	40 – 60	9 – 12	150 – 250	3 – 5	30 – 40	$^2/_3$ – 1
3) Среднесортов. станъ для плоскаго шир. 2″ до 6″, кругл. и квадр. $1^1/_4$ до 3 дюйм. и средн. фигур.	20 – 24	3 – 4	75 – 120	60 – 100	14 – 16	75 – 120	3 – 4	100 – 200	$1^1/_2$ – 2
По даннымъ Морена.	—	—	—	40 – 60	—	60	2 – 4	75 – 150	2 – $2^1/_2$
4) Чернов. станъ для пудлингов. крицъ и прокатки ихъ въ болванки.	20 – 24	4 – $4^1/_2$	40 – 60	40 – 80	16 – 18	40 – 60	2 – 3	150 – 300	4
5) Рельсов. станъ (или крупносорт.) для рельсовъ, кругл. ж. 3″ до 6″, квадр. 3 – $5^1/_4$″, плоск. шир. до 20″, крупн. углового и тавров. до $6^1/_4$″ высоты.	24 – 32	$4^1/_2$ – $5^1/_4$	60 – 80 100 – 120	100 – 150 200 – 250	16 – 20	60 – 80 100 – 120	2 – 4	300 – 450 600	средн. 3
6) Крупносорт. станъ для кругл. 6 – 10″ въ діам. и самыхъ крупн. сортовъ плоскаго и фигурнаго. .	32 – 42	$4^1/_2$ – $5^1/_4$	50 – 60	200 – 350	24 – 28	50 – 80	2 – 3	—	—
7) Листовой станъ для кровельнаго и тонкаго листовъ.	20 – 24	4 – $4^1/_2$	40	40 – 50	14 – 20	40	2	15 – 20	$^1/_2$ – $^1/_3$
8) Листов. станъ для котельнаго $^1/_8$″ до $^1/_4$″ толщ. и шир. 6 фут.	26 – 28	$4^1/_2$ – $5^1/_4$	40 – 50	80 – 150	20 – 24	30 – 35	1 – 2	40 – 75	$^1/_2$
9) Листов. станъ для крупн. листов. и корабельн. $^3/_8$ дюйм. × $2^1/_2$ ф. до $1^1/_4$ дюйм. × 8 фут. . . .	32 – 42	$4^1/_2$ – $5^1/_2$	40 – 45	200 – 300	24 – 30	25 – 30	1 – 2	100 – 150	$^1/_2$
10) Блиндажн. станъ для прокатки брони отъ самой тонкой до самыхъ больш. разм. 12″ д. × 5 ф. × 18 ф.	38 – 42	$4^1/_4$ – 5	50 – 60	200 – 350	32 – 40	20 – 25	1 – 2	—	—

ная цѣна 1 р. 63 к. Стоимость металла въ разныхъ передѣлахъ при чугунѣ въ 61½ к. за пудъ выражается слѣдующими цифрами: пудъ мильбарса 96 к., односварочное желѣзо 1 р. 25 к., двусварочное 1 р. 46 к., продажное сортовое 1 р. 63 к., листовое 2 р. 75 к.; впрочемъ, цѣны эти на различныхъ заводахъ различны и зависятъ много отъ техническихъ результатовъ, которые за послѣднее время, благодаря сварочнымъ печамъ Сименса, значительно улучшились.

Въ настоящее время въ способѣ прокатки сдѣлано братьями Манесманъ (въ Реймшейде) такое измѣненіе, которое обѣщаетъ дать результаты громадной важности; пока способъ этотъ требуетъ еще разработки механическихъ приспособленій; для такой прокатки скорость на окружности маховика доходитъ до 350 фут. въ секунду, черезъ что развивается втеченіе 30 секундъ до 10000 пар. лош. При обыкновенной прокаткѣ (по способу Корта), обрабатываемый предметъ проходитъ между валками перпендикулярно къ ихъ осямъ; по манесмановскому же—полоса двигается вдоль вальцовъ, или, правильнѣе говоря, наискось, такъ какъ оба вальца устанавливаются непараллельно и прокатываемая штука проходитъ между ними, дѣля уголъ, образуемый ими пополамъ. При манесмановской прокаткѣ изъ сплошного бруска желѣза получается труба, у которой волокна металла скручены. Если по этому способу катать брусокъ съ перехватами по длинѣ, то мѣста несжатыя, по выходѣ изъ вальцовъ, окажутся полыми, тогда какъ мѣста перехватовъ останутся сплошными, въ результатѣ получается труба съ пробками.

А. И. Скиндеръ. Δ.

Вальчицкіе—русск. двор. родъ. Родоначальникомъ его считается венденскій подстолій Иванъ В., владѣвшій частью селенія Рожношова, съ крестьянами, въ чарскомъ повѣтѣ Варшавской земли. Родъ В. внесенъ въ 6 ч. двор. Родосл. книги, а гербъ ихъ помѣщенъ въ XII ч. Герб., 101.

Вальштадтъ (Wahlstadt)—селеніе въ Силезіи, при р. Кацбахѣ, ознаменованное сраженіями въ 30-ти лѣтнюю и 7-ми лѣтн. войны и въ кампанію 1813 г. (См. Лигницъ и Кацбахъ).

Въ военной исторіи В. занялъ мѣсто еще раньше. Въ 1241 г. полководецъ Батыя Пета, вторгнувшись въ Силезію съ войскомъ въ 150 тысячъ, разорилъ Бреславль и обложилъ Лигницъ, храбро защищаемый Анною, супругою нижне-саксонскаго герцога Генриха Благочестиваго, который между тѣмъ старался набирать войско: но вслѣдствіе междоусобій и безначалія, въ то время царившихъ въ Германіи, онъ съ трудомъ могъ собрать 20 тыс., которыя и привелъ къ Вальштадтъ. Въ 1-й линіи поставлены были дружины крестоносцевъ и вооруженныхъ гольдбергскихъ рудокоповъ, подъ предводительствомъ моравскаго герцога Болеслава; во 2-й—польскіе отряды; въ 3-й—воины герцога Мечислава, изъ Ратибора и Ополья (Oppeln); въ 4-й—рыцари Тевтонскаго ордена; самъ Генрихъ съ силезцами и наемными нѣмецкими ратниками сталъ въ резервѣ. По приближеніи монголовъ, Болеславъ стремительно атаковалъ передовой непріятельскій отрядъ и опрокинулъ его; но, неосторожно увлекшись преслѣдованіемъ былъ окруженъ врагами и погибъ съ большею частью своей дружины. 2-я и 3-я линіи, поспѣшившія къ нему на помощь, временно возстановили сраженіе. Тогда монголы подняли на польск. языкѣ крикъ: «спасайся! спасайся!» Обманутые этимъ, польскіе и ратиборскіе отряды обратились въ бѣгство и тѣмъ разстроили 4-ю линію и резервъ. Самъ Генрихъ былъ убитъ, начальникъ тевтонскихъ рыцарей, гермейстеръ Понъ-фонъ-Остернъ, тяжело раненъ; уцѣлѣвшая часть войска въ безпорядкѣ отступила къ Яуэру. По неизвѣстнымъ причинамъ монголы не воспользовались одержанною побѣдою. Черезъ нѣсколько дней Пета снялъ осаду Лигница и поспѣшилъ въ Венгрію на соединеніе съ Батыемъ, съ которымъ и возвратился въ степи.

Валья (гот. Walja)—король вестготовъ 415—419, преемникъ Сигериха, основатель Вестготскаго царства въ южной Галліи съ центромъ въ Тулузѣ. См. Вестготы.

Вальявецъ Крачмановъ (Матія)—современный хорватскій ученый и писатель, профессоръ загребскаго университета, издалъ «Narodne pripoviedke» (1858), «Narodne pripoviesti» (1875). Кромѣ того, онъ помѣщаетъ свои статьи въ «Rad jugosl. akademie».

Вальядолидъ (Valladolid)—гл. городъ испанской провинціи того же названія (7880 кв. км., съ насел., 1887 г., 267000), расположенный на прекрасно обработанной равнинѣ, въ 679 м. надъ ур. моря, при впаденіи Эсгевы и Писуэрги и на южномъ концѣ Кастильскаго канала, станція ж. д. линіи Ирунъ-Мадридъ; насчитываетъ 49877 жит., служитъ резиденціей архіепископа. Въ В. находится 15 церквей, университетъ, основанный въ 1346 г., математическая и рисовальная школы, академія наукъ и искусствъ. Изъ общественныхъ зданій замѣчательны: заложенный Филиппомъ II въ 1585 г. соборъ, незаконченный; старинный королевскій дворецъ, нѣкогда резиденція кастильскихъ и испанскихъ королей, до Филиппа III, который перенесъ столицу въ Мадридъ; монастырь Санъ-Пабло, съ великолѣпнымъ готическимъ порталомъ, построенный великимъ инквизиторомъ Торквемадой, теперь обращенный въ рабочій домъ. Старинный бенедиктинскій монастырь превращенъ въ сильно укрѣпленныя казармы. Бывшая коллегія де-Санта-Круцъ въ настоящее время заключаетъ въ себѣ музей искусствъ, съ весьма цѣнными картинами и скульптурными работами, и библіотеку въ 14000 томовъ. В. является оживленнымъ промышленнымъ центромъ. Важнѣйшія отрасли производства: чугуннолитейное дѣло, шерстяныя, суконныя и шелковыя матеріи, ленты, золотыя и серебряныя издѣлія, писчебумажное производство, химическіе продукты, фаянсъ и кожа. Въ В. (средневѣк. названіе города было Vallisoletum) родились Филиппъ II и Анна Австрійская, жена Людовика XIII, и умеръ Колумбъ.

Вальянъ (Жанъ - Батистъ - Филиберъ, графъ Vaillant)—французскій маршалъ, род. 1790 † 1872, воспитывался въ парижской политехнической школѣ, откуда въ 1809 г. вы-

пущенъ подпоручикомъ въ саперы. Въ 1812 г. В. участвовалъ въ походѣ въ Россію, а въ 1815 г.—въ сраженіяхъ при Линьи и при Ватерлоо; въ 1830 г., находясь въ Алжиріи, былъ раненъ, а въ 1832 г. отличился во время осады Антверпена. Дальнѣйшую службу свою В. проходилъ въ Алжирѣ, а въ 1839 г. назначенъ былъ директоромъ политехнической школы въ Парижѣ. Въ половинѣ сороковыхъ годовъ руководилъ сооруженіемъ парижскихъ укрѣпленій, въ 1849 г. участвовалъ въ осадѣ Рима. Съ 1854 по 1859 г. В. управлялъ военнымъ министерствомъ; въ 1859 г. назначенъ начальникомъ штаба альпійской арміи, а въ 1860 г.—министромъ двора императора Наполеона III. На этомъ мѣстѣ онъ оставался до паденія Имперіи. Ему принадлежитъ книга: «Le Siège de Rome» (Парижъ, 1851).

Вальянъ (Jean-Foi Vaillant) — франц. нумизматъ, род. въ 1632 г., ум. въ 1706 году. Въ своихъ долголѣтнихъ путешествіяхъ по Италіи, Сициліи, Греціи, Англіи, Голландіи, Египту и Персіи В. собралъ богатѣйшія нумизматическія коллекціи. Изъ его сочиненій упомянемъ: «Numismata imperatorum Romanorum praestantiora» (1674); «Seleucidarum imperium, sive historia regum Siriae ad fidem numismatum accommodata» (1681); «Numismata aerea imperatorum in coloniis etc.» (1688—1697); «Historia Ptolemaeorum Aegypti regum ad fidem numismatum accommodata» (1701); «Nummi antiqui familiarum romanarum» (1702).

Вальянъ (Мари-Эдуардъ Vaillant)—членъ парижской коммуны, род. въ Вьерзонѣ въ 1840 году; посѣщалъ нѣмецкіе университеты, занимаясь медициной и философіей. Здѣсь онъ увлекся идеями международнаго рабочаго общества (Интернаціоналъ). Война 1870 года, которую онъ открыто порицалъ, застала его въ Тюбингенѣ, откуда онъ поспѣшилъ уѣхать въ Парижъ и сталъ въ ряды національной гвардіи. Во время осады Парижа онъ пріобрѣлъ огромное вліяніе въ средѣ рабочихъ, сказавшееся на выборахъ въ національное собраніе, 8 февраля 1871 г., когда онъ получилъ 49340 голосовъ. Когда вспыхнуло въ Парижѣ возстаніе 18 марта 1871 г., В. былъ избранъ въ члены коммуны. Въ собраніи коммуны онъ былъ на сторонѣ большинства и вотировалъ за устройство комитета общественнаго спасенія. По вступленіи въ Парижъ регулярныхъ войскъ, В. долженъ былъ бѣжать въ Лондонъ, гдѣ сдѣлался членомъ главнаго совѣта Интернаціонала. Военный судъ въ Версали заочно присудилъ Вальяна къ смертной казни. Послѣ амнистіи В. возвратился въ Парижъ и въ 1884 г. былъ избранъ членомъ муниципальнаго совѣта и сдѣлался главой партіи бланкистовъ. Въ своей политической программѣ онъ осуждаетъ всякіе компромиссы соціалистовъ съ другими партіями и рекомендуетъ парижскому муниципальному совѣту, если бы республикѣ угрожала опасность, стать во главѣ парижскаго населенія. Кандидатура его въ палату депутатовъ въ 1888 и 1889 г. потерпѣла неудачу.

Вальянъ (Sébastien Vaillant)—французскій ботаникъ, род. въ Виньи (Vigny, въ деп. Seine et Oise, 1669—1722). Изучалъ первоначально медицину, но, подъ вліяніемъ извѣстнаго Турнефора, отдался вскорѣ всецѣло изученію ботаники. Въ 1708 г. онъ получилъ профессуру въ Jardin des Plantes, въ 1716 году избранъ въ члены академіи наукъ. Въ 1721 г. онъ читалъ въ академіи свои «Remarques sur la méthode de Tournefort», гдѣ оспаривалъ взгляды Турнефора на значеніе цвѣтка. В. посвящалъ всѣ свои досуги изученію растительности окрестностей Парижа. Трудъ его окончилъ Бургаве; въ 1727 г. онъ появился подъ заглавіемъ: «Botanicon Parisiense etc.» Кромѣ названныхъ сочиненій В. написалъ въ 1717 г. «Discours sur la structure des fleurs, leurs differences et l'usage de leurs parties». Его именемъ названъ родъ Vailliantia и нѣсколько видовъ. *Г. Т.*

Вальянъ (Vaillant)—фамилія нѣсколькихъ фламандскихъ художниковъ XVII стол. Изъ нихъ болѣе другихъ замѣчателенъ Валлерантъ В. (1623—1677), писавшій портреты поразительнаго сходства съ нѣмецкихъ и французскихъ государей той эпохи. Въ его живописи видно вліяніе знаменитаго в.-д.-Гельста (см. Гельстъ). В. былъ одинъ изъ первыхъ, по времени, граверовъ манерою, называемою mezzotinta (см. Гравированіе).

Валэцкій (Антонъ)—современный польскій естествоиспытатель, род. 1815 г. Въ 1836 году онъ поступилъ въ медико-хирургическую академію въ Вильнѣ, но, замѣшанный въ политическомъ процессѣ, онъ былъ въ 1838 г. сосланъ въ Даурію, гдѣ пробылъ 19 лѣтъ, занимаясь изслѣдованіемъ мѣстной флоры и фауны. Въ 1858 г. онъ возвратился въ Варшаву и получилъ мѣсто при главной школѣ. Онъ напечаталъ: «O antylopach środkowej Azji» («Bibl. Warsz.» 1859); «Materjały do fauny ichtiologicznej Polski» («B. W.» 1863); «Przegląd zwierząt ssących krajowych» (1866); «Systematyczny przegląd ryb krajowych» (1864).

Валюта (нѣмецк. и итал. Valuta, франц. Valeur, англ. Value)—собственно цѣнность. Подъ В. обыкновенно разумѣютъ вознагражденіе, выдаваемое лицомъ, пріобрѣтающимъ право требованія, въ чемъ бы такое вознагражденіе не состояло. О значеніи наличности В. для дѣйствительности права требованія—см. Безденежность и Вексель. Затѣмъ подъ В. разумѣютъ денежную единицу, которую законодательство страны признаетъ общеобязательнымъ средствомъ платежа и масштабомъ цѣнностей. Наконецъ подъ В. понимаютъ иногда отношеніе нарицательной (номинальной) цѣны денегъ, векселей и цѣнныхъ бумагъ къ ихъ курсу; отсюда выраженіе: возстановленіе В., равносильное поднятію курса обезцѣненныхъ бумажныхъ денегъ до ихъ номинальной цѣны (см. Курсъ). Въ бухгалтеріи отмѣтка: «Valuta per» указываетъ срокъ, съ котораго начинается теченіе процентовъ на внесенную сумму. *А. Я.*

Валява—село Кіевской губ., Черкасскаго уѣзда, въ 69 вер. къ ЮЗ. отъ г. Черкассъ, при р. Зубрѣ. Дворовъ 513, жит. (1890) 3659. Въ с. 2 православныя церкви, школа, 2 постоялыхъ двора и 8 лавокъ.

Валяніе (шерсти)—см. Войлокъ. *Д.*

Вама—р. Олонецкой г., Пудожскаго уѣзда, южный изъ рукавовъ, вытекающихъ изъ Вод-

лозера и образующихъ р. Водлу. Длина 25 верстъ. Сплавъ лѣса.

Вамадева (Vâmadeva)—одинъ изъ миѳическихъ мудрецовъ (rishi), которымъ приписывается сочиненіе Ригведы (см. Веды). Ему принадлежитъ четвертая книга (Mandalam).

Вамана (Vâmana) — индійскій реторикъ, вѣроятно VIII-го вѣка по Р. Х. Его піитика (Kâvyâlam kâravritti) издана Каппеллеромъ (Іена, 1875).

Вамана (Vâmana)—индійскій грамматикъ того же имени, авторъ комментаріевъ (Kâçikâ Vrttih) къ грамматикѣ Панини. Комментаріи эти изданы (Бенаресъ, 1876 — 1878) подъ редакціей пандита Bâlaçâstrâ (Балашастра). Когда жилъ В.—съ точностью неизвѣстно. Бётлингъ относитъ его къ XI в., Каппеллеръ—къ XII. Также нельзя опредѣлить, тождественъ ли онъ съ предъидущимъ В.—реторикомъ, съ которымъ онъ, повидимому, смѣшивается въ индійской литературѣ. *С. Буличъ.*

Вамана-Аватара (Vâmana-Avatâra)—пятое изъ десяти воплощеній Вишну. Вишну, принявъ образъ карлика, перехитряетъ могучаго царя демоновъ Бали, угрожавшаго уже небу, такъ: выпрашиваетъ у него себѣ три шага земли для жилища; получивъ согласіе, онъ страшно выростаетъ и въ три шага обходитъ землю, воздухъ и небо, такъ что демону, съ его полчищами, остается только мѣсто въ подземномъ мірѣ. Сообразно съ этой легендой Вишну носитъ названіе Тривикрама (о трехъ шагахъ). *С. Буличъ.*

Вамаръ—см. Кала-и-Вамаръ.

Вамба (готск. Wamba)—король вестготовъ въ Испаніи, 672—680, преемникъ Рекесвинта, храбрый полководецъ. Онъ былъ свергнутъ съ престола Эрвихомъ.

Вамбери (Германъ Vambery)—знаменитый современный путешественникъ, оріенталистъ и публицистъ, является однимъ изъ наиболѣе выдающихся изслѣдователей Средней Азіи нашего времени. В. родился въ 1832 г. въ Шердагели (въ Пресбургскомъ комитатѣ) отъ бѣдныхъ родителей—венгерскихъ евреевъ. Въ молодые годы, несмотря на всевозможныя лишенія, В. отдался съ увлеченіемъ изученію наукъ и въ особенности языковъ. Съ 1852 по 1856 г. В. жилъ въ Пештѣ въ качествѣ домашняго учителя. Втеченіе этого времени В. съ прежнимъ усердіемъ продолжалъ заниматься безъ посторонней помощи изученіемъ тюркскаго и другихъ азіатскихъ языковъ. Съ малолѣтства В. отличался особой любовью къ Востоку, путешествіе по сказочнымъ странамъ котораго было его страстной, давнишней мечтой. Въ 1856 г., благодаря содѣйствію одного венгерскаго барона, В., снабженный скромнымъ запасомъ денегъ, отправился въ Константинополь, гдѣ вскорѣ нашелъ себѣ занятія на педагогическомъ поприщѣ. Пробывъ въ Константинополѣ четыре года, въ качествѣ учителя, В. изучилъ въ совершенствѣ турецкій языкъ и ознакомился съ бытомъ и нравами Востока; къ тому же времени относятся его первыя лингвистическія работы. Въ 1858 г. В. издалъ нѣмецко-турецкій, а въ 1860 г. — чагатайскій словарь. Въ 1861 г. В., при содѣйствіи венгерской академіи наукъ, которая избрала его своимъ членомъ - корреспондентомъ, предпринялъ свое грандіозное путешествіе въ Персію и Среднюю Азію (Туркестанъ). Присоединившись въ Тегеранѣ, въ 1863 г., подъ видомъ дервиша (хаджи), къ партіи паломниковъ, возвращавшихся изъ Мекки на родину, В. отправился черезъ Мазандеранъ до Балханскаго залива и затѣмъ черезъ Туркменскую пустыню въ Хиву; посѣтивъ Хиву и Кунградъ, В. направился черезъ Кызылъ-Кумъ въ Бухару и Самаркандъ, былъ въ Карши, Керки, Меймене и черезъ Гератъ, Мешедъ, Тегеранъ и Трапезондъ, благополучно возвратился въ Константинополь. Путешествіе В. было настолько необыкновенно для того времени, что многіе заподозрили его въ подлогѣ; послѣдующіе путешественники разсѣяли вполнѣ это неосновательное обвиненіе и единогласно признали, что почти все, что видѣлъ В., описано имъ съ удивительной, при условіяхъ путешествія въ качествѣ переодѣтаго богомольца, точностью. Съ 1865 г. В. состоитъ профессоромъ восточныхъ языковъ въ пештскомъ университетѣ. Знаменитое путешествіе В. было сначала описано имъ по-англійски, потомъ по-нѣмецки, а впослѣдствіи оно было переведено почти на всѣ европейскіе языки. За описаніемъ путешествія послѣдовало множество другихъ работъ, посвященныхъ, главн. образомъ, исторіи, языкознанію и этнографіи Востока, а также политикѣ Россіи и Англіи въ Средней Азіи. Мадьяръ по симпатіямъ и антипатіямъ, англичанинъ по убѣжденіямъ, В. весьма недружелюбно и подозрительно относится къ дѣятельности Россіи въ Средней Азіи. При каждомъ новомъ шагѣ русскихъ въ этой странѣ, новомъ фактѣ водворенія русской гражданственности и цивилизаціи въ Туркестанскомъ бассейнѣ, онъ предупреждаетъ англичанъ о возможности завладѣнія русскими Индіею и въ различныхъ публикуемыхъ по этому вопросу статьяхъ и памфлетахъ является настоящимъ руссофобомъ. Недружелюбное и несправедливое отношеніе В. къ Россіи не умаляетъ его научныхъ заслугъ, которыя весьма значительны и свидѣтельствуютъ о его неутомимомъ трудолюбіи, громадной энергіи и обширныхъ познаніяхъ. Между трудами В. укажемъ наиболѣе важные: «Reise in Mittelasien von Teheran durch die Türkmenische Wüste an der Ostküste des Kaspischen Meeres nach Chiwa Buchara und Samarkand» (Лейпцигъ, 1865; 2-е дополненное изд., 1873 г.); «Tschagataishe Sprachstudien» (Лейпцигъ, 1867); «Meine Wanderungen und Erlebnisse in Persien» (Лейпцигъ, 1867); «Skizzen aus Mittelasien» (Лейпцигъ, 1868); «Ungarisch-türkische Wortvergleichungen» (Пештъ, 1870); «Russlands Machtstellung in Asien» (Лейпцигъ, 1871); «Geschichte Bokharas and Transoxaniens» (2 ч. Штутгартъ, 1872); «Centralasien und die russich-englische Grenzfrage» (Лейпцигъ, 1873); «Der Islam im XIX Jahrhundert» (Лейпцигъ, 1875); «Sittenbilder aus dem Morgenlande» (Берлинъ, 1876); Ujgurische Sprachmonumente» (1870); «Etymologisches Wörterbuch der turko-tatarischen Sprachen» (Лейпцигъ, 1877); «Die primitive Kultur des turko-tatarischen Volks» (Лейпцигъ, 1879); «Ursprung der Magyaren»

(Лейпцигъ, 1882); «Das Türkenvolk» (Лейпцигъ, 2 части, 1885); «Die Scheïbaniade» (узбекская героическая поэма въ 16000 стиховъ, Будапештъ, 1885); «Der Zukunftskampf um Indien» (Вѣна, 1886); «Hungary» (Лонд., 1888); «Die Sarten und ihre Sprache» («Zeitschrift der Deutsch. Morgenländ. Gesell.», 44 т.); «British civilisation and influence in Asia» («The Scott. Geograph. Magar.», № 6, 1891) и др. На русскій языкъ переведены: «Путешествіе по Средней Азіи въ 1863 г. А. Вамбери, съ картой» (Спб., 1865); «Исторія Бохары или Трансокеаніи» (переводъ О. И. Павловскаго, Спб., 1873, 2 ч.); «Очерки Средней Азіи» (Москва, 1868); «Желѣзная дорога въ песчаномъ морѣ (Закаспійская)» («Туркестанскія Вѣдомости», 1885) и нѣкоторыя друг. *В. М.*

Вампирелла (Vampyrella) — одинъ изъ простѣйшихъ организмовъ, стоящій на рубежѣ между животнымъ и растительнымъ царствами. Обыкновенно причисляется къ растеніямъ, именно къ группѣ такъ назыв. амёбоидныхъ грибовъ. Подробнѣе см. Грибы.

Вампиризмъ—см. Меланхолія.

Вампиръ (Phyllostoma hattatum, см. табл. Рукокрылыя, Chiroptera) — крупная летучая мышь, имѣющая 12 см. длины и до 62 см. въ размахѣ крыльевъ. Онъ свѣтло-бураго или темно-бураго цвѣта, съ болѣе свѣтлымъ брюхомъ и чернымъ носомъ. На носу кожистый отростокъ ланцетовидной формы. Уши большія, съ зазубренными крышечками. Хвостъ короткій. В. водится въ Бразиліи и Гвіанѣ. Питается насѣкомыми, соками плодовъ и иногда сосетъ кровь у домашнихъ животныхъ и спящихъ людей. При этомъ, чтобы сдѣлать кожу менѣе чувствительною, онъ насасываетъ ее губами и, когда она вздуется, онъ слегка прокусываетъ ее зубами и при помощи языка высасываетъ изъ раны кровь. Сама по себѣ эта ранка не опасна, но если такое высасываніе крови повторяется часто, то животное можетъ очень ослабѣть отъ потери крови. В. быстро летаетъ и довольно проворно двигается по землѣ. Живетъ онъ одиночно и днемъ спитъ, а летаетъ по ночамъ. Самка мечетъ 2 дѣтенышей, которыхъ носитъ съ собою. Мясо В. употребляется въ пищу. Про эту летучую мышь ходитъ много различныхъ невѣрныхъ разсказовъ: такъ, напр., говорятъ, что, высасывая кровь, В. машетъ крыльями и тѣмъ навѣваетъ на свою жертву пріятную прохладу, а съ нею и крѣпкій сонъ, что онъ высасываетъ у спящихъ людей всю кровь, отчего они умираютъ и т. д. Другой близкій видъ Phyllostoma s. Vampyrus Spectrum имѣетъ 15 см. длины и 68 см. въ размахѣ крыльевъ, водится въ Гвіанѣ и Центральной Америкѣ и по образу жизни сходенъ съ предъидущимъ. *Э. Брандтъ.*

Вампиръ—слово неизвѣстнаго, хотя довольно поздняго, происхожденія, встрѣчающееся въ нѣмецкомъ, романскихъ и большинствѣ славянскихъ языковъ; но его нѣтъ ни въ церковнославянскомъ, ни въ средневѣковой латыни, ни даже въ древне-и средненѣмецкомъ языкѣ. На Западъ Европы оно перешло изъ Германіи, куда, въ свою очередь, перенято было отъ славянъ. По всей вѣроятности, слово это восточнаго происхожденія и притомъ заимствовано въ то время, когда еще были носовыя гласныя, такъ какъ оно двояко произносится въ славянскихъ нарѣчіяхъ: вампиръ и упырь (вторая форма древнѣе). Въ большинствѣ случаевъ эти два слова имѣютъ одно значеніе: именно они обозначаютъ вставшаго изъ могилы мертвеца, который высасываетъ кровь у спящихъ людей. По народному повѣрію, если какой-нибудь человѣкъ сталъ упыремъ и ходитъ ночью по землѣ, то надо вырыть его тѣло снова изъ земли, отрѣзать голову, положить ее между ногами и пронзить сердце осиновымъ коломъ. Тогда мертвецъ перестаетъ быть упыремъ. Можно заранѣе знать, кто будетъ упыремъ, а именно, такой человѣкъ имѣетъ двойной рядъ зубовъ во рту; это особенно часто встрѣчается у маленькихъ дѣтей, которыя чаще всего въ такомъ случаѣ рано умираютъ и послѣ смерти летаютъ ночью подобно летучимъ мышамъ; такія дѣти въ Польшѣ называются «стригами» (strzyga). По всей вѣроятности, повѣрья о вампирѣ весьма древни у славянъ, древнѣе теперешняго своего названія. Польское слово «upiór», имѣющее значеніе упыря—русскаго происхожденія, какъ показываетъ отсутствіе носовой гласной. Польское «wampir» имѣетъ другое значеніе, а именно, народъ этимъ словомъ обозначаетъ особый родъ летучихъ мышей, которыя, по его мнѣнію, налетаютъ на лицо спящаго человѣка, упираются въ него длиннымъ и тонкимъ, какъ иголка, зубомъ и сосутъ его кровь, не переставая летать, причемъ отъ ихъ крыльевъ образуется пріятный вѣтерокъ, не дающій спящему очнуться отъ сна. У сербовъ и русскихъ, по замѣчанію Миклошича (Etym. Wörterb.), В. слился съ волколакомъ; съ В. сродны еще польскіе «зморы», словенскіе «штригоны», «вендари» и др. *И. Л.*

Вампиры (Phyllostomata) — семейство насѣкомоядныхъ летучихъ мышей (Chiroptera entomophaga), состоящее изъ 31 рода и 60 видовъ и водящееся въ Южной и Центральной Америкѣ. В. отличаются выдающимися большими и острыми клыками, двойнымъ листообразнымъ наростомъ на носу и мясистымъ, спереди острымъ языкомъ. Они питаются насѣкомыми, но также сосутъ и кровь. Изъ относящихся сюда видовъ замѣчательны: вампиръ (см. это сл.) и десмоды, напр. десмодъ рыжій (Desmodus rufus), имѣющій 6,5 см. длины. Десмодъ сверху буроватаго, снизу серебристо-сѣраго цвѣта. Хвоста у него нѣтъ. Десмодъ водится въ Бразиліи и сосетъ кровь крупныхъ животныхъ (лошадей, муловъ и др.). *Э. Брандтъ.*

Вампумъ — такъ назыв. цилиндрическіе кружки изъ особыхъ раковинъ (Venus mercenaria), которые у сѣверо-американскихъ индѣйцевъ обращаются въ качествѣ денегъ или служатъ для украшенія. Нанизанные на ремешкѣ вмѣстѣ съ бусами, они образуютъ такъ наз. В.-пояса, замѣняющіе письменные документы при заключеніи союза или мира.

Вамъ (Waam) — старая нидерландская мѣра длины, равная 6 нидерл. футамъ, составляетъ 1,6988 метра. Эта мѣра, несмотря на то, что въ Нидерландахъ узаконена съ 1816 г. французская единица длины, метръ, до сихъ

поръ употребляется во многихъ голландскихъ колоніяхъ. См. Голландія, Нидерланды. *Ө. П.*

Ванадинитъ—рѣдкій минералъ изъ группы апатита, кристаллизующійся въ пирамидально-гемиэдрическомъ отдѣленіи гексогональной системы; часто образуетъ почковидные аггрегаты волокнистаго сложенія. Желтаго или бураго, рѣдко краснаго цвѣта; черта бѣлая, блескъ жирный, непрозраченъ; твердость=3, уд. в. = 6,8—7,2. Изоморфенъ съ пироморфитомъ, въ чистомъ видѣ его составъ= $Pb_5Cl(VO_4)_3$. Передъ паяльной трубкой на углѣ сплавляется въ королекъ, который возстановляется въ металлическій свинецъ, при выдѣленіи искръ.—Встрѣчается въ Березовскомъ рудникѣ на Уралѣ, въ Симапатѣ въ Мексикѣ, въ Шотландіи, Аризонѣ (крупные кристаллы, имѣющіе до $^1/_2$ дм. въ поперечникѣ) и въ нѣкоторыхъ другихъ мѣстахъ. *Ф. Л.*

Ванадисъ—вендская богиня красоты и любви, у скандинавскихъ народовъ Фрея (см. это слово.).

Ванадій (хим. зн. V, атомн. вѣсъ 51)—химическій элементъ, сходный по соединеніямъ съ фосфоромъ и азотомъ. Соединенія В. нерѣдко встрѣчаются, хотя и въ ничтожно малыхъ количествахъ, въ желѣзныхъ рудахъ и нѣкоторыхъ глинахъ; при обработкѣ ванадистыхъ рудъ желѣза, В. частью переходитъ въ шлаки, частью остается при металлическомъ желѣзѣ. Какъ существенная составная часть, В. содержится, въ видѣ солей ванадіевой кислоты, въ нѣкоторыхъ рѣдкихъ минералахъ: ванадинитѣ, $3\,Pb_3(VO_4)_2 + PbCl_2$, фольбортитѣ (основной ванадіевомѣдной соли) и др. В. открытъ Дель-Ріо въ 1801 г., въ мексиканскомъ ванадинитѣ, затѣмъ Зефштремомъ въ шведскомъ желѣзѣ и ближе изученъ Берцеліусомъ (1831), а главнымъ образомъ Роско (1867). Работами послѣдняго опредѣлено истинное положеніе ванадія въ системѣ химическихъ элементовъ; по формѣ соединеній онъ является аналогомъ азота и фосфора, но также не мало имѣетъ сходства съ хромомъ, благодаря близкому съ нимъ атомному вѣсу, такъ что Берцеліусъ и нѣкоторые другіе изслѣдователи считали ванадій аналогомъ хрома. Вслѣдствіе этого ванадіевому ангидриду долгое время придавали формулу VO_3, хотя при такомъ взглядѣ непонятнымъ становился изоморфизмъ ванадинита съ апатитомъ и пироморфитомъ (минералами, содержащими, вмѣсто ванадіевой, фосфорную кислоту). Роско принадлежитъ честь раскрытія истины въ исторіи этого запутаннаго вопроса; изслѣдованія его съ несомнѣнностью показали, что его предшественники впали въ ошибку: то, что считали металлическимъ ванадіемъ, оказалось весьма прочнымъ кислороднымъ соединеніемъ состава VO, крайне трудно возстановляемымъ, и если придать ванадію надлежащій атомный вѣсъ, то онъ является аналогомъ азота и фосфора, т. е. высшая степень окисленія, ванадіевый ангидридъ, будетъ имѣть формулу V_2O_5. Сообразно съ этимъ, составъ и другихъ соединеній ванадія долженъ былъ претерпѣть существенныя измѣненія: хлористый ванадій прежнихъ изслѣдователей оказался хлорокисью состава $VOCl_3$, вполнѣ аналогичной хлорокиси фосфора $POCl_3$; подобно этой послѣдней, соединеніе ванадія представляетъ летучую жидкость, желтаго цвѣта, кипящую при 127°. Въ свободномъ состояніи ванадій, полученный прокаливаніемъ хлористаго ванадія въ струѣ водорода, представляетъ свѣтло-сѣрый порошокъ съ металлическимъ блескомъ, уд. вѣса 5,5. При накаливаніи на воздухѣ онъ постепенно окисляется до ангидрида V_2O_5, въ сухомъ хлорѣ сгораетъ въ четыреххлористое соединеніе VCl_4, въ соляной кислотѣ нерастворимъ; при нагрѣваніи прямо соединяется съ азотомъ. Ванадіевая кислота обладаетъ слабыми кислотными свойствами (ангидридъ V_2O_5 растворимъ какъ въ щелочахъ, такъ и въ кислотахъ); соли ея аналогичны по составу солямъ фосфорной кислоты (но есть и болѣе сложныя соединенія, отвѣчающія дву- и трихромовымъ солямъ). Метаванадіевокислый аммоній NH_4VO_3, составляетъ исходный матеріалъ для полученія остальныхъ ванадіевыхъ соединеній; эта соль представляетъ безцвѣтные кристаллы, нерастворимые въ водѣ, насыщенной нашатыремъ, чѣмъ и пользуются для выдѣленія ея изъ растворовъ; при накаливаніи она даетъ ванадіевый ангидридъ (бурое, кристаллическое вещество, мало растворимое въ водѣ).

Въ техникѣ соединенія ванадія употребляются главнымъ образомъ при производствѣ анилиновой черной краски (Anilinschwarz), весьма цѣнной, благодаря своей прочности. Эта краска образуется при окисленіи солей анилина, причемъ, какъ окислитель, употребляютъ между прочимъ хлорноватокислыя щелочи, а ванадіевыя соединенія являются передатчиками ихъ кислорода. Роль соединеній ванадія въ этомъ процессѣ не вполнѣ выяснена; несомнѣнно только, что ничтожнаго количества ихъ—одной вѣсовой части — достаточно, чтобы перевести въ красящееe вещество болѣе 200000 ч. соли анилина. Техника нашла подходящіе способы и источники для полученія сравнительно изрядныхъ количествъ ванадіевыхъ соединеній; такъ, напр., въ шлакахъ, остающихся послѣ переработки нѣкоторыхъ рудъ, содержится иногда свыше 1,5% ванадія, такъ что изъ 14 кило такихъ шлаковъ получаютъ до 250 гр. сырой метаванадіево-амміачной соли (Витцъ). Ср. классическое изслѣдованіе Роско: «Untersuchungen über Vanadin» («Lieb. Ann. Suppl.-B.», VI, 77 и VII, 70). *В. Редзко.* Δ.

Ванай—городъ. Въ 1311 г., разсказываютъ лѣтописи, новгородцы съ кн. Димитріемъ Романовичемъ (брянскимъ) ходили войной за море (Финскій заливъ) на Емь, повоевали тамъ берега Купецкой рѣки, взяли всѣ мѣста по Черной рѣкѣ, подплыли этой послѣдней къ г. Ванаю, взяли его и сожгли, потомъ взяли мѣста по рр. Кавгалѣ и Пернѣ, выплыли этими рѣками опять въ море и благополучно возвратились въ Новгородъ. Упоминаемые здѣсь городъ В. и рѣки съ точностью и теперь еще не опредѣлены. Татищевъ, упоминая о рѣкахъ, ничего не говоритъ о В.; Стриттеръ подъ послѣднимъ разумѣлъ лифляндскій г. Венденъ, а кн. Щербатовъ всѣ рѣки и городъ искалъ вообще въ Лифляндіи. Но лѣтописное извѣстіе

опредѣленно говоритъ о походѣ на Емь, слѣдовательно въ Финляндію, хотя и называетъ послѣднюю Нѣмецкою землею. Кажется, ближе всѣхъ подошелъ къ рѣшенію вопроса Лербергъ. Р. Нокія, впадающая въ озеро Кулловеси, на финскомъ языкѣ означаетъ трубочиста, и ее-то, надо полагать, новгородцы назвали Черной рѣкой. По ней они могли проникнуть въ обширныя воды, называющіяся внизу Таммерфорса и въ сторонѣ Биркалы Пюгга-ярви, а далѣе на ЮВ.—Ванаявеси. Тутъ, близъ Тавастгуса, лежитъ мѣстечко Vanö или Vaanö, называемое и теперь по-фински Ваная, которое, навѣрно, уже существовало въ началѣ XIV в., такъ какъ изъ бумагъ церковнаго архива въ Або извѣстно, что у финляндскаго епископа былъ тамъ въ 1324 г. дворъ. Карамзинъ въ В. видитъ нынѣшній Бьёрнеборгъ, который прежде, говоритъ онъ, стоялъ выше на р. Кумо, гдѣ нынѣ Улфсби, и это мѣсто называлось Ванакиль (Wanhakyla). Ср. П. С. Р. Л. III, 69, 223; IV, 47; V, 205; VII, 185; X, 178. Лербергъ, «Изслѣд. др. русск. ист.», 149. Карамзинъ, I, 69, пр. 279. Соловьевъ III, пр. 398. *А. Экземплярскій.*

Ванапрастха (Vâna-prastha: vâna-лѣсъ, sthâ+pra—подниматься, отправляться, отъѣзжать)—третья стадія жизни, которую долженъ пройти каждый брахманъ и вообще всякій благочестивый индусъ, изучающій Веды. Первая стадія—Brahmacârin (брахмахаринъ): мальчикъ поступаетъ въ ученики къ брахману, долженъ читать утромъ и вечеромъ положенныя молитвы и помогать учителю во всѣхъ домашнихъ работахъ. За это его учатъ Ведамъ на память. По окончаніи періода ученія (отъ 12 до 48 лѣтъ), ученикъ получаетъ нѣкоторые подарки и покидаетъ домъ учителя (Snâtaka—выкупавшійся). Но онъ можетъ и остаться у него (Nâishthika—законченный, совершенный) или прямо уйти въ лѣсъ отшельникомъ. Обыкновенно же онъ долженъ войти во вторую стадію: жениться и завести свою семью (Brihastha—глава дома, буквально «находящійся въ домѣ»). Теперь онъ самъ учитъ свою семью Ведамъ. Когда у него выростаютъ взрослые сыновья, могущіе основать свой домъ, онъ можетъ войти въ третью стадію и уйти въ лѣсъ одинъ или съ женой, въ качествѣ ванапрастха (лѣсной отшельникъ). Здѣсь онъ изучаетъ Араньяка (ведійскіе прозаическіе трактаты, предназначенные для изученія въ лѣсу, aranya) и Упанишады (см. это сл.), а также предается аскетическимъ упражненіямъ. Наконецъ, онъ вступаетъ въ четвертую стадію вполнѣ отказавшагося отъ міра (Samnyâsin—отвергшій, отбросившій) и живетъ нищимъ до самой смерти, питаясь подаяніемъ. *С. Б-чъ.*

Ванаявеси (Wanajavesi)—озеро Тавастгусской губерніи, лежитъ близъ г. Тавастгуса; входитъ въ составъ большой системы озеръ, вода которыхъ изливается черезъ рѣку Кумо (см. это слово) въ Ботническій заливъ. В. соединяется съ озеромъ Ванаяселькэ (Wanajaselka), длиною около 30 верстъ. *Н. Кн.*

Ванбро (Джонъ Vanbrugh)—англійскій драматургъ фламандскаго происхожденія, род. около 1666 г. † въ 1725 г.; принадлежитъ, вмѣстѣ съ Вичерлеемъ и Конгревомъ, къ поколѣнію авторовъ блестящихъ комедій времени реставраціи и, подобно имъ, обнаруживаетъ въ своихъ произведеніяхъ больше таланта и остроумія, чѣмъ заботы о нравственныхъ цѣляхъ искусства. Первая комедія В., «The Relapse», появившаяся въ 1697 г. на сценѣ театра Друри-Лэнъ, сразу сдѣлала имя автора знаменитымъ; затѣмъ послѣдовали другія его пьесы, не уступающія первой: «The Confederacy», «The provoked wife», «Aesope», «The false friend» и др.; три передѣлки комедій Мольера: «The Mistake» (Dépit amoureux) «The cuckhold in conceit» (Ecole des maris) и «Squire Treeloby» (M-r de Pourceaugnac); послѣдняя начатая имъ комедія, «The journey to London», была окончена послѣ его смерти Сибберомъ. Кромѣ своихъ комедій, В. прославился еще въ области архитектуры: выстроенныя имъ зданія Blenheim-mansion, Oulton-Hall въ Шешайрѣ и друг. ставятъ его на ряду съ лучшими изъ англійскихъ зодчихъ. В. даетъ въ своихъ комедіяхъ картину нравовъ лондонскаго общества; самые сюжеты его очень однообразны и основаны большей частью на шаткости супружескихъ добродѣтелей среди соблазновъ столицы. Не заботясь о правдоподобіи и выдержанности основныхъ положеній фабулы, В. старается главнымъ образомъ разнообразить свои комедіи неожиданностью комбинацій и остроуміемъ діалога. На фонѣ его пьесы выдѣляется цѣлый рядъ типовъ, не уступающихъ по комизму нѣкоторымъ созданіямъ Мольера: такъ, напр., лордъ Фонингтонъ (въ Relapse)—типъ фата, «beau», какъ ихъ тогда называли, считающаго самымъ важнымъ человѣкомъ въ мірѣ своего портного, самымъ пріятнымъ обществомъ—зеркало и самой лучшей музыкой—частое повтореніе недавно пріобрѣтеннаго имъ титула лорда. Очень удачны также сэръ John Brute (въ Provoked Wife) — свѣтскій гуляка, Dick Amlet, негодяй, пользующійся распространеннымъ среди женщинъ буржуазнаго класса пристрастіемъ къ знатности и друг. — Лучше всего удаются Ванбро женскіе типы, и такъ какъ единственное занятіе женщинъ описываемаго имъ общества—любовныя интриги, то Ванбро рисуетъ въ своихъ комедіяхъ самые разнообразные типы женскаго кокетства и коварства. Безсознательное естественное кокетство имѣетъ представительницей Lady Brute; разсчитанная и систематическая развращенность представлена въ ея сестрѣ и въ Беатриче (Relapse). Молодыя дѣвушки въ комедіяхъ В. не уступаютъ испорченности замужнихъ женщинъ; самая типичная изъ нихъ—Гайденъ (Relapse). Въ комедіяхъ В. трудно найти хотя-бы одно добродѣтельное лицо; относительно самую благородную роль въ его пьесахъ играютъ молодые люди какъ Constant или Truelove, способные къ постоянной и нѣжной любви; но все-таки главное ихъ занятіе—соблазнять чужихъ женъ. Хотя В. ярко рисуетъ пороки своихъ современниковъ, его нельзя назвать сатирикомъ въ смыслѣ Ювеналовскаго «indignatio facit versum». Онъ осуждаетъ только смѣшные пороки, но противопоставляетъ имъ ловкихъ и умныхъ обманщиковъ, умѣлыхъ кокетокъ и т. д. Въ его глазахъ

умъ и главнымъ образомъ остроуміе оправдываютъ всякое нарушеніе нравственныхъ законовъ. Въ этомъ, а не въ нѣсколькихъ смѣлыхъ сценахъ и рѣзкихъ выраженіяхъ, лежитъ безнравственность, въ которой упрекаютъ В. и его школу. Въ его пьесахъ чувствуется отсутствіе нравственнаго критерія; его герои и ихъ неблаговидные поступки окружены ореоломъ, шокирующимъ зрителя. Блестящая сторона и литературное значеніе комедій В. заключается въ ихъ стилѣ; его дѣйствующія лица поразительно остроумны, многія сцены производятъ впечатлѣніе турнира ума и находчивости, въ которомъ участвующіе перебрасываются репликами, какъ мячемъ, схватывая на лету намеки, сравненія, дополняя и отвѣчая на нихъ съ неистощимой verve. Эти разговоры часто задерживаютъ дѣйствіе, но это не безпокоитъ автора, главная цѣль котораго—развеселить зрителя и блеснуть своимъ умомъ. Комедіи В., изданныя всѣ вмѣстѣ впервые въ 1766 г. (2 т.), переизданы Ли Генромъ вмѣстѣ съ комедіями Конгрева и Вичерлея, въ 1840 г. *З. Венгерова.*

Вангаль (Жанъ-Баптистъ)—скрипачъ и композиторъ, род. въ 1739 г. въ Богеміи, жилъ въ Вѣнѣ, свое оперное поприще началъ въ Римѣ. Сперва онъ писалъ вставные нумера для оперъ Гасмана; затѣмъ ему было заказано самостоятельно написать оперу «Демофонъ», которая имѣла успѣхъ. Вернувшись въ Вѣну, онъ тяжко заболѣлъ умственнымъ разстройствомъ и сжегъ все, что имъ было написано для оперной сцены. Хотя онъ совершенно выздоровѣлъ, но талантъ его нѣсколько ослабѣлъ. Онъ перешелъ къ духовной музыкѣ, сочинилъ ораторію на «Страсти Господни», нѣсколько мессъ, мотетовъ. Произведенія Моцарта и Гайдна затмили сочиненія Вангаля, который впрочемъ, благодаря своему мягкому характеру, никогда не высказывалъ огорченія по поводу того, что его композиціи были преданы забвенію. Между многочисленными сочиненіями Вангаля, которыхъ издано болѣе ста, есть мессы, офферторіи, симфоніи, струнные и фортепіанные квартеты, сонаты, танцы, фуги и прелюдіи для органа; кромѣ того, не напечатано болѣе 250 сочиненій, между прочимъ «Stabat Mater», которое считается однимъ изъ лучшихъ произведеній Вангаля. Онъ умеръ въ Вѣнѣ, въ 1802 г. *Н. С.*

Вангаша—рѣчка, находится въ сѣверной части промысловъ Енисейскаго округа и вытекаетъ изъ горнаго округа Чиряты. Длина ея около 80 верстъ. Долина рѣчки, въ особенности въ средней и нижней ея частяхъ, довольно широка, мѣстами достигаетъ до версты, но вообще отъ 200 до 300 саженъ; ширина самой рѣчки отъ 10 до 20 саж., весною она разливается даже до 40 саж. и дѣлается довольно глубокой, но лѣтомъ мелководна и всегда проходима въ бродъ. В. впадаетъ съ лѣвой стороны въ р. Чиримбу, правый, значительный притокъ р. Пита. Преобладающая горная порода въ долинѣ р. В. глинистый сланецъ. По долинѣ рѣчки въ 1839 г. были открыты золотыя розсыпи К° Зотовыхъ; но разработка ихъ началась только съ 1847 г. и продолжается донынѣ, хотя въ настоящее время, онѣ значительно выработались и содержаніе золота въ нихъ истощилось. Толщина золотоноснаго пласта весьма различна, отъ 2 до $3^1/_2$ аршинъ, ширина залеганія розсыпи—отъ 100 до 200 саженъ. Свойство розсыпей разрушистое, почему онѣ удобны для промывки, хотя нижніе ихъ слои состоятъ изъ сланцеваго ребровика, легко разбираемаго, въ трещинахъ и между пластинками котораго заключается глинистая примазка весьма обильная розсыпнымъ золотомъ. По долинѣ р. В. и ея притоковъ: рр. Канока, Шевандика, Когая, Безымянки и др. за исключеніемъ Октолика, разрабатывалось 14 пріисковъ, изъ коихъ главными по добычѣ золота славились пріиски Успенскій—К° Голубкова, Николаевскій—К° Модестовой и Родственной, Петропавловскій—Асташева; изъ нихъ на одномъ Успенскомъ пріискѣ добыто было золота около 700 пудовъ, а всего въ долинѣ р. В., безъ Октолика, добыто было золота около 1200 пудъ. Въ нынѣшнее время ежегодная добыча золота по р. В. не превышаетъ 14 пудовъ въ лѣто. Въ верхней части долины В. присутствіе золота, хотя и обнаружено, но содержаніе его настолько убого, что разработокъ тамъ не производилось, и только ниже впаденія въ р. В. богатаго золотомъ Октолика, производилась разработка розсыпей; въ низовьяхъ р. В. розсыпи также убоги золотомъ. *Н. Латкинъ.*

Вангеманнъ (Отто Wangemann)—писатель о музыкѣ, органистъ и композиторъ, род. въ 1848 г., написалъ «Исторію органа» (Демминъ, 1880 г.), «Исторію ораторіи» (Демминъ, 1882 г.) и «Grundriss der Musikgeschichte» (Магдебургъ, 1888). Изъ композицій Вангемана извѣстны пѣсни, сочиненія для органа, «Пасхальная кантата» и др. *Н. С.*

Вангенгеймъ (Карлъ-Августъ, баронъ Wangenheim), виртембергскій государственный дѣятель, род. въ Готѣ въ 1773 г., изучалъ первоначально богословіе, а затѣмъ юридическія науки въ Іенѣ и Эрлангенѣ. Съ 1795 г. онъ занималъ разныя должности въ одномъ изъ тюрингенскихъ герцогствъ и написалъ: «Beiträge zur Geschichte der Organisation der sachsen-coburg-saalsfeld. Lande» (Гота, 1805). Благодаря порученіямъ герцога Саксенъ-Гильдбурггаузенскаго, онъ сдѣлался лично извѣстнымъ королю Фридриху Виртембергскому, который назначилъ его въ 1806 г. президентомъ главнаго департамента финансовъ. Его горячій нѣмецкій патріотизмъ не подходилъ, однако, къ настроенію короля, ревностнаго члена Рейнскаго союза, да и самое усердіе его въ упорядоченіи финансовъ оказалось неудобнымъ. Онъ скоро былъ перемѣщенъ на другую, менѣе важную должность. Будучи попечителемъ тюбингенскаго университета, онъ написалъ сочиненіе: «Die Idee der Staatsverfassung», представляющее собой странную смѣсь ученія Монтескьё съ фантастическими положеніями натуръ-философіи, но проникнутое честными намѣреніями. Въ самый разгаръ пререканій между королемъ и государственными чинами, стоявшими за возстановленіе стараго государственнаго устройства Виртемберга, В. былъ вновь призванъ королемъ къ участію въ высшемъ управленіи (1815). Онъ склонилъ ко-

роля къ уступкамъ, которыя, однако, не прекратили спора, продолжавшагося и при преемникѣ Фридриха, Вильгельмѣ I (1816). В. остался министромъ, но уже черезъ годъ вышелъ въ отставку, не сочувствуя ни бюрократическимъ тенденціямъ короля, ни упрямству защитниковъ старины. Онъ былъ назначенъ виртембергскимъ посланникомъ въ союзный сеймъ, гдѣ стоялъ во главѣ либеральной оппозиціи противъ реакціонной системы Меттерниха, по настоянію котораго въ 1823 г. былъ отозванъ изъ Франкфурта. Умеръ въ 1850 г. Послѣ его смерти было издано, въ 1851 г., Михаелисомъ въ Штутгардтѣ его сочиненіе: «Das Dreikönigsbündniss vom 26 Mai 1849». Характеристику В. см. у Treitschke: «Historische und Politische Aufsätze» (5 изд., Лейпцигъ, т. I).

Вангеровъ (Карлъ-Адольфъ Wangerow), весьма извѣстный профессоръ римскаго права. Род. въ 1808 г. въ Шиффельбахѣ, близъ Марбурга; юридическое образованіе получилъ въ марбургскомъ университетѣ, гдѣ также началъ и свое преподавательское поприще. Въ 1840 г. онъ перешелъ въ гейдельбергскій университетъ, гдѣ преподавалъ до самой смерти (1870), пользуясь большою славою. Его литературная извѣстность тѣсно связана съ его профессорскою дѣятельностью. Кромѣ немногихъ монографій, В. оставилъ замѣчательный «Учебникъ Пандектъ» (1-е изданіе озаглавлено: «Leitfaden zu Pandektenvorlesungen», 1828 г.; позднѣйшія—«Lehrbuch der Pandecten»; 7-е изд. Марб., 1863—68). Это—своеобразно составленное пособіе при чтеніи и слушаніи лекцій. В. находилъ изданіе пространнаго курса лекцій вреднымъ для преподаванія. Его учебникъ—не болѣе, какъ простая программа пандектнаго курса, состоящая изъ обозначенія его подраздѣленій и заглавій, при чемъ въ каждомъ параграфѣ приведены соотвѣтствующія мѣста источниковъ и указана литература предмета. Но большое научное значеніе «Учебника» заключается въ обширныхъ примѣчаніяхъ, благодаря которымъ программа разрослась въ три объемистыхъ тома; въ примѣчаніяхъ со всею подробностью изложенъ и разобранъ контраверсъ писателей по вопросамъ пандектнаго права. Въ этомъ послѣднемъ отношеніи трудъ В. незамѣнимъ и въ настоящее время. *С. М.*

Вангероге (Wangeroge или Wangeroog)—островъ въ Нѣмецкомъ морѣ, принадлежащій къ ольденбургскому владѣнію Іеверъ, къ СЗ. отъ входа въ заливъ Яде (Jade); извѣстенъ морскими купаньями (съ 1819). Островъ имѣетъ въ длину 5 км.; очень бѣденъ; отлогіе, песчаные берега очень удобны для купанья, почему Вангероге и посѣщается многими жителями Германіи.

Вангиръ—болото Владимірской губерніи, Шуйскаго уѣзда, въ 5 вер. къ В. отъ Шуи, въ возвышенной мѣстности и имѣетъ до 7 в. ширины. Болото поросло кустарникомъ, гдѣ въ XVII вѣкѣ прятались разбойники, противъ которыхъ высылались царскія войска. Въ этомъ болотѣ находятся залежи торфа. Пожары значительно осушили это болото.

Ванда (Wanda å, Wantanjoki)—рѣка Нюландской губерніи. Начинаясь изъ небольшихъ озеръ на южномъ склонѣ хребта Сальпаусселькэ (Salpausselkä), В. протекаетъ близъ станціи Рихимяки Петербурго-Гельсингфорской жел. дороги; затѣмъ течетъ къ Ю., принимая нѣсколько незначительныхъ притоковъ, и впадаетъ въ Финскій заливъ, приблизительно въ 5 верстахъ отъ Гельсингфорса. Длина В. 75 верстъ; она довольно полноводна и имѣетъ нѣсколько пороговъ; наибольшій изъ нихъ Гаммельстадсфорсъ, вышиною около 20 футовъ, находится близъ впаденія В. въ море. Здѣсь основался первоначально въ 1550 г. Гельсингфорсъ, получившій отъ этого порога свое названіе (fors по-шведски значитъ порогъ), перенесенный, въ виду обмеленія залива, въ 1739 г. на свое теперешнее мѣсто. Остатокъ первоначальнаго города носитъ названіе Гаммельстадъ, т. е. старый городъ. Вода В. проведена въ Гельсингфорсъ; для подъема ея утилизируютъ, съ помощью турбинъ, силу порога. См. Гельсингфорсъ. *Н. Книповичъ.*

Ванда—миѳическое лицо, благодаря отсутствію критической способности лѣтописцевъ признаваемое даже теперь еще польскимъ народомъ вполнѣ исторической «королевой», которая въ незапамятныя времена царствовала въ основанномъ ея отцомъ Краковѣ. Многіе историки пытались даже обозначить съ точностью время, когда она жила. Содержаніе миѳа о В. таково: она была дочерью короля Крака, послѣ смерти котораго остались два сына. Одинъ изъ нихъ убилъ другого и самъ долженъ былъ оставить отечество; тогда народъ пригласилъ прекрасную и добрую В. За нее сватается нѣмецкій князь Ридигеръ; В., не желая выйти замужъ за иностранца, даетъ посламъ рѣшительный отказъ. Ридигеръ снаряжаетъ походъ противъ В., которая со своимъ войскомъ идетъ ему навстрѣчу. Нѣмцы, при видѣ сіяющей В., обращаются въ бѣгство. Ридигеръ, въ отчаяніи, бросается на свой мечъ и умираетъ. Тогда В., исполняя обѣтъ, данный богамъ, принести имъ въ жертву свою жизнь за побѣду, бросается въ Вислу; тѣло ея найдено и похоронено на берегу, а на могилѣ усыпана гора, которая до сихъ поръ называется могилой Ванды. Подобная же могила Крака находится въ небольшомъ разстояніи отъ первой. Въ наше время сдѣланы тамъ раскопки, которыя показали, что эти могилы, вѣроятно, представляютъ собою сторожевые или жертвенные курганы. Сравненіе исторіи В. съ миѳологическими преданіями другихъ народовъ дѣлаетъ д-ръ Карловичъ въ статьѣ «Piękna Meluzyna i krolewna Wanda» («Ateneum» 1876). Имя В., безъ малѣйшаго сомнѣнія, испорчено латинскими лѣтописцами, передававшими славянскій носовой гласный звукъ латинскимъ сочетаніемъ an; на самомъ дѣлѣ имя В. непремѣнно должно было звучать Вэнда, т. е. Węda. Вѣроятнѣе всего, что это слово происходитъ отъ корня vod, vond, und, ud, который является въ греч. ὕδ-ωρ (вода), санскритск. und-ana (наводненіе), лат. und-a (волна), литовское vand-ů; особенно литовская форма близка имени В. Отъ того же корня, но безъ носового инфикса, образовалось слово вода, и такимъ образомъ можно съ достовѣрностью сказать, что славянское вѫда (польск. węda) имѣло тоже значеніе, что вода, а име-

немъ Ꙋѧда, Węda, латинизированное Wanda, означалось олицетвореніе или божество воды. *И. Лось.*

Ванда или Вандуо—извѣстный въ литовской миѳологіи исполинъ, который вмѣстѣ съ такимъ же сотоварищемъ, Вѣясомъ, взявшись за руки, впродолженіе двадцати дней и ночей такъ бросали землю, что истребили на ней всѣ живыя существа. В. и Вѣясъ, какъ уже показываютъ сами ихъ имена, являются олицетвореніемъ: первый воды, а второй—вѣтра; миѳъ же о нихъ соотвѣтствуетъ встрѣчающемуся у всѣхъ народовъ преданію о всемірномъ потопѣ.

Ванда или Ванта, иногда верша—рыболовный снарядъ, состоящій изъ конусообразной корзины, сплетенной изъ тонкихъ прутьевъ лозы на трехъ обручахъ, въ которую вставляется плетеная изъ прутьевъ же воронка, широкое отверстіе которой больше въ діаметрѣ перваго обруча, вслѣдствіе чего воронка выдается изъ корзины наружу. Общая длина В.—2 арш. 15 вер., діаметръ перваго обруча—10 вершк. В. ставится на значительной глубинѣ, въ быстрыхъ мѣстахъ, отверстіемъ по теченію. *С. Б.*

Вандаларій, иначе Вандиларій, готск. Wandalahari—знатный остготъ изъ рода Амаловъ, конца IV вѣка, сынъ короля Винитарія (?), дѣдъ Теодориха Великаго.

Вандализмъ—дикій безпощадный грабежъ, варварство. Мнѣніе о вандалахъ, какъ о самыхъ безпощадныхъ грабителяхъ, сложилось въ V вѣкѣ, подъ вліяніемъ впечатлѣнія, произведеннаго взятіемъ Рима вандальскимъ королемъ Гейзарихомъ въ 450 г. Вандалы дѣйствительно грабили въ «вѣчномъ городѣ» и вывезли оттуда большую добычу, главнымъ образомъ изъ католическихъ церквей. Но они не разоряли Рима; во всякомъ случаѣ они отличались не бо́льшей, а скорѣе меньшей жестокостью, чѣмъ другія варварскія народности той эпохи. См. Вандалы.

Вандалъ, князь. Сказка о кн. Вандалѣ сохранилась только у Татищева, въ Іоакимовской лѣтописи. По сказанію этой послѣдней, отъ Скифа, правнука Іафетова, произошло пять братьевъ-князей, изъ которыхъ старшій, Словенъ, основалъ въ Россіи г. Славянскъ, въ которомъ впослѣдствіи княжилъ В., имѣвшій сыновей Избора, Столпосвята и Владиміра, женатаго на Адвиндѣ. Отъ Владиміра произошелъ Буривой, отецъ Гостомысла, изгнавшаго изъ Россіи варяговъ и построившаго городъ Выборгъ; Рюрикъ былъ внукомъ ему и т. д. См. Татищева I, 29 и д. *А. Э.*

Вандалы—народъ германскаго происхожденія, примыкающій къ восточно-германской (готской, вандальской) группѣ и упоминаемый впервые у Плинія (I в. по Р. X.). Въ древнѣйшемъ научно установленномъ мѣстѣ жительства ихъ—по обоимъ берегамъ средняго теченія Одера, куда они пришли, вѣроятно, съ береговъ Балтійскаго моря,—они распадались на двѣ рѣзко различавшіяся части, асдинговъ и силинговъ, слившихся въ одно политическое цѣлое лишь въ Испаніи, въ началѣ V вѣка. Воспоминаніе о силингахъ сохранилось въ названіи «Силезіи», представляющемъ славянскую передѣлку этого имени. Горная цѣпь, отдѣляющая Богемію отъ Силезіи, носитъ во II в. по Р. Хр. названіе «Вандальскихъ горъ». Выселеніе вандаловъ съ береговъ Одера на югъ началось во второй половинѣ II вѣка. Они принимаютъ участіе въ маркоманской войнѣ, и въ 174 г. императоръ Маркъ Аврелій отводитъ асдингамъ земли въ Дакіи. Въ этомъ движеніи участвовали, вѣроятно, и силинги, хотя прямыхъ указаній на послѣднихъ мы не имѣемъ. Въ Дакіи вандалы оставались до тридцатыхъ годовъ IV вѣка; за все это время миръ съ римлянами былъ прерванъ, насколько извѣстно, только одинъ разъ, въ 271 году, при Авреліанѣ. При заключеніи мира во главѣ вандаловъ находимъ двухъ королей, изъ которыхъ одинъ, вѣроятно, асдингъ, другой—силингъ. Изъ Дакіи вандалы были вытѣснены готами, которые, подъ предводительствомъ короля Гебериха (331—337), нанесли имъ сильное пораженіе, причемъ палъ король асдинговъ Визимаръ. Вандалы обратились за помощью къ императору Константину, который перевелъ весь народъ на правый берегъ Дуная, въ Паннонію. За это они должны были поставлять имперіи вспомогательныя войска (вандалы славились своею конницею). Но и въ Панноніи они оставались не долго. Въ самомъ началѣ V вѣка, тѣснимые вѣроятно гуннами, они, подъ предводительствомъ Годегизеля (ванд. Gôdagisl, вѣроятно короля асдинговъ), направляются всѣмъ народомъ вверхъ по Дунаю къ Рейну, въ Галлію. Къ нимъ по дорогѣ присоединилась часть свевовъ (т. е. маркоманновъ, жившихъ въ нын. Богеміи) и часть аланъ (тюркскаго племени); тѣ и другіе сохраняли, пока, политическую независимость. Король Годегизель палъ уже въ 406 г., въ борьбѣ съ франками на Рейнѣ, послѣ чего соединенныя полчища вандаловъ, свевовъ и аланъ, опустошивъ Галлію, перешли черезъ Пиренеи въ цвѣтущую Испанію, которую раздѣлили между собой по жребію. Асдинги (съ королемъ Гунтарихомъ—ванд. Guntharîx—во главѣ), вмѣстѣ съ свевами, получили сѣверо-западную часть полуострова (Галлецію), аланы поселились въ средней и юго-западной полосѣ (Лузитаніи), наконецъ силинги (съ королемъ Фридубальдомъ, ванд. Fridubalth) получили южную часть (Бетику). Память о пребываніи ихъ здѣсь сохранилась въ названіи «Андалузія». Римское правительство было принуждено признать это положеніе дѣлъ оффиціально, но втайнѣ изыскивало средства отдѣлаться отъ непрошенныхъ гостей; въ 416 г. оно призвало на помощь противъ вандаловъ вестготскаго короля Валью, который дѣйствительно побѣдилъ силинговъ и, взявъ въ плѣнъ ихъ короля, отослалъ его къ императору. Лишенные вождя и ослабленные непосильной борьбой, силинги отказались отъ политической независимости и добровольно подчинились королю асдинговъ. Точно также поступили въ 418 г. аланы, король которыхъ тоже палъ въ борьбѣ съ готами. Власть короля асдинговъ, носящаго съ этого времени титулъ короля вандаловъ и аланъ, сильно возросла вслѣдствіе этихъ событій. Тѣмъ не менѣе вандалы недолго оставались въ Ис-

паніи: въ 427 г. римскій намѣстникъ въ Африкѣ, Бонифацій, возставшій противъ правительства, пригласилъ вандаловъ въ Африку, одну изъ самыхъ цвѣтущихъ провинцій Римской имперіи, обѣщая уступить имъ часть ея. Вандалы приняли это предложеніе, и въ маѣ 429 г. король Гензерихъ (вѣрнѣе—Гейзарихъ, ванд. Geisarix), братъ и преемникъ Гунтариха, павшаго въ 427 г., со всѣмъ своимъ народомъ (по однимъ даннымъ—50000, по другимъ—80000 душъ) переправился черезъ Гибралтарскій проливъ. Бонифацій, успѣвшій тѣмъ временемъ примириться съ императрицей Плацидіей, матерью Валентиніана III, хотѣлъ склонить его къ возвращенію; но было уже поздно. Почти не встрѣчая серьезнаго сопротивленія, Гейзарихъ быстро занялъ бо́льшую часть римскихъ владѣній; его завоеванія были оффиціально признаны за нимъ договоромъ, заключеннымъ съ Римомъ въ 434 г. Въ 442 г. Валентиніанъ уступилъ ему и Кареагенъ, городъ, занятый вандалами, впрочемъ, уже тремя годами раньше: сюда была перенесена теперь резиденція королей. Въ 450 г. Гейзарихъ, пользуясь смутами, возникшими въ Римѣ, занялъ и разграбилъ этотъ городъ, при чемъ пострадали главнымъ образомъ католическія церкви, сокровища которыхъ всѣ были увезены вандалами. Этому событію вандалы обязаны тѣмъ, что имя ихъ стало нарицательнымъ для обозначенія дикихъ, ничего не щадящихъ грабителей (см. Вандализмъ). Между плѣнниками, увезенными Гейзарихомъ въ Африку, находилась и императрица Евдокія, вдова Валентиніана, съ двумя дочерьми: одну изъ послѣднихъ, Евдокію, король впослѣдствіи выдалъ замужъ за своего сына Гунариха (ванд. Hûnarix). Вслѣдъ за тѣмъ Гейзарихъ занялъ и тѣ области въ Африкѣ, которыя еще оставались во власти римлянъ. Послѣ многочисленныхъ войнъ и хищническихъ набѣговъ на всѣ провинціи имперіи, прилегавшія къ Средиземному морю, Гейзарихъ умеръ въ 477 г. Его преемникомъ былъ его старшій сынъ Гунарихъ (477—484), царствованіе котораго ознаменовано, съ одной стороны, паденіемъ военнаго могущества вандаловъ, съ другой—жестокимъ преслѣдованіемъ католиковъ (вандалы были приверженцами аріанизма) и членовъ царской династіи, казавшихся королю опасными. Послѣ него царствовалъ его племянникъ Гунтамундъ (ванд. Gunthamund, 484—496), затѣмъ братъ послѣдняго Тразамундъ (ванд. Thrasamund, 496—523), вернувшій царству вандаловъ, на время, прежній блескъ и славу. Его поддерживалъ остготскій король Теодорихъ Великій, на сестрѣ котораго, Амалафридѣ, онъ былъ женатъ. По смерти его престолъ занялъ слабохарактерный Гильдерихъ (ванд. Hildirîx, 526—530); онъ покровительствовалъ католикамъ и, въ противоположность своимъ предшественникамъ, искалъ союза съ Византіей. Его двоюродный племянникъ Гелимеръ (ванд. Geilamîr), воспользовавшись неудовольствіемъ національной партіи, свергъ его съ престола, чѣмъ далъ императору Юстиніану поводъ вмѣшаться въ дѣла Вандальскаго королевства. Гелимеръ былъ послѣднимъ королемъ вандаловъ (530—534). Въ іюнѣ 533 г. въ Африку явился полководецъ Юстиніана, Велизарій, и уже въ маѣ 534 г. онъ могъ вернуться въ Византію, разрушивъ царство вандаловъ и взявъ въ плѣнъ царя Гелимера. Остатки вандаловъ, не истребленные византійскимъ оружіемъ, безслѣдно исчезли среди туземнаго населенія Сѣверной Африки. Такое быстрое паденіе и безслѣдное исчезновеніе Вандальскаго государства—Велизарій почти не встрѣтилъ мужественнаго отпора—было бы, конечно, невозможно, еслибъ ему не предшествовало полное физическое и нравственное истощеніе всего народа. Отрѣзанные отъ общенія съ родственными племенами, овладѣвъ богатѣйшею провинціей, въ которой сохранялись во всей силѣ традиціи изысканной и роскошной жизни Рима цвѣтущихъ временъ имперіи, вандалы всецѣло предались удовольствіямъ и наслажденіямъ, которыя допускало ихъ господствующее положеніе въ странѣ. Въ изнѣженности и роскоши они, не зная мѣры, превзошли въ скоромъ времени своихъ учителей, богатыхъ африканскихъ провинціаловъ. Уже король Гейзарихъ рядомъ строгихъ эдиктовъ старался остановить это увлеченіе, грозившее навсегда погубить силу его народа, но тщетно. Византійскій историкъ Прокопій, провожавшій Велизарія въ его походѣ и составившій подробное описаніе войны его противъ вандаловъ, живо рисуетъ намъ нравственный упадокъ этого народа, нѣкогда сильнаго и наводившаго страхъ и ужасъ на своихъ враговъ («О Вандальской войнѣ», кн. II, глава 6). Одинъ только царственный родъ асдинговъ, въ лицѣ Гелимера и ближайшихъ его сподвижниковъ, являетъ примѣръ геройской храбрости: народъ же весь погруженъ въ роскошь и развратъ. Само собой разумѣется, что рядомъ съ этимъ шла сильная романизація вандаловъ, несмотря на религіозный антагонизмъ между варварами-аріанами и римлянами-католиками. Знатные вандалы усердно изучали латинскій языкъ и поэзію: короли окружали себя латинскими поэтами. Тѣмъ не менѣе родной вандальскій языкъ не былъ забытъ: на немъ продолжали говорить и пѣть; преданіе разсказываетъ, что Гелимеръ, видя безвыходность своего положенія, сложилъ пѣсню о своей горькой судьбѣ. Цѣльныхъ памятниковъ вандальскаго языка до насъ не дошло; мы имѣемъ только рядъ собственныхъ именъ и начало одной вандальской молитвы. Этихъ скудныхъ свѣдѣній, однако, достаточно, чтобы составить почти полную фонетическую картину вандальскаго языка. Изъ нихъ явствуетъ, что языкъ вандаловъ представляетъ самостоятельную вѣтвь восточной или готской отрасли германскихъ нарѣчій. F. Papencordt, «Geschichte der wandalischen Herrschaft in Afrika» (Берлинъ, 1837); F. Dahn, «Die Könige der Germanen» (т. I, Мюнхенъ); его же, «Urgeschichte der german. u. roman. Völker» (T. I, Берлинъ, 1881); I. Fridländer, «Die Münzen der Wandalen» (Лейпцигъ, 1849); F. Wrede, «Ueber die Sprache der Wandalen» (Страсбургъ, 1886). *Ѳ. Браунъ.*

Вандаль (Альбертъ Vandal)—современный франц. историкъ, авторъ книгъ: «Louis XV et Élisabeth de Russie», «Une ambassade française en Orient sous Louis XV» и «Napoléon et

Alexandre I». Послѣдняго труда вышелъ пока первый томъ («De Tilsit à Erfurt»), выдержавшій въ 1891 г. два изданія.

Вандальскій языкъ—см. Вандалы.

Вандальскія горы.—Такъ называлась во II в. по Р. Хр. горная цѣпь, отдѣляющая нын. Богемію отъ Силезіи.

Вандаммъ (Іосифъ-Доминикъ Vandamme)—франц. генералъ (1771—1830). Поступивъ на службу въ началѣ революціи, онъ въ 1793 г. уже командовалъ бригадою; въ кампанію 1795 г., состоя въ самбръ-мааской арміи, дѣйствовалъ подъ начальствомъ Журдана, а въ 1796 г. назначенъ въ армію Моро и отличился во многихъ дѣлахъ. Въ 1799 г. В. былъ посланъ въ Голландію, гдѣ участвовалъ въ сраженіи при Бергенѣ, а въ 1800 г. оказалъ особыя отличія въ бояхъ Рейнской арміи при Энгенѣ и Москирхѣ. Въ кампанію 1805—6 гг. онъ командовалъ дивизіею въ корпусѣ Сульта, въ войну 1809 г.—виртембергскимъ корпусомъ, а въ началѣ войны 1812 г.—вестфальскими войсками; но потомъ впалъ въ немилость у Наполеона и былъ удаленъ въ Кассель. Въ 1813 г. В. назначенъ былъ командиромъ 1-го корпуса, потерпѣлъ пораженіе подъ Кульмомъ и взятъ въ плѣнъ. Послѣ Парижскаго мира онъ вернулся изъ плѣна и, по прибытіи Наполеона съ острова Эльбы, былъ назначенъ сперва начальникомъ дивизіи, а потомъ командиромъ 2-го корпуса, съ которымъ участвовалъ въ сраженіи при Паврѣ. Послѣ Ватерлооской битвы В. въ порядкѣ отвелъ свой корпусъ къ Парижу, а послѣ капитуляціи этого города—за Луару. Тамъ онъ одинъ изъ первыхъ надѣлъ бѣлую кокарду; но, несмотря на то, былъ исключенъ изъ службы и осужденъ на изгнаніе. Въ 1818 г. ему было разрѣшено вернуться во Францію, а въ 1824 г. онъ снова принятъ на службу, безъ права командованія какою-либо военною частью. Вандаммъ не пользовался любовью войска, вслѣдствіе корыстолюбія и чрезвычайной суровости, доходившей до жестокости. Будучи президентомъ военнаго суда, онъ, напр., приговорилъ въ Бременѣ къ смертной казни двухъ нѣмецкихъ патріотовъ (см. Бергеръ), хотя представитель обвиненія требовалъ для нихъ лишь тюремнаго заключенія.

Вандейскій департаментъ (Vendée), приблизительно въ предѣлахъ старинной провинціи Нижняго Пуату, омываемый на З. Атлантическимъ океаномъ и названный по имени Вандеи, праваго притока рѣки Севръ Ніортезъ. Жит. болѣе 400 тыс., на пространствѣ 6073 кв. км. (1881). По свойству почвы В. раздѣляется на три различныя территоріи: 1) Ле-Маре (Le Marais, болотистая страна), на морскомъ берегу, а отчасти покрытыя болотами и топями, изъ которыхъ добывается морская соль, отчасти песчаная, но превращенная съ помощью искусства и человѣческаго труда (устройство каналовъ) въ хорошую пастбищную и плодородную пахатную землю, въ изобиліи производящую коноплю, хлѣбъ, овощи и даже хорошее вино, но нездоровую и страдающую недостаткомъ годной для питья воды; 2) Ле-Бокажъ (Le Bocage, лѣсная мѣстность), на сѣв., съ весьма неровною поверхностью почвы, получившая свое названіе отъ многочисленныхъ группъ мелкаго лѣса; большая часть ея также сдѣлана плодородною и производитъ плоды, овощи и довольно хорошее вино; 3) Ла-Плень (La-Plaine, равнина), на югѣ, богатѣйшая и удобная для всякой культуры мѣстность, производящая всякаго рода хлѣбъ, но лишь весьма посредственное вино. Лѣсами В. бѣднѣе всѣхъ другихъ французскихъ департаментовъ. Изъ минеральныхъ богатствъ самое главное—каменноугольныя копи близъ Шантонне и Бувана. Кромѣ того, здѣсь добывается желѣзо, свинецъ, сурьма, различныя прекрасныя породы гранита, гидравлическая известь, жерновой камень, употребляемые въ ювелирномъ дѣлѣ вандейскіе алмазы, горшечная глина и торфъ; много также источниковъ съ желѣзистою водою. Населеніе живетъ по большей части въ отдѣльныхъ хуторахъ, занимается полеводствомъ и разведеніемъ убойнаго скота, который вывозится въ Парижъ, а также добываніемъ соли (ежегодно добывается 220000 метр. квинталей, на сумму до 410000 франк.) и рыбною ловлею, отчасти и горнымъ дѣломъ. В. поставляетъ много моряковъ для французскаго торговаго флота. Промышленность развита слабо. Главный городъ департ. В.—Ла-Рошъ-Сюръ-Іонъ. Къ департаменту принадлежатъ острова Нуармутье. В. пріобрѣла историческую знаменитость, благодаря междоусобнымъ войнамъ во время Французской революціи (см. Вандейскія войны).

Вандейскія войны—междоусобныя войны, происходившія въ концѣ прошлаго и началѣ нынѣшняго столѣтія во Франціи. Характеръ страны, носившей до раздѣленія Франціи на департаменты названіе Вандеи (сюда, кромѣ департамента В., принадлежала еще большая часть стараго Пуату, части Анжу и Бретани, пространство приблизительно въ 22000 кв. км., омываемое моремъ на протяженіи 170 км.), придалъ и населенію независимый, дикій характеръ и не давалъ развиться промышленности и просвѣщенію. Бездна, до 1789 г. отдѣлявшая во Франціи, въ соціальномъ отношеніи, третье сословіе отъ дворянства и духовенства, здѣсь не существовала. Вандея, съ своимъ кельтскимъ населеніемъ, съ своимъ нетронутымъ католицизмомъ, отсутствіемъ городской культуры и близостью между дворянами и крестьянами, представляла рѣзкую противоположность остальной Франціи. Поэтому Революція здѣсь не встрѣтила сочувствія. Уже въ 1790 г. страна была въ волненіи и набѣги шуановъ (см. это сл.) были предвѣстниками общаго возстанія. Мѣры противъ духовенства, паденіе королевской власти и казнь Людовика XVI увеличили ожесточеніе. Все было приготовлено къ общему возстанію; послѣднимъ поводомъ къ нему послужилъ наборъ солдатъ, объявленный въ мартѣ 1793 года. Вождями мятежниковъ были избраны Кателино и Шареттъ. Не прошло и мѣсяца, какъ повсемѣстно появились вооруженныя шайки, подъ начальствомъ Стоффле, д'Эльбе и друг., которыя сражались съ республиканскими полками. Нѣсколько пораженій принудили вандейцевъ, около средины мая, стянуть послѣднія свои силы около Бурбонъ-Ванде. Здѣсь между ними появился Ларошжакленъ; побѣды при

Фонтене (май 1793), при Туарѣ, при Сомюрѣ (іюнь) способствовали подъему возстанія. Сомюръ теперь сдѣлался центромъ мятежа; былъ учрежденъ верховный совѣтъ, а Кателино избранъ главнокомандующимъ. Такъ какъ обѣщанная Англіей помощь не являлась, армія вандейцевъ перешла въ болѣе богатыя страны за Луарой. Нападеніе, предпринятое въ іюнѣ 1793 г. на Нантъ, кончилось столь неудачно, что роялистамъ пришлось почти совершенно разбѣжаться. Когда возстаніе, такимъ образомъ, казалось ослабѣвшимъ, Конвентъ рѣшилъ подавить его быстро и кроваво. Двѣ большія арміи, одна изъ Ла-Рошелля, другая изъ Бреста, должны были покорить побережье. Въ виду этого и вандейцы начали приготовляться къ сопротивленію, снарядили войско подъ начальствомъ д'Эльбе (вмѣсто умершаго въ іюлѣ Кателино) и успѣшно защищались противъ нападенія, отчасти вслѣдствіе несогласія и бездарности республиканскихъ вождей. Конвентъ увеличилъ выставленное противъ нихъ войско и усилилъ интенсивность военныхъ мѣръ. Англійскій флотъ не могъ высадиться, и походъ Ларошжаклена къ берегу, гдѣ онъ хотѣлъ ожидать помощи, причинилъ вандейцамъ большой уронъ. Ларошжакленъ былъ совершенно разбитъ при Ле-Мансѣ (12 декабря 1793). Около 10000 плѣнныхъ вандейцевъ были здѣсь перебиты, безъ различія пола и возраста. Пораженіе вандейцевъ было довершено при Савене; только Ларошжаклену и Стоффле, съ немногими товарищами, удалось бѣжать на родину. Плѣнные мужчины, женщины, дѣти были отправлены въ Нантъ, гдѣ Карре приказалъ ихъ массами разстрѣливать и топить. Но все еще оставался непобѣжденнымъ Шареттъ, усилившій свой корпусъ и наносившій республиканцамъ тяжкіе удары. Конвентъ рѣшилъ опустошить страну. «Адскія колонны» главнокомандующаго Тюрро едва-ли впрочемъ уничтожили бы сопротивленіе, еслибъ имъ не помогли, особенно послѣ смерти Ларошжаклена, раздоры среди роялистовъ. Въ маѣ 1794 г. Тюрро былъ отозванъ и его преемники обратились къ болѣе мягкой системѣ, которая, особенно послѣ смерти Робеспьера, была одобрена и Конвентомъ. По предложенію Карно, 2 декабря 1794 г. вандейцамъ предложили миръ и прощеніе. Вмѣстѣ съ тѣмъ депутаты отъ Конвента вступили въ переговоры съ главами возстанія и побудили Шаретта, въ февралѣ 1795 г., къ заключенію договора, къ которому въ маѣ присоединились Стоффле и друг. Когда, однако, въ іюнѣ 1795 г. англійскій флотъ высадилъ французское войско эмигрантовъ на о-вѣ Кибероне, Шареттъ вновь поднялъ знамя возстанія. Несогласія начальниковъ, печальная судьба войска эмигрантовъ и мѣры Гоша не дали возстанію распространиться. Гошъ наводнилъ страну солдатами, разгонялъ шайки, щадя массу и преслѣдуя начальниковъ. Шареттъ и Стоффле весною 1796 г. были взяты въ плѣнъ и разстрѣляны. Нѣсколько разъ еще возстаніе было готово вновь вспыхнуть; политика Гоша, а позже желѣзная рука Бонапарта подавляли всякія мятежныя попытки. Полное покореніе В. удалось лишь первому консулу, въ янв. и февр. 1800 г. Хотя страна, въ которой происходили междоусобія, составляетъ только одну 40-ую часть Франціи, число здѣсь погибшихъ простиралось до 150000 ч. Несмотря на миръ, Наполеонъ постоянно съ подозрѣніемъ смотрѣлъ на вандейцевъ. Уже по окончаніи русскаго похода 1812 г. вандейцы отказались платить подати и выставлять рекрутъ. Во время похода 1814 г. возстали до 80000 крестьянъ, которые разошлись послѣ отреченія Наполеона. Во время Ста дней вандейцы, подъ начальствомъ Сапино и Сюзанне, вновь взялись за оружіе. Наполеонъ послалъ противъ нихъ генерала Ламарка, который возстановилъ спокойствіе. Бурбоны даровали начальникамъ вандейцевъ почести и должности. Послѣ Іюльской революціи 1830 года среди дворянства Вандеи поднялась сильная партія, старавшаяся вызвать въ странѣ возстаніе въ пользу старой династіи. Въ апрѣлѣ 1832 года пробралась въ Вандею герцогиня Берри (см. т. III, стр. 584), чтобы придать возстанію значеніе. Арестъ герцогини и ея объявленіе, что она беременна, заставили народъ опомниться. Правительство Іюльской монархіи принялось послѣ этого за дальнѣйшую постройку начатой Наполеономъ сѣти дорогъ и небезуспѣшно старалось примирить населеніе съ новымъ порядкомъ. Ср. Beauchamp, «Histoire de la guerre de la Vendée et des Chouans» (4 т., Парижъ, 1807); «La guerre des Vendéens et des Chouans contre la république Française» (6 т., Парижъ, 1824—27 г.); Crétineau-Joly, «Histoire de la Vendée militaire» (5 изд., Парижъ, 1865); кромѣ того мемуары Тюрро, Боншана, маркизы Ларошжакленъ и г-жи де-Сапино. Изъ новѣйшихъ трудовъ см. соч. Валлона (см. это имя): «Représentants du peuple en mission», а также Lambert, «Henri de la Rochejaquelin et la guerre de la Vendée»; La Bouëre, «La guerre de la Vendée».

Вандейскія гладкошерстныя гончія—см. Гончія.

Вандемьеръ (Vendemiaire), т. е. винный мѣсяцъ. Такъ называлось въ календарѣ Французской республики время съ 22 сентября по 21 октября. Въ исторіи французской революціи замѣчательно 13 число вандемьера IV года (4 октября 1795), когда произошло возстаніе парижскихъ роялистовъ противъ національнаго Конвента, подавленное Баррасомъ при помощи генерала Бонапарте.

Ванденпэребомъ (Жюль Vandenpeereboom)—бельгійскій государственный дѣятель, род. 1843 г., изучалъ юриспруденцію; съ 1878 г. состоитъ членомъ палаты представителей. Вступивъ въ 1884 г. въ клерикальное министерство Малу, министромъ путей сообщенія, почтъ и телеграфовъ, В. умѣренностью и безпристрастіемъ своего управленія навлекъ на себя неудовольствіе ярыхъ клерикаловъ. В. много сдѣлалъ для улучшенія желѣзнодорожнаго дѣла въ Бельгіи.

Вандербильтъ (Корнелій Vanderbilt)—сѣверо-американскій капиталистъ, родился въ 1794 году въ Ньюіоркскомъ штатѣ, отъ бѣдныхъ родителей; 16-и лѣтъ обзавелся небольшимъ парусным суденышкомъ, потомъ сдѣлался капитаномъ парохода, сталъ строить па-

ровыя суда и составилъ этимъ путемъ громадное состояніе, впослѣдствіи еще увеличенное удачными желѣзнодорожными спекуляціями. Въ рукахъ В. сосредоточилось, въ концѣ концовъ, распоряженіе желѣзнодорожною сѣтью въ 3400 км., стоимостью въ 149 милл. долл. В. ум. въ 1877 г. въ Нью-Іоркѣ, завѣщавъ университету своего имени (Vanderbilt-University) въ Нашвиллѣ, въ Тенесси, 700000 долл. Большую часть его состоянія, опредѣляемаго въ 100 милл. долл., получилъ старшій сынъ Вильямъ (род. 1821 г.), обогатившійся еще больше участіемъ въ разныхъ желѣзнодорожныхъ, телеграфныхъ, телефонныхъ и т. п. предпріятіяхъ. Вильямъ В. † 1885 г., оставивъ своимъ 8 дѣтямъ колоссальное состояніе въ 200 милл. долл., изъ которыхъ 1200000 долл. завѣщалъ религіознымъ и благотворительнымъ учрежденіямъ.

Вандербюръ (Louis-Emile Vanderburch) —одинъ изъ плодовитѣйшихъ франц. водевилистовъ и драматурговъ (1791—1862), написалъ одинъ или въ сотрудничествѣ съ другими (Амбуазъ, Баяръ, Брунсвикъ, Бразье, Поль-де-Кокъ, Сарду и др.) болѣе 100 пьесъ, изъ которыхъ многіе долго держались въ репертуарѣ. Изъ его одноактныхъ пьесъ упомянемъ: «Chaumière béarnaise», «Henri IV en famille», «Louis XV chez M-me Du-Barry», «Camarades du Ministre», затѣмъ комедію «Le sergent Frédéric» (1855) и драмы «Jacques II», «Une nuit au Louvre» и др. Изъ написанныхъ въ сотрудничествѣ съ другими имѣли успѣхъ «Le Gamin de Paris», «Un oiseau de passage», «La vie de café», «Une maîtresse femme», въ особенности написанная вмѣстѣ съ Скрибомъ «Une femme d'Artiste» и вмѣстѣ съ Клэрвилемъ феерія «Peau d'âne».

Вандерстратенъ (Эдмондъ Vanderstraeten)—бельгійскій музыкальный писатель, род. въ 1826 году. Закончивъ свое образованіе въ университетѣ въ Гентѣ, онъ изслѣдовалъ мѣстные архивы, и найденные въ нихъ документы послужили матеріаломъ для нѣкоторыхъ изъ его сочиненій. Въ 1859 г. В. получилъ мѣсто при королевской библіотекѣ въ Брюсселѣ, а въ началѣ шестидесятыхъ годовъ—при королевскомъ государственномъ архивѣ. Его труды помѣщены въ «Annales de la société royale des beaux-arts et de littérature de Gand» и въ «Annales de l'Archéologie de Belgique» и изданы отдѣльно. Изъ многочисленныхъ его работъ по музыкѣ укажемъ на слѣдующія: «La musique aux Pays-Bas, documents inédits et annotés, (Брюссель, 1867—1880 г.); «Le Théâtre villageois en Flandre» (Брюссель, 1874); «Les musiciens belges en Italie» (Брюссель, 1875 г.); «La mélodie populaire dans l'opéra Guillaume Tell de Rossini» (Парижъ, 1879); «Lohengrin, instrumentation et philosophie» (Парижъ, 1879). *Н. С.*

Вандеръ (Карлъ-Фридр.-Вильгельмъ Wander)—нѣмецкій педагогъ (1803 † 1879), одинъ изъ вожаковъ либеральнаго движенія 40-хъ годовъ среди нѣмецкихъ школьныхъ учителей; уволенный отъ службы, жилъ одно время въ Америкѣ; потомъ вернулся на родину, гдѣ занимался составленіемъ очень хорошаго словаря нѣмецкихъ пословицъ: «Deutsches Sprichwörterlexikon» (Лейпцигъ, 1850—80, 5 т.) и нѣкотор. др. справочныхъ книгъ.

Вандикъ, или правильнѣе в а н ъ-Д е й к ъ, см. Дейкъ.

Вандименова земля—см. Тасманія.

Вандименовъ заливъ, на С. Австралійскаго материка, подъ 12°—13° юж. шир., между материкомъ и о. Мельвиль.

Вандомская колонна—см. Парижъ.

Вандомъ (Vendôme)—старинное графство во Франціи, названное по городу того же имени, въ нынѣшнемъ департаментѣ Луары и Шера, и возведенное Францискомъ I въ герцогство для Карла Бурбона. Генрихъ IV, внукъ этого Бурбона, вступивъ на французскій престолъ, присоединилъ В. къ имуществамъ королевскаго дома и впослѣдствіи отдалъ его одному изъ своихъ сыновей, который такимъ образомъ сдѣлался родоначальникомъ фамиліи Вандомъ. Цезарь, герцогъ В., старшій сынъ Генриха IV отъ Габріэли д'Эстре, род. 1594 г.; во время малолѣтства своего своднаго брата, Людовика XIII, принималъ участіе въ придворныхъ интригахъ и неоднократно подвергался за то тюремному заключенію. Въ 1626 г., за участіе въ заговорѣ Шале противъ Ришельё, онъ, вмѣстѣ съ своимъ братомъ Александромъ, великимъ пріоромъ Мальтійскаго ордена, былъ заключенъ въ Венсеннскій замокъ. Когда его братъ въ 1629 году умеръ въ заключеніи, Вандомъ выхлопоталъ себѣ освобожденіе изъ тюрьмы и отправился въ Голландію. Хотя, спустя нѣсколько лѣтъ, дворъ и позволилъ ему возвратиться во Францію, но въ 1641 г., будучи уличенъ въ новомъ заговорѣ, В. бѣжалъ въ Англію; по распоряженію Ришельё, онъ былъ заочно приговоренъ къ смертной казни. Только послѣ смерти кардинала онъ возвратился во Францію и былъ оправданъ по суду. По смерти Людовика XIII, В. вошелъ въ милость у правительницы государства, Анны Австрійской. Но такъ какъ онъ опять вмѣшался въ заговоры противъ двора и кардинала Мазарини (см. Фронда), то долженъ былъ снова покинуть Францію. Получивъ, въ 1650 г., позволеніе вернуться во Францію, В. остался вѣренъ двору и, въ званіи великаго адмирала Франціи, разбилъ въ 1655 г. испанскій флотъ при Барселонѣ.—Его второй сынъ, Ф р а н с у а д е В., герцогъ Бофоръ, во время безпорядковъ фронды игралъ роль друга народа, почему и получилъ прозвище Roi des Halles. Онъ былъ убитъ въ войнѣ съ турками, въ 1669 г.—Л ю д о в и к ъ, г е р ц о г ъ В., старшій сынъ Цезаря, род. въ 1612 г. и при жизни своего отца носилъ титулъ Меркёра. Мазарини въ 1649 г. назначилъ его вице-королемъ завоеванной французами Каталоніи. Онъ женился на племянницѣ Мазарини, Лаурѣ Манчини. По смерти ея онъ вступилъ въ духовное званіе, получилъ кардинальскую шапку и былъ назначенъ папскимъ легатомъ при французскомъ дворѣ. Умеръ въ 1669 г.—Его старшій сынъ, Л у и-Ж о з е ф ъ, г е р ц о г ъ В а н д о м с к і й, прославился въ качествѣ полководца Людовика XIV въ войнѣ за Испанское наслѣдство. Онъ родился въ 1654 году и началъ свое военное поприще подъ начальствомъ Тюренвя. Съ этихъ

поръ онъ съ большимъ отличіемъ участвовалъ во всѣхъ походахъ и особенно въ 1693 г. содѣйствовалъ побѣдѣ, которую Катина одержалъ при Марсаліи. Въ 1696 г. онъ, въ званіи главнокомандующаго въ Каталоніи, предпринялъ осаду Барселоны, защищаемой принцемъ Гессенъ-Дармштадтскимъ, разбилъ испанцевъ, спѣшившихъ на помощь ей, и принудилъ крѣпость къ сдачѣ. Въ началѣ войны за Испанское наслѣдство, когда неспособный Вилльруа былъ взятъ въ плѣнъ въ Кремонѣ, В. принялъ главное начальство надъ французской арміей въ Италіи. 15 августа 1702 г. онъ далъ принцу Евгенію большое сраженіе при Луццарѣ, не имѣвшее рѣшительнаго исхода, а весною 1703 года вторгся чрезъ Тироль въ Германію, чтобы соединиться съ курфюрстомъ баварскимъ. Мужественная оборона тирольцевъ задержала его движеніе и онъ дошелъ только до Тріента. Осенью 1703 г. онъ обезоружилъ войска отпавшаго отъ Франціи герцога Савойскаго, взялъ нѣсколько укрѣпленныхъ городовъ въ Пьемонтѣ и началъ осаду Турина. Весною 1706 г., воспользовавшись отъѣздомъ принца Евгенія въ Вѣну, онъ напалъ на австрійцевъ и прогналъ ихъ за Эчъ. Среди этихъ успѣховъ онъ былъ отозванъ въ Нидерланды, гдѣ ему пришлось еще разъ загладить неудачу Вилльруа, разбитаго при Рамильи. Своими стратегическими движеніями онъ долгое время задерживалъ англійскаго полководца Мальборо. Въ 1708 г. онъ былъ назначенъ вторымъ, послѣ герцога Бургундскаго, начальникомъ арміи, дѣйствовавшей въ Нидерландахъ. Между нимъ и герцогомъ возникли несогласія, и хотя онъ занялъ Гентъ, Брюгге и Плассендаль, но 11 іюля при Уденарденѣ былъ разбитъ союзниками. Вслѣдствіе этого, и притомъ имѣя сильнаго врага въ лицѣ г-жи Ментенонъ, В. былъ уволенъ въ отставку и два года оставался въ бездѣйствіи. Когда, однако, осенью 1710 г. французскія дѣла въ Испаніи пришли въ сильное разстройство, Лудовикъ XIV послалъ его съ значительными подкрѣпленіями за Пиренеи. Несмотря на старость и болѣзненное состояніе, В. обнаружилъ необыкновенную дѣятельность. Онъ возвратилъ Филиппу V Мадридъ, потомъ обратился противъ австрійцевъ и 10 декабря разбилъ генерала Штаремберга при Вилла-Вичіоза. Всѣ завоеванія, сдѣланныя союзниками въ Испаніи, были вслѣдствіе этой побѣды потеряны. Умеръ В. въ Каталоніи, въ 1712 г. Испанскій король Филиппъ V приказалъ похоронить его тѣло въ Эскуріалѣ. — Филиппъ де-В., младшій братъ предъидущаго, род. 1655 г., сражался съ большимъ отличіемъ въ войнахъ Людовика XIV въ Нидерландахъ, на Рейнѣ, въ Италіи и Испаніи. Въ 1705 г. онъ получилъ главное начальство надъ войсками въ Ломбардіи, оттѣснилъ австрійцевъ отъ Мантуи и разбилъ ихъ при Кастильоне. Когда его братъ, въ томъ же году, вступилъ въ сраженіе съ принцемъ Евгеніемъ при Кассано, Вандомъ не подалъ ему помощи, за что былъ лишенъ званій и доходовъ. Вандомъ отправился въ Римъ и прожилъ тамъ четыре года въ крайне стѣсненномъ положеніи. Въ 1710 году онъ возвращался, съ дозволенія короля, черезъ Швейцарію во Францію, но въ Курѣ былъ задержанъ по распоряженію австрійскихъ властей и только въ 1714 г. былъ освобожденъ и возвратился на родину. Его дворецъ, Тампль, служилъ сборнымъ пунктомъ интеллигентнаго общества. Со смертью его, въ 1727 г., родъ В. пресѣкся.

Вандомъ (Vendôme) — главный городъ округа во франц. департаментѣ Луары и Шера, на Луарѣ, которая раздѣляется здѣсь на нѣсколько рукавовъ, въ 32 км. къ СЗ. отъ Блуа. Имѣетъ лицей, библіотеку изъ 8000 томовъ, оживленную промышленность, особенно по части кожевенныхъ издѣлій, перчатокъ, бумажныхъ матерій, разведенія спаржи; 9420 жит. (1881). Во время Франко-прусской войны 1870—71 г. въ окрестностяхъ В. происходило нѣсколько сраженій между французскою луарскою арміею, подъ начальствомъ Шанзи, и 10-мъ прусскимъ корпусомъ, подъ начальствомъ Фойхтсъ-Реца.

Вандышъ—мѣстное названіе, въ Пермской губ., рѣчного гольяна (Phoxinus laevis, см. Гольянъ). Впрочемъ (по Сабанѣеву), подъ этимъ же именемъ извѣстна на Камѣ и другая рыбка, уклейка (Alburnus lucidus, см. Уклейка). *В. Ф.*

Ванекъ (Норбертъ) — чешскій писатель (1784 — 1835). Ванекъ былъ учителемъ среднихъ чешскихъ училищъ и занимался спеціально теоріей педагогики. Между 1817 и 1835 гг. онъ написалъ нѣсколько сочиненій по разнымъ отраслямъ этой науки, а также по исторіи чешскихъ школъ («Politické zřízení škol obecných») и по чешскому языку («Grammatik» и «Wörterbuch»). *И. Л.*

Ванечай или изъ Ванеча (Северъ Михаилъ)—словенскій писатель, издавшій на словенскомъ діалектѣ западной Венгріи книгу: «Réd zvelicsánsztva» (Галле, 1747 г.).

Ванея—имя нѣсколькихъ личностей, упоминаемыхъ въ книгахъ Ветхаго Завѣта. Самая извѣстная изъ нихъ—сподвижникъ Давида, командовавшій тѣлохранителями царя. Онъ оказалъ Давиду важныя услуги въ организаціи постояннаго войска и при Соломонѣ занялъ постъ главнокомандующаго всѣми войсками (2 Цар., VIII, 18; 3 Цар., II, 35).

Ванжура (Эрнестъ, баронъ)—піанистъ и композиторъ, род. въ Богеміи въ срединѣ 18-го столѣтія, умеръ въ Петербургѣ, въ 1802 г. Пріобрѣлъ извѣстность въ Вѣнѣ, какъ композиторъ, піанистъ и скрипачъ. Въ царствованіе императрицы Екатерины II пріѣхалъ въ Петербургъ, гдѣ состоялъ однимъ изъ капельмейстеровъ придворной оперы и придворнымъ піанистомъ. Ванжура получалъ отъ императрицы порученія по театральнымъ дѣламъ и пользовался въ этой области не малымъ вліяніемъ. Постановка на сцену оперъ, сочиненныхъ императрицею, не обходилась безъ содѣйствія Ванжуры. Въ концертахъ и небольшихъ оперныхъ представленіяхъ, устраивавшихся въ Эрмитажѣ, Ванжура принималъ участіе, играя на фортепіано въ небольшомъ оркестрѣ, состоявшемъ изъ скрипки, віолончели, арфы и фортепіано. При директорѣ театровъ князѣ Юсуповѣ Ванжура имѣлъ большое вліяніе. Онъ принималъ дѣятельное участіе въ перестройкѣ «каменнаго театра», на-

званнаго впослѣдствіи «Большимъ» (см. Большой театръ). В. писалъ оперы, симфоніи, квартеты для клавесина, флейты, скрипки и віолончели, струнныя тріо и пр. *Н. С.*

Вани — небольшое селенье Кутаисской губ. и уѣзда, на ЮЮЗ. отъ г. Кутаиса, на небольшомъ лѣвомъ притокѣ р. Ріона, съ развалинами каменной крѣпости, построенной въ X в. однимъ изъ кн. Чавчавадзе, и церковью во имя св. Архангеловъ, сооруженною въ XIV в. *Н. К.*

Ванивоpo (Vanicoro)—небольшой гористый островъ въ западной части Тихаго океана, между новыми Гебридскими и Соломоновыми островами; здѣсь убитъ знаменитый путешественникъ Лаперузъ (см. это сл.).

Ваниллинъ (хим.) — пахучее начало ванили (см. это сл.), кристаллическое вещество состава $C_8H_8O_3$. Блестящіе, безцвѣтные, игольчатые кристаллы, содержащіеся въ лучшихъ сортахъ ванили, отождествляли прежде съ бензойной и коричной кислотой; но Гоблей (1858 г.) показалъ ихъ самостоятельность и придалъ веществу названіе «ваниллинъ». В. содержится также въ сіамскомъ росномъ ладанѣ и, въ незначительныхъ количествахъ, въ нѣкоторыхъ сортахъ свекловичнаго сахара—сырца. Изъ ванили В. получаютъ посредствомъ извлеченія спиртомъ и эѳиромъ и окончательно очищаютъ вещество перекристаллизацiей изъ лигроина (петрольнаго эѳира), въ которомъ В. почти не растворимъ на холоду. В. представляетъ безцвѣтныя одноклиномѣрныя иглы, съ запахомъ и вкусомъ ванили, плавящіяся при 80°—81°; въ струѣ угольной кислоты онъ кипитъ, не разлагаясь, при 285°; легко растворимъ въ горячей водѣ, а въ особенности въ алкоголѣ, эфирѣ и т. п.; возгоняется безъ разложенія; съ хлорнымъ желѣзомъ даетъ синюю окраску. Хотя Carles точно опредѣлилъ составъ ваниллина, но химическая природа вещества оставалась неразгаданной вплоть до работъ Тиманна и Гарманна, получившихъ ваниллинъ искусственно изъ кониферина (см. ниже). Не смотря на кислую реакцію, способность вступать въ соединеніе со щелочами и разлагать углекислыя соли, В. оказался вовсе не кислотой, а феноло-алдегидомъ, именно моно-метильнымъ эфиромъ протокатехиноваго алдегида, въ которомъ фенольный водный остатокъ расположенъ по отношенію къ алдегидной группѣ въ положеніи пара: $C_6H_3\begin{cases} COH & (1) \\ OCH_3 & (3) \\ OH & (4). \end{cases}$ Такое сложное строеніе В. явилось какъ непосредственный выводъ изъ цѣлаго ряда синтезовъ вещества и его отношеній къ другимъ, уже изученнымъ соединеніямъ. При нагрѣваніи съ соляной кислотой до 200° В. даетъ хлористый метилъ, CH_3Cl, и протокатехиновый алдегидъ $C_6H_3(OH)_2COH$, а при сплавленіи съ ѣдкимъ кали—протокатехиновую кислоту. Какъ алдегидъ. онъ возстановляется при обработкѣ амальгамой натрія въ ваниллиновый алкоголь $C_6H_3(OH)(OCH_3)CH_2OH$, кристаллизующійся въ призмахъ, плавящихся при 115°, а при окисленіи во влажномъ воздухѣ медленно переходитъ въ ваниллиновую кислоту $C_6H_3(OH)(OCH_3)COOH$, представляющую иглы, съ темп. пл. 207°. Фенольная натура ваниллина проявляется въ способности его вступать въ соединеніе съ щелочами, причемъ, конечно, получаются соотвѣтствующія металлическія производныя—феноляты. В. можно получить искусственно, различными путями. По общей реакціи образованія алдегидовъ, смѣсь известковыхъ солей ваниллиновой и муравьиной кислотъ даетъ при нагрѣваніи ваниллинъ. Дѣйствуя хлороформомъ и ѣдкимъ кали на гуяколъ, монометильный эфиръ пирокатехина, $C_6H_4(OH)(OCH_3)$, Тиманнъ и его ученики получили также ваниллинъ: $C_6H_4(OH)(OCH_3O) + CHCl_3 + 3KOH = 3KCl + C_6H_3(OH)(OCH_3)COH + 2H_2O$. Далѣе, близкое по составу съ ваниллиномъ вещество (фенолъ) эйгенолъ, $C_6H_3(OH)(OCH_3)(C_3H_5)$, содержащійся въ гвоздичномъ маслѣ, даетъ при окисленіи хамелеономъ въ щелочномъ растворѣ ваниллинъ. Но исторически (и практически) особенно важенъ переходъ кониферина въ ваниллинъ, на которомъ основанъ и заводскій способъ полученія этого послѣдняго. Кониферинъ — вещество, довольно широко распространенное въ природѣ; оно находится въ камбіальномъ сокѣ хвойныхъ и представляетъ глюкозидъ кониферильнаго алкоголя, т. е. сочетаніе послѣдняго съ глюкозою. Въ присутствіи эмульсина происходитъ присоединеніе воды къ этому кристаллическому глюкозиду, при чемъ онъ распадается на сочетанныя въ немъ части: глюкозу и кониферильный алкоголь $C_{16}H_{22}O_8 + H_2O = C_6H_{12}O_6 + C_{10}H_{12}O_3$. Такъ же, только скорѣе, дѣйствуютъ при кипяченіи слабыя кислоты, но осмоляютъ (полимеризуютъ) выдѣляющійся при этомъ алкоголь. И алкоголь (кристаллическое вещество) и продукты его осмоленія, при окисленіи хромовой кислотой даютъ, между прочимъ, ваниллинъ. Такимъ образомъ можно прямо, какъ и поступаютъ на практикѣ, окислять кониферинъ двухромокаліевой солью и сѣрной кислотой, не выдѣляя предварительно алкоголя. Составъ послѣдняго выражается формулой $C_6H_3(OH)(CH_3O)(C_3H_4.OH)$; при окисленіи, остатокъ (C_3H_4OH) превращается въ алдегидную группу (COH) и такимъ образомъ совершается переходъ въ ваниллинъ. Подобно многимъ алдегидамъ, В. даетъ кристаллическое соединеніе съ кислою сѣрнистокислою щелочью, нерастворимое въ эфирѣ. Этимъ пользуются на практикѣ для опредѣленія количественнаго содержанія ваниллина въ ванили и въ тѣхъ продажныхъ смѣсяхъ (чаще всего съ сахаромъ), которыми нынѣ замѣняется природная ваниль.

В. Редзко.

Техническое производство В. Производство В. изъ кониферина началось съ 1874 г. по способу Тиманна и Гармана. Это производство имѣетъ нѣкоторое значеніе для Россіи вслѣдствіе дешевизны въ нѣкоторыхъ губерніяхъ хвойнаго лѣса, какъ сырого матеріала, изъ котораго получается дорого стоющій В. Производство В. состоитъ: 1) въ приготовленіи кониферина, 2) въ окисленіи его и 3) въ очисткѣ добытаго В. Кониферинъ въ готовомъ видѣ заключается въ камбіальномъ слоѣ хвойныхъ деревьевъ; поэтому его слѣ-

дуетъ оттуда только извлечь. Лучшимъ временемъ для этого надо считать весну; возрастъ дерева не имѣетъ значенія. Выбранную сосну или ель очищаютъ отъ коры, и скребкомъ (кускомъ стекла) соскабливаютъ верхній, всегда нѣжный и сочный слой, вплоть до древесины. Наскобленную массу складываютъ въ мѣшки и сильнымъ прессомъ выжимаютъ; сокъ собираютъ, а выжимки кипятятъ въ котлѣ (луженомъ) съ водой около часа и быстро переливаютъ горячій отваръ черезъ мелкое сито въ отжатый сокъ. Весьма полезно прибавить къ соку немного раствора основной уксусносвинцовой соли, или же животнаго угля въ порошкѣ. Еще горячимъ отваръ фильтруютъ чрезъ полотняный или войлочный фильтръ, удаляютъ избытокъ окиси свинца, пропуская въ жидкость углекислый газъ, снова фильтруютъ отъ осадка углекислаго свинца, и въ чистомъ луженомъ котлѣ увариваютъ до 1/5 прежняго объема. Послѣ этого даютъ соку охладиться, и тогда изъ него выдѣляются очень тонкіе нѣсколько окрашенные кристаллы кониферина; ихъ выбираютъ и разсыпаютъ на листахъ пропускной бумаги, а оставшуюся жидкость еще увариваютъ и вновь охлаждаютъ для убѣжденія, весь ли кониферинъ изъ нея выдѣлился. Собранный кониферинъ растворяютъ въ горячей водѣ, прибавляютъ животнаго угля, нѣсколько времени кипятятъ и горячимъ фильтруютъ; при охлажденіи выдѣляются чистые кристаллы кониферина. На очищеніе кониферина должно быть обращено большое вниманіе, такъ какъ, чѣмъ онъ чище, тѣмъ больше выходъ В. Окисленіе кониферина ведется въ стеклянныхъ колбахъ съ обратно поставленнымъ холодильникомъ. Въ колбу вливается окислительная смѣсь, состоящая изъ раствора двухромокаліевой соли (10 вѣс. частей) въ водѣ (80 в. ч.) и сѣрной кислоты (15 в. ч.). Въ горячую окислительную смѣсь вливается растворъ кониферина (10 в. ч.) въ горячей водѣ; содержимое колбы нагрѣвается втеченіе 5—6 часовъ, послѣ чего, какъ только жидкость остынетъ, приступаютъ къ извлеченію В. Въ колбѣ образуется кромѣ ваниллина много нерастворимыхъ смолистыхъ веществъ (чѣмъ чище былъ кониферинъ, тѣмъ этихъ смолъ меньше). Ихъ отдѣляютъ фильтрованіемъ чрезъ вату. Профильтрованную (красную или красноватобурую) жидкость, содержащую В., тщательно взбалтываютъ съ эфиромъ (или, вмѣсто него, съ легко летучимъ нефтянымъ бензиномъ), всплывшій слой эфира (желтоватаго цвѣта) содержитъ ваниллинъ. Слой этотъ отдѣляютъ при помощи раздѣлительной воронки отъ водянистой жидкости въ чистую колбу, которую соединяютъ съ холодильникомъ, и на водяной банѣ отгоняютъ эфиръ. Въ колбѣ остается желтое масло, изъ котораго чрезъ нѣсколько дней выкристаллизовываются иглы В.; онѣ всегда бываютъ нѣсколько окрашены.

Третья работа—очистка кристалловъ ваниллина очень не затруднительна, благодаря тому, что ваниллинъ въ горячей водѣ растворяется. Растворъ смѣшиваютъ съ углемъ, кипятятъ и фильтруютъ горячимъ; при охлажденіи раствора выдѣляются бецвѣтные кристалли ваниллина. Ваниллинъ приготовляется еще изъ гуаякола по способу Реймера («Bericht. d. d. Ch. Gesel.», 9, 423); Tiemamn, «Beritche d. deutschen Chemischen Gesellschaft», 1874 г.

А. Альмединиенъ. Δ.

Ваниль.—Плоды вьющагося растенія изъ семейства ягрышниковыхъ (Orchideae) — Vanilla planifolia Andr. (не V. aromatica Sw., какъ часто указывается). Родина этого растенія восточная Мексика; но оно разводится и въ Вестъ-Индіи, на о. Явѣ, о. Бурбонѣ, о. св. Маврикія; даже въ европейскихъ оранжереяхъ были получены доброкачественные плоды. Обыкновенно культура ванили связана съ культурой шоколаднаго дерева, на корѣ котораго и сидитъ растеніе. Еще передъ полнымъ созрѣваніемъ плоды снимаются и сушатся. Пріятный запахъ ванили зависитъ отъ присутствія ваниллина. Болѣе плохой сортъ ванили даетъ V. pompona Schied. Рис. см. таблицу «Пряныя растенія» и статью. *В. Т—ль.*

Ваниль (Epidendron vanilla).—Для медицинскихъ цѣлей употребляется Vanilla planifolia Andrews, растущая въ восточной Мексикѣ въ сырыхъ тѣнистыхъ лѣсахъ. Она также воздѣлывается на Антильскихъ островахъ, въ Бразиліи, на о—вѣ Бурбонѣ, св. Маврикія, Мадагаскарѣ, Явѣ, Цейлонѣ. Незрѣлыя плодовыя коробки срываются, лишь только начинаютъ бурѣть, и сушатся, благодаря чему онѣ получаютъ присущій имъ своеобразный ароматъ. Продажная доброкачественная ваниль представляется въ видѣ плоско-сжатыхъ съ боковъ, блестящихъ, снабженныхъ продольными бороздками палочекъ. Чѣмъ выше сортъ ванили, тѣмъ обильнѣе покрыта она какъ бы снѣжнымъ налетомъ:—бѣлыми кристаллами ваниллина, иглы котораго достигаютъ иногда трехъ мм. длины. Запахъ ванили ароматическій, тонкій, своеобразный; вкусъ—щиплющій. Въ медицинѣ ваниль примѣняется для улучшенія запаха лекарствъ; прежде ей приписывали сильныя возбуждающія половую способность свойства. Употребляется въ видѣ спиртной настойки (Tinctura Vanillae), получаемая 7-ми дневнымъ настаиваніемъ 1 ч. В. на 10 ч. 90° спирта, и ванили съ сахаромъ (Vanilla saccharata)—смѣсь 1 ч. В. съ 5 ч. молочнаго и 10 ч. обыкновеннаго сахара. При употребленіи нисшихъ сортовъ В., называемыхъ во Франціи—ваниллонъ (Vanillon), наблюдались случаи отравленія, выражавшагося въ сильныхъ кишечныхъ коликахъ, рвотѣ, головныхъ и мышечныхъ боляхъ, головокруженіи. Французскій гигіенистъ Layet наблюдалъ среди рабочихъ на ванильныхъ фабрикахъ особенное профессіональное заболѣваніе ванилизмъ, проявлявшееся въ различныхъ формахъ. Такъ иногда замѣчался сильный зудъ на верхнихъ конечностяхъ, опуханіе рукъ и лица, воспаленіе соединительной оболочки вѣкъ, насморкъ, шелушеніе кожи, что зависѣло отъ дѣйствія кристаллическаго ваниллина и ванильнаго масла. Нерѣдко наблюдалась нервная форма ванилизма, при которой заболѣвшіе жаловались на головныя боли, головокруженіе, чувство разбитости, обмороки, частое мочеиспусканіе, иногда сильно выраженное половое возбужденіе, безсонницу и т. под.

Г. Г.

Ванини (Луцилiо Vanini: по судебнымъ актамъ тулузскаго архива — Помпео Уцилiо, или, какъ онъ самъ называлъ себя въ своихъ сочиненiяхъ, Юлiй Цезарь)—извѣстный своей трагической судьбой итальянскiй свободомыслящiй философъ изъ школы Помпонаццо, род. 1585 г. въ королевствѣ Неаполитанскомъ, образованiе получилъ въ Римѣ и Падуѣ и вступилъ въ духовное званiе. Пропутешествовавъ нѣкоторое время по Германiи и Нидерландамъ, В. сталъ учить въ Женевѣ, потомъ въ Лiонѣ, навлекъ на себя подозрѣнiе въ еретическихъ мнѣнiяхъ и былъ заключенъ подъ стражу. Получивъ свободу, Ванини издалъ сочиненiе: «Amphitheatrum aeternae providentiae» (1615), которое хотя и было, повидимому, направлено противъ Кардана и другихъ свободныхъ мыслителей, но вмѣстѣ съ тѣмъ настолько проникнуто пантеистическимъ мiровоззрѣнiемъ, что авторъ подвергся обвиненiю въ атеизмѣ. Тогда В. отправился въ Парижъ и здѣсь обнародовалъ сочиненiе: «De admirandis naturae reginae deaeque mortalium arcanis» (1616), состоящее изъ 60 дiалоговъ и трактующее преимущественно о физическихъ явленiяхъ. И это сочиненiе, хотя напечатанное съ одобренiя Сорбонны, подверглось нареканiямъ, вынудившимъ В. оставить Парижъ. Поселившись съ 1617 г. въ Тулузѣ, В. и здѣсь не избавился отъ преслѣдованiй духовенства. Призванный къ отвѣту предъ парламентомъ, по обвиненiю въ колдовствѣ и ереси, В., несмотря на отсутствiе доказательствъ, былъ присужденъ къ сожженiю на кострѣ. Варварскiй приговоръ этотъ приведенъ въ исполненiе въ тотъ же самый день (19 февраля 1619 г.). Между тѣмъ сочиненiя В. положительно не оправдываютъ такого яростнаго гоненiя даже со стороны фанатическаго изувѣрства. Извѣстность автора въ значительной степени обусловлена мученической его кончиной. Впослѣдствiи взгляды Ванини нашли защитниковъ въ лицѣ Арпа (Arpe, «Apologia pro V.», 1712), Бейля и Вольтера. Дав. Дюранъ выступилъ противъ нихъ въ своей книгѣ: «La vie et les sentiments de Lucilio V.» (Ротердамъ, 1717). Ср. Olearius, «De vita et fatis V.» (Iена, 1708); Fuhrmann, «Leben und Schicksale, Geist, Charakter und Meinungen des Lucilio V.» (Лейпцигъ, 1800); Toulau, «Étude sur Lucilio V.» (Страсб., 1869); Vaisse, «Lucile Vanini, sa vie, sa doctrine et sa mort» (Пар., 1871).

Ванисты—см. Венисты.

Vanitas vanitatum, et omnia vanitas (лат., суета-суетъ и все суета)—изреченiе царя Соломона (Екклезiастъ **1**, 2 и **12**, 8).

Ваничекъ (Алоизъ)—современный чешскiй филологъ и лингвистъ, род. 1825 г., извѣстенъ какъ переводчикъ латинскихъ и греческихъ классиковъ на чешскiй языкъ; издалъ прекрасный «Griechisch-lateinisches etymologisches Wörterbuch» (1877).

Ванiоро—жители Унiоро (см. это сл.).

Ванкуверъ (Vancouver) — британскiй островъ въ Сѣв. Америкѣ, въ административномъ отношенiи причисленный къ Британской Колумбiи (см. это сл.) и отдѣленный отъ береговъ послѣдней проливомъ королевы Шарлотты (Charlottesund) на сѣверѣ и узкимъ Джонстоновымъ проливомъ и заливомъ Георгiя на востокѣ, а отъ территорiи штата Вашингтона—на сѣверѣ проливомъ Хуана де-Фука. Островъ расположенъ между 40°18′ и 50°55′ сѣв. шир. и занимаетъ площадь въ 33670 кв. км. Берега его чрезвычайно извилисты и изобилуютъ фiордообразными выемками, въ особенности на западѣ, гдѣ глубоко врѣзываются Нутказундъ (Nootkasound) и Альбернiйскiй каналъ, и представляютъ мѣстами крутыя скалы, о которыя со страшной силой разбиваются морскiя волны. Внутренность острова сплошь гориста; высоты поднимаются почти отвѣсно, долины узки и имѣютъ незначительное протяженiе. Климатъ вполнѣ здоровый. Сильные вѣтры здѣсь явленiе обыкновенное. Весьма значительны покрывающiе часть острова лиственные и въ особенности хвойные лѣса, такъ что В. очень богатъ красной и другой дичью, а также пушными звѣрями (медвѣдь, куница, енотъ; встрѣчается также боберъ). Однимъ изъ наиболѣе доходныхъ является здѣсь также рыболовный промыселъ вдоль морского берега, доставляющiй осетровъ, лососей и сельдей. Важное значенiе имѣютъ каменноугольныя залежи на морскомъ берегу; однѣ Нанаимскiя копи доставляютъ значительное количество угля для вывоза въ С.-Франсиско. Кромѣ того, на островѣ имѣются богатые желѣзные и мѣдные рудники, а также залежи графита и никкелевыя мѣсторожденiя. Населенiе острова состоитъ изъ индѣйцевъ разныхъ племенъ, называемыхъ однимъ именемъ Вакашей, и европейскихъ выходцевъ, а также значительнаго числа китайцевъ. Дальнѣйшей колонизацiи препятствуетъ ограниченное количество удобной для обработки земли.

Главный городъ колонiи, **Викторiя**, расположенъ на юго-вост. берегу острова, основанъ въ 1849 г. и теперь служитъ значительнѣйшимъ мѣстомъ сбыта пушного товара, угля и рыбы, а также единственнымъ рынкомъ для мѣстныхъ сельско-хозяйственныхъ продуктовъ. Гор. поддерживаетъ правильное пароходное сообщенiе съ С.-Франсиско, но имѣетъ малопомѣстительную и не безопасную гавань. Напротивъ, находящiйся въ 3 км. отъ города портъ Эскимальтъ (Esquimalt) представляетъ надежную пристань для самыхъ большихъ морскихъ судовъ, служитъ станцiей для англiйской военной эскадры и имѣетъ морской госпиталь. Приблизительно въ 90 км. къ сѣверу отъ Викторiи, на восточномъ берегу, находится городъ Нанаимо (Nanaimo), центръ каменноугольнаго округа, съ населенiемъ въ 2803 ч. Островъ В. открытъ въ 1774 г. испанскимъ мореплавателемъ Хуаномъ Франсискомъ де ла Бодега Квадра, въ 1792 г. изслѣдованъ англичаниномъ Джорджемъ Ванкуверомъ (см. ниже) и съ того времени назывался обыкновенно **Квадра** или о. Ванкувера. По Орегонскому договору 1846 года Соединенные Штаты отказались отъ своихъ притязанiй на о-въ въ пользу англичанъ. Въ 1859 г. о. В. объявленъ англiйской колонiей и въ 1866 г. соединенъ съ Британской Колумбiей.

Ванкуверъ (Джорджъ Vancouver)—англiйскiй мореплаватель, родился въ 1758 году, вступилъ въ 1771 году въ англiйскiй военный

флотъ, принялъ участіе во второмъ и третьемъ путешествіяхъ Кука, въ 1791 г. былъ назначенъ начальникомъ большой морской экспедиціи. В. сначала изслѣдовалъ зап. берегъ Южной Америки, Сандвичевы острова и затѣмъ два раза былъ на зап. берегу Сѣверной Америки и сосѣднихъ островахъ между 39° и 51° с. ш., которые изслѣдовалъ очень подробно. Возвратившись въ Англію, до смерти (въ 1797 г.) былъ занятъ описаніемъ своего путешествія, которое вышло подъ названіемъ: «Voyage of Discovery to the North Pacific Ocean» (Лондонъ, 1798).
А. В.

Ванкъ—армяно-григоріанск. церковь въ г. Тифлисѣ, построенная, судя по указанію Жардена, турецкимъ пашою, бѣжавшимъ изъ Турціи и принявшимъ христіанство. Теперешній храмъ воздвигнутъ на развалинахъ прежняго въ 1720 г. и возобновленъ въ 1788 г. Въ оградѣ Ванкскаго храма имѣется небольшой минеральный источникъ, заключающій слѣды угленатровой, углемагнезіальной, сѣрнокальціевой и азотномагнезіальной солей, а также окись желѣза, и замѣчательный по громадному содержанію хлора (0,262 грамма на литръ), превышающему въ 20—30 разъ содержаніе этого газа во всѣхъ другихъ водахъ Тифлиса.
В. М.

Ванло или Ванлоо (Vanloo)—городъ въ нидерландской провинціи Лимбургѣ, на прав. берегу Мааса, въ 70 км. къ югу отъ Мастрихта, имѣетъ около 10000 жит., пивоваренные, винокуренные и кожевенные заводы, много табачныхъ и другихъ фабрикъ, значительную торговлю (преимущественно свиньями) и судоходство. Въ 1343 году В. получилъ отъ герцога Рейнгольда II Гельдернскаго городскія права, вмѣстѣ съ дозволеніемъ обвести городъ стѣною; затѣмъ много разъ былъ осаждаемъ и переходилъ изъ рукъ въ руки: принадлежалъ Испаніи, Австріи, Нидерландамъ, Франціи, Бельгіи и съ 1839 года опять входитъ въ составъ Нидерландовъ. Укрѣпленія его срыты въ 1868 г.

Ванло или ванъ-Ло (Vanloo, van Loo)—фамилія нѣсколькихъ художниковъ, нидерландцевъ по происхожденію, но причисляемыхъ къ французской школѣ. Извѣстнѣйшіе представители этой фамиліи: 1) Луи В. (1641 — 1713) историческій живописецъ, трудившійся сначала въ Парижѣ, а потомъ на югѣ Франціи, и искусный преимущественно по части фресокъ. 2) Жанъ-Батистъ В. (1684—1745), сынъ и ученикъ предъидущаго, совершенствовавшійся въ Италіи подъ руководствомъ Б. Лути, а потомъ жившій въ Парижѣ и нѣкоторое время въ Англіи. Подобно отцу, онъ писалъ историческія и аллегорическія картины и фрески, но отличался также и въ портретной живописи. Въ Императорскомъ Эрмитажѣ можно видѣть одну его картину: «Торжество Галатеи». 3) Шарль-Андре В. (1705—1765), братъ и ученикъ предъидущаго, сопровождавшій его въ Италію и, вмѣстѣ съ тѣмъ, совершенствовавшійся тамъ подъ руководствомъ Б. Лути. Кромѣ того, наставникомъ его былъ Ле-Гро, по части портретной живописи. По возвращеніи своемъ въ Парижъ, Шарль-Андре В., или, какъ его называли современники, Карль В., былъ принятъ въ члены французской академіи художествъ, и былъ впослѣдствіи ея ректоромъ и носилъ титулъ перваго королевскаго живописца. Вообще этотъ художникъ пользовался въ свое время громкою извѣстностью. Онъ писалъ историческія, религіозныя и аллегорическія картины, а также пейзажи и портреты, отличаясь сильнымъ и гармоническимъ колоритомъ, свободнымъ пріемомъ кисти, пріятнымъ рисункомъ, но, вмѣстѣ съ тѣмъ, и манерностью и изысканностью, свойственными эпохѣ, въ которую онъ жилъ. Большинство его картинъ находится во Франціи, но онѣ встрѣчаются и въ другихъ странахъ Европы. Въ Императорскомъ Эрмитажѣ ихъ имѣется пять: «Юнона», «Венера», «Освобожденіе Андромеды», «Апоѳеоза св. Григорія» и собственный портретъ художника.
А. Сомовъ.

Ванна бѣлая.—Бѣлою ванною въ мануфактурномъ дѣлѣ называется эмульсія, получающаяся при взбалтываніи какого-нибудь жирнаго масла съ растворомъ углекислой щелочи. Нѣкоторыя масла, въ особенности подвергавшіяся дѣйствію кислорода воздуха и уже частью разложившіяся, напр. турнантовое, оливковое, обладаютъ способностью давать съ углекислыми щелочами особенно прочную эмульсію, молочнообразную жидкость, не разрушающуюся даже при продолжительномъ отстаиваніи. Приготовленная такимъ образомъ эмульсія «бѣлая ванна» прежде употреблялась въ значительномъ количествѣ для пропитыванія масломъ хлопчатобумажныхъ тканей, подвергавшихся крашенію краппомъ или мареной, въ красный, такъ называемый пунцовый цвѣтъ. Ткань пропитывалась нѣсколько разъ этой эмульсіей и каждый разъ послѣ пропитыванія высушивалась на вѣшалахъ и въ сушильнѣ. При этомъ подъ вліяніемъ тепла, влаги, свѣта, воздуха и щелочей происходилъ окислительный процессъ, такъ измѣнявшій нанесенное на ткань масло, что оно получало способность соединяться какъ съ минеральной протравой—основными квасцами, такъ и съ пигментомъ, ализариномъ, образуя очень прочный красный лакъ.
А. П. Лидовъ. Δ.

Ванна-иса—главное божество въ миѳологіи эстовъ, создатель міра, отецъ вселенной; собственно создатель назывался «Taга» (тара), а «wanna issa» означало—старецъ, единый богъ, пребывающій на небѣ, преддверье жилища котораго освѣщалось солнцемъ. В.-и. всегда изображается окруженнымъ героями и богами (богомъ пѣсенъ, богомъ веселья, богомъ стрѣлковъ и т. п.).
К. Вр.

Ванна красильная.—Въ мануфактурномъ дѣлѣ красильной ванной называется растворъ красящаго вещества (пигмента) опредѣленной концентраціи, въ которомъ производится окрашиваніе ткани и пряжи. Кромѣ пигмента, въ ванну часто вводятся и другія вещества, напр., отруби и известковыя соли при окрашиваніи ализариномъ, мыло и слабыя щелочи при окрашиваніи азокрасками, кислоты при окрашиваніи шерсти, мыло при окрашиваніи шелка. Приборъ, въ которомъ готовится и помѣщается красильная ванна, называется красильной баркой. Въ зависимости отъ условій крашенія тѣми или другими пигментами, барки имѣютъ различное устройство

Такъ, различаютъ диштерсъ, или англійскую красильную барку, служащую преимущественно для окрашиванія тканей анилиновыми пигментами и нѣкоторыми растительными экстрактами; гарансинную барку, служащую для окрашиванія тканей ализариномъ и др. Большею частью барка представляетъ съуженный ко дну деревянный ящикъ, стѣнки котораго обложены листовою мѣдью. Въ ней помѣщается нѣсколько роликовъ, вращающихся отъ привода, которые и служатъ направляющими для двигающейся черезъ барку ткани. Вверху барки иногда помѣщается пара отжимныхъ валовъ. Такъ какъ крашеніе производится часто при возвышенной температурѣ, то внизу барки обыкновенно помѣщается змѣевикъ, чрезъ который можно пропускать пары или горячую воду.

Продолжительность крашенія и число пропусковъ ткани черезъ ванну, конечно, сильно измѣняется въ зависимости отъ пигмента, качества и предварительной подготовки ткани. При крашеніи анилиновыми пигментами обыкновенно дѣлаютъ 10—12 пропусковъ. Крашеніе ализариномъ длится 4 часа, причемъ въ началѣ температура подымается очень медленно, къ концу же крашенія она доходитъ до кипѣнія. Красильная ванна, заправленная для окрашиванія въ синій кубовый цвѣтъ индиго называется кубомъ (см. это сл.). Ткань проходитъ красильную ванну или въ расправку или жгутомъ. Въ расправку ткань идетъ преимущественно при крашеніи анилиновыми пигментами; жгутомъ — при крашеніи чернымъ анилиномъ, ализариномъ и т. п.

А. П. Лидовъ. Δ.

Ваннемуйне (т. е. старшій изъ всѣхъ)—богъ пѣсенъ и поэзіи въ миѳологіи эстовъ. В. родился старымъ, сѣдымъ, но зато и мудрымъ, какъ старость. Сердце же его было молодо, а потому онъ обладалъ даромъ пѣнія и поэзіи. Онъ былъ первымъ совѣтникомъ Ваннаизсы или Тары (см. это слово)—создателя міра, и утѣшалъ его своими пѣснями, когда онъ бывалъ удрученъ заботами. В. спустился на землю, обучилъ своимъ пѣснямъ птицъ и этими пѣснями создавалъ цвѣты, а тамъ, гдѣ онъ останавливался для отдыха, появлялись деревья, лѣсная тѣнь и прохлада. Отъ него и другихъ боговъ, а также сыновей ихъ и дочерей земли берутъ начало первобытные люди — исполины, люди-герои.

К. Вр.

Ванни (Vanni)—фамилія многихъ италіанскихъ художниковъ XVI и XVII столѣтій. (см. Италіанскія школы живописи). Въ имп. Эрмитажѣ есть картина Франческо-Эудженіо В. (1565 — 1609), живописца Болонской школы, изображающая св. Агнесу

Ванновскій (Петръ Семеновичъ)—генералъ-адъютантъ, военный министръ, дворянинъ Минской губ., родился 24 ноября 1822 г. Окончивъ курсъ, въ 1840 г., въ 1-мъ московскомъ кадетскомъ корпусѣ, началъ службу въ л.-гв. финляндскомъ полку; въ 1857 г. былъ назначенъ начальникомъ офицерской стрѣлковой школы; въ 1861 г. произведенъ въ генералъ-маіоры; въ томъ же году назначенъ директоромъ павловскаго корпуса, съ 1863 г. преобразованнаго въ 1-е военное павловское училище. Съ производствомъ въ генералъ-лейтенанты, въ 1868 г., П. С. Ванновскій получаетъ 12-ю пѣхотную дивизію. Въ 1877 г., командуя 12-мъ армейскимъ корпусомъ, онъ переходитъ Дунай у Зимницы и 27-го іюня назначается и. д. начальника штаба рущукскаго отряда, во главѣ котораго стоялъ Е. И. В. Наслѣдникъ Цесаревичъ, нынѣ благополучно царствующій Государь Императоръ. Съ 24-го февр. 1878 году П. С. Ванновскій командуетъ войсками восточнаго отряда (названнаго впослѣдствіи сѣвернымъ) и въ это время получаетъ званіе генералъ-адъютанта; въ 1880 г. зачисляется въ генеральный штабъ, а 22-го мая 1881 г. призывается къ управленію военнымъ министерствомъ; утвержденъ въ должности военнаго министра 1-го января 1882 г., произведенъ въ генералы отъ инфантеріи 15-го мая 1883 г. Состоитъ почетнымъ членомъ Академіи военно-медицинской, Михайловской артиллерійской, Николаевской инженерной и Императорской Академіи наукъ.

Труды генерала Ванновскаго, какъ военнаго министра, выразились, главнымъ образомъ, въ слѣдующемъ:

I) Устройство военнаго управленія вообще. Упразднены должности генералъ-инспектора кавалеріи и генералъ-инспектора инженеровъ, важнѣйшія обязанности которыхъ возложены на военнаго министра (1891 г.); артиллерійскія части, входящія въ составъ корпусовъ, изъяты изъ вѣдѣнія начальниковъ артиллерій округовъ и подчинены командирамъ корпусовъ, въ видахъ объединенія всѣхъ родовъ оружія въ рукахъ отвѣтственныхъ начальниковъ, въ мирное и военное время. Измѣнены начала артиллерійскаго хозяйства (гласный порядокъ съ 1884 г.); образованы мортирные полевые полки (1889 г.), чѣмъ положено начало общему переходу отъ батарей къ полкамъ, какъ отдѣльнымъ артиллерійскимъ частямъ; усилена резервная артиллерія (1891 г.); усилена полевая дѣйствующая пѣхота и пѣхота резервная, съ облегченіемъ ихъ мобилизаціи; сформированы новые кадры кавалерійскаго запаса; преобразовано управленіе крѣпостями, комендантъ сдѣланъ хозяиномъ крѣпости и лицомъ отвѣтственнымъ за ея исправное состояніе и подготовку ея мобилизаціи; организованы особые крѣпостные баталіоны, составляющіе постоянные пѣхотные гарнизоны крѣпостей и въ военное время обращаемые въ крѣпостные полки; учреждены въ частяхъ охотничьи команды, съ цѣлью развитія въ солдатахъ смѣлости, смѣтливости и знакомства съ мѣстностью; значительно упрощено мѣстное военное управленіе (1881 г.), упраздненіемъ должностей начальниковъ мѣстныхъ войскъ въ округахъ и губернскихъ воинскихъ начальниковъ, замѣненныхъ начальниками мѣстныхъ бригадъ, съ небольшими при нихъ управленіями. Преобразовано полевое управленіе войскъ въ военное время. Военно-окружныя управленія при мобилизаціи обращаются, отнынѣ, непосредственно въ военно-полевыя управленія; въ окружныхъ штабахъ образованы особыя мобилизаціонныя отдѣленія; образованъ на новыхъ началахъ отдѣлъ по перевозкѣ войскъ и военныхъ грузовъ, что дало

уже казнѣ большую экономію въ расходахъ по перевозкамъ. Государственное ополченіе также обратило на себя вниманіе военнаго министра: образованы (1890 г.) небольшіе кадры (роты, сотни и батареи) для ополченныхъ частей и окончательно установлена (1891 г.) организація ихъ, съ призывомъ ратниковъ ополченія въ учебные сборы.

II. Организація войскъ. Основной мыслью реформъ было увеличеніе боевой части нашихъ вооруженныхъ силъ, насчетъ сокращенія небоевыхъ элементовъ и безъ увеличенія общей численности арміи, считавшей въ своихъ рядахъ въ 1881 г.—879500 ниж. чин. и 137000 лошадей, а въ 1891 г. имѣющей 843000 нижн. чин. и 137250 лошадей. Эти цифры указываютъ даже на нѣкоторое сокращеніе арміи (на 35500 чел.), но зато вмѣсто 100000 мѣстныхъ небоевыхъ войскъ теперь имѣется ихъ всего 24000 и, вмѣсто 52000 ниж. чин., разбросанныхъ по разнаго рода управленіямъ и военнымъ заведеніямъ—43000, тогда какъ полевыя войска съ 565000 ниж. чин. и 71000 лош. возрасли до 599000 ниж. чин. и 78500 лош. Обращено особое вниманіе на увеличеніе числа офицеровъ въ арміи и уменьшеніе военныхъ чиновниковъ (число послѣднихъ, за 10-ть лѣтъ уменьшилось на 1000 чел.). Усилена регулярная кавалерія, переформированіемъ полковъ изъ 4-хъ эскадроннаго состава въ 6-ти эскадронный; преобразованы гусарскіе и уланскіе полки въ драгунскіе; увеличено число дѣйствующихъ казачьихъ полковъ; преобразованы стрѣлковые баталіоны въ полки и увеличено число стрѣлковыхъ частей (въ Сибири и Закаспійской области); образованы туземныя резервныя войска на Кавказѣ (4 полка и 4 дружины) и Финляндіи (8 новыхъ стрѣлковыхъ баталіоновъ и драгунскій полкъ); усилена и частью преобразована полевая и крѣпостная артиллерія, усилены инженерныя войска образованіемъ 5-й саперной бригады, желѣзнодорожной бригады, учебнаго воздухоплавательнаго парка, крѣпостныхъ воздухоплавательныхъ отдѣленій и военно-голубиныхъ почтовыхъ станцій; образовано 5 обозныхъ баталіоновъ (прежде ихъ не было).

III. Комплектованіе войскъ. Уставъ воинской повинности 1874 г. подвергся весьма существеннымъ измѣненіямъ. Увеличенъ срокъ службы для лицъ, пользующихся правами образованія (1886 г.); срокъ обязательной службы сокращенъ на 1 годъ (1888), а служба въ запасѣ увеличена на 4 года; измѣнены постановленія о ратникахъ ополченія, такъ чтобы первый разрядъ ихъ давалъ огромный контингентъ людей физически годныхъ и нѣсколько обученныхъ службѣ. Введена общая воинская повинность на Кавказѣ и въ Семирѣченской области. Число чиновъ запаса увеличилось съ 1-го милліона въ 1882 г. до 1600 тыс. въ 1886, а къ 1892 г. дойдетъ, вѣроятно, до 2-хъ милліоновъ. Учреждены ежегодные учебные сборы запасныхъ и ополченцевъ; установлены новыя правила для ихъ учета и призыва, облегчающія мобилизацію арміи. Въ 1887 году учрежденъ учебный унтеръ-офицерскій баталіонъ, что, вмѣстѣ съ многочисленными мѣрами улучшенія матеріальнаго положенія сверхсрочно-служащихъ (на добавочное содержаніе которыхъ предположено расходовать до 2½ милл. р.), способствуетъ болѣе долгому служенію опытныхъ унтеръ-офицеровъ. Въ видахъ комплектованія арміи офицерами, военныя училища увеличены въ составѣ, сформирована казачья сотня при Николаевскомъ кавалерійскомъ училищѣ, курсъ московскаго и кіевскаго юнкерскихъ училищъ приравненъ къ военно-училищному. Въ результатѣ, вмѣсто 660 офицеровъ въ годъ (1880), нынѣ армія ежегодно получаетъ до 1100 офицеровъ, изъ которыхъ большая часть идетъ въ армію. Военныя гимназіи преобразованы въ кадетскіе корпуса и учрежденъ новый донской кадетскій корпусъ. Содержаніе младшихъ строевыхъ офицеровъ увеличено (на 2½ милл. руб. въ годъ), особенно для отвѣтственнаго поста ротныхъ командировъ. Установленъ отпускъ 100 т. руб. въ годъ на наемъ помѣщеній для офицерскихъ собраній; въ кавалеріи и конной артиллеріи офицерамъ даны казенныя лошади; на 1½ т. увеличено для военно-служащихъ число казенныхъ вакансій въ корпусахъ и учреждены новыя учебныя заведенія въ отдаленныхъ округахъ. Упраздненъ чинъ маіора и чины арміи приравнены къ чинамъ спеціальныхъ родовъ оружія; упраздненъ чинъ прапорщика и установлены для нѣкоторыхъ чиновъ опредѣленные сроки производства, дающіе движеніе капитанамъ арміи. Для пополненія состава офицеровъ въ военное время изданы положенія объ офицерахъ и прапорщикахъ запаса и установлены учебные ихъ сборы. Въ мирное время составъ офицеровъ въ общемъ увеличенъ нынѣ почти на 2 т. чел.

IV. Обученіе войскъ. По этому предмету изданы новыя инструкціи; сокращены (почти на 20 т. чел. въ годъ) караульные наряды, увеличены и облегчены лагерные сборы. Учебныя части преобразованы въ офицерскія школы, подготовляющія къ занятію болѣе самостоятельныхъ должностей. Въ виду обширныхъ театровъ войны въ Азіи, учрежденъ особый офицерскій курсъ восточныхъ языковъ.

V. Къ казачьимъ войскамъ относятся слѣд. мѣры: образованіе на Дону общества торговыхъ казаковъ; включеніе въ составъ области Войска Донскаго городовъ Ростова и Таганрога; подчиненіе областей Кубанской и Терской военному министерству, также и въ гражданскомъ отношеніи; учрежденіе особаго Уссурійскаго войска; измѣненіе системы чиновъ, согласно существующей для регулярныхъ войскъ; затрудненіе перевода въ казачьи войска лицъ не-казачьяго сословія и пр.

VI. Мобилизаціонная готовность нашей арміи возросла въ значительной мѣрѣ, благодаря расширенію желѣзно-дорожной сѣти, согласно съ требованіями военнаго министерства. Дороги Жабинско-Пинская и Закаспійская строились его распоряженіемъ и находятся въ непосредственномъ его вѣдѣніи.

VII. Въ спеціальныхъ военныхъ областяхъ произошли слѣдующія перемѣны: 1) по интендантской части: увеличеніе на 2 милл. руб. приварочнаго довольствія солдатъ; заго-

товленіе консервовъ, запасовъ фуража и продовольствія; постройка военныхъ зернохранилищъ, мукомоленъ, хлѣбопекаренъ и прессоваленъ сѣна. Обмундированію приданъ національный покрой, болѣе дешевый; упрощена отчетность; измѣнена организація обоза и транспортовъ арміи въ военное время; принятъ новый способъ заготовленія фуража черезъ землевладѣльцевъ, а провіанта—войсками, черезъ посредство коммиссіонеровъ. 2) По военно-врачебной части: госпитали замѣнены мѣстными лазаретами; изданы новыя положенія о военно-врачебныхъ заведеніяхъ; улучшилось, судя по годовымъ отчетамъ, санитарное состояніе войскъ. 3) По военно-судной части: новое военное судоустройство распространено и на отдаленные округа; переработаны и изданы новые уставы военно-судный и дисциплинарный; вновь составлены и изданы три книги Свода Военныхъ постановленій. 4) По инженерной части: особое вниманіе обращено было на фортификаціонную оборону нашихъ границъ и постройку и усовершенствованіе крѣпостей, работы въ коихъ были направляемы распорядительною коммиссіею, подъ предсѣдательствомъ самого министра. При этихъ работахъ впервые примѣненъ былъ фактическій контроль. Издано новое положеніе объ управленіи крѣпостями, вырабатывается положеніе о ихъ вооруженіи и учреждено общее управленіе особымъ укрѣпленнымъ раіонамъ (Варшава, Новогеоргіевскъ, Згержъ), представляющимъ большое стратегическое значеніе. Съ 1881 г. постройка казармъ обращена на такъ наз. казарменный капиталъ (ок. 30 милл. руб.), изъ котораго прежде выдавались ссуды на этотъ предметъ земствамъ и городамъ. За истекшія 10 лѣтъ до 100 т. человѣкъ помѣщено въ новыхъ, гигienично устроенныхъ казармахъ. 5) По артиллеріи. Быстрые успѣхи въ области военной техники потребовали немедленнаго, но осторожнаго пользованія новыми и недостаточно провѣренными усовершенствованіями. Въ европейскихъ арміяхъ успѣли уже нѣсколько разъ перемѣнить системы магазинныхъ ружей, но цѣною огромныхъ денежныхъ затратъ, которыхъ старалось избѣгать наше военное министерство. Нынѣ вопросъ о перевооруженіи нашей арміи рѣшенъ окончательно. Она получаетъ ружья уменьшеннаго калибра, стрѣляющія новымъ бездымнымъ порохомъ, изготовляемымъ на вновь устроенномъ заводѣ. Введеніе въ полевую артиллерію мортиръ впервые совершилось въ Россіи, чему подражаютъ теперь и въ иностранныхъ арміяхъ. Введенъ новый типъ облегченныхъ артиллерійскихъ повозокъ обоза; состоялось перевооруженіе горныхъ батарей; введены новыя крѣпостныя легкія пушки и мортиры большого калибра, стрѣляющія бомбами торпедо, съ громадной разрушительной силой; введено электрическое освѣщеніе мѣстностей въ крѣпостяхъ въ военное время. За истекшія 10 лѣтъ (съ 1881 г.) нашъ военный бюджетъ колебался лишь отъ 187 милліоновъ рублей до 219¾ милл., при чемъ большие сверхсмѣтные кредиты обратились въ исключеніе. Дѣятельность П. С. Ванновскаго по управленію военнымъ министерствомъ высоко оцѣнена Государемъ Императоромъ въ Высочайшемъ рескриптѣ отъ 22 іюня 1890 года, данномъ по поводу пятидесятилѣтія служенія военнаго министра въ офицерскихъ чинахъ.

Ваннукки—фамилія, которая была ошибочно приписываема художнику Флорентинской школы Андреа дель Сарто—см. Сарто.

Ваннутелли (Vannutelli Scipione, род въ 1834 г.)—одинъ изъ лучшихъ италіанскихъ живописцевъ настоящаго времени, занимается спеціально жанромъ, заимствуя содержаніе для своихъ произведеній преимущественно изъ стариннаго быта Венеціи, но обращаясь иногда за сюжетами также къ исторіи. Картины его всегда прекрасно сочинены, дѣйствующія лица ихъ характерны и жизненны и прекрасно сгруппированы, колоритъ картинъ силенъ и пріятенъ. Въ работахъ этого художника отражается до нѣкоторой степени направленіе М. Фортуна и его испанскихъ послѣдователей. Наиболѣе извѣстныя картины Ваннутелли: «Прогулка знатныхъ венеціанцевъ подъ аркадами дворца дожей въ Венеціи», «Праздникъ Спасителя въ Венеціи», «Церковная процессія», «Марія Стюартъ, идущая на казнь», (находится въ палаццо Питти, во Флоренціи) «Габріэль д'Эстрé», «Одалиска въ гаремѣ», «Идиллія» и нѣкоторыя др. *А. Сомовъ.*

Ваннуччи (Alto Vannucci)—итальянскій историкъ, род. въ 1808 году, былъ преподавателемъ литературы и исторіи. Въ 1849 г., за участіе въ національномъ движеніи 1848 г., принужденъ былъ удалиться изъ Тосканы. Въ 1856 году получилъ возможность вернуться на родину и поселился въ Флоренціи, гдѣ принялъ на себя завѣдываніе газетой «Rivista di Firenze»; позже былъ профессоромъ латинской литературы въ флорентійскомъ институтѣ di studi superiori и сенаторомъ Итальянскаго королевства. Умеръ въ 1883 г. Изъ его сочиненій, отличающихся классической формой и высокимъ интересомъ содержанія, слѣдуетъ отмѣтить: «Studii storici e morali sulla letteratura latina» (3 изд. Флоренція, 1871); «Vita ed opere di Giuseppe Montani» (Каполаго, 1843 г.); «I primi tempi della libertà fiorentina» (Флоренція, 1853; 3-е изданіе, 1871); «Storia dell' Italia antica» (Флоренція, 1846 и слѣд.; 3-е изд. въ 4-хъ частяхъ, 1872); «Vita ed opere di G. B. Niccolini» (2 т. Флоренція, 1866); «I martiri della libertà italiana» (6-е изданіе, Миланъ, 1877); «Il quarto centenario di Niccolo Machiavelli» (Флоренція, 1869).

Ваннуччи—см. Перуджино.

Ваннъ (Vannes, бретонскій Гвене, Gwened) —главный городъ французскаго департамента Морбиганъ, въ западной Бретани, въ 5 км. къ сѣверу отъ Морбиганской бухты, съ которой онъ соединенъ каналомъ. В. распадается на верхній и нижній городъ. Первый построенъ правильно, второй представляетъ безпорядочную массу большею частью деревянныхъ домовъ, образующихъ узкія, кривыя улицы. Въ городѣ помѣщаются одна изъ главныхъ французскихъ таможенъ, театръ, коллежъ, двѣ духовныя семинаріи, гидрографическое, ремесленное и рисовальное учили

ща, публичная библіотека съ 10000 т., археологическій музей, весьма богатый кельтскими и галло-римскими древностями, исправительное заведеніе для малолѣтнихъ, пріютъ для неизлѣчимо больныхъ. Ваннъ имѣетъ гавань и насчитываетъ 12234 жителей (1881 г.), занимающихся производствомъ хлопчато-бумажныхъ матерій и полотенъ, выдѣлкой кружевъ, кожевеннымъ дѣломъ и др., а также ведущихъ значительную торговлю. Городская гавань доступна лишь для судовъ вмѣстимостью въ 150 тоннъ; но въ Поръ-дю-Конто (Port du Conteau), находящемся въ 4 км. отъ В., на самомъ морскомъ берегу, свободно помѣщаются суда въ 800 тоннъ. Въ древности Ваннъ назывался Dariorigum или Civitas Venetorum (какъ главный городъ венетовъ), въ поздне-римскую и франкскую эпохи—Veneti, въ средніе вѣка—Venedi, Venetum, Venetia. В. служилъ резиденціей герцоговъ бретанскихъ; позже здѣсь засѣдалъ парламентъ. — Округъ Ваннъ распадается на 11 кантоновъ, съ 81 общиной, и насчитываетъ 141950 жит. (1881 г).

Ванны (химическія)—см. Лабораторія и Выпариваніе.

Вановье—с. Тамбовской губ., Шацкаго уѣзда, въ 31 вер. къ Ю. отъ г. Шацка, при р. Вопшѣ, притокѣ Цны, на большой дорогѣ въ Моршанскъ. Дворовъ 619, жителей 4542 (1889). Въ селѣ школа, 5 лавокъ.

Ванскія озера — Архангельской губ., Мезенскаго у., занимаютъ: 1) 25,9 кв. км., 2) 65,5 и 3) 45,7 кв. км.

Вансова (Терезія)—современная словацкая писательница, обратившая на себя вниманіе значительнымъ количествомъ хорошихъ разсказовъ, сюжеты которыхъ касаются общественной жизни словаковъ; изъ произведеній ея особенно извѣстенъ романъ: «Sirota Podhradskych» (1889).

Вантена (Etienne Pierre Ventenat) — французскій ботаникъ (1757—1805). Въ честь его Бовэ (Beauvais) установилъ родъ Ventenatia. В. извѣстенъ работами по систематикѣ растеній. *Г. Т.*

Вантозъ (Ventôse, отъ Vent—вѣтеръ)—шестой мѣсяцъ французскаго революціоннаго календаря (отъ 19 февраля до 20 марта).

Вантузъ. — Въ водѣ всегда находится воздухъ, который въ возвышенныхъ точкахъ водопроводныхъ трубъ собирается и препятствуетъ правильному движенію воды въ нихъ. Для устраненія этого, нужно время отъ времени выпускать его помощью какихъ-либо механизмовъ или крана. Наиболѣе употребителенъ самодѣйствующій приборъ, называемый вантузомъ (т. е. отдушина, или воздушный выпускъ). В. состоитъ изъ металлическаго резервуара, низъ котораго соединенъ съ водопроводной трубой, а верхъ имѣетъ отверстіе, закрываемое изнутри клапаномъ. Отъ клапана идетъ внизъ стержень, соединенный съ металлическимъ полымъ шаромъ, плавающимъ въ водѣ; воздухъ, попавшій въ водопроводную трубу, достигнувъ В., собирается въ верхней его части и вытѣсняетъ оттуда воду; вслѣдствіе этого шаръ опускается, открывая вмѣстѣ съ тѣмъ отверстіе (клапанъ) для выхода воздуха, что продолжается до тѣхъ поръ, пока уровень воды снова не повысится и, поднимая поплавокъ, не закроетъ отверстія, выпускающаго воздухъ.

В. кромѣ того очень полезенъ для ослабленія ударовъ движущейся по трубамъ воды. Очень часто нижняя часть В. дѣлается удлиненною, причемъ образуется какъ бы маленькій колодезь, въ которомъ могутъ собираться разныя примѣси, попавшія въ водопроводныя трубы; поэтому нижняя часть В. должна быть доступна для отвинчиванія дна, осмотра и очистки отъ скопляющагося тамъ ила и грязи. Обыкновенно В. помѣщается въ отдѣльномъ колодцѣ, закрытомъ сверху двойною покрышкою и землею для предохраненія отъ промерзанія. Въ водопроводныхъ сѣтяхъ, въ которыхъ вода находится не подъ большимъ давленіемъ, вантузъ можетъ быть замѣненъ трубою, которой высота такова, что вода не можетъ перелиться чрезъ ея край. Воздухъ имѣетъ всегда свободный выходъ въ такой трубѣ. *Э. Фрикъ.*

Ванты—снасти пеньковаго или проволочнаго троса, держащія мачты, стеньги и другія части мачты съ боковъ и сзади. Чтобъ съ палубы всходить на В., дѣлается веревочная лѣсенка, называемая вантъ-трапъ. Вообще В. имѣютъ различныя названія (см. Такелажъ).

Вануа-Леву (Vanua-Levu)—островъ, второй по величинѣ изъ острововъ Фиджи въ Полинезіи; со включеніемъ прибрежныхъ острововъ занимаетъ 6406 кв. км. и имѣетъ до 20000 жителей; представляетъ плоскую возвышенность въ 600 или 700 метровъ высоты, съ вершинами Драйтонпикъ, Нидльпикъ и Коробато. Заливы Саву-Саву на южномъ берегу и Мбуа или Сандальный на западномъ—превосходныя якорныя стоянки; но заливъ Оуку-Оуку, въ юговосточномъ углу острова, наполненъ опасными мелями; что же касается до глубоко врѣзывающагося въ восточный берегъ залива Натева, то онъ совершенно беззащитенъ и только у самаго берега представляетъ мѣста, удобныя для якорныхъ стоянокъ.

Ванцашъ (Антонъ)—хорватскій композиторъ, родился въ 1867 г. въ Загребѣ, занимался въ вѣнской консерваторіи и затѣмъ въ парижской. Въ послѣдней онъ былъ ученикомъ Массенэ. В. обнаруживалъ огромныя композиторскія способности, неуспѣвшія вполнѣ развиться, такъ какъ онъ умеръ рано, въ 1888 г. Послѣ него осталось нѣсколько композицій, изъ которыхъ особенно выдаются славянскіе танцы и нѣсколько пѣсенъ на хорватскомъ и нѣмецкомъ языкахъ. *Н. С.*

Ванцетти (Тито Vanzetti) — профессоръ хирургіи (1809 — 1888). Въ 1834 г. В. прибылъ въ Одессу; оттуда переѣхалъ въ Крымъ, гдѣ занимался хирургіей. Результаты своего посѣщенія Крыма изложилъ въ сочиненіи: «Excursion en Crimée faite dans l'automne de l'année 1835» (Одесса, 1836). Въ 1837 г. получилъ степень доктора медицины въ Харьковѣ и вслѣдъ затѣмъ получилъ здѣсь каѳедру глазныхъ болѣзней. Въ 1846 году онъ издалъ: «Annales scholae clinicae chirurgicae cesareae universitatis Charcoviensis». Въ 1848 онъ произвелъ первую въ Россіи операцію оваріатоміи. Въ 1853 г. В. перешелъ профессоромъ хирургіи въ родной падуанскій уни-

версптетъ. Въ 1857 г. онъ предложилъ способъ леченія аневризмъ прижатіемъ пальцевъ, читалъ отчеты объ этомъ методѣ леченія и представилъ многочисленные случаи исцѣленія на многихъ конгрессахъ. Имъ оставлены многочисленныя сочиненія на французскомъ, италіанскомъ и латинскомъ языкахъ. *Г. Г.*

Ванчесъ и полуванчесъ—см. Брусовой лѣсъ.

Ванчъ—правый притокъ Аму-Дарьи, впадающій въ эту рѣку около 50 в. ниже сліянія Акъ-су-Мургаба съ Пянджемъ. В. беретъ начало въ восточной части Дарвазскаго хребта, приблизительно подъ 42° в. д. отъ Пулкова и 39° сѣв. шир. и протекаетъ по юго-восточной части Дарваза (см. это сл.). Длина В. около 100 верстъ. Мѣстами по рѣкѣ попадается прекрасная желѣзная руда. *В. М.*

Ванъ (Van)—турецкій вилайетъ въ юго-восточной Арменіи, обыкновенно причисляемый къ Курдистану, состоитъ изъ санджаковъ: Ванъ (съ 233269 жителями), Мушъ и Гаккіари, занимаетъ площадь въ 3300 кв. км., съ 338393 жителями (въ 1879 г.), изъ которыхъ 120000 несторіанъ и армянъ, а всѣ остальные курды и турки; покрытъ горами; въ немъ находится большое озеро Ванъ, въ 3662 кв. км., называвшееся въ древности Арсисса или Тоспитисъ, у армянъ—озеромъ Тоспъ, у арабовъ—Аргишъ. Это озеро лежитъ недалеко отъ озера Урмія, на высотѣ 1666 метр. надъ уровнемъ моря; какъ то, такъ и другое соленыя и окрестности ихъ богаты историческими воспоминаніями. Приблизительно въ шести км. отъ юго-восточнаго берега лежитъ укрѣпленный городъ Ванъ, въ мѣстности, покрытой садами и дачами. Этотъ городъ—мѣстопребываніе генералъ-губернатора сѣвернаго Курдистана; число жителей около 45000: главное ихъ занятіе — приготовленіе грубаго коленкора и солевареніе. Городъ имѣетъ четыре мечети, двѣ церкви, прекрасный базаръ, элегантныя кофейни, госпиталь и школы. Въ древности В. назывался у армянъ Ванъ-Тоспаи, на ассирійскихъ надписяхъ—Ванна, у грековъ—Тоспіа или же (какъ у Птоломея) Буана, у византійцевъ—Ибанъ, у современныхъ армянъ носитъ названіе Хайзакъ или Шамиромакетъ, т. е. постройка Семирамиды. На холмѣ, вышиною въ 100 метр. и шириною въ 1650 метр., стоитъ жалкая цитадель; внутри холма много пещеръ и подваловъ, съ остатками древнихъ памятниковъ искусства, съ клинообразными надписями, въ которыхъ встрѣчается имя Ксеркса. Подобные остатки встрѣчаются вездѣ около озера. Городъ получилъ свое названіе отъ армянскаго царя Вана, жившаго въ IV в. до Р. Х.; при Тигранѣ II въ I в. до Р. Х. былъ заселенъ плѣнными евреями; въ срединѣ IV в. послѣ Р. Х. былъ разрушенъ персидскимъ царемъ Шапуромъ II; въ послѣдующее время, до 1021 г., служилъ резиденціей армянской династіи въ Васпураканѣ (Aspracania у византійцевъ); въ 1021 году былъ покоренъ византійцами, въ 1081 г.—сельджуками и туркоманами; въ концѣ XII в. принадлежалъ государству Килатъ (Ахлатъ), въ XIII и XIV в.—къ Курдистану, въ 1387 г. и 1394 г. былъ завоеванъ Тимуромъ, въ 1425 г.—Искандеромъ, въ 1533 и 1548 годахъ былъ отнимаемъ у турокъ персами, которые еще разъ въ 1636 году завоевали его на короткое время.

Ванъ (кит., вангъ, ганъ, ханъ), соотвѣтствуетъ нашему князь. Титулъ этотъ наслѣдственный и имѣетъ нѣсколько степеней. Когда съ нимъ связывается власть, то претендентъ можетъ быть въ немъ утвержденъ только верховною властью. Титулъ этотъ не всегда переходитъ на старшаго сына; въ званіи В. утверждается иногда и дальній родственникъ пресѣкшагося рода, не всегда, однако, съ сохраненіемъ соотвѣтствующей степени. Въ ванское достоинство возводятся и лица низкаго происхожденія, въ знакъ особенной къ нимъ милости или въ награду за чрезвычайныя услуги, оказанныя правительству. Въ земляхъ Восточнаго Туркестана владѣтельныхъ В. имѣется два: Хамійскій и Лукчунскій. Извѣстны также В. Куку-Норскій, Ала-Шаньскій, Ордосскій и мн. др. *Г. Грумъ-Гржимайло.*

Ванъ—частица, составляющая иногда приставку къ нидерландскимъ фамиліямъ, произведеннымъ отъ названія какой-либо мѣстности; часто она пишется слитно съ самой фамиліей. Соотвѣтствуя по грамматическому значенію нѣмецкой частицѣ «фонъ» (von), голландское (van) не можетъ, однако, считаться, подобно первой, признакомъ дворянскаго происхожденія *).

Ванъ-Аксенъ—см. Бос

Ванъ-Альслотъ (v. Alsloot).—Денисъ, фламандскій живописецъ (1550—1625 г.). Писалъ преимущественно виды городовъ, оживленные человѣческими фигурами, но также и бытовыя сцены и портреты. Съ 1600 года состоялъ придворнымъ живописцемъ правителя католическихъ Нидерландовъ, эрцгерцога Альбрехта, и его супруги, инфанты Изабеллы.

Ванъ-Бюренъ—см. Бюренъ.

Ванъ-Галенъ (Донъ-Жуанъ, графъ Перакампо), по происхожденію бельгіецъ, род. въ Испаніи въ 1790 г., служилъ въ испанской арміи, но, заподозрѣнный въ заговорѣ противъ правительства Фердинанда VII, перешелъ въ русскую службу, участвовалъ въ 1820 г. въ экспедиціи на Кавказъ; въ томъ же году явился опять въ Испанію, чтобы служить дѣлу конституціи. При началѣ бельгійской революціи 1830 г. получилъ предводительство надъ ополченіемъ въ Брюсселѣ и вытѣснилъ оттуда голландцевъ. Въ 1836 г. вызванъ въ Испанію, для командованія одною изъ дивизій въ походѣ противъ карлистовъ, надъ которыми одержалъ побѣду. Ревностный послѣдователь Эспартеро, онъ въ 1842 г. бомбардированіемъ потушилъ возстаніе въ Барселонѣ.

Ванъ-деръ-Гувенъ (Jan van der Hoeven)—голландскій натуралистъ, род. 1 февр. 1801 г. въ Роттердамѣ; изучалъ въ Лейденѣ естественныя науки и медицину, затѣмъ въ

---

*) Тѣ голландскія имена съ приставкой Ванъ-, Ванъ-де, Ванъ-ден или Ванъ-дер, которыя не вошли въ число словъ, начинающихся съ слога Ванъ-, слѣдуетъ искать подъ буквами, съ которыхъ начинается самое имя.

Парижѣ зоологію; сперва онъ поселился въ Роттердамѣ въ качествѣ врача, въ 1826 году переѣхалъ въ Лейденъ, въ 1835 г. сдѣлался тамъ же профессоромъ зоологіи; † 10 марта 1868 г. Главное его сочиненіе: «Handboek der Dierkunde» (руководство зоологіи, 1827—33 гг., 3 тома; нѣмецкій переводъ 2-го изданія Шлегеля, 1847—56, 2 тома); другія сочиненія: «Recherches sur l'histoire naturelle et l'anatomie des limaces» (Лейденъ, 1838); «Redevoeringen en verhandelingen» (Амстердамъ, 1846; нѣм. перев., Берлинъ, 1848); «Bijdragen tot de naturlijke geschiedenis van den Negersstam» (Лейденъ, 1842); «Philosophia zoologica» (Лейденъ, 1864); вмѣстѣ съ Фризе (Vriese) онъ издавалъ научный журналъ «Tijdschrift voor naturlijke Geschiedenis en Physiologie».

В. Фаусекъ.

Ванъ-Зандтъ (Марія Van-Zandt)—оперная пѣвица, съ небольшимъ, но блестяще обработаннымъ сопрано, род. въ 1862 г. въ Нью-Іоркѣ, пѣла въ Лондонѣ, Туринѣ, а затѣмъ въ Парижѣ на сценѣ Opéra Comique, откуда и пошла ея громкая извѣстность. Россію посѣтила впервые въ 1885 г. и дебютировала въ Петербургѣ на сценѣ Маріинскаго театра, въ оперѣ Делиба «Лакмэ». Съ тѣхъ поръ В.-З. уже нѣсколько разъ была въ Россіи и всегда пѣла съ возрастающимъ успѣхомъ, въ послѣдній разъ въ 1891 г. Лучше всего ей удаются поэтическія роли: Офелія, Джульетта, Лакмэ, Миньона, Маргарита.

Ванъ-Кули (Магомедъ-ибнъ-Мустафа)—турецкій лексикографъ XVI ст.; извѣстенъ переводомъ на турецкій языкъ знаменитаго арабскаго словаря Джоугери «Сихахъ эль Логатъ».

Ванъ-ли-чангъ-чингъ — китайское названіе Великой каменной стѣны.

Ванъ-Марумъ (Van Marum)—физикъ, родился 1750, умеръ 1837 года. Былъ сначала практическимъ врачемъ въ Гарлемѣ, позже завѣдывалъ отдѣленіемъ естественныхъ наукъ и физики въ музеѣ Тейлера, основанномъ въ Гарлемѣ богатымъ гражданиномъ этого города Тейлеромъ ванъ деръ Хельстомъ (1702—1708). В. М. усовершенствовалъ устройство электрической машины со стекляннымъ кругомъ, описалъ въ отдѣльной книжкѣ громадную электрическую машину и батарею, построенныя для музея, сдѣлалъ много любопытныхъ опытовъ надъ тепловыми, механическими и физіологическими свойствами сильныхъ электрическихъ разрядовъ (см. Батарея эл., стр. 173) и доказалъ, что разряды способствуютъ намагниченію стали дѣйствіемъ земного магнетизма, а при другихъ обстоятельствахъ способствуютъ размагничиванію. *Ѳ. П.*

Ванъ-Претъ—бельгійскій дипломатъ и историкъ, родился въ Брюгге въ 1806 году, изучалъ право въ гентскомъ университетѣ, въ 1831 году былъ секретаремъ посольства въ Лондонѣ и принималъ дѣятельное участіе въ переговорахъ, результатомъ которыхъ было вступленіе Леопольда Саксенъ-Кобургскаго на бельгійскій престолъ. Въ 1840 году былъ назначенъ министромъ королевскаго двора; сохранилъ это званіе и при Леопольдѣ II. Его картинная галлерея очень извѣстна въ художественныхъ кружкахъ Главнѣйшія его сочиненія касаются исторіи Фландріи въ Средніе вѣка и вопроса о происхожденіи фламандскихъ коммунъ.

Ванъ-Спейкъ — голландскій патріотъ-герой (1802 † 1831). Въ 1831 году крѣпкимъ вѣтромъ ботъ его бросило на песчаную косу близъ Антверпена. Въ это время было перемиріе между голландцами и бельгійцами, но толпа бельгійскихъ солдатъ, волонтеровъ и черни бросилась на ботъ. В. взорвалъ его на воздухъ.

Ванъ-янъ-дэ—китайскій сановникъ, въ 980-хъ годахъ въ качествѣ посла императора Сунской династіи Тхай-цука ѣздившій въ земли гаочанскихъ уйгуровъ. Отчетъ Ванъ-янъ-дэ объ этомъ посольствѣ представляетъ важный историко-географическій документъ. Онъ приведенъ почти дословно въ книгѣ В. В. Григорьева: «Китайскій или Восточный Туркестанъ» (1873, ст. 266 и слѣд.).

Г. Грумъ-Гржимайло.

Ваны (древне-сканд. Vanir)— божества скандинавской миѳологіи, уступившія мѣсто культу азовъ, съ Одиномъ во главѣ, проникшему съ Ю. Нѣтъ никакого основанія считать ваовъ славянскими божествами; они чисто германскаго происхожденія и были божествами свѣта. Главные представители В.—Фрей и сестра его Фрея, оба первоначально свѣтлыя божества. Въ позднѣйшее время стали считать Ніорда отцемъ Фрея. Изъ смѣшенія франкскаго культа Водана съ сѣвернымъ возникъ миѳъ о борьбѣ между азами и В., окончившейся ихъ уравненіемъ.

Ваньеръ (Жакъ Vanière) — іезуитъ (1664—1739), извѣстный своими стихотвореніями на превосходномъ латинскомъ языкѣ. Его идиллическія стихотворенія: «Stagna», «Columbae» и «Olus» имѣли такой успѣхъ, что В. передѣлалъ ихъ въ цѣлую поэму: «Presidium rusticum», въ которой, описывая деревенскую жизнь, поэтъ, по манерѣ и стилю, очень близокъ, по мнѣнію многихъ критиковъ, къ Виргилію. Поэма его издана въ Тулузѣ въ 1730 г. и переведена на французскій языкъ Бертраномъ d'Halouvry (1756).

Ванька Вдовкинъ или Удовкинъ сынъ—герой сказки-былины «О Ванькѣ Удовкинѣ сынѣ и царѣ Волшанѣ Волшанскомъ», записанной у Рыбникова № 76. Стасовъ въ былинѣ этой видитъ просто русскую передѣлку четвертой главы восточно-азіатской поэмы «Гессеръ Ханъ». Веселовскій разбираетъ ее въ «Южнорусскихъ былинахъ» и рѣшаетъ вопросъ менѣе категорично. Сюжетъ былины состоитъ въ томъ, что Ванька сватается за дочь царя Волшана и съ этой цѣлью прибѣгаетъ къ оборотничеству, такъ какъ царь обѣщалъ свое согласіе подъ условіемъ, что онъ не узнаетъ переряженнаго Ваньку. По Веселовскому, былина тѣсно связана съ былинами объ Иванѣ Гостиномъ сынѣ; когда-то имѣлся цѣлый циклъ былинъ объ этомъ богатырѣ. Изъ этого цикла уцѣлѣли только нѣкоторые эпизоды. По всей вѣроятности, сюжетъ, разработанный въ былинѣ о Ванькѣ и составившій самостоятельную былину, первоначально былъ составной частью былины объ Иванѣ Гостиномъ сынѣ. Это подтверждается не только

тождественными именами и возможностью соединить сюжетъ о Ванькѣ съ сюжетомъ объ Иванѣ въ одно стройное цѣлое, но и существованіемъ въ литературѣ произведеній, которыя могли, по крайней мѣрѣ посредственно, служить образцомъ для обѣихъ былинъ. Изъ этихъ разсказовъ одинъ принадлежитъ Готье изъ Арраса—именно поэма объ Ираклія (Eraclius), а другой составляетъ безымянную византійскую легенду подъ загл. «Περὶ τοῦ γέροντος τοῦ φρονίμου Μουνζοχουρεμένου» и во второй редакціи «Ὁ βοφὸς πρεσβύτης». По мнѣнію Веселовскаго, какое-нибудь сочиненіе, близкое къ поэмѣ объ Ираклія, послужило источникомъ для былинъ объ Иванѣ Гостиномъ сынѣ; былины эти распались на отдѣльныя части, изъ которыхъ однѣ совсѣмъ пропали, а нѣкоторыя получили самостоятельное развитіе, и одну изъ послѣднихъ составляетъ былина о Ванькѣ. Ср. Веселовскій, «Южнорусскія былины» («Сборникъ II отдѣленія Имп. Акад. Наукъ» 1885, стр. 37—68). *И. Л.*

Ванька-Каинъ (Иванъ Осиповъ Каинъ)—московскій воръ, грабитель и сыщикъ, сынъ крестьянина ростовскаго уѣзда, села Иванова, принадлежавшаго купцу Филатьеву, род. въ 1718 г. и 13-ти лѣтъ отъ роду былъ привезенъ въ Москву, на господскій дворъ. Обокравъ своего господина, Ванька-Каинъ бѣжалъ изъ господскаго дома и, послѣ цѣлаго ряда смѣлыхъ похожденій въ Москвѣ, отправился на Волгу, гдѣ примкнулъ къ понизовой вольницѣ и разбойничалъ въ шайкѣ извѣстнаго атамана Михаила Зари. Въ концѣ 1741 г., В.-Каинъ вновь очутился въ Москвѣ, явился въ сыскной приказъ и объявилъ, что онъ, Ванька, самъ воръ, знаетъ другихъ воровъ и разбойниковъ, не только въ Москвѣ, но и въ другихъ городахъ и предлагаетъ свои услуги къ ихъ поимкѣ. Предложеніе В.-Каина было принято, ему было присвоено званіе доносителя сыскного приказа, въ распоряженіе его дана была военная команда. Выдавая и ловя мелкихъ воришекъ, онъ укрывалъ крупныхъ воровъ; преслѣдуя раскольниковъ, вымогалъ у нихъ деньги; открылъ въ своемъ домѣ игорный домъ; не останавливался и передъ открытымъ грабежомъ. Весь сыскной приказъ, начиная съ членовъ приказа и кончая мелкимъ писцомъ, былъ у него на откупу и потворствовалъ его продѣлкамъ. Подъ покровительствомъ В.-Каина, число бѣглыхъ, воровъ, мошенниковъ, грабителей увеличивалось въ Москвѣ съ каждымъ днемъ. Это скопленіе огромнаго числа людей, жившихъ воровствомъ, грабежемъ, а иногда и убійствами, должно было, наконецъ, выразиться общественнымъ бѣдствіемъ. И дѣйствительно, весною 1748 г. начались въ Москвѣ повсемѣстные пожары и разбои, наведшіе ужасъ и на Петербургъ. Въ паническомъ страхѣ, жители Москвы выбирались изъ домовъ, выѣзжали изъ города и ночевали въ полѣ. Въ Москву посланъ былъ съ войскомъ генералъ-маіоръ Ушаковъ, подъ предсѣдательствомъ котораго была учреждена особая слѣдственная коммиссія. Во время трехмѣсячнаго существованія этой коммиссіи, В.-Каинъ продолжалъ мошенничать и грабить, но уже не такъ свободно какъ прежде; явились новые дѣятели, которые ему не потворствовали. Команда Ушакова, предупреждая поджоги, ловила всѣхъ подозрительныхъ людей и приводила ихъ не въ сыскной приказъ, а въ коммиссію. Благодаря этому, стали мало-по-малу раскрываться продѣлки В.-Каина. Убѣдившись, что вся московская полиція была въ заговорѣ съ В.-Каиномъ, преемникъ Ушакова, генералъ-полиціймейстеръ Татищевъ, ходатайствовалъ объ учрежденіи по дѣлу В.-Каина особой коммиссіи. Коммиссія эта просуществовала съ іюня 1749 г. по іюль 1753 г., когда дѣло В.-Каина передано было въ сыскной приказъ, весь личный составъ котораго за это время перемѣнился. Въ сыскномъ приказѣ дѣло тянулось до іюля 1755 г. В.-Каинъ былъ приговоренъ къ смертной казни, но, по указу сената, наказанъ кнутомъ и посланъ въ каторгу, сначала въ Рогервикъ, а потомъ въ Сибирь. Дѣятельность В.-Каина можетъ служить яркой иллюстраціей полицейскихъ и слѣдственныхъ порядковъ въ Россіи XVIII вѣка. Но В.-Каинъ—не только сыщикъ-грабитель; онъ воплощаетъ въ себѣ и типъ народнаго мошенника, разудалаго добра-молодца. Онъ не только грабитъ, но и забавляется, не только хоронитъ концы, но и глумится надъ полиціей; рѣчь онъ держитъ прибаутками, сказками да присказками, душу отводитъ въ пѣснѣ. До сихъ поръ многія пѣсни извѣстны въ народѣ подъ именемъ Каиновыхъ; послѣдней изъ нихъ по времени считается знаменитая пѣсня: «Не шуми, мати, зеленая дубравушка», Вскорѣ послѣ ссылки Ваньки-Каина, появились его жизнеописанія въ нѣсколькихъ редакціяхъ, подъ различными заглавіями; жизнеописанія эти выдерживали много изданій, даже въ настоящемъ столѣтіи. Первоначально появилась: «О Ванькѣ-Каинѣ, славномъ ворѣ и мошенникѣ, краткая повѣсть» (1775 г.), краткій безграмотный разсказъ, перепечатанный впослѣдствіи подъ заглавіемъ: «Исторія Ваньки-Каина со всѣми его сысками, розысками и сумазбродною свадьбою» (Спб., 1815 и 1830 гг.). Болѣе подробный разсказъ появился подъ заглавіемъ: «Обстоятельная и вѣрная исторія двухъ мошенниковъ: перваго россійскаго славнаго вора... Ваньки-Каина, со всѣми его сысками... забавными разными его пѣснями и портретомъ его; второго—французскаго мошенника Картуша и его сотоварищей», (Спб., 1779 г. и позже). Число приложенныхъ пѣсенъ въ различныхъ изданіяхъ различно: 54 или 64. Большой интересъ представляетъ жизнеописаніе В.-Каина, изданное въ видѣ автобіографіи, хотя изъ архивныхъ данныхъ извѣстно, что В.-Каинъ писать не умѣлъ. Автобіографія эта, отличающаяся чисто народнымъ пошибомъ, издана была подъ заглавіемъ: «Жизнь и похожденіе россійскаго Картуша, именуемаго Каиномъ, извѣстнаго мошенника и того ремесла людей сыщика, за раскаяніе въ злодѣйствахъ получившаго отъ казни свободу, но за обращеніе въ прежній промыселъ сосланнаго вѣчно въ Рогервикъ, а потомъ въ Сибирь. Писана имъ самимъ при Балтійскомъ портѣ, въ 1764 г.» (Спб., 1785 г., съ приложеніемъ пѣсенъ; подъ другимъ заглавіемъ, 1788 и М. 1792). Жизнеописаніе Ваньки-Каина въ

этой послѣдней редакціи, по изданію 1785 г. перепечатано, безъ пѣсенъ, Григоріемъ Книжникомъ (Г. Геннади), подъ заглавіемъ: «Жизнь В.-Каина, имъ самимъ разсказанная» (Спб., 1859 г.), а съ приложеніемъ пѣсенъ — Безсоновымъ, въ «Собраніи пѣсенъ П. В. Кирѣевскаго» (вып. 9. Москва, 1872 г.). Лубочной передѣлкой этой послѣдней редакціи является «Исторія извѣстнаго пройдохи В.-Каина и постигшаго его наказанія» (Москва, 1858; 2-е изд. Москва, 1870 года). Ср. изслѣдованіе о В.-Каинѣ по архивнымъ матеріаламъ Есипова (въ сборникѣ Бартенева: «Осьмнадцатый вѣкъ», т. 3-й) и Д. Мордовцева: «В.-Каинъ, историческій очеркъ» (въ «Древней и Новой Россіи», 1876 г., № 9—11, и отдѣльно; 2-е изд. Спб., 1887 г.).

Ванька ключникъ—богатырь былинъ, которыя являются позднѣйшей передѣлкой былины о службѣ Дуная въ Литвѣ. В. выступаетъ здѣсь въ качествѣ соблазнителя жены или дочери своего господина и притомъ хвастается своею связью. Орестъ Миллеръ видитъ въ былинѣ о В. отраженіе бытовыхъ явленій русской жизни и приводитъ побывальщины, въ которыхъ являются, вмѣсто баснословныхъ названій, фамиліи нѣкоторыхъ знатныхъ историческихъ лицъ; вмѣстѣ съ тѣмъ онъ, однако, не умалчиваетъ и о тѣхъ произведеніяхъ дальняго Востока, въ которыхъ встрѣчаются сходныя положенія. *И. Л.*

Ванькина Губа находится къ СЗ. отъ устьевъ р. Яны; представляетъ значительно вдавшійся въ Якутское прибрежье заливъ Сѣвернаго океана, длиною въ 30 верстъ; ширина при входѣ въ заливъ, между мысами Мурактасскимъ и Дарыгинскимъ, 18 верстъ; затѣмъ губа расширяется и мѣстами доходитъ до 356 в., имѣя три залива—Ванькинъ, Харстанскій и Чакурданскій: глубина значительна; берега отмѣлы; вода соленая. *Ф. Шперкъ.*

Ваньямвези — жители Уньямвези (см. это сл.).

Ваньяньембе — жители Уньяньембе (см. это сл.).

Вапа представляетъ одинъ изъ частныхъ случаевъ резерва или резервата (см. Резервъ)—пріема весьма распространеннаго въ ситцепечатаніи и который состоитъ въ томъ, что на ткань, передъ крашеніемъ ея въ кубѣ индиго въ синій цвѣтъ, набиваютъ особый составъ, который предохраняетъ (резервируетъ) покрытыя имъ мѣста такъ, что послѣ окрашиванія и послѣдующей очистки пропускомъ на слабую сѣрную кислоту эти мѣста оказываются бѣлыми и по нимъ затѣмъ можетъ быть произведена разцвѣтка другими красками. Главная составная часть вапы—соли окиси мѣди. Во время крашенія въ заправленномъ кубѣ, вслѣдствіе содержащейся въ немъ щелочи, въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ набита вапа, выдѣляется окись мѣди, которая быстро переводитъ растворимое бѣлое индиго въ нерастворимое голубое, не проникающее въ толщу волокна, а остающееся на поверхности и легко удаляемое при очисткѣ. Въ составъ вапы входитъ камедь, глинка, клей, ярь мѣдянка и мѣдный купоросъ. Вапа готовится различной густоты, въ зависимости отъ того, предназначается ли она для ручной или машинной набивки. Въ первомъ случаѣ она дѣлается болѣе жидкою и въ составъ ея входитъ меньше камеди, глинки и клея. Въ составъ вапы желтой, кромѣ мѣдныхъ солей, входятъ еще свинцовыя, напр. трехосновной уксуснокислый свинецъ. При окрашиваніи, въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ набита такая вапа, осѣдаетъ въ порахъ волокна нерастворимая основная уксусно-свинцовая соль, и ткань послѣ очистки и пропуска черезъ растворъ хромпика окрашивается въ этихъ мѣстахъ въ желтый цвѣтъ, вслѣдствіе образованія хромосвинцовой соли. Вапа-ранжа имѣетъ тотъ же составъ, что и вапа желтая, но на ткани узоръ оранжеваго цвѣта образуется въ томъ случаѣ, если, до пропуска на хромпикъ, окрашенная въ кубѣ и очищенная ткань пропускается черезъ растворъ извести; послѣ такой обработки при проходѣ черезъ растворъ хромпика образуется уже основная хромосвинцовая соль оранжеваго цвѣта. Вапа-зелень. Химизмъ примѣненія этой вапы основывается на томъ обстоятельствѣ, что если ввести въ составъ вапы мѣдныя соли въ количествѣ, недостаточномъ для полнаго предупрежденія доступа бѣлаго индиго къ ткани, то ткань, конечно, окрашивается въ слабо-синій, голубой цвѣтъ. Если въ эту же вапу ввести и свинцовыя соли, то послѣ пропуска на хромпикъ образующійся желтый цвѣтъ, вмѣстѣ съ голубымъ, даетъ сложный зеленый, однако, большею частью, плохого оттѣнка, такъ какъ трудно регулировать количество осаждающагося на ткань голубого индиго.

А. П. Лидовъ. Δ.

Ваперо (Луи-Густавъ Vapereau)—французскій литераторъ, род. въ 1819 г. въ Орлеанѣ; окончивъ (1841) Нормальную школу, В., въ качествѣ секретаря Кузена, помогалъ ему при изданіи «Pensées» Паскаля; потомъ около 10 лѣтъ преподавалъ философію въ турскомъ коллежѣ, съ 1852 г. поселился въ Парижѣ. Первый трудъ, обратившій на него вниманіе, появился въ 1844 г.: «Du caractère libéral, moral et religieux de la philosophie moderne» (1844). Большой успѣхъ имѣлъ его «Dictionnaire universel des Contemporains» (1858), выдержавшій нѣсколько изданій. Въ 1859—69 гг. В. издалъ 11 т. «Année littéraire et dramatique», которая представляетъ полную картину литературной жизни Франціи за это десятилѣтіе. Извѣстный какъ горячій противникъ режима Второй имперіи, В. былъ призванъ къ административной дѣятельности правительствомъ національной обороны; но, подвергшись жестокимъ нападкамъ со стороны клерикаловъ, оставилъ (1873) постъ префекта и возвратился къ литературной дѣятельности. Въ 1877 онъ издалъ «Dictionnaire universel des littératures».

Вапити, или **канадскій олень** (Cervus canadensis) замѣняетъ собою въ Сѣверной Америкѣ нашего благороднаго оленя (Cervus elaphus), съ которымъ онъ имѣетъ большое сходство. В. достигаетъ 2 м. длины и 1,5 м. вышины. Лѣтомъ спина В. чало-бураго цвѣта, а зимою—бѣловато-сѣраго; голова, шея и ноги темно-бурыя; отъ основанія роговъ до угла рта идетъ черная полоса. Шерсть на шеѣ

нѣсколько удлиннена. Рога В. больше, чѣмъ у благороднаго оленя, и иногда имѣютъ до 1,5 м. длины и до 25 килогр. вѣсу; на нихъ бываетъ до 20 отростковъ. Водится В. въ Сѣверной Америкѣ къ сѣверу до 57° с. ш., къ западу—до Скалистыхъ горъ и къ югу—до Виргиніи. В. предпочитаетъ поросшія травою равнины, покрытыя кустами и одиночными деревьями, лѣсамъ, и питается травою, молодыми побѣгами тополей и ивъ и другими растеніями.

Э. Брандтъ.

Ваповскій (Бернардъ)—польскій историкъ, род. въ 1450 г. Получивъ образованіе въ краковской академіи, онъ былъ посвященъ въ священники и поселился въ Римѣ. Послѣ 1515 г. онъ возвратился на родину, сдѣлался секретаремъ Сигизмунда I и занялся писаніемъ по-латыни хроники, начиная съ временъ Леха. Часть ея была издана въ Кельнѣ, вмѣстѣ съ хроникой Мартина Кромера (1589), часть—въ польскомъ переводѣ Николая Малиновскаго, въ Вильнѣ (1847—48, 3 т.), подъ заглавіемъ: «Dzieje korony Polskiej»; остальное утеряно. Кромѣ хроники, В. еще принадлежатъ «Carmina» (Римъ, 1515), «Oratio» (Краковъ, 1523) и первый польскій переводъ Псалтыри. В. извѣстенъ и какъ составитель трехъ древнѣйшихъ географическихъ картъ Польши, изд. въ Краковѣ 1526—28 г.

Ваповскій наволокъ—мысъ въ Мезенской губѣ, Архангельской г., скалистъ и утесистъ. На утесахъ находятъ разныя окаменѣлости и отпечатки рыбъ.

Вапориметръ — приборъ, основанный на измѣреніи упругости паровъ и предназначенный для опредѣленія содержанія алкоголя въ пивѣ, виноградномъ винѣ и другихъ жидкостяхъ, гдѣ, вслѣдствіе содержанія постороннихъ растворимыхъ веществъ, невозможно пользоваться показаніями обыкновеннаго спиртомѣра. В. Гейсслера состоитъ изъ небольшого, стекляннаго, цилиндрическаго сосуда, который замкнутъ сверху, а снизу пришлифованъ къ одному концу манометрической, открытой трубки съ ртутью. Въ сосудъ, надъ ртутью, вводятъ изслѣдуемую жидкость, предварительно освобожденную отъ растворенной углекислоты взбалтываніемъ съ гашеною известью, и нагрѣваютъ его въ парахъ кипящей воды. Уровень ртути въ открытомъ колѣнѣ манометра даетъ мѣру избытка упругости пара изслѣдуемой жидкости надъ атмосфернымъ давленіемъ. Особая эмпирическая таблица даетъ процентное содержаніе алкоголя по отсчету на шкалѣ В. и температурѣ кипѣнія воды во время опыта.

См. F. Böckmann, «Ch.-techn. Untersuchungsmethoden» (2 изд., 1888, стр. 749). В. считается приборомъ не точнымъ и даже не вполнѣ достовѣрнымъ, потому что примѣси иногда замѣтно вліяютъ на упругость паровъ.

В. Лермантовъ.

Ваппересъ (Густавъ Wappers, 1803—1874) — одинъ изъ основателей Бельгійской школы живописи, родился и получилъ художественное образованіе въ Антверпенѣ, выступилъ съ своими картинами въ первые годы провозглашенія Бельгіи независимымъ государствомъ. Послѣ періода увлеченія псевдоклассической живописью Французской школы Давида, В. является первымъ сильнымъ художникомъ, напомнившимъ своимъ соотечественникамъ ихъ національную фламандскую живопись временъ Рубенса и ванъ-Дейка. Его первая картина (1830), изображающая сцену изъ осады Лейдена испанцами (находящаяся въ гаагскомъ музеѣ), была рѣшительнымъ протестомъ противъ классицизма и увлекла много молодыхъ художниковъ на новый путь, указанный исполнителемъ этого произведенія. Выставленный имъ чрезъ три года «Эпизодъ изъ бельгійской революціи» (находится въ брюссельскомъ музеѣ), отличаясь особою силою натурализма, уходитъ еще дальше отъ недавно господствовавшаго направленія. Картины В. замѣчательны точностью рисунка и теплымъ, блестящимъ колоритомъ; содержаніе ихъ религіозное или историческое; замыселъ серьезный и часто глубокій. Онъ писалъ также портреты въ родѣ ванъ-Дейка, имѣвшіе большой и заслуженный успѣхъ; а иногда занимался и бытовыми сюжетами. Изъ его картинъ слѣдуетъ упомянуть: «Прощаніе Карла I съ его дѣтьми», «Анна Болейнъ передъ казнью», «Карлъ IX-й въ Варѳоломеевскую ночь», «Людовикъ XI-й въ Плесси-ле-Турѣ». За свои художественныя заслуги онъ былъ возведенъ бельгійскимъ королемъ въ баронское достоинство; состоялъ директоромъ антверпенской академіи художествъ и директоромъ бельгійскаго національнаго музея.

Ѳ. И.

Ваппеусъ (Іоганнъ Эдуардъ Vappäus)—одинъ изъ знамен. нѣмецкихъ географовъ и выдающихся статистиковъ, род. въ 1812 г. въ Гамбургѣ. Подъ вліяніемъ К. Риттера, онъ занялся изученіемъ географіи и скоро сдѣлался профессоромъ въ геттингенскомъ университетѣ. Въ 1847 г. онъ занялся редактированіемъ новой передѣлки Штейнъ-Гершельмановскаго «Руководства географіи и статистики»; это десятитомное сочиненіе было окончено въ 1871 году и, какъ географическая энциклопедія, не имѣетъ другого себѣ равнаго. Хотя, конечно, оно не соотвѣтствуетъ современнымъ взглядамъ на научное землевѣдѣніе, но долго не потеряетъ своей цѣнности, благодаря основательной обработкѣ богатѣйшаго матеріала. В. самъ написалъ въ этомъ «Руководствѣ» общее введеніе и три тома, посвященные Америкѣ; части, спеціально трактующія о Южной Америкѣ, составляютъ основу южно-американской географіи. Его «Чтенія по общей статистикѣ народонаселенія» (Лейпцигъ, 1859 и 1861) замѣчательны во всѣхъ отношеніяхъ. Изъ болѣе раннихъ его работъ слѣдуетъ упомянуть: «Untersuchungen ueber die geograph. Entdeckungen der Portugiesen unter Heinrich dem Seefahrer» (т. 1, Геттинг., 1842) и «Deutsche Auswanderung und Kolonisation» (Лейпцигъ, 1846; продолженіе 1848). Массу мелкихъ сообщеній и рецензій помѣщалъ В. въ «Göttingische Gelehrte Anzeigen», редакторомъ которыхъ былъ въ 1848—63 и 1874—79 гг. Его послѣдней работой было изданіе «Переписки между Гаусманномъ и К. Риттеромъ» (Лейпцигъ, 1879). Онъ умеръ въ 1879 г. въ Геттингенѣ.

Вапъ—красный глинистый желѣзнякъ, изъ котораго приготовляютъ красные карандаши и краску. См. Желѣзный блескъ, Красный желѣзнякъ и Гематитъ.

Варавва, т. е. сынъ Аввы—разбойникъ, упоминаемый въ исторіи страданій Христа. Когда Пилатъ почти не видѣлъ больше возможности убѣдить іудеевъ освободить невиннаго узника—Іисуса Христа, онъ попытался воспользоваться однимъ пасхальнымъ обычаемъ, въ силу котораго народъ, по случаю Пасхи, могъ просить объ освобожденіи какого нибудь узника. Онъ предложилъ іудеямъ на выборъ освобожденіе Вараввы, который, по преданію, носилъ имя Іисуса, или Іисуса Христа,—но народъ въ своемъ ослѣпленіи предпочелъ перваго. В., несмотря на то, что онъ былъ мятежникъ и убійца (Лук. XXIII, 19), былъ освобожденъ, а Христосъ преданъ на распятіе. *А. Л—нъ.*

Варага-Аватара (Varâha-Avatâra)—3-е изъ десяти воплощеній Вишну (см. это слово), который, принявъ на себя образъ вепря (varâha), освобождаетъ міръ изъ власти чудовища Гираньякша (Hiranyâksha—золотоглазый). Названный демонъ похитилъ землю и спряталъ ее на днѣ мірового океана. Вишну, въ видѣ вепря, выкапываетъ землю, убиваетъ чудовище, послѣ боя, продолжавшагося тысячу лѣтъ, и относитъ землю, на своихъ плечахъ, на прежнее мѣсто. *С. Буличъ.*

Варагамигира (Varâhamihira) — наиболѣе извѣстный индійскій астрологъ и астрономъ, жившій, вѣроятно, въ VI в. по Р. Хр. († 587) и упоминающійся въ числѣ девяти знаменитостей («драгоцѣнныхъ камней»), украшавшихъ дворъ царя Викрамадитья (см. это сл.). Біографія его неизвѣстна; самъ онъ причисляетъ себя къ племени Аванти (въ Уджайни, въ Центр. Индіи) и называется сыномъ и ученикомъ Адитьядасы (Adityadâsa), тоже астронома. Отъ В. остались астрологическіе трактаты: «Бригатсамгита» («Brihatsamhitâ», изд. съ предислов. и примѣч. Н. Kern въ «Bibliotheca Indica» 1865; англійскій переводъ изданъ тѣмъ же ученымъ, въ 1869 и слѣд. годахъ, въ трудахъ «Asiatic Royal Soc.») и «Горашастра» (отъ греч. ὥρα: Horâçâstra—гороскопъ. Изд. съ коммент. «Bhattotpala», Кальк., 1867 г. Переводъ и текстъ изданы тѣмъ же Керномъ въ «Ind. Studien» Вебера (т. X, стр. 161 и слѣд.; отрывки въ переводѣ Вебера и оригинальномъ текстѣ тамъ же, т. II, стр. 277). Въ этихъ трактатахъ В. опирается на труды своихъ предшественниковъ, индійскихъ астрономовъ, имена которыхъ имъ перечисляются; весьма замѣтно въ нихъ греческое вліяніе (греческіе термины: kendra—κέντρον и т. д.). Его собственный астрономическій трактатъ «Karana» («вычисленіе») или «Pancasiddhântikâ», заключавшій, по свидѣтельству Альбируни, какія-то таблицы, до сихъ поръ еще не разысканъ въ рукописи, что не позволяетъ точно опредѣлить научныя заслуги В. Подробности см. у Керна, въ предисловіи къ названной выше «Brihatsamhitâ». *С. Буличъ.*

Варада, или Маркотхъ — хребетъ въ Кубанской обл., близъ берега Чернаго моря; начинается отъ верховья Цемесской бухты и тянется вдоль берега Цемесской и Геленджикской бухтъ до устья р. Мезыба; отъ СЗ. оконечности его отдѣляется небольшой отрогъ, идущій на Ю. до мыса Мысхако. Высота хребта 2276′ (694 м.) надъ уровнемъ моря; вершины его большею часть плоски и голы такъ же какъ и сѣверо-восточный склонъ; причиной тому—вѣтеръ Бора (см. Бора); юго-зап. склонъ круче сѣв.-вост. и покрытъ мелколѣсьемъ. *Н. Кузнецовъ.*

Варадиновъ (Николай Васильевичъ)—писатель, род. въ 1817 г. въ Полтавской губ., въ купеческой семьѣ, въ 1841 г. кончилъ курсъ въ Дерптѣ по юридическому факультету, до 1845 года былъ преподавателемъ русскаго языка въ Аренсбургѣ, съ 1845—48 гг. состоялъ при рижскомъ генералъ-губернаторѣ, а въ 1848 г., послѣ полученія въ Дерптѣ степени доктора правъ (1847), назначенъ былъ управляющимъ канцеляріею того же генералъ-губернатора. Здѣсь онъ энергически содѣйствовалъ епископу Филарету въ обращеніи эстовъ и латышей въ православіе; но съ назначеніемъ генералъ-губернаторомъ кн. А. А. Суворова, совершенно иначе относившагося къ дѣлу обрусѣнія края, В. долженъ былъ оставить Ригу (1849) и перешелъ на службу въ Петербургъ въ министерство внутреннихъ дѣлъ, гдѣ состоялъ чиновникомъ особыхъ порученій при министрѣ, членомъ главнаго управленія по дѣламъ печати (1865—1883) и, наконецъ, членомъ совѣта при министрѣ внутреннихъ дѣлъ (1883—1886). Кромѣ того, В. неоднократно исправлялъ должность начальника цензурнаго вѣдомства и былъ членомъ коммиссіи, учрежденной въ 1875 г. для пересмотра общаго университетскаго устава 1863 г. В. † 27 іюля 1886 г. въ Гатчинѣ. Изъ литературныхъ трудовъ его важнѣйшимъ является: «Исторія министерства внутреннихъ дѣлъ» (8 т., Спб., 1858—1863; съ 1857 г. печаталась при «Журн. Мин. Внутр. Дѣлъ»), въ которой содержится масса цѣнныхъ, извлеченныхъ изъ архивныхъ дѣлъ матеріаловъ для исторіи внутренней жизни и быта Россіи, и между прочимъ для исторіи отношеній правительства къ расколу. Варадинову принадлежатъ еще: «Изслѣдованія объ имущественныхъ или вещественныхъ правахъ по законамъ русскимъ» (Спб., 1855); «О личномъ задержаніи по долговымъ обязательствамъ» (Спб., 1861); «Сборникъ узаконеній и распоряженій правительства по дѣламъ печати» (Спб., 1878); «Аптекарскій уставъ» (Спб., 1880); «Дѣлопроизводство или теоретическое и практическое руководство къ гражданскому и уголовному, коллегіальному и единоличному письмоводству» (3 изд., 2 ч., Спб., 1881): «Сводъ узаконеній и распоряженій правительства по устройству быта крестьянъ, 1861—85» (2 т., Спб., 1885); «Объ условіяхъ университетскаго образованія» («Русск. Слово», 1859, г. кн. 4); «Необходимость реформы въ нашемъ университетскомъ преподаваніи» («Журн. Мин. Нар. Просв.» 1870 г., іюль) и др. Кромѣ того, онъ былъ редакторомъ «Журнала Мин. Внутр. Дѣлъ» (съ дек. 1855 г. до янв. 1862 г.) и оффиціальной газеты: «Сѣверная Почта» (1862 г., съ № 147—214). Уже по смерти В. появилась съ выдержками его «Записка» по поводу «Моск.

Вѣдомостей» 1865 г. (въ «Русск. Вѣстникѣ» 1889 г., кн. 3).

Вараждинъ (Warasdin) — комитатъ въ Хорвато-Славоніи; занимаетъ пространство въ 2322 квадр. км.; число жителей 220663 человѣкъ (1880); на западѣ отдѣляется отъ Штиріи горнымъ хребтомъ, а внутри проходитъ Вараждинскій горный хребетъ, тянущійся на ЮВ. въ Славонію; остальныя части комитата — равнины. В. орошается р. Дравой; жители его занимаются хлѣбопашествомъ, табаководствомъ, винодѣліемъ, плодоводствомъ, скотоводствомъ, добываніемъ сѣры; есть нѣсколько теплыхъ минеральныхъ источниковъ; много дичи и рыбы. Комитатъ густо населенъ: 94,9 ч. на кв. километръ. Главный городъ, Вараждинъ, лежитъ на правомъ берегу Дравы; въ 1880 г. жителей было 10371. Вараждинъ имѣетъ три монастыря, старый зáмокъ, гимназію, главное и нисшее реальныя училища, табачную фабрику, нѣсколько заводовъ; торговля незначительна. Въ этомъ же комитатѣ находится мѣстечко Топлица (Toplica), въ 15 км. къ ЮЗ. отъ Вараждина, расположенное амфитеатромъ въ живописной долинѣ; здѣсь—извѣстныя сѣрныя воды, которыхъ не слѣдуетъ смѣшивать съ теплыми водами Крапина-Теплицъ.

Вараки — мѣстное названіе (только въ западной части Архангельской губ.) скалистыхъ горъ, совершенно обросшихъ лѣсомъ, въ противоположность тундрамъ—такимъ же горамъ, вершины которыхъ лишены древесной растительности. *В. С.*

Варакинъ и Селивановъ — крѣпостные люди Строгановыхъ, спасители Пермскаго края отъ бѣдствій, угрожавшихъ послѣднему во время Пугачевскаго бунта.—Въ 1773 году, когда Пугачевъ дѣйствовалъ еще въ южныхъ частяхъ Урала, южная часть Пермской губ. приведена была въ безпокойное движеніе татарами многочисленныхъ селеній по сосѣдству съ г. Осой. Тулвенскіе татары, въ Осинскомъ уѣздѣ, прежде другихъ бросились на грабежи и разбои. Это возстаніе угрожало страшными бѣдствіями, такъ какъ даже въ главномъ городѣ края, Кунгурѣ, кромѣ штатной команды изъ 20—50 старыхъ и увѣчныхъ солдатъ, не было никакихъ средствъ къ защитѣ. Въ это-то время В. и С., бывшіе управителями вотчинъ, а также мѣдныхъ, желѣзныхъ и соляныхъ заводовъ баронессъ Строгановыхъ и княгинь Голицыной и Шаховской, имѣвшіе каждый въ своемъ вѣдѣніи по 13000 душъ крестьянъ, энергично принялись за дѣло обороны края. Въ подвѣдомственномъ имъ краѣ, простиравшемся по прямой линіи на 350 верстъ, болѣе чѣмъ въ 30 селеніяхъ они извѣстили народъ и духовенство объ опасности и приглашали всѣхъ къ оборонѣ. Опасность увеличилась, когда прошли слухи объ осадѣ Оренбурга и возможности соединенія сибирскихъ инородческихъ ордъ съ тулвенскими татарами. Такъ какъ между мѣстными жителями много было охотниковъ, обладавшихъ винтовками, то В. и С. распорядились составленіемъ именныхъ списковъ, у кого и какое есть оружіе; на заводахъ начали готовить луки, стрѣлы, пики, сабли, пушки, ядра, картечь; изъ мастеровыхъ Нытвенскаго и Югокамскаго заводовъ составили первое ополченіе. Главное селеніе, Верхнемулинское, и два упомянутыхъ завода были приведены въ оборонительное положеніе. Татары хотѣли прежде взять Верхнемулинское, чтобы прорваться въ средину вотчинъ и разграбить бывшій казенный заводъ Ягошихинскій, на мѣстѣ нынѣшней Перми. Шайка человѣкъ во 100 подступила къ Верхнемулинскому, но была отбита; это ободрило жителей. На слѣдующее утро В. и С. съ 1000 ратниковъ удачно преслѣдовали нападавшихъ. Кунгуръ ободрился и началъ вооружаться; по просьбѣ жителей его, В. и С. прислали имъ въ помощь нѣсколько сотъ своихъ людей. Недѣли черезъ четыре получено было извѣстіе, что татары овладѣли селомъ Бѣляевскимъ и угрожаютъ Очусскому и Нытвенскому заводамъ. В., въ вѣдѣніи котораго находилось село, отправился туда съ 600 конныхъ ратниковъ, захватилъ разбойничій пикетъ и очистилъ Бѣляевское. Недѣли черезъ двѣ получено было извѣстіе, что тулвенскіе татары опять намѣреваются овладѣть Бѣляевскимъ. Со 170 лучшихъ конныхъ стрѣлковъ и двумя небольшими пушками на саняхъ, В. немедленно отправился въ путь. Несмотря на неравенство силъ, В. спѣшилъ своихъ ратниковъ и пустилъ ихъ въ дѣло; битва продолжалась до полудня, но осталась нерѣшенною. Защитники Бѣляевскаго оказались въ большой опасности, тѣмъ болѣе, что началъ ощущаться недостатокъ въ порохѣ. Тогда В., подъ сильнымъ огнемъ, написалъ записку С., извѣщая его о своемъ критическомъ положеніи; посланный имъ ратникъ, подъ прикрытіемъ нѣсколькихъ стрѣлковъ, добрался до ближайшаго лѣса, откуда благополучно доставилъ записку по назначенію. Битва продолжалась, пока С. не явился съ помощью; общими силами они разсѣяли врага. Это было въ февралѣ 1774 г. Объ этомъ немедленно извѣщены были жители Кунгура и окрестныхъ мѣстъ, и на другой день по приходѣ С. на защиту Бѣляевскаго изъ заводовъ и др. селеній собралось до 1800 человѣкъ. 4000 татаръ на лыжахъ вновь напали на Бѣляевское, защитники котораго отразили нападеніе, но, не обладая лыжами, не могли преслѣдовать нападавшихъ. Вскорѣ получено было извѣстіе, что Пугачевъ, разбитый подъ Татищевой крѣпостью, пробирается къ Камѣ. Дѣйствительно, онъ напалъ на первый попавшійся ему городъ Осу, защитниками котораго оказались только ратники Варакина и рота регулярнаго войска подъ начальствомъ маіора Скрипицына. Впродолженіе 7 дней маіоръ отбивалъ всѣ приступы Пугачева, который только по совершенномъ истощеніи у осажденныхъ пороха овладѣлъ городомъ и разграбилъ его. Отъ Осы Пугачевъ пошелъ къ Казани, и въ Пермскомъ краѣ мало-по-малу водворилось спокойствіе. Всѣ эти свѣдѣнія сообщены, въ 1812 г., въ ежемѣсячное изданіе Улей (ч. III, 218—245)

А. Экземплярскій.

Варакскій монастырь — находится въ Азіатской Турціи, въ 30 в. къ В. отъ оз. Ванъ (см. это сл.); пользуется извѣстностью у армянъ вслѣдствіе того, что онъ построенъ, по

преданію, на мѣстѣ, гдѣ св. Рипсимія въ IV вѣкѣ поставила крестъ передъ своей мученической кончиной въ Вагаршапатѣ. Когда въ 1021 г. турки-сельджуки опустошали Васпруканъ и царь Сенехеримъ уступилъ свои владѣнія греческому императору Василію, получивъ въ замѣнъ гор. Себастъ съ территоріей, которая впослѣдствіи стала называться Малой Арменіей, то царь, отправляясь туда, взялъ съ собою изъ Варака и крестъ св. Рипсиміи. Въ 1027 г. Сенехеримъ завѣщалъ возвратить крестъ въ Варакъ, гдѣ эта святыня находится и понынѣ. *В. М.*

Варакушка (Cyanecula suecica)—пѣвчая птица Сѣверной Европы изъ семейства дроздовыхъ (Purdidae). Она имѣетъ 15 см. длины. Верхняя сторона тѣла ея оливково-бурая; надъ глазомъ бѣлая полоса; нижняя сторона тѣла бѣловатая; горло у самца синее и на немъ у однѣхъ В. находится бѣлое пятнышко, у другихъ—ржаво-желтое, а третьи совсѣмъ не имѣютъ пятна; соотвѣтственно съ этимъ нѣкоторые авторы различаютъ три вида варакушекъ; у самокъ горло бѣловатое съ небольшою синевою; хвостъ, за исключеніемъ двухъ бурыхъ среднихъ перьевъ, ржаво-красный съ широкою черной поперечною полосою на концѣ. Въ средней Европѣ и Россіи В. бываетъ только пролетомъ весною и осенью, а гнѣздится на сѣверѣ Европы до Лапландіи. Гнѣздо она устраиваетъ на землѣ въ низкорослому кустарникѣ; питается преимущественно насѣкомыми и червями; легко приручается и можетъ жить съ другими птицами въ одной комнатѣ и даже въ одной клѣткѣ, но плохо уживается съ себѣ подобными. Пѣніе Б. состоитъ изъ короткихъ строфъ, сопровождаемыхъ тихимъ трещаніемъ, и далеко уступаетъ соловьиному, тѣмъ не менѣе на родинѣ В. считается однимъ изъ лучшихъ пѣвцовъ. Самецъ насиживаетъ поочередно съ самкою пять синевато-зеленыхъ яицъ въ хорошо скрытомъ гнѣздѣ, искусно сплетенномъ изъ травы; въ теплое лѣто бываетъ два поколѣнія. На сѣверѣ въ нѣкоторыхъ мѣстахъ В. держатъ въ комнатахъ для ловли мухъ. *Э. Брандтъ.*

Варакъ, «молнія»—имя сподвижника пророчицы Деворы, освободительницы израильскаго народа отъ ига хананскаго царя Іавина. Съ наскоро собраннымъ десятитысячнымъ отрядомъ В. разбилъ, около горы Ѳавора, гораздо сильнѣйшаго непріятеля (кн. Судей, IV гл.). Имя В., по своему этимологическому значенію, тождественно съ именемъ карѳагенской фамиліи Барка, изъ которой вышелъ геніальный полководецъ Ганнибалъ. *А. Л—нъ.*

Варангеръ-Фіордъ (Waranger-fjord) или Варяжскій заливъ, часть Ледовитаго океана; простирается подъ 70° с. ш. въ пограничной норвежско-русской области, съ востока на зап. отъ 0° пулк. мерид. до 1°36′ зап. долг. по направленію къ изгибу низов. теченія р. Тано-Элвъ. Длина 60 верстъ, если считать къ западу отъ Скаль-Неса; если же присоединить сюда и широкое пространство залива между Варде-Хусомъ и Нѣмецкимъ мысомъ, то прибавится еще 50 верстъ. Разстояніе между Нѣмецкимъ м. и м. Киберъ-Несъ 60 верстъ. Глубина залива очень значительна и даже у береговъ свыше 20 саж. Въ глубинѣ западной части залива, съ сѣвернаго берега его прикрываютъ двѣ значительныя горы Маддевара (1381 пар. ф.); скалистые утесистые холмы составляютъ 20-верстную перемычку отъ р. Тоны. Съ сѣвера окаймляющій полуостровъ называется Варяжскимъ (Варягъ-Няркъ); съ востока Рыбачій полуостровъ (см. это слово). Здѣсь на Варяжскомъ полуостровѣ подъ 0°30′ зап. долготы лежитъ Вадсъ-Э, значительный торговый городъ. Отъ Рыбачьяго полуострова къ западу, начиная съ губы Волоковой, Россіи, на основаніи трактата 1826 года, принадлежитъ часть берега В.-Фіорда, къ зап. до 0°30′ в. д. до губы Островской, Становища Столбового при устьѣ р. Ворьемы. Далѣе, послѣ значительной вырѣзки, наша граница на Пазъ-рѣкѣ подходитъ къ Пазъ-губѣ, подъ 0°10′ зап. дол., гдѣ находится церковь Бориса и Глѣба. При широтѣ 69°40′ эта самая Пазъ-рѣка, или Пазвичъ, стала извѣстна еще и тѣмъ, что Шарль Велэнъ открылъ въ пескахъ съ ея береговъ алмазоносные пески, среди гнейсовыхъ образованій, съ прослоями пегматита («Comptes Rendus de l'acad.», 1891). Подробн. см. въ сл. Пазъ-рѣка.

Къ востоку отъ значительной губы Островской, начиная съ устья рѣки Ворьемы, въ русскомъ побережьи широкой части В. Фіорда находится цѣлый рядъ бухтъ и губъ, которыя были изучены горнымъ инженеромъ Л. Подгаецкимъ. Бухты эти вообще носятъ еще характеръ узкихъ фіордовъ, съ отвѣсными или обрывистыми стѣнами, сложенными преимущественно изъ гнейсовъ и гранитовъ. Эти основныя горныя породы часто прорѣзаются вторгающимися въ нихъ зелено-каменными породами, сопровождаемыми жильными бандами бѣлаго кварца и известковаго шпата. Въ такихъ-то именно мѣстахъ находятся нерѣдко рудныя мѣсторожденія съ преобладаніемъ свинцоваго блеска, примазками серебра; затѣмъ попадается цинковая обманка, сѣрный колчеданъ, магнитный колчеданъ, мѣдный колчеданъ и изрѣдка кобальтовые и никкелевые цвѣты. Такъ жилы, содержащія кварцъ, свинцовый блескъ, цинковую обманку и известковый шпатъ, встрѣчаются въ губахъ Столбовой, Базарной и Долгой, въ становищахъ Мало-Нѣмецкомъ и Мало-Оленьей горѣ и р. Маннѣ. Всѣ между 0° и 1° вост. долг. *Н. Кдрц.*

Варано (Альфонсо)—извѣстный итальянскій поэтъ, род. въ 1705 г. въ Феррарѣ; образованіе получилъ въ Моденѣ; впослѣдствіи поселился въ Австріи, гдѣ подъ конецъ жизни занималъ при дворѣ Іосифа II должность камергера; † въ 1788 году въ Вѣнѣ. Изъ сочиненій его слѣдуетъ назвать: «Visioni sacre e morali»—замѣчательное произведеніе, какъ по содержанію (навѣяно «Божественной комедіей» Данта), такъ и по языку, хотя нѣсколько темному и тяжеловатому, но не лишенному силы и образности; затѣмъ лирическія стихотворенія и нѣсколько мало замѣчательныхъ трагедій. Его «Opere» появились въ Пармѣ въ 1789 г., въ 3 томахъ. 2-е изданіе избранныхъ произведеній В. вышло въ 1818 г. въ Миланѣ.

Вараны (Varanidae)—семейство ящерицъ, которое населяетъ всю Индію до Австраліи

и Африку. Они покрыты крѣпкими чешуями, имѣютъ длинный хвостъ, на всѣхъ ногахъ по 5 пальцевъ съ сильными когтями и принадлежатъ къ числу крупнѣйшихъ представителей отряда ящерицъ (Lacertilia), такъ какъ нѣкоторые изъ нихъ достигаютъ почти двухъ метровъ въ длину. Одни изъ В. живутъ въ сухихъ мѣстахъ, въ норахъ, другіе преимущественно по берегамъ водъ; они очень подвижны, быстро бѣгаютъ, могутъ превосходно плавать, питаются мышами, насѣкомыми и т. п., ихъ мясо и яйца высоко цѣнятся какъ пища. Имя В. означаетъ по-арабски просто ящерицу; но его передѣлали на нѣмецкомъ языкѣ въ Warner, предостерегатель, или Warneidechse, предостерегающая ящерица, а это слово, въ свою очередь, перевели на латинскій языкъ словомъ Monitor. Обыкновеннѣйшій типъ есть В. нильскій (Monitor s. Polydaedalus niloticus (см. табл. Пресмыкающіяся); желтоватый съ черными пятнами, желтыми и зелеными точками и черными и желтыми кольцами на хвостѣ; населяетъ почти всю Африку. Полезенъ истребленіемъ яицъ крокодиловъ. *Н. Кн.*

Вараручи (Vararuci) — индійскій грамматикъ, вѣроятно, VI-го в. по Р. Х., одинъ изъ «девяти драгоцѣнныхъ камней» при дворѣ индійскаго царя Викрамâдитья въ Уджаини (въ числѣ ихъ были поэты Кâлидâса и Гхатакарпара, лексикографъ Амарасинга, астрономъ Варâгамигира и др.). Ему принадлежитъ первая грамматическая обработка пракрита: «Prâkrita-Prakâça» (изд. E. B. Cowell Hertford, 1854 г., 2-е изд. Лондонъ, 1868 г.). Въ индійской письменности онъ часто смѣшивается съ другимъ ученымъ—Kâtyâyana. *С. Буличъ.*

Варбола, по-эстонски Янилинъ — одно изъ крупнѣйшихъ русскихъ городищъ и самое большое въ Эстляндской губ., расположено въ Ревельскомъ уѣздѣ, принадлежажитъ къ имѣнію Полль, прихода Нисси. Въ большомъ дубовомъ лѣсу обнесенное валомъ овальное мѣсто занимаетъ пространство въ 5000 кв. саж Съ двухъ противоположныхъ сторонъ, къ СВ. и къ ЮЗ., валъ прорытъ, имѣетъ какъ бы въѣзды сажени въ 1½—2, къ которымъ ведутъ довольно крутые подъемы. Огромный каменный валъ, вышиною снаружи болѣе 5-ти саж., внутри около 4-хъ и шириною въ основаніи 5-ти саж., сложенъ изъ плитъ, безъ извести. Внутри городища сохранилось большое, выложенное камнями углубленіе—бывшій колодезь. Укрѣпленіе это было построено очень предусмотрительно: лѣсъ, прилегающій къ нему съ Ю., имѣетъ до 2-хъ верстъ длины и къ В. и Ю. примыкаетъ къ большимъ болотамъ; онъ доступенъ только съ ЮВ. и съ СЗ., и тутъ-то, на самой опушкѣ его, имѣются слѣды второго укрѣпленія (холмъ Линнамэ). Черезъ болото тянется хорошо сохранившаяся дорога, покрытая камнями шириною въ 2 или 3 саж. Естественную защиту В. составляла Шварценская рѣка, текущая съ В. на З. В. была у эстовъ священнымъ мѣстомъ. Въ 1-й верстѣ отъ городища В. находится д. Варбьяла или Варбола, упоминаемая въ древнѣйшихъ грамотахъ имѣнія Полль, чѣмъ и доказывается тождественность городища В. съ историчиски извѣстною В., по имени которой цѣлая область гарріенскаго уѣзда называлась «Варбольцы» (лѣтописи 1223—24 гг.). Объ укрѣпленіи (castrum) В. впервые упоминается въ 1212 г., въ хроникѣ Генриха Латыша, по случаю осады В. Мстиславомъ Мстиславовичемъ Новгородскимъ съ 15-ю тысячнымъ войскомъ. Осада была снята лишь послѣ уплаты эстами выкупа въ 700 марокъ (около 1750 р.), «нагатами», т. е. шкурами куницы и бѣлокъ (у эстовъ «nahhad», у русскихъ «куны»). Въ русскихъ лѣтописяхъ В. называется «Воробьинымъ» или «Воробьевымъ носомъ», городъ «Воробіинъ», отъ слова Warblane—«воробей».

К. Врангель.

Варбекъ—развалины замка въ Лифляндской губ., Дерптскаго уѣзда, при рѣкѣ Эмбахѣ. В. былъ построенъ въ 1279 г.

Варбекъ (Перкинъ Warbeck) — мнимый сынъ Эдуарда IV, короля Англіи, и претендентъ на престолъ при Генрихѣ VII. По словамъ приверженцевъ дома Тюдоровъ, онъ былъ сыномъ крещенаго еврея, жившаго въ Лондонѣ во времена Эдуарда IV. Въ Антверпенѣ Перкинъ, обладавшій красивой наружностью и очень похожій на Эдуарда IV, встрѣтился съ однимъ изъ агентовъ герцогини Маргариты Бургундской, сестры Эдуарда IV, которая, изъ ненависти къ династіи Тюдоровъ, уговорила его принять на себя роль претендента на англійскій престолъ. Когда началась война между Карломъ VIII, королемъ французскимъ, и Генрихомъ VII, герцогиня торжественно признала Перкина своимъ племянникомъ (1492), утверждая, что сыновья Эдуарда не были умерщвлены Ричардомъ III, но успѣли скрыться. Перкинъ въ томъ же году, съ титуломъ герцога Іоркскаго, отправился въ Ирландію, но долженъ былъ, по заключеніи мира между Франціей и Англіей, возвратиться въ Бургундію. Народъ и многіе изъ вельможъ въ Англіи вѣрили въ королевское происхожденіе Перкина. Генрихъ VII велѣлъ строго допросить жившихъ еще въ то время убійцъ дѣтей Эдуарда и объявить всенародно результатъ допроса; но такъ какъ священникъ, который одинъ только могъ знать мѣсто погребенія, умерщвленныхъ въ Тоуерѣ принцевъ, не былъ въ живыхъ, то все дѣло осталось неразъясненнымъ. Послѣ нѣсколькихъ неудачныхъ попытокъ высадиться въ Англіи или Ирландіи, В. отправился въ Шотландію, гдѣ былъ дружелюбно принятъ Іаковомъ IV, врагомъ Генриха VII. Іаковъ выдалъ за него дочь графини Гентли (Huntly), Екатерину Гордонъ, родственницу Стюартовъ, и въ союзѣ съ нимъ, въ 1495 и 1496 гг., воевалъ съ Англіей, но вскорѣ вступилъ въ мирные переговоры съ Генрихомъ VII, результатомъ чего было удаленіе В. изъ Шотландіи. Въ 1498 г. В., воспользовавшись возстаніемъ въ Корнваллисѣ, высадился въ Англіи, принялъ титулъ Ричарда IV и съ нѣсколькими тысячами присоединившихся къ нему крестьянъ направился къ Эксетеру, который закрылъ передъ нимъ свои ворота. В отдался въ руки Генриха. Его заключили въ Тоуерѣ, откуда ему черезъ годъ удалось бѣжать. Онъ направился къ кентскому берегу, съ цѣлью сѣсть тамъ на корабль, но, настигаемый погоней, искалъ убѣжища въ одномъ мо-

настырѣ, пріоръ котораго, однако, выдалъ его королю, послѣ того какъ было обѣщано пощадить его жизнь. Генрихъ VII велѣлъ выставить претендента на показъ въ Чипсайдѣ и потомъ заключить въ Тоуерѣ, въ одиночной камерѣ. Перкинъ нашелъ случай вступить въ сношенія съ заключеннымъ тамъ же графомъ Варвикомъ, сыномъ герцога Кларанскаго и они вмѣстѣ составили планъ бѣгства. Генрихъ, воспользовавшись этимъ, чтобы скорѣе отдѣлаться отъ нихъ обоихъ, приказалъ въ 1499 г. повѣсить Перкина, а Варвику, какъ члену королевскаго дома, отрубить голову. Ср. Rey, «Essais historiques et critiques sur Richard III» (Парижъ, 1818); здѣсь доказывается законность притязаній Перкина.

Варбуртонъ (Warburton) — епископъ глочестерскій, род. въ Неваркѣ въ 1698 г., † въ 1779 году; готовился быть адвокатомъ, но потомъ перешелъ въ духовное званіе. Послѣ многихъ лѣтъ уединенной жизни въ Брандъ-Броутонѣ, куда онъ былъ назначенъ священникомъ, В. выступилъ въ 1736 году съ книгой: «О союзѣ церкви и государства» (The alliance between Church and State), сразу обратившей на себя вниманіе эрудиціей автора. Чрезъ нѣсколько лѣтъ (между 1738—41 г.) появился трудъ, доставившій ему громкую извѣстность въ англійской литературѣ и носящій заглавіе: «The Divine Legation of Moses, demonstrated on the principles of a religious Deist from the omission of the doctrine of a future state of Rewards and Punishments in the Jewish dispensation» («Божественная миссія Моисея, явствующая, по принципамъ вѣрующаго деиста, изъ отсутствія въ іудаизмѣ идеи возмездія въ будущей жизни»). Основная мысль этой книги, какъ видно изъ самаго ея заглавія, весьма парадоксальна; можетъ быть именно потому В. не закончилъ своего труда и не вывелъ окончательныхъ результатовъ изъ своихъ положеній. Но аргументація автора свидѣтельствуетъ о большомъ умѣ и обширной учености; онъ могъ ослѣпить читателей, показывая имъ свое знаніе древняго міра, освѣщая самыя темныя страницы древней жизни. Гиббонъ называетъ «Divine Legation» блестящей ошибкой В. Благодаря, отчасти, своей сенсаціонной книгѣ, Варбуртонъ достигъ высшихъ почестей и въ 1759 г. сдѣлался епископомъ. Онъ защищалъ въ печати «Essay on Man» и другія поэмы Попа, который въ благодарность оставилъ ему большое наслѣдство. Замѣтки В. о Шекспирѣ, Попѣ и др. лишены литературнаго вкуса. Изъ другихъ его сочиненій извѣстны: «The principles of nature and Revealed Religion», «View of Bolingbrokes Religion» и др.
З. В.

Варбуртонъ (Петръ Эгертонъ Warburton) — извѣстный австралійскій путешественникъ, родился въ 1813 году въ Австраліи. Въ 1857 году онъ изслѣдовалъ мѣстность, лежащую на З. отъ залива Спенсера; въ 1858 г.—Герднеръ и Торресово озеро; въ 1860 г.—Стрекибей (Streakybai), и въ 1864—66 —озеро Эйри. Свое знаменитое путешествіе, предпринятое по порученію телеграфнаго вѣдомства, онъ началъ въ 1872 г. и, устроивъ телеграфную станцію Алисъ въ землѣ Александра, направился оттуда дальше на СЗ. и З. Австраліи. Девятимѣсячный путь шелъ по безконечнымъ пустынямъ и экспедиція не разъ подвергалась опасности погибнуть отъ голодной смерти; наконецъ, въ январѣ 1874 г., В. пришелъ къ устью р. де-Грея, на сѣверо-западномъ берегу Австраліи. Это первое путешествіе по центральной западной Австраліи доказало всю непригодность этой страны для культуры. Кромѣ многихъ статей въ журналахъ, В. написалъ: «Major Warburtons diary» (Алелаида, 1866) и «Journey across the western interior of Australia» (Лондонъ, 1875).

Варва — м. Полтавской губ., Лохвицкаго у., при р. Удаѣ и рч. Варвицѣ; 470 дв., ч. ж. 2150 д. об. п. (1885), 3 церкви, школа, 5 лавокъ, 26 вѣтр. мельн., 14 маслоб.; бываютъ 3 ярм. Значительная торговля хлѣбомъ для окрестныхъ поселеній Лохвицкаго, Прилуцкаго и Пирятинскаго у. В. одно изъ древнѣйшихъ поселеній въ краѣ и упоминается въ лѣтописяхъ подъ 1079 г. подъ именемъ Варина, какъ мѣсто значительной побѣды Владиміра Мономаха надъ половцами. Послѣ татарскаго нашествія край до XVI в. былъ весьма слабо населенъ и представлялъ дикое поле и лѣсныя трущобы. Заселеніе Варвы и др. мѣстъ относится къ концу XVI в., когда образовалась такъ наз. **Вишневетчина**, т. е. **вотчина князей** Вишневецкихъ. По инвентарю князей Вишневецкихъ 1641 г. значится въ В. и окрестностяхъ 2037 господарей (хозяевъ) и 21 мельничное коло (поставъ). Во время войнъ Хмельницкаго Вишневетчина стала достояніемъ малороссійскаго войска. Послѣ образованія въ 1648 г. Прилуцкаго полка, В. была сотеннымъ мѣстечкомъ и въ составѣ двухъ варвинскихъ сотенъ считалось: казаковъ выборныхъ—2076, подпоможчиковъ—1987 и посполитыхъ 4682, а всего 8745 человѣкъ. Во время присоединенія Малороссіи, въ 1654 г. было приведено въ В. къ присягѣ казаковъ и мѣщанъ 983 ч. Въ гетманство Выговскаго, по обнаруженіи преступныхъ сношеній его съ Польшею и захвата имъ гетманской власти, воевода князь Ромодановскій, вмѣстѣ съ гетманомъ Безпалымъ, преслѣдовали Выговскаго и его сторонниковъ, въ томъ числѣ нѣжинскаго полковника Гуляницкаго, который изъ Пирятина отступилъ къ В. въ 1658 г. и выдержалъ здѣсь осаду впродолженіе 6 недѣль, пока на выручку явился Выговскій и при помощи прибывшихъ татаръ разбилъ Ромодановскаго и оттѣснилъ его къ Лохвицѣ. Въ В. родился въ 1808 г. сынъ священника Осипъ Максимовичъ Бодянскій, извѣстный ученый (см. это имя). Въ окрестностяхъ В. встрѣчаются остатки земляныхъ укрѣпленій. *В. В.*

Варвара—свят. великомученица, пострадала въ финикійскомъ городѣ Геліополѣ, при императорѣ Максиміанѣ, около 306 г. Святая В. съ древнихъ временъ одинаково чтится на Востокѣ и на Западѣ, и у насъ въ Россіи по преимуществу. Житіе ея составляетъ любимое чтеніе въ народѣ и прекрасно воспроизведено въ акаѳистѣ, составленномъ кіевскимъ митрополитомъ Іосифомъ Краковскимъ; народные стихи и псалмы часто воспѣваютъ св. великомученицу В. Тѣло святой В. было погребено

въ Геліополѣ, а потомъ, или въ IV, или въ VI в. перенесено было въ Константинополь, гдѣ въ честь ея былъ построенъ великолѣпный храмъ, давшій цѣлому кварталу названіе ἐν τῃ Βαρβαρᾳ (т. е. часть города, гдѣ находится св. В.). По свидѣтельству Анны Комненъ, въ храмъ св. В. спасались, какъ въ мѣсто убѣжища, обличенные въ преступленіяхъ и подлежавшіе карѣ закона. Можетъ-быть этимъ объясняется существующее въ народѣ убѣжденіе, что св. В. дана отъ Бога благодать спасать отъ внезапной и насильственной смерти. Въ Россію, въ Кіевъ, мощи св. В. были принесены въ 1108 году изъ Константинополя дочерью императ. Алексѣя Комнена, Варварою, вышедшею замужъ за велик. кн. кіевскаго Святополка II (Михаила); мощи были положены и доселѣ обрѣтаются въ кіевскомъ Златоверхо-Михайловскомъ монастырѣ, устроенномъ велик. кн. Святополкомъ-Михаиломъ въ честь своего ангела. Почитаніе св. В. очень скоро сдѣлалось всеобщимъ по всей Россіи: уже въ половинѣ XII вѣка св. Герасимъ переноситъ изъ Кіева въ сѣверный Вологодскій край икону св. В., вмѣстѣ съ другими особенно чтимыми иконами. Мощи св. В. показываютъ и на Западѣ, въ Венеціи, Кобленцѣ и др. Жизнь и страданія ея давали матеріалы вдохновенію поэтовъ и художниковъ; ея авторитетомъ доминиканцы защищали свое мнѣніе въ спорѣ съ францисканцами. По мнѣнію набожныхъ католиковъ, св. В., кромѣ дара спасать отъ внезапной и насильственной смерти, принадлежитъ даръ спасать отъ бури на морѣ и отъ огня на сушѣ; ее считаютъ покровительницею артиллеріи. *П. В.*

Варвара Алексѣевна.—Такъ сказанія нелѣтописнаго характера называютъ первую жену великаго князя кіевскаго Святополка II Изяславича (1050—1113) и считаютъ ее дочерью византійскаго императора Алексѣя I Комнена. Митрополитъ Евгеній, указывая на отсутствіе Варвары въ Дюканжевомъ родословіи Комненовъ, думаетъ, что «сія княжна была какая-нибудь сродница императору Алексѣю». Наши историки, Карамзинъ и Соловьевъ, совсѣмъ не упоминаютъ о Варварѣ, а Закревскій, въ своемъ «Описаніи Кіева», приводитъ выписки изъ лѣтописей и на основаніи ихъ подвергаетъ сомнѣнію вопросъ о второмъ бракѣ Святополка, хотя не прочь думать, вмѣстѣ съ Софоновичемъ, что лѣтописныя извѣстія, которыя рѣшили бы вопросъ о Варварѣ, могли погибнуть въ пожарѣ при нашествіи Батыя. См. митрополита Евгенія, «Описаніе кіевской Софіи»; Николая Закревскаго, «Описаніе Кіева» (Москва, 1868); Мальгина, «Зерцало Россійскихъ государей». *А. Э.*

Варвара Радзивилловна — младшая дочь Юрія Радзивилла, князя въ Биржахъ и Дубинкахъ, виленскаго каштеляна и великаго литовскаго гетмана, род. въ 1520 или 1522 г. Получивъ отличное по тому времени воспитаніе, она 16 или 18 лѣтъ вышла замужъ за Гастольда, воеводу троцкаго, но скоро овдовѣла и возвратилась въ Вильну. Въ 1545 году скончалась супруга Сигизмунда II Августа, коронованнаго въ польскіе короли при жизни отца и проживавшаго въ Вильнѣ въ качествѣ намѣстника польскаго короля, или въ качествѣ великаго князя литовскаго, и 25-лѣтній вдовецъ женился на В., поставивъ условіемъ держать это въ секретѣ, пока онъ не признаетъ оглашеніе брака благовременнымъ. Слухи объ этомъ дошли, однако, до стараго Сигизмунда: когда, въ концѣ 1547 г., Сигизмундъ-Августъ явился на сеймъ въ Піотрковъ, отецъ пытался разузнать отъ него что нибудь о его бракѣ, но ничего не добился. Только въ концѣ сейма, желая обезпечить себя сторонниками въ государственномъ совѣтѣ, Сигизмундъ-Августъ открылъ свою тайну двумъ сенаторамъ, имѣвшимъ наибольшее значеніе: краковскому каштеляну Яну Тарновскому и краковскому же епископу Самуилу Мацѣевскому. Когда молодой король выѣзжалъ изъ Піотркова, о бракѣ его уже открыто говорили и въ Польшѣ, и въ Литвѣ, а въ самой Вильнѣ тамошніе воевода и каштелянъ, завидуя возвышенію Радзивилловъ, стали представлять Сигизмунду все неприличіе его брака, стараясь расторгнуть послѣдній; но тотъ, какъ наслѣдственный государь въ Литвѣ, рѣшился публично объявить В. своей женой и великой княгиней литовской. Исполненію этого рѣшенія помогла вскорѣ послѣдовавшая затѣмъ смерть Сигизмунда I (29 марта 1548 г.). Во время сейма В. жила въ Дубинкахъ; теперь король тайно перевезъ ее въ Вильну, 17 апрѣля публично ввелъ ее во дворецъ и передъ собраннымъ совѣтомъ объявилъ своей женой. Не такъ легко было добиться признанія Варвары королевой польской со стороны королевы-матери Боны и коронныхъ пановъ. На піотрковскомъ сеймѣ противъ нея поднялась буря; одинъ изъ членовъ произнесъ даже шумную рѣчь, въ которой просилъ короля о разводѣ, и всѣ присутствовавшіе, павши на колѣни, просили Сигизмунда о томъ же. Король отложилъ отвѣтъ до слѣдующаго дня, когда заявилъ сейму, что, не желая нарушать правъ и вольностей государства, онъ не можетъ и развестись съ В., такъ какъ это—дѣло только его совѣсти, и разводомъ онъ вызвалъ бы на себя кару небесную, какъ клятвопреступникъ. Буря утихла, но вскорѣ, по интригамъ Боны, поднялась съ новой силой. Однако, король твердо стоялъ на своемъ. Онъ вмѣстѣ съ женой переѣхалъ въ Краковъ, и съ этой поры до 1550 г. жизнь молодой четы представляла рядъ непрерывныхъ торжествъ по разнымъ случаямъ. Но съ наступленіемъ 1550 года для В. наступили черные дни: у нея оказался ракъ желудка. Панъ Кмита умолялъ короля и королеву удостоить его своимъ посѣщеніемъ въ его Вишницѣ, гдѣ торжественно и принималъ ихъ со всѣмъ дворомъ 24 августа 1550 года. Тогда распущенъ былъ совершенно неосновательный слухъ, будто на этомъ торжествѣ Варварѣ поднесенъ былъ ядъ. Тотъ же Кмита съ величайшимъ трудомъ убѣдилъ примаса согласиться на коронованіе Варвары, правда, не безъ нѣкоторой уступки со стороны короля по дѣламъ объ иновѣрцахъ. Вѣнчаніе В. королевской короной совершилось 9 декабря. Въ апрѣлѣ 1551 г. положеніе В. стало уже совсѣмъ опаснымъ. По свидѣтельству современниковъ, въ это время никто не

могъ выносить тяжелаго запаха около больной, и только король никогда не покидалъ ея. Наконецъ 8 мая она скончалась. Многіе были того мнѣнія, что Варвару отравилъ итальянецъ Монти, секретарь матери короля, Боны; а нѣкоторые причину смерти видѣли во вредныхъ лекарствахъ, которыя, будто бы, В. принимала съ цѣлью имѣть дѣтей. Ср., кромѣ хроникъ Стрыйковскаго, Бѣльскаго, Быховца, Кояловича и другихъ, «Listy oryginalne Zygmunta Augusta... przez A. Lachowicza»; Нѣмцевича, Pamiętniki o dawnej Polsce»; Котлубая, «Galerja Nieswieżska portretów Radziwillowskich» (Вильно, 1859), а также обстоятельную статью: «Barbara Radz.» Юлія Бартошевича въ «Encykl. Powsz. Orgelbranda».

А. Э.

Варварино (Липовка тожъ)—с. Орловской губ., Мало-Архангельскаго уѣзда; лежитъ при р. Липовкѣ, притокѣ р. Труды; отъ города Мало-Архангельска въ 20 вер. къ СВ. Въ ближайшихъ окрестностяхъ Липовки, къ югу, залегаютъ желѣзныя руды въ глинахъ юрской системы. Въ самомъ селѣ—школа, церковь и бумажная фабрика. *Кдрц.*

Варваринскій источникъ, углекислый минеральный, въ Кутаиской губ., Сухумскомъ округѣ, па горѣ Цхири, въ 25 вер. отъ мѣстечка Окума. Содержитъ въ себѣ много составныхъ частей; температура 17° Ц.; даетъ мало воды. *Н. К.*

Варваринскій монастырь или Варварскій-Волоколамскій женскій монастырь, Московской губ., существовалъ до 1764 года и въ настоящее время обращенъ въ приходскую церковь г. Волокаламска. Первыя свѣдѣнія о немъ относятся къ концу XVII в.

Варваринскій женскій **монастырь** изъ-за Петровскихъ воротъ, въ Псковѣ, сгорѣлъ въ 1561 г., былъ возобновленъ, послѣ изданія новыхъ штатовъ 1764 г. упраздненъ, а церковь съ 1786 года приписана къ Покровской.

Варваринскій - Пинскій женскій **монастырь**, упраздненный, въ г. Пинскѣ, въ зданіяхъ бывшаго бернардинскаго монастыря, переданнаго въ 1858 г. въ вѣдѣніе православнаго духовенства. Принадлежитъ къ числу древнѣйшихъ, но дѣлается извѣстнымъ въ 1521 г., когда въ немъ были построены деревянныя зданія кн. пинскимъ, Феодоромъ Ярославичемъ. Въ 1633 году сдѣлался уніатскимъ, въ 1839 г. — опять православнымъ, а въ 1872 г. упраздненъ.

Варварка — одна изъ главныхъ въ старину улицъ въ Москвѣ, замыкавшихся крестцами, отчего она въ самыхъ древнихъ актахъ называется «Варварскимъ крестцомъ», и только впослѣдствіи получила названіе сначала «Варьской», а потомъ и «Варварской» улицы; теперь называется Варваринскою. Наименованіе ее «Варварской» произошло отъ древней церкви, построенной въ 1514 году, во имя св. Варвары. Впрочемъ, въ XVII вѣкѣ В. улица именовалась еще Большою Покровскою (отъ церкви Покрова Богородицы до Варварскихъ воротъ). Изъ раннихъ и замѣчательныхъ строеній на ней самое видное мѣсто занимаетъ, въ историческомъ отношеніи, родовой домъ бояръ Романовыхъ. Въ началѣ XVI вѣка онъ принадлежалъ прапрадѣду царя Михаила Θеодоровича, Юрію Захарьевичу (умеръ 1505 г.). Потомъ онъ перешелъ къ Никитѣ Романовичу, и въ немъ-то 12 іюля 1596 г. родился будущій государь — Михаилъ Θеодоровичъ, отчего онъ впослѣдствіи долго назывался «Государевымъ дворомъ». Уцѣлѣвшій во время разгромовъ Москвы, онъ въ началѣ XVII в. былъ приписанъ къ Знаменскому монастырю, основанному въ годъ кончины матери царя Михаила, инокини Марθы Іоанновны (1631), отдавался въ наемъ, для поддержанія монастыря, много страдалъ отъ пожаровъ, ветшалъ, обваливался, нѣсколько разъ былъ исправляемъ и наконецъ, въ 1858—59 гг., былъ окончательно возстановленъ по повелѣнію императ. Александра II. Изъ другихъ дворовъ на В. славились еще въ XVII в. дворы Булгаковыхъ. Въ 1555 г. на В. улицѣ было пожаловано Іоанномъ IV англійской компаніи подворье, которое въ актахъ именовалось также «Англійскимъ старымъ денежнымъ дворомъ». Впослѣдствіи на мѣстѣ его были тюрьмы. Извѣстная въ народѣ поговорка: «къ Варварѣ на расправу» относилась именно къ этимъ тюрьмамъ, гдѣ расправлялись съ виновными плетьми, батогами и кошками, сажали ихъ на цѣпь и на стулъ (деревянный тяжелый обрубокъ, къ которому приковывали цѣпью), забивали ноги и руки въ деревянныя колодки и т. д. Теперь тамъ Сибирское подворье. Рядомъ съ этими тюрьмами издавна существовали старыя тюрьмы у церкви св. Георгія. *В. Р.*

Варваровка (Великая коса) — м. Херсонской губ., Одесскаго уѣзда, при рр. Бугѣ и Ингулѣ; число жителей 1473 д. об. пола, 277 дворовъ, православная церковь, еврейскій молитвенный домъ, 15 лавокъ, земская почтовая станція.

Варваровка — село Херсонской губ., Александрійскаго уѣзда; жителей 3359, дворовъ 599, школа, двѣ лавки.

Варваровка—слобода Воронежской губерніи, Бирюченскаго уѣзда, въ 40 в. къ ЮВ. отъ Бирюча, на лѣвомъ берегу р. Черной Калитвы. 542 двора, 4025 жителей (1887 г.), школа, 3 лавки. Жители изготовляютъ подсолнечное и конопляное масло. Ежегодно бываютъ 4 ярмарки.

Варварскіе законы, или варварскія правды (leges barbarorum)—сборники права отдѣльныхъ германскихъ племенъ, называемые leges barbarorum въ противуположность leges romanae. Нѣкоторые изъ этихъ сборниковъ именуются pactus, ewa, edictus; такъ, алеманскій сводъ носитъ часто названіе Pactus Alemannorum, сводъ права франковъ - хамавовъ — Ewa Chamavorum, лонгобардскій сборникъ — Edictus Langobardorum. Эти вторичныя названія очень важны, съ полной очевидностью указывая происхожденіе сборниковъ. Дѣло въ томъ, что тѣмъ сборникамъ, которые являются результатомъ оффиціальной кодификаціи, произведенной по инициативѣ и при непосредственномъ участіи короля, соотвѣтствуетъ наиболѣе названіе edictus; тѣ записи обычнаго права, которыя сдѣланы по рѣшенію народнаго собра-

нія выборными свѣдущими людьми (sapientes, legislatores), всего точнѣе обозначаются германскимъ словомъ ewa; тѣ своды, появленіе которыхъ есть результатъ договора, соглашенія между народомъ и королемъ, очень удобно могутъ быть обозначены терминомъ pactus. Большая часть сохранившихся до насъ сборниковъ «варварскихъ законовъ» принадлежитъ, по своему происхожденію, къ послѣдней категоріи.

Временемъ появленія сводовъ германскихъ законовъ нужно считать періодъ отъ половины V-го до средины IX вѣка. Соприкосновеніе германцевъ съ римско-христіанской культурой было тѣмъ импульсомъ, который заставилъ новыя народности облечь свое обычное право въ письменныя формулы. Косвеннымъ образомъ это доказывается слѣдующими фактами: а) тѣмъ, что языкъ всѣхъ сборниковъ—латинскій; б) что первые своды права являются у народностей, ранѣе другихъ вошедшихъ въ тѣсныя отношенія съ римскимъ міромъ—именно, у франковъ салическихъ и рипуарскихъ, алеманновъ, баварцевъ и т. д.; в) что позже всего создались сборники у тѣхъ германцевъ, которые далеко стояли отъ римской образованности: такъ, у фризовъ, саксовъ, англовъ и вериновъ (туринговъ) появляются писанные законы лишь въ VIII—IX в. Почти во всѣхъ сборникахъ права первоначальный текстъ съ теченіемъ времени подвергался значительнымъ измѣненіямъ и дополненіямъ, въ виду того, что сборники служили сводами дѣйствующаго права и постоянно должны были отражать въ себѣ перемѣны, вырабатывавшіяся жизнью въ юридическихъ отношеніяхъ.

По содержанію эти сборники далеко не полно представляютъ матеріалъ обычнаго права германскихъ племенъ; въ нихъ мы встрѣчаемъ только тѣ положенія, въ закрѣпленіи которыхъ, повидимому, была настоятельная необходимость. Главную ихъ часть занимаетъ перечисленіе преступленій и наказаній; встрѣчаются также постановленія относительно судопроизводства; изрѣдка попадаются и гражданскоправовыя узаконенія. Законоположенія государственнаго права находятся лишь, въ небольшомъ числѣ, въ рипуарскомъ, алеманскомъ и баварскомъ сводахъ. Характерной чертою всего германскаго племенного права является принципъ личности права (ему противополагается принципъ территоріальности права); такъ, по извѣстному сборнику права, напр. по салическому, могъ судиться только тотъ, кто принадлежалъ по крови къ данной, т. е. салическо-франкской народности. Въ виду господства этого принципа римляне (или галло-римляне) судились по римскимъ законамъ, причемъ въ государствахъ вестготовъ и бургундовъ появились, въ параллель германскимъ сводамъ, особые сборники подъ названіемъ: «Lex Romana Visigothorum», «Lex Romana Burgundionum». Почти всѣ «варварскіе законы» можно найти, въ хорошихъ изданіяхъ, въ отдѣлѣ «Leges» у Перца въ «Monumenta Germaniae».

С. С.

Варварскія ворота, которыми замыкалась Варварка при вступленіи въ Бѣлый городъ, сохранились и понынѣ, въ числѣ другихъ 5 воротъ, находящихся въ стѣнѣ Китай-города и ведущихъ въ Бѣлый городъ. *В. Р.*

Варвары.—Этимъ именемъ (βάρβαροι) греки называли всѣхъ не принадлежавшихъ къ ихъ народности, придавая ему оттѣнокъ пренебреженія. Римляне въ томъ же смыслѣ употребляли это выраженіе, называя всѣхъ неримлянъ и не-грековъ barbari; но въ концѣ имперіи, въ виду частыхъ столкновеній съ германцами, этотъ терминъ преимущественно прилагался къ послѣднимъ. Онъ настолько вошелъ въ жизненный оборотъ, что сами германцы стали называть себя barbari, какъ можно видѣть изъ ихъ юридическихъ памятниковъ. Впослѣдствіи германцы и другіе народы Запада, желая обозначить грубость, жестокость и вообще низкое культурное развитіе восточныхъ народовъ, называли ихъ тѣмъ же именемъ. Въ настоящее время это слово сдѣлалось вполнѣ нарицательнымъ и нерѣдко употребляется въ общежитіи; необходимо, однако, имѣть въ виду, что правильное словоупотребленіе не позволяетъ смѣшивать это выраженіе съ терминомъ «дикіе, дикари». *С. С.*

Варваціевъ каналъ, въ гор. Астрахани, соединяетъ рѣку Волгу съ рукавомъ ея рѣки Кутумомъ. Главная цѣль прорытія канала — осушеніе болотистой, топкой, солонцоватой мѣстности, распространявшей зловоніе. По предначертанію и плану Петра Великаго къ работамъ приступлено было въ 1744 году; но работы, стоившія 100000 р., не были окончены, и въ 1770 г. оба конца канала завалены были щебнемъ и забиты деревянными сваями, въ которыхъ имѣлись шлюзы, большею частью закрытые во избѣжаніе затопленія города во время прибыли воды. Екатерина II въ 1785 г. повелѣла обсудить дѣло о проведеніи канала; но только въ 1809 г. послѣдовало Высочайшее повелѣніе о производствѣ работъ, на что составлена была смѣта въ 124000 руб.; но до назначенія этой суммы въ смѣту расходовъ, мѣстный житель Астрахани Варваци, предложилъ правительству произвести работы на свой счетъ, что и было ему разрѣшено. Начавшіяся въ 1810 году работы, окончены въ 1817 г. и обошлись Варвацію въ 200000 р. Сначала каналъ назывался Астраханскимъ, но указомъ 31 декабря 1817 г. ему присвоено названіе Варваціевскаго. Въ 1838 году каналъ былъ отремонтированъ на счетъ города, аллеи обсажены липами, спуски шоссированы. Вслѣдствіе постояннаго заноса пескомъ и иломъ каналъ постоянно мелѣетъ, а въ маловодіе, къ концу лѣта, онъ мѣстами въ иные годы пересыхаетъ. Черезъ каналъ ведутъ 6 мостовъ и 1 пѣшеходный. Длина канала 2 версты 20 саженъ; ширина до 24 саж.; глубина во время половодья 10 и болѣе фут.; каналъ снабженъ деревяннымъ укрѣпленіемъ до 2 саж. высоты и тротуаромъ въ 4 сажени шириною; берега канала значительно возвышены, такъ что въ половодье вода въ каналахъ стоитъ выше уровня нижнихъ этажей домовъ, находящихся на его набережной. Въ настоящее время каналъ требуетъ значительныхъ исправленій; изъ насаженныхъ деревьевъ болѣе сохранились тутовыя на сѣверной только

сторонѣ канала, между мостами Полицейскимъ и Землянымъ. Ср. «Сѣверная Почта» (1809 г. № 33 и 109); «Астраханскія Губерн. Вѣдомости» (1839 г., № 25; 1847 г., № 24); Ф. Ольдекопъ, «Медико-Топографическій Сборникъ» (1870 г., т. I). *Ф. Шперкъ.*

Варвацін—русскій дворян. родъ греческаго происхожденія. Иванъ В. въ службу вступилъ изъ грековъ въ 1770 г. и во время Турецкой войны въ Архипелагѣ съ собственнымъ мореходнымъ вооруженнымъ судномъ находился въ морскихъ сраженіяхъ. Въ 1789 г. принятъ въ русское подданство. Гербъ В. находится въ IX ч. Герб., 157.

Варвикъ (Warwick)—англ. графство, въ области верхняго Авона; занимаетъ 2292,3 кв. км., изъ которыхъ около 90% приходятся на пастбища, поля и луга, и имѣетъ (1881) 737188 жит. (противъ 475013 въ 1851 г.). Страна состоитъ изъ обширныхъ равнинъ и низкихъ холмовъ. Сѣверная ея часть, кромѣ большихъ пространствъ, занятыхъ пустошами и болотами, имѣетъ также лѣсистыя мѣстности; средняя и въ особенности южная часть очень плодородны и богаты роскошными пастбищами. Несмотря на цвѣтущее хлѣбопашество и скотоводство (особенно овцеводство), В. имѣетъ по преимуществу характеръ фабричнаго округа, чему не мало способствуютъ богатые желѣзные рудники и каменноугольныя копи въ сѣверо-восточной части графства, равно какъ сосѣдство Стаффордскихъ горныхъ промысловъ. Въ особенности пользуются извѣстностью города Бирмингамъ, какъ главный рынокъ желѣзныхъ и стальныхъ издѣлій, и Ковентри, какъ мѣсто производства шелковыхъ лентъ, кружевъ и часовъ. Главный городъ, Варвикъ, лежитъ на скалистомъ возвышеніи, на правомъ берегу Авона, имѣетъ около 12 тысячъ жителей. Надъ городомъ, на утесѣ въ 12 м. вышиною, возвышается замокъ Варвикъ, великолѣпное старинное зданіе съ картинною галлереей, оружейной палатой и знаменитой варвикской вазой, найденной близъ Тиволи. У англо-саксовъ В. носилъ названіе Варингвика. Изъ другихъ мѣстъ графства В. замѣчательны: Стратфордъ на Авонѣ (см. это слово), Лимингтонъ и торговое мѣстечко Кенильвортъ (прежнее англосаксонское Кенельсворда), подаренное королевой Елисаветой графу Лейчестеру и прославленное романомъ В. Скотта.

Варвикъ (Warwick)—англійскій графскій титулъ, который носили разные дома и который былъ соединенъ съ владѣніемъ зáмкомъ В. Этотъ зáмокъ, одинъ изъ древнѣйшихъ въ Англіи, былъ, по преданію, еще во времена англосаксовъ жилищемъ знаменитаго въ англійскихъ героическихъ сказаніяхъ графа Гюи В. Вильгельмъ Завоеватель подарилъ его своему родственнику, норманну Генри де-Ньюбургу или Белломонту, съ титуломъ графа В. Послѣ пресѣченія этой фамиліи титулъ графа В. перешелъ къ Вилльяму Бошану, происходившему отъ нея по женской линіи. Одинъ изъ его потомковъ, Ричардъ Бошанъ графъ В., былъ посломъ Генриха V на Констанцскомъ соборѣ, сражался при Генрихѣ VI противъ французовъ и носилъ одно время титулъ регента Франціи, но не могъ остановить успѣховъ Карла VII. Онъ умеръ въ Руанѣ въ 1439 г. Его единственный сынъ Генрихъ умеръ бездѣтнымъ, послѣ чего всѣ имѣнія и титулы дома В. перешли къ фамиліи Невилль.—Ричардъ Невилль, старшій сынъ графа Салисбери, пріобрѣлъ извѣстность, подъ именемъ графа В., благодаря той роли, которую игралъ въ войнахъ Алой и Бѣлой розы. Онъ принялъ сторону герцога Іоркскаго и способствовалъ побѣдѣ надъ королевскими войсками при Сентъ-Альбансѣ. Весною 1460 г. онъ высадился съ войскомъ въ Кентѣ, разбилъ королевскія войска при Нортгемптонѣ, взялъ Генриха VI въ плѣнъ и принудилъ его объявить герцога Іоркскаго наслѣдникомъ престола. Между тѣмъ королева Маргарита, бѣжавшая съ своимъ сыномъ Эдуардомъ въ Шотландію, собрала въ Сѣверной Англіи значительное войско и 31 декабря 1460 г. разбила герцога Іоркскаго при Векфильдѣ. Іоркъ палъ на полѣ битвы; отецъ В., графъ Салисбери, былъ взятъ въ плѣнъ и обезглавленъ. В. выступилъ противъ королевы, сначала потерпѣлъ пораженіе, но вслѣдъ затѣмъ, 29 марта 1461 г., на голову разбилъ королевское войско при Тоутонѣ. Королемъ на мѣсто Генриха VI, еще раньше былъ провозглашенъ старшій сынъ герцога Іоркскаго, Эдуардъ IV. Новый король во всемъ былъ зависимъ отъ В. Раздоръ между ними не замедлилъ обнаружиться, когда Эдуардъ, вопреки желанію В., выдалъ свою сестру Маргариту за наслѣдника бургундскаго престола. В. вступилъ въ тѣсный союзъ съ французскимъ королемъ Людовикомъ XI и выдалъ свою дочь Изабеллу за герцога Кларанскаго, враждебно относившагося къ брату своему, королю Эдуарду. Вынужденный въ 1470 г. бѣжать изъ Англіи, В. отправился ко двору Людовика XI, примирился, при его содѣйствіи, съ королевой Маргаритой, выдалъ свою вторую дочь, Анну, за ея сына, принца Эдуарда, и приготовился возстановить на англійскомъ престолѣ томившагося въ Тоуерѣ и имъ же самимъ свергнутаго Генриха VI. Эдуардъ, застигнутый этими событіями врасплохъ и находившійся въ это время на сѣверѣ королевства, для подавленія вспыхнувшаго тамъ возстанія, послѣ высадки В. принужденъ былъ бѣжать въ Бургундію, а В. 6 октября 1470 г. вступилъ въ Лондонъ, снова объявилъ Генриха VI королемъ и вмѣстѣ съ Клараисомъ принялъ регенство. Но уже въ мартѣ 1471 г. Эдуардъ IV вновь появился въ Англіи, собралъ вокругъ себя многочисленныхъ приверженцевъ іоркской партіи и безъ малѣйшаго кровопролитія вступилъ въ Лондонъ. Хотя В. успѣлъ собрать въ Лейчестерѣ войско, но многіе лорды отпали отъ него, и даже нерѣшительный Кларансъ, не видѣвшій никакой выгоды для себя въ возвышеніи ланкастерской партіи, перешелъ на сторону своего брата. При всемъ томъ В., отвергнувъ всякое посредничество, 14 апрѣля 1471 г. отважился вступить съ войсками Эдуарда въ битву при Барнетѣ, въ которой палъ, вмѣстѣ съ тысячами своихъ приверженцевъ. Въ исторіи за нимъ осталось прозвище «дѣлателя королей». Титулъ графа В. перешелъ къ Эдуарду, сыну герцога Кларанса отъ брака его съ дочерью В. Послѣ умерщвленія его отца, Эдуардъ былъ содержимъ

въ заточеніи сначала Ричардомъ III, а потомъ Генрихомъ VII, который въ его лицѣ боялся послѣдняго законнаго потомка мужской линіи Плантагенетовъ. Послѣ пятнадцатилѣтняго заточенія, В. задумалъ, вмѣстѣ съ претендентомъ Варбекомъ (см. это слово), бѣжать изъ Тоуера, что повлекло за собою его казнь. Въ царствованіе Эдуарда VI Джонъ Дедлей, впослѣдствіи герцогъ Нортумберлендскій, получилъ замокъ Варвикъ, вмѣстѣ съ титуломъ графа В. Хотя онъ былъ казненъ по обвиненію въ государственной измѣнѣ, но титулъ перешелъ къ его сыну, умершему безъ наслѣдниковъ. Затѣмъ, въ 1618 г., въ званіе графа В. былъ возведенъ Робертъ лордъ Ричъ. Послѣдній графъ изъ этой фамиліи умеръ въ 1750 г. Еще въ 1603 г. сэръ Фелькъ Гревилль, другъ и товарищъ по оружію Сиднея, происходившій по женской линій отъ стариннаго рода Бошановъ, получилъ часть имѣній этого дома, вмѣстѣ съ замкомъ Варвикъ. Одинъ изъ родственниковъ его по боковой линіи, Френсисъ Гревилль, графъ Брукъ, получилъ въ 1759 титулъ графа В., который и остается до сихъ поръ въ его потомствѣ.

Варганъ—металлическій народный древне-русскій музыкальный инструментъ. В. состоитъ изъ желѣзнаго ободка, величиною съ вершокъ и имѣющаго форму лиры. Къ нижней, широкой части прикрѣплена мѣдная пластинка, проходящая вдоль инструмента и между съуживающимися его верхними частями. При выходѣ своемъ изъ ободка, пластинка загнута крючкомъ. В. прикладывается широкой частью къ нижнему ряду зубовъ и придерживается играющимъ одной рукой и верхней губой. Играющій пропускаетъ болѣе сильную или слабую струю воздуха сквозь В. и въ это время приводитъ пластинку пальцемъ другой руки въ очень быстрое сотрясеніе. Инструментъ этотъ встрѣчается и въ настоящее время среди русскаго народа, въ особенности въ поволжскихъ губерніяхъ. Характеръ звука жужжащій и не особенно пріятный. Вѣроятно вслѣдствіе этого у русскаго народа существуетъ выраженіе «варганить», т. е. нестройно играть на какомъ-либо музыкальномъ инструментѣ. Касательно самаго названія «варганъ» слѣдуетъ замѣтить, что оно напоминаетъ латинское слово organum—органъ. Въ лѣтописяхъ нашихъ упоминается о В., какъ о военномъ музыкальномъ инструментѣ; но встрѣчающееся въ нихъ слово «варганы» обозначаетъ, вѣроятно, другой музыкальный инструментъ, болѣе пригодный для военной музыки, а не тотъ варганъ, о которомъ говорится выше. О В. упоминается въ исторіи музыки Стаффорда (переводъ Воронова, Спб., 1838) и у Фетиса («Revue musicale», 1832, № 14). *Н. Соловьевъ.*

Варгасъ (Luis de Vargas)—испанскій живописецъ (1502—1568), родился въ Севильѣ. Первоначально упражнялся въ живописи клеевыми красками на холстѣ, но потомъ изучалъ въ Италіи живопись фресковую (стѣнную) и масляную. Испанская школа обязана В. внесеніемъ этихъ техническихъ средствъ живописи въ Испанію. Утверждаютъ, что онъ провелъ въ Италіи 28 лѣтъ. Первымъ его произведеніемъ по возвращеніи въ отечество было «Рождество Христово»—картина, находящаяся въ севильскомъ соборѣ. Странно, что стѣнныя фрески В. вообще очень худо сохранились; одна изъ нихъ уже черезъ 30 лѣтъ потребовала реставраціи, за которою потомъ послѣдовали другія, совершенно испортившія живопись В. Громадное произведеніе В.—«Страшный судъ», въ верхней части довольно хорошо уцѣлѣвшее, совершенно повреждено въ нижней своей части. Лучше сохранилась его живопись масляными красками, въ томъ числѣ и «Рождество Христово», о которомъ упомянуто выше. Въ томъ же соборѣ, въ Севильѣ, находятся его «Благовѣщеніе», «Поклоненіе царей», «Обрѣзаніе»—всѣ писаны масляными красками. Картины В. совсѣмъ не встрѣчаются въ музеяхъ, даже въ мадридскомъ ихъ нѣтъ почти ни одной. Испанскіе писатели отзываются съ большой похвалой о правильности рисунка В., о выразительности его фигуръ и о колоритности его произведеній, но вмѣстѣ съ тѣмъ указываютъ на недостаточную постепенность переходовъ въ нихъ отъ свѣта къ тѣни и на отсутствіе воздушности очертаній. Родъ жизни В., какъ и многихъ другихъ испанскихъ художниковъ, былъ почти аскетическій; онъ проводилъ время между работой и молитвой, умерщвлялъ свою плоть и ложился въ гробъ, чтобъ предаваться размышленіямъ о будущей жизни. *Ѳ. П.*

Варгасъ-де-Бедемаръ (графъ Альфонсъ Романовичъ)—русскій лѣсоводъ; род. 29 октября 1816 г. Потомокъ стариннаго датскаго дворянскаго рода, онъ первоначальное образованіе получилъ за-границей и, будучи уже вполнѣ взрослымъ, опредѣленъ въ декабрѣ 1841 г. кадетомъ въ бывшій лѣсной и межевой институтъ «для узнанія порядка фронтовой службы, изученія русскаго языка и приспособленія къ преподаваемому въ этомъ заведеніи курсу лѣсныхъ наукъ», откуда въ 1842 году выпущенъ прапорщикомъ корпуса лѣсничихъ, а чрезъ годъ, послѣ окончанія курса въ офицерскомъ классѣ лѣсного института, командированъ на лѣсоустроительныя работы въ Тульскую губ. Относясь серьезно къ возложенному на него порученію и не находя возможнымъ воспользоваться опытными данными, добытыми въ Германіи, графъ В. произвелъ здѣсь весьма тщательныя изслѣдованія надъ ходомъ роста осиновыхъ, березовыхъ и отчасти липовыхъ и дубовыхъ насажденій. Результаты напечатаны въ «Лѣсномъ Журналѣ» и изданы отдѣльной брошюрой подъ заглавіемъ: «Изслѣдованія о запасѣ и приростѣ лѣсовъ въ Тульской губерніи, произведенныя при таксаціи въ оной, въ 1844 г., двухъ Щегловскихъ форстовъ и Карницкой части лѣса». Это первыя опытныя таблицы, составленныя на основаніи изслѣдованій, произведенныхъ въ русскихъ лѣсахъ. Съ 1847 г. графъ В. перешелъ на службу въ департаментъ удѣловъ, гдѣ состоялъ ученымъ лѣсничимъ, а потомъ, въ чинѣ тайнаго совѣтника, членомъ совѣта. Въ іюлѣ 1882 г. вышелъ въ отставку. Находясь на службѣ по удѣльному вѣдомству А. Р. продолжалъ работы, начатыя въ Тульской засѣкѣ, и результаты ихъ, относящіяся къ Симбирской и С.-Петербургской губерніямъ, бла-

годаря содѣйствію Императ. Вольно-Экономическаго общества, появились въ печати. Особенно замѣчательна послѣдняя работа, напечатанная сперва на нѣмецкомъ языкѣ: «Forst-Ertrags- und Zuwachs- Untersuchungen im Gouvernement S.-Petersburg. Eine im Jahre 1848 von Kaiserl. Russ. Domainen Ministerium gekrönte Preisschrift, 1849», а потомъ изданная и на русскомъ: «Изслѣдованіе запаса и прироста лѣсонасажденій С.-Петербургской губ. съ 1843 по 1848 годъ» (Спб., 1850). Таблицы графа В. рѣзко отличались отъ подобныхъ работъ его предшественниковъ нѣмецкихъ лѣсоводовъ по своей полнотѣ и приведенію многихъ данныхъ, послужившихъ основаніемъ для ихъ составленія, а равно по сопоставленію добытыхъ авторомъ результатовъ съ результатами германскихъ изслѣдованій. Онѣ представляютъ собою единственную у насъ, въ своемъ родѣ, научную работу, въ теченіи почти полстолѣтія не нашедшую продолжателей, и составляютъ, по справедливому выраженію одного спеціалиста, лучшее украшеніе русской лѣсоводственной литературы. *В. Собичевскій.*

Варгё (Волчій островъ) — одинъ изъ семи острововъ, на которыхъ построена крѣпость Свеаборгъ: именно тотъ, на которомъ помѣщается самая крѣпость.

Варгинъ (Василій Васильевичъ)—происходилъ изъ монастырскихъ крестьянъ владычнаго монастыря (въ Серпуховѣ), которые занимались долгое время вязаніемъ рукавицъ, варежекъ («варьги») и ихъ продажею, отчего за ними и утвердилось прозвище «Варгиныхъ». В. рано сталъ принимать участіе въ торговыхъ дѣлахъ своей семьи, и 16 лѣтъ отъ роду (род. 1791 г.) взялъ первый подрядъ на казну—поставку холста на армію. Его практическій умъ, честность и энергія помогли съ успѣхомъ выполнить это дѣло и возбудили къ молодому В. такое довѣріе со стороны правительства, что оно вскорѣ нашло возможнымъ передать ему всѣ казенные подряды. Во время войны 1812 г. В., по словамъ тогдашняго военнаго министра гр. Татищева, явилъ себя «истиннымъ патріотомъ» и оказалъ родинѣ «неизмѣримую заслугу, давъ возможность преодолѣть всѣ трудности въ заготовленіи вещей и, благодаря низкимъ цѣнамъ, сохранить казнѣ многіе милліоны». Продолжая поставку и послѣ 1815 г. (всегда по просьбѣ коммиссаріата), тоже по весма умѣреннымъ цѣнамъ, В. успѣлъ значительно увеличить богатства своего рода. Въ 1827 г. гр. Татищевъ былъ уволенъ отъ должности военнаго министра, и на его мѣсто назначенъ Чернышевъ, личный врагъ Татищева. Онъ рѣшился оттѣснить В., котораго называлъ «монополистомъ». Для болѣе успѣшнаго выполненія этой цѣли, онъ яко-бы, за недочеты и передержку казенныхъ денегъ, назначилъ надъ В. коммиссію, которая, по тщательномъ изслѣдованіи, дала самый лучшій отзывъ о В. Тогда была составлена новая коммиссія, дѣятельность которой привела къ тому, что В. (въ 1830 г.) былъ взятъ подъ стражу, отвезенъ въ С.-Петербургъ и здѣсь заключенъ въ алексѣевскій равелинъ Петропавловской крѣпости; имѣнія его были взяты въ опеку. Выпущенный изъ крѣпости послѣ 13-ти мѣсячнаго заключенія, онъ былъ отправленъ въ Выборгъ, претерпѣвалъ здѣсь крайнюю нужду и только весной 1832 г. получилъ позволеніе жить въ Серпуховѣ. Въ 1835 г., когда опекою были возвращены ему нѣкоторыя имѣнія, неутомимый В. вновь принялся за торговлю, постройку домовъ и поправленіе своего расшатаннаго хозяйства. Въ 1858 г. опека съ него была снята, имѣнія возвращены и признанъ неподлежащимъ взысканію мнимый долгъ казнѣ въ милліонъ рублей. Недолго пользовался этими милостями много и невинно пострадавшій В.: онъ ум. въ 1859 г. Подр. см. ст. Лясковскаго, «В. В. Варгинъ» («Русск. Архивъ», 1882 г., № 1). *В. Р.*

Варгла—см. Уаргла.

Варгунинъ (Александръ Ивановичъ, (1807 — 1880)—старшій представитель фирмы братьевъ Варгуниныхъ и основатель извѣстной Невской писчебумажной фабрики, построенной имъ въ 1839 г. вмѣстѣ съ англійскимъ подданнымъ Джономъ Гоббертомъ, уступившимъ впослѣдствіи свою часть брату своего компаньона, Павлу Ивановичу В. Съ фирмой Варгуниныхъ тѣсно связано писчебумажное производство въ Россіи. Благодаря энергіи и стараніямъ В., основанная имъ Невская фабрика въ скоромъ времени доведена была до возможнаго совершенства и первая въ Россіи ввела производство бумаги при помощи парового двигателя. Въ 1851 г. В. отправилъ образцы бумаги своей фабрики на Лондонскую выставку и получилъ медаль. Въ 1874 г. Невская фабрика ввела у себя неизвѣстное еще въ то время въ Россіи производство суррогата изъ соломы. Начавъ свое производство въ довольно скромныхъ размѣрахъ, а именно съ 430000 фунтовъ ежегодной выдѣлки бумаги, на сумму 190000 руб., фабрика, ко дню 50-лѣтія своего существованія, работая на трехъ бумагодѣлательныхъ машинахъ, дошла до ежегоднаго производства въ 8000000 фунтовъ, на сумму болѣе 1400000 руб.

Одинъ изъ членовъ фирмы, Владиміръ Павловичъ В., кандидатъ петербургскаго университета, управляя фабрикою, сдѣлалъ много для улучшенія быта рабочихъ; такъ, онъ основалъ фарфоровское попечительство, школу для рабочихъ, общежитіе, воскресныя школы для взрослыхъ и т. д. Ум. въ 1888 г. Варгунины (съ 1857) состоятъ также членами компаніи угличской писчебумажной фабрики (въ Угличѣ)—одной изъ лучшихъ русскихъ фабрикъ, нынѣ выдѣлывающей бумаги до 4 милл. фунтовъ въ годъ, на 600000 руб., при слишкомъ 500 постоянныхъ рабочихъ.

Вардагу (также «Явала̀ръ»)—скала близъ Гурзуфа, на южн. берегу Крыма.

Вардала—рѣка Курляндской губ., лѣвый притокъ р. Виндавы, очень извилистая; до м. Сиды имѣетъ характеръ горной рѣки съ большимъ паденіемъ; весной и лѣтомъ послѣ дождей значительно подымается, не причиняя наводненій, благодаря высокимъ берегамъ. Низовья—лѣсистая равнина.

Вардане — мысъ на восточномъ берегу Чернаго моря, въ Черноморскомъ округѣ; земля эта принадлежитъ великому князю Михаилу Николаевичу; здѣсь разведенъ фрукто-

вый садъ, занимающій 45 десятинъ; лучше всего изъ фруктовъ произрастаютъ сливы, для которыхъ сырой климатъ В. вполнѣ благопріятенъ. Въ былое время земля эта была занята убыхскимъ племенемъ, основавшимъ здѣсь общество; въ настоящее время оно уже больше не существуетъ. *Н. К.*

Варданзи—мѣстечко и крѣпость въ Бухарскомъ ханствѣ, къ сѣверу отъ г. Бухары. Нѣкогда В. былъ большимъ и извѣстнымъ городомъ; но, вслѣдствіе поступательнаго движенія песковъ, подвигающихся съ сѣвера, онъ полузасыпанъ ими и теперь почти необитаемъ. *В. М.*

Варданъ—царь пареянскій (43 — 47 г. по Р. Х.), наслѣдовалъ отцу своему Артабану III, долго велъ междоусобную войну съ претендентомъ на престолъ, его племянникомъ Котарзесомъ, завоевалъ Селевкію и перевелъ столицу въ Ктезифонъ. Опьяненный своими побѣдами, В. сталъ обнаруживать большую жестокость и былъ убитъ во время охоты заговорщиками-вельможами.

Варданъ—имя нѣсколькихъ армянскихъ писателей, сочиненія которыхъ долго приписывались одному, наиболѣе извѣстному, Вардану Великому. Послѣднему несомнѣнно принадлежитъ «Всеобщая исторія»; компилятивная и краткая въ началѣ, пока рѣчь идетъ о древнѣйшемъ періодѣ, она чрезвычайно важна для позднѣйшихъ временъ, съ IX вѣка, по документамъ, вошедшимъ въ ея составъ, и по заключительной части, гдѣ авторъ является очевидцемъ сообщаемыхъ событій (см. К. П. Паткановъ, «Библіографическій очеркъ арм. исторической литературы», Спб., 1880, стр. 42). О жизни В. Великаго мы приведемъ извлеченіе изъ біографіи, составленной на русскомъ языкѣ ученымъ переводчикомъ его «Всеобщей исторіи» (Н. Эминъ, Москва, 1861 г., стр. XI и сл.). Варданъ родился въ Киликіи, неизвѣстно съ точностью когда. Вмѣстѣ съ Малахіей, передающимъ эти подробности, онъ получилъ образованіе у знаменитаго въ то время своей многосторонней ученостью вардапета Іоанна, по прозванію Ванаканъ. Слава В., какъ ученаго, распространилась не только между восточными его соотечественниками, но и между киликійскими армянами. Когда католикосомъ Константиномъ I былъ созванъ въ Сисѣ соборъ въ 1243 г., В. былъ уполномоченъ отвезти его постановленія въ Восточную Арменію. Постановленія Сисскаго собора, при его содѣйствіи, были подписаны многими изъ князей и лицъ высшаго духовенства, въ томъ числѣ и вардапетомъ Ванаканомъ. Въ это время на престолъ св. Петра вступилъ папа Иннокентій IV. Первой его заботой было присоединеніе восточныхъ христіанъ къ Римской церкви. Восточные христіане, а именно греки, сиряне и иверійцы, отвергли предложеніе папы, но киликійскіе армяне, въ лицѣ католикоса Константина, на третьемъ Сисскомъ соборѣ приняли римское ученіе о Духѣ Святомъ. Знаменитые тогдашніе духовные писатели и ученые, въ томъ числѣ и В., нашли, что св. Писаніе и творенія первыхъ отцовъ Восточной церкви представляютъ много мѣстъ относительно исхожденія Духа Святого, которыя могутъ быть объяснены въ смыслѣ католическомъ. Въ 713 году армянскаго лѣтосчисленія (1264) В. былъ вызванъ къ Хулагу-хану и при дворѣ этого завоевателя успѣлъ поставить себя такъ, что всѣ обращались къ нему за совѣтами въ самыхъ важныхъ обстоятельствахъ. По увѣренію соученика его, Малахіи, В. † въ 1271 г.

Кромѣ «Всеобщей исторіи», В. Великій оставилъ рядъ толкованій на книги Ветхаго Завѣта: Пятикнижіе, Псалмы, Пѣснь Пѣсней и Даніила, снабженныхъ болѣе или менѣе обстоятельными введеніями отъ толкователя, а равно гимнъ св. Григорію просвѣтителю армянъ. Съ именемъ В. дошли еще до насъ «Исповѣданіе вѣры», въ двухъ редакціяхъ, пространной и краткой, «Изложеніе грамматики», «Притчи», «Географія», «Переводъ исторіи Михаила Сирина» и др. (Zarbanalian, «Histoire littéraire de l'Arménie Ancienne», стр. 715—723; Prud'homme, «Journ. Asiatique», 1867, т. IX). Изъ нихъ Географія, въ существующей нынѣ редакціи, если и принадлежитъ какому-либо Вардану, то этотъ Варданъ жилъ позже XIV вѣка. Въ переводѣ исторіи Михаила Сирина В. приписываютъ сотрудничество лишь нѣкоторые списки армянскаго текста. По недоразумѣнію приписываютъ В. сборники басенъ и притчъ, которые имѣются въ многочисленныхъ спискахъ. Сборники эти сравнительно новѣйшаго происхожденія и къ имени В. имѣютъ лишь то отношеніе, что дѣйствительно существовалъ нравоучитель В., пользовавшійся извѣстностью среди армянъ, переписывавшійся съ нѣкіимъ княземъ Балдуиномъ въ началѣ XIII в. и часто прибѣгавшій къ иносказаніямъ. Составители позднѣйшихъ сборниковъ, заимствовавшіе кое-что изъ поученій древняго В., писателя XII—XIII в., свои компиляціи окрестили его популярнымъ именемъ. Въ рукописяхъ онъ называется Варданомъ Айгекскимъ, по названію обители Айгека, въ Киликіи. Помимо упомянутыхъ поученій—о главныхъ добродѣтеляхъ и смертныхъ грѣхахъ — послѣ него осталось нѣсколько мелкихъ богословскихъ разсужденій. *Н. Марръ.*

Варданъ Хайкидъ (хайказн) — армянскій писатель XII вѣка, авторъ элегіи на смерть армянскаго католикоса Григорія Мартирофила. *Н. М.*

Варданъ Маниконянъ—герой религіозно-національной борьбы армянъ въ V вѣкѣ. По словамъ національныхъ историковъ Елисея и Лазаря Парскаго, борьба эта была вызвана столкновеніемъ христіанской Арменіи съ языческою Персіею. Персидскій царь Іездигердъ II (438) сталъ заботиться о процвѣтаніи огнепоклоннической религіи въ персидской Арменіи, христіанство которой могло послужить къ сближенію ея съ Византіею. Національные историки не говорятъ о внутреннихъ причинахъ, поддерживавшихъ надежды сасанидскаго правителя искоренить въ Арменіи христіанство или по крайней мѣрѣ создать противовѣсъ христіанскому элементу, изъ исповѣдниковъ національной религіи Ирана. Исповѣданіе огнепоклонства въ Арменіи той эпохи приходится приписать, съ одной стороны, насильственнымъ мѣрамъ и всяческому давленію

персидскихъ правителей, а съ другой—отпаденію отдѣльныхъ личностей въ язычество изъ-за корысти или иной выгоды. Такимъ вѣроотступникомъ является Васакъ, князь сіонійскій, имя котораго у армянъ сдѣлалось нарицательнымъ въ смыслѣ измѣнника. Іездигердъ II, по настоянію маговъ, подъ предлогомъ похода въ страну восточныхъ гунновъ, призвалъ армянскихъ князей и убѣждалъ ихъ принять огнепоклонство. Князья, повидимому, согласились и, сопутствуемые многочисленными жрецами, возвратились на родину съ цѣлью распространять у себя маздеизмъ. Въ христіанской Арменіи враждебно были встрѣчены какъ князья-ренегаты, такъ и въ особенности жрецы. Однако, происками Васака, огнепоклонники стали пріобрѣтать сторонниковъ. Тогда христіанское духовенство, собравшись въ Шахапиванѣ, гдѣ съ князьями совѣщался вождь армянскихъ войскъ Варданъ, побудило послѣдняго произнести извѣстныя слова: «Доколѣ терпѣть намъ и скрывать истину?». Примѣру вождя послѣдовали и другіе, отступившіе-было князья, и всѣ они присягнули на св. Евангеліи положить животъ за Церковь. Въ этомъ собраніи раздался противъ Церкви голосъ, въ искренности котораго нѣтъ основанія сомнѣваться, такъ какъ, по сообщенію самихъ христіанскихъ историковъ Елисея и Лазаря, возвысившій этотъ голосъ исповѣдникъ религіи Зенда, съ характернымъ именемъ Зандаганъ, свой протестъ запечатлѣлъ мучительною смертью: онъ былъ побитъ камнями. Въ условленный день христіане напали на маговъ, сосредоточившихся, съ своимъ главою Мобедомъ, въ Зарехеванѣ, въ области Багревандъ, частью избили, частью разсѣяли ихъ, разрушили языческіе жертвенники и изгнали персовъ изъ городовъ. Католикосъ Іосифъ, вмѣстѣ съ князьями, обратился письменно за помощью къ императору Ѳеодосію; были сдѣланы воззванія въ этомъ духѣ и къ князьямъ греческой Арменіи. Между тѣмъ Себухтъ марзпанъ, т. е. пограничный князь области кавказскаго прохода Чора, явился въ Албанію, съ войскомъ и 300 магами, разрушать христіанскія церкви и воздвигать огнепоклонническіе жертвенники. Албанцы прислали просить помощи у армянъ, въ силу договора, существовавшаго между армянами, грузинами и албанцами. Армянскія войска были раздѣлены на три части: одну отрядили въ Адербейджанъ для охраненія восточной границы отъ персовъ, другая, подъ предводительствомъ самого Вардана, двинулась въ Албанію. Себухтъ былъ разбитъ близъ города Хагхага и персы изгнаны изъ Албаніи; но едва успѣлъ В. заключить союзъ съ гуннами (450) противъ персовъ, какъ изъ Арменіи прибылъ гонецъ съ вѣстью, что измѣнилъ Васакъ, начальникъ третьяго отряда, оставленнаго въ самой Арменіи для наблюденія за внутреннимъ порядкомъ страны. Васакъ окружилъ себя единомышленниками, при содѣйствіи которыхъ подвергъ христіанъ жестокому гоненію, и лишь слухъ о пораженіи Себухта побудилъ его бѣжать въ Сіюнію. Въ наступившую вслѣдъ затѣмъ зиму, которая прекратила военныя дѣйствія, Васакъ всячески перезывалъ къ себѣ сторонниковъ Вардана, обѣщая, что все простится персидскимъ царемъ и всѣмъ будетъ предоставлена свобода вѣроисповѣданія. Попытка армянскихъ князей успокоить Іездигерда II увѣреніемъ въ своей политической благонадежности увѣнчалась лишь мимолетнымъ успѣхомъ. Іездигердъ II воздерживался отъ открытаго гоненія христіанъ въ Арменіи, пока могло угрожать появленіе греческихъ войскъ, въ качествѣ армянскихъ союзниковъ; но когда вниманіе императора Маркіана, преемника Ѳеодосія II, было отвлечено на Западъ гуннами, командованіе персидскими войсками поручено было Мушкану Нюсалавурту, а главное руководительство дѣлами—Васаку. Царскія войска сразились съ армянскимъ ополченіемъ на берегахъ Тгмута, у села Аварайра. В. былъ убитъ (451), персы одержали побѣду; но въ битвѣ воочію обнаружилось, что армяне дѣйствительно были готовы бороться на жизнь и смерть за христіанскую вѣру. Хотя съ нѣкоторыми перерывами и продолжалась еще борьба, но исходъ ея не угрожалъ болѣе окончательному торжеству христіанства въ Арменіи. Въ этомъ смыслѣ пораженіе у Аварайра по праву чествуется армянами наравнѣ съ побѣдою, и о павшемъ въ этой битвѣ предводителѣ Варданѣ составилось представленіе, какъ о побѣдоносномъ національномъ героѣ. *Н. Марръ.*

Вардапетъ — армянское слово, нынѣ равнозначущее архимандриту. Въ древности оно означало учителя и присваивалось, въ качествѣ званія, лишь заслуженнымъ монахамъ, выдававшимся своею ученостью. Слово это сложное изъ именъ существ. пет (зенд. paiti)— глава и вард, которое параллельной фонетической формою *аш* вм. *ваш* входитъ въ составъ другого армянскаго слова, ашакерт (перс. шагирд) — ученикъ, и, по всей вѣроятности, означаетъ ученіе. *Н. Марръ.*

Вардаръ (въ древности—Axios, въ Средніе вѣка—Barbarius) — рѣка въ Европейской Турціи; беретъ свое начало въ турецкомъ вилайетѣ Коссово, въ горахъ Чаръ-Дагъ (Scardus); протекаетъ возлѣ города Калканделенъ, съ правой стороны принимаетъ притокъ Треску, проходитъ около Ускюба; ниже Новосела впадаетъ въ нее съ лѣвой стороны Циніа; протекаетъ по вилайету Салоники около города Кеприли, принимая съ лѣвой стороны притокъ Брегальницу (вытекающій изъ Чипліе), съ правой—Черну (по-турецки Кара-су, Erigon—въ древности) и Карасмакъ (по-новогречески Мавронери, Ludias въ древности), и впадаетъ въ Салоникскій заливъ. По Вардарской долинѣ проходитъ желѣзная дорога Салоники-Митровица.

Вардё (Vardö), у нашихъ поморовъ **Варгаевъ**—городъ одноименнаго округа въ вост. части норвежскаго Финмаркена, на о-вѣ, отдѣленномъ отъ материка Буссе-Зундомъ; имѣетъ два залива; число жителей въ 1875 г.— 1322 (а въ 1825 г. только 88); оживленная торговля рыбными продуктами съ Россіей. Уже въ 1873 г. сюда заходило до 670 русскихъ судовъ. Здѣсь—конечный пунктъ рейсовъ русскаго поморскаго пароходнаго сообщенія. Въ семи верстахъ отъ В., въ Кибергѣ (подъ Бир-

кой) — излюбленное мѣсто нашихъ поморскихъ промышленниковъ-рыболововъ, въ 1890 г. явившихся сюда съ 276 шняками. Время промысла—апрѣль и май, когда особенно сильно идетъ мойва. Осенью наши суда закупаютъ въ Варде норвежскій ромъ, одурманивающій все наше сѣверное побережье, и другіе товары. Климатъ В., благодаря Гольфстрему, умѣренный (средняя годовая температура +0,8° Ц.); море никогда не замерзаетъ. Возлѣ города, подъ 70° 22′ 35″ сѣв. шир., лежитъ самая сѣверная крѣпость на землѣ—Вардегузъ; крѣпость эта, совсѣмъ незначительная и съ небольшимъ гарнизономъ, имѣетъ лишь значеніе пограничнаго пункта. Прилегающій съ юга округъ называется Варенгерфіордомъ (Варяжскимъ заливомъ), по имени залива, врѣзывающагося съ западной стороны въ сушу подъ 70° сѣверной широты; на сѣверномъ берегу этого залива лежитъ городъ Вадсъ-Э (см. это сл.).

Вардейнъ (нѣмецк. Wardein, Guardein) —въ Германіи чиновникъ при рудникахъ и монетныхъ дворахъ; на обязанности его лежитъ опредѣленіе пробъ, т. е. опредѣленіе количества какого-либо металла въ рудахъ, сплавахъ (Erzwardein, Erzprobierer) или монетахъ и употребляемыхъ въ монетномъ дѣлѣ лигатурахъ (Münzwardein). Въ Россіи должность вардейновъ и минц-вардейновъ существовала въ XVIII ст. при монетной конторѣ, гдѣ они завѣдывали пробирною частью; но при учрежденіи корпуса горныхъ инженеровъ названіе это было уничтожено.

Вардеiамбинъ (иначе Вартіамбская)—деревня Архангельской губ., Кемскаго у., отъ г. Кеми 280 в., при р. Оламѣ. Окрестная мѣстность изобилуетъ мѣдною рудою, которая содержитъ 8% мѣди.

Вардесанъ—гностикъ, одинъ изъ представителей сирійской (дуалистической) школы и ближайшій предшественникъ манихейства. Родился близь Эдессы въ 154 г., умеръ въ 225 г. Былъ современникомъ знаменитаго царя Авгаря, введшаго христіанство въ Эдессу. Благодаря проходившему черезъ этотъ городъ индійскому посольству къ императору Геліогабалу (въ 218 г.), В. познакомился съ вѣрованіями и ученіями Индіи. Многочисленныя сочиненія В., религіозно-философскія, историческія и поэтическія, были очень распространены и восточные церковные писатели широко ими пользовались; но въ подлинномъ видѣ сохранилась только «Книга законовъ» (на сирійскомъ языкѣ), изданная въ «Cureton's Spicilegium Syriacum» (Лондонъ, 1855). Эта книга приписывалась самому В-ну, но, вѣроятно, принадлежитъ его ученику Филиппу. В. первый изобрѣлъ стихосложеніе для сирскаго языка и сочинилъ по образцу псалтири 150 гимновъ, которые даже употреблялись при церковномъ богослуженіи, пока не были замѣнены православными гимнами св. Ефрема Сирина.—Сынъ В. Гармоній былъ продолжателемъ его поэтической и учительской дѣятельности; онъ развилъ систему своего отца, внеся въ нее элементы греческой философіи. Ученіе В. не имѣетъ значительной оригинальности; это въ сущности таже валентинова система, отчасти упрощенная, а отчасти испорченная иранскимъ дуализмомъ. Въ Плэромѣ Вардесана вмѣсто 30 валентиновыхъ эоновъ только 7 и одинъ «Небесный Христосъ, Сынъ Жизни», происходящій отъ перваго абсолютнаго и вѣчнаго сочетанія (сизигіи) активнаго и пассивнаго начала—«Отца Жизни и Матери Жизни». Женскій коррелатъ Христа—«Хакмутъ» (Софія), долженствующая составить съ нимъ второе производное или обусловленное міровымъ процессомъ сочетаніе (сизигію), по немощи своей пассивной природы падаетъ въ область темнаго хаоса или безформенной матеріи, отъ вѣка противостоящую небесному свѣту плэромы. Изъ этой матеріи Хакмутъ, слѣдуя тайнымъ внушеніямъ Небеснаго Христа, создаетъ Диміурга, а чрезъ него весь видимый міръ, который, такимъ образомъ, происходитъ не изъ психическихъ состояній Софіи (какъ у Валентина), а имѣетъ свое особое начало и внѣшній субстратъ. За исключеніемъ этого основного метафизическаго пункта, космологія Вардесана, а также его христологія и эсхатологія, не отличаются существенно отъ валентиновыхъ. Болѣе характерна его дуалистическая психологія. Въ каждомъ человѣкѣ онъ признавалъ двѣ души — высшую, пневматическую и низшую, матерьяльную. Но послѣдняя съ безусловною необходимостью подчинена судьбѣ, дѣйствующей чрезъ астральное начало въ семи свѣтилахъ, изображающихъ въ нашемъ низшемъ мірѣ семь небесныхъ эоновъ. Пневматическая же душа, какъ прямое порожденіе Хакмутъ, нисколько не зависитъ отъ судьбы и звѣздъ; она свободна на добро и зло. Въ заключеніе мірового и историческаго процесса всѣ духовныя существа, очищенныя земными испытаніями, соединяются съ ангелами и участвуютъ въ брачномъ пирѣ Христа и Софіи-Хакмутъ, достигающихъ своего окончательнаго и полнаго сочетанія (сизигіи).

Литература: Hahn, «Bardesanes gnosticus syrorum primus hymnologus» (1819); Merx, «Bardesanes von Edessa» (1863); Hilgenfeld, «Bardesanes, der letzte Gnosticus» (1864).

Вл. Соловьевъ.

Вардзіа (замокъ розъ)—знаменитый въ Грузіи пещерный монастырь, находящійся въ ахалцихскомъ у., Тифлисской губ., въ Хертвисскомъ ущельѣ р. Куры. Пещеры расположены въ нѣсколько этажей; въ одной изъ нихъ имѣется бассейнъ съ ключевою водой; всѣхъ пещеръ около трехсотъ. Главная церковь, Успенія, была высѣчена въ скалѣ по повелѣнію царицы Тамары и отца ея Георгія XIII въ XII столѣтіи; на стѣнахъ церкви сохранились фрески, изображающія царицу Тамару, ея отца и картину страшнаго суда. Преданіе о погребеніи въ В. царицы Тамары историческими данными не подтверждается. В. была любимымъ мѣстопребываніемъ царицы Тамары. Въ XIV столѣтіи монастырь былъ разоренъ монголами, а въ XVI вѣкѣ—персидскимъ шахомъ Тахмасбомъ, который разграбилъ богатства монастыря. Въ недавнее время часть Вардзійскаго монастыря возобновлена на частныя средства.

В. М.

Вардіа-горскій мысъ — на берегу Онежскаго залива, Архангельской губ. Около него лѣсистая гора Вардіа.

Вардъ (или Уордъ, Артемусъ Ward)—псевдонимъ американскаго юмориста Чарльза Фаррара Броуна (см. это сл.).

Вардъ (Humphry Ward, урожденная Арнольдъ)—современная англійская писательница, род. въ 1851 г. въ Тасманіи, замужемъ за священникомъ англиканской церкви; рано выступила на литературное поприще, вначалѣ какъ сотрудница «Saturday Review» и др. журналовъ, затѣмъ съ научной работой: изслѣдованіемъ по исторіи испанскихъ вестготовъ. Появившіеся затѣмъ романы: «Milly and Olly» (1881) и «Miss Bretherton» (1884) прошли незамѣченными; но уже переводъ «Journal intime» швейцарскаго писателя Аміеля (съ предисл., 1885, 2 т.) имѣлъ большой успѣхъ, а ея послѣдній романъ, «Robert Elsmere» (1888), произвелъ цѣлую бурю и быстро разошелся въ количествѣ 1/2 милл. экземпляровъ. Критика отмѣтила этотъ романъ, какъ «манифестъ свободомыслія». Въ русскомъ переводѣ, подъ заглавіемъ: «Отщепенецъ», онъ напечатанъ въ «Книжкахъ Недѣли» (1889, №№ 1—10).

Вардъ (или Уордъ, Лестеръ Ward)—американскій соціологъ, авторъ «Динамической соціологіи» («Dynamic Sociology», 1883, 2 т.), въ которой проводится идея «антропотелеологизма», т. е. зависимость историческаго процесса отъ постановки людьми цѣлей, къ осуществленію коихъ они и стремятся. Вотъ полный списокъ журнальныхъ статей В.: «The use and abuse of wealth» (Forum, 1885); «Broadening the way of success» (ib. 1886); «What shall the public schools teach?» (ib. 1886); «False notions of governement» (ib. 1887); «Moral and material progress contracted» («Proceedings of the Biological Society of Washington», 1887); «Our better halves» (Forum, 1888); «True and False civil service reform» («The Historical American», 1888); «Some social and economic paradoxes» («The american Anthropologik», 1889); «Genius and woman's intuition» (Forum, 1890); «The course of biological evolution—Annual address of the president of the Biological Society of Washington, delivered January 25, 1890» («Proceedings», 1890); «The transmission of culture» (Forum, 1891); «Neo-Darwinism and Neo-Lamarckism» («Annual Address of the President of the Biological Society of Washington, delivered January 24, 1891» («Proceedings», 1891). *Н. К.*

Вардъ (или Уордъ, Марія Ward)—основательница монашескаго ордена англійскихъ дѣвушекъ.

Вардъ, или правильнѣе **Уордъ** (Ward)—фамилія нѣсколькихъ англійскихъ художниковъ. Изъ нихъ особенно выдаются: 1) Вильямъ В., лондонскій граверъ, род. во 2-ой половинѣ XVIII ст. и † въ 1826 г. Онъ былъ ученикомъ Дж. Р. Смиса и работалъ черною манерой и пунктиромъ портреты, преимущественно съ Рейнольда, а также воспроизвелъ тѣми же пріемами нѣсколько историческихъ картинъ. —2) Джемсъ В. (1769—1859), братъ предъидущаго, соученикъ его у Смиса, занимавшійся живописью, гравированіемъ и литографіей, и подражавшій въ первой картинамъ Дж. Морленда. Онъ изображалъ весьма удачно идиллическія сцены и сюжеты изъ жизни животныхъ; писалъ также батальныя картины и даже исполнилъ одну аллегорическую картину.—3) Вильямъ-Джемсъ Вардъ (около 1800—1840), граверъ, сынъ Вильяма В. и племянникъ Джемса В., граверъ меццо-тинтой, отличавшійся въ своихъ работахъ, преимущественно портретныхъ, глубиною и бархатностью тона и строгою вѣрностью рисунка.—4) Эдвардъ-Маттью В. (1816—1879), историческій живописецъ, ученикъ лондонской академіи, Вилькена и Чантрея, изучавшій впослѣдствіи фресковую живопись въ Мюнхенѣ, подъ руководствомъ Корнеліуса. Въ началѣ онъ занимался жанромъ, но потомъ перешелъ къ историческимъ сюжетамъ. Изъ лучшихъ его картинъ отмѣтимъ: «Докторъ Джонсонъ за чтеніемъ рукописи Векфильдскаго священника» (1843), «Оливеръ Гольдсмитъ играетъ на флейтѣ предъ крестьянами», «Іаковъ II получаетъ извѣстіе о высадкѣ Вильгельма Оранскаго», «Прощаніе Маріи-Антуанеты съ дофиномъ въ тюрьмѣ», «Шарлотта Корде на пути къ эшафоту», «Анна Болейнъ на лѣстницѣ Тоуера» и др. Во всѣхъ этихъ произведеніяхъ много драматизма, рисунокъ исправенъ, хотя и неособенно строгъ, краски гармоничны и пріятны.—5) Генріетта В. (род. 1832), жена предъидущаго, занимается, подобно ему, обыкновеннымъ и историческимъ жанромъ, пользуясь у своихъ соотечественниковъ большимъ почетомъ за прекрасное сочиненіе картинъ и за глубину переданнаго въ нихъ выраженія. Особенный успѣхъ имѣли слѣдующія ея произведенія: «Отчаяніе королевы Генріетты-Маріи въ минуту смерти ея супруга, Карла I», «Королева Шотландіи Марія оставляетъ замокъ Стирлингъ», «Дѣтство Жанны д'Аркъ» и др. *А. Сомовъ.*

Варежъ—с. Владимірской губ., Муромскаго у., верстахъ въ 70 къ СВ. отъ Мурома, на прав. бер. Оки, близъ границы Нижегородской губ. Пристань, на которой разгружаются суда съ хлѣбомъ. Главную промышленность жителей составляетъ приготовленіе желѣзныхъ издѣлій.

Варезе (Varese)—гор. въ итальянск. пров. Комо, между оз. Комо и Лаго-Маджіоре, близъ озера Лаго де-В. (16 кв. км.); чрезвычайно живописное мѣстоположеніе; окруженъ множествомъ виллъ; 13966 жит., занимающихся шелководствомъ, производствомъ органовъ, колоколовъ и ювелирными работами.

Варекъ (технич., по-франц. Varechs, по-англ. Sea-wreck, по-нѣм. Wassermoos) — морскія водоросли (альги) со стелющимся стеблемъ, съ узкими листьями, обхватывающими стебель у основанія. Водоросли эти встрѣчаются въ большомъ количествѣ во всѣхъ моряхъ. Огромная масса В. выбрасывается волнами на морской берегъ. Въ Нормандіи всѣ выбросы моря (остатки кораблей, трупы рыбъ и пр.) носятъ общее названіе varechs. Это мѣстное названіе, спеціализированное по отношенію къ водорослямъ, выбрасываемымъ морями, получило свою особую техническую извѣстность по той причинѣ, что зола варека долгое время (и понынѣ отчасти) служила главнымъ источникомъ для полученія соды (см. это сл.), примѣняемой въ большихъ количествахъ въ мануфактурномъ дѣлѣ. Недостатокъ въ золѣ варека для

соды, спросъ на которую постоянно возросталъ, заставилъ парижскую академію назначить въ прошломъ столѣтіи премію за способъ полученія соды изъ соли, что и осуществлено было Лебланомъ, способъ котораго нынѣ примѣняется во всемъ мірѣ. Но и понынѣ изъ золы варека получаютъ соду (также іодъ, см. это слово), совершенно такимъ же образомъ, какъ изъ золы сухопутныхъ травъ получаютъ поташъ, такъ какъ въ золѣ морскихъ растеній находятся многія натровыя соли, какъ въ золѣ сухопутныхъ—калійныя соли органическихъ (углеродистыхъ) кислотъ, которыя при сожиганіи даютъ углекислыя соли; такая углекислая соль натрія и есть сода, содержащаяся въ золѣ В., а углекаліевая соль есть поташъ, получаемый изъ золы травъ и даже содержащійся (въ маломъ количествѣ) въ золѣ деревьевъ. Водяной растворъ той и другой золы образуетъ щелокъ, примѣняемый всюду для мытья (см. Мыло) тканей. При испареніи щелока получается сода и поташъ. Чтобы получить самую золу В., его сушатъ (см. далѣе) и сожигаютъ въ ямахъ, выложенныхъ камнемъ. Въ послѣднее время сушеный В. стали подвергать сухой перегонкѣ, при которой получается, кромѣ воды богатой амміакомъ, деготь, дающій смазочныя масла, и уголь, который отдаетъ водѣ содержащуюся въ немъ соду. Такъ какъ берега Балтійскаго, Каспійскаго и др. русскихъ морей также богаты водорослями (въ Баку съиздавна персы примѣняютъ золу водорослей для полученія щелока), то мы сообщаемъ нѣкоторыя другія подробности, касающіяся В., потому что его сборъ и примѣненіе во Франціи давно установились и могутъ составить предметъ сравнительно легкаго заработка приморскихъ жителей. Замѣтимъ еще, что въ прежнее время, когда стекло готовилось при помощи золы растеній, главныя массы стекла получались при помощи золы В. Онъ имѣетъ однако и много иныхъ полезныхъ приложеній.

В. во Франціи идетъ въ большомъ количествѣ для набивки дешевыхъ матрацовъ, для удобренія земли и для подстилки скоту. Въ Голландіи В. идетъ на устройство плотинъ; замѣняетъ также съ успѣхомъ солому и сѣно для упаковки ломкихъ и хрупкихъ предметовъ (стеклянныхъ, фарфоровыхъ, глиняныхъ и пр.). Жители сѣверныхъ приморскихъ странъ покрываютъ свои жилища В., который предпочитаютъ соломѣ, такъ какъ онъ менѣе подверженъ порчѣ и гніенію и не такъ скоро пропитывается водою. В. для этой цѣли укладывается слоями и черезъ каждыя пять-шесть лѣтъ верхніе слои замѣняются новымъ, нижніе же слои при хорошей выстилкѣ втеченіе очень продолжительнаго времени остаются нетронутыми сыростью. В. самъ по себѣ содержитъ мало азота, но къ нему пристаетъ много морскихъ микроскопическихъ животныхъ и потому онъ до нѣкоторой степени можетъ служить пищею животныхъ. Въ Португаліи В. промываютъ въ нѣсколькихъ ваннахъ прѣсной воды, чтобы обезсолить его, сушатъ и затѣмъ имъ обкладываютъ ясли домашнихъ животныхъ, которыя ѣдятъ его съ удовольствіемъ. Встарину листья В. жарили, толкли въ порошокъ и употребляли какъ лекарство противъ золотухи, что, вѣроятно, основано на содержаніи въ немъ іода и соды.

В. сбираютъ и обработываютъ различными способами, смотря по тому, какое употребленіе будетъ изъ него сдѣлано. Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ ограничиваются собираніемъ В. выброшеннаго моремъ на берегъ; такой же способъ употребляется прибрежными жителями Средиземнаго моря и другихъ внутреннихъ морей, не имѣющихъ отлива и прилива. Въ другихъ же мѣстностяхъ В. собираютъ въ то время, когда море отливаетъ отъ берега и подводные луга морскихъ водорослей обнажаются. Такъ какъ В. стелятся по землѣ, и прикрѣплены ко дну, то приходится срѣзывать ихъ серпомъ. В. въ такомъ случаѣ всегда бываетъ болѣе или менѣе перепачканъ въ илѣ. Гораздо лучше, повидимому, приниматься за работу, когда вода не вполнѣ отхлынула отъ берега и глубина ея не болѣе $^3/_4$ арш.; стебли В. стоятъ прямо и можно косить его косою, хотя довольно медленно и съ трудомъ. Такимъ образомъ собираютъ В. въ нѣкоторыхъ приморскихъ мѣстечкахъ Франціи. Во время отлива люди въѣзжаютъ въ море на телѣгахъ, запряженныхъ лошадьми, волами или коровами; мужчины начинаютъ косить подводные луга такъ, какъ косятъ траву, а женщины собираютъ скошенныя водоросли и укладываютъ на телѣги. Когда начинается приливъ, конечно, всѣ спѣшатъ на берегъ. Иногда, при благопріятномъ направленіи вѣтра, послѣ того, какъ В. выкосятъ, его укладываютъ на плоты, сдѣланные изъ камыша, перевязываютъ веревками и затѣмъ слѣдятъ за направленіемъ плота съ В. и при надобности направляютъ къ берегу. Плотъ съ В. считается хорошей добычей; 500 кило (около 30 пуд.) продаются во Франціи за 50—60 фр. и приморскіе жители имѣютъ при удачномъ укосѣ заработокъ втеченіе нѣсколькихъ часовъ 10—15 фр. Собранный В. для промывки отъ морской воды и для сушенія раскладываютъ тонкими слоями на береговыхъ пескахъ. Чѣмъ больше идетъ дождей, тѣмъ лучшаго качества получается продуктъ, потому что онъ тогда лучше сохнетъ на солнцѣ и не подвергается отсырѣнію. Во Франціи былъ поднятъ вопросъ относительно того, что въ тѣхъ мѣстахъ морского побережья, гдѣ В. собираютъ для промышленныхъ цѣлей, рыба значительно стала рѣже. Но въ виду быстраго поднятія благосостоянія жителей, занимающихся промысломъ собиранія В., французское правительство признало необходимымъ допустить его, даже въ ущербъ рыболовству и запретить сборъ В. только отъ 15 іюля по 15 октября. Двумъ-тремъ маленькимъ приморскимъ деревнямъ сборъ В. приноситъ въ годъ болѣе 1 милл. франковъ. *С. О. Гулишамбаровъ.* Δ.

Варендорфъ (баронъ)—владѣлецъ Окерскаго чугунно-литейнаго завода въ Швеціи. Въ сороковыхъ годахъ текущаго столѣтія принималъ видное участіе въ разработкѣ системы нарѣзныхъ орудій, заряжаемыхъ съ казны, и имъ предложены затворы, носящіе имя изобрѣтателя. Сущность этихъ затворовъ состоитъ въ томъ, что съ казенной части въ каналъ орудія продольно вставляется поршень

и удерживается при выстрѣлѣ поперечнымъ цилиндромъ, проходящимъ сквозь поршень. Въ нашей крѣпостной артиллеріи находится небольшое число 30 фун. чугунныхъ пушекъ съ затворами Варендорфа, нынѣ, впрочемъ, снятыхъ съ вооруженія. *А. Як.*

Вареники—очень питательное малороссійское кушанье, готовится изъ пшеничнаго тѣста (1 ф. муки, $^{3}/_{8}$ ф. воды и 2 яйца достаетъ, по опыту нормальныхъ столовыхъ, на 5 человѣкъ), раскатаннаго въ тонкій слой, изъ котораго нарѣзываются круглые, косоугольные или квадратные куски; въ нихъ кладутъ протертый творогъ ($^{3}/_{4}$ ф. на указанное количество тѣста), защипываютъ края тѣста, кладутъ въ кипящую воду и когда они всплывутъ, вынимаютъ, поливаютъ растопленнымъ масломъ и кушаютъ со сметаною. Съ варениками сходны колдуны Западной Россіи и пельмени (ушки, пермени) Восточной Россіи и Сибири, только начинкою служитъ различное мясо съ жиромъ. Варятъ съ пряностями. Пельмени также жарятъ на маслѣ. Въ дальніе пути зимою запасаютъ мороженые. Итальянскіе raviolli представляютъ телячьи маленькіе колдуны. Изъ того же тѣста, какъ для вареинковъ, рѣжутъ тонкими полосками лапшу, примѣняемую въ обыкновенныхъ и молочныхъ супахъ. Лазаньи (Lazagne) итальянцевъ и французовъ представляютъ широкія ленты лапши. *Д. В. Каншинъ.* Δ.

Варениковская станица—Кубанской области, темрюкскаго отдѣла. Число жителей 5407 душъ об. пола (1890 г.), жилыхъ домовъ 584, хуторовъ 7, зимовниковъ 46. Земли въ общ. пользованіи 24455 десятинъ, 1 церковь, 2 училища, 11 лавокъ и 3 духана, 1 постоялый дворъ, 8 водяныхъ и 5 вѣтряныхъ мельницъ, 1 кожевенный заводъ, 2 маслобойныхъ завода, 3 гончарныхъ и 2 бондарныхъ. Лошадей 1784, овецъ 5585 г., 715 паръ раб. воловъ, 3940 г. рогатаго скота. Замѣчательна большая дамба (5 верстъ длины) чрезъ рѣку Кубань.

Вареннъ-анъ-Аргоннъ (Varennes-en-Argonne)—городъ во Франціи, въ Маасскомъ департаментѣ, въ округѣ Верденъ, съ 1396 жит. (1881); шерстяныя, льняныя, фаянсовыя и бисквитныя фабрики. Здѣсь 22 іюня 1791 г. бѣжавшій изъ Парижа король Людовикъ XVI былъ остановленъ вмѣстѣ съ своимъ семействомъ и принужденъ возвратиться въ Парижъ.

Вареннъ—см. Ла-Вареннъ.

Варенцовъ (Викторъ Гавриловичъ), педагогъ и собиратель произведеній народнаго творчества, былъ профессоромъ русской литературы въ казанскомъ университетѣ и трудами своими участвовалъ въ «Русской Бесѣдѣ», гдѣ помѣщалъ переводы съ разныхъ славянскихъ языковъ. Назначенный директоромъ самарской гимназіи, онъ собиралъ въ этомъ краѣ народныя пѣсни и сказанія; по оставленіи самарской гимназіи, много путешествовалъ за-границей съ педагогическою цѣлью; былъ затѣмъ директоромъ керченской гимназіи и инспекторомъ одесскаго округа и † 1 апрѣля 1867 года въ Мессинѣ. Варенцовъ былъ однимъ изъ первыхъ, возбудившихъ въ Россіи интересъ къ дѣтскимъ садамъ. Ему принадлежатъ слѣдующіе труды: «Сборникъ пѣсенъ Самарскаго края» (Спб., 1862); «Сборникъ русскихъ духовныхъ стиховъ» (Спб., 1860; въ сборникѣ этомъ имѣются и раскольничьи стихи); «О народномъ образованіи въ Швейцаріи» («Журн. Мин. Нар. Просв.», ч. 117 и 119); «О пріютахъ и дѣтскихъ школахъ и о дѣтскихъ садахъ Фр. Фребеля» (тамъ же, ч. 119); «О народной грамотности въ Самарской губерніи» (тамъ же, ч. 120) и др.

Варенъ (Шарль)—см. Вуаренъ.

Варенье есть консервъ плодовъ и ягодъ въ сахарномъ сиропѣ. Обыкновенное В. представляетъ ягоды, сваренныя въ густомъ сахарномъ сиропѣ и плавающія въ немъ. Свойство сахара сохранять отъ порчи многіе припасы было извѣстно еще въ древности. Растительныя кислоты плодовъ и ягодъ, химически измѣняя сахаръ (см. это сл.), очень способствуютъ усвоенію сахара организмомъ, а потому В. допускается даже при очень строгихъ діэтахъ. Въ домашнемъ хозяйствѣ принято для приготовленія В. брать сахарный песокъ и ягоды стаканами, чаще одинъ на одинъ. Но количество сахара слѣдуетъ измѣнять по степени сочности и вкусу ягодъ. Для ягодъ кислыхъ или очень сочныхъ слѣдуетъ брать сахара болѣе. Во всякомъ случаѣ качество ягодъ, ихъ чистота, равно какъ и качество сахара имѣютъ большое вліяніе на достоинство варенья; недозрѣвшія ягоды мало ароматны, перезрѣлыя легко превращаются въ кашицу. Постороннія же примѣси сахарнаго песка даютъ при варкѣ много пѣны, которую слѣдуетъ удалять весьма тщательно, такъ какъ отъ ея остатковъ можетъ въ вареньѣ произойти при храненіи порча.*)

Если плоды недостаточно зрѣлы, то ихъ кладутъ въ очищенный сиропъ и варятъ пока они не проварятся, какъ слѣдуетъ; сиропъ же тѣмъ временемъ отъ испаренія воды будетъ сгущаться и къ тому времени, какъ ягоды проварились, онъ долженъ достигнуть густоты, при которой варенье можетъ быть сохраняемо не портясь.

Степени сгущенія сиропа опредѣляются у французовъ различными названіями и каждая плотность сиропа сопровождается различными признаками. При увариваніи послѣдовательно получаемые сиропы французскіе кондитеры отличаютъ словами: à la nappe, lissé (капля сиропа между двухъ пальцевъ тянется въ нитку, быстро прерывающуюся), perlé (нитка тянется все разстояніе между пальцами), au soufflé, à la plume (бородка пера свертывается), au cassé и au grand cassé (карамель, леденецъ, ломается съ трескомъ и не пристаетъ къ зубамъ). При дальнѣйшей уваркѣ сахаръ подгораетъ. Joost, измѣряя плотность сиропа при 70° Ц. нашелъ, что сахаръ, сварен-

---

*) Если мѣстныя условія заставляютъ приготовлять варенье съ сахарнымъ пескомъ, плохо очищеннымъ, то для очищенія берутъ бѣлки яицъ, тщательно ихъ взбиваютъ, и, продолжая все время взбиваніе, прибавляютъ къ нимъ понемногу воды, пока такой бѣлой воды (eau blanche) не наберется достаточно, чтобы въ ней распустить нужное количество сахара. Когда сиропъ съ бѣлками закипитъ, его тщательно вымѣшиваютъ, снимая постоянно пѣну до тѣхъ поръ, пока пѣна эта не станетъ совершенно прозрачною, признакъ того, что сахаръ очистился отъ многихъ примѣсей. *К.*

ный въ короткую нитку имѣлъ, по Боме—25°, въ длинную—32°, въ мелкіе перлы—34°, въ крупные—38°, до пузырьковъ—41°, до испаренія—43°, до хрупкости—48° и до карамели—49½°. Мы сдѣлали новыя опредѣленія, не охлаждая сиропа до 70°, а при той температурѣ, при какой онъ находится во время варки, и нашли: à la nappe имѣло 30½° густоты по Боме, lissé—34½°, perlé—38½, soufflé—40¾°, à la plume—42¼°, au cassé—42½°, тогда термометръ показывалъ уже 125°.

При варкѣ обыкновенныхъ вареній все дѣло въ томъ, чтобы очистить сахарный сиропъ и по очисткѣ его, если ягоды или плоды очень нѣжные, могущіе легко превратиться въ сиропѣ въ мармеладъ, то ихъ кладутъ въ почти готовый, т. е. до надлежащей густоты уваренный сиропъ и давъ всему вскипѣть нѣсколько разъ, снимаютъ В. съ огня и даютъ ему постоять сутки, дабы въ остывшемъ сиропѣ ягоды пропитались имъ при невысокой температурѣ. На другой день пробуютъ ягоды или плоды, и если они не достаточно пропитались сиропомъ, т. е. еще кисловаты внутри, или если сиропъ ниже, чѣмъ 41—42° по ареометру Боме, то ихъ еще разъ подвариваютъ, пока не достигнется плотность сиропа въ 41—42°. Фрукты и ягоды не очень нѣжные кладутъ въ сиропъ, когда онъ наполовину сгущенъ, и, наконецъ, крѣпкіе фрукты и зеленые кладутъ въ сиропъ съ самаго начала. Пѣну удобно снимать шумовкою; но если ягоды очень нѣжны, такъ что шумовка можетъ ихъ раздавить, то употребляютъ деревянный кружокъ величиною съ блюдечко, имѣющій въ центрѣ рукоятку; кружкомъ прикасаются къ пѣнѣ—она пристаетъ къ кружку, сейчасъ же снимаютъ или соскабливаютъ съ кружка приставшую пѣну, и вновь прикасаются кружкомъ къ образовавшейся пѣнѣ. Поворачиваніемъ таза съ вареньемъ можно собрать всю пѣну къ одной сторонѣ и ягоды не мнутся, какъ это бываетъ при встряхиваніи. Тазы для В. предпочитаютъ изъ желтой мѣди, чѣмъ больше, тѣмъ лучше (ягоды не будутъ другъ друга давить) и со стѣнками находящимися подъ прямымъ угломъ ко дну. Варка на плитѣ лучше варки на жаровнѣ или таганѣ, жаръ распространяется равномѣрнѣе по всему тазу.

Крупные плоды обыкновенно варятъ втеченіе нѣсколькихъ дней, причемъ плоды все время остаются въ сиропѣ. Для продажныхъ сортовъ варенья, ради дешевизны, прибавляютъ патоку; но дѣлаютъ это, когда варенье совсѣмъ готово, и съ патокою довольно ему разъ вскипѣть, пѣну опять же слѣдуетъ снимать. Закисаніе В. происходитъ отъ того, что либо при варкѣ не достаточно снята была пѣна, или въ ягодахъ или фруктахъ были не проваренныя мѣста, куда сахаръ не проникъ. Тотъ и другой недостатокъ можетъ способствовать зачатку порчи В., начинающейся изнутри В. или во всей его массѣ. Но можетъ быть броженіе, которое начинается и съ поверхности В., отъ микробовъ, которые осаждаются изъ воздуха. Для предупрежденія этого рода порчи на поверхность В., въ банкѣ, кладутъ кусокъ бумаги, и ту сторону его, которая должна прикасаться къ варенью, смачиваютъ спиртомъ. Употребляютъ также пергаментированную бумагу и такою же бумагою завязываютъ и горлышко банки. По способу Appert'а (1810) плоды или ягоды въ бутыли засыпаютъ толченымъ сахаромъ, который растворяется въ ягодномъ сокѣ. Затѣмъ бутыли ставятъ въ воду; воду нагрѣваютъ до кипѣнія, которое поддерживаютъ, пока сахаръ не растворится весь, тогда ихъ плотно закрываютъ и сверху замазываютъ. Такое В. сохраняется много лѣтъ. Способъ этотъ можетъ быть примѣняемъ для полученія В. въ теплыхъ странахъ. При варкѣ В. для Нормальныхъ столовыхъ были получены слѣдующія данныя:

	Отбросовъ.	Чистыхъ ягодъ.	Сахара положено.	Варенья получено.	Уварилось.
177 ф. черной смородины дали. .	2 ф.	175 ф.	196 ф.	335 ф.	10%
150 ф. красной смородины дали .	8 »	142 »	170 »	278 »	11%
93 ф. крыжовника дали	19 »	74 »	105 »	148 »	17%
380 ф. вишенъ дали	70 »	310 »	385 »	590 »	15%
219 ф. сливъ дали .	42 »	177 »	250 »	428 »	0%
1019 ф.	141 ф.	878 ф.	1076 ф.	1779 ф.	9%

Изъ черной смородины отдѣлены только усики, изъ красной вѣтки, изъ крыжовника стебли и усики—зернышки не вынимались. Сливы варились съ косточками, но отброшены мятыя и переспѣлыя. Изъ вишенъ вынуты косточки. В. это, сваренное изъ лучшаго кристаллическаго сахарнаго песка, обошлось по 14 коп. за фунтъ, считая жалованье и харчи кондитеру и поденьщицамъ. Ягоды покупались не въ самое дешевое время. При дешевыхъ ягодахъ фунтъ варенья обходится не дороже 12 коп., продаютъ же его отъ 30 до 45 коп.

Варенье плодовъ и ягодъ въ сахарномъ сиропѣ даетъ, кромѣ обыкновеннаго В., различные другіе продукты: желе, мармеладъ, пастилу, патъ (pâte), сухое В., глазированные фрукты, обсахаренные фрукты и смокву.

Желе приготовляется изъ сока плодовъ и ягодъ съ прибавкою сахара. Желатинизація естественная происходитъ отъ пектиновыхъ веществъ (см. это слово), содержащихся въ разл. количествахъ въ разныхъ плодахъ и ягодахъ. Сокъ изъ яблокъ и клюквы легко даетъ желе безъ подмѣси желатины; изъ другихъ же плодовъ это не всегда достигается. Всего чаще желе приготовляютъ изъ яблокъ, клюквы и крыжовника, когда онъ еще зеленый. Полученное желе сохраняется круглый годъ. Яблоки сладкія для желе не пригодны, а выбираютъ кислыя и изъ нихъ самыми лучшими считаютъ антоновскія. Приготовленіе желе, напр., изъ яблокъ таково: берутъ мѣру кислыхъ яблокъ и кладутъ ихъ въ тазъ изъ желтой мѣди или въ эмальированную кастрюлю и наливаютъ столько воды, чтобы она заполнила промежутки между яблоками и покрывала бы верхній ихъ слой на ½ пальца. Котелъ ставятъ на плиту, и какъ только вода закипитъ, кожица яблокъ начинаетъ лопаться—признакъ, что яблоки почти готовы; но на всякій случай пробуютъ яблоки иглою, и если она не встрѣчаетъ сопротивленія не проварившагося сырого яблока, то яблоки

вынимаютъ и кладутъ на рѣшето. Когда всѣ яблоки вынуты, то выварку ихъ процѣживаютъ и на каждую бутылку сока кладутъ $^3/_4$ ф. сахара, потомъ кипятятъ массу, снимая пѣну, и по консистенцiи ея опытные варильщики узнаютъ, что масса схватится въ желе, какъ только остынетъ; непривыкшiе же наливаютъ часть массы въ стаканъ, отставляя съ огня остальное, и если остывшее схватывается въ желе, то и приготовленiе его окончено, а иначе варку продолжаютъ еще, дабы сдѣлать массу нѣсколько гуще. Готовую массу разливаютъ по банкамъ, въ которыхъ она сохраняется для употребленiя по много мѣсяцевъ. Изъ мѣры яблокъ можно получить около 6 литровъ (10 пивныхъ бутылокъ) желе. Остывая желе отстаивается и само собой получаетъ чистый, прозрачный видъ безъ всякой иной очистки.

Мармеладъ изготовляется изъ оставшейся свареной массы, которую протираютъ чрезъ сито и, не прибавляя воды, кладутъ въ нее столько же сахара по вѣсу, сколько вѣситъ масса. Все тщательно перемѣшиваютъ и ставятъ на плиту; достаточно массѣ прокипѣть одинъ разъ, чтобы мармеладъ былъ готовъ; тогда массу выливаютъ такъ, чтобы она легла не толстымъ слоемъ. Застывшую массу ставятъ для сушки въ теплое мѣсто (около 60° Р.). Иногда эта сушка продолжается всего 12 часовъ, а иногда и 36 часовъ, что зависитъ отъ степени сгущенiя массы, т. е. отъ той степени густоты, до которой была уварена масса. Высушенную массу рѣжутъ на полоски или дѣлаютъ изъ нея лепешки, которыя обсыпаютъ мелкимъ сахаромъ и еще разъ сушатъ, если масса не будетъ достаточно суха. Мармелады дѣлаютъ преимущественно изъ яблокъ; но какъ при этомъ получился бы только одинъ зеленый мармеладъ, то массы ихъ подкрашиваютъ въ красный цвѣтъ и берутъ для этого либо кошениль, либо безвредныя растительныя краски. Красный цвѣтъ кошенили не столь чистъ, какъ кармина Breton'а и потому ею подкрашиваютъ только низшiе сорта мармеладовъ. Патъ (Pâte) есть тотъ же мармеладъ, но лучшаго качества, и продается обыкновенно въ кондитерскихъ въ большихъ тонкихъ лепешечкахъ, причемъ всего болѣе приготовляется патъ изъ абрикосовъ, (pâte d'abricots). Иногда подъ именемъ pâte d'abricots продаютъ тотъ же яблочный мармеладъ, подкрасивъ его въ желтый цвѣтъ.

Пастила — приготовляется первоначально совершенно такъ же, какъ и мармеладъ, но въ нее кладутъ бѣлки яицъ и вся масса взбивается машиною, а потомъ рѣжется палочками или квадратиками и сушится въ особыхъ сушильняхъ, гдѣ можно держать любую температуру. Пастилу потому-то и не готовятъ въ домашнемъ обиходѣ, что приготовленiе ея требуетъ особыхъ приспособленiй. Можно растирать въ ступкѣ.

Смоква—тотъ же мармеладъ, но который обыкновенно заключаетъ въ себѣ и кожицу и куски ягодъ и плодовъ, и даже всѣ ихъ сѣмячки. Въ домашнемъ хозяйствѣ легко приготовить очень вкусныя смоквы. Если фрукты вынуть изъ варенья, дать стечь съ нихъ сиропу и потомъ ихъ сушить, то получается сухое варенье (fruits confits), причемъ, смотря по степени сушки, плоды могутъ быть болѣе или менѣе сухими. Если фрукты во время сушки обсыпаютъ кристаллизованнымъ сахаромъ, то кристаллы эти остаются таковыми и получаются обсахаренные фрукты (fruits candis). Если высушенные сваренные фрукты покрываютъ сиропомъ очень густымъ и опять слегка сушатъ, то получаются fruits glacés, которые какъ бы покрыты лакомъ. Если же сиропъ былъ настолько густъ, что готовъ превратиться въ леденецъ, и сваренные и высушенные фрукты окунуть въ него и, охладивъ, дать застыть леденцу, то получаются фрукты въ леденцѣ. Изъ вышесказаннаго явствуетъ, что разнообразiе сухихъ варенiй зависитъ отъ степени сушки плодовъ и отъ степени густоты сиропа, и все искусство состоитъ въ томъ, чтобы точно узнать, въ какомъ видѣ останется горячiй сиропъ, будучи охлажденъ. Вышеприведенныя данныя показываютъ какiе градусы ареометра Боме отвѣчаютъ каждому изъ состоянiй сиропа. Изъ сухихъ В. у насъ въ славѣ кiевскiя варенья, преимущественно потому, что тамъ есть много плодовъ, которыхъ нѣтъ въ средней, а тѣмъ болѣе въ сѣверной Россiи. Цѣна кiевскихъ сухихъ варенiй однако чрезмѣрно высока, и если бы на нихъ было требованiе сильнѣе, то, вѣроятно, возникло бы ихъ производство въ Крыму. *Д. В. Каншинъ.* Δ.

Варзарешты — село Кишиневскаго у., Бессарабской губ., при рч. Синештѣ. Жит. 2982 души об. п., 681 дворъ, 3 православныхъ церкви, еврейскiй молитвенный домъ, 2 школы, водочный заводъ, выдѣлывающiй болѣе 1000 ведеръ фруктовыхъ водокъ.

Варзиминоръ—селенiе въ Самаркандской области и у., на берегу р. Зеравшана, на высотѣ 4590 ф. надъ ур. моря, въ 150 вер. отъ Самарканда. Въ В. имѣется трудно-доступная цитадель, состоящая изъ двойной ограды и внутренняго редюита, расположеннаго на искусственномъ возвышенiи. Нынѣ цитадель заброшена. В. населяютъ таджики, въ числѣ около 200 душъ обоего пола. *В. М.*

Варзинская дача—Вятской губ., Елабужскаго уѣзда, имѣетъ въ окр. до 260 в., при 50 в. д. и 40 в. ш. Названiе получила отъ рѣки Варзи, на которой существовалъ нынѣ упраздненный мѣдиплавильный заводъ. По дачѣ протекаютъ рѣки Чажъ, Турдалинка, Б. Варзя и др. Всѣ онѣ сопровождаются значительными возвышенностями, изъ которыхъ болѣе замѣчательна Тойминская (см. это сл.). Возвышенности состоятъ изъ глины, песка и известняковъ. На этой дачѣ находятся сѣрные источники при деревняхъ Кузебаевой и Варзiатчи. Дача состоитъ въ вѣдѣнiи Воткинскаго завода.

Варзiатчи—д. Вятской губ., Елабужскаго у., къ ЮЗ. отъ у. города, въ Варзинской дачѣ (дворовъ 101, жителей, въ 1887 г., 717), съ сѣрнымъ источникомъ, на болотистомъ мѣстѣ. Цѣлебныя свойства варзiатчинскихъ источниковъ въ средѣ мѣстнаго населенiя давно извѣстны. То мѣсто, гдѣ теперь устроены зданiя больницы, у мѣстныхъ вотяковъ изстари считалось священнымъ, и въ извѣстное время, лѣтомъ, они собирались здѣсь для своихъ жертвоприношенiй. Воды принадлежатъ уѣздно-

му земству, которому они пожертвованы Ушковымъ въ память событія 17 октября 1888 г. Жертвователь ихъ прекрасно устроилъ, снабдилъ больницей въ 30 кроватей и всѣми необходимыми для благоустроеннаго курорта заведеніями. Анализъ, произведенный въ январѣ 1889 г. въ лабораторіи технологическаго института въ Петербургѣ, показалъ, что въ 1000 частяхъ минеральной воды содержится: 0,0017 хлористаго калія: 0,0930 сѣрнокислой магнезіи; 0,2164 сѣрнокислой извести; 0,0590 углекислой извести; 0,0024 сѣрнист. калія; 0,0504 сѣрнокисл. натрія; 0,1618 углекислоты; 0,1250 кремневой кисл. и слѣды глинозема, желѣза, марганца, іода, амміака, фосфорной и азотной кислоты и свободнаго сѣроводорода. Въ 100 частяхъ минеральной грязи оказалось твердыхъ остатковъ 12,310; изъ нихъ органическихъ веществъ 6,610; углекислой извести 4,006 и различныхъ сѣрныхъ и сѣрнокислыхъ соединеній почти 0,2. Сѣроводорода 0,198. Грязи полезны при ревматизмѣ, золотухѣ и др. болѣзняхъ. *Г. Г.*

Варзуга—рѣка Архангельской губ., Кемскаго у., на южномъ берегу Кольскаго полуострова; отдѣляетъ Кандалакскій берегъ отъ Терскаго, впадаетъ въ Бѣлое море. Беретъ начало въ болотистомъ Анкозерѣ, подъ 67° 17′ сѣв. шир. и 33° 30′ в. д. париж. мерд. Направленіе теченія на ЮЗ до 67°, затѣмъ на ЮВ.; но по рукописнымъ даннымъ лѣсничаго Д. Трофименко, В. беретъ начало въ Варзи-ярви и бѣжитъ на разстояніи 60 верстъ къ В., затѣмъ дѣлаетъ переломъ и поворачиваетъ къ ЮЗ., до сліянія съ рѣкой Паной, еще около 100 верстъ. Пана также дл. около 100 верстъ. Затѣмъ новый крутой поворотъ на ЮЗ. и послѣ 60 верст. теченія впадаетъ въ Бѣлое море. Всего 220 вер. По даннымъ Дергачева («Русск. Лапландія»), общая длина 120 вер. Беретъ начало изъ Анкозера. Протекаетъ въ крутыхъ скалистыхъ горахъ, покрытыхъ лѣсомъ. Въ 10 верстахъ отъ устья начинаются песчаные берега. Лѣвый берегъ ея здѣсь высокій. Кругомъ сосновый лѣсъ. Устье рѣки глубиною до 7 ф., такъ что шняки (лодки средней величины) входятъ свободно. Притоки В.: 1) Ильма изъ озера того же имени, къ Ю. 20 в. длины. 2) Сосновецъ изъ озера того же имени, къ З. 15 в.; 3) Толокнинскій руч., 10 вер.; 4) Японскій руч.; 5) Серга, оба по 10 верстъ длины; 6) Кича 20 вер.; 7) Кимишъ изъ Чернаго озера, 6 вер. Большая часть теченія р. В. лежитъ за полярнымъ кругомъ; устье имѣетъ около 100 саж. ширины и до 9 футовъ глубины. Дно песчаное. *Н. Кдрц.*

Варзугская лѣсная дача на Кольскомъ полуостровѣ, лежитъ между 53° и 56° вост. дол. и 67° 30′ и берегомъ Бѣлаго моря съ другой стороны. А именно: сѣверная граница съ Ловозерской дачей съ Панозера на Ыймасъ-гору, длина границы 25 верстъ. Западная граница отъ Бѣлаго моря—Титовой губы къ N. до озера Рауксы на 100 верстъ. Граница съ Понойской дачей отъ Ыймасъ-горы къ O. и SO. чрезъ рр. Пурначъ, Стрѣльну и Чапому до верхов. р. Пялицы—всего 170 в. Площадь всего очерченнаго пространства равна 1340000 д., или почти 12900 кв. в.; притомъ подъ лѣсомъ находится 840000 д. Въ этой дачѣ много строевого лѣса. Сосноваго лѣса нѣтъ въ окрестностяхъ деревень Чапомы, Тетрины, Стрѣльны, Чевальги; въ восточ. части—отъ Пялицкой до р. Вересовки и еще около 20 вер. къ З. отъ Вересовки. На этой площади находится 46 рѣкъ и рѣчекъ, изъ которыхъ наиболѣе значительны: 1) Варзуга—изъ озера Варза-ярви; длина теченія 220 вер.: притокъ ея Ильма—20 вер.; тоже притокъ Вер. Кича—20 вер. Бабозерка впадаетъ въ озеро Кичо—20 вер. Гремяка впадаетъ въ Бѣлое море—25 вер. 2) Чаваньга, изъ озера Долгаго—30 вер. 3) Вересовка съ притокомъ Безымяннымъ, впадаетъ въ Чаваньгу—80 вер. 4) Каменка изъ Еремѣевскаго, озера—40 вер., впад. въ Бѣлое море. 5) Стрѣльна—100 вер.; впад. въ Бѣлое море при самой южной его оконечности у 66°, при селеніи того же имени. 6) Чапома изъ озера Вильячъ или Братьино, 100 верстъ длины, впад. въ Бѣлое море при дер. того же имени (восточн. стр.). 7) Пана изъ озера Пано, сливается съ Варзугой; длина 100 вер. 8) Рaукса—60 вер., впад. въ озеро Индельское. 9) Инделя—30 в., Мальга—20 верстъ. Большія озера: Варзиярви—12 кв. верстъ, Сергозеро—40 кв. вер., Индерко—6,6 кв. в., Кичзеро—7,1 кв. в., Ондомозеро—30 вер. длины. Между Кашкаранцами и Варзугой, на берегу Бѣлаго моря, находится гора Корабль, замѣчательная своими полостями или пустотами, стѣны которой усѣяны кристаллами кварца и аметиста. Въ восточной части горы есть еще тяжелый шпатъ и плавиковый шпатъ; этотъ послѣдній густого фіолетоваго цвѣта; тяжелый шпатъ желтаго цвѣта. Отъ устья Варзуги къ З. берегъ идетъ скалистый, здѣсь тянутся Киненскія горы до Турьяго полуострова, гранитнаго утеса до 500 фут. высоты. Здѣсь въ склонахъ есть и порфиры. Бухта и устье рѣки Гремяхи судоходно для шнякъ; устье Чаванги глубиною 2,5 фут. Пялица въ устьи 120 саж. шир. Чапома—80 саж. ширины. *Н. Кдрц.*

Вари—см. Макакъ.

Варинасъ (Varinas или Barinas)—городъ и штатъ республики Венесуэлы въ Южной Америкѣ.

Варингъ (Эдвардъ Waring, 1734—1798)—англійскій математикъ, которому принадлежатъ нѣкоторыя изслѣдованія въ теоріи алгебраическихъ уравненій и въ теоріи алгебраическихъ кривыхъ.

Вариньонъ (Pierre Varignon, 1654—1722).—Предназначалъ себя первоначально къ духовному поприщу, но читая и изучая творенія Эвклида и сочиненія Декарта, увлекся математикою и механикою. Написанное имъ въ 1867 сочиненіе «Projet d'une nouvelle mécanique» доставило ему каѳедру математики въ Collège Mazarin, а въ 1704 г. онъ получилъ каѳедру въ Collège de France. Будучи профессоромъ математики, В. былъ однимъ изъ первыхъ, ознакомившихъ Францію съ анализомъ безконечно малыхъ величинъ; къ этой области принадлежитъ его мемуаръ «Eclaircissements sur l'analyse des infiniment petits» (1725). Главнѣйшія научныя заслуги В. относятся къ механикѣ. Кромѣ вышеуказаннаго сочиненія, онъ написалъ: «Nouvelle mécanique»

(1725); «Traité du mouvement et de la mesure des eaux courantes» (1725); «Nouvelles conjectures sur la pesanteur» (1690). Ему принадлежитъ ясное и понятное формулированіе начала параллелограмма силъ и теоремы о моментѣ равнодѣйствующей нѣсколькихъ силъ, приложенныхъ къ одной точкѣ. Въ своей «Nouvelle mécanique» В., исходя изъ принципа равновѣсія рычага, начала параллелограмма силъ и примѣняя теорему моментовъ, выводитъ условія равновѣсія всѣхъ простыхъ машинъ. *Д. Бобылевъ.*

Варіанты (по-латыни variae lectiones, а также varietas lectionis)—различные способы чтенія одного и того же сочиненія, вслѣдствіе ошибокъ, сдѣланныхъ переписчиками, которые или недостаточно знали языкъ рукописи, или небрежно переписывали, или писали подъ диктовку, не всегда вѣрно схватывая диктуемое слово, или же, наконецъ, дозволяли себѣ передѣлывать текстъ въ видахъ его исправленія. Сверхъ того, въ сочиненіяхъ новѣйшихъ писателей варіантами называютъ слова, предложенія и цѣлые куски текста, прибавленные самимъ авторомъ къ первоначальному тексту или-же опущенные въ окончательной обработкѣ.

Варіаціонное исчисленіе.—Исторія происхожденія В. исчисленія слѣдующая: въ концѣ XVII и началѣ XVIII ст. многіе знаменитые геометры, какъ напр., Ньютонъ, Іоаннъ и Яковъ Бернулли, Лейбницъ, Маклоренъ и др., обратили вниманіе на особый родъ математическихъ вопросовъ, въ которыхъ требовалось опредѣлить видъ кривой линіи или поверхности при условіи, чтобы нѣкоторая величина, зависящая отъ вида кривой или поверхности, была наибольшая или наименьшая. Впервые встрѣчается подобный вопросъ въ книгѣ Ньютона: «Philosophiae naturalis principia mathematica», а именно вопросъ о формѣ поверхности тѣла вращенія, испытывающаго наименьшее сопротивленіе движенію со стороны окружающей его среды. Другой вопросъ того же рода — вопросъ о видѣ брахистохроны, предложенный Іоанномъ Бернулли (брахистохроной для какой-либо силы называютъ кривую, по которой матерьяльная точка, подверженная этой силѣ, переходитъ въ наивозможно краткое время изъ одной данной точки въ другую). По мѣрѣ накопленія подобныхъ вопросовъ выяснилась необходимость изыскать общій методъ для ихъ рѣшенія. Такой методъ созданъ Эйлеромъ («Methodus inveniendi lineas curvas maximi vel minimi proprietate gaudentes...» 1744) послѣ 16-ти лѣтнихъ изысканій надъ рѣшеніями разнообразныхъ вопросовъ этого рода, и усовершенствованъ Лагранжемъ (см. «Théorie des Fonctions analytiques» и «Leçons sur le Calcul des Fonctions»). Методъ этотъ есть методъ варіацій и названъ Лагранжемъ варіаціоннымъ исчисленіемъ (Calcul des variations).

Простѣйшіе вопросы В. исчисленія заключаются въ слѣдующемъ: требуется найти такую функцію отъ x, которая, будучи подставлена вмѣсто y въ данную функцію F отъ $x, y, \frac{dy}{dx}, \frac{d^2y}{dx^2}, \ldots$, дала бы интегралу

$$S=\int_{x_1}^{x_2} F(x,y,y',y'',\ldots)\,dx$$

наибольшую или наименьшую величину, при предположеніи, что x_1 и x_2 а также и соотвѣтствующія имъ y_1 и y_2, имѣютъ данныя постоянныя значенія. Напримѣръ, требуется найти кратчайшую кривую на плоскости между двумя данными точками. Въ этомъ случаѣ интегралъ, который долженъ получить наименьшее значеніе, будетъ

$$\int_{x_1}^{x_2} \sqrt{1+y'^2}\,dx, \quad \ldots\ldots (1),$$

гдѣ x_1 и x_2 суть абциссы данныхъ точекъ.

Другой примѣръ: требуется провести такую кривую $y=f(x)$ между двумя точками (x_1,y_1) и (x_2,y_2) на плоскости, чтобы поверхность, образуемая этою кривою при вращеніи плоскости вокругъ оси X-овъ, была наименьшею. Въ этомъ случаѣ интегралъ, долженствующій получить наименьшее значеніе, будетъ:

$$\int_{x_1}^{x_2} y\sqrt{1+y'^2}\,dx \ldots\ldots (2)$$

Методъ рѣшенія подобныхъ вопросовъ мы вкратцѣ здѣсь изложимъ, главнымъ образомъ для того, чтобы объяснить смыслъ словъ: варіація и варіированіе. Предположимъ, что искомая функція $f(x)$ найдена и что проведена кривая линія $y=f(x)$, дѣлающая интегралъ S наибольшимъ или наименьшимъ. Въ функціи $f(x)$, кромѣ x, заключается одинъ или нѣсколько параметровъ, въ качествѣ коэффиціентовъ, основаній степеней, показателей и проч. Измѣняя непрерывнымъ образомъ величины этихъ параметровъ, мы получимъ другія кривыя, отличающіяся видомъ и положеніемъ отъ искомой нами. При измѣненіи параметровъ на безконечно-малыя величины получимъ кривыя безконечно-близкія къ разсматриваемой. Подъ варіаціею отъ y подразумѣвается разность между ординатою безконечно-близкой кривой и ординатою разсматриваемой кривой при той же абциссѣ. Слѣдовательно варіація ординаты y есть приращеніе (положительное или отрицательное), получаемое этою ординатою при переходѣ отъ разсматриваемой кривой къ кривой безконечно близкой; это приращеніе обозначается черезъ δy. Выше было сказано, что безконечно-близкая кривая получается черезъ безконечно-малое измѣненіе параметровъ. Пусть параметры $f(x)$ суть α, β, γ; безконечно-малыя приращенія ихъ означимъ черезъ $\delta\alpha, \delta\beta, \delta\gamma$. Пренебрегая безконечно-малыми величинами втораго и высшихъ порядковъ, можемъ выразить δy такъ:

$$\delta y = \frac{df(x)}{d\alpha}\delta\alpha + \frac{df(x)}{d\beta}\delta\beta + \frac{df(x)}{d\gamma}\delta\gamma.$$

Слѣдовательно, варіированіе ординаты y, или $f(x)$ можетъ быть разсматриваемо, какъ дифференцированіе по параметрамъ кривой.

При варіированіи $f(x)$ производныя y', y'', . . . отъ функціи по x также получаютъ безконечно-малыя приращенія, которыя мы обозначимъ такъ: $\delta y'$, $\delta y''$, . . . Эти варіаціи

производныхъ можно представить такъ, например: $\delta y'$:

$$\delta y' = \frac{d\delta y}{d\alpha dx}\delta\alpha + \frac{d\delta y}{d\beta dx}\delta\beta + \frac{d\delta y}{d\gamma dx}\delta\gamma,$$

а такъ какъ измѣненія параметровъ совершенно не зависятъ отъ измѣненій абциссъ x, то можно перемѣнить порядокъ дѣйствій полученія производныхъ по x и по параметрамъ; самыя приращенія $\delta\alpha$, $\delta\beta$, $\delta\gamma$ отъ x независятъ, а потому:

$$\delta y' = \frac{d}{dx}\left(\frac{dy}{d\alpha}\delta\alpha + \frac{dy}{d\beta}\delta\beta + \frac{dy}{d\gamma}\delta\gamma\right) = \frac{d\delta y}{dx} (A).$$

Точно такъ же можно показать, что:

$$\delta y'' = \frac{d^2\delta y}{dx^2}, \quad . \; . \; . \; . \; . \quad (A_1)$$

и т. д.

При варіированіи y, функція $F(x, y, y', y'', \ldots)$ получаетъ приращеніе равное:

$$\Delta F = F(x, y + \delta y, y' + \delta y', \ldots) - F(x, y, y', \ldots).$$

Это приращеніе можетъ быть представлено въ видѣ ряда, расположеннаго по возрастающимъ степенямъ варіацій δy, $\delta y'$, $\delta y''$. Варіаціею перваго порядка функціи F называется та часть этого приращенія, которая заключаетъ сумму членовъ съ первыми степенями варіацій δy, $\delta y'$, $\delta y''$ . . . Эта варіація перваго порядка отъ F обозначается также знакомъ δ, такъ что

$$\delta F = \frac{dF}{dy}\delta y + \frac{dF}{dy'}\delta y' + \frac{dF}{dy''}\delta y'' + \; . \; . \; . \; .$$

Удвоенную сумму тѣхъ членовъ приращенія F, которые заключаютъ вторыя степени и произведенія варіацій δy, $\delta y'$, $\delta y''$ . . по двѣ, называютъ варіаціею второго порядка отъ функціи F и обозначаютъ ее такъ: $\delta^2 F$.

Если составить выраженіе приращенія, получаемаго интеграломъ (S), при варіированіи ординаты y, то найдемъ, что оно равняется интегралу отъ ΔF и поэтому можетъ быть представлено въ видѣ суммы членовъ различнаго порядка малости. Сумма членовъ перваго порядка малости образуетъ варіацію перваго порядка интеграла S:

$$\delta S = \int_{x_1}^{x_2} \delta F dx;$$

удвоенная сумма членовъ вторaго порядка малости образуетъ варіацію втораго порядка:

$$\delta^2 S = \int_{x_1}^{x_2} \delta^2 F dx.$$

Составленное выраженіе δS можетъ быть преобразовано такимъ образомъ, что оно будетъ заключать только δy, но не будетъ заключать варіацій отъ производныхъ. На основаніи равенства (A), (A_1) и прочихъ дальнѣйшихъ равенствъ того же рода, каждая изъ этихъ варіацій равняется соотвѣтственной производной по x отъ δy. Вслѣдствіе этого, помощью интегрированій по частямъ и принявъ во вниманіе, что $\delta y_1 = 0$ и $\delta y_2 = 0$ (такъ какъ y_1 и y_2 имѣютъ данныя постоянныя значенія), получимъ:

$$\delta S = \int_{x_1}^{x_2} (F)\delta y dx,$$

гдѣ

$$(F) = \frac{dF}{dy} - \frac{d}{dx}\left(\frac{dF}{dy'}\right) + \frac{d^2}{dx^2}\left(\frac{dF}{dy''}\right) - \ldots$$

Для того, чтобы интегралъ S былъ наибольшимъ или наименьшимъ, необходимо, чтобы δS была равна нулю, какою бы функціею отъ x ни была δy; а это вслѣдствіе разнообразія и произвольности варіацій δy возможно только тогда, когда $(F) = 0$. Этому то дифференціальному уравненію и должна удовлетворять функція $y = f(x)$, дѣлающая S наибольшимъ или наименьшимъ.

Такъ, напримѣръ, функція, дѣлающая интегралъ (1) наибольшимъ или наименьшимъ, должна удовлетворять дифференціальному уравненію:

$$-\frac{d}{dx}\left(\frac{y'}{\sqrt{1 + y'^2}}\right) = 0,$$

изъ котораго слѣдуетъ, что $y' = C$ и $y = Cx + C_1$, гдѣ C и C_1 — постоянныя. Какъ и слѣдовало ожидать, искомая линія — прямая.

Кривая, дѣлающая интегралъ (2) наибольшимъ или наименьшимъ, окажется цѣпною линіею.

Съ надлежащими измѣненіями и дополненіями методъ этотъ примѣняется и къ тѣмъ случаямъ, когда не задаются точки, между которыми должна быть проведена кривая, а также и къ тѣмъ случаямъ, когда ищется кривая, дѣлающая интегралъ S наибольшимъ или наименьшимъ, и вмѣстѣ съ тѣмъ дѣлающая другой интегралъ равнымъ данной величинѣ; послѣдніе вопросы принадлежатъ къ роду вопросовъ объ относительныхъ maxima и minima. Затѣмъ этотъ методъ распространяется и на вопросы болѣе высшаго рода, въ которыхъ требуется опредѣленіе вида поверхностей, дѣлающихъ наибольшимъ или наименьшимъ двойной интегралъ даннаго вида и далѣе. Въ числѣ геометровъ, усовершенствовавшихъ методъ варіированія въ примѣненіи къ нахожденію maxima и minima кратныхъ интеграловъ, были: Гауссъ («Principia generalia theoriæ figuræ fluidorum in statu æquilibrii», «Gesammelte Werke» Bd. V); Пуассонъ (въ «Mémoires de l'Académie des Sciences», vol. 12, 1833) — въ примѣненіи къ двойнымъ интергаламъ; Остроградскій («Mémoire sur le calcul des variations des intégrales multiples», въ «Mém. de l'Acad. des Sciences de S-Pétersb.» 1838; «Crelle's Journal», vol. XV), давшій изящное выраженіе варіація многократнаго интеграла; Якоби («Zur Theorie der Variations-rechnung und der Differential-gleichungen», въ «Gesam. Werke», т. IV), положившій основаніе метода опредѣленія знака варіаціи второго порядка однократнаго интеграла. Достаточно полнымъ руководствомъ варіац. исчисленія можетъ служить: «Calcul des Variations p. Moigno et Lindelöf» (1861, четвертый томъ «Leçons de Calcul differentiel et integral p. Moigno»). Исторія варіац. исчисленія, начиная съ Лагранжа и до 1860 г., изложена въ книгѣ Todhunter: «A History of the Progress of the Calculus of Variations during

the nineteenth Century», 1861. О примѣненіи В. исчисленія къ механикѣ см. статьи: Дифференціальныя уравненія движенія, Дѣйствіе (начало наименьшаго дѣйствія), Начало Гамильтона». *Д. Бобылевъ.*

Варіація—см. Варіаціонное исчисленіе.

Варіація—одно изъ неравенствъ (см. Неравенства) въ движеніи луны, которое то увеличиваетъ среднюю долготу (см. Долгота) луны, то уменьшаетъ ее на нѣкоторую величину, зависящую отъ взаимнаго расположенія луны и солнца. Наибольшее значеніе ея равно 35′ 42″, періодъ около 14,8 д. Причина существованія В. лежитъ въ притягательномъ дѣйствіи солнца на луну. Называя чрезъ l и l' среднія долготы луны и солнца, В. будетъ $2142'' \sin 2 (l - l')$, такъ что при разности долготъ луны и солнца равной 45° или 225° средняя долгота луны увеличится на 2142″ или 35′ 42″, а при разности долготы луны и солнца равной 135° или 315° средняя долгота луны уменьшится на 35′42″. Въ моментъ новолунія, первой четверти полнолунія и послѣдней четверти В. не существуетъ, слѣдовательно она не вліяетъ на время затменія, вслѣдствіе чего, вѣроятно, В. и не была извѣстна въ древности; открытіе ея приписываютъ Тихо-Браге (1590), хотя по Седилло (Sedillot, «Sur un manuscrit arabe dans lequel la variation de la lune est signalée», 1836) она была извѣстна уже и Абулъ-Вефу (въ X столѣтіи) подъ названіемъ «Mohadzat». *А. Ждановъ.*

Варіація (отъ латин. слова varius, различный).—Варіаціей, т. е. измѣненіемъ или уклоненіемъ, считается въ музыкѣ пріемъ, вслѣдствіе котораго мелодія видоизмѣняется, не теряя, при этомъ, своихъ характерныхъ очертаній. В., по отношенію къ мелодіи, можно сравнить съ мимикой, благодаря которой лицо, прежде находившееся въ спокойномъ состояніи, получаетъ всевозможныя выраженія. Пріемы В. встрѣчаются въ очень многихъ музыкальныхъ сочиненіяхъ, какъ средство украшенія или видоизмѣненія мелодіи, ради разнообразія при ея повтореніи. Нѣтъ композитора, который бы въ своихъ сочиненіяхъ не прибѣгалъ къ этому пріему. Форма В., имѣющая болѣе самостоятельный характеръ, состоитъ въ томъ, что за мелодіей—или такъ называемой темой—слѣдуетъ цѣлый рядъ варіацій. Ихъ къ темѣ пишется отъ трехъ (напр., соната ор. 14, № 2, Бетховена) до 30 и болѣе (32 В. на тему въ C-moll Бетховена). Тема не должна быть обширна; форма ея—періодъ или двухколѣнный складъ. При этомъ необходимо характерное и ясное мелодическое очертаніе; сопровожденіе темы должно быть несложно. Тему слѣдуетъ писать такъ, чтобы слушатель могъ ее легко запомнить. Чѣмъ меньше тема, тѣмъ варіацій больше. Средства В. слѣдующія: гармоническая фигурація, мелодическая фигурація, перемѣна гармонизаціи, перемѣна наклоненія, перемѣна ритма, темпа. В., слѣдующія за темой, которая въ нихъ сохраняетъ свою форму, называются формальными варіаціями. Рядъ В. заканчивается кодою или же пьесою, какъ-то: маршемъ, полонезомъ, фугою, въ основѣ которыхъ лежитъ вся тема или ея мотивъ. Такая пьеса называется характерною варіаціей. В. пишутся для отдѣльнаго инструмента, для голоса, для оркестра. Въ произведеніяхъ русскихъ композиторовъ варіаціонный пріемъ встрѣчается очень часто, въ особенности у Глинки, Рубинштейна, Чайковскаго. *Н. Соловьевъ.*

Варіированіе—см. Варіаціонное исчисленіе.

Варіисусъ, «сынъ Іисуса» — домашній волхвъ римскаго проконсула Сергія Павла, на о-вѣ Кипрѣ, во время миссіонерства тамъ ап. Павла. Это былъ одинъ изъ тѣхъ астрологовъ, маговъ или просто шарлатановъ, которыми были переполнены дома знатныхъ римлянъ и даже императоровъ того времени. В. вздумалъ поразить своею мудростью ап. Павла, но въ открытомъ состязаніи былъ пораженъ слѣпотою, и это произвело на проконсула столь сильное впечатлѣніе, что онъ «увѣровалъ, дивясь ученію Господню» (Дѣян. Апост., XIII гл.). *А. Л—нъ.*

Варій Руфъ (Lucius Varius Rufus)—римскій поэтъ временъ Августа, видный членъ кружка поэтовъ, собиравшихся у Мецената, которому онъ рекомендовалъ Горація; авторъ многихъ поэмъ и трагедій. Изъ его соч. замѣчательны: поэма «De morte», написан. на смерть Цезаря; трагедія «Thyestes»—на торжество побѣды при Акціумѣ, и «Panegyricus Augusti», изъ котораго Горацій приводитъ два стиха. Кромѣ того, онъ извѣстенъ какъ издатель «Энеиды», написанной другомъ его Виргиліемъ. Многочисленные отрывки изъ его сочиненій напечаталъ Вейхертъ въ сочиненіи: «De L. Varii et Cassii Parmensis vita et carminibus» (Гриммо, 1836); его поэму «De morte» издалъ Унгеръ (Галле, 1870—1878).

Варіоларія (Variolaria) — старинное названіе рода лишаевъ, виды котораго оказались лишь стадіями развитія другихъ лишаевъ.

Варіолитъ. Среди валуновъ р. Дюранса въ Приморскихъ Альпахъ давно были извѣстны гальки своеобразной темнозеленой породы, испещренной сѣрыми или фіолетовыми шариками діаметр. въ 1—5 милим. и нѣсколько болѣе. Эти шарики, въ разрѣзѣ или изломѣ породы являющіеся въ видѣ круглыхъ пятенъ, то толпятся цѣлыми группами, то разсѣяны по одиночкѣ. Отличаясь нѣсколько отъ промежуточной массы горной породы, такъ назыв. «основной ея массы» по химическому составу, большой твердостью и менѣе легко поддаваясь разрушающему дѣйствію вывѣтриванія, шарики (или «варіоли») на вывѣтрѣлой поверхности горной породы выдаются въ видѣ оспинъ; отсюда произошло и самое названіе варіолита, т. е. оспеннаго камня—отъ variola, оспина. Впослѣдствіи были найдены коренныя мѣстонахожденія этой, въ общемъ рѣдкой, породы, въ Савойѣ, Фихтельгебирге, на Гарцѣ, въ Олонецкой губ. (Ялгуба) и нѣкот. др. мѣстахъ. Изученіе микроскопическаго строенія, минералогическаго и химическаго состава доказало принадлежность варіолита къ группѣ зеленокаменныхъ породъ, и дало возможность признать въ варіолитѣ контактное видоизмѣненіе діабаза. По новѣйшимъ изслѣдованіямъ эти породы представляютъ не что иное, какъ сферолитовыя разности авги-

товыхъ порфиритовъ, а потому названіе «варіолитъ» является чисто структурнымъ терминомъ, подобно слову «сферолитъ».

Ф. Левинсонъ-Лессингъ.

Варіолоидъ (variola, оспа и εἶδος—подобіе, сходство, стало быть оспоподобный)—болѣе легкая форма оспы (см. это сл.).

Варіометръ есть приборъ, служащій для наблюденія и измѣренія перемѣнъ, происходящихъ въ силѣ или напряженіи земного магнитизма. Онъ состоитъ изъ магнита, подвѣшеннаго на двухъ нитяхъ (см. Бифиляръ) въ положеніи перпендикулярномъ магнитному меридіану. Съ измѣненіемъ напряженія земного магнитизма, магнитъ не останется въ прежнемъ положеніи, а именно—при увеличеніи напряженія сѣверный конецъ магнита подвигается къ Сѣверу, при уменьшеніи—къ Югу. Если отклоненія малы, то магнитныя измѣненія имъ пропорціональны. Измѣренія отклоненій дѣлаются по общему способу, употребительному для очень малыхъ угловъ: бифиляръ имѣетъ зеркальце, въ которое смотрятъ посредствомъ зрительной трубки; подъ или надъ трубкой находится горизонтально на ребро поставленная линейка съ дѣленіями (шкала) видимыми въ зеркальцѣ; при движеніи магнита, смотрящему въ трубкѣ кажется, что перемѣщаются дѣленія шкалы. Если все передвиженіе, происшедшее вслѣдствіе измѣненія магнитизма, составитъ t дѣленій шкалы, то это усиленіе или уменьшеніе магнитнаго напряженія, опредѣлится, если помножить на число t величину значенія одного дѣленія шкалы: такъ называется измѣненіе магнитизма, сопровождаемое измѣненіемъ шкалы на одно дѣленіе. Если шкала переходитъ на одно дѣленіе при усиленіи или ослабѣваніи магнитизма, напр. въ $^1/_{100000}$, то въ случаѣ кажущагося передвиженія шкалы на 5 дѣленій, можно заключить, что напряженіе земного магнитизма измѣнилось на $^5/_{100000}$ первоначальной величины (см. Земной магнитизмъ). Бифилярные варіометры употребляются на магнитныхъ обсерваторіяхъ для постоянныхъ наблюденій; при временныхъ наблюденіяхъ можно употреблять всякую чувствительную магнитную стрѣлку, дѣйствіемъ вспомогательныхъ магнитовъ, расположенныхъ надлежащимъ образомъ, приведенную въ положеніе, перпендикулярное магнитному меридіану.

Ѳ. Петрушевскій.

Variorum (библіогр., сокр. отъ «cum notis variorum scriptorum)—такъ назывались изданія классиковъ съ примѣчаніями и комментаріями, печатавшіяся преимущественно у Эльзевировъ, въ Амстердамѣ и Лейденѣ, втеченіе второй половины XVII и начала XVIII ст. Вотъ списокъ наиболѣе выдающихся изданій, приготовленныхъ учеными Іоанномъ Гроновіусомъ, Николаемъ Гейнзіусомъ и Корнелемъ Шревеліусомъ: Гомеръ (1656), Виргилій (1664), Плавтъ (1664), Титъ Ливій (1666), Саллюстій (1665), Плиній Старшій (1669), Овидій (1670), Горацій (1670), Ювеналъ (1671), Тацитъ (1673, 1685). Названіе Variorum присвоивается и нѣкоторымъ позднѣйшимъ изданіямъ классиковъ, вышедшимъ не въ Голландіи, напр. оксфордскому изданію Овидія (1825) и др.

Варіэтэ (Variétés, théâtre des)—парижскій театръ спеціально для водевиля. Основанъ въ 1789 г. M-elle Монтансье въ Пале-Роялѣ. Въ 1807 г. императорскимъ указомъ В. былъ закрытъ и труппа его перешла въ театръ того же названія, выстроенный на Монмартрскомъ бульварѣ. На этой сценѣ составили себѣ извѣстность Потье, Арналь, Одри, Брессанъ, Фредерикъ Лемэтръ (ср. Brazier. «Histoire des petits théâtres», 1837). Въ шестидесятыхъ годахъ сюда привлекали массу публики оперетки Оффенбаха. *А. Ум.*

Варія (ц.-сл. Варїѧ, греч. Βαρεῖα)—тяжелое удареніе (gravis)—терминъ, заимствованный изъ греческой грамматики въ церковнославянскую и представляющій совершенно ненужную пересадку, изъ подражанія.

С. Буличъ.

Варка красокъ.—Варка красокъ производится на ситцевыхъ фабрикахъ въ отдѣльномъ помѣщеніи, рядомъ съ ситцепечатными машинами, въ такъ называемой красковаркѣ, гдѣ находятся красковарные котлы; сита для процѣживанія готовой краски, сосуды для храненія ея и рядомъ вѣсы, дробилки, краскотерки и другія принадлежности. Особенное вниманіе при варкѣ красокъ необходимо обращать на чистоту аппаратовъ, такъ какъ оттѣнокъ нѣкоторыхъ красокъ измѣняется часто даже отъ ничтожнаго количества примѣсей. Для варки красокъ обыкновенно употребляется система изъ четырехъ, пяти или шести поставленныхъ въ рядъ на общемъ штативѣ мѣдныхъ котловъ съ двойными стѣнками и различной емкости, большею частью отъ 50 до 200 литровъ. Въ промежутокъ между стѣнками помощью особыхъ крановъ можетъ быть впущенъ или паръ для нагрѣванія котла во время варки, или холодная вода для охлажденія готовой краски. Для размѣшиванія, во время варки, въ котелъ опускается мѣшалка, двигающаяся отъ привода и по окончаніи варки закрѣпляющаяся надъ котлами.

Самый процессъ варки красокъ начинается съ того, что сперва приготовляютъ загустку, чаще всего крахмальный клейстеръ; для этого въ котелъ закладываютъ отвѣшенное количество крахмала, прибавляютъ немного воды и, въ ручную, мѣшалкою растираютъ крахмалъ такъ, чтобы получилась совершенно однородная жидкость, затѣмъ пускаютъ паръ и прибавляютъ все нужное количество воды при постепенномъ помѣшиваніи. Когда клейстеръ готовъ, прибавляютъ въ него остальные, входящіе въ краску матерьялы тоже при непрерывномъ перемѣшиваніи. Если прибавляемыя вещества, однако, измѣняются при нагрѣваніи, то сваренную загустку предварительно остужаютъ. Котлы обыкновенно устраиваются вращающимися на горизонтальной оси. Когда надо опорожнить готовый котелъ, то подставляютъ подъ него ушатъ или глиняный колпакъ, вынимаютъ мѣшалку и поворачиваютъ котелъ на оси, при чемъ краска и выливается въ подставленную посуду. Послѣ каждой варки котелъ тщательно очищается. Сваренная краска, прежде чѣмъ поступить на печатную машину, процѣживается или протирается черезъ мелкое сито; это дѣлается для

отдѣленія случайно попавшихъ песчинокъ, крупныхъ частицъ краски, комочковъ засохшаго клейстера и т. п. Сита обыкновенно употребляются шелковыя и протираніе краски дѣлается въ ручную. Впрочемъ, для этой цѣли употребляются также и механическія цѣдилки, напр. аппаратъ Розенштиля, въ кот. процѣживаніе краски черезъ тонкое сито обусловливается разряженіемъ воздуха въ сосудѣ, подставленномъ подъ сито и плотно съ нимъ закрѣпленномъ. Нѣкоторыя краски, протравы и загустки, расходуемыя въ большихъ количествахъ и неизмѣняющіяся при храненіи, заготовляются сразу въ большихъ количествахъ; такъ, въ красоваркахъ часто хранятся запасы свареннаго раствора камеди, траганта, уксуснокислаго глинозема и т. п. Легко же разлагающіяся краски заготовляются только въ томъ количествѣ, которое необходимо для дѣла. Такъ какъ нѣкоторыя краски дольше сохраняются безъ измѣненія на холоду, то иногда подъ красоваркой или въ самой красоваркѣ устраивается небольшой ледникъ, гдѣ онѣ и хранятся.

А. П. Лидовъ. Δ.

Варки (Benedetto Varchi) — итальянскій писатель, родился въ 1502 г. во Флоренціи, изучалъ въ Падуѣ и Пизѣ правовѣдѣніе, но позже всецѣло отдался наукамъ гуманистическимъ. Въ 1534 г., какъ сторонникъ Строцци, былъ изгнанъ изъ Флоренціи, и послѣ того жилъ попеременно въ Венеціи, Падуѣ и Болоньѣ, пока ему не позволили вернуться во Флоренцію и не поручили написать исторію родного города. Въ награду за этотъ трудъ онъ получилъ аббатство Монтеварки, но въ 1565 году умеръ, не успѣвъ вступить въ новую должность. Его многочисленныя сочиненія давно забыты, но въ свое время они пользовались большимъ успѣхомъ. Его главное сочиненіе: «Storia fiorentina» выдержало нѣсколько изданій, изъ которыхъ наилучшее — изданіе Миланези (Флоренція, 1857); но оно ни по изложенію, ни по содержанію не имѣетъ важнаго значенія. Полное собраніе его сочиненій издано къ Миланѣ (1804 и 1834) и въ Тріестѣ (1859). Изъ посмертныхъ его сочиненій изданы: «Lezioni sul Dante e Prose varie» (Флоренція, 1841).

Варкочъ (Николай)—австрійскій дипломатъ, 3 раза пріѣзжавшій въ Москву (1589, 1593, 1594) при царѣ Θеодорѣ Ивановичѣ для переговоровъ о турецкихъ и польскихъ дѣлахъ. Донесеніе о второмъ пріѣздѣ его въ Москву, весьма интересное для характеристики дипломатическихъ сношеній Россіи, напечатано въ Wichmans «Sammlung bisher nach ungedruckter kleiner Schriften zur Gesch. des Russ. Reichs» (Берлинъ, 1820); авторомъ его былъ одинъ изъ спутниковъ В., Stephan Heuss. О двухъ другихъ путешествіяхъ см. въ 1-мъ т. Аделунга «Kritische Literärische Uebersicht».

Варлаама притчи.—Такъ называются самостоятельно обработанные разсказы, выбранные изъ исторіи Варлаама и Іоасафа (см. это сл.), которые впослѣдствіи приписывались также другимъ лицамъ и писателямъ христіанскимъ. Къ такимъ разсказамъ принадлежитъ весьма популярная, перепечатываемая во многихъ христоматіяхъ притча объ инорогѣ (иногда — о верблюдѣ), которая представляетъ человѣка, гонимаго инорогомъ, попавшаго въ колодезь и держащагося за кустъ на стѣнѣ колодца; надъ нимъ неистовствуетъ инорогъ (смерть), около него зіяютъ пасти аспидовыхъ головъ (физическія слабости); внизу яростно изгибается страшный змѣй (адъ); наконецъ корни куста постоянно грызутъ двѣ мыши (время—день и ночь); такимъ образомъ каждую минуту несчастный можетъ свалиться внизъ—несмотря на это онъ забываетъ о всемъ и ѣстъ выросшія около него ягоды (наслажденія жизни). Эта притча приведена и въ «Исповѣди» графа Л. Н. Толстаго (см. «Послѣднія произведенія графа Л. Н. Толстаго», критическій этюдъ М. С. Громеки). Очень популярна также притча о трехъ друзьяхъ: одинъ человѣкъ, подпавшій гнѣву царя, оставленъ былъ двумя друзьями, которыхъ онъ любилъ, и спасенъ третьимъ, которымъ онъ пренебрегалъ. Источникомъ первой притчи служитъ эпизодъ арабской передѣлки Хитопадесы, извѣстный подъ загл. Калила и Димна, повторенный въ «Gesta Romanorum», переведенный на нѣмецкій яз. Рюкертомъ и на литературный русскій языкъ Жуковскимъ; она часто встрѣчается въ русскихъ рукописяхъ XVII, XVI и даже XV в. Вторая притча тоже очень популярна въ Западной Европѣ и на русской почвѣ является уже въ XV вѣкѣ. Другія притчи не встрѣчаются отдѣльно и только составляютъ эпизоды повѣсти о Варлаамѣ и Іоасафѣ. Ср. статью А. Н. Веселовскаго: «О славянскихъ редакціяхъ одного апологa Варлаама и Іоасафа» («Зап. Имп. Ак. Наукъ», т. XXXIV).

И. Лось.

Варлаамъ и Іоасафъ или Іоасафатъ—герои средневѣковаго, весьма популярнаго во всей Европѣ романа, перешедшаго туда изъ литературъ далекаго Востока. Сюжетъ романа: у индѣйскаго царя Абеннера былъ сынъ Іоасафъ; царь хотѣлъ воспитать сына вдали отъ всѣхъ земныхъ заботъ и мелочей и въ невѣдѣніи смерти, но это ему не удалось; явился къ Іоасафу благочестивый отшельникъ Варлаамъ, наставлялъ его съ помощью цѣлаго ряда притчъ и наконецъ тайно его окрестилъ. Іоасафъ, сдѣлавшись царемъ, ввелъ христіанство въ странѣ, а затѣмъ самъ удалился въ пустыню къ Варлааму, гдѣ и умеръ. Изложеніе повѣсти отличается поэтичностью, но не столько это обстоятельство, сколько богатство апологовъ было причиной необыкновенной популярности сказанія, въ Средніе вѣка, во всѣхъ европейскихъ странахъ. Безъ всякаго сомнѣнія, повѣсти этой далъ начало эпизодъ изъ жизни Будды, и сочинена она была впервые гдѣ-то въ Индіи, хотя слѣды индійскаго происхожденія остались лишь въ поименованіи Индѣйскаго царства, все же остальное стушевалось вслѣдствіе тщательно проведенной христіанской окраски. По мнѣнію нѣкоторыхъ историковъ литературы, повѣсть о В. и І. перешла въ Европу изъ Египта, гдѣ ее передѣлалъ какой-нибудь христіанинъ изъ Абессиніи или Эѳіопіи; эта абессинская редакція (неизвѣстно на какомъ языкѣ) была передѣлана по-гречески какимъ-то, по преданію, Іоанномъ (по однимъ источникамъ

I. Дамаскинымъ, по другимъ I. Синайскимъ, Лѣствичникомъ и др.) и соединена съ именемъ Варлаама. Было ли это дѣйствительно историческое лицо или нѣтъ, неизвѣстно: по свидѣтельствамъ Василія Великаго и Іоанна Златоуста отшельникъ Варлаамъ жилъ въ III—IV столѣтіи по Р. Х. Какъ бы то ни было, изъ Византіи, чрезъ посредство ли южныхъ славянъ, или непосредственно, повѣсть перешла въ Россію, въ церковнославянскомъ переводѣ, а между 1220 и 1233 г. она была перенесена аббатомъ Гвидономъ въ латинскомъ переводѣ въ Германію, и оттуда быстро разошлась по всей Западной Европѣ. Она подверглась нѣсколькимъ нѣмецкимъ и французскимъ обработкамъ, въ стихахъ и прозѣ. По сѣверно-французской передѣлкѣ сдѣланъ былъ въ началѣ XIV в. итальянскій переводъ; изъ нѣмецкой передѣлки возникла шведская народная повѣсть: «Barlaam och Josaphat» и исландская «Barlaamsaga»; по латинскому подлиннику составилась испанская редакція. Въ чешской литературѣ переводъ Варлаама и Іосафата появился еще въ концѣ XV ст. Польскій переводъ Кулиговскаго сдѣланъ по латинскому Якова Биллія и напечатанъ въ Краковѣ въ 1688 г. Древнѣйшія печатныя изданія были сдѣланы на латинскомъ (около 1470—1480 гг.), нѣмецкомъ и чешскомъ языкахъ; существуетъ, наконецъ, еще еврейская редакція, сдѣланная по арабской (подъ загл. Царевичъ и дервишъ), и армянская.

Церковно-славянскій переводъ Варлаама появился въ Россіи не позже XII вѣка, такъ какъ уже Кириллъ Туровскій пользовался имъ для своей притчи «О человѣцѣ бѣлоризцѣ» въ славянскомъ переводѣ, а не въ греческомъ подлинникѣ. Древнѣйшая рукопись, сохранившая церковно-славянскій переводъ романа, относится къ XIV в.; по Пыпину, оригиналомъ ея была несомнѣнно греческая редакція, хотя это еще не свидѣтельствуетъ о непосредственномъ переходѣ романа изъ Византіи въ Россію. Указаніе Миклошича на сербскую рукопись XVI вѣка не имѣетъ большого значенія. Исторія Варлаама была очень любима въ Россіи, она переписывалась безчисленное число разъ и существуютъ многочисленные ея варіанты: нѣкоторые апологи переписывались и печатались отдѣльно (см. Варлаама притчи). Въ XVII ст. вышло два изданія исторіи—одно для бѣлорусскихъ читателей, а другое въ Москвѣ; первое носитъ заглавіе: «Гисторія албо правдивое выписане ст. Іоанна Дамаскина о житии стых. Прпд. отцъ Варлаама Іоасафа и о наверненію Індіанъ» (1637 г.); московское изданіе съ гравюрами Симона Ушакова, folio 1680 г.; оно описано въ «Очеркѣ литературной исторіи старинныхъ повѣстей и сказокъ русскихъ», Пыпина. На сколько исторія о В. и Іосафатѣ была популярна, видно тоже изъ того, что сюжеты ея вошли въ чисто народныя произведенія, а именно въ духовные стихи; такъ произошли стихи: «Пѣснь св. Іоасафа, когды вышелъ на пустыню», «Стихъ о Іоасафѣ царевичѣ и пустынѣ», съ многочисленными варіантами, прозаическій разсказъ о Іоасафѣ (у Безсонова № 60); пѣсни эти имѣются въ рукописяхъ и еще теперь поются народными пѣвцами. Для раскольниковъ Іоасафъ былъ идеаломъ отшельника и вышеупомянутая «Пѣснь о Іоасафѣ» дала основную мысль раскольничьему лирическому стиху, восхваляющему пустыню (ср. Безсоновъ, № 70, 72 и Варенцовъ, стр. 193). Наконецъ исторія В. и Іоасафа породила одну монастырскую пѣсню позднѣйшаго происхожденія, составленную правильнымъ трехстопнымъ хореемъ. Она же послужила образцомъ для множества подражаній; къ нимъ принадлежатъ, между прочимъ, притчи «о годѣ», «о борьбѣ смерти съ жизнью», «о составѣ тѣла человѣка», «о тѣлѣ человѣчи и о доуши», «о узкомъ пути», «о дворѣ и о зміи» и др. См. подробности у Пыпина, также Кирпичникова: «Греческіе романы въ новой литературѣ» (Харьковъ, 1876) и А. Н. Веселовскаго въ «Журн. Мин. Нанр. Просв.» 1877, іюль.

И. Лосъ.

Варлаамъ — византійскій монахъ, родился въ концѣ XIII вѣка; въ 1328 г. прибылъ въ Константинополь, гдѣ въ 1331 г. сталъ игуменомъ монастыря Спасителя. Императоръ Андроникъ Палеологъ послалъ его въ 1339 г. въ Авиньонъ, чтобы вести переговоры о соединеніи Восточной и Римской церквей. Возвратившись въ Константинополь, В. сталъ бороться съ исихастами (см. это слово), но, побѣжденный на одномъ изъ константинопольскихъ соборовъ, отправился въ Италію и въ 1342 г. перешелъ въ католицизмъ, въ защиту котораго написалъ нѣсколько сочиненій. Папа Климентъ VI далъ ему епископство въ Неаполитанскомъ королевствѣ, гдѣ онъ и † въ 1348 году. В. — астрономъ, математикъ и знатокъ древней философіи; онъ перенесъ первыя сѣмена греческой образованности въ Италію. Во многихъ онъ возбудилъ желаніе изучать древность. Петрарка принадлежалъ къ его ученикамъ.

Варлаамъ — первый игуменъ Кіево-Печерскаго монастыря. Отецъ В. былъ извѣстный Янъ Вышатичъ, прославившійся при Изяславѣ I и Всеволодѣ I Ярославичахъ побѣдами надъ половцами. Преп. Өеодосій, по сказанію Нестора, любилъ Яна и жену его Марію за ихъ хорошую жизнь, а сынъ ихъ часто приходилъ къ преп. Антонію и Никону слушать ихъ наставленія. Со временемъ онъ даже рѣшился жить съ благочестивыми отцами въ пещерѣ, чѣмъ возбудилъ противъ себя гнѣвъ отца; но твердость духа, проявленная молодымъ человѣкомъ, заставила отца уступить желанію сына. Когда число братіи умножилось до 15 человѣкъ, Антоній затворился въ пещерной кельѣ, а на свое мѣсто поставилъ В. Надъ пещерою В. устроилъ небольшую церковь для братіи (около половины XI вѣка). Но не долго В. былъ игуменомъ пещерной братіи: вел. кн. Изяславъ перевелъ его въ монастырь св. Димитрія. Это было въ 1057 г. Въ новой обители В. старался ввести правила отцовъ печерскихъ. Два раза В. путешествовалъ на Востокъ, въ Іерусалимъ и Константинополь, какъ по личному влеченію, такъ и для блага церкви: христіанство на Руси было тогда еще новымъ явленіемъ и многое изъ древнихъ правилъ Восточной церкви нужно было еще вводить съ Востока. На обратномъ пути

изъ второго путешествія въ Константинополь В. скончался во Владимірскомъ Святогорскомъ монастырѣ, на Волыни, завѣщавъ находившимся съ нимъ схоронить его въ монастырѣ св. Ѳеодосія. Завѣщаніе его было исполнено: тѣло его привезено въ монастырь св. Ѳеодосія и положено въ нынѣшней Антоніевой церкви. Годъ кончины его нигдѣ не показанъ, но, по основательнымъ соображеніямъ архіепископа Филарета, это былъ 1065 г. Память преподобнаго церковь празднуетъ 19 ноября. См. Полн. собраніе русс. лѣтоп. I (1057 и 1106 гг.), III, V и Супр. рук. (подъ 1057 г.); патерики Коссова и Іосифа Тризны. Весьма близко къ источникамъ житіе Варлаама изложено у Филарета: «Русскіе св.», III. *А. Экземплярскій.*

Варлаамъ св. и преп. игуменъ хутынскій, новгородскій чудотворецъ, въ мирѣ Алекса Михайловичъ. Что онъ былъ сынъ богатыхъ новгородцевъ, Михаила и Анны, это видно изъ его вкладной въ основанный имъ монастырь. Еще при родителяхъ онъ удалился въ Лисицкій монастырь, но не удовольствовался этимъ: желая подвергнуть себя болѣе строгимъ подвигамъ въ уединеніи, онъ избралъ уединенный холмъ на берегу Волхова, въ 10 вер. отъ Новгорода—Хутынь,—поставилъ здѣсь келію и подвизался, нося власяницу въ 18 фун. и вериги въ 8 фунт. Скоро народъ узналъ объ отшельникѣ: на Хутынь стали приходить слушать наставленія праведника, нѣкоторые изъявляли желаніе жить съ нимъ. Когда довольно набралось народу, онъ поставилъ деревянный храмъ Преображенія Господня и при немъ нѣсколько келій. Этотъ монастырь В. обезпечилъ вкладной, по которой къ обители отходили воды, пашни, сѣнокосы, даже люди и проч. Постничество и постоянная работа—отличительныя черты жизни Варлаама. Будучи строгъ къ себѣ, онъ строго относился и къ другимъ: даже игуменовъ, нерѣдко проводившихъ время не только по-мірски, но и чрезвычайно порочно, онъ жестоко наказывалъ посохомъ; одинъ изъ игуменовъ умеръ отъ его побоевъ. Варлаамъ далъ своей обители уставъ, не дошедшій до насъ въ полномъ видѣ. Слава подвиговъ В. привлекала въ монастырь людей всякихъ состояній. Послѣднимъ дѣяньемъ въ жизни преподобнаго было построеніе каменнаго храма при обители во славу Спасителя. Тогда-же преподобный почтенъ былъ саномъ игумена. Скончался онъ въ 1192 г. Церковь чествуетъ память его 6 ноября, а въ Новгородѣ, кромѣ того, въ первую пятницу послѣ недѣли Всѣхъ Святыхъ по Пятидесятницѣ. Въ Новгородѣ слѣды чествованія В. встрѣчаются уже въ концѣ XIII вѣка, но церковное празднованіе въ честь его началось въ Москвѣ, а затѣмъ и по всей Россіи, только въ 1461 г.

См. Полное собр. русск. лѣтоп. III (гг. 1192, 1225, 1462, 1508, 1540; IV (1192—3 г.); V (1193 г.), VI (1407 и 1461 г.) и VII (1193 г.). Доп. къ Ак. ист. I, № 5; «Ист. Росс. Іер.», VI, 617; «Опись Хут. м-ря» (« Зап. Археолог. общ.», IX); Варсукова, «Источ. русск. агіографіи»; Ключевскаго, «Древне-русск. житія св.»; Филаретъ, «Русскіе св.» подъ 6 ноября. *А. Экземплярскій.*

Варлаамъ, св. и преп. важскій или шенкурскій, называемый также и Пенежскимъ, въ мірѣ Василій Степановичъ Своеземцевъ, новгородскій посадникъ. Въ лѣтописяхъ этотъ посадникъ, не какъ степенный, а какъ старый, начинаетъ упоминаться съ 1446 г. Въ этомъ году новгородскіе посадники Ѳедоръ и Василій (Степановичъ), въ качествѣ пословъ отъ Новгорода, ходили въ Москву къ Димитрію Шемякѣ, занявшему тогда великокняжескій столъ подъ Василіемъ Темнымъ. Въ 1456 году, когда великій князь Василій Темный съ войскомъ подходилъ къ Новгороду, В. С., вмѣстѣ съ другими представителями Новгорода, выѣзжалъ къ великому князю съ просьбой не воевать Новгородской земли,—но эта просьба великимъ княземъ не была уважена. Вотъ все что извѣстно о В. С. изъ лѣтописей. Изъ другихъ источниковъ, не лѣтописнаго характера, извѣстно, что Своеземцевы были богатыми новгородцами, а можетъ быть боярами, еще въ XIII вѣкѣ, судя по тому, что въ самомъ началѣ XIV вѣка одинъ изъ предковъ В. С., Василій Матвѣевичъ, пріобрѣлъ обширныя земли по р. Вагѣ. Сюда, на эту рѣку, В. С. посылалъ своихъ управителей и самъ нерѣдко посѣщалъ этотъ край. Въ одно изъ такихъ посѣщеній онъ построилъ на р. Пенежкѣ, впадающей въ Вагу, Пенежскій городокъ. Въ этотъ-то городокъ онъ уходитъ со всѣмъ семействомъ своимъ, «многихъ ради нашествій ратныхъ» на Новгородъ, какъ говоритъ житіе преподобнаго, и поселяется въ немъ навсегда. Однажды онъ отдыхалъ гдѣ-то недалеко отъ городка и услышалъ чудесный колокольный звонъ и пѣніе; принявъ это за знаменіе, онъ поставилъ на этомъ мѣстѣ монастырь съ храмомъ во имя Іоанна Богослова. Въ этой-то обители В. С. принялъ иноческій чинъ и имя Варлаама. Проводя иноческіе годы своей жизни въ молитвѣ и строгомъ исполненіи иноческихъ обязанностей, инокъ В. скончался въ глубокой старости, 19 іюня 1462 г. Въ XVII в. новгородскимъ митрополитомъ Кипріаномъ установлено празднованіе памяти преподобнаго 19 іюня. См. Полное собраніе русскихъ лѣтописей IV, 126 и VIII, 145; Житіе преп., составленное іеромонахомъ Іоною въ 1589 г. (Рук. Троицы-Сергіева монаст.); Филарета, «Русскіе св.», мѣсяцъ іюнь, 100—108; тотъ же мѣсяцъ въ такомъ же соч. арх. Игнатія; гр. М. Толстого—въ «Душесп. чтеніи», 1868 г., ч. 3 и въ «Разсказахъ изъ исторія русской церкви» кн. 3; въ кн. «Русскіе подвижники»—«Житіе преподобнаго В.», съ предисловіемъ А. Григоровича, М. 1887 г.; Ключевскаго, «Древнер. житія св.»; «Ист. Рос. Іер.», II, 393. *А. Э.*

Варлаамъ, митрополитъ новгородскій, съ 1592 года по 1601 г. Погребенъ въ новгородскомъ Софійскомъ соборѣ. Въ «Историческихъ актахъ» (т. I) напечатано его увѣщаніе валаамскимъ старцамъ о соблюденіи Валаамскаго устава и распорядительныя его грамоты. *П. В.*

Варлаамъ I, митрополитъ ростовскій и ярославскій, изъ игуменовъ новгородскаго Кирилло-Бѣлозерскаго монастыря, въ январѣ 1587 г., былъ посвященъ на каѳедру ростовскую; ум. 1603 г. Онъ присутствовалъ

на Московскомъ соборѣ 1589 г., когда рѣшался вопросъ объ учрежденіи патріаршества въ Россіи. Онъ же, вмѣстѣ съ митрополитомъ московскимъ Іовомъ и новгородскимъ архіепископомъ Александромъ, былъ предложенъ въ кандидаты на патріаршество. Въ день избранія Іова въ патріархи В. былъ наименованъ митрополитомъ. Съ этого времени епископы ростовскіе стали именоваться митрополитами ростовскими и ярославскими. *П. В.*

Варлаамъ II былъ шестымъ или, собственно, пятымъ митрополитомъ ростовскимъ (такъ какъ предшественникъ его, Кириллъ Завидовъ, два раза занималъ эту каѳедру) и занималъ ростовскую каѳедру съ 1619 г.; † 1652 г. В. былъ въ 1642 г. въ Москвѣ на соборѣ для избранія преемника патр. Іоасафу I, участвовалъ въ посвященіи Никона въ новгородскіе митрополиты, а также въ соборѣ объ исправленіи многогласнаго пѣнія 9 февраля 1651 г. Грамоты, данныя В. Алексѣемъ Михаиловичемъ и патріархомъ Іосифомъ, напечатаны у Амвросія — «Исторія русской іерархіи» IV, 481—489. *П. В.*

Варлаамъ, преподобный ветлужскій, † 1445 г. Житіе и чудеса описаны въ 1639 г.

Варлаамъ Вонатовичъ, или, какъ пишетъ митр. Евгеній, Ванатовичъ — архіепископъ кіевскій. Род. въ польскомъ мѣстечкѣ Ярославлѣ въ Галиціи, постриженъ въ Тихвинскомъ большомъ монастырѣ и былъ тамъ іеромонахомъ, потомъ оберъ-іеромонахомъ во флотѣ, архимандритомъ Тихвинскаго монаст., а съ 1722 г. кіевскимъ архіепископомъ, съ наименованіемъ «кіевскій и галицкій», безъ прибавленія «и Малыя Россіи», которое имѣли его предмѣстники. Управленіе епархіей кончилось для В. бѣдственнымъ образомъ: въ 1730 г., по именному повелѣнію императрицы Анны, указомъ св. синода ему предписано было со всѣми консисторскими членами и каѳедральнымъ писаремъ явиться въ Москву, гдѣ онъ и преданъ былъ суду тайной канцеляріи, приговоренъ сенатомъ къ лишенію сана, а св. синодомъ отрѣшенъ отъ архіерейства и священства и въ званіи простого монаха сосланъ въ заключеніе въ Кирилловъ-Бѣлозерскій монастырь; имущество его повелѣно было описать и взять въ казну. Причиной бѣдствія, постигшаго В., былъ доносъ кіевскаго городового войта Димитрія Полоцкаго, который отягощалъ архіерейскихъ и монастырскихъ людей разными поборами, отнималъ у нихъ поля, лѣса и разныя угодья. Опасаясь послѣдствій тяжбы, которую поднялъ съ нимъ В., Полоцкій донесъ въ Москву, что В. въ одинъ высокоторжественный день не служилъ молебна, въ противность указу 17-го марта 1730 г. По воцареніи Елисаветы Петровны В. былъ освобожденъ изъ заключенія, съ возвращеніемъ ему архіерейскаго сана, — но пожелалъ удалиться на покой въ Тихвинскій мон-рь, тамъ посхимился (съ именемъ Василія) и скончался въ 1751 г. См. митр. Евгенія, «Описаніе Кіево-соф. собора»; П. Строева, «Списки іерарх.».

А. Экземплярскій.

Варлаамъ Голенковскій, намѣстникъ Кіево-Печерскаго монастыря, авторъ книги: «Діалогизмъ, или разговоръ духовный любителя съ любовію» (Кіевъ, 1714 и 1717; Спб., 1766). Въ книгѣ трактуется о важности священническаго сана и о достойномъ приготовленіи священника къ евхаристическому таинству, о приготовленіи каждаго христіанина къ принятію таинства и о плодахъ таинства; въ концѣ книги находятся молитвы и назидательныя размышленія. Ему же принадлежитъ еще «Псалтырь съ предисловіемъ и краткимъ толкованіемъ» (Кіевъ, 1715). *П. В.*

Варлаамъ, преподобный керетскій, не канонизованъ; память его празднутся 6 ноября. Онъ былъ приходскимъ священникомъ села Кереть, около Колы, при царѣ Иванѣ Васильевичѣ. Древнее житіе, написанное около 1664 г., повѣствуетъ о его подвигахъ и чудесахъ. Онъ считается покровителемъ бѣломорскихъ промышленниковъ. *П. В.*

Варлаамъ Косовскій сначала былъ намѣстникомъ кіевскаго Пустынно-Николаевскаго монастыря, потомъ архимандритомъ сибирскимъ. Въ 1707 году, при учрежденіи Петромъ Великимъ иркутской и нерчинской епархіи, онъ былъ рукоположенъ въ епископы этой послѣдней, а въ 1714 былъ переведенъ на тверскую епископскую каѳедру. Здѣсь онъ на собственныя средства устроилъ новый нижній рядъ иконостаса, сдѣлалъ новую деревянную раку для мощей св. кн. Михаила и устроилъ ризницу. Въ 1720 году В. переведенъ былъ въ Смоленскъ митрополитомъ, а въ 1721 г. скончался и погребенъ въ смоленской соборной церкви. *А. Э.*

Варлаамъ Лящевскій, родомъ малороссъ, получилъ воспитаніе въ Кіевской академіи, былъ настоятелемъ Межигорскаго Спасопреображенскаго монастыря, близъ Кіева. Съ особеннымъ успѣхомъ В. преподавалъ въ Кіевской академіи греческій языкъ, который до 1738 г. не былъ тамъ предметомъ постояннаго преподаванія. Для своихъ учениковъ В. составилъ на латинскомъ языкѣ греческую грамматику, которая въ первый разъ напечатана была въ Бреславлѣ въ 1746 г. Къ ней онъ составилъ и ученое предисловіе о пользѣ греческаго языка. Ученикъ и преемникъ В. въ преподаваніи, іеромонахъ Георгій Щербацкій, исправилъ эту книгу и умножилъ примѣрами. Это исправленное изданіе, съ присоединенной къ нему Н. Н. Бантышъ-Каменскимъ греческой христоматіей, было нѣсколько разъ перепечатано въ Лейпцигѣ, а въ 1818 г.—въ Москвѣ. Оно почти до послѣдняго времени было настольною книгою во всѣхъ дух. семинаріяхъ. Въ 1788 г. грамматика В. переведена была на русскій языкъ и напечатана въ Спб. Святѣйшій Синодъ, обративъ вниманіе на отличное знаніе Варлаамомъ греч. языка, поручилъ ему, вмѣстѣ съ іером. Гедеономъ Сломинскимъ, пересмотрѣть всѣ поправки славянской Библіи, сдѣланныя до того времени Іаковомъ Блонницкимъ, Іларіономъ Григоровичемъ и др. В. почти одинъ вновь сличилъ весь Ветхій Завѣтъ съ греческимъ подлинникомъ; въ этомъ исправленномъ видѣ Библія напечатана была въ Спб. въ 1751 г. и потомъ нѣсколько разъ была перепечатываема. Къ этому полному изданію Библіи В. составилъ предисловіе, со-

держащее исторію и подробное указаніе всѣхъ поправокъ въ славянской Библіи. Въ 1752 г. В. назначенъ былъ ректоромъ Московской славяно-греко-латинской академіи, но вскорѣ переведенъ былъ, съ званіемъ члена конторы Св. Синода, въ Донской монастырь, въ которомъ и скончался въ 1774 г. Есть еще его переводъ книги: «Зерцало должности государской».

А. Экземплярскій.

Варлаамъ Палицынъ—келарь Чудова монастыря. Онъ написалъ: «Осаду Кіева татарами», «О трехъ князьяхъ» и «Синопсисъ русской исторіи съ 859 до 1562 г., съ приложеніемъ договоровъ X вѣка». Всѣ его сочиненія находятся въ рукописяхъ въ Императорской Публичной библіотекѣ и въ Московскомъ Обществѣ исторіи и древностей. *М. М.*

Варлаамъ, преподобный серпуховскій, не канонизованъ. † 1377 г. Онъ былъ келейникомъ московскаго митрополита св. Алексѣя; основалъ мужской монастырь (теперь женскій) Владычный Введенія Пресв. Богородицы въ Серпуховѣ. Могила его находится близъ входа въ монастырскій соборъ. *П. В.*

Варлаамъ Шишацкій былъ архимандритомъ, съ 1795 г. епископомъ волынскимъ, въ 1805 г. переведенъ на каѳедру могилевскую и витебскую и возведенъ въ архіепископы. По недостатку мужества, онъ принесъ въ своемъ каѳедральномъ соборѣ присягу Наполеону I и увлекъ за собою значительную часть духовенства своей епархіи. Архіепископъ Ѳеофилактъ Русановъ, которому поручено было св. Синодомъ ревизовать могилевскую епархію и выполнить синодальное опредѣленіе относительно могилевскаго архіепископа - измѣнника, совершилъ въ Могилевѣ церемонію снятія сана надъ В. Въ качествѣ простого монаха В. былъ сосланъ въ Новгородъ-Сѣверскій монастырь, гдѣ и умеръ въ 1821 г. *П. В.*

Варлаамъ Ясинскій—воспитанникъ Кіевской академіи, потомъ учился въ краковской католической академіи; въ 1669—73 г. былъ ректоромъ Кіевской академіи, позже—настоятелемъ Кіево-Печерскаго монастыря. Тогда рѣшался сложный и запутанный вопросъ о подчиненіи западно-русской іерархіи московскому патріархату. Простой народъ, нечиновные казаки и города тянули къ Москвѣ, а казацкая старшина и шляхетство считали для себя болѣе выгодною связь съ шляхетскою Польшею. Такое же раздѣленіе было и въ духовенствѣ: бѣлое духовенство стремилось къ іерархическому единенію и подчиненію московскому патріарху, а высшее духовенство боялось зависимости отъ московскаго патріарха и желало остаться въ фиктивномъ и поэтому нисколько не стѣснительномъ подчиненіи патріарху константинопольскому. Цѣлый рядъ іерарховъ противодѣйствовалъ соединенію съ Москвою. Въ числѣ ихъ былъ и В. Ясинскій. Когда, послѣ мира Москвы съ Польшею, въ 1686 г. приступлено было къ упорядоченію запутанныхъ церковныхъ отношеній Малороссіи къ Москвѣ и рѣшено посвятить въ Москвѣ митрополита для Кіева, В., которому предлагали кандидатуру на кіевскую каѳедру, отказался ѣхать въ Москву и посвящаться отъ патріарха московскаго. Тогда избрали и посвятили въ митрополиты епископа луцкаго, Гедеона Четвертинскаго. В. Ясинскій не хотѣлъ признать законнымъ избраніе Гедеона; но послѣ того какъ константинопольскій патріархъ, въ согласіи съ другими восточными патріархами, въ 1687 г. утвердилъ зависимость кіевской митрополіи отъ московскаго патріарха, протестъ В. утратилъ смыслъ и основаніе. Преемникомъ Гедеона Четвертинскаго былъ назначенъ В. и посвященъ въ 1690 г. московскимъ патріархомъ въ митрополиты Кіева, Галича и всея Малыя Россіи. В. былъ человѣкъ ученый и покровитель ученыхъ: по его рекомендаціи Петромъ Великимъ были вызваны въ Москву и получили высокій іерархическій постъ св. Димитрій Туптало и Филоѳей Лещинскій, просвѣтитель Сибири; по его настоянію и при его покровительствѣ св. Димитрій принялся за составленіе знаменитыхъ своихъ «Четьи Миней»; извѣстное «Православное исповѣданіе вѣры» явилось въ переводѣ на славянскій языкъ, только благодаря его содѣйствію. Имѣютъ историческій интересъ и его собственныя писанія, исчисленныя у арх. Филарета въ «Обзорѣ русск духовн. литер.» *П. Васильевъ.*

Варлаамъ Яцкій—іеромонахъ Чудовскаго монастыря, бѣжавшій вмѣстѣ съ Гришкой Отрепьевымъ въ Польшу (1602) и бывшій при немъ до провозглашенія самозванца царемъ. Когда, затѣмъ, В. громогласно сталъ уличать самозванца, онъ былъ сосланъ въ Самборъ и заключенъ въ тюрьму, гдѣ, вѣроятно, и умеръ.

Варламовъ (Иванъ Ивановичъ)—сибирскій стихотворецъ, происходилъ изъ духовнаго званія и получилъ образованіе въ тобольской духовной семинаріи. Въ 1817 году поступилъ на службу секретаремъ при сибирскомъ почтамтѣ, а потомъ коммиссіонеромъ тобольскаго провіантскаго вѣдомства; съ 1823 года служилъ въ губернской канцеляріи Енисейской губерніи. Онъ писалъ немного, а печаталъ еще меньше; есть нѣсколько его стихотвореній въ «Вѣстникѣ Европы» и «Енисейскомъ Альманахѣ»; славу же себѣ стяжалъ рукописными произведеніями сатирическаго и карикатурнаго содержанія. Умеръ 41 года въ Красноярскѣ, 16 февраля 1830 г. *М. М.*

Варламова губа, въ Сѣверномъ океанѣ, на Лапландскомъ берегу, въ ю.-в. части Кольскаго залива, имѣетъ 2 в. длины къ ЮЗ. и 1½ в. шир.; на срединѣ ея 2 небольшихъ островка, называемые также Варламовыми; къ З. и Ю. заливъ мелководенъ, а къ В. и ЮВ. глубина его простирается отъ 10 до 30 саженъ.

Варламовъ (Александръ Егоровичъ)—весьма талантливый авторъ многочисленныхъ русскихъ романсовъ и пѣсенъ, изъ которыхъ многія пріобрѣли чрезвычайную популярность, благодаря искренности, мелодичности, доступности и нерѣдко русскому народному пошибу. В. родился въ 1801 г., умеръ въ 1851 г. Воспитывался въ придворной пѣвческой капеллѣ, подъ руководствомъ знаменитаго Бортнянскаго. Готовился сначала къ карьерѣ пѣвца, но вслѣдствіе ослабленія голоса ему пришлось отказаться отъ этой мысли. Получивъ

мѣсто псаломщика въ Нидерландахъ, онъ пробылъ нѣкоторое время за-границей, гдѣ продолжалъ изучать музыкальное искусство. Вернувшись въ Россію, онъ съ 1832 г. былъ капельмейстеромъ при московскихъ театрахъ, а съ 1835 г. поселился въ Петербургѣ и преподавалъ пѣніе въ разныхъ учебныхъ заведеніяхъ. Начало композиторской дѣятельности В. относится къ концу 30-хъ годовъ. Первые девять романсовъ В. были напечатаны въ Москвѣ въ 1839 году у музыкальнаго издателя Грессера. Изъ нихъ особенную популярность получили: «Не шей ты мнѣ, матушка, красный сарафанъ» и «Что отуманилась зоренька ясная». Къ этой серіи романсовъ относятся еще: «Пойми меня», «Вотъ идутъ полки родные», «Не шумите», «Охъ болитъ», «Молодая молодка», «Ахъ ты молодость». Много романсовъ было написано В. въ сороковыхъ годахъ; они напечатаны у разныхъ издателей Петербурга и Москвы. Весьма извѣстная «Пѣснь Офеліи», пѣтая В. В. Самойловой въ трагедіи «Гамлетъ», издана въ 1842 г. у Грессера въ Москвѣ; «Испанская серенада»—въ 1845 г. у Бернарда, «Разлюби меня»—въ томъ же году у Миллера, «Волшебница» (1844 г., изданіе магазина «Музыкальное Эхо»), «Бѣлѣетъ парусъ одинокій»—въ 1848 г. у Грессера и пр. Позднѣе всѣ романсы, счетомъ 223, изданы Стелловскимъ въ Петербургѣ, въ 12 тетрадяхъ. В. пробовалъ свои силы и въ области духовной музыки. Ему принадлежитъ «Херувимская» на восемь и на четыре голоса (изданіе Грессера, 1844). Но авторъ скоро понялъ, что величественный, требующій строгой выдержки церковный стиль не подходитъ къ характеру его дарованія и къ его музыкальной техникѣ, не особенно развитой; онъ вновь перешелъ къ любимымъ имъ формамъ пѣсни и романса. В. заявилъ о себѣ, какъ о педагогѣ, въ своей «Полной школѣ пѣнія», въ трехъ частяхъ, изданной у Грессера въ Москвѣ въ 1840 г. Эта школа является у насъ первымъ и для своего времени замѣчательнымъ вокальнымъ руководствомъ. Теперь это изданіе Грессера составляетъ библіографическую рѣдкость. Изъ трехъ частей слабѣе обработана первая, теоретическая часть, представляющая переработку «Nouvelle méthode de chant et de vocalisation» парижскаго профессора Андраде. Но зато вторая, практическая, сдѣлана совершенно самостоятельно, изобилуетъ многими драгоцѣнными замѣчаніями, не утратившими своего значенія и въ настоящее время и изобличающими въ авторѣ большого знатока человѣческаго голоса. Третья часть заключаетъ въ себѣ десять упражненій для голоса, съ аккомпаниментомъ фортепіано, и двѣ русскія пѣсни: «Ахъ не одна-то во полѣ дороженька» и «Не будите меня молоду», переложенныя на три голоса. Ни одинъ композиторъ не выдержалъ у насъ столько изданій, какъ В. Въ 1886 году начало выходить въ Москвѣ, у Гутхейля, новое полное собраніе сочиненій В., издаваемое его наслѣдниками. *Н. Соловьевъ.*

Варламовъ (Константинъ Александровичъ)—комикъ, родился въ 1851 г., сынъ извѣстнаго композитора (см. выше). Впервые В. появился на сценѣ въ Кронштадтѣ, въ труппѣ А. М. Читау. На петербургской сценѣ В. дебютировалъ въ 1875 г. Со смертью Виноградова († 1877) роли покойнаго перешли къ В. и выдвинули его на первый планъ. Сначала впадая въ шаржъ, В. постояннымъ трудомъ избавился отъ этого недостатка, и нынѣ это одинъ изъ любимѣйшихъ артистовъ александринской сцены. Число съигранныхъ имъ ролей превышаетъ 200. Не только въ жанровомъ, но и въ классическомъ репертуарѣ у В. есть превосходныя роли, каковы: Клюковъ («Много шуму изъ пустяковъ»), Скалозубъ и Горичевъ («Горе отъ ума»), Земляника и Осипъ («Ревизоръ»), Сганарель («Донъ-Жуанъ»), Большинцовъ («Мѣсяцъ въ деревнѣ») и др. *А. Ум.*

Варле (Габріель Varlet)—французскій актеръ, род. въ Парижѣ въ 1810 г.; игралъ въ Парижѣ (на Comédie française) и въ Брюсселѣ; въ 1845 г. былъ приглашенъ въ С.-Петербургъ, въ Михайловскій театръ, гдѣ особенно обращалъ на себя вниманіе въ комедіяхъ Мольера и Мариво. Ум. въ 1867 г. *А. Ум.*

Варленъ (Луи Эженъ Varlin)—членъ парижской коммуны, род. 1839 г. По ремеслу переплетчикъ, В. посвящалъ свои досуги изученію рабочаго вопроса. Съ самаго основанія международнаго союза рабочихъ (Интернаціонали), В., какъ секретарь французской секціи, горячо предался дѣлу пропаганды. На женевскомъ конгрессѣ (1866) В. принималъ дѣятельное участіе въ редакціи статутовъ союза, и, немного спустя, присоединился къ фракціи коллективистовъ. Подвергнутый, вмѣстѣ съ другими членами союза, судебному преслѣдованію, В. былъ присужденъ, въ 1870 г., къ тюремному заключенію на 1 годъ, но бѣжалъ въ Лондонъ. Переворотъ 4 сент. вернулъ его въ Парижъ, гдѣ онъ командовалъ, во время осады, баталіономъ національной гвардіи. Послѣ возстанія 18 марта, В. подписалъ прокламацію центральнаго комитета, захватившаго верховную власть, и былъ избранъ членомъ коммуны. Назначенный членомъ финансовой коммиссіи и делегатомъ при министерствѣ финансовъ, В. былъ скоро смѣщенъ, за то что не съумѣлъ изыскать нужныя коммунѣ денежныя средства. Съ того времени В. держался взглядовъ меньшинства коммуны, возстававшаго противъ излишествъ большинства, и былъ противникомъ образованія комитета общественнаго спасенія. Когда версальскія войска вступили въ Парижъ, В. былъ въ числѣ упорно сражавшихся на баррикадахъ, почему онъ заочно и былъ присужденъ къ смертной казни. Но ему удалось бѣжать въ Брюссель, гдѣ онъ вновь занялся своимъ прежнимъ ремесломъ.

Вармія—страна, искони населенная польской народностью; въ XIII столѣтіи была обращена въ христіанство и покорена крестоносцами. Подъ ихъ владычествомъ она подверглась онѣмеченію и получила нѣмецкое названіе Ermenland. Занимая пространство въ 13 кв. миль, Вармія граничила на сѣверѣ съ Фришгафомъ, на западѣ — съ воеводствомъ Мальборгскимъ, на Югѣ и Востокѣ—съ герцогской Пруссіей, и, состоя во владѣніи ордена, подчинялась власти архіепископа рижскаго. При переходѣ Пруссіи подъ власть Польши по Торн-

скому миру, въ 1466 г., епископъ В. заключилъ съ королемъ польскимъ особый договоръ, по которому получилъ княжескія права въ предѣлахъ своей епархіи, включительно до права смертной казни, предсѣдательствовалъ въ провинціальномъ сенатѣ королевской Пруссіи и пріобрѣлъ право на мѣсто въ польскомъ сенатѣ, чередуясь имъ съ епископомъ луцкимъ, а въ дѣлахъ церковныхъ подчинялся не польскому примасу, но прямо папѣ. Епископъ же назначалъ въ провинціи земскихъ чиновниковъ и старостъ; резиденція его была сперва въ Браунсбергѣ, потомъ въ Гейльсбергѣ. Жители, подъ его юрисдикціей, управлялись на основаніи общаго для всей королевской Пруссіи права и своихъ мѣстныхъ законовъ. Такое положеніе продолжалось до перваго раздѣла Польши, въ 1772 г., когда В. перешла подъ власть короля прусскаго Фридриха Вел. Послѣдній уничтожилъ какъ мѣстные законы ея, такъ и княжескія привилегіи епископа, и сравнялъ ее съ остальными провинціями Пруссіи. Наиболѣе замѣчательными епископами Варміи за польскій періодъ ея исторіи были: Эней Сильвій Пикколомини (впослѣдствіи папа Пій II), Гозій и Кромеръ. О В. см. Бобржинскій, «Очеркъ исторіи Польши» (русск. перев.).

В. Мякотинъ.

Вармингъ (Евгеній) — извѣстный ботаникъ, род. въ 1841 г., съ 1873—82 гг.—проф. копенгагенскаго университета, а съ 1882—86 гг. проф. ботаники стокгольмскаго унив. Извѣстенъ работами по морфологіи, исторіи развитія и систематикѣ растеній. Онъ издалъ: «Le Cyathium de l'Euphorbia est-il une fleur ou une inflorescence?» (Копенгагенъ, 1873), «Recherches sur la ramification des phanerogames et sur la partition du point végétatif» (тамъ же, 1873), «Sur les différences entre les trichomes et les épiblastèmes d'un ordre plus élevé» (тамъ же, 1873), «Untersuchungen über pollenbildende Phyllome» («Hansteins botan. Abhandlungen», II, 1873), «Bemerkungen über die Eichen» («Bot. Zeitung», 1874), «Undersogelser og Betragtinge over Cycaderne» (Копенгагенъ, 1877), «Om nogle ved Danmarks Kyster levende Bakterier» (тамъ же, 1876), «Études anatomiques et physiologiques sur la famille des Podostomacées» (тамъ же, 1881—82), «Haandbog i den systematise Botanik» (тамъ же, 1884; есть нѣмецкій переводъ: Handbuch der systematischen Botanik, Берлинъ, 1890).

Вармбруннъ (Warmbrunn)—въ Силезіи, у подножья Исполинскихъ горъ, на высотѣ 325 м. надъ ур. м., въ разстояніи 3/4 ч. отъ желѣзнодорожной станціи Нашбергъ, 6 источниковъ, принадлежащихъ къ группѣ акратотермъ, съ t° отъ 35 до 38° Ц. Употребляются для ваннъ и для питья. Вода питьевого источника (38° Ц.) горьковата на вкусъ, отдаетъ сѣрой; содержитъ въ 1000 ч. всего 0,54 ч. солей, въ томъ числѣ 0,144 двууглекислаго натра. Показанія: ревматизмъ, подагра (ванны), малокровіе, катарры дыхательныхъ путей (внутрь). Устройство прекрасное. *Г. Г.*

Вармундъ (Адольфъ Wahrmund) — нѣмецкій оріенталистъ, род. въ 1827 г. въ Висбаденѣ; въ 1862 г. сталъ читать въ вѣнскомъ университетѣ арабскій, персидскій и турецкій языки. Съ 1870 г. В. занимаетъ каѳедру арабскаго языка въ вѣнской восточной академіи, а съ 1885 г. состоитъ директоромъ института восточныхъ языковъ. Ему принадлежатъ слѣдующія сочиненія: «Praktisches Handbuch der neu-arabischen Sprache» (3 изд., Гиссенъ, 1886); «Handwörterburch der neu-arabischen und deutschen Sprache» (2 т., Гиссенъ, 1874—77); «Lesebuch in neu-arab. Sprache» (2 изд., Гиссенъ, 1880); «Praktisches Handbuch der osman-türkischen Sprache» (2 изд., Гиссенъ, 1884) «Praktisches Handbuch der neu-persischen Sprache» (Гиссенъ, 1875); Babyloniertum, Judentum und Christentum» (Лейпцигъ, 1882); «Die christliche Schule und das Judentum» (Вѣна, 1885); «Das Gesetz des Nomadenthums und die heutige Judenherrschaft» (1887). Издалъ также переводы Ѳукидида и Діодора.

Варна—древній Одессусъ (также Тиберіополь), составлявшій самостоятельную эллинскую колонію. Во время владычества римлянъ, исторія только въ началѣ V в. упоминаетъ объ Одессусѣ. Точно неизвѣстно, когда именно древній Одессусъ сталъ называться В.; но лѣтописецъ Ѳеофанъ, повѣствуя о занятіи города болгарами послѣ одержанной ими побѣды (679 г.) надъ арміей императора Константина Погоната, называетъ его уже Варной. Въ настоящее время В.—разоруженная крѣпость и пристань у сѣверо-восточной покатости Балканъ, на берегу Чернаго моря, съ 25250 жителями, главный городъ округа того же названія. Къ С. отъ крѣпости — портъ, безопасный отъ сѣверныхъ и сѣверо-восточныхъ вѣтровъ, наиболѣе господствующихъ въ Черномъ морѣ. Мѣсто, гдѣ удобнѣе всего, по безопасности, бросить якорь, находится къ В. отъ крѣпости, противъ мыса Галата, гдѣ всегда останавливаются военныя суда. Глубина воды въ этомъ мѣстѣ 8—15 саж. Близъ самой крѣпости и у пристани вода мелка. Варненскій портъ или, скорѣе, рейдъ совершенно незащищенъ отъ восточныхъ и юго-восточныхъ вѣтровъ и при сильномъ напорѣ послѣднихъ судамъ угрожаетъ большая опасность быть выброшенными на берегъ, чему не разъ бывали примѣры. Въ 1841 г. Австрія учредила въ В. агентуру пароходнаго общества Ллойдъ, а послѣ того и другія европейскія державы назначили туда своихъ консуловъ. В. принадлежитъ къ числу приморскихъ городовъ Болгаріи, въ которыхъ живетъ много грековъ; послѣдніе составляютъ болѣе 1/3 всего числа жителей города, причемъ къ нимъ причисляютъ себя и такъ наз. гагаузы—потомки, какъ полагаютъ, древнихъ кумановъ, исповѣдующіе православіе, но говорящіе на турецкомъ языкѣ. Въ числѣ жителей В. много турокъ, составлявшихъ до послѣдней войны болѣе половины всего населенія города. Въ В. имѣетъ резиденцію греческій епископъ, подчиняющійся вселенскому патріарху въ Константинополѣ. Предполагается въ ближайшемъ будущемъ искусственно очистить и углубить варненскій рейдъ и соединить его каналомъ съ озеромъ Девно, чѣмъ будетъ устроена вполнѣ безопасная, отличная стоянка для всякихъ судовъ. Въ окрестностяхъ В. находится лѣтняя рези-

денція болгарскаго князя, Сандрово. Изъ двухъ главныхъ черноморскихъ городовъ Болгаріи, Варны и Бургаса, В. занимаетъ первое мѣсто по вывозу и ввозу товаровъ водянымъ путемъ. Въ В. имѣются мужская и женская гимназіи. В. соединена рельсовымъ путемъ съ Рущукомъ и съ сѣтью австрійскихъ желѣзныхъ дорогъ.

Въ лѣтописяхъ военной исторіи имя В. впервые пріобрѣтаетъ громкую извѣстность въ 1444 году, когда король польскій и венгерскій Владиславъ III рѣшился изгнать турокъ изъ Европы и, собравъ до 20 т. польскихъ, венгерскихъ, трансильванскихъ и другихъ войскъ, въ началѣ ноября подступилъ къ крѣпости. Султанъ Амуратъ II находился въ Малой Азіи, но, узнавъ о вторженіи христіанъ, перевезъ черезъ Босфоръ 150 тыс. армію и 9 ноября привелъ ее къ В. Несмотря на неожиданность прибытія турокъ и подавляющее превосходство ихъ силъ, Владиславъ на слѣдующій же день атаковалъ непріятеля. Бой продолжался, съ перемѣннымъ успѣхомъ, втеченіе всего дня; но когда самъ король, при нападеніи на янычаръ, былъ убитъ, то главный полководецъ его, Янъ Гунніадъ, вмѣстѣ со своею конницею, обратился въ бѣгство, а остальная часть христіанской арміи была разсѣяна и весь обозъ ея достался въ руки туркамъ. Въ русско-турецкую кампанію 1773 г., фельдмаршалъ, графъ Румянцевъ, выслалъ къ В. отрядъ генерала Унгерна, который, не сдѣлавъ никакихъ приготовленій, пытался, 30 октября, взять крѣпость штурмомъ, но былъ отбитъ и потерялъ 6 орудій, завязшихъ въ болотѣ. Въ войну 1810 г. за В. наблюдали отряды генераловъ Цызырева и Воинова, отступившіе въ концѣ осени на зимнія квартиры. Передъ войною 1828 г. В. была уже первоклассною крѣпостью, которая преграждала операціонную линію русскихъ войскъ у Балканъ и овладѣніе которою, поэтому, пріобрѣтало для насъ крайне важное значеніе. Избрана же была эта операціонная линія въ виду возможности содѣйствія нашего флота, который въ то время вполнѣ господствовалъ надъ Чернымъ моремъ. Въ іюлѣ 1828 г., послѣ предварительныхъ развѣдокъ, къ В. подступилъ отрядъ русскихъ войскъ подъ начальствомъ князя Меншикова. Вслѣдъ затѣмъ показалась на морѣ эскадра адмирала Грейга; но суда ея, по мѣстнымъ условіямъ, не могли подойти къ самой крѣпости и оказать содѣйствіе сухопутнымъ войскамъ. На первое время князь Меншиковъ ограничивался оборонительными дѣйствіями, выжидая прибытія остальныхъ направленныхъ къ Варнѣ войскъ и осаднаго парка. Турки, не оставались бездѣятельными, но безпрестанно тревожили насъ болѣе или менѣе сильными вылазками. 26 іюля съ двухъ кораблей русскаго флота открыто бомбардированіе, а на слѣдующее утро отрядъ гребныхъ судовъ, подъ начальствомъ капитана 2 ранга Мелихова, овладѣлъ подъ В. турецкою флотиліей. Въ началѣ августа приступлено было къ осаднымъ работамъ, при чемъ, для совмѣстнаго дѣйствія съ флотомъ, пунктомъ атаки былъ избранъ сѣверо-восточный фронтъ крѣпости. 5 августа осадныя батареи открыли огонь, а 9-го числа турки (число коихъ увеличилось до 20 тыс. чел. вслѣдствіе подкрѣпленій, прибывавшихъ съ южной стороны крѣпости) сдѣлали смѣлую вылазку, но были отбиты съ большими потерями. Въ этотъ день князь Меншиковъ былъ тяжело раненъ; его замѣнилъ гр. Воронцовъ. 27 августа пріѣхалъ къ войскамъ императоръ Николай I, который во время осады имѣлъ пребываніе на адмиральскомъ кораблѣ «Парижъ». На слѣдующій день къ русскимъ присоединился гвардейскій корпусъ, приведенный великимъ княземъ Михаиломъ Павловичемъ, и тогда представилась возможность, обложивъ крѣпость и съ южной стороны, воспрепятствовать прибытію новыхъ подкрѣпленій къ гарнизону. Въ началѣ сентября получено было извѣстіе, что на выручку В. приближается отъ р. Камчика 30-тысячный корпусъ паши Омера-Вріоне. Для рекогносцировки расположенія вновь прибывшихъ непріятельскихъ силъ высланъ былъ отъ войскъ, расположенныхъ на южной сторонѣ крѣпости, отрядъ изъ двухъ баталіоновъ л.-гв. егерскаго полка, съ двумя эскадронами и двумя орудіями, подъ общею командою полковника польскихъ войскъ гр. Залусскаго. Послѣдній завелъ свой отрядъ далеко впередъ, въ густой лѣсъ, наткнулся на далеко превосходныя непріятельскія силы и въ критическую минуту ускакалъ съ конницею и артиллеріею. Лейбъ-егеря, подвергшись со всѣхъ сторонъ натиску несравненно сильнѣйшаго противника, понесли огромныя потери, и лишь небольшая часть ихъ успѣла отступить въ укрѣпленную позицію къ югу отъ В. По полученіи объ этомъ извѣстія, южный отрядъ обложенія былъ усиленъ тремя свѣжими гвардейскими баталіонами и начальство надъ нимъ поручено было храброму и опытному генералу Бистрому (см. это имя). 16 сентября онъ былъ атакованъ съ южной стороны всѣмъ корпусомъ Омера-Вріоне и одновременно съ этою атакою произведена вылазка изъ В. Послѣ 4-часового упорнаго боя турки были отражены на всѣхъ пунктахъ и понесли большія потери. 18 сентября противъ сильной позиціи Омера-Вріоне, на константинопольской дорогѣ, произведена одновременная атака съ одной стороны отрядомъ генерала Бистрома, а съ другой—корпусомъ принца Евгенія Виртембергскаго. Хотя обѣ атаки не удались, но онѣ имѣли послѣдствіемъ, что Омеръ совершенно отказался отъ наступательныхъ дѣствій для освобожденія В. Между тѣмъ осадныя работы съ сѣверо-восточной стороны крѣпости доведены были до самаго рва. 21 и 22 сентября взорваны были мины подъ 1 и 2 бастіонами. 28 числа комендантъ крѣпости, Юсуфъ-паша, положилъ оружіе; но часть гарнизона, подъ начальствомъ Капудана-паши, заперлась въ цитадели и рѣшилась защищаться до послѣдней крайности. Однако, по открытіи огня съ флота и осадныхъ батарей, она тоже принуждена была сдаться. 29 сентября русскія войска заняли В., а Омеръ-Вріоне, узнавъ объ этомъ, отступилъ за Камчикъ. Взятіе В. открыло русскимъ дорогу въ Константинополь, освободивъ для наступательныхъ дѣйствій большія силы. Послѣ Адріанопольскаго мира В. была возвращена туркамъ, при чемъ укрѣпленія ея взорваны, а взятыя тамъ 162 орудія увезены въ Россію.

Въ восточную войну 1853—56 гг. В., снова обращенная въ крѣпость, не имѣла прямого вліянія на ходъ военныхъ дѣйствій. Передъ войною 1877—78 гг. В. была усилена съ сѣверной стороны тремя фортами и вооружена нарѣзною артиллеріей, но тоже не играла особенной роли въ военныхъ операціяхъ. Послѣ Сан-стефанскаго договора турки обязались сдать В. и 27 іюля 1878 г. крѣпость была занята русскими войсками.

Варнава, мужъ апостольскій—одинъ изъ первыхъ левитовъ, принявшихъ христіанство и поддерживавшихъ извѣстное апостольское учрежденіе: «общеніе имѣній» (Дѣян. IV, 32—37). Онъ былъ родомъ съ о. Кипра и отчасти раздѣлялъ съ ап. Павломъ миссіонерскіе труды, но впослѣдствіи разошелся съ нимъ. Онъ проповѣдывалъ христіанство на своемъ родномъ островѣ, гдѣ, по преданію, и побитъ былъ камнями отъ іудеевъ. Подъ его именемъ извѣстно особое посланіе, греческій подлинникъ котораго недавно былъ открытъ Тишендорфомъ въ Синайскомъ кодексѣ, а дотолѣ знали лишь плохой латинскій переводъ его. Противъ подлинности этого посланія, впрочемъ, выставляются довольно серьезныя возраженія.

А. Л—нъ.

Варнава, преподобный ветлужскій, † 1492, родился въ гор. Устюгѣ и священствовалъ тамъ при приходской церкви. Черемисскіе набѣги побудили его оставить родину; онъ удалился въ ветлужскіе лѣса, поселился близъ р. Ветлуги на горѣ Красной и здѣсь, въ мѣстѣ пустынномъ, гдѣ не было жилья на пятьдесятъ верстъ кругомъ, подвизался втеченіе двадцати восьми лѣтъ до самой смерти, претерпѣвая всякаго рода недостатки и лишенія. Онъ былъ погребенъ на горѣ Красной. По кончинѣ его, ученики и пришедшіе сюда для уединенной жизни иноки построили церковь, во имя Пресв. Троицы, а потомъ и другую, во имя Николая Чудотворца, надъ могилою преподобнаго. Такимъ образомъ явилась Троицкая-Варнавина пустынь. Въ 1767 г. пустынь была упразднена, а подмонастырская слобода переименована въ уѣздный городъ Варнавинъ (Костромской губ.), гдѣ въ соборной церкви почиваютъ, подъ спудомъ, мощи препод. В. Память преподобнаго В. издревле чтится 11-ое іюня. *П. В.*

Варнавинская Троицкая пустынь—см. Варнавинъ.

Варнавинъ—уѣздный городъ Костромской губерніи. Отъ губернскаго города въ 385 верстахъ, на правомъ, высокомъ берегу рѣки Ветлуги. Этотъ берегъ возвышается надъ горизонтомъ воды до 35 саженей. Удаленный отъ главныхъ путей сообщенія, В. не процвѣтаетъ ни торговлею, ни промышленностью. Жителей въ городѣ всего 1232 ч. У города земли 2256 десятинъ, которая, по оцѣнкѣ земства, стоитъ 8279 р. 16½ к. Жители занимаются хлѣбопашествомъ и приготовленіемъ деревянныхъ издѣлій. Изъ достопримѣчательностей города заслуживаетъ вниманія соборъ. Прежде здѣсь была Варнавинская-Троицкая пустынь. Основателемъ ея считается преп. Варнава (см. это слово), въ честь котораго и городъ получилъ свое названіе. При переименованіи слободы Варнавинской, въ 1778 г., въ городъ, пустынь стала соборнымъ храмомъ. Всего въ городѣ 1 каменная церковь и 3 деревянныхъ, изъ которыхъ одна кладбищенская; 4-хъ классное городское училище, приходское училище, земская больница и аптека.

Варнавинскій уѣздъ—въ юго-восточной части Костромской губ.; пространство уѣзда 9430 квадратныхъ верстъ. Поверхность уѣзда ровная; наиболѣе возвышенная часть — на правомъ берегу р. Ветлуги, у границъ Макарьевскаго у. (60—80 саж. надъ уровн. моря); еще выше (до 80 саж. высоты)—на СВ. къ границѣ Ветлужскаго уѣзда. Преобладаетъ почва супесчаная и песчаная, а въ южной части иловатая. Изъ рѣкъ замѣчательна рѣка Ветлуга (см. это слово). По ней сплавляютъ весною лѣсъ, хлѣбъ и другіе товары. Изъ притоковъ ея болѣе замѣчательны: лѣв. Лапшенга и Кудрома, правые—Уста (сплавная), Черная и др. Озеръ много, но почти всѣ образовались изъ стараго русла Ветлуги и не превышаютъ 3 верстъ длины. Болотъ много, въ особенности внутри лѣсовъ. Въ 1860 году лѣсовъ считалось до 800 т. десятинъ, изъ которыхъ 83389 десятинъ казенныхъ. Въ настоящее время лѣса владѣльческіе и крестьянскіе вырублены въ значительной степени. Площадь посѣва за послѣднія сорокъ лѣтъ существенно не измѣнилась. Въ 1888 г. ржи посѣяно было около 44 тыс. четвертей, овса около 66 тыс., картофелю около 13½ тыс., пшеницы около 4 тыс., ячменя около 2¼ т., льну около 7½ тыс. Луговъ въ уѣздѣ до 18 тыс. дес.; лучшіе по р. Ветлугѣ. Распредѣленіе земельной собственности въ уѣздѣ, въ 1889 г., было слѣдующее: казна владѣла 121416 десятин. (стоимостью, по земской оцѣнкѣ, 343416 руб.), удѣльное вѣдомство 202922 десятинами (стоимостью 796961 р.), сельскія общества 218986 десятинами (стоим. 2073484 руб., цифра земскаго сбора 38793 руб.), частные владѣльцы 345945 десятинами (стоим. 1087177 руб., земскій сборъ 20404 р.). Остальныя статьи земскаго дохода составляли, въ 1889 г., около 11 тыс. рублей. Фабричная и заводская промышленность въ уѣздѣ развита слабо. Жители занимаются хлѣбопашествомъ и лѣсными промыслами. Пчеловодство очень развито въ уѣздѣ. Въ уѣздѣ 203 запасныхъ хлѣбныхъ магазина, въ которыхъ къ 1 января 1890 г. состояло озимаго хлѣба 27548 и ярового 26856 четв.; въ ссудахъ и недоимкахъ было ярового 58712 и озимаго 17084 четв. Жителей въ уѣздѣ 108046 обоего пола (52942 м. п. и 55104 ж. п.). Въ 1860 г. жителей было только 78279 чел. Уѣздъ раздѣляется на 2 стана и 18 волостей. Всѣхъ населенныхъ мѣстъ въ уѣздѣ 907. Среди жителей довольно много раскольниковъ, у которыхъ 6 моленъ; есть и единовѣрцы, имѣющіе одну церковь. Въ 1889 г. варнавинское земство содержало на свой счетъ 15 училищъ и давало субсидію крестьянскимъ обществамъ на содержаніе 3 училищъ; кромѣ того, ассигновало 2100 р. на городское училище и израсходовало на постройку дома для двухъ училищъ болѣе 5000 р. Весь земскій расходъ на народное образованіе составлялъ въ 1889 г. 12937 р. Въ уѣздѣ два

двухклассныхъ министерскихъ училища. Къ 1 янв. 1890 г. въ 18 училищахъ обучалось 709 мальч. и 198 д., всего 997 ч. (всѣ православные). Кончило курсъ 153 м. и 13 д. Земство содержитъ 5 больницъ, 8 фельшерскихъ пунктовъ и земскую аптеку. На службѣ земства находятся 4 врача, 11 фельдшеровъ, 1 провизоръ и 5 повивальныхъ бабокъ. Всего пользовалось въ 5 больницахъ и 3 фельдшерскихъ пунктахъ въ 1889 году 44152 чел., при чемъ врачи сдѣлали 1859 операцій. Расходы на медицину выразились въ суммѣ 19497 руб. На дорожныя сооруженія земство израсходовало 6654 р., на содержаніе 15 земскихъ станцій, съ 90 лошад.—9134 р. Общая сумма земскихъ расходовъ 91830 р.; у земства, въ процентныхъ бумагахъ, капитала 29278 руб. За пять лѣтъ, (1883—1887) въ распредѣленіи земель, владѣльцевъ Варн. уѣзда, произошла перемѣна, выразившаяся, главнымъ образомъ, въ увеличеніи количества земли у крестьянъ и въ соотвѣтственномъ уменьшеніи земли у помѣщиковъ, мѣщанъ и другихъ сословій. Подробности см. («Матеріалы для статистики Костромской губ.», выпускъ 8, Кострома, 1891). Грамотныхъ между новобранцами было, за 8 года (1887—89), 30,4%. Ср. «Статистическіе сборники костромского губернскаго земства»; «Отчеты костромской губернской земской управы за 1890 г. и варнавинской уѣздной земской управы за 1889»; Крибоболоцкій, «Описаніе Костромской губерніи». *А. С.*

Варнавиты или **барнабиты**—римско-католическій монашескій орденъ, образовавшійся въ Миланѣ около 1530 г. и получившій свое названіе отъ отданной ему во владѣніе церкви св. Варнавы въ томъ же городѣ. Главной задачей ордена было противодѣйствовать широко развивавшейся въ то время безнравственности и невѣрію. Онъ оказалъ важныя услуги своей церкви, особенно впослѣдствіи, когда къ своимъ обѣтамъ присоединилъ обѣтъ преподаванія въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ въ духѣ римскаго католицизма. Орденъ этотъ извѣстенъ также подъ названіемъ павлинистовъ и продолжаетъ свою дѣятельность доселѣ, какъ въ Европѣ, такъ и въ Америкѣ. *А. Л—нъ.*

Варнакъ—названіе ссыльнаго въ Сибири. Варначиха, варначка — жена ссыльнаго. Оба эти выраженія употребляются чаще какъ бранныя слова.

Варнахарій (Warnacharius)—палатный мэръ въ Бургундіи, † въ 626 г. Въ 612 г. онъ былъ палатнымъ мэромъ при Теодорихѣ II, королѣ бургундскомъ. Послѣ смерти этого государя, въ 613 г., ему удалось спастись отъ мести Брунегильды и онъ тайно поддерживалъ Хлотаря II, суассонскаго короля, приготовляя возстаніе войска Брунегильды, вслѣдствіе чего побѣда въ Шалонской битвѣ осталась за Хлотаремъ. Извѣстно, что за этой побѣдой послѣдовала казнь Брунегильды. Тогда В. заставилъ Хлотаря поклясться, что званіе палатнаго мэра Бургундіи никогда у него отнято не будетъ. Дѣйствительно, онъ сохранилъ это званіе до своей смерти; однако, оно не стало наслѣдственнымъ въ его родѣ, вслѣдствіе убійства сына его Година.

Варнбюлеръ (Фридрихъ-Готлибъ-Карлъ, Varnbüler, v. und zu Hemmingen)—виртембергскій государственный дѣятель, сынъ быв. виртембергскаго министра финансовъ Карла-Эбергарда В. (1776—1832), род. въ 1809 г.; образованіе получилъ въ Тюбингенѣ и Берлинѣ; занимался сельскимъ хозяйствомъ и фабричнымъ дѣломъ. Въ 1845 г. вступилъ членомъ въ виртембергскую палату господъ и занялъ тамъ вліятельное положеніе, въ особенности въ вопросахъ дворянскаго и государственнаго хозяйства. Онъ способствовалъ изданію закона 1862 г. о свободѣ ремеслъ. Въ реакціонный періодъ, наступившій послѣ 1848 г., В. заявилъ себя рѣшительнымъ сторонникомъ сословныхъ интересовъ дворянства и строго-консервативной политики. Въ 1864 г. онъ былъ назначенъ министромъ двора и иностранныхъ дѣлъ; одновременно съ тѣмъ ему было поручено завѣдываніе путями сообщенія, и его дѣятельное содѣйствіе развитію желѣзнодорожнаго дѣла сохраняло за нимъ большинство въ палатѣ депутатовъ. Въ общегерманской политикѣ В. явился рѣшительнымъ противникомъ Пруссіи и горячимъ поборникомъ самостоятельности среднихъ и малыхъ герман. государствъ. Въ 1866 году онъ произнесъ противъ Пруссіи извѣстную рѣчь на тему: «Vae victis». Вынужденный заключить съ Пруссіей оборонительный и наступательный союзъ, онъ остался партикуляристомъ и въ таможенномъ парламентѣ (1867). Выйдя въ отставку въ 1870 г., Варнбюлеръ былъ избранъ въ рейхстагъ, гдѣ засѣдалъ до 1881 года и былъ предсѣдателемъ тарифной коммиссіи (1878—79), преобразовавшей таможенное законодательство въ духѣ покровительственной системы. В. † въ 1889 году, оставивъ 2 печатныхъ труда: «Ueber d. Bedürfniss einer Gewerbegesetzgebung in Württemberg» (1846) и «Ueber d. Frage eines deutschen Heimatsrechts» (1864).

Варнгагенъ ф. Энзе (Карлъ-Августъ Varnhagen v. Ense)—нѣмецкій писатель, род. въ 1785 г. въ Дюссельдорфѣ; образованіе получилъ въ университетахъ берлинскомъ (гдѣ въ то время читали Шлегели и Фихте) и галльскомъ (Вольфъ, Шлейермахеръ и Стеффенсъ). Подъ вліяніемъ названныхъ профессоровъ молодой В. бросилъ медицину, къ которой готовился по желанію медика-отца, и всецѣло посвятилъ себя философіи и классич. литературѣ. Уже въ 1803 г. В., вмѣстѣ съ Адальбертомъ Шамиссо, предпринялъ свою первую литературную работу—изданіе альманаха (Musenalmanach). Въ 1809 г. В. вступилъ въ австрійскую армію, подъ Ваграмомъ былъ раненъ и затѣмъ состоялъ адъютантомъ австр. генерала, принца Бентгейма. Въ 1812 г., когда австрійская армія приняла участіе въ походѣ Наполеона въ Россію, В. оставилъ службу и поселился въ Берлинѣ. Въ 1813 г. В., въ чинѣ капитана русской службы, участвовалъ въ преслѣдованіи Наполеона и вскорѣ сталъ адъютантомъ генерала Теттенборна, котораго сопровождалъ до Парижа. Между тѣмъ В. издалъ книгу: «Geschichte der Hamburger Ereignisse» (Лонд., 1813), обратившую на него вниманіе, а по окончаніи войны появилась его «Geschichte der Kriegszüge des Generals v. Tettenborn»

(Штуттардъ, 1815). Получивъ приглашеніе вступить въ прусскій дипломатическій корпусъ, Варнгагенъ въ 1814 г. сопровождалъ Гарденберга на Вѣнскій конгрессъ, въ 1815—въ Парижъ, затѣмъ былъ министръ-резидентомъ въ Карлсруэ. Въ 1819 г. В. былъ отозванъ оттуда и поселился въ Берлинѣ, гдѣ занялся исключительно литературнымъ трудомъ и, послѣ кратковременнаго увлеченія романтической поэзіей, избралъ своею спеціальностью литературную критику и біографію. † въ 1858 г. В. былъ однимъ изъ лучшихъ стилистовъ своего времени и отличался тонкимъ критическимъ чутьемъ. Съ этой точки зрѣнія всего болѣе цѣнятся въ Германіи—и особенно въ Пруссіи—его біографіи отечественныхъ дѣятелей; но для знакомства съ нравственною личностью В., а также и для изученія его эпохи, гораздо важнѣе его дневникъ и его переписка. Рано обреченный на бездѣйствіе (о причинахъ увольненія его изъ дипломатической службы см. у Трейтшке, «Deutsche Geschichte im XIX Jahrh.», т. II, стр. 370 и 518; нѣкоторое пристрастіе разсказа объясняется именно тѣмъ, что В. не былъ типичнымъ пруссакомъ, въ духѣ поклонниковъ Бисмарка), В. по необходимости сдѣлался наблюдателемъ и отмѣчалъ, со дня на день, признаки увеличивающагося разложенія прусскаго до-реформеннаго государственнаго строя. Въ противоположность обычному ходу вещей, старость не была для Варнгагена временемъ охлажденія и скептицизма; сочувствіе его къ прогрессивнымъ элементамъ нѣмецкой народной жизни постоянно возрастало, и тѣмъ тяжелѣе было для него пережить реакцію пятидесятыхъ годовъ. Изъ многочисленныхъ литературныхъ работъ его замѣчательны: «Deutsche Erzählungen» (Штутгардтъ, 1815); «Vermischte Gedichte» (Франкф., 1816); «Geistliche Sprüche des Angelus Silesius» (Гамб., 1822): «Goethe in den Zeugnissen der Mitlebenden» (Берлинъ, 1823); «Biographische Denkmale» (Берл., 1824—30, 5 т.; 3 изд., Лейпц., 1872, 10 т.); «Zur Geschichtschreibung und Litteratur» (Гамб., 1873); «Denkwürdigkeiten und vermischte Schriften» (Лейпц., 1843—46, 7 т.; т. 8 и 9 изд. племянницы В., Людмиллы Ассингъ, Лейпцигъ, 1859); «Karl Müllers Leben und kleine Schriften» (Берлинъ, 1847); «Schlichter Vortrag an die Deutschen» (тамъ же, 1848). Уже по смерти Варнгагена, племянница его, Людмилла Ассингъ (см. это имя), издала: «Briefe von Al. v. Humboldt an V.» (1—5 изд., Лейпцигъ., 1860); «Briefe an eine Freundin» (Гамб., 1860); «Tagebücher» (т. 1—6, Гамбургъ, 1861—62; т. 7 и 8, Цюрихъ, 1865; т. 9—14, Гамб., 1860 — 70); «Briefwechsel zwischen V. und Oelsner» (Штуттардтъ, 1865); «Briefe von Staegemann, Metternich, Heine und Bettine von Arnim» (Лейпц., 1865); «Briefe von Chamisso, Gneisenau, Haugwitz, W. von Humboldt etc.» (Лейпц., 1867, 2 т.). Избранныя сочин. В. появились въ 19 т. въ Лейпцигѣ 1871 — 77. Ср. Haym, «V. von Ense» («Preussische Jahrbücher», 1863, т. 11).

Варнгагенъ ф. Энзе (Рахиль-Антонія-Фредерика, ур. Левинъ-Маркусъ) — жена предъидущаго и сестра поэта Луи Роберта (см. это сл.), одна изъ замѣчательнѣйшихъ женщинъ первой четверти этого столѣтія. Втеченіе слишкомъ 30 лѣтъ она служила центромъ, притягивавшимъ къ себѣ симпатіи всего, что было за этотъ періодъ выдающагося въ Германіи въ сферѣ литературы, искусства, науки и общественной дѣятельности. Многочисленный списокъ ея друзей, въ которомъ значатся имена Фридриха Шлегеля, Вильгельма Гумбольдта, Шеллинга, Фихте, Гуцкова и др., свидѣтельствуетъ о разносторонности и богатствѣ ея натуры, сохранившей до старости ту своеобразную женственную грацію, которая воодушевила Гейне посвятилъ ей, 50-ти-лѣтней старухѣ, свое знаменитое лирическое интермецо, и которую Викторъ Гюго привѣтствовалъ въ своихъ «Orientales».

Рахиль родилась въ Берлинѣ, въ еврейскомъ семействѣ, въ 1771 г. Невесело протекли годы ея дѣтства и молодости. Отецъ, нисколько не заботясь объ ея образованіи, старался суровымъ обращеніемъ подавить капризныя причуды впечатлительной и богатоодаренной дѣвочки; но, къ счастью, ему не удалось убить ея одновременно и нѣжную, и гибкую индивидуальность. Только со смертью отца Рахиль, живя при матери, получила просторъ и предъ ней раскрылись (1795) двери того новаго, нарождавшагося въ Германіи, интеллигентнаго общества, которое, отбросивъ средневѣковые кастовые и религіозные предразсудки, было воодушевлено идеалами свободы, нравственной красоты и прогресса. Но въ личной жизни ее ждали разочарованія. Дважды избранники сердца Рахили оказывались недостойными ея любви. Дружба также подвергла ее тяжелому испытанію: принцъ прусскій Луи-Фердинандъ (племянникъ Фридриха Великаго) — рыцарски благородная и художественная натура,—съ которымъ ее связывали долголѣтнія, искренне товарищескія отношенія, погибъ жертвой своей безумной отваги въ стычкѣ съ французскими гусарами. Все это наложило на Рахиль ту печать страданія, которая сдѣлала ее такой чуткой и отзывчивой къ чужому горю. Во время войны за независимость Германіи она выказала много самоотверженія и участія къ раненнымъ и больнымъ въ госпиталяхъ; точно также въ 1830 г., во время холеры въ Берлинѣ, Рахиль не бѣжала, подобно многимъ, и горячо предалась дѣлу помощи больнымъ. Сорока двухъ лѣтъ отъ роду она вступила въ супружество съ Карломъ В. фонъ Энзе, который былъ на 14 лѣтъ моложе ея и впродолженіе многихъ лѣтъ искалъ ея руки. Втеченіе 19-тилѣтней супружеской жизни Р., какъ и прежде, продолжала оказывать неотразимое вліяніе на его литературную дѣятельность, будучи его другомъ, совѣтницей и вдохновительницей лучшихъ его произведеній. Переѣзжая съ нимъ изъ Берлина въ Карлсруэ, Парижъ, Вѣну и Прагу, она всюду собирала вокругъ себя самое блестящее литературное общество. Глубокій слѣдъ, который она оставила въ исторіи умственной жизни Германіи, объясняется преимущественно тѣмъ, что она первая въ Берлинѣ поняла и возвѣстила значеніе Гёте. Замѣчательно, что, при всемъ безграничномъ

обожаніи, Рахиль всего дважды въ жизни мелькомъ видѣлась съ нимъ, и, несмотря на то, что послѣ перваго свиданія (въ Теплицѣ, 1795) она знала изъ писемъ ея друзей, что Гёте очень тепло отзывался о ней, сдержанная Рахиль, въ противоположность экспансивной энтузіасткѣ Беттинѣ (см. это сл.), не дѣлала никакой попытки вступить съ нимъ въ переписку. Только чрезъ 20 лѣтъ (1815) Рахиль во второй и послѣдній разъ видѣлась съ нимъ, когда Гёте, во время пребыванія около Франкфурта, узнавъ, что она находится по сосѣдству, посѣтилъ ее. Можетъ быть, скромность и сдержанность—а по мнѣнію Брандеса, отсутствіе пластическаго творческаго таланта—помѣшали Рахили дать художественно-литературную форму тому богатству идей и глубокому пониманію природы и людей, которыя живымъ ключемъ били въ ея устной бесѣдѣ. Только изданная мужемъ ея, послѣ ея смерти (1833), переписка пролила свѣтъ на эту оригинальную натуру: «Rahel, ein Buch des Andenkens für ihre Freunde» (1833). За этимъ изданіемъ послѣдовала «Galerie v. Bildnissen aus Rahels Umgang und Briefwechsel» (2 т. 1836); позже появились: ея переписка съ Д. Вейтомъ (2 т. 1861) и «Aus Rahels Herzensleben» (письма и дневникъ), изд. племянницей К. Варнгагена ф. Энзе—Людмиллой Ассингъ. Ср. Brandes, въ 6-мъ т. «Die Litteratur d. XIX Jahrh.» (1891).

Варнгагенъ (Varnhagen, Франциско-Адольфо, виконтъ ди Порто-Сегуро)—бразильскій писатель и дипломатъ. Род. въ 1816 г. въ Санъ-Іоао до Ипанема, въ семействѣ нѣмецкаго происхожденія; учился въ кадетскомъ корпусѣ въ Лиссабонѣ, потомъ поступилъ въ морскую академію и въ томъ же году храбро сражался въ рядахъ либераловъ, до вступленія на престолъ королевы Маріи да Глоріа. Въ 1833 представилъ въ академію наукъ сочиненіе: «Reflexo criticas sobre o escripto de seculo XVI impresso com o titulo de Noticias do Brasil» и получилъ званіе академика. Вскорѣ потомъ издалъ: «Diario da Novegasâo da armada que foi à terra do Brasil sub a capitania mor de Martim Affonso de Sousa» (Лиссабонъ, 1839; 2 изданіе, Ріо-де-Жанейро, 1868). Въ 1854 г. назначенъ бразильскимъ повѣреннымъ въ дѣлахъ въ Мадридѣ; съ 1858 по 1867 г. былъ бразильскимъ посланникомъ въ Парагваѣ, Перу, Чили и Экуадорѣ; съ 1868 года до самой смерти (1878) посланникомъ въ Вѣнѣ. Изъ литературныхъ его трудовъ наиболѣе важнымъ для Португаліи является изданіе поэтическихъ памятниковъ Португаліи, такъ назыв. «Cancioneiro do Ajuda». Въ этомъ изданіи В. не проявилъ критическаго таланта; тѣмъ не менѣе, только благодаря двумъ его сочиненіямъ: «Trovase cantares de um codice de XIV seculo, ou antes mui provavelmente o Livro das Cantigas de conde de Barcellos» (Мадридъ, 1840) и «Novas paginas de Notas» (Вѣна, 1868), сдѣлалось возможнымъ изученіе древнѣйшей эпохи португальской литературы. Ср. книгу Фр. Дица: «Ueber die erste portug. Kunst und Hofpoesie» (Боннъ, 1863). Столь же хорошо приняты были пѣсни, которыя онъ издалъ позднѣе по ватиканской рукописи: «Cancioneiriaho do Trovas antigas» (Вѣна, 1870). Написалъ также «Historia do Brasil» (2 т., Мадридъ, 1854—57) и издалъ сборникъ лучшихъ бразильскихъ стихотвореній: «Florilegio do Poesia Brasileira» (три тома, Лиссабонъ, 1850—53), а также длинный рядъ біографическихъ очерковъ значительнѣйшихъ поэтовъ, которые печатались въ «Revista Trimenial do Instituto».

Варней (Петръ-Іосифъ-Альфонсъ Varney)—капельмейстеръ и композиторъ, род. въ 1811 г., умеръ въ 1879 г. въ Парижѣ. Дирижировалъ оркестромъ въ разныхъ театрахъ, между прочимъ въ Bouffes-Parisiens при Оффенбахѣ, а съ 1862 г. онъ сталъ директоромъ этого театра. Позднѣйшая его дѣятельность связана съ городомъ Бордо, гдѣ онъ былъ капельмейстеромъ Большой оперы, а затѣмъ президентомъ весьма значительнаго общества св. Цециліи. В.—авторъ пѣсни «Chant des Girondins»: «Mourir pour la patrie», пріобрѣвшей громадную популярность въ дни революціи 1848 г. Эту пѣснь В. написалъ въ бытность свою капельмейстеромъ Историческаго театра (1847), для драмы Александра Дюма: «Le chevalier de Maison-Rouge». В. написалъ не мало одноактныхъ комическихъ оперъ, какъ-то: «Le moulin joli», «La polka de sabots», «Une leçon d'amour» и д. *Н. С.*

Варнекъ (Александръ Григорьевичъ, 1782—1843)—живописецъ, ученикъ Д. Левицкаго и С. Щукина въ петербургской академіи художествъ, пенсіонеръ ея въ чужихъ краяхъ (въ 1801—1809 г.), а впослѣдствіи ея совѣтникъ и профессоръ. Спеціальностью его была портретная живопись, въ которой онъ отличался мастерскимъ рисункомъ, гармоничнымъ, хотя и не особенно сильнымъ колоритомъ, умѣньемъ схватить близкое сходство и выбрать подходящее освѣщеніе, вообще добросовѣстнымъ исполненіемъ и правдивостью, чуждою всякихъ прикрасъ. Современники высоко цѣнили портреты В., вслѣдствіе чего онъ оставилъ по себѣ немало произведеній въ этомъ родѣ. Изъ нихъ можно указать на собственный портретъ художника и портретъ г-жи Хатовой (оба въ Имп. академіи художествъ), на «Голову молодого турка», «Мальчика съ собакою» и «Скрипача» въ московск. публичн. музеѣ, портретъ гр. А. С. Строганова во весь ростъ (въ семействѣ гр. Строгановыхъ), портретъ бывшаго президента академіи А. И. Оленина (у г-жъ Олениныхъ) и на образа Благовѣщенія и четырехъ евангелистовъ въ домовой церкви академіи художествъ. *А. Сомовъ.*

Варнекъ (Николай Александровичъ), профессоръ московскаго университета по каѳедрѣ сравнительной анатоміи и физіологіи, родился въ 1823 г. Образованіе получилъ въ петербургскомъ университетѣ, который окончилъ въ 1846 г. со степенью кандидата и въ слѣдующемъ 1847 г. удостоенъ степени магистра зоологіи. Съ 1846 по 1849 г. В. преподавалъ ботанику и зоологію въ корпусѣ горныхъ инженеровъ, а въ 1849 г. былъ переведенъ въ московскій университетъ адъюнктомъ по каѳедрѣ сравнительной анатоміи и физіологіи, и въ 1852 г.—исправляющимъ должность экстраординарнаго профессора по той же каѳедрѣ. Въ 1860 г. В. вышелъ въ отставку и

въ томъ же году назначенъ директоромъ училищъ Тверской губ. Въ 1863 г. В. причисленъ къ министерству народнаго просвѣщенія съ увольненіемъ отъ занимаемой должности. Главныя сочиненія В.: «Ueber die Bildung und Entwickelung des Embryos bei Gasteropoden» («Bull. Soc. Natur.», Москва, XXIII, 1850), «Ueber den Furchungsprocess und die Struktur des Eies der Gasteropoden» («Froriep's Tagsber.», № 280, 1851). † въ 1876 г. *Э. Брандтъ.*

Варнемюнде (Warnemünde)—мѣстечко и гавань Ростока, въ великомъ герцогствѣ Мекленбургъ-Шверинскомъ, лежитъ при самомъ впаденіи судоходнаго Варнова въ Балтійское море, въ 14 км. къ сѣверу отъ Ростока; имѣетъ отдѣленіе таможни и морскую спасательную станцію; жителей въ 1885 г. было 2403. Морскія купанья привлекаютъ сюда много посѣтителей (свыше 6000 чел.), а зимою мѣстечко служитъ курортомъ для страдающихъ нервами. Ср. Mahn, «W.» (Висмаръ, 1880).

Варненскій заливъ—въ зап. части Чернаго моря, у г. Варны.

Варнеръ (Сусанна Warner, псевд. Elisabeth Wetherell) — америк. писательница, род. въ 1819 г. въ Нью-Іоркѣ, въ семьѣ извѣстнаго адвоката; въ 1851 г. выступила съ романомъ «The wide, wide world» (русск. пер., Москва, 1857), пользующимся понынѣ большою популярностью. Послѣдовавшія затѣмъ новыя произведенія В.: «Queechy» (1852, русск. пер. Спб., 1858), «The hills of Shatemuck» (1856 г.), «The old helmet» (1865), «Eleonor Powle» (1865), «Melbourne house» (1866), «Little Annette» (1874) имѣли меньшій успѣхъ. Наклонность къ піетизму, замѣтная уже и въ первомъ сочиненіи В., но выкупаемая тамъ—а отчасти и въ «Queechy»—большою задушевностью и теплотою, выступаетъ все больше и больше на первый планъ, обращая романъ, по временамъ, въ сухую проповѣдь узкаго ученія. Кромѣ романовъ, В. написала книгу богословскаго содержанія: «The law and the testimony» (1853) и статью: «American female patriotism». Она † въ 1885 г.—Сестра ея, Анна Барттлетъ (род. въ 1820 г.), также извѣстна многими разсказами («Dollars and cents»; «Stories of Vinegar-Hill», 6 т. и др.), которые она подписываетъ Amy Lothrop.

Варнефридъ—см. Павелъ Діаконъ.

Варница—см. Ценъ.

Варница—селеніе и пристань на рѣкѣ Днѣстрѣ, близъ г. Бендеръ. Сюда проведена вѣтвь Юго-западныхъ жел. дорогъ, по которой грузы, прибывшіе по Днѣстру, отправляются въ Одессу. По оффиціальнымъ свѣдѣніямъ за 1888 г. здѣсь было выгружено 8164 тыс. пуд. хлѣбныхъ грузовъ, въ томъ числѣ 4996 т. пуд. пшеницы и 2646 тыс. пуд. кукурузы.

Варницкіе соляные **источники** при дер. Варницѣ, Валдайскаго у. Новгородской губ. При источникахъ отлагается также минеральная грязь. Хотя химическаго анализа до сихъ поръ не имѣется, но цѣлебность источника давно извѣстна эмпирическимъ путемъ. *Г. Г.*

Варницкій-Сергіевъ-Троицкій заштатный мужской **монастырь**, Ярославской г., Ростовскаго у., въ 3 вер. отъ г. Ростова, при р. Ишнѣ, близъ Юрьевской слободы. Монастырь существовалъ уже въ началѣ XVI в., при вел. кн. Василіѣ Ивановичѣ, и былъ построенъ на томъ мѣстѣ, гдѣ жилъ въ дѣтствѣ Сергій Радонежскій. Варницкимъ монастырь названъ отъ прежде бывшихъ здѣсь соляныхъ варницъ.

Варнкёнигъ (Леопольдъ-Авг. Warnkönig)—германскій юристъ и историкъ, род. въ 1794 г. въ Брухзалѣ; учился въ Гейдельбергѣ; былъ приватъ-доцентомъ въ Гёттингенѣ, потомъ профессоромъ права въ Люттихѣ, гдѣ вмѣстѣ со многими профессорами парижской юридической школы издавалъ журналъ: «Thémis, ou bibliothèque du jurisconsulte». Въ 1827 г. онъ получилъ каѳедру Пандектовъ въ Лувенѣ и хотя, вслѣдствіе бельгійской революціи, былъ наравнѣ съ другими иностранными профессорами уволенъ, но уже въ 1831 году вновь назначенъ профессоромъ права въ Гентѣ. Въ 1836 г. В. былъ приглашенъ профессоромъ права въ фрейбургскій университетъ, откуда перешелъ въ Тюбингенъ. Ум. въ 1866 г. Главными трудами В. считаются: «Flandr. Staats- und Rechtsgeschichte» (3 т., Тюбинг., 1834—39) и составленная въ сотрудничествѣ съ Штейномъ «Franz. Staats- und Rechtsgeschichte» (4 т., Баз., 1845—48). Кромѣ того, слѣдуетъ назвать: «Institutionum sive elementorum juris Romani privati libri VI» (Лютт., 1819; 4 изд., Боннъ, 1860), «Versuch einer Begründung des Rechts durch eine Vernunftidee» (Боннъ, 1819), «Commentarii juris Romani privati» (3 т., Лютт., 1825—29). «Recherches sur la législations belge au moyen âge» (Гентъ, 1834), «Histoire externe du droit romain» (Брюссель, 1836), «Histoire du droit belgique pendant la période franke» (Брюсс., 1837), «Beiträge zur Geschichte und Quellenkunde des lütticher Gewohnheitsrechts» (Фрейбургъ, 1838), «Rechtsphilosophie als Naturlehre des Rechts» (Фрейбургъ, 1839), «Vorschule der Institutionen und Pandekten» (Фрейбургъ, 1839), «Jurist. Encyklopädie» (Эрлангенъ, 1853), «Histoire des Carolingiens» (въ сотрудничествѣ съ Герардомъ, 2 т., Лейпц., 1863), «Don Carlos» (Штутт., 1864).

Варновъ (Warnow)—рѣка въ Мекленбургъ-Шверинѣ, вытекаетъ въ 10 км. къ С. отъ Пархима; судоходна на протяженіи 60 км. внизъ по теченію, а начиная съ Ростока—судоходна даже для морскихъ судовъ; проходитъ черезъ озеро Брейтлингъ и впадаетъ въ Балтійское море при Варнемюнде, пробѣжавъ разстояніе въ 128 км.

Варнсдорфъ (Warnsdorf) — городъ въ чешскомъ округѣ Румбургѣ, близъ саксонской границы, на р. Мандау; имѣетъ окружной судъ, рисовальную и ткацкую школы, сиротскій домъ и больницу; 15162 жит. (1880), большія льняныя и хлопчатобумажныя фабрики; оживленная торговля.

Варнутка — небольшая татарская деревня въ Крыму, при шоссейной дорогѣ изъ Севастополя въ Ялту, между станціями Чаталъ-кая и Байдары. Варнутка лежитъ въ западной части Байдарской долины, настолько отдѣленной отъ главной долины лѣсистымъ переваломъ, возвышающимся около 30 саженъ надъ долиной и 150 саженъ надъ уровнемъ моря,

что нерѣдко эту западную часть называютъ «Варнутскою долиною». *Н. Головкинскій.*

Вароліевъ мостъ (Pons Varolii)—часть головного мозга, названная такъ въ честь итальянскаго врача и анатома Констанція Вароли (род. 1543 † 1575). См. Головной мозгъ.

Варотари (Алессандро Varotari), прозванный Падовинино (1590—1650)—живописецъ Венеціанской школы, ученикъ своего отца Даріо В., образовавшійся далѣе копированіемъ фресокъ А. дель-Сарто въ Падуѣ и подражавшій впослѣдствіи Тиціану. Особенно хорошо писалъ дѣтскія фигуры и пейзажные мотивы. Лучшее его произведеніе: «Бракъ въ Канѣ», хранится въ венеціанской академіи художествъ, гдѣ есть еще нѣсколько удачныхъ его картинъ. Работы его встрѣчаются и въ другихъ европейскихъ музеяхъ; одна изъ нихъ: «Эвменъ и Роксана»—въ петербургскомъ Императорскомъ Эрмитажѣ. *А. Сомовъ.*

Варпасъ, уменьшител. **Варпелисъ**—литовское божество всякаго шуму, раздающагося въ воздухѣ. Нѣкоторые считаютъ, что эти два названія обозначаютъ двухъ боговъ: первый изъ нихъ былъ богомъ набатнаго звона при нападеніи непріятелей и вообще звуковъ, раздававшихся передъ сраженіемъ и во время его; второго считаютъ богомъ грома, слышимаго послѣ молніи. Ласицкій знаетъ только второе названіе, а такъ какъ оно для перваго служитъ уменьшительной формой, то можно считать оба эти названія принадлежащими одному божеству звука. *И. Л.*

Варпаховскій (Николай Аркадьевичъ)—зоологъ (ихтіологъ). Род. 11 ноября 1862 г. въ Казанской губ. Окончилъ курсъ физико-математическаго факультета казанскаго университета въ 1885 г. Занимался изслѣдованіемъ ихтіологическихъ фаунъ Казанской губ. Напечаталъ: «Очеркъ ихтіологической фауны Казанской губ.» («Прил. къ запискамъ Имп. Академіи наукъ», т. LII, 1886 г.); «Рыбы озера Ильменя и р. Волхова, Новгородской губ.» («Записки Имп. Академіи наукъ», т. LIII, 1886 г.); «Замѣтки по ихтіологіи бассейна р. Амура» (совмѣстно съ С. М. Герценштейномъ, въ «Трудахъ Спб. общ. ест.», т. XVIII, отд. зоологіи). «Монографія новаго рода карповыхъ рыбъ (Ovolenciscus)» (въ «Записк. Академіи наукъ», 1889 г.); «Матеріалы для изученія рыбъ Нижегородской губ.» («Записки Академіи наукъ», LXV т., 1891 г.); «Опредѣлитель рыбъ бассейна рѣки Волги» (Спб., 1889 г.) и др. *В. Фаусекъ.*

Варпелисъ—см. Варпасъ.

Варрантъ *)—документъ, выдаваемый администраціей товарныхъ складовъ и удостовѣряющій количество и качество сложеннаго въ складахъ товара. Варрантная система является могущественнымъ орудіемъ современной торговли, ибо дѣлаетъ возможными продажу товара или заемъ подъ закладъ его, безъ передачи товара въ натурѣ. Варрантная система возникла въ Англіи, гдѣ она выработалась исключительно путемъ торговыхъ обычаевъ, въ связи съ развитіемъ издавна практикующейся тамъ системы продажи съ аукціона товаровъ, привозимыхъ изъ-за границы и поступающихъ на храненіе въ такъ называемые доки, состоящіе изъ бассейновъ, въ которые входятъ корабли, и обширныхъ магазиновъ для храненія выгружаемыхъ товаровъ. Спеціальнаго закона о В. въ Англіи никогда издаваемо не было; но отдѣльные парламентскіе акты, установляя различныя общія положенія, попутно касались и варрантнаго дѣла (въ особенности factor's act 10 августа 1877). Самое названіе «Warrant» впервые встрѣчается въ торговыхъ книгахъ Остъ-индской компаніи подъ 1737 г. Въ то время В. имѣлъ характеръ временной квитанціи на купленный у компаніи съ аукціона товаръ, за который вносилась только часть покупной цѣны въ видѣ задатка, а остальная часть уплачивалась, впослѣдствіи, въ кассѣ компаніи по особому ордеру—«weight-note», т. е. удостовѣренію о вѣсѣ товара; товаръ могъ быть получаемъ по частямъ, причемъ на В. отмѣчалось каждый разъ количество полученной части товара. Этотъ порядокъ, представлявшій большія удобства для торговцевъ, удержался до самаго уничтоженія компаніи (1834); въ то же время и обширныя компаніи доковъ усвоили себѣ практику Остъ-индской компаніи, и въ XIX столѣтіи варрантная система сдѣлалась достояніемъ всей страны. Складочная операція стала необходимымъ элементомъ англійской торговли и способствовала ея широкому распространенію.

Въ настоящее время въ Англіи практикуется слѣдующая система: всякому предоставляется складывать свой товаръ въ любой докъ или товарный складъ, причемъ складываемый товаръ немедленно по его прибытіи въ докъ взвѣшивается и товарохозяину вручается удостовѣреніе о вѣсѣ (landing-weight). Сверхъ того, администрація доковъ, по желанію товарохозяина, выдаетъ ему еще и варрантъ. Варранты бываютъ трехъ категорій: 1) Обыкновенные, или простые В. (Warrant) пишутся приказу того лица, кому товаръ адресованъ, передаются по бланковой надписи; по предъявленіи этихъ варрантовъ и по уплатѣ означенныхъ въ нихъ издержекъ (храненія), выдача товара производится безъ всякихъ другихъ формальностей. 2) Вторую категорію составляютъ такъ называемые предварительные варранты (prime warrants), которые выдаются по требованію того, кому товаръ адресованъ, на всю партію, или на часть прибывшаго въ докъ товара, иногда еще до взвѣшиванія его, и служатъ исключительно для полученія подъ нихъ ссуды. В. этого рода мало употребительны. 3) Третью категорію составляютъ В., снабженные отдѣль-

*) Англійское слово «Warrant» означаетъ актъ, которымъ кто-либо уполномочивается дѣлать то, что онъ иначе дѣлать не вправѣ, актъ, которымъ кому-либо передается какое-нибудь право или полномочіе и въ то же время онъ гарантируется отъ потери или вреда. Тотъ варрантъ, о которомъ идетъ рѣчь въ настоящей статьѣ, въ отличіе отъ другого рода В., называется въ Англіи: Warrant for goods, dock warrant, warehouse warrant. Въ Россія слово «варрантъ» вошло въ законодательный языкъ въ началѣ 1870-хъ годовъ, когда издавались уставы различныхъ обществъ, имѣвшихъ своимъ назначеніемъ устройство товарныхъ складовъ съ выдачею В.; но «Положеніе о товарныхъ складахъ» 1888 г. приняло терминъ складочное свидѣтельство (нѣмецкій Lagerschein). Впрочемъ, слово: варрантъ сохранилось въ русскомъ разговорномъ и дѣловомъ языкѣ.

ными удостовѣреніями о количествѣ товара. Такое удостовѣреніе, выдаваемое покупщику товара, называется weight-note, если товаръ продается на вѣсъ; gauge-note, если товаръ продается по установленной мѣрѣ, и lote-note, если товаръ продается кусками. Право на полученіе удостовѣренія (note) покупщикъ пріобрѣтаетъ немедленно послѣ внесенія задатка, причемъ, по обычаю, самая передача удостовѣреній совершается черезъ посредство спеціальныхъ маклеровъ (selling-brockers), которые обязываются передъ покупщикомъ товара доставить ему В. по уплатѣ остатка покупной суммы, или въ опредѣленный договоромъ срокъ, или же до его наступленія. До наступленія срока товаръ можетъ быть выданъ изъ склада лишь по предъявленіи обоихъ документовъ, какъ В., такъ и weight-note; по истеченіи срока weight-note теряетъ свое значеніе, и товаръ выдается владѣльцу В. Это—основное правило системы. Въ случаѣ неуплаты въ срокъ остатка покупной суммы владѣлецъ В. можетъ продать товаръ за счетъ покупщика и, смотря по результатамъ аукціона, долженъ выдать покупщику возможный излишекъ противъ покупной суммы, или же можетъ требовать съ него возмѣщенія понесенныхъ убытковъ. Въ этомъ отношеніи владѣлецъ В. является не только кредиторомъ по залоговому праву, но и личнымъ кредиторомъ покупщика. Какъ В., такъ и weight-note могутъ по надписямъ переходить изъ рукъ въ руки; но личная отвѣтственность покупщика передъ продавцомъ ограничивается лишь первыми контрагентами, т. е. лицами, непосредственно заключившими между собою (при участіи маклера) сдѣлку. Другими словами, англійское право не допускаетъ обратнаго требованія (права оборота, регресса) къ надписателямъ и не присвоиваетъ В. особенностей вексельнаго обращенія.

Изъ изложеннаго вытекаетъ, что въ Англіи В. является могущественнымъ орудіемъ товарнаго обращенія, средствомъ для облегченія перехода товара изъ рукъ въ руки, безъ передвиженія его съ мѣста на мѣсто. Легкости такого перехода способствуетъ еще то обстоятельство, что владѣлецъ В., выданнаго на цѣлую партію товара, можетъ дробить свой В. на нѣсколько мелкихъ варрантовъ, чтобы имѣть возможность сбывать товаръ по частямъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ англійскій В. представляетъ собою, иногда, орудіе товарнаго кредита. Помимо выгодъ, доставляемыхъ варрантами, какъ орудіемъ товарнаго обращенія и кредита, устройство товарныхъ складовъ сильно содѣйствуетъ развитію торговли внутренней, транзитной и внѣшней, такъ какъ уменьшаетъ издержки храненія и страхованія, дѣлаетъ излишними мѣстныя передвиженія товара и этимъ путемъ сберегаетъ значительныя издержки и потери, облегчаетъ уплату пошлинъ (товарнымъ складамъ предоставлено хранить товары еще не оплаченные пошлиной), и, наконецъ, содѣйствуя развитію товарнаго кредита, даетъ возможность торговцамъ и производителямъ выжидать возвышенія цѣнъ на товары и этимъ уравновѣшиваетъ какъ спросъ и предложеніе, такъ и самыя цѣны.

Видоизмѣненіе, крайне важное для нѣкоторыхъ отраслей торговли, внесено было въ варрантную систему въ Шотландіи, именно въ Глазговѣ, гдѣ мѣстная биржа является центральнымъ пунктомъ торговли шотландскимъ желѣзомъ (необработаннымъ). Всѣ сдѣлки, заключаемыя на биржѣ, имѣютъ своимъ предметомъ желѣзо двухъ только опредѣленныхъ сортовъ: высшаго (№ 1) и низшаго (№ 3). Торговые склады въ Глазговѣ и начали выдавать В. не на индивидуально опредѣленную партію желѣза, а вообще на извѣстное количество желѣза опредѣленнаго качества, обыкновенно на 500 тоннъ, изъ коихъ 300 тоннъ желѣза № 1 и 200 тоннъ № 3. Всякій владѣлецъ такого В. можетъ получить изъ склада указанное количество желѣза опредѣленнаго качества; на биржѣ такіе В. сдѣлались предметомъ срочныхъ сдѣлокъ, на нихъ устанавливается курсъ. Усовершенствованіе, введенное въ Глазговѣ,—примѣнимое, впрочемъ, только къ такимъ товарамъ, которые представляютъ небольшое число сортовъ и поддаются классификаціи по типамъ,—получило широкое распространеніе въ хлѣбной и нефтяной торговлѣ Сѣверо-Американскихъ штатовъ (съ конца 60-хъ годовъ). Сдавая свой хлѣбъ въ склады (stores), гдѣ онъ подвергается очисткѣ и сортировкѣ, владѣлецъ хлѣба получаетъ документъ (store-receipt) не на индивидуально опредѣленную партію хлѣба, а вообще на извѣстное количество хлѣба опредѣленнаго сорта. Для сортировки хлѣба склады снабжены обширными механическими приспособленіями, такъ называемыми элеваторами (см. это сл.), которые, находясь въ тѣснѣйшей связи съ желѣзными дорогами и пристанями, имѣютъ возможность производить нагрузку, выгрузку и перегрузку товара механическимъ путемъ и отправлять хлѣбъ въ ссыпную, устраняя порчу и утерю его на платформахъ дорогъ, сберегая издержки на покупку мѣшковъ, ихъ ремонтъ, починку и проч. Поступивъ въ такой складъ въ отдаленныхъ западныхъ штатахъ, хлѣбъ достигаетъ затѣмъ европейскихъ портовъ безъ всякаго участія гужевой перевозки. Благодаря такой организація хлѣбной торговли, такъ называемые накладные расходы, составляющіе значительную часть стоимости хлѣба, у американск. хлѣботорговца и производителя значительно меньше, чѣмъ у русскаго. Въ этомъ главная сила америк. конкуренціи, которая съ каждымъ годомъ все болѣе и болѣе вытѣсняетъ русск. хлѣбъ съ заграничныхъ рынковъ. Къ этому присоединяются удобства, представляемыя store receipts, благодаря которымъ, путемъ передачи документа съ надписью, можно совершить продажу товара безъ передвиженія и взвѣшиванія его, или же подъ залогъ документа получить ссуду. Англійская система В. принята въ Соединенныхъ Штатахъ (съ 1848 года), въ Голландіи (гдѣ она самостоятельно выработалась путемъ практики нидерландско - остиндской компаніи, и регулирована законами 1822, 1828, 1870 и 1876 гг.), въ Австріи (съ 1866 до 1889 года, когда введена французско-бельгійская система), въ Женевѣ (съ 1859 г.; нынѣ дѣйствуетъ законъ 1872 г.), въ Испаніи (съ 1862 г.), въ Гамбургѣ (съ 1871 г.) и Маннгеймѣ (съ 1875 г.). Дру-

гая, такъ называемая французско-бельгійская система варранта, господствующая на континентѣ Европы, стремится создать изъ В., главнымъ образомъ, орудіе товарнаго кредита. Она называется также системой выдачи двухъ документовъ. Во Франціи склады, выдающіе В. (magasins généraux), были вызваны къ жизни временнымъ правительствомъ 1848 г., которое этимъ путемъ надѣялось поднять кредитъ и уничтожить господствовавшій тогда кризисъ. Законъ 1848 г. оказался на практикѣ неудобнымъ и былъ замѣненъ законами 1858 и 1859 гг., которые и выработали систему выдачи двухъ документовъ. Кризисъ 1848 г. заставилъ и Бельгію прибѣгнуть къ устройству товарныхъ складовъ съ выдачей В.; но и здѣсь законъ 1848 г. долженъ былъ уступить закону 1862 г. Французско-бельгійская система была затѣмъ принята въ Италіи (законъ 1871 г., видоизмѣненный въ 1882 г.), Бременѣ (1877), Венгріи (торговое уложеніе 1875 г.), Австріи (1889); эту же систему усвоило русское «Положеніе о торговыхъ складахъ» 30 марта 1888 г., при обзорѣ котораго будутъ изложены основныя черты французско-бельгійск. системы. Въ Германіи нѣтъ общаго закона о торговыхъ складахъ съ выдачей В.; изъ союзныхъ государствъ Германіи спеціальные законы имѣютъ только Гамбургъ и Бременъ; тѣмъ не менѣе во многихъ городахъ (Берлинъ, Лейпцигъ, Магдебургъ, Мюнхенъ, Пассау, Линдау, Маннгеймъ) имѣются товарные склады съ неособенно, впрочемъ, большими оборотами. Въ настоящее время въ Германіи дѣятельно обсуждается вопросъ о необходимости изданія общаго закона о В.

Въ Россіи варрантныя операціи — дѣло совершенно новое и на практикѣ еще почти не испытанное. Нѣкоторые зачатки варрантныхъ операцій можно найти въ Ригѣ, гдѣ довольно развита ссуда подъ залогъ товаровъ. Въ 1867 г. учреждено было въ Ригѣ акціонерное общество центральнаго склада товаровъ; хотя обществу этому не предоставлено было право выдачи В., но все же учрежденіе его много содѣйствовало развитію товарнаго кредита, благодаря издавна существующему въ Ригѣ институту оцѣнщиковъ, подъ названіемъ Messamt. Членами этого учрежденія являются лица, извѣстныя среди купечества своею опытностью и добросовѣстностью. Каждый владѣлецъ товара имѣетъ право обращаться къ одному изъ нихъ, и тотъ обязанъ являться въ указанный складъ и производить оцѣнку. Онъ же выдаетъ свидѣтельство, по которому товаръ застраховывается въ любомъ обществѣ; подъ это же свидѣтельство можно получить и ссуду въ одномъ изъ мѣстныхъ банковъ или частныхъ лицъ. Подобнаго рода ссудъ одинъ только «биржевой банкъ» въ Ригѣ выдалъ въ 1883 г. на 960000 руб. Въ началѣ 1870-хъ годовъ возникаетъ въ Россіи цѣлый рядъ акціонерныхъ обществъ, имѣвшихъ своей задачей устройство товарныхъ складовъ, съ выдачей В. Въ 1871 г. утверждены были уставы семи такихъ обществъ, въ столицахъ и въ провинціи, въ 1872 г. возникло «Сѣверное общество страхованія склада товаровъ съ выдачею В.»; въ 1874 г. утвержденъ уставъ «Волжско-Балтійскаго общества страхованія и склада товаровъ», въ 1878 и 1879 г. —двухъ «Товариществъ американскихъ зерноподъемныхъ магазиновъ» (на Югѣ). Но большинство этихъ обществъ даже не открыло своихъ дѣйствій, а «Сѣверное общество», имѣвшее наибольшій успѣхъ, вынуждено было въ 1879 г. прекратить свои варрантныя операціи и ограничиться однимъ страхованіемъ. Неуспѣхъ всѣхъ этихъ обществъ не можетъ быть объясненъ только незнакомствомъ нашего торговаго міра съ варрантными операціями. Здѣсь дѣйствовали причины болѣе общія. Самая постановка дѣла была неправильная. Уставы русскихъ обществъ приняли англ. систему выдачи одного только документа, варранта, но безъ основной черты всей системы—свободнаго обращенія документовъ: товары, заложенные по В., не были изъяты отъ дѣйствія нашихъ общихъ законовъ о закладѣ, по которымъ имущество, разъ заложенное, перестаетъ быть предметомъ свободнаго торговаго оборота. Далѣе, возникавшія предпріятія ограничивали свою дѣятельность немногими крупными центрами торговли, каковы Москва, Спб. и др., оставляя въ сторонѣ мѣста отправки товаровъ и портовые города, и, кромѣ того, стояли внѣ всякой связи съ желѣзными дорогами. А между тѣмъ неотложныя нужды нашей торговли, въ особенности хлѣбной, сильные удары, нанесенные ей америк. конкуренціей, необходимость уменьшенія накладныхъ расходовъ, развитія товарнаго кредита—дѣлали вопросъ объ устройствѣ элеваторовъ и введеніи варрантныхъ операцій вопросомъ жизненнымъ для нашего народнаго хозяйства. Много по этому вопросу поработали земства *), между которыми особенно посчастливилось елецкому земству, осуществившему занимавшую его съ 1885 г. мысль объ устройствѣ въ Ельцѣ элеватора. Элеваторъ этотъ открылъ свои дѣйствія въ сентябрѣ 1888 г., когда уже издано было общее «Положеніе о товарныхъ складахъ» 30 марта 1888 г., вошедшее въ Уставъ Торговый (ст. 709—762, Св. Зак., т. XI, ч. II, по продолж. 1890 г.).

Устройство товарныхъ складовъ съ выдачею В. въ однѣхъ странахъ предоставляется всякому желающему (Англія, Бельгія), въ другихъ ставится въ зависимость отъ соблюденія извѣстныхъ условій (публикація имени, мѣстожительства и капитала предпринимателя, представленіе залога), въ третьихъ же требуется концессія правительства (во Франціи съ 1870 года достаточно разрѣшенія префекта). Для Россіи Положеніе 1888 года приняло послѣднюю систему. У насъ товарные склады могутъ быть учреждаемы земствами, городскими, купеческими или биржевыми обществами, акціонерными компаніями на основаніи ихъ уставовъ, товариществами и отдѣльными лицами, а также обществами сельскаго хозяйства, склады которыхъ до 1 января 1897 г. освобождаются отъ платежа торговыхъ пошлинъ (законъ 21 мая 1891 г.). Учрежденіе товарныхъ скла-

*) Работы земствъ по этому вопросу сопоставлены въ книгѣ Г. П. Сазонова: «Вопросы хлѣбной промышленности и торговли, разработанные земскими учрежденіями, 1865—1890 гг.» (Спб., 1891).

довъ допускается лишь съ особаго, каждый разъ, разрѣшенія министра финансовъ. Желѣзнодорожнымъ предпріятіямъ учрежденіе товарныхъ складовъ разрѣшается лишь на основаніи особыхъ условій *), опредѣляемыхъ отдѣльно для каждаго случая, съ Высочайшаго соизволенія, испрашиваемаго чрезъ комитетъ министровъ. Товарные склады могутъ быть устраиваемы: 1) для особаго храненія партій товаровъ, принадлежащихъ каждому отдѣльному хозяину, и 2) для храненія товаровъ, подлежащихъ обезличенію, причемъ товары разныхъ хозяевъ смѣшиваются, будучи подраздѣлены лишь на установленные сорта, и обратно выдается не тотъ самый товаръ, который былъ принятъ на храненіе, а товаръ того же сорта (элеваторы, резервуары для нефти). Товарные склады, кромѣ пріема товаровъ на храненіе, могутъ, по порученію товарохозяевъ, производить выгрузку, нагрузку, сортировку, просушку, укупорку товаровъ, очистку поступающихъ въ складъ товаровъ таможенными пошлинами въ мѣстной, по нахожденію склада, таможнѣ и др. операціи. Въ пріемѣ товаровъ на храненіе, товарные склады выдаютъ свидѣтельства, подъ которыя могутъ выдавать ссуды кредитныя установленія, имѣющія право выдачи ссудъ подъ товары; отсюда слѣдуетъ, что товарные склады сами не могутъ производить ссудныхъ операцій, если это имъ не предоставлено спеціальными ихъ уставами. Свидѣтельства, выдаваемыя товарными складами, бываютъ простыя и двойныя. Послѣднія и представляютъ собою французско-бельгійскую систему.

Двойное свидѣтельство состоитъ изъ двухъ частей, которыя могутъ быть отдѣлены одна отъ другой, а именно: изъ свидѣтельства складочнаго (франц. récépissé, нѣмецк. Lagerschein, итал. fede di deposito, въ Бельгіи еще cédule) и закладнаго (во Франціи, Бельгіи, Бременѣ, Венгріи, Швейцаріи warrant, также bulletin de gage, нѣмецк. Pfandschein, Lagerpfandschein, итал. nota di pegno). Относительно формы и содержанія этихъ двухъ тождественныхъ свидѣтельствъ иностранныя законодательства даютъ лишь общія указанія, предоставляя обычаю точную ихъ выработку; русскій же законъ подробно останавливается на содержаніи свидѣтельствъ и между прочимъ требуетъ: означенія званія, имени и фамиліи или фирмы и мѣстожительства лица, отъ котораго товаръ принятъ на храненіе, означенія товара по роду, вѣсу, мѣрѣ, а также по знакамъ, нумерамъ и числу товарныхъ мѣстъ, если товаръ сданъ упакованнымъ въ отдѣльныхъ мѣстахъ. Самые образцы свидѣтельствъ должны быть утверждены министромъ финансовъ. Товаръ, сданный въ товарный складъ, можно раздѣлить на нѣсколько партій и въ обмѣнъ на первоначальныя свидѣтельства получить новыя на каждую отдѣльную партію товара. Складочное и закладное свидѣтельства могутъ быть передаваемы вмѣстѣ или порознь по передаточнымъ надписямъ, именнымъ или бланковымъ, причемъ въ отношеніи формы передаточныхъ надписей, перехода правъ къ пріобрѣтателю и удостовѣренія правъ держателя примѣняются правила, постановленныя для векселей (см. это слово). Пріобрѣвшій оба свидѣтельства по надписямъ получаетъ безусловное право распоряжаться товаромъ, и товарный складъ обязанъ ему выдать товаръ, но не иначе, какъ въ обмѣнъ на оба свидѣтельства. Каковы послѣдствія полученія обоихъ свидѣтельствъ безъ всякихъ надписей, русскій законъ не опредѣляетъ; франц. кассаціонная практика за такимъ держателемъ свидѣтельствъ никакихъ правъ не признаетъ. Держатель одного только закладного свидѣтельства имѣетъ залоговое право на товаръ въ размѣрѣ выданной ссуды, а держатель складочнаго свидѣтельства — право распоряженія товаромъ, ограниченное залоговымъ на товаръ правомъ. Такимъ образомъ закладное свидѣтельство служитъ для полученія ссуды подъ закладъ товара, а складочное—для продажи товара. Такъ какъ первая надпись, дѣлаемая на закладномъ свидѣтельствѣ, имѣетъ своею цѣлью не передачу какихъ-либо правъ, а установленіе залогового права въ обезпеченіе получаемой ссуды, то законъ не допускаетъ, чтобы это совершилось въ формѣ бланковой надписи и для этой первой надписи установляетъ особыя правила. Именно, въ случаѣ передачи закладного свидѣтельства отдѣльно отъ складочнаго, для полученія ссуды, первая надпись на закладномъ свидѣтельствѣ должна содержать въ себѣ: 1) званіе, имя и фамилію или фирму и мѣстожительства лица, выдающаго ссуду, и 2) капитальную сумму ссуды и срокъ, на который она выдана. Срокъ этотъ долженъ быть не свыше условленнаго срока храненія товара въ складѣ, а если товаръ отданъ на неопредѣленное время, то не свыше 6 мѣс. со дня отдачи товара на храненіе. Упомянутая надпись должна быть дословно повторена на складочномъ свидѣтельствѣ и засвидѣтельствована на обоихъ свидѣтельствахъ нотаріальнымъ порядкомъ, или же внесена въ реестръ склада, съ отмѣткою о томъ, равнымъ образомъ, на обоихъ свидѣтельствахъ. Если при наступленіи срока ссуды держатель закладного свидѣтельства полнаго платежа не получитъ, то онъ долженъ обратиться съ требованіемъ платежа къ лицу, получившему ссуду и неполученіе отъ него платежа удостовѣрить посредствомъ протеста. Упущеніе протеста влечетъ за собою потерю права оборота на послѣдующихъ надписателей закладного свидѣтельства. Отличительная черта порядка взысканія денегъ по закладнымъ свидѣтельствамъ заключается въ томъ, что оно производится помимо суда. По истеченіи 8 дней со дня наступленія срока ссуды, держатель закладного свидѣтельства, не получившій платежа по ссудѣ, въ правѣ представить закладное свидѣтельство въ управленіе склада съ требованіемъ о продажѣ товара, которая не позже чѣмъ черезъ 6 недѣль и производится управленіемъ склада, чрезъ биржевого маклера, на биржѣ или съ публичнаго торга. Такое же право имѣетъ и каждый надписатель закладного свидѣтельства, уплатившій ссуду. Сумма, вырученная чрезъ про-

*) Однимъ изъ такихъ условій государственный совѣтъ призналъ, въ 1889 г., оставленіе за правительствомъ права выкупать эти сооруженія во всякое время.

дажу товара, за вычетомъ издержекъ продажи и платы, причитающейся складу за храненіе товара и др. операцій, обращается на удовлетвореніе держателя закладного свидѣтельства, въ размѣрѣ неуплаченной ссуды, преимущественно передъ прочими долгами товарохозяина, хотя бы послѣдній былъ объявленъ несостоятельнымъ должникомъ. Остающійся затѣмъ излишекъ поступаетъ въ пользу держателя складочнаго свидѣтельства. Если чрезъ продажу товара не будетъ выручено всей суммы долга по ссудѣ, то держатель закладного свидѣтельства имѣетъ право требовать съ лица, получившаго ссуду (съ перваго надписателя), а по праву оборота и съ послѣдующихъ надписателей закладного свидѣтельства, недовыручениую чрезъ продажу товара сумму долга по ссудѣ. Судебное взысканіе этого остатка производится по правиламъ, постановленнымъ для векселей, съ тѣмъ однако, что держатель закладного свидѣтельства, не требовавшій продажи товара втеченіе 30 дней со дня наступленія срока ссуды, теряетъ право оборота, и что срокъ на предъявленіе взысканія по праву оборота (двухгодичный) исчисляется со дня окончанія продажи товара.

Такова французско-бельгійская система, въ той формѣ, въ которой она принята Положеніемъ 1888 г., заимствовавшимъ нѣкоторыя правила изъ бельг. закона 1862 г., большинство же правилъ изъ франц. закона 1858 г. Рядомъ съ нею Положеніе 1888 г. вводитъ и другую систему—выдачу простыхъ складочныхъ свидѣтельствъ. Эта послѣдняя система не должна быть смѣшиваема съ англійскою, такъ какъ юридическія свойства простого складочнаго свидѣтельства и англійскаго В. не тождественны. Простыя складочныя свидѣтельства могутъ быть выдаваемы только такими складами, которые имѣютъ на то спеціальное разрѣшеніе министра финансовъ. По содержанію своему они должны удовлетворять правиламъ, установленнымъ для двойныхъ складочныхъ свидѣтельствъ, но они могутъ быть и именныя, и на предъявителя. Закладъ простого складочнаго свидѣтельства совершается посредствомъ передачи заимодавцу этого свидѣтельства съ передаточною на немъ надписью, для которой обязательны правила, установленныя для первой надписи на закладномъ свидѣтельствѣ. Пока простое складочное свидѣтельство не заложено, его держатель пользуется правами держателя складочнаго свидѣтельства, неотдѣленнаго отъ закладного. Заложенное простое складочное свидѣтельство можетъ быть передаваемо по предаточнымъ надписямъ именнымъ или бланковымъ, но надписатели не подлежатъ отвѣтственности по праву оборота. Въ этомъ все значеніе простыхъ складочныхъ свидѣтельствъ и отличительная черта ихъ въ сравненіи съ двойными свидѣтельствами. Законодатель предоставляетъ, такимъ образомъ, самой жизни рѣшить вопросъ о цѣлесообразности регресса въ баррантномъ дѣлѣ.

Елецкій элеваторъ, которому первому выпало на долю примѣненіе Положенія 1888 г., съ самаго начала выдаетъ одни только простыя складочныя свидѣтельства. Эти свидѣтельства, не облеченныя правомъ регресса, сразу пріобрѣли въ Ельцѣ полное довѣріе, пользуются свободнымъ кредитомъ и пріобрѣли значеніе солидной ходячей банковой бумаги, но банковой бумаги мѣстной. Весьма можетъ быть, что примѣненію и распространенію у насъ системы выдачи двухъ документовъ помѣшаетъ сопряженное съ нею право регресса по отношенію ко всѣмъ надписателямъ. Варрантъ—не вексель, ни по своимъ основаніямъ, ни по своимъ задачамъ. Въ основаніи векселя лежитъ личный кредитъ, въ основаніи В.—краткосрочный реальный (товарный); вексель воплощаетъ въ себѣ обѣщаніе платежа. В.—залоговое право на товаръ. Въ вексельномъ обращеніи регрессъ имѣетъ свое основаніе. Современная практика создала изъ векселя универсальное платежное средство всего торговаго міра; въ этомъ качествѣ онъ связываетъ между собою самыя отдаленныя страны. Очевидно, что фирмы, обязавшіяся платежемъ въ одной странѣ, могутъ быть неизвѣстны въ другой странѣ. Но если среди надписателей на векселѣ является какая-нибудь солидная общеизвѣстная фирма, то она своей кредитоспособностью покрываетъ всѣ остальныя неизвѣстныя фирмы; въ силу такой только надписи вексель получаетъ значеніе всемірнаго платежнаго средства. Отсюда необходимость солидарной отвѣтственности всѣхъ надписателей. В. имѣетъ другое назначеніе. Какъ орудіе продажи, онъ служитъ къ оживленію мѣстнаго обращенія товаровъ; какъ орудіе кредита, онъ содѣйствуетъ развитію краткосрочнаго товарнаго кредита. Въ той и другой роли обращеніе В. не выходитъ за предѣлы того мѣста, гдѣ хранятся товары и гдѣ онъ былъ выданъ; онъ циркулируетъ въ силу довѣрія къ товарному складу и увѣренности, что стоимость товара по меньшей мѣрѣ соотвѣтствуетъ величинѣ ссуды. Выгоды, представляемыя В. какъ орудіемъ кредита, заключаются не въ искусственномъ сочетаніи элементовъ личнаго и реальнаго кредита, а въ связи В. съ правильно устроенной системою товарныхъ складовъ, въ упрощеніи формальностей заклада, въ доставленіи способовъ къ быстрой мобилизаціи заложеннаго товара въ тѣхъ случаяхъ, когда залоговое право должно быть осуществлено принудительнымъ путемъ. Регрессъ не только не нуженъ для обращенія В., но, устрашая надписателей, прямо ему противодѣйствуетъ. Въ особенности это можно сказать о тѣхъ случаяхъ, когда первоначальнымъ получателемъ В. является производитель земледѣльческихъ продуктовъ, т. е. одно изъ тѣхъ лицъ, интересы которыхъ преимущественно имѣются въ виду при введеніи у насъ варрантной системы.

Къ устройству товарныхъ складовъ въ Россіи въ настоящее время только приступаютъ. Въ 1890 г. утверждены уставы «Франко-русскаго общ. товарныхъ складовъ», съ правленіемъ въ Спб., и «Общ. товарныхъ складовъ, страхованія и транспортированія товаровъ, съ выдачей ссудъ», съ правленіемъ въ Москвѣ; но до сихъ поръ (дек. 1891 г.) ни то ни другое не открыло еще своихъ дѣйствій. Зато усиленно сооружаются

элеваторы, которые находятъ большое сочувствіе въ средѣ земствъ. Первый земскій элеваторъ, елецкій, въ 1-й годъ своего существованія выдалъ 190 складочныхъ свидѣтельствъ (на хлѣбъ, шедшій транзитомъ, таковыхъ не полагалось). Свидѣтельства эти выдавались на срокъ отъ 1—6 мѣсяцевъ, а затѣмъ, въ случаѣ надобности, отсрочивались путемъ особой отмѣтки. Втеченіе перваго операціоннаго года кредитъ подъ складочныя свидѣтельства изъ елецкаго отдѣленія государственнато банка не былъ еще разрѣшенъ, а потому пользовались товарнымъ кредитомъ изъ частныхъ банковъ. Городской общественный банкъ учитывалъ В. изъ 7% годовыхъ и выдавалъ 60% биржевой стоимости хлѣба, а отдѣленіе орловскаго коммерческаго банка выдавало 90% изъ 8% годовыхъ (въ настояшее время, когда разрѣшенъ кредитъ изъ отдѣленія государственнаго банка, размѣръ % понизился до 6—7). Изъ 190 свидѣтельствъ было учтено въ банкахъ 136: въ елецкомъ городскомъ—33, на 74411 пудовъ, въ суммѣ 23902 руб., а въ орловскомъ коммерческомъ—103, на 271204 п., въ суммѣ 101550 р. Отмѣченныхъ въ реестрѣ элеватора случаевъ передачи свидѣтельствъ отъ одного лица къ другому было 53, на 107387 пудовъ; нѣкоторыя свидѣтельства, по бланковой надписи, переходили по 2, 3 и 4 раза въ разныя руки. Въ случаѣ вывоза заложеннаго хлѣба, банкъ въ обмѣнъ на В. получалъ отъ элеватора дубликатъ желѣзнодорожной накладной на нагруженный хлѣбъ, который и учитывалъ за счетъ хлѣбовладѣльца. Въ Ельцѣ, такъ же какъ въ Орлѣ и др. мѣстахъ, учетъ дубликатовъ желѣзнодорожныхъ накладныхъ практикуется уже давно. Со времени же изданія правилъ 14 іюня 1888 г. дубликаты желѣзнодорожныхъ накладныхъ до нѣкоторой степени исполняютъ функціи В. Правила эти, изданныя сначала въ видѣ опыта на 3 года, а затѣмъ продолженныя до 1 іюля 1894 г., предоставили желѣзнымъ дорогамъ выдавать ссуды подъ хлѣбъ сначала лишь чрезъ посредство государственнаго банка, а потомъ и изъ эксплоатаціонныхъ средствъ. Ссуды эти выдаются: 1) подъ принятый къ перевозкѣ хлѣбъ и 2) подъ хлѣбъ, хранящійся въ особыхъ складахъ. Первыми приступили къ введенію ссудныхъ операцій дороги Юго-Западныя и Владикавказская; Моск.-Рязанская послѣдовала за ними въ августѣ 1891, а дороги: Рыбинско-Бологовская, Привислянская и Грязе-Царицынская, въ виду неурожая 1891 г., не воспользовались даннымъ имъ разрѣшеніемъ. Весь оборотъ по ссуднымъ операціямъ этой категоріи, производимымъ желѣзными дорогами, доходитъ до 6000000 р. въ годъ. Ссудныя операціи второй категоріи—подъ хлѣбъ, отданный желѣзнымъ дорогамъ на храненіе въ особыхъ складахъ, естественно предполагаютъ устройство складовъ, котороетакже разрѣшено желѣзнымъ дорогамъ 14 іюня 1888 г. Желѣзныя дороги приступили къ сооруженію складовъ-элеваторовъ. Высочайше утвержденными мнѣніями государственнаго совѣта 21 іюня и 8 іюля 1889 г. и 11 іюня 1890 г. сооруженіе элеваторовъ разрѣшено обществу Юго-Западныхъ желѣзныхъ дорогъ, обществу Рязанско-Козловской жел. д. и казенной Харьково-Николаевской жел. д. Подробныя правила для этихъ элеваторовъ, впредь до выработки общихъ правилъ для товарныхъ складовъ съ обезличеніемъ товаровъ, утверждаются министромъ финансовъ по соглашенію съ министромъ путей сообщенія. Обществу Юго-Западныхъ жел. д. разрѣшено устроить элеваторы на станціи Одесса-Застава и еще на 9-ти промежуточныхъ станціяхъ. Въ 1891 г. открылъ свои дѣйствія элеваторъ въ Одессѣ; остальные строятся. Обществу Рязан.-Козловской жел. дор. разрѣшено устроить элеваторы въ Козловѣ, Лебедяни, Данковѣ и Ряжскѣ. Всѣ эти элеваторы открыли свои дѣйствія лѣтомъ 1891 г.; подъ свидѣтельства, выдаваемыя этими элеваторами, агенты частныхъ банковъ немедленно стали выдавать ссуды, само же общество Рязанско-Козловской жел. дор. также предполагаетъ выдавать ссуды изъ эксплоатаціонныхъ средствъ. Правительство имѣетъ въ виду принять на себя сооруженіе элеваторовъ въ портовыхъ городахъ и изыскиваетъ къ тому средства. Одинъ элеваторъ правительство уже построило въ Новороссійскѣ и передало его въ вѣдѣніе Владикавказской ж. д.

Литература; John Ella, «Warrants for Goods, their use and abuse» (Лонд., 1856); Alex. Sauzeau, «Manuel des Docks» (Пар., 1877); Bayerdörffer, «Das Lagerhaus- und Warrantsystem» (Іена, 1876); Hecht, «Die Warrants. Mit Beiträgen zur Geschichte und Statistik des Lagerhauswesens» (Штутг., 1884—важнѣйшій трудъ; обстоятельный обзоръ варрантнаго дѣла во всѣхъ странахъ); Leonhardt, «Der W., als Bankpapier» (Вѣна, 1886); Wertheimer, «Das Lagerhaus und die Vortheile der Lagerhausbenutzung» (Вѣна, 1886); Thilo, «Die öffentlichen Lagerhäuser mit Warrantausgabe und die Elevatoren in ihrer Bedeutung für Russland und namentlich Riga» (Лейпц., 1884); Levy, «Der Warrant» (Берл., 1890); Н. Х. Бунге, «Товарные склады и В.» (Кіевъ, 1871); А. Чупровъ, «Товарные склады и ихъ значеніе въ виду америк. конкуренціи» (М., 1882). *А. Я.*

Варранъ (Жакъ Varren)—французскій историкъ († 1780). По порученію министра герцога Шуазеля, написалъ: «Mémoires pour les élus généraux des états du duché de Bourgogne» (1762), въ которомъ защищалъ права короны, что навлекло на него гоненія парламентовъ, а книга была сожжена рукою палача. Потомъ онъ напечаталъ: «Registre du parlement de Dijon de tout ce qui s'est passé pendant la ligue»—сочиненіе весьма важное въ историческомъ отношеніи (Парижъ, 1763, безъ имени автора, и въ 1770 г. съ именемъ его) и «Considération sur l'inaliénabilité du domaine de la couronne» (Парижъ, 1775 г).

Варрепойнтъ (Warrenpoint)—морскія купанья на восточномъ побережьи Ирландіи; необычайно мягкій климатъ.

Варрентраппъ (Varrentrapp)—нѣмецкій химикъ, ученикъ Либиха, извѣстный своими работами надъ веществами животнаго происхожденія и придумавшій вмѣстѣ съ Виллемъ (Will) весьма удобный способъ опредѣленія азота въ различныхъ веществахъ растительнаго и животнаго происхожденія. Способъ этотъ

состоитъ въ прокаливанiи даннаго вещества съ натристой известью; при этомъ прокаливанiи азотъ выдѣляется въ видѣ аммiака, улавливаемаго въ сосудѣ, содержащемъ кислоту (сѣрную). Способъ этотъ примѣнимъ не ко всѣмъ азотистымъ соединенiямъ, но изобрѣтенiе его имѣло не малое значенiе для выясненiя многихъ вопросовъ гигiены и главнымъ образомъ вопроса о питательности различныхъ пищевыхъ веществъ, важнымъ мѣриломъ которой считается содержанiе въ нихъ азота.

М. Гольдштейнъ. Δ.

Варрентраппъ (Георгъ Varrentrapp)—нѣм. врачъ и гигiенистъ (1809—1886). Въ 1841 г. сдѣлался главнымъ врачемъ въ больницѣ Св. Духа во Франкфуртѣ на Майнѣ и съ тѣхъ поръ, до самой смерти своей, выдавался своей многосторонней и плодотворной дѣятельностью по всѣмъ отраслямъ практической гигiены. Въ этомъ отношенiи достойны особеннаго вниманiя его труды по тюремной реформѣ, по гигiеническому устройству училищныхъ зданiй, фабрикъ и всякаго рода строенiй, по дренажу и водоснабженiю городовъ, по устройству и содержанiю боенъ и общественныхъ купаленъ. Не менѣе замѣчательны труды его по врачебной статистикѣ, особенно по вопросу о смертности дѣтей. Кромѣ многочисленныхъ журнальныхъ статей, онъ издалъ превосходное сочиненiе: «Die Entwässerung der Städte» (Берлинъ, 1868). Сверхъ того, съ 1842 г. участвовалъ вмѣстѣ съ Рёльнеромъ и Юлiусомъ въ редакцiи изданiя: «Jahrbücher für Gefängnisskunde».

Варрентраппъ (Конрадъ Varrentrapp)—профессоръ исторiи въ страсбургскомъ университетѣ, род. въ 1844 г. и началъ свою академическую карьеру приватъ-доцентомъ въ Боннѣ, откуда перешелъ въ Марбургъ и Страсбургъ, гдѣ читаетъ преимущественно новую исторiю. Его труды: «Christian I von Mainz» (1867); «Beiträge zur Gesch. der Univ. v. Bonn» 1868); «H. von Wied und seine Reformationsversuche»; (1878), «J. Schulz und das höhere Unterrichtswesen Preussens» (1889) и др., главнымъ образомъ статьи въ «Hist. Zeitschrift» Зибеля.

Варренъ (Самуилъ Warren)—англiйскiй романистъ и законовѣдъ, род. въ 1807 г. в Денбигширѣ, слушалъ лекцiи въ эдинбургскомъ университетѣ, въ 1828 г. отправился въ Лондонъ, гдѣ изучалъ право. Въ 1832 г. вышелъ въ свѣтъ первый его романъ: «Passages from the diary of a late physician», отличающiйся живостью описанiй, вѣрностью природѣ и психологическимъ интересомъ. Еще большею популярностью пользуется другой романъ его: «Ten Thousand a Year» (1839 г.). Менѣе успѣха имѣлъ «Now and then» (1847 г.). Министерство Дерби назначило В. (1852) синдикомъ (Recorder) Гулля. Въ 1856 и 1857 г. онъ былъ избираемъ въ члены парламента, но уже въ 1859 г. сложилъ съ себя это званiе, когда консервативный лордъ-канцлеръ Чельмсфордъ возложилъ на него должность Master in Lunacy (т. е. судьи по дѣламъ, въ которыхъ возникаютъ вопросы объ умопомѣшательствѣ). † въ Лондонѣ въ 1877 году. Большую цѣнность имѣютъ его сочиненiя «Popular and practical introduction to law studies» и «Blackstone systematically abridged» (Лондонъ, 1857 г.), которыя не только въ Англiи, но и въ Америкѣ считаются учебными руководствами. Кромѣ того, онъ напечаталъ: «The intellectual and moral development of the present age». Его избранныя мелкiя статьи вышли въ 1854 г. подъ названiемъ: «Miscellanies, critical, imaginative and juridical»; дешевое изданiе его беллетристическихъ произведенiй напечатано въ 1853—1854 г.

Варренъ (Шарль Santoire de Varenne)—французскiй пейзажистъ и маринистъ, ученикъ Ж. Верне́, весьма бойко работавшiй какъ масляными красками, такъ и гуашью, род. въ Парижѣ въ 1763 г. Онъ много путешествовалъ, посѣтилъ Италiю, Швецiю, мысъ Доброй Надежды, Россiю и, наконецъ, устроился въ Варшавѣ, гдѣ былъ первымъ профессоромъ тамошней школы изящныхъ искусствъ и умеръ въ 1834 г. Пользовался благосклонностью Императора Александра I, прiобрѣтавшаго многiя изъ его работъ, и, по заказу этого государя, написалъ двѣ большiя картины: «Пожаръ Москвы» и «Въѣздъ императора въ Варшаву».

А. С.

Варренъ-Делярю (Warren de la Rue)—физикъ и астрономъ (1815 — 1889 г.). Сынъ богатаго бумажнаго фабриканта въ Джерсеи, В. получилъ образованiе въ Парижѣ. Онъ занимался тѣмъ же дѣломъ, какимъ и его отецъ, и по смерти послѣдняго наслѣдовалъ фабрику, устроенную еще въ двадцатыхъ годахъ въ Лондонѣ, и способствовалъ улучшенiю писчебумажнаго производства. В. смолоду имѣлъ влеченiе къ экспериментальнымъ научнымъ занятiямъ и уже въ 1836 г. производилъ опыты съ гальванической батареей значительныхъ размѣровъ. Впослѣдствiи эти занятiя сдѣлались его любимыми, но въ 1851 г. онъ былъ отвлеченъ отъ нихъ, пристрастившись къ астрономической фотографiи; у англичанъ весьма распространена любовь къ практической астрономiи, и занятiя ею В.-Д. представляютъ примѣръ, часто повторяющiйся въ Англiи. В. устроилъ рефлекторъ (отражательный телескопъ) съ высеребреннымъ зеркаломъ, имѣвшимъ 13 дм. (330 мм.) въ поперечникѣ и самъ отполировалъ его; длина телескопа была 10 футовъ (3 метра). Къ телескопу была придѣлана камера, въ которой фотографировались изображенiя небесныхъ свѣтилъ, составленныя вогнутымъ зеркаломъ телескопа. Его маленькая обсерваторiя находилась въ окрестностяхъ Лондона. Онъ получилъ сначала фотографическiя изображенiя планетъ Сатурна и Юпитера, а позднѣе — луны. Изображенiе луны въ его телескопѣ имѣло въ поперечникѣ только 26 мм., но оно было такъ отчетливо, что съ него можно было получить увеличенную копiю, все еще отчетливую; это были первыя хорошiя фотографическiя изображенiя луны. Въ числѣ ихъ были и снимки для стереоскопа, который, такъ сказать, осязательно доказывалъ выпуклость той стороны луны, которая всегда обращена къ землѣ. Позднѣе В. построилъ для королевскаго общества фотогелiографъ (см. это слово) и пользовался этимъ приборомъ въ испанскихъ Пиренеяхъ въ 1860 г.

во время солнечнаго затменія. Фотографіи В. и итальянскаго астронома Секки показали существованіе выступовъ (протуберансовъ) въ газовой солнечной атмосферѣ — вопросъ, въ то время еще мало изслѣдованный. В. въ 1873 г. подарилъ свою астрономическую обсерваторію оксфордскому университету, а самъ принялся за опыты надъ прохожденіемъ электричества въ разрѣженныхъ газахъ, построивъ для этой цѣли физическую лабораторію въ Лондонѣ. Въ ней были установлены гальваническія батареи, состоявшія изъ многихъ тысячъ серебряноцинковыхъ элементовъ, имъ самимъ придуманныхъ (см. Гальваническіе элементы); постоянно присоединяя новые элементы, онъ довелъ ихъ число до 14400. Эта батарея, отличавшаяся постоянствомъ, могла давать въ воздухѣ рядъ искръ длиною въ нѣсколько миллим. Любопытные опыты В. надъ прохожденіемъ электричества въ разрѣженныхъ газахъ, въ особенности надъ явленіями стратификаціи (раздѣленія электрическаго свѣта на полосы) описаны имъ въ слѣдующихъ мемуарахъ: 1) «Experimental researches on the electric discharge with the chloride of silver battery»; помѣщено въ «Philosophical Transactions a. Proceedings of the Royal Society» (1879—1884); 2) «On the height of the Aurora borealis», пом. въ «Proceedings R. Society» (1880 г. и въ англійскомъ журналѣ «Nature» (1880). Мемуары В., касающіяся фотографированія солнца, луны и планетъ, начинаются съ 1859 г. Они были напечатаны въ «Rep. of the Britsh Ass.», «Monthly Not. of Astron. Soc.», «Comptes Rendus» и друг. изданіяхъ. Его работы, сдѣланныя совмѣстно съ Balfourt Stewart, надъ солнечными пятнами, напечатаны въ «Proceeding of the Royal Soc.», 1865—1873. Съ Мюллеромъ онъ дѣлалъ и описалъ опыты надъ серебреніемъ зеркалъ для телескоповъ («Monthly Not.», XIX). Число всѣхъ его напечатанныхъ трудовъ превосходитъ 40. *Ѳ. Петрушевскій.*

Babbington (Warrington)—значит. фабричный городъ въ англійс. графствахъ Ланкастеръ и Честеръ, на р. Мерсей, соединенъ каналомъ съ Ливерпулемъ и Манчестеромъ, важный узловой пунктъ желѣзныхъ дорогъ, лежитъ въ мѣстности, замѣчательной по изобилію фабрикъ. Жителей 41456 челов. (1881), которые на 140 фабрикахъ и въ 100 мастерскихъ занимаются изготовленіемъ хлопчатобумажныхъ товаровъ и стеклянныхъ издѣлій, машинъ, пилъ и рабочихъ инструментовъ, канатовъ, клея, писчей бумаги и пр. Въ В. ремесленное училище, музей и школа гравированія на мѣди.

Babpoiiы. Гай Теренцій-В., М. Теренцій В.-Лукуллъ, А. Теренцій В. Мурена — см. Теренціи.

Маркъ Теренцій Варронъ, прозванный по мѣсту рожденія (въ сабинской Реатѣ) Реатинскимъ, величайшій ученый древняго Рима, род. 116 г. до Р. Х. Пройдя всѣ должности до претуры, онъ сражался во время гражданской войны въ Испаніи на сторонѣ Помпея (въ войскѣ котораго служилъ и раньше). По окончаніи войны побѣдитель Цезарь назначилъ его начальникомъ устраивавшейся въ Римѣ библіотеки. Поселившись въ Римѣ, В. окончательно посвятилъ себя давно уже интересовавшимъ его историческимъ изысканіямъ и литературной дѣятельности. Однако, изъ личныхъ мотивовъ, Антоній подвергъ его проскрипціи, причемъ онъ потерялъ часть своей библіотеки и свою землю. Умеръ въ глубокой старости, въ 27 г. По своимъ убѣжденіямъ В. былъ поборникъ старыхъ національно-римскихъ нравовъ. Его учено-литературная дѣятельность замѣчательна необычайной своей многосторонностью и плодовитостью. Изъ поэтическихъ сочиненій его особенно важны «Saturae Menippeae» (150 кн.), гдѣ смѣшаны проза со стихами, серьезное съ шутливымъ; образцомъ послужилъ для него циникъ Мениппъ. Между прозаическими, не строго-научными сочинен. извѣстны его «Logistorici» (76 кн.),—этическія разсужденія, съ примѣрами изъ миѳовъ и исторіи. Между учеными сочиненіями В. самое значительное—41 кн. «Antiquitatum», въ томъ числѣ 25 кн. Rerum humanarum и 16 кн. Rerum divinarum. Въ этихъ сочин. онъ различаетъ троякое богословіе: миѳическое, созданное поэтами; гражданское, установленное государствомъ, и физическое, которому учатъ философы; для этихъ послѣднихъ боги совпадаютъ съ явленіями и силами природы. Въ своемъ сочиненіи о философіи (изъ котораго отрывки сохранены бл. Августиномъ въ его «De civitate Dei») В. является эклектикомъ съ преобладаніемъ стоическаго элемента. Высшее благо (Summum bonum) должно удовлетворять естественнымъ потребностямъ какъ души, такъ и тѣла. Добродѣтель онъ опредѣляетъ какъ искусство жизни, пріобрѣтаемое чрезъ наученіе и ведущее къ благополучію. Затѣмъ его «Imagines» или «Hebdomades», кромѣ біографическаго текста, заключали въ себѣ 700 портретовъ грековъ и римлянъ съ метр. элогіями. Далѣе, «Disciplinae», въ 9 кн.—первая энциклопедія, изъ которой вышли средневѣковыя семь свободныхъ искусствъ. Вошедшія сюда дисциплины разработаны Варрономъ, по большей части, монографически; вообще В. имѣлъ обыкновеніе, на ряду съ крупными общими работами, писать и детальныя, по отдѣльнымъ вопросамъ. В. нашелъ также время обработать и практическіе вопросы въ сочиненіяхъ «De re rustica» (13 кн.) и «De jure civili» и во многихъ мелкихъ статьяхъ такого же содержанія. Наконецъ, кромѣ большого сочиненія «De lingua latina» (25 кн.), ему принадлежитъ много спеціальныхъ работъ грамматическаго содержанія. Сочиненія Варрона, вмѣстѣ съ собраннымъ имъ матеріаломъ послужили главной основой для антикварныхъ изысканій императорской эпохи—у грамматиковъ, историковъ, юристовъ, христ. отцовъ церкви. Ритшль, по сохранившемуся у бл. Іеронима перечню, насчитываетъ свыше 70 сочин. В. (около. 620 кн.). Сохранились только «De re rustica» (изд. Keil, Лейпц., 1884 и 1889) и неполныя V—X книги «De lingua latina» (изд. Spengel, Берлинъ, 1885). Собраніе многочисл. фрагментовъ остальныхъ сочиненій только началось. Фрагм. Мениппоыхъ Сатиръ собраны у Bücheler, въ его изд. Петронія, 3 изд., Берл., 1882. «Logistorici» возстановляли Niese (Лейпц.) и вмѣстѣ съ «Hebdomades»—Chappuis (Пар. 1868); фрагменты 1-й ч. древностей пытался (не совсѣмъ удачно) собрать Mirsch (въ «Lpz. Stud.», 1882, V), 2-й части—Merkel, въ

изд. Овидіевыхъ «Fasti» (Берл. 1841); отрывки изъ «De vita pop. Rom.» и «De gente pop. Rom.» собралъ Ketner (Галле, 1863 и 1865); отр. грамматическихъ сочиненій Willmans (Берлинъ, 1864). О Варронѣ см. Roth, «D. Leben d. M. T. V.» (Баз., 1857); Ritschl, «Die Schriftstellerei d. M. T. V» (въ «Rhein. Mus.» VI, 1840) и, съ др. раб., въ его «Opuscula III» (Лейпц., 1877); G. Boissier, «Étude sur la vie et les ouvrages de... Varron» (Пар., 1861); Samter, «Quaest. Varr.» (Берл., 1891); проф. Помяловскій, «М. Т. В. и Мениппова сатура» (Спб., 1869).

Публій Теренцій Варронъ Атацинскій, младшій современникъ полигистора, р. 82 г. до Р. X. на р. Atax, близъ г. Narbo Martius, въ Нарбонской провинціи, составилъ себѣ имя какъ эпическій поэтъ. Болѣе извѣстныя соч. рано (37 г.) умершаго поэта—«Argonautica» (по греч. оригин. Аполлонія), оригинальный эпосъ «De bello Sequanico» (о войнѣ съ секванами Цэзаря); кромѣ того, хорографія и сочиненіе о погодѣ. Уцѣлѣвшіе отрывки собраны Wernsdorfомъ («Poëtae lat. min», V). *А. П.*

Варруа (Henri Auguste Varroy)—французскій государственный дѣятель, родился въ 1826 г. въ Вогезскомъ департаментѣ, учился въ политехнической школѣ и въ школѣ путей сообщенія, и сталъ инженеромъ. 8-го февраля 1871 г. избранъ былъ въ національное собраніе депутатомъ отъ департамента Мэрты; 30 января 1876 г. избранъ въ сенаторы отъ того же департамента; 27 декабря 1879 г. получилъ въ министерствѣ Фрейсине портфель публичныхъ работъ. Умеръ въ 1883 г.

Варсава—«сынъ Савы». Съ такимъ именемъ въ книгѣ «Дѣяній Апостольскихъ» упоминаются два лица — Іосифъ и Іуда. Первый изъ нихъ, прозывавшійся также Іустомъ, былъ однимъ изъ двухъ кандидатовъ на апостольство вмѣсто Іуды Искаріота, но не былъ избранъ, такъ какъ жребій палъ на другого кандидата, Матѳія (Дѣян. I, 23—26) Другой—Іуда Варсава—извѣстенъ только по тому, что ему вмѣстѣ съ ап. Павломъ и Силой поручено было іерусалимскимъ апостольскимъ соборомъ отнести въ Антіохію соборное опредѣленіе касательно улаженія вопроса объ отношеніи іудеевъ и язычниковъ, принявшихъ христіанство (Дѣян. XV, 22 и 32). *А. Л—нъ.*

Варсанофій (иначе Варсануфій, или Варсонуфій Великій)—отшельникъ, весьма почитавшійся на христіанскомъ Востокѣ. Род. въ Египтѣ въ концѣ V вѣка, переселился въ монастырь св. Серида около Газы (въ Палестинѣ), гдѣ упражнялся въ иноческихъ подвигахъ вмѣстѣ съ аввою Досиѳеемъ и аввою Дороѳеемъ. Около 540 г. удалился въ пустыню и жилъ въ полномъ уединеніи. Написалъ сочиненіе противъ монаховъ-оригенистовъ. Скончался въ глубокой старости въ концѣ VI вѣка. Въ IX вѣкѣ мощи его были перенесены въ южную Италію въ гор. Оріа (въ Отрантской области). О жизни В. достовѣрныхъ подробностей не сохранилось. «Ejus vita», говоритъ одинъ извѣстный спеціалистъ по агіографіи, «partim fabulosa, partim incerta expenditur in Actis SS., ad XI Apr. pag. 23» (Martinov, «Annus ecclesiasticus graeco-slavius», p. 64). Подъ названнымъ днемъ память св. Варсанофія празднуется въ Западной церкви, а въ Восточной—6 февраля. Въ 1803 году издана была аѳонскими монахами греческая книга, содержащая отвѣты В. на вопросы учениковъ, по древней и, какъ говорится въ предисловіи, единственной рукописи, находящейся на Св. горѣ. Русскій переводъ этой книги изданъ московскою духовною академіей въ 1855 г. («Преподобныхъ отцевъ Варсанофія Великаго и Іоанна, руководство къ духовной жизни, въ отвѣтахъ на вопрошенія учениковъ». М. 1855). Разрѣшаемые въ этой книгѣ вопросы имѣютъ исключительно нравственно-аскетическій характеръ. Книгѣ предпослано краткое сказаніе о жизни преподобныхъ отцевъ Варсануфія и Іоанна, составленное Никодимомъ, монахомъ св. Аѳонской горы. «Время, которое все сокрушаетъ—читаемъ мы здѣсь—и доброе покрываетъ мглою забвенія, не оставило намъ повѣствованія о жизни сихъ богоносныхъ свѣтилъ, Варсануфія и Іоанна: а потому я, немощный, постарался выбрать изъ предлагаемой здѣсь собственной ихъ книги нѣкоторыя частныя свидѣтельства о ихъ жизни». Изъ этихъ свидѣтельствъ видно, что В. приписывались особые духовные дары и чудотворная сила, доходившая до неоднократнаго воскрешенія мертвыхъ. *Вл. Соловьевъ.*

Варсанофій—еретикъ VI вѣка, принадлежавшій къ сектѣ акефаловъ или декакератистовъ (отрасль Монофизитской ереси), внесенъ въ списокъ еретиковъ св. Софронія, патріарха іерусалимскаго. Акефалами (безголовыми) и декакератистами (десятирожниками) эти еретики назывались вслѣдствіе анархическаго состоянія, въ которомъ они находились, не имѣя опредѣленнаго главы своей секты. *Вл. С.*

Варскій департаментъ (Var)—одинъ изъ юго-восточ. департаментовъ Франціи. Получилъ свое названіе по р. Варъ; впрочемъ, съ 1861 г., когда одинъ изъ его округовъ, Грассъ, былъ присоединенъ къ новообразованному департаменту Приморскихъ Альпъ, онъ уже не лежитъ въ области этой рѣки. Составленный изъ частей Прованса, онъ на югѣ ограничивается Средиземнымъ моремъ, а съ остальныхъ сторонъ департаментами Устьевъ Роны, Нижнихъ и Приморскихъ Альпъ. На пространствѣ 6027,53 кв. км. имѣетъ 282689 жит. (1881). Распадается на округи Драгиньянскій, Тулонскій и Бриньольскій, которые всѣ вмѣстѣ заключаютъ въ себѣ 28 кантоновъ и 145 общинъ; главный городъ департамента—Драгиньянъ. Морской берегъ, только мѣстами плоскій и усѣянный дюнами, болотами и небольшими озерами, вообще же скалистый и крутой, представляетъ много мысовъ, полуострововъ, рейдовъ и заливовъ и сопровождается многочисленными островами, между которыми наиболѣе значительны острова Іерскіе (Hyères). За берегами поднимаются холмистыя пространства, которыя къ сѣв. становятся все выше и наконецъ представляютъ вершины болѣе чѣмъ въ 1620 метр. выс. Слѣдуетъ отмѣтить ущелье Оллiуль (Ollioules), съ лабиринтомъ скалъ, называемымъ Vaux d'Ollioules — обнаженныя известковыя скалы, напоминающія своими затѣйливыми формами развалины городовъ. Въ мѣстахъ

хорошо орошенныхъ почва чрезвычайно плодородна, но вообще камениста, суха, не легко поддается усиліямъ земледѣльца. Хлѣба не хватаетъ для мѣстнаго населенія. Въ департаментѣ всего подъ пашней 130039 гект., луговъ—14987, виноградниковъ — 35698, лѣсовъ—260024, садовъ—33199 гект. Съ большимъ успѣхомъ, хотя и съ не малымъ трудомъ, занимаются по уступамъ горъ воздѣлываніемъ винограда (дающаго здѣсь множество разнообразныхъ и отчасти хорошихъ сортовъ бѣлаго и краснаго вина), коринки, оливковыхъ и тутовыхъ деревьевъ, различныхъ овощей, каперсоваго куста и др. Высоты поросли сосновыми и дубовыми лѣсами, внутри которыхъ попадаются иногда хорошія пастбища; по склонамъ горъ растетъ земляника, миртовые и жасминовые кусты; ближе къ морскому берегу — пробковый дубъ, каштановыя и апельсинныя деревья, и даже пальма, алоэ и кактусъ. Изъ домашнихъ животныхъ жители держатъ по преимуществу муловъ и лошаковъ, овецъ, козъ, крупный рогатый скотъ и свиней; занимаются также пчеловодствомъ и собираніемъ кошенили. Очень много всякой водяной и болотной птицы: аистовъ, журавлей, цапель, фламинго. Море и озера кишатъ рыбой, особенно сардинами и тунцомъ. На прибрежныхъ скалахъ водятся милліоны устрицъ и другихъ съѣдомыхъ слизняковъ; находятся также и кораллы. Горное дѣло незначительно: добываютъ свинецъ и желѣзо, выкапываютъ каменный уголь, ломаютъ мраморъ, порфиръ, алебастръ, гранитъ, серпентинъ и т. п. На Іерскихъ островахъ значительные солончаки. Изъ произведеній промышленности важнѣйшія: духи, мыло, ликеры, пробка, желѣзныя, глиняныя и деревянныя издѣлія, бумага, кожа и шелкъ. Процвѣтаютъ рыболовство и торговля мѣстными продуктами. Значительнѣйшій городъ—Тулонъ.

Варсонофіевы—русскій дворян. родъ. Извѣстія о немъ начинаются съ Данковца, Михаила Васильевича Варсонофьева, за которымъ съ 1662 (7170) г. состояло недвижимое имѣніе, въ 1766 г. отказанное за правнукомъ его Иваномъ В. Родъ В. внесенъ въ 6 ч. двор. Родословной книги, а гербъ помѣщенъ въ X ч. Герб., 64.

Варсонофій — епископъ смоленскій съ 1509 года. Великій князь Василій Ивановичъ 29 іюля 1514 года лично осадилъ Смоленскъ; наша артиллерія дѣйствовала успѣшно, и Смоленскъ подвергся великой опасности. Ходатаемъ за городъ и жителей предъ Василіемъ Ивановичемъ явился смоленскій еп. В.: онъ просилъ его прекратить осаду до слѣдующаго дня, обѣщая сдачу города. Когда великій князь не внялъ этой просьбѣ и продолжалъ осаду, епископъ, вмѣстѣ съ боярами, знатными гражданами и королевскимъ намѣстникомъ предложилъ немедленную сдачу города. На слѣдующій день В., осѣняя великаго князя крестомъ, привѣтствовалъ его словами: «Божіею милостію радуйся и здравствуй, православный царь всея Русіи, на своей отчинѣ и дѣдинѣ града Смоленска». Василій Ивановичъ подтвердилъ права и привилегіи города и въ частности церкви смоленской и епископской каѳедры. Такимъ образомъ, казалось, все было кончено для Москвы наилучшимъ образомъ. Но какъ только узнали въ Смоленскѣ о жестокомъ пораженіи русскихъ кн. К. Острожскимъ, при Оршѣ, 8 сент. 1514 г., настроеніе смольнянъ перемѣнилось: думая, что русскіе окончательно побиты, они, боясь гнѣва королевскаго, а, можетъ-быть, и по привычкѣ къ польскому владычеству, которое продолжалось уже 110 лѣтъ, замыслили измѣнить вел. кн. Василію Ивановичу. Во главѣ измѣнниковъ сталъ еп. В. Онъ послалъ къ королю своего племянника съ просьбою идти немедленно къ Смоленску, обнадеживая легкою побѣдою. Дѣйствительно, кн. Острожскій немедленно подступилъ къ городу. Но намѣстникъ вел. кн., князь Шуйскій, принялъ мѣры къ оборонѣ. Измѣнники были повѣшены на городской стѣнѣ въ глазахъ поляковъ, а еп. В. препровожденъ Шуйскимъ къ Василію Ивановичу въ Дорогобужъ, былъ лишенъ сана и сосланъ въ заточеніе въ монастырь на Кубенскомъ озерѣ. *П. В.*

Варта (Warta, Warthe)—самый большой изъ притоковъ Одера, беретъ начало близъ Кромилова, Кѣлецкой г.; входитъ въ Калишскую г. на высотахъ южнопольскаго нагорья, въ 60 км. къ СЗ. отъ Кракова и въ 7 километровъ къ З. отъ истоковъ Пилицы, впадающей въ Вислу. Она дѣлаетъ многочисленные изгибы, сначала въ сѣверозападномъ направленіи къ Ченстохову, потомъ, образуя обширную, открытую на З дугу, проходитъ по низменной долинѣ черезъ Мсто и приближается къ Радомску; затѣмъ поворачиваетъ на З, вступаетъ ниже Залече въ низменность, пересѣкаетъ широкое болото, отдѣляя отъ себя нѣсколько рукавовъ; течетъ въ направленіи къ Серадзу и Вартѣ; принимаетъ въ себя у Коло притокъ Неръ и снова поворачиваетъ на западъ по обширной болотистой низменности; проходитъ черезъ Конинъ, ниже города Пыздръ принимаетъ въ себя съ лѣвой стороны Просну и вступаетъ въ прусскую провинцію Познань, гдѣ ея русло достигаетъ 80 м. ширины. Затѣмъ В. протекаетъ по этой провинціи въ сѣверозападномъ направленіи, черезъ Познань; принимаетъ съ правой стороны у Оборника Вельну, съ лѣвой, ниже Шверина—Обру; потомъ вступаетъ въ прусскую провинцію Бранденбургъ; поворачиваетъ здѣсь, принявъ въ себя Нитецъ (Нетцу), опять на западъ, черезъ Ландсбергъ, и впадаетъ въ Одеръ ниже крѣпости Кюстринъ, имѣя ширины 200 м. Главное русло В. въ предѣлахъ Россіи имѣетъ ширину отъ 12—25 м., глубина простирается до 2 м. (6 фут.), прибыль воды весною не очень значительна. Ложбина Варты имѣетъ до 7 в. ширины; рѣка течетъ по ней очень извилисто; края ложбины большею частью опушены лѣсомъ. Судоходство по р. Вартѣ начинается отъ г. Серадза. Лѣвый притокъ ея, р. Просна, служитъ границею между двумя имперіями. Въ концѣ прошлаго столѣтія проектировано было соединить посредствомъ Варты Вислу съ Одеромъ.

Рѣчная область В. занимаетъ пространство въ 45200 кв. км., изъ которыхъ 34965 приходятся на Пруссію; изъ 795 км. всей ея длины 368 км. принадлежатъ прусской территоріи.

Послѣ соединенія ея съ Нетцою отъ В. отдѣляются многіе маленькіе рукава, которые, подобно сѣти, пересѣкають Вартскую низменность, въ 75 км. длиною и 10—15 км. шириною, состоящую отчасти изъ плодородныхъ полей, отчасти изъ луговъ, простирающуюся до самаго устья рѣки и пересѣкаемую множествомъ осушительныхъ канавъ. Сто лѣтъ тому назадъ это была совершенно болотистая, пустынная мѣстность, въ которой, по приказанію короля Фридриха II, произведены были съ 1767 по 1782 г. осушительныя работы. Теченіе В. было урегулировано посредствомъ каналовъ и плотинъ и, кромѣ того, устроены были каналы и водопроводные рвы къ сѣверу и къ югу отъ нея. Устье рѣки выше Кюстрина было завалено и ей дано другое устье, ниже этого города.

Варта—безуѣздный г. Сѣрадзскаго у. Калишской губ., на р. Вартѣ; въ 1890 г. было 4846 жит. (2264 муж. п.), въ томъ числѣ 2316 (1123 муж. п.) римско-католическаго вѣроисповѣданія и 2517 (1133 муж. п.) евреевъ. Имѣются монастыри: мужской и женскій римско-католическіе Бернардинскаго ордена, 1 рим.-католич. церковь, 1 синагога, домъ призрѣнія старцевъ, нѣсколько небольшихъ ткацкихъ и чулочныхъ мастерскихъ. Торговля незначительна. *А. В.*

Вартаге—рѣка Курляндской губ., притокъ р. Бартау, впадающей въ Либавское оз. В. истекаетъ изъ Сеппенскаго оз. Берега ея высоки. На послѣднихъ 20 верстахъ долина ея имѣетъ до 2 в. ширины, съ богатыми сѣнокосами, заливаемыми весною. Разливы В. иногда бываютъ опустошительны. *К. Вр.*

Варташенъ—сел. Нухинскаго у. Елисаветпольской губ., у подошвы главнаго Кавк. хребта. Жителей 2½ т. душъ об. пола. В. замѣчателенъ своимъ населеніемъ, большинство котораго принадлежитъ къ удинамъ или удамъ—народу, принадлежащему, по всѣмъ признакамъ, къ восточно-горской группѣ (кавк. горцевъ), но не имѣющему соплеменниковъ въ Дагестанѣ. Варташенскіе удины заимствовали много словъ изъ армянскаго и татарско-азербейджанскаго языковъ и исповѣдуютъ отчасти православіе, отчасти армяно-григоріанское ученіе (см. Удины). *В. М.*

Вартбургская война.—Такъ называв. состязаніе поэтовъ, которое, по преданію, происходило въ 1206 или 1207 г. въ Вартбургѣ (см. это слово); тоже самое названіе («Krieg von Wartburg») носитъ стихотвореніе на южно-германскомъ нарѣчіи, повѣствующее объ этомъ состязаніи. Въ самый блестящій періодъ южно-германской поэзіи ландграфъ тюрингенскій Германъ оказывалъ стихотворцамъ-миннезингерамъ широкое гостепріимство при своемъ дворѣ, которое они и прославляли. Такое стеченіе поэтовъ не могло обойтись безъ разныхъ столкновеній и ревниваго соперничества между ними, о чемъ можно судить по намекамъ многихъ изъ гостившихъ тамъ стихотворцевъ, какъ наприм. Вольфрама и Вальтера ф. деръ Фогельвейде. Воспоминанія объ этихъ несогласіяхъ вскорѣ приняли форму легендарныхъ сказаній, въ которыхъ случайныя столкновенія превратились въ настоящее, преднамѣренное состязаніе пѣвцовъ, не исключавшее опаснаго исхода для участниковъ, и къ именамъ пѣвцовъ, которые нѣкогда дѣйствительно посѣщали окрестности Эйзенаха, присоединились еще другія, частью историческія, частью чисто вымышленныя, какъ-то: добродѣтельнаго Шрейбера, Биттерольфа, Рейнмара (старшаго, котораго впослѣдствіи смѣшивали еще съ Рейнмаромъ Цветерскимъ), почти легендарнаго Генриха фонъ Офтердингена и уже совсѣмъ легендарнаго трансильванскаго волшебника и звѣздочета Клингфора. На основаніи этихъ полуисторическихъ, полулегендарныхъ сказаній и подъ вліяніемъ любимыхъ стихотвореній, которыя пѣлись на состязаніяхъ, также игръ въ загадки и зрѣлищъ духовнаго содержанія, и явилось около 1300 г. странное, не гармоническое и не совсѣмъ понятное стихотвореніе, раздѣленное на двѣ части, подъ названіемъ «Krieg von Wartburg». Въ первой части, въ большой, искусно построенной строфѣ, Генрихъ фонъ-Офтердингенъ вызываетъ другихъ придворныхъ поэтовъ воспѣть, рискуя даже жизнью, наиболѣе достославнаго государя и берется прославить австрійскаго герцога Леопольда противъ восхваляемаго другими ландграфа Германа. Но когда побѣда склоняется на сторону эйзенахцевъ, Генрихъ призываетъ къ себѣ на помощь Клингфора, который, при содѣйствіи злыхъ духовъ и говоря загадками и темными изреченіями, вступаетъ въ борьбу съ Вольфрамомъ. Въ болѣе короткой строфѣ второй части ясно намекается на колдовство или волшебство Клингфора. Во всемъ стихотвореніи замѣтны несомнѣнные признаки подражанія стихотворной манерѣ Вольфрама и придворному тону. Сочинитель стихотворенія неизвѣстенъ. Генрихъ Фрауэнлобъ во всякомъ случаѣ не былъ его авторомъ, хотя онъ и употреблялъ обѣ упомянутыя формы строфъ, а его современникъ Германъ (der Damen) повидимому зналъ о существованіи «Wartburgkrieg». Рѣшить этотъ вопросъ тѣмъ труднѣе, что критическаго изслѣдованія и изданія текста въ настоящее время еще не существуетъ. Судя по различію въ характерѣ языка, надо думать, что надъ этимъ стихотвореніемъ трудились многіе поэты, а другіе признаки заставляютъ полагать, что большая и старѣйшая его часть написана на Рейнѣ, напр. въ Майнцѣ, можетъ быть въ тамошней школѣ пѣвцовъ. Сказаніе о состязаніи пѣвцовъ является съ начала XIV столѣт. какъ въ стихотворныхъ, такъ и въ прозаическихъ тюрингенскихъ хроникахъ. Стихотвореніе «Вартбургская война» напечатано въ отдѣльномъ изданіи Эттмюллера (Ильменау, 1830), въ сборникахъ (Бодмера и Гагена) стихотвореній миннезингеровъ и въ изданіи Simrock'a, «Der W., herausgegeben, geordnet, übersetzt und erläutert» (Штутт., 1858). Ср. Koberstein, «Über das wahrscheinliche Alter und die Bedeutung des Gedichts vom Wartburger Kriege» (Наумб., 1823); Lucas, «Über den Krieg von Wartburg» (Кенигсб., 1838); Schneider, «Der 2 Theil des Wartburgkrieges und dessen Verhältniss zum Lohengrin» (Мюльгаузенъ, 1875). Въ новѣйшее время Рихардъ Вагнеръ въ своей оперѣ «Тангейзеръ»

соединилъ легенду о В. съ легендой о Тангейзерѣ.

Вартбургскій праздникъ. — Такъ называется происходившее 18 октября 1817 г. въ Вартбургѣ празднество, поводомъ къ которому послужило обращенное іенскими студентами къ студентамъ всѣхъ германскихъ университетовъ воззваніе объ участіи въ третьей столѣтней годовщинѣ Реформаціи. Многія сотни студентовъ 12 университетовъ отвѣчали на это воззваніе избраніемъ комитета изъ 24 членовъ. Въ празднествѣ участвовали также іенскіе профессора Фрисъ, Окенъ и Кизеръ, а великій герцогъ саксенъ - веймарскій, Карлъ-Августъ, сдѣлалъ все для содѣйствія успѣху торжества. На этомъ праздникѣ впервые явились впослѣдствіи запрещенные студенческіе цвѣта, какъ символы германскаго національнаго единства. Черно-красно - золотое знамя еще въ 1816 году передали студентамъ женщины и дѣвицы города Іены. На лежащемъ близъ В.—Вартенбергѣ зажжены были побѣдные огни, въ воспоминаніе о Лейпцигской битвѣ, и когда большинство участвовавшихъ въ торжествѣ уже удалилось, здѣсь, безъ вѣдома комитета, были символически преданы пламени различныя сочиненія, находившіяся въ противорѣчіи съ общественнымъ мнѣніемъ: прочитаны были заглавія 28 сочиненій и вмѣсто нихъ сожжены макулатурные листы. Настоящею практическою мыслью празднества, какъ выяснилось въ собраніи, происходившемъ 19 октября, было основаніе союза студентовъ всѣхъ германскихъ университетовъ, устраненіе раздоровъ между студентами-уроженцами разныхъ германскихъ государствъ, и введеніе болѣе нравственныхъ началъ въ студенческую жизнь. Реакція не упустила, однако, случая воспользоваться происходившимъ въ В. для своихъ цѣлей. Вскорѣ послѣ того состоялось рѣшеніе союзнаго сейма, которымъ всѣ германскіе университеты были поставлены подъ полицейскій надзоръ и участіе въ студенческихъ обществахъ (Burschenschaften) было запрещено подъ страхомъ наказанія. 18 октября 1867 г., въ Эйзенахѣ справляли 50-лѣтній юбилей Вартбургскаго праздника. Изъ 500 студентовъ, собравшихся на это торжество въ 1817 г., ко дню его юбилея остались въ живыхъ только 15 человѣкъ. Ср. Кизера, «Das Wartburgerfest am 18 Okt. 1817 in seiner Entstehung, Ausführung und Folgen» (Іена, 1818); Роб. и Рих. Кейль, «Die burschenschaftlichen W. von 1817 und 1867» (Іена, 1868).

Вартбургъ (Wartburg)—горный замокъ, возвышающійся надъ городомъ Эйзенахомъ въ великомъ герцогствѣ Саксенъ - Веймарскомъ, лежитъ въ живописной мѣстности, на сѣв.-зап. склонѣ Тюрингервальда. Замокъ, какъ полагаютъ, былъ построенъ въ 1067 — 73 гг. графомъ Людвигомъ, по прозванію Шпрингеромъ (Скакуномъ), на обрывистомъ со всѣхъ сторонъ горномъ хребтѣ. Внѣшнее и внутреннее устройство В. носило характеръ благороднаго романскаго стиля XI ст., и оставалось такимъ при ландграфахъ тюрингенскихъ. Людвигъ I (1123—40) приказалъ надстроить надъ домомъ ландграфовъ третій этажъ, съ большою парадной залой и оружейной палатой. Любитель искусства ландграфъ Генрихъ I (1190—1216), собралъ въ В. въ 1206 г. знаменитѣйшихъ пѣвцовъ того времени, что подало поводъ къ легендѣ о состязаніи миннезингеровъ (см. Вартбургское состязаніе). До смерти Генриха Распеса (1247) В. оставался резиденціей ландграфовъ. Когда, по окончаніи тюрингенской войны за наслѣдство, страна перешла во владѣніе маркграфа Генриха Свѣтлѣйшаго, изъ дома Веттинъ (1264), то маркграфъ отдалъ Тюрингію своему сыну Альбрехту, который снова избралъ В. своей резиденціей. Въ XV ст. В. пересталъ быть резиденціей и управленіе имъ было ввѣрено дворцовому интенданту. Замокъ сталъ быстро приходить въ разрушеніе; но въ 1507 году, при Фридрихѣ Мудромъ, предприняты были въ немъ нѣкоторыя работы и, по всей вѣроятности, въ это время сдѣлана была та пристройка, въ которой въ 1521 году нашелъ убѣжище Лютеръ. Неоднократные пожары привели замокъ почти въ совершенное запустѣніе, когда въ 1790 году герцогъ Карлъ-Августъ приказалъ построить новое каменное зданіе, въ которомъ нѣсколько времени жилъ Гёте. Въ 1817 году въ Вартбургѣ происходилъ извѣстный студенческій праздникъ (см. Вартбургскій праздникъ). Новое, болѣе счастливое время началось для замка только въ 1835 г., когда тогдашній наслѣдный великій герцогъ Карлъ-Александръ задумалъ возстановить В., насколько возможно, въ его первоначальномъ видѣ. Изъ множества проектовъ былъ принятъ проектъ профессора фонъ-Ритгена. Впродолженіе 1847 — 50 Ритгенъ занимался основательнымъ изученіемъ сохранившихся построекъ и земляными работами для укрѣпленія старыхъ стѣнъ, а въ 1851 г. приступилъ къ реставраціи замка, которая теперь окончена. В. часто посѣщается туристами; ихъ особенно привлекаютъ комнаты, въ которыхъ Лютеръ занимался переводомъ Священнаго Писанія. Показываютъ столъ и кресло знаменитаго реформатора и чернильное пятно на стѣнѣ, которое, по преданію, произошло отъ того. что Лютеру явился діаволъ и онъ бросилъ въ него чернильницу. Ср. Arnswald und Schmidt, «Zur Geschichte der W. und Eisenach» (Эйзенахъ, 1882); v. Ritgen, «Der Führer auf der W.» (3 изд., Лейпцигъ, 1876).

Вартель (Петръ-Францискъ Wartel)—пѣвецъ (теноръ) и профес. пѣнія въ Парижѣ, род. въ 1806 году. Около пятнадцати лѣтъ пѣлъ въ парижской Большой оперѣ, потомъ въ Берлинѣ, Прагѣ и Вѣнѣ. Изъ его ученицъ слѣдуетъ отмѣтить г-жъ Требелли, Левицкую, Меньшикову, пѣвшихъ на нашей оперной сценѣ.

Вартенбергъ (Wartenberg) — имѣніе принца Курляндскаго, занимающее пространство въ 160 кв. км., въ прусской Силезіи, въ бреславскомъ округѣ. Въ 1735 г. оно было пріобрѣтено Бирономъ; послѣ паденія его Анна Леопольдовна подарила это имѣніе фельдмаршалу, графу Миниху. Когда же въ 1741 г. Минихъ также отправленъ былъ въ ссылку, король прусскій секвестровалъ имѣніе, которое оставалось подъ секвестромъ до тѣхъ поръ, пока Биронъ и Минихъ, въ 1762 г. возвращенные изъ ссылки, не заключили между со-

бою, въ 1764 г., сдѣлки, по которой первый изъ нихъ удержалъ за собою имѣніе. Теперь В. принадлежитъ наслѣдникамъ умершаго въ 1801 г. принца Карла-Эрнста Бирона Курляндскаго.

Вартенбергъ (Wartenberg) — курортъ въ Богеміи, въ округѣ Турнау, принадлежитъ къ группѣ холодныхъ водъ; ежегодно около 500 больныхъ.

Вартенбергъ (Іоганнъ-Казиміръ Кольбъ, графъ фонъ Wartenberg)—прусскій министръ, род. въ 1643 г.; въ 1688 году поступилъ на службу къ бранденбургскому курфюрсту. Онъ пріобрѣлъ благосклонность курфюрста Фридриха III и занялъ мѣсто министра и президента генеральной дирекціи экономіи. Въ 1699 году онъ былъ возведенъ въ графское достоинство, въ 1701 г. назначенъ маршаломъ и первымъ министромъ. Жалобы на взяточничество В., на его несправедливое управленіе и расточительность побудили короля въ 1711 г. уволить его. Онъ умеръ въ 1712 г.

Вартенбургъ (Карлъ Wartenburg)—нѣмецкій писатель, род. въ 1826 г.; изучалъ право въ Лейпцигѣ, въ 1852 г. осужденъ за революціонную пропаганду къ 18-ти мѣсячному тюремному заключенію. Съ 1858 года издавалъ въ Герѣ (княжество Рейссъ) газету, а въ 1871 году былъ избранъ въ депутаты ландтага. † въ 1889 г. Помимо журнальной дѣятельности, В. напечаталъ романы: «Eine Verlorne» (Лейпцигъ, 1856); «Die Väter der Stadt» (тамъ-же, 1859); «Neue Propheten» (тамъ-же, 1861); «Robespierre» (тамъ-же, 1872); «Ein schrecklicher Mensch» (тамъ-же, 1878); «Catilinas Söhne» (тамъ-же, 1882): «Wenn Frauen alt werden» (Гера, 1886), только на то и претендующіе, чтобы дать интересное чтеніе. Его эффектная драма: «Die Schauspieler des Kaisers» (2 изд., Гера, 1880) имѣла крупный успѣхъ на многихъ нѣмецкихъ сценахъ. Очень понравилась также комедія В.: «Der Ring des Agamemnon».

Вартенслебенъ (Wartensleben): 1) Вильгельмъ-Людвигъ (1728 † 1796) — австрійскій фельдцейхмейстеръ; участвовалъ въ войнахъ 7-ми лѣтней, турецкой и французской; въ 1796 году, командуя самостоятельнымъ отрядомъ на р. Ланѣ, былъ разбитъ французами, 10 іюня, при Фридбергѣ, но потомъ, вмѣстѣ съ эрцъ-герцогомъ Карломъ, въ свою очередь разбилъ французовъ при Амбергѣ и Вюрцбургѣ. Особенно отличился В. въ бою при Эммендингенѣ, при чемъ былъ тяжело раненъ и умеръ въ томъ же году.—2) Графъ В., прусскій генералъ-лейтенантъ, губернаторъ крѣпости Эрфуртъ. Въ 1806 г., послѣ сраженія при Іенѣ, бросился съ остатками своей дивизіи въ Эрфуртъ. При появленіи французскихъ войскъ, онъ сдалъ этотъ важный городъ и тѣмъ началъ рядъ постыдныхъ капитуляцій многихъ прусскихъ крѣпостей. За это военный судъ приговорилъ его къ лишенію чиновъ и вѣчному заключенію въ крѣпости; но король смягчилъ приговоръ, и В. послѣдніе дни жизни провелъ въ собственныхъ помѣстьяхъ.—3) графъ Германъ-Алекс.-Вильгельмъ, прусскій генералъ, род. въ Берл. въ 1826 г., изучалъ въ Берлинѣ и Гейдельбергѣ право, въ 1850 г. поступилъ въ военную службу, зачисленъ въ главный штабъ, занималъ должность преподавателя въ военной академіи, участвовалъ въ войнахъ 1864, 1866 и 1870 г. Послѣ франко-прусской войны ему поручено было управленіе военно-историческимъ отдѣломъ главнаго штаба, а вмѣстѣ съ тѣмъ и редакція предпринятаго главнымъ штабомъ описанія послѣдней войны. Въ 1884 году В. былъ назначенъ командиромъ 3-го армейскаго корпуса. Помимо участія въ упомятомъ выше сочиненіи главнаго штаба, В. написалъ, между прочимъ: «Die Operationen der Südarmee im Jan. und Febr. 1871» (2 изд., Берлинъ, 1872).

Вартисъ—авторъ небольшой брошюрки «Relazione geografica storico - politica dell'Imperio della Gran Russia» (Миланъ, 1713 г.), которую Устряловъ, въ 1-мъ т. Исторіи Петра В., ошибочно считаетъ переводомъ соч. Перри (см. это сл.) и которая въ 1717 г. вышла въ Лейпцигѣ на нѣм. языкѣ подъ заглавіемъ: «Der jetzige Staat om Russland...» Нѣмецкій же переводъ Перри вышелъ подъ тѣмъ-же заглавіемъ въ Лейпцигѣ - же, но десятью годами позже (1727 г.). Въ 1736 г. появилась въ Данцигѣ перепечатка обоихъ этихъ переводовъ, соединенныхъ въ одну книгу: «Das glükselige Russland der grosen Kaiserin Anna». *А. Б—о.*

Вартмановъ сигъ (Coregonus Wartmanni Bl.) — особый видъ сиговъ, водящійся въ большихъ озерахъ на сѣверномъ склонѣ Альпъ; достигаетъ отъ 30 до 60 см. длины. Во время метанія икры (октябрь-декабрь) большими стаями выходитъ на поверхность. Мясо его цѣнится, идетъ въ продажу свѣжее и копченое. См. Сигъ. *В. Ф.*

Вартонова студень — студенистая масса соединительной ткани, окружающая кровеносные сосуды пупочнаго канатика.

Вартоновъ протокъ (Ductus Whartonianus) — выводной протокъ подчелюстной слюнной железы (Glandula submaxillaris s. angularis). В. протоки открываются въ ротовую полость и отверстія ихъ находятся на верхушкѣ сосочковъ (Caruncula sublingualis), сидящихъ по одному справа и слѣва на сторонахъ язычной уздечки. *Н. Кн.*

Вартонъ (Thomas Warton) — англійскій поэтъ и историкъ литературы, сынъ доктора В., оксфордскаго профессора литературы, род. въ 1728 г., † въ 1790 г. Кончилъ университетскій курсъ въ Trinity College, въ Оксфордѣ, и тамъ же получилъ впослѣдствіи каѳедру литературы. 19-и лѣтъ В. издалъ сборникъ стихотвореній «Прелести грусти» (Pleasures of Melancoly). Общій ихъ характеръ—отсутствіе естественности; но нѣсколько пьесъ сборника полны энтузіазма, патріотизма и воинственнаго пыла. Впослѣдствіи, среди своихъ ученыхъ трудовъ, В. писалъ много балладъ, одъ и сонетовъ, изъ которыхъ нѣкоторые можно сопоставить съ поэмами Кольриджа. Онъ ввелъ въ англійскую литературу средневѣковый элементъ, и въ этомъ отношеніи является однимъ изъ предвозвѣстниковъ поэтическихъ теченій начала XIX в. Его увлеченіе древностями и преклоненіе предъ прошлымъ своей страны рѣзко сказалось въ самомъ извѣстномъ его произведеніи «History of English poetry» (Лонд.,

1754), написанной съ жаромъ и знаніемъ и доведенной до царствованія Елисаветы. Изъ другихъ его трудовъ замѣчательны комментаріи Спенсеровской Королевы Фей, изданіе юношескихъ поэмъ Мильтона, Ѳеокрита и др. Въ 1785 г., по смерти Вайттида, В. былъ его преемникомъ въ званіи поэта-лауреата.—Братъ В., Іосифъ, работалъ съ меньшимъ успѣхомъ въ той же области поэзіи и филологіи. Онъ напечаталъ сборникъ изящныхъ стихотвореній и издалъ Виргилія и Попа. *З. В.*

Варуна (т. е. облекающій, обнимающій, по-гречески Οὐρανός)—въ санскритскихъ священныхъ книгахъ такъ называется одинъ изъ небесныхъ боговъ; въ Ведахъ онъ прославляется какъ первый богъ (Adityas), создатель и хранитель міра, а также какъ праведный и кроткій судія, карающій грѣхи и награждающій добродѣтель. Къ нему обращены нѣкоторые изъ лучшихъ гимновъ Ригведы. Въ позднѣйшей миѳологіи онъ по преимуществу является богомъ водъ и однимъ изъ стражей міра.

Варуха видѣніе — произведеніе славянской апокрифической литературы, въ которой богомилы объясняютъ происхожденіе виннаго питья. Сказаніе это было распространено и въ Россіи. По этой легендѣ, когда Богъ создалъ рай, то Сатанаилъ посадилъ тамъ виноградную лозу. Отъ нея-то вкусилъ Адамъ и вмѣстѣ съ нею подвергся осужденію. Во время потопа ее вынесло водою и она, съ благословенія Господня, посажена была Ноемъ. Такимъ образомъ осужденіе съ нея было снято, но «аще кто піетъ безъ мѣры отъ него, впадетъ во многый грѣхъ». Этотъ апокрифъ примыкаетъ къ апокрифамъ о крестномъ древѣ: дерево посаженное Сатанаиломъ разрослось на три части: Господню, Адамову и Евину; первая осталась въ раю, вторая пала въ рѣку Тигръ, третью вынесли изъ рая воды потопа, какъ виноградную лозу Сатанаила. А. Н. Веселовскій высказываетъ поэтому мысль: «Виноградная лоза — не есть ли это часть Евы, прельщенной запретнымъ плодомъ», такъ какъ богомилы вѣрили, что жена и вино отъ діавола. *И. Л.*

Варухъ—ученикъ и сотрудникъ пророка Іереміи. Дѣятельность его относится ко времени, предшествовавшему плѣну Вавилонскому, слѣдовательно къ началу VII и къ концу VI вѣка до Р. Хр. (около 610—588 гг. и позже). Чтобы пробудить дремлящую совѣсть народа, Іеремія велѣлъ В. записать свои пророчества на особый свитокъ и громко читать ихъ при входѣ въ храмъ, гдѣ постоянно толпился народъ. Чтеніе это совпало съ пронесшимся слухомъ о приближеніи Навуходоносора. Устрашенный народъ наполнилъ воздухъ воплями и молитвами. Тревога распространилась по всему городу. В. потребованъ былъ во дворецъ, гдѣ его заставили прочитать пророчество предъ самимъ царемъ Іоакимомъ. Услышавъ предсказаніе о гибели своего царства, царь въ раздраженіи вырвалъ свитокъ изъ рукъ чтеца, самъ изрѣзалъ его въ куски и бросилъ въ печь. В. и Іеремія должны были спасаться бѣгствомъ. О послѣдующей судьбѣ В. опредѣленнаго ничего неизвѣстно. Вмѣстѣ съ Іереміей онъ переселился въ Египетъ (Іер. XLIII, 6), гдѣ, вѣроятно, и умеръ; но передъ тѣмъ онъ побывалъ въ Вавилонѣ, откуда и писалъ еще до окончательнаго разрушенія Іерусалима посланіе къ іудеямъ, доживавшимъ послѣдніе дни своего царства при царѣ Седекіи. Это посланіе извѣстно подъ названіемъ «Книги пророка Варуха». Книга эта принадлежитъ къ числу неканоническихъ. Еврейскаго ея подлинника не сохранилось, и въ русской Библіи она переведена съ греческаго. Вслѣдствіе этого многіе отрицаютъ ея подлинность и приписываютъ составленіе ея какому нибудь позднѣйшему эллинисту. Въ книгѣ разсказывается, какъ находившіеся въ Вавилонѣ іудеи произвели между собою сборъ серебра и отправили его въ Іерусалимъ съ просьбой помолиться и принесть жертву за Навуходоносора, въ надеждѣ, что Богъ внушитъ ему за это милостиво относиться къ плѣнникамъ. Затѣмъ дѣлается обзоръ печальной судьбы Израиля и причина этому указывается въ забвеніи закона Божія, и въ заключеніе преподается утѣшеніе народу обѣтованіемъ ему славной будущности. Языкъ книги по мѣстамъ отличается замѣчательною силою и выразительностью, такъ что Лафонтэнъ, впервые прочитавъ ее, восторженно отзывался о ней, говоря всѣмъ своимъ знакомымъ: «Читали ли вы Варуха? Это великій геній». Книга состоитъ изъ пяти главъ, и въ русской Библіи помѣщается вслѣдъ за книгой пророка Іереміи. *А. Лопухинъ.*

Варцинъ—селеніе въ руммельсбургскомъ округѣ, въ Задней Помераніи, владѣніе князя Бисмарка, съ замкомъ и паркомъ, куда онъ обыкновенно уѣзжалъ для отдыха.

В. названа также, по указу германскаго императора, гора (прежде Mount Beautemps Beaupré) на полу-овѣ Газелей (о-въ Новая Померанія, бывшая Новая Британія).

Варцихе — селеніе Кутаисской губерніи и уѣзда, на Ю. отъ г. Кутаиса, при впаденіи р. Квирилы въ р. Ріонъ; здѣсь находится минеральный источникъ того же имени; составъ его не изслѣдованъ. *Н. К.*

Варчембекъ-дагъ — высокая точка Понтійскаго хребта, подъ 40° 43′ 7″ сѣверной шир. и 40°55′43″ вост. д. (отъ Гринича), достигающая 37038 м. высоты. По словамъ Пэльгрева, В.-дагъ очень похожъ на Альпійскій Матергорнъ, онъ виднѣется съ Чернаго моря на разстояніи почти 100 англ. миль и служитъ естественнымъ маякомъ для моряковъ. У основанія В.-дага, на высотѣ 8300 ф., имѣются морены, на основаніи чего можно заключить, что здѣсь нѣкогда былъ ледникъ. *В. М.*

Варшава — бывшая столица Царства Польскаго, нынѣ губернскій городъ Варшавской губ. и главный городъ Привислянскаго генералъ-губернаторства, расположенъ полукругомъ на лѣвомъ (западномъ) берегу судоходной рѣки Вислы. Площадь, занимаемая городомъ, представляетъ обширную равнину, простирающуюся по лѣвому берегу Вислы и покрытую къ ЮЗ. толстымъ пластомъ глины, а къ С. и В.—песчаную. Широта—51°13′, а вост. долг.—21°2′ (отъ Гринича). В. находится надъ уровнемъ моря на высотѣ 97 м. (319 фут.), а надъ поверхностью Вислы—36—40 м. (110—130 ф.).

Городъ находится на разстояніи 1080 верстъ отъ С.-Петербурга и 1252 версты отъ Москвы.

Основаніе В. многіе историки относятъ къ концу XII вѣка. По преданію, берега Вислы, занимаемые нынѣ городомъ, были до того времени покрыты дремучимъ лѣсомъ. О происхожденіи города существуютъ два мнѣнія: первое—что В. обязана своимъ основаніемъ и названіемъ богатой чешской фамиліи Варшевъ или Варшовцевъ, которая, избѣгая гоненій въ своемъ отечествѣ, переселилась, въ XI столѣтіи, въ мѣстность при р. Вислѣ и основала В.; второе — что начало В. положилъ мазовецкій князь Конрадъ, построившій въ XIII вѣкѣ, на берегу Вислы, зáмокъ и часовню, на мѣстѣ которой впослѣдствіи воздвигнутъ былъ храмъ Св. Іоанна, нынѣ каѳедральный римско-католическій соборъ. Болѣе точныя свѣдѣнія о В. появляются только тогда, когда въ 1313 г. В., вмѣстѣ съ другими землями, досталась, по завѣщанію кн. Болеслава, его среднему сыну—Тройдену и когда она сдѣлалась мѣстопребываніемъ папскихъ легатовъ, рѣшавшихъ въ 1339 г. споръ, возникшій между королемъ польскимъ Казиміромъ и орденомъ о правѣ владѣнія нѣкоторыми землями. Въ XV вѣкѣ В. является столицею сначала Варшавскаго княжества, а затѣмъ и всей Мазовіи. Уже въ то время В. раздѣлялась на Старый и Новый городъ. Съ Сигизмунда-Августа здѣсь начали собираться сеймы. Сигизмундъ III въ началѣ XVII ст. перенесъ въ В. столицу. Любитель изящныхъ искусствъ, окруженный итальянскими художниками, король строилъ храмы, красивыя зданія и поощрялъ къ тому другихъ; число жителей доходило тогда до 47 тыс. Великая Сѣверная война, а вмѣстѣ съ тѣмъ пожаръ и моръ (истребившій до 30 т. душъ) совершенно опустошили городъ. Но вскорѣ, заботами Августа II, В. снова начала возрождаться и расширяться. Особенно красиво обстраивались предмѣстья. Въ 1725 году Людовикъ Залусскій основалъ коллегіумъ и знаменитую библіотеку, а въ 1740 г. учреждена школа піаристовъ. Станиславъ Понятовскій особенно много способствовалъ распространенію въ В. европейскаго образованія, выписывалъ полезныхъ иностранцевъ и основывалъ фабрики. При немъ построенъ лѣтній дворецъ Лазенки и евангелическая церковь, основанъ кадетскій корпусъ, заведены литейный и монетный дворы. Въ 1790 году въ В. было до 120 тыс. жителей. Въ 1795 г., по 3-му раздѣлу Польши, В. была присоединена къ Пруссіи, и это неблагопріятно отразилось на жизни города, который въ 1805 г. имѣлъ всего 68411 жителей. Въ 1807 г. В. сдѣлалась столицей Варшавскаго герцогства; но времена были такія, что промышленность и торговля не могли особенно развиваться, и въ 1810 г. жителей было 77727. Въ 1815 г. В. была присоединена къ Россіи, вмѣстѣ со всѣмъ такъ называемымъ Царствомъ Польскимъ (нынѣ Привислянскій край). Царство получило автономное управленіе, съ намѣстникомъ и сеймомъ, и Варшава стала процвѣтать такъ, какъ не процвѣталъ еще ни одинъ городъ прежней Польши. Заведенъ былъ порядокъ въ управленіи, и упорядочены городскіе сборы; промышленность и населеніе стали быстро возрастать. Послѣдняго считалось въ 1816 г.—81020, въ 1820 г.—100338, въ 1830 г.—139654. 17-го ноября 1830 г. въ В. вспыхнуло возстаніе и водворилось революціонное правительство. Только 26-го августа 1831 г. В. была вновь занята русскими войсками (о военныхъ дѣйствіяхъ см. ниже). Революціонное время довольно сильно отразилось на благосостояніи В.; но съ 1832 года начался новый подъемъ, хотя и менѣе быстрый, чѣмъ въ 1815—1830 гг. Важное вліяніе имѣли постройка Варшавско-Вѣнской ж. д. (см. это сл.) и снятіе таможенной границы, отдѣлявшей Царство Польское отъ имперіи (въ 1850).

Съ 1861 по 1864 г. было опять время политическихъ волненій, выразившихся сначала уличными демонстраціями, а затѣмъ и открытымъ возстаніемъ во многихъ мѣстахъ Царства (1863). Оно не коснулось В., но, однако, здѣсь существовало тайное революціонное правительство (жондъ народовый), руководившее возстаніемъ, собиравшее для него подати и т. д. Эти три года тяжело отразились на городѣ; число жителей, торговля и промышленность уменьшились. Новая эра процвѣтанія В. началась съ 1864 г., благодаря быстрому развитію всего Привислянскаго края, постройкѣ новыхъ ж. д. (Привислянской къ С. и Ю. отъ города и Варшавско-Тереспольской, см. эти сл.), устройству университета (см. Варшавскій унив.), консерваторіи, постройкѣ новыхъ театровъ и т. д. Уничтоженіе намѣстничества и прежней административной автономіи Царства Польскаго не повредило городу; онъ остался не только промышленнымъ и торговымъ центромъ Привислянскаго края, но и умственной столицей всего польскаго. Сюда пріѣзжаютъ какъ въ столицу, поляки не только нашего Западнаго края, но даже Познани и Галиціи. Казенные варшавскіе театры (гдѣ представленія даются на польскомъ языкѣ) имѣютъ такое же значеніе для польскихъ актеровъ и публики, какъ парижскіе —для французовъ. В. первенствуетъ между всѣми польскими городами и въ музыкальномъ отношеніи: ея консерваторія пользуется большою извѣстностью (это единственное казенное учебное заведеніе, гдѣ преподаваніе ведется на польскомъ языкѣ). Большое вліяніе имѣетъ и В. печать, хотя она подцензурна: нигдѣ не издается такого множества польскихъ газетъ и журналовъ, какъ въ В.; по развитію журналистики В. — третій городъ въ Россіи, уступая лишь Петербургу и Москвѣ. Въ настоящее время В. занимаетъ въ длину 8, а въ ширину, безъ Праги, около 4-хъ верстъ. Улицъ въ В. 280 и онѣ въ общемъ имѣютъ въ длину до 150 верстъ. Общая поверхность, занимаемая В., подъ улицами, садами, скверами и Повонзковскимъ кладбищемъ, заключаетъ 875189 кв. саж.; окружность же В. съ Прагою, обведенная земляным валомъ, по обоимъ берегамъ Вислы—свыше 30 верстъ. Въ В., вмѣстѣ съ предмѣстьемъ Прагою, считается 4172 дома, въ томъ числѣ болѣе 3000 каменныхъ; изъ нихъ—39 военнаго вѣдомства, 59 принадлежатъ благотворительнымъ и духовнымъ учрежденіямъ, 56—городу, 75—разнымъ общественнымъ учрежденіямъ и 3943—частнымъ лицамъ.

Къ 1-му января 1890 г. жителей въ В., не считая войска, числилось 455852 чел.; втеченіе года родилось 20777 чел., а умерло 11357 чел.; такимъ образомъ, къ 1-му января 1891 г., городское населеніе достигло 465272 чел. обоего пола (226246 мужчинъ и 239026 женщинъ). Главную массу населенія составляютъ поляки—275032; затѣмъ слѣдуютъ евреи—158154, нѣмцы — 16881, русскіе—14817. По сословіямъ населеніе В. распредѣляется такъ: дворянъ потомственныхъ—24277, личныхъ—13035, торговцевъ—32780, ремесленниковъ—59918, мѣщанъ—284925, запасныхъ и безсрочно-отпускныхъ нижнихъ чиновъ и ихъ семействъ—28581, иностранныхъ подданныхъ—13276 чел. и пр. Любопытные выводы получаются при разсмотрѣніи цифръ, показывающихъ населеніе В. по поламъ. Въ этомъ отношеніи среди русскаго населенія преобладаютъ мужчины; среди нѣмецкаго мужчинъ и женщинъ находится поровну; среди поляковъ замѣчается преобладаніе женщинъ, такъ что на 100 мужчинъ приходится 110 женщинъ. Что касается рождаемости и смертности, то первая въ наибольшей степени наблюдалась среди русскихъ, за которыми слѣдуютъ евреи, нѣмцы и, наконецъ, поляки. Наименьшая смертность наблюдалась также между русскими. Втеченіе 1890 г. заключено браковъ 4404, а именно: 230 среди русскаго населенія, 2577 среди польскаго, среди нѣмцевъ 191 и среди евреевъ 1406.

Для содѣйствія умноженію городскихъ построекъ учреждено въ В. строительное общество. Въ послѣднее время наружное благоустройство города значительно подвинулось впередъ: на многихъ улицахъ торцовыя мостовыя, на всѣхъ главныхъ улицахъ устроены асфальтовые тротуары, много площадей и пустырей покрылись садами и скверами. На противоположномъ берегу Вислы лежитъ Прага, прежде отдѣльный городъ, послѣ того предмѣстье, а теперь часть В., съ которою она соединена желѣзнымъ мостомъ, называемымъ Александровскимъ. Постройка этого, замѣчательнаго въ техническомъ отношеніи моста, начата въ 1859 г., при намѣстникѣ кн. Горчаковѣ, а окончена при намѣстникѣ гр. Бергѣ. Мостъ и настилка—чугунные; мостъ построенъ на быкахъ, по американской системѣ. Съѣздъ къ мосту отъ замка устроенъ на каменныхъ сводахъ. Въ длину мостъ имѣетъ до 24 саж. Ежегодно на этомъ мосту, въ день св. Іоанна, 12 іюня, бываетъ народный праздникъ, въ кот., по обычаю, жители, изъ простонародья бросаютъ въ рѣку цвѣты и по нимъ гадаютъ. Висла отдѣляетъ городъ отъ предмѣстья на протяженіи 8 верстъ; ширина этой рѣки здѣсь отъ 240 до 280 саж. В. состояла первоначально только изъ «Стараго» и «Новаго города» (или, по мѣстному выраженію, «Мѣста»), которые и понынѣ сохранили за собою эти названія. До сихъ поръ существуютъ еще въ высшей степени узенькіе переулки и дома, архитектура которыхъ принадлежитъ давно прошедшимъ временамъ. Краковское предмѣстье (главная улица), въ настоящее время украшеніе города, въ былыя времена совершенно не входила въ составъ города, а была дѣйствительно предмѣстьемъ. Теперешнія улицы «Наливки» и «Медовая» были ранѣе слободами, впослѣдствіи слившимися съ городомъ. Въ настоящемъ своемъ видѣ В., безспорно, лучшій городъ во всѣхъ 10 губерніяхъ Царства Польскаго. Сады и скверы много способствуютъ красотѣ и удобствамъ города. Къ числу этихъ удобствъ нужно отнести также устройство водопроводовъ и фонтановъ, число которыхъ постепенно возрастаетъ, благодаря энергической дѣятельности администраціи города. Къ достопримѣчательностямъ В. относятся **Саксонскій садъ**—одинъ изъ красивѣйшихъ парковъ въ Европѣ, и **Уяздовскія аллеи**—мѣсто прогулки и катанія варшавянъ. Своими красивыми виллами эти аллеи напоминаютъ отчасти Елисейскія поля въ Парижѣ. Въ административномъ отношеніи В. раздѣлена на 12 полицейскихъ частей или циркуловъ, изъ которыхъ три присоединены по управленію къ смежнымъ съ ними частямъ.

Изъ достопримѣчательностей города можно назвать православный соборъ св. Троицы, одинъ изъ лучшихъ храмовъ, сооруженный въ 1835 — 1837 гг.; православную церковь, построенную въ Прагѣ въ 1870 году; католическіе костелы: св. Іоанна, основанный въ 1350 г., совершенно передѣланный въ 1840 г.; бернардинскій, основанный въ 1454 г.; св. Креста (миссіонеровъ), построенный въ 1696 г.; капуциновъ, заложенный въ 1684 г. въ память побѣды Собѣсскаго надъ турками, и св. Александра, построенный въ 1818—1826 гг. въ память перваго прибытія императора Александра I въ В. Изъ дворцовъ особенно замѣчателенъ **Королевскій замокъ** на берегу Вислы, при Новомъ съѣздѣ. Прежде здѣсь жили польскіе короли, а теперь онъ служитъ мѣстопребываніемъ генералъ-губернатора. Основаніе этого замка относятъ къ XIII стол., при мазовецкомъ князѣ Конрадѣ. За́мокъ нѣсколько разъ перестраивался и въ настоящее время роскошно отдѣланъ внутри. Стѣны залъ украшены картинами Бочарелли. **Лазенковскій императорскій дворецъ**, въ Лазенковскомъ паркѣ, построенъ въ 1784 г. королемъ Станиславомъ-Августомъ, по плану Мерлини, въ итальянскомъ вкусѣ. Дворецъ украшенъ множествомъ статуй и картинъ. **Дворецъ намѣстника**, на Краковскомъ предмѣстьѣ, передѣланъ въ 1818 г. изъ бывшаго дома Радзивилловъ и Конецпольскихъ. Одна изъ залъ этого дворца разрисована художникомъ Монти. При входѣ съ Краковскаго предмѣстья находятся четыре льва, работы римлянина Ландинега. **Бельведерскій дворецъ**—въ Бельведерскомъ саду. Здѣсь останавливается Государь Императоръ. Дворецъ этотъ построенъ въ 1822 г., при намѣстникѣ великомъ князѣ Константинѣ Павловичѣ. **Брюлевскій дворецъ**, на Вержбовой улицѣ, построенъ въ 1754 г. министромъ короля Августа III, Брюлемъ. Дворецъ этотъ замѣчателенъ скульптурными работами Дейбеля. **Красинскій дворецъ**—на площади того же имени. Въ немъ сохранилось нѣсколько историческихъ картинъ временъ Рима. Много прекрасныхъ частныхъ зданій. Изъ зданій, воздвигнутыхъ въ послѣднее время, замѣчательны дома Кронеберга, Блioха, кред. общ. и гостинницы Маренго. Кромѣ 2-хъ посто-

янныхъ театровъ, въ послѣднее время выстроено нѣсколько лѣтнихъ: въ 1871 г. — выстроенъ театръ въ Саксонскомъ саду, на счетъ правительства, въ швейцарскомъ вкусѣ, вмѣщающій 1500 зрителей, затѣмъ Тиволи, Альгамбра, Эльдорадо, на которыхъ представленія даются на польскомъ языкѣ, и Альказаръ, для представленій на нѣмецкомъ языкѣ. Еврейскій (жаргонный) театръ, выстроенный въ 1866 г., просуществовалъ только 2 года. Наконецъ, 30 августа 1891 г., послѣдовало открытіе варшавскаго Большого театра, совершенно обновленнаго и представляющаго, со стороны архитектурной техники, послѣднее слово искусства. Приняты всевозможныя мѣры для безопасности отъ пожара, а также для вентиляціи, освѣженія и увлажненія воздуха.

Памятники: королю Сигизмунду III, на Замковой площади, поставленъ въ 1644 г.; мраморная коринѳская колонна, на которой бронзовая статуя короля, съ крестомъ и съ саблею въ рукахъ, имѣетъ 26 арш. выс. Памятникъ намѣстнику графу Паскевичу-Эриванскому, поставленъ въ 1870 г. на краковскомъ предмѣстьѣ; статуя фельдмаршала отлита изъ бронзы. Памятникъ императору Александру I — поставленъ въ 1835 г. въ Александровской цитадели. Бюсты императора Александра I и императрицы Екатерины II—въ Бельведерскомъ саду. Обелискъ на Саксонской площади, поставленный въ 1830 г., съ надписью: «Полякамъ, павшимъ за вѣрность своему государю». Памятникъ Копернику, на Краковскомъ предмѣстьѣ, отлитъ изъ бронзы въ 1830 г.; на пьедесталѣ надпись по-латыни и по-польски: «Николаю Копернику — земляки». Памятникъ королю Яну III Собѣсскому, на мосту въ Лазенкахъ, поставленъ въ 1788 г.

Изъ фабрикъ и заводовъ замѣчательны: суконныя, полотняныя, шелковыя, бумажныя, ковровыя, бархатныя, кожевенныя, шпалерныя, шляпныя, свѣчныя, польскаго серебра, табачныя, музыкальныхъ инструментовъ, бронзовыя, экипажныя, земледѣльческихъ орудій, химическихъ продуктовъ и др. Торговля въ цвѣтущемъ положеніи, простирается на цѣлый край и дальше, на коренныя русскія губерніи и иностранныя государства. Происходитъ она какъ сухопутно, чему много способствуетъ узелъ желѣзныхъ дорогъ, такъ и по Вислѣ. Весьма велико значеніе транзита. Въ настоящее время Варшава представляетъ узловой пунктъ, гдѣ сходятся желѣзныя дороги: Варшавско-Вѣнская, Варшавско-Бромбергская, Варшавско-Тереспольская, Варшавско-Петербургская и Привислянская (Ковель — Варшава — Млава). Вокзалы с.-петербургскій и тереспольскій— на правомъ берегу Вислы, на Прагѣ, а вѣнскій (общій для двухъ первыхъ дорогъ) и Привислянскій—на лѣвомъ берегу Вислы. Вѣнскій вокзалъ соединенъ обводнымъ путемъ съ Привислянскимъ и Тереспольскимъ вокзалами. Лучшія гостинницы въ Варшавѣ: Европейская, на Краковскомъ предмѣстьѣ; Брюловская, противъ Саксонскаго сада, и Римская, на Новосенаторской улицѣ.

Періодическихъ изданій въ Варшавѣ много: на русскомъ языкѣ ихъ 7, въ томъ числѣ 1 большая ежедневная газета (Варшавскій Дневникъ), и три научныхъ журнала: «Варшавскія Университетскія Извѣстія», «Русскій Филологическій Вѣстникъ» и «Медицинскій сборникъ»; 63 на польскомъ языкѣ (въ томъ числѣ 9 ежедневныхъ политическихъ и литературныхъ газетъ, 13 еженедѣльныхъ литературныхъ и политическихъ, 2 ежемѣсячныхъ, 6 иллюстрированныхъ журналовъ, 6 сельскохозяйственныхъ, 9 изданій по разнымъ отраслямъ науки и техники, 2 духовныхъ журнала) и 1 газета на древне-еврейскомъ языкѣ: «Ha-Zefirah».

Изъ богоугодныхъ заведеній особеннаго вниманія заслуживаютъ больницы: «Св. Духа», основанная княжною мазовецкою, Анною, въ 1442 г.; число кроватей—170; при больницѣ существуетъ офтальмологическій институтъ. «Св. Лазаря»—основана іезуитомъ Петромъ Скаргою въ 1595 году; зданіе построено по плану знаменитаго Маркони; число кроватей—400. «Іоанна Божьяго» или «Бонифрателей» (Buoni-Fratelli)—основана въ 1726 г., исключительно для умалишенныхъ. Эта больница замѣчательна тѣмъ, что при ней учреждены мастерскія, въ которыхъ работаютъ больные, что не мало содѣйствуетъ ихъ выздоровленію. Издѣлія умалишенныхъ продаются посѣтителямъ. «Св. Роха», построена на средства братства Св. Роха въ 1712 г. Число кроватей—100. «Младенца Іисуса», основана миссіонеромъ Петромъ Бодуэномъ въ 1732 г. Число кроватей—650. При этой больницѣ находятся домъ умалишенныхъ женщинъ, институтъ оспопрививанія и воспитательный домъ для дѣтей. При больницѣ находилось прежде колесо, для тайнаго пріема подкидышей, которое закрыто съ 1-го сентября 1871 г. Съ тѣхъ поръ для пріема грудныхъ дѣтей открыта контора; принимаются дѣти не старше 1 года. Кромѣ того, существуютъ Евангелическая больница на—75 кроватей, Еврейская на—400 и Дѣтская. Прекрасно устроены больницы военнаго вѣдомства — Уяздовскій и Александровскій госпитали. Въ 1827 г. возникъ въ В. офтальмологическій институтъ, построенный въ итальянскомъ вкусѣ, на средства графа Эдуарда Любомирскаго, пожертвовавшаго на это 400000 злотыхъ или 60000 рублей. По числу и характеру дѣятельности ученыхъ обществъ, В., какъ университетскій городъ, мало чѣмъ уступаетъ столицамъ. То же самое можно сказать и относительно торговыхъ обществъ (статист. свѣд. о тѣхъ и другихъ см. Привислинскій край). Изъ другихъ обществъ достойны вниманія: «Общество трудящихся женщинъ или совокупный женскій трудъ», «Общество поощренія изящныхъ искусствъ», «Общ. шелководства, пчеловодства и садоводства», «Русское благотворительное общество», «Общество земледѣльческихъ колоній», «Заведеніе св. Марѳы», «Домъ труда и пріюта», «Институтъ бѣдныхъ, стыдящихся просить милостыню», «Пріютъ Пшитулиско» и много другихъ обществъ.

Число учебныхъ заведеній:

Мужскія учебныя заведенія.	Императорскій университетъ	1
	Мужскихъ гимназій	6
	» прогимназій	2
	6-ти и 4-хъ кл. училищъ на правахъ прогимназій	2
	Училище Св. Синода	1
	Учительская семинарія	1
	Реальное училище	1
	Училищъ частныхъ 1-го разряда	5
Женскія учебныя заведенія.	Женскихъ гимназій	4
	» прогимназій	3
	Институтъ	1
	Училищъ частныхъ 1-го разряда	[illegible]

43 городскихъ начальныхъ училища.

33 для христіанскаго населенія.		10 для еврейскаго населенія.	
19 для мальчиковъ	14 для дѣвочекъ	6 для мальчиковъ	4 для дѣвочекъ
7 двухклассныхъ	4 двухклассныхъ	2 двухклассныхъ	3 двухклассныхъ
12 одноклассныхъ	10 одноклассныхъ	4 одноклассныхъ	1 одноклассное.

Кромѣ того 147 частныхъ училищъ.

Тѣсную связь съ гор. Варшавой имѣетъ Александровская цитадель, расположенная въ чертѣ прежняго городского вала, на сѣв. сторонѣ города, на лѣвомъ берегу Вислы. По усмиреніи польскаго мятежа, въ 1832 г. повелѣніемъ императора Николая I и по его начертаніямъ приступлено было къ возведенію Александровской цитадели и начата была постройка арсенала, церкви, помѣщеній для пороха, войска и интендантскихъ запасовъ. Въ 1852 г. впереди цитадели построенъ фортъ Владиміръ, а затѣмъ укрѣпленія — Алексѣй, Сергій, Павелъ и Георгій. Въ настоящее время Александровская цитадель—сильная крѣпость, внутри которой значительное количество безопасныхъ отъ бомбъ помѣщеній, казармы, склады для крѣпостного имущества и т. п. При крѣпости станція Привислянской жел. дороги и желѣзнодорожный мостъ черезъ Вислу, установившій удобное сообщеніе съ лежащимъ на противоположномъ берегу Вислы фортомъ Сливицкимъ.

Статистическія свѣдѣнія о промышленности и торговлѣ—см. Варшавская губернія. Литература: «Opisanie historyczno-statystyczne miasta Warszawy 1827 roku, przez Lukasza Golębiowskiego»; «Записки Манштейна о Россіи»; М. М—ва, «Путеводитель по Варшавѣ»; М. Гусарскаго, «Всеобщій желѣзнодорожный путеводитель»; статистическія свѣдѣнія, собр. мѣстн. статистическимъ комитетомъ.

Въ военномъ отношеніи В. пріобрѣла значеніе почти съ самаго основанія своего и, какъ важный политическій и стратегическій пунктъ, неоднократно переходила изъ рукъ въ руки. Въ 1655 г., во время войны съ Польшей за наслѣдство шведскаго престола, шведскій король Карлъ X дважды занималъ этотъ городъ. Въ Сѣверную войну В. попеременно была занимаема то шведами, то саксонцами, то русскими (см. Сѣверная война). Въ 1733 г., по приказанію импер. Анны Іоанновны, русскія войска, подъ начальствомъ Ласси, вступили въ В., чѣмъ и способствовали избранію курфюрста саксонскаго (Августа III) въ польскіе короли. Въ юлѣ 1792 г. русскіе, подъ начальствомъ генерала Каховскаго, разбивъ конфедератовъ подъ Дубенкою (см. Конфедератскія войны), заняли В. Въ послѣдующіе за тѣмъ годы смуты въ Польшѣ продолжались, и особенно усилились въ 1794 г., послѣ нѣсколькихъ успѣховъ, одержанныхъ Костюшкою надъ союзными русско-прусскими войсками. 5 (17) апрѣля этого года, въ 3 часа ночи, въ Варшавѣ вспыхнуло заранѣе подготовленное возстаніе. Занимавшій этотъ городъ русскій отрядъ, силою около 8 тыс. человѣкъ, подъ командою генерала Игельстрома, оборонялся съ большимъ мужествомъ, но, потерявъ болѣе половины людей, принужденъ былъ очистить городъ. Попытки вновь овладѣть польскою столицею, сдѣланныя союзниками въ іюлѣ и въ августѣ, не увѣнчались успѣхомъ; но вскорѣ затѣмъ цѣлый рядъ побѣдъ, одержанныхъ Суворовымъ и Ферзеномъ и, наконецъ, штурмъ Праги нанесли полякамъ рѣшительный ударъ. Въ концѣ октября 1794 года Варшава сдалась на капитуляцію. По третьему раздѣлу Польши, Варшава досталась пруссакамъ, которые занимали ее съ 19 декабря 1795 по 1806 г. 18 ноября того же года В. была занята французами, пробывшими тамъ до 1808 г., и сдѣлалась столицей вновь устроеннаго Великаго Герцогства Варшавскаго. Въ началѣ апр. 1809 г., во время войны Австріи съ Наполеономъ, послѣ сраженія подъ Рашиномъ, В. сдалась австрійскому эрцгерцогу Фердинанду; но приближеніе русскаго корпуса и диверсія І. Понятовскаго со стороны Галиціи заставили эрцгерцога очистить городъ. Въ войну 1812 года В. занималъ французско-саксонскій корпусъ генерала Ренье, а потомъ — австрійцы. По изгнаніи Наполеона изъ Россіи, В. сдалась генералу Милорадовичу (26 янв. 1813 г.) и была занята русскимъ гарнизономъ. Съ 1815 года, послѣ образованія Царства Польскаго, въ В. постоянно находилось русское войско (2 полка гвардейской пѣхоты и 3 полка гвардейской кавалеріи, съ 2 батареями артиллеріи), подъ личнымъ начальствомъ великаго князя

Константина Павловича. 17 (29) ноября 1830 года въ В. вспыхнуло возстаніе, и великій князь, избѣгая кровопролитія, вывелъ изъ города русскіе полки, къ которымъ присоединилось сначала и нѣсколько польскихъ войсковыхъ частей, сохранившихъ вѣрность присягѣ. Однако, надежда цесаревича—мирнымъ путемъ успокоить волненіе — скоро была разрушена. Пришлось прибѣгнуть къ военнымъ дѣйствіямъ. Послѣ нѣсколькихъ мѣсяцевъ кампаніи, русскіе, переправясь на лѣвый берегъ Вислы при Осскѣ, подступили къ В. (4 августа). Въ это время главнокомандующимъ былъ графъ Паскевичъ-Эриванскій. Такъ какъ на требованіе сдачи поляки отвѣчали отказомъ, то рѣшено было штурмовать городъ. Это представлялось дѣломъ далеко не легкимъ, такъ какъ В. обнесена была нѣсколькими рядами значительныхъ укрѣпленій, хорошо вооруженныхъ и обороняемыхъ храбрыми войсками, которыхъ въ это время находилось въ В. около 39 т. Кн. Паскевичъ имѣлъ подъ своимъ начальствомъ свыше 70 тысячъ человѣкъ, при 390 орудіяхъ. 23 августа получено было отъ государя воззваніе къ полякамъ, съ предложеніемъ покориться; но на этотъ манифестъ, переданный предсѣдателю польскаго правленія, Круковецкому, послѣдній отвѣчалъ отказомъ. Тогда Паскевичъ рѣшилъ произвести штурмъ 25 августа, и въ ночь на это число русскія войска разставлены были на соотвѣтствующія диспозиціи мѣста. Бой открылся въ 5 час. утра. Главная атака поведена была на предмѣстье Волю, наиболѣе сильно укрѣпленное. Овладѣвъ нѣсколькими передовыми укрѣпленіями, русскіе ворвались въ главный редутъ, гдѣ закипѣлъ отчаянный бой. Наконецъ поляки были отброшены. Сильныя вылазки, предпринятыя изъ-за городскаго вала, съ цѣлью возвратить потерянныя укрѣпленія, были отражены съ большимъ для противника урономъ. На правомъ флангѣ, со стороны Мокотова и Краковскаго шоссе, поляки тоже были оттѣснены, потерявъ редутъ и укрѣпленныя деревни Раковецъ и Шопы. Ночь на 26-е августа прошла спокойно; войскамъ разослана новая диспозиція, и они ожидали только разсвѣта, чтобы возобновить приступъ. Въ 3 часа утра прибылъ на наши передовые посты начальникъ штаба польскихъ войскъ, Прондзинскій, который, при свиданіи съ главнокомандующимъ, объявилъ, что поляки готовы возвратиться въ полное повиновеніе государю. На этомъ основаніи гр. Паскевичъ согласился на свиданіе съ Круковецкимъ. Переговоры происходили около 9 часовъ утра; однако, Круковецкій заявилъ, что не имѣетъ еще полномочія сейма на окончательную сдачу города. По просьбѣ его, гр. Паскевичъ согласился дать отсрочку на 3 часа; но когда парламентеръ, высланный въ условленное время, не привезъ удовлетворительнаго отвѣта, то атака на городъ была возобновлена. Во время усиленной канонады съ обѣихъ сторонъ, графъ Паскевичъ былъ сильно контуженъ ядромъ въ лѣвую руку; однако, онъ не оставилъ поля сраженія, а только передалъ ближайшее управленіе войсками генералъ-адъютанту гр. Толлю. По данной наканунѣ диспозиціи, русскія войска повели атаку въ томъ же направленіи, какъ и 25 числа; но на этотъ разъ поле битвы расширилось на 12 верстъ, отъ Маримонтской заставы до Черниковской. Послѣ упорныхъ схватокъ въ передовыхъ укрѣпленіяхъ, войска наши достигли главнаго городского вала и, несмотря на ожесточенное сопротивленіе поляковъ, овладѣли имъ. Бой не прекращался до поздней ночи. Графъ Паскевичъ приказалъ, по овладѣніи главнымъ валомъ, тотчасъ продѣлать въ немъ амбразуры и вооружить ихъ батарейною артиллеріею, готовясь подъ этимъ прикрытіемъ начать третій приступъ, если бы В. не сдалась къ утру. Ночью, однако, городъ изъявилъ покорность. Польская армія отступила оттуда по направленію на Модлинъ (нынѣ кр. Ново-Георгіевскъ). Двухъдневный бой этотъ стоилъ русскимъ 539 офицеровъ и около 10 тысячъ нижнихъ чиновъ, выбывшихъ изъ строя; у поляковъ убито и ранено до 7800 человѣкъ, взято въ плѣнъ около 3 тысячъ (въ томъ числѣ 60 офицеровъ). Трофеями нашими были 132 орудія, множество разнаго рода оружія и огромные комиссаріатскіе склады. Ср. «Histoire générale de Pologne d'après les historiens Polonais» (1832); Salvandy, «Histoire de Pologne avant et sous le roi Jean Sobiesky»; Костомаровъ, «Послѣдніе годы Рѣчи Посполитой»; Pistor, «Mémoires sur la révolution de la Pologne en 1794»; «Mémoires de Michel Oginski sur la Pologne et les Polonais depuis 1788 jusqu'à la fin de 1815»; Бутурлинъ, «Военная исторія походовъ россіянъ въ XVIII вѣкѣ»; «Реляція о штурмѣ Варшавы»; Смитъ, «Исторія польскаго возстанія и войны 1830—31 гг.»; Пузыревскій, «Польская война 1831 г.».

Варшавская генеральная конфедерація—такъ назывался законъ, установленный въ Польшѣ во время конвокаціоннаго сейма 1573 г., по прекращеніи династіи Ягеллоновъ, по требованію протестантовъ. Послѣдніе, не добившись господства для своей религіи въ Польшѣ, хотѣли обезпечить за собою по крайней мѣрѣ свободу вѣроисповѣданія и, несмотря на сопротивленіе католическихъ епископовъ, изъ которыхъ лишь 1 еп. краковскій—Красинскій, призналъ составленный протестантами актъ конфедераціи, успѣли достигнуть своей цѣли. съ помощью массы шляхты. Послѣдняя боялась, что короли попытаются эксплуатировать антагонизмъ вѣроисповѣданій ради усиленія своей власти, и потому В. г. к—ція была установлена. Состоя изъ 10 пунктовъ, она провозглашала свободу вѣроисповѣданія, обязывая къ ней сословія присягой и честью, требовала отъ короля присяги на соблюденіе законовъ, постановляла силою принуждать къ признанію избраннаго короля тѣхъ, кто сталъ бы ему противиться, и обезпечивала порядокъ и дисциплину на время безкоролевья. Вмѣстѣ съ тѣмъ въ ней отразились и народившіяся уже крѣпостническія стремленія шляхты: 4-й статьею к—ціи за помѣщиками подтверждалась власть надъ крестьянами въ свѣтскихъ и духовныхъ дѣлахъ и давалось право наказывать ихъ по своему усмотрѣнію, изъ чего съ теченіемъ времени развилось право господина казнить смертью своего крестьянина. Ср. Бобржинскій, «Очеркъ исторіи Польши» (т. II, р.

перев.); «Польское безкоролевье по прекращеніи династіи Ягеллоновъ» проф. А. И. Трачевскаго (М., 1869); Жуковичъ, «Кардиналъ Гозій» (1883); Карѣевъ, «Очеркъ реформаціоннаго движенія въ Польшѣ» (1887); Любовичъ, «Начало католической реакціи въ Польшѣ» (1889). *В. М-нъ.*

Варшавская губернія занимаетъ пространство въ 14562,2 квадр. км. (12796,1 квадр. верстъ), располагаясь большею частью своего протяженія къ З. отъ губернскаго г. Варшавы. Значительная часть ея (западная) лежитъ на той обширной низменности, которая тянется отъ Балтійскаго моря по направленію къ бассейну Днѣпра, а затѣмъ по самому Днѣпру до Чернаго моря; поэтому, она представляетъ ровное пространство, съ небольшимъ возвышеніемъ надъ ур. моря. Мѣстность становится выше лишь въ южной части, по мѣрѣ приближенія къ отрогамъ Карпатовъ, проникающимъ въ Польшу и образующимъ здѣсь Сандомирскую цѣпь. Вѣтви этой цѣпи, направляясь къ С., къ г. Равѣ и къ г. Ловичу, вступаютъ въ В. губернію подъ именемъ Равскихъ и Даманіевскихъ горъ; последняя цѣпь, имѣющая незначительную высоту, находится вся въ предѣлахъ губерніи, въ Ловичскомъ уѣздѣ. Къ С. отъ этихъ холмовъ мѣстность, постепенно становясь плоскою и низменною, спускается къ привислянскимъ болотамъ, между Новогеоргіевскомъ и Вышгородомъ, и къ болотамъ по р. Бзурѣ. Рѣка Висла протекаетъ, въ направленіи съ ЮВ. на СЗ., сначала въ восточной половинѣ губерніи, такъ что большая часть губернской территоріи приходится по лѣвую сторону рѣки, но потомъ, отъ Новогеоргіевска, беретъ направленіе болѣе на З. и образуетъ сѣверную границу В. губерніи. Русло Вислы усѣяно островами, часто значительными, почему она образуетъ множество протоковъ и рукавовъ. Ширина ея въ предѣлахъ В. губ. держится на пространствѣ отъ устья р. Пилицы до впаденія р. Нарева, между 213 (100 с.) и 960 м. (450 с.), а ниже устья Нарева—между 213 (100 саж.) и 1622 метр. (760 с.). Глубина на первомъ изъ указанныхъ разстояній—отъ 1,2 (4 ф.) до 3,6 метр. (12 ф.), а ниже Новогеоргіевска - отъ 1,8 (6 ф.) до 9,2 метр. (27 ф.). Долина Вислы вообще широка и до впаденія Нарева покрыта большею частью лѣсомъ, особенно на правомъ берегу. При разливахъ, рѣка затопляетъ долину, заливая иногда и селенія, расположенныя по ней. Разливы бываютъ три раза въ году: весенній обыкновенно въ апрѣлѣ, Свенто-Янка—около 12 (24) іюня и Свенто-Якубовка—около 13 (25) іюля. Два послѣдніе разлива обусловливаются позднимъ таяніемъ снѣговъ въ Карпатахъ, продолжаются нѣсколько дней, и вода въ это время не поднимается такъ высоко, какъ весною. Скорость теченія Вислы въ В. губерніи составляетъ отъ 1,2 до 2,4 метр. (4—8 ф.) въ секунду. Въ предѣлахъ губерніи въ Вислу впадаютъ справа: Буго-Наревъ, при чемъ какъ онъ, такъ и Бугъ до сліянія съ Наревомъ, образуютъ сѣверную границу губерніи, а слѣва: Пилица, текущая по южной границѣ, Чарна, Езіорка, Бзура, Скрва, Зловіончка и пограничная (въ сѣв.-вост. углу) Тенжица. Наиболѣе значительны изъ нихъ, какъ судоходныя и сплавныя рѣки, Буго-Наревъ, Пилица и Бзура. Пилица имѣетъ ширину отъ 75 (35 с.) до 117 метр. (55 с.) и глубину отъ 0,6 до 3,6 метр. (2—12 ф.); средняя скорость теченія около 1,4 метра (4,5 ф.) въ секунду. Берега Пилицы въ верхнихъ частяхъ теченія возвышенны, круты и пересѣчены оврагами, а къ устью становятся отлогими и низменными; вообще они покрыты лѣсомъ и кустарникомъ. Буго-Наревъ, между Сѣроцкомъ и Новымъ Дворомъ, достигаетъ ширины отъ 64 (30 с.) до 320 м. (150 с.) при глубинѣ отъ 1,2—1,8 (4—6 ф.) до 4,2 метр. (14 ф.); средняя скорость теченія его составляетъ около 0,9 м. (3 ф.) въ секунду. Берега вообще не высоки; лѣвый, сначала высокій, понижается къ устью. Заливная долина въ значительной части состоитъ изъ мокрыхъ и болотистыхъ луговъ и затопляется во всю ширину. Берега долины поросли, мѣстами, лѣсомъ. Бугъ имѣетъ приблизительно ту же ширину, какъ Буго-Наревъ; но глубина его нѣсколько меньше, а теченіе немного быстрѣе. Глубина и ширина Бзуры отъ верховьевъ до д. Мержинъ незначительны: ширина до 21 м. (10 с.), а глубина отъ 0,4 (1,5 ф.) до 3—3,9 метр. (10—13 ф.) Отъ д. Мержинъ до г. Ловича Бзура течетъ по каналамъ до 10,5 метр. (5 с.) шириною и глубиною 0,9—1,5 (3—5 ф.) метр. За Ловичемъ рѣка расширяется, доходя до 64 м. (30 с.) ширины, а глубина держится между 0,8 (2,5 ф.) и 3 м. (10 ф.). Скорость теченія Бзуры опредѣляется отъ 0,6 (2 ф.) до 1,2 м. (4 ф.) въ секунду. Висла и Буго-Наревъ судоходны на всемъ протяженіи въ предѣлахъ губерніи, Пилица же доступна для малыхъ судовъ до м. Новое-Мѣсто, а для большихъ до м. Варки. По Бзурѣ малыя суда могутъ подниматься изъ Вислы до г. Сохачева. Бугъ судоходенъ до м. Нуръ. Главный судоходный путь составляетъ Висла. Мѣстныя суда носятъ названія, по типамъ и вмѣстимости, вицинъ, берлинокъ (большія и малыя), галеръ, чвартаковъ и піонтковъ. Значительныхъ озеръ въ В. г. нѣтъ, и вообще озеръ немного; большинство находится въ сѣверной и западной частяхъ губерніи. Изъ нихъ можно назвать: Глушинское, Люценское и Здворское. Губернія не бѣдна лѣсами, особенно въ восточной части. Хотя въ нихъ встрѣчаются заросли дуба и бука, но преобладающій лѣсъ хвойный: сосна, ель, лиственница и пихта.

Климатъ скорѣе холодный, чѣмъ умѣренный, занимающій приблизительно среднее мѣсто между климатами побережьевъ Финскаго залива и сѣверной Франціи. Время морозовъ продолжается съ ноября по мартъ. Воды замерзаютъ среднимъ числомъ въ началѣ декабря (раннее замерзаніе—въ концѣ октября, позднее—во второй половинѣ января). Господствующіе вѣтры: лѣтомъ—западные, осенью—юговосточные, зимою — западные и юговосточные; весною, при западныхъ вѣтрахъ, замѣтны также южные и восточные. Дожди значительны (самый мокрый мѣсяцъ іюль), снѣга же выпадаетъ немного. Осень является наиболѣе сухимъ и пріятнымъ временемъ года.

Населеніе страны состоитъ изъ поляковъ, евреевъ, нѣмцевъ и русскихъ; представи-

телей другихъ національностей очень немного. Православныхъ считается 5732 чел. (1890), католиковъ — 940949 ч., протестантовъ — 88041 ч., евреевъ — 208074 ч., другихъ вѣроисповѣданій—95 ч. Въ польскомъ населеніи различаются племена куявовъ, мазуровъ, ленчицанъ и типическихъ поляковъ—великополянъ. Изъ нихъ куявы занимаютъ прекрасную плодородную страну въ окрестностяхъ Бржесць-Куявска; это—люди трудолюбивые, хозяйственные, скромные и простодушные. Мазуры—крѣпкій, въ старину славившійся атлетическимъ сложеніемъ, веселый и отважный народъ, съ нѣкоторыми особенностями произношенія въ польскомъ говорѣ. Живутъ мазуры по обоимъ берегамъ Вислы. Въ настоящее время, впрочемъ, границы племенъ стушевались, и отдѣльныя племена утратили значительную часть своихъ типическихъ чертъ. Преобладающее значеніе въ дѣятельности населенія губерніи имѣетъ фабричная промышленность, а земледѣліе является вторымъ его важнымъ занятіемъ. Очень развита торговля. Ремесленниковъ весьма много. Въ силу того, что изстари интеллигентная Варшава является и нынѣ важнымъ административнымъ и образовательнымъ центромъ, значительно также число представителей умственнаго труда и свободныхъ профессій.

Заводская и фабричная промышленность В. г. опредѣляется слѣдующими данными: число болѣе значительныхъ фабрикъ и заводовъ (1889 г.) равняется 503; при нихъ имѣется 29 водяныхъ и 427 паровыхъ двигателей, съ общею силою въ 9088 лошадей. Они издерживаютъ, помимо дровъ и торфа, 2559897 метр. квинталовъ угля и даютъ работу свыше 35000 человѣкамъ рабочихъ. Общая стоимость продуктовъ, вырабатываемыхъ въ годъ, равняется 47161000 руб. Между ними на первомъ мѣстѣ стоятъ сахарные заводы (13), сумма производства коихъ опредѣляется въ 7651000 р.; затѣмъ идутъ машиностроительные (23), съ суммою производства въ 5736000, кожевенные (58), общая стоимость продуктовъ которыхъ составляетъ 5554000 р., и полотняная фабрика (1), съ суммою производства въ 5506000 руб. Водочные заводы (23) представляютъ производство на 3454000, а шелкопрядильныя мануфактуры—на 2100000 руб. Общая сумма производства 15 фабрикъ и заводовъ мебельныхъ и столярныхъ, 18 химическихъ и красочныхъ, 6 проволочныхъ и гвоздильныхъ, 48 металлическихъ и 21 мукомольнаго—составляетъ свыше 1 милліона рублей по каждой категоріи. Весьма значительно также производство 9 тесемочныхъ, одного желѣзопередѣлочнаго и сталелитейнаго завода, 16 мѣдныхъ и бронзовыхъ, 8 золотыхъ, серебряныхъ и ювелирныхъ мастерскихъ, достигающее по каждой категоріи свыше 500000 руб. Болѣе чѣмъ на $^1/_4$ милл. рублей, по каждой группѣ производствъ, вырабатываютъ слѣдующіе заводы и фабрики: шляпныя—числомъ 10, косметическіе—8, кирпичные—30, фаянсовые—4, стеклянные—6, цикорныя и горчичныя—11. Наконецъ, болѣе чѣмъ на 100000 р., по каждой категоріи, производятъ вязальныя фабрики—числомъ 5, бумаготкацкія—1, ленточныя—5, обойныя—3, картонажныя—12, мыловаренныя—9, стеариновыя—3, волосяныя, роговыя и пуховыя—7, каменотесныя—6, крупяная—1, маслобойныя—5, макаронныя, кондитерскія и шоколадныя—6, экипажныя—12, асфальтовыя, толевыя и смазочныя—8 и музыко-инструментальныя—7. Кромѣ упомянутыхъ 503 болѣе значительныхъ заводовъ и фабрикъ, имѣется еще 1162 мелкихъ заведенія, съ годовымъ производствомъ менѣе 1000 руб. и общею цифрою рабочихъ въ 1217 человѣкъ. Годовой оборотъ торговыхъ предпріятій въ В. губ. опредѣляется (1888 г.) суммою около 60 милл. руб., причемъ самыхъ предпріятій насчитывается до 2337. Первое мѣсто въ торговлѣ занимаютъ мануфактурные, галантерейные и суровскіе товары (годовой обор. около 8 милл. руб.), химическіе и москательные (годов. обор. свыше 4,2 милл. руб.), желѣзные и скобяные, а также металлическія издѣлія (годов. оборотъ свыше 2,38 милл. руб.) и бакалейные и колоніальные (годов. обор. 2,25 милл. руб.). Значительны, далѣе, обороты съ хлѣбомъ и мукою, кожевеннымъ товаромъ, стекломъ и посудою. Конторы, агентуры, мѣняльныя лавки и проч. дѣлаютъ обороты въ годъ болѣе чѣмъ на 32 милл. руб., винные склады и ренсковые погреба—почти на 1,7, а гостинницы, рестораны, буфеты и т. п.—почти на 2 милл. руб.; свыше 1 милл. рублей составляетъ также оборотъ складовъ лѣса и дровъ. Что касается земледѣлія въ В. губ., то глина и песокъ, смѣшанные въ различныхъ пропорціяхъ и не сильно проникнутые перегноемъ, которые составляютъ въ большей части случаевъ воздѣлываемую землю губерніи, не могутъ считаться почвою, вполнѣ соотвѣтствующею потребностямъ земледѣлія. Самая плодородная, болѣе богатая перегноемъ почва находится въ уѣздахъ: Варшавскомъ, Гостининскомъ и Влоцлавскомъ. Здѣсь, даже при неурожаяхъ, бываетъ достаточно хлѣба. Всего больше сѣется ржи, озимой пшеницы, овса, ячменя, гречихи и картофеля. В. г. далеко не бѣдна скотомъ. Въ 1888 г. въ ней считалось: лошадей—111770, крупнаго рогатаго скота—378024, овецъ—600000 и свиней—114000 головъ. Печатное дѣло въ губерніи въ 1888 г. представлялось 57 типографіями, 59 литографіями и 30 фотографіями; книжныхъ магазиновъ было 125 и библіотекъ 27. Въ 1888 г. В. г. имѣла 31 православный храмъ и при нихъ 67 человѣкъ священно- и церковнослужителей, 333 богослужебныхъ зданія католическаго вѣроисповѣданія, съ 378 чел. служащихъ, значительное число лютеранскихъ церквей, 220 еврейскихъ богослужебныхъ зданій (въ томъ числѣ 152 молитвенныхъ дома и 28 синагогъ, при 48 раввинахъ), 1 мечеть. Для цѣлей народнаго образованія служили (1887 г.) 1 университетъ (съ 1254 чел. учащихся), 7 гимназій мужскихъ (2565 чел. уч.), 2 мужскихъ прогимназіи (531 чел. уч.), 3 реальныя училища (1075 чел. уч.), 1 духовное училище Святѣйшаго Синода (102 чел. уч.), 4 женскихъ гимназіи (1537 чел. уч.) и 2 прогимназіи (293 чел. уч.), 1 институтъ вѣдомства императрицы Маріи (252 чел. уч.), нѣсколько спеціальныхъ учебныхъ заведеній и значительное число низшихъ и начальныхъ, а также еврейскихъ

шкой. Сухопутные пути сообщенія, кромѣ нѣсколькихъ хорошихъ шоссе, образуются сѣтью желѣзнодорожныхъ линій, центромъ которыхъ является Варшава. Въ административномъ отношеніи В. губ. дѣлится на 12 уѣздовъ: Варшавскій, Блонскій, Блоцлавскій, Гостининскій, Гроецкій, Кутновскій, Ловичскій, Нешавскій, Новоминскій, Радиминскій, Скерневицкій и Сохачевскій.

Ср. Астафьевъ, «Военно-статистическое обозрѣніе Варшавской губерніи»; «Военно-статист. обозр. Россійской имперіи» (т. XV, ч. 3, Спб., 1850); «Статистическое обозрѣніе Царства Польскаго по отраслямъ промышленности, имѣющимъ значеніе для интендантскаго вѣдомства» (Спб., 1873); «Труды Варшавскаго статистическаго комитета» (вып. III, Варшава, 1890); «Сборникъ свѣдѣній по Россійской имперіи, издан. центральн. статистич. комит.» (т. X, Спб., 1890).

Варшавская конвенція—договоръ, заключенный 14 августа 1733 г. въ Варшавѣ между Россіей, императоромъ Карломъ VI и курфюрстомъ саксонскимъ. Въ силу этого договора, русская императрица и курфюрстъ заключили на 18 лѣтъ оборонительный союзъ, гарантируя другъ другу всѣ ихъ европейскія владѣнія и выставляя въ случаѣ войны вспомогательное войско: Россія—2000 кавалеріи и 4000 пѣхоты, а Саксонія—1000 пѣхоты и 2000 кавалеріи. Россія и Австрія, сверхъ того, обязывались помогать курфюрсту въ достиженіи польскаго престола, а онъ признавалъ за Анной Іоанновной императорскій титулъ, отказывался за Польшу отъ притязаній на Лифляндію и обѣщалъ удовлетворить всѣ претензіи Россіи. Путемъ этой конвенціи Россія и Австрія заранѣе распорядились престоломъ Рѣчи Посполитой и затѣмъ, когда на сеймѣ большинство оказалось за избраніе королемъ Станислава Лещинскаго, такое распоряженіе было осуществлено силою русскихъ войскъ.

В. М-нъ.

Варшавская медико-хирургическая академія, основанная въ 1857 г., существовала весьма недолго. Втеченіе нынѣшняго вѣка обученіе медицинѣ измѣнялось въ Польшѣ нѣсколько разъ: въ 1808 г. открыто было медицинское училище, переименованное въ 1817 г. въ медицинскій факультетъ университета; послѣдній былъ закрытъ въ 1833 г., и только спустя 24 года явилась академія, которая уже въ 1862 г. сдѣлалась снова факультетомъ главной школы. Академія дѣлилась на двѣ части: собственно медицинскую и фармацевтическую. Курсъ былъ пятилѣтній для медиковъ и двухлѣтній для фармацевтовъ. Только жители Царства Польскаго имѣли право поступать въ академію. Всѣ студенты носили опредѣленную форму. *И. Л.*

Варшавская полицейская газета издавалась съ 1845 г. на польскомъ языкѣ, нося названіе: «Warszawska Gazeta Policyjna», а съ 1 іюля 1868 г. на двухъ языкахъ: на польскомъ и на русскомъ. Редакторомъ съ этого времени былъ Матюшкинъ, а съ конца 1870-хъ гг. до 1890—А. А. Бенземанъ; съ 1890—Н. Роговъ, а съ 1891 года, начиная съ № 157—Ѳ. Томиловъ. *М. М.*

Варшавская римско-католическая духовная академія. — Основана по указу императора Николая I въ 1836 г. Уже въ 1816 г. учрежденъ былъ богословскій факультетъ при вновь основанномъ варшавскомъ университетѣ, ректоромъ котораго, впродолженіе цѣлой первой эпохи его существованія былъ священникъ Швейковскій; кромѣ того существовала въ Варшавѣ семинарія, въ которой учились молодые люди, желавшіе посвятить себя духовному званію. Въ 1833 г. университетъ былъ закрытъ, а спустя три года основана академія, съ преподаваніемъ на польскомъ яз. Въ В. академіи казенныхъ мѣстъ было 40, но могли быть и своекоштные воспитанники, обязанные жить въ академіи; приходящими допускались только монахи. Поступать въ академію могъ только тотъ, кто кончилъ семинарію. Окончившіе курсъ въ академіи получали степень кандидата или магистра богословія, съ обязанностью принять мѣсто, предлагаемое духовнымъ начальствомъ. Во главѣ академіи стоялъ ректоръ, назначаемый государемъ изъ числа двухъ кандидатовъ, представленныхъ совѣтомъ академіи. Она была закрыта въ 1867 году, а слушатели ея были переведены въ петербургскую римско-католическую академію.

И. Л.

Варшавскій дневникъ—оффиціальная газета Польскаго края, начало которой восходитъ къ 1824 г., когда появился «Monitor Warszawski», пользовавшійся казенной субсидіей. Съ 1829 г. онъ сталъ выходить подъ именемъ «Dziennik Powszechny» и находился въ вѣдѣніи коммиссіи духовныхъ дѣлъ и народнаго просвѣщенія, но былъ сданъ по контракту въ частныя руки. Въ 1838 году была сознана необходимость имѣть газету съ русскимъ языкомъ, и съ этого года явилась оффиціальная газета Царства Польскаго, выходившая ежедневно, кромѣ праздниковъ, и печатавшаяся на двухъ языкахъ; ее вѣдала правительственная коммиссія внутреннихъ и духовныхъ дѣлъ и народнаго просвѣщенія. Изъ доходовъ Царства ей была опредѣлена субсидія въ 20000 злотыхъ ежегодно, а въ 1848 г. уменьшена на 1502 руб. Съ 1 окт. 1861 г. ее снова замѣнилъ «Dziennik Powszechny», а съ 1 окт. 1864 г. — «Варшавскій дневникъ», начавшій выходить двумя отдѣльными изданіями, на польскомъ и на русскомъ языкахъ. Каждая часть имѣла особаго редактора, а во главѣ всего изданія находилось лицо, носившее званіе директора оффиціальнаго дневника Царства Польскаго. Русская газета должна была заключать въ себѣ «извѣстія изъ Россіи для русскихъ, живущихъ въ Царствѣ», а съ другой стороны—«имѣть задачею уясненіе публикѣ польскаго вопроса и поддержаніе вниманія къ нему русскаго общества». На изданіе русской части отпускалось 18200 р. Въ первое время газета довольно удачно выполняла свое назначеніе и расходилась въ количествѣ 2000 экз.; но въ 1870-хъ гг. число расходившихся экземпляровъ доходило лишь до 300. Въ 1870 г. редакція поручена одному лицу, а съ 1874 г. стало выходить одно изданіе на русскомъ языкѣ, съ оффиціальною частью на обоихъ языкахъ. 21 дек. 1879 г. «В. Д.» переданъ въ непосред-

ственное вѣдѣніе варшавскаго генералъ-губернатора, съ подчиненіемъ предварительному цензурному просмотру особаго чиновника, имъ назначаемаго. Редакторами русскаго «В. Д.» были: въ 1864—69 гг. Л. и Н. Павлищевы, въ 1870—Барчъ, въ 1870—74 гг.—П. И. Вейнбергъ, 1874—77—Н. В. Бергъ, въ 1877—80—кн. Н. Н. Голицынъ; послѣ него П. К. Щебальскій, затѣмъ А. Наумовъ, а въ настоящее время П. А. Кулаковскій. Ср. В. А. Яковлевъ, «Русская печать въ Привислянскомъ краѣ» (В., 1878) и «25-лѣтіе изд. Варшавскаго Дневника» (въ «Библіографѣ», 1890, № 3—4). *М. М.*

Варшавскій договоръ 1768 г. былъ заключенъ между Россіей и Польшей и обезпечивалъ первой рѣшительное преобладаніе въ Рѣчи Посполитой. Когда возведенный съ помощью имп. Екатерины на польскій тронъ король Станиславъ Понятовскій и поддерживавшая его въ самой Польшѣ партія Чарторыйскихъ попытались освободиться отъ русскаго вліянія и отказались отъ предложеннаго Екатериной наступательнаго и оборонительнаго союза, послѣдней представился случай возстановить свое значеніе путемъ ходатайства за диссидентовъ. Послѣ того, какъ король и сеймы 1764 и 1766 гг. отказали въ уравненіи гражданскихъ правъ диссидентовъ съ католиками, русскій посолъ въ Польшѣ, Рѣпнинъ, составилъ конфедераціи, направленныя противъ короля, и когда онѣ соединились въ одну, т. н. Радомскую, окружилъ послѣднюю русскимъ войскомъ и заставилъ требовать собранія чрезвычайнаго сейма, на которомъ было бы установлено гражданское равенство православныхъ и протестантовъ съ католиками, и гарантія правленія Рѣчи Посполитой была бы поручена Россіи. Несмотря на то, что такія требованія шли въ разрѣзъ съ тогдашней нетерпимостью поляковъ и глубоко оскорбляли ихъ національное самолюбіе, сеймъ 1767—68 г. долженъ былъ подчиниться, такъ какъ Рѣпнинъ выслалъ въ Калугу трехъ наиболѣе противившихся ему сенаторовъ (еп. крак. Солтыка, еп. кіев. Залускаго и воеводу крак. Ржевускаго) и разорялъ имѣнія другихъ оппонентовъ военными экзекуціями. Была избрана сеймомъ делегація, выработавшая договоръ, по которому римско-католическая религія оставалась господствующею, но диссиденты получали право на всѣ должности, исключая королевскаго достоинства, а при смѣшанныхъ бракахъ дочери должны были исповѣдывать религію матери, сыновья—отца. Россія же гарантировала Польшѣ неприкосновенность ея владѣній и основныхъ законовъ. Эти постановленія, узаконявшія права диссидентовъ и вліяніе Россіи, были утверждены сеймомъ въ 1768 г. подъ именемъ Варшавскаго договора. Недовольная имъ католическая шляхта составила т. н. Барскую конфедерацію (см. т. III, стр. 103), результатомъ подавленія которой явился первый раздѣлъ Польши. См. Костомаровъ, «Послѣдніе годы Рѣчи Посполитой»; Соловьевъ, «Исторія паденія Польши»; М. Бобржинскій, «Очеркъ исторіи Польши» (русск. перев.). *В. М-нъ.*

Варшавскій монетный дворъ былъ основанъ королемъ Станиславомъ Понятовскимъ и чеканилъ монету до конца существованія Польскаго королевства, а затѣмъ и во время великаго герцогства Варшавскаго. Присоединеніе Польши къ Россіи, въ 1815 году, не остановило чеканку монеты на этомъ дворѣ. Съ этого времени монета чеканилась: золотая (1817—1833 г.), въ 50 и 25 злотыхъ; серебряная (1816—1855 г.) въ 10, 5, 2 и 1 злотъ (съ 1816—1834 г.) и въ 10 и 5 грошей (1816—1855 г.); мѣдная (съ 1815—1849 г.)—въ 3 и 1 грошъ. На этомъ же дворѣ, въ 1831 г., биты повстанцами червонцы, серебряная монета въ 5, 2, 1 злотъ и 10 и 5 грошей и мѣдная—въ 3 гроша. Въ 1834 году прекращена чеканка польской монеты (кромѣ 10 и 5 грошевой и мѣдной), а начата—польско-русской золотой и серебряной. Золотая монета, червонцы и полуимперіалы, чеканилась до 1849 года; ея выпущено всего на 11300 рублей. Серебряная, всего на сумму свыше 24 милл. рублей, чеканилась—въ 10, 5, 2, 1 злотъ и 50, 40, 20 и 10 грошей—до 1865 г. Чеканка биллона въ 10 и 5 грошей (десёнтки и пёнтки) продолжалась во все время царствованія императора Николая I, но съ 1841 г. ставился на монетѣ исключительно этотъ годъ; то же и на мѣдной монетѣ. Съ 1834 по 1849 г. В. м. д. ставилъ на монетѣ буквы M. W.—Mennica Warszawska (монетный дворъ варшавскій). Только на нѣкоторыхъ трехгрошовикахъ 1837 года буквы переставлены: W. M. Въ 1849 году началась здѣсь чеканка русской мѣдной монеты, на которой съ 1850 г. ставились буквы: В. М.—Варшавская монета. Русской монеты (съ 1849 по 1864 г.) выпущено дворомъ на 700270 руб. Въ 1865 г. чеканка на Варшавскомъ дворѣ прекращена, а съ 1 января 1868 г. и самый дворъ упраздненъ. *П. ф. Винклеръ.*

Варшавскій сталелитейный заводъ (акціонерное общество)—построенный промышленнымъ обществомъ «Лильпопъ, Рау и Левенштейнъ» въ 1875 г. въ предмѣстьи г. Варшавы—Новая Прага, для выдѣлки стальныхъ рельсовъ и прочихъ желѣзнодорожныхъ принадлежностей, съ основнымъ капиталомъ въ полтора милліона рублей; машины завода представляютъ 2500 паровыхъ силъ, при 1500 рабочихъ. Стальное производство ежегодно около 6 милліоновъ пудовъ, изъ коихъ на рельсы приходилось около 3 милліоновъ пудовъ, на бандажи около 500000 пудовъ, остальное же количество—на скрѣпительныя къ рельсамъ принадлежности, вагонныя и паровозныя оси и пр. На этомъ заводѣ впервые было введено въ Россіи производство стали по способу Томаса. Средній годичный оборотъ—около 8 милл. рублей. Въ настоящее время большинство машинъ и аппаратовъ перевезено въ с. Каменское Екатеринославской губ. и послужило основаніемъ для устройства южно-русскаго днѣпровскаго металлургическаго завода.

Варшавскій трактатъ 1773 г. былъ заключенъ польскимъ королемъ и сеймомъ съ Пруссіей, Россіей и Австріей и узаконялъ собою первый раздѣлъ Польши, произведенный этими державами. Когда Россія подавила и уничтожила Барскую конфедерацію въ Польшѣ, а первая Турецкая война близилась къ счаст-

левому окончанію, Фридрихъ В., король прусскій, опасаясь излишняго усиленія русскаго могущества, благодаря побѣдамъ надъ Турціей и полному преобладанію русскаго вліянія въ Польшѣ, составилъ планъ раздѣла послѣдней, причемъ Россія получила бы вознагражденіе за турецкую войну въ польскихъ земляхъ, а Пруссія и Австрія должны были также получить часть послѣднихъ. Онъ успѣлъ склонить къ этому плану Австрію и Россію. Три двора заключили между собою союзъ и заняли своими войсками: Пруссія—восточную или королевскую Пруссію, Австрія—Галицію и часть Подоліи, Россія—Бѣлоруссію. Вслѣдъ затѣмъ созванъ былъ въ Польшѣ сеймъ, маршаломъ или президентомъ котораго сдѣлался, получая 3000 червонцевъ мѣсячнаго жалованья отъ союзныхъ державъ, кн. Адамъ Понинскій. Сеймъ принужденъ былъ сконфедероваться и рѣшать дѣла по большинству голосовъ; протестовавшіе члены сейма, не шедшіе на подкупъ, были исключены, остальные вынуждены назначить делегацію, которая должна была заключить трактатъ съ союзниками объ уступкѣ имъ занятыхъ ими земель. Это было исполнено и заключенный трактатъ былъ утвержденъ сеймомъ. Россія получила 2200 кв. миль и около 1500000 жителей, Австрія—1600 кв. миль и 2500000 жителей, Пруссія—700 кв. миль съ 900000 жителей, оставивъ, однако, Польшѣ Данцигъ и Торнъ. Участвовавшія въ раздѣлѣ державы гарантировали Польшѣ неприкосновенность остальныхъ ея владѣній, а Россія, сверхъ того, обязалась охранять установленное въ ней правленіе, упрочивая такимъ образомъ свое вліяніе въ Польшѣ. Вызванный политикой Пруссіи трактатъ 1772 г. ей и принесъ наибольшія выгоды, но поляки считали главной виновницей его Россію, и это увеличивало желаніе ихъ сбросить русское вліяніе. Литература: Соловьевъ, «Исторія паденія Польши»; Костомаровъ, «Послѣдніе годы Рѣчи Посполитой»; Бобржинскій, «Очеркъ исторіи Польши», русск. перев.; Н. Карѣевъ, «Паденіе Польши въ исторической литературѣ». *В. М-нъ.*

Варшавскій университетъ служитъ высшимъ учебнымъ заведеніемъ для Царства Польскаго. Легко понять, что исторія такого заведенія находится въ неразрывной связи съ политическими судьбами края. Первый, по времени, университетъ въ Варшавѣ, основанный русск. правительствомъ при Александрѣ I и открытый 20 сентября 1817 г., назывался королевскимъ и состоялъ изъ 5-ти отдѣленій: теологіи, права и наукъ административныхъ *), наукъ медицинскихъ, наукъ физико-математическихъ и, наконецъ, наукъ и искусствъ изящныхъ. Указомъ 30 марта 1830 г. этому университету, согласно ходатайству его совѣта, присвоено было наименованіе Александровскаго; но событія того же 1830 г. привели къ его закрытію. Въ 1831 г. кн. Паскевичъ, представляя проектъ общаго преобразованія учебной части въ Царствѣ Польскомъ, предлагалъ реорганизовать университетъ и образовать двѣ высшія школы: медицины и права; но императоръ Николай I предписалъ временно закрыть всѣ высшія школы въ Краѣ. Затѣмъ Царство Польское одно время оставалось безъ особаго учрежденія для высшаго образованія, которое стремились обезпечить путемъ расширенія программъ среднихъ учебныхъ заведеній. Въ 1833 г. во всѣхъ главнѣйшихъ городахъ Царства было основано по 8-классной гимназіи, а въ Варшавѣ и въ бывшемъ воеводствѣ Августовскомъ были открыты по двѣ такія гимназіи. Первые 5 классовъ носили въ нихъ характеръ общеобразовательный, послѣдніе же три подраздѣлялись на два отдѣленія: филологическое и физико-математическое; первое имѣло своимъ назначеніемъ подготовлять молодыхъ людей къ службѣ гражданской и къ поступленію въ университеты (русскіе), второе подготовляло къ службѣ военной, гражданской и къ дѣятельности на поприщѣ промышленности. Въ 1840 г. при гимназіяхъ открыты были еще дополнительные юридическіе курсы (Kursa prawne dodatkowe) для подготовленія кандидатовъ на низшія судебныя должности; въ томъ же году основаны были въ Варшавѣ особые юридическіе курсы (Kursa prawne w Warszawie) съ болѣе обширной программой, и кромѣ того, при петербургскомъ и московскомъ университетахъ открыты были по двѣ польскія каѳедры: одна—гражданскаго права и судопроизводства, другая—права уголовнаго и административнаго. На юридическихъ курсахъ въ Варшавѣ, кромѣ общихъ юридическихъ предметовъ, которые преподавались на польскомъ языкѣ, излагались еще на русскомъ яз. Сводъ Законовъ Россійскихъ, исторія и статистика Русскаго государства и русская литература; для преподаванія исторіи римскаго права могъ быть употребленъ или языкъ русскій, или латинскій. Въ 1846 году курсы были закрыты, послѣ чего усилился наплывъ польскихъ студентовъ въ столичные университеты. Со вступленіемъ на престолъ императора Александра II правительство нашло возможнымъ приступить къ организаціи высшаго образованія въ самомъ Царствѣ Польскомъ, за что горячо ратовалъ маркизъ Вѣлепольскій. По его мысли, 28 октября 1861 года, открыты были въ Варшавѣ приготовительные курсы (Kursa przygotowawcze), которые должны были и подготовить почву для университета. На этихъ курсахъ преподавались: логика и психологія, всеобщая исторія съ географіей, математика, древніе языки, литературы польская и русская, новые языки. Черезъ годъ маркизу Вѣлепольскому удалось объединить это высшее учебное заведеніе съ раньше открытой медицинской академіей. 25 ноября 1862 г. состоялось торжественное открытіе варшавской главной школы, которая состояла изъ 4 отдѣленій: историко-филологическаго, физико-математическаго, юридическаго и медицинскаго. Первое отдѣленіе подраздѣлялось на 3 отдѣла: классическихъ языковъ, славянскихъ нарѣчій и историческихъ наукъ; второе—на два отдѣла, наукъ математическихъ и естес-

*) Право преподавалось въ Варшавѣ сначала въ школахъ піарскихъ (съ 1657 г.), затѣмъ въ коллегіяхъ іезуитскихъ. По образованіи особаго Герцогства Варшавскаго открыты были въ Варшавѣ, стараніями энергичнаго министра Лубіенскаго, школа права (въ 1808 г.) и школа наукъ административныхъ (въ 1811 г.).

твенныхъ. Окончившимъ курсъ наукъ главная школа давала степень магистра, которая соотвѣтствовала степени кандидата русск. университетовъ. Съ 1866 г. каждый поступающій въ студенты главной школы обязанъ былъ выдержать испытаніе изъ русскаго языка въ особомъ комитетѣ, составленномъ изъ русскихъ преподавателей; наличные студенты должны были въ этомъ же комитетѣ подвергнуться такому испытанію при переходѣ изъ втораго курса на третій и при окончаніи наукъ. Въ 1867 г. бывшая правительственная комиссія народнаго просвѣщенія въ Царствѣ Польскомъ была закрыта, учрежденъ былъ варшавскій учебный округъ, и варшавская главная школа поступила въ вѣдѣніе министерства народнаго просвѣщенія. Вскорѣ главная школа, по мысли гр. Д. А. Толстого, была преобразована въ Императорскій варшавскій университетъ, который былъ открытъ, въ составѣ 4 факультетовъ, 12 октября 1869 г. Уставъ этого университета, изданный 8 іюня 1869 г., проводитъ начала общаго устава россійскихъ университетовъ 1863 г., съ значительными, однако, отличіями въ смыслѣ ограниченія университетскаго самоуправленія; онъ дѣйствуетъ по настоящее время и немногимъ отличается отъ общаго устава 1884 г. Преподаваніе и дѣлопроизводство въ варшавскомъ университетѣ обязательно ведется на русскомъ языкѣ. Прежнимъ преподавателямъ главной школы предоставленъ былъ трехлѣтній срокъ для полученія докторской степени, необходимой для утвержденія въ званія профессора университета, причемъ имъ дана была льгота представлять диссертаціи прямо на доктора соотвѣтствующихъ наукъ, минуя степень магистра. Для изученія русскаго языка имъ данъ былъ двухлѣтній срокъ, послѣ котораго они должны были приступить къ чтенію лекцій на государственномъ языкѣ. При самомъ открытіи университета всѣхъ лицъ, опредѣленныхъ въ должности профессоровъ, доцентовъ, прозекторовъ и лекторовъ, было 56; изъ нихъ 31 получили образованіе въ русскихъ университетахъ, а изъ остальныхъ 25 трое были тогда же признаны способными продолжать преподаваніе на русскомъ языкѣ. Студентовъ состояло при открытіи университета 1036. Ректоромъ назначенъ былъ харьковскій профессоръ П. А. Лавровскій, котораго въ 1872 г. смѣнилъ Н. М. Благовѣщенскій (см. это слово). Имъ обоимъ удалось сосредоточить на историко-филологическомъ факультетѣ большія научныя силы изъ области славяновѣдѣнія. Таковы, кромѣ самого П. А. Лавровскаго, покойный Колосовъ, А. С. Будиловичъ, І. О. Первольфъ, также Ф. Ф. Зигель, занимающій каѳедру исторіи славянскихъ законодательствъ на юридическомъ фекультетѣ.

Въ 1886 г. разрѣшено было временно принимать въ число студентовъ варшавскаго университета, по факультетамъ физико-математическому и историко-филологическому, воспитанниковъ православныхъ духовныхъ семинарій, окончившихъ полный курсъ семинарскаго образованія по первому разряду. При пріемѣ въ студенты университета всѣ воспитанники семинарій подвергаются испытанію по русскому языку и по русской исторіи; кромѣ того, поступающіе на историко-филологическій факультетъ держатъ экзаменъ по древнимъ языкамъ и всеобщей исторіи, а поступающіе на физико-математическій—по математикѣ и физикѣ. Всѣхъ студентовъ къ 1 января 1889 г. было 1151, въ томъ числѣ 28 воспитанниковъ духовныхъ семинарій. Всѣхъ штатныхъ преподавателей къ 1 января 1889 года было 79, изъ нихъ ординарныхъ профессоровъ 33, а экстраординарныхъ 23; кромѣ того сверхъ штата состояло 6 ординарныхъ профессоровъ, 10 экстраординарныхъ, 1 лаборантъ, 3 помощника прозектора и 1 приватъ-доцентъ. Такимъ образомъ преподавателей всѣхъ категорій по всѣмъ факультетамъ было 94. На содержаніе университета въ 1888 г. ассигновано было изъ государственнаго казначейства 270679 р. 73 к.; въ эту сумму не входятъ проценты отъ пожертвованныхъ капиталовъ на стипендіи и пособія (9436 р. 82 к.), суммы, назначенныя на вспомоществованіе недостаточнымъ студентамъ (6592 р. 37 к.) и сборъ за слушаніе лекцій, въ размѣрѣ 100 руб. въ годъ. Въ вѣдѣніе университета передана бывшая варшавская главная библіотека, о которой см. Библіографія (т. III, стр. 771) и Библіотека (т. III, стр. 805); при университетѣ богатый ботаническій садъ, астрономическая и метеорологическая обсерваторія (3089 приборовъ и предметовъ), кабинеты: зоологическій (98000 предметовъ), минералогическій и палеонтологическій (21000 предметовъ), ботаническій (5875 предметовъ), археологическій (1987 предметовъ), лабораторіи и клиники. Въ вѣдѣніи В. университета состоятъ еще два учебныхъ заведенія: институтъ для образованія повивальныхъ бабокъ (въ 1888 г. 35 учениць) и фельдшерская школа (64 ученика). Ср. A. Kraushar, «Siedmiolecie Szkoły Głównej Warszawskiej, Wydział prawa i administracyi» (Варш., 1883).

Варшавскій учебный округъ—см. Учебные округи.

Варшавскія губернскія вѣдомости—образованы изъ «Dziennik Urzędowy guberni Mazowieckiej» и издаются съ 1867 года еженедѣльно, до 1877 г.—въ полъ-листа, а съ 15 № 1877 г.—въ листъ и съ расширеннымъ неофиціальнымъ отдѣломъ. Однимъ изъ выдающихся и долговременныхъ редакторовъ неоффиціальнаго отдѣла былъ Новаковскій, а оффиціальнаго—В. Сахаровъ. Въ настоящее время въ неоффиціальномъ отдѣлѣ помѣщаются только объявленія; редакторы съ 1891 г.: В. Тиминскій и К. Петцъ. *М. М.*

Варшавскія университетскія извѣстія—изданіе университета въ Варшавѣ, научнаго характера; выходятъ съ 1871 года 6 разъ въ годъ. *М. М.*

Варшавское великое **герцогство** создано было Наполеономъ I, по Тильзитскому договору 1807 г., изъ части земель прежней Польши. Многіе польскіе эмигранты усердно служили Наполеону, ожидая отъ него возстановленія самостоятельности своей родины, и эти ожиданія отчасти были выполнены имъ при созданіи герцогства, путемъ котораго онъ стремился унизить Пруссію и создать противовѣсъ Россіи. Въ составъ великаго герцогства вошли

принадлежавшія Пруссіи польскія области, за исключеніемъ Зап. Пруссіи, Варміи, Эльбинга, Мальборга, Грудзіондза и Гданска (Данцига); послѣдній сдѣланъ былъ вольнымъ городомъ, подъ опекой Пруссіи и Саксоніи и верховенствомъ Франціи. Новое государство заняло пространство въ 1850 кв. миль и поступило подъ власть короля саксонскаго, составляя, вмѣстѣ съ тѣмъ, часть Рейнскаго союза. Многія земли въ немъ розданы были Наполеономъ французскимъ маршаламъ (Даву—кн. Ловичское, Ланну—Сѣверское, Нею—Селюнское и т. д.) и польскимъ эмигрантамъ. Наполеонъ же создалъ и конституцію для в. герцогства, которою установлялось равенство всѣхъ передъ закономъ, утверждалась свобода вѣроисповѣданія, уничтожалось крѣпостное право и наконецъ вводилось парламентское правленіе, причемъ, однако, законодательная иниціатива оставалась за однимъ королемъ. Администрація страны, организація войска и самый гражданскій кодексъ установлялись по французскому образцу. Число войска было опредѣлено въ 30000 и оно должно было служить императору французовъ въ его войнахъ. Въ войнѣ 1809 г. противъ Австріи участвовали 12000 поляковъ и 2000 саксонцевъ, подъ предводительствомъ кн. Іос. Понятовскаго. По Вѣнскому миру, заключившему эту войну, къ в. герцогству были присоединены отъ Австріи западная Галиція по р. Санъ съ округомъ Замойскимъ, Краковъ и Величка, всего 900 квадр. миль. Внутри страны дѣлались попытки улучшеній и реформъ, но онѣ принесли осязательные плоды только въ области народнаго образованія. Возстановленъ былъ краковскій университетъ, въ Варшавѣ основана медицинская школа, увеличено число начальныхъ школъ для народа; въ 1808 г. всѣхъ школъ въ в. герцогствѣ считалось 1629 и учениковъ въ нихъ 54424. Реформы въ другихъ отрасляхъ государственной жизни шли болѣе туго, а экономическое положеніе народа было бѣдственно. Съ одной стороны освобожденные крестьяне не получили земельныхъ надѣловъ и попали въ тѣсную экономическую зависимость отъ прежнихъ господъ, съ другой—силы государства истощались непосильными налогами на военные расходы, вызывавшіеся союзомъ съ Наполеономъ. Результатомъ этого явились громадныя недоимки и отягощеніе государственныхъ финансовъ долгомъ. Въ 1810 г. доходъ предполагался въ 67400000 польск. злотыхъ, но поступило въ казну только 41870000. Въ 1811 г. расходъ достигъ суммы въ 73000000 п. зл. слишкомъ, недоимки простирались свыше 32000000, а долгъ равнялся 91000000; при этомъ содержаніе одного войска стоило 42600000 п. зл., а чиновникамъ правительство должно было прекратить уплату жалованья. Бюджетъ на 1812 г. былъ разсчитанъ въ 64000000 дохода и 67½ милл. расхода; въ то же время торговый балансъ выражался въ такихъ цифрахъ: вывозъ — 57000000 и ввозъ — 5100000. Правительство вынуждено было отсрочить уплату своихъ долговъ. Послѣдній сеймъ в. герцогства закрылся 24 дек. 1811 г. н. ст., а въ январѣ 1812 г. оно должно было выставить, для новой войны, провозглашенной Наполеономъ противъ Россіи подъ именемъ «второй польской войны», 65000 и въ августѣ того же года 97000 чел. Пораженіе Наполеона въ Россіи повлекло за собою и паденіе в. герцогства Варшавскаго. Нѣкоторые поляки пытались еще сопротивляться, отдѣляя свое дѣло отъ Наполеона; другіе послѣдовали за императоромъ. В. герцогство было занято союзными войсками и на Вѣнскомъ конгрессѣ 1815 г. уничтожено; мѣсто его заняли Царство Польское и Краковская республика, а нѣкоторыя его части отошли къ Австріи и Пруссіи. Ср. Skarbek, «Dzieje księstwa Warszawskiego» (2 т. Варшава, 1862). *В. М—нъ.*

Варшавско-Бромбергская ж. д., см. Варшавско-Вѣнская ж. д.

Варшавско-Вѣнская желѣзная дорога.—Главная линія этой дороги отъ Варшавы до австрійской границы — старѣйшая въ Россіи послѣ Царскосельской. Она возникла при слѣдующихъ обстоятельствахъ. Въ началѣ сороковыхъ годовъ Царство Польское составляло особое намѣстничество, во главѣ котораго стоялъ весьма вліятельный князь Паскевичъ-Варшавскій. Онъ хлопоталъ о скорѣйшемъ осуществленіи дороги, весьма важной для ввѣреннаго ему края, проходящей по богатѣйшимъ земледѣльческимъ и промышленнымъ мѣстностямъ Царства и соединяющей Варшаву съ сѣтью австрійскихъ желѣзныхъ дорогъ. Нужно замѣтить, что въ то время Царство Польское было отдѣлено отъ имперіи таможенною чертою, уничтоженной лишь въ 1850 году, причемъ ввозныя таможенныя пошлины въ Царствѣ Польскомъ были гораздо ниже, чѣмъ въ Имперіи. Вслѣдствіе этихъ условій значительно облегчались сношенія Царства Польскаго съ пограничными частями Австрійской имперіи и Прусскаго королевства и затруднялись сношенія съ Имперіей. Новая желѣзная дорога, конечно, еще болѣе облегчила сношенія съ Австріей. Постройка ея была передана частному обществу; срокъ концессіи (90 лѣтъ) истекаетъ 20 октября (1 ноября) 1932 г. Ширина колеи Варшавско-Вѣнской желѣзной дороги принята та же, что и на желѣзныхъ дорогахъ Пруссіи и Австріи,—уже, чѣмъ на большинствѣ русскихъ желѣзныхъ дорогъ. Такимъ образомъ, всѣ грузы, идущіе изнутри Россіи на эту дорогу, обязательно перегружаются, а заграничные свободно доходятъ до Варшавы.

Въ концѣ 50-хъ годовъ другому желѣзнодорожному обществу, названному Варшавско-Бромбергскимъ, была выдана концессія на желѣзную дорогу, соединяющую городъ Ловичъ съ прусской границей у Александрова (близъ прусской крѣпости Торнъ). Впослѣдствіи (1 января 1890) двѣ компаніи слились во-едино, подъ названіемъ Варшавско-Вѣнской желѣзной дороги. Срокъ открытія участковъ этой дороги и длина главныхъ участковъ слѣдующія:

Варшавско-Вѣнская	отъ Варшавы до Гродзиска	въ іюнѣ	1845 г.
	до станціи Скерневицы	» октябрѣ	1845 »
	до станціи Роговъ и вѣтвь до Ловича	» ноябрѣ	1845 »

Варшавско-Вѣнская	отъ Рогова до Петрокова	» октябрѣ	1846 »
	до станціи Ченстохова	» декабрѣ	1846 »
	до станціи Зубковицы (Зомбковицы)	» декабрѣ	1847 »
	до станціи Граница	» апрѣлѣ	1848 »
	отъ станціи Зубковицы до прусской границы	14 (26) августа	1859 »
Варш.-Бромбергск.	отъ станціи Ловичъ до станціи Кутно	19 ноября (1 дек.)	1861 »
	отъ станціи Кутно черезъ Александровъ до прусской границы	22 ноября (4 дек.)	1862 »
	отъ ст. Александровска до ст. Цѣхоцинокъ	19 іюня (1 іюля)	1867 »

Эксплуатаціонная длина Варшавско-Вѣнской жел. дор. составляетъ:

а) отъ Варшавы до станціи Граница	287,7	верстъ
б) » станціи Зубковицы до прусской границы	16,6	»
в) » станціи Скерневицы до Ловича	19,9	»
г) » Ловича черезъ Александровъ до прусской границы	130,7	»
д) » Александрова до Цѣхоцинка	6,0	»
Итого	461,0	верстъ.

Положеніе желѣзной дороги, движеніе по ней и доходность представляются въ слѣдующемъ видѣ:

Акціонерный капиталъ	13295700 р.
Облигаціонный »	5913300 »
Дополнительный »	29579363 »

Подвижной составъ:

вагоновъ	6305
паровозовъ	271

Доходъ . 1890 г. 11016296 р., на вер. 24114 р.
расходъ . 1890 » 6278294 »
чист. дох. 1890 » 4738002 », на вер. 10277 р.
число пассажир. . 2574756 »
пудо-верстъ . . 33204850 (въ тысячахъ)
пробѣги . . . 4209099 поѣздо-верстъ.

Эти цифры показываютъ, что В. В. ж. д. одна изъ самыхъ доходныхъ въ Россіи, уступая въ этомъ отношеніи изъ русскихъ дорогъ лишь линіямъ Николаевской, Московско-Рязанской и Рязанско-Козловской. Прибавимъ еще, что эта дорога не имѣетъ никакого долга правительству ни по прежнимъ уплатамъ гарантіи, ни по особымъ ссудамъ. Доходность желѣзной дороги объясняется естественными условіями края, черезъ который она проходитъ, и нѣкоторыми мѣрами правительства, въ числѣ которыхъ особенно важны снятіе таможенной черты, раздѣлявшей имперію отъ Царства Польскаго въ 1850 году, надѣлъ крестьянъ землею и другія реформы 1864—1866 гг. Первая мѣра открыла для произведеній Царства Польскаго весь обширный русскій рынокъ, а реформы 1864 и слѣдующихъ годовъ оживили земледѣліе и промышленность Привислянскаго края. Населеніе Варшавы почти утроилось въ послѣднія 25 лѣтъ, а промышленность и торговля этого города увеличились еще въ большихъ размѣрахъ. Варшавская и сѣверная часть Петроковской губерніи—самая богатая часть Привислянскаго края въ сельско-хозяйственномъ отношеніи; особенно быстро здѣсь развивается свеклосахарная промышленность и польскій сахаръ получаетъ все болѣе широкій сбытъ въ Россіи. Лодзь и его окрестности—весьма важные центры мануфактурной промышленности, особенно по производству хлопчато-бумажныхъ и шерстяныхъ тканей; здѣшняя промышленность быстро развивается и расширяетъ свой сбытъ. Всѣ произведенія этого раіона, направляющіяся внутрь Россіи, проходятъ по Варшавско-Вѣнской жел. дорогѣ. На самой границѣ, въ Сосновицахъ и ихъ окрестностяхъ, въ послѣднія 15 лѣтъ быстро выросъ другой промышленный центръ, быстро развивающійся и дающій значительные грузы ж. д. Наконецъ, особенную важность для нея получилъ Бендинскій горно-промышленный округъ, тоже у границы Силезіи и Галиціи, богатый каменнымъ углемъ, желѣзными и цинковыми рудами. Желѣзо-дѣлательный и цинковые заводы здѣсь все развиваются и болѣе половины ихъ издѣлій проходятъ слишкомъ 250 верстъ по В. В. ж. д. На этой ж. д., въ отличіе отъ всѣхъ другихъ въ Россіи, наибольшее движеніе происходитъ отъ границъ внутрь страны. Въ послѣдніе годы движеніе съ австрійской и прусской границы уменьшилось вслѣдствіе возвышенія нашихъ ввозныхъ пошлинъ.

Въ слѣдующей таблицѣ даны свѣдѣнія о тѣхъ станціяхъ В. В. ж. д., съ которыхъ отправлено или куда прибыло болѣе 5 милліоновъ пудовъ грузовъ.

	Тысячи пудовъ. Отправ.	Приб.
Домброва	25263	11878
Нивка	23042	—
Сосновицы	17216	13772
Милевицы	16263	380
Стржемешице	13355	693
Гзиловъ	7644	201
Варшава	5550	34729
Граница	5308	737
Всего	170138	
» въ 1889	175519	

Всѣ мѣста, отправляющія болѣе 6 милл. пудовъ груза, находятся на южной оконечности дороги. По прибытію выдается Варшава, затѣмъ другіе два промышленные центра—Домброва и Сосновицы.

Каменнаго угля отправлено станціями дороги въ тыс. пуд.: 1858 г.—946, 1864—6643, 1870—17714, 1875—25365, 1880—77701, 1885—88323, 1890—93815: слѣдовательно, каменный уголь составляетъ, по вѣсу, болѣе половины

всѣхъ грузовъ дороги, и количество его, перевозимое В.-В. ж. д., съ 1858 года увеличилось почти во 100 разъ. См. отчетъ по эксплоатаціи В. В. ж. д. за 1890 годъ (Варшава, 1891).

Варшавско-Тереспольская ж. д. соединяетъ предмѣстье Прагу, противъ Варшавы, на правомъ берегу Вислы, съ Тересполемъ, напротивъ Брестъ-Литовска, гдѣ линія эта примыкаетъ къ Московско-Брестской жел. дор.

Длина дороги 200 вер.; время открытія—27 сентября 1866 г.—17 февр. 1870; срокъ концессіи — 6 сентября 1942 г.; акціонерный капиталъ — 5200000 руб. метал.: облигаціонный первоначальный — 5064700 руб. метал.; облигаціонный дополнительный—5763299 р. кредитн.; долгъ правительству по гарантіи—5911706 р.

Доходъ 1890 г. 2635352 р., на версту 12172 р.
Расходъ . . . 1874423 » » » » »
Чистый доходъ. 760871 р., на версту 3804 р.
Число пассажировъ 672961 чел.
» пудо-верстъ въ тысячахъ — 7385897.
Пробѣги 1170127 поѣздо-верстъ.

В.-Т. желѣзная дорога составляетъ часть длинной линіи, соединяющей Москву съ Варшавой, и поэтому можно было бы ожидать весьма значительнаго движенія по ней; однако, въ первое время движеніе было довольно слабо, и лишь впослѣдствіи оно развилось, отчасти благодаря соединенію города Лукова съ Ивангородомъ и Домбровымъ.

Усиленіе движенія по Варшавско-Тереспольской ж. д. произошло и отъ постройки Полѣсскихъ ж. д., особенно длинной линіи Брянскъ-Гомель-Пинскъ-Жабинка.

Постройка линіи Привислянской желѣзной дороги: Млава-Варшава-Ивангородъ-Холмъ-Ковель, напротивъ, повредила Варшавско-Тереспольской ж. д., давая возможность грузамъ изъ Варшавы, Лодзинскаго и Бендинскаго промышленныхъ округовъ идти болѣе прямымъ путемъ въ Юго-Западный край, гдѣ польскія издѣлія и каменный уголь получили большой сбытъ. Болѣе низкій поверстный доходъ Варшавско-Тереспольской ж. д. сравнительно съ Варшавско-Вѣнской ж. д. объясняется и тѣмъ, что вдоль первой почва не плодородна и хозяйство стоитъ на гораздо низшей степени развитія, чѣмъ къ западу отъ Варшавы. Отношеніе чистаго дохода къ валовому составляетъ около 30%.

Варшевицкій (Станиславъ)—польскій іезуитъ, богословъ и дипломатъ XVI в., род. въ 1527 г. Несмотря на то, что онъ былъ ученикомъ Меланхтона, лекціи котораго впродолженіе трехъ лѣтъ слушалъ въ Виттенбергѣ, онъ остался католикомъ и, возвратившись въ свое отечество, сдѣлался священникомъ. Король Сигизмундъ-Августъ нѣсколько разъ посылалъ его съ дипломатическими порученіями за-границу. Вскорѣ онъ вступилъ въ орденъ іезуитовъ и сдѣлался ректоромъ коллегіи въ Вильнѣ. Тамъ В. прославился своими проповѣдями и успѣлъ привлечь къ католицизму многихъ вельможъ протестантовъ. Онъ умеръ въ Краковѣ въ 1591 г., оставивъ послѣ себя слѣдующія сочиненія: латинскій переводъ Геліодора: «Aethiopiae Historiae libri» (изд. 1552, и слѣд.); «Zwierciadło człowieka chrześcjańskiego» (1598), «Przewodnik grzeszników» (1570, 1577, 1587, 1730), «Nabożeństwo dla ludzi zabawnych» (1598). *И. Лось.*

Варшевицкій (Христофоръ)—польскій писатель, проповѣдникъ и политическій дѣятель XVI и XVII вв., род. въ 1543 г. въ Варшевицахъ въ Мазовіи. Первоначальное воспитаніе онъ получилъ въ числѣ пажей императора Фердинанда I; былъ секретаремъ епископа Конарскаго, съ которымъ нѣсколько разъ ѣздилъ въ Италію. Послѣ смерти Сигизмунда-Августа В. оказалъ большія услуги дѣлу Генриха Валуа, которому написалъ похвальное слово (1574); вслѣдъ затѣмъ на коронаціонномъ сеймѣ, покровительствуемый нунціемъ, онъ открыто выступилъ противъ диссидентовъ, повредивъ этимъ успѣху сейма. Послѣ бѣгства Генриха всѣ депутаты возстали противъ Варшевицкаго, которому угрожала смертная казнь; но онъ вымолилъ себѣ пощаду. Когда противъ него было предъявлено обвиненіе въ кражѣ и безнравственной жизни, его взялъ подъ свою защиту папа, запретивъ выдавать документы, которые могли компрометировать В. Спасенный такимъ образомъ, В. стоялъ вмѣстѣ съ нунціемъ за кандидатуру на польскій престолъ императора Максимиліана II. Когда она не удалась, Варшевицкій долженъ былъ оставить Польшу и удалился въ Регенсбургъ, гдѣ написалъ въ 1576 г.: «De rebus in Polonia gestis». Получивъ прощеніе Стефана Баторія, В. возвратился въ Варшаву. Во время Московской войны 1580 г. мы находимъ его уже въ свитѣ короля, въ званіи секретаря; послѣ ея окончанія онъ въ 1582 г., въ качествѣ посла, ѣздилъ въ Швецію къ Іоанну III, который захватилъ Нарву и нѣкоторые города въ Эстоніи. На вакантный послѣ Баторія престолъ одна партія поляковъ приглашала Сигизмунда Вазу, другая—эрцгерцога Максимиліана. В. примкнулъ къ послѣдней, потерпѣвшей неудачу. Потерявъ надежду на хорошую карьеру въ качествѣ мірянина, В. рѣшился принять духовное званіе и въ 1598 году сдѣлался каноникомъ въ Краковѣ. † въ 1603 году. Сочиненія В. проф. Вержбовскій раздѣляетъ на шесть группъ: 1) богословскія, 2) политическія (Paradoxa, Turcicae, De legato, De optimo statu libertatis), 3) историческія, 4) рѣчи и панегирики (числомъ 29), 5) памфлеты, 6) переводы и изданія. Они были написаны на латинскомъ и польскомъ языкахъ и изданы (не всѣ) въ пяти сборникахъ; три изъ нихъ вышли при жизни В. (1589, 1595, 1599 г.), два остальные изданы Вержбовскимъ: «Opuscula» (1883 г.) и «Mowy» (1886). Богословскія сочиненія В. отличаются стремленіемъ обратить гуманизмъ въ орудіе возстановленія католицизма и усиленія церковной реакціи, враждебной всякимъ реформаціоннымъ стремленіямъ: этимъ же духомъ пропитаны и всѣ остальныя его произведенія. Онъ былъ приверженцемъ королевской власти, но не имѣлъ яснаго представленія о томъ, какая монархическая форма лучше и какая изъ нихъ была бы соотвѣтственнѣе для Польши. Въ критикѣ современнаго состоянія отечества онъ боялся коснуться

всѣхъ его ранъ. Одно изъ лучшихъ его произведеній по этой части—«De legato et legatione». Важны, хотя и не лишены крупныхъ недостатковъ, историческіе труды В. Рѣчи и панегирики составлены по образцу Цицерона; памфлеты въ пользу Австрійскаго дома хотя и написаны довольно ловко, но не приносятъ чести автору. Относительно поэмы «Wenecia» между историками литературы существуетъ разногласіе, можно ли считать В. ея авторомъ или только издателемъ; проф. Вержбовскій высказался противъ авторства В. Самыя обстоятельныя изслѣдованія о Варшевицкомъ принадлежатъ Станиславу Тарновскому: «Krzysztof Warszewicki» (Краковъ, 1874) и проф. Ѳ. Вержбовскому: «Христофоръ Варшевицкій» (Варшава, 1886) и др. *И. Лось.*

Варшевичъ (Іосифъ) — путешественникъ, ботаникъ и зоологъ (1812—1866). Онъ воспитывался въ Вильнѣ, учился въ виленскомъ университетѣ, въ 1831 году, по усмиреніи возстанія, эмигрировалъ за-границу. Пробывъ нѣсколько лѣтъ въ Берлинѣ при тамошнемъ ботаническомъ саду, онъ отправился для научныхъ экскурсій въ Среднюю и Южную Америку (1844) и затѣмъ въ 1850 г. во второй разъ совершилъ такое же путешествіе. Поѣздки эти принесли большіе результаты въ научномъ отношеніи: В. собралъ множество неизвѣстныхъ до тѣхъ поръ растеній, особенно изъ семейства Orchideae и нѣсколько новыхъ видовъ животныхъ. Возвратившись въ Европу, В. принялъ мѣсто инспектора ботаническаго сада въ Краковѣ. По имени Варшевича названо нѣсколько растеній: такъ, есть Варшевичелла—родъ орхидей, названный такъ Рейхенбахомъ, и Варшевичія изъ семейства Rubiaceae-Cinchonaceae—дерево Южной Америки, названное такъ Клотшемъ.

Варъ (техн.), сапожный варъ или корабельная смола (пёкъ, франц. Poix noire, brai gras; нѣм. Pech, Schifs-Schuste-pech; англ. black pitch, Clobber; лат. pix nigra).—Варъ получаютъ въ Россіи изъ древесной смолы (обыкновенно сосновой), отгоняя отъ нея болѣе летучія составныя части, богатыя скипидаромъ *). Для этого смолу (сосновый деготь) нагрѣваютъ въ мѣдныхъ, желѣзныхъ или чугунныхъ котлахъ, соединенныхъ съ холодильниками, до тѣхъ поръ, пока перегоняются легко летучія вещества; какъ дистиллатъ получаютъ скипидаръ и подсмольную воду, а въ остаткѣ варъ. На русскихъ кустарныхъ заводахъ для полученія вара употребляютъ вмазанные въ печь чугунные котлы съ деревянными крышками, въ которыхъ дѣлаютъ два отверстія: одно большое, въ него вставляютъ деревянный колпакъ (шлемъ) съ отводною трубкою для выдѣляющихся паровъ, соединяемой съ простымъ холодильникомъ, другое отверстіе служитъ для вынимавія пробъ и закрывается втулкой. Котелъ (вмѣстимостью приблизительно на 40 пуд. смолы) наполняютъ смолою до $^2/_3$, закрываютъ крышкой и нагрѣваютъ. При нагрѣваніи сначала выдѣляются вода, уксусная кислота и скипидаръ; при болѣе высокой температурѣ перегоняется такъ называемое пёковое масло (смѣсь скипидара съ менѣе летучими и болѣе вязкими маслами). Когда смола начнетъ густѣть, берутъ лучинкой пробы и продолжаютъ нагрѣвать, пока смола утратитъ липкость (по охлажденіи); тогда, удаливъ огонь изъ подъ котла, прибавляютъ къ смолѣ понемногу гашеную известь ($^1/_2$—1% вѣса смолы), пока смола сдѣлается хрупкою. При прибавленіи извести снова выдѣляется довольно значит. количество скипидара. Полученный В. разливаютъ въ бочки или въ глиняныя формы, или прямо въ углубленія, сдѣланныя въ снѣгу, если работа происходитъ зимою. Изъ 100 част. смолы получаютъ около 66 част. вара, 13 част. скипидара и 12 част. подсмольной воды; расходъ дровъ около $^1/_2$ куб. саж. на 1000 пуд. смолы. Нѣкоторые готовятъ варъ безъ прибавленія извести, но такой варъ хуже по качеству. Варъ, при обыкновенной температурѣ, представляетъ твердую, хрупкую массу чернаго или темно-коричневаго цвѣта; удѣльный вѣсъ вара болѣе 1; онъ имѣетъ кислую реакцію. Въ продажѣ встрѣчаются слѣдующіе сорта вара: шпигель-пекъ—самый высшій сортъ, твердъ, однороденъ; обыкновенный или корабельный варъ—твердъ и хрупокъ; сапожный варъ—менѣе твердъ и хрупокъ, нежели предъидущіе сорта. Важнѣйшее примѣненіе вара—для осмаливанія судовъ, деревянныхъ столбовъ и т. п.; употребляется также въ ремеслахъ, напр., въ сапожномъ, для осмоленія дратвы и т. п. *).

В. Рудневъ. Δ.

---

*) Во Франціи, которая издавна выводитъ черный сапожный варъ, его готовятъ изъ всякихъ отбросовъ, получаемыхъ при производствѣ терпентина, канифоли и скипидара, напр. изъ соломы, чрезъ которую цѣдится терпентинъ, оскребковъ и т. п. Ихъ собираютъ и, отчасти сожигая, выплавляютъ черную смолу. Здѣсь ясно, что варъ есть подгорѣлая канифоль (гарпіусъ) или галипотъ. Δ.

*) Сосновый деготь (называемый иногда смолою, см. оба эти слова) должно разсматривать, какъ подгорѣлую при сухой перегонкѣ (см. это слово) живицу или терпентинъ (см. это слово), естественно содержащуюся въ осмолѣ (см. это слово) и въ самомъ сосновомъ деревѣ и перегоняющуюся отчасти въ измѣненномъ, отчасти въ неизмѣненномъ видѣ при «сидкѣ дегтя». Живица же даетъ при отгонѣ скипидаръ и оставляетъ канифоль (или гарпіусъ, см. это слово), какъ вещество трудно летучее. Поэтому сосновый деготь даетъ скипидаръ и варъ, который есть измѣненная канифоль. Слѣдовательно, вмѣсто полученія сосноваго дегтя, а изъ него вара и (отчасти уже испорченнаго) скипидара, можно получать изъ тѣхъ же самыхъ смолистыхъ деревьевъ терпентинъ, канифоль и чистый скипидаръ. Первый способъ (полученіе дегтя, вара и плохого скипидара) есть старый русскій, крестьянскій способъ пользованія осмоломъ и смолистыми деревами. Второй способъ примѣняется въ большихъ размѣрахъ особенно въ С. Америкѣ, откуда идутъ во всю Европу большія массы канифоли или гарпіуса, примѣняемаго въ писчебумажномъ дѣлѣ (см. Бумага писчая), для колесной мази, при бѣленіи тканей (см. Бѣленіе) и т. п. Россія ежегодно выписываетъ около $1^1/_2$ милл. пуд. канифоли, а отпускаетъ много вару и дегтю. Поэтому важнымъ успѣхомъ русскихъ лѣсотехническихъ производствъ должно считать такое ихъ направленіе, при которомъ, вмѣсто вара, дегтя, полуиспорченнаго, а потому и дешеваго, дегтярнаго скипидара, будутъ получаться канифоль и естественный скипидаръ, цѣнимые гораздо выше. Такое измѣненіе существующихъ въ Россіи дѣлъ съ сосновымъ дегтемъ тѣмъ возможнѣе, что Россія ежегодно отпускаетъ отъ себя за-границу также около $1^1/_4$ милліона пудовъ, а именно примѣрно на 500 тыс. руб., платя за ввозимую канифоль примѣрно $1^1/_2$ милл. руб. Всѣ естественныя условія для производства канифоли существуютъ въ Россіи, но производство мало и требуетъ особыхъ. новыхъ затратъ. При пересмотрѣ таможеннаго тарифа, въ 1891 г., пошлина на привозимую канифоль повышена съ 18 к. зол. до 40 к. зол. съ пуда. О способахъ производства будетъ сказано въ статьяхъ: Гарпіусъ, живица и скипидаръ. *Д. Менделѣевъ.*

Варъ (примѣненіе въ медицинѣ).—Въ настоящее время В. назначается почти исключительно только снаружи въ мазяхъ при нѣкоторыхъ страданіяхъ кожи. Входитъ то же въ составъ различныхъ пластырей и нѣкоторыхъ патентованныхъ средствъ. *Г. Г.*

Варъ садовый. — При прививкѣ или облагораживаніи плодовыхъ деревьевъ, чтобы защитить пораненныя мѣста отъ вреднаго вліянія воздуха и атмосферной влаги, покрываютъ ихъ непроницаемымъ составомъ—садовымъ В. Хорошій В. не долженъ трескаться при увеличеніи объема вѣтви или ствола, на которыхъ онъ намазанъ, для чего долженъ быть липокъ, тягучъ и мягокъ, но, впрочемъ, не на столько, чтобы при нагрѣваніи солнечными лучами могъ стекать съ того мѣста, на которое онъ помѣщенъ. По составу различаютъ два вида садоваго В.—твердый и жидкій, отличающіеся другъ отъ друга и по способу употребленія—первый въ горячемъ, а второй въ холодномъ состояніи. Для приготовленія В. перваго рода берутъ $1^1/_2$—2 части по вѣсу бѣлаго бургонскаго вара и, расплавивъ его на медленномъ огнѣ, подбавляютъ въ него 1 часть желтаго воска. Когда эта смѣсь сдѣлается отъ помѣшиванія вполнѣ однородною, то снимаютъ ее съ огня и, давъ немного остынуть, вливаютъ въ нее одну часть густого желтаго терпетина. Такой садовый В., въ формѣ шариковъ или цилиндрическихъ палочекъ, можетъ очень долго сохраняться; при употребленіи онъ долженъ быть растопленъ на жаровнѣ. Воскъ и терпентинъ можно замѣнить свинымъ или говяжьимъ саломъ, взявъ одну часть его на двѣ части бѣлаго бургундскаго вара; такая смѣсь носитъ названіе «голландскаго вара».

Жидкій садовый варъ представляетъ собою низкій сортъ лака и приготовляется посредствомъ раствора 5—6 частей бѣлаго вара и 1 части терпентина въ двухъ частяхъ спирта, для чего предварительно растапливаютъ смолу и прибавляютъ въ нее терпентинъ и спиртъ. Сохранять его слѣдуетъ въ плотно закупоренныхъ бутылкахъ, чтобы не улетучивался спиртъ, отчего В. густѣетъ, хотя при употребленіи легко можетъ быть снова разжиженъ спиртомъ. Жидкій В. по своимъ качествамъ хуже твердаго: онъ при употребленіи, съ теченіемъ времени, вслѣдствіе испаренія спирта, твердѣетъ, трескается и отстаетъ отъ смазаннаго мѣста, слѣдовательно не удовлетворяетъ своему назначенію. *В. С.*

Варъ или баръ—сирохалдейское или арамейское слово, означающее «сынъ». Слово это со времени плѣна Вавилонскаго вытѣснило собою среди іудеевъ древнееврейское слово бенъ, и стало постоянно употребляться въ собственныхъ именахъ для обозначенія отчества, какъ Вар-Авва—«сынъ Аввы», Вар-Сава—«сынъ Савы» и т. д., хотя представители древнихъ родовъ и раввины предпочитали держаться древнее-врейскаго слова—бенъ, какъ это часто можно видѣть въ Талмудѣ, въ именахъ такихъ раввиновъ, какъ Іоханан бенъ-Закхай, Бенъ-Бута и др. Слово варъ иногда въ славянской Библіи остается безъ перевода, такъ что ап. Петръ или Симонъ называется, напр. «Варъ-Іона», т. е. сыномъ Іоны (Матѳ. XVI, 17).

Варъ (Var, по-итал. Varo, у древнихъ Varus)—рѣка, которая при римлянахъ составляла границу между Цизальпинской и Трансальпинской Галліей, а въ новѣйшее время, до 1860 г., между Франціей и Италіей. Беретъ начало въ Приморскихъ Альпахъ, на высотѣ 1800 мет.; течетъ на протяженіи 135 километровъ и впадаетъ въ море у С.-Лорана, въ 135 килом. къ юго-западу отъ Ниццы. Въ эпоху таянія снѣговъ, Варъ представляетъ стремительный потокъ, причиняющій значительныя опустошенія; но въ остальное время года эта рѣка маловодна, несудоходна и мѣстами высыхаетъ.

Варъ (по чувашски долина)—встрѣчается въ началѣ и концѣ названій многихъ чувашскихъ селеній, находящихся въ Казанской и Симбирской губерніяхъ, напр., деревни Козьмодемьянскаго и Ядринскаго уѣздовъ Казанской губ. Варъ-пось (начало долины), Хорынъ-варъ (березовая долина).

Варъ (Публій-Аттій Varus)—сторонникъ Помпея, принимавшій усердное и выдающееся участіе въ его борьбѣ съ Цезаремъ (49—45 до Р. Х.). Послѣ сраженія при Тапсѣ онъ бѣжалъ въ Испанію и получилъ подъ свое начальство часть помпеевскаго флота, но потерпѣлъ пораженіе при Картеѣ. Былъ убитъ въ сраженіи при Мундѣ (45).

Варъ (Публій-Квинтилій Varus)—происходилъ отъ благородной римской фамиліи; въ царствованіе Августа былъ консуломъ, а потомъ правителемъ Сиріи. Переведенный оттуда въ 6 г. по Р. Х. въ Германію, В. своимъ грабительствомъ до того раздражилъ отчасти уже замиренныхъ жителей этой страны, что они рѣшились освободиться отъ ненавистнаго ига. Хитростью знаменитаго Арминія, который былъ душою всеобщаго возстанія, Варъ съ отборными легіонами своими вовлеченъ былъ въ глубь Тевтобургскихъ лѣсовъ. Окруженные здѣсь со всѣхъ сторонъ, римляне отчаянно защищались, но, кромѣ небольшого отряда конницы, успѣвшаго пробиться, были поголовно истреблены германцами. В., видя невозможность спастись, самъ умертвилъ себя. Отрубленная голова его была послана въ Римъ. Воспоминанія о потерѣ многочисленнаго войска отравили послѣдніе годы жизни императора Августа.

Варя—старинная промысловая податная единица. Вари были различны: пивная, медовая, винная и соляная. 1) Пивная варя. Въ 1597 году велѣно было, для цесарскаго посла, сварить въ Можайскѣ пива добраго вари двѣ или три, такъ чтобы того пива осталось про пап. [illegible]а посла ведръ тридцать или вари двѣ четьи по семи. Въ 1682 году варя считалась также въ 7 четвертей. Въ одномъ указѣ 1764 года замѣчено: «Въ заторъ въ каждую пивную варю хлѣба кладется отъ 7 до 8 четвертей, смотря по добротѣ хлѣба, а пива изъ каждой вари изъ чана, въ томъ числѣ и дрожжами, снимается не болѣе какъ до 120 ведръ». Заторъ В. не отступалъ отъ старины и въ 1795 году: «изъ 7 четвертей хлѣба и 20 фунтовъ хмѣлю снимается отъ 220 до 240 ведръ полпива». По

воронежскимъ актамъ явочная пошлина была положена съ четверти: въ 1625 году алтынъ, а въ 1642 г. четыре деньги; причиною такой разности была, вѣроятно, разница въ расходахъ при вареніи пива.—2) Медовая В. Въ тѣхъ же воронежскихъ актахъ явочная пошлина съ пуда меду опредѣлена въ алтынъ, при чемъ не показано количество вывариваемыхъ съ пуда ведръ. Изъ указа 1764 года видно, что «меду съ пуда варенаго въ сливкѣ выходитъ по 8½, а иногда смотря по добротѣ, и до 9 ведръ», слѣдовательно, съ берковца выходило отъ 85 до 90 ведеръ (см. Перевара, Провара).—3) Винная В. Винокуреніе и торговля виномъ не принадлежали къ статьямъ свободной промышленности, а составляли одну изъ казенныхъ регалій. Только изрѣдка встрѣчаются разрѣшенія на единичные случаи и на небольшія количества выкурки; такъ, воронежскимъ актомъ 1625 года было дозволено «про нихъ, а не на продажу вина, курити чети по три и по четыре». Величину подобной В. можно приблизительно опредѣлить по наблюденіямъ XVIII вѣка: въ 1742 году изъ четверти хлѣба выходило 4 ведра вина; въ 1788 году находили, что изъ 9 пудовой четверти ржи, съ примѣсью одного пуда овса, можетъ выйти 5 ведеръ вина, за всѣми утечками и усышками; а свѣдѣніе 1789 года удостовѣряетъ, что изъ 8 пудовъ ржаного и одного пуда овсянаго хлѣба выходитъ отъ 5 до 5½ ведеръ вина. Въ 1794 году велѣно было «имѣть 1 котелъ въ 30 ведръ на 3 В., или пріема, изъ которыхъ бы въ каждую В. высиживалось вина не болѣе 30 же ведръ»; слѣдовательно, три В. составляли единицу въ 90 ведръ.—4) Соляная В.—см. Цренъ.

Д. Прозоровскій.

Варяги, поздн. вáреги, визант. вáранги, скандин. вэринги (væringjar), арабск.-грузинск. варангъ, латинск. varingi.—Этимъ именемъ обозначались первоначально выходцы изъ Скандинавіи, отчасти дружинники, поступавшіе въ русскую и византійскую военную службу, отчасти купеческіе гости. Мало по малу это названіе стало служить для обозначенія католической вѣры (варяжская вѣра, варяжскій попъ) и скандинавовъ вообще. Въ Россіи подъ этимъ именемъ по преимуществу разумѣлись шведы (еще въ XVII в.). Вопросъ о варягахъ тѣсно связанъ съ вопросомъ о происхожденіи Русскаго государства.—См. Варяжскій вопросъ.

Ѳ. Браунъ.

Варягъ—мелочной торговецъ, разнощикъ (въ Московской губ.).

Варяжá — у поморовъ заморскій иностранный край, затѣмъ пришлый изъ-за моря иноземецъ.

Варяжко — отрокъ вел. кн. кіевскаго Ярополка Святославича. Лѣтопись сохранила о немъ память, какъ о слугѣ вѣрномъ и преданномъ своему князю. Когда въ 980 г. Владиміръ Святославичъ осадилъ въ Роднѣ Ярополка и полководецъ послѣдняго Блудъ (см. это имя) совѣтовалъ своему князю отдаться на волю брата, В. говорилъ Ярополку, что у брата его ожидаетъ смерть и совѣтовалъ лучше бѣжать къ печенѣгамъ. По убіеніи Ярополка, В. бѣжалъ къ послѣднимъ и въ рядахъ ихъ сражался съ Владиміромъ, который едва успѣлъ примириться съ нимъ, поклявшись не мстить ему за его преданность Ярополку. Полн. соб. русск. лѣтоп. I и V—подъ 980 г., II—подъ 981 г.

А. Э.

Варяжская пещера упоминается въ Патерикѣ, въ житіи преподобн. Антонія Печерскаго. Въ 1013 году, возвратясь изъ Греціи въ Кіевъ, Антоній нашелъ недалеко отъ Иларіоновой пещеры другую, называвшуюся Варяжской, въ которой и поселился; впослѣдствіи Антоній перешелъ въ пещеру Иларіона, а въ В. пещерѣ мы видимъ инока Ѳеодора. Этотъ инокъ нашелъ въ пещерѣ много серебра и драгоцѣнныхъ сосудовъ и зарылъ ихъ въ землю. Узнавъ объ этомъ, князь Мстиславъ Святополковичъ потребовалъ эти сокровища отъ инока. Ѳеодоръ отвѣчалъ князю, что Богъ отнялъ у него память и теперь онъ не знаетъ, гдѣ эти сокровища скрыты имъ. По сообщенію того же Антоніева житія эта пещера была близъ села Берестова. См. Мстиславъ (Мстиславецъ) Святополковичъ.

А. Э.

Варяжскій вопросъ—о происхожденіи Русскаго государства, возбужденный въ началѣ прошлаго вѣка. Первые изслѣдователи, занимавшіеся разборомъ повѣствованія Нестора о призваніи варяговъ, всѣ почти въ общемъ признавали его достовѣрность, видя въ варяго-руссахъ выходцевъ изъ Скандинавіи (Петреюсъ и другіе шведскіе ученые, Байеръ, Г. Ф. Мюллеръ, Тунманъ, Шлёцеръ и т. д.). Но еще въ прошломъ вѣкѣ начали появляться и противники этой «норманнской теоріи» (между проч. Тредьяковскій и Ломоносовъ). Впрочемъ, до шестидесятыхъ годовъ нашего вѣка школа норманнистовъ могла считаться безусловно господствующею, такъ какъ противъ нея было высказано лишь немного возраженій (Эверсъ въ 1808). За это время наиболѣе выдающимися представителями норманнизма явились Карамзинъ, Кругъ, Погодинъ, Куникъ, Шафарикъ и Миклошичъ. Однако, съ 1859 г. оппозиція противъ норманнизма поднялась съ новой, небывалой до того силой. Противъ него возсталъ цѣлый рядъ ученыхъ, и до настоящаго времени противники не пришли къ соглашенію даже по важнѣйшимъ пунктамъ. До сихъ поръ изслѣдователи этого вопроса дѣлятся на два рѣзко противоположныхъ лагеря—норманнистовъ и антинорманнистовъ. Приверженцы норманской теоріи, исходя изъ разсказа Несторовой лѣтописи о призваніи варяго-руссовъ изъ-за моря, и находя подтвержденіе этого разсказа въ свидѣтельствахъ греческихъ, арабскихъ, скандинавскихъ и западно-европейскихъ и въ фактахъ лингвистическихъ, всѣ согласны въ томъ, что русское государство, какъ таковое, дѣйствительно основано скандинавами, т. е. шведами. Они расходятся только въ подробностяхъ исторіи этого основанія. Большинство, принимая важнѣйшіе пункты разсказа лѣтописи, думаетъ, что варяго-руссы дѣйствительно были призваны нѣкоторыми финскими и славянскими народностями. При этомъ одни ищутъ родину племени Русь въ приморской части шведской провинціи Упландъ; другіе полагаютъ, что

Русь, выселившись, вѣроятно, изъ шведскаго Упланда, давно уже жила на почвѣ нын. Россіи—вѣроятно, около Ладожскаго озера,—когда она была призвана господствовать надъ славянами и финнами; наконецъ, третьи думаютъ, что Рюрикъ съ братьями принадлежалъ къ скандинавскому племени, оставшемуся въ Россіи въ то время, какъ родичи ихъ перешли на Скандинавскій полуостровъ. Нѣкоторые, затрудняясь принимать призваніе, считаютъ болѣе вѣроятнымъ завоеваніе со стороны варяго-руссовъ. Расходятся сторонники норманнизма также въ хронологическомъ опредѣленіи событій и въ лингвистическомъ толкованіи самаго названія «Русь» (см. Русь).

Гораздо меньше согласія существуетъ среди анти-норманнистовъ. Послѣдніе сходятся только въ отрицаніи скандинавскаго происхожденія варяго-руссовъ или по крайней мѣрѣ Руси, тогда какъ нѣтъ ни одного положительнаго утвержденія, съ которымъ бы всѣ они были согласны. Большинство изъ нихъ держится мнѣнія о славянскомъ происхожденіи Руси, причемъ одни привлекаютъ къ объясненію имя роксоланъ, древняго племени южной Россіи (Иловайскій); другіе же видятъ въ Руси—славянское имя рѣки и народа (Гедеоновъ). Кромѣ этой «славянской» школы, мы находимъ среди антинорманнистовъ еще мнѣнія о хазарскомъ (Эверсъ), угорскомъ (Юргевичъ), финскомъ (Татищевъ и др.), литовскомъ (Костомаровъ) и готскомъ (Фатеръ, Будиловичъ) происхожденіи Руси. Одинъ писатель (Иловайскій) считаетъ вообще весь разсказъ лѣтописи о призваніи варяговъ легендой.—Нельзя не упомянуть, наконецъ, и о томъ взглядѣ, по которому какъ варяги такъ и Русь обозначали не народность или княжескій родъ, а только «дружины, составленныя изъ людей, волею или неволею покинувшихъ свое отечество и принужденныхъ искать счастія на моряхъ или въ странахъ чуждыхъ», и что Русь была извѣстна на берегахъ Чернаго моря задолго до прибытія Рюрика съ братьями (Соловьевъ; ср. Ламанскій, Ламбинъ и др.).

Данныя, на которыхъ основываются всѣ эти теоріи и предположенія, можно свести къ двумъ группамъ: 1) историческія извѣстія письменныхъ памятниковъ и 2) данныя лингвистическія. Въ первой группѣ самое видное мѣсто занимаетъ извѣстіе Несторовой лѣтописи, составляющее вмѣстѣ съ тѣмъ исходный пунктъ всего спора. Разсказъ лѣтописи сводится къ слѣдующему: въ 862 г. (?) нѣкоторыя финскія и славянскія племена, платившія дань варягамъ, изгнали ихъ за море и перестали платить имъ дань. Но свобода не улучшила ихъ положенія. Не было въ нихъ правды, возсталъ родъ на родъ и между ними возникли усобицы. Тогда они такъ порѣшили между собой: «поищемъ себѣ князя, который бы владѣлъ нами и судилъ по праву». Пошли они за море къ варягамъ, къ Руси. Такъ звались тѣ варяги: Русью, какъ другіе (варяги) зовутся Свіе (т. е. шведы), другіе-же Урмане (т. е. норманны), Англяне (норманны въ Англіи), другіе Готы (т. е. жители острова Готландъ). такъ и эти. Сказали Руси Чудь (финны), Словѣни (славяне области Новгорода) и Кривичи (на верховьяхъ Волги): «вся земля наша велика и обильна, а наряда въ ней нѣтъ; идите княжить и владѣть нами». И были избраны три брата съ ихъ родомъ; они взяли съ собой всю Русь и пришли; старшій, Рюрикъ, сѣлъ въ Новгородѣ (по другимъ спискамъ они пришли сперва къ рѣкѣ Волхову и срубили городъ Ладогу), другой, Синеусъ, на Бѣлоозерѣ, а третій, Труворъ, въ Изборскѣ, недалеко отъ Псковскаго озера. Отъ нихъ была прозвана Русская земля, т. е. земля Новгородцевъ: это Новгородцы отъ рода варяжскаго, прежде они были славяне. Черезъ два года умеръ Синеусъ и братъ его Труворъ, и принялъ власть (ихъ) Рюрикъ; онъ роздалъ мужамъ (дружинникамъ) своимъ города: одному Полоцкъ, другому Ростовъ, третьему Бѣлоозеро.

Въ этомъ разсказѣ лѣтописи бросается прежде всего въ глаза, какъ невѣроятный фактъ, то обстоятельство, что славяне и финны въ одномъ и томъ же году изгоняютъ варяговъ и тотчасъ же послѣ этого вновь призываютъ ихъ. Кромѣ того, нѣсколько сказочный характеръ носитъ также извѣстіе о смерти Синеуса и Трувора, послѣдовавшей уже черезъ два года одновременно. Оба факта, въ особенности первый, были подчеркнуты противниками норманнизма съ цѣлью подорвать довѣріе къ Нестору. Невѣроятность ихъ признается, впрочемъ, и норманнистами. Однако, хронологическая неточность, внесенная преданіемъ, въ данномъ случаѣ вовсе не опровергаетъ главнаго факта призванія изъ-за моря; зато таже лѣтопись даетъ, повидимому, болѣе подходящій матеріалъ для опроверженія норманнской теоріи въ дальнѣйшемъ изложеніи, отождествляя Русь то съ варягами, то съ славянами, то снова строго различая эти три понятія, и употребляя имя Руси—то какъ названіе пришлаго народа, то какъ имя княжескаго рода или государства. На почвѣ одной лѣтописи вопросъ, очевидно, рѣшенъ быть не можетъ, такъ какъ и норманнисты въ каждомъ данномъ случаѣ съумѣли дать вполнѣ удовлетворительное, съ ихъ точки зрѣнія, объясненіе. Нужно искать внѣ Россіи данныхъ, подтверждающихъ ту или другую теорію.

Извѣстій о древней Руси внѣ Россіи довольно много. Къ сожалѣнію, историческая литература, въ которой наиболѣе часто встрѣчается имя Руси, именно греко-византійская, не даетъ прямыхъ и точныхъ указаній на національность древнихъ руссовъ (см., однако, ниже, факты лингвистическіе). Одинъ только продолжатель Георгія Амартола называетъ подъ 941 г. «Русь изъ рода франковъ» (германцевъ). Болѣе матеріала въ этомъ смыслѣ имѣется въ Западной Европѣ. Первое упоминаніе о Руси (Rhos) находимъ мы въ такъ наз. Бертинскихъ анналахъ Пруденція Галиндо († 861 г.) подъ 839 г. Въ этомъ году къ императору Людовику Благочестивому явились послы отъ византійскаго императора Ѳеофила. Съ ними вмѣстѣ послѣдній «посылалъ какихъ-то людей, которые говорили, что ихъ, т. е. ихъ народъ, зовутъ Rhos; они были присланы къ нему (Ѳеофилу) ихъ княземъ, по имени Хаканъ», какъ они увѣряли, «изъ-за дружбы». Вмѣстѣ съ тѣмъ Ѳеофилъ просилъ Людовика позволить этимъ лю-

дамъ проѣхать домой подъ его защитой по всей его имперіи, такъ какъ путь, по которому они пріѣхали въ Византію, слишкомъ опасенъ по причинѣ дикихъ варварскихъ народностей, черезъ земли которыхъ онъ ведетъ. Людовикъ, разспросивъ ихъ подробнѣе о причинѣ ихъ прихода, узналъ, что они «шведскаго рода». Такъ какъ онъ подозрѣвалъ, что они шпіоны, то рѣшилъ удержать ихъ у себя, пока не разъяснится причина ихъ прибытія въ Германію, о чемъ онъ и извѣстилъ Ѳеофила черезъ своихъ пословъ.—Извѣстіе Бертинскихъ лѣтописей является однимъ изъ важнѣйшихъ доводовъ норманнистовъ, при чемъ они оставляютъ открытымъ вопросъ, называли-ли послы сами себя именемъ Русь, или же это названіе было имъ дано въ греческомъ письмѣ Ѳеофила, откуда оно было заимствовано авторомъ лѣтописи. Важенъ для норманнской теоріи въ данномъ случаѣ главнымъ образомъ тотъ фактъ, что, по свидѣтельству лѣтописи, въ Византіи названіе Руси совпадало съ понятіемъ норманновъ-шведовъ. Родины этихъ руссовъ лѣтопись не обозначаетъ точнѣе, но несомнѣнно, что она лежала уже на материкѣ, а не на Скандинавскомъ полуостровѣ (по новѣйшимъ изслѣдованіямъ Куника). Лѣтопись ничего не говоритъ также о дальнѣйшей судьбѣ пословъ. — Затрудненіе, съ точки зрѣнія норманнизма, представляетъ тутъ только извѣстіе, что князя ихъ звали Хаканомъ. Для устраненія этого затрудненія норманнизмомъ были предложены два объясненія: одни думаютъ, что въ данномъ случаѣ Хаканъ не титулъ, а собственное имя—скандиновское Hâkon; другіе—что въ спорномъ названіи слѣдуетъ видѣть хазарскій титулъ хагана, который, конечно, не былъ туземнымъ титуломъ князя Руси, а былъ данъ послѣднему греками, ставившими его, такимъ образомъ, на одну линію съ правителями хазаръ и аваровъ. Во всякомъ случаѣ, рѣшающаго значенія въ вопросѣ о происхожденіи Руси это названіе не имѣетъ.—Антинорманнисты, съ своей стороны, старались опровергнуть эти доводы другими соображеніями и воспользоваться извѣстіемъ Пруденція, какъ доказательствомъ въ пользу до-варяжской, славянской Руси. Одни думаютъ, что люди, о которыхъ идетъ рѣчь въ лѣтописи, были шведы, случайно пришедшіе въ Константинополь и ложно выдававшіе себя за пословъ русскаго (славянскаго) князя, чтобы получить отъ императора обычные въ такихъ случаяхъ подарки. По мнѣнію другихъ, это были шведы при дворѣ русскаго (славянскаго) хагана, т. е. «второстепеннаго хагана, быть - можетъ, намѣстника изъ туземныхъ князей великаго хагана хазарскаго» (Гедеоновъ), подъ верховной властью котораго находилось въ то время Приднѣпровье.

Къ важнѣйшимъ доводамъ норманнистовъ въ пользу ихъ теоріи принадлежатъ, затѣмъ, свидѣтельство венеціанскихъ хроникъ о походѣ на Царьградъ, предпринятомъ Аскольдомъ и Диромъ въ 865 г., и слова епископа кремонскаго Ліутпранда (серед. X в.), нѣсколько разъ бывавшаго въ Константинополѣ. Древнѣйшая редакція венеціанской хроники, авторъ которой, Іоаннъ Діаконъ, современникъ св. Владиміра, черпалъ свои свѣдѣнія, вѣроятно, изъ современныхъ событію источниковъ, въ разсказѣ объ упомянутомъ походѣ 865 года, называетъ враговъ Византіи не Русью, а норманнами (Normannorum gentes). Ліутпрандъ упоминаетъ о «руссахъ, которыхъ мы другимъ именемъ называемъ норманнами»; въ другомъ мѣстѣ его же сочиненія: «есть на сѣверѣ народъ, котораго греки по наружности его называютъ Русью (Rusii, точнѣе: русыми), а мы, по положенію его родины—норманнами... Царемъ этого народа былъ Ингеръ (Игорь)» и т. д. Само собой разумѣется, что анти-норманнисты старались опровергнуть и эти свидѣтельства, которыя сами по себѣ вполнѣ ясны, утверждая, напр., что Руссы, о которыхъ говоритъ Ліутпрандъ, были дѣйствительно скандинавы, служившіе наемниками въ войскѣ славянской Руси, или говоря, что имя норманновъ въ данныхъ случаяхъ имѣетъ не этнографическое, а лишь географическое значеніе «людей, живущихъ на Сѣверѣ».

Что касается вост. арабскихъ писателей, то они, подобно византійскимъ историкамъ, не говорятъ такъ ясно и опредѣленно о національности Руси, какъ западные авторы. Норманнистами, однако, было указано на то, что въ изображеніи внѣшняго вида, образа жизни, обычаевъ и военнаго быта древнихъ руссовъ у арабскихъ писателей (Ибнъ-Дуста, около 912 г., Ибнъ-Фосланъ, въ первой полов. X в.) многія черты подходятъ только къ скандинавамъ, противорѣча всему, что мы знаемъ о древнихъ славянахъ (воинственность, жестокость къ побѣжденнымъ, и прежде всего то обстоятельство, что Русь повсюду является народомъ мореходнымъ). Съ другой стороны нельзя отрицать и того, что въ тѣхъ же изображеніяхъ встрѣчаются и нѣкоторыя черты, незнакомыя скандинавамъ (приношеніе въ жертву дѣвушки при погребеніи знатнаго русса). Нѣсколько яснѣе повѣтствуетъ объ этомъ арабскій географъ Якуби (Ахмедъ-эль-Катибъ, ок. 890 г.). Онъ разсказываетъ, что въ 844 г. «язычники, называющіеся руссами», овладѣли Севильей и опустошили ее; изъ другихъ же источниковъ мы знаемъ, что въ этомъ году берега Испаніи дѣйствительно были опустошены норманнами. Конечно, это была не наша Русь; арабскій географъ, по мнѣнію норманнистовъ, либо заимствовалъ извѣстіе изъ греческаго источника, сознательно отождествлявшаго Русь съ норманнами, либо самъ внесъ это названіе въ свое повѣствованіе, потому что въ его время руссы успѣли уже сдѣлаться извѣстными на Востокѣ. По послѣдней причинѣ несомнѣнно отождествляетъ Русь съ норманнами арабскій писатель Массуди (перв. полов. X в.), говоря о томъ же нашествіи норманновъ на Испанію. Что касается указанія араба Ибнъ - Хордадбеха († 913), свидѣтельствующаго о существованіи въ Багдадѣ славянскихъ плѣнниковъ - евнуховъ, служившихъ въ случаѣ нужды переводчиками для руссовъ, пріѣзжавшихъ въ столицу калифовъ со своими товарами съ сѣвера по Дону, Волгѣ и Каспію, то вопросъ о томъ, къ какому времени слѣдуетъ отнести это извѣстіе, долженъ считаться открытымъ. До сихъ

поръ оно относилось обыкновенно къ концу IX в.; но на последнемъ (VIII) археологич. съѣздѣ въ Москвѣ (1890) Хвольсонъ доложилъ о вновь открытой редакціи того же сочиненія, составленной въ 847 г. Серьезныхъ возраженій еще не послѣдовало. Впрочемъ, какъ уже было замѣчено докладчику на съѣздѣ же, Хордадбехъ во всякомъ случаѣ не можетъ быть рѣшающимъ судьей въ вопросѣ о національности руссовъ.

Центръ тяжести норманнской теоріи лежитъ, однако, не въ этихъ историческихъ обстоятельствахъ, а въ данныхъ лингвистическихъ, которыя составляютъ лучшія ея доказательства, до сихъ поръ не опровергнутыя и конечно не опровержимыя для антинорманнистовъ. Они состоятъ изъ двухъ группъ: русскихъ именъ Днѣпровскихъ пороговъ, и, что имѣетъ рѣшающее значеніе, собственныхъ именъ древнѣйшихъ русскихъ князей и ихъ сподвижниковъ, насколько имена эти сохранились въ Несторовой лѣтописи и особенно въ договорахъ съ греками 911 и 944 гг. Имена Днѣпровскихъ пороговъ дошли до насъ въ сочиненіи византійскаго императора Константина Багрянороднаго, написанномъ ок. 950 г. Въ IX главѣ этого сочиненія описывается путь, по которому ежегодно въ началѣ лѣта русскіе отправляются со своими товарами и невольниками въ Константинополь. При этомъ авторъ особенно подробно останавливается на описаніи Днѣпровскихъ пороговъ и тѣхъ затрудненій, которыя они представляютъ для проѣзда. Изъ семи пороговъ, называемыхъ имъ, пять носятъ по два наименованія: «русское» и «славянское». Одинъ порогъ (первый) носитъ тождественное русское и славянское названіе, по крайней мѣрѣ въ томъ текстѣ, который дошелъ до насъ. Наконецъ, при третьемъ порогѣ не хватаетъ славянскаго имени, которое замѣнено его греческимъ переводомъ. Нельзя не признать, что уже одинъ этотъ фактъ двойныхъ названій наводитъ на мысль, что авторъ считаетъ Русь не славянскимъ племенемъ, и это подтверждается подробнымъ разборомъ русскихъ именъ. Почти всѣ сторонники норманнской теоріи пользовались матеріаломъ, заключающимся въ этихъ именахъ. Послѣдній разборъ ихъ далъ Томсенъ, хотя и у него еще остаются нѣкоторыя натяжки, какъ въ объясненіи славянскихъ именъ, такъ и въ толкованіи русскихъ, при помощи скандинавскихъ словъ. Не слѣдуетъ, конечно, забывать, что средневѣковые греческіе писатели вообще очень не точно передаютъ иноземныя названія. Вторая группа лингвистическихъ данныхъ — древне-русскія личныя имена — составляетъ наиболѣе вѣское доказательство норманнистовъ. Томсенъ старался доказать, что большинство этихъ именъ встрѣчается у всѣхъ скандинавскихъ народностей, что другія указываютъ спеціально на Швецію и что третьи, наконецъ, свойственны только шведскимъ провинціямъ Упланду, Сэдерманланду и Эстергэтланду. Отсюда онъ выводитъ заключеніе, что древнихъ руссовъ слѣдуетъ считать выходцами именно изъ этихъ трехъ провинцій. Конечно и тутъ антинорманнисты пытались ослабить силу доводовъ норманнистовъ. Они, въ большинствѣ случаевъ, стараются доказать славянское происхожденіе какъ названій Днѣпровскихъ пороговъ, такъ и древне-русскихъ собственныхъ личныхъ именъ (Гедеоновъ, Иловайскій). По отзыву норманнистовъ, это только доказываетъ, что методъ новѣйшей лингвистики для нихъ не существуетъ. Противники норманнизма, однако, справедливо указываютъ на то, что необъясненнымъ, или неудовлетворительно объясненнымъ остается въ системахъ норманнистовъ между проч. главное имя—«Русь». Это дѣйствительно слабый пунктъ норманнской теоріи; имя «Руси» было, поэтому, сдѣлано исходной точкой при послѣднихъ нападкахъ на систему норманнистовъ (см. Русь, имя).

Литература: Погодинъ, «Изслѣдованія, замѣчанія и лекціи о русской исторіи» (т. 1—3, М. 46); Куникъ, «Die Berufung der schwedischen Rodsen durch die Finnen und Slaven (Спб., 44); его же, «Примѣчанія къ Каспію Дорна» («Зап. Ак. Наукъ», прил. 1 къ 26 тому, 1882). Гедеоновъ, «Варяги и Русь» (Спб., 76); Иловайскій, «Розысканія о началѣ Руси» (М., 76). Краткій обзоръ исторіи варяжскаго вопроса даетъ Бестужевъ-Рюминъ: «Исторія Россіи» (т. I Спб., 1872 стр. 88 и слѣд.) и Kreck во 2 изд. «Einleitung in die Slavische Literaturgeschichte» (Graz, 1887, стр. 335, прим.). Подробную библіографію варягоборства съ 1859 по 1875 г. см. у Куника («Каспій», стр. 445 и слѣд. и 687 и слѣд). Полное изложеніе вопроса съ точки зрѣнія норм. теоріи даетъ Thomsen, «Der Ursprung des russischen Staates» (1879; дополненный переводъ съ англійскаго: «The relations between ancient Russia and Scandinavia, and the origin of Russian state», 1877).

Ѳ. Браунъ.

Варяжскій (или Варенскій **заливъ**— см. Варангеръ-Фіордъ.

Варяжскій островъ упоминается въ описаніи несчастнаго для русскихъ похода на р. Калку въ 1223 г. Въ описаніи сказано, что русскіе князья пришли къ р. Днѣпру «на Зарубъ, къ о-ву Варяжскому». Опредѣленіемъ положенія Заруба по книгѣ Б. Чертежа опредѣляется и положеніе В. о-ва: «А противъ р. Трубежа (у полтавскаго Переяславля) на правомъ берегу на Днѣпрѣ гора Зарубина». Тутъ было мѣсто переправы черезъ Днѣпръ какъ русск. князей въ ихъ походахъ за рѣку на степняковъ, такъ и этихъ послѣднихъ въ ихъ набѣгахъ на Кіевскую обл. (см. Зарубъ). Полн. собр. русск. лѣт. VII, 130; кн. В. Черт. 93. *А. Э.*

Варяжскій періодъ русской исторіи—см. Норманнскій періодъ.

Варяжскій путь.—Вотъ описаніе его въ древней русской лѣтописи: «бѣ путь изъ Варягъ въ Греки; и изъ Грекъ по Днепру, и вѣрхъ Днепра волокъ по Ловоти, и по Ловоти внити въ Илмерь озеро великое, изъ него же озера потечетъ Волховъ и втечетъ въ озеро великое Нево и того озера внидетъ устье въ море Варяжское; и потому морю внити даже и до Рима, а отъ Рима прити по тому же морю къ Царюграду и отъ Царяграда прити въ Понтъ море, въ неже втечетъ Днепръ рѣка» («Ип. лѣт.», стр. 4). Этотъ путь шелъ, такимъ образомъ, отъ Варяжскаго, т. е. Балтійскаго моря въ Царьградъ, т. е. Константинополь.

Одна часть его проходила по внутреннимъ предѣламъ Руси и ею, конечно, сами русско-славянскія племена могли пользоваться раньше своихъ сосѣдей, норманновъ. Въ составъ ея входилъ Днѣпръ (отъ устья до верховьевъ). Въ великомъ водномъ пути, соединявшемъ окраинныя моря восточной равнины, Днѣпръ составлялъ главное звено. Его верховья стояли въ связи, съ одной стороны, съ Западною Двиною и черезъ нее съ озерною областью, а съ другой—съ Поволожьемъ. Между Днѣпромъ и Ловатью лѣтописецъ помѣщаетъ только волокъ; но на самомъ дѣлѣ здѣсь была еще и Западная Двина, миновать которую было невозможно. Дальнѣйшее направленіе пути опредѣлено совершенно правильно; по Ловати въ озеро Ильмень, а оттуда рѣкою Волховомъ въ Ладожское озеро (которое лѣтописецъ называетъ озеромъ Нево); рѣку Неву лѣтописецъ, очевидно, считаетъ устьемъ озера Нево. На протяженіи этого пути было нѣсколько пристаней (напр. Смядинъ, Любечъ, Вышгородъ, Кіевъ, Триполье, Каневъ, островъ св. Елферія на Днѣпрѣ). Нѣкоторымъ препятствіемъ для судоходства на Днѣпрѣ служили пороги, русскія и славянскія названія которыхъ сообщилъ еще Константинъ Багрянородный. Норманны пользовались «Варяжскимъ путемъ» для своихъ походовъ въ Грецію. Этотъ путь Снорри Стурлезонъ называетъ Austur-vigi, въ противоположность Vestur-vigi, который велъ въ Византію вдоль западнаго побережья Европы. Днѣпровскій путь сближался съ Двинскимъ, съ одной стороны, и Волжскимъ, съ другой (путь въ Хвалиссы, т. е. въ Каспійское море). Ср. Барсова, «Географ. Словарь Русской земли» и его же, «Географія начальной лѣтописи». *Д. Багалѣй.*

Варяжское море—см. Варяжскій путь.

Варѳоломеево — село Тульской губерніи, Алексинскаго уѣзда, въ 25 верстахъ къ СЗ. отъ города Тулы, къ С. отъ рѣки Упы. Высота мѣстности 120 сажен. Село окружено многочисленными буровыми скважинами, выясняющими геологію мѣстности и доставляющими каменный уголь. *Кдри.*

Варѳоломеевская ночь—ночь на 24 августа 1572 года, иначе называемая Парижской кровавой свадьбой: въ эту ночь въ Парижѣ было убито около 2000 гугенотовъ (см. это слово), собравшихся въ столицу Франціи на празднованіе брака своего вождя, Генриха Наварскаго съ Маргаритой Валуа, сестрою Карла IX. Отвѣтственность за это массовое убійство почти всецѣло падаетъ на Екатерину Медичи, которая, опасаясь за свою власть и значеніе при дворѣ, представила своему безхарактерному сыну - королю, въ яркихъ краскахъ, опасность, грозящую со стороны гугенотовъ. Трудною задачею для историка является выясненіе перемѣны, происшедшей въ Карлѣ IX, который за день до этой рѣзни былъ, повидимому, въ самыхъ дружественныхъ отношеніяхъ съ адмираломъ Колиньи, главой гугенотской партіи, вполнѣ раздѣлялъ его политическіе взгляды и даже собирался, по его мысли, начать борьбу съ Испаніей, войдя въ союзъ съ Англіей и другими протестантскими государствами. Мнѣніе, что Варѳоломеевская ночь была подготовлена задолго французскимъ правительствомъ или даже одной Екатериной, противорѣчитъ логической возможности и историческимъ фактамъ. Всего вѣроятнѣе, что Екатерина Медичи, всегда лавировавшая между политическими партіями, чтобы сохранить за собою преобладающее вліяніе на короля, послѣ неудачи покушенія на жизнь Колиньи (22 августа 1572 г.), которому въ ея отсутствіе подчинился Карлъ IX, рѣшила погубить адмирала въ общемъ легализированномъ избіеніи всѣхъ его единомышленниковъ и для этого придумала обвиненіе гугенотовъ въ стремленіи устранить короля отъ престола. Вслѣдъ за рѣзней въ Парижѣ произошли избіенія гугенотовъ и въ другихъ городахъ Франціи, такъ что ихъ погибло еще около 30000 чел. Послѣдствія Варѳоломеевской ночи и ея отзвуковъ въ провинціи были крайне печальны для Франціи и для самого Карла IX: возобновились религіозныя войны, и король черезъ два года сошелъ въ могилу, терзаемый угрызеніями совѣсти за грѣхъ убійства безоружныхъ и беззащитныхъ. *С. С.*

Варѳоломей—«сынъ Толмая» или Птоломея, одинъ изъ 12 апостоловъ Христа. О жизни и дѣятельности его почти ничего неизвѣстно. Нѣкоторые изслѣдователи, какъ напр. Фарраръ, отожествляютъ его съ Наѳанаиломъ изъ Каны Галилейской, тѣмъ «истиннымъ израильтяниномъ, въ которомъ, по слову Христа, «нѣтъ лукавства» (Іоан. I, 47). По свидѣтельству Евсевія, Варѳоломей проповѣдывалъ христіанство въ Индіи, по другимъ— въ Аравіи и Арменіи, гдѣ онъ и потерпѣлъ мученическую смерть чрезъ распятіе внизъ головой. Память его чтится 11-го іюня и 25-го августа. *А. Л.*

Варѳоломей Глэнвильскій — англійскій францисканецъ XIII в., составилъ (около 1260 г.) сочиненіе «De proprietatibus rerum», въ 19 книгахъ (было потомъ напечатано въ Страсбургѣ въ 1488 г. и въ Нюрнбергѣ въ 1492 г.), представляющее энциклопедію изъ отцовъ церкви и философовъ. Былъ знакомъ съ нѣкоторыми сочиненіями Аристотеля, помимо арабскихъ переводовъ. *Вл. С.*

Варѳоломей Пизанскій—францисканскій монахъ († 1401), авторъ книги «Liber conformitatum sanct. Francisci cum Christo», изданной въ Венеціи in fol. и принадлежащей къ самымъ древнимъ и рѣдкимъ инкунабуламъ.

Варѳоломея св. островъ — см. Вестъ-Индія.

Варѳоломиты — два незначительныхъ монашескихъ ордена въ Римской церкви. Одинъ изъ нихъ составился изъ бѣглыхъ армянъ, нашедшихъ себѣ пріютъ въ Генуѣ, гдѣ они въ 1307 году основали общину и церковь во имя св. Варѳоломея, въ которой продолжали совершать богослуженіе по восточному обряду, въ уніи съ Римомъ. Орденъ не имѣлъ успѣха и въ 1560 г. былъ закрытъ. Другой орденъ съ этимъ же названіемъ былъ основанъ въ половинѣ XVII вѣка Варѳоломеемъ Гольцгаузеромъ, съ цѣлью приготовлять добрыхъ пастырей и проповѣдниковъ; но уже къ концу того же вѣка орденъ потерялъ всякое значеніе. *А. Л-нъ.*

Васавадатта (Vâsavadattâ)—индійскій романъ-поэма, вѣроятно VII в. по Р. X., принадлежащій поэту Subhandhu (изд. Hall, съ историко-литературнымъ введеніемъ, «Bibl. Indica», 1859). *С. Б.*

Васагара—жит. Усагара (см. это сл.).

Васамбара—жит. Усамбара (см. это сл.).

Васанъ — библейское названіе довольно обширной области, лежащей къ востоку отъ Іордана, отъ притока его Іавона (теперь Вади Зерна) до склоновъ Ермона. Эта область естественно распадается на нѣсколько частей, раздѣляемыхъ между собою горными кряжами потухшихъ вулкановъ и рѣкою Іеромаисомъ, вслѣдствіе чего въ древности эти части по временамъ имѣли самостоятельное политическое значеніе. По библейскому преданію, первобытное населеніе В. состояло изъ рефидимовъ, т. е. исполинскаго племени, которое съ усиленіемъ Вавилоніи подпало ея власти, но по временамъ возвращало себѣ самостоятельность. Ко времени вторженія евреевъ въ Палестину, Васанъ составлялъ самостоятельное царство Ога; по завоеваніи его израильтянами, онъ отданъ былъ во владѣніе колѣну Манассіину (одной половинѣ его), какъ область наиболѣе пригодная для скотоводства, составлявшаго главное занятіе этого колѣна. Пророкъ Амосъ, вышедшій изъ пастуховъ В. области, пышныхъ, полногрудыхъ женщинъ Самаріи приравнивалъ къ коровамъ васанскимъ (Ам. IV, I; 3 Цар. IV, 13). Кромѣ скотоводства, нѣкоторыя части этой области были пригодны и къ земледѣльческой культурѣ, особенно у склоновъ горъ, на жирной вулканической почвѣ, гдѣ еще и теперь пшеница даетъ самъ-восемьдесять, а ячмень самъ-сто. Вслѣдствіе этого, область В. въ древности стояла на высокой степени культуры, о чемъ ясно свидѣтельствуютъ многочисленныя развалины городовъ, изъ которыхъ иные были, повидимому, весьма богаты и обширны. Въ настоящее время эта мѣстность извѣстна подъ именемъ Аврана или Гаурана и оживляется лишь караваннымъ путемъ, который, направляясь изъ Дамаска, въ срединѣ области раздѣляется: одна дорога ведетъ прямо на югъ въ Мекку, другая сворачиваетъ къ юго-западу и направляется въ Іерусалимъ. Главный контингентъ жителей составляютъ друзы.

А. Лопухинъ.

Васика-биллъ—халифъ у волжскихъ булгаръ; по предположенію нѣкоторыхъ мусульманскихъ ученыхъ, во время его халифата булгары приняли мусульманство. Другіе же говорятъ, что булгары стали мусульманами въ 200-хъ годахъ, во время халифата Мамуна, знаменитѣйшаго государя изъ династіи Аббасидовъ; а по мнѣнію казанскаго ученаго муллы Шихабъ-уд-дина Бага-уд-динова, исламъ принялъ царь булгарскій Алмасъ-ханъ, сынъ Силки-хана, вмѣстѣ со своимъ дворомъ и семействомъ, въ 310-хъ годахъ гиджры (см. «Труды четвертаго археологическаго съѣзда въ Россіи», т. I, отд. II, стр. 43).

Васиковцы—село Волынской губерніи, Заславскаго уѣзда. Въ 1 верстѣ отъ села, у рѣки Горыни, изъ скалистой горы вытекаетъ ручей, имѣющій цѣлебное свойство. Надъ нимъ устроена купальня. Ручей называютъ Башневымъ или Баштовымъ, потому что близъ него, подъ горою, стоитъ высокая башня, построенная очень давно княземъ Сангушко. Источникъ не изслѣдованъ. *А. Сел.*

Василевичи—с. Рѣчицкаго у., Минской губ., вблизи станціи, того же имени, Гомель-Брянской линіи Полѣсскихъ жел. д., между Плыскомъ и Рѣчицей, на высотѣ 130 м. н. у. м. Окружено болотами, осушенными экспедиціей ген. Жилинскаго. Въ В. съ 1878 г. существуетъ метеорологическая станція 2 разряда, весьма важная для изученія климата Полѣсья. Въ недалекомъ разстояніи отъ села находятся колодцы, называемые Іовжиными. Въ народѣ сохраняется преданіе, что эти колодцы выкопаны св. Ольгою, когда она шла воевать древлянъ.

Василевскіе—рус. двор. родъ. Предокъ этого рода, Иванъ В. по переписнымъ книгамъ 1668 г. владѣлъ недвижимыми имѣніями въ Смоленской области. Сыновья его грамотою царей Іоанна и Петра Алексѣевичей жалованы были въ 1683 г. за службу, пустошами въ теперешнемъ Бѣльскомъ у. Смоленской губ. Гербъ рода В. находится въ XIII ч. Герб. 30.

Василевскій (Ипполитъ Федоровичъ)—талантливый фельетонистъ, род. 1850 г.; образованіе получилъ въ петербургскомъ университетѣ по юридическому факультету, въ которомъ окончилъ курсъ въ 1875 г. Еще будучи студентомъ, началъ подъ руководствомъ проф. А. П. Чебышева-Дмитріева сотрудничать въ «Биржевыхъ Вѣдомостяхъ». Когда «Биржевыя Вѣдомости» перешли къ В. А. Полетикѣ, В. сталъ писать воскресные фельетоны, подписанные псевдонимомъ *Буква*. При основаніи «Стрекозы» (1875), онъ былъ приглашенъ редактировать это изданіе. Въ 1882—1883 гг. Василевскій велъ мѣсячные фельетоны въ журналѣ «Наблюдатель». Нынѣ, помимо редактированія и сотрудничанья въ «Стрекозѣ», В. пишетъ фельетоны: «Петербургскіе наброски» (въ «Русскихъ Вѣдомостяхъ»), «Среди обывателей» («Новости»)и «Съ Невскаго берега» («Новорос. Телеграфъ»).

Василевскій (Іосифъ фонъ Wasielewsky) —скрипачъ и писатель о музыкѣ, род. въ 1822 г., былъ концертмейстеромъ оркестра музыкальнаго общества въ Дюссельдорфѣ, во главѣ котораго стоялъ въ 1850 г. Робертъ Шуманъ; дирижировалъ концертами въ Боннѣ и въ Дрезденѣ. Бо́льшую часть своихъ литературныхъ трудовъ В. посвятилъ изслѣдованію тѣхъ сторонъ въ исторіи музыки, которыя оставались неясными и невыработанными. Всѣ эти работы имѣютъ большой вѣсъ, какъ по обилію и вѣрности фактовъ, такъ и по ихъ освѣщенію. В. написалъ слѣдующія сочиненія: «Біографія Роберта Шумана» (1858 года, 3-е изданіе Боннъ, 1880); «Die Violine und ihre Meister» (Лейпцигъ, 1869); «Die Violine im XVII Jahrh. und die Anfänge der Instrumentalkomposition» (Боннъ, 1874), «Geschichte der Instrumentalmusik im XVI Jahrh.» (Берлинъ, 1878) и «Schumanniana» (Боннъ, 1883). Въ настоящее время В. состоитъ директоромъ музыки въ Боннѣ.

Н. С.

Василевскій (Эдмундъ)—польскій поэтъ романтической эпохи, род. въ 1814 году, воспи-

тывался и жилъ въ Краковѣ, гдѣ и умеръ въ 1846 г. Онъ очень нравился современному обществу и въ особенности университетской молодежи и оставилъ послѣ себя нѣсколько небольшихъ, но прелестныхъ стихотвореній, между которыми пользуются особенной извѣстностью «Krakowiaki» и «Katedra na Wawelu». Его сочиненія изданы въ 1839, 1840, 1849 и 1859 гг. *И. Лось.*

Василёвщина (иначе Василевъ)—мѣстечко Кіевской губ. Васильковскаго у., при р. Красно, основано послѣ 1588 года Янушемъ Островскимъ.

Василевъ-Майданъ—Нижегородской губ., Лукояновскаго уѣзда. Жит. 1457 об. п. и у нихъ земли 2320 д. Значительное развитіе пчеловодства; у крестьянъ около 800 ульевъ. Обращаетъ на себя вниманіе особенность говора жителей этого села. Замѣчено господство послѣ а звука у, замѣняющаго о, в и даже л; произношеніе предлога съ какъ зъ; обращеніе двугласныхъ ѣ, я, ю—въ твердыя гласныя а, у, и измѣненіе буквъ г и к, въ косвенныхъ падежахъ, на з и у. Такой говоръ замѣченъ въ 12-ти селеніяхъ лукояновскаго уѣзда. В. И. Даль полагаетъ, что тутъ были поселены бѣлоруссы, а П. П. Мельниковъ подтверждаетъ, что при царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ въ нынѣшнемъ лукоян. у., равно какъ въ Мензелинскѣ, поселена Литва, т. е., собственно говоря, бѣлоруссы. Оттого дзякающихъ лукояновцевъ называютъ окрестные жители панами, а самыя селенія — панскими. О Василевѣ-Майданѣ—см. статьи Гуляева въ «Нижегородскомъ Сборникѣ», т. II и V, и П. П. Мельникова, «Воспоминаніе о В. И. Далѣ» («Русскій Вѣстникъ» 1873 г.). *А. Сел.*

Василевъ—см. Васильковъ.

Василекъ (Centaurea Cyanus L.) — растеніе изъ подсемейства Cynareae, семейства сложно-цвѣтныхъ (Compositae), съ паутинисто-шерстистыми линейно-ланцетными листьями и синими цвѣтами. Встрѣчается почти всюду въ Европѣ среди посѣвовъ, особенно во ржи. Василекъ, вѣроятно, южно-европейскаго происхожденія. Кромѣ В., къ роду Centaurea принадлежитъ около 300 — 400 видовъ, распространенныхъ, главнымъ образомъ, въ Европѣ, Сѣверной Африкѣ, Западной Азіи. Немногіе виды, встрѣчаются въ Сѣверной и Южной Америкѣ, одинъ видъ въ Австраліи. Головки у нихъ съ покрываломъ изъ черепичато расположенныхъ листочковъ, снабженныхъ перепончатымъ или колючимъ придаткомъ. Краевые цвѣтки болѣе крупны, безплодны; срединные — обоеполы. Вѣнчикъ розоваго, желтаго или синяго цвѣта. Наиболѣе распространены: C. Jacea L., C. Phrygia L., C. Scabiosa L. съ розовыми и C. Cyanus L. съ синими цвѣтами. *В. Т-лъ.*

Василекъ посѣвной, какъ сорное растеніе, встрѣчается преимущественно въ озимыхъ хлѣбахъ, особенно на песчаной и суглинистой почвахъ, и, какъ однолѣтнее растеніе, размножается сѣменами, часто высѣваемыми вмѣстѣ съ хлѣбными, при плохой очисткѣ послѣднихъ, а также находящимися съ соцвѣтіями этого растенія въ соломѣ, вывозимой на поле вмѣстѣ съ навозомъ. Мѣры для истребленія его состоятъ въ известкованіи почвъ, содержащихъ много перегноя, хорошей очисткѣ посѣвныхъ сѣмянъ, бороновании всходовъ посѣянныхъ растеній и выпалываніи ихъ до созрѣванія василька. *С.*

Василенково— село Харьковской губ., Волчанскаго у. Число жителей — 2479 обоего пола, 385 дворовъ, 3 лавки; бываютъ ярмарки.

Василеопатеръ (греч.)—почетный титулъ, дававшійся византійскими императорами важнымъ духовнымъ и свѣтскимъ сановникамъ.

Василидъ — эпикуреецъ, предстоятель школы послѣ Діонисія Гераклейскаго (около 200 г. до Рождества Христова).

Василидъ — стоическій философъ изъ Скиѳополя (въ Палестинѣ), учитель императоровъ Луція Вера и Марка Аврелія.

Василидъ—гностикъ, родомъ сиріецъ, переселился изъ Антіохіи въ Александрію (въ 125—130 гг.), а подъ конецъ жизни посѣтилъ Персію. Источниками своей системы онъ признавалъ съ одной стороны тайное ученіе апостола Петра, будто бы дошедшее до него черезъ посредство нѣкоего Главкія, а съ другой стороны—«мудрость варваровъ»; во время своего пребыванія въ Александріи онъ познакомился съ греческою философіей и въ особенности находился подъ вліяніемъ Аристотеля. Найденное въ 1842 г. (и въ первый разъ изданное въ 1851 г.) сочиненіе: κατὰ πασῶν αἱρέσεων ἔλεγχος (прежде извѣстные изъ него отрывки, подъ названіемъ φιλοσοφούμενα, приписывались Оригену, теперь же это сочиненіе большинствомъ ученыхъ приписывается св. Ипполиту, хотя на этотъ счетъ и могутъ еще быть сомнѣнія) излагаетъ систему В. совершенно въ другомъ видѣ, чѣмъ она была извѣстна до того главнымъ образомъ по изложенію Иринея (изъ котораго черпали послѣдующіе ересеологи). Происходитъ ли это различіе отъ того, чтоИриней излагаетъ болѣе раннюю (антіохійскую), а Ипполитъ болѣе позднюю (александрійскую) систему В., или же отъ того, что эти писатели обращали особое вниманіе на разныя стороны одной и той же системы,—рѣшить съ достовѣрностью невозможно, такъ какъ собственныя сочиненія В. (изъ коихъ главное—24 книги объясненій на Евангеліе) до насъ не дошли. Во всякомъ случаѣ въ изложеніи Ипполита ученіе В. представляется и болѣе оригинальнымъ, и болѣе осмысленнымъ.

Абсолютное начало опредѣляется у В. только отрицательно. Оно не есть что-нибудь, оно неизреченно. Впрочемъ и все дѣйствительно существующее не можетъ быть выражено словомъ, не можетъ быть названо; ибо всякое слово (не исключая и именъ собственныхъ) указываетъ только общіе роды и виды, а не дѣйствительныя, индивидуальныя существа,—всякое именованіе есть только условный намекъ на бытіе, а не дѣйствительное его выраженіе. Если, такимъ образомъ, все подлинно существующее неизреченно, то абсолютное начало есть неизреченное по преимуществу. Само по себѣ, въ своей собственной актуальности, оно не имѣетъ ничего общаго съ чѣмъ бы то ни было, ото всего отрѣшено. Но не будучи актуально ничѣмъ, оно есть все потенціально, т. е. имѣетъ въ себѣ воз-

можность всякаго бытія. Эту универсальную потенцію, принадлежащую абсолютному началу, В. называетъ панспермiей, потому что въ ней содержатся невидимымъ образомъ всѣ безконечныя формы и способы бытія, подобно тому, какъ въ сѣмени дерева содержатся и стволъ, и корни, и вѣтви съ листьями, цвѣтами и плодами. Актуальное проявленіе всего этого потенціальнаго многообразія обусловлено тройною или трехчастною филіацiей (υἱότης τριμερής) или различеніемъ трехъ главныхъ видовъ бытія: «тонкаго» (τὸ λεπτομερές), т. е. идеальнаго; «грубаго» (τὸ παχυμερές), т. е. матеріальнаго, и «требующаго очищенія» (τὸ ἀποκαθάρσεως δεόμενον), т. е. духовнаго. «Тонкое» идеальное бытіе «поднимается кверху» и соединяется непосредственно съ абсолютнымъ сверхсущимъ божествомъ, а «грубое» матеріальное «осѣдаетъ книзу» и образуетъ видимый міръ. Но подъ оболочкой вещественныхъ формъ сохраняется сѣмя духовной жизни, «нуждающейся въ очищеніи». Первый владыка и глава міра—«Архонтъ» и второй — «Диміургъ», которымъ повинуются 365 астральныхъ ангеловъ, управляющихъ такимъ же числомъ звѣздныхъ сферъ—ничего не знали объ этой высшей духовной потенціи, пока она не проявилась въ воплощеніи Христа, привлекшаго къ себѣ силу Духа Святого, соединяющаго низшій міръ съ высшимъ. Какъ сосудъ, наполненный прежде ароматами, и пустой сохраняетъ въ себѣ благоуханіе, такъ матеріальный міръ, въ началѣ (въ «панспермiи») соединенный съ идеальнымъ, сохраняетъ въ себѣ благоуханіе идеи и по отдѣленіи отъ нея. Это благоуханіе Духа Святого, безсознательно присущее матеріальному міру, становится сознательнымъ во Христѣ, который возвѣщаетъ міру «Евангеліе», т. е. открываетъ низшему міру истину абсолютнаго и идеальнаго бытія. Услышавъ эту благую вѣсть, владыка видимаго міра (Архонтъ), считавшій себя дотолѣ верховнымъ существомъ, испытываетъ удивленіе и страхъ, а затѣмъ вразумляется и понимаетъ свое подчиненное значеніе, какъ сказано: «начало премудрости—страхъ Господенъ». Просвѣщенныя Евангеліемъ, духовныя существа очищаются познаніемъ истины и возносятся вслѣдъ за Христомъ въ сферу идеальнаго и абсолютнаго бытія, а матеріальный міръ, выдѣливши изъ себя скрытый въ немъ духовный элементъ, составлявшій причину его томленія и безпокойнаго движенія («вся тварь стенаетъ и мучится донынѣ, ожидая откровенія славы Сыновъ Божьихъ»), приходитъ въ состояніе полнаго равновѣсія, погружается въ блаженное невѣдѣніе, или невинность (ἄγνοια), гдѣ всякое существо, не зная ничего высшаго, довольно своими предѣлами и своимъ назначеніемъ—тогда какъ во время міроваго процесса, когда духовный элементъ смѣшанъ съ матеріальнымъ, существа, и того и другого рода находятся въ мученіи, подобно птицамъ, погруженнымъ въ воду, или рыбамъ, поднятымъ на воздухъ. Василидово ученіе было весьма распространено въ свое время, о чемъ свидѣтельствуетъ обиліе различныхъ амулетовъ съ надписью ἄβραξας—условное обозначеніе для совокупности астральнаго міра по Василиду (этотъ міръ состоитъ изъ 365 сферъ, а сумма буквъ слова ἄβραξας, въ ихъ цифровомъ значеніи, равняется 365). Ср. Gerhard Uhthorn, «Das Basilidianische System» (Геттингенъ, 1855).

Владиміръ Соловьевъ.

Василики — нѣкоторые русскіе ученые (Энгельманъ) пишутъ такъ сл. Базилики (см. это слово).

Василискъ—священномученикъ, родомъ изъ Каппадокіи, пострадалъ въ 307 году. Память 3 марта и 22 мая.

Василискъ—шуринъ византійскаго императора Льва I, отнялъ императорскую власть у Зенона Гавріянина въ 475 г., но вызвалъ своею жестокостью такую ненависть, что Зенонъ безъ кровопролитія могъ снова занять престолъ въ 476 г. В. вмѣстѣ со своимъ семействомъ былъ заключенъ въ одну изъ крѣпостей въ Каппадокіи, гдѣ они всѣ умерли голодною смертію. Во время его царствованія, вслѣдствіе поджога, сгорѣла публичная библіотека въ Константинополѣ, въ которой было болѣе 120000 рукописей.

Василискъ (Basiliscus)—родъ ящерицъ изъ семейства игуанъ (Iguanidae), имѣющій толстую голову, маленькое туловище и длинный бичевидный хвостъ. Особенность этихъ ящерицъ, водящихся въ Америкѣ, составляетъ кожный гребень, идущій вдоль спины и части хвоста и поддерживаемый костистыми отростками позвонковъ. Наиболѣе извѣстный видъ—В. шлемоносный (B. mitratus s. americanus), имѣющій болѣе 60 см. длины, изъ которыхъ $^3/_5$ приходится на хвостъ Онъ зеленовато-бураго цвѣта съ темными поперечными полосами и бѣлою полосою у глазъ и на шеѣ. На головѣ у него находится большой трехугольный наростъ, который онъ можетъ раздувать. В. шлемоносный водится въ Южной Америкѣ, питается насѣкомыми и живетъ на деревьяхъ, вблизи рѣкъ. Онъ очень обыкновененъ, но поймать его трудно, такъ какъ обладая хорошимъ зрѣніемъ, при приближеніи опасности онъ быстро прячется въ листвѣ или бросается въ воду. Въ маѣ самка откладываетъ въ углубленія у подошвы деревьевъ 12 — 18 яицъ.

Э. Брандтъ.

Василискъ—миѳическое животное. Плиній старшій разсказываетъ въ своей Естественной исторіи («Histor. Natur.» 8, 78; 29, 66) о В., какъ о небольшомъ змѣѣ, длиною не болѣе 12-ти дюймовъ, желтаго цвѣта, съ бѣлымъ пятномъ и тремя небольшими утолщеніями на головѣ, образующими нѣкоторое подобіе царской діадемы (отсюда и названіе basiliscus regulus). Нѣтъ въ природѣ существа злѣе, страшнѣе В. Однимъ взглядомъ своимъ убиваетъ онъ людей и животныхъ; его свистъ обращаетъ въ бѣгство даже ядовитыхъ змѣй; отъ его дыханія сохнетъ трава и растрескиваются скалы. Но, чтобы ничто въ природѣ не оставалось безъ противовѣса — говоритъ Плиній—есть средства и противъ В. Стоитъ, напр., только показать ему зеркало—и онъ погибнетъ отъ отраженія своего собственнаго взгляда. Кровь В. отличается чудесными свойствами. Смѣшанная съ киноварью, она служитъ предохранительнымъ средствомъ отъ ядовъ и бо-

лѣзней, а также придаетъ силу молитвамъ и заклинаніямъ. Средніе вѣка прибавили къ описанію Плинія происхожденіе В. изъ яйца, снесеннаго старымъ пѣтухомъ, положеннаго въ навозъ и высиженнаго жабой. Соотвѣтственно этому измѣнился и наружный видъ В. На средневѣковыхъ изображеніяхъ В. появляется въ видѣ чудовища съ головою пѣтуха, туловищемъ жабы и хвостомъ змѣи.

Василискъ — огнестрѣльное орудіе. В. называли въ XVI столѣтіи особаго рода пушку, длиною въ 26 калибровъ, т. е. діаметровъ дула, и вѣсомъ въ 122 центнера. Изъ нея стрѣляли ядрами вѣсомъ въ 48 фунтовъ.

Василисникъ, василистникъ (Thalictrum L.)—весьма богатый видами родъ травянистыхъ многолѣтнихъ растеній изъ семейства Ranunculaceae. Цвѣтки у В. мелкіе, съ 4-мя лепестковидными чашелистиками, самихъ же листиковъ нѣтъ; листья двояко и трояко перистые. У насъ довольно часто встрѣчаются виды Th. aquilegifolium L., minus L., angustifolium Jacq., flavum L., особенно послѣдній, корень котораго находитъ примѣненіе въ народной медицинѣ отъ ломоты въ ногахъ, отъ запора, золотухи и отъ худобы. Названіе его: василисса трава, вередовецъ, золотень, золотуха трава, матренка, отхасникъ и др. *Г. Т.*

Василисса — имя нѣсколькихъ русскихъ княгинь. 1) В. *Васильевна*, дочь вел. кн. В. Димитріевича. О ней извѣстно только, что въ первомъ бракѣ она была за кн. сузд.-нижегородскимъ Александромъ Ивановичемъ Брюхатымъ, а во второмъ тоже за суздальскимъ княземъ, Александромъ Даниловичемъ Взметнемъ. — 2) В. *Дмитріевна*, дочь ростовскаго кн. Д. Борисовича. Въ 1294 г. она вышла замужъ за вел. кн. Андрея Александровича, а въ 1295 г. вм. съ мужемъ ѣздила въ Орду («Полн. с. р. л.» I, V и VII подъ назв. годами). Этотъ бракъ Карамзинъ, а за нимъ и другіе наши крупные историки, считаютъ совершенно неосновательно вторымъ, кажется только для того, чтобы оправдать свое мнѣніе о происхожденіи князей суздальскихъ не отъ Андрея Ярославича, а отъ брата его, Александра Невскаго (см. Экземплярскаго: «Великіе и удѣл. кн. въ татарскій періодъ...» II, пр. 1086). — 3) В. *Константиновна*, будто бы дочь Константина Васильевича Ростовскаго (1312—1365). Нѣкоторыя родословныя (см. Титова: «Ростовскій уѣздъ», родословная князей; Головина «Роспись потом. Рюр. дома») считаютъ Василиссу женой великаго князя суздальсконижегородскаго Димитрія Константиновича. Но по другимъ извѣстіямъ («Никон. л.» IV, 185) жена этого послѣдняго называлась Анной. — 4) В. *Семеновна*, дочь служилаго князя Семена Романовича Новосильскаго, бывшая замужемъ за Семеномъ Владиміровичемъ кн. Боровскимъ († 1426). 5) В. *Семеновна*, дочь Симеона Гордаго, бывшая въ замужествѣ за кн. Михаиломъ Васильевичемъ Кашинскимъ («Полн. собр. русск. лѣт.» VII, 215; «Никон. лѣт.», акад. изд. III, 193; IV, 22). —6) В. (по Соф. 2-й Васса) *Ѳеодоровна*, дочь в. кн. рязанскаго Ѳеодора Ольговича, бывшая въ замужествѣ за княземъ Иваномъ Владиміровичемъ Серпуховскимъ. Отъ этого брака она имѣла дочь Марію, бывшую за княземъ ростовскимъ Александромъ Ѳеодоровичемъ («Полное собраніе русскихъ лѣт.» VI, 131; VIII, 75; «Никон. лѣт.» IV, 301). *А. Экземплярскій.*

Василисса—женское имя, часто встрѣчающееся въ народныхъ произведеніяхъ: такъ извѣстна В. *Никулишна*, жена Данилы Ловчанина, въ которую влюбился князь Владиміръ; пославъ Данилу на опасное предпріятіе, стоившее послѣднему жизни, онъ рѣшился жениться на красивой вдовѣ. Но тогда В. попросила позволенія отправиться на могилу мужа, чтобы тамъ проститься съ нимъ, и убила себя булатнымъ ножомъ. — Вторая В. *Микулична*, жена Ставра Годиновича, одного изъ младшихъ богатырей русскихъ былинъ. Когда Ставръ за хвастовство посаженъ былъ Владиміромъ въ погребъ, жена его выручаетъ мужа разными хитростями: она переодѣвается мужчиной, ѣдетъ въ Кіевъ, сватается за княжескую племянницу Запаву Путятишну; когда подозрѣваютъ ея полъ, она изъ всѣхъ испытаній выходитъ побѣдительницей и наконецъ, освободивъ изъ заключенія Ставра, бѣжитъ вмѣстѣ съ нимъ домой. На Василиссу и Ставра изслѣдователи русской литературы смотрятъ различнымъ образомъ: Майковъ, О. Миллеръ, Халанскій видятъ въ нихъ историческихъ лицъ, на основаніи того, что въ новгородской лѣтописи подъ 1118 г. говорится о заточеніи великимъ княземъ Владиміромъ Мономахомъ новгородскаго боярина Ставра. Стасовъ видитъ въ Ставрѣ отраженіе героя пѣсни алтайскихъ татаръ Алтаинъ-Саинъ-Салама, а въ Василиссѣ его сестру. Сазоновичъ же русскую былину считаетъ родственной съ весьма популярными у южныхъ славянъ пѣснями о дѣвушкѣ-воинѣ, которая выручаетъ своего милаго изъ бѣды и часто подвергается половому искушенію (см. «Рус. Фил. Вѣстн.», т. XIV и слѣд.). Есть русскія сказки, въ которыхъ попавшаго въ бѣду молодца выручаетъ умная его невѣста, постоянно называемая Василиссой Премудрою и В. Прекрасной, причемъ она оказывается обыкновенно дочерью морского царя, въ плѣну у котораго и находится освобождаемый ею царевичъ. Она близко подходитъ къ былинной В. и обѣ онѣ напоминаютъ многочисленные сходные типы хитрыхъ женщинъ, въ родѣ, напр., Аріадны. *И. Лось.*

Василисса Мелентьева — шестая жена, или, какъ называли ее современники, «женище» царя Ивана Грознаго. Чья-то вдова (по выраженію Карамзина—«прекрасная вдова»), она взята была царемъ для сожитія безъ брачнаго обряда, по одной молитвѣ. Больше о ней ничего неизвѣстно. См. «Ист. госуд. Росс.» Карамзина, т. IX, 162 пр. 494 (по изд. Эйнерлинга).

Василицы—дер. Кіевской губ., Черкасскаго уѣзда, съ пристанью на рѣкѣ Днѣпрѣ.

Василишки—м. Виленской губ., Лидскаго уѣзда. Жителей около 2 тыс. Торговый пунктъ; базары по воскресеньямъ. Католич. костелъ, основанный въ 1658 г.

Василишки—м. Ковенской губ. и у., при р. Шушвѣ, въ 90 вер. отъ уѣзднаго гор. Имѣетъ римско-католическій костелъ, богадѣльню, винокурню.

I. Василіи—духовныя лица:

Василій Анкирскій, епископъ и богословскій писатель IV вѣка, энергически противодѣйствовалъ аріанству, но самъ былъ обвиняемъ въ полу-аріанствѣ. Сочиненія его не сохранились.

Василій Блаженный — юродивый московскій; † 1552 г. Память празднуется 2 авг. Мощи находятся въ московскомъ Покровскомъ соборѣ, называемомъ въ народѣ Василіемъ Блаженнымъ. Василій Блаженный родился въ 1469 г., въ московскомъ подгородномъ селѣ Елоховѣ. Родители его, крестьяне, отдали его въ обученіе сапожному мастерству. Трудолюбивый и богобоязненный юноша—повѣствуетъ житіе,—В. былъ удостоенъ дара прозрѣнія, который обнаружился случайно. Къ хозяину Василія пришелъ человѣкъ заказывать сапоги и просилъ сдѣлать такіе, которые стали бы на нѣсколько лѣтъ. Василій при этомъ улыбнулся. На вопросъ хозяина, что значитъ эта улыбка, В. отвѣтилъ, что человѣкъ, заказывавшій сапоги на нѣсколько лѣтъ, умретъ завтра. Такъ дѣйствительно и случилось. Василій, шестнадцати лѣтъ отъ роду, оставилъ хозяина и мастерство, и началъ подвигъ юродства, безъ крова и одежды, подвергая себя великимъ лишеніямъ, отягчая тѣло веригами, которыя и донынѣ лежатъ на его гробѣ. Житіе Блаженнаго описываетъ, какъ онъ и словомъ и примѣромъ училъ народъ нравственной жизни.

Однажды Блаженный Василій разбросалъ на базарѣ калачи у одного калачника, и тотъ сознался, что въ муку подмѣшивалъ мѣлъ и известь. Однажды воры, замѣтивъ, что святой одѣтъ въ хорошую шубу, подаренную ему нѣкоторымъ бояриномъ, задумали обманомъ выманить ее у него; одинъ изъ нихъ притворился мертвымъ, а другіе просили у Василія на погребеніе. Василій точно покрылъ мертваго своею шубою, но видя обманъ, сказалъ при этомъ: «буди же ты отнынѣ мертвъ за лукавство твое; ибо писано: лукавіи да потребятся». Обманщикъ дѣйствительно умеръ. Въ Степенной книгѣ разсказывается, что лѣтомъ 1547 г. Василій пришелъ въ Вознесенскій монастырь на Острогѣ, что нынѣ Воздвиженка, и предъ церковью долго молился со слезами, въ молчаніи. Это было предвѣстіемъ страшнаго московскаго пожара, на слѣдующій день начавшагося, именно съ Воздвиженскаго монастыря и испепелившаго Москву. Царь Иванъ Васильевичъ Грозный чтилъ и боялся Блаженнаго, «яко провидца сердецъ и мыслей человѣческихъ». Когда, незадолго до кончины, В. впалъ въ тяжкую болѣзнь, самъ царь посѣщалъ его съ царицею Анастасіею. Василій скончался 2 августа 1551 года. Самъ царь съ боярами несъ его одръ; митрополитъ Макарій совершалъ погребеніе. Тѣло Блаженнаго было похоронено на кладбищѣ троицкой церкви, что во Рву, гдѣ царь Іоаннъ Грозный указалъ строить покровскій соборъ, въ память покоренія Казани. Соборъ этотъ извѣстенъ подъ названіемъ собора Василія Блаженнаго.

Съ 1588 г. стали говорить о чудесахъ, совершающихся у гроба Блажен. Василія; вслѣдствіе этого патріархъ Іовъ опредѣлилъ праздновать память чудотворца въ день его кончины, 2 августа. Царь Ѳеодоръ Іоанновичъ велѣлъ устроить въ покровскомъ соборѣ придѣлъ во имя Василія блаженнаго, на мѣстѣ, гдѣ онъ былъ погребенъ, и соорудилъ для мощей его серебряную раку. Память Блаженнаго въ Москвѣ издревле праздновалась съ большою торжественностью: служилъ самъ патріархъ и при богослуженіи присутствовалъ обыкновенно самъ царь. *П. В.*

Василій Великій, вмѣстѣ съ братомъ своимъ св. Григоріемъ Нисскимъ и своимъ другомъ св. Григоріемъ Назіанзиномъ (Богословомъ), былъ представителемъ Каппадокійской школы православнаго богословія, занимавшей среднее, примирительное положеніе между школами Антіохійской и Александрійской (см. Каппадокійская школа). Василій Великій родился въ Кесаріи Каппадокійской въ 329 г. Отецъ его, того же имени, и мать Эммелія принадлежали къ родовитымъ семьямъ Каппадокіи и Понта и дали своимъ многочисленнымъ дѣтямъ наилучшее воспитаніе. На 18-мъ году В. отправился въ Константинополь, гдѣ слушалъ знаменитаго въ то время софиста Ливанія, а потомъ провелъ нѣсколько лѣтъ въ Аѳинахъ, тогдашнемъ центрѣ высшаго философскаго образованія; тамъ онъ подружился съ жившимъ для той же цѣли въ Аѳинахъ Григоріемъ Назіанзиномъ, а также познакомился съ будущимъ императоромъ Юліаномъ. Вернувшись въ Кесарію, В. принялъ св. крещеніе и былъ посвященъ въ чтецы, послѣ чего, проникшись аскетическимъ идеаломъ, захотѣлъ ближе познакомиться съ процвѣтавшимъ тогда монашествомъ и черезъ Сирію и Палестину отправился въ Египетъ. Здѣсь христіанская жизнь произвела на него двойственное впечатлѣніе: онъ былъ пораженъ удивленіемъ передъ чрезвычайными подвигами св. отшельниковъ—и вмѣстѣ съ тѣмъ глубоко огорченъ господствовавшими въ церкви раздѣленіями и смутами, по случаю Аріанской ереси и различныхъ расколовъ. По возвращеніи на родину, В. дѣятельно занялся устроеніемъ монашества, основалъ нѣсколько монастырей въ Понтійской области и написалъ для нихъ уставъ. Посвященный въ 364 г. въ пресвитеры, В. принималъ весьма вліятельное участіе въ церковныхъ дѣлахъ и успѣшно противодѣйствовалъ аріанамъ, получившимъ преобладаніе при императорѣ Валентѣ и хотѣвшимъ завладѣть кесарійскою церковью. Вмѣстѣ съ тѣмъ В. занялся организаціей христіанской благотворительности, основалъ множество убѣжищъ для бѣдныхъ (птохотрофій) и при всякомъ случаѣ безстрашно заступался за угнетенныхъ и гонимыхъ. Все это, въ соединеніи съ безупречнымъ аскетическимъ образомъ жизни, пріобрѣло Василію огромную популярность. Избранный въ 370 г. въ архіепископы своего родного города, В. занялся и общецерковными дѣлами; черезъ пословъ и письма онъ вступилъ въ дѣятельныя сношенія со св. Аѳанасіемъ Александрійскимъ, а также съ папою римскимъ Дамасомъ, стараясь тѣснѣе сплотить силы православія, для побѣды надъ аріанствомъ и умиротворенія церкви. При этомъ Василію пришлось испытать вражду съ двухъ

сторонъ: его возненавидѣли и аріане, какъ прямого врага, и чрезмѣрные ревнители православія, находившіе, что онъ слишкомъ уступчивъ и не твердъ въ своихъ примирительныхъ стараніяхъ, хотя, вмѣстѣ съ тѣмъ, многіе упрекали его за гордость, сухость и высокомѣріе. Въ 371 году, В. по случаю одного церковнаго праздиества, говорилъ большую проповѣдь богословскаго содержанія. Не желая сразу отталкивать тѣхъ полу-аріанъ, которые были готовы признать божество Сына Божія, но не рѣшались присвоить того же достоинства и Духу Св., В., говоря о третьемъ Лицѣ Св. Троицы, ни разу не назвалъ его прямо Богомъ. Молва объ этомъ вызвала большое негодованіе въ разныхъ мѣстахъ. Самого В., а также и Григорія Назіанзина, пытавшагося защитить своего друга, стали обвинять не только въ малодушіи, но и прямо въ вѣроотступничествѣ. Однако величайшій въ то время богословскій авторитетъ, св. Аѳанасій Великій, архіепископъ александрійскій (вскорѣ послѣ того скончавшійся), успѣлъ письменно засвидѣтельствовать въ самыхъ уважительныхъ словахъ безупречное православіе В. и правильность его образа дѣйствій. Въ 372 г. кесарійскому святителю пришлось выдержать другую бурю. Императоръ Валентъ рѣшился навязать аріанство кесарійской церкви и сокрушить ея архіепископа. Съ этою цѣлью онъ отправилъ сначала префекта Эвиппія съ другимъ своимъ царедворцемъ, а потомъ явился и самъ. Св. В. отлучилъ отъ церкви вельможъ-еретиковъ, а самого Валента допустилъ въ храмъ только для принесенія даровъ. Императоръ не рѣшился привести въ исполненіе своихъ угрозъ и удалился, ничего не сдѣлавши. Св. В., разрушившій свое здоровье аскетическими подвигами и уже съ сорокалѣтняго возраста называвшій себя въ письмахъ старикомъ, скончался въ 378 г., 49 лѣтъ отъ роду. Несмотря на такую сравнительно краткую жизнь, наполненную столь разнообразными и трудными дѣлами, св. Василій оставилъ послѣ себя богатѣйшій вкладъ въ свято-отческую литературу, гдѣ его сочиненія занимаютъ одно изъ первыхъ мѣстъ. Вотъ перечень сочиненій, несомнѣнно ему принадлежащихъ: Девять бесѣдъ на шестодневъ; шестнадцать бесѣдъ на разные псалмы; пять книгъ въ защиту православнаго ученія о Св. Троицѣ противъ Евномія; двадцать четыре бесѣды о разныхъ предметахъ; семь аскетическихъ трактатовъ; правила монашескія, въ двухъ редакціяхъ (пространной и краткой); уставъ подвижническій; двѣ книги о крещеніи; книга о Духѣ Св.; нѣсколько проповѣдей и 366 писемъ къ разнымъ лицамъ.

Память св. Василія В. празднуется въ день Обрѣзанія Господня, 1 января. Кромѣ того, онъ вмѣстѣ съ другомъ своимъ, св. Григоріемъ Назіанзиномъ (Богословомъ) и величайшимъ христіанскимъ свѣтиломъ слѣдовавшаго за ними поколѣнія — св. Іоанномъ Златоустомъ, чествуется особымъ праздникомъ, 30 января, по слѣдующему случаю. Въ XI вѣкѣ между греками возникъ споръ: кто изъ трехъ названныхъ вселенскихъ святителей и учителей выше достоинствомъ. Этотъ споръ, по обычаю грековъ, очень ожесточился, и уже готовы были образоваться три секты: Василіанъ, Григоріанъ и Іоаннитовъ. Тогда одному святому епископу, Іоанну Эвхаитскому, явились во снѣ три святителя и объявили, что между ними не можетъ быть никакого вопроса о первенствѣ, что они равно послужили Богу и церкви, каждый по своему, и приказали Іоанну сообщить патріарху и императору, что для большей славы Божіей и мира церкви слѣдуетъ установить общій праздникъ трехъ святителей, что и было исполнено.

Съ начала XVI вѣка сочиненія св. В. В. печатались много разъ. Главныя изданія суть: парижское 1526 г., гагское 1528 г., базельское 1532 г., венеціанское 1535 г., базельскія 1551 и 1566 гг. и парижское 1618 г. Полный русскій переводъ сочиненій В. В. изданъ московскою духовной академіей, въ «Твореніяхъ св. Отцовъ». *Владиміръ Соловьевъ.*

Взглядъ В. В. на церковное пѣніе выразился въ слѣдующихъ словахъ: «поелику Духъ Св. зналъ, что трудно вести родъ человѣческій къ добродѣтели, что по склонности къ удовольствію мы нерадивы о правомъ пути, то что дѣлаетъ? Къ ученіямъ примѣшиваетъ пріятность сладкопѣнія, чтобы вмѣстѣ съ усладительнымъ и благозвучнымъ для слуха принимали мы непримѣтнымъ образомъ и то, что есть полезнаго въ словѣ. На сей-то конецъ изобрѣтены для насъ стройныя пѣснопѣнія псалмовъ, чтобы и дѣти возрастомъ, или вообще не возмужавшіе, повидимому только пѣли ихъ, а въ дѣйствительности обучали свои души». При В. Вел. весь приходъ участвовалъ въ богослужебномъ пѣніи, исполняя псалмы, заключительные стихи и короткія музыкальныя формулы на слова: «Аминь», «Господи помилуй» и пр. *Н. С.*

Василій Капельникъ — народное прозваніе священномуч. В., епископа херсонесскаго, жившаго въ царствованіе Діоклетіана. Память 7 марта.

Василій Кіевскій (Григоровичъ-Барскій) — знаменитый русскій паломникъ-пѣшеходецъ, «ступаніемъ своимъ и пядію измѣрившій» значительную часть Европы, Азіи и Африки, род. въ 1701 г. въ Кіевѣ; предки его были родомъ изъ волынскаго города Бара. Отецъ его Григорій Григоровичъ, человѣкъ грамотный и искусный въ церковномъ пѣніи, самъ началъ давать ему первоначальные уроки и рѣшилъ было на этомъ и остановиться, не желая отдавать сына ни въ какія школы, ибо (по словамъ автобіографической замѣтки В.) видѣлъ въ ученыхъ «излишнее преніе, гордость, упрямство, славолюбіе, завистъ и прочіе обыкновенные ихъ пороки, мня, яко отъ науки имъ сія бываютъ». Но В. горячо желалъ поступить въ кіево-могилянскую академію и, тайкомъ отъ отца, явился къ ея префекту, Ѳеофану Прокоповичу, который и зачислилъ его въ бурсу. «Не силенъ въ наукѣ былъ», говоритъ о себѣ В., «обаче прошелъ малыя школы даже до риторики». Болѣзнь (язва на ногѣ), затянувшаяся на долгое время, вынудила его прекратить ученіе. Въ 1723 г. В., вмѣстѣ съ однимъ товарищемъ по академіи, отправился для леченія въ Львовъ, гдѣ имъ удалось поступить въ іезуитскую академію подъ вымышленнымъ име-

немъ братьевъ Барскихъ (1724): но іезуиты скоро догадались, что имѣютъ дѣло съ православными кіевлянами, и выгнали ихъ изъ академіи. Въ августѣ 1724 г. они, вмѣстѣ съ однимъ вдовымъ священникомъ, предприняли пѣшее хожденіе въ Римъ; въ Италіи товарищи покинули В., и онъ одинъ пошелъ на Востокъ, въ Корфу, Кефалонію, Зантъ, Хіосъ, Солунь и Аѳонъ, а оттуда въ Палестину, повсюду питаясь Христовымъ именемъ, терпя голодъ, холодъ и разныя бѣдствія, но все больше и больше увлекаясь идеею странничества. Иногда ему приходилось прикидываться юродивымъ, «безчинствовати и неподобная глаголати», чтобы не навлечь на себя большой бѣды. Обойдя всю Палестину, Сирію и Аравію до горы Синайской и побывавъ въ Египтѣ, онъ снова посѣтилъ острова Архипелага и остановился на нѣкоторое время въ Антіохіи. Здѣсь въ началѣ 1735 г. патріархъ Сильвестръ, очень къ нему расположенный, посвятилъ его въ монашескій санъ съ тѣмъ же именемъ Василія, и хотѣлъ оставить при себѣ; но В. не рѣшился прекратить свое странствованіе. Русскій резидентъ въ Константинополѣ, А. А. Вешняковъ, вызвалъ его къ себѣ, и В. прожилъ нѣсколько времени при посольскомъ домѣ, но затѣмъ снова отправился на Аѳонъ. Проживъ здѣсь цѣлый годъ, В. черезъ Эпиръ и Македонію возвратился въ Константинополь (1746), гдѣ засталъ уже новаго русскаго посла, Неплюева, который хотѣлъ было отправить его подъ карауломъ на родину; но В. какъ-то успѣлъ скрыться и черезъ Румелію, Болгарію, Молдавію и Польшу отправился въ Кіевъ, куда и прибылъ, послѣ 24-лѣтняго хожденія по чужимъ землямъ, 2 сентября 1747 г. Трудности и лишенія продолжительнаго и тяжелаго странствованія разрушили его здоровье. Онъ заболѣлъ опухолью ногъ и, проживъ въ отцовскомъ домѣ всего 35 дней, скончался 7 октября 1747 г. и похороненъ въ Кіево-Братскомъ Богоявленскомъ монастырѣ.

Во всѣхъ своихъ странствованіяхъ, начиная отъ Кіева и до послѣдняго своего пребыванія на Аѳонѣ, В. велъ обстоятельныя путевыя записки, въ которыхъ отмѣчалъ все, что съ нимъ случалось и что ему приходилось видѣть и переживать. Его описанія отличаются подробностью и точностью и свидѣтельствуютъ, между прочимъ, что онъ прилежно читалъ и изучалъ древнихъ и особенно-средневѣковыхъ греческихъ писателей, на которыхъ часто ссылается. Кромѣ описаній, онъ вездѣ снималъ виды, планы и фасады замѣчательнѣйшихъ мѣстъ и зданій, и собралъ ихъ около 150. По возвращеніи на родину, онъ хотѣлъ пересмотрѣть и исправить свои записки для печати, но болѣзнь не дала ему возможности это сдѣлать. Рукопись осталась у его матери, которая охотно позволяла ее списывать всѣмъ желающимъ. Списки скоро разошлись по всей Малороссіи, такъ что, по словамъ позднѣйшаго издателя, не было ни одного «знатнаго» мѣста или дома, гдѣ-бы не нашлось «Путешествія» В. Подлинная рукопись находится теперь въ библіотекѣ гр. Уварова, куда она перешла отъ знаменитаго собирателя И. Н. Царскаго (по каталогу 1848 г. №№ 601 и 602). Отрывокъ изъ путешествія (описаніе Солуни) впервые былъ напечатанъ въ журналѣ «Парнасскій Щепетильникъ» 1770 г. (іюль). Вполнѣ оно въ первый разъ было издано В. Г. Рубаномъ, на иждивеніе кн. Г. А. Потемкина, подъ загл.: «Пѣшеходца Василія Григоровича Барскаго-Плаки-Албова, уроженца кіевскаго, монаха антіохскаго, путеш. къ св. мѣстамъ, въ Европѣ, Азіи и Африкѣ находящимся..., имъ самимъ писанное, и пр.» (Спб., 1788). Книга снабжена біографическимъ предисловіемъ издателя, который, между прочимъ, объясняетъ, что В. въ своихъ странствованіяхъ часто мѣнялъ свое прозвище, называясь то Барскимъ, то Плакою, то Альбовымъ; кромѣ предисловія, приложены рисунки и указатель. Изданіе Рубана нельзя назвать исправнымъ, потому что онъ позволялъ себѣ исправлять и сокращать текстъ; съ тѣхъ поръ оно было перепечатано 6 разъ; наконецъ, подлинная рукопись В. явилась въ свѣтъ во всей неприкосновенности въ изданіи Православнаго Палестинскаго общества под. ред. Н. П. Барсукова (Спб., 1885—89). Ему же принадлежитъ брошюра: «Жизнь и труды В. Г. Барскаго» (Спб., 1885). *П. Морозовъ.*

Василій (Лужинскій) — архіепископъ, одинъ изъ сотрудниковъ митрополита литовскаго Іосифа Сѣмашко по возсоединенію уніатовъ Сѣверо - Западнаго края. Родился въ 1788 или въ 1789 году, образованіе получилъ въ полоцкой уніатской семинаріи и въ главной семинаріи при виленскомъ университетѣ. Въ 1819 году посвященъ въ священники, безъ вступленія въ бракъ. Былъ послѣдовательно инспекторомъ полоцкой семинаріи, префектомъ главной семинаріи, ассесоромъ коллегіи по управленію дѣлами греко-уніатской церкви (въ С.-Петербургѣ), предсѣдателемъ полоцкой уніатской консисторіи, епископомъ оршанскимъ, викаріемъ бѣлорусской епархіи (безъ предварительнаго принятія монашества), епископомъ полоцкимъ и витебскимъ. Въ 1839 году, вмѣстѣ съ другими уніатскими іерархами, принятъ въ общеніе съ православною церковью, 7 іюля 1840 г. назначенъ полоцкимъ православнымъ епископомъ, возведенъ въ санъ архіепископа. Въ 1866 году уволенъ отъ управленія епархіею и назначенъ членомъ св. Синода. Въ этомъ санѣ и скончался въ 1879 г. Архіепископъ Василій оставилъ интересныя воспоминанія, напечатанныя въ журналѣ «Православный Собесѣдникъ» за 1884 и 1885 годы. *М. Г.*

Василій св. Мангазейскій — пострадалъ въ г. Мангазеѣ, иначе Туруханскѣ, въ 1600 г. 23 марта, въ первый день Пасхи. Память празднуется 23 марта. Сохранилась «Повѣсть о блаженномъ В. Мангазейскомъ и о началѣ Троицкаго-Туруханскаго монастыря» (Барсуковъ, «Источники аггіографіи»). Св. Василій былъ сынъ торговца изъ Ярославля, поступилъ въ приказчики къ богатому купцу, который и послалъ его съ товарами въ Мангазею, тогда новое поселеніе русскихъ между инородцами. Благочестивый юноша чуждался развратнаго хозяина; тотъ возненавидѣлъ его и угрожалъ мщеніемъ, къ которому вскорѣ представился удобный случай. На праздникъ

Пасхи, во время заутрени, когда Василій находился въ церкви, была обокрадена лавка. Хозяинъ обвинилъ Василія и представилъ его къ воеводѣ Пушкину. Послѣ жестокихъ истязаній Василій умеръ и тѣло его, положенное въ гробъ, бросили въ болото, близъ съѣзжей избы, гдѣ совершалось истязаніе. Въ 1652 г. гробъ съ нетлѣннымъ тѣломъ всплылъ на поверхность; его поставили на сухое мѣсто и построили часовню, а нѣсколько позже онъ былъ перенесенъ въ Троицкій монастырь близъ Туруханска. *П. В.*

Василій, препод. Мирожскій, игуменъ Спасо-Мирожской обители во Псковѣ. О кончинѣ его въ лѣтописи сказано: марта 4, 1299 г. нѣмцы (ливонскіе рыцари) умертвили игумена Василія, Іосифа, игумена Снѣжной горы, множество черноризцевъ и пр. Мощи св. Василія почиваютъ подъ спудомъ въ Спасо-Мирожскомъ монастырѣ. Память празднуется 4 мая. *П. В.*

Василій св., епископъ Муромскій и Рязанскій, † 3 іюня 1360 г. Память празднуется 12 апр., 10 іюля и 21 мая, вмѣстѣ съ княз. Константиномъ Муромскимъ. О немъ повѣствуетъ житіе муромскихъ чудотворцевъ Константина и чадъ его. Св. Василій былъ четвертый епископъ муромскій и былъ изгнанъ муромцами изъ города, по подозрѣнію въ нечистой жизни. Взявъ съ собою чудотворную икону Богоматери, нѣкогда принесенную въ Муромъ изъ Кіева, онъ поплылъ вверхъ по Окѣ, на своей мантіи, приплылъ въ Рязань, и былъ съ честью принятъ здѣсь кн. Олегомъ Ивановичемъ и гражданами. Такимъ образомъ, по словамъ преданія, епископская каѳедра была перенесена изъ Мурома въ Рязань. Проживъ здѣсь нѣсколько времени, В. скончался и былъ погребенъ въ Борисоглѣбскомъ соборѣ, откуда въ 1609 г. былъ перенесенъ въ церковь Успенія Пресв. Богородицы, что нынѣ Рождественскій соборъ. На прежнемъ мѣстѣ его погребенія поставленъ въ 1836 г., чугунный памятникъ, въ видѣ четырехгранной пирамиды, на сторонахъ которой начертаны свѣдѣнія о жизни св. Василія. *П. В.*

Василій св.—архіепископъ Новгородскій и Псковской (въ мірѣ Григорій Калена); мощи его находятся въ Софійскомъ соборѣ. До избранія въ санъ архіеп. онъ совершилъ путешествіе на Востокъ по св. мѣстамъ, что видно изъ его «Посланія о раѣ». Время архіепископства его (1329 — 52) совпало съ тяжкими для Новгорода обстоятельствами и несчастіями всякаго рода. Новгородъ, только что успѣвшій оградить себя отъ тверскихъ князей при помощи кн. Московскаго, началъ страдать отъ Москвы. Иванъ Даниловичъ Калита сильно тѣснилъ Новгородъ, и владыкѣ Василію пришлось быть предстателемъ предъ нимъ за свободу своего роднаго города. А между тѣмъ въ Псковѣ проявилось желаніе пріобрѣсти самостоятельность отъ Новгорода, и это прежде всего высказалось въ стремленіи псковичей имѣть своего особаго епископа, продолжавшемся и послѣ того, какъ имъ было въ томъ отказано митрополитомъ Ѳеогностомъ. Въ самомъ Новгородѣ были многія нестроенія и вражда между партіями, и владыка являлся ихъ миротворцемъ. Такъ было, напримѣръ, въ 1344 г., при избраніи новаго посадника. Богатая софійская казна, по распоряженію В., щедро отпускала средства на дѣла благотворительности и на украшеніе города. Въ 1337 г. разливомъ Волхова разрушенъ былъ мостъ, соединявшій обѣ стороны Новгорода, и между сторонами пошли пререканія о постройкѣ новаго моста, угрожавшія кровопролитіемъ: Василій построилъ мостъ на счетъ владычной казны. Въ 1340 году сильный пожаръ произвелъ великое опустошеніе въ Новгородѣ; на обѣихъ сторонахъ сгорѣло множество домовъ и лавокъ, 48 деревянныхъ и 3 каменныя церкви, погорѣлъ кремль, владычьи палаты, Софійскій соборъ. Василій возобновилъ стѣны Софійскаго собора, покрылъ его свинцомъ, устроилъ новый иконостасъ, изъ своей казны помогалъ возобновлять погорѣвшія церкви и опять устроилъ Волховской мостъ. Самъ владыка занимался живописью и своимъ мастерствомъ украшалъ храмы: еще и понынѣ цѣла икона кн. Бориса и Глѣба его мастерства, въ борисоглѣбской церкви. Патріотическая и благотворительная дѣятельность св. Василія заслужила ему великое почтеніе и любовь новгородцевъ. Онъ былъ почтенъ и въ Константинополѣ: въ отличіе отъ другихъ русскихъ архіереевъ константинопольскій патріархъ прислалъ ему крестчатыя ризы и бѣлый клобукъ (см. это сл.), о которомъ впослѣдствіи составилась цѣлая повѣсть, съ опредѣленною цѣлью — возвеличить Новгородъ сравнительно съ Москвою. Когда отъ шведскаго короля Магнуса пришли послы въ Новгородъ съ вызовомъ на диспутъ о вѣрѣ, владыка отвѣтилъ: «Если хотите знать, какая вѣра лучше: ваша или наша, пошлите за этимъ къ патріарху—мы приняли вѣру отъ грековъ». Дѣятельный пастырь не былъ искуснымъ богословомъ, что, между прочимъ, замѣтно въ его извѣстномъ «Посланіи къ Ѳеодору, епископу тверскому, о раѣ». Онъ усердно доказываетъ Ѳеодору, что рай, въ которомъ жили первые люди, цѣлъ и существуетъ на Востокѣ, а мѣсто мученій многіе видѣли на Западѣ. Посланіе это важно для характеристики наивности нашихъ грамотѣевъ, черпавшихъ отовсюду всякія небылицы. Самая смерть В. свидѣтельствуетъ объ его любви къ паствѣ. Въ 1352 г. появилась во Псковѣ страшная зараза—«черная смерть», и въ короткое время произвела въ городѣ великое опустошеніе. Псковичи, подавленные горемъ и страхомъ, просили архіепископа, которому прежде много досаждали непослушаніемъ, прибыть къ нимъ и помолиться за нихъ и вмѣстѣ съ ними. Владыка прибылъ немедленно, совершилъ богослуженіе въ трехъ церквахъ, обошелъ городъ съ крестнымъ ходомъ и утѣшилъ псковичей. Здѣсь онъ заболѣлъ, и скончался на обратномъ пути въ Новгородъ, въ обители Архангела, при устьѣ р. Узы, впадающей въ Шелонь, 3 іюля 1352 г. *П. В.*

Василій—острожскій протоіерей, XVI—XVII вѣка. Онъ былъ дѣятельнымъ поборникомъ православія, ревностно помогалъ въ борьбѣ съ католицизмомъ князю Острожскому, былъ членомъ Виленскаго братства и пострадалъ вмѣстѣ съ Стефаномъ Зизаніемъ въ 1595 году. Въ 1588 году онъ издалъ въ О-

трогѣ книжку, заключающую шесть отдѣловъ: 1) о единой, истинной православной вѣрѣ; 2) о исхожденіи св. Духа; 3) о первенствѣ римскомъ; 4) объ опрѣснокахъ; 5) о перемѣнѣ въ празднованіи пасхи; 6) о св. храмѣ и почитаніи св. иконъ. Въ 1596 г. въ Вильнѣ московскій протопопъ Михаилъ Роговъ издалъ его сочин. и нѣкоторыя другія вмѣстѣ съ поученіемъ Кирилла Іерусалимскаго объ Антихристѣ, подъ именемъ Кирилловой книги. Филаретъ приписываетъ В. отвѣтъ на листъ Ипатія Поцѣя (Острогъ, 1598) и «Правдивую исторію о соборѣ Флоренскомъ». Въ 1598 г. въ Острогѣ издана «Слѣдованная Псалтирь» подъ наблюденіемъ В. и съ его статьею о календарѣ. *М. М.*

Василій Парійскій — епископъ парійской епархіи въ Малой Азіи, потерпѣлъ жестокое гоненіе (728), какъ ревностный почитатель иконъ. Память его празднуется 12 апр.

Василій Петровичъ—черногорскій митрополитъ, жившій около 1750 г. О немъ только и извѣстно, что онъ умеръ въ 1766 г. и написалъ «Исторію о Черной Горѣ», изданную въ Москвѣ въ 1754 г., и во второй разъ въ «Чтеніяхъ Московскаго общества» 1860 г., кн. II. *И. Л.*

Василій, преподобный печерскій, † 1091 г. 11 августа; въ этотъ день и празднуется память его. Мощи находятся въ пещерахъ св. Антонія. Житіе его изложено въ Печерскомъ Патерикѣ совмѣстно съ житіемъ друга его Ѳеодора. Этотъ Ѳеодоръ нашелъ кладъ и сначала соблазнился имъ, но потомъ зарылъ въ землю и даже забылъ это мѣсто. Между тѣмъ о находкѣ узналъ князь Мстиславъ, сынъ Святополка-Михаила, и потребовалъ отъ Ѳеодора кладъ, котораго тотъ не могъ уже указать. Мстиславъ, «будучи шуменъ отъ вина», велѣлъ мучить Ѳеодора и пустилъ стрѣлу въ Василія, друга Ѳеодора. Василій вынулъ изъ своего тѣла стрѣлу, бросилъ къ ногамъ князя, предсказавъ, что онъ самъ скоро будетъ уязвленъ стрѣлою. Дѣйствительно, скоро Мстиславъ былъ раненъ стрѣлою на стѣнѣ во Владимірѣ, узналъ свою стрѣлу и сказалъ: «умираю за Ѳеодора и Василія». *П. В.*

Василій Свинятникъ—народное прозваніе св. В., память котор. празднуется 1 января.

Василій, преподобный Сухой, происходилъ изъ области Сѣверной Двины, былъ ученикомъ преподобнаго Сергія Радонежскаго и упоминается въ житіи этого святого. Погребенъ въ лаврѣ преподобнаго Сергія; не канонизованъ.

Василій Теплый — народное прозваніе священномученика В., род. въ 345 г., пострадавшаго отъ Юліана Отступника. Память празднуется 22 марта.

Василій, игуменъ Червенской обители, извѣстенъ какъ авторъ одного изъ сказаній, вошедшихъ въ составъ первоначальной или Несторовой лѣтописи—именно сказанія объ ослѣпленіи кн. Василька,—занесеннаго въ лѣтопись подъ 1097 годомъ. *В. М-нъ.*

II. Василіи—государи:

Василій I Македонянинъ—византійскій императоръ съ 867 до 886 года, сынъ крестьянина ок. Адріанополя; взятый въ плѣнъ болгарами, онъ освободился отъ нихъ и отправился въ Константинополь, гдѣ получилъ, благодаря своей красивой наружности и силѣ, мѣсто въ императорскихъ конюшняхъ. Здѣсь онъ возбудилъ вниманіе императора Михаила III и скоро былъ призванъ къ высшимъ государственнымъ должностямъ. Устранивши всемогущаго дядю императора, Варду, онъ въ 866 г. былъ вмѣсто него объявленъ кесаремъ, а скоро и соправителемъ, и послѣ убіенія Михаила въ 867 г. вступилъ на престолъ. Благодаря своей энергіи и предусмотрительности, онъ возстановилъ внѣшнее значеніе государства, счастливыми войнами распространилъ границы имперіи на Востокѣ и принялся за завоеваніе Южной Италіи. Хорошимъ судопроизводствомъ и администраціей онъ возстановилъ порядокъ внутри и прекратилъ начавшіяся при его предшественникѣ церковныя волненія, сначала низложеніемъ Фотія и возстановленіемъ Игнатія, а послѣ смерти послѣдняго, въ 877 г., назначеніемъ Фотія патріархомъ. Онъ оставилъ власть своей династіи, такъ-называемой Македонской, подъ управленіемъ которой государство впродолженіе 200 лѣтъ пользовалось сравнительно хорошимъ управленіемъ. В. ум. вслѣдствіе несчастія на охотѣ въ 886 г.

Василій II—императоръ византійскій, сынъ императора Романа II и преемникъ Іоанна Цимисхія, правившій вмѣстѣ съ братомъ своимъ Константиномъ IX. Извѣстенъ главнымъ образомъ тѣми войнами, какія онъ долженъ былъ вести для защиты имперіи съ многочисленными врагами: императоромъ Оттономъ III, лонгобардскими герцогами Беневента и славянами, особенно болгарами. Борьба съ послѣдними была крайне упорна и ожесточенна, сопровождаясь звѣрствами съ обѣихъ сторонъ. Однажды Василій, взявши въ плѣнъ 15000 болгаръ, приказалъ всѣхъ ихъ ослѣпить и затѣмъ отпустилъ на свободу, оставивъ въ каждой сотнѣ по одному зрячему вожаку. Эти и подобные подвиги, заслужившіе ему прозваніе Болгаробойцы, помогли ему покорить Болгарію до самаго Дуная, послѣ борьбы, тянувшейся съ 981 по 1014 г. Въ 1022 г. онъ велъ войну еще съ царемъ Иверіи и также побѣдилъ его. Въ русской исторіи онъ извѣстенъ, какъ шуринъ князя Владиміра; при немъ совершилось крещеніе Руси и 6000 русскихъ были отправлены въ Византію, гдѣ они составили кадры варяжскаго союзнаго корпуса, часть котораго обращена была въ гвардію греческихъ императоровъ. *В. М-нъ.*

Василій Димитріевичъ — вел. кн. владимірскій и московскій (1389—1425). Хотя В. Д., сынъ Димитрія Донского, и возведенъ былъ на великокняжескій престолъ посломъ хана, но, съ его княженія, великое княжество сдѣлалось окончательно достояніемъ московскихъ князей. Перевѣсъ его надъ другими князьями и надъ старыми родовыми притязаніями сказался въ самый годъ его вступленія на престолъ. Князь Владиміръ Андреевичъ, его дядя, поссорился съ Василіемъ, но долженъ былъ, однако, уступить племяннику. Онъ призналъ

послѣдняго старѣйшимъ себя, обязался ходить на войну, сидѣть въ осадѣ, гдѣ В. прикажетъ. Вел. князь находилъ сильную опору въ боярствѣ. Боярскіе роды начали осѣдать въ Московскомъ княжествѣ со временъ второго сына Калиты, Ивана Ивановича. Эта осѣдлость дружины породила связь осѣвшихъ боярскихъ родовъ съ домомъ Калиты, вслѣдствіе которой имъ не выгодно было, чтобы Моск. княжествомъ завладѣла какая-либо другая линія дома св. Владиміра; точно также въ выгодахъ боярства была передача престола отъ отца къ сыну, при которой имъ было удобнѣе проводить свою наслѣдственную политику. Возвышая значеніе московскаго князя надъ другими князьями, московское боярство возвысило себя надъ боярствомъ другихъ княжествъ. Боярство въ другихъ княжествахъ, видя усиленіе Москвы, стремилось служить сильному и богатому московскому князю. Такимъ положеніемъ дѣлъ и настроеніемъ боярства объясняется легкое паденіе Нижегородско-суздальскаго княжества. В. Д., зная настроеніе нижегородскаго боярства, купилъ въ Ордѣ ярлыкъ на Нижній-Новгородъ и Суздаль. Борисъ, кн. нижегородскій, созвавъ своихъ бояръ, сказалъ имъ:: «Господа мои и братія, милая дружина! Вспомните крестное цѣлованіе, не выдайте меня врагамъ моимъ». Бояре клялись и во главѣ ихъ клялся бояринъ Румянецъ, который, между тѣмъ, уже давно завелъ переговоры съ Москвою. Когда въ Нижній-Новгородъ явились московскіе бояре съ татарскими послами, то тотъ-же бояринъ Румянецъ сказалъ Борису: «Господинъ князь! Не надѣйся на насъ (на бояръ), мы уже теперь не твои и не съ тобою, а на тебя». Борисъ былъ схваченъ, съ женою и дѣтьми; его немногіе доброхоты разосланы по разнымъ городамъ. В. такимъ образомъ пріобрѣлъ, кромѣ Нижняго-Новгорода, Городецъ, Мещеру, Муромъ, Тарусу, а черезъ нѣсколько лѣтъ и Суздаль.—Въ 1395 г. Восточной Россіи грозила страшная бѣда. Тамерланъ, побѣдивъ Тохтамыша, перешелъ Волгу и овладѣлъ Ельцомъ. Москва была въ ужасѣ; но еще живы были сподвижники Димитрія Донского на Куликовомъ полѣ. Московскіе бояре не пришли въ отчаяніе, собрали полки и уговорили В. стать во главѣ ополченія, чтобы съ оружіемъ въ рукахъ встрѣтить грознаго врага. Но Тамерланъ, простоявъ недѣли двѣ въ землѣ Рязанской и опустошивъ страну въ верховьяхъ Дона, отступилъ. Причину отступленія восточные историки приписываютъ приближенію осени (отступленіе начато 26 августа). Благочестивое преданіе повѣствуетъ, что отступленіе Тамерлана произошло въ тотъ день, когда въ Москву принесли икону Богоматери изъ Владиміра. Костомаровъ весьма метко указалъ значеніе этого перенесенія: В. приказалъ перенести икону, которую Андрей Боголюбскій тайкомъ увезъ изъ Кіева въ свой любимый городъ Владиміръ; теперь эта икона служила освященіемъ первенства и величія Москвы надъ другими русскими городами. Но подчинить вполнѣ своей волѣ Великій Новгородъ, къ чему стремились в. князья съ Андрея Боголюбскаго, Василію не удалось, хотя и ему, какъ и его преемникамъ, весьма много облегчалъ борьбу раздоръ Новгорода съ бывшимъ его пригородомъ, Псковомъ. В. Д. въ борьбѣ съ старымъ вѣчникомъ оперся на митрополита, съ выгодами котораго уже его предшественники, начиная съ Калиты, умѣли соединить судьбу Москвы и своего дома. Въ 1392 г. въ Новгородъ прибылъ митрополитъ Кипріянъ; онъ требовалъ, чтобы Новгородцы по старому относились къ нему въ дѣлахъ судныхъ, ибо незадолго до этого новгородское вѣче постановило на судъ къ митрополиту не ѣздить. Вѣчевымъ приговоромъ митрополиту было отказано. В. кн. вступился за митрополита, новгородцы отказали и ему. Дѣло дошло до кровавыхъ расправъ. Въ 1393 г. въ Торжкѣ убили московскаго доброхота; великій князь, захвативъ Торжокъ, приказалъ розыскать виновныхъ, и 70 человѣкъ преданы были въ Москвѣ мучительной казни четвертованія. Новгородцы, опасаясь за свою двинскую торговлю, уступили и прислали митрополиту судную грамоту. Въ 1396 г. враждебныя дѣйствія возобновились. В. князь хотѣлъ захватить Двинскую землю; сначала онъ успѣлъ въ томъ, но въ 1398 г. долженъ былъ отказаться отъ Двинской земли, Вологды и другихъ новгородскихъ владѣній. Въ 1404 г. опять возникли непріязненныя отношенія. Новг. архіепископъ Іоаннъ три года содержался въ Москвѣ въ заточеніи, но В. князь, помирившись съ Новгородомъ, освободилъ Іоанна и захваченныхъ въ этомъ году новгородскихъ бояръ. Ускоренію примиренія содѣйствовало опасеніе замысловъ Витовта, в. к. литовскаго, который, захвативъ Смоленскъ, явно стремился къ захвату и Пскова съ Новгородомъ. Витовтъ, несмотря на родство съ Василіемъ, который былъ женатъ на его дочери, Софьѣ Витовтовнѣ, былъ грозный врагъ. Владѣя Смоленскомъ и юго-западными русскими княжествами, онъ недаромъ носилъ титулъ вел. кн. литовскаго и русскаго; на востокъ его владѣнія простирались до Оки. Родственныя отношенія смягчали борьбу; но Витовтъ былъ не изъ тѣхъ людей, которые всему предпочитаютъ родственныя связи. Псковичи и Новгородцы просили помощи у в. князя московскаго. Три раза сходились тесть и зять и ни разу битвы не было, каждый разъ дѣло кончалось свиданіемъ и миромъ: 1406 г. близъ Крапивны, въ 1407 г. у Вязьмы и въ 1408 г. на берегахъ р. Угры. Послѣ мира на р. Угрѣ не было больше столкновенія у Василія съ Витовтомъ. Для Василія было великимъ счастіемъ, что въ Ордѣ, послѣ нашествія Тамерлана, 12 лѣтъ царствовала неурядица, которая давала Москвѣ возможность свободно дѣйствовать по отношенію къ Литвѣ. Въ это время казна вел. кн. московскаго чрезвычайно обогатилась: онъ въ Орду и самъ не ѣздилъ и никого не посылалъ; на требованіе денегъ отвѣчалъ, что у него денегъ нѣтъ, а между тѣмъ постоянно собиралъ деньги на ордынскій выходъ. Всѣ эти деньги оставались въ казнѣ велико-княжеской. Но въ Ордѣ все измѣнилось, когда власть перешла въ руки мурзы Эдигея, который, подобно Мамаю, сталъ распоряжаться и ханами, и ордою. Эдигей хо-

тѣмъ заставить В. повиноваться, но не рѣшился открыто напасть на Москву и прибѣгнулъ къ хитрости. Въ 1408 г. онъ далъ знать В., что идетъ на Литву, а самъ повернулъ къ Москвѣ. В. бѣжалъ въ Кострому, оставивъ своего дядю Владиміра Андреевича защищать столицу. Эдигей не могъ взять Москвы, но отдѣльные татарскіе отряды опустошили Переяславль, Ростовъ, Дмитровъ, Серпуховъ, Верею, Нижній-Новгородъ, Городецъ, Клинъ. Эдигей, получивъ извѣстіе, что въ Ордѣ неспокойно, отступилъ, разоривъ на обратномъ пути Рязань. Но нашествіе Эдигея нисколько не поколебало значенія Москвы. Въ 1412 г. В. Д. ѣздилъ въ Орду на поклонъ къ Джела-Ледину (Зелени-Султанъ нашихъ лѣтописей), по поводу дарованія имъ ярлыка изгнаннымъ нижегородскимъ князьямъ. Въ 1399 г. умеръ тверской великій князь Михаилъ, давши клятву за дѣтей, внуковъ и племянниковъ не искать ни Москвы, ни Новгорода. Великій князь рязанскій обязался чтить В., какъ старѣйшаго брата. Братья В. дали такія же записи, кромѣ Юрія. Въ княженіе Василія случилось важное событіе въ исторіи церкви, которое имѣло политическое значеніе: по смерти Кипріана, въ 1406 г., митрополитомъ поставленъ былъ грекъ Фотій, ничего не понимавшій въ русскихъ отношеніяхъ. Его надменное отношеніе къ Витовту, дало послѣднему предлогъ исполнить давнишній замыселъ: онъ созвалъ всѣхъ русскихъ епископовъ, которые въ 1425 г. поставили въ кіевскіе митрополиты болгарина Григорія Цамблака. Вліяніе Москвы на южную Россію было ослаблено. Въ княженіе В. Россію посѣтило и грозное бѣдствіе — моръ и трехгодичный голодъ. О главномъ дѣйствующемъ элементѣ въ Москвѣ, т. е. о боярствѣ, въ княженіе В. Д., сохранилось показаніе въ письмѣ къ нему Эдигея, въ которомъ указывается на смѣну стараго поколѣнія бояръ поколѣніемъ новымъ; первое слушалось татаръ, второе было враждебно имъ. Первое, конечно, восхваляется Эдигеемъ. Изъ боярскихъ родовъ на первомъ мѣстѣ стоялъ родъ боярина Өеодора Кошки и его сыновей, предковъ Романовыхъ; потомъ родъ Ивана Родіоновича Квашни, родъ Вельяминовыхъ, Челядниныхъ, Всеволожскихъ, Плещеевыхъ, племянниковъ митрополита Алексѣя, Жеребцовыхъ.

Е. Бѣловъ.

Василій Васильевичъ Темный (1425 — 1462). Княженіе сына В. Д. показало, что сила, значеніе и направленіе политики Москвы не зависѣли отъ личности князя. В. В. былъ человѣкъ характера слабаго и злого, никогда не обнаруживалъ ни политическихъ, ни военныхъ талантовъ, послѣ отца остался десяти лѣтъ, и, слѣдовательно, лѣтъ десять не могъ самъ управлять, въ 16 лѣтъ былъ слѣпцомъ. При всемъ томъ сила и значеніе Москвы, въ его тридцати - двухлѣтнее княженіе, впродолженіе котораго онъ 26 лѣтъ не могъ править то по молодости, то по слѣпотѣ, не только не умалились, но еще возрасли. — Этотъ многознаменательный фактъ показываетъ, что усиленіе Москвы находило сочувствіе массы населенія во всѣхъ княжествахъ, давно благодаря церкви чаявшаго единства Русской земли. Кромѣ того, и Московское княжество сложилось крѣпко, благодаря дружному содѣйствію трехъ элементовъ—князя, дружины и духовенства, между которыми въ ту пору принципіальнаго разлада еще не существовало. Когда первый былъ слабъ, остальные два дѣйствовали съ удвоенною силою. Самое начало княженія В. В. было весьма печально: зараза возобновилась, масса людей умирала отъ язвы (родъ чумы), а въ 1430 г. была страшная засуха; земля (т. е. торфъ въ болотахъ) и лѣса горѣли, воды въ источникахъ и колодахъ изсохли, звѣри и птицы гибли въ лѣсахъ, рыба — въ водѣ; голодъ присоединился къ язвѣ, которая возобновилась въ 1442 и 1448 гг. Въ тоже время и въ семействѣ Калиты открылась небывалая усобица. Дядя В. В., Юрій Дмитріевичъ, князь Галича костромского, не хотѣлъ признать племянника старшимъ великимъ княземъ и самъ заявилъ притязаніе на великокняженіе, но встрѣтилъ сильный отпоръ со стороны духовенства и бояръ. Митрополитъ Фотій, если не самъ по себѣ, то подъ вліяніемъ общаго голоса духовенства, не рѣшился нарушить установившійся порядокъ передачи престола отъ отца къ сыну, а московскимъ боярамъ совсѣмъ нежелательно было возобновленіемъ старины уступить первенство галицкимъ боярамъ. Фотій самъ ѣздилъ въ Галичъ уговаривать Юрія смириться, грозя ему не однимъ духовнымъ оружіемъ. Когда князь Юрій, собравъ чернь изъ города и окрестныхъ селъ, разставилъ ее по горѣ, чтобы показать силу и многолюдство Галицкаго княжества, Фотій ему сказалъ: «сынъ мой, князь Юрій, невидывалъ я никогда столько народа въ овечьей шерсти», т. е. — люди въ сермягахъ плохіе ратники. Послѣ разныхъ колебаній Юрій, въ 1428 г., смирился, призналъ себя младшимъ братомъ племянника и обязывался не искать великаго княженія подъ В. Въ 1431 году произошелъ, однако, между дядей и племянникомъ разрывъ. Соловьевъ приписываетъ перемѣну отношеній между дядей и племянникомъ смерти Витовта, который умеръ въ 1430 г. и который, конечно, не далъ бы въ обиду своего внука. Своякъ и побратимъ князя Юрія, Свидригайло, заступилъ мѣсто Витовта въ Литвѣ, и съ этой стороны Юрій считалъ себя обезпеченнымъ; но, зная, что большинство московскаго боярства и духовенства противъ него, не рѣшался дѣйствовать собственными силами и всячески искалъ опоры въ Ордѣ, гдѣ и пріобрѣлъ сильнаго покровителя въ лицѣ мурзы Тегина. Но за Василія Васильевича хлопоталъ его бояринъ, Иванъ Димитріевичъ Всеволожскій, человѣкъ хитрый, ловкій. Соловьевъ называетъ его достойнымъ преемникомъ тѣхъ московскихъ бояръ, которые при отцѣ, дѣдѣ и прадѣдѣ В. В. умѣли удержать за Москвою первенство и создать ея могущество. Всеволожскій, какъ истый московскій бояринъ, коротко зналъ ордынскіе порядки и отношенія; онъ съумѣлъ возбудить зависть въ остальныхъ мурзахъ, напугать ихъ близкимъ союзомъ Юрія съ Свидригайломъ и выигралъ дѣло: В. В. получилъ ярлыкъ на великокняженіе. Юрій долженъ былъ на время скрыть досаду не-

удачи и ожидать благопріятной минуты для достиженія своей цѣли. Минута эта вскорѣ настала: бояринъ Всеволожскій поссорился съ велик. княземъ. В. В. обѣщалъ Всеволожскому жениться на его дочери, но не сдержалъ слова и, по волѣ матери, женился на Марьѣ Ярославнѣ, внучкѣ Владиміра Андреевича. Всеволожскій вспомнилъ старину боярскую, т. е. право бояръ, оставивъ князя, отъѣхать на службу къ другому князю, и отъѣхалъ къ Юрію, которымъ принятъ былъ радушно. Въ то же время въ Москвѣ сыновья Юрія потерпѣли посрамленіе. Дѣло было на свадьбѣ вел. князя и вышло изъ-за пояса, который отъ Димитрія Суздальскаго, въ приданое за дочерью, перешелъ къ Димитрію Донскому. На свадьбѣ тысяцкій Вельяминовъ подмѣнилъ этотъ поясъ и отдалъ сыну своему, Николаю, за которымъ была другая дочь Димитрія Суздальскаго. Отъ Вельяминовыхъ поясъ перешелъ, тоже въ приданое, въ родъ князя Владиміра Андреевича, а потомъ къ сыну Юрія, къ Василію Косому, въ приданое за его женою. Софья Витовтовна, узнавъ на свадьбѣ, какой былъ на Косомъ поясъ, при всѣхъ сорвала его съ Косого. Юрьевичи тотчасъ выѣхали изъ Москвы. Юрій, быстро собравъ силы, напалъ на Москву и выгналъ изъ нея В. В., а потомъ взялъ его въ плѣнъ. Юрій, провозгласивъ себя великимъ княземъ, далъ племяннику въ удѣлъ Коломну. Сюда къ В. В. стекались князья, бояре, воеводы, дворяне, слуги, откладываясь отъ Юрія. Борьба возобновилась. Вскорѣ Юрій умеръ; сыновья его, Димитрій Шемяка и Димитрій Красный, помирились съ В. В., но Василій Косой упорно продолжалъ борьбу и, захваченный въ 1434 г. въ плѣнъ, былъ ослѣпленъ по повелѣнію великаго князя. Братья Косого не могли тотчасъ послѣ его ослѣпленія отмстить великому князю. Самый энергичный изъ нихъ, Димитрій Шемяка, ждалъ, однако, только удобнаго случая, чтобы возобновить борьбу съ надеждою на успѣхъ—и дождался, благодаря неудачѣ В. В. въ походѣ противъ казанскихъ татаръ. Около 1439 г. ханъ Улу-Махметъ былъ изгнанъ изъ Золотой орды братомъ своимъ и засѣлъ въ Казани, откуда онъ и его сыновья не переставали дѣлать набѣги на рязанскія и нижегородскія земли. Въ 1445 г. В. В. выступилъ противъ Улу-Махмета, былъ разбитъ близъ Суздаля и взятъ въ плѣнъ. Ханъ отпустилъ В. В. за большой выкупъ и съ нимъ цѣлые отряды татаръ, которые вступили на службу вел. князя. Вслѣдствіе этого въ рядахъ московскаго боярства возникли смуты и несогласія, чѣмъ и воспользовался Димитрій Шемяка. Онъ нашелъ себѣ поддержку въ князѣ Иванѣ Можайскомъ. Въ 1446 г. союзники захватили В. В. въ Троицкомъ монастырѣ, привезли его въ Москву и ослѣпили. В. В. сосланъ былъ въ Угличъ, мать его—въ Чухлому. Малолѣтніе сыновья Василія, Иванъ и Юрій, бывшіе у Троицы съ отцомъ, спасены княземъ Ряполовскимъ, который укрылъ ихъ сначала въ селѣ своемъ Бояровѣ, а потомъ заперся съ ними въ Муромѣ. Приверженцы В. В. бѣжали въ Литву; во главѣ ихъ стояли: потомокъ Владиміра Андреевича, князь Василій Ярославичъ, и князь Оболенскій. Перваго съ честью приняли въ Литвѣ и дали въ кормленіе Брянскъ, Гомель, Стародубъ, Мстиславль и другіе города. Өедоръ Басенокъ, бояринъ В. В., наотрѣзъ объявилъ, что не хочетъ служить Шемякѣ; его заковали, но онъ успѣлъ освободиться и также бѣжалъ въ Литву. Шемяка, при посредствѣ Іоны, епископа рязанскаго, нареченнаго митрополита, заставилъ Ряполовскаго отдать дѣтей Василія Темнаго, какъ стали звать В. В. послѣ ослѣпленія, поклявшись пожаловать ихъ волостями и выпустить на свободу ихъ отца, но не сдержалъ слова и заточилъ ихъ въ Угличѣ вмѣстѣ съ В. В. Тогда князья Ряполовскіе, Стрига Оболенскій, бояре Ощера съ братомъ Бобромъ, Драница, Филимоновъ, Русалка, Руно стали собирать дружины; одни двинулись къ Угличу, другіе въ Литву, гдѣ соединились съ бѣжавшими туда ранѣе приверженцами Василія. Шемяка созвалъ бояръ на совѣтъ, что дѣлать съ Василіемъ? Іона упрекалъ Шемяку, что онъ ввелъ его въ срамъ, и просилъ снять съ него грѣхъ, выпустить Василія и его сыновей. Шемяка послушался, взявъ съ Василія проклятыя грамоты не искать великаго княженія, т. е. В. заранѣе признавалъ себя проклятымъ, если подниметъ руки на Шемяку. В. получилъ въ удѣлъ Вологду; но едва пріѣхалъ туда, какъ къ нему стали собираться его приверженцы, а Трифонъ, игуменъ Кириллова Бѣлозерскаго монастыря, снялъ съ В. клятву. В. соединился съ вел. княземъ тверскимъ Борисомъ Александровичемъ, малолѣтнюю дочь котораго помолвилъ со своимъ семилѣтнимъ сыномъ Иваномъ, и съ тверскими отрядами двинулся къ Москвѣ; на пути къ нему присоединились его литовскіе доброжелатели и сыновья Улу-Махмета. Татары объявили, что пришли на помощь къ вел. князю Василію, отблагодарить его за прежнее добро и за хлѣбъ. Участіе татаръ въ возстановленіи В. на престолѣ весьма замѣчательно, если принять въ соображеніе, что нѣкоторые изъ его приверженцевъ, напр. бояринъ Ощера, и послѣ оставались горячими приверженцами татаръ, да и самому В. при ослѣпленіи ставили въ вину, что онъ наводилъ татаръ на Русскую землю и жаловалъ ихъ больше русскихъ. Шемяка бѣжалъ, призналъ В. великимъ княземъ и, въ свою очередь, далъ на себя проклятыя грамоты; но искренняго мира между ними быть не могло. Въ 1449 г. Шемяка осадилъ Кострому, но былъ отраженъ бояриномъ Өедоромъ Басенкомъ. Въ 1450 г. Шемяка былъ разбитъ подъ Галичемъ и бѣжалъ въ Новгородъ. Галичъ занятъ былъ великимъ княземъ. Но Шемяка не прекращалъ борьбы и послѣ потери Галича. Тогда В. и его приверженцы прибѣгли къ гнусному злодѣянію. Въ 1453 г. въ Новгородъ прибылъ дьякъ Степанъ Бородатый; онъ склонилъ на свою сторону Котова, Шемякина боярина, и Котовъ подговорилъ повара Шемяки отравить послѣдняго. Шемяка умеръ, поѣвъ курицы, пропитанной ядомъ. Подьячій, привезшій В. извѣстіе о смерти Шемяки, пожалованъ былъ въ дьяки. Иванъ, сынъ Шемяки, и Иванъ, князь Можайскій, другъ Шемяки, бѣжали въ Литву. Не лучше была судьба и семейства Василія Ярославича Серпуховскаго, который за нѣкую крамолу—какую не-

извѣстно — схваченъ и заточенъ въ Угличѣ, а потомъ переведенъ въ Вологду. Семейство его бѣжало въ Литву.

Независимости Новгорода Великаго при Василіи Темномъ угрожала окончательная гибель. Василій Васильевичъ и его бояре, мстя за пріемъ, оказанный Шемякѣ, выступили противъ Новгорода съ войскомъ; воеводы, князь Стрига Оболенскій и Θеодоръ Басенокъ, разбили новгородцевъ подъ Русою. Новгородъ обязался платить великому князю черный боръ въ своихъ волостяхъ и судныя пени; кромѣ того, Новгородъ отмѣнилъ вѣчныя (вѣчевыя) грамоты и обязался писать грамоты отъ имени великаго князя московскаго. Смиреніе Новгорода понятно: ему со всѣхъ сторонъ угрожали враги, а ливонскій магистръ, въ 1442 г., готовился поднять на Новгородъ еще и скандинавскія земли. Псковъ во всемъ повиновался великому князю. Иванъ Θедоровичъ, великій князь рязанскій, сначала искалъ помощи у великаго князя литовскаго, а потомъ, умирая, отдалъ сына своего, Василія, на руки великаго князя Московскаго. В. В. взялъ малолѣтняго рязанскаго князя въ Москву, а въ рязанскіе города послалъ намѣстниковъ.

Въ княженіе Василія Темнаго положенъ былъ конецъ зависимости Русской церкви отъ константинопольскаго патріарха: митрополитъ, грекъ Исидоръ, подписавшій флорентинскую унію (см. это сл.), долженъ былъ бѣжать изъ Москвы, вслѣдствіе чего соборъ русскихъ епископовъ, безъ согласія патріарха, нарекъ, въ 1448 г., въ московскіе митрополиты рязанскаго архіепископа Іону. Въ княженіи В. В. возобновленъ былъ городъ Казань и основано было Царство Казанское упомянутымъ выше Улу-Махметомъ. Ко времени этого княженія относится и возникновеніе Крымскаго ханства.

Е. Бѣловъ.

Василій Іоанновичъ (1505—1533). Споръ о престолонаслѣдіи, который возникъ въ концѣ великокняженія Іоанна III и въ которомъ бояре, изъ ненависти къ супругѣ Іоанна III и матери В. І., Софіи Θоминишнѣ Палеологъ, держали сторону Димитрія Іоанновича (см. Іоаннъ III), отразился на всемъ времени великокняженія В. І. Онъ правилъ посредствомъ дьяковъ и людей, невыдававшихся знатностью и древностью рода. При такомъ порядкѣ онъ находилъ сильную опору въ вліятельномъ Волоколамскомъ монастырѣ, монахи котораго назывались іосифлянами, по имени Іосифа Волоцкаго, основателя этого монастыря, большого приверженца Софіи Θоминишны, въ которой онъ находилъ опору въ борьбѣ съ ересью жидовствующихъ. Къ стариннымъ и знатнымъ боярскимъ родамъ В. относился холодно и недовѣрчиво, съ боярами совѣтовался только для виду, и то рѣдко. Самымъ близкимъ человѣкомъ къ В. и его совѣтникомъ былъ дворецкій Шигона-Поджогинъ, изъ тверскихъ бояръ, съ которымъ онъ рѣшалъ дѣла, запершись вдвоемъ. Кромѣ Шигоны-Поджогина совѣтниками В. были человѣкъ пять дьяковъ; они же были и исполнителями его воли. Съ дьяками и съ незнатными своими приближенными В. обращался грубо и жестоко. Дьяка Далматова за отказъ ѣхать въ посольство В. І. лишилъ имѣнія и сослалъ въ заточеніе; когда Берсень-Беклемишевъ, изъ нижегородскихъ бояръ, позволилъ себѣ противорѣчить В. І., послѣдній прогналъ его, сказавъ: «Ступай, смердь, прочь, ненадобенъ ты мнѣ». Вздумалъ этотъ Берсень жаловаться на в. князя и на перемѣны, которыя, по мнѣнію Берсеня, произвела мать в. князя — и ему отрѣзали языкъ. В. І. дѣйствовалъ самовластно, вслѣдствіе личнаго характера, холодно-жестокаго, и крайне расчетливаго. Относительно стараго московскаго боярства и знатныхъ родовъ отъ племени св. Владиміра и Гедимина онъ былъ крайне сдержанъ, ни одинъ знатный бояринъ не былъ при немъ казненъ; бояре и князья, вступившіе въ ряды московскаго боярства, то и дѣло вспоминали старину и старинное право дружины отъѣзда. В. бралъ съ нихъ записи, клятвенныя грамоты въ Литву на службу не отъѣзжать; между прочимъ князь В. В. Шуйскій далъ такую запись: «отъ своего государя и отъ его дѣтей изъ ихъ земли въ Литву, также къ его братьямъ и никуда неотъѣхать до самой смерти». Такія же записи дали князья Бѣльскіе, Воротынскіе, Мстиславскіе. При В. І. только одного князя В. В. Холмскаго постигла опала. Дѣло его неизвѣстно и только отрывочные факты, дошедшіе до насъ, бросаютъ на него нѣкоторый слабый свѣтъ. При Іоаннѣ III съ Василія Холмскаго взята была клятвенная грамота не отъѣзжать въ Литву на службу. Это не помѣшало ему при В. занять первое мѣсто въ ряду бояръ и жениться на сестрѣ в. князя. За что постигаетъ его опала — неизвѣстно; но занятіе его мѣста княземъ Даниломъ Васильевичемъ Щеня-Патрикѣевымъ и нерѣдкая смѣна на этомъ мѣстѣ княжатъ отъ племени св. Владиміра княжатами изъ роду Гедимина, даютъ поводъ думать о разладѣ въ средѣ самаго боярства (см. Іоаннъ Грозный). Къ отношеніямъ В. І. къ знатному боярству вполнѣ приложимы слова проф. Ключевскаго, что в. князь въ полковыхъ росписяхъ не могъ назначить вѣрнаго Хабара Симскаго вмѣсто неблагонадежнаго Горбатаго-Шуйскаго («Боярская Дума», стр. 261), т. е. не могъ столкнуть съ первыхъ рядовъ извѣстныя фамиліи и долженъ былъ подчиняться порядку, съ которымъ вступилъ въ борьбу его сынъ. Къ родственникамъ, при малѣйшемъ столкновеніи, онъ относился съ обычной суровостью и безпощадностью московскихъ князей, на которую такъ жаловался противникъ сына В., князь Андрей Курбскій, называя «издавна кровопійственнымъ» родъ Калиты. Соперникъ В. въ престолонаслѣдіи, его племянникъ Димитрій Іоанновичъ, умеръ въ заключеніи, въ нуждѣ. Братья В. ненавидѣли людей, окружавшихъ В., слѣдовательно и установившійся порядокъ—а между тѣмъ, по бездѣтности В., эти братья должны были ему наслѣдовать, именно братъ его Юрій. Близкіе къ Василію люди должны были опасаться при Юріи потери не только вліянія, но даже жизни. Поэтому, они съ радостью встрѣтили намѣреніе Василія развестись съ безплодною супругою, Соломоніей, изъ рода Сабуровыхъ. Можетъ-быть, этими близкими людьми внушена была и самая мысль о разводѣ. Ми-

трополитъ Варлаамъ, не одобрявшій мысли о разводѣ, былъ удаленъ и замѣщенъ игуменомъ Волоколамскаго монастыря Даніиломъ. Іосифлянинъ Даніилъ, человѣкъ еще молодой и рѣшительный, одобрилъ намѣреніе В. Но противъ развода возсталъ инокъ Вассіанъ Косой Патрикѣевъ, который и подъ монашеской рясой сохранилъ всѣ страсти боярства; къ нему присталъ инокъ Максимъ, ученый грекъ, человѣкъ совершенно чуждый разсчетамъ московской политики, вызванный въ Россію для исправленія церковныхъ книгъ. И Вассіанъ и Максимъ оба сосланы были въ заточеніе; первый умеръ при В., а второй пережилъ и В., и митрополита.

При В. присоединены къ Москвѣ послѣднія удѣльныя княжества и вѣчевой городъ Псковъ. Съ 1508 по 1509 г. намѣстникомъ во Псковѣ былъ князь Репня-Оболенскій, котораго псковичи недружелюбно встрѣтили съ самаго его пріѣзда, потому что онъ прибылъ къ нимъ не по обычаю, не будучи прошенъ и объявленъ; духовенство не выходило къ нему на встрѣчу съ крестнымъ ходомъ, какъ всегда дѣлалось. Въ 1509 г. вел. князь поѣхалъ въ Новгородъ, куда Репня-Оболенскій прислалъ жалобу на псковичей, а вслѣдъ за тѣмъ явились къ В. псковскіе бояре и посадники, съ жалобами на самого намѣстника. В. князь отпустилъ жалобщиковъ и послалъ въ Псковъ довѣренныхъ людей разобрать дѣло и помирить псковичей съ намѣстникомъ; но примиренія не послѣдовало. Тогда великій князь вызвалъ посадниковъ и бояръ въ Новгородъ; однако не выслушалъ ихъ, а велѣлъ всѣмъ жалобщикамъ собраться въ Новгородъ, къ Крещенью, чтобы всѣхъ разсудить разомъ. Когда жалобщиковъ собралось весьма значительное число, то имъ сказали: «Поиманы Вы Богомъ и великимъ княземъ В. I. всея Руси». Вел. князь обѣщалъ имъ оказать милость, если они снимутъ вѣчевой колоколъ, чтобы вѣчу впредь не быть, а во Псковѣ и пригородахъ править только намѣстникамъ. Дьякъ Третьякъ-Далматовъ посланъ былъ во Псковъ, чтобы передать псковичамъ волю вел. князя. 19 января 1510 сняли вѣчевой колоколъ у св. Троицы. 24 января во Псковъ пріѣхалъ В. Бояре, посадники и житые люди, триста семей, высланы въ Москву, а во Псковѣ введены московскіе порядки. В. домогался избранія въ в. князья литовскіе. Когда въ 1506 г. умеръ его зять Александръ, то В. писалъ къ сестрѣ своей Еленѣ, вдовѣ Александра, чтобы она уговорила пановъ выбрать его въ в. князья, обѣщая не стѣснять католической вѣры; о томъ же онъ наказывалъ черезъ пословъ князю Войтеху, епископу виленскому, пану Николаю Радзивилу и всей радѣ; но Александръ уже назначилъ себѣ преемника, брата своего Сигизмунда. Не получивъ литовскаго престола, В. задумалъ воспользоваться смутой, которая по смерти Александра возникла между литовскими панами. Виновникомъ этой смуты былъ князь Михаилъ Глинскій, потомокъ татарскаго мурзы, выѣхавшаго въ Литву при Витовтѣ. Михаилъ Глинскій, любимецъ Александра, былъ человѣкъ образованый, много путешествовавшій по Европѣ, отличный полководецъ, особенно прославившійся побѣдою надъ крымскимъ ханомъ; при образованіи и военной славѣ ему придавало значеніе и его богатство, ибо онъ былъ богаче всѣхъ литовскихъ пановъ—почти половина Литовскаго княжества принадлежала ему. Князь пользовался громаднымъ вліяніемъ среди русскаго населенія великаго княжества, а потому литовскіе паны боялись, что онъ овладѣетъ престоломъ и перенесетъ столицу въ Русь. Сигизмундъ имѣлъ неосторожность оскорбить этого сильнаго человѣка, чѣмъ и воспользовался В., предложивъ Глинскому перейти къ нему на службу. Переходъ Глинскаго къ московскому великому князю вызвалъ войну съ Литвою. Сначала эта война ознаменовалась большой удачей. 1 августа 1514 г. В., при содѣйствіи Глинскаго, взялъ Смоленскъ, но 8 сентября того же года московскіе полки были разбиты княземъ Острожскимъ при Оршѣ. Послѣ пораженія при Оршѣ война, тянувшаяся до 1522 г., не представляла ничего замѣчательнаго. При посредствѣ императ. Максимиліана I, мирные переговоры начались еще въ 1517 г. Представителемъ императора былъ баронъ Герберштейнъ, оставившій записки о Московскомъ государствѣ—лучшее изъ иностранныхъ сочиненій о Россіи. При всемъ дипломатическомъ искусствѣ Герберштейна переговоры были вскорѣ прерваны, ибо Сигизмундъ требовалъ возвращенія Смоленска; а В. съ своей стороны настаивалъ, чтобы не только Смоленскъ остался за Россіей, но чтобы возвращены были Россіи Кіевъ, Витебскъ, Полоцкъ и др. города, принадлежавшіе князьямъ отъ племени св. Владиміра. При такихъ притязаніяхъ противниковъ только въ 1522 г. заключено было перемиріе. Смоленскъ остался за Москвою. Перемиріе это подтверждено въ 1526 г., при посредствѣ того же Герберштейна, вторично пріѣхавшаго въ Москву посломъ отъ Карла V. Впродолженіе войны съ Литвою В. покончилъ съ послѣдними удѣлами: Рязанью и Сѣверскими княжествами. Рязанскій князь Иванъ, говорили въ Москвѣ, задумалъ возвратить самостоятельность своему княжеству при помощи крымскаго хана Махметъ Гирея, на дочери котораго онъ намѣренъ былъ жениться. В. позвалъ князя Ивана въ Москву, гдѣ засадилъ подъ стражу, а мать его, Агриппину, заключилъ въ монастырь. Рязань была присоединена къ Москвѣ; рязанцевъ же цѣлыми толпами переселили въ московскія волости. Въ Сѣверской землѣ было два князя: Василій Ивановичъ, внукъ Шемяки, князь новгородъсѣверскій, и Василій Семеновичъ, князь стародубскій, внукъ Ивана Можайскаго. Оба эти князя постоянно доносили другъ на друга; В. допустилъ Шемячича изгнать стародубскаго князя изъ его владѣнія, которое присоединено было къ Москвѣ, а черезъ нѣсколько лѣтъ заключилъ и Шемячича подъ стражу, удѣлъ же его въ 1523 г. также присоединенъ былъ къ Москвѣ. Еще ранѣе присоединенъ былъ Волоцкой удѣлъ, гдѣ послѣдній князь, Ѳеодоръ Борисовичъ, умеръ бездѣтнымъ. Во время борьбы съ Литвою В. просилъ помощи у Альбрехта, курфюрста бранденбургскаго, и у великаго магистра Нѣмецкаго ордена. Сигизмундъ, въ свою очередь, искалъ сою-

за съ Махметъ-Гиреемъ, ханомъ крымскимъ. Гиреи, преемники знаменитаго Менгли-Гирея, союзника Іоанна III, стремились соединить всѣ татарскія царства подъ властью ихъ рода; поэтому крымскій ханъ Махметъ-Гирей становился естественнымъ союзникомъ Литвы. Въ 1518 г. умеръ бездѣтнымъ казанскій царь Магметъ-Аминъ, московскій подручникъ, и въ Казани возникъ вопросъ о престолонаслѣдіи. В. посадилъ сюда на царство Шигъ-Алея, внука Ахмета, послѣдняго хана Золотой орды, родового врага Гиреевъ. Шигъ-Алея возненавидѣли въ Казани за его тиранство, чѣмъ и воспользовался Саибъ-Гирей, братъ Махмутъ-Гирея, и захватилъ Казань. Шигъ-Алей бѣжалъ въ Москву. Послѣ этого Саибъ-Гирей бросился опустошать Нижегородскую и Владимірскую области, а Махмутъ-Гирей напалъ на южные предѣлы Московскаго государства. Онъ дошелъ до самой Москвы, откуда В. удалился въ Волоколамскъ. Ханъ взялъ съ Москвы письменное обязательство платить ему дань и поворотилъ къ Рязани. Здѣсь онъ потребовалъ, чтобы воевода явился къ нему, потому что в. князь теперь данникъ хана; но воевода Хабаръ-Симскій потребовалъ доказательства, что в. князь обязался платить дань. Ханъ прислалъ данную ему подъ Москвою грамоту; тогда Хабаръ, удержавъ ее, разогналъ татаръ пушечными выстрѣлами. Саибъ-Гирей вскорѣ былъ изгнанъ изъ Казани, гдѣ, вслѣдствіе борьбы партій крымской и московской, происходили постоянныя смуты, и В. назначилъ туда ханомъ Еналея, брата Шигъ-Алея. Въ такомъ положеніи В. оставилъ дѣла въ Казани. Власть отца Грознаго была велика; но онъ не былъ еще самодержцемъ въ позднѣйшемъ смыслѣ. Въ эпоху, предшествовавшую и слѣдовавшую за опаденіемъ татарскаго ига, слово: самодержавіе, противополагалось не конституціонному порядку, а вассальству: самодержецъ означалъ владыку самостоятельнаго, независимаго отъ другихъ владыкъ. Историческій смыслъ слова: самодержавіе выясненъ Костомаровымъ и Ключевскимъ. *Е. Бѣловъ.*

Василій Іоанновичъ Шуйскій царствовалъ съ 19 мая 1606 года по 19 іюля 1610 года. Обманомъ подготовилось его царствованіе: «въ роковую ночь на 17 мая, многіе», говоритъ С. М. Соловьевъ, «были за Лжедимитрія; многіе взялись за оружіе при извѣстіи, что поляки бьютъ царя, прибѣжали въ Кремль спасать любимаго государя и видятъ его трупъ, обезображенный и поруганный не поляками, а русскими; слышатъ, что убитый царь былъ обманщикъ; но слышатъ это отъ такихъ людей, которые за минуту передъ тѣмъ обманули ихъ, призвавъ вовсе не на то дѣло 17 и 18 мая сторонники Шуйскаго ликовали; но въ храмахъ не смѣли пѣть благодарственныхъ молебновъ, масса московскихъ жителей заперлась въ своихъ домахъ и на ликованія приверженцевъ В. Шуйскаго отвѣчала молчаніемъ. Въ эти же дни обнародованы мнимыя показанія Бучинскихъ, поляковъ-кальвинистовъ, приближенныхъ названнаго Димитрія—показанія, которыя уже Карамзинъ призналъ вымученными или вымышленными. По этимъ показаніямъ названный Димитрій будто бы хотѣлъ избить всѣхъ бояръ и обратить русскихъ въ латинство и лютеранскую вѣру. Карамзинъ, признавая легкомысліе самозванца, видѣлъ ясное измышленіе въ этой нелѣпости. Двое изъ бояръ, князь В. И. Шуйскій и князь В. В. Голицынъ, добивались престола; но сторона Шуйскаго взяла перевѣсъ. Избраніе царя предстояло совершить Земскому собору. Борисъ Годуновъ не побоялся созвать Земскій соборъ, за него были патріархъ и консервативное большинство, боявшееся неурядицъ. Годунова знала вся Восточная Русь, какъ умнаго, хорошаго правителя. За Шуйскаго стояла только незначительная, но рѣшительная партія въ Москвѣ и весьма значительная въ Новгородѣ; но въ остальной Россіи его не знали, а во Псковѣ ненавистно было самое названіе его фамиліи, такъ какъ еще живо было преданіе о жестокостяхъ и корыстолюбіи его дѣда, князя Андрея, намѣстника во время малолѣтства Грознаго. Поэтому Шуйскій, какъ замѣтилъ Соловьевъ, не могъ, подобно Годунову, и рѣшиться на созваніе Земскаго собора, который, по всѣмъ вѣроятіямъ, его и не выбралъ бы. И дѣйствительно, люди, боявшіеся смуты, требовали, чтобы на мѣсто низверженнаго патріарха Игнатія, приверженца названнаго Димитрія, выбрали новаго патріарха, котораго думали, до избранія законнымъ порядкомъ царя, поставить во главѣ временного правительства. Но этого-то и боялся Шуйскій; его приверженцы 19 мая кричали на Красной площади, что царь нужнѣе патріарха, въ чемъ никто не сомнѣвался; думали только, что нуженъ царь законно избранный Земскимъ соборомъ. Приверженцы Шуйскаго перекричали, и онъ былъ избранъ на престолъ. Въ записи, данной боярамъ, В. І. говорилъ, что онъ цѣловалъ крестъ на томъ, чтобы безъ суда съ боярами — бояръ, гостей и торговыхъ людей смертію не казнить и у семействъ ихъ имѣній не отнимать. О земскомъ строѣ въ записи нѣтъ ни слова, зато велерѣчиво выставлено происхожденіе Шуйскихъ отъ Кесаря Августа черезъ Рюрика до прародителя ихъ Александра Ярославича Невскаго. Это происхожденіе отъ Невскаго давало Шуйскому перевѣсъ надъ Василіемъ Васильевичемъ Голицынымъ, происхожденіе котораго отъ дочери Донского забыли, а происхожденіе его отъ Гедимина для русскихъ не имѣло значенія. Басня же о происхожденіи отъ Августа, сочиненная книжниками, по тщеславію была усвоена всѣми потомками св. Владиміра. — Всѣ хитрости Василія Шуйскаго не могли укрыться отъ москвичей, и потому ихъ должна была поразить окружная грамота царя, въ которой онъ увѣрялъ, что его просили на престолъ митрополиты, архіепископы, епископы и весь освященный соборъ, также бояре, дворяне, дѣти боярскіе и всякіе люди Московскаго государства (С. Г. Г. и договоровъ, № 149). Здѣсь В. І. явно игралъ словами Московское государство, подъ которыми часто разумѣлась только Москва. — Вслѣдъ за грамотою царя послана была грамота отъ московскихъ бояръ, дворянъ и дѣтей боярскихъ, которая объясняла переворотъ въ ночь на 17 мая и говорила, что царевичъ Димитрій под-

линно умеръ и погребенъ въ Угличѣ, ссылаясь на свидѣтельство матери и дядей царевича; на престолъ же сѣлъ Гришка Отрепьевъ (С. Г. Г. и Д., т. 2, № 142). Мать царевича, инокиня Мароа, въ особой грамотѣ каялась, что она изъ страха признала самозванца за сына (С. Г. Г. и Д., т. 2, № 146). По городамъ и всюду, куда проникали эти грамоты, умы волновались; всѣ въ недоумѣніи спрашивали: какъ могло случиться, что Гришка Отрепьевъ прельстилъ чернокнижествомъ и мать царевича и всѣхъ московскихъ правителей? Какимъ образомъ Москва, недавно радовавшаяся спасенію царевича Димитрія, теперь извѣщаетъ, что на престолѣ сидѣлъ чернокнижникъ, воръ и самозванецъ, а не царевичъ? —«Такъ настало для всего государства», говоритъ Соловьевъ, «омраченіе, произведенное духомъ лжи, произведенное дѣломъ темнымъ и нечистымъ, тайкомъ отъ земли совершеннымъ». Вдобавокъ пошли немедленно слухи о спасеніи царя Димитрія въ ночь на 17 мая. Царь В., чтобы отклонить грозившую бѣду, велѣлъ съ большимъ торжествомъ перенести тѣло царевича Димитрія изъ Углича въ Москву, гдѣ и причислили царевича къ лику святыхъ. Но и это не подѣйствовало: опасные слухи о спасеніи царя не только не прекратились, но еще усилились. Уже 17 мая Михаилъ Молчановъ, одинъ изъ убійцъ Өедора Годунова, скрылся изъ Москвы въ Литву, и на пути, близъ Москвы, распускалъ слухъ, что царь спасся, а въ отдаленныхъ мѣстахъ—что онъ самъ царь Димитрій, спасающійся изъ Москвы; москвичи же, вмѣсто него, убили другого человѣка. Въ то же время князь Шаховской похитилъ государственную печать, чтобы произвести новую смуту. Царь В., противъ воли своей, конечно, помогъ его намѣренію, сославъ его воеводою въ Путивль за преданность названному Димитрію. Шаховской взволновалъ Сѣверскую область, объявивъ, что царь Димитрій живъ; въ Черниговѣ то же сдѣлалъ князь Телятевскій. Въ Москвѣ на домахъ богатыхъ бояръ и иностранцевъ появились надписи, что царь отдаетъ народу эти дома измѣнниковъ. Рознь въ средѣ боярства усиливалась съ каждымъ часомъ. Бояринъ Петръ Никитичъ Шереметевъ составлялъ заговоръ съ цѣлью свергнуть царя В. въ пользу князя Мстиславскаго, за что и сосланъ былъ воеводою во Псковъ. Опасаясь излишнихъ толковъ и волненій по поводу мнимаго спасенія названнаго Димитрія, царь В. выслалъ изъ Москвы въ города большую часть поляковъ, а нѣкоторыхъ и совсѣмъ освободилъ. При такихъ обстоятельствахъ, въ Новгородъ-Сѣверской украйнѣ, при князѣ Шаховскомъ, явился Болотниковъ (см. это сл.), какъ посланный царемъ Димитріемъ. Этотъ бывалый человѣкъ, одаренный недюжинными военными способностями, умомъ, смѣлостію и отвагою, познакомился въ Самборѣ съ Молчановымъ, который разыгралъ передъ нимъ роль спасеннаго царя Димитрія и отправилъ съ письмомъ къ князю Шаховскому, назначивъ Болотникова воеводою. Болотниковъ призвалъ къ оружію холоповъ, обѣщая имъ волю и почести подъ знаменами Димитрія.—Горючаго матеріала была такая масса, что громадный пожаръ не замедлилъ вспыхнуть: крестьяне поднялись на помѣщиковъ, подчиненные противъ начальниковъ, бѣдные на богатыхъ. «Все», говоритъ Костомаровъ, «дѣлалось именемъ Димитрія». Въ городахъ заволновались посадскіе люди, въ уѣздахъ крестьяне; поднялись стрѣльцы, казаки. У дворянъ и дѣтей боярскихъ зашевелилась зависть къ высшимъ чинамъ—стольникамъ, окольничимъ, боярамъ; у мелкихъ промышленниковъ и торговцевъ — къ богатымъ гостямъ. Воеводъ и дьяковъ вязали и отправляли въ Путивль; холопы разоряли дома господъ, убивали мужчинъ, насиловали женщинъ и дѣвицъ. Въ Москвѣ умножились подметныя письма, призывавшія народъ возстать на царя В. за истиннаго, законнаго государя Димитрія Ивановича. — Царь В. счелъ эти письма дѣломъ дьяковъ и велѣлъ сличать руки; но виновныхъ не нашли, а дьяковъ напугали и оскорбили. Царь Василій выслалъ противъ Болотникова князя Трубецкого, который и былъ разбитъ на голову подъ Кромами. Мятежъ, послѣ побѣды Болотникова, принялъ огромные размѣры. Дворянинъ Истома Пашковъ возмутилъ Тулу, Веневъ и Каширу; воевода Сунбуловъ и дворянинъ Прокофій Ляпуновъ подняли Рязанскую землю. Прокофій Ляпуновъ былъ истый рязанецъ, отважный, съ огромной энергіей, которая искала выхода. Въ его лицѣ выступаетъ, въ противоположность Болотникову, типическая личность другой партіи: насколько Болотниковъ былъ представителемъ простонародія, настолько же Ляпуновъ былъ представителемъ дворянъ, дѣтей боярскихъ и вообще людей зажиточныхъ. Въ предѣлахъ нынѣшнихъ губерній Орловской, Калужской, Смоленской двадцать городовъ возстали противъ царя Василія; въ Нижегородской области поднялась мордва: въ Вятской области чиновника, посланнаго царемъ В. для набора войска, встрѣтили бранью; въ Астрахани отложился воевода князь Хворостинъ. Какъ ни противоположны были стремленія Болотникова, Ляпунова и Пашкова, но сначала они дѣйствовали вмѣстѣ. Болотниковъ еще разъ разбилъ царскія войска, уже подъ начальствомъ князя Мстиславскаго, при селѣ Троицкомъ, въ 70 верстахъ отъ Москвы, и сталъ въ селѣ Коломенскомъ; но далѣе Ляпуновъ, Пашковъ и Болотниковъ не могли дѣйствовать вмѣстѣ. Ляпуновъ и Сунбуловъ, опасаясь торжества Болотникова, а слѣдовательно простонародія, перешли на сторону царя В. Царь В. пытался склонить на свою сторону и Болотникова, но послѣдній не прельстился обѣщаніями и отвѣтилъ: «Я далъ душу свою царю Димитрію и сдержу клятву; буду въ Москвѣ не измѣнникомъ, а побѣдителемъ».—Противъ Болотникова выступилъ князь Михаилъ Васильевичъ Скопинъ-Шуйскій, племянникъ царя, и при деревнѣ Котлахъ разбилъ Болотникова, благодаря, однако, только переходу Пашкова, во время самаго боя, на сторону царя Василія. Послѣ того Болотниковъ засѣлъ въ Калугѣ, а затѣмъ перешелъ въ Тулу. Противъ Тулы отправился самъ царь В. Стотысячная рать обступила Тулу. Болотниковъ отбивался съ обычнымъ искусствомъ и отвагою, пока

не затопили Тулу, загородивъ рѣку Упу плотиною. Тула сдалась 10 октября 1607 года. Царь В. обѣщалъ Болотникову помилованіе, но не сдержалъ слова: Болотникова утопили въ Каргополѣ. Илейку, назвавшагося Петромъ, сыномъ царя Ѳеодора, и находившагося въ Тулѣ при Шаховскомъ, казнили въ Москвѣ, также вопреки обѣщанію даровать жизнь. Наказаніе князя Шаховского, всей крови заводчика — по выраженію лѣтописца, явнаго врага Шуйскаго, — ограничено было ссылкою на Кубенское озеро. Въ это время въ Стародубѣ явился человѣкъ, назвавшій себя царемъ Димитріемъ. Кто былъ этотъ второй самозванецъ—также неизвѣстно, какъ и кто былъ первый (см. Димитрій). Около него собрались польскіе паны съ дружинами; значительнѣе всѣхъ были лихой наѣздникъ Лисовскій и князь Рожинскій; послѣдній, съ дружиною въ четыре тысячи человѣкъ, прибылъ ко второму названному Димитрію уже на пути. Вслѣдъ за Рожинскимъ атаманъ Заруцкій привелъ пять тысячъ донцовъ. Другіе донцы привели какого-то названнаго царскаго племянника, котораго новый названный Димитрій велѣлъ казнить. «Казакамъ», говоритъ Соловьевъ, «понравились самозванцы: въ Астрахани объявился царевичъ Августъ, потомъ князь Иванъ; тамъ же третій царевичъ Лаврентій сказался внукомъ Грознаго, отъ царевича Ивана; въ степяхъ являлись царевичи: Ѳедоръ, Клементій, Савелій, Семенъ, Василій, Ерошка, Гаврилка, Мартынка, все сыновья царя Ѳеодора Іоанновича». Въ 1607 г. новый названный Димитрій выступилъ въ походъ, а весною 1608 г. разбилъ царскія войска подъ Болховымъ, послѣ чего двинулся къ Москвѣ и расположился станомъ въ селѣ Тушинѣ, между рѣками Москвою и Всходнею; отсюда и названіе его—Тушинскій воръ. Въ Тушинѣ къ нему пришелъ на службу знатный польскій панъ Янъ Сапѣга, староста Усвятскій, который, вмѣстѣ съ Лисовскимъ, игралъ весьма мрачную роль въ исторіи нашего Смутнаго времени. Но болѣе всего усилился самозванецъ прибытіемъ въ лагерь Марины Мнишекъ, которая признала его за своего спасеннаго мужа, хотя онъ совсѣмъ на него не походилъ. Положеніе царя В. ежечасно становилось все опаснѣе и опаснѣе; Москва колебалась. Шведскій король Карлъ IX предложилъ помощь; для переговоровъ по этому поводу въ Новгородъ, куда должны были прибыть уполномоченные шведскаго короля, отправился князь Михаилъ Васильевичъ Скопинъ-Шуйскій. Между тѣмъ произошла смута во Псковѣ: въ псковскія волости явился воевода отъ Тушинскаго вора и сталъ приводить жителей, по селамъ и пригородамъ, къ присягѣ. Крестьяне просили защиты у законнаго воеводы, Шереметева; но послѣдній велѣлъ присягать Тушинскому вору, чтобы имѣть предлогъ грабить крестьянъ, какъ бы въ наказаніе за измѣну. Смуту во Псковѣ увеличилъ еще раздоръ между большими и молодыми людьми. Союзъ со шведами, заключенный Скопинымъ-Шуйскимъ, произвелъ окончательный взрывъ. Вся исторія Пскова прошла въ борьбѣ съ нѣмцами, къ которымъ причисляли и шведовъ. Когда 1 ноября 1608 г. въ городъ пришла вѣсть, что нѣмцы идутъ, народъ, по выраженію современника, сталъ какъ пьяный, отворилъ городскія ворота тушинскому воеводѣ Плещееву и присягнулъ самозванцу. Въ Москвѣ масса жителей оставалась равнодушна къ рѣшенію вопроса, кто побѣдитъ: Тушинскій воръ или боярскій царь В.?—а равнодушные всегда, въ концѣ концовъ, берутъ сторону побѣдителя. Царь Василій въ Москвѣ очутился въ осадѣ и предложилъ желающимъ удалиться, пока есть время. Москвичи приняли это предложеніе за уловку испытать ихъ вѣрность; всѣ присягнули царю В., но на другой же день въ Тушино повалили боярскіе дѣти и стольники, стряпчіе, дворяне, жильцы, дьяки и подьячіе; поѣхали и знатные люди: Бутурлинъ, князь Димитрій Тимоѳеевичъ Трубецкой, князь Черкасскій, князья Сицкіе, Засѣкины. Всѣ шли съ надеждою на повышеніе въ Тушинѣ, которое къ зимѣ обстроилось, какъ городокъ; въ немъ образовался свой дворъ. Но поведеніе тушинцевъ отняло у «Вора» возможность взять окончательный перевѣсъ надъ царемъ В. Жители городовъ, гдѣ утвердились тушинцы, жаловались на страшные поборы. Русскіе, служившіе самозванцу, свирѣпствовали съ особеннымъ ожесточеніемъ; сторонники царя Василія, взятые въ плѣнъ, умерщвлялись съ безпощадной жестокостью. Писатель современный, иностранецъ, съ изумленіемъ разсказываетъ, что русскіе тушинцы постоянно служили твердымъ щитомъ для малочисленныхъ поляковъ, которые почти не участвовали въ стычкахъ между тушинцами и царскими отрядами; но когда дѣло доходило до дѣлежа добычи, то здѣсь поляки были первые, и русскіе безъ спору уступали имъ лучшую часть. Русскіе тушинцы и казаки не только хладнокровно смотрѣли на оскверненіе церквей, поруганіе сана священническаго и иноческаго, но и сами помогали иновѣрцамъ въ этомъ оскверненіи и поруганіи. У царя В. все болѣе и болѣе уходила почва изъ-подъ ногъ, вслѣдствіе общей политической деморализаціи. Явились такъ называемые перелеты, которые сегодня служили въ Тушинѣ, завтра царю В., потомъ—снова Вору и опять царю. Семьи нарочно дѣлились: одни члены семей были на сторонѣ Вора, другіе—царя, чтобы, въ случаѣ торжества того или другого, и тамъ и тутъ имѣть опору. Въ февралѣ 1609 г. противъ царя В. составился уже заговоръ; заговорщики требовали отъ бояръ низложенія царя, но бояре не явились на площадь и попрятались въ домахъ, выжидая конца дѣла. Изъ бояръ только одинъ князь Василій Васильевичъ Голицынъ пришелъ на площадь. Заговорщики насильно притащили патріарха Гермогена, требуя отъ него избранія новаго царя. Личность царя была не по душѣ Гермогену, и онъ не могъ одобрять его дѣяній; но, ради предупрежденія бо́льшихъ золъ, Гермогенъ твердо сталъ за царя Василія. Однако, твердость патріарха могла только отсрочить паденіе Шуйскаго. Троицко-Сергіевская лавра была единственнымъ мѣстомъ, откуда могъ бы раздаться голосъ примиренія, ибо она издавна

пользовалась глубокимъ уваженіемъ народа. Это хорошо знали тушинцы; они знали также, что Лавра имѣла и стратегическое значеніе, потому что черезъ нее шелъ путь въ ту часть сѣверо-восточной Россіи, изъ которой только и можно было получить матеріальную помощь противъ тушинцевъ. Такое значеніе Лавры объясняетъ упорную настойчивость, съ которой Сапѣга и Лисовскій вели осаду этого монастыря уже съ 24 сент. 1608 г. Въ лаврѣ подъ начальствомъ князя Долгорукова-Рощи и Голохвастова находилось до трехъ тысячъ ратниковъ. Съ 3 октября Сапѣга и Лисовскій начали громить монастырь изъ пушекъ; 12-го пытались взять его приступомъ, но неудачно. Ратники, слуги монастырскіе, иноки съ одинаковою отвагою отстаивали Лавру и вылазками безпокоили осаждающихъ. Зимою, отъ тѣсноты, открылись болѣзни; иноки ухаживали за больными, хоронили мертвыхъ. Весною 1609 года болѣзни прекратились. 27 мая Сапѣга сдѣлалъ самый отчаянный приступъ, отраженіе котораго предвѣщало спасеніе Лавры. 28 іюня Сапѣга снова повторилъ штурмъ и опять неудачно. Лавра, такимъ образомъ, была спасена и дождалась своего освободителя, князя Михаила Васильевича Скопина - Шуйскаго. Уже въ концѣ 1608 года Скопинъ-Шуйскій заключилъ союзъ съ шведскимъ королемъ, который и прислалъ Россіи помощь, подъ предводительствомъ де-ла Гарди. Планы союзныхъ вождей были различны: де-ла-Гарди предлагалъ осаду и взятіе городовъ, непокорныхъ Василію Ивановичу, Скопинъ-Шуйскій, напротивъ, настаивалъ на быстромъ походѣ къ Москвѣ, занимая только пункты, важные въ стратегическомъ отношеніи. Въ этомъ планѣ Скопинъ-Шуйскій обнаружилъ и проницательность политика, и разсчетливость геніальнаго полководца. Занятіе городовъ шведами могло повести къ тому, что, въ случаѣ неуплаты жалованья шведскому войску, де - ла - Гарди удержалъ бы занятые имъ города за Швеціей. Опасность была велика, ибо, при малѣйшемъ замедленіи помощи, Москву могли захватить тушинцы и передать полякамъ. Де-ла-Гарди остановился уже въ Твери, вслѣдствіе ропота его войска на неуплату жалованья. Польскіе вожди также хорошо понимали опасность, которою имъ грозило движеніе Скопина-Шуйскаго, и потому Сапѣга, оставивъ подъ Лаврою незначительные отряды, выступилъ Скопину навстрѣчу. Скопинъ - Шуйскій предупредилъ Сапѣгу и напалъ на него подъ Калязинымъ во время переправы Сапѣги чрезъ р. Жабну, впадающую въ Волгу близъ Калязина, и осенью 1609 г. разбилъ его на голову. Въ этой побѣдѣ принималъ участіе небольшой отрядъ шведовъ, подъ начальствомъ Сомме. Послѣ этой побѣды и де-ла-Гарди, когда его войско удовлетворено было жалованьемъ, соединился съ Скопинымъ. Они заняли Александровскую слободу, стоявшую на пути доставки провіанта въ лагерь Сапѣги. Отсюда Скопинъ-Шуйскій послалъ одинъ за другимъ 2 отряда, подъ начальствомъ Жеребцова и Валуева, на помощь Троицкой лаврѣ. Отряды эти, вмѣстѣ съ троицкими сидѣльцами, т. е. съ гарнизономъ, сдѣлали удачное нападеніе на осаждающихъ, послѣ котораго чрезъ нѣсколько дней, именно 12 января 1610 года, Сапѣга снялъ осаду Лавры. Скопину-Шуйскому оставалось только разгромить Тушино; но оно распалось, вслѣдствіе объявленія войны Россіи польскимъ королемъ Сигизмундомъ III. Онъ звалъ поляковъ, служившихъ въ Тушинѣ, служить подъ коронными знаменами. Распаденіе Тушина дало возможность Скопину-Шуйскому безпрепятственно вступить въ Москву. Народъ выражалъ ему благодарность за спасеніе Москвы. Но у Скопина-Шуйскаго былъ сильный врагъ— его дядя, князь Димитрій Шуйскій, братъ царя. Уже въ Александровской слободѣ рязанцами сдѣлано было предложеніе Скопину принять царскій вѣнецъ, но оно было имъ отвергнуто. Не одни рязанцы, а общій голосъ народа призывалъ Скопина на престолъ, на который имѣлъ притязаніе князь Димитрій, братъ царя В. Князь Димитрій безпрестанно сталъ дѣлать царю навѣты на Скопина; пошли толки, что послѣднему не сдобровать; де-ла-Гарди предостерегалъ его отъ опасности. 23 апрѣля, на крестинахъ у князя Воротынскаго, Скопинъ-Шуйскій захворалъ кровотеченіемъ изъ носу и черезъ двѣ недѣли умеръ. Въ народѣ пошли слухи объ отравѣ. Справедливы они были или нѣтъ, но смерть Скопина-Шуйскаго была большимъ несчастіемъ для Россіи. Единственный человѣкъ, вѣра въ котораго могла прекратить смуту, умеръ, не окончивъ своего дѣла; смерть же его только увеличила волненіе, вслѣдствіе толковъ объ отравѣ. Онъ умеръ, приготовляясь отразить нашествіе Сигизмунда III, короля польскаго, которому союзъ царя В. съ Швеціей подалъ поводъ объявить войну Россіи. Сейму была представлена опасность, грозившая Польшѣ со стороны союза двухъ ея враговъ. На этомъ сеймѣ, въ противоположность 1604 г., выражалось сильное раздраженіе противъ Москвы за избіеніе поляковъ въ маѣ 1606 года, а потому понятно всеобщее сочувствіе Польши къ предпріятію Сигизмунда. Весною 1609 года Сигизмундъ, какъ выше сказано, выступилъ въ походъ. Вторгнувшись въ предѣлы Россіи, онъ осадилъ Смоленскъ. Тушинскій воръ, а за нимъ Марина, бѣжали въ Калугу; въ Тушинѣ оставались только русскіе и въ числѣ ихъ—Филаретъ, митрополитъ ростовскій, котораго Тушинскій воръ нарекъ патріархомъ. Тушинцы отправили къ Сигизмунду пословъ подъ Смоленскъ, изъ людей разныхъ чиновъ. Выдающимися послами были: Михаилъ Глѣбовичъ Салтыковъ съ сыномъ Иваномъ, дьяки: Грамотинъ, Чичеринъ, извѣстный Михаилъ Молчановъ и Өедоръ Андроновъ, торговый мужикъ, бывшій московскій кожевникъ. 31 января 1610 г. послы торжественно были представлены королю, и Грамотинъ, отъ имени думы, двора и всѣхъ людей, объявилъ, что въ Московскомъ государствѣ желаютъ имѣть царемъ королевича Владислава, если король прибавитъ народу такія права и вольности, какихъ прежде не было въ Московскомъ государствѣ. 4 февраля подписаны условія договора, сущность которыхъ слѣдующая: «Владислава вѣнчаетъ на царство патріархъ; вѣра греческая должна быть обезпечена, права духовенства распространены; не мѣнять законовъ безъ согласія бояръ и

всей земли; никого не казнить, не осудя прежде съ боярами и думными людьми; великихъ чиновъ людей невинно не понижать, а меньшихъ возвышать по заслугамъ; податей безъ согласія думныхъ людей не прибавлять». Особенно любопытно требованіе, чтобы «для науки вольно было каждому изъ народа московскаго ѣздить въ другія христіанскія государства, кромѣ бусурманскихъ, поганскихъ, и за это отчинъ, имѣній и дворовъ у нихъ не отнимать». Во время этихъ событій Прокофій Ляпуновъ снова поднялъ Рязанскую землю противъ царя В. Ляпуновъ въ грамотахъ открыто обвинялъ его въ отравленіи доблестнаго племянника своего, Скопина-Шуйскаго. Одновременно Ляпуновъ сносился и съ Тушинскимъ воромъ, и съ княземъ Василіемъ Васильевичемъ Голицынымъ, который всегда былъ тайнымъ врагомъ Шуйскаго и самъ разсчитывалъ на московскій престолъ, имѣя за себя сильную партію. При такихъ обстоятельствахъ войско царя Василія, подъ начальствомъ Димитрія Шуйскаго, было на голову разбито польскимъ гетманомъ Жолкѣвскимъ при Клушинѣ. Вѣсть объ этомъ пораженіи царскихъ войскъ оживила надеждою Тушинскаго вора; думая воспользоваться чужою побѣдою, онъ двинулся къ Москвѣ. Здѣсь князь В. В. Голицынъ велъ переговоры съ Прокофіемъ Ляпуновымъ о низверженіи царя В.; другіе изъ московскихъ бояръ сносились съ войскомъ Тушинскаго вора и условились, свергнувъ съ престола царя В., отстать и отъ названнаго Димитрія, т. е. вора. Въ Москвѣ 17 іюля 1610 г. Захаръ Ляпуновъ, братъ Прокофія, съ большою толпою ворвался во дворецъ и сталъ говорить царю В.: «Долго ли за тебя будетъ литься кровь христіанская? Земля опустѣла, ничего добраго не дѣлается въ твое правленіе: сжалься надъ гибелью нашей, положи посохъ царскій, а мы уже о себѣ промыслимъ». Царь В. не уступалъ, и тогда Захаръ Ляпуновъ съ товарищами, выйдя на Лобное мѣсто, куда народу набралась такая масса, что стало тѣсно, призвалъ народъ за Москву-рѣку, на просторъ. Народъ повалилъ туда; отправились и бояре; привлекли и патріарха Гермогена. Здѣсь, несмотря на сопротивленіе патріарха, рѣшено было низложить царя В.; къ нему отправленъ его родственникъ, бояринъ князь Воротынскій, просить оставить царство.—Царь В. долженъ былъ на этотъ разъ согласиться. Ему въ удѣлъ обѣщанъ Нижній-Новгородъ; но попытка возвратить назадъ данное слово повела къ тому, что 19 іюля онъ насильно былъ постриженъ въ монахи. Такъ кончилось мрачное царствованіе В. Іоанновича Шуйскаго. Послѣ вступленія въ Москву Жолкѣвскаго, онъ отвезенъ въ Варшаву, гдѣ и умеръ. Его прахъ перенесенъ въ Москву при Михаилѣ Ѳеодоровичѣ Романовѣ. Современникъ царя В., князь Катыревъ-Ростовскій, говоритъ, что царь В. былъ уменъ, но намъ, людямъ новаго времени, этотъ умъ не можетъ казаться особенно серьезнымъ; хитрость, способность запутать интригу принимали тогда за большую смышленность. Когда этотъ умъ пришлось показать въ государственныхъ дѣлахъ, то мы видимъ со стороны В. рядъ ошибокъ, растерянность передъ бѣдой. Вѣрнѣе изобразилъ царя В. Катыревъ-Ростовскій. Онъ говоритъ, что царь В. былъ скупъ и упрямъ, о войскѣ не заботился и любилъ только наушниковъ. Князь Хворостининъ называетъ его нечестивцемъ, который оставя Бога, прибѣгалъ къ бѣсамъ (см. С. Ѳ. Платонова, «Сказанія и повѣсти о смутѣ», стр. 352). Въ этомъ обвиненіи князь Хворостининъ сходится съ княземъ Катыревымъ-Ростовскимъ, который тоже говоритъ, что царь В. къ волхованію прилеженъ. Это мнимое нечестіе и ересь—не что иное, какъ суевѣріе, общее вѣку.

Литературу предмета см. въ статьѣ Смутное время. *Е. Бѣловъ.*

III. Василіи—царевичи:

Василій Іоанновичъ — царевичъ, сынъ Іоанна Грознаго отъ брака его съ Марьей Темрюковной, княж. Кабардинской, родился и † въ 1563 г. *А. Э.*

Василій Михайловичъ—сынъ царя Михаила Ѳедоровича отъ второго брака его съ Евдокіей Стрѣшневой. Этотъ царевичъ род. и † 25 марта 1639 г. и погребенъ въ Архангельскомъ соборѣ. *А. Э.*

IV. Василіи—удѣльные князья:

Василій Александровичъ — старшій изъ сыновей Александра Невскаго, кн. новгородскій. Онъ начинаетъ упоминаться въ лѣтописяхъ съ 1245 года, когда отецъ его прогналъ литовцевъ изъ Новгородской земли и, послѣ продолжительнаго преслѣдованія ихъ, заѣхалъ за сыномъ своимъ въ Витебскъ. Въ 1253 году литовцы опять сдѣлали набѣгъ на Новгородскую землю. В. А. съ новгородцами догналъ ихъ близъ Торопца, побилъ ихъ и отнялъ у нихъ полонъ. Въ великомъ княжествѣ въ это время шла глухая борьба между братьями Ярославичами, а въ самомъ Новгородѣ образовались двѣ партіи, бóльшихъ и мéньшихъ, изъ которыхъ первая стояла на сторонѣ вел. кн. Александра Ярославича. Но партія мéньшихъ, очевидно, взяла верхъ; новгородцы, прогнавъ отъ себя В. А., пригласили къ себѣ Ярослава Ярославича Тверскаго. В. засѣлъ въ Торжкѣ и обо всемъ извѣстилъ отца. Александръ, захвативъ съ собой В., подошелъ къ Новгороду и потребовалъ головы оклеветаннаго передъ нимъ посадника Ананіи, но ограничился только замѣною послѣдняго другимъ посадникомъ, Михалкомъ (Степановичемъ), тайнымъ врагомъ Ананіи. Посадивши въ Новгородѣ опять своего сына, Александръ возвратился во Владиміръ. Къ сожалѣнію, лѣтописи ничего не говорятъ о томъ, куда, въ томъ же году, дѣвался Василій. Въ 1256 г. на Нарову пришли шведы, Емь, Сумь и др., и начали ставить городъ; не имѣя у себя князя, новгородцы просили помощи у Александра, который и ходилъ, съ низовскими и новгородскими полками на Емь, воевалъ поморье и много вреда учинилъ непріятельской странѣ. Возвратившись изъ похода, онъ опять посадилъ въ Новгородѣ Василія, а самъ уѣхалъ во Владиміръ. Въ 1257 г. въ Новгородъ пришла злая вѣсть, что татары хотятъ брать на новгородцахъ тамгу и десятину. Большинство ничего не хотѣло платить тата-

рамъ, и къ нему принадлежалъ В. А., очевидно, перешедшій, почему-то, на сторону противниковъ своего отца. Но, зная крутой нравъ послѣдняго, онъ бѣжалъ во Псковъ, когда тотъ пришелъ съ татарами въ Новгородъ. Новгородцы отдѣлались дарами для хана и татары ушли, а разгнѣванный Александръ выгналъ сына изъ Пскова и отправилъ его «въ Низъ», т. е. въ Суздальскую землю; тѣхъ же, «кто Василья на зло повелъ», казнилъ: «овому носа урѣзаша, а иному очи вынимаша». Новгородцы, въ свою очередь, убили Александрова ставленика Михалка. Съ этихъ поръ В. А., потерявшій довѣріе отца, не принимаетъ участія ни въ какихъ дѣлахъ; по крайней мѣрѣ, лѣтописи не говорятъ о немъ до самой кончины его, т. е. до 1271 г. В. А. потомства не оставилъ. Неизвѣстно, былъ ли онъ женатъ. Александръ Невскій желалъ устроить бракъ его съ Христиной, дочерью норвежскаго короля Гакона. Отправляя, въ 1251 г., пословъ къ послѣднему въ Дронтгеймъ, съ представленіемъ, что его финмаркскіе подданные грабятъ нашу Лопь и Корелію, Александръ вмѣстѣ съ тѣмъ наказалъ посламъ, чтобы они лично узнали Гаконову дочь. Гаконъ изъявилъ согласіе на бракъ; но наступившая потомъ смутная пора на Руси—и отъ княжескихъ раздоровъ, и отъ татаръ—отвлекла Александра отъ этого дѣла, и бракъ не состоялся. См. подъ упоминаемыми въ статьѣ годами. Полн. собр. лѣт., томы I, III, IV, V, VII, IX и XV.

А. Экземплярскій.

Василій Александровичъ — кн. Брянскій (по лѣтописи—Дебрянскій), сынъ А. Глѣбовича Смоленскаго. Съ первыми годами XIV ст. въ Брянскомъ удѣлѣ наступили смуты, приведшія удѣлъ въ подручничество литовскаго князя. Въ 1309 г. брянскій кн. В. А. изгнанъ былъ изъ удѣла дядей своимъ Святославомъ Глѣбовичемъ. Въ слѣдующемъ 1310 г. онъ подошелъ къ Брянску, съ татарами, въ надеждѣ вырвать княжество изъ рукъ дяди. Митрополитъ Петръ, находившійся въ это время въ Брянскѣ, уговаривалъ Святослава или подѣлиться княженіемъ съ Василіемъ, или удалиться, не вступая въ бой. Князь гордо заявилъ, что брянцы его не отпустятъ; но послѣдніе во время битвы измѣнили ему: побросали стяги и бѣжали. Святославъ, продолжая драться при помощи только своей дружины, палъ въ битвѣ: и побѣдители разграбили городъ. Въ томъ же 1310 г. В. А. ходилъ къ Карачеву и убилъ тамошняго князя Святослава Мстиславича. В. А. скончался въ 1314 г. Болѣе о немъ ничего неизвѣстно. Отвергая (по замѣчанію С. В. Соловьева—голословно) извѣстіе Никоновой лѣт., что этотъ В.—сынъ Александра Глѣбовича, «братаничъ» Святослава Глѣбовича, Карамзинъ говоритъ, что В. могъ быть внукомъ Романа Михайловича Брянскаго. По родословнымъ В. А имѣлъ сына Ивана. Ср. подъ указанными год. Полн. с. р. л. IV, V, VII и X. *А. Экземплярскій.*

Василій Александровичъ—князь Пронскій, сынъ пронскаго же кн. А. Михайловича. Лѣтописи отмѣчаютъ только годъ его смерти—1351 (Карамзинъ почему-то выставляетъ 1350, а Соловьевъ—1349 г.). Это—князь спорный. Олега Ивановича считали и до сихъ поръ большинство считаетъ сыномъ Ивана Ивановича Коротопола, а самъ Олегъ, въ офиціальныхъ документахъ считаетъ себя сыномъ Ивана Олександровича, т. е. внукомъ Александра Михайловича. Такимъ образомъ надо предположить, что или у Александра Михайловича, кромѣ Ярослава-Димитрія и Василія, былъ еще третій сынъ Иванъ, не упоминаемый лѣтописями, или что В. Александровичъ лѣтописей есть то же лицо, что Иванъ Александровичъ оффиц. документовъ. Одинъ источникъ полулѣтописнаго характера, не называя Василія, называетъ Ивана Александровича (рукоп. въ Рязани: «Достопамятности въ Росс. исторіи...», которую Калайдовичъ называетъ «Лѣтописью Рязанскою»). Хотя изъ лѣтописей этого и не видно, но послѣ Ярослава-Димитрія, т. е. съ 1344 г., Иванъ Александровичъ, предполагается, долженъ былъ занимать великокняжескій рязанскій столъ, который потомъ онъ и передалъ сыну своему, знаменитому Олегу. Полн. собр. росс. лѣт. VII, 215; IX подъ 1351 г.; «Акты Ист.» I, № 2; «Собр. гос. гр. и д.», I, №№ 36, 48, 65, 115 и 116; «Ист. Ряз. кн.» Иловайскаго въ его «Сочин.», I, 206—210.

А. Экземплярскій.

Василій Андреевичъ—удѣльный кн. Суздальскій (1264—1309), потомки котораго носили титулъ великихъ князей. Объ этомъ князѣ говоритъ только «Никонов. лѣтопись», которая извѣстія о немъ перепутываетъ: въ одномъ мѣстѣ она называетъ его сыномъ Михаила Андреевича, между тѣмъ какъ гораздо вѣроятнѣе, что онъ былъ его братомъ и происходилъ вмѣстѣ съ нимъ, не отъ сына Александра Невскаго, Андрея Александровича, а отъ брата его Андрея Ярославовича. См. «Нижегор. лѣтоп.», изд. Гацкимъ; Храмцовскій, «Краткій очеркъ истор. Нижняго Новгорода» (ч. I, гл. 1); А. Экземплярскій, «Великіе и удѣльные князья въ татарскій періодъ» (II, 388, 396—7). *А. Э.*

Василій Андреевичъ—первый удѣльный князь Пожарскій, племени князей стародубскихъ (Стародуба Суздальской земли). Онъ упоминается лишь въ родословныхъ и можетъ быть отмѣченъ здѣсь только, какъ родоначальникъ угасшихъ въ 1685 г. князей Пожарскихъ. Отецъ его Андрей Ѳедоровичъ, удѣльный кн. Стародубскій (1330—1380), первый началъ дробить Стародубскій удѣлъ между своими сыновьями и старшему (а по нѣкоторымъ родословнымъ, второму) сыну В. выдѣлилъ селеніе Погаръ (см. это сл.), смѣшиваемое нѣкоторыми—напр., А. Ѳ. Малиновскимъ въ его «Біографіи» Д. М. Пожарскаго,—съ Погаромъ стародубско-черниговскимъ, называвшимся до нашествія Батыя Радогостемъ, или Радогощемъ, Радощемъ. В. Андреевичъ имѣлъ одного только сына Даніила, бывшаго, кажется, еще удѣльнымъ княземъ. См. родословныя и книгу Б. Чертежа. Ср. А. Экземплярскаго, «Великіе и удѣльные князья въ татарскій періодъ» (II. 183—4, 186—191). *А. Экземплярскій.*

Василій Андреевичъ, по прозванію Щербатый—удѣльный князь Оболенскій, сынъ А. Константиновича тарусско - оболенскаго.

Объ этомъ послѣднемъ князѣ мы знаемъ только изъ родословныхъ, что онъ жилъ въ XIV—XV в. и имѣлъ сына Василія, не бывшаго уже удѣльнымъ и писавшагося княземъ Щербатово. Этотъ В. В. считается родоначальникомъ князей Щербатовыхъ. *А. Э.*

Василій Аѳанасьевичъ—удѣльный князь Шехонскій, племени кн. Ярославскихъ, младшій сынъ Аѳ.-Андрея Ивановича, перваго удѣльнаго кн. Шехонскаго. Изъ духовной грамоты Василія Темнаго видно, что В. Аѳанасьевичъ, вмѣстѣ съ старшимъ братомъ своимъ Семеномъ, продалъ свой удѣлъ женѣ Темнаго, Марьѣ Ярославнѣ (до 1462 г.). Отсюда можно заключить, что братья владѣли удѣломъ съобща, сначала даже вмѣстѣ съ матерью своей Аграфеной, какъ это видно изъ общей ихъ данной Троицкому Сергіеву монастырю на «монастырекъ» св. Николая на Шекснѣ. См. «Собр. гос. гр. и д.» I, № 86; «Акты, относящ. до юридическаго быта» I, № 63, VII. *А. Э.*

Василій Борисовичъ — кн. Ростовскій, сынъ Б. Васильковича Ростовскаго. Лѣтописи передаютъ о немъ только одно—что онъ родился 16 апрѣля 1268 г. *А. Э.*

Василій Васильевичъ (р. 1330, † 1362)—кн. Кашинскій, сынъ Василія Михайловича I, кн. Кашинскаго и в. кн. Тверского. Въ 1347 г., когда Всеволодъ Александровичъ Холмскій уступилъ Тверь дядѣ своему, Василью Михайловичу I. Послѣдній, уходя на великокняжескій столъ, отдалъ Кашинъ одному изъ двухъ сыновей, и надо полагать, Василію, который, подъ 1362 г., названъ въ лѣтописяхъ кн. Кашинскимъ, между тѣмъ какъ братъ его Михаилъ, подъ 1349 г., когда отецъ ихъ сидѣлъ въ Твери, названъ тверскимъ, т. е. не имѣвшимъ удѣла, а жившимъ въ Твери при отцѣ. В. В. скончался въ 1362 г., не оставивъ потомства. См. Полн. собр. р. л., IX, подъ 1347—1349 и 1362 гг. проф. Иноземцева, «Удѣльные кн. кашинскіе» (въ «Чтеніяхъ М. О. И. и Д. Р.» 1873 года, IV); А. Экземплярскаго, «Великіе и удѣльные кн. въ тат. пер.» II, 525; «Удѣльные кн. кашинскіе»—брошюра, принадл., кажется, автору «Родосл. росписи пот. Рюрикова дома», т. е. Н. Головину, потомку кн. Кашинскихъ. *А. Э.*

Василій Васильевичъ — кн. Ярославскій, сынъ Василія Всеволодовича (1229—1249), кн. Ярославскаго. Онъ упоминается въ одной Никон. лѣтописи и только одинъ разъ, подъ 1249 г., гдѣ говорится о смерти его отца. Такъ какъ Ярославскій столъ, по смерти Василія Всеволодовича, занялъ братъ его Константинъ, а потомъ онъ перешелъ, съ рукой дочери Василія Всеволодовича, Маріи, къ кн. Смоленско-можайскому Ѳеодору Ростиславичу Черному, то надо полагать, что В. В. умеръ въ младенчествѣ. *А. Э.*

Василій Васильевичъ (1339—1380) кн. Ярославскій, старшій сынъ В. Давидовича Грознаго. Хотя В. В. занялъ Ярославскій столъ въ 1345 г., т. е. по смерти отца своего, но лѣтописи не упоминаютъ о немъ до 1375 г. Лѣтописи говорятъ о Черной смерти, посѣтившей Ростовскую область въ 1364 г., и о взятіи Ярославля, въ 1372 г. новгородцами (т. е. новгородской вольницей) — но объ ярославскомъ князѣ не упоминаютъ. Только подъ 1375 г. онѣ отмѣчаютъ участіе его въ походѣ Димитрія Ивановича (Донского) на Тверь. Есть извѣстіе, что В. В. участвовалъ въ знаменитой Куликовской битвѣ (1380 г.), дѣйствуя на лѣвомъ крылѣ. Когда онъ скончался—неизвѣстно. Послѣ него остались сыновья: Иванъ и Ѳеодоръ, занимавшіе Ярославскій столъ: Семенъ и Димитрій, изъ которыхъ первый началъ собою рядъ удѣльныхъ кн. Новленскихъ, а второй—Заозерскихъ; наконецъ—Иванъ - Воинъ, называемый въ родословныхъ кн. Ярославскимъ. См. Полн. собр. р. л. IV, V, VIII, IX, X, XV подъ показанными въ статьѣ годами. *А. Э.*

Василій Васильевичъ—кн. Боровскій—см. Василій Ярославичъ, кн. Боровскій.

Василій Васильевичъ—по прозванію Гребенка, безъудѣльный кн. Шуйскій. См. Шуйскій-Гребенка, кн. Василій Васильевичъ.

Василій Владиміровичъ — удѣл. кн. Серпуховско-перемышльскій (владѣлъ, пополамъ съ братомъ Андреемъ, и Угличемъ), самый младшій, седьмой сынъ В. Андреевича Храбраго, род. 9 іюля 1394 г. Лѣтописи мало сообщаютъ о немъ свѣдѣній: въ 1414 г. онъ вмѣстѣ съ братомъ своимъ Андреемъ, участвовалъ въ походѣ великокняжескаго брата, Юрія Димитріевича галицкаго, на Нижній-Новгородъ, противъ Даніила и Ивана Борисовичей, дѣтей Б. Константиновича нижегородскаго, отстаивавшихъ свою отчину отъ вел. кн. Московскаго, получившаго на нее ярлыкъ отъ хана. Въ 1427 г. «моръ великъ бысть во всѣхъ градѣхъ русскихъ, мерли прыщомъ» — тогда-то и скончался бездѣтный В. В., оставивъ только вдову-жену, именемъ Ульяну, неизвѣстнаго происхожденія, которую П. Н. Петровъ почему-то называетъ Михайловною. См. «Полное собраніе русск. лѣтопис». VI, 124, 143; VIII, 64, 94; XV, 487; «Никон.» IV, 256, V, 94; Ср. А. Экземплярскаго, «Великіе и удѣльныя князья въ татарскій пер.» II, 302, 310; П. Н. Петрова, «Исторія родовъ русскаго дворянства». *А. Э.*

Василій Владиміровичъ—сынъ В. Андреевича, кн. Старицкаго, потомъ Дмитровскаго. Объ этомъ князѣ до насъ дошли противорѣчивыя извѣстія. Курбскій, бывшій тогда уже въ Литвѣ, пишетъ, что Иванъ Грозный приказалъ разстрѣлять изъ ручницъ жену Владиміра и двухъ сыновей его; а Таубе и Крузе, бывшіе тогда при царѣ, свидѣтельствуютъ, что Иванъ Грозный приказалъ отравить ядомъ какъ Владиміра, такъ и дѣтей его. Это было въ 1569 г., а между тѣмъ въ духовномъ завѣщаніи царя, писанномъ около 1572 г., В. В. упоминается. Въ 1573 г. мы видимъ его посаженнымъ отцомъ на свадьбѣ сестры его Маріи съ королемъ ливонскимъ Магнусомъ. *А. Э.*

Василій Всеволодовичъ—удѣл. кн. Ярославскій, старшій сынъ В. Константиновича I, кн. Ярославскаго, род. не позже 1229 г. Въ первый разъ онъ упоминается въ лѣтописяхъ подъ 1238 г., какъ одинъ изъ князей, спасшихся отъ меча Батыева. Въ 1239 году, вмѣстѣ съ другими князьями, онъ ѣздилъ въ Орду «про свою отчину», т. е. для утвержденія своего, волею хана, на Ярославскомъ княже-

ствѣ и отпущенъ Батыемъ съ честью. Послѣ того В. В. еще два раза ѣздилъ въ орду: въ 1244 г., съ Владиміромъ Константиновичемъ Углицкимъ, также какъ и въ 1239 году, «про свою отчину», и въ 1245 г., съ в. кн. Ярославомъ Всеволодовичемъ, неизвѣстно по какому случаю. Онъ скончался въ 1249 году во Владимірѣ. Отъ брака съ Ксеніей, неизвѣстной по происхожденію, В. В. имѣлъ сына Василія, который упоминается подъ годомъ смерти отца своего и о которомъ болѣе ничего неизвѣстно, и дочь Марію. Александръ Невскій, ростовскій и бѣлозерскій князья Борисъ и Глѣбъ Васильковичи, съ своей матерью, провожали тѣло своего родича, которое погребено было въ Ярославлѣ, въ Успенской златоверхой церкви. Василій Всеволодовичъ, какъ и братъ его Константинъ, причислены правосл. церковью къ лику святыхъ. Мощи ихъ до 1744 года открыто почивали въ Успенской соборной церкви, въ придѣлѣ во имя этихъ св. князей. Въ помянутомъ году, во время бывшаго въ соборѣ большого пожара, отъ мощей остались только нѣкоторыя части, и по настоящее время хранящіяся въ соборѣ въ особо устроенной ракѣ. Память этихъ князей мѣстно празднуется 3 іюля. См. Полн. с. р. л. I, 200—2, 225—6; IV, 33, 38; V, 174; VII, 143, 159; XV, 396, 400; «Никон.» III, 4, 18—19, 32; «Степ. кн.» I, 392; «Житіе князей», сост. инокомъ Пахоміемъ, въ «Яросл. епарх. вѣд.» 1874, № 40; «Словарь ист. о русск. св. и пр.». *А. Э.*

Василій Гедиминовичъ — см. Любартъ-Василій Гедиминовичъ.

Василій Давидовичъ Грозный, кн. Ярославскій, сидѣлъ на Ярославскомъ княжествѣ въ то время, когда Москва, въ лицѣ своихъ князей, энергично стремилась къ матеріальному усиленію на счетъ своихъ сосѣдей и къ полному преобладанію въ семьѣ князей сѣверо-восточной Руси. Какъ видно, онъ не сразу понялъ политику современнаго ему московскаго князя Ивана Калиты и даже женился на его дочери Евдокіи. Особенно Калита старался сломить тверского князя, какъ болѣе серьезнаго соперника Москвы. Въ 1339 г., «по думѣ» — т. е. по интригамъ—Калиты, ханъ вызвалъ въ Орду Александра Михайловича Тверскаго и В. Д-ча. Калита, вѣроятно боясь, чтобы совмѣстныя дѣйствія князей, къ которымъ присталъ и Романчукъ Бѣлозерскій (Романъ Михайловичъ), не повели въ Ордѣ къ нежелательному для него обороту, выслалъ отрядъ въ 500 чел., чтобы схватить В. Д-ча; но послѣдній отбился отъ этого отряда и благополучно прибылъ въ Орду. Какъ видно по послѣдствіямъ, противники Калиты если и не были наказаны ханомъ, то и не поколебали довѣрія послѣдняго къ московскому князю. Въ 1340 г. скончался Иванъ Даниловичъ и князья: тверской, ярославскій и суздальскій Константинъ Васильевичъ «сопрошася... о великомъ княженіи» и отправились въ Орду; поѣхалъ и сынъ Ивана Даниловича, Семенъ. Но Калита не съ пустыми руками ѣздилъ въ Орду: ханъ объявилъ великимъ княземъ Семена. Волей-неволей В. Д. долженъ былъ признать подручничество свое Москвѣ; въ томъ же году онъ, какъ и всѣ другіе удѣльные князья, принималъ участіе въ походѣ московскихъ войскъ на Торжокъ. В. Д. скончался зимой 1345 г. и погребенъ въ ярославскомъ Преображенскомъ соборѣ. Отъ брака съ дочерью Калиты онъ имѣлъ трехъ сыновей: Василія, Глѣба и Романа. «Полн. с. р. лѣт.» I, 229; III, 79; IV, 49, 54—7; V, 216, 221—2, 224; VII, 198, 205—7, 210; XV, 414, 422; «Никон.» III, 125, 165, 172—3, 179, 182; «Прод. Нестора» 78, 85, 89. Ср. Экземплярскаго, «Великіе и удѣльные князья въ татарскій періодъ» II, 84—87. *А. Экземплярскій.*

Василій Димитріевичъ Кирдяпа—старшій сынъ Д.-Ѳомы Константиновичаužд.-нижегородскаго, кн. Суздальскій и Городецкій, род. около 1350 † 1403. Онъ выступаетъ на политическое поприще съ 1364 года. Когда Борисъ Константиновичъ занялъ нижегородскій столъ помимо старшаго брата, Димитрія-Ѳомы, послѣдній отправилъ сыновей своихъ, В. и Семена, для переговоровъ съ похитителемъ нижегородскаго стола. Борисъ не пустилъ племянниковъ въ городъ, и В. отправился въ Орду, откуда вывезъ отцу ярлыкъ на великое княжество Владимірское. Димитрій, отказался отъ ярлыка въ пользу московскаго князя, но за то съ помощью московскихъ войскъ выгналъ изъ Нижняго Новгорода Бориса, которому далъ Городецъ, а въ Суздалѣ посадилъ сына своего В. Въ 1367 г. вмѣстѣ съ отцомъ и дядей В. преслѣдовалъ ордынскаго выходца Булатъ-Темира, напавшаго на приволжскія мѣста въ предѣлахъ Нижегородскаго княжества, а въ 1370 году отецъ посылалъ его на казанскаго князя Асана. Есть извѣстіе, приписывающее В. Кирдяпѣ избіеніе, въ 1374 г., въ Нижнемъ Новгородѣ татарскаго посла Сарайки и его свиты. Черезъ два года послѣ того, В. и братъ его Иванъ съ нижегородскими войсками, при соучастіи войскъ московскихъ, ходили на Казань и, сильно побивши казанцевъ, взяли съ нихъ большую контрибуцію. Въ 1382 году, когда Тохтамышъ шелъ на Москву, Димитрій Константиновичъ, изъ чувства самосохраненія выслалъ на встрѣчу хану сыновей своихъ, Василія и Семена. Изъ подъ Москвы Тохтамышъ взялъ В. съ собой въ Орду, кажется, въ качествѣ аманата; тамъ В. томился до 1386 года, не выдержалъ и бѣжалъ, но, пойманный на дорогѣ, опять доставленъ былъ въ Орду, гдѣ принялъ отъ хана «истому велику». Однако, онъ, кажется, успѣлъ какъ-то умилостивить Тохту, потому что послѣдній въ 1387 году отпустилъ его, давъ ему Городецъ. Въ томъ же году, при помощи московскихъ войскъ, вмѣстѣ съ братомъ своимъ Семеномъ, Кирдяпа выгналъ изъ Нижняго Новгорода дядю своего Бориса и далъ ему одинъ Городецъ. Въ 1393 году в. кн. В. Д. купилъ въ Ордѣ ярлыкъ на Нижегородское княжество, на которомъ опять сидѣлъ Борисъ; овладѣвши Нижнимъ Новгородомъ, великій князь пошелъ на Суздаль, на В. К-пу и на брата его Семена. Неизвѣстно, чѣмъ кончился этотъ походъ. Кажется, братьямъ удалось потомъ овладѣть Нижнимъ Новгородомъ: у Татищева подъ 1394 год. есть извѣстіе, что Василій Димитріевичъ ходилъ къ Нижнему Новгороду на В. К-пу и на брата его Семена, и, «выведя ихъ, даде имъ градъ Шую». Надо

полагать, что братья, какъ самые старшіе въ родѣ князейužд.-нижегородскихъ, были весьма недовольны такимъ незначительнымъ удѣломъ, какъ Шуя. Этимъ-то обстоятельствомъ и можно объяснить лѣтописное извѣстіе того же 1394 года, что В. и Семенъ «побѣжали» въ Орду добиваться своей отчины, что великій князь послалъ за ними погоню, но братья ускользнули отъ нея. Впослѣдствіи В., кажется, примирился съ великимъ княземъ; по крайней мѣрѣ со времени бѣгства въ Орду онъ ни разу не упоминается въ лѣтописяхъ, до самой кончины его, послѣдовавшей въ Городцѣ въ 1403 году. На комъ былъ женатъ В. Д., неизвѣстно; дѣтей же имѣлъ четверыхъ: Ивана, Юрія, Ѳедора и Даніила. См. «Полн. соб. русск. лѣт.» IV (гг. 1382, 1387, 1405), V (гг. 1387. 1403), VI (гг. 1382, 1393—4, 1403), VIII (гг. 1365, 1367, 1370, 1376—7, 1382, 1387, 1393—4), «Никон.» (гг. 1365, 1367, 1370, 1376—7, 1382, 1387, 1393—4, 1405); Татищ. IV 375; «Нижегор. лѣт.» въ изд. Гациссскаго. Ср. Храмцовскій, «Кр. очеркъ ист. Нижн.-Новгорода», ч. I; Экземплярскій, «Великіе и удѣльные князья», II, 424—6.

А. Экземплярскій.

Василій Даировичъ—сынъ, по Герберштейну, Меникtара, или, по Разр. книгамъ, Мулехтара, брата казанскаго хана Алегама. Онъ былъ однимъ изъ воеводъ вел. кн. Василія Ивановича; упоминается въ походѣ московскихъ войскъ, въ 1519 г., на Литву.

Василій Ивановичъ — великій кн. Рязанскій, единственный сынъ Ив. Ѳеодоровича, вел. кн. Рязанскаго, родился 1448, † 1483. Такъ какъ жена Ив. Ѳедоровича умерла нѣсколько раньше его, то, умирая въ 1456 г., онъ поручилъ 8-лѣтняго сына своего попеченію вел. кн. Московскаго, который и взялъ княжича, вмѣстѣ съ сестрой его Ѳеодосіей, къ себѣ въ Москву, а въ Переяславль и другіе рязанскіе города послалъ своихъ намѣстниковъ. Фактически Рязань была въ рукахъ великаго кн. московскаго; но ни Василій Темный, ни сынъ его Иванъ III не посягнули на самостоятельность Рязанскаго княжества, можетъ быть изъ уваженія къ покойному кн. Рязанскому, оказавшему московскому князю такое довѣріе, а можетъ быть, и боясь пока раздражать рязанцевъ, привыкшихъ къ своимъ прирожденнымъ князьямъ. Въ 1464 году Иванъ III и мать его отпустили юнаго В. на рязанское княженіе, а зимой въ томъ же году В. пріѣхалъ въ Москву вступилъ въ бракъ съ младшей, любимой сестрой Ивана III, Анной. Довольно продолжительное княженіе В. прошло тихо и незамѣтно, такъ что лѣтописи, послѣ 1464 г., отмѣчаютъ только время кончины его. Онъ оставилъ двухъ сыновей, Ивана и Ѳеодора, и неизвѣстную по имени дочь, бывшую потомъ въ замужствѣ за княземъ Ѳеодоромъ Ивановичемъ Бѣльскимъ. См. «Полн. собр. русск. лѣтописей» (IV—VIII) и «Никонова лѣт.» (подъ 1456, 1464 и 1483 годами).

А. Экземплярскій.

Василій Ивановичъ—кн. Березуйскій. Въ 1370 г. вел. князь литовскій Ольгердъ, по пути къ Москвѣ, остановился около Волоколамска, гдѣ начальствовалъ воевода кн. В. И. Б., который ждалъ Ольгерда, стоя у города на мосту. Какой то литвинъ, незамѣтно пробравшись подъ мостъ, оттуда пронзилъ воеводу сулицей; отъ полученной раны князь разболѣлся и 6 ноября скончался, постригшись въ монахи. Въ родословныхъ мы не находимъ ни его, ни отца его, котораго одинъ большой синодикъ называетъ Иваномъ Димитріевичемъ. См. «Полное собраніе росс. лѣт.» (I, 231; VIII, 17): «Др. Росс. Вивл.» VI, 451 (синодикъ).

А. Э.

Василій Ивановичъ—младшій сынъ смоленскаго князя Ивана Александровича. Въ 1396 году, вѣроятно, вслѣдствіе какихънибудь междукняжескихъ распрей, Василій пришелъ въ Новгородъ, и новгородцы приняли его. Вскорѣ онъ куда-то вышелъ изъ Новгорода, но въ 1398 г. опять пришелъ туда вмѣстѣ съ Патрикіемъ Наримонтовичемъ, княземъ литовскимъ. На этотъ разъ, по замѣчанію лѣтописи, В. пришелъ въ Новгородъ, вслѣдствіе гоненій Витовта. «Полн. с. р. лѣт.» III (1397 г.), IV, V и VI (тоже), VIII (1396 года); «Никон.» (1398 г.).

А. Э.

Василій Ивановичъ Шемячичъ—внукъ извѣстнаго Димитрія Юрьевича Шемяки, кн. Галицкаго. Отецъ В. И., Иванъ Димитріевичъ Шемякинъ (см. это имя), въ 1454 г. вынужденъ былъ бѣжать изъ Сѣверной Руси въ Литву, гдѣ получилъ «въ кормленіе» отъ Казиміра IV Рыльскъ и Новгородъ-Сѣверскъ, которые перешли и къ сыну его. Со временемъ въ Литвѣ подняли гоненіе на православную вѣру, и вслѣдствіе этого, въ 1500 г., В. И. обратился къ вел. кн. Московскому съ просьбой принять его къ себѣ на службу и съ вотчинами, на что Иванъ III далъ свое согласіе. Съ 1501 г., между Москвой и Литвой начинаются ожесточенныя столкновенія. Въ этомъ году московскіе воеводы ходили на Литву; съ ними былъ и В. И. Онъ участвовалъ и въ походѣ подъ Оршу, Витебскъ и Мстиславль великокняжескаго сына Димитрія Жилки, въ 1502 г.; въ декабрѣ того же года онъ, съ Семеномъ Стародубскимъ, опять ходилъ на Литву. Въ 1509 г. между вел. кн. Вас. Ив. и польскимъ королемъ состоялся мирный договоръ, по которому Шемячичъ, въ числѣ другихъ князей, бывшихъ подручниками Литвы, написанъ въ сторону вел. кн. Московскаго, т. е. въ число «служебныхъ» московскихъ князей. Война съ Литвой вскорѣ возобновилась. Участіе В. И. въ нихъ отмѣчено подъ 1513 г. Подъ 1517 г. есть извѣстіе, что В. И. присылалъ въ Москву своего человѣка, Михаила Янова, съ извѣстіемъ, что онъ побилъ крымскихъ татаръ, приходившихъ на путивльскія мѣста. Въ томъ же 1517 г. мы видимъ В. И. въ Москвѣ: стародубскій князь Василій Семеновичъ донесъ на него, что онъ сносится съ Литвой, но В. И. совершенно оправдался. Однако, въ 1523 г. на него опять пали подозрѣнія въ измѣнѣ; онъ явился въ Москву, сначала былъ обласканъ, а чрезъ нѣсколько времени былъ заключенъ подъ стражу; у его княгини, привезенной въ Москву, отняты были всѣ боярыни, составлявшія ея дворъ. Дѣло Шемячича считалось тогда почему-то дѣломъ крупнымъ; о немъ говоритъ въ своихъ запискахъ и Герберштейнъ. Въ самой Москвѣ, какъ видно

изъ нѣкоторыхъ послѣдующихъ эпизодовъ, напримѣръ изъ дѣла Максима Грека, было двѣ партіи, за и противъ Шемячича: кн. Курбскій также вспоминаетъ объ этомъ дѣлѣ и, понятно, говоритъ въ пользу «послѣдняго удѣльнаго князя на Руси», каковымъ считали В. И. Шемячичъ скончался въ заточеніи въ 1529 г. Онъ имѣлъ сына Ивана, умершаго въ 1561 г. инокомъ троицкаго сергіева монастыря, и двухъ дочерей. «Полн. собр. русск. лѣт.» III, 1529 г.; IV, 1500 г.; VI, 1500—1, 1509, 1518, 1523 гг.; VII, 1518; VIII (=VI). *А. Экземплярскій.*

Василій Ивановичъ, по прозванію Голица—удѣльный князь Голибѣсовскій—см. Небогатые князья.

Василій Константиновичъ—удѣл. кн. Галицкій (Галича Костромского), младшій сынъ К. Ярославича, перваго удѣл. кн. Галицкаго. Этотъ князь упоминается въ лѣтописяхъ только одинъ разъ подъ 1310 г. по случаю рожденія у него сына Ѳеодора. Въ лѣтописяхъ онъ совершенно опредѣленно называется кн. галицкимъ и внукомъ Ярослава. Только Никон. сборникъ смѣшиваетъ этого князя съ соименнымъ ему кн. Ростовскимъ (подъ 1310 г.). Эту ошибку принялъ и «Указатель къ П. С. Р. Л.», а С. М. Соловьевъ, какъ бы желая примирить противорѣчіе Никоновскаго сборника съ другими лѣтописями, годомъ рожденія Ѳеодора Галицкаго считаетъ 1310 г., а Ѳедора Ростовскаго—1311. «Полн. собр. росс. лѣт.» (IV, 47; V, 205; VII, 185; X, подъ 1310 г.). Ср. «Ист. Россіи» Соловьева (изд. 1870 III, 279, 290); А. Экземплярскій: «Велик. и удѣл. кн. въ тат. пер.» II, 210, пр. 601. *А. Э.*

Василій Константиновичъ — кн. Ростовскій, младшій сынъ Константина Борисовича Ростовскаго. Въ лѣтописяхъ мы находимъ только два извѣстія объ этомъ князѣ: подъ 1291 г. онѣ отмѣчаютъ его рожденіе, а подъ 1316 г. встрѣчаемъ извѣстіе о томъ, что этотъ князь пришелъ изъ Орды съ татарскими послами, Казанчіемъ и Сабанчіемъ, которые «много зла сотвориша въ Ростовѣ». Такъ какъ въ это время шла борьба за великокняжеское достоинство между тверскимъ княземъ Михаиломъ Ярославичемъ и московскимъ Юріемъ Даниловичемъ, около которыхъ группировались остальные князья сѣверо-восточной Руси, то надо полагать, что приходъ Василія изъ Орды съ татарами былъ въ связи съ этой борьбой князей Тверского и Московскаго. Онъ оставилъ сыновей Ѳеодора и Константина. Князя этого смѣшиваютъ съ соименнымъ ему кн. Галицкимъ (см. В. Константиновичъ, кн. Галицкій). «Полн. собр. росс. лѣт.» (IV, 48; V, 206; VII, 187); «Никонова лѣтопись» III, 89 (акад. изд.). *А. Э.*

Василій Константиновичъ (1365—1375)—кн. Ростовскій, сынъ Константина Васильевича Ростовскаго, отъ брака его съ Марьей Ивановной, дочерью Ивана Калиты. Объ этомъ князѣ лѣтописи сохранили одно только извѣстіе, что онъ принималъ участіе въ 1375 г. въ походѣ в. кн. Димитрія Ивановича на Тверь. Нѣкоторыя изъ родословныхъ, исключительно новѣйшія, или смѣшиваютъ этого князя съ младшимъ братомъ его Владиміромъ и, въ такомъ случаѣ, называютъ его двумя именами (Владиміръ — Василій), или же принимаютъ только одного Василія, ничего не говоря о Владимірѣ, котораго старые родословцы считаютъ отдѣльно отъ Василія. «Полн. собр. росс. лѣт.» IV, 70; V, 233, VIII, 22. Родословныя кн. Долгорукова и Головина, а также «Историческое повѣствованіе» Щербатова. *А. Э.*

Василій Константиновичъ, кн. Рязанскій, сынъ Константина Романовича Рязанскаго. Только одна Никонова лѣтоп. сохранила о немъ единственное извѣстіе подъ 1308 г.: «того же лѣта убиенъ бысть въ ордѣ кн. В. Константиновичъ рязанскій». Въ томъ же году и самая Рязань (лѣтопись разумѣетъ здѣсь, конечно, Рязанскую землю) потерпѣла нападеніе отъ татаръ, которое, надо полагать, было въ связи съ убіеніемъ рязанскаго князя. Потомства онъ не оставилъ. «Никон. лѣт.» (III, 105). Ср. Иловайскаго, «Ист. Рос. кн.»; Экземплярскаго, «Великіе и удѣльные кн. въ тат. періодъ» II, 577—8. *А. Э.*

Василій Львовичъ—кн. Ярославскій, сынъ Льва Даниловича, по прозванію Зубатаго, кн. Ярославскаго. См. Вѣкошкины, Зубатые, Луговскіе и Львовы князья.

Василій Михайловичъ I — князь Кашинскій и вел. кн. Тверской (1319—1368), младшій изъ сыновей М. Ярославича, вел. кн. Тверскаго. Отправляясь въ 1319 г. въ Орду, М. Ярославичъ раздѣлилъ между сыновьями отчину свою, и В. Михайловичу достался Кашинъ. Впрочемъ, до 1339 г. В. Михайловичъ называется въ лѣтописяхъ Тверскимъ, и только съ этого послѣдняго года начинаетъ называться Кашинскимъ. Въ 1345 г., по кончинѣ вел. кн. Константина Михайловича, великокняжескій столъ долженъ былъ занять В. Михайловичъ, какъ старшій въ родѣ князей Тверскихъ; но онъ встрѣтилъ соперника въ лицѣ племянника своего, Всеволода Александровича Холмскаго, который въ Ордѣ успѣлъ выхлопотать себѣ великокняжескій ярлыкъ. Дядя и племянникъ нѣсколько разъ ѣздили въ Орду; наконецъ, послѣ ордынскаго суда 1347 года, Василій Михайловичъ воротился въ свой Кашинъ. Въ 1348 г. между дядей и племянникомъ дѣло дошло было до кровопролитія, но ихъ примирилъ владыка Ѳеодоръ: Всеволодъ удовольствовался Холмомъ, а В. Михайловичъ сѣлъ въ Твери. Въ 1351 г. ханскій посолъ Ахматъ привезъ В. Михайловичу ярлыкъ на великокняжескій тверской столъ, и это обстоятельство, кажется, ободрило и подняло дядю на племянника. Выведенный изъ терпѣнія обидами дяди, Всеволодъ въ 1356 г. отправился во Владиміръ съ жалобой на В. М. митрополиту Алексію: но ни духовныя власти, ни великій князь Московскій не могли примирить дяди съ племянникомъ. Въ томъ же 1356 г. русскіе князья поѣхали къ новому хану Бердибеку; поѣхали и Василій со Всеволодомъ. Ханъ и ханша безъ суда выдали племянника дядѣ, который сильнѣе прежняго началъ тѣснить Всеволода, такъ что этотъ послѣдній ушелъ, въ 1358 г., въ Литву, откуда онъ, однако, возвратился въ 1359 г. и «взя миръ и любовь съ братьею своею, а кн. В. М., дядя ихъ, треть ихъ отчины отступился (чего прежде добивался Всеволодъ),

и раздѣлишася волостьми». Но В. М-чу грозила опасность съ другой стороны: соперникомъ ему выступилъ энергичный братъ Всеволода, кн. Микулинскій Михаилъ (см. Михаилъ Александровичъ, князь Микулинскій). В. М. умеръ въ 1368 г.—Отъ брака съ Еленой Ивановной, княжной Брянской, В. М. имѣлъ двухъ сыновей, Василія и Михаила.

«Полн. собр. росс. лѣт.», V (1319 г.), VII (1319, 1348—49), XV (1362); «Никон. лѣт.» (1329, 1339, 1345, 1348—49, 1351, 1356—59, 1362, 1364—66, 1368 гг.); проф. Иноземцева, «Удѣльн. кн. кашинскіе» (въ «Чтен. И. О. И. и Др. росс.», 1873, кн. 4); А. Экземплярскаго, «Великіе и удѣльные князья въ татарскій періодъ» (II, 479—484). *А. Э.*

Василій Михайловичъ II—князь Кашинскій (1367—1382), единственный сынъ М. Васильевича, кн. Кашинскаго. Зимой 1373 скончался отецъ В. М., бывшій въ ссорѣ съ вел. кн. Тверскимъ, Михаиломъ Александровичемъ, и молодой кн. кашинскій пріѣхалъ въ Тверь со своими Кашинскими боярами, добилъ челомъ великому князю и отдался въ его волю. Но воля эта, должно-быть, была крута, такъ какъ въ слѣдующемъ 1374 В. М. бѣжалъ въ Москву. Вскорѣ потомъ, заручившись обѣщаніемъ помощи со стороны Литвы, Михаилъ Александровичъ (см. это сл.), сложилъ (1375) крестное цѣлованіе къ вел. кн. Московскому. Съ Димитріемъ Ивановичемъ московскимъ поднялись на Тверь почти всѣ князья древней Ростовско-Суздальской области; пошелъ съ нимъ и В. М. кашинскій, при чемъ «кашинцы и новоторжьци», замѣчаетъ лѣтопись, «яко и пѣшіи ополчишася на грабежъ». Война окончилась договоромъ, весьма невыгоднымъ для тверского князя: кашинскій князь становится совершенно независимымъ отъ тверского. Очень, поэтому, правдоподобно извѣстіе нѣкоторыхъ сказаній о Куликовской битвѣ (1380), что В. М., обязанный своей независимостью кн. Московскому, участвовалъ въ послѣдней и былъ именно въ засадѣ вмѣстѣ съ кн. Димитіемъ Волынскимъ-Боброкомъ. В. М. скончалсся 6 мая 1382 года. «Полн. собр. россійскихъ лѣтописей», III (1375), IV (тоже), V (тоже), VIII (1375, 1382), XV (1373—74); «Никон. лѣтопись» (1373, 1375, 1382); «Собр. гос. гр. и д.» (I, № 28); «Вивліоѳика» Новикова (изд. 2), I, 79; Пособія см. подъ Василіемъ Михайловичемъ I-мъ. *А. Э.*

Василій Михайловичъ III—князь кашинскій (1370—1426), сынъ вел. кн. тверского М. Александровича. По смерти отца (1399) В. М., совмѣстно съ племянникомъ своимъ Иваномъ Борисовичемъ, получилъ въ удѣлъ Кашинъ и Коснятинъ. Родной братъ его, вел. кн. Иванъ, получилъ, кромѣ Твери, такъ много городовъ и селеній, что становился сильнѣе всѣхъ другихъ тверскихъ князей, взятыхъ вмѣстѣ, и потому-то, вѣроятно, думалъ покрѣпче взять своихъ родичей въ руки. В. М. протестовалъ противъ стремленій Ивана; но сильный тверской князь оскорбился протестомъ и началъ тѣснить В. М., у котораго, въ 1401 г., отнялъ «озеро Лускоѳ и входъ Ерусалима» (Іерусалимская слободка Срѣтенска монастыря въ самомъ Кашинѣ), которые отдалъ Ивану Борисовичу (см. это имя). Тверской князь былъ въ это время въ хорошихъ отношеніяхъ и съ Москвой и съ Литвой, а потому В. М. оставалось только обратиться къ духовной власти; онъ послалъ къ брату владыку Арсенія просить «объ общемъ судѣ», но вел. кн. гордо отвѣтилъ: «Суда ти о томъ не дамъ», и В. ни съ чѣмъ возвратился изъ Твери въ Кашинъ. Въ 1403 г. вел. князь послалъ на Кашинъ сына своего Александра, который взялъ Кашинъ, а В. М. бѣжалъ въ Москву. Но въ томъ же году, при посредствѣ вел. кн. Московскаго, братья примирились. Миръ, однако, не былъ продолжителенъ; въ 1405 г. В. М., «не хотя самъ себя вдати въ напасть», бѣжалъ опять въ Москву, а въ Кашинъ Иванъ послалъ своихъ намѣстниковъ. Между тѣмъ В. М. получилъ отъ вел. кн. московскаго Переяславль, откуда, въ 1406 г., предварительно примирившись съ братомъ по собственному почину, прибылъ въ Тверь. Въ томъ же году Иванъ Михайловичъ (см. это имя) посылалъ брата съ войсками своими на помощь вел. кн. Московскому въ войнѣ его съ Витовтомъ. Въ 1412 г. между братьями опять произошло «нелюбие велие». Передъ отъѣздомъ своимъ въ Орду, куда звалъ его чрезъ «лютаго посла» Зелени-Салтанъ (Джелалъ-эддинъ), Иванъ Михайловичъ приказалъ схватить какъ брата, такъ и жену его, бояръ и слугъ и отправить арестованныхъ въ Новый Городокъ; но кн. Кашинскій, воспользовавшись оплошностью стражи, бѣжалъ въ Москву. Между тѣмъ тверской и московскій князья отправились въ Орду; поѣхалъ туда и В. М. и получилъ тамъ помощь. Однако тверское войско, бывшее въ Кашинѣ, и Иванъ Борисовичъ не пустили его въ Кашинъ, и В. М. опять ушелъ въ Орду. Въ 1425 году скончался Иванъ Михайловичъ; передъ смертью онъ примирился, наконецъ, съ братомъ и снова «приказалъ» ему Кашинъ. Не долго В. М. пожилъ въ покоѣ: въ 1426 г. двоюродный внукъ его Борисъ Александровичъ, занявъ великокняжескій тверской столъ, приказалъ взять его подъ стражу, и съ этого времени мы уже не встрѣчаемъ болѣе въ лѣтописяхъ никакихъ извѣстій о В. М. Онъ женатъ былъ дважды: 1) на неизвѣстной по имени дочери кіевскаго князя Владиміра Ольгердовича и 2) на неизвѣстной по происхожденію Анастасіи, отъ которой имѣлъ сына Димитрія.—В. Михайловичъ III былъ послѣднимъ удѣльнымъ княземъ Кашинскимъ; со времени арестованія его до 1486 г. Кашинъ съ волостями входилъ въ составъ волостей вел. кн. Тверского, а въ названномъ году вмѣстѣ съ Тверью присоединенъ былъ къ великокняжеству Московскому. «Полн. собр. росс. лѣт.», IV (гг. 1399, 1400, 1403, 1425, 1426), V (1399, 1403, 1412, 1426), VI (1404, 1406, 1426), VIII (1400, 1404—6), XV (1385, 1403); «Никон. лѣтопись» (1385, 1401, 1403, 1405 — 6, 1412, 1426). Пособія см. Василій Михайловичъ I-ый. *А. Э.*

Василій Михайловичъ, кн. суздальскій. Наши историки, вслѣдъ за С. М. Соловьевымъ старающіеся доказать происхожденіе суздальскихъ князей отъ сына Александра Невскаго Андрея, а не отъ брата его Андрея Яросла-

вича, считаютъ В. Михайловича сыномъ Михаила Андреевича, правнукомъ Александра Невскаго. Но «Никон. лѣтопись», на которой основываются помянутые историки, ведетъ родословную линію позднѣйшихъ князей суздальскихъ въ одномъ мѣстѣ отъ Андрея Александровича, а въ другомъ—отъ Андрея Ярославича, и уже по этому названной лѣтописи или даннымъ извѣстіямъ ея нельзя вѣрить безъ исправленія ея противорѣчій. В. умеръ въ 1309 г. См. «Никон. лѣт.» подъ 1264, 1309 и 1365 г. А. Экземплярскаго, «Великіе и удѣльные князья въ татарскій періодъ» (II, 396—8, пр. 1086). *А. Э.*

Василій Михайловичъ Удалый (1460—1495), кн. Верейскій, старшій сынъ М. Андреевича кн. Верейскаго, выступаетъ на сцену политической дѣятельности съ 1468 г. Въ этомъ и слѣдующемъ годахъ онъ участвуетъ въ походахъ противъ Казани, въ 1471—въ походѣ противъ Новгорода; вмѣстѣ съ отцомъ своимъ онъ осаждалъ городокъ Демонъ, который сдался имъ, заплативъ окупъ въ сто рублей, и былъ въ числѣ тѣхъ лицъ, къ которымъ новгородское посольство обращалось съ просьбой—бить челомъ вел. князю за В. Новгородъ. Не прошло послѣ этого и году, какъ В. Михайловичу пришлось участвовать въ походѣ противъ хана Ахмата, который въ 1472 году подошелъ къ г. Алексину. Наконецъ, В. М. участвовалъ въ новгородскомъ походѣ 1478 г., а въ 1480 г., вмѣстѣ съ сыномъ вел. князя Иваномъ и дядей послѣдняго, Андреемъ Меньшимъ, выступалъ на берегъ Оки, куда приходили татары съ ханомъ Ахматомъ. Въ 1483 г. вел. князь обрадованъ былъ рожденіемъ ему внука Димитрія. По этому случаю онъ хотѣлъ «сноху свою (Елену Степановну, жену Ивана Младого) дарити саженіемъ первые своей великые княяины тферьскые». Оказалось, что это «саженіе» (драгоцѣнное узорочье-ожерелье) Софья Ѳоминишна подарила племянницѣ своей, Марьѣ Андреевнѣ Палеологъ, при выходѣ ея въ замужество за В. Михайловича. Въ гнѣвѣ вел. князь приказалъ отобрать у кн. Верейскаго все приданое жены его и, кромѣ того, «хотѣлъ его и со княгинею поимати». В. вмѣстѣ съ женой бѣжалъ въ Литву (въ 1484 г.). Заключенные въ томъ же году великимъ княземъ договоры съ отцомъ В. Михайловича и Михаиломъ Борисовичемъ Тверскимъ обязывали этихъ послѣднихъ съ В. Михайловичемъ «не ссылатися никоторою хитростію, ни къ себѣ его не примати». Въ 1493 году Софья Ѳоминишна выхлопотала В. Михайловичу прощеніе и дозволеніе возвратиться на родину, но невольный изгнанникъ почему-то не воспользовался этимъ. При заключеніи, въ 1494 г., договора между Иваномъ III и литовскимъ княземъ Александромъ, послѣдній обязывается В. Михайловича «не отпущати никудѣ, и пойдетъ прочь изъ земли, и его опять не пріимати». Ср. «Полн. собр. росс. л.» (IV, 1472 г.), V (1469 г.), VI (1471—2, 1478, 1480 и 1483 гг.), VIII (1470—2, 1478 и 1480 гг.), XV (1470 г.), «Никон. л.» (1468, 1471—2); «Собр. госуд. гр. и д.» I, №№ 118—120; А. Экземплярскаго, «Великіе и удѣльные князья въ татарскій періодъ» (II, 334—6). *А. Э.*

Василій Мстиславичъ—старш. сынъ новгородскаго князя М. Мстиславича Удалого. О немъ сохранилось лишь два лѣтописныхъ извѣстія. «Полн. собр. р. лѣт.» I (1215 г.), III (1217 г.) и VII (1214 г.). *А. Э.*

Василій Пантелеймоновичъ (Пантелѣевичъ)—кн. Карачевскій, единственный сынъ Мстиславича Карачевскаго, правнукъ св. Михаила, кн. Черниговскаго. Лѣтописи передаютъ только одинъ фактъ изъ жизни этого князя: 23 іюля 1339 г. онъ убилъ дядю своего Андрея (по родословнымъ—Адріана) Мстиславича, кн. Козельскаго (а по родословнымъ—Звенигородскаго, Звенигорода кіевскаго), въ Козельскѣ. «Полн. собр. р. лѣт.» VII и XV подъ 1339 г. *А. Э.*

Василій Романовичъ—кн. изъ 2-хъ сыновей Р. Михайловича, первый удѣльный князь Сугорскій и вообще первый изъ второстепенныхъ удѣльныхъ князей въ Бѣлозерскомъ удѣлѣ. Онъ скончался до 1380 г. и оставилъ четверыхъ (а по нѣкоторымъ родословнымъ—пятерыхъ) сыновей, отъ которыхъ пошли разныя отрасли Бѣлозерскаго княжескаго дома (см. Бѣлозерское княжество, т. V, стр. 219—20). *А. Э.*

Василій Романовичъ—кн. Брянскій или, по лѣтоп., Дебрянскій, сынъ смоленскаго князя Р. Глѣбовича. Русскія лѣтописи ничего не говорятъ объ этомъ князѣ; но изъ польскихъ источниковъ мы о немъ кое-что узнаемъ (см. польскую Хронику Даниловича).

Василій Ростиславичъ, вел. князь Кіевскій. См. Рюрикъ-Василій Р.

Василій Святославичъ, кн. Смоленскій. См. Кропоткины князья.

Василій Семеновичъ—кн. стародубскій (Стародуба чернигов.), единственный сынъ Семена Ивановича Стародубскаго. Дѣдъ В. Семеновича, Иванъ Андреевичъ Можайскій, въ 1454 г. бѣжалъ въ Литву, гдѣ получилъ въ кормленіе Черниговъ, Стародубъ, Гомель и Любечъ; отецъ его, вслѣдствіе воздвигнутыхъ въ Литвѣ гоненій на православіе, въ 1500 г. отошелъ и съ волостями своими къ Москвѣ, а самъ В. С., въ 1508 г., по мирному договору вел. кн. Московскаго Василія Ивановича съ польскимъ королемъ Сигизмундомъ I, отписанъ въ сторону великаго князя Московскаго. Наравнѣ съ В. Ивановичемъ Шемячичемъ, онъ принималъ участіе въ походахъ московскихъ воеводъ на Литву въ первой четверти XVI в. Какъ отецъ его, такъ и онъ былъ не въ ладахъ съ В. Шемячичемъ (см. это имя), на политическую неблагонадежность котораго сдѣлалъ даже, въ 1517 г., доносъ въ Москву. См. «Полн соб. р. лѣт.» VI, VII (на стр. 238) и VIII подъ 1509 г. *А. Э.*

Василій Семеновичъ—удѣльный кн. Шуйскій (1414), единственный сынъ С. Димитріевича, кн. Суздальскаго, внукъ в. кн. нижегородскаго Димитрія Константиновича. Изъ шести сыновей его Александръ Глазатый былъ родоначальникомъ угасшихъ князей Шуйскихъ-Глазатыхъ, а чрезъ сына Ивана Барбашу—Барбашиныхъ; Иванъ Горбатый былъ родоначальникомъ Ш.-Горбатыхъ. «Полн. собр. р. лѣт.», XV, 487 и родословныя; А. Экземплярскаго, «Вел. и удѣл. кн.» (II, 440).

Василій Юрьевичъ Квашня, по однимъ сказаніямъ—четвертый кн. галицкій, по другимъ—костромской, сынъ какого-то кн. Ю. Ярославича. Сказанія приписываютъ ему то, что относится къ В. Я. костромскому. Преданіе, естественно, могло перепутать и генеалогію и хронологію князя. См. «Матер. для геогр. и стат. Россіи. Костромская губ.» (ред. Крживоблоцкаго); Миловидовъ, «Очеркъ ист. Костромы», 54 *А. Э.*

Василій Юрьевичъ Косой, кн. звенигородскій (1421†1448), старшій изъ троихъ сыновей Ю. Дмитріевича, кн. Галицкаго. В. Косой начинаетъ упоминаться въ лѣтописяхъ съ 1433 г. Въ этомъ году, вмѣстѣ съ братомъ своимъ Димитріемъ Шемякой, онъ пировалъ въ Москвѣ на свадьбѣ велик. князя Василія, на которой разыгралась извѣстная сцена изъ-за пояса. Оскорбленные Юрьевичи немедленно ушли къ отцу въ Галичъ; по дорогѣ они «пограбиша Ярославль и казны всѣхъ князей разграбиша». Въ томъ же году Косой участвовалъ въ битвѣ отца своего съ вел. княземъ на берегу р. Клязьмы. По занятіи Юріемъ Москвы, народъ сталъ перебѣгать къ вел. кн. В. въ Коломну, данную ему Юріемъ по совѣту боярина Морозова. Юрьевичи убили этого боярина, считая его виновникомъ неблагопріятнаго для нихъ оборота дѣлъ, и бѣжали въ Кострому. Между тѣмъ отецъ ихъ примирился съ В., уступивъ ему Москву и обѣщавшись не принимать къ себѣ двухъ старшихъ сыновей своихъ и не помогать имъ. Въ происшедшей затѣмъ на берегу р. Куси битвѣ Юрьевичи взяли верхъ, а въ 1434 г. в. кн. разорилъ Галичъ за то, что—въ противность договору—войска Юрія участвовали въ битвѣ при р. Куси. Это обстоятельство возстановило связь между отцомъ и дѣтьми. Послѣ битвы въ Ростовской области, Юрій занялъ Москву, но вскорѣ скончался (5 іюня 1434 г.), а В. Косой объявилъ себя великимъ княземъ, о чемъ извѣщалъ младшихъ братьевъ своихъ, бывшихъ тогда во Владимірѣ, въ погонѣ за вел. княземъ. По зависти или по другимъ какимъ-нибудь побужденіямъ, младшіе Юрьевичи послали въ Н. Новгородъ звать В. Васильевича на великокн. столъ, а старшему брату отвѣчали: «Если Богу не угодно было, чтобы княжилъ нашъ отецъ, то тебя-то мы и сами не хотимъ». При приближеніи соединенныхъ князей къ Москвѣ, В. Ю., забравъ казну отца своего, бѣжалъ въ В. Новгородъ. Пробывши въ Новгородѣ мѣсяца полтора, Косой пошелъ въ Заволочье, потомъ въ Кострому и началъ готовиться къ походу на вел. князя. Побитый на берегу рѣки Которосли, онъ бѣжалъ въ Кашинъ. Послѣ недолговременнаго мира великій князь выступилъ противъ В. Косого съ его же братомъ, Димитріемъ Краснымъ. Враги сошлись у с. Скорятина, въ Ростовской области. Не надѣясь на свои силы, В. Ю. пустился на хитрости: желая «искрасти великаго князя», онъ предложилъ ему перемиріе до утра, что и было принято. Великій князь распустилъ своихъ ратниковъ «кормовъ деля» (на фуражировку), а Косой, пользуясь этимъ, хотѣлъ напасть на него. Но В. Васильевичъ во-время извѣщенъ былъ о грозившей ему опасности, и моск. полки успѣли собраться благовременно: Косой былъ разбитъ, схваченъ и приведенъ къ вел. князю, который отправилъ его въ Москву. Часть вятчанъ, не успѣвшая во-время придти на помощь Косому, князя Брюхатаго взяла въ плѣнъ. Взявши съ него окупъ, вятчане, однако, не освободили князя. В. Васильевичъ, узнавши о такомъ вѣроломствѣ сподвижниковъ Юрьевича, приказалъ ослѣпить послѣдняго. Затѣмъ лѣтописи не говорятъ болѣе объ этомъ Юрьевичѣ до самой кончины его, послѣдовавшей, вѣроятно, въ заточеніи, въ 1448 г. В. Ю. былъ женатъ на неизвѣстной по имени дочери Андрея Владиміровича, кн. Серпуховско-радонежскаго, но не видно, чтобы отъ этого брака было потомство. «Полн. собр. росс. л.» III (1435—6 г.), IV (1433, 1435—7 г.) V (1433—37, 1448), VI (1433—6, 1448), VII (1434—6), VIII (1433—6, 1448), XV (1433—4); «Никон. л.» (1433—6, 1448) «Архангелогор. л.» (1436 г.); «Собр. гос. гр. и д.» I, №№ 49, 52; «Акты Арх. Эксп.» I, № 29. *А. Э.*

Василій Юрьевичъ—сынъ перваго удѣльнаго кн. шуйскаго Ю. Васильевича, внукъ Кирдяпы. Этотъ В. Ю., какъ и братъ его Ѳедоръ, жилъ въ самое бурное время XV в., когда происходила упорная борьба между вел. кн. В. Темнымъ и претендентами на великокняжескій столъ, князьями галицкими. Оба брата, въ качествѣ наслѣдственныхъ враговъ Москвы, ушли изъ своей отчины въ В. Новгородъ; въ 1445 г. мы видимъ В. въ г. Ямѣ (Ямбургъ), засѣвши въ которомъ, онъ отбивался отъ осаждавшихъ городъ нѣмцевъ. Во время борьбы В. Темнаго съ Шемякой, В. Юрьевичъ присталъ къ послѣднему и даже заключилъ съ нимъ договоръ. Но В. Темный взялъ верхъ надъ Шемякой, и Юрьевичи должны были смириться передъ нимъ. Дѣти В., Василій Блѣдный и Михаилъ Шуйскіе, были въ московской службѣ. «Полн. собр. росс. лѣт.» IV (1445 г.); «Никоновы» лѣтописи» (то же); «Нижегор. лѣтописецъ» въ изд. Гацискаго»; Храмцовскаго, «Кр. оч. ист. Н. Новг.», ч. I. *А. Э.*

Василій Ярославичъ Костромской (1272—1276). При жизни брата, Ярослава Ярославича Тверского, В. отклонилъ отъ Новгорода великую бѣду—нашествіе татаръ, которыхъ призывалъ противъ Новгорода его братъ. По проискамъ Ратибора, новгородскаго тысяцкаго, ханъ уже приказалъ полкамъ выступить и наказать новгородцевъ. Но Василій успѣлъ убѣдить хана, что новгородцы не думали отвергать его власть, какъ доносилъ Ратиборъ, и ханъ воротилъ полки. Оказавъ Новгороду эту услугу, В. надѣялся безъ всякихъ споровъ быть выбраннымъ въ князья этого вольнаго города. Но ему явился соперникъ въ лицѣ его племянника, Димитрія Александровича Переяславскаго, котораго поддерживалъ посадникъ бояринъ Павша. Димитрій одержалъ верхъ. Думаютъ, что Василія не выбрали потому, что онъ требовалъ уничтоженія грамотъ, данныхъ Новгороду его братомъ, а Димитрій согласился княжить на всей волѣ новгородцевъ. В., съ помощью татаръ и другого племянника своего, Святослава Яросла-

вича Тверского, силою заставилъ новгородцевъ избрать его. Димитрій Переяславскій удалился въ свое княжество.—При В. Я. въ 1274 г., во Владимірѣ на Клязьмѣ, куда пріѣхалъ кіевск. митрополитъ Кириллъ, былъ помѣстный соборъ. Въ посланіи Кириллъ громитъ народъ за языческіе обычаи, духовенство—за нерадѣніе, но не говоритъ ни слова о княжескихъ усобицахъ, т. е. о корнѣ зла, и всѣ бѣды приписываетъ несоблюденію церковныхъ уставовъ. Въ 1275 г. произведена была вторая татарская перепись. *Е. Бѣловъ.*

Василій Ярославичъ—кн. Серпуховско-боровскій, единственный сынъ Я.-Аѳанасія Владиміровича, князя Серпуховско-ярославецкаго (мало-ярославецкаго). Василій Ярославичъ, согласно договору съ вел. княземъ Московскимъ (около 1433 г.), служилъ ему вѣрно и не отступалъ отъ него даже въ черныя годины его жизни. Въ 1445 г. онъ выходилъ съ нимъ къ Мурому противъ казанскаго царя Улу-Махмета и къ Суздалю—противъ Махметовыхъ дѣтей, Мамутека и Ягуба. Въ бою подъ Евѳимьевымъ мон-ремъ (7 іюля) великій князь Вас. Вас. взятъ былъ въ плѣнъ, а израненный В. Я. успѣлъ бѣжать, съ небольшимъ числомъ ратниковъ. Когда Шемяка занялъ (1446 г.) Москву и ослѣпилъ вел. князя, В. Я. ушелъ отъ Юрьевича въ Литву, гдѣ получилъ отъ короля польскаго Брянскъ, Гомей (Гомель), Стародубъ, Мстиславль и др. мѣста. Изъ Литвы онъ вмѣстѣ съ другими изгнанниками пошелъ на помощь къ великому князю и участвовалъ въ борьбѣ съ Шемякой. Въ благодарность за труды В. Ярославича, вел. князь, договорной грамотой, утвердилъ за нимъ Боровскъ, Серпуховъ, Лужу, Хотунь, Радонежъ, Перемышль, и, кромѣ того, далъ ему въ удѣлъ г. Дмитровъ. Въ 1452 г., когда Шемяка опять поднялся на вел. князя, В. Темный, выступая въ походъ, послалъ къ Устюгу В. Ярославича. Послѣ этого похода до 1456 г. въ лѣтописяхъ не встрѣчается извѣстій о В. Ярославичѣ;—въ іюлѣ же названнаго года онъ вдругъ неизвѣстно почему схваченъ былъ въ Москвѣ, по приказу вел. князя, и отправленъ въ заточеніе въ Угличъ. Въ 1462 г. боярскіе дѣти В. Ярославича сговорились высвободить своего князя изъ неволи: они цѣловали другъ другу крестъ на томъ, чтобы напасть на Угличъ, освободить своего князя и бѣжать съ нимъ. Замыселъ этотъ открылся, и заговорщики преданы были жестокимъ казнямъ. Послѣ того В. Я. переведенъ былъ въ Вологду, гдѣ и скончался «въ желѣзехъ», уже при сынѣ В. Темнаго, Иванѣ III, въ 1483 г. Отъ перваго брака онъ имѣлъ сына Ивана, бѣжавшаго съ мачихой въ Литву; что касается второго брака, то родословныя насчитываютъ отъ него троихъ сыновей и говорятъ, что «въ изыманіи ихъ не стало», т. е. въ неопредѣленный періодъ времени отъ 1456 г., когда былъ схваченъ и отосланъ въ заточеніе ихъ отецъ. «Полн. собр. р. л.», III (1446 г.), IV и V (1445—7, 1456, 1462), VI и VIII (1445, 1447, 1452, 1456, 1462), VI, VIII (1435, 1447, 1452, 1456, 1462, 1483 г.); «Никонова лѣт.» (= V, и 1452 г.); «Соб. гос. гр. и д.» I, № 45. 49, 67 и 71; А. Экземплярскаго: «Вел. и уд. кн.» (II, 311—15). *А. Э.*

Василій Ѳедоровичъ—удѣльный кн. Ромодановскій, см. Ромодановскіе князья.

Василій—послѣдній князь Брянскій, о которомъ извѣстно только то, что, получивъ въ Ордѣ ярлыкъ на Брянское княжество въ 1356 году, онъ умеръ въ томъ же году въ Брянскѣ (см. Брянскъ, исторія; томъ IV, стр. 818). *А. Э.*

Василій—кн. Козельскій; чей сынъ, не извѣстно. Объ этомъ князѣ до насъ дошло только одно извѣстіе, что онъ погибъ при взятіи Козельска Батыемъ въ 1238 г.: «о князи Васильи», говорится въ лѣтописи, «не вѣдомо есть (т. е. куда онъ дѣлся), иніи глаголаху, яко въ крови утонулъ есть, понеже убо младъ бяше». См. «Полное собраніе русскихъ лѣтописей» подъ 1238 г. тт. I, II (1237), IV и VII. *А. Э.*

Василій—князь Минскій (по лѣтописи «мѣньскый»), сынъ неизвѣстнаго отца, прямой потомокъ, по мнѣнію Карамзина, Изяслава, сына Владиміра св., и Рогнѣды. Лѣтопись только упоминаетъ о немъ, подъ 1326 годомъ, что Гедиминъ посылалъ его въ Новгородъ Великій для заключенія мира съ новгородцами и нѣмцами. См. «Полное собраніе русскихъ лѣтописей», VII, 199. *А. Э.*

V. Василіи еретики и раскольники:

Василій Богомилъ, родомъ болгаринъ, всю жизнь свою посвятилъ распространенію этого ученія (см. Богомилы). Въ 1110 г. при императорѣ Алексіи Комнинѣ, когда былъ произведенъ розыскъ о Богомильской ереси, нѣкоторые изъ обвиненныхъ на пыткѣ указали на Василія, какъ на главу ихъ секты, имѣющаго при себѣ двѣнадцать ближайшихъ послѣдователей подъ именемъ апостоловъ. Когда они были схвачены, императоръ пожелалъ лично познакомиться съ Василіемъ, тогда уже глубокимъ старцемъ. Замѣтивъ въ немъ непреклонную самоувѣренность, императоръ избавилъ его отъ пытки и рѣшился изобличить его хитростью. Онъ сдѣлалъ видъ, что повѣрилъ въ его пророческое достоинство и желаетъ ближе познакомиться съ богомильскимъ ученіемъ. В. долго не поддавался, наконецъ императору удалось овладѣть его довѣріемъ. Онъ пригласилъ ересіарха въ отдѣльный покой дворца, чтобы тамъ вмѣстѣ съ братомъ своимъ, севастократоромъ Исаакомъ, выслушать самыя завѣтныя тайны Богомильства; за ширмой былъ спрятанъ секретарь - скорописецъ, а въ сосѣдней залѣ собралось духовенство, съ патріархомъ Николаемъ во главѣ, и царскій синклитъ. Когда В. кончилъ свои откровенія, императоръ отворилъ дверь патріарху и всему собору, стражи схватили В., а секретарь выйдя изъ-за ширмъ, прочелъ все имъ записанное со словъ ересіарха. В. былъ судимъ духовнымъ судомъ, а затѣмъ сожженъ съ большою торжественностью послѣ того, какъ и въ виду костра не отказался отъ своихъ заблужденій. Обо всемъ этомъ подробно разсказывается въ исторіи Алексѣя Комнина, написанной ученою дочерью его, Анною. *Вл. С.*

Василій Емельяновичъ—поморскій сектантъ XVIII вѣка (1728—1796). По происхожденію своему государственный крестьянинъ, онъ сдѣлался основателемъ особаго со-

гласія поморскихъ раскольниковъ, извѣстнаго подъ именемъ новопоморскаго или монинскаго и въ отличіе отъ прочихъ ѳедосѣевцевъ признававшаго бракъ и семейныя узы. Самъ Емельяновъ на раскольничьемъ соборѣ въ Выгу, въ 1792 г., преимущественно подъ давленіемъ Ковылина, главы Преображенскаго кладбища, путемъ насилія и даже побоевъ, былъ принужденъ подписать отреченіе отъ своего ученія о бракѣ. Вслѣдъ затѣмъ, однако, онъ въ Москвѣ вновь отступился отъ своего отреченія и опять сдѣлался наставникомъ особаго согласія, несмотря на угрозы и побои Ковылина. Преемникомъ его былъ Гаврило Иларіоновичъ Скачковъ. *В. М—нъ.*

Василій Козмичъ Арестовъ (Аристовъ)—спб. купецъ, расколоучитель, сначала принадлежавшій къ ѳеодосіянской церкви, но потомъ оставившій ее и основавшій новую церковь, которую назвалъ по своей фамиліи (Аристовскою). А.—приверженецъ буквы, не податливый на какія бы то ни было убѣжденія противниковъ. «Онъ имѣлъ строгую жизнь и необширный умъ, не разъ обращавшій на себя взоры изумленія ѳеодосіянъ, толпы буквалистовъ и черни». Человѣкъ онъ былъ своенравный и самонадѣянный, но благочестивый и нищелюбивый; былъ ревностнымъ любителемъ священныхъ предметовъ древности, которые тщательно собиралъ; «словомъ, былъ хранилище рѣдкостей вѣры». Онъ скончался въ Петербургѣ, въ своей церкви, въ 1819 г., 56 лѣтъ отъ роду. См. «Историческій словарь старовѣрческой церкви, описывающій по алфавиту имена ученыхъ особъ оной, основателей согласій» и пр. Сочиненъ Павломъ Любопытнымъ въ Петрополѣ 1828. М. 1863. Оттискъ изъ «Чтеній О. исторіи и древностей россійскихъ» 1863 г. *А. Э.*

VI. Василіи—въ русскомъ эпосѣ:

Василій—имя, очень часто встрѣчающееся въ русскихъ былинахъ и народныхъ повѣстяхъ; къ былиннымъ богатырямъ принадлежатъ: В. Казиміровичъ, В. Окульевичъ, В. Игнатьевичъ, В. Долгополый, В. Заморскій, В. Ивановичъ, В. Сурывлевичъ Боголюбовичъ, В. Царевичъ, В. Пьяница и главнѣйшій изъ нихъ всѣхъ —В. Буслаевичъ. О первомъ изъ нихъ подробнѣе другихъ говоритъ Стасовъ («Происхожденіе русскихъ былинъ», въ «Вѣстн. Европы» 1868). В. Казиміровичъ является въ былинахъ, посвященныхъ Добрынѣ; въ нихъ, по повелѣнію Владиміра, Добрыня, вмѣстѣ съ братомъ своимъ Иваномъ Дубровичемъ и В. Казиміровичемъ, посылается въ Орду. Здѣсь В. Казиміровичъ представляется довольно страннымъ лицомъ, такъ какъ онъ не участвуетъ ни въ какихъ подвигахъ, а только распоряжается всей поѣздкой. Къ нему обращается Владиміръ, ему поручаетъ везти дань и только потомъ онъ самъ выбираетъ себѣ товарищей; въ Ордѣ онъ тоже постоянно выступаетъ на первый планъ и онъ же унимаетъ молодецкую удаль Добрыни и Ивана. Вслѣдствіе всего этого Стасовъ сравниваетъ эту былину съ эпизодомъ Рамаяны, а В. Казиміровича съ отшельникомъ и наставникомъ Рамы и Лакгимана Висвамитрой. Хомяковъ въ В. Казиміровичѣ видѣлъ типъ дьяка, грамотѣя; это воззрѣніе находитъ подтвержденіе въ томъ, что онъ одѣтъ всегда въ одежду съ длинными полами, отчего и называется иногда «Васька Долгополый». В. Казиміровичъ является въ другой разъ въ былинахъ, когда вмѣстѣ съ Дунаемъ ѣдетъ за невѣстой для Владиміра: здѣсь онъ является уже въ другой роли, простого помощника, паробка въ отношеніи къ Дунаю. Равный другимъ богатырямъ является В. Казиміровичъ, когда онъ посылается княземъ оцѣнить имѣніе Дюково; но снова въ другой былинѣ его обижаютъ смѣшеніемъ съ В. Пьяницей. Васька Долгополый, вѣроятно, тождественный съ В. Казиміровичемъ, является въ былинахъ очень рѣдко: разъ онъ упоминается въ числѣ богатырей, стоявшихъ съ Ильей на заставѣ, и во второй разъ—когда богатыри хотѣли его послать сражаться съ Жидовиномъ.—В. Заморскій въ одной былинѣ у Рыбникова сопровождаетъ Ивана Годиновича, сватающагося за Настасью.—В. Ивановичъ, вмѣстѣ съ братомъ Федоромъ, долженъ добыть невѣсту для Владиміра, но они о сватовствѣ вовсе и не думаютъ (Рыбн. III, 3).—В. Окульевичъ, царь цареградскій, для котораго увозится жена чужая—Соломонова, царица Саламанія, является героемъ былины, передѣланной изъ апокрифической повѣсти о Соломонѣ и Китоврасѣ; въ другомъ же прозаическомъ разсказѣ о поѣздкѣ Ильи царьградскій императоръ носитъ имя В. Сурывлевичъ-Боголюбовичъ. В. царевичъ въ былинахъ о Ставрѣ прямо называетъ этого богатыря «гусельникомъ изъ ихней страны Ляховецкой», и такимъ образомъ представляется и самъ въ роли «ляховецкаго» князя. В. Игнатьевичъ, онъ же Василій Пьяница —герой былины, въ которой разсказывается, что онъ провинился передъ татарами, осаждавшими Кіевъ, и они потребовали его выдачи; тогда онъ совершаетъ большой подвигъ и выручаетъ городъ отъ враговъ. Такъ какъ мы здѣсь находимъ странное сопоставленіе пьянства съ богатырскими подвигами, то на этотъ пунктъ обратилъ вниманіе А. Н. Веселовскій и объяснилъ это явленіе такимъ образомъ. Общеизвѣстно было въ духовной литературѣ «Слово Василія Великаго о пьянствѣ», гдѣ выводится сама Богородица, осуждающая этотъ порокъ; передѣлыватель-же легенды, вообразилъ себѣ, что самъ Василій Великій предавался пьянству, что къ нему явилась Богородица, побуждающая его оставить хмѣльное питье. Такимъ образомъ явился типъ пьяницы, отличавшагося потомъ подвигами добра; изъ духовнаго стиха типъ перешелъ въ былину, только здѣсь благочестивые подвиги были замѣнены богатырскими. Въ дальнѣйшемъ своемъ развитіи В. Пьяница примкнулъ къ богатырю Семилѣтку и сталъ смѣшиваться съ Микайлиномъ и Ермакомъ, а съ другой стороны—порокъ пьянства былъ перенесенъ и на другихъ богатырей. Самымъ знаменитымъ изъ всѣхъ богатырей, носящихъ имя Василій, является **В. Буслаевъ**, герой новгородскій, представляющій собою идеалъ молодецкой безграничной удали. Для Васьки нѣтъ никакихъ стѣсненій; онъ всегда дѣлаетъ

такъ, какъ ему вздумается, не обращая вниманія на то, приносятъ ли его поступки кому вредъ или нѣтъ. Онъ уже въ самые юные годы ходитъ по городу и забавляется отрываніемъ рукъ, ногъ и даже головъ у своихъ согражданъ; собравъ большую дружину изъ такихъ же сорвиголовъ, какъ онъ самъ, онъ буйствуетъ все болѣе и болѣе, и только мать его имѣетъ надъ нимъ хотя тѣнь власти. Наконецъ, подзадоренный на пиру, онъ бьется объ закладъ, что будетъ биться на Волховскомъ мосту со всѣми новгородскими мужиками, и онъ избилъ бы всѣхъ своихъ противниковъ до единаго, если бы не вмѣшалась въ дѣло его мать. На старости лѣтъ, чувствуя, что его спасеніе немножко поколеблено, онъ хочетъ купить себѣ прощеніе грѣховъ и отправляется въ Іерусалимъ; но и тамъ, въ Святыхъ мѣстахъ, онъ остался прежнимъ буяномъ и наконецъ самъ навлекаетъ на себя смертное наказаніе. Типъ В. Буслаева очень мало разработанъ въ научной литературѣ; большинство историковъ литературы высказались въ пользу оригинальности этого типа, считая его олицетвореніемъ могущества самого Новгорода, тогда какъ Садко служитъ олицетвореніемъ его богатства; нѣкоторые усматриваютъ сходство между В. и нормандскими пиратами, но не разбираютъ причинъ этого сходства.

Въ повѣствовательной литературѣ герои нѣсколькихъ романовъ носятъ имя В.; такъ мы имѣемъ «Гисторію о россійскомъ матросѣ Василіи Коріотскомъ и о прекрасной королевнѣ Иракліи Флоренской земли»; сюжетъ его заимствованъ изъ средневѣковыхъ рыцарскихъ романовъ, но пропитанъ сантиментальнымъ духомъ конца XVII и начала XVIII в. Калики, воспѣвающіе чудеса св. Николая, повторяютъ стихъ о В. Агриковомъ сынѣ. Стихъ этотъ совершенно сходенъ со сказаніемъ слѣдующаго содержанія: нѣкто Агрикъ имѣлъ сына Василія; онъ его однажды послалъ въ церковь, которую немедленно послѣ этого окружили сарацины и взяли В. въ плѣнъ; по прошествіи нѣсколькихъ лѣтъ, вслѣдствіе молитвы Агрика св. Николаю, В. чудеснымъ образомъ былъ перенесенъ изъ Крита въ Антіохію въ домъ отца. Существуетъ, наконецъ, повѣсть «о Василіи, королевичѣ златовласомъ чешскія земли»; рукопись ея находится въ Императ. Публичной библіотекѣ, а издана она И. А. Шляпкинымъ въ «Памятникахъ древней письменности и искусствъ» (Спб., 1882). Эта повѣсть является литературной обработкой народной сказки объ усмиреніи гордой невѣсты, глумящейся надъ своимъ женихомъ; сказка распространена по всей Европѣ и въ Россіи носитъ заглавіе: «О хитрой дѣвѣ». Повѣсть, по мнѣнію А. Н. Веселовскаго, пришла изъ Западной Европы въ Россію черезъ Польшу. Ср. «Замѣтки по литературѣ и народной словесности» (въ «Приложеніи къ XLV т. Записокъ Имп. Акад. Наукъ»).

И. Лось.

Василій-Валентинъ—см. Базиліусъ-Валентинусъ.

Василія Блаженнаго церковь, или Покровскій соборъ въ Москвѣ. На мѣстѣ, гдѣ нынѣ стоитъ этотъ храмъ, первоначально находились церковь во имя св. Троицы и кладбище, на которомъ, въ 1552 г., былъ похороненъ св. В. Блаженный. Царь Іоаннъ Васильевичъ Грозный, послѣ покоренія Казани, выстроилъ здѣсь, въ 1554 г., на казанскія деньги деревянную обѣтную церковь, во имя Покрова Пресвятыя Богородицы, перестроенную въ слѣдующемъ 1555 г. въ каменную о девяти верхахъ. Чрезъ семь лѣтъ по закладкѣ послѣдней были освящены ея придѣлы, средняя же церковь была окончательно отстроена лишь въ концѣ XVI вѣка, когда были открыты мощи св. В. Блаженнаго. Сынъ Грознаго, Ѳеодоръ Іоанновичъ, приказалъ соорудить надъ ними придѣлъ во имя этого угодника. Съ тѣхъ поръ и вся церковь стала извѣстна въ народѣ подъ названіемъ В. Блаженнаго. Дальнѣйшая исторія этого храма—слѣдующая: въ Смутное время онъ былъ ограбленъ поляками, въ 1626 г. въ немъ произошелъ пожаръ, распространившійся по всей Москвѣ; въ 1668 г., во время другого большого пожара, истребившаго весь Китай-Городъ, на церкви сгорѣли всѣ главы; въ концѣ XVII вѣка сюда были перенесены престолы 15-ти церквей, стоявшихъ на Красной Площади. При царѣ Ѳеодорѣ Алексѣевичѣ церковь была исправлена, но въ 1738 г. въ ней опять случился пожаръ, отъ котораго обгорѣла самая церковь и въ ней погибла почти вся древняя утварь. Въ 1744 г., при императрицѣ Елисаветѣ Петровнѣ, соборъ былъ снова реставрированъ, причемъ архитекторъ Мичуринъ снялъ его планъ и составилъ его описаніе. При императрицѣ Екатеринѣ II опять произведена реставрація храма. Въ 1812 г. Наполеонъ приказалъ его уничтожить; по счастью, это варварское повелѣніе не было приведено въ исполненіе, тѣмъ неменѣе соборъ былъ разграбленъ французами. Въ 1817 г. онъ снова реставрированъ, обнесенъ рѣшеткою и расписанъ красками какъ внутри, такъ и снаружи; кромѣ того, окружающая его площадь была расширена. Послѣ всѣхъ превратностей, испытанныхъ этимъ памятникомъ зодчества, онъ утратилъ свой первоначальный планъ и отчасти форму. Въ настоящее время церковь В. Блаженнаго представляется конгломератомъ частей, возникшихъ въ разную пору, и является крайне своеобразнымъ памятникомъ второго періода московскаго зодчества. Храмъ состоитъ изъ восьми соединенныхъ между собою башенъ, расположенныхъ вокругъ главнаго придѣла. Каждая изъ башенъ имѣетъ особый видъ и увѣнчана непохожею на другія главою затѣйливой формы. Четыре башни расположены крестообразно: на Востокъ, Западъ, Югъ и Сѣверъ; прочія—ниже первыхъ почти на цѣлую главу, помѣщены между ними также крестообразно на Юго-востокъ, Юго-западъ, Сѣверо-западъ и Сѣверо-востокъ. Среди этихъ башенъ возвышается главная церковь, съ конусообразною крышею и маленькою главою. Кромѣ этихъ основныхъ частей храма къ нему пристроены сѣни, нѣсколько небольшихъ часовенъ, а въ болѣе позднюю пору—колокольня (подробности см. въ «Христіанскихъ Древностяхъ», изд. В. Прохоровымъ, 1878 г., статья: «Историческій и археологическій обзоръ древнихъ московскихъ церквей».

А. С—въ.

Василія Новаго видѣнія — эпизодъ изъ житія этого святого (умершаго въ 944 г.), который, по преданію, предвидѣлъ нашествіе русскихъ на Царьградъ въ 941 году. Житіе В. очень популярно въ Россіи, но оно еще недостаточно изучено, между тѣмъ какъ уже этотъ одинъ эпизодъ имѣетъ громадную важность, такъ какъ онъ сходенъ съ разсказомъ о томъ же походѣ, записанномъ въ лѣтописи Нестора. А. Н. Веселовскій (см. «Жур. Мин. Нар. Пр.» 1889 г., т. I) предполагаетъ одинъ общій источникъ для обѣихъ произведеній. *И. Л.*

Василь—см. Васильсурскъ.

Василь, собственно Ай-Василь—крымская горная деревня южнаго склона, на высотѣ около 80 саженъ н. ур. моря, къ С. отъ Ялты, при рѣчкѣ Гува. Жителей об. п. 900; главное занятіе—садоводство, виноградарство и табаководство. *Н. Г.*

Васильева слоб.—Нижегородской губ., Балахнинскаго уѣзда, на правомъ берегу Волги, съ пристанью. Она была родовою вотчиною царя Василія Іоан. Шуйскаго, а по низверженіи его осталась во владѣніи у супруги его царицы Маріи Петровны. Послѣ смерти ея царь Мих. Ѳеод. отписалъ слободу къ монастырю, на поминовеніе душъ Шуйскихъ. Въ 1764 г., по уничтоженіи монастырскихъ вотчинъ, слобода сдѣлана экономическою. При с. Васильевой кн. Лыковъ-Оболенскій въ 1615 г. разбилъ на голову атамана Заруцкаго и бывшихъ съ нимъ поляковъ. Въ прежнее время здѣсь было 4 монастыря, которые упразднены въ 1726 г. Жители этой слободы, кромѣ хлѣбопашества и работы на судахъ, занимаются дѣланіемъ глиняной посуды. Есть нѣсколько гончарныхъ заводовъ. Посуда отправляется въ Нижній-Новгородъ и другіе низовые города. Жителей об. п. 625, дворовъ 130; 4 церкви, 2 часовни, школа, 20 лавокъ и 4 трактира. *А. Сел.*

Васильева 1 (Екатерина Николаевна)—артистка московскихъ Императорскихъ театровъ, дочь извѣстнаго пѣвца Н. В. Лаврова и жена комика Сергѣя Васильевича В. (см. ниже), род. въ 1829 г., воспитывалась въ московской театральной школѣ, въ 1847 г. поступила на московскую сцену, за годъ до того появившись на сценѣ с.-петербургскаго Александринскаго театра въ комедіи «Мирандолина». Извѣстностью своею В. была обязана естественности и оригинальности игры въ водевиляхъ и комедіяхъ. Репертуаръ Островскаго открылъ для нея широкое поприще. Лучшія ея роли: Софія («Горе отъ ума»), Марья Андреевна («Бѣдная невѣста»), въ «Однодворцѣ» Боборыкина, «Виноватая» Потѣхина и др. Состарившись для ролей первыхъ любовницъ, Васильева впослѣдствіи замѣчательно играла роли старухъ. Умерла въ 1877 г. *А. Ум.*

Васильева 2, по мужу Танѣева (Надежда Сергѣевна)—артистка Императорскихъ театровъ, дочь артистовъ Сергѣя Васильевича и Екатерины Николаевны В. (см. эти сл.), род. въ 1852 г. Въ 1870 г. В. на сценѣ московскаго малаго театра замѣнила Никулину и играла здѣсь въ комедіяхъ и водевиляхъ 8 лѣтъ. Въ 1878 г. В. принята на Александринскую сцену, гдѣ дѣлила репертуаръ съ М. Г. Савиной. Лучшія ея роли: Розина («Севильскій Цирульникъ»), Лиза («Горе отъ ума»), Агнеса («Школа женщинъ»), Дорина («Тартюфъ») и др. Въ 1883 г. В. вошла въ составъ членовъ театрально-литературнаго комитета, а съ 1888 года преподаетъ на драматическихъ курсахъ петербургскаго театральнаго училища. Въ репертуарѣ Васильевой свыше 50 ролей. Въ 1873 г. на московскихъ сценахъ шла съ успѣхомъ ея переводная драма: «Любовь прощаетъ все». *А. Ум.*

Васильевка (Водино тожъ) — село Бобровскаго уѣзда, Воронежской губерніи, въ 85 верстахъ отъ уѣзднаго города, при рѣчкѣ Добренькой, на прежнемъ Саратовскомъ трактѣ. Жителей 4718 обоего пола, дворовъ 592. Жители, исключительно малороссіяне, занимаются частью скотоводствомъ, частью изготовленіемъ жернововъ изъ мѣстнаго камня. *Л. В.*

Васильевка (Утечка тожъ), бывшая помѣщичья слобода, Бирючинскаго у. Воронежской губ., находится въ 25 в. къ СЗ. отъ уѣзднаго города Бирюча, при впаденіи Утеча въ Усердъ. Населеніе—исключительно малороссіяне до 2000 душъ об. п. и до 300 дворовъ. Слобода славится огромнымъ винокуреннымъ заводомъ. *Л. В.*

Васильевка — селеніе на восточномъ краю долины Днѣпра и Конки, Мелитопольскаго уѣзда, Таврической губерніи. Жителей обоего пола 2538. Станція Лозово-Севастопольской желѣзной дороги. *Н. Г.*

Васильевка—с. Полтавской губ., Миргородскаго у., см. Яновщина.

Васильевка-Сысоевка — слобода Обл. Войска Донского, Міусскаго округа, при р. Калміусѣ, въ 60 в. отъ окружной станицы и въ 30 в. отъ Николаевской станціи Курско-Харьково-Азов. жел. д. Число жит. 2000, число дворовъ 262. Жители занимаются скотоводствомъ. Насчитывается до 1000 лошадей, 2000 пар. воловъ, до 10000 овецъ простыхъ и 130 тонкорунныхъ. *Л. В.*

Васильевскій (Василій Григорьевичъ), извѣстный византинистъ, родился въ 1838 г. въ семьѣ священника, учился въ ярославской семинаріи и главномъ педагогическомъ институтѣ; до окончанія курса въ послѣднемъ перешелъ на историко-филологическій факультетъ спб. университета, гдѣ занимался, преимущественно, у профессоровъ Срезневскаго, Благовѣщенскаго и Стасюлевича. Командированный университетомъ за-границу въ 1862 году, онъ слушалъ въ Берлинѣ Моммзена и Дройзена, и въ Іенѣ—Адольфа Шмидта. По возвращеніи въ Россію, В. защитилъ магистерскую диссертацію подъ заглавіемъ: «Политическая реформа и соціальное движеніе въ древней Греціи въ періодъ ея упадка» (1869). Кромѣ того, одновременно съ работой надъ диссертаціей, В. собиралъ и изучалъ архивный матеріалъ для исторіи города Вильны, гдѣ онъ нѣсколько лѣтъ пробылъ учителемъ мѣстной гимназіи. Результатомъ занятій Васильевскаго въ этомъ направленіи былъ его «Очеркъ исторіи города Вильны» (2 в., 1872—1874). Сдѣлавшись послѣ защиты дисертаціи преподавателемъ спб.

университета (1870 г.) по каѳедрѣ средней исторіи, В. сосредоточилъ свои занятія на изученіи памятниковъ византійской исторіи. Это изученіе дало ему возможность написать цѣлый рядъ отдѣльныхъ изслѣдованій по темнымъ и запутаннымъ вопросамъ какъ внутренне-византійской исторіи, такъ и международныхъ отношеній Византіи, преимущественно ея отношеній къ Руси. Изъ этихъ трудовъ, въ качествѣ важнѣйшихъ, слѣдуетъ отмѣтить: «Законодательство иконоборцевъ» («Ж. М. Н. П.», 1878), «Матеріалы для внутренней исторіи Византійскаго государства» («Ж. М. Н. П.», 1879—1880), «Совѣты и разсказы византійскаго боярина XI вѣка» («Ж. М. Н. П.», 1881); «Византія и печенѣги» («Ж. М. Н. П.», 1872); «Варяго-русская и варяго-англійская дружина въ Константинополѣ XI и XII вв.». («Ж. М. Н. П.», 1874—1875); «Русско-византійскіе отрывки» («Ж. М. Н. П.», 1875—1876); «Житіе Григорія Амастридскаго» («Ж. М. Н. П.», 1878); «Житіе св. Стефана Сурожскаго» («Ж. М. Н. П.», 1889). Кромѣ того, В. издалъ нѣсколько неизвѣстныхъ до него памятниковъ византійской письменности, разъяснилъ темный вопросъ о трудахъ Симеона Метафраста и, наконецъ, выпустилъ въ свѣтъ первую часть труда подъ заглавіемъ: «Обозрѣніе трудовъ по Византійской исторіи» (1890). Въ январѣ 1890 г. В. былъ выбранъ ординарнымъ академикомъ Академіи Наукъ по русской и византійской исторіи. Въ томъ-же году онъ назначенъ редакторомъ «Журнала Министерства Народнаго Просвѣщенія». *С. С.*

Васильевскій заводъ — народное названіе Шайтанскаго завода въ Екатеринбургомъ уѣздѣ Пермской губерніи. См. Шайтанскій заводъ.

Васильевскій (иначе Воздвиженка) **мѣдный рудникъ** — въ Верхотурскомъ уѣздѣ Пермской губ., принадлежащій къ системѣ Турьинскихъ рудниковъ, на лѣвомъ берегу р. Турьи. Разработка его начата была въ 1758 г. При Походяшинѣ, строителѣ и первомъ владѣльцѣ Богословскихъ заводовъ, онъ давалъ лучшія мѣдныя руды: блеклую и мѣдный блескъ; часто встрѣчалась въ большихъ кускахъ самородная мѣдь. Около 1860 г. изъ него получалось еще около 180000 пудовъ руды, съ содержаніемъ 4% мѣди. Въ послѣднее время В. нѣтъ въ спискѣ дѣйствующихъ рудниковъ.

Васильевскій островъ—одинъ изъ острововъ дельты р. Невы, въ чертѣ г. Петербурга (см. это сл.).

Васильевское—село Владимірской губерніи, Шуйскаго уѣзда, въ 18 верстахъ къ СВ. отъ города Шуи. До начала XVII в. оно называлось Маткинскимъ станомъ, Васильевскимъ же стало называться потому, что сюда выѣзжалъ на соколиную охоту царь Василій Іоанновичъ Шуйскій. Въ 1608 году село В., опустошенное литовцами, подарено было Тушинскимъ самозванцемъ думному его дьяку Петру Третьякову. Въ 1631 году оно принадлежало князю Димитрію Манстрюковичу Черкасскому, а около 1741 года отъ потомка его, канцлера князя Алексѣя Михайловича Черкасскаго, перешло по наслѣдству къ Шереметевымъ. Нынѣ село имѣетъ 999 жителей (1889) и 149 дворовъ, 4 православныхъ церкви, 2 часовни, 2 школы, 10 лавокъ, постоялый дворъ. Большая торговля овчинами.

Васильевское (Муравлянка тожъ) — село Задонскаго уѣзда, Воронежской губерніи, въ 25 верстахъ къ СВ. отъ уѣзднаго города Задонска. Жителей 3166 обоего пола, дворовъ 330. Это село, вмѣстѣ съ окружающими его угодьями, дано въ концѣ XVII вѣка въ вотчину роду Апраксиныхъ. *Л. В*

Васильевское—село Тверской губерніи и уѣзда, дворовъ 234, жителей 1554 (1889). Двухклассное училище, 12 лавокъ. Значительное кустарное производство гвоздей.

Васильевское болото—Тверской г. и уѣзда, въ 7 вер. къ СЗ. отъ города и влѣво отъ большой дороги изъ Твери въ Бѣжецкъ; имѣетъ, по одному показанію, до 13 в. длины и отъ 6—10 в. ширины и до 40 в. въ окружности; по другому — до 10 вер. длины, отъ 2 — 4 в. ширины и 17 вер. въ окружности. В. болото поросло мелкимъ сосновымъ лѣсомъ и кустарникомъ; изъ него вытекаютъ рѣки Осиновка и Шуя, прит. Орши, и р. Ведмей, притокъ Тауцы.

Васильевщина—село Тамбовской губерніи, Моршанскаго уѣзда. Собственно два смежныя селенія: одно изъ нихъ, кромѣ Васильевщины, имѣетъ названіе «Покровское» (350 дворовъ и 2825 жителей). Другая деревня зовется «Новой деревней», имѣетъ 201 дворъ и 1757 жителей. Оба селенія стоятъ на рѣчкѣ Кашмѣ. Въ обоихъ вмѣстѣ работаютъ 13 кожевенныхъ заводовъ, съ общимъ производствомъ на сумму до 70000 руб.

Васильевъ (Александръ Васильевичъ)— профессоръ математики въ казанскомъ университетѣ. Род. въ 1853 г. въ Казани. Отецъ его—профессоръ китайской словесности В. П. Васильевъ. По окончаніи въ 5-й спб. гимназіи курса съ золотою медалью, поступилъ на физико-математическій фукультетъ спб. университета, гдѣ получилъ золотую медаль за сочиненіе: «Теорія отдѣленія корней». Въ 1874 защищалъ въ казанск. университетѣ pro venia legendi диссертацію: «Объ отдѣленіи корней совокупныхъ уравненій» и съ 1875 г. началъ преподаваніе въ качествѣ приватъ-доцента въ казанск. университетѣ. Съ 1887 г. состоитъ ординарнымъ профессоромъ. Въ 1879 г., будучи приватъ-доцентомъ, былъ командированъ заграницу и слушалъ въ Берлинѣ лекціи Вейерштрасса и Кронекера, а въ Парижѣ—лекціи Эрмита.

Съ 1874 по 1891 г. опубликовалъ слѣдующія работы: «Объ отдѣленіи корней совокупныхъ уравненій» (Казань, 1874 г.); «Объ особенныхъ рѣшеніяхъ въ связи съ новыми взглядами на задачу интегрированія дифференціальныхъ уравненій перваго порядка» (1878); «О функціяхъ раціональныхъ, аналогичныхъ съ функціями двоякопе档іодическими» (Казань, 1880); «Преподаваніе чистой математики въ берлинскомъ и лейпцигскомъ университетахъ» (отчетъ о путешествіи за-границу, 1882); «Теорія отдѣленія корней» (докт. диссертація, Казань, 1884); «Роль профессора Вейерштрасса въ современномъ развитіи ма-

тематики» (Казань, 1885); «О числовыхъ суевѣріяхъ» (публичная лекція, 1885); «О формулахъ Якоби для выраженія рѣшеній линейной системы посредствомъ кратныхъ интеграловъ» (Казань, 1886); «Изъ исторіи и философіи понятія о цѣломъ положительномъ числѣ» (Казань, 1891). Съ 1883 г. В. пишетъ рефераты о русскихъ математическихъ работахъ въ «Jahrbuch über die Fortschritte der Mathematik» и напечаталъ нѣсколько статей библіографическаго и біографическаго характера въ «Проток. секціи физико-мат. наукъ Общ. естествоиспытателей». Въ 1884 г. былъ выбранъ предсѣдателемъ этой секціи, преобразованной въ 1890 г. въ Физико-Математическое общество. Съ 1880 до 1890 г. В. принималъ дѣятельное участіе въ земской жизни Казанской губерніи и Свіяжскаго уѣзда. Втеченіе 7 лѣтъ (1883—1890), когда В. былъ членомъ училищнаго совѣта отъ земства Свіяжскаго уѣзда, гдѣ число школъ, благодаря совѣту, возрасло съ 43 до 90, а число учащихся—съ 1692 до 3100. Свіяжскій уѣздъ, въ этомъ отношеніи (одна школа на 920 жителей и одинъ учащійся на 28 жителей), занялъ одно изъ первыхъ мѣстъ въ Россіи. По иниціативѣ В. казанское губернское земство устроило воскресные повторительные классы, расширило училищныя библіотеки и основало фондъ въ 30000 р. для постройки училищныхъ помѣщеній.

Д. Бобылевъ.

Васильевъ (Алексѣй Ивановичъ), графъ—первый русскій министръ финансовъ (1742—1806). Отецъ его служилъ въ сенатѣ секретаремъ. По окончаніи курса въ юнкерской школѣ при сенатѣ, куда онъ поступилъ въ 1754 г., молодой В. былъ опредѣленъ въ сенатъ на службу протоколистомъ и служилъ при генералъ-прокурорахъ, сначала А. И. Глѣбовѣ, а затѣмъ А. А. Вяземскомъ. Послѣдній сдѣлалъ его правителемъ канцеляріи и породнился съ нимъ, такъ какъ В. женился на двоюродной сестрѣ его жены—В. С. Урусовой. Такимъ образомъ В. открылась возможность сдѣлать карьеру. Въ 1770 году В. былъ назначенъ оберъ-секретаремъ сената и занимался въ коммиссіи по составленію Уложенія, причемъ составилъ сборникъ законовъ по финансовому управленію до 1775 г. Вообще ему были поручаемы крупныя работы, напр. составленіе государственной окладной книги, такъ какъ штатсъ-контора (финансовое управленіе) не имѣла точныхъ свѣдѣній о доходахъ и расходахъ. Съ этого времени въ податное дѣло впервые былъ внесенъ большій порядокъ. В. принималъ участіе и въ другихъ работахъ по преобразованію финансоваго управленія и написалъ наставленіе вновь учрежденнымъ въ губерніяхъ казеннымъ палатамъ. Съ уничтоженіемъ штатсъ-конторы, В. былъ назначенъ въ 1781 году, во вновь учрежденную экспедицію для ревизіи государственнаго счетоводства, къ которой вскорѣ было присоединено винное, соляное и горное управленіе. Имъ были впервые разработаны отчетныя вѣдомости для казенныхъ палатъ и другихъ учрежденій. Благодаря видному мѣсту и довѣрію генералъ-прокурора, В., въ случаяхъ болѣзни послѣдняго, докладывалъ императрицѣ Екатеринѣ II дѣла государственнаго казначея. Съ назначеніемъ, вмѣсто умершаго князя Вяземскаго, генералъ-прокуроромъ Самойлова, В. получилъ мѣсто директора медицинской коллегіи, и вскорѣ затѣмъ былъ назначенъ сенаторомъ. На новомъ мѣстѣ онъ проявилъ значительную распорядительность и бережливость; ему удалось расширить дѣятельность коллегіи, безъ увеличенія расходовъ. Вскорѣ по вступленіи на престолъ императора Павла I В. былъ назначенъ государственнымъ казначеемъ; въ этомъ качествѣ онъ завѣдывалъ поступленіемъ и распредѣленіемъ казенныхъ налоговъ и составлялъ смѣту. Въ должности государственнаго казначея или «финансъ министра», какъ его тогда называли, В. пробылъ до 1800 года, когда былъ уволенъ отъ занимаемой имъ должности по навѣтамъ Кутайсова, а на его мѣсто назначенъ былъ Державинъ. Съ восшествіемъ на престолъ императора Александра I, В. былъ опять назначенъ государственнымъ казначеемъ, а затѣмъ, при образованіи въ 1802 году министерствъ — министромъ финансовъ. Какъ и большинство старыхъ государственныхъ дѣятелей, до обнародованія манифеста объ учрежденіи министерствъ онъ ничего не зналъ о готовящейся реформѣ и въ составленіи инструкціи, опредѣлявшей кругъ дѣятельности министровъ, не участвовалъ. Не будучи человѣкомъ обширныхъ спеціальныхъ знаній и выдающагося ума, Васильевъ представляется обыкновеннымъ чиновникомъ-рутинеромъ, хотя къ чести его надо сказать, что, находясь въ должности государственнаго казначея въ такое трудное время, какъ царствованіе императора Павла I, онъ ввелъ значительныя улучшенія въ счетоводство, которое при его предшественникахъ, особенно при князѣ Вяземскомъ, находилось въ крайне неудовлетворительномъ положеніи, вслѣдствіе чего весьма была затруднена повѣрка поступленій доходовъ и расходовъ. Далѣе онъ ввелъ подачу ежегодныхъ краткихъ отчетовъ о доходахъ и расходахъ, взамѣнъ прежнихъ вѣдомостей. Что же касается до мѣръ экономической и финансовой политики, то при немъ въ этомъ отношеніи ничего сколько нибудь выдающагося сдѣлано не было, за исключеніемъ подчиненія министру финансовъ кредитныхъ учрежденій (не всѣхъ). Для покрытія ежегодныхъ дефицитовъ брали деньги изъ казенныхъ банковъ и выпускали ассигнаціи, общая сумма которыхъ возросла за періодъ его управленія съ 210 мил. до 319 милліон. руб. ассигнаціями. Послѣдній фактъ служитъ лучшимъ доказательствомъ малой его пригодности въ качествѣ министра финансовъ. Ср. «Сынъ Отечества» 1827 г., № 18; также записки Державина. *В. С—инъ.*

Васильевъ 2 (Василій Михайловичъ)—пѣвецъ-теноръ Императорскихъ петербургскихъ театровъ (род. 1837 † 1891), воспитывался въ петербургскомъ театральномъ училищѣ подъ руководствомъ проф. Риччи. Съ 1858 г. Васильевъ пробылъ на сценѣ слишкомъ тридцать лѣтъ и исполнялъ теноровыя партіи въ 60 операхъ.

Васильевъ (Василій Павловичъ)—ученый синологъ. Сынъ мелкаго чиновника, В. П. родился въ Нижнемъ Новгородѣ, въ 1818

году. Въ уѣздное училище онъ былъ отданъ 6 лѣтъ, и окончилъ здѣсь курсъ въ первый разъ 9 лѣтъ, послѣ чего былъ опредѣленъ въ нижегородскій уѣздный судъ на должность кописта; но послѣ указа 1827 г., которымъ дозволялось зачислять на государственную службу молодыхъ людей не ранѣе 14 лѣтняго возраста, отецъ В. П. снова опредѣлилъ его въ третій классъ уѣзднаго училища, изъ котораго въ 1828 г. В. П. переведенъ въ гимназію. Въ казанскій университетъ В. П. поступилъ въ 1834 г. и слушалъ здѣсь лекціи по отдѣлу восточныхъ языковъ историко-филологическаго факультета, гдѣ и кончилъ курсъ въ 1837 г. Вслѣдъ за симъ В. П. было предложено отправиться въ Пекинъ вмѣстѣ съ русскою духовною миссіею, для изученія тибетскаго, санскритскаго и китайскаго языковъ. Принявъ это предложеніе, В. П. два года посвятилъ на спеціальное подготовленіе себя къ предстоящей поѣздкѣ и въ тоже время занялся изученіемъ буддизма по монгольскимъ источникамъ. Результатомъ этихъ его занятій была первая, не изданная въ печати, ученая работа, озаглавленная «Духъ Алтанъ-гэрэл'а» и заключавшая въ себѣ подробный разборъ основъ буддійской философіи. Разсужденіе это доставило В. П. степень магистра восточной словесности. Въ 1840 г. В. П. отправился въ Пекинъ и прожилъ тамъ безвыѣздно больше девяти лѣтъ, посвящая все свое время изученію языковъ китайскаго, тибетскаго, санскритскаго, монгольскаго и маньчжурскаго. Научныя занятія В. П. при этомъ должны были раздробляться на изученіе литературъ самыхъ разнообразныхъ и притомъ совершенно новыхъ для тогдашней Европы. Въ своей ученой дѣятельности Василій Павловичъ коснулся разныхъ отдѣловъ знаній о Востокѣ. На каждой его работѣ лежала печать своеобразнаго и самостоятельнаго взгляда на предметъ подлежащій его изслѣдованіямъ, такъ какъ источниками для этихъ изслѣдованій служили только сочиненія на языкахъ восточныхъ. Въ 1850 г. В. П. возвратился изъ Китая, а въ 1851 г. былъ назначенъ въ казанскій университетъ профессоромъ по каѳедрѣ китайской и маньчжурской словесности. Съ этой же приблизительно поры началась и учено-литературная дѣятельность В. П. Въ видахъ болѣе удобнаго изученія преподававшихся В. П. предметовъ, имъ были изданы: «Маньчжурско-Русскій словарь» (литограф. 1866 г.); «Анализъ китайскихъ іероглифовъ» (1866 г.); «Китайская хрестоматія», въ трехъ томахъ (1868 г.); «Графическая система китайскихъ іероглифовъ. Опытъ перваго китайско-русскаго словаря» (1867 г.); «Примѣчанія на третій выпускъ китайской хрестоматіи. Переводъ и толкованія Шицзина» (1882 г.); «Примѣчанія на второй выпускъ китайской хрестоматіи. Переводъ и толкованія Луньюй'я» (1884 г.); «Анализъ китайскихъ іероглифовъ. Ч. II. Элементы китайской письменности» (1884 г.); «Очерки исторіи китайской литературы» (1885 г.); «Матеріалы по исторіи китайской литературы. Лекціи, читанныя студентамъ с.-петербургскаго университета» (1888 г.). Большинство этихъ трудовъ вышло уже вторыми изданіями, которыя В. П. предпринималъ въ разное время, видоизмѣняя указанные учебники разными дополненіями, сокращеніями и поправками. Главнѣйшими изъ ученыхъ работъ В. П. должны быть признаны слѣдующія: а) по части географіи восточной Азіи: въ бытность свою въ Пекинѣ В. П. издалъ большую карту китайскихъ владѣній на китайскомъ языкѣ и, помимо того, составилъ особыя историческія карты Китая при 12-ти различныхъ царствовавшихъ въ немъ династіяхъ. Здѣсь, рядомъ съ нынѣшнимъ названіемъ мѣстностей, показано названіе ихъ въ каждую данную эпоху; древніе и несуществующіе нынѣ города подписаны красною тушью. Въ 1852 г. В. П. помѣстилъ въ «Ж. М. Н. Пр.» статью: «Центральная Азія и главные хребты горъ въ китайскихъ владѣніяхъ», а въ слѣдующіе за симъ года, до 1857, напечаталъ въ Запискахъ Географ. Общ. «Описаніе Маньчжуріи», «Записку о Нингутѣ», «О рѣкахъ, впадающихъ въ Амуръ», и «О существованіи огнедышащей горы въ Маньчжуріи»; б) по исторіи В. П. напечаталъ слѣдующія изслѣдованія: «Исторія и древности восточной части Средней Азіи съ X по XIII в., съ приложеніемъ перевода китайскихъ извѣстій о киданяхъ, чжурчженяхъ и монголо-татарахъ» (1861 г.); «Свѣдѣнія о маньчжурахъ во времена династій Юань и Минъ» (1861 г.); «Русско-китайскіе трактаты» (1861 г.); «О движеніи магометанства въ Китаѣ» (1867 г.); в) по литературѣ В. П. обратилъ на себя вниманіе ученаго міра своими статьями, напечатанными за 1856 г. въ бюллетеняхъ Имп. Акад. Наукъ: «Die auf den Buddismus bezüglichen Werke der Universitäts-Bibliothek zu Kazan» и «Notice sur les ouvrages en langues de l'Asie orientale, qui se trouvent dans la bibliothéque de l'Université de St. Petersbourg». Статья эта была перепечатана потомъ въ «Institut» и, въ переводѣ на русскій языкъ, въ журналѣ «Русскій Вѣстникъ». Не менѣе важны также его статьи въ «Журналѣ М-ва Народн. Просв.»: «Графическая система китайскихъ іероглифовъ» и «Объ отношеніи китайскаго языка къ средне-азіятскимъ»; г) по религіи были напечатаны сочиненія: «Буддизмъ, его догматы, исторія и литература» (ч. I—введеніе и ч. III—«Исторія буддизма въ Индіи Даранаты»); «Религіи Востока: конфуціанство, буддизмъ и даосизмъ». Въ послѣднее время В. П. занятъ изданіемъ «Буддійскаго терминологическаго словаря». Кромѣ вышеупомянутыхъ трудовъ, В. П. помѣщалъ въ разныхъ журналахъ и газетахъ не менѣе интересныя статьи, изъ числа коихъ можно отмѣтить: «О далайламахъ въ Тибетѣ»; «Воспоминанія о Пекинѣ»; «Выписки изъ дневника, веденнаго въ Пекинѣ»; «Открытіе Китая» (1859 года); «Двѣ китайскія записки о паденіи Кульджи и о занятіи ея русскими» (1872); «По поводу путешествія Гюка» и Габе въ Тибетъ» («Изв. Русск. Геогр. Общ.», 1872); «Россія и Средняя Азія» («Бирж. Вѣдомости», № 135, 1872); «Китайскія посольства въ Россію», «Голодъ въ Китаѣ»; «Современное положеніе Азіи: Китайскій прогрессъ» (1883 г.); «Исторія японскаго уголовнаго судопроизводства»; «О преподаваніи восточныхъ языковъ

въ Россіи» и др. Кромѣ того, В. П. участвовалъ въ газетахъ «Сѣверной Пчелѣ», «Голосѣ», «Биржевыхъ Вѣдомостяхъ» и «Новомъ Времени», гдѣ время отъ времени появлялись его сообщенія о современномъ положеніи Китая и разныхъ политическихъ происшествіяхъ на дальнемъ Востокѣ, которыя извлекались имъ изъ пекинскихъ газетъ. Наконецъ, помимо своей спеціальной области знаній, В. П. выступалъ въ печати и по отдѣлу соціальныхъ наукъ; таковы его статьи: «Три вопроса»; «Ассигнаціи—деньги» и «О поземельномъ устройствѣ». *А. Поздньевъ.*

Васильевъ (Владимiръ Ивановичъ), извѣстный подъ именемъ Васильева I—артистъ Императорской русской оперы, сынъ протоіерея Кириллова, родился въ 1828 г., въ Нарвѣ, получилъ воспитаніе въ духовномъ александроневскомъ училищѣ, гдѣ и получилъ, по установившемуся тамъ обычаю, другую фамилію, а именно Васильева. Поступивъ на службу въ синодскую канцелярію въ 1845 г., онъ въ тоже время пѣлъ въ почтамскомъ церковномъ хорѣ. Въ 1852 г. онъ сталъ брать уроки у Гаетана Казелла, продолжалъ свое вокальное образованіе у Федерико Риччи, профессора при училищѣ Императорскихъ театровъ, и затѣмъ у его брата Луиджи Риччи, въ Тріестѣ, гдѣ и выступилъ въ первый разъ на сцену. Вернувшись въ Петербургъ, онъ съ 1858 до 1882 г. пѣлъ на русской оперной сценѣ. В. обладалъ басомъ рѣдкой полноты, чрезвычайно красиваго и пріятнаго тембра; его сочный голосъ еще болѣе выигралъ бы, если-бы не былъ подверженъ вибраціи. Всѣхъ ролей въ его репертуарѣ до 130; изъ нихъ лучшими слѣдуетъ считать Сусанина въ «Жизнь за Царя», Лепорелло въ «Донъ Жуанѣ», Бертрама въ «Робертѣ», Марселя въ «Гугенотахъ», Каспара въ «Фрейшютцѣ», Беппо въ «Фенеллѣ». В. можетъ считаться однимъ изъ первыхъ и главныхъ основателей ссудо - сберегательной кассы при Императорскихъ театрахъ, приносящей уже много лѣтъ немалую пользу артистамъ. *Н. С.*

Васильевъ (Иларіонъ Васильевичъ) — моск. профессоръ, род. въ Рязанской губ., учился въ моск. университетѣ, въ 1823 г. удостоенъ степени магистра, въ 1828 г. опредѣленъ адъюнктомъ для преподаванія русскаго законовѣдѣнія, † въ 1832 г. въ Москвѣ, въ молодыхъ еще лѣтахъ. Напечаталъ: «Изреченія Лакедемонцевъ, избранныя Плутархомъ» (М., 1819); «Новѣйшее руководство къ познанію россійскихъ законовъ» (2 ч., М., 1826); «Ѳемида, или начертаніе правъ, преимуществъ и обязанностей женскаго пола въ Россіи» (М., 1827) и мн. др. Лучшимъ его трудомъ является «Историческое обозрѣніе актовъ и судебныхъ бумагъ въ Россіи» (въ «Трудахъ общ. исторіи и древн. россійскихъ», ч. V, М. 1830).

Васильевъ (Іосифъ Васильевичъ)—протоіерей, род. въ 1821 г. въ Елецкомъ уѣздѣ Орловской губ.; учился въ орловской семинаріи и петербургской духовной академіи; въ 1846 г. окончилъ курсъ и былъ оставленъ при академіи для приготовленія къ профессорской каѳедрѣ. Магистерская диссертація В., обратившая на него особое вниманіе начальства, имѣла своимъ предметомъ критическое разсмотрѣніе ученія римской церкви «о главенствѣ папы», и св. Синодъ призналъ за лучшее отправить молодого ученаго въ одинъ изъ центровъ католицизма, въ качествѣ священника мѣстной православной церкви. В. назначенъ былъ священникомъ при посольской церкви въ Парижѣ. Стараясь знакомить заграничное общество съ духомъ православной церкви, съ ея учрежденіями и обрядами, В. издалъ переводы замѣчательнѣйшихъ нашихъ отечественныхъ духовныхъ писателей, а также переводы молитвъ на французскій языкъ; но важнѣйшею заслугою его передъ церковью было основаніе и изданіе въ Парижѣ, впродолженіе 9 лѣтъ (1858 — 1867), православнаго духовнаго журнала «L'union chrétiénne». Главными сотрудниками по этому изданію были С. П. Сушковъ и аббатъ Геттэ, подъ вліяніемъ В. присоединившійся къ православію, но большая часть статей принадлежала самому В., который по-французски писалъ легко и изящно. Статьи его, впрочемъ, рѣдко являлись подъ его собственнымъ именемъ; значительная часть ихъ подписана псевдонимами: J. W., Абъ-Юсуфъ, Королевъ и др., а иныя и совсѣмъ безъ подписи. Самыми замѣчательными статьями въ этомъ журналѣ были знаменитыя «Письма къ нантскому епископу Жакмэ» (русскій перев. Спб., 1861, также въ «Христ. чтеніи» 1861 г., т. 1—2; въ «Странникѣ» 1861 г., кн. 5, 7, 8; въ «Православномъ Обозрѣніи», кн. 4, 7, 8) и письмо къ извѣстному историку Гизо (русск. перев. въ «Христ. чтеніи» 1862 г. т. I), которыя доставили автору обширную извѣстность, такъ какъ объ этой полемикѣ заговорила почти вся религіозная печать Европы и Америки. Въ этихъ письмахъ В. опровергаетъ взгляды Запада на ученіе и организацію управленія русской православной церкви. Плодомъ стараній Васильева явилось обращеніе въ православіе нѣкоторыхъ ученыхъ представителей иновѣрныхъ церквей, каковы аббатъ Геттэ, Овербекъ, Бьерингъ. Вообще своею дѣятельностью въ Парижѣ В. возбудилъ на Западѣ живѣйшее вниманіе къ русской церкви и много способствовалъ возникновенію тѣхъ стремленій къ сближенію съ Восточною церковью, которыми заявили себя старокатолики и Англиканская церковь. Энергіи же В. православная церковь всецѣло обязана построеніемъ въ Парижѣ великолѣпнаго храма въ византійско-русскомъ стилѣ, для котораго онъ собралъ болѣе 200000 р. Въ 1867 г., когда началось преобразованіе духовно-учебныхъ заведеній и при св. Синодѣ учрежденъ былъ учебный комитетъ, В. назначенъ былъ первымъ предсѣдателемъ этого комитета, въ дѣятельность котораго онъ внесъ струю учености. При немъ, между прочимъ, былъ выработанъ уставъ женскихъ духовныхъ училищъ, и вообще онъ много заботился о женскомъ духовномъ образованіи. Состоя только предсѣдателемъ учебнаго комитета, В. имѣлъ, однако, большое вліяніе на весь ходъ церковныхъ дѣлъ за послѣднія 12 лѣтъ его жизни, благодаря уваженію, которымъ онъ пользовался со стороны оберъ-прокурора св. Синода, гр. Д. А. Толстого. Умеръ 27 дек. 1881 г. Ср. С.

Сушковъ (въ «Церковномъ Вѣстникѣ», 1890 г., № 22 и 23).

Васильевъ (Михаилъ Николаевичъ), вице-адмиралъ, изслѣдователь полярныхъ странъ, образованіе получилъ въ греческомъ кадетскомъ корпусѣ, въ 1796 г. выпущенъ во флотъ мичманомъ; въ 1799 г. отличился при штурмѣ островка Девиго и взятіи Корфу; съ 1804 года служилъ въ балтійскомъ флотѣ, гдѣ отличался въ 1812 и 1813 г., особенно при взятіи Данцига. Когда въ мартѣ 1819 года послѣдовало Высочайшее повелѣніе о снаряженіи двухъ экспедицій для изслѣдованій въ полярныхъ моряхъ обоихъ полушарій, Беллингсгаузенъ (см. это слово) посланъ былъ въ южное полушаріе, а капитану В. ввѣрено было начальство надъ двумя шлюпами: «Открытіе» и «Благонамѣренный», для изслѣдованій въ Сѣверномъ полярномъ морѣ и, особенно, для отысканія прохода чрезъ Беринговъ проливъ въ Атлантическій океанъ. Въ половинѣ февраля 1820 г. В. прибылъ въ портъ Джаксонъ, 23 апрѣля перешелъ экваторъ, и, слѣдуя вдоль американскаго берега къ сѣверу, достигъ 71° 6′ сѣв. шир. Здѣсь встрѣтилъ онъ льды. Хотя В. и не считалъ льды эти сплошными, но, не имѣя при себѣ хорошаго барказа или другого небольшого судна для изслѣдованій на малыхъ глубинахъ прибрежья, рѣшился возвратиться. 31 іюля шлюпы взяли курсъ на югъ. Сдѣлавъ по пути съемку береговъ острова св. Лаврентія и осмотрѣвъ острова Павла и Георгія, отрядъ В. прибылъ въ Ново-Архангельскъ. 30 апрѣля 1821 года В. вновь вышелъ въ море и 12 іюня прибылъ на о. Уналатку. Такъ какъ для плаванія въ полярномъ морѣ времени оставалось немного, то В. рѣшилъ отдѣлить шлюпъ «Благонамѣренный», поручивъ командиру его, Шишмареву, изслѣдовать берега Азіи, къ сѣверу отъ Берингова пролива, и отыскать тамъ проходы въ Атлантическій океанъ, или, въ случаѣ неудачи, произвести описаніе Чукотской земли; самъ же онъ хотѣлъ описать берегъ между Бристольскою губою и Нортоновымъ заливомъ, потомъ идти на сѣверъ, вдоль береговъ Америки, и искать съ этой стороны сѣвернаго прохода. На пути въ Нортоновъ заливъ В. открылъ островъ Нунивокъ, но съемки ему не сдѣлалъ, такъ какъ торопился въ полярное море. 8 августа В., слѣдуя вдоль берега, достигъ 70° 40′ сѣв. шир. и здѣсь опять встрѣтилъ сплошной ледъ. Желая осмотрѣть Ледяной мысъ, онъ спустился ниже и опредѣлилъ его подъ 70° 33′ сѣв. шир. Выдержавъ потомъ жестокій штормъ, втеченіе котораго шлюпъ едва не былъ раздавленъ льдинами, В. направился къ югу и прибылъ 8 сентября въ Петропавловскій портъ. Соединившись съ Шишмаревымъ, В. собрался въ обратный путь и 2 августа 1822 года благополучно достигъ Кронштадта. Главная цѣль экспедиціи—открытіе сѣвернаго прохода—не была достигнута; но она изслѣдовала значительную часть береговъ Америки (отъ мыса Невенгама до Нортонова залива, весь этотъ обширный заливъ, и потомъ отъ мыса Лизбурна до мыса Ледяного), а также нѣкоторую часть береговъ Азіи, до мыса Сердце-Камень. Впослѣдствіи В. былъ капитаномъ надъ кронштадтскимъ портомъ, въ 1827 г. произведенъ былъ въ контръ-адмиралы, въ 1835 г.—въ вице-адмиралы и пользовался особымъ благоволеніемъ императора Николая I; † въ Кронштадтѣ 23 іюня 1847 года. В. напечаталъ «Замѣчанія о Новой Южной Валлійской землѣ» (въ «Запискахъ Адмиралтейскаго департамента», ч. V, Спб., 1823) и «Протестъ на мичмана Хромченко и морехода Этолина, по поводу приписываемаго ими открытія острова Нунивака» (тамъ же). Во время экспедиціи мичманъ К. К. Гиллсенъ велъ весьма обстоятельныя записки, которыя напечаталъ въ «Отечественныхъ запискахъ» 1849 года, №№ 10, 11 и 12. О медали, выбитой въ память кругосвѣтныхъ экспедицій Беллингсгаузена, и В. см. статью Л. Голенищева-Кутузова въ «Запискахъ морского ученаго комитета» (1834 г., XI). Ср. «Воспоминанія подчиненнаго о вице-адмиралѣ М. Н. В.» (Спб., 1847); Ивашинцовъ, «Русскія кругосвѣтныя путешествія» (въ «Запискахъ Гидрографическаго департамента» 1849 г., VII и отдѣльно, Спб. 1850); Берхъ, «Хронологическая исторія всѣхъ путешествій» (часть II, стр. 1—20; здѣсь свѣдѣнія о произведенныхъ этой экспедиціей описяхъ).

Васильевъ (Михаилъ Николаевичъ) — профессоръ исторической живописи, род. въ г. Болховѣ (Орловской губ.) въ 1826 г.; художественное образованіе получилъ въ московскомъ училищѣ живописи, ваянія и зодчества и въ петербургской академіи художествъ. Окончивъ курсъ въ послѣдней съ большою золотою медалью, былъ командированъ за-границу въ качествѣ пенсіонера академіи, посѣтилъ Германію, Парижъ, Лондонъ, Константинополь, Аѳонъ и Италію и вездѣ изучалъ памятники живописи въ церквахъ и музеяхъ. По возвращеніи своемъ въ Петербургъ, въ 1869 г., получилъ степень академика, изъ которой въ 1884 г. былъ повышенъ въ званіе профессора. Состоитъ нынѣ преподавателемъ въ художественныхъ классахъ академіи. Спеціальность В.—церковная живопись. Его образа и религіозныя картины отличаются благородствомъ сочиненія, строгостью рисунка, пріятностью красокъ и выдержанностью стиля въ духѣ православія. Изъ произведеній В. особеннаго вниманія заслуживаютъ: фигуры 14 пророковъ и возсѣдающей среди нихъ Богоматери, написанныя восковыми красками, въ русской посольской церкви въ Парижѣ; стѣнная живопись, тоже восковыми красками, въ Николаевской кладбищенской церкви въ Севастополѣ; девять небольшихъ иконостасныхъ образовъ въ той же церкви; «Рождество Богородицы» въ житомірскомъ соборѣ, и десять религіозныхъ картинъ въ рижскомъ соборѣ. *А. Чуйко.*

Васильевъ (Николай Семеновичъ) — моск. профессоръ, учился въ московскомъ университетѣ (съ 1815 г.), въ 1826 г. удостоенъ былъ степени магистра, въ 1828 г. утвержденъ въ званіи адъюнкта по каѳедрѣ политической экономіи и дипломатіи, въ 1833 г. назначенъ ординарнымъ профессоромъ по этой же каѳедрѣ; по введеніи университетскаго устава 1835 г. преподавалъ, до 1845 г., законы о государственныхъ повинностяхъ и финансахъ. На актѣ университета въ 1835 г. произнесъ рѣчь: «Объ

успѣхахъ и настоящемъ состоянiи политической экономiи», являющуюся единственнымъ печатнымъ трудомъ его.

Васильевъ 2 (Павелъ Васильевичъ)—превосходный комикъ (1832—1879). Первоначальное образованiе получилъ въ московскомъ мѣщанскомъ училищѣ. Въ 1842 г. В. старанiями брата своего, Сергѣя Васильевича (см. ниже), былъ помѣщенъ въ московское театральное училище и черезъ 5 лѣтъ на школьныхъ экзаменахъ сыгралъ съ успѣхомъ роль Осипа («Ревизоръ»). Съ В. повторилось то, что нѣкогда съ Дюромъ и Каратыгинымъ: его дарованiе не было угадано, и онъ былъ выпущенъ въ балетъ. Неудивительно, что В. въ 1847 г. оставилъ московскую сцену. Тринадцать лѣтъ странствовалъ В. по разнымъ провинцiальнымъ городамъ, исполняя самыя разнообразныя роли. Въ 1860 г. онъ замѣнилъ на петербургской сценѣ только-что умершаго Мартынова и скоро достигъ большаго успѣха въ роляхъ Любима Торцова («Бѣдность не порокъ») и Расплюева («Свадьба Кречинскаго»), которыя игралъ совершенно по-своему, не копируя славившагося въ этихъ роляхъ Садовскаго. Въ Петербургѣ В. игралъ до 1874 г. (съ перерывомъ въ сезонъ 1864—65, когда игралъ въ Вильнѣ), а затѣмъ поступилъ въ московскiй «Общедоступный театръ». Его лучшiя роли—въ произведенiяхъ Островскаго. Въ «Хроникѣ» Вольфа (ч. III, стр. 94—95) приведенъ списокъ 123 ролей, игранныхъ В. въ Петербургѣ. Игра В. отличалась страстностью, но была чужда всякихъ неестественныхъ эффектовъ. Васильевъ превосходно зналъ крестьянскiй бытъ, что замѣтно было, напр., въ его исполненiи «Чужое добро въ прокъ не идетъ». Въ февралѣ 1879 года Васильевъ прiѣзжалъ въ Петербургъ, затѣмъ ѣздилъ въ Псковъ, а 29 марта онъ скончался. *А. Ум.*

Васильевъ (Павелъ Семеновичъ)—академикъ мозаики, род. въ 1834 г., учился въ школѣ Императорскаго стекляннаго завода, а въ 1861 г. получилъ званiе неклассного художника по живописи на стеклѣ; въ 1862 г. началъ заниматься мозаикой. За участiе въ исполненiи фамильнаго образа въ Исаакiевскомъ соборѣ (съ оригинала Неффа) и за мозаичный образъ св. Архангела Михаила (съ оригинала Бейдемана, для Михайловской часовни въ Вильнѣ) получилъ званiе класнаго художника III степени. Званiе академика В. получилъ за исполненiе группы въ образѣ св. евангелиста Iоанна. За картину «Положенiе во Гробъ» (съ оригинала проф. Дузи) для малаго иконостаса Исаакiевскаго собора, нашему мозаичному отдѣленiю была присуждена золотая медаль на Всемiрной выставкѣ въ Парижѣ 1878 г. *В. Чуйко.*

Васильевъ (Петръ Михайловичъ, 1785—1866)—адъюнктъ прикладной математики въ казанскомъ университетѣ. Образованiе получилъ въ витебской гимназiи, а впослѣдствiи въ казанской. Въ 1795—1805 г. служилъ въ витебской межевой конторѣ, затѣмъ былъ учителемъ въ казанской гимназiи, а въ 1819 г. утвержденъ адъюнктомъ при казанскомъ университетѣ, въ каковой должности находился до 1843 г.

Васильевъ (Сергѣй Васильевичъ)—артистъ Императорскихъ московскихъ театровъ (1827—1862), братъ Павла В., воспитывался въ московскомъ театральномъ училищѣ. Первоначально В. выступалъ въ водевиляхъ, но появленiе репертуара Островскаго выказало его серьезно-драматическiй талантъ. Роль купца Бородкина («Не въ свои сани не садись») въ передачѣ Васильева производила большое впечатлѣнiе. Съ 1855 года Васильевъ сталъ терять зрѣнiе; черезъ нѣсколько времени онъ принужденъ былъ оставить сцену и вскорѣ умеръ. *А. Ум.*

Васильевъ (Тимоѳей Алексѣевичъ, 1783—1838)—пейзажистъ, ученикъ Ѳ. Алексѣева въ петербургской академiи художествъ и впослѣдствiи ея академикъ. Въ 1804 г. онъ былъ отправленъ, въ качествѣ рисовальщика, съ экспедицiей графа Ю. Головкина въ Китай, провелъ два года въ Сибири и собралъ тамъ богатый запасъ матерiаловъ для многочисленныхъ видовъ этого края, написанныхъ имъ впослѣдствiи. Въ музеѣ академiи имѣются двѣ картины его въ этомъ родѣ: «Видъ Николаевской пристани при впаденiи р. Ангары въ Байкальское озеро» и «Видъ Красноярска». *А. Сомовъ.*

Васильевъ (Федоръ Александровичъ)—пейзажистъ. Родился 10 февраля 1850 г., ум. 8 сентября 1873 года. В. былъ сынъ мелкаго почтамтскаго чиновника въ Петербургѣ; уже двѣнадцатилѣтнимъ ребенкомъ онъ былъ отданъ на службу въ гл. почтамтъ, гдѣ получалъ 3 руб. жалованья въ мѣсяцъ. Онъ съ раннихъ поръ пристрастился къ рисованiю и, возвращаясь домой изъ почтамта, занимался рисованiемъ. Молодой В. вскорѣ оставилъ службу и поступилъ въ рисовальную школу Общества поощренiя художествъ, а нѣсколько позже сталъ пользоваться совѣтами И. И. Шишкина. Въ 1867 г. В. написалъ на Валаамѣ нѣсколько этюдовъ съ натуры, которые были выставлены въ Обществѣ поощренiя художествъ. Въ 1870 году Васильевъ вмѣстѣ съ гг. Рѣпинымъ и Макаровымъ предпринялъ поѣздку по Волгѣ и написалъ картины: «Оттепель», «Видъ на Волгѣ» и «Зимнiй пейзажъ», доставившiя ему извѣстность. Зимой 1870 г. В. сильно простудился и у него обнаружилась чахотка. По предложенiю гр. Строганова онъ провелъ лѣто 1871 г. въ имѣнiяхъ его въ Харьковской и Воронежской губернiяхъ, но здоровья своего не поправилъ. Общество поощренiя художествъ дало ему средства ѣхать въ Крымъ; еще до отъѣзда В. былъ зачисленъ вольноопредѣляющимся ученикомъ Академiи художествъ и получилъ званiе художника I-й степени съ условiемъ выдержать экзаменъ изъ научнаго курса. Въ Крыму В. провелъ два года и, кромѣ множества рисунковъ, написалъ двѣ картины: «Болото» и «Крымскiй видъ», за которыя ему была присуждена премiя отъ Общества поощренiя художествъ въ 1872 году. Въ слѣдующемъ году онъ получилъ званiе почетнаго вольного общника Академiи, а въ сентябрѣ онъ умеръ въ г. Ялтѣ. Всѣ оставшiяся послѣ него произведенiя, большею частью неоконченныя, были раскуплены. Изъ альбомовъ его два были прiобрѣтены по-

койной императрицей Маріей Александровной и два находятся въ библіотекѣ Академіи художествъ. Изъ произведеній Васильева самыя замѣчательныя слѣдующія: «Приближеніе грозы» (соб. г. Красовскаго), «Видъ на Волгѣ» (соб. гр. Апраксина), «Полдень» (соб. г. Звенигородскаго), «Болото» (соб. г. Третьякова), «Видъ на Волгѣ» (соб. Академіи художествъ), «Передъ грозой» (соб. Академіи художествъ), «Зимній пейзажъ» (соб. Государя Императора), «Взморье» (соб. Академіи художествъ), «Оттепель» (соб. Государя Императора), «Зима» (соб. г. Солдатенкова), «Пейзажъ» (соб. г. Солдатенкова), «Мокрый лугъ» (соб. П. М. Третьякова). В.—одинъ изъ самыхъ талантливыхъ русскихъ пейзажистовъ; картины его отличаются поэтичностью и совершенной гармоніей въ краскахъ. В. умеръ отъ чахотки, признаки которой появились послѣ простуды, схваченной имъ въ концѣ зимы 1870—71 г. Послѣдніе годы его существованія были омрачены безуспѣшностью хлопотъ о документахъ, которые опредѣлили бы его общественное положеніе (Васильевъ былъ незаконнорожденный). Письма Васильева къ И. Н. Крамскому, напечатанныя въ «Вѣстникѣ Изящныхъ Искусствъ» (1889 — 1890) освѣщаютъ этотъ періодъ жизни Васильева, его характеръ и взгляды на искусство.

В. Чуйко.

Васильевъ (Θеодосій)—расколоучитель безпоповщинской секты и основатель секты θедосѣевцевъ († 1711). Происходилъ изъ рода бояръ Урусовыхъ, послѣ Смутнаго времени переселившагося изъ Москвы въ Новгородъ; отецъ его былъ священникомъ въ Крестецкомъ Яму, въ Новгородской области, а самъ онъ былъ поставленъ тамъ же въ діаконы, но вскорѣ примкнулъ къ расколу и, покинувъ свое мѣсто, сдѣлался проповѣдникомъ и учителемъ раскола. Не находя простора для своей дѣятельности въ русскихъ предѣлахъ, онъ въ 1694 г. перешелъ въ пограничныя польскія области и тамъ устроилъ двѣ обители, мужскую и женскую, куда стекались послѣдователи его ученія, отрицавшіе священство и бракъ. Прекращеніе религіознаго преслѣдованія раскола при Петрѣ I склонило В. перенести свою пропаганду опять въ Россію. Пользуясь покровительствомъ Меньшикова, онъ поселился съ своими учениками въ Великолуцкомъ уѣздѣ, въ Вязовской волости, гдѣ его ученіе стало дѣятельно распространяться не только въ низшихъ классахъ народа, но и среди дворянъ. Отправившись, затѣмъ, въ Новгородъ для переговоровъ о переселеніи обителей въ Ряпину мызу, В. былъ схваченъ Корсаковымъ и выданъ новгородскому митрополиту Іову, который заключилъ его въ темницу, гдѣ онъ и умеръ, подвергшись предварительно, по увѣренію раскольниковъ, различнымъ истязаніямъ. Его жизнеописаніе, составленное его послѣдователями, см. въ «Чтеніяхъ Императорскаго московскаго Общества исторіи и древностей» (1869, II). *В. М—нъ.*

Васильевы — старинная дворянская фамилія. Въ Гербовникъ внесены 3 фамиліи В.—1) Потомки Сафона Дорофеева В., въ 1622 г. служившаго по городу Ельцу въ числѣ дѣтей боярскихъ и тогда же жалованнаго помѣстьемъ отъ царя Михаила Θеодоровича. Гербъ помѣщенъ въ Герб. X, 41.—2) Потомки Ивана Васильевича В., пріобрѣвшаго дворянское достоинство при Петрѣ Великомъ. Внукъ его, Алексѣй Ивановичъ Васильевъ (см. это сл.), былъ при Александрѣ I министромъ финансовъ. Предки Алексѣя Ивановича въ 1797 г. указомъ императора Павла I возведены въ баронское Россійской имперіи достоинство, а въ графское достоинство сей родъ пожалованъ императоромъ Александромъ I. Ср. Гербовникъ, VII, 6 и 173.—3) Потомки Гурія В., жалованнаго помѣстьемъ при Петрѣ Великомъ въ 1698 г. Герб. VII, 151.

Васильки рогатые (Delphinium L.)—см. Живокость.

Василько Борисовичъ—кн. Друцкій, старшій изъ двухъ сыновей В. Давидовича Друцкаго. Князь этотъ извѣстенъ намъ только по исторіи Татищева; Карамзину онъ кажется сомнительнымъ, но С. М. Соловьевъ дѣлаетъ правдоподобное предположеніе, что В. Борисовичъ княжилъ въ ливонскомъ городѣ Герсикѣ, который потерялъ въ 1209 г.; въ 1217 г. онъ находился въ Двинской землѣ. Въ этомъ году онъ уличилъ мачиху свою Святохню въ клеветѣ ея на приближенныхъ своего мужа, будто бы умышлявшихъ прогнать кн. Бориса, казнить Святохню и сына ея Владиміра; къ участію въ этомъ заговорѣ будто бы приглашаемъ былъ и В. Борисовичъ. См. «Ист.» Татищева III, 103 и сл.; Соловьева, «Ист. Р.» II, 467, пр. 435—436 (по изд. 1869 г.).

А. Э.

Василько Брячиславичъ, кн. Витебскій, сынъ В. Васильковича Витебскаго. Лѣтописи передаютъ объ этомъ князѣ слѣдующее: въ 1180 г. вмѣстѣ со своимъ отцомъ и другими князьями полоцкими онъ ходилъ къ Друцку на помощь кн. Черниговскому Святославу Всеволодовичу, боровшемуся тогда за Кіевъ съ Ростиславичами смоленскими. Дочь этого Василька, по Татищеву—Любовь, по другимъ—Анна, въ 1209 г. вышла за вел. кн. владимірскаго Всеволода III Юрьевича Большое Гнѣздо. Ср. «Полн. собр. россійскихъ лѣтописей» II (1180 г.), VII (1209 г.).

Василько Константиновичъ — сынъ вел. кн. владимірскаго К. Всеволодовича, первый уд. князь ростовскій; род. 1209 г. въ Ростовѣ. Въ своемъ колонизаціонномъ движеніи на Востокъ, русскіе князья неминуемо приходили въ столкновеніе съ инородческими финскими племенами, съ которыми приходилось вести частыя войны. Въ 1220 г. вел. кн. Юрій Всеволодовичъ посылалъ брата своего Святослава на болгаръ. В. также отправилъ въ этотъ походъ одинъ полкъ изъ Ростова, а другой изъ Устюга. Вскорѣ послѣ того В. самъ пошелъ съ Юріемъ на болгаръ, но послѣдніе встрѣтили князей въ Городцѣ и умилостивили ихъ дарами. Въ слѣдующемъ 1224 г. онъ принималъ участіе въ походѣ Юрія на В. Новгородъ (см. Всеволодъ Юрьевичъ), а въ 1226 г., по приказу вел. князя, вм. съ братомъ своимъ Всеволодомъ, ходилъ въ Черниговъ на помощь Михаилу Всеволодовичу про-

тивъ Олега кн. Курскаго; въ слѣдующемъ году совершилъ два похода на мордву. Вскорѣ послѣ второго мордовскаго похода между вел. кн. Юріемъ и братомъ его Ярославомъ изъ-за чего-то произошла ссора, въ которой Константиновичи приняли сторону младшаго брата. На суздальскомъ съѣздѣ 1229 года князья примирились. Въ слѣдующемъ 1230 г. В. К. принималъ участіе въ походѣ Ярослава Всеволодовича на Михаила Черниговскаго; затѣмъ, до нашествія на Сѣверную Русь татаръ, лѣтописи ничего не говорятъ о ростовскомъ князѣ. Въ битвѣ съ татарами на берегахъ р. Сити, 4 марта 1238 г., вел. князь палъ, а В. К. татары взяли въ плѣнъ и увели съ собой. Ставши станомъ въ Шеринскомъ или Шеренскомъ лѣсу, татары начали принуждать В. пристать къ нимъ, но онъ отвергъ ихъ настояніе и былъ убитъ. Этотъ князь любимъ былъ какъ гражданами Ростова, такъ и приближенными къ нему лицами; лѣтописи чрезвычайно восхваляютъ его, говоря, что кто изъ бояръ служилъ ему, кто ѣлъ хлѣбъ его и пилъ съ нимъ чашу, тотъ не могъ уже служить другому князю. Отъ брака съ княж. Черниговской В. К. имѣлъ двухъ сыновей: Бориса, кн. Ростовскаго, и Глѣба, перваго удѣльнаго кн. Бѣлозерскаго. — Православная церковь причла В. К. къ лику святыхъ и совершаетъ память о немъ 4-го марта. «Полн. собр. рос. лѣт.»: I (1209, 1212, 1218, 1223, 1226—9, 1232, 1238 гг.); III (1224); IV (1224, 1238); V. (1238); VII (I); XV (1218, 1223, 1226—7, 1238 гг.); гр. М. Толстого: «Свят. и древ. Рост. Вел.»; А. Экземплярскаго, «Вел. и удѣл. кн. въ тат. пер.» (II, 16—21). *А. Э.*

Василько Леоновичъ—византійскій царевичъ, единственный сынъ византійскаго царевича Леона, сына Діогенова, отъ брака съ дочерью Владиміра Мономаха Маріей. Лишившись мужа, отравленнаго въ 1116 г. въ Доростолѣ (Силистріи), Марья Владиміровна пріѣхала въ Кіевъ къ отцу вм. съ сыномъ своимъ, который вѣрно служилъ потомъ дядьямъ своимъ и погибъ въ сраженіи одного изъ нихъ, Ярополка II Владиміровича, съ Ольговичами черниговскими, на берегахъ р. Супоя, въ 1136 году. Можетъ-быть потому, что онъ пріѣхалъ въ Кіевъ безъ отца, только съ матерью Маріей Владиміровной, лѣтописи называютъ его Маріичъ, Маріиничъ, Маричичъ, Маричиницъ. «Полн. собр. рос. лѣт.» (I, II, IV, V и VII подъ 1136 г.). *А. Э.*

Василько Мстиславичъ—кн. Слонимскій (по лѣт. «вослонимьской»), единственный сынъ М. Даниловича, кн. Луцко-волынскаго. Лѣтописи передаютъ только два факта изъ его жизни: въ 1281 г., по приказанію двоюроднаго дяди своего, Владиміра Васильковича, кн. Волынскаго, онъ, въ помощь Конраду, кн. Черскому, ходилъ войной на кн. Плоцкаго Болеслава, у котораго отнялъ городъ Гостинный, а въ слѣдующемъ 1282 г. взялъ у того же Болеслава большой полонъ подъ Вышегородомъ. «Полное собр. рос. лѣт.» (II, 209—211). *А. Э.*

Василько Рогвольдовичъ—кн. Полоцкій, сынъ Р. Всеславича Полоцкаго. Этотъ князь былъ въ числѣ тѣхъ пяти князей «кривскихъ» (полоцкихъ), которыхъ великій князь кіевскій Мстиславъ I Владиміровичъ скованными отправилъ 1129 г. въ Царьградъ, къ греческому императору Іоанну. Есть извѣстіе, что князья изгнанники служили въ войскахъ греческаго императора. Василько и еще одинъ изъ изгнанниковъ въ 1131 (1132) г. возвратились на родину. В. былъ съ радостью принятъ полочанами, выгнавшими отъ себя Святополка Мстиславича, а чтобы удержаться на княженіи онъ старался угождать и жить въ дружбѣ съ Мстиславичами. Такъ въ 1138 году, когда Всеволодъ Мстиславичъ, изгнанный изъ Новгорода, шелъ мимо Полоцка, В. Р., забывши непріятности, причиненныя ему отцомъ Всеволода, провожалъ его съ честью и цѣловалъ ему крестъ «яко не поминати, что ся дѣяло преже сего». Время смерти его неизвѣстно. «Полн. собр. росс. лѣтописей», годы: 1129, VII; 1130 и 1140, II; 1131, VII; 1132, I; 1138, IV и V; 1143 (женитьба Святослава на дочери Василька)—I, II, VII. *А. Э.*

Василько Романовичъ—кн. Волынскій, сынъ Романа Мстиславича, кн. Галицкаго. По смерти Романа Мстиславича, галицкіе бояре, много потерпѣвшіе отъ него притѣсненій, воспользовались малолѣтствомъ сыновей его,—изъ которыхъ старшему, Даніилу, было только 4 года, а младшему, В—ку, два,—и пригласили къ себѣ Ольговичей, Владиміра Игоревича съ братомъ его Романомъ, а жена умершаго галицкаго князя съ малолѣтними дѣтьми удалилась во Владиміръ Волынскій. Игоревичъ требовалъ выдачи Романовичей; но мать послѣднихъ тайно, «дырою градною», ушла изъ Владиміра въ Краковъ (1206 г.). Старшій Романовичъ отправленъ былъ въ Венгрію на попеченіе короля Андрея, а младшій съ матерью остался у Лешка Бѣлаго, короля польскаго. Въ это время у Лешка хлопоталъ о пріобрѣтеніи для себя Владиміра Волынскаго двоюродный братъ В—ка, кн. Бельзскій Александръ Всеволодовичъ, желаніе котораго было удовлетворено; въ то же время его берестьяне (жители Берестья, Бреста-Литовскаго) у того же Лешка просили себѣ въ князья В—ка, котораго встрѣтили съ большой радостью. По настоянію матери своей, В—ко получилъ отъ Александра и Бельзъ (см. это сл.). Минутные успѣхи Даніила на Волыни привлекли туда и Василька; но нападеніе въ 1209 г. на Бельзъ кн. Пересопницкаго, Мстислава Ярославича Нѣмого, заставило его возвратиться въ свой удѣлъ, тѣмъ болѣе, что и братъ его Даніилъ (см. этого князя) долженъ былъ удалиться въ Венгрію. Но въ слѣдующемъ году на Бельзъ напалъ уже самъ Лешко, съ тестемъ своимъ Александромъ Всеволодовичемъ, и В—ко удалился въ Каменецъ. Между тѣмъ поведеніе Ольговичей въ Галичѣ привело ихъ къ тому, что они лишились послѣдняго: Галичемъ овладѣли Венгры (см. Володиславъ, бояринъ галицкій). Посаженные Лешкомъ, въ 1211 г., во Владиміръ-Волынскій, Даніилъ и В. были сначала одиноки и беззащитны; но въ 1217 г. къ нимъ явился хранитель стараго уклада на Руси, Мстиславъ Мстиславовичъ Удалой, для утвержденія ихъ на Волыни. Они ходили съ нимъ на вен-

гровъ и поляковъ и побили ихъ. Подъ 1223 годомъ лѣтописи отмѣчаютъ, что въ кіевскомъ совѣтѣ князей, собравшемся по случаю приближенія къ русскимъ границамъ татаръ, В—ко не участвовалъ по малолѣтству, что едва ли справедливо, такъ какъ въ его лѣта въ древней Руси князья уже могли дѣйствовать самостоятельно и лично. Въ 1225 году В—ко со старшимъ братомъ ходилъ войной на Александра Бельзскаго, поссорившаго передъ тѣмъ Даніила Романовича съ тестемъ его, Мстиславомъ Удалымъ, а въ слѣдующемъ году помогалъ М. Удалому въ войнѣ его съ Андреемъ, кор. венгерскимъ. Въ 1227 г. Романовичи взяли Луцкъ, который вмѣстѣ съ Пересопницей Даніилъ отдалъ В—ку; въ томъ же году Василько, послѣ войны съ ятвягами, помогалъ брату отнять Чарторыйскъ у кн. пинскихъ, тогда же взятыхъ въ плѣнъ. Вступивъ въ тѣсный союзъ съ Конрадомъ Мазовецкимъ, В. предпринималъ въ 1229 г. походъ къ Калишу на Конрадова соперника, Владислава Стараго, кн. Великопольскаго. Въ слѣдующемъ 1230 г., случайно открывъ заговоръ Александра Бельзскаго, хотѣвшаго лишить жизни Романовичей, В. взялъ Бельзъ, а въ 1231 г. самъ лишился Владиміра, который сданъ былъ бояриномъ Мирославомъ венгерскому королю Андрею II. Даніилъ, соединившись съ братомъ, напалъ на Андреева сына, именемъ также Андрея, на рѣкѣ Веліи и поразилъ его. Черезъ годъ В—ко опять преслѣдовалъ венгровъ, вмѣстѣ съ братомъ; затѣмъ изъ Галича посланъ былъ Даніиломъ охранять Владиміръ отъ половцевъ (1234 г.), а когда, во время отсутствія Даніила, въ Галичѣ поднялся бунтъ, онъ подступилъ къ городу вмѣстѣ съ ляхами. Въ 1235 году послѣ похода съ Даніиломъ на зятя своего, Михаила Всеволодовича Черниговскаго, В. вмѣстѣ съ тѣмъ же Даніиломъ приглашенъ былъ «на честь» венгерскимъ королемъ, который, при личномъ свиданіи, отговорилъ В—ка отъ подачи помощи австрійскому герцогу Фридриху Воинственному противъ императора Фридриха II. Въ 1238 г. Михаилъ кн. Черниговскій, въ виду нашествія татаръ, бѣжалъ въ Венгрію, а жену его, свою сестру, принялъ къ себѣ Василько; кромѣ того, простивъ зятю всѣ содѣянныя имъ «пакости», В., отъ себя и отъ брата, далъ ему Кіевъ, а сыну его, Ростиславу, Луцкъ. Передъ нашествіемъ Батыя В. ушелъ и скрывался во владѣніяхъ Конрада Мазовецкаго. По уходѣ татаръ, возвратившись въ Берестъ, онъ долженъ былъ защищать Бакоту отъ бояръ-грабителей, Владиміръ—отъ Литвы, Галичъ—отъ Ростислава Михайловича черниговскаго и ляховъ (1241 г.), а потомъ участвовалъ въ войнѣ съ Болеславомъ V Стыдливымъ и помогалъ Земовиту Мазовецкому (1245 г.) противъ ятвяговъ, съ которыми и впослѣдствіи не разъ велъ счастливыя войны. Во вторую половину жизни своей Василько Романовичъ нѣсколько разъ воевалъ съ литовцами: въ 1246 году поразилъ ихъ у Пересопницы, въ слѣдующемъ году опять побилъ ихъ, въ 1249 г. разбилъ и обратилъ ихъ въ бѣгство при р. Санѣ, въ 1258 г. побилъ ихъ у Коструза, въ 1262 г. у Невеля и въ 1268 г. у Червена. Въ то же время онъ воевалъ съ Миндовгомъ, отпускалъ свою дружину съ братомъ Даніиломъ на богемскаго герцога Оттокара (1254 г.), участвовалъ въ походѣ брата на кн. Болоховскихъ (1258 г.) и, по приказанію Батыева темника Бурундая (см. это имя), ходилъ на литовцевъ и пустошилъ землю Нельшанскую (1260 г.). Въ 1261 г. съ глубокой грустью В. вынужденъ былъ исполнить приказаніе Бурундая: разрушить Кременецъ и Луцкъ и сжечь Владиміръ; при этомъ только хитростью ему удалось спасти Холмъ. В. Р. скончался въ 1269 г.; тѣло его погребено во Владимірѣ. Отъ брака съ княжной суздальской, Добравой-Еленой Юрьевной, онъ имѣлъ сына Владиміра-Ивана и дочь Ольгу, бывшую, по словамъ лѣтописи, за Андреемъ Всеволодовичемъ, княземъ Черниговскимъ. См. исключительно Ипатьевскую лѣтопись.

А. Экземплярскій.

Василько Ростиславичъ, князь Теребовльскій, сынъ Ростислава Владиміровича, князя Тмутараканскаго, правнукъ Ярослава Великаго. В. Р. вмѣстѣ со старшими братьями, Рюрикомъ и Володаремъ, жили при отцѣ въ Тмутаракани, этомъ убѣжищѣ обдѣленныхъ князей. По смерти отца, въ 1066 г., братья изгнаны были изъ Тмутаракани, которою, впрочемъ, они опять овладѣли въ 1080 г. Изгнанный оттуда вторично Олегомъ Святославичемъ кн. Черниговскимъ, В. одинъ пошелъ пустошить, въ 1081 г., польскую Подолію. Вскорѣ Ростиславичи нашли убѣжище у дяди своего, Ярополка Изяславича, князя Владиміра-волынскаго. Пользуясь отсутствіемъ дяди, братья заняли силой Владиміръ Волынскій, но, выгнанные оттуда Владиміромъ Мономахомъ, получили въ 1084 году: Володарь—Перемышль, а Рюрикъ—Теребовль. В. Р. оставался при братьяхъ безъ удѣла, и между тѣмъ какъ послѣдніе участвовали въ ссорахъ князей, В. пустошилъ Польшу съ половцами, которыхъ и отвлекъ тѣмъ отъ опустошенія Руси. По смерти брата своего Рюрика, В. наслѣдовалъ его удѣлъ. Въ 1097 г. онъ вмѣстѣ съ братомъ своимъ Володаремъ былъ на извѣстномъ съѣздѣ въ Любечѣ, гдѣ князья клялись прекратить междоусобія и обратить совокупныя силы на враговъ Руси. Послѣ съѣзда Давидъ Игоревичъ Владиміро-волынскій, заѣхавъ къ великому князю въ Кіевъ, оклеветалъ передъ нимъ В—ка въ коварныхъ замыслахъ и убѣждалъ схватить его. Въ это время В., чрезъ Кіевъ, заходилъ помолиться въ выдубицкій Михайловскій монастырь. Святополкъ Изяславичъ колебался, но, наконецъ, послалъ просить В—ка къ себѣ на именины. Тотъ отказался, такъ какъ спѣшилъ домой, готовясь къ войнѣ съ поляками. Давидъ истолковалъ этотъ отказъ въ пользу своего доноса, и великій князь вторично пригласилъ В—ка хотя бы только проститься. Несмотря на предупрежденіе о грозящей ему опасности, В—ко явился къ Святополку, который, ласково встрѣтивъ его, вышелъ распорядиться на счетъ угощенія гостя. В. дружески заговаривалъ съ Давидомъ, но тотъ угрюмо молчалъ и наконецъ тоже вышелъ. Вслѣдъ за тѣмъ явились воины и заковали В—ка въ двойныя оковы. На слѣдующій день великій князь со-

бралъ бояръ и гражданъ и изложилъ имъ доносъ Давида. В—ка осудили на смерть, но духовенство, узнавъ объ этомъ, требовало освобожденія его. Безхарактерный Святополкъ не устоялъ, однако, предъ убѣжденіями Давида и выдалъ ему В—ка. Давидъ ночью выѣхалъ съ несчастнымъ Ростиславичемъ изъ Кіева въ Бѣлгородъ; на дорогѣ остановились около какой-то хижины («истобка мала») и ввели въ нее В—ка, на глазахъ котораго разстилали тамъ коверъ и точили ножъ. Несчастный князь догадывался, что его ожидаетъ, и, несмотря на то, что былъ скованъ, долго сопротивлялся злодѣямъ; наконецъ, его повалили на коверъ, на грудь положили доску, на которую сѣли двое изъ злодѣевъ съ такой силой, что въ груди князя захрустѣли кости; затѣмъ святополковъ овчаръ, родомъ торчинъ, вырѣзалъ у несчастнаго князя глаза, котораго послѣ этой операціи, бросивши въ телѣгу, повезли во Владиміръ, гдѣ Давидъ заключилъ его въ темницу. Между чѣмъ Владиміръ Всеволодовичъ (Мономахъ), съ Олегомъ и Давидомъ Святославичами, негодуя на коварство Игоревича и попустительсто Святополка, осадили послѣдняго въ Кіевѣ и требовали, чтобы онъ или схватилъ Давида, или выгналъ его. Послѣдній, для предотвращенія грозившей ему опасности, подсылалъ къ узнику нѣкоего Василя съ просьбой воздержать Владиміра Всеволодовича отъ войны и обѣщаніемъ дать ему зато либо Всеволожъ, либо Шеполь, либо Перемилъ. В. на первое предложеніе далъ согласіе, но на второе изъявилъ удивленіе, почему Давидъ даетъ ему свои города (когда онъ имѣетъ свой удѣлъ)? Любопытны бесѣды В—ка въ заключеніи съ помянутымъ Василемъ (которому принадлежитъ вошедшее въ лѣтопись сказаніе объ этомъ событіи и котораго считаютъ продолжателемъ Нестора), въ которыхъ онъ объясняетъ, что Господь наказалъ его за гордость: онъ надменно думалъ, что съ торками, берендеями половцами и печенѣгами одинъ завоюетъ Польшу, свою землю заселитъ плѣнниками изъ дунайскихъ болгаръ, а потомъ будетъ проситься у Святополка и Владиміра на половцевъ, чтобы или добыть славы, или голову свою положить за Русскую землю.

Ведя переговоры съ узникомъ, коварный Давидъ въ то же время хотѣлъ уже присоединить Теребовль къ своему удѣлу, но тутъ на него вооружился братъ В—ка Володарь и осадилъ его въ Бужскѣ, куда тотъ скрылся. Давидъ вынужденъ былъ освободить В—ка и заключить съ Володаремъ миръ. Однакоже, Ростиславичи, въ 1098 г., несмотря на миръ, пошли на Давидову волость: сожгли г. Всеволожъ, избили жителей его, а затѣмъ, подступивъ ко Владиміру, требовали отъ гражданъ выдачи трехъ совѣтниковъ Давида, виновниковъ Василькова ослѣпленія. Боясь возмущенія гражданъ, Давидъ приказалъ выдать только двоихъ: третій бѣжалъ въ Кіевъ. Теперь поднялся на Ростиславичей великій князь: онъ хотѣлъ лишить ихъ удѣловъ, но на Волыни разбитъ былъ Володаремъ. Въ битвѣ участвовалъ и слѣпой Василько; держа въ рукахъ крестъ, онъ громко кричалъ Святополку: «Вотъ мститель твой!» Черезъ годъ Давидъ потребовалъ новаго съѣзда князей: онъ хотѣлъ оправдаться въ своемъ злодѣйствѣ. Ростиславичи отказались явиться на съѣздъ несправедливыхъ судей, но князья въ 1101 г. все-таки постановили рѣшеніе, выполненія котораго требовали чрезъ пословъ: чтобы Теребовль отданъ былъ Святополку, а В—ка Володарь взялъ бы къ себѣ или отпустилъ бы къ дядямъ, которые обязываются «кормить» его. Ростиславичи съ негодованіемъ отвергли это требованіе. Затѣмъ, подъ 1117 г. лѣтописи отмѣчаютъ походъ В—ка къ Владиміру Волынскому съ Владиміромъ Мономахомъ, который ходилъ тогда на помощь сыну своему Андрею, осажденному во Владимірѣ Ярославомъ или «Ярославцемъ», сыномъ вел. кн. Святополка, — а подъ 1122 г. говорятъ о выкупѣ имъ за 20000 гривенъ серебра брата своего Володаря, взятаго въ плѣнъ поляками. Позже В. перешелъ на сторону «Ярославца», съ которымъ осаждалъ Андрея Владиміровича во Владимірѣ, въ 1123 г.; но, по убіеніи Святополкова сына возвратился въ Теребовль и тамъ въ слѣдующемъ 1124 г. скончался, оставивъ по себѣ двухъ сыновей, Ивана и Григорія. «Полное собраніе росс. лѣт.» (т. I, II, III, VII подъ встрѣчающимися въ ст. годами и отчасти V).

А. Экземплярскій.

Василько Святославичъ, кн. Полоцкій—см. Василько Рогвольдовичъ, кн. Полоцкій.

Василько Юрьевичъ—кн. Суздальскій, потомъ Поросскій (см. Поросье и Рось р.), сынъ Юрія Владиміровича Долгорукаго. Этотъ князь начинаетъ упоминаться въ лѣтописяхъ съ 1149 года; въ этомъ году, при вокняженіи Юрія Долгорукаго въ Кіевѣ, онъ получилъ отъ отца Суздаль. Въ послѣдовавшей затѣмъ борьбѣ отца своего съ вел. кн. кіевскимъ Изяславомъ II Мстиславичемъ, въ 1152 г., онъ оставленъ былъ отцомъ въ Новгородѣ-Сѣверскомъ на помощь Святославу Ольговичу, но послѣ заключенія мира между Изяславомъ и Святославомъ, ушелъ къ отцу въ Суздаль. Въ 1154 г. Юрій, вновь занявши великокняжескій кіевскій столъ, послалъ В. княжить въ Поросье, населенное торками и берендѣями, съ которыми онъ отражалъ отъ Роси въ томъ же году половцевъ. Подъ 1157 г., т. е. годомъ смерти его отца, лѣтописи замѣчаютъ, что кіевляне разграбили въ Кіевѣ дворъ В., а подъ 1160 г. находимъ извѣстіе, что вмѣстѣ съ Рюрикомъ Ростиславичемъ В. ходилъ помогать вел. кн. кіевскому Ростиславу Мстиславичу въ борьбѣ его съ претендентами на Кіевъ. Мы видимъ, затѣмъ, этого князя въ Суздальской области, откуда въ 1162 г. онъ изгнанъ былъ братомъ своимъ, вел. кн. Андреемъ (Боголюбскимъ), и удалился вмѣстѣ съ матерью и братьями, Мстиславомъ и Всеволодомъ (Большое Гнѣздо), въ Константинополь къ императору Мануилу, отъ котораго получилъ 4 города на Дунаѣ. См. «Полн. собр. р. лѣт.» (I, гг. 1152, 1154; II, 1149, 1152, 1158, 1162; III и IV, 1155; V, 1157; VII, 1152, 1154, 1157, 1160, 1162). *А. Э.*

Василько Ярополковичъ—князь Брестско-дрогичинскій, единственный сынъ Ярополка Изяславича, кн. Бужско-волынскаго († 1167). Этотъ князь, неизвѣстный нашимъ

лѣтописямъ, отмѣченъ въ исторіи Татищева подъ 1171 г. *А. Э.*

Василько Ярополковичъ—князь изгой (см. это слово), упоминается въ лѣтописяхъ только одинъ разъ, подъ 1150 г.: въ этомъ году онъ посланъ былъ Владиміркомъ Володаревичемъ, кн. Галицкимъ, своимъ двоюроднымъ племянникомъ, въ Пересопницу къ Андрею Юрьевичу (Боголюбскому), съ приглашеніемъ его на совѣщаніе князей по поводу междукняжескихъ усобицъ. «Полн. собр. р. лѣт.» (I, II и VII, подъ 1150 г., въ послѣдней еще на стр. 232). *А. Э.*

Василько Ярополковичъ—кн. Михайловскій (гор. Михайловъ былъ около Кіева), сынъ, надо думать, Ярополка II Владиміровича, вел. кн. Кіевскаго. О немъ лѣтописи передаютъ слѣдующія свѣдѣнія: въ 1165 г. онъ избилъ половцевъ на р. Роси (по лѣтописи—Руси) и взялъ себѣ «искупа многа на нихъ»; въ 1167 г., по смерти вел. кн. Ростислава Мстиславича, отъ имени своего двоюроднаго племянника, кн. волынскаго Мстислава Изяславича (бывшаго потомъ вел. княз.), взялъ Кіевъ, въ которомъ распоряжался до прибытія туда племянника; наконецъ, въ 1169 г. по взятіи Андреемъ Боголюбскимъ Кіева и вокняженіи въ послѣднемъ Андреева брата Глѣба Юрьевича, вышелъ изъ Михайлова на союзниковъ послѣдняго, половцевъ, но, разбитый ими, бѣжалъ въ Михайловъ, гдѣ былъ осажденъ уже самимъ Глѣбомъ, который, по сожженіи города, отпустилъ его въ Черниговъ. Дальнѣйшая судьба этого князя неизвѣстна. См. «Полн. собр. р. л.» т. II и VII (въ послѣднемъ стр. 232, а въ первомъ 309). *А. Э.*

Васильковая вода (голубая глазная примочка, Aqua ophthalmica coerulea) приготовляется раствореніемъ двухъ частей сѣрнокислой мѣди въ смѣси 1000 частей дистиллированной воды съ 10 частями нашатырнаго спирта. *Г. Г.*

Васильковка или Васюковка — с. Екатеринославской губ., Павлоградскаго у., при р. Волчьей, въ 36 вер. на ЮЮВ. отъ уѣзднаго города. Число жит. 6432, дворовъ—1087, начальное училище, 10 лавокъ.

Васильковскій (Сергѣй Ивановичъ)—живописецъ-пейзажистъ, род. въ 1854 г., художественное образованіе получилъ въ Имп. академіи художествъ и, по окончаніи въ ней курса въ 1885 г. съ большою золотою медалью, путешествовалъ въ чужихъ краяхъ, въ качествѣ пенсіонера академіи. Изъ картинъ его, являвшихся на годичныхъ академическихъ выставкахъ, въ особенности свидѣтельствуютъ объ его дарованіи: «Весна» (1885), «Пейзажъ» (1886), «Охота на куропатокъ» и «Окрестности Хелоса, въ Испаніи» (1888, собств. Государыни Императрицы), «Запорожецъ на развѣдкахъ» (1889, собств. Ак. худож.). *А. С.*

Васильковъ—заштатный городъ Гродненскій губерніи, Сокольскаго уѣзда, въ 66 вер. отъ губернскаго города и въ 29 отъ уѣзднаго; лежитъ на правомъ берегу рѣки Супрасли. Основаніе города относится ко времени царствованія Сигизмунда II Августа, который въ 1567 г. велѣлъ построить церковь, въ урочищѣ, носившемъ названіе «Васильково»; около церкви начало образовываться поселеніе. Въ исторіи эта мѣстность извѣстна по побѣдѣ, одержанной здѣсь въ 1282 г. преемникомъ Болеслава V, Лешкомъ Чернымъ, надъ ятвягами. Въ лѣсной чащѣ, въ $2^{1}/_{2}$ верст. отъ города, находится источникъ, вода котораго среди мѣстнаго населенія считалась святою и цѣлительною, а потому еще въ 1720-хъ годахъ на этомъ мѣстѣ выстроена была небольшая деревянная церковь. Въ храмѣ «Святая вода» имѣется икона Божіей Матери, почитаемая чудотворною, очень ветхая, писанная на полотнѣ; на ней изображена Божія Матерь слезно молящеюся, съ мечемъ въ груди. Въ 1889 году въ В. числилось зданій деревянныхъ 432 и 1 каменное; жителей 2909 (1452 м. п. и 1457 ж. п.), въ томъ числѣ православныхъ 421, католиковъ 1392, евреевъ 1068 и протестантовъ 28; 2 православныя церкви, 1 костелъ, 1 синагога, 2 еврейск. молитвенныхъ дома, 1 суконная фабрика, 2 кожевенныхъ завода. Въ послѣднее время городъ начинаетъ пріобрѣтать фабричное значеніе. Ср. «Вѣстникъ географическаго общества» (1856, кн. 1); M. Balińskiego и S. F. Lipińskiego, «Starożytna Polska» (т. III, 1846 г.); «Литовскія Епарх. вѣдом.» (1867 г., № 18); «Памятная книжка Гродненской губ.» (1891). *Ф. Ш.*

Васильковъ—уѣздный городъ Кіевской губ., въ $36^{1}/_{2}$ верстахъ къ ЮЗ. отъ губ. гор., при р. Стугнѣ, пр. Днѣпра. Когда основано здѣсь первое поселеніе, неизвѣстно; но уже въ X вѣкѣ здѣсь существовало урочище Василевъ. Во время княженія Владиміра, въ посадѣ Василевѣ былъ устроенъ дворъ, куда ссылались изъ великокняжескихъ теремовъ въ заточеніе жены, состарѣвшіяся или нарушившія уставы гарема. Близъ этого посада, въ лѣсахъ и ущельяхъ, идущихъ къ нему отъ р. Днѣпра, любилъ охотиться великій кн. Владиміръ. Въ 996 году печенѣги, во время набѣга на Русскую землю, приступили къ Василеву съ значительными силами, противъ которыхъ Владиміръ не устоялъ и долженъ былъ укрыться подъ мостомъ. Тамъ онъ далъ обѣтъ соорудить въ Василевѣ церковь св. Преображенія, если избавится отъ гибели. Непріятель удалился и Владиміръ исполнилъ свой обѣтъ. Въ 997 году въ посадѣ Василевѣ родился св. Ѳеодосій. Колодезь его существуетъ и до сихъ поръ; надъ нимъ устроена часовенька, извѣстная подъ именемъ «каплицы Ѳеодосія». Въ 1091 г. великій князь Андрей Юрьевичъ, внукъ Владиміра, по завѣщанію своихъ родителей, подарилъ посадъ Василевъ Кіево-печерской лаврѣ, а въ 1157 г. Василевъ дѣлается удѣломъ князя Василька. Въ 1238 году городъ испыталъ бѣдствія монгольскаго нашествія; въ 1320 году завоеванъ былъ Гедиминомъ; во время польскаго владычества подвергался неоднократно разореніямъ крымскихъ татаръ и запорожцевъ. Въ 1586 г. завѣдывавшій Кіево-печерскою лаврою епископъ Хребтовичъ заложилъ здѣсь замокъ. Въ 1686 году В. достался Россіи и до 1785 года находился въ собственности Кіево-печерскаго монастыря, а потомъ поступилъ въ казну. До 1795 года В. былъ пограничнымъ и таможеннымъ городомъ, а въ 1796 году сдѣланъ уѣзднымъ городомъ Кіевской губ. Мѣстоположеніе

города красиво. На восточной сторонѣ его тянется тройной рядъ валовъ и насыпей; вышина ихъ около 2 саж. Концы наружныхъ валовъ съ одной стороны упираются въ р. Стугну, а съ другой—въ ручей Василевъ. По преданію, эти валы, а также и валъ, который находится въ 4-хъ верстахъ отъ города, служили границею между Россіею и Польшей. Въ ½ верстѣ отъ города находятся земляныя укрѣпленія на 4 орудія. Въ предмѣстьѣ города В., за Стугной, находится курганъ въ 7 саженей высоты. Всей городской земли у города 10880 десят., изъ которыхъ около 900 десятинъ подъ городскимъ поселеніемъ. Жителей въ 1889 году считалось 17794, изъ нихъ 8946 мужскаго пола, 8848 женскаго пола. По вѣроисповѣданію: православныхъ 10833, раскольниковъ 27, католиковъ 22 и 6912 евреевъ. По сословіямъ болѣе всего мѣщанъ—13925 ч., затѣмъ 3335 кр., дворянъ было 151 ч., духовныхъ 36, купцовъ 90, почетныхъ граждань 6. Въ городѣ 2 ярмарки, мыловаренный заводъ съ производствомъ на 3300 руб. въ годъ, заводъ восковыхъ свѣчей, съ производствомъ на 2000 руб., 4 кожевенныхъ завода съ производствомъ на 38000 руб. и 1 кирпичный заводъ съ производствомъ на 3000 р.; 3 православныя церкви, 1 синагога и 2 молитвенныхъ еврейскихъ дома, больница; 2-хъ классныя училища, мужское и женское; нѣсколько частныхъ начальныхъ школъ, какъ русскихъ, такъ и еврейскихъ. Климатъ города здоровый, приростъ населенія — 1,3% въ годъ.

Васильковскій уѣздъ—въ средней части Кіевской губ.; пространство 81,9 кв. м. или 3961,7 кв. версты. Поверхность довольно волнистая; кряжи возвышенностей переходятъ изъ Кіевскаго уѣзда въ Васильковскій и оканчиваются недоходя р. Ротка. Между рр. Роткомъ и Каменкою, впадающими въ Рось, простирается значительная плоская возвышенность, составляющая среднюю полосу В. уѣзда и ограничивающаяся къ С. рр. Упавой и Стугной. Западная сторона уѣзда болѣе низменна и только по берегамъ р. Роси, Каменки и Упавы видны небольшія возвышенія, а сѣверная часть, смежная съ Кіевскимъ у., представляетъ нѣкоторыя черты Полѣсья. Около м. Бѣлой Церкви простирается обширная равнина, по направленію къ Василькову, Фастову и Миравкѣ, ширина ея отъ села Миравки къ Фастову 40 в., а длина отъ Бѣлой Церкви до Стугны 80 в. Судоходныхъ рѣкъ въ уѣздѣ нѣтъ, но вообще рѣкъ и истоковъ много. Главныя р.: Рось, Ирпень, Ротокъ, Каменка, Настаевка и др. Озеръ въ уѣздѣ нѣтъ, но рѣки образуютъ широкіе разливы, напр., при гор. Васильковѣ прудъ, образуемый рѣкою Стугною. Болота незначительны. Почва уѣзда плодородна и состоитъ изъ неглубокаго пласта чернозема; примѣсь глины въ черноземѣ находится въ полосѣ отъ р. Каменки на ЮВ., недоходя до р. Роси. Земли въ уѣздѣ 346147 десятинъ; изъ нея казнѣ принадлежатъ 23648 десятинъ, удѣльному вѣдомству 26262 десятины, монастырямъ и церквамъ 4890 десятинъ, городскимъ обществамъ 2805 десятинъ, дворянамъ 83916 десятинъ, въ надѣлѣ у крестьянъ 200648 десятинъ, у крест.-землевладѣльцевъ 2753 десятины, у прочихъ сословій 1225 десятинъ. У народонаселенія было въ 1889 г. лошадей 34361, рогатаго скота 49525, овецъ 66849, свиней 32825, козъ 512. Всего населенія уѣзда было въ 1889 г. 263261 чел. (127748 муж. и 135513 женщ.). По вѣроисповѣданію: православныхъ 217559, раскольниковъ 1310, римско-католик. 4723, евреевъ 39639 чел. По сословіямъ: дворянъ 1931, духовнаго званія 729, почетныхъ гражданъ 270, купцовъ 684, мѣщанъ 43286, крестьянъ 197773, колонистовъ 1616, военнаго званія 15767, иностранныхъ подданныхъ 1135. Жители уѣзда занимаются хлѣбопашествомъ, разными промыслами и торговлею. Самыя значительныя поселенія въ уѣздѣ—мѣстечки Бѣлая Церковь и Фастовъ, села Винцентовка, Езерна, Плисецкое, Большое Половецкое, Малое Половецкое, Прилѣское и т. д. Въ уѣздѣ существуютъ 2 еврейскія колоніи. Свеклосахарныхъ заводовъ 5, съ производствомъ въ годъ на 2793000 рублей. По посѣву свекловицы В. уѣздъ занимаетъ седьмое мѣсто въ губерніи (засѣваетъ отъ 5 до 6 т. десятинъ въ годъ). За свеклосахарными заводами слѣдуютъ мукомольни, которыхъ 7, съ производствомъ на 458 т. руб., 3 винокуренныхъ завода, которые выкурили 6823 т. градусовъ спирта, 1 пивоваренный заводъ, съ производствомъ на 56 т. руб., 1 табачная фабрика съ оборотомъ въ 90 т. руб., 1 маслобойня съ произв. на 12 т. руб., 1 машиностроительный заводъ (106 т. р.), 1 заводъ металлическихъ издѣлій (40 т. р.), 4 кожевенныхъ завода (37500 р.), 1 заводъ восковыхъ свѣчей и 1 кирпичный, съ производствомъ каждый на 2 т. р. Кромѣ того, въ уѣздѣ 3 конскихъ завода (85 производителей и 205 матокъ). Въ археологическомъ отношеніи В. уѣздъ представляетъ много интереснаго. Золотыя монеты были найдены въ м. Фастовѣ и с. Прилѣсахъ. Въ 1852 г. на поляхъ между с. Марьяновкою и Пинчуками найдены металлическія вещи, орудія и посуда до-христіанскаго періода. По дорогѣ изъ м. Фастова въ с. Великую Снѣтинку находится большой курганъ, называемый «Острая могила». Между дер. Фастовцемъ и с. Пинчуками, на протяженіи 15 верстъ, находится болѣе 20 кургановъ. Валовъ и окоповъ въ уѣздѣ много; такъ напр., отъ деревни Дмитровки и Валицы до уровня Свиной пролегаетъ валъ, длиною 4 версты. Въ м. Фастовѣ находится окопъ, называемый «Папіевскій замокъ». Въ 3 верстахъ отъ д. Фастова, на поляхъ между с. Марьяновкой и Пинчуками, находятся 2 окопа: «Перепятъ и Перепятиха», а между с. Прилѣсами и Малой Половецкой — окопъ «Ядемга». Въ м. Фастовѣ и с. Мотовиловкѣ открыты подземные ходы, но ни вещей, ни костей въ нихъ не найдено. См. Кіевская губ.

А. Сел.

Василь-Сурскъ—у. г. Нижегородской губерніи, расположенъ по скату горы, у самаго устья Суры, при впаденіи ея въ Волгу. Гора, на которой расположенъ городъ, довольно высока: около 240 фут. надъ уровнемъ моря. Одинъ изъ недостатковъ положенія города тотъ, что гора обваливается. Случаи обваловъ въ В. лѣтомъ нерѣдки, а потому для жителей вы-

брано новое мѣсто для поселенія на самой горѣ. Кромѣ каменнаго острога, на этомъ мѣстѣ теперь еще нѣтъ построекъ, такъ какъ жители по многимъ причинамъ, напр. по отдаленности воды и базарной площади, единственной въ городѣ, не желаютъ туда переселяться. Положеніе Василь-Сурска довольно красиво, въ особенности во время весенняго разлива. Городъ по берегу Суры замыкается высокою дубовою рощею, которая, по преданію, насажена Петромъ Великимъ. Весной по Сурѣ спускаются караваны судовъ и барокъ, которые въ устьѣ ея останавливаются и стоятъ иногда по мѣсяцу, въ ожиданіи пароходовъ, уводящихъ ихъ въ Рыбинскъ. Прибытіе каравана въ полноводье даетъ В. видъ какъ бы портоваго города. Населеніе города незначительно: 3135 чел. (1890 г.) Отъ Нижняго Новгорода В. отстоитъ въ 169¾ в. Климатъ города умѣренный и здоровый. При положеніи города на косогорѣ здѣсь не бываетъ ни сильныхъ вѣтровъ, ни разрушительныхъ грозъ. Весна здѣсь холодная; погода во время весны отличается непостоянствомъ; но лѣто стоитъ теплое и потому здѣсь могутъ произрастать сливы, груши и въ особенности яблоки, достигающія рѣдкаго и замѣчательнаго роста. Жаровъ большихъ здѣсь не бываетъ, такъ какъ вода двухъ рѣкъ и раскинутая близъ города роща умѣряютъ жаръ. Основаніе города относится къ XVI стол. Когда въ 1523 году въ Казани произошло измѣнническое умерщвленіе русскихъ купцовъ, равно предательское умерщвленіе государева посла Василія Юрьева Поджогина, царь Василій Ивановичъ съ большимъ войскомъ отправился въ походъ на Казань въ томъ же году. Самъ царь остался въ Н.-Новгородѣ, пославъ воеводъ на казанскія земли. Они опустошили эти земли и, дойдя до устья рѣки Суры, основали городъ, которому дали, въ честь великаго князя, имя Васильевъ-Новгородъ; впослѣдствіи его стали называть Васильгородомъ, Васильсурскомъ и просто Василемъ. Открытіе города совершилось въ самый день новаго 7032 года, т. е. 1 сентября 1523 г. Для безопасности новаго города, поставленнаго на чужой землѣ, устроены были валъ и острогъ. Великій князь, основавъ Василь, хотѣлъ придать ему торговое значеніе и устроилъ въ немъ ярмарку. Онъ запретилъ русскимъ купцамъ ѣздить въ Казань на арскую ярмарку, а велѣлъ ѣздить въ Василь. Торговля въ В., однако, не процвѣтала, а съ 1624 г. года ярмарка понемногу стала переходить въ Макарьевъ, такъ какъ тамъ былъ монастырь, привлекавшій много богомольцевъ. До покоренія Казани (1552) В. нѣсколько разъ подвергался опустошеніямъ со стороны казанцевъ. Еще до покоренія Казани, В. потерялъ свое военное значеніе, такъ какъ въ 1550 г. выстроенъ, почти у самыхъ воротъ Казани, городъ Свіяжскъ, который сдѣлался восточнымъ оплотомъ Россіи. Остатки крѣпости уцѣлѣли до сихъ поръ, и, судя по нимъ, можно думать, что она была не велика. По переписи 1646 г. въ В. было 223 человѣка; изъ нихъ одинъ портной, одинъ кузнецъ, двое ярыжекъ, одинъ пастухъ и 4 нищихъ. Въ 1670 г., во время бунта Стеньки Разина, василевцы взбунтовались; но когда они узнали, что кн. Барятинскій казнилъ 60 козьмодемьянцевъ, то отдались ему добровольно и просили пощады. Въ 1708 г. В. приписанъ къ Казанской губ., въ 1779 г. сдѣланъ уѣзднымъ городомъ Нижегородскаго намѣстничества. Въ настоящее время городъ не отличается ни торговлею, ни промыслами. Въ послѣднее время въ немъ начало развиваться садоводство и огородничество. Жители занимаются рыболовствомъ. Славится въ особенности васильсурская стерлядь. Доходы города—около 5 тыс. руб. въ годъ, расходы около той же цифры. Хмѣлевская церковь, хотя построена въ 1708 г., имѣетъ много древнихъ иконъ. Въ соборной церкви сохраняется икона св. Варлаама Хутынскаго, которая, судя по надписи, пожертвована въ 1642 г. Самое старинное учебное заведеніе въ городѣ—уѣздное училище, открытое въ 1829 г. Ср. «Историческое описаніе города Василя Нижегородской губ.» В. Ф. Кудрявцева; «Нижегородскій сборникъ», т. IV и V.

Васильсурскій уѣздъ. Очертанія его довольно неправильны: у. представляетъ какъ бы неравносторонній, вытянутый по сѣверо-восточному направленію, пятиугольникъ, къ которому, противъ устья Суры, подъ угломъ приставленъ четырехугольникъ меньшей величины (заволжская область). Наибольшая длина уѣзда достигаетъ 105 вер., наименьшая равняется 15-ти верстамъ; вся площадь уѣзда составляетъ приблизительно 277153 десятины или около 3460 кв. в. В. уѣздъ расположенъ по обоимъ берегамъ Волги и по нижнему теченію Суры, до впаденія въ Волгу. Двумя названными рѣками уѣздъ вполнѣ естественно дѣлится на три части: 1) заволжскую, низменную область, расположенную по лѣвому берегу Волги; 2) засурскую, узкую полосу, которая тянется между Волгой, Сурой и Козьмодемьянскимъ уѣздомъ и, 3) нагорную, или центральную часть уѣзда, расположенную на лѣвомъ берегу Суры и на правомъ нагорномъ берегу Волги. Подробнѣе о В. уѣздѣ—въ работѣ Ф. Ю. Левинсона-Лессинга, сдѣланной подъ руководствомъ профессора В. В. Докучаева. Въ нагорной части уѣзда, окаймленной рѣками Волгой и Сурой, протекаютъ рѣка Упа съ притоками Шишковердью, Нотной, Имзой, Ватраской и Уранга; рѣкою Хмѣлевкой. Самая высокая часть этого района есть приволожское плато, высота котораго надъ Волгою 60 саж., а надъ Балтійскимъ моремъ 86 саж. Здѣсь надъ самымъ обрывомъ надъ Волгою красиво расположились селенія Фокинской волости (Фокино, Сомовка, Бѣлгорка) съ ихъ богатыми яблонными садами. Между Василемъ и Воротынцемъ находится пойма Суры, царство тальника и глинистая пустыня, только по мѣстамъ удобная для покосовъ и пашни. Рѣкою Чугункою она отдѣляется отъ не менѣе обширной Фокиной поймы, которая представляетъ низменную равнину, изобилующую рыбными озерами (Большое и Малое Понино, Широкое, Долгое, Кривель и мн. др). Какъ на Сурской, такъ и на Фокинской поймахъ находятся песчаныя насыпи (валы), извѣстныя подъ именемъ гривъ. Южная часть уѣзда при значительномъ одно-

образіи геологическаго строенія, въ почвенномъ отношеніи заслуживаетъ вниманія. Самая южная часть уѣзда (окрестность с. Урга) покрыта супесями, въ Троицкой и отчасти Егорьевской волостяхъ залегаютъ лѣсные суглинки. Затѣмъ въ этой части встрѣчается черноземъ на пологихъ склонахъ и т. д. Засурская часть уѣзда составляетъ небольшую полосу (плато), которая тянется вдоль Волги на протяженіи 26 в. Въ своей восточной части плато изрыто глубокими оврагами и имѣетъ холмистый характеръ. Склонъ, обращенный къ Волгѣ, крутъ и обрывистъ. Онъ и окраина плато покрыты густымъ лѣсомъ, еще не такъ давно служившимъ, по разсказамъ мѣстныхъ жителей, притономъ разбойниковъ. Заволжская часть уѣзда представляетъ изъ себя равнину, которая покрыта почти вся хвойнымъ лѣсомъ. Почва здѣсь—преимущественно пески. Сѣверная часть этого района нѣсколько оживляется причудливой формой древнихъ дюнъ и дикимъ величественнымъ побережьемъ Ветлуги, гдѣ мѣстами (напр., у Мортавина) попадаются небольшія лиственныя рощи. Въ этой мѣстности большія торфяныя болота и залежи болотной желѣзной руды. Въ почвенномъ отношеніи В. уѣздъ раздѣляется на 3 полосы: черноземную, суглинистую и песчаную. Растительность черноземной полосы бѣдная, но дѣлается богаче, когда ѣдешь съ юга В. уѣзда на сѣверъ и приближаешься къ дельтѣ, образованной Сурой при впаденіи ея въ Волгу. На берегу Суры цѣлый лѣсъ ивъ; растутъ и тополи. Дальше отъ берега Суры, ива уступаетъ мѣсто липѣ и дубкамъ. Обиліе травъ по берегамъ рѣкъ даетъ прекрасный покосъ. Остатки широколиственныхъ лѣсовъ сохранились въ окрестностяхъ г. Василя по направленію къ ЮВ. на нагорномъ правомъ берегу Суры. Уцѣлѣли еще дубы, которыхъ не охватятъ 3 человѣка, вѣковыя липы, клены, вязы, рѣдкіе ильмы и ясень. Песчаный бассейнъ Волги съ его дюнными образованіями покрытъ безконечными сосновыми борами. По рѣкѣ Ветлугѣ растутъ сибирскія пихты, которыя несвойственны другимъ мѣстамъ губерніи: тутъ и ель сибирская. Аборигенами В. уѣзда вѣрнѣе считать черемисъ, чѣмъ мордву. Недалеко отъ Василя находится такъ называемое Анненское озеро. Въ 1350 г. великій князь суздальско-нижегородскій Константинъ Васильевичъ началъ селить по р. Окѣ, Волгѣ и Кудомѣ своихъ людей. Эти поселенія были непріятны финскимъ племенамъ. Лѣтописецъ говоритъ: «того же лѣта (т. е. 1377 года) царевичъ Арапша пограби Засурье все и огнемъ пожже». Съ основаніемъ Василя финскимъ племенамъ пришлось прекратить свои набѣги. Замѣчательно въ историческомъ отношеніи Чортово городище, въ 8 верстахъ отъ города Василя. Это городище находится на возвышенномъ кряжѣ горъ праваго берега Волги, въ густомъ лѣсу. Городище представляетъ изъ себя круглую площадь, которая имѣетъ въ длину не болѣе 30 саж., а въ ширину 25 саж. На немъ сохранились остатки зданія. Сохранилось два преданія объ этомъ мѣстѣ: по одному тутъ жилъ панъ злодѣй, по другому тутъ была резиденція Стеньки Разина и его вольницы. П. И. Мельниковъ записалъ преданіе, что на мѣстѣ Чортова городища жилъ страшный атаманъ Галаня. Тутъ были устроены пещеры и тайники. Кто проходилъ благополучно мимо Галанина притона, тотъ служилъ молебенъ Варлааму Хутынскому, покровителю города Василя. Предполагаютъ, что Чортово городище существовало уже во времена владычества болгаръ, которые заводили свои факторіи по берегамъ р. Волги до нынѣшней Балахны. Въ настоящее время въ В. уѣздѣ много торговыхъ и промышленныхъ селъ. Особенно замѣчательны по своей торговлѣ с. Спасское и Воротынецъ, въ которомъ дѣлаютъ пожарныя трубы и самовары; с. Спасское славится особымъ способомъ квашенья сыромятныхъ кожъ, которыя идутъ не только въ Нижегородскую, но и въ другія губерніи. Ярмарка въ с. Чернулѣ (съ 10 по 15 сент.) считается, послѣ Нижегородской, самой крупной въ губерніи. Жители с. Спасскаго привозятъ на ярмарку свои произведенія, а такъ какъ это село составляетъ промышленный центръ всего уѣзда, то отъ него находится въ прямой завсимости успѣхъ ярмарки. Въ уѣздѣ 17 кожевенныхъ заводовъ съ производствомъ на 116 т. руб., 1 мукомольня съ производствомъ на 713 т. р., 2 канатныхъ фабрики съ производствомъ на 6 т. р., 1 лѣсопильня съ производствомъ на 2 т. р., крахмальный заводъ съ производствомъ на 3 т. р. Кустарные промыслы, за исключеніемъ кожевеннаго, мало развиты. Кожевеннымъ промысломъ занимаются Спасская волость и часть Высоко-сельской. Въ сел. Фокинѣ большинство жителей занимаются дѣланіемъ канатовъ, въ Юринѣ — шитьемъ голицъ, въ Елковкѣ— лѣпкою горшковъ. Слабое развитіе промысловъ объясняется достаткомъ земли, благодаря которому жители занимаются по преимуществу хлѣбопашествомъ. Болѣе или менѣе недостатокъ въ хлѣбѣ встрѣчается лишь въ Юринской и отчасти въ Спасской волости, гдѣ потому и замѣчается сильное развитіе кустарной промышленности. Въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ отъ посѣва льна спеціально для продажи и отъ садоводства получается такой доходъ, который превышаетъ заработокъ кустаря; въ этихъ мѣстностяхъ крестьяне, арендою или покупкою помѣщичьей земли, всячески стараются увеличить количество засѣваемаго льна. Льномяльныя заведенія устроены въ Нетровкѣ, Возьянкѣ и Каменкѣ. Хлѣбопашество съ каждымъ годомъ увеличивается. Въ 1870—71 годахъ здѣсь было закуплено хлѣба 131752 четверти, въ концѣ же 70-хъ годовъ это количество удвоилось. Садоводствомъ занимаются въ значительной мѣрѣ жители Высокосельской, Краушинской, Воротынской, Быковской волостей и с. Фокина. Почти у каждаго крестьянина есть садъ, приносящій въ хорошіе годы отъ 40 до 200 р. У крестьянскихъ обществъ земли 142017 дес., въ частномъ владѣніи 132368 д., у казны 11329 д., удѣловъ 12381, церковной 2238, монастырской 90, городской 4228 дес. Всѣхъ жителей въ уѣздѣ 126219 ч. (1890 г.). Отхожими промыслами занимаются преимущественно татары. Изъ 6 татарскихъ деревень, съ населеніемъ 5705 м.

и 6212 женщинъ, около 3 т. чел. уходитъ на работу на хлѣбныя пристани и на нижегородскую ярмарку для мелочного торга. На волжскія работы уходятъ до 150 чел. русскаго населенія. До 400 плотниковъ В. уѣзда работаютъ не только въ своемъ уѣздѣ, но и сосѣднихъ, Макарьевскомъ и Курмышскомъ. Гранско-ватрасская волость даетъ ежегодно до 100 ч. пильщиковъ теса. Сельскихъ банковъ въ уѣздѣ пять. Ссуды выдаются ими на время отъ 1 г. до 3 л. и не болѣе какъ 200 руб. въ однѣ руки, за 5—8% годовыхъ.

Литература: «Матеріалы къ оцѣнкѣ земель Нижегородской губерніи» (выпускъ IX, Васильсурскій уѣздъ); «Кустарные промыслы В. уѣзда» («Нижегородскій сборникъ» т. IX); Н. Демидовъ, «Историческій очеркъ Васильсурскаго уѣзда»; И. П. Павловъ, «Кожевенный промыселъ и кожатники Васильсурскаго уѣзда» («Архивъ ветеринарныхъ наукъ» кн. IV); «О коновалахъ Васильсурскаго уѣзда» («Журналъ коннозаводства», № 7) и «Обзоръ санитарно-ветеринарныхъ условій Васильсурскаго уѣзда» («Архивъ ветеринарныхъ наукъ», кн. 1 и 2). См. Нижегородская губ.

А. Ѳ. Селивановъ.

Васильчикова (Анна)—пятая супруга (а скорѣе—наложница) царя Ивана Грознаго, замѣстила собой Анну Колтовскую, удалившуюся въ Тихвинскій монастырь. Царь Иванъ взялъ ее къ себѣ около 1575 года. Ниоткуда не видно, вѣнчался ли онъ съ ней, носила ли Анна названіе царицы: въ описаніяхъ бракосочетаній Ивана Грознаго нѣтъ именно этого пятаго, между тѣмъ какъ о другихъ бракахъ есть разряды. Неизвѣстно даже, чья она была дочь. Миллеръ, въ своемъ сочиненіи «О дворянствѣ», называетъ ее Васильевною, а другіе (напр., Хмыровъ въ своемъ «Алф.-справочномъ перечнѣ») считаютъ ее дочерью Григорія Борисовича Васильчикова, служившаго при сынѣ Грознаго. Что она не была вѣнчана, можно заключить изъ того, что при царскомъ дворѣ, между ближними царскими людьми, не видно ея родственниковъ и что въ обиходѣ Волоколамскаго монастыря, гдѣ записано по «Аннѣ Васильчиковой дачи государскія сто рублей», она не названа царицей. Проживши съ царемъ года два, Васильчикова неволею пострижена была въ инокини въ суздальскомъ Покровскомъ монастырѣ, гдѣ, по соображеніямъ Карамзина, погребено и тѣло ея (ср. Карамзина, IX, 273, пр. 294). *А. Э.*

Васильчиковъ (Александръ Алексѣевичъ)—гофмейстеръ Высочайшаго двора, любитель искусства и писатель (1832—1890). По окончаніи курса въ московскомъ университетѣ служилъ по министерству иностран. дѣлъ, при россійской миссіи въ Римѣ, а потомъ при русскомъ посольствѣ въ Карлсруэ, былъ въ 1879—1889 гг. директоромъ Императ. Эрмитажа и съ 1882 по 1886 г. предсѣдателемъ Императорской Археологической коммиссіи. Оказалъ немаловажную услугу русской иконографіи изданіемъ словаря русскихъ портретовъ («Liste alphabétique de portraits russes», 1871, два тома); извѣстенъ также какъ авторъ обширнаго, оставшагося, къ сожалѣнію, неоконченнымъ историческаго сочиненія: «Семейство Разумовскихъ. *А. Сомовъ.*

Васильчиковъ (кн. Александръ Иларіоновичъ), сынъ князя Иларіона Васильевича, извѣстный русскій общественный дѣятель и писатель, род. 27-го октября 1818 г., † 2-го октября 1881 г. Въ 1839 г. В. окончилъ курсъ въ петербургскомъ университетѣ со степенью кандидата правъ. Имѣя возможность, какъ сынъ предсѣдателя государственнаго совѣта, сдѣлать блестящую карьеру, В. искалъ себѣ болѣе живого дѣла чѣмъ то, которое представляли тогдашнія канцеляріи; поэтому въ началѣ 1840 г. онъ принялъ приглашеніе ѣхать на Кавказъ къ барону Гану, который долженъ былъ вводить тамъ новое административное устройство. Миссія барона Гана не удалась и въ 1841 г. В., въ числѣ другихъ молодыхъ сотрудниковъ Гана, былъ уволенъ въ отпускъ. Въ это время онъ присутствовалъ, въ качествѣ секунданта, при дуэли Лермонтова и Мартынова. За это В. былъ преданъ военному суду, но прощенъ императоромъ Николаемъ, во вниманіе къ заслугамъ отца. Въ 1845 г. В. поступилъ на службу во II отдѣленіе собственной Е. И. В. канцеляріи, но вскорѣ перешелъ въ Новгородскую губернію, на должность сначала уѣзднаго, а впослѣдствіи губернскаго предводителя дворянства. Этотъ переходъ объясняется слѣдующими словами самого Васильчикова: «съ ранней молодости я почувствовалъ всю ничтожность канцелярской службы и необходимость узнать бытъ народа и порядокъ службы внѣ Петербурга, гдѣ все представляется въ ложномъ свѣтѣ,—въ провинціи и въ деревнѣ, гдѣ уныло и мирно течетъ трудовая жизнь». Начальникъ В. по II отдѣленію, гр. Блудовъ, не рѣшился докладывать государю о переходѣ В. въ провинцію, въ виду того, что образъ мыслей В. считался не вполнѣ благонадежнымъ и что вообще на сословныхъ представителей провинціи смотрѣли съ подозрѣніемъ. Къ счастью В. нашелъ поддержку въ тогдашнемъ министрѣ двора, кн. Волконскомъ, который доложилъ государю о новомъ служебномъ положеніи В. Жить въ провинціи для такихъ людей, какъ В., тогда было трудно. Исполняя свои обязанности по буквѣ закона, В. составилъ себѣ этимъ репутацію человѣка опаснаго, такъ какъ преслѣдуя, по должности предводителя, распутныхъ и жестокихъ помѣщиковъ, онъ раскрывалъ всѣ ужасы крѣпостного права. На слѣдующее трехлѣтіе В. самъ не захотѣлъ баллотироваться въ предводители, поселился въ своемъ имѣніи Ковенской губерніи и занялся хозяйствомъ. Крымская война заставила В. пойти, въ рядахъ ополченія, на театръ военныхъ дѣйствій. Начальникомъ штаба дѣйствующей арміи былъ братъ В., князь Викторъ Иларіоновичъ: благодаря этому, В. могъ въ истинномъ свѣтѣ знать не только самые факты, но и причины нашего пораженія. Крестьянская реформа снова призываетъ В. въ Новгородскую губернію. Онъ принимаетъ на себя должность члена новгородскаго губернскаго по крестьянскимъ дѣламъ присутствія. Положеніе о земскихъ учрежденіяхъ 1864 г. открываетъ для дѣятельности В. новую арену. Съ

1865 по 1872 г. онъ былъ гласнымъ въ старорусскомъ уѣздномъ и новгородскомъ губернскомъ земскихъ собраніяхъ. Послѣ 1872 г. общественная дѣятельность В. выражается, главнымъ образомъ, въ изданіи имъ ряда публицистическихъ трудовъ: но онъ не остается чуждъ и непосредственнаго личнаго вмѣшательства въ общественную жизнь. Въ концѣ 1872 г. В., въ качествѣ крупнаго землевладѣльца, приглашается участвовать въ учрежденной, по мысли П. А. Валуева, при министерствѣ государственыхъ имуществъ «коммиссіи для изслѣдованія положенія сельскаго хозяйства и сельской производительности въ Россіи». Въ этой коммиссіи В., вопреки часто повторявшимся и теперь еще повторяемымъ мнѣніямъ, настаивалъ на томъ, что «узелъ вопроса объ улучшеніи сельскаго хозяйства заключается въ податной реформѣ». Въ 1872 г. В. дѣлается предсѣдателемъ петербургскаго отдѣленія комитета о ссудныхъ товариществахъ и остается въ этой должности до самой смерти. Съ 1876 по 1878 г. В. былъ предсѣдателемъ петербургскаго отдѣла славянскаго комитета. Лѣтомъ 1881 г., незадолго до смерти, В. былъ приглашенъ, въ качествѣ свѣдущаго человѣка, къ участію въ обсужденіи вопроса о пониженіи выкупныхъ платежей.

Литературная дѣятельность В. касалась самыхъ живыхъ вопросовъ современности; то, что онъ говорилъ какъ публицистъ, тѣсно было связано съ его общественною дѣятельностью. Первою, въ хронологическомъ порядкѣ, является брошюра: «Русскій администраторъ новѣйшей школы», съ предисловіемъ Ю. Ѳ. Самарина (Берлинъ, 1868). Она служитъ отвѣтомъ на записку псковского губернатора (позже товарища министра внутреннихъ дѣлъ), Обухова, рекомендованную, въ свое время, министерствомъ внутреннихъ дѣлъ вниманію всѣхъ русскихъ администраторовъ. Больше всего В. возстаетъ противъ предлагаемаго авторомъ записки вмѣшательства администраціи въ земское дѣло и систематическаго отказа земству въ содѣйствіи правительства. В. не можетъ согласиться съ тѣмъ, что масса русскаго народа—«чисто стихійная сила», и что насущная потребность минуты—«собраніе и соединеніе консервативныхъ элементовъ». Въ сочиненіи «О самоуправленіи» (1 изд.—1869, 2 изд.—1872), написанномъ, какъ указано и въ предисловіи, въ эпоху ложныхъ опасеній за плодотворность началъ, внесенныхъ въ русскую жизнь крестьянскою и земскою реформою, князь В. задался цѣлью разрѣшить вопросъ, что нужно сдѣлать, чтобы получить условія, при которыхъ народъ былъ бы въ состояніи осуществить полученныя имъ права, и реформа принесла бы ожидаемые плоды? Вопросъ: этотъ В. разрѣшаетъ разсмотрѣніемъ исторіи самоуправленія у другихъ народовъ. Отдавая преимущество въ этомъ отношеніи Англіи (во Франціи и Пруссіи мѣстное самоуправленіе было тогда въ зачаточномъ состояніи), В. опредѣляетъ самоуправленіе «какъ участіе народа въ мѣстномъ внутреннемъ управленіи». Существеннымъ элементомъ самоуправленія В. признаетъ полную самостоятельность мѣстныхъ органовъ, въ предѣлахъ закона. Эта самостоятельность упрочивается постепенно, и можно подмѣтить три періода въ ея образованіи: 1) стремленіе къ тому, чтобы налоги и повинности, установляемые центральною властью, раскладывались на мѣстахъ по соображеніямъ мѣстныхъ жителей; 2) порученіе самаго расходованія земскихъ сборовъ мѣстнымъ земскимъ органамъ, и 3) передача мѣстнымъ органамъ контроля надъ раскладкой и расходованіемъ сборовъ, а также передача имъ судебныхъ функцій. Вопросъ о томъ, возможно ли самоуправленіе на русской почвѣ, В. разрѣшаетъ утвердительно и находитъ, что лозунгомъ «земства» является не соціальное «братство» или политическое равенство, а земское уравненіе. Въ основу всей земской жизни онъ кладетъ землевладѣніе; правильное развитіе земской организаціи должно, по его мнѣнію, привести къ мирному разрѣшенію всѣхъ соціальныхъ, аграрныхъ и политическихъ вопросовъ. Авторъ указываетъ и на мѣры, которыя должны способствовать «земскому» благосостоянію, а именно: пересмотръ законовъ о перечисленіи изъ обществъ, расширеніе колонизаціи и надѣла крестьянъ государственною землею, преобразованіе волости въ общесословное учрежденіе, устройство кредитныхъ товариществъ и рабочихъ артелей, введеніе обязательнаго страхованія отъ огня и отъ падежа скота и установленіе подоходнаго налога. Придавая величайшую важность умственному и нравственному образованію народа, В. видитъ для него два пути: учебный, чрезъ посредство школъ, и практическій—чрезъ участіе народа въ мѣстныхъ совѣщаніяхъ и судахъ, а потому главными органами русскаго самоуправленія считаетъ народное училище, земское собраніе и мировой судъ. Возражая противъ взгляда, признающаго самоуправленіе немыслимымъ безъ народнаго представительства, В. допускаетъ его и при самой централизованной формѣ правленія, но полагаетъ, что правильное развитіе самоуправленія неминуемо должно привести со временемъ къ соглашенію мѣстныхъ потребностей съ пользами всего государства.

Въ брошюрѣ: «Письмо министру народнаго просвѣщенія графу Толстому отъ кн. В.» (Берлинъ, 1875), В. не признаетъ за классицизмомъ значенія противоядія по отношенію къ нигилистическимъ идеямъ; онъ думаетъ, наоборотъ, что изученіе классической древности можетъ скорѣе поселить въ молодыхъ умахъ наклонность къ скептицизму. Осуждая стремленіе затруднить для большинства доступъ къ образованію, В. высказывается за лучшее устройство средне-учебныхъ заведеній и за раскрытіе дверей въ университетъ не для однихъ только учениковъ гимназій.

Въ сочиненіи: «Землевладѣніе и земледѣліе въ Россіи и въ другихъ европейскихъ государствахъ» (1 изд.—1876, 2 изд.—1881) В. задается вопросомъ: можетъ ли высокая степень цивилизаціи Запада быть достигнута другими путями, безъ ошибокъ и несправедливостей, ознаменовавшихъ тамъ развитіе аграрныхъ отношеній. Авторъ не думаетъ, чтобы всѣ народы должны были претерпѣть одинаковыя превратности, и считаетъ аграрное положеніе

Россіи особенно благопріятнымъ, потому что оно допускаетъ возможность мирныхъ соглашеній. Въ аграрномъ вопросѣ В. различаетъ двѣ главныя стороны: а) состояніе земли и ея культуры, порядки и формы владѣнія и пользованія, и в) положеніе народа, водвореннаго на этихъ земляхъ и ихъ воздѣлывающаго. Главную причину эмиграціи и соціальныхъ смутъ на Западѣ Васильчиковъ видитъ въ безземельѣ народной массы. Принципъ невмѣшательства въ крестьянское хозяйство онъ находитъ прямо вреднымъ. Современное положеніе аграрныхъ отношеній на Западѣ его нигдѣ не удовлетворяетъ. Разсматривая настоящее положеніе землевладѣнія въ Россіи, онъ хотя и признаетъ преобладаніе крестьянскаго элемента, но указываетъ на малоземелье въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ и на зарождающійся сельскій пролетаріатъ, появленіе котораго связываетъ съ неуравнительною раскладкою и несоразмѣрностью податей. Средствомъ прекратить или по крайней мѣрѣ задержать развитіе пролетаріата, помимо улучшенія общиннаго землевладѣнія и хозяйства, В. считаетъ организацію особаго кредита, для содѣйствія переходу помѣщичьихъ земель въ руки крестьянъ, и регулированіе переселеній, съ установленіемъ правильной опеки надъ переселенцами. Труду хозяйственному, направленному всецѣло къ пользѣ самого трудящагося, В. отдаетъ предпочтеніе предъ трудомъ наемнымъ. Общинное землевладѣніе В. ошибочно считаетъ исключительною чертою русскаго крестьянскаго быта. Изъ вызванныхъ этимъ сочиненіемъ рецензій можно указать на статьи Голевачева, Костычева, Леруа-Болье и книгу гг. Герье и Чичерина: «Русскій дилетантизмъ и общинное землевладѣніе» (Москва, 1878).

Въ брошюрѣ: «Мелкій земельный кредитъ» (1876) князю В. принадлежитъ только первая часть, о необходимости кредита; вторая, написанная А. В. Яковлевымъ, заключаетъ въ себѣ техническія указанія къ осуществленію этой мысли. Въ томъ же 1876 г. В. написалъ сочиненіе о Восточномъ вопросѣ, оставшееся не напечатаннымъ. Выдержки изъ него, приведенныя біографомъ кн. В., Голубевымъ, показываютъ, что по мнѣнію В. Восточный вопросъ созданъ желаніемъ парализовать связь Россіи съ славянскими племенами. Признавая историческія основанія этой связи, В. высказывается за изгнаніе турокъ изъ Европы и отдачу ихъ территоріи славянамъ и грекамъ. Послѣдняя, по времени изданія, брошюра кн. В.: «Сельскій бытъ и сельское хозяйство въ Россіи» (1881) является сжатымъ конспектомъ его сочиненія: «Землевладѣніе и Земледѣліе». Послѣ кончины кн. А. И. В. появились многочисленныя статьи о его дѣятельности, изъ которыхъ отмѣтимъ ст. А. Д. Градовскаго въ «Недѣлѣ» (1881 г., № 4), О. Ѳ. Миллера—въ «Истор. Вѣстникѣ» (1881 г., № 11), В. Я. Стоюнина—въ «Наблюд.» (1882 г., № 1). Всѣ эти отзывы приведены въ книгѣ А. Голубева: «Кн. А. И. Васильчиковъ. Біографическій очеркъ» (Спб., 1882). «Смерть», сказано въ одномъ изъ нихъ—«застигла кн. В. неутомимымъ, энергичнымъ борцомъ за общее благо. Такія книги, какъ «Землевладѣніе и земледѣліе»—не только цѣнный литературный трудъ, но и честный поступокъ. Въ то время, когда крестьянское дѣло оффиціально признавалось законченнымъ, положеніе крестьянъ—вполнѣ обезпеченнымъ, дальнѣйшее улучшеніе ихъ быта—опасной и неблагонамѣренной фантазіей, крупный землевладѣлецъ, аристократъ по рожденію и положенію, смѣло пошелъ наперекоръ теченію. Рискуя навлечь, и дѣйствительно навлекши на себя обвиненіе въ «соціализмѣ», онъ сталъ на сторону общины, мелкаго землевладѣнія, болѣе правильнаго распредѣленія поземельной собственности между различными классами населенія; онъ лишилъ противоположный лагерь возможности утверждать, что такіе взгляды находятъ защитниковъ лишь между тѣми, которымъ нечего терять, которыми руководитъ зависть къ богатству и ненависть къ богатымъ. Память о немъ сохранится надолго, не только въ русской литературѣ, но и въ русскомъ обществѣ и народѣ». *М. С.*

Васильчиковъ (князь Викторъ Иларіоновичъ)—сынъ кн. Ил. В. (см. ниже), род. въ 1820 году, воспитаніе получилъ въ пажескомъ корпусѣ, откуда въ 1839 году выпущенъ былъ корнетомъ въ Лейбъ-гвардіи Конный полкъ. Въ то время молодые гвардейскіе офицеры командировались, по жребію, на Кавказъ, для узнанія военнаго дѣла на практикѣ. Въ 1842 г. пришлось ѣхать туда и В., который, состоя адъютантомъ у командовавшаго войсками на Кавказской линіи генерала Граббе, принималъ участіе во многихъ военныхъ дѣйствіяхъ противъ горцевъ и, между прочимъ, въ несчастной экспедиціи въ Ичкеринскіе лѣса (см. Кавказскія войны). Въ 1844 г. В. былъ назначенъ флигель-адъютантомъ, а въ 1849 г., въ чинѣ полковника, отправленъ въ армію нашу, дѣйствовавшую, въ союзѣ съ австрійцами, противъ венгерцевъ. Здѣсь ему, повидимому, не удалось участвовать въ бою. Когда началась Восточная война 1853—56 гг., В. былъ отправленъ въ Дунайскія княжества исправлять должность начальника штаба мало-валахскаго отряда, а затѣмъ былъ откомандированъ въ Крымъ, съ слѣдовавшею туда 12-ою пѣх. дивизіею. По прибытіи туда В., въ ноябрѣ 1854 г., назначенъ былъ исправляющимъ должность начальника штаба севастопольскаго гарнизона, оставался на этомъ мѣстѣ во все время осады и былъ въ числѣ послѣднихъ, оставившихъ развалины города. За отличія, оказанныя во время военныхъ дѣйствій, В. былъ въ 1855 г. произведенъ въ генералъ-маіоры и сдѣланъ помощникомъ начальника вновь учреждавшихся тогда стрѣлковыхъ баталіоновъ. Въ томъ же году онъ назначенъ былъ генералъ-адъютантомъ, въ 1856 г. начальникомъ штаба Южной арміи, въ 1857 г. директоромъ канцеляріи военнаго министерства, въ апрѣлѣ 1858 г. товарищемъ военнаго министра, а въ маѣ—управляющимъ военнымъ министерствомъ. Въ 1860 г. онъ, по «совершенно-разстроенному здоровью», былъ уволенъ отъ должности, а въ 1867 г., по той же причинѣ, вовсе уволенъ отъ службы и умеръ въ семидесятыхъ годахъ. Находясь въ отставкѣ, кн. В. много занимался хозяйствомъ въ сво-

емъ имѣніи (Лебедянскаго уѣзда Тамбовской губерніи) и печаталъ статьи и брошюры по сельско-хозяйственнымъ вопросамъ («Нѣсколько словъ о вольнонаемномъ трудѣ», Москва, 1869; «Не угодно ли Вамъ»? Москва, 1870).

Васильчиковъ (Григорій Борисовичъ)—дворянинъ, служившій при царѣ Θеодорѣ Ивановичѣ. Въ концѣ XVI в., когда русскіе начали укрѣпляться на Кавказѣ, къ неудовольствію турецкаго правительства, персидскій шахъ Годабендъ (или Худабендей) предложилъ московскому государю Дербентъ и Баку, если послѣдній выгонитъ оттуда турокъ. Для переговоровъ по этому дѣлу къ шаху отправлены были дворянинъ В. и подъячій Монастыревъ. Но еще до прибытія ихъ въ Персію, вслѣдствіе переворота, персидскій престолъ занялъ сынъ Годабенда, мирза Аббасъ. Этотъ послѣдній съ великой честью принялъ В. и отправилъ потомъ въ Москву пословъ съ предложеніемъ уступить московскому государю не только Баку съ Дербентомъ, но и Тавризъ и всю Ширванскую землю, если московское правительство поможетъ выгнать оттуда турокъ. Въ 1592 году В. былъ посланъ въ Колу для разграниченія русскихъ и датскихъ владѣній. Датскихъ повѣренныхъ онъ не дождался, но обѣ стороны узнали отъ старожиловъ кольскихъ и варгавскихъ старинную межу, отдѣлявшую норвежскія владѣнія отъ Новгородской Лопи. Въ виду этого тамошнимъ жителямъ предложено было прекратить споры, торговать мирно и свободно впредь до письменнаго условія между московскимъ и датскимъ государями (ср. «Исторія» Карамзина, по изд. 1824 г., X, 68, пр. 126, 333 и XI, пр. 56). *А. Э.*

Васильчиковъ (кн. Илларіонъ Васильевичъ), (род. 1777 † 1847; въ службу вступилъ въ 1792 г. унтеръ-офицеромъ въ Л.-гв.-конный полкъ; въ 1793 г. произведенъ въ корнеты, а въ 1801 г. былъ уже генералъ-маіоромъ и генералъ-адъютантомъ; въ 1803 г. назначенъ командиромъ Ахтырскаго гусарскаго полка; въ 1807 г. участвовалъ въ сраженіяхъ при Сероцкѣ, Пултускѣ и др.; въ началѣ кампаніи 1812 г. постоянно былъ въ арьергардѣ 2-й арміи, до соединенія ея съ 1-ю. Раненый подъ Бородинымъ, В. былъ произведенъ въ генералъ-лейтенанты, затѣмъ назначенъ командиромъ 4-го кавалерійскаго корпуса, съ которымъ участвовалъ въ сраженіяхъ подъ Тарутинымъ и Вязьмою. Въ кампаніи 1813 года онъ былъ въ сраженіяхъ подъ Бауценомъ, при Кайзерсвальде (гдѣ вторично раненъ), подъ Кацбахомъ и Лейпцигомъ. Послѣ Лейпцигской битвы преслѣдовалъ французовъ, съ кавалеріею, до самаго Рейна. Въ 1814 г. В. оказалъ отличіе въ сраженіяхъ при Бріеннѣ, Монмиралѣ, Краонѣ, Лаонѣ и Феръ-Шампенуазѣ. За послѣднее сраженіе онъ получилъ орденъ св. Георгія 3-й степени. Въ 1817 г. В. вступилъ въ командованіе отдѣльнымъ гвардейскимъ корпусомъ, которымъ и начальствовалъ втеченіе 5 лѣтъ. Въ 1823 г. онъ произведенъ въ генералы отъ кавалеріи и назначенъ членомъ государственнаго совѣта; въ 1831 г. возведенъ въ графское достоинство: въ 1833 г. назначенъ генералъ-инспекторомъ кавалеріи и шефомъ Ахтырскаго гусарскаго полка, а въ 1838 г. — предсѣдателемъ государственнаго совѣта и комитета министровъ; въ 1839 г. возведенъ въ княжеское достоинство.

Васильчиковы — древній дворянскій родъ, ведущій свое начало отъ Индриса (въ крещеніи Леонтій), выѣхавшаго съ двумя сыновьями,—Константиномъ и Θедоромъ — изъ Цесаріи въ 1353 г. (6861); съ нимъ было до 3000 дружины. О Григоріи Борисовичѣ В. см. выше, а Лукьянъ Григорьевичъ въ 1629 г. жалованъ помѣстнымъ окладомъ и записанъ въ Боярской книгѣ. Изъ сего рода—Анна Григорьевна Васильчикова (см. это имя) была въ супружествѣ съ царемъ Иваномъ Васильевичемъ.

Изъ этой фамиліи княжеское достоинство пріобрѣлъ личными заслугами Илларіонъ Васильевичъ Васильчиковъ (см. это слово). Княжескій гербъ В., куда вошелъ и древній гербъ этой фамиліи, Высочайше утвержденъ 6 сентября 1840 г. — Старшій сынъ Илларіона Васильевича, Илларіонъ Илларіоновичъ, былъ кіевскимъ генералъ-губернаторомъ († 1863). Ср. Гербовникъ, V, 23.

Васинъ—см. Вадсъ-Э.

Васкесъ (Гавріилъ Vasquez)—испанскій іезуитъ, род. въ 1551 г., преподавалъ богословіе и философію въ Алкалѣ и другихъ высшихъ училищахъ. Написалъ сочиненіе: «Disquisitiones metaphysicae» и комментарій къ «Summa» Θомы Аквинскаго. Умеръ въ Римѣ, въ 1604 г. Собраніе его сочин. изд. въ Ліонѣ въ 1620 г. (10 т.). *Вл. С.*

Васкесъ (Марсилій Vasquez), род. въ Толедо, ум. во Флоренціи въ 1611 г., цистерціанскій монахъ, преподавалъ богословіе и философію въ духѣ томизма въ Римѣ, Феррарѣ и Флоренціи. Издалъ комментаріи ко всей философіи Аристотеля въ 8 томахъ и сверхъ того особый комментарій къ этикѣ. *Вл. С.*

Васко да Гама (Vasco da Gama), впослѣдствіи графъ Видигейра, знаменитый португ. мореплаватель, род. ок. 1469 г. въ приморскомъ городкѣ Синесѣ, былъ потомокъ стариннаго дворянскаго рода и смолоду пользовался репутаціей отважнаго морехода. Уже въ 1486 г. экспедиція, подъ начальствомъ Бартоломео Діаса, открыла южную оконечность Африки, получившую отъ Діаса названіе мыса Бурь. Король Іоаннъ II велѣлъ называть мысъ Бурь мысомъ Доброй Надежды, такъ какъ полагалъ, что открытіе его можетъ повести за собой отысканіе морского пути въ Индію, о которой уже были слухи отъ пилигримовъ, посѣщавшихъ Святую землю, отъ купцовъ и отъ людей, которые были посылаемы королемъ на развѣдки. Мало-по-малу созрѣвалъ планъ завести непосредственныя торговыя сношенія съ Индіей: индійскіе товары до тѣхъ поръ проникали въ Европу изъ Каира и Александріи черезъ Венецію. Король Эммануилъ Великій снарядилъ эскадру и поручилъ командованіе ею Васко да Гамѣ, съ полномочіемъ заключать союзы и договоры и покупать товары. Флотилія состояла изъ 3-хъ кораблей; экипажа и солдатъ было всего 170 человѣкъ; люди, выбранные для этой экспедиціи, были предварительно обучены разнымъ необходимымъ ремесламъ.

Шкипера были назначены тѣ самые, которые сопровождали Бартоломео Діаса. Для мѣновой торговли съ дикарями былъ взятъ большой запасъ бусъ, зеркалецъ, цвѣтного стекла и т. д., для старшинъ—болѣе цѣнные подарки. 7-го іюля 1497 г., при огромномъ стеченіи народа, флотилія В. отплыла изъ Лиссабона. До Зеленаго мыса все шло благополучно, но затѣмъ неблагопріятные вѣтры стали замедлять движеніе къ югу, въ судахъ открылась течь; экипажъ сталъ роптать и требовалъ возвращенія въ Португалію. В. настоялъ на продолженіи плаванія. 21 ноября 1497 г. экспедиція обогнула мысъ Доброй Надежды и повернула на сѣверъ. Вторично разразился сильный штормъ; люди страдали отъ страха, голода и болѣзней и сговорились заковать В., вернуться на родину и явиться къ королю съ повинною. В. узналъ объ этомъ и велѣлъ заковать зачинщиковъ заговора (въ томъ числѣ и шкиперовъ), побросалъ квадранты въ море и объявилъ, что впредь шкиперомъ ихъ будетъ одинъ Богъ. При видѣ такихъ энергическихъ распоряженій устрашенная команда смирилась. Когда штормъ стихъ, сдѣлали остановку для починки кораблей, причемъ оказалось, что одинъ изъ нихъ пришелъ въ совершенную негодность, такъ что пришлось его сжечь. Попутный вѣтеръ понесъ остальныя суда на Сѣверъ. На берегу Наталь португальцы впервые увидѣли туземцевъ и обмѣнялись съ ними подарками. На службу къ В. поступилъ мавръ, знавшій дорогу въ Индію; онъ принесъ много пользы своими совѣтами и указаніями. 1-го марта 1498 г. В. прибылъ въ Мозамбикъ, гдѣ завязалъ съ жителями сношенія, сначала очень дружественныя; шейхъ мѣстнаго племени согласился вести мѣновую торговлю и далъ лоцмановъ; но мавры скоро узнали въ португальцахъ тотъ самый народъ, который впродолженіе многихъ лѣтъ, на противоположной сторонѣ Африки, велъ безпощадную войну съ магометанами. Къ религіозному фанатизму присоединился страхъ потерять монополію торговли съ Индіей; мавры постарались возстановить противъ португальцевъ шейха, который и приказалъ своимъ лоцманамъ посадить суда на рифы. Когда это не удалось, стали препятствовать В. запасаться прѣсной водой. Эти обстоятельства принудили В. покинуть негостепріимные берега. Въ Момбасѣ (на Занзибарскомъ берегу), вслѣдствіе предупрежденія шейха, португальцамъ оказанъ былъ пріемъ, подобный мозамбикскому; только въ Мелиндѣ (3° южной широты) мореплаватели встрѣчены были радушно. Послѣ обмѣна подарковъ, увѣреній въ дружбѣ, взаимныхъ посѣщеній (самъ В. да Гама отважился съѣхать на берегъ, чего въ другихъ мѣстахъ не дѣлалъ), португальцы, получивъ надежнаго лоцмана, отправились далѣе. 20-го мая увидѣли они Каликуту (11°15' сѣв. широты, на Малабарскомъ берегу), средоточіе торговли всего восточнаго берега Африки, Аравіи, Персидскаго залива и Индостана. Втеченіе нѣсколькихъ вѣковъ мавры были настоящими властителями Индостана; гуманнымъ обращеніемъ онъ съумѣлъ внушить къ себѣ любовь туземцевъ и ихъ царьковъ. Каликутскій король считалъ выгоднымъ союзъ съ европейцами, которые послали ему великолѣпные подарки и начали закупать пряности, не торгуясь и не разбирая качества; но мавры, наговорами и подкупомъ приближенныхъ короля, всячески старались очернить европейцевъ въ его глазахъ. Когда это не удалось имъ, они многократными оскорбленіями и даже двухдневнымъ арестомъ В. хотѣли раздражить его и заставить взяться за оружіе; но В., чувствуя себя слишкомъ слабымъ для борьбы, все перенесъ и поспѣшилъ уѣхать изъ Каликуты. Властитель же Кананара счелъ за лучшее не ссориться съ будущими владыками Индіи (древнее пророчество говорило о завоевателяхъ съ Запада) и заключилъ съ ними союзъ. Послѣ этого флотилія пустилась въ обратный путь, тщательно изслѣдуя и занося на карту очертанія африканскихъ береговъ; мысъ Доброй Надежды обогнули благополучно, но около Гвинеи опять начались разныя трудности, которыхъ не вынесъ братъ В., Паоло да Гама, командовавшій однимъ изъ кораблей; онъ былъ всеобщій любимецъ, настоящій рыцарь безъ страха и упрека. Въ сентябрѣ 1499 г. В. вернулся въ Лиссабонъ съ 50 человѣками команды и 2-мя полуразвалившимися кораблями, нагруженными перцемъ и пряностями, доходъ съ которыхъ съ избыткомъ покрылъ всѣ расходы на экспедицію.

Король Эммануилъ немедленно (1500 г.), послалъ въ Индію, подъ предводительствомъ Педро Альвареса Кабраля, вторую флотилію, состоявшую уже изъ 13-ти парусныхъ судовъ, съ 1500 челов. экипажа, чтобы основать португальскія колоніи. Но португальцы своей чрезмѣрной жадностью, неумѣлымъ и безчеловѣчнымъ обращеніемъ съ туземцами вызвали всеобщую ненависть; имъ отказывались повиноваться; въ Каликутѣ человѣкъ 40 португальцевъ было убито, и факторія ихъ разрушена. Кабраль возвратился въ 1501 году. Монополія морской торговли съ Индіей въ короткое время сдѣлала Лиссабонъ важнымъ городомъ; надо было удержать ее въ своихъ рукахъ—поэтому поспѣшно (въ 1502 г.) снарядили флотилію изъ 20-ти судовъ и подчинили ее Гамѣ. Благополучно достигъ онъ восточнаго берега Африки, заключилъ торговые договоры съ Мозамбикомъ и Софалой, оставилъ тамъ факторовъ; въ Килоа заманилъ короля на корабль, угрозами взять его въ плѣнъ и сжечь городъ заставилъ признать протекторатъ Португаліи, заплатить контрибуцію и построить крѣпость. Приближаясь къ Индостану, В. раздѣлилъ флотъ на нѣсколько частей; нѣсколько мелкихъ судовъ были настигнуты и разграблены, нѣсколько мѣстечекъ бомбардировано и разорено; одинъ большой корабль, шедшій изъ Каликуты, взятъ на абордажъ, разграбленъ и потопленъ, а люди перерѣзаны. Страхъ охватилъ все побережье, всѣ смирились передъ сильнымъ врагомъ; даже властитель Каликуты нѣсколько разъ присылалъ просить мира. Но В., мягкій съ покорными царьками, съ безпощадной жестокостью преслѣдовалъ враговъ Португаліи и рѣшилъ отмстить за смерть своихъ соотечественниковъ: блокировалъ городъ, бомбардировкой по-

чти разрушилъ его, сжегъ всѣ суда, находившіяся въ гавани и уничтожилъ флотъ, снаряженный для сопротивленія португальцамъ. Построивъ факторію - крѣпость въ Кананарѣ и оставивъ тамъ людей и часть флота съ предписаніемъ крейсировать около берега и какъ можно больше вредить Каликутѣ, В. вернулся на родину 20-го декабря 1503 г. съ 13-ю богато нагруженными кораблями. Пока В. пользовался на родинѣ заслуженнымъ покоемъ (хотя есть указанія, что онъ руководилъ индійскими дѣлами), надъ португальскими владѣніями въ Индіи властвовали одинъ за другимъ пять вицекоролей; управленіе послѣдняго изъ нихъ, Эдуарда да Менезеса, было такъ несчастливо, что король Іоаннъ III рѣшился снова послать В. на арену его прежнихъ подвиговъ. Новый вице-король отплылъ (1524 г.) съ 14-ю кораблями, съ блестящей свитой, 200-ми человѣкъ гвардіи и прочими атрибутами власти. Въ Индіи онъ съ твердостью и настойчивостью принялся искоренять лихоимство, казнокрадство, распущенность нравовъ и небрежное отношеніе къ интересамъ государства. Для успѣшной борьбы съ легкими арабскими судами онъ построилъ нѣсколько такого же типа судовъ, запретилъ частнымъ лицамъ вести торговлю безъ королевскаго разрѣшенія и льготами старался привлечь какъ можно больше людей на морскую службу. Посреди этой кипучей дѣятельности онъ заболѣлъ и 24-го декабря 1524 г. скончался въ Кохимѣ. Въ 1538 году останки его были перевезены въ Португалію и торжественно преданы землѣ въ городкѣ Видигейрѣ. Два сына его тоже были извѣстными мореплавателями. В. былъ человѣкъ честный и неподкупный, соединявшій рѣшимость съ осторожностью, но въ то же время высокомѣрный, иногда жестокій до звѣрства. Чисто практическія цѣли, а не жажда знанія, руководили его открытіями. Исторія его экспедицій разсказана Барросомъ, Каспаромъ Коррея, Озоріо (историкъ Эммануила Великаго) и Кастанледа. Въ городѣ Гоа въ XVII вѣкѣ была ему воздвигнута статуя; но самый прочный памятникъ воздвигнулъ ему Камоэнсъ, въ эпопеѣ «Лузіада». См. О. Пешель, «Исторія эпохи открытій» (Штутгардтъ, 1877, русскій переводъ): «Дневникъ второго путешествія В. да Гама» (изд., перев. и объясн. Штиромъ, Брауншвейгъ, 1880). *Н. П.*

Васконселлосъ (Joaquim Antonioda Fonseca e Vasconcellos) — португальскій писатель, составившій себѣ имя трудами по исторіи португальскаго искусства и археологіи. Род. въ 1849 г. въ Парижѣ, учился въ Гамбургѣ и Коимбрѣ и затѣмъ путешествовалъ по Франціи, Англіи, Испаніи и Португаліи. Раньше всего издалъ: «Os Musicos portuguezes. Biographia—bibliographia» (Опорто, 1870). Затѣмъ напеч.: «Luiza Todi» (Опорто, 1873), «Ensaio sobre o catalogo da livraria de musica de elrei D. João IV» (Опорто, 1873) и «Cartas curiosas do abbade Antonio da Costa» (Опорто, 1879). Живописи и рисованію посвящены слѣдующія книги: «Reforma do ensino de bellas artes» (3 т., Опорто, 1877—79); «Albrecht Dürer e a sua influencia na peninsula» (Опорто, 1877), «Francisco de Hollanda» (Опорто. 1879), «Goësiana» (4 т., Опорто, 1879—81). Вольное переложеніе Гетева Фауста, сдѣланное Кастильосомъ (Castilho), побудило его написать цѣлый рядъ полемическихъ брошюръ. Кромѣ того, онъ написалъ много замѣчательныхъ брошюръ и статей, касающихся искусства и художественно ремесленной промышленности въ Португаліи.—Его жена, **Каролина-Вильгельма-Михаэлисъ де Васконселлосъ**, родилась въ 1851 г. въ Берлинѣ, и рано начала заниматься изученіемъ языковъ и литературы. Кромѣ латинскаго и греческаго, она изучила всѣ романскіе и нѣкоторые славянскіе языки, а также арабскій и еврейскій. Ея статьи по языкознанію и литературѣ Иберійскаго полуострова напечатаны въ «Архивѣ» Геррига, выходящемъ подъ редакціей Г. Париса, періодическомъ изданіи Romania, въ «Zeitschrift für romanische Philologie», издаваемой Грёберомъ, и во многихъ другихъ спеціальныхъ журналахъ. Она издала: «Romancero del Cid» (Лейпц., 1870), «Studien zur romanischen Wortschöpfung» (Лейпцигъ, 1876), «Ein portugiesisches Weihnachts-Auto: Pratica de tres pastores» (Брауншв., 1879), «Versuch über den Palmeirim de Inglaterra» (Галле, 1883), «Poesias de Francisco de Sa de Miranda» (Галле, 1885), «Studien zur hispanischen Wortdeutung» (Флоренція, 1886).

Васконселлосъ (Михаилъ Vasconcellos)—португальскій государственный дѣятель (убитый въ 1640 въ Лиссабонѣ), статсъ-секретарь Маргариты Савойской, вице-королевы португальской во время испанскаго господства. Служа въ рукахъ Оливареса (см. это сл.) орудіемъ угнетенія Португаліи, В. вызвалъ къ себѣ общую ненависть и въ революцію 1640 г. возвратившую независимость Португаліи и возведшую на португальскій престолъ Браганцскій домъ, онъ сдѣлался одной изъ первыхъ жертвъ народной ярости.

Васконселлосъ (Франсиско-Діего-Бернардо Перейра де Vasconcellos), браз. госуд. дѣятель, род. въ 1794 г. Окончивъ курсъ въ коимбрскомъ университетѣ въ Португаліи, В. по возвращеніи на родину скоро сдѣланъ предсѣдателемъ суда въ Фернамбукѣ. Вступивъ депутатомъ въ конгрессъ, онъ примкнулъ къ оппозиціи и принялъ горячее участіе въ движеніи, вынудившемъ имп. Донъ Педро I отречься отъ престола въ пользу своего сына. Регентство поручило В. портфель министра финансовъ. Сдѣлавшись весьма непопулярнымъ за свою реакціонную политику, онъ въ 1833 г. вышелъ въ оставку, вслѣдствіе разногласій съ Тейхо по вопросу о пересмотрѣ конституціи. Послѣ паденія Тейхо В. вновь вступилъ въ министерство, но когда, по объявленіи въ 1841 г. Донъ Педро II совершеннолѣтнимъ, прогрессивная партія взяла верхъ, В. вторично долженъ былъ выйти изъ министерства и назначенъ членомъ государственнаго совѣта. Въ 1847 онъ короткое время занималъ постъ министра юстиціи въ кабинетѣ Олина. †.

Васконы—предки басковъ (см. это слово). Именемъ Васконгадосъ испанцы называютъ баскскія провинціи. Васконгадосъ—все равно, что баски.

Васкуларій. — Этимъ именемъ называли въ Римѣ художниковъ, приготовлявшихъ изъ драгоцѣнныхъ металловъ небольшіе сосуды изящной формы и съ художественною отдѣлкою. Цицеронъ упоминаетъ о В. рядомъ съ caelatores, рѣзчиками на золотѣ и серебрѣ; въ другомъ мѣстѣ онъ называетъ ихъ просто серебряныхъ и золотыхъ дѣлъ мастерами (fabri argentarii).

Васкулоза—видоизмѣненіе растительной клѣтчатки, указанное Фреми; не растворяется въ концентрированной сѣрной кислотѣ и мѣдно-амміачномъ реактивѣ Швейцера; растворима въ крѣпкихъ растворахъ щелочей, но только при кипяченіи и подъ высокимъ давленіемъ (см. Клѣтчатка). *М. Львовъ.* Δ.

Васлуй—уѣздный городъ въ Молдавіи, въ Румынскомъ королевствѣ, на Бырлатѣ, съ развалинами дворца Стефана Великаго и построенною въ 1471 году церковью; имѣетъ 8000 жит.

Васнецовъ (Викторъ Михайловичъ) — живописецъ, род. въ 1848 г., воспитывался въ вятской духовной семинаріи, откуда, въ 1868 г. перешелъ въ ученики Имп. академіи художествъ, въ которой пробылъ до 1875 г. и получилъ за успѣхи въ рисованіи и за этюды съ натуры двѣ малыя и одну большую серебряныя медали. По выходѣ изъ академіи ѣздилъ въ чужіе края. Началъ являться предъ публикою со своими произведеніями въ 1869 г. и съ тѣхъ поръ весьма часто участвовалъ сначала на академическихъ, а потомъ передвижныхъ художественныхъ выставкахъ. Воспроизводитъ преимущественно сцены русскаго быта и сказочные сюжеты; въ послѣднее время трудится надъ украшеніемъ стѣнъ Владимірскаго собора въ Кіевѣ религіозными изображеніями. Изъ картинъ его особенно достойны вниманія: «Съ квартиры на квартиру» (1876), «Акробаты» (1878, собственн. Государя Императора), «Витязь» (1878), «Дурочка Аленушка» (1881) и нѣк. др. *А. Сомовъ.*

Васса — преподобная псково - печерская, † около 1473 г., погребена въ псковскомъ Печерскомъ монастырѣ.

Васса или Василиса (въ иночествѣ Ѳеодора)—св. княгиня Нижегородская. Память ея празднуется въ день смерти, 16 апр., и еще 28 марта, въ день перенесенія мощей ея изъ Зачатьевскаго монастыря въ Спасскій соборъ. Васса была дочь тверского боярина Іоанна; съ молодыхъ лѣтъ она полюбила чтеніе душеполезныхъ писаній и желала посвятить себя Богу, но, по волѣ родителей, должна была вступить въ бракъ съ нижегородскимъ княземъ Андреемъ Константиновичемъ. Во дворцѣ княжескомъ она вела жизнь подвижницы. Оставшись послѣ тринадцатилѣтней брачной жизни бездѣтною, она по смерти мужа поступила монахиней въ Зачатьевскій монастырь, построенный при кн. Андреѣ на берегу Волги, у подошвы нижегородскаго Кремля. Княгиня отпустила слугъ на волю и раздала все свое имущество бѣднымъ, такъ что должна была питаться трудами рукъ своихъ. † въ 1378 г. *П. В.*

Вассали-Эанди (Антоній-Марія Vassali-Eandi)—ученый итальянецъ (1761—1825), профессоръ философіи, которой учился у знаменитаго Беккаріи, въ Тортонѣ; затѣмъ проф. физики въ Туринѣ. Издалъ: «Conjectures sur l'art d'établir des paratonnèrres chez les anciens Romains» (Туринъ, 1791); «Physicae elementa et Geometriae» (3 т., ib., 1793); «Lettres sur le galvanisme» (Пар., 1799); «Mémoires etc. de l'Academie de sciences de Turin» (съ 1792—1809); «Annales de l'observatoire de Turin» (съ 1809—16 гг.) «Meteorologia Torinese etc.» (Туринъ, 1819) и др.

Вассалъ (vasallus, vassus).—Этимъ именемъ, въ періодъ господства феодальныхъ отношеній въ Западной Европѣ, называлось лицо, обязанное другому (сеньору—senior) личной вѣрностью и службой. Первоначально слово vassus (предполагаютъ, что это кельтское слово) означало несвободнаго слугу; въ этомъ смыслѣ оно употребляется еще въ салическомъ законѣ (lex salica); но, съ теченіемъ времени, всякій свободный, поступившій на службу къ другому (in obsequio alterius), сталъ безразлично называться amicus, gasindus, vassus. Актъ, посредствомъ котораго извѣстное лицо становилось вассаломъ другого, въ начальномъ періодѣ феодальныхъ отношеній, назывался рекомендаціей (recommendatio или commendatio, см. это слово), т. е. «передача себя», а впослѣдствіи hominium (фр. hommage), т. е. «превращеніе себя въ человѣка» какого-нибудь лица. Связь между вассаломъ и сеньоромъ, съ IX вѣка, почти повсемѣстно закрѣпляется тѣмъ, что, кромѣ личныхъ отношеній, между ними устанавливаются и имущественныя: вассалъ получаетъ бенефицій или феодъ (см. это слово) за службу и точнѣе опредѣляетъ свои служебныя повинности по отношенію къ сеньору. Военная служба, участіе въ судѣ и совѣтѣ сеньора, денежная помощь сеньору, въ опредѣленныхъ случаяхъ—вотъ обязательства вассала, которыя уравновѣшиваются со стороны сеньора, кромѣ дарованія земли во владѣніе вассалу, еще тѣмъ, что онъ обязывается оказывать этому послѣднему всякую помощь въ случаѣ нужды. Въ государствахъ, гдѣ развился феодализмъ, мы наблюдаемъ іерархическую лѣстницу вассальныхъ отношеній, причемъ на верху ея всегда стоятъ люди, находящіеся въ личныхъ отношеніяхъ къ государю, а нахожденіе на одной изъ послѣдующихъ ступеней опредѣляется степенью близости къ этому верху. Во Франціи вассалы, непосредственно подчиненные королю, назывались vassaux directs, grands-vassaux; въ Германіи первые именовались immediati, остальные—mediati; въ Италіи было нѣсколько названій для обозначенія вассальности: capitanei, valvassi, valvasores и valvasini. *С. С.*

Вассаль (Рене) вмѣстѣ со своимъ тестемъ Рувье (см. это слово) эмигрировалъ во время первой Французской революціи въ Испанію, гдѣ основательно изучилъ тонкошерстное овцеводство, но, встрѣтивъ препятствія къ занятію тамъ этою отраслью сельскаго хозяйства, отправился съ Рувье въ Крымъ. Ознакомившись съ крымскими степями, оба они предложили нашему правительству развести тамъ мериносовыхъ овецъ и просили отвести имъ достаточное количество земли и выдать заимообразно денежное пособие на покупку стада. Предложеніе это было принято и въ 1804 го-

ку В. пріобрѣлъ въ разныхъ особенно извѣстныхъ саксонскихъ овчарняхъ 487 барановъ и 948 матокъ отличнаго электоральнаго племени мериносовъ, которыхъ и привезъ въ Крымъ. «Надо было видѣть», говоритъ В. («Земледѣльческая Газета», 1836 г.), «съ какимъ любопытствомъ многіе съѣзжались изъ далекихъ мѣстъ, чтобы посмотрѣть на этихъ мериносовъ, тогдашнее диво. Какія были разсужденія и толки о невозможности разведенія ихъ въ Россіи! Сколько смѣшнымъ и безразсуднымъ казалось это новое предпріятіе!» Привезенное стадо, вмѣстѣ съ сотней мериносовъ, доставленныхъ Рувье изъ Испаніи, и стадомъ, купленнымъ Миллеромъ на средства, отпущенныя правительствомъ, въ Венгріи у князя Эстергази, положили начало нынѣшнему тонкорунному овцеводству въ Южной Россіи. Дѣло начатое В., успѣшно продолжалось впослѣдствіи его сыномъ и продолжается въ настоящее время внукомъ, имѣющимъ теперь стадо въ 100000 головъ (имѣніе Ново-Софіевка), которое до 1880 года сохранялось безъ малѣйшей примѣси посторонней крови, доставляя высоко-тонкую суконную шерсть (тонинною электа). См. Рѣчь проф. И. Н. Чернопятова, «Историческій очеркъ развитія тонкошерстнаго овцеводства въ Россіи» (1873) и «Изслѣдованіе современнаго состоянія овцеводства въ Россіи» (выпускъ III, 1883 г.).

В. Собичевскій.

Вассальное государство—см. Государство.

Вассело (Morquet de Vasselot, Анатоль)—французскій скульпторъ, род. въ Парижѣ; въ 1840 г. избравъ для себя вначалѣ дипломатическое поприще, онъ, 25-ти лѣтъ отъ роду, оставилъ его, для того, чтобы посвятить себя искусству; бралъ уроки у скульптора Жоффруа, совершенствовался потомъ въ рисункѣ у живописца Бонна и вскорѣ пріобрѣлъ извѣстность прекрасными портретными бюстами (Листа, Бальзака, г-жи де-Сонбрейль и др.). Послѣ того, не покидая подобныхъ работъ, сталъ производить барельефы и статуи, замѣчательныя по одушевленности движенія и своему натурализму, нелишенному, однако, красоты. Главныя работы его въ этомъ послѣднемъ родѣ—граціозная статуя «Хлоя у источника», рельефъ, «Слава нашимъ мертвецамъ», «Христосъ во гробѣ», «Отечество» и «Тезей».

А. Сомовъ.

Вассенбергъ (Эдуардъ изъ Кливіи)—исторіографъ польскаго короля Владислава IV, авторъ сочиненій: «Gestorum Vladislai IV pars I et II» и «Johannis Casimiri carcer Gallicus» (Данцигъ, 1664); послѣднее издано по-польски («Więzienie Jana Kazimierża»), въ переводѣ Балинскаго, въ Петербургѣ, въ 1858 году. Въ книгѣ о королѣ Владиславѣ В. описалъ и современныя событія въ Россіи и между прочимъ съ увѣренностью утверждалъ, что Лжедимитрій былъ настоящій сынъ царя Іоанна Васильевича.

Вассерфуръ (Hermann Wasserfuhr)—выдающійся современный германскій санитаръ, сынъ знаменитаго въ свое время военнаго врача и писателя Вассерфура, родился въ 1823 г въ Штеттинѣ, получилъ въ 1845 г. званіе доктора медицины въ Берлинѣ. Въ 1868 г. основалъ вмѣстѣ съ другими извѣстный нѣмецкій журналъ «Deutsch. Vierteljahrsschrift f. öffentl. Gesundheitspflege». Въ 1870—1871 г., во время Франко-прусской войны, обнаружилъ выдающійся административный талантъ во время эвакуаціи раненыхъ изъ Франціи въ Германію. Въ 1871 г. онъ былъ приглашенъ организовать врачебную часть въ Эльзасъ-Лотарингіи. Въ 1885 г. изъ-за разногласій съ министерствомъ отказался отъ службы и поселился въ Берлинѣ. Изъ его литературныхъ работъ заслуживаютъ особаго вниманія: «Untersuchungen über die Kindersterblichkeit in Stettin», «Ueber die Sterblichkeit der Neugeborenen und Säuglinge in Deutschland», «Grundlagen für die Reichsgesetzgebung gegen die Cholera» и цѣлый рядъ статей по различнымъ административно-санитарнымъ и судебномедицинскимъ вопросамъ.

Г. Г.

Вассершлебенъ (Фридрихъ-Вильгел.-Германнъ Wasserschleben) — канонистъ, род. въ 1812 г. въ Лигницѣ, изучалъ право въ Бреславлѣ и Берлинѣ, съ 1841 г. былъ профессоромъ въ Бреславлѣ, Галле и Гиссенѣ. Изъ сочиненій В. слѣд. отмѣт.: «Beiträge zur Geschichte d. Vorgratianischen Kirchenrechtsquellen» (1839); «Reginonis libri II de synodalibus causis» (Лейпц., 1840); «Beiträge zur Geschichte d. falschen Dekretalen» (Бресл., 1844); «Die Bussordnungen der abendländischen Kirche» (Галле, 1851); «Juristische Abhandlungen» (Гиссенъ, 1856); «Das Prinzip der Successionsordnung» (Гота, 1860); «Sammlung deutscher Rechtsquellen» (I т., Гиссенъ, 1860); «Prinzip der Erbfolge» (Лейпц., 1870); «Die irische Kanonensammlung» (2 изд., Лейпц., 1885).

Васси (Vassy)—главный городъ округа въ французскомъ департаментѣ Верхней Марны, на Блезѣ. Жителей около 300 человѣкъ. Желѣзные заводы. Происшедшее здѣсь 1 марта 1562 года избіеніе кальвинистовъ, людьми герцога Франциска Гиза, послужило началомъ тридцатилѣтней религіозной войны во Франціи.

Вассіанъ Косой—инокъ, до постриженія (1499) бояринъ князь Василій Ивановичъ Патрикѣевъ, былъ постриженъ во время опалы Ивана III на старую боярскую партію. Находясь въ Кирилло-Бѣлозерскомъ монастырѣ и предаваясь книжнымъ занятіямъ, В. сдѣлался ревностнымъ ученикомъ и послѣдователемъ извѣстнаго поборника пустынножительства и главы заволжскихъ старцевъ—Нила Сорскаго, который былъ постриженикомъ того же монастыря и основалъ пустынь невдалекѣ отъ него. Обладая начитанностью и литературнымъ талантомъ, В. сталъ развивать идеи своего учителя и вступилъ въ рѣзкую полемику съ Іосифомъ Волоцкимъ въ эпоху собора 1504 г., когда Іосифъ написалъ в. кн. Василію Ивановичу увѣщаніе казнить еретиковъ. Противъ этой-то инквизиторской строгости и выступили заволжскіе старцы, съ В. во главѣ. Сочувствіе многихъ современниковъ оказалось на сторонѣ В., какъ проповѣдника воззрѣній болѣе гуманныхъ и болѣе согласныхъ съ духомъ христіанства. Самъ в. кн. Василій Ивановичъ одно время очень жаловалъ В. и приблизилъ его къ себѣ, какъ ум-

наго, правдиваго совѣтника и своего дальняго родственника. Переѣхавъ въ Москву, В. жилъ то въ Симоновѣ, то въ Чудовѣ монастырѣ, усердно продолжалъ полемику съ Іосифомъ по вопросу о еретикахъ и о неприличіи монастырямъ владѣть вотчинами. По обоимъ этимъ вопросамъ В. написалъ цѣлый рядъ посланій или «тетрадей», представляющихъ строгую критику Іосифова ученія. Въ Чудовѣ монастырѣ В. близко сошелся съ Максимомъ Грекомъ, рѣшительно принявшимъ его сторону въ полемикѣ о монастырскомъ землевладѣніи. Третьимъ въ этомъ союзѣ былъ митрополитъ Варлаамъ, вскорѣ, однако, замѣненный іосифляниномъ Даніиломъ (1522), который и сталъ преслѣдовать В. и Максима. Послѣ осужденія и ссылки послѣдняго былъ назначенъ (въ маѣ 1531) соборный судъ и надъ В., который около этого времени съ рѣзкимъ неодобреніемъ отозвался о разводѣ вел. князя и его вторичной женитьбѣ. По приговору собора В. былъ сосланъ въ тотъ самый монастырь, съ которымъ онъ всю жизнь враждовалъ, — въ Іосифовъ Волоколамскій, гдѣ вскорѣ и умеръ, по свидѣтельству кн. А М. Курбскаго, насильственною смертью. См. «Сказанія Курбскаго», стр. 4 — 5; «Судное дѣло В.» — въ «Чтеніяхъ Общ. Ист.» 1847, № 9; Хрущова, «Князь инокъ В. Патрикѣевъ» въ «Древн. и Нов. Россіи» 1875, № 3; Жмакина, «Митрополитъ Даніилъ» (М. 1881). *П. М.*

Вассіанъ Рыло—архіепископъ ростовскій, родился въ началѣ XV столѣтія въ Волоколамскѣ и былъ сродникъ препод. Іосифу Волоколамскому. Еще юношей, онъ пришелъ въ Боровскій монастырь къ преподобному Пафнутію и былъ любимымъ его ученикомъ, написалъ потомъ и житіе его (Чет. Мин. 1 мая). Затѣмъ былъ въ 1465 г. игуменомъ Троицко-Сергіевскаго монастыря, а въ 1466 г. архимандритомъ московскаго Новоспасскаго, откуда и былъ рукоположенъ во епископа въ Ростовѣ. В. по краснорѣчію считался «Демосѳеномъ» своего времени. Въ 1479 г. въ Сергіевскомъ монастырѣ онъ крестилъ у вел. кн. Іоанна III сына Василія. Государь заставлялъ его быть посредникомъ при раздорѣ съ братьями своими Борисомъ Волоколамскимъ и Андреемъ Суздальскимъ. Два раза онъ ѣздилъ къ нимъ, но безъ успѣха. Въ особенности извѣстно его краснорѣчивое посланіе къ вел. кн. Іоанну на Угру (напечат. въ Степен. кн., т. II, стр. 140—149) и распорядительная грамота («Акт. арх. эксп.», т. I, № 85). Въ Ростовѣ В. занимался благоустройствомъ церквей. Онъ былъ, между прочимъ, защитникомъ хожденія посолонь (по солнцу). † 23 марта 1481 г. По ростовской лѣтописи мѣсто рожденія В. означено въ Ростовской области, въ 19 верст. отъ города при р. Лушѣ, гдѣ и теперь стоитъ деревня Рылова. Будучи архіепископомъ, онъ тамъ устроилъ пустынь, гдѣ проводилъ время въ постѣ и молитвѣ; прозваніе «Рыло» онъ получилъ, будто бы, потому, что имѣлъ страсть рыть большіе пруды. По рукописнымъ святцамъ онъ считается святымъ подъ 23 марта. *А. Т.*

Вассіанъ (Санинъ)—родной братъ преп. Іосифа Волоколамскаго, архіепископъ ростовскій, бывшій на каѳедрѣ въ 1506 г. Онъ принималъ большое участіе въ тяжбѣ Іосифа съ новгородскимъ архіепископомъ Серапіономъ и держалъ сторону брата. † въ 1515 г. въ Москвѣ. Послѣ него ростовская каѳедра была праздною около 5 лѣтъ. *А. Т.*

Вассіанъ, преп. Соловецкій, † 1561 г. Мощи его находятся подъ спудомъ, во храмѣ Успенія Богоматери въ Пертоминскомъ заштатномъ монастырѣ, въ Архангельскомъ у. Память 5 іюня. Преподобный В. подвизался въ Соловецкомъ монастырѣ при игуменѣ св Филиппѣ (Колычевѣ), впослѣдствіи митрополитѣ московскомъ. О жизни преподобнаго почти ничего неизвѣстно. Въ 1561 году онъ, вмѣстѣ съ Іоною и другими, по волѣ игумена отправился на судахъ на материкъ за известью и утонулъ во время бури. Тѣла утонувшихъ были вынесены водою на восточный берегъ Унской губы; ихъ нашли жители Унскаго посада и похоронили въ томъ мѣстѣ, гдѣ нашли. Впослѣдствіи здѣсь устроился Пертоминскій монастырь. Петръ Великій посѣтилъ пертоминскую обитель въ 1694 году, и въ память своего пребыванія здѣсь водрузилъ деревянный, собственной своей работы, крестъ съ надписью на голландскомъ и русскомъ языкахъ: «Сей крестъ поставилъ капитанъ Петръ въ лѣто 1694». Крестъ этотъ впослѣдствіи, въ 1805 году, былъ перенесенъ въ архангельскій каѳедральный соборъ, а на мѣстѣ, гдѣ онъ стоялъ, была устроена церковь. *П. В.*

Вассіанъ, преподобн. Тиксенскій или Тотемскій, † 12 сентября 1633 г. Въ этотъ день и празднуется его память. Мощи его находятся въ церкви Спаса, въ Тиксенѣ, въ 50 верстахъ отъ Тотьмы. В. былъ родомъ изъ села Стрѣлицы, близъ Тотьмы; по ремеслу былъ швецъ. Любя уединеніе, онъ поселился въ глухомъ мѣстѣ на рѣкѣ Тиксѣ, принялъ посвященіе отъ игумена тотемскаго монастыря Ѳерапонта и проводилъ подвижническую жизнь, нося желѣзныя вериги. По кончинѣ преподобнаго, на мѣстѣ проживанія его устроилась обитель въ честь нерукотвореннаго образа Спаса. Чествованіе Вассіана началось съ моровой язвы 1647 г., когда пронесся слухъ объ исцѣленіи многихъ у его гроба. *П. В.*

Вассіанъ Топорко или Топорковъ *)—съ 2 апрѣля 1525 года епископъ коломенскій. В. былъ племянникъ преподобнаго Іосифа Волоцкаго, іосифлянинъ по направленію, союзникъ митрополита Даніила и имѣлъ большое вліяніе въ царствованіе Василія Ивановича. Возведенный на епископскую каѳедру, по всей вѣроятности, при содѣйствіи митрополита Даніила, онъ всегда былъ его преданнымъ другомъ и усерднымъ помощникомъ. Во всѣхъ важныхъ событіяхъ церковной и политической жизни они дѣйствуютъ единомысленно, именно какъ іосифляне, враги Вассіана Патрикѣева, Максима Грека и бояръ, думавшихъ одинаково съ Патрикѣевыми и Курбскими. В. пользовался большимъ благоволеніемъ Василія Ивановича; даже предъ смертью великій князь совѣтуется о дѣлахъ съ владыкою коломенскимъ и съ митрополи-

*) Относительно прозванія Бѣсный или Бѣсскій см. Соловьевъ, «Исторія Россіи», т. IV, примѣчаніе 71.

томъ Даніиломъ. Въ 1542 году, послѣ вторичнаго торжества Шуйскаго, В. долженъ былъ оставить каѳедру и удалился въ Пѣсношскій монастырь, но не утратилъ совершенно значенія. Послѣ своей болѣзни Іоаннъ Грозный совершилъ обѣщанную поѣздку въ Кирилловъ-Бѣлозерскій монастырь, о которой даетъ интересный разсказъ князь Курбскій. Въ эту свою поѣздку Іоаннъ Грозный посѣтилъ Вассіана въ Пѣсношскомъ монастырѣ и зная, что онъ былъ любимымъ и довѣреннымъ лицомъ его отца, спросилъ: «какъ я долженъ царствовать, чтобы вельможъ своихъ держать въ послушаніи?» Вассіанъ прошепталъ ему такой совѣтъ: «Если хочешь быть самодержавцемъ, не держи при себѣ ни одного совѣтника, который былъ бы умнѣе тебя, потому что ты лучше всѣхъ. Если такъ будешь поступать, то будешь твердъ на царствѣ и все будешь имѣть въ своихъ рукахъ. Если же будешь имѣть при себѣ людей умнѣе себя, то по необходимости будешь послушенъ имъ». Царь поцѣловалъ ему руку и сказалъ: «Если бы отецъ мой былъ живъ, то и онъ не далъ бы мнѣ такого полезнаго совѣта». Понятно, что Іоаннъ Грозный, подъ живымъ впечатлѣніемъ событій, происходившихъ во время его болѣзни, могъ съ удовольствіемъ выслушать совѣтъ, клонившійся противъ Сильвестра, Адашева и бояръ. Но, конечно, Курбскій преувеличиваетъ, сводя къ этому совѣту Вассіана ужасную перемѣну, происшедшую въ Іоаннѣ Грозномъ. *П. В.*

Вассыфъ—турецкій министръ и историкъ (1740 † 1806). Во время первой войны императрицы Екатерины II съ Турціей онъ взятъ былъ въ плѣнъ русскими и послужилъ посредникомъ для переговоровъ о мирѣ. Продолжая службу на дипломатическомъ поприщѣ, онъ около 1779 года былъ посланникомъ въ Мадридѣ. Послѣ того онъ служилъ по финансовому управленію, а въ лагерѣ при Мачинѣ снова явился дипломатомъ и велъ переговоры о мирѣ. Въ 1782 г. онъ подвергся немилости и сосланъ на Митилене, но около 1800 года былъ возвращенъ изъ ссылки, и назначенъ сперва государственнымъ секретаремъ, потомъ рейсъ-эфенди, т. е. министромъ иностранныхъ дѣлъ, и оставался въ этой должности до самой смерти. Какъ историкъ, онъ извѣстенъ своимъ сочиненіемъ: «Тарихи-Вассыфъ», обнимающимъ существованіе Оттоманской имперіи въ 1166—1188 г. гиджры, т. е. съ 1751 по 1774 годъ. *В. М—нъ.*

Вассыфъ-паша — турецкій генералъ. Родившись въ Гуріи, онъ въ дѣтствѣ былъ рабомъ Хосрева-паши. Пользуясь его расположеніемъ, В. былъ принятъ въ военную службу, гдѣ быстро выдвинулся, несмотря на то, что не только образованіе, но и простая грамотность была ему чужда до конца жизни. Отличаясь только личной храбростью, возвысившись исключительно благодаря расположенію своего начальника, онъ далеко не былъ талантливымъ генераломъ. Въ 1853 г. онъ, въ качествѣ мушира анатолійской арміи, защищалъ отъ русскихъ Карсъ, и послѣ сдачи его былъ отправленъ въ Тифлисъ. Возвратившись въ Турцію по заключеніи мира, В. былъ назначенъ начальникомъ артиллеріи. *В. М—нъ.*

Васти, или Астинь — жена персидскаго царя Агасвера (Ксеркса), которая за свою гордость и непокорность была отвергнута царемъ и должна была уступить мѣсто іудеянкѣ Эсѳири (см. это сл.).

Вастошпати (Vâstoshpati) — индійскій геній дома (въ родѣ русскаго домового).

Вастъ-Рикуаръ (Vast-Ricouard)—имя двухъ французскихъ писателей, изъ которыхъ одинъ, Вастъ, род. въ 1850 г. въ Парижѣ, гдѣ служилъ въ торгов. домѣ († въ 1889 г.), а другой, Рикуаръ, род. въ 1852 г. въ Талансѣ (деп. Жиронды), былъ театральнымъ рецензентомъ журналовъ: «Opinion Nationale» и «Charivari». Плодомъ ихъ совмѣстной литературной дѣятельности явился рядъ романовъ, въ духѣ Эм. Зола, обратившихъ на себя вниманіе прямолинейнымъ натурализмомъ. Главнѣйшія произведенія назван. авторовъ—серія романовъ подъ общимъ заглавіемъ: «Les vices parisiens»: «Claire Aubertin» (1878); «Madame Bécart» (1879, есть въ русск. переводѣ); «Le Tripot» (изъ парижскихъ клубныхъ нравовъ, 1880); «Seraphin et C°» (изъ финансоваго міра, 1880); «La vieille garde» (ром. изъ жизни полусвѣта, 1880) и «Vierge» (1884); «La haute pègre» и «La petite morte» (1881). Изъ оперетокъ, написанныхъ также совмѣстно обоими авторами, наибольшимъ успѣхомъ пользовалась: «La croix de l'alcade» (музыка Н. Perry).

Басты или **Восты**—небольшая дер. Козельскаго у., Калужской губ., на бер. р. Жиздры, при впаденіи руч. Дубны. Представляетъ исключительно геологическій интересъ по хорошимъ выходамъ переходныхъ карбо-девонскихъ образованій и самаго верхняго девона. Здѣсь, кромѣ собственно угленоснаго яруса, песковъ и глинъ, лежащихъ наверху, слѣдуютъ желт. упинскій известнякъ съ окамен.: Athyris Puschiana и Rhynchonella Livonica Panderi; обыкновенно онъ покрывается еще яркотравянозелеными глинами; далѣе внизъ слѣдуютъ тонкоклѣтчатые известняки съ Productus fallax Chonetes nana, Cythere tulensis и др. (см. подробности въ книгѣ Кудрявцева: «Бассейнъ Жиздры и Болвы»). *Кдрц.*

Васудева (Vasudeva)—богъ васу (Vasu, блескъ). Этимъ послѣднимъ именемъ называются восемь геніевъ, имена которыхъ означаютъ огонь, свѣтъ и разныя свѣтовыя явленія. Въ Ригведѣ они упоминаются рядомъ съ собирательными богами рудра (буря) и адитья (солнце). Въ другомъ индійскомъ памятникѣ васу называются отцами, рудра — дѣдами и адитья—прадѣдами. Это—геніи благотворныхъ явленій свѣта и воздуха; ихъ почитаютъ какъ души предковъ; въ тоже время они творцы и охранители коровъ—священнаго животнаго у брахмановъ. *С. Буличъ.*

Васудева (Vâsudeva)—одна изъ формъ, въ которой является индійскій богъ Вишну (см. это сл.). Первоначально это былъ верховный богъ народа Пундра (на востокѣ Индіи) и носилъ названіе Пурушоттама (Purushottama—высшій изъ людей), которое также придается въ позднѣйшее время Вишну. *С. Буличъ.*

Васукума—жит. Усукума (см. это сл.).

Васурамо—жит. Усурамо (см. это сл.).

Васъ (Робертъ Wace)—знаменитый нормандскій поэтъ XII вѣка, называемый иначе Vace, Vaice, Gace, Uiotace (уменьшительныя отъ Eustache), родился на остр. Джерсеѣ около 1112 года, † въ Англіи въ 1184 г.; получилъ образованіе, какъ онъ самъ о себѣ разсказываетъ въ своихъ романахъ, въ Канѣ (Caen). Въ первомъ своемъ романѣ (поэмы В. называются романами вслѣдствіе того, что онѣ написаны на вульгарномъ романскомъ нарѣчіи) «Брутъ» (Le Brut d'Angleterre), написанномъ въ 1155-г., В. разсказываетъ о подвигахъ Брута, потомка Энея, который, послѣ многихъ побѣдъ сначала надъ греками, потомъ надъ франками, прибываетъ въ Альбіонъ и тамъ основываетъ Лондонъ; затѣмъ поэтъ передаетъ исторію потомковъ Брута, королей Великобританіи, ихъ подвиги и побѣды надъ врагами; между отдѣльными эпизодами интересны исторія короля Лира и его трехъ дочерей и разсказъ о набѣгѣ датскихъ выходцевъ, Генкста и Горса. В. отчасти почерпнулъ матеріалъ своего романа изъ бретонской хроники, переведенной Готфридомъ Монмускимъ на латинскій языкъ. Прелесть романа заключается въ правдивости разсказчика, начинающаго словами: «jo ne dis mia fable, ne jo ne voil fabler» (я никогда не разсказываю сказки, я не хочу сочинять). Романъ о Брутѣ содержитъ 18000 стиховъ въ восемь слоговъ. Одна изъ самыхъ интересныхъ частей—первая книга, гдѣ разсказано происхожденіе Круглаго Стола, турнировъ и рыцарскихъ празднествъ. Рукописи Брута (въ количествѣ 5 экз., хранящихся въ національной библіотекѣ въ Парижѣ) относятся къ XIII и XV вв. Романъ о Ру (Роллонѣ)—Roman de Rou—и нормандскихъ герцогахъ, гдѣ В. воспѣваетъ подвиги своихъ соотечественниковъ, состоитъ изъ нѣсколькихъ частей, которыя нѣкоторые филологи ошибочно принимали за отдѣльные романы. Въ 1-й части, тоже, написанной стихами въ 8 слоговъ, разсказана исторія вторженія первыхъ нормандцевъ во Францію и Англію; 2-ая и 3-ая, написанныя александринскими стихами, содержатъ исторію Ру или Роллона, его сына Вильгельма Длинное Копье и Ричарда I. Самая длинная часть романа—4-ая, состоящая изъ 8-ми сложныхъ стиховъ, заключаетъ разсказъ о преемникахъ Ричарда вплоть до 1106 г. Романъ состоитъ изъ 16142 стиховъ и представляетъ любопытный памятникъ исторіи и языка нормандцевъ подъ властью ихъ герцоговъ. Кромѣ этихъ романовъ, В. написалъ еще: «Жизнь св. Николая», «Establissement de la feste de la Conception dicte la feste as Normands», и «Восходящую хронику нормандскихъ герцоговъ» (Chronique ascendante etc.), въ которой рѣзко отражаются взаимныя ненависть и соперничество французовъ и нормандцевъ. Романы В. драгоцѣнны, главнымъ образомъ, какъ источникъ для исторіи Франціи, Англіи и Даніи въ XII в. Въ литературномъ отношеніи «Брутъ» и «Roman de Rou» свидѣтельствуютъ о младенческомъ состояніи поэзіи: стихъ не отдѣланъ и неровенъ, риѳмы не всегда удачно подобраны; несмотря на это, романы В. далеко не лишены поэтической прелести. Наивный языкъ поэта замѣчательно подходитъ къ первобытнымъ характерамъ и чувствамъ, которые онъ рисуетъ, и придаетъ особую красоту философскимъ размышленіямъ, которыми изобилуютъ произведенія В. Такъ напр., говоря о памятникахъ, воздвигнутыхъ побѣдителями, онъ предается размышленіямъ о бренности всѣхъ людскихъ начинаній:

Toute rien se torne en déclin;
Tout chiet, tout meurt, tout vait àfin;
Homme mueurt, fer use, fust porrist,
Tur font, mur chiet, rose flaistrit,
Cheval tresbuche, drap vietist:
Tout ovre fet de mainz périst.

(Всякая вещь идетъ къ упадку, все падаетъ, умираетъ, кончается; человѣкъ умираетъ, желѣзо портится, дерево гніетъ, башни и стѣны рушатся, розы блекнутъ, лошадь падаетъ, сукно ветшаетъ, все сдѣланное руками гибнетъ). Эти размышленія были бы банальны въ устахъ современнаго намъ поэта, но высказанныя почти младенческимъ языкомъ поэтомъ младенческой поры цивилизаціи, они полны поэтической меланхоліи. Ср. «Roman de Brut par W. Le Rout de Liney» (Руанъ, 1838; въ этой книгѣ полная библіографія предмета); «Notes sur Wace par Fréd. Pluguet (Руанъ, 1824).

З. Венгерова.

Васъ—епархъ Віеннскій, см. Віеннія.

Васьковы—дворянскій родъ. Одинъ изъ предковъ его, Иванъ Михайловичъ В., былъ дьякомъ въ 1550 г. Ѳедоръ Ивановичъ В. въ 1741 г. содѣйствовалъ восшествію на престолъ императрицы Елисаветы. Пять В. † при осадѣ Смоленска въ 1634 г. Герб. VI, 70.

Васюганская степь (В. тундра).—Такъ назыв. вся сѣверная часть Барабы, простирающаяся по всей окружности рѣки Васюгана и соединяющаяся съ болотами, идущими съ самыхъ вершинъ притоковъ р. Парабель: Чарназака, Чузака, Емельджи и Кенги. Захватывая верховья р. Чан, эта тундра образуетъ почти круглую площадь, длиною съ З. на В. 500 верстъ, а съ С. на Ю. до 400 вер., всего до 20000 кв. вер. В. степь пролегаетъ частью по Каинскому и Нарымскому округамъ Томской губ., частью же по Тарскому округу Тобольской губ. и представляетъ наиболѣе возвышенную часть Барабы, понижающуюся къ Ю. При абсолютной высотѣ въ 500 ф., эта степь даетъ начало многочисленнымъ рѣкамъ, изъ которыхъ нѣкоторыя замѣчательны по величинѣ; рѣчки, озера и болота, постепенно увеличиваясь въ числѣ, на самомъ Ю. становятся сплошными непроходимыми болотами, которыя мѣстными инородцами названы «Васюганское море». Изъ рѣкъ этой степи особенно замѣчательны: Чулыма, Васюганъ, Салымъ, Тара, Каргатъ и др. Въ рѣкахъ и озерахъ много рыбы. По правому берегу рѣки Васюгана растетъ черный кедровый лѣсъ, а по лѣвому—тальникъ, осинникъ, березнякъ, пихта и ель. Отдѣльные холмы, прерывающіе мѣстами однообразіе тундры, равно какъ и пологіе сухіе скаты водораздѣла густо покрыты хвойными лѣсами. Весною и осенью, во время разливовъ рѣкъ, большая часть В. степи превращается въ необьятное море, прерывающее на нѣсколько недѣль и безъ того малооживленное сообщеніе по этой малодоступной степи. Зимою звѣрепромышленники проника-

ютъ въ глубь тундры на лыжахъ по замерзшимъ рѣкамъ, причемъ нерѣдко находятъ нѣкоторыя изъ внутреннихъ озеръ не замерзшими. В. степь обилуетъ орѣхами и разными ягодами и грибами. Изъ животныхъ здѣсь много бѣлокъ, соболей, лосей и оленей. Степь весьма малолюдна: по всему теченію Васюгана и по рѣчкамъ Чертанлы и Ягылъ-Ягу насчитывается всего 32 юрты остяковъ и тунгузовъ; во всей В. степи обитаетъ 157 семействъ или 726 душъ инородцевъ об. пола. Изъ домашнихъ животныхъ насчитывается 208 лошадей и 17 коровъ; овецъ, свиней и козъ нѣтъ вовсе. Въ административномъ отношеніи В. тундра состоитъ изъ 3-хъ инородческихъ волостей: 1) Ларіатская волость, отъ устья Васюгана до устья Нюрольки, заключаетъ 6 юртъ, состоящихъ изъ 27 домовъ, въ которыхъ 49 мужч. и 40 женщ.; 2) Васюганская—отъ р. Нюрольки до самыхъ верховьевъ Васюгана, Чертанлы и Ягылъ-Яга, заключаетъ 25 юртъ, состоящихъ изъ 105 домовъ, въ которыхъ 334 мужч. и 289 женщ., и 3) Чижаночная волость, отъ устья р. Чижанки до ея верховьевъ, состоитъ изъ 4 домовъ, въ которыхъ обитаетъ 8 душъ мужскаго пола и 6 душъ женскаго пола. Жители частью язычники, частью крещенные. Близъ озера Перельту, въ глухомъ лѣсу, въ ветхомъ амбарѣ хранится «лозъ», т. е. истуканъ, которому язычники приносятъ подарки; тутъ же, въ другомъ углу, грубо обтесанный чурбанъ, одѣтый въ холщевую рубашку, безъ рукъ, вокругъ котораго развѣшаны шкуры и головы животныхъ. Въ церковномъ отношеніи Васюганская тундра дѣлится на два прихода: 1) отъ верховья Васюгана внизъ, до юртъ Варганжиныхъ—приходъ васюганской церкви и 2) отъ юртъ Варганжиныхъ по Чижанкѣ и до устья Васюгана—приходъ каргасатской церкви. Населеніе тундры существуетъ, главнымъ образомъ, рыбнымъ и звѣринымъ промыслами. Для обезпеченія инородцевъ въ продовольственномъ отношеніи правительство содержитъ 2 хлѣбныхъ магазина: одинъ въ с. Васюганѣ, а другой въ юртахъ Айполовскихъ (VI т. «Зап. Зап. Сибр. отд. Имп. Русск. Геогр. общества», статья Григоровскаго; Stuckenberg, «Hydr.», II, 345, 366; «Томскія и Тобольскія губ. Вѣдомости»).

Л. Вейнбергъ.

Васюринская станица—Кубанской области, Екатеринодарскаго округа, на правомъ берегу Кубани, построена въ 1791 г. Земли въ общ. пользов.—27627 десятинъ; хуторовъ—18, зимовниковъ—46; число жит. 5710 д. обоего пола (1890 г.); 1025 домовъ; 1 церковь, 1 училище, 12 лавокъ, 2 питейныхъ заведенія, 17 вѣтряныхъ мельницъ, 2 маслобойни, 3 конныхъ молотилки; лошадей—1164, рабочихъ воловъ—2722 пары, рогатаго скота—5084 головы, овецъ—972.

Васютинцы—с. Полтавской губ., Золотоношскаго у., при рч. Коврaѣ, 858 дворовъ, жит. 4404; 3 лавки, базары по средамъ, 36 вѣтрян. мельн., 7 маслобоенъ; бываютъ въ году 4 ярмарки. До постройки жел. дорогъ жители занимались чумачествомъ, т. е. вывозили изъ Крыма соль и соленую рыбу и торговали по ярмаркамъ; теперь промыселъ прекратился и малоземельные рабочіе ежегодно отправляются по Днѣпру на Югъ на земледѣльческіе заработки и для ловли рыбы по лиманамъ и на морѣ.

Вата.—Ватою называется хлопокъ, очищенный на трепальныхъ машинахъ обыкновеннаго устройства и расчесанный на ватной машинѣ. Ватная чесальная машина есть обыкновенная кардъ-машина (см. это слово), снабженная вмѣсто койлера руннымъ барабаномъ. Прочесъ (ватка), снимаемый гребенкою машины, поступаетъ на деревянный барабанъ и наматывается на него въ числѣ многихъ рядовъ. Когда на барабанъ навьется сравнительно толстый слой прочеса (вата), приблизительно около 2-хъ фунт. вѣсомъ, его снимаютъ руками, свертываютъ на столѣ и прессуютъ. Вата по своей добротѣ дѣлится на нѣсколько сортовъ. Для изготовленія ваты № 1 (высшей доброты) идутъ свѣжіе низкосортные хлопки—бухарскій, хивинскій, ташкентскій и персидскій. На вату № 2-й употребляется отбросъ, получающійся при изготовленіи уточной пряжи среднихъ и низкихъ номеровъ, а также отбросъ отъ ваты № 1. Для ваты № 3 идетъ отбросъ отъ ваты № 2. На вату № 4 пускается подметъ сѣрый и бѣлый (соръ, выметаемый изъ-подъ машинъ и съ половъ), а также незначительное количество отбросовъ ваты высшихъ добротъ для придачи болѣе бѣлаго цвѣта (обѣленія), Для изготовленія гигроскопической ваты употребляется обыкновенно очесъ, получающійся на гребенно-чесальной машинѣ при обработкѣ длинноволосыхъ хлопковъ. Очесъ предварительно обезжиривается, и отбѣливается, а затѣмъ обрабатывается на трепальныхъ и ватныхъ машинахъ (вата гигроскопическая, см. Гигроскопическая вата).

Н. Латовой. Δ.

Вата имѣетъ широкое примѣненіе въ медицинѣ, особенно въ хирургіи при производствѣ операцій, перевязкѣ ранъ и совершенно вытѣснила корпію. Ее употребляютъ какъ въ чистомъ, очищенномъ видѣ (Gossypium depuratum), такъ и пропитанною различными лекарственными растворами. См. Перевязочныя средства. *Г. Г.*

Вата лѣсная, иногда называемая древесной ватой, состоитъ изъ пушистыхъ сѣмянъ (съ хохолкомъ) разныхъ видовъ ивъ и тополей, въ особенности осокоря, отличающихся у послѣдней древесной породы чистымъ, бѣлымъ цвѣтомъ; она очень часто появлялась у насъ на различныхъ выставкахъ (напр., на Политехнической выставкѣ 1872 г. въ Москвѣ было два экспонента), но до сихъ поръ не нашла примѣненія въ техникѣ. *В. С.*

Ватага*)—дружная толпа, артель, шайка, вообще всякое временное или случайное товарищество для работъ, для попутья и проч. По Волгѣ, Днѣпру, Каспійскому и Черному морямъ В. называется не только артель рыбаковъ, но и самое мѣсто, пристанище рыба-

*) Польское слово Вата (Wata) означаетъ рыболовную сѣть, не слишкомъ длинную и не слишкомъ широкую, концы которой прикрѣпляютъ къ двумъ палкамъ; держась за эти палки, рыбаки бродятъ по водѣ. Слово Ватага въ актахъ Сѣверо-западнаго края и Царства Польскаго не встрѣчается, но встрѣчается слово Wataman, въ значеніи начальника какого-нибудь общества, тивуна.

ковъ для неводнаго залова, со всѣмъ устройствомъ для этой ловли. Изъ приволжскихъ селеній многія прежде были ватагами. Временной пріютъ неводныхъ рыбаковъ называется станомъ; на ватагѣ же (каспійской) бываютъ землянки, избы для жилья, подвалы (вавилоны) съ ледниками, пристань, помостъ на сваяхъ подъ крышей (плотъ) и проч. Устройство В. на берегахъ Каспійскаго моря регулируется правилами, изложенными въ Уставѣ каспійскихъ рыбныхъ и тюленьихъ промысловъ 27 мая 1865 г., дополненномъ правилами 4 іюня 1871 г. (Приложеніе къ ст. 434 Устава Сельскаго Хозяйства, Св. Законовъ т. XII, ч. 2, по изд. 1886 г.). Въ 1865 г. берега Каспійскаго моря, морскихъ заливовъ и ильменей, а равно и берега острововъ, на всемъ пространствѣ, предоставленномъ вольному промыслу, объявлены были свободными для пристанища ловцовъ и устройства В. на одну версту, начиная съ заплесковъ при самой высокой водѣ. Изъятіе допущено лишь для тѣхъ участковъ этой прибрежной полосы, которые до 1865 г. принадлежали частнымъ лицамъ и по какимъ-нибудь причинамъ не подверглись экспропріаціи на основаніи Устава 1865 г. На такихъ участкахъ въ полной собственности прежнихъ владѣльцевъ оставлено по одной квадратной верстѣ на каждую устроенную тамъ въ то время В. На прибрежной полосѣ, предоставленной въ общее пользованіе, участки подъ устройство В. отводятся астраханскимъ управленіемъ рыбныхъ и тюленьихъ промысловъ въ размѣрѣ четверти квадратной версты, срокомъ на 24 года, съ платежомъ ежегоднаго оброка въ казну. Высочайше утвержденнымъ 11 дек. 1887 г. положеніемъ комитета министровъ отводъ рыбопромышленникамъ участковъ подъ В. временно пріостановленъ и предписано не заключать на оные контракты въ тѣхъ мѣстностяхъ береговой полосы Каспійскаго моря, гдѣ существованіе В. будетъ министромъ государственныхъ имуществъ признано вреднымъ для рыбопромышленности. Мѣра эта принята потому, что на В. обыкновенно устраиваются для рыбной ловли разнаго рода приспособленія (ватажныя забойки), благодаря которымъ хищнически расточаются наши рыбныя богатства.—Въ кулачныхъ бояхъ, играхъ, хороводахъ участвующіе дѣлятся на двѣ ватаги. У казаковъ ватагой назывался раньше глубокій строй для всѣхъ походныхъ движеній (противоположное: лава). Въ Курской губ. ватагой называется стадо овецъ, телятъ, мелкаго скота. Ватагъ, ватажокъ—на югѣ атаманъ, старшина, большакъ, коноводъ, предводитель, устроитель артели, шайки, толпы, игры. Въ Новгородской губ. старшина рыболовной артели называется ватамманъ. Слово это, какъ и В., впервые встрѣчается въ новгородскихъ грамотахъ XIII стол. *А. Я.*

Ватажникъ — рыбакъ съ ватаги (см. это слово).

Ватажокъ — большакъ, выборный или наряженный отъ подрядчика староста артели чумаковъ.

Ватазетъ или Ватаци, Іоаннъ III Дука—императоръ Никейскій (1173 † 1255). Онъ былъ однимъ изъ наиболѣе энергическихъ сотрудниковъ Ѳеодора Ласкариса при основаніи имъ новой Имперіи. Послѣдній выдалъ за него свою дочь и въ 1222 г. назначилъ его своимъ преемникомъ, помимо своего малолѣтняго сына. Несмотря на сопротивленіе братьевъ Ласкариса, В. утвердился на престолѣ и благополучно правилъ втеченіе 33-хъ лѣтъ, еще расширивъ владѣнія имперіи.

Ватала—имя главнаго божества на Филиппинскихъ островахъ.

Ватамманъ—см. Ватага.

Ватанея — позднѣйшее названіе Васана или болѣе южной его части, образовавшееся ко времени Рождества Христова подъ вліяніемъ греческаго языка и употребляемое у І. Флавія и др.—см. Васанъ.

Вате (или Ваде), по древне-германской сагѣ—великанъ, одаренный сверхъестественной силой, сынъ Вилькинуса и русалки Вахильды, отецъ Виланда-кузнеца и его искусниковъ-братьевъ; изображается пожилымъ человѣкомъ съ большой бородой. Англійское преданіе приписываетъ ему изобрѣтеніе лодки, но скандинавская Вилькинова сага считаетъ изобрѣтателемъ лодки его сына, Виланда-кузнеца. В. былъ убитъ карликами, обрушившими на него утесъ во время землетрясенія.

Вателѐ (Луи-Этьенъ Watelet) — французскій живописецъ (1780—1866). Въ юности онъ готовился къ торговой дѣятельности, но врожденное призваніе обратило его на художественную дорогу, побудило предаться внимательному изученію натуры и, наконецъ, сдѣлало его однимъ изъ лучшихъ пейзажистовъ первой половины текущаго столѣтія. Первые свои пейзажи В. оживлялъ историческими фигурами, которыя не всегда писалъ самъ. Уже въ 1810 г. онъ получилъ отъ французскаго института золотую медаль за картину: «Пастухи». За этимъ произведеніемъ слѣдовали другія: «Наполеонъ въ Людвигсбургѣ» (1812) и «Генрихъ IV въ Элассскомъ лѣсу» (1819); послѣдняя картина снова доставила ему большую золотую медаль. Хотя эти произведенія отличались большимъ мастерствомъ техники, однако ихъ авторъ достигъ высшаго пункта своего развитія лишь послѣ того, какъ посѣтилъ, въ 1822 году, Италію: «Видомъ озера Неми» (1824), за который правительство наградило его орденомъ почетнаго легіона, онъ началъ рядъ своихъ натуралистическихъ пейзажей, возбудившихъ энтузіазмъ даже за предѣлами Франціи. Свѣжесть, непосредственность впечатлѣнія, сила и правда составляютъ ихъ привлекательность. Любимыми его сюжетами были уголки дико-романтической природы во время бури и непогоды, суровыя Альпійскія горы, съ пустынными, обрывистыми скалами и глетчерами, одинокія заброшенныя долины съ шумящими потоками и съ утесами, поросшими ельникомъ. Многіе, однако, упрекаютъ его въ томъ, что картины его—не болѣе какъ мастерскіе, добросовѣстно исполненные этюды, въ большинствѣ случаевъ страдающіе отсутствіемъ поэтическаго замысла. Отъ многочисленныхъ своихъ учениковъ, къ которымъ принадлежалъ, между прочими, знаменитый П. Деларошъ, В. требовалъ, прежде всего, самостоятельности; поэтому никто изъ нихъ не

сдѣлался его подражателемъ. Тѣмъ не менѣе онъ оказалъ огромное вліяніе на развитіе послѣдующаго поколѣнія французскихъ пейзажистовъ, въ томъ числѣ Тройона, Гюе, Коро и Алиньи. *А. Сомовъ.*

Ватéль (иначе Чокурляръ) — небольшая дача съ хорошимъ виноградникомъ на южномъ берегу Крыма, у самаго моря, между Карасаномъ и Партенитомъ. *Н. Г.*

Ватель (Vatel, Watel) — главный поваръ принца Конде, покончившій самоубійствомъ подъ вліяніемъ опасенія, что къ столу приглашенныхъ Конде знаменитыхъ гостей не поспѣетъ свѣжая морская рыба. Это имя сдѣлалось полу - нарицательнымъ для обозначенія поваровъ изъ любви къ искусству.

Ватербери (Waterbury) — городъ Соед. Штатовъ Сѣверной Америки, въ штатѣ Коннектикутъ, на рѣкѣ Навгатукъ, насчитываетъ 17800 жителей (1880 г.) и имѣетъ значительные мѣднокотельные и латунные заводы, фабрики часовъ, металлическихъ издѣлій и много другихъ промышленныхъ заведеній.

Ватергоузъ (G. R. Waterhouse)—англійскій зоологъ. Главныя сочиненія его: «Natural History of the Mammalia» (Лондонъ, 1845—1848) и «Catalogue of the Mammalia», хранящихся въ музеѣ лондонскаго зоологическаго общества» (Лондонъ, 1838). *Н. Кн.*

Ватерлинія, или ватеръ-линія—кривая происшедшая отъ разсѣченія подводной части судна плоскостью, параллельной грузовой В.; послѣдняя же получается отъ взаимнаго пересѣченія поверхности воды съ наружной поверхностью корабля въ полномъ грузу. Грузовая В. дѣлитъ судно на двѣ части: подводную и надводную и есть весьма важный элементъ корабля: отъ образованія и величины площади ея зависятъ нѣкоторыя качества корабля, а въ особенности остойчивости (см. это слово). В. необходимы для вычисленія данныхъ, относящихся до подводной части судна (см. Судостроеніе). *П. Г.*

Ватерло (Waterloo)—селеніе въ Бельгіи, въ 20 в. отъ Брюсселя, на большой дорогѣ изъ Шарльруа. Съ 1815 г. селеніе это пріобрѣло міровую извѣстность, такъ какъ сраженіемъ, происходившимъ около него 18 іюня, завершилась политическая и военная дѣятельность императора Наполеона I. Послѣ сраженія при Линьи и боя при Катръ-Бра, Наполеонъ считалъ себя достаточно обезпеченнымъ со стороны пруссаковъ, отброшенныхъ, по его предположенію, къ рѣкѣ Маасу и преслѣдуемыхъ маршаломъ Груши; поэтому онъ рѣшился воспользоваться разрозненностью силъ союзниковъ и разбить армію Веллингтона (англичане, голландцы, брауншвейгцы, ганноверцы) до соединенія ея съ пруссаками. Веллингтонъ, очистивъ позицію у Катръ-Бра и получивъ обѣщаніе отъ Блюхера соединиться съ нимъ на слѣдующій день, рѣшилъ принять сраженіе на позиціи у В. Позиція эта лежала на Мон-Сен-Жанскомъ плато, по обѣимъ сторонамъ брюссельской дороги, отъ селенія Мерб-Бренъ до фермы Лавалетъ. Силы союзниковъ доходили до 70 тыс. чел., при 159 орудіяхъ, силы французовъ—до 72½ т., при 240 орудіяхъ. Сраженіе длилось съ 12 час. дня до 8 час. вечера. Хотя троекратныя атаки, веденныя Наполеономъ, сначала на лѣвый флангъ, а потомъ на центръ союзниковъ, не увѣнчались полнымъ успѣхомъ, но такъ какъ у Веллингтона всѣ резервы были истощены, положеніе его могло сдѣлаться сомнительнымъ. Неожиданное для французовъ появленіе на ихъ правомъ крылѣ прусскихъ войскъ Блюхера дало рѣшительный оборотъ дѣлу. Армія Веллингтона перешла въ наступленіе и французы должны были отступить на всей линіи. Съѣхавшись у фермы Бель-Альянсъ, союзные главнокомандующіе рѣшили дальнѣйшее преслѣдованіе непріятеля поручить пруссакамъ. Преслѣдованіе это велось съ необычайною энергіею и быстротою впродолженіе 3-хъ дней, на разстояніи 150 километровъ (до Лаона), и привело французскую армію въ окончательное разстройство. Наполеону къ этому времени удалось собрать (кромѣ корпуса Груши) не болѣе 3 тыс. человѣкъ—силы, съ которыми нельзя было ни защищать столицу, ни продолжать войну. Французы потеряли въ сраженіи при В. 240 орудій, 2 знамени, весь обозъ и болѣе 30 тыс. убитыми, ранеными и плѣнными; уронъ союзниковъ доходилъ до 22 тыс. чел. Пруссаки называютъ это сраженіе — сраженіемъ при Бель-Альянсѣ, а французы — при Мон-Сен-Жанъ.

Ватерло (Антони Waterloo) — голландскій живописецъ и граверъ (1598—1670). Писалъ пейзажи, отличающіеся легкостью исполненія и вѣрною передачей природы, но иногда впадающіе въ жесткость и сухость. Лучше всего удавались ему въ картинахъ воздухъ и даль; деревья и растенія въ нихъ хороши по тонамъ и очень разнообразны. Болѣе значительнымъ мастеромъ В. является, однако, въ гравюрахъ, число которыхъ простирается до 136. Эти эстампы, исполненные травленіемъ и пройденные рѣзцомъ и изображающіе преимущественно лѣсные мотивы, въ лучшихъ, старинныхъ оттискахъ уважаются коллекціонерами, какъ произведенія, выражающія простое, наивное отношеніе художника къ дѣйствительности и замѣчательныя по мастерской выдержанности перспективы и по соотвѣтственной съ нею обработкѣ деталей. *А. С.*

Ватерло овесъ—характерный англійскій сортъ, съ соломою средней высоты, короткою (около 4½ вершк. длины) раскидистою метелкой и длинными, заостренными, довольно полными, сѣменами, при 27% шелухи и 72% зерна. Требуетъ около трехъ мѣсяцевъ для созрѣванія. Выгоденъ по своей урожайности. *С.*

Ватерпасъ (niveau de charpentier, Setzwage, level)—служитъ для приведенія въ горизонтальное положеніе плоскихъ поверхностей во время возведенія построекъ, при установкѣ машинъ, для снятія профилей мѣстности и т. п. Самый простой В. основанъ на томъ, что направленіе гибкой нити, натянутой свободно висящей гирькой, вертикально, т. е. перпендикулярно къ горизонтальной плоскости. Устройство плотничнаго В. слѣдующее: посрединѣ прямого деревяннаго бруса, съ тон-

кой его стороны, длиною около 3 аршинъ, придѣлываютъ подъ прямымъ угломъ—второй брусокъ или дощечку, длиною въ 1½ арш., и укрѣпляютъ его справа и слѣва наклонными подпорками. Вдоль средины короткаго бруска пропиливается глубокая бороздка, «риска», въ направленіи перпендикулярномъ нижнему краю длиннаго бруска, который долженъ быть совершенно прямъ и гладко выструганъ. Вверху черты гвоздикомъ укрѣпляется конецъ бичевки, которая немногимъ короче меньшаго бруса, на нижнемъ концѣ ея находится металлическая гирька, для которой въ этомъ же брусѣ вырѣзано отверстіе. Для повѣрки В. его ставятъ концами длиннаго бруса на два колышка, вбитые въ землю, такъ чтобы бичевка приходилась противъ риски. Послѣ этого поворачиваютъ В. правымъ концомъ налѣво и ставятъ на тѣ же колышки; если В. вѣренъ, то шнурокъ отвѣса опять пойдетъ вдоль риски; въ противномъ случаѣ прорѣзъ проведенъ невѣрно.

Точность плотничнаго В. при такихъ размѣрахъ сравнительно велика, и можетъ дойти до ¹/₁₀ градуса. Поэтому-то искуснымъ плотникамъ удается довольно точно проводить горизонтальную линію на небольшихъ разстояніяхъ, при разбивкѣ плановъ построекъ на грунтѣ. У каменьщиковъ и печниковъ въ употребленіи также и В. гораздо меньшихъ размѣровъ, устанавливающійся на одномъ кирпичѣ; обыкновенно такой В. вырѣзывается цѣликомъ изъ одной дощечки и вмѣсто нижняго бруса имѣетъ только двѣ ножки.

Въ настоящее время существуютъ въ продажѣ В. карманныхъ размѣровъ, гдѣ отвѣсный шнуръ замѣненъ металлической, нагруженной на концѣ стрѣлкой, вращающейся на заостренныхъ концахъ тщательно сдѣланной горизонтальной оси, и показывающей уголъ наклона основной рамки прибора на дугѣ, раздѣленной на градусы. Точность такого прибора только кажущаяся и далеко уступаетъ большому плотничному В. При установкахъ машинъ часто употребляютъ В. съ горизонтальной стеклянной трубочкой, содержащей жидкость и пузырекъ воздуха, какъ уровни (см. это слово) астрономическихъ приборовъ, но менѣе послѣднихъ чувствительные. Такой уровень вдѣлывается въ деревянную линейку или въ одну вѣтвь наугольника; иногда онъ укрѣпляется въ срединѣ легкой металлической четырехугольной рамки, позволяющей прикладывать В. какъ сверху, такъ и снизу изслѣдуемой поверхности. *В. Лермантовъ.*

Помощью В. можно измѣрить возвышеніе одной точки мѣстности надъ другой, находящейся въ разстояніи не болѣе 2 сажень отъ первой; для этой цѣли употребляются В. длиною въ 2 сажени. Вмѣстѣ съ В. устанавливаютъ рейку (см. это слово). В. кладутъ однимъ концомъ на начальную точку мѣстности, а другой съ приставленной къ нему рейкою, упирающеюся въ землю, двигаютъ то вверхъ, то внизъ до тѣхъ поръ, пока шнурокъ съ гирькой не покроетъ черты, тогда прочитываютъ номеръ дѣленія рейки, приходящагося противъ нижняго края ватерпаснаго бруса: на столько вторая точка мѣстности ниже первой. Если нужно опредѣлить разность высотъ двухъ, болѣе отдаленныхъ точекъ, то подъ второй конецъ В. забиваютъ колъ настолько, чтобы В., лежа этимъ концомъ на немъ, имѣлъ горизонтальное положеніе, а потомъ, возлѣ этого кола, забиваютъ маленькій колышекъ вровень съ землею, кладутъ В. однимъ концомъ на него, а подъ другой забиваютъ надлежащей длины новый колъ, чтобъ В. снова установился горизонтально. Продолжая такимъ образомъ работу по заданному направленію, можно измѣрить высоту однѣхъ точекъ надъ другими и вообще опредѣлить профиль мѣстности. *Э. Фрикъ.*

Ватерстатъ (Waterstaat, голл.) — голландское правительственное учрежденіе при минист. публичныхъ работъ, имѣющее главное наблюденіе надъ дамбами, плотинами, земляными валами и водоотливными машинами, устроенными съ цѣлью защиты низменностей отъ наводненій. Это учрежденіе, состоящее главнымъ образомъ изъ инженеровъ-гидравликовъ, занимается также пріобрѣтеніемъ новыхъ земель, устройствомъ такъ наз. польдеровъ (см. это слово), т. е. плотинъ, дамбъ и земляныхъ валовъ въ мелкихъ заливахъ и въ прибрежныхъ частяхъ моря, изъ-за которыхъ воду отливаютъ механическими приспособленіями. *А. Нюб.*

Ватертоунъ (Watertown) — городъ въ Соединенныхъ Штатахъ Сѣв. Америки, въ штатѣ Нью-Іоркъ, на южномъ берегу р. Блэкъ-Риверъ, въ 16 км. отъ впаденія ея въ озеро Онтаріо. Рѣка Блэкъ-Риверъ раздѣляетъ городъ на двѣ части. Сила воды способствуетъ развитію фабричной производительности; въ особенности замѣчательны здѣсь шесть обширныхъ мельницъ, машиностроительные и чугунолитейные заводы, каретныя фабрики и т. д.

Ватерфлитъ (Watervliet)—городъ въ Соед. Штатахъ, граф. Албани, въ штатѣ Нью-Іоркъ, Жит. 22609 (1880).

Ватерфордъ (Waterford)—графство на ЮВ. Ирландіи, въ провинціи Мюнстеръ; занимаетъ площадь въ 1867, 8 квадр. км. Страна сплошь гориста и живописна; самые возвышенные ея пункты не достигаютъ 800 м. Довольно много минеральныхъ богатствъ (мѣдь, желѣзо и др.); но, по недостатку въ топливѣ, горнозаводскій промыселъ ограничивается сравнительно небольшимъ количествомъ добываемой свинцовой руды, содержащей небольшой процентъ серебра. Долины даютъ прекрасные урожаи пшеницы, овса, льна и картофеля. Самой значительной отраслью сельскаго хозяйства является скотоводство; изъ его продуктовъ вывозятся солонина, сало, масло и сыръ. Торговля этими продуктами, рыболовство, винокуреніе (приготовленіе виски) и ткацкій промыселъ составляютъ главные источники доходовъ населенія, численность котораго за періодъ 1841 — 1881 г. упала съ 172971 до 112235 чел.

Главный городъ графства — Ватерфордъ, расположенный на берегу р. Свиръ, въ 8 км. отъ соединенія ея съ р. Барровъ, является лучшимъ портомъ Ирландіи, одинаково удобнымъ какъ для внѣшней, такъ и для внутренней торговли. Населеніе города опредѣляется

въ 22400 чел. Обширную гавань защищаетъ небольшая крѣпость. Помимо крупной торговли хлѣбомъ, мукой, сурепнымъ сѣменемъ и, въ особенности, саломъ, масломъ и солониной, въ В. производится значительная ловля сельдей и трески. Промышленность ограничивается пивовареніемъ и винокуреніемъ, судостроительствомъ и фабрикаціей крахмала и стеклянныхъ издѣлій. Кромѣ доковъ, въ которыхъ помѣщаются суда до 800 тоннъ, въ В. замѣчательны: древнѣйшій въ Ирландіи укрѣпленный замокъ (Port-Lairge), построенный датчаниномъ Регинальдомъ въ XI в., протест. и католич. соборы и прекрасное зданіе биржи. Городъ В. взятъ англичанами въ 1170 г. и потомъ служилъ для нихъ важной точкой опоры въ дальнѣйшихъ военныхъ операціяхъ въ Ирландіи.

Ватеръ, или ватер — прибавка къ названіямъ снастей бушприта (бакштагъ, штагъ и вулингъ), а также къ талямъ, которыми тянутъ эти снасти. В. вейсъ—толстый деревянный брусъ, который кладется на концы бимсовъ и прилегаетъ къ борту, идетъ вокругъ всей палубы (см. Кораблестроеніе). В.—шлангъ —кишка, рукавъ, выбрасывающій воду пожарной помпы на кораблѣ, а также для наливанія воды въ цистерны. *П. Г.*

Ватеръ-Клозетъ — см. Ретирадныя мѣста.

Ватиканская библіотека. — Римскіе папы въ очень раннюю эпоху стали собирать и хранить различные документы, такъ что въ Латеранскомъ дворцѣ образовался архивъ, упоминаемый еще при папѣ Дамасѣ I (ск. въ 384 г.); съ этимъ архивомъ обращались небрежно, многіе документы погибли, и такъ продолжалось до папы Николая V (ск. въ 1455 г.), который тщательно собралъ все уцѣлѣвшее, но не могъ найти болѣе 9000 рукописей; многое было потеряно при переселеніяхъ папъ въ разные города и при нападеніяхъ непріятельскихъ на Римъ. Отведя особое помѣщеніе для архива, папа присоединилъ къ нему частную библіотеку своихъ предшественниковъ, заведенную довольно давно, но никѣмъ не оберегаемую, назначилъ къ ней консерватора и объявилъ ее публичною. Преемники его, Калликстъ III, Пій II и Павелъ II, не обращали вниманія на библіотеку и допустили даже расхищеніе книгъ; но Сикстъ IV назначилъ новаго консерватора, далъ библіотекѣ помѣщеніе подъ Сикстинскою капеллою, обезпечилъ ей опредѣленное содержаніе, и съ этихъ поръ библіотека начала процвѣтать и увеличиваться. Тѣснота помѣщенія обнаружилась довольно скоро. Папа Сикстъ V поручилъ архитектору Доменико Фонтана, въ 1588 г., выстроить новое зданіе для библіотеки; оно было возведено въ чертѣ В. дворца, перерѣзавъ обширный дворъ Браманте, и въ немъ помѣстили архивъ и библіотеку, которые существуютъ тамъ до настоящаго времени. Окончательно она была устроена Павломъ V. Въ архивѣ хранятся документы, главн. образомъ, относящіеся къ средневѣковой исторіи, регесты папъ, ихъ бреве отъ Иннокентія III до Сикста V, т. е. съ 1198 по 1590 г. (въ 2016 переплетахъ) и обширная переписка куріи съ папскими нунціями и иностранными дворами. Что касается библіотеки, сначала очень бѣдной, то она стала быстро пополняться цѣнными пріобрѣтеніями: въ 1623 г. баварскій курфюрстъ Максимиліанъ I подарилъ ей большую часть гейдельбергской библіотеки, стоящей неразрозненно и называемой, по мѣсту происхожденія, «палатинскою»; въ 1657 г. папа Александръ VII перевезъ сюда всю библіотеку изъ Урбино, основанную герцогомъ Федериго Монтефельтро и называемую теперь «урбинскою»; въ 1690 г. В. библіотекѣ достались въ наслѣдство всѣ книги послѣ смерти шведской королевы Христины и составили отдѣленіе «александровское», въ честь папы Александра VIII; тотъ же папа купилъ отъ своихъ родственниковъ, венеціанскихъ Оттобони, ихъ фамильную библіотеку. Кромѣ того, въ В. библіотеку попали коллекціи книгъ библіотекаря Фульвіо Орсини изъ бенедиктинскаго монастыря Боббіо въ Пьемонтѣ, отъ маркизовъ Каппони изъ Флоренціи и изъ монастыря св. Василія въ Гротта-Феррата; наконецъ, сюда же вошли книги графа Чиконьяра и рукописи кардинала Анджело Маи, бывшаго главнымъ библіотекаремъ Ватиканской библ. съ 1819 г. до своей смерти въ 1854 г. Въ настоящее время драгоцѣнная по своему содержанію, но необширная В. библіотека имѣетъ около 50000 книгъ и около 24000 рукописей; въ числѣ послѣднихъ 17400 на латинскомъ языкѣ, 3450 на греческомъ и 2000 на различныхъ восточныхъ. Каталогъ этой сокровищницы оконченъ составленіемъ въ 1759 г. и съ тѣхъ поръ къ нему были сдѣланы только добавленія кардиналомъ Маи. Помѣщеніе библіотеки состоитъ изъ передней, огромной залы и ряда небольшихъ комнатъ, изъ которыхъ одиннадцать отведены подъ архивъ. Въ передней лежатъ свертки различныхъ папирусовъ, стоятъ копіи съ двухъ колоннъ Ирода Антипы и развѣшаны по стѣнамъ портреты библіотекарей. Зала имѣетъ длину съ небольшимъ 34 сажени, въ ширину слишкомъ 7 саженей, а въ вышину слишкомъ 4 сажени; для поддержки потолка поставлено 6 массивныхъ колоннъ; полъ выстланъ при папѣ Піѣ IX мраморомъ, вдоль стѣнъ размѣщено 46 невысокихъ шкафовъ, на которыхъ стоятъ вазы, а выше по стѣнамъ развѣшаны картины. Самыя интересныя рукописи разложены въ двухъ витринахъ. Между колоннами размѣщены подарки, полученные папами, въ томъ числѣ малахитовая ваза отъ императора Николая I и малахитовый крестъ отъ князя Демидова Санъ-Донато. Въ одной изъ комнатъ помѣщенъ museo cristiano съ находками изъ катакомбъ первыхъ вѣковъ. Для занятія посторннимъ лицамъ, получившимъ разрѣшеніе черезъ посольства, назначено только по три часа (съ 8 до 11 ч. утра), исключительно по буднимъ днямъ. *А. Б-въ.*

Ватиканскій кодексъ—см. Библія.

Ватиканскій соборъ, по римскому счету двадцатый, засѣдалъ съ 8 дек. 1869 по 20 окт. 1870 г. въ Римѣ и провозгласилъ 18 іюля 1870 г. догматъ непогрѣшимости папы. 8 дек. 1854 года Пій IX провозгласилъ догматъ о непорочномъ зачатіи Дѣвы Маріи. До тѣхъ поръ папа установлялъ новые догматы не иначе, какъ черезъ посредство собора; на

этотъ разъ онъ дѣйствовалъ лично отъ себя, и католическая церковь приняла новое ученіе. Такимъ образомъ фактически признана была непогрѣшимость папы, и когда въ послѣдовавшіе за тѣмъ годы, при обнародованіи силлабуса и энциклики, епископы обнаружили безусловную покорность папскому престолу, то римская курія пришла къ убѣжденію, что настало время торжественно, при участіи собора, возвести въ догматъ католической церкви заранѣе предрѣшенное ученіе о непогрѣшимости папы. 29 іюня 1868 папа Пій IX буллою Aeterni Patris созвалъ на 8 декабря 1869 въ Ватиканскій дворецъ вселенскій соборъ, пригласивъ къ участію въ немъ какъ епископовъ восточнаго вѣроисповѣданія, такъ и протестантовъ и прочихъ католиковъ, короче—все христіанство. Въ созывной буллѣ о цѣли созыва говорилось только въ общихъ выраженіяхъ: очистить вѣроученіе отъ вкравшихся въ него заблужденій, возстановить строгое благочиніе и дисциплину и тѣмъ спасти церковь и гражданское общество отъ угрожающихъ имъ золъ. Такимъ образомъ о назначеніи собора не имѣлось никакихъ ясныхъ представленій, тѣмъ болѣе, что и коммиссіи, учрежденныя въ Римѣ для выработки предложеній, имѣющихъ быть предъявленными собору, и состоявшія преимущественно изъ іезуитовъ, подъ присягой обязались хранить безусловную тайну. Несмотря на все это, стало извѣстнымъ, что собору будетъ предложено объявить догматами ученіе о вознесеніи Дѣвы Маріи и особенно ученіе о непогрѣшимости папы. Извѣстіе касательно послѣдняго пункта возбудило всеобщую тревогу и дало поводъ къ оживленнымъ преніямъ (напр., на собраніи германскихъ епископовъ въ Фульдѣ) и даже къ дипломатическимъ переговорамъ, по почину баварскаго министра президента князя Гогенлоэ.

8-го декабря 1869 года открылись засѣданія собора въ Ватиканѣ. Онъ состоялъ изъ сановниковъ церкви, съѣхавшихся со всѣхъ 5 частей свѣта. Изъ 1037 лицъ, имѣвшихъ право на участіе въ засѣданіяхъ собора, пріѣхало 764. Большинство съ самаго начала оказалось расположеннымъ въ пользу новаго догмата: разсчитывали, по крайней мѣрѣ, на 500 вѣрныхъ голосовъ; но не менѣе внушительна была и оппозиція, по учености членовъ, изъ которыхъ она состояла, и по численности представляемаго ими населенія. Чтобы сломить ее, учредили такой порядокъ производства дѣлъ, который въ высшей степени стѣснялъ свободу совѣщаній и обращалъ соборъ въ простую вотирующую машину. Главныя совѣщанія происходили въ коммиссіяхъ, избранныхъ съ самаго начала, прежде чѣмъ успѣла организоваться оппозиція; притомъ большинство выбирало по спискамъ, составленнымъ іезуитами, и такимъ образомъ никто изъ меньшинства не попалъ въ члены коммиссій. Президенты коммиссій, какъ и всѣ другія должностныя лица собора, назначались самимъ папой. Высказываться могли члены оппозиціи только въ генеральныхъ конгрегаціяхъ, происходившихъ въ аулѣ церкви св. Петра. Пренія не печатались, да и вообще членамъ собора запрещено было что-либо печатать въ Римѣ. Поправки къ предложеніямъ вносить позволялось, но конгрегація, не допуская по нимъ никакихъ рѣшеній, передавала ихъ въ коммиссіи, отъ которыхъ вполнѣ зависѣло принять ихъ къ разсмотрѣнію или нѣтъ. Предложенія, вносимыя въ конгрегацію во второй разъ, принимались или отвергались безъ всякихъ преній, простымъ да (placet) или нѣтъ (non placet). Публичныя собранія служили лишь для провозглашенія постановленій, которымъ вмѣсто прежней формулы: «В. Соборъ, по правиламъ церкви собравшись во имя Святого Духа, постановляетъ», предпосылалась новая: «Папа, съ одобренія священнаго собора (sacro approbante Concilio), постановляетъ». Публичныхъ засѣданій было только четыре: первое, 8 декабря 1869, посвящено было торжеству открытія; во 2-мъ, 6 января 1870, епископы, одинъ за другимъ, объявили свое исповѣданіе вѣры; въ третьемъ, 21 апрѣля, приняты были новыя постановленія по вопросамъ вѣроученія, и въ четвертомъ, 18 іюля, была провозглашена непогрѣшимость папы. Собору предъявлены были сначала четыре предложенія или схемы: въ первомъ, «о вѣрѣ», осуждались раціонализмъ, пантеизмъ, матеріализмъ и атеизмъ, какъ важнѣйшіе виды новѣйшаго невѣрія; во 2-мъ, «о церковной дисциплинѣ», опредѣлялись обязанности епископовъ; въ 3-мъ шла рѣчь о церкви и главенствѣ папы, въ 4-мъ—о введеніи новаго катехизиса, и лишь 6 марта, въ видѣ приложенія къ третьей схемѣ, внесено было предложеніе о непогрѣшимости.

Окончательныя рѣшенія принимались внѣ засѣданій. Большинство, вполнѣ посвященное въ планы и желанія куріи, было въ постоянныхъ хлопотахъ. Вестминстерскій архіепископъ Маннингъ, мехельнскій—Дешанъ (Deschamps), балтиморскій—Спальдингъ и женевскій епископъ Мермильо (Mermillod) стояли во главѣ агитаціи и обращались къ папѣ съ адресами въ пользу новаго догмата, покрытыми многоименными подписями. Въ средѣ оппозиціи, на которую старались вліять самыми разнообразными способами, не было согласія. Одни отвергали догматъ вполнѣ, доказывая, что соборъ не можетъ отречься въ пользу папы отъ власти, всегда принадлежавшей собору, и что новое ученіе состоитъ въ противорѣчіи какъ со Священнымъ Писаніемъ и преданіемъ, такъ и съ общимъ сознаніемъ народовъ. Другіе, не отвергая догмата по существу, находили провозглашеніе его несвоевременнымъ. Отсюда слабость оппозиціи; не удалось даже согласить ее къ общему шагу противъ заведеннаго порядка дѣлопроизводства. 10 мая, по принятіи схемы «о вѣрѣ», внесенъ былъ на обсужденіе собора декретъ о церкви, съ прибавленіемъ догмата о непогрѣшимости. 13 іюля состоялось голосованіе. Изъ 692 находившихся въ Римѣ епископовъ въ голосованіи участвовали 601; въ числѣ не явившихся въ засѣданіе оказалось семь кардиналовъ, и между ними Антонелли и Гогенлоэ. Изъ остальныхъ, 451 отвѣчали простымъ «да», 62—условнымъ да, 88—нѣтъ. 15 іюля явилась къ Пію IX депутація отъ меньшинства и умоляла его избрать по крайней мѣрѣ болѣе мягкую форму для

провозглашенія догмата; при этомъ епископъ Кеттелеръ припалъ даже къ ногамъ папы. Но все было напрасно. 17 іюля всѣ отцы меньшинства уѣхали изъ Рима, оставивъ протестъ, въ которомъ заявляли, что только изъ благоговѣйныхъ чувствъ къ св. отцу они не хотятъ сказать «нѣтъ» въ публичномъ засѣданіи. Затѣмъ въ засѣданіи 18 іюля декретъ о непогрѣшимости папы былъ принятъ большинствомъ 533 голосовъ противъ двухъ. Буквально гласитъ онъ слѣдующее: «Съ одобренія священнаго собора учимъ и постановляемъ мы, какъ Богомъ откровенный намъ догматъ, что римскій папа, когда говоритъ ex cathedra, т. е. при отправленіи своихъ обязанностей пастыря и учителя всѣхъ христіанъ, и, на основаніи свыше дарованной ему апостольской власти, опредѣляетъ ученіе, касающееся вѣры или нравовъ и обязательное для всей церкви, то обладаетъ, въ силу обѣщанной ему въ лицѣ св. Петра Божественной помощи, непогрѣшимостью, которую Божественный Искупитель даровалъ своей церкви.Вслѣдствіе этого постановленія римскаго папы, по собственной присущей имъ силѣ и независимо отъ одобренія церкви, не подлежатъ никакимъ измѣненіямъ. Кто же дерзнетъ, чего Боже сохрани, возражать противъ сего нашего постановленія, тотъ да будетъ преданъ проклятію и отлученію отъ церкви».

Вспыхнувшая, между тѣмъ, франко-германская война до поры до времени оттѣснила декретъ на второй планъ. Несмотря на то, соборъ продолжалъ свои засѣданія; но вскорѣ французскія войска были отозваны изъ Рима, для защиты родной страны. Вслѣдъ затѣмъ, 11 сент., итальянскія войска вступили въ церковную область, а 21-го заняли и самый Римъ. Два мѣсяца спустя по провозглашеніи непогрѣшимости папы, свѣтской власти его наступилъ конецъ. 20 октября папа отсрочилъ засѣданія собора, за отсутствіемъ свободы, до болѣе благопріятнаго времени. Большинство членовъ меньшинства впослѣдствіи покорилось, остальные образовали Старокатолическую церковь (см. это слово). Изъ множества сочиненій, относящихся до ватиканскаго собора, выдаются слѣдующія: Janus, «Der Papst und das Konzil» (Лейпцигъ, 1869); «Acta et decreta sacrosancti et oecumenici concilii vaticani» (Фрейбургъ, 1871). Quirinus, «Römische Briefe vom Konzil» (Мюнхенъ, 1871; сначала были напечатаны въ газетѣ «Allgemeine Zeitung»); Acton, «Zur Geschichte des vatikanischen Konzils» (Мюнх., 1871); Friedrich, «Documenta ad illustrandum concilium vaticanum» (Нёрдлингенъ, 1871); его же, «Tagebuch während des vatikanischen Conzils geführt» (2 изд., Нёрдлингенъ, 1873); его же, «Zur Verteidigung meines Tagebuchs» (Нёрдл., 1872); его же, «Geschichte des vatikanischen Konzils» (3 т., Боннъ, 1877—87); Schneemann, «Die Kanones und Beschlüsse des hochheiligen ökumenischen Konzils» (Фрейбургъ, 1871); Martin, «Die Arbeiten des vatikanischen Konzils» (3 изданіе, Падерборнъ, 1873); его же, «Omnium Concilii Vaticani quae ad doctrinam et disciplinam pertinent documentorum collectio» (Падерборнъ, 1873); Fromman, «Geschichte und Kritik des Vatikanischen Konzils von 1869 bis 1870» (Гота, 1872); Cecconi, «Geschichte der allgemeinen Kirchenversammlung im Vatikan» (переводъ съ итальянскаго, Молитора, т. 1, Регенсбургъ, 1873); Langen, «Das Vatikanische Dogma von dem Universal-Episkopat und der Unfehlbarkeit des Papstes» (Боннъ, 1876); Friedberg, «Sammlung der Aktenstücke zum ersten Vatikanischen Konzil, mit einem Grundriss der Geschichte desselben» (Тюбингенъ, 1872); Pressensé, «Le concile de Vatican» (Парижъ, 1872); Manning, «The true history of the V. C.» (Лондонъ, 1877); Gladstone, «The Vatican decrees and vaticanism» (Лондонъ, 1874 — 75). Ср. «Briefe und Erklärungen von J. von Döllinger über die Vaticanischen Decrete 1869—1887» (Мюнх., 1891, русск. перев. І. Янышева въ «Христіанск. Чтеніи» 1891 г., № 7 и сл.).

Ватиканскій холмъ (Mons Vaticanus)—на правомъ берегу Тибра въ сѣв.-зап. части Рима; названіе ведетъ отъ оракула Vaticinium, бывшаго здѣсь въ древности. Калигула разбилъ здѣсь сады, а Неронъ построилъ циркъ, въ которомъ самъ давалъ представленія.

Ватиканское Евангеліе—см. Ассемановъ кодексъ.

Ватиканъ—папская резиденція въ Римѣ; дворецъ расположенъ на Ватиканскомъ холмѣ (Mons Vaticanus) къ СЗ. отъ Тибра, у самаго храма св. Петра. О началѣ постройки В. нѣтъ точныхъ свѣдѣній: одни приписываютъ ее Константину В., другіе относятъ первоначальную постройку ко времени папы Симмаха (VI в.). Достовѣрно только то, что во время пріѣзда Карла В. въ Римъ для коронованія, резиденціею папъ Льва III служилъ дворецъ на Ватиканскомъ холмѣ; но затѣмъ дворецъ былъ запущенъ и резиденція папы перенесена въ Латеранскій дворецъ. Только со времени возвращенія папъ изъ Авиньона (1377) В. становится постоянной папской резиденціей и расширяется цѣлымъ рядомъ грандіозныхъ пристроекъ. При Сикстѣ IV (1471) построена знаменитая Сикстинская капелла (см. это сл.). При Иннокентіи VIII (1490) воздвигнутъ вблизи отъ В. Бельведерскій дворецъ, который архитекторомъ Браманте былъ соединенъ съ В. двумя великолѣпными галлереями, по порученію папы Юлія II (1503). Браманте были также начаты окружающія дворъ св. Дамаза ложи, которыя позже закончены и расписаны Рафаэлемъ и его учениками. Папою Павломъ III построены капелла Паулинская и рядомъ съ ней т. н. Sala regia (царская зала). При Піи IV и Григоріи XIII появились сѣверное и восточное крыла ложъ, а Сикстъ V построилъ поперечную галлерею, въ которой помѣщается В. библіотека (см. выше). Климентъ XIV и Пій VI основ. т. н. Піо-клементинскій музей (см. ниже), а Пій VII — музей Кіармонтскій и провелъ вторую поперечную галлерею, т. н. Браччіо Нуово (1817—22). Григорій XVI основалъ музеи Этрусскій и Египетскій и наконецъ папа Пій IX покрылъ стеклянной крышей Ложи Рафаэля и построилъ четвертую стѣну двора св. Дамаза. Такимъ образомъ В. не представляетъ собою однороднаго архитектурнаго цѣлаго; это — собраніе дворцовъ, залъ, галлерей, капеллъ, по стилю и времени постройки принадлежащихъ къ разнымъ эпо-

хамъ и заключающихъ въ себѣ безпримѣрное собраніе сокровищъ архитектуры, живописи и скульптуры. Въ В. насчитываютъ до 20 дворовъ, болѣе 200 лѣстницъ и 12000 комнатъ. По внѣшнему виду это неправильный четырехугольникъ, тянущійся съ юга на сѣверъ въ косомъ направленіи отъ храма св. Петра. Продольные—восточный и западный фасады образованы двумя галлереями, соединяющими старый В. съ Бельведеромъ. Пространство между этими галлереями раздѣлено двумя поперечными галлереями: Библіотечной и Браччіо Нуово на 3 двора. 1-й, ближайшій къ В., назыв. Бельведерскимъ. Въ 3-емъ дворѣ разбитъ садъ т. наз. Giardino della Pigna. Другой большой садъ (Girardino Pontifico) расположенъ на западъ отъ дворца, на склонѣ холма, откуда открывается чудный видъ на храмъ св. Петра и гдѣ находится прелестная villa Pia, построенная Пиццо Лигоріо для папы Пія IV, нынѣ нѣсколько запущенная.

Главный входъ находится со стороны праваго крыла колоннады св. Петра, близъ конной статуи Константина В. Главная лѣстница, scala Regia, съ великолѣпной іонической колоннадой (построена при Урбанѣ VIII), ведетъ въ царскую залу (Sala Regia)—служащую вестибюлемъ для Сикстинской и Паулинской капеллъ. Sala Regia украшена прекрасными фресками Вазари, Саммакини, брат. Цуккеро, Сальвіати и Сиккіоланте. Описаніе знаменитой Сикстин. капеллы см. въ особой ст. въ соотвѣтств. мѣстѣ словаря. Паулинская капелла замѣчательна двумя фресками Микель-Анджело: «Обращеніе апостола Павла» и «Распятіе ап. Петра», значительно пострадавшими отъ копоти восковыхъ свѣчей. Во время Пасхи здѣсь совершается богослуженіе. Во второмъ этажѣ находятся знаменитыя ложи Рафаэля (см. это слово) и 4 залы, такъ назыв. Stanze, которыя Рафаэль съ своими учениками расписалъ по порученію папъ Юлія II и Льва X (1508—20): 1) Stanza de Incendio—съ фреской «Пожаръ г. Борго»—работа самого Рафаэля; 2) Stanza della Segnatura, съ фресками «Disputa del sacramento», «Парнасъ» и «Аѳинская школа»; 3) Stanza dell'Eliodoro, съ фресками: «Изгнаніе Эліодора», «Больсенская обѣдня», «Встрѣча Аттилы съ папой Львомъ» и «Освобожденіе ап. Петра»; 4) Sala di Constantino, съ фреской «Побѣда Константина В. надъ Максенціемъ» (работа учениковъ по картону Рафаэля). Зала Константина ведетъ въ такъ назыв. Sala de Chiroscuri (зало свѣтотѣней), откуда выходятъ съ одной стороны въ капеллу San Lorenzo, съ фресками Фра-Анджелико, а съ другой—въ галлерею Ложъ. Но главный путь въ Ложи идетъ изъ двора св. Дамаза по великолѣпной лѣстницѣ изъ 118 ступеней, построенной при папѣ Піѣ IX.

Сѣверная часть В. (Бельведерскій дворецъ) занята Піо-клементинскимъ музеемъ, который своимъ богатствомъ обязанъ, кромѣ основателей, папамъ: Юлію II, Льву X, Клименту VII, Павлу III и въ особенности Пію VI *). Въ музей ведутъ два вестибюля: четырехугольный, съ знаменитымъ бельведерскимъ торсомъ Геркулеса, и круглый, откуда открывается чудный видъ на панораму города Рима. Рядомъ съ круглымъ вестибюлемъ — зала Мелеагра, гдѣ выставлена статуя этого миѳическаго охотника. Изъ круглаго вестибюля входятъ въ восьмиугольный бельведерскій дворъ, окруженный портикомъ, поддерживаемымъ 16 гранитными колоннами. Подъ портикомъ разставлены саркофаги, алтари, купели, барельефы—всѣ почти замѣчательной античной работы. Въ четырехугольныхъ нишахъ красуются всемірно извѣстныя статуи: Аполлонъ бельведерскій, Лаокоонъ, Меркурій или Антиной бельведерскій и Персей Кановы. Изъ Бельведерскаго двора вступаютъ въ галлерею Статуй, гдѣ между другими произведеніями находятся Аполлонъ савроктонскій и Купидонъ Праксителя, Спящая Аріадна. Отсюда чрезъ залу Звѣрей (т. назв. по коллекціи замѣчательно исполненныхъ скульптурныхъ фигуръ животныхъ) вступаютъ въ залу Музъ, осьмиугольную, поддерживаемую 16 колоннами изъ каррарскаго мрамора, съ античными статуями Аполлона массагетскаго и музъ, найденныхъ въ Тиволи. Зала Музъ ведетъ въ Круглую залу, съ куполомъ на 10-и мраморныхъ колоннахъ, съ поломъ изъ античной мозаики, найденной въ Отриколи. Въ этой залѣ находятся бассейнъ изъ краснаго порфира, единственный въ своемъ родѣ по величинѣ и красотѣ, статуи Антиноя, Цереры, Юноны, Геркулеса и др. Къ Ю. отъ этой залы расположена зала Греческаго креста, такъ называемая по своей формѣ; здѣсь находятся саркофаги изъ краснаго порфира св. Елены и Констанціи. Отсюда выходятъ на внутреннюю главную лѣстницу музея, ведущую въ садъ della Pigna. Лѣстница эта, построенная Симонети, украшена 30 колоннами изъ краснаго гранита и двумя изъ черного порфира. Эта-же лѣстница ведетъ въ Египетскій музей, основанный Піемъ VII, и во 2-й этажъ, гдѣ находится галлерея Канделябръ и Этрусскій музей, основанный Григоріемъ XVI и занимающій 13 залъ, съ богатѣйшимъ собраніемъ древне-италійскихъ древностей. Сѣверный конецъ восточной галлереи Браманте (иначе, галлерея Кіарамонте въ тѣсномъ смыслѣ) и—галлерею Браччіо-Нуово занимаетъ Кіарамонтскій музей. Каждая сторона первой галлереи раздѣлена на 30 отдѣленій, обставленныхъ замѣчательнымъ собраніемъ статуй, бюстовъ и барельефовъ (Тиберій, Юлій Цезарь, Сонъ, Силенъ и др.; бюсты: Цицерона, Марія, Сципіона Африканскаго и др.). Въ галлереѣ Браччіо-Нуово статуи: Августа, Клавдія, Тита, Еврипида, Демосѳена, Минервы и др.; бюсты: Марка Антонія, Лепида, Адріана, Траяна и др. Отъ галлереи Кіарамонте на Ю., отдѣляясь одной рѣшеткой, расположенъ музей Надписей (болѣе 3000 памятниковъ), основанный папой Піемъ VII.

Въ западной галлереѣ Браманте помѣщаются слѣдующіе музеи и залы: 1) Музей свѣтскихъ предметовъ — собраніе античной утвари изъ разныхъ металловъ, бронзовыхъ статуэтокъ идоловъ, драгоцѣнныхъ камней и рѣзьбы на слоновой кости. 2) Музей священныхъ предметовъ—собраніе древней

*) По его порученію Висконти составилъ первый каталогъ музея («Museo Pio-Clementino» in fol.).

церковной утвари, найденной въ катакомбахъ и др. 3) Кабинетъ папирусовъ. 4) Зала альдобрандинской свадьбы (см. это сл.). 5) Зала византійскихъ художниковъ, въ которой Григорій XVI помѣстилъ собраніе картинъ отъ XIII и XIV вв. 6) Нумизматическій кабинетъ.

Ватк. картинная галлерея расположена въ 5-и залахъ третьяго этажа, позади ложъ Рафаэля, и заключаетъ небольшое число картинъ, но всѣ онѣ принадлежатъ къ лучшимъ произведеніямъ великихъ мастеровъ. Главнѣйшія изъ нихъ: Рафаэля:—«Преображеніе», «Мадонна» (Фолиньо), «Вѣнчаніе св. Дѣвы», «Благовѣщеніе», «Рождество Христово», «Введеніе во храмъ Пресвятой Богородицы» и «Богословскія добродѣтели»; Доменикино: «Причащеніе св. Іеронима»; Караваджо: «Положеніе во гробъ»; Сакки: «Видѣніе св. Ромуальда»; Фра-Анджелико: «Легенда о св. Николаѣ»; Тиціана: «Св. Севастіанъ»; Пуссена: «Мученіе св. Эразма»; Гвидо: «Мученіе св. Петра»; Перуджино: «Воскресеніе» и «Рождество Христово»; Гарофало: «Св. Семейство»; Паоло Веронезе: «Св. Елена» и др. Галлерея Араццы во 2-мъ этажѣ западной галлереи Браманте заключаетъ въ себѣ драгоцѣнное собраніе ковровъ, исполненныхъ по картонамъ Рафаэля и изображающихъ дѣянія святыхъ апостоловъ. Собственные аппартаменты папы и зала аудіенцій расположены вокругъ двора св. Дамаза, со стороны храма св. Петра.

Ватимениль (Антуанъ-Франсуа-Анри-Лефевръ де Vatismenil)—французскій государственный дѣятель (1789 † 1860). Послѣ паденія министерства Виллеля В. сдѣланъ былъ въ министерствѣ Мартиньяка министромъ народнаго просвѣщенія, при чемъ это вѣдомство отдѣлено было отъ министерства вѣроисповѣданій (1828). Человѣкъ посредственный, В. не былъ особенно упоренъ въ своихъ убѣжденіяхъ. Склонный къ клерикализму, онъ подчинялся, однако, давленію общественнаго мнѣнія, и дѣлалъ много уступокъ либеральной партіи. Вмѣстѣ съ своими товарищами онъ провелъ законъ 16 іюня 1828 г., направленный противъ учебныхъ заведеній іезуитовъ и вообще духовныхъ учебныхъ заведеній; онъ же внесъ нѣкоторыя улучшенія въ систему начальнаго образованія и ввелъ въ средне-учебныя заведенія преподаваніе новыхъ языковъ. Съ паденіемъ, въ 1829 г., министерства Мартиньяка, не удовлетворившаго ни либераловъ, ни реакціонеровъ, Ватимениль оставилъ свой министерскій портфель. *В. М—нъ.*

Ватиній (Публій Vatinius)—одинъ изъ ближайшихъ приверженцевъ Цезаря, народный трибунъ въ 58 г., по предложенію котораго Цезарь сдѣланъ былъ намѣстникомъ Галліи. Оппозиція нѣсколько разъ подвергала его суровому судебному преслѣдованію, перешедшему даже въ пословицу, но, по волѣ Цезаря, во всѣхъ процессахъ его оправдывали. Консулъ въ 47 г.

Ватиньи (Vatigni)—селеніе въ сѣверо-восточной Франціи, въ 8 км. къ югу отъ Мобёжа. Въ концѣ сентября 1793 г. союзная австрогерманская армія принца Кобургскаго осадила Мобёжъ и устроенный при немъ укрѣпленный лагерь. Осадныя работы прикрывались корпусомъ австрійскаго генерала Клерфе. 15 октября онъ былъ атакованъ главнокомандующимъ сѣв. французскою арміею Журданомъ, двинувшимся на выручку Мобежа. Когда, послѣ двухдневнаго боя, шедшаго съ перемѣннымъ успѣхомъ, селеніе В., составлявшее ключъ позиціи австрійцевъ, было взято французами, то престарѣлый и крайне осторожный принцъ Кобургскій снялъ осаду Мобёжа (въ ночь на 17-е октября) и отступилъ къ Омону и Бюссіеру.

Ватке (Іоганнъ-Карлъ-Вильг. Vatke)—философъ и богословъ, род. въ 1806 г. въ Магдебургскомъ округѣ, въ 1837 г. былъ назначенъ профессоромъ богословія берлинскаго университета. Его научныя воззрѣнія развились подъ вліяніемъ Гегеля и Шлейермахера. Сочиненіе его «Die Religion des Alten Testaments» (т. I, Берлинъ, 1835) замѣчательно по оригинальному сочетанію филолого-критическаго изслѣдованія съ умозрительной обработкой добытыхъ фактовъ и понятій. За этимъ сочиненіемъ послѣдовалъ чисто метафизическій трудъ: «Die menschliche Freiheit in ihrem Verhältniss zur Sünde und zur göttlichen Gnade» (Берл., 1841). В. умеръ въ 1882 г. По смерти его появились еще: «Historisch-kritische Einleitung in das Alte Testament» (1886) и «Religionsphilosophie» (1888).

Ватли (или Уэтли, Ричардъ Whately)—англійскій богословъ и государственный дѣятель, родился въ 1787 г. въ Лондонѣ; учился въ Оксфордѣ. По своимъ богословскимъ взглядамъ онъ былъ раціональнымъ супранатуралистомъ, но больше занимался философіей и политической экономіей и съ 1830 года былъ профессоромъ послѣдней науки въ Оксфордѣ. Назначенный архіепископомъ дублинскимъ, онъ пріобрѣлъ въ Ирландіи общую любовь и уваженіе своимъ стремленіемъ примирить протестантовъ съ католиками, улучшеніемъ школьной системы, попеченіемъ о бѣдныхъ и о тюрьмахъ, а также широкою благотворительностью. Умеръ въ 1863 г., въ Дублинѣ. Главныя сочиненія его: «Historic doubts relative to Napoleon Bonaparte» (1819); «The Elements of logic» (1825; переведено на русскій языкъ); «Elements of rhetoric» (1825); «Errors of Romanism» (1830). Его дневникъ: «Commonplace book» былъ изданъ послѣ его смерти. Ср. Fitzpatrick, «Memoirs of W.» (1864); Whately, «Life and correspondence of W.» (2 т., 1868).

Ватмалъ, или **вадмалъ** (у эстовъ)—грубая шерстяная ткань, употреблявшаяся на одежду въ Лифляндіи, Швеціи, Даніи и Сѣв. Германіи и сохранившаяся понынѣ въ Эстляндской губ. Тутъ она бываетъ почти всегда чернаго цвѣта, за что латыши и прозвали эстовъ чернокафтанниками (Mellefwarki). *К. В.*

Ватна Іокулль (Vatna Jökull)—огромная горная группа на ЮВ. Исландіи, см. это слово.

Ватопедъ или **Ватопеди** — одинъ изъ значительныхъ аѳонскихъ монастырей, см. Аѳонъ.

Ваточникъ (Asclepias Cornuti D C.A. syriaca L.)—см. Асклепіасъ.

Ваточникъ—см. Ластовникъ.

Ватрась—с. Нижегородской губ., Васильсурскаго уѣзда. Жит. 2578. Въ селѣ 15 заведеній для выдѣлки овчинъ, съ 44 рабочими.

Ватрасы—такъ называются нижегородскіе крестьяне изъ мѣстности, прилегающей къ Ядринскому уѣзду Казанской губерніи. Названіе свое они получили отъ селенія Ватрасъ (Васильсурскаго у. Нижегородской губерніи), составляющаго центральный пунктъ, изъ котораго ватрасы выѣзжаютъ въ западную часть Казанской губерніи, заселенную чувашами и черемисами, для скупки исключительно сырыхъ животныхъ продуктовъ: щетины, гусинаго пуха, пера домашней птицы, костей, меду. Многіе изъ ватрасовъ занимаются преимущественно скупкою кожъ съ битаго и палаго скота и собираютъ также дохлыхъ собакъ и кошекъ. Ватрасъ рѣдко занимается самъ обработкою сырья; большею частью всю годовую заготовку онъ отправляетъ на Нижегородскую ярмарку. Всѣ инородческія мѣстности, которыя посѣщаются ватрасами, распредѣлены ими въ извѣстномъ порядкѣ, такъ что жители обыкновенно уже знаютъ, къ какому времени заготовить ватрасскій товаръ. У ватрасовъ въ болѣе населенныхъ пунктахъ, или тамъ, гдѣ часто бываетъ падежъ скота, имѣются агенты для сдачи товара, указанія, гдѣ онъ хранится, и полученія задатковъ для будущей заготовки. Непремѣнными спутниками ватрасовъ являются собаки, которыя отыскиваютъ и разрываютъ павшій скотъ, съ котораго В. не стѣсняется иногда снять и шкуру. Если шкура изрублена, то она тоже снимается, п. ч. идетъ на выдѣлку ремней. Въ мѣстности, гдѣ, по сообщеніямъ агентовъ, начался скотскій падежъ, ватрасъ является самъ для сниманія кожъ, и часто послѣ посѣщенія ватраса падежъ усиливается или распространяется. Вообще дѣятельность ватрасовъ, разъѣзжающихъ почти круглый годъ по деревнямъ и, благодаря своей профессіи, не знающихъ иногда другаго пріюта, кромѣ болотной чищобы или лѣса, приноситъ немало вреда инородческому населенію Казанской губерніи. Впрочемъ, въ послѣдніе годы чуваши и черемисы, понявъ невыгодную сторону сношеній съ ватрасами, стали ихъ сторониться. Въ нѣкоторыхъ деревняхъ жители, завидя ватраса, не пускаютъ его въ селеніе, а передаютъ ему собранныя шкуры за околицей, черезъ своего выборнаго.

Ватренъ (Пьеръ-Жозефъ Watrin)—французскій генералъ (1724 — 1802); командовалъ авангардомъ въ 1800 г., при переходѣ черезъ С.-Бернаръ, и особенно отличился при Маренго.

Ватсонъ (Hewett Cottrel, Watson)—англійскій ботаникъ (1804—1881), извѣстенъ своими работами о флорѣ Британіи: «Cybele britannica» (Лондонъ, 1847—1859, 4 т.), «A compendium of the Cybele britannica» (Лонд., 1870).

Ватсонъ (James Watson)—американскій астрономъ. Род. въ 1838 г., умеръ въ 1880 г. Съ 1863—1879 былъ директоромъ обсерваторіи въ Ann Arbor (Мичиганъ), а съ 1879 директоромъ обсерваторіи въ Madison (Висконсинъ). Открылъ нѣсколько малыхъ планетъ, наблюдалъ въ Пекинѣ прохожденіе Венеры въ 1874 г., написалъ прекрасное руководство по теоретической астрономіи: «Theoretical Astronomy» (1868). *А. Ж.*

Ватсонъ (Эрнестъ Карловичъ) — русскій журналистъ. Род. 1 янв. 1839 г. въ г. Волоколамскѣ, образованіе получилъ во 2-й москов. гимназіи и моск. унив. по историко-филологическому факультету. Въ 1860 г. В. былъ приглашенъ учителемъ исторіи въ старшіе классы 1-го моск. кадетскаго корпуса, откуда былъ уволенъ въ мартѣ 1861 г., вслѣдствіе прикосновенности къ студенческимъ безпорядкамъ. Съ тѣхъ поръ В. переѣхалъ изъ Москвы въ Петербургъ и исключительно посвятилъ себя публицистикѣ. Въ маѣ 1862 г. В. написалъ для «Современника» статью: «Прусская конституція», затѣмъ завѣдывалъ политическимъ отдѣломъ этого журнала до его прекращенія, съ 1863 по 1866 г. Въ «Совр.» же В. помѣстилъ рядъ отдѣльныхъ статей: «Шульце-Деличъ», «Лассаль», «Манчестерская школа въ Англіи», «Что такое великіе люди въ исторіи», «Авраамъ Линкольнъ», «Огюстъ-Контъ и позитивная философія». Въ 1866 — 1867 г. В. велъ политическое обозрѣніе въ «Вѣстникѣ Европы». Весною 1866 г. онъ взялъ на себя политическій отдѣлъ въ «Спб. Вѣдомостяхъ». Съ 1869 г., когда сняты были ограниченія, которымъ Ватсонъ подвергся въ 1862 г., онъ былъ оффиціально утвержденъ соредакторомъ В. Ѳ. Корша, и до 31 декабря 1874 г., когда была устранена прежняя редакція, В. всецѣло посвятилъ себя этой газетѣ. Неся редакторскую работу, онъ, кромѣ того, писалъ передовыя статьи по иностранной политикѣ и между прочимъ также рядъ статей о необходимости введенія подоходнаго налога. Съ мая 1875 г. по 1881 г. В. завѣдывалъ политическимъ отдѣломъ въ газ. «Биржевыя Вѣд.», переименованной впослѣдствіи въ «Молву». Съ 1881 г. до своей смерти—12 мая 1891 г.—В. по большей части занимался переводами. Превосходный знатокъ иностранныхъ языковъ и отличный стилистъ, онъ перевелъ «Новыя вѣянія» Брандеса, «Очерки современной психологіи» Поля Бурже, почти всѣ крупныя прозаическія произведенія В. Гюго, «Отцы и дѣти» Э. Легуве и мн. др. В. написалъ также монографію: «Эпилогъ Прусско-Французской войны», (Очеркъ парижской коммуны, Спб., 1871) и «Обзоръ конституцій Бельгійской, Голландской и Пьемонтской» (Спб.). Много оригинальныхъ, компилятивныхъ и переводныхъ статей В. было напечатано въ «Еврейской Библіотекѣ» и въ «Восходѣ».

Ваттвиль (Жанъ де Vatteville)—французскій прелатъ и авантюристъ, род. около 1613 г. въ Безансонѣ, † въ 1702 г. Потомокъ дворянскаго рода, онъ рано поступилъ въ Картезіанскій орденъ; но не желая исполнять строгихъ правилъ ордена и, какъ разсказываетъ Сенъ-Симонъ, будучи накрытъ аббатомъ en flagrant délit, онъ убилъ послѣдняго, бѣжалъ, во время бѣгства, въ ссорѣ, умертвилъ еще одного проѣзжаго и наконецъ скрылся въ Турціи, гдѣ далъ совершить надъ собой обрѣзаніе, принялъ магометанскую вѣру и сдѣлался пашей въ Мореѣ, гдѣ турки тогда вели войну съ Венеціей. Здѣсь онъ повелъ ихъ дѣла очень удачно,

но, не чувствуя себя безопаснымъ, вошелъ въ переговоры съ венеціанцами и обѣщалъ послѣднимъ помощь, съ тѣмъ, однако, условіемъ, что они ему выхлопочутъ у папы индульгенцію, съ оставленіемъ его въ духовномъ званіи. Индульгенція была дана, и В., исполнивъ свое обѣщаніе, на венеціанскомъ кораблѣ бѣжалъ въ Италію, а оттуда возвратился въ Франшъ-Конте. При завоеваніи Франшъ-Конте французами онъ оказалъ послѣднимъ значительныя услуги и потребовалъ, въ вознагражденіе, званія архіепископа. Когда папа на это не согласился, В. удовольствовался аббатствомъ Бомъ. Здѣсь онъ и умеръ въ 1702 г.

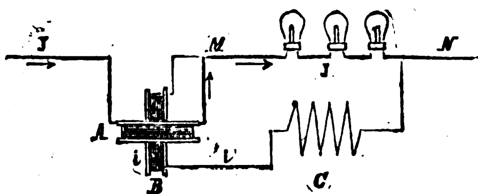
Ваттель—дер. и городище Гапсальскаго (Викскаго) уѣзда Эстляндской губ., теперь болѣе извѣстное подъ именемъ Линуссе (Linusse, отъ эстонскаго linnus — городище, городъ). Почти круглый валъ В. достигаетъ 40 фут. вышины, въ окружности 720, а въ поперечникѣ 230 футовъ; валъ песчаный, съ примѣсью камней. При выкапываніи канавъ, въ разстояніи 2½ верстъ отъ В., на глубинѣ 3—4 фут., была открыта хорошо сохранившаяся булыжная дорога по направленію къ морю, находящемуся отъ этого мѣста въ 6 верстахъ. Тутъ же, въ песчаномъ холмѣ, были найдены въ 1866 г. разнаго рода древности (цѣпи, кольца, пряжки, плечныя застежки, бронзовые крестики съ ушками и желѣзные наконечники копій); большая часть этихъ предметовъ передана въ музеи Ревеля и Дерпта. Имя В. приводится въ связь съ исландскими сагами, относящимися до Эстляндіи. См. Russwurm, «Die Bauerburg bei Wattel». *К. В.*

Ваттель (Эмерихъ фонъ-Vattel)—знаменитый юристъ. Сынъ протестантскаго священника, Ваттель родился въ 1714 г. въ Невшательскомъ княжествѣ, изучалъ въ Базелѣ и Женевѣ гуманитарныя науки и философію, послѣднюю преимущественно по Лейбницу и Вольфу. Возбудивъ вниманіе своимъ остроумнымъ сочиненіемъ: «Défense du système Leibnitien etc.» (Лейденъ, 1741), онъ, какъ прусскій подданный, поѣхалъ въ Берлинъ искать мѣста по дипломатической части, но не имѣлъ успѣха, и въ 1743 г. отправился въ Дрезденъ, гдѣ графъ Брюль назначилъ его саксонскимъ посланникомъ въ Бернъ. Въ этой должности В. подготовилъ къ изданію знаменитое свое сочиненіе: «Droit des gens, ou principes de la loi naturelle appliqués à la conduite et aux affaires des nations et des souverains» (Нёвшатель, 2 т., 1758 и др. изд. въ Парижѣ и Лондонѣ; 4-е изд., пополненное и съ замѣткой о Ваттелѣ, Амстердамъ, 1775; послѣднее изданіе, Парижъ, 3 т., 1863). В. является здѣсь послѣдователемъ Христіана Вольфа (ученика Лейбница). Популяризируя малодоступное, сухое и математическое изложеніе Вольфа, В. имѣлъ въ виду дать дипломатамъ легко читаемую и настольную книгу. Цѣли своей онъ достигъ вполнѣ. Трудъ его выдержалъ нѣсколько изданій, имѣлъ нѣсколькихъ комментаторовъ и до сихъ поръ служитъ практическою настольною книгою дипломатовъ и государственныхъ людей. Въ этомъ трудѣ авторъ отстаиваетъ начала просвѣщенія и разума противъ политики патримоніальнаго государства, гуманность и національную самостоятельность—противъ варварства прежнихъ временъ и чужеземной власти. Во время своего пребыванія въ Швейцаріи онъ издалъ нѣсколько мелкихъ брошюръ: «Mélanges de littérature, de morale et de politique», «Loisirs philosophiques» (Дрезденъ, 1747), «La poliergie» (Парижъ, 1757) и пр. Его послѣднее сочиненіе: «Questions de droit naturel, ou observations sur le traité du droit de la nature par Wolf» (Бернъ, 1762) заключаетъ въ себѣ остроумную критику метода и демонстрацій знаменитаго философа. † 1767 г.

Ваттенбахъ (Вильгельмъ Wattenbach)—нѣмец. историкъ и палеографъ, род. въ 1819 г., участвовалъ въ изданіи «Monumenta Germaniae historica», съ 1851 г. читалъ лекціи по исторіи въ берлинскомъ университетѣ, въ 1862 г. получилъ каѳедру въ Гейдельбергѣ, съ 1882 г. членъ берлинской академіи наукъ. Кромѣ работъ въ упомянутомъ изданіи и различныхъ каталоговъ, составленныхъ В. въ качествѣ архиваріуса, ему принадлежатъ слѣдующія сочиненія: «Beiträge zur Geschichte der christlichen Kirche in Böhmen und Mähren» (Вѣна, 1849); «Deutschlands Geschichtsquellen im Mittelalter bis zur Mitte des XIII Jahrhunderts» (Берлинъ, 1858; 5 изд., 1886); «Anleitung zur griechischen Paläographie» (Лейпцигъ, 1867; 2 изд., 1877); «Anleitung zur lateinischen Paläographie» (Лейпцигъ, 1869; 4 изд., 1886); «Das Schriftwesen im Mittelalter» (Лейпцигъ, 1871; 2 изд., 1875) и публичныя лекціи: «Algier» (Берлинъ, 1867); «Eine Ferienreise nach Spanien und Portugal» (Берлинъ, 1869); «Die Siebenbürger Sachsen» (Гейдельбергъ, 1870); «Stockholm» (Берлинъ, 1875) и «Ninivie und Babylon» (Гейдельбергъ, 1868). Наконецъ В. издалъ исторію римскаго папства, обработанную, въ популярной формѣ, на основаніи его же университетскихъ лекцій («Geschichte des Papstthums», Берлинъ, 1876).

Ваттметръ (Уаттметръ)—приборъ, имѣющій назначеніе измѣрять работу, совершаемую электрическимъ токомъ въ единицу времени при прохожденіи тока чрезъ какой-либо проводникъ (MN); такъ, напр., ваттметръ можетъ дать число ваттовъ (см. это слово), потребныхъ для полученія нѣкоторой силы электрическаго свѣта въ каждую секунду времени, можетъ дать величину работы, поглощаемую каждую секунду какимъ-либо механизмомъ, приводимымъ въ движеніе при посредствѣ электрическаго тока и т. д. Работа, совершаемая электрическимъ токомъ втеченіе секунды (въ ваттахъ), опредѣляется произведеніемъ числа амперовъ, выражающаго силу тока, проходящаго чрезъ изслѣдуемую часть цѣпи, на разность потенціаловъ, выраженную въ вольтахъ, концовъ этой части цѣпи. Вслѣдствіе этого различные ваттметры представляютъ собою въ сущности не что иное, какъ электродинамометръ (см. Электродинамометръ), чрезъ одну катушку котораго (A на черт.), приготовленную изъ толстой проволоки и имѣющую небольшое число оборотовъ, проходитъ изслѣдуемый токъ (его сила J), а другая катушка этого электродинамометра (B на черт.), имѣющая обыкновенно большое число оборотовъ тонкой проволоки и часто послѣдователь-

но соединенная съ проводникомъ большаго сопротивленія (С), вводится, какъ вѣтвь, параллельно изслѣдуемой части цѣпи. Чрезъ эту катушку, очевидно, будетъ проходить токъ (i), по величинѣ пропорціональный разности по-



тенціаловъ (e) на концахъ (M и N) изучаемой въ отношеніи работы тока части цѣпи (MN). Такъ какъ подвижная катушка электродинамометра (все равно катушка A или B) испытываетъ вращающее дѣйствіе, пропорціональное произведенію силъ токовъ въ обѣихъ катушкахъ, то, въ данномъ случаѣ, это дѣйствіе будетъ пропорціонально произведенію числа амперъ—силы тока въ данномъ проводникѣ на число вольтъ, выражающее разность потенціаловъ на концахъ этого проводника, т. е. будетъ пропорціонально числу ваттовъ, доставляемому токомъ изслѣдуемой части цѣпи. Подвижная катушка удерживается въ своемъ первоначальномъ положеніи безъ отклоненія закручиваніемъ нити или пружинки, на которой она подвѣшена. Опытомъ опредѣляется значеніе одного градуса такого крученія и тогда число градусовъ, на которое во время опыта произведено закручиваніе, для удержанія подвижной катушки въ ея первоначальномъ положенія, даетъ прямо возможность опредѣлить число ваттовъ, развиваемыхъ токомъ.

И. Боргманъ.

Ватто (Жанъ-Антуанъ Watteau)—французскій живописецъ (1684—1721). Родъ его живописи опредѣленъ былъ академіей художествъ, куда онъ былъ принятъ въ 1717 г., какъ живописецъ de fêtes galantes. Онъ родился въ Валансьеннѣ; отецъ его былъ работникъ и подрядчикъ. В. съ самыхъ юныхъ лѣтъ обнаруживалъ склонность къ искусству и былъ порученъ Дерену (Derin), лучшему учителю въ его родномъ городѣ. Въ 1702 г. онъ отправился въ Парижъ, гдѣ сначала работалъ въ мастерской одного посредственнаго художника, изображая все что попало и часто повторяя одинъ и тотъ же сюжетъ по многу разъ. Перейдя въ мастерскую Жилло (Gillot), онъ и тамъ оставался недолго и перешелъ къ декоративному живописцу Одрану, и украшалъ своими фигурами его орнаментальныя произведенія. Затѣмъ В. сталъ писать декораціи для оперы, и это занятіе вѣроятно повліяло на родъ его картинъ, изображавшихъ веселые, фантастическіе праздники, изящныя женскія и мужскія фигуры, красивые, нѣсколько театральные, сады украшенные вазами и статуями. Костюмъ игралъ большую роль въ его картинахъ, костюмъ изысканный, необыкновенный, но красивый и богатый. Несмотря на общее содержаніе картины, которое не могло быть списано съ натуры, В. оставался ей вѣренъ въ частностяхъ. Оригинальность, веселость и изящество его композицій, несмотря на ихъ искусственность и даже, можетъ-быть, по этой причинѣ пришлись по вкусу современному французскому обществу: картины В. раскупались на расхватъ. Еще больше чѣмъ картинъ, В. расписалъ дамскихъ вѣеровъ, крышекъ тогдашнихъ клавикордъ и вообще частей разной мебели; это былъ салонный живописецъ. Птицы, плоды, животныя, орнаменты, празднества, военныя группы—все по очереди занимало его кисть. Живопись его была красива и нѣжна, хотя не особенно закончена въ деталяхъ. В. пробовалъ подняться до исторической живописи, но съ малою удачей. Его раздражительный характеръ и слабое здоровье часто заставляли его избѣгать общества—черта, которой нельзя бы угадать изъ его картинъ. Больной В. предпринялъ для развлеченія путешествіе въ Англію, которое однако нисколько его не разсѣяло. По возвращеніи во Францію онъ съ однимъ изъ своихъ друзей поселился въ Нижонѣ на Марнѣ, гдѣ вскорѣ и умеръ. Учениками В. были Ланкре и Патеръ, много ему уступавшіе. Скоро прошла пора пристрастія къ картинамъ этого рода, имя В. произносилось съ пренебреженіемъ, и въ этотъ періодъ времени большая часть его картинъ перешла въ Англію. Потомъ опять настало время, когда художественная репутація В. была частью возстановлена, но картины его не возвратились изъ Англіи. Картины В. пользовались такою извѣстностью, что болѣе 50 граверовъ были заняты ихъ воспроизведеніемъ въ эстампахъ. Самъ В. сдѣлалъ 8 гравюръ, вытравленныхъ крѣпкой водкой. Въ Парижѣ въ галлереѣ Лувра имѣется только одна картина В., въ Дрезденской галлереѣ—ихъ двѣ, въ Берлинской—четыре. Эрмитажная галлерея въ Петербургѣ владѣетъ пятью его картинами: «Менюэтъ», «Мальчикъ савояръ съ суркомъ», «Серенада въ саду», «Тягости войны» и «На бивуакѣ». Надо замѣтить что В. картинъ своихъ не подписывалъ. *Ө. П.*

Ваттсъ (Аларихъ-Александръ Watts)—англ. поэтъ и журналистъ, род. въ 1789 г.; въ 1822 выступилъ со сборникомъ стихотвореній «Poetic sketches», встрѣченнымъ съ похвалою критикой. Тогда В. оставилъ свои занятія домашняго учителя, переселился въ Лондонъ и всецѣло посвятилъ себя литературѣ. Втеченіе почти десяти лѣтъ онъ издавалъ здѣсь «Literary souvenir», пользовавшійся большимъ успѣхомъ, а съ 1832 по 1844 г.—военную газету: «The united service gazette». За полезную литературную дѣятельность В. подъ старость сталъ получать отъ правительства пенсію. † 1864 г.

Ваттсъ (Исаакъ Watts)—англ. духовн. поэтъ и проповѣдникъ конца XVII столѣтія (1674—1748). Духовныя пѣсни его, подъ общимъ заглавіемъ: «Hymns and Spiritual Songs», пользовались въ свое время громадной популярностью и приняты повсемѣстно диссидентами. Не менѣе славились проповѣди В.; одна изъ нихъ въ 1807 г. была переведена на русскій языкъ: «Умственная наука или прямое употребленіе разума въ изслѣдованіи истины».

Ваттсъ, правильнѣе **Уоттсъ** (Watts, Джорджъ-Фредерикъ) — англійскій историческій живописецъ и портретистъ, род. въ Лондонѣ, въ 1818 г. Начавъ являться со своими произведеніями на публичныя выставки въ 1837 г., онъ обратилъ на себя общее вниманіе въ 1843 г. картономъ: «Карактихъ, ведомый, какъ плѣнникъ, въ тріумфальномъ шествіи по улицамъ Рима», за который присуждена была ему одна изъ первыхъ правительственныхъ премій. Такое же почетное отличіе доставили художнику: «Эхо» и «Альфредъ, возбуждающій саксовъ противиться высадкѣ датчанъ»—двѣ колоссальныя картины, исполненныя послѣ трехъ лѣтъ (1844—1847), проведенныхъ имъ въ Италіи. Послѣднее изъ названныхъ произведеній украшаетъ собою одну изъ залъ англійскаго парламента, для котораго В. написалъ, кромѣ того, большую картину: «Георгій Побѣдоносецъ убиваетъ дракона». Изъ прочихъ монументальныхъ работъ Ваттса особенно замѣчательна фреска въ сѣняхъ «Lincoln Inn», изображающая рядъ законодателей всего міра, начиная съ Моисея и кончая корол. Эдуардомъ I. Къ числу лучшихъ картинъ его на идеальныя или миѳологическія темы принадлежатъ: «Виргинія», «Паоло да-Полента и Франческа да-Римини», «Борьба Любви со Смертью», а на сюжеты, заимствованные изъ Библіи — «Возвращеніе голубя въ Ноевъ ковчегъ», «Встрѣча Іакова съ Исавомъ» и «Добрый самарянинъ». Какъ портретистъ, В. занимаетъ одно изъ первыхъ мѣстъ среди современныхъ художниковъ этой спеціальности въ Англіи, и соотечественники приравниваютъ его Тиціану и Тинторетто. Дѣйствительно, портреты В. отличаются простотою и благородствомъ позъ, тонкою характеристикою физіономій, широкимъ пріемомъ письма, но нѣсколько землисты по колориту.

А. Сомовъ.

Ваттъ (Уаттъ, Watt) — названіе принятой въ настоящее время, въ особенности въ электротехникѣ, единицы работоспособности, т. е. работы, совершаемой чѣмъ-либо втеченіе одной секунды времени. Работа, производимая какою-нибудь силою, измѣряется произведеніемъ величины этой силы на величину перемѣщенія того, что испытываетъ дѣйствіе силы—перемѣщенія, измѣряемаго по направленію силы. Въ абсолютной системѣ единицъ (см. Единицы мѣръ) за единицу силы принимается динъ (сила, производящая давленіе, равное давленію $\frac{1}{981}$ грамма), за единицу длины—сантиметръ. Такимъ образомъ единица работы въ этой системѣ будетъ работа дина на протяженіи 1 сантиметра. Такая работа называется эргъ. Если что-либо совершаетъ 10000000 эрговъ втеченіе одной секунды,—говорятъ, что работоспособность такого производителя работы есть одинъ ваттъ. И такъ ваттъ=10000000 эрговъ въ 1 сек. или ваттъ= 10^7 эргъ въ 1 секунду. Въ техникѣ единицею работоспособности служитъ лошадиная сила (у насъ 15 пудофутовъ, во Франціи—75 килограммометровъ, въ Англіи 550 футофунтовъ въ секунду).

1 ваттъ = $\frac{1}{735}$ русской лошадиной силы,

1 ваттъ = $\frac{1}{736}$ французской лошад. силы,

1 ваттъ = $\frac{1}{746}$ англійской лошадиной силы.

Въ электротехникѣ 1 ваттъ представляетъ работу, совершаемую въ 1 секунду токомъ силою въ одинъ амперъ, при электродвижущей силѣ (разности потенціаловъ), дѣйствующей въ этомъ проводникѣ, равной одному вольту. Такимъ образомъ ваттъ иначе называютъ вольтъ-амперомъ. Работоспособность какой-либо динамомашины въ ваттахъ выражается произведеніемъ числа вольтовъ, представляющаго разность потенціаловъ на борнахъ (зажимахъ) машины на число амперовъ, получающихся во внѣшней цѣпи при дѣйствіи этой машины.—Тысяча ваттовъ называется киловаттъ.

И. Боргманъ.

Ваттъ или Уаттъ (Джемсъ Watt)—знаменитый усовершенствователь паровой машины. Родился въ Гринокѣ въ 1736 г., † въ 1819. Отецъ его былъ механикъ, строившій и починявшій разнообразные инструменты и машины отъ музыкальныхъ (органы) до крановъ, служившихъ для подыманія тяжестей. В. съ дѣтства былъ окруженъ инструментами, любилъ въ нихъ всматриваться, дѣлалъ для себя игрушки, а потомъ различныя модели. Родители его, принимая во вниманіе слабое здоровье маленькаго Джемса, не принуждали его учиться и предоставляли ему много свободы въ выборѣ занятій. В. въ начальномъ училищѣ не отличался успѣхами, но въ гимназіи шелъ лучше, хотя болѣзненный организмъ и тамъ препятствовалъ непрерывности его занятій. Во всякомъ случаѣ математическія занятія въ школѣ и примѣры отца не остались безъ вліянія на развитіе въ юномъ В. склонности къ механикѣ. Вообще же онъ любилъ очень многое и, между прочимъ—занятія естественными науками и медициной, такъ что самъ въ юные годы не могъ опредѣлить, въ чемъ состояло его истинное призваніе. В. нерѣдко бывалъ въ Глазго у дяди, университетскаго проф., и тамъ свелъ знакомство со многими учеными и образованными людьми. Онъ никогда не проходилъ никакихъ спеціальныхъ курсовъ, но много читалъ, размышлялъ и самъ образовалъ себя и сдѣлался многосторонне знающимъ человѣкомъ.

Отецъ Ватта, несмотря на свое трудолюбіе, былъ весьма небогатый человѣкъ, и зная, что его двумъ сыновьямъ придется существовать своимъ личнымъ трудомъ, пріучалъ одного къ коммерческому дѣлу, а занятіямъ Джемса рѣшился дать техническое направленіе, совершенно соотвѣтствовавшее его склонностямъ, какъ это впослѣдствіи блистательно подтвердилось. Сначала молодой В. учился ремеслу механика въ Глазго, а потомъ въ Лондонѣ, гдѣ втеченіе одного года выучился приготовленію чертежныхъ и астрономическихъ инструментовъ (секстантовъ и др.), требовавшихъ очень тщательной работы. Потомъ В. переселился въ Глазго, гдѣ его пристроили въ качествѣ механика при университетѣ. Сначала матеріальныя дѣла его шли очень туго, но, въ концѣ 1759 г. вступивъ въ компанію съ Крейгомъ, В. сталъ получать уже довольно много

заказовъ, а въ 1763, пріобрѣвъ женитьбой право гражданства въ Глазго, онъ открылъ мастерскую въ самомъ городѣ, на что ранѣе, по правиламъ тогдашнихъ цеховъ, онъ не имѣлъ права.

Въ то время механики еще не раздѣлялись по спеціальностямъ, такъ что В. приходилось, подобно его отцу, заниматься приготовленіемъ самыхъ разнообразныхъ механизмовъ, а въ томъ числѣ и музыкальныхъ инструментовъ. И въ этой новой для него техникѣ онъ умѣлъ выказать свои способности, хотя вовсе не имѣлъ музыкальнаго слуха. Когда-же не доставало заказовъ этого рода, В. занимался нивеллировками и планами различныхъ городскихъ сооруженій. Дѣятельность его въ области механики паровыхъ машинъ началась въ 1764 г., когда ему поручено было исправленіе модели такъ называемой огневой или атмосферической машины Ньюкомена, принадлежавшей университету Глазго. Эта машина приводилась въ движеніе также паромъ, который приподнималъ поршень въ цилиндрѣ до самаго верха, послѣ чего подъ поршень выбрызгивалась вода, которая обращала большую часть пара въ воду и тогда атмосферное давленіе гнало поршень внизъ (см. Паровыя машины, исторія ихъ). Такого рода попеременное движеніе происходило съ большимъ грохотомъ и чрезвычайно неравномѣрно. В. занялся порученною ему моделью, вдумывался въ причины, по которымъ она дѣйствовала неправильно и даже нерѣдко совсѣмъ останавливалась; систематически производилъ опыты съ нею и паровичкомъ, и нашелъ наконецъ средство не только сообщить ей болѣе правильное движеніе, но и существенно измѣнить ея устройство. Измѣряя объемное количество пара, переходящаго изъ котла подъ поршень, В. нашелъ, что оно во много разъ превосходитъ объемъ цилиндра подъ поршнемъ, потому что первыя входящія количества пара обращаются въ воду до тѣхъ поръ, пока не нагрѣется цилиндръ; когда же, наконецъ, паръ, поднималъ поршень, то для образованія пустоты подъ нимъ, т. е. для уничтоженія пара, надо было вбрызгивать туда огромное количество воды, причемъ цилиндръ опять сильно охлаждался. Если же вбрызгивалось мало воды, то она, обращая часть пара въ жидкое состояніе, сама нагрѣвалась до кипѣнія. В. здѣсь встрѣтился съ явленіями такъ называемой скрытой теплоты, въ то время только что объясненными Блекомъ, о чемъ В. узналъ только впослѣдствіи изъ переписки съ нимъ.

Дѣлая систематическіе опыты надъ упругостью паровъ воды при различныхъ температурахъ, надъ объемомъ паровъ, образовавшихся изъ опредѣленнаго объема воды, надъ нагрѣвательною способностью пара, когда онъ обращается въ воду, В. додумался до новаго принципа устройства паровыхъ машинъ. Преобразованія, сдѣланныя В. въ машинѣ Ньюкомена и дальнѣйшія постоянныя ея улучшенія до такой степени существенны, что В. нерѣдко называютъ изобрѣтателемъ паровыхъ машинъ. Два года употребилъ В. на эти предварительные ученые опыты и наконецъ въ 1768 г. подалъ прошеніе о выдачѣ ему привилегіи на способы уменьшенія потребленія пара и вслѣдствіе того—топлива въ огневыхъ машинахъ. Привилегія была дана В. въ началѣ 1769 г. на 14 лѣтъ. Но трудности практическаго осуществленія идей В. какъ въ механическомъ отношеніи, такъ по недостатку денежныхъ средствъ и по множеству побочныхъ обстоятельствъ, были таковы, что, спустя 6 лѣтъ послѣ того, машина еще не была выработана. Къ счастью нашлись люди, понявшіе всю великость изобрѣтеній В. и, несмотря на многихъ противниковъ, выхлопотали ему исключительное пользованіе его изобрѣтеніями еще на 25 лѣтъ, начиная съ 1775 г. Извѣстность В. въ то время была такъ велика, что въ 1773 г. русское правительство сдѣлало В. предложеніе переселиться въ Россію. Онъ отклонилъ это предложеніе, желая заняться окончательнымъ осуществленіемъ своего предпріятія, что даже въ Англіи было весьма трудно, такъ какъ и тамъ было мало хорошихъ работниковъ и сначала не было хорошихъ механизмовъ для вытачиванія металлическихъ цилиндровъ, что составляло необходимое условіе для правильнаго движенія поршня. Если-бы В. не нашелъ въ лицѣ Больтона предпріимчиваго заводчика, капиталиста и друга, то неизвѣстно, когда паровая машина въ новомъ ея видѣ появилась-бы на свѣтѣ. Больтонъ, отдавъ свои заботы и капиталъ на это дѣло, одно время былъ близокъ къ разоренію, но не унывалъ и не разставался съ Ваттомъ. Съ 1783 года, т. е. чрезъ 14 лѣтъ послѣ выдачи В. первой привилегіи, ихъ дѣла пошли лучше, а вскорѣ потомъ и совсѣмъ поправились. Въ 1800 г., когда кончился второй срокъ привилегіи, В. вступилъ въ 65-ый годъ жизни. Тогда онъ и Больтонъ передали дѣла своимъ сыновьямъ, а сами на отдыхѣ отдались другимъ занятіямъ. В. устроилъ машину для копированія статуй и занимался этимъ дѣломъ, какъ развлеченіемъ для себя.

Отъ выдачи привилегіи въ 1775 до 1800 г В. постепенно вводилъ улучшенія въ свою машину, такъ что въ началѣ нынѣшняго столѣтія она чрезвычайно отличалась отъ своего первоначальнаго вида. Послѣдовательность измѣненій и усовершенствованій, сдѣланныхъ В., главнѣйше заключается въ слѣдующемъ. Первоначально паръ былъ впускаемъ подъ поршень, который и поднимался, а обратное движеніе происходило отъ груза, но воздухъ не впускался въ цилиндръ и не охлаждалъ его. Впослѣдствіи В. сталъ впускать паръ поперемѣнно по обѣ стороны поршня, который двигался вверхъ и внизъ силою пара; при такомъ устройствѣ машина получила названіе машины двойного дѣйствія. Охлаждать паръ водою В., уже въ первомъ типѣ машины, сталъ не въ самомъ цилиндрѣ, а въ особомъ охладникѣ, куда паръ постепенно переходилъ и постепенно обращался въ воду. Этимъ была устранена главная причина охлажденія цилиндра, а для болѣе полнаго сохраненія въ немъ теплоты В. окружилъ его деревяннымъ цилиндромъ, такъ называемою рубашкой. Поперемѣнное движеніе поршня вверхъ и внизъ передавалось въ машинѣ Ньюкомена коромыслу посредствомъ цѣпи, соединявшей его

съ поршнемъ; В. же снабдилъ поршень длиннымъ стержнемъ, который соединялся съ концомъ коромысла особенною системою рычаговъ, такъ называемымъ параллелограммомъ В. Этимъ, чрезвычайно остроумнымъ, изобрѣтеніемъ В. рѣшилъ трудную механическую задачу не препятствовать прямолинейному движенію стержня, соединеннаго съ концомъ коромысла, двигающагося по дугѣ. Дугообразное движеніе другого конца коромысла попеременно вверхъ и внизъ передавалось маховому колесу, которое получало отъ этого непрерывное вращательное движеніе. Кромѣ того, при машинѣ находился приборъ, который управлялъ впускомъ пара въ цилиндръ въ надлежащей мѣрѣ, для того, чтобы ходъ машины былъ по возможности спокойный и равномѣрный; этотъ добавочный механизмъ называется коническимъ маятникомъ, или регуляторомъ. Маховое колесо и подобіе регулятора употреблялись и прежде въ другихъ механизмахъ, но В. изъ всего сдѣлалъ стройное цѣлое.

Онъ также улучшилъ устройство паровыхъ котловъ, снабдивъ ихъ механизмомъ для регулированія притока въ котелъ воды, которая должна всегда держаться на одномъ уровнѣ, и другими частностями. Самыя первыя машины Ваттъ, несмотря на все ихъ сравнительное несовершенство, настолько были лучше машинъ Ньюкомена, что эти послѣднія вскорѣ вышли повсюду изъ употребленія. Новыя машины уже въ самомъ началѣ сберегали заводчикамъ ³/₄ прежде употребляемаго на топливо каменнаго угля. При постановкѣ новыхъ машинъ заводчики платили стоимость ихъ и, кромѣ того, вносили В. и Б. еще ежегодно ¹/₃ цѣнности угля, который оставался въ экономіи отъ перемѣны старыхъ машинъ на новыя. Это условіе, очевидно выгодное для обѣихъ сторонъ, наглядно показываетъ достоинство даже первыхъ машинъ Ватта. До того времени рудничныя шахты, достигнувшія извѣстной глубины и заливаемыя почвенною водою, были оставляемы безъ дальнѣйшей разработки, потому что машины прежняго устройства были слишкомъ слабосильны для откачиванія воды изъ большой глубины. Со введеніемъ машины В. покинутые рудники опять подверглись разработкѣ и цѣлые округа оживились. В. устроилъ въ 1784 г. первый механизмъ для приведенія въ движеніе большого молота паровой машины. Съ дальнѣйшими усовершенствованіями машины В. сдѣлались годными не для одного выкачиванія воды, а для множества разнородныхъ техническихъ производствъ. Проживъ до 1819 г., В. имѣлъ удовлетвореніе видѣть, что его великое изобрѣтеніе распространилось по всему свѣту, а самъ онъ проводилъ послѣдніе годы своей жизни въ большомъ достаткѣ и тѣмъ съ большимъ спокойствіемъ, что его здоровье въ старости стало лучше, чѣмъ было въ молодости.

В. былъ богатъ весьма разнородными способностями, легко изучалъ языки, читалъ много не только серьезныхъ книгъ, но хорошо былъ знакомъ съ европейской изящной литературой. Знаменитый Вальтеръ Скоттъ въ предисловіи къ одному изъ своихъ романовъ выражаетъ удивленіе разнородности познаній В., котораго онъ зналъ въ послѣдніе годы его жизни. В. и смолоду, будучи не болѣе какъ университетскимъ механикомъ, привлекалъ въ свою мастерскую не только студентовъ, которые многому отъ него научались, но и людей, уже извѣстныхъ своихъ образованіемъ и ученостью.

Опыты В. надъ свойствами паровъ даютъ право задать вопросъ: могъ-ли бы-онъ пріобрѣсти учеными работами такую же извѣстность, какую ему дала паровая машина. Извѣстный французскій физикъ Араго въ своей біографіи В. старается доказать, что В. въ своемъ письмѣ къ Пристлею, по поводу опытовъ послѣдняго и Кавендиша — весьма опредѣлительно высказалъ мысль о томъ, что вода состоитъ изъ водорода и кислорода. Араго утверждаетъ это вопреки тому общему мнѣнію, что Кавендишъ первый доказалъ эту истину.

Какъ бы то ни было В. пошелъ не по ученому, но по практическому пути. Такимъ выборомъ руководило совсѣмъ не стремленіе наживы, ибо, хотя онъ разбогатѣлъ подъ конецъ своей жизни, но никогда не былъ дѣльцомъ практикомъ въ житейскихъ дѣлахъ. Онъ былъ такъ деликатенъ въ денежныхъ обязательствахъ и такъ ненавидѣлъ судебные процессы и житейскія хлопоты, что, не будь Больтона, В., по всей вѣроятности, остался бы бѣднякомъ. «Какъ только мнѣ приходится имѣть дѣло съ людьми, писалъ однажды В., — такъ я не на своемъ мѣстѣ; для инженера совершенно достаточно одной природы, чтобы бороться съ нею и видѣть, какъ она на каждомъ шагу одолѣваетъ его». Кромѣ паровыхъ машинъ В. занимался и другими дѣлами; но его изобрѣтенія, какъ копировальный прессъ, теперь повсемѣстно употребляемый и упомянутая уже машина для копированія бюстовъ, а равно его инженерная дѣятельность по снятію плановъ, постройкѣ каналовъ и улучшенію разныхъ измѣрительныхъ приборовъ могутъ считаться незамѣтными, сравнительно съ его паровыми машинами. В. считалъ себя лѣнивымъ человѣкомъ, но его дѣятельность не согласуется съ его утвержденіями, хотя, навѣрно, имъ было высказано идей гораздо болѣе, чѣмъ разработано. Такъ, напр., ему приписываютъ мысль о винтовомъ двигателѣ для судовъ.

Семейныя обстоятельства знаменитыхъ людей, въ особенности давно скончавшихся, всегда обращаютъ на себя вниманіе біографовъ, такъ какъ онѣ многое объясняютъ въ дѣятельности общественной. Онъ былъ добрый сынъ, печалился о томъ, что его первыя житейскія неудачи не давали возможности улучшить положенія отца; братъ В. утонулъ въ молодости. В. очень любилъ свою жену-друга, всегдашнюю его поддержку въ неудачное время, но имѣлъ несчастіе ее потерять въ 1773 г. Цѣлый годъ В. не могъ послѣ этого заниматься чѣмъ нибудь серьезнымъ. Онъ не былъ настолько идеалистомъ, чтобы черезъ нѣсколько лѣтъ не жениться вторично, но вторая жена, при многихъ несомнѣнныхъ достоинствахъ далеко не была для В. тѣмъ, чѣмъ была первая. В. не былъ изъ людей способныхъ на житейскія битвы и мирно уступалъ ей главенство въ домашнемъ быту. Къ своимъ дѣтямъ онъ былъ очень при-

вязанъ, держался дружескихъ отношеній съ ними, и они платили ему своей любовью; потеря дѣтей въ разныя эпохи жизни тяжко отозвалась на душевномъ спокойствіи В. Нѣкоторые изъ его сыновей воспитывались во Франціи, а такъ какъ это было въ эпоху процвѣтанія новыхъ соціальныхъ идей, то естественно предположить, что В. не былъ къ нимъ совершенно безучастенъ. Онъ былъ членомъ такъ называемаго Луннаго общества въ Бирмингамѣ, которое пользовалось репутаціей слишкомъ свободныхъ мыслителей въ глазахъ бирмингамцевъ. Однажды толпа бросилась поджигать домъ Пристлея, члена того же общества, и самъ В. съ Больтономъ ожидали съ вооруженными рабочими на заводѣ нападенія толпы, которое однако не состоялось. Послѣдствіемъ этого было переселеніе Пристлея въ Америку.

Жизнь В. вообще заслуживаетъ изученія, а статья Словаря не можетъ вполнѣ очертить ее, поэтому слѣдуетъ указать на нѣкоторыя его біографіи. На русскомъ языкѣ можно отмѣтить хорошій біографическій очеркъ А. В. Каменскаго, составляющій одну изъ книжекъ біографической библіотеки Ф. Павленкова. На французскомъ языкѣ есть удивительно тепло и умно написанная біографія В. въ «Oeuvres Complètes de François Arago». См., кромѣ того, указаніе источниковъ въ упомянутой книжкѣ г. Каменскаго. *Ѳ. Петрушевскій.*

Ватцдорфъ (Бернгардъ фонъ Watzdorf)—саксенъ-веймарскій министръ, родился въ 1804 г., изучалъ юриспруденцію въ лейпцигскомъ университетѣ, служилъ, затѣмъ. по судебному вѣдомству въ Лейпцигѣ, Дрезденѣ и Цвикау. Въ 1848 г. В. вступилъ на службу вел.-герцогства саксенъ-веймарскаго. Движеніе этого года, заставившее выйти въ отставку другихъ, менѣе расположенныхъ признавать права народа, министровъ, не коснулось В. Онъ сталъ во главѣ кабинета и принялъ на себя министерства внутреннихъ и иностранныхъ дѣлъ, а также велико-герцогскаго двора. Главная заслуга В. состоитъ въ цѣломъ рядѣ мѣропріятій, клонившихся къ возможно полнѣйшему осуществленію принципа самоуправленія. Въ общенѣмецкихъ дѣлахъ В. обнаруживалъ національныя стремленія. Такъ, онъ въ 1849 г. высказался за обще-имперскую конституцію и содѣйствовалъ затѣмъ (послѣ 1866 г.), въ качествѣ члена учредительнаго рейхстага и министра одного изъ союзныхъ государствъ, образованію Сѣверо-Германскаго союза и развитію его органическихъ учрежденій. † въ 1870 г.

Ватцманнъ (Watzmann) — одна изъ самыхъ дикихъ и недоступныхъ альпійскихъ вершинъ, въ баварскомъ округѣ Берхтесгаденъ (см. это сл.), неподалеку отъ зальцбургской границы, подымается къ западу отъ Кенигсзее въ видѣ крутой, отчасти покрытой глетчерами, высокой скалы, увѣнчанной башнеподобными зубцами.

Ватъ-Тайлеръ (Wat-Tyler, т. е. Вальтеръ-кровельщикъ) — предводитель возстанія 1381 г., опустошавшаго Англію въ первые годы царствованія малолѣтняго Ричарда II, за котораго правили его дяди. Положеніе страны въ то время было самое плачевное. При дворѣ и въ парламентѣ господствовали раздоры. Незадолго передъ тѣмъ (въ 1380 г.) введенный поголовный налогъ возбуждалъ тѣмъ большее неудовольствіе народа, что фландрскіе ростовщики, которымъ онъ былъ отданъ на откупъ, взимали его съ безпощадной жестокостью. Священникъ Джонъ Баль волновалъ умы своими зажигательными проповѣдями о необходимости уничтоженія духовной іерархіи, уравненія въ правахъ всѣхъ людей вообще и болѣе справедливаго распредѣленія имущества. Все это подготовило почву для народнаго возстанія, которое вспыхнуло первоначально въ Эссексѣ и Кентѣ, гдѣ крестьяне убили сборщиковъ податей и судей, и вскорѣ распространилось въ графствахъ Суссексъ, Герфордъ, Серрей, Суффолькъ, Норфолькъ и Кембриджъ. Подъ начальствомъ В. и отрѣшеннаго отъ священства Джека Строва, инсургенты, въ числѣ 100000 чел., двинулись на Лондонъ, разрушая на своемъ пути замки богатыхъ лордовъ и освобождая заключенныхъ изъ темницъ. Ватъ-Тайлеръ, человѣкъ выдающейся энергіи и недюжинныхъ природныхъ дарованій, требовалъ радикальной реформы всего управленія вообще и въ частности—гарантій противъ тиранніи королевскихъ принцевъ и всего привилегированнаго сословія, а также избавленія народа отъ лихоимства и пристрастія судей. Когда крестьянская армія расположилась на лугу Блэкгитъ, въ виду Лондона, было рѣшено просить короля выслушать требованія народа. Ричардъ сначала выразилъ согласіе и уже выѣхалъ было изъ воротъ Лондона по направленію къ Блэкгиту, но съ полдороги вернулся, поддавшись убѣжденіямъ своихъ спутниковъ. Узнавъ объ этомъ, крестьяне двинулись къ столицѣ и чрезъ городскія ворота, открытыя имъ лондонской чернью, проникли въ городъ. Дворцы особенно ненавидимыхъ народомъ герцога Ланкастерскаго и многихъ лордовъ, правительственныя зданія, парламентскіе и судебные акты, кадастровыя книги были преданы огню; многіе сановники, высшія духовныя лица, судьи и иностранные откупщики поголовнаго налога—перебиты. Мятежники, съ В. во главѣ, овладѣли Тоуэромъ, гдѣ нашла убѣжище королевская семья, и убили скрывшихся здѣсь Седлея и Галеса, главнаго откупщика и королевскаго духовника. Самъ король спасся, но призналъ необходимымъ пойти на уступки, чтобы пріостановить буйство разъяренной толпы. Въ ночь съ 13 на 14 іюня тридцать переписчиковъ работали надъ изготовленіемъ многочисленныхъ копій съ королевской прокламаціи, призывавшей народъ къ порядку и обѣщавшей полную амнистію всѣмъ мятежникамъ, отмѣну крѣпостной зависимости, право свободной торговли въ городахъ и значительное пониженіе размѣровъ арендной платы. Прокламація эта, на утро распространенная среди возставшихъ крестьянъ, удовлетворила большинство и многіе разошлись по домамъ. Но В., подъ начальствомъ котораго находилась еще значительная толпа инсургентовъ, воспротивился этому соглашенію, состоявшемуся безъ предварительнаго одобренія народа. Тѣмъ не менѣе онъ на слѣдующій день изъявилъ согласіе на переговоры съ королемъ лично.

Когда В. прибылъ въ Смитфильдъ и верхомъ подъѣхалъ къ королю, лордъ-меръ Джонъ Вольвортъ проткнулъ его шпагой, будто бы за недостаточную почтительность къ королю. Это произвело переполохъ среди приверженцевъ В. и они разбѣжались. У Ислингтона одна партія возставшихъ была разбита королевскими войсками; епископъ норвичскій Спенсеръ разсѣялъ другую группу инсургентовъ. Эти пораженія, въ связи съ утратой В., бывшаго душой движенія, окончательно сломили возстаніе. Между тѣмъ король успѣлъ собрать сорокатысячное войско, возставшія графства были заняты военной силой, всѣ зачинщики и, кромѣ того, еще 1500 крестьянъ преданы мучительной казни, а всѣ дарованныя королевскимъ декретомъ привилегіи еще въ томъ же мѣсяцѣ отмѣнены особымъ манифестомъ (см. также подъ словомъ Виклефъ).

Ватье (Пьеръ Vattier)—французскій оріенталистъ, род. въ 1623 г., профессоръ арабскаго языка въ Collège de France. Ему принадлежатъ труды: «Histoire mahométane» (Парижъ, 1657); «Histoire du grand Tamerlan» (Парижъ, 1658) и переводъ трактата Авицены: «О Логикѣ» (1659).

Вау, или церва (Reseda luteola)—травянистое растеніе, достигающее высоты 1 метра, растущее дико, а также и культивируемое въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ средней Европы. Лучшими сортами считаются французская В. изъ Руана, а также нѣмецкая изъ окрестностей Эрфурта и Галле. Въ настоящее время, вслѣдствіе преимущественнаго употребленія кверцитрона и искусственныхъ желтыхъ пигментовъ, расходъ ея значительно сократился. За исключеніемъ корня, все растеніе можетъ служить какъ красильный матеріалъ и въ высушенномъ состояніи оно имѣетъ явственно желтый цвѣтъ. Красящее вещество, лутеолинъ, было выдѣлено въ первый разъ Шеврелемъ въ 1832 г., а позднѣе изслѣдовано Шютценбергеромъ. В. легко кристаллизуется и возгоняется безъ разложенія; мало растворимъ въ водѣ, но легко въ спиртѣ, эѳирѣ и уксусной кислотѣ. При окрашиваніи шелка и шерсти В. даетъ довольно прочный желтый цвѣтъ, съ употребленіемъ глиноземной протравы. Для окрашиванія хлопчато-бумажныхъ тканей эта краска теперь совсѣмъ не примѣняется, такъ какъ плохо выдерживаетъ мыло.

А. Лидовъ. Δ.

Ваулино — село Московской губерніи, Можайскаго уѣзда, на рѣкѣ Протвѣ. Отъ уѣзднаго города 16 верстъ. При селѣ бумагопрядильная фабрика (Протвинская мануфактура).

Ваутерсъ (Wauters)—фамилія двухъ современныхъ бельгійскихъ живописцевъ. 1) Шарль-Огюстенъ В., род. въ 1811 г., учился въ мехельнской академіи художествъ и, послѣ того, совершенствовался въ Парижѣ. Выступилъ впервые предъ публикой въ 1836 г. съ картиной: «Несчастное семейство», проникнутою глубокимъ драматизмомъ, чуждою всякаго преувеличенія и театральности. До такой высоты и поэтичности, какъ въ этомъ произведеніи, ему уже не удавалось достигать въ дальнѣйшихъ своихъ историческихъ картинахъ, каковы: «Смерть Маріи Брабантской», «Мученіе св. Лаврентія», «Смерть Спасителя», «Годовщина битвы при Ватерло» и др. Вообще ему много повредило то, что онъ набрасывался на разные роды живописи. 2) Эмиль В., племянникъ предыдущаго, род. въ 1846 г., былъ ученикомъ Портальса въ Брюсселѣ и Жерома въ Парижѣ, а потомъ путешествовалъ въ Германію, Италію и Египетъ. Его историческія картины, содержаніе для которыхъ онъ заимствуетъ почти исключительно изъ прошедшаго своей родины, отличаются обдуманностью и живописностью композиціи, прекраснымъ исполненіемъ и сильнымъ колоритомъ. Мастерски пишетъ онъ также жанры и портреты. Лучшая его картина—«Пріоръ августинскаго монастыря пробуетъ излечить сумасшедшаго живописца Г. ванъ-деръ-Гуса посредствомъ музыки» (1871 г. въ Брюссельскомъ музеѣ). Замѣчательны еще слѣдующія произведенія: «Марія Бургундская испрашиваетъ у гентскихъ судей прощенія ея совѣтникамъ» (1870; находится въ Люттихскомъ музеѣ), «Возставшіе брюссельцы требуютъ отъ герцога Іоанна IV права избирать бургомистра» (тамъ же) и «Утро послѣ Гастингской битвы» и нѣк. др.

А. Сомовъ.

Вафельница —инструментъ для приготовленія искусственной вощины. Онъ состоитъ изъ двухъ плоскихъ металлическихъ досокъ, плотно прилегающихъ одна къ другой, на внутренной сторонѣ которыхъ сдѣланы углубленія и возвышенія для выдавливанія ими изъ воска ячеекъ, схожихъ съ ячейками пчелиныхъ сотъ; доски прикрѣплены къ желѣзнымъ длиннымъ ручкамъ, соединеннымъ между собою стальнымъ штифтомъ на подобіе ножницъ или щипцовъ. Названіе свое В. получила отъ сходства съ кухонной формой, употребляемой для печенія вафель.

С.

Вафли (Gaufre, Waffel, wafer). — Очень распространенное печенье изъ жидкаго тѣста, приготовляемаго по вѣсу изъ одинаковаго количества молока или сливокъ и муки, къ которымъ прибавляютъ взбитые бѣлки, дабы тѣсто было еще скважистѣе, легче. Желтки яицъ кладутся въ тѣсто и ихъ сперва разводятъ молокомъ и въ смѣсь эту подсыпаютъ муку. Форма, въ которой пекутъ В., всѣмъ извѣстна, и чѣмъ слой тѣста въ формѣ помѣщается тоньше, тѣмъ скорѣе и однообразнѣе выпекаются В. Тамъ, гдѣ изъ приготовленія В. дѣлаютъ спеціальность, устраиваютъ особыя конфорки, или газовыя и иныя маленькія печки, въ которыхъ вся форма нагрѣвается равномѣрно. Во Франціи пекутъ множество видовъ вафель: gaufres, plaisirs и т. д. Вафли, особенно горячія, далеко не столь удобоперевариваемое кушанье, какимъ его иногда считаютъ.

Д. В. Каншинъ. Δ.

Вафтруднирь (Vafthrudhnir) — извѣстный своей мудростью великанъ, упоминаемый въ сѣверной миѳологіи. Имя это означаетъ буквально: «мастеръ загадокъ». Въ В. сосредоточено все знаніе рода, къ которому онъ принадлежитъ—рода элементарныхъ существъ. Въ одной прекрасной поэмѣ Эдды («Waftrudhnismal») разсказывается, что Одинъ явился однажды къ В. въ образѣ странника, чтобы испытать его мудрость. В., не узнавъ Одина,

вступаетъ съ нимъ въ состязаніе, касающееся всей сферы древнескандинавской космогоніи. Сначала ни одинъ изъ состязующихся не можетъ выказать ни въ чемъ своего превосходства; но когда Одинъ спрашиваетъ великана, что онъ сказалъ на ухо своему сыну Балдру на кострѣ, В. признаетъ себя побѣжденнымъ и узнаетъ въ своемъ противникѣ Одина.

Ваханскій хребетъ проходитъ въ южн. части Памирскаго нагорья, въ направленіи ВСВ. между р. Ваханъ-Дарьей и р. Памиръ. Длина В. хребта около 150 вер., отдѣльныя вершины достигаютъ 18 т. ф. и даже выше. Южный склонъ хребта питаетъ ничтожныя рѣчки, впадающія въ Ваханъ-Дарью, а сѣверный, изобилующій глубокими и длинными ущельями, ледниками и массами снѣга, снабжаетъ р. Памиръ, озеро Сары-куль (Викторія) и р. Истыкъ, принадлежащій къ системѣ Акъ-су-Мургаба значительнымъ количествомъ воды. Изъ переваловъ черезъ В. хребетъ болѣе извѣстны:Аррамъ-куталъ, пер. Бендерскаго и Уртабель, въ 15040 фут. высоты, лежащій въ восточной его оконечности и ведущій изъ бас. Истыка къ оз. Чакмактынъ-куль. *В. М.*

Ваханскій хребетъ, на Кавказѣ—см. Сурамскій хребетъ.

Ваханцы—см. Ваханъ.

Ваханъ — страна, расположенная по р. Ваханъ-Дарьѣ между Гинду-Кушемъ и Ваханскимъ хребтомъ и населенная горными таджиками-шіитами въ количествѣ около 3000 душъ обоего пола. Ваханъ—страна бѣдная; жители занимаются отчасти земледѣліемъ и главнымъ образомъ скотоводствомъ, вслѣдствіе чего ведутъ полукочевой образъ жизни. Въ менѣе высокихъ мѣстностяхъ, въ нижнемъ теченіи В.-Дарьи, сѣютъ пшеницу, ячмень и бобовыя растенія; посѣвъ производится въ апрѣлѣ, а уборка въ іюнѣ. Главное богатство ваханцевъ—ихъ стада, состоящія изъ рогатаго скота, овецъ, козъ и яковъ. Лошади мелки, но хорошо сложены и прекрасно ходятъ по горамъ. Шерсть, получаемая отъ ваханскихъ козъ, очень хорошаго качества; вмѣстѣ съ овечьей она перерабатывается на ткани, какъ для мѣстнаго потребленія, такъ и для мѣновой торговли, которая ведется съ окрестными странами. Дома строятся изъ камня и глины, съ плоскими крышами. Ваханцы имѣютъ правильныя черты лица и вообще довольно красивы; нерѣдко можно встрѣтить голубые глаза и свѣтлые волосы. Женщины не носятъ покрывалъ и пользуются довольно большимъ значеніемъ въ семьѣ. Кала-и-Пянджъ, главное поселеніе въ В., расположено по лѣвомъ берегу Ваханъ-Дарьи въ 10 верстахъ ниже сліянія ея съ р. Памиръ; оно состоитъ изъ группы домовъ, у подножія пяти холмовъ, на вершинѣ которыхъ расположены небольшія укрѣпленія; въ главномъ изъ нихъ живетъ правитель В.—миръ. Жителей здѣсь не болѣе 150 душъ обоего пола. *В. М.*

Ваханъ-Дарья (Сархадъ)—самый южный истокъ Аму-Дарьи (Пянджа), протекающій съ В. на З. у сѣверной подошвы Гинду-Куша, между 41° и 44° в. д. отъ Пулкова и придерживающійся приблизительно 37° сѣв. шир. За верховье Ваханъ-Дарьи слѣдуетъ признать р. Вахджиръ (Альмаянъ Сай), ведущую къ перевалу Вахджиръ (см. ниже) и Каликъ, а слѣдовательно на верховья Канджутской рѣки, берущей начало съ южнаго склона Гинду-Куша. Ущелье Вахджира обставлено очень высокими пиками и нѣкогда было занято ледникомъ, спускавшимся съ Гинду-Куша; въ настоящее же время ледники останавливаются на высотѣ 14 т. ф. и нигдѣ не спускаются въ самую долину рѣки. Отъ укрѣпленія Ваханъ Вахджиръ принимаетъ названіе Ваханъ-Дарьи и течетъ на западъ между Гинду-Ккушемъ и Ваханскимъ хребтомъ (см. это слово) черезъ Ваханъ на протяженіи около 250 в.; у Ишкашема (2865 м. надъ ур. моря) Ваханъ-Дарья круто поворачиваетъ на сѣверъ и, составляя границу между Шугнаномъ и Бадахшаномъ, принимаетъ названіе Пянджа. Такимъ образомъ В.-Дарья должна быть признана верховьемъ Пянджа, а слѣдовательно и южнымъ истокомъ Аму-Дарьи. *В. М.*

Вахджиръ—перевалъ въ южной части Памира (черезъ одинъ изъ сѣверныхъ хребтовъ Гинду-Куша), 4898 м. высоты, со склоновъ котораго на В. и на З. стекаютъ двѣ рѣчки того же имени; западный Вахджиръ впадаетъ въ Ваханъ-Дарью, южный истокъ Аму-Дарьи, а восточный В.—въ Дангнъ-башъ, являющійся верховьемъ Яркендъ-Дарьи. В. и ближайшіе перевалы (Каликъ и т. п.) представляютъ интересъ въ томъ отношеніи, что здѣсь весьма небольшое пространство отдѣляетъ воды системы Аму-Дарьи, текущія на З. отъ верхнихъ притоковъ Тарима, направляющихся на востокъ, и притоковъ Инда, текущихъ на югъ. Черезъ В. прошелъ въ 1888 г. русскій путешественникъ Громбчевскій. *В. М.*

Вахенгузенъ (Гансъ Wachenhusen)—нѣмецкій журналистъ и беллетристъ, род. въ 1827 г. въ Трирѣ; изучалъ новѣйшіе языки и литературы, много путешествовалъ, былъ военнымъ корреспондентомъ нѣмецкихъ газетъ во время войнъ крымской и австро-итальянской. Затѣмъ В. сопровождалъ армію Гарибальди въ ея походѣ на Неаполь, а въ 1863 г. находился въ Польшѣ, гдѣ вспыхнуло возстаніе. Корреспондировалъ В. также съ театра военныхъ дѣйствій во время войнъ Шлезвигъ-Гольштинской и Австро-Прусской, посѣтилъ Грецію и Малую Азію, писалъ изъ Парижа о всемірной выставкѣ 1867 г., отправился въ Африку, гдѣ принималъ участіе въ стычкахъ французовъ съ марокккскими и другими африканскими племенами, въ 1869 г. былъ на открытіи Суэсскаго канала; вернулся въ Европу къ началу Франко-прусской войны, о которой корреспондировалъ съ театра дѣйствій въ «Кельнскую газету». Послѣ войны В. жилъ частью въ Парижѣ, частью въ Берлинѣ и поселился затѣмъ окончательно въ Висбаденѣ. Всякое путешествіе В., отличающагося большою наблюдательностью, доставляло ему матеріалъ для писемъ, фельетоновъ, характеристикъ, а также повѣстей и романовъ. Хорошо владѣя языкомъ и имѣя въ своемъ распоряженіи богатѣйшій запасъ свѣдѣній и наблюденій, В. во всѣхъ своихъ сочиненіяхъ остается одинаково интереснымъ: они богаты

неожиданными, всегда удачными и остроумными метафорами и сопоставленіями. Его фельетоны и письма пользовались въ свое время огромнымъ успѣхомъ и обезпечивали сбытъ газеты или журнала, въ которомъ онъ сотрудничалъ. Меньшими достоинствами отличаются романы В. (преимущественно изъ жизни современнаго общества), хотя и имъ нельзя отказать въ томъ, что французы называютъ «esprit», и они читаются съ неослабѣвающимъ интересомъ. Наиболѣе замѣчательными произведеніями В., вообще очень плодовитаго, слѣдуетъ признать: «Von Widdin nach Stambul» (Лейпцигъ, 1855); «Ein Besuch im türkischen Lager» (Лейпцигъ, 1855); «Das neue Paris» (Лейпцигъ, 1855); «Die Frauen des Kaiserreichs» (7 изд., Берлинъ, 1872); «Reisebilder aus Spanien» (2 т., Берл., 1857); «Rom und Sachara» (4 изд., Берл., 1871); «Skizzenbuch aus Neuenburg und der Schweiz» (Берлинъ, 1857); «Tagebuch vom ital. Kriegsschauplatz» (Берлинъ, 1859); «Halbmond und Doppeladler» (1860); «Freischaaren und Royalisten» (3 изд., Берлинъ, 1867); «Unter dem weissen Adler» (3 т., Берлинъ, 1863); «Vor den Düppeler Schanzen» (Берлинъ, 1864); «Tagebuch vom österr. Kriegschauplatz» (6 изд., Берлинъ, 1866); «Pariser Fotographien» (Берлинъ, 1868); «Vom armen ägyptischen Mann» (2 т., Берлинъ, 1871), и «Tagebuch vom französischen Kriegsschauplatz 1870—71» (2 т., Берлинъ, 1871).

Вахія — страна, лежащая въ долинѣ р. Хингоу, впадающей слѣва въ Сурхъ-абъ (Вахшъ, см. это сл.), правый притокъ Аму-Дарьи. Въ западной части В. имѣется осѣдлое таджикское населеніе, въ восточной—кочуютъ киргизы, пользующіеся здѣсь прекрасными пастбищами для скота. Вахія входитъ въ составъ Дарваза (см. это слово) и составляетъ его западную часть. *В. М.*

Вахлеръ (Іоганнъ-Фридрихъ-Людвигъ Wachler)—нѣмецкій историкъ литературы, род. въ 1767 г. въ Готѣ; изучалъ богословіе и философію въ Іенѣ и Геттингенѣ; съ 1790 г. преподавалъ исторію и богословіе въ разныхъ университетахъ. Въ 1815 г. В. былъ приглашенъ въ Бреславль для занятія каѳедры богословія и должности консисторскаго совѣтника, но вскорѣ его терпимость въ дѣлахъ вѣры навлекла на него неудовольствіе духовнаго начальства. В. долженъ былъ отказаться отъ своей консисторской должности. Изъ его многочисленныхъ ученыхъ трудовъ заслуживаютъ вниманія: «Versuch einer allgemeinen Geschichte der Litteratur» (3 т., Лемго, 1793—1801); «Handbuch der allgemeinen Geschichte der litterarischen Kultur» (Марб., 1804—5; 3 изд., Лейпц., 1833); «Vorlesungen über die Geschichte der deutschen Nationallitteratur» (2 тома, Франкф., 1818—19; 2 изд., 1834); «Philomathie» (3 т., Франкф., 1818—22); «Handbuch der Geschichte der Litteratur» (Франкф., 1804), исправленное имъ во 2-мъ изд. (4 т., Франкф., 1822—24) и особенно въ 3-мъ изд. (4 т., Лейпцигъ, 1833); «Geschichte der historischen Forschung und Kunst, seit der Wiederherstellung der litterarischen Kultur in Europa» (2 т., Геттинг., 1812—20); «Darstellung der Pariser Bluthochzeit» (Лейпц., 1826, 2 изд., 1828); «Lehrbuch der Litteraturgeschichte» (Лейпц., 1827; 2-ое испр. изд., 1830). Свои «Neue theologische Annalen» В. заключилъ 1823 г. Изъ собранія его «Vermischten Schriften» въ печати появился лишь первый томъ (Лейпц., 1835). В. † 1838 г. въ Бреславлѣ. Историко-литературныя изслѣдованія его отличаются глубиною, вполнѣ самостоятельнымъ освѣщеніемъ, написаны яснымъ блестящимъ языкомъ и свидѣтельствуютъ объ огромной начитанности.

Вахмистръ (Wachtmeister).—Въ Средніе вѣка въ западно-европейскихъ наемныхъ и постоянныхъ арміяхъ было три званія В.: 1) при главнокомандующемъ, или генералъ-В., переименованный впослѣдствіи въ генералъ маіоры; 2) при полковомъ командирѣ, или полковой В. (Oberst-Wachtmeister), превратившійся потомъ въ маіора, и 3) при ротѣ, или просто В., званіе котораго сохранилось и до сихъ поръ въ кавалеріяхъ русской, германской и австрійской. В. въ кавалеріи соотвѣтствуетъ фельдфебелю въ пѣхотѣ. До 1877 г. онъ назывался у насъ старшимъ, въ отличіе отъ взводныхъ унтеръ-офицеровъ или младшихъ вахмистровъ. Званіе В. встрѣчается уже въ штатахъ 1711 г., изданныхъ Петромъ Великимъ.

Вахновка — село Кіевской губ. Бердичевскаго уѣзда. Жителей 3685 душъ обоего пола. Православная церковь, костелъ, еврейская синагога, 2 еврейскихъ молитвенныхъ дома. Торговля довольно бойкая, 11 ярмарокъ въ годъ. Въ селеніи 1 винокуренный заводъ, водяная мельница и 4 лавки. Базары по воскресеньямъ.

Вахня (Gadus gracilis Tiles)—мѣстное русское названіе рыбы изъ сем. Тресковыхъ (Gadidae), по внѣшности очень напоминающей нашу навагу (Gadus navaga K.). В. водится въ сѣверной части Тихаго океана, между Аляской и Японіей. См. Тресковыя. *В. Ф.*

Вахрамѣевы—русскій дворянскій родъ, основанный дьякомъ Иваномъ Ѳеодоровичемъ Вахрамѣевымъ. Въ 1658 г. (7166) родъ этотъ былъ жалованъ помѣстьями. Сынъ Ивана В., Григорій, служилъ стольникомъ. Ср. Гербовникъ IV, 15.

Вахрамѣй Вахрамѣевичъ или **Афромей Афромеевичъ** — поганый царь, который обольстилъ и увезъ жену Ивана Годиновича и Михаила Потыка. Оба богатыря казнятъ женъ одинаково сурово; сходство это доказываетъ, что это одинъ и тотъ же сюжетъ, примыкающій то къ одному, то къ другому изъ этихъ богатырей.

Wacht am Rhein (стража, охраняющая Рейнъ)—названіе нѣмецкой патріотической пѣсни, сочиненной Максомъ Шнекенбургеромъ (см. это сл.) еще въ 1840 г., но пріобрѣвшей среди нѣмцевъ огромную популярность лишь въ началѣ Франко-прусской войны, благодаря переложенію ея на музыку Карломъ Вильгельмомъ (см. это сл.).—Wacht am Rhein есть также названіе картины Лоренца Клазена, изображающей Германію, стоящую на утесѣ на берегу Рейна, съ обнаженнымъ мечемъ въ правой и щитомъ, съ двуглавымъ императорскимъ орломъ, въ лѣвой рукѣ. Картина эта, съ

которой существуетъ безчисленное множество снимковъ, находится въ крефельдской ратушѣ.

Вахта (Le quart, die Wache, the Watch)—команда (люди) на судахъ. Дѣлится обыкновенно на двѣ В.—первую и вторую; въ исключительныхъ случаяхъ, при вполнѣ опытной и знающей командѣ, бываетъ три В. Каждая В. дѣлится на два отдѣленія. Люди первой В. (1 и 3 отд.) получаютъ нечетные нумера и распредѣляются для авральныхъ работъ, приборки и т. п., на правой сторонѣ корабля; вторая же В. (2 и 4 отд.)—на лѣвой и имѣетъ четные нумера. Каждой В. завѣдуетъ флотскій офицеръ по старшинству, т. е. первой В.—старшій послѣ старшаго офицера, второй—второй по старшинству; третьимъ же отдѣленіемъ—третій по старшинству и т. д. Въ каждой В. есть боцманъ или боцманматъ (см. эти слова) или же квартирмейстеръ, который есть ближайшій начальникъ людей своей В. или отдѣленія. В. называется еще вообще дежурство на кораблѣ, а также и промежутокъ времени, впродолженіе котораго В. или отдѣленіе стоитъ въ дежурствѣ. Сутки у насъ во флотѣ дѣлятся на 5 В.: съ полдня до полночи на двѣ В., съ полночи до полдня—на три; причемъ В. съ 8 часовъ утра до спуска флага называются дневными, а остальныя—ночными. Въ рѣдкихъ случаяхъ сутки дѣлятся на 6 В., тогда съ полдня до полночи—3 вахты. В. съ полночи до 4-хъ час. утра у моряковъ называется «собакою», «собачкою». В. отправляется безпрерывно съ подъема вымпела (начало плаванія) и до спуска его (конецъ кампаніи). На якорѣ и подъ парами команда стоитъ В. по отдѣленіямъ, подъ парусами же—по-вахтенно. Офицеры стоятъ обыкновенно на 4 вахты (т. е. четвертую или одну вахту изъ четырехъ). Когда офицеровъ мало, то разрѣшается ихъ ставить на три В.; на двѣ же никогда. Сигнальщики, рулевые, боцмана (иногда) ставятся по возможности на одну изъ трехъ В., по причинѣ ихъ трудныхъ обязанностей, что даетъ имъ возможность б. отдохнуть, такъ какъ, отстоявъ на В., имъ приходится вступить не ранѣе какъ черезъ 8 час. Смѣнившіеся съ В. назыв. подвахтенными и вызываются наверхъ въ помощь вахтенными; когда же помощь ихъ больше не нужна, то командуется: «подвахтенные внизъ». На В. вызываютъ свисткомъ (почему говорится: «свистать на В.») и командой: «такая-то В. или такое-то отдѣленіе на В.» Старшіе изъ офицеровъ назначаются вахтенными начальниками, а остальные къ нимъ въ В., причемъ наблюдается, чтобы всегда младшіе изъ вахтенныхъ офицеровъ состояли подъ командой старшаго изъ вахтенныхъ начальниковъ. В. нач., стоя на вахтѣ, отвѣчаетъ во все это время за безопасность корабля, за содержаніе его въ постоянной исправности, за соблюденіе порядка корабельной службы и за исполненіе всѣхъ приказаній командира и старшаго офицера. Для этого ему подчиненъ караулъ и находящіеся на В. офицеры и нижніе чины. Отличительнымъ знакомъ В. нач. служитъ рупоръ. Большею частью В. нач. у насъ во флотѣ лейтенанты. В. нач. не разрѣшается садиться, курить, входить съ кѣмъ-либо въ разговоры, не касающіеся его служебныхъ обязанностей и спускаться съ верхней палубы, не сдавъ В. другому В. нач. Во время аврала на В. вступаетъ старшій офицеръ. Если въ В. есть флотскіе офицеры, то старшій послѣ В. нач. (котораго мѣсто на мостикѣ) стоитъ на бакѣ, слѣдующій на шканцахъ, а третій на ютѣ. В. нач. руководствуется морскимъ уставомъ, уставомъ внутренней службы на судахъ и вообще всѣми морскими постановленіями. Команду В. нач. передаетъ нижнимъ чинамъ вахтенный унтеръ-офицеръ свисткомъ и голосомъ. В. нач. требуетъ, чтобы при исполненіи его командъ, кромѣ отвѣта «есть» никакихъ постороннихъ командъ и разговоровъ не было. Старшаго вахтеннаго унтеръ-офицера зовутъ «вахтенный». На ходу В. нач. слѣдитъ за курсомъ и безъ его вѣдома никто (кромѣ командира и старшаго офицера) не имѣетъ права измѣнить его, онъ также отдаетъ приказанія въ машину. В. нач. слѣдитъ за правильнымъ веденіемъ вахтеннаго журнала и подписываетъ его тотчасъ по смѣнѣ съ В. Въ машинѣ, если на кораблѣ не менѣе трехъ механиковъ, они стоятъ вахту. Машинная команда стоитъ на двѣ или на три В. Говорится «вступить на В.», «стоять В.», «сдать В.», «повѣрить В.», «развести В.» и т. п. (см. Сводъ мор. пост., кн. X, изд. 1886 г., Уст. внутр. службы на судахъ, изд. 1890 г.).

Вахтанги—владѣтели и цари грузинскіе—см. Грузія и Имеретія.

Вахтанговъ сборникъ законовъ (по-грузински: Самартлисцигни Вахтангъ Мениса, т. е. судебникъ царя Вахтанга)—сборникъ грузинскихъ законовъ, составленный царевичемъ Вахтангомъ, впослѣдствіи царемъ Вахтангомъ VI (см. это сл.) между 1703 и 1709 г., когда онъ управлялъ царствомъ за дядю своего царя Георгія XI, находившагося въ это время въ Персіи. Сборникъ этотъ состоитъ изъ нѣсколькихъ разнородныхъ частей, которыя въ грузинской рукописи, хранящейся въ парижской библіотекѣ и доставленной туда въ 1826 французскимъ консуломъ въ Тифлисѣ Гамба, расположены въ слѣдующемъ порядкѣ. Первая часть заключаетъ въ себѣ законы моисеевы и состоитъ изъ 52 статей; это—извлеченія исключительно изъ Второзаконія. Вторая часть заключаетъ въ себѣ законы греческіе (вѣрнѣе — византійскіе), извлеченные преимущественно изъ Базиликъ (см. это сл.); въ ней 318 статей, трактующихъ о предметахъ гражданскаго, уголовнаго и отчасти церковнаго права. Третью, самую обширную часть сборника составляютъ законы армянскіе; здѣсь 431 статья. Это—переводъ, сдѣланный по порученію Вахтанга, нарочно посылавшаго за рукописью въ Эчміадзинъ; подлинникомъ служилъ сборникъ, составленный армянскимъ писателемъ Мехитаромъ Гошемъ (см. это сл.; † 1213), главнымъ образомъ на основаніи кодексовъ Ѳеодосія и Юстиніана. Здѣсь встрѣчаются римскія постановленія о неограниченной власти отца, о духовныхъ завѣщаніяхъ, о наслѣдствѣ и обязательствахъ, а также положенія права уголовнаго и отчасти церковнаго. Грузинскій переводъ значительно отступаетъ отъ армянскаго подлинника: въ немъ си-

стема расположенія законовъ измѣнена, статьи мѣстами сокращены или слиты, мѣстами выброшены, а мѣстами дополнены; послѣднее обстоятельство дѣлаетъ В. сборникъ любопытнымъ источникомъ армянской исторіи, сообщающимъ новыя, помимо него неизвѣстныя свѣдѣнія (о церемоніалѣ погребенія армянск. католикоса). Четвертая часть содержитъ въ себѣ законы католикосскіе (католикосами именовались главы грузинской церкви) и раздѣляется на 23 статьи. Это извлеченія изъ грузинскаго Номоканона, составленныя въ 1605 при имеретинскомъ царѣ Георгіѣ Малахіемъ, католикосомъ грузинскимъ, въ виду возникшихъ въ Имеретіи безпорядковъ и беззаконій; здѣсь помѣщены правила о правахъ и обязанностяхъ епископовъ и отчасти законы уголовные. Въ пятой части, въ 46 весьма краткихъ статьяхъ, излагаются законы грузинскаго ц. Георгія V Блистательнаго (1318—1346), относящіеся главнымъ образомъ къ праву уголовному. Они являются весьма древнимъ памятникомъ грузинск. языка и права: судъ не выступаетъ еще здѣсь въ роли рѣшителя судебъ, онъ играетъ скорѣе роль посредника. Такой же характеръ носятъ гражданскіе и уголовные законы, составляющіе шестую часть сборника (178 довольно краткихъ статей); они были изданы Бекою II (1361 — 1391), владѣтелемъ Самцхе-Саатабаго (нынѣ Ахалцыхскій и Ахалкалакскій уѣзды съ Ардаганскимъ округомъ и Дчорохскимъ бассейномъ) и пополнены внукомъ его Агбуги (1444—1451), и потому болѣе извѣстны подъ именемъ законовъ Агбуги. Наконецъ седьмую часть сборника по парижской рукописи образуютъ законы гражданскіе, уголовные и законы о состояніяхъ, составленные самимъ Вахтангомъ, главнымъ образомъ на основаніи стародавнихъ обычаевъ Грузіи и при содѣйствіи католикоса Дементія, митрополитовъ и архіепископовъ, князей, сановниковъ и знатныхъ людей страны. Это и есть собственно уложеніе царя Вахтанга, снабженное двумя предисловіями. Въ первомъ предисловіи излагаются причины, побудившія царевича Вахтанга къ составленію сборника, который онъ издалъ «для того, чтобы никто не искривилъ вѣсовъ правосудія по лихоимству, родству или какому-либо пристрастію». Во второмъ предисловіи, помѣщенномъ между 204 и 205 статьями Уложенія (такъ же какъ и въ § 6 предисловія къ законамъ Моисеевымъ) собственно Вахтанговымъ законамъ отдается преимущество предъ законами, содержащимися въ другихъ частяхъ Вахтангова сборника. Внося въ свой сборникъ законы столь различнаго происхожденія, неизбѣжно противорѣчащіе другъ другу, Вахтангъ желалъ этимъ возвысить въ глазахъ народа значеніе своего труда, а также ознакомить судей своего отечества съ законами, дѣйствовавшими въ различное время и у различныхъ народовъ и тѣмъ расширить ихъ кругозоръ; отчасти онъ дѣйствовалъ и какъ любитель старины.

По окончательномъ присоединеніи Грузіи къ Россіи (1801), мѣстнымъ судамъ предоставлено было руководствоваться въ дѣлахъ гражданскихъ грузинскими обычаями и уложеніемъ царя Вахтанга, а въ случаѣ ихъ недостаточности—общими законами имперіи, и въ тоже время предписано было главному начальству Грузіи собрать и привести въ извѣстность мѣстные обычаи и законы. Вслѣдствіе этого въ разное время переведены были отдѣльныя части Вахтангова сборника; полный переводъ его былъ сдѣланъ при Ермоловѣ и изданъ Сенатомъ въ 1828 г. Въ этомъ оффиціальномъ изданіи сборника царя Вахтанга (безъ означенія года и мѣста печатанія) указанныя выше части его расположены въ слѣдующемъ порядкѣ: 1) законы царя Вахтанга (267 статей); 2) законы греческіе (420 ст.); 3)—армянскіе (431 статья); 4)—царя Георгія (46 ст.); 5)—Агбуги (176 ст.); 6)—Моисеевы (52 ст.); 7)—католикосскіе (23 статьи). Въ концѣ изданія помѣщены «обычаи, введенные при грузинскихъ царяхъ закономъ» (74 ст.), собранные русскимъ правительствомъ. Въ первое время по введеніи въ дѣйствіе этого оффиціальнаго перевода В. сборника, русская судебная практика отличалась крайнимъ разнообразіемъ, неустойчивостью и неопредѣленностью началъ: русскіе суды, не имѣя разъясненія насчетъ значенія и силы разнородныхъ частей этого сборника, примѣняли ихъ по своему выбору, совершенно произвольно. Этимъ объясняются ходатайства о совершенномъ прекращеніи дѣйствія этого сборника, которыя исходили какъ отъ мѣстнаго дворянства (1837 и 1839), такъ и отъ правительственныхъ лицъ и учрежденій: отъ гр. Паскевича (1830), отъ комитета Закавказскаго края (1840) и др. Лишь въ 1840-хъ годахъ II отдѣленіе Собственной Его Имп. В. канцеляріи разъяснило, что предпочтительно должны примѣняться законы собственно Вахтанговы и «обычаи, введенные при грузинск. царяхъ закономъ», остальныя же части сборника могутъ имѣть значеніе лишь вспомогательное. Наконецъ, закономъ 20 окт. 1859 года дѣйствіе В. сборника въ тѣхъ частяхъ Закавказскаго края, кои образованы изъ бывшихъ въ Грузіи, Имеретіи и Гуріи *), отмѣнено, на нихъ распространены законы обще-россійскіе, и взамѣнъ того въ I и II ч X тома Св. Законовъ внесены для этихъ мѣстностей дополненія, заимствованныя изъ В сборника. Въ настояще время, когда въ краѣ введены судебные уставы им. Александра II, подобныя дополненія имѣются лишь въ 1 ч X т. (изд. 1887) и касаются права въѣзда въ лѣсъ (ст. 454, 457 и 462), наслѣдственнаго права (примѣч. 3 къ п. 1 приложенія къ 694 ст.; ст. 1148^1, 1153^1; примѣчаніе и приложеніе къ ст. 1130; 2 примѣчаніе къ ст. 1315, примѣчаніе къ ст. 1322), взиманія за запашку чужой земли хлѣбнаго оброка, подъ названіемъ галлы (примѣчаніе къ 1700 ст.) и уплаты по займамъ произведеніями земли (примѣчаніе къ 2013 ст.). Тѣмъ не менѣе по весьма важнымъ для края вопросамъ о водовладѣніи сборникъ царя Вахтанга имѣетъ практическое значеніе и въ настоящее время, такъ какъ

*) Указомъ 28 ноября 1870 г, прекращено дѣйствіе В. сборника и въ Мингреліи, вошедшей въ составъ Кутаисской губ.; на нее распространенъ законъ 20 окт. 1859 г., съ присоединеніемъ особыхъ правилъ о выморочныхъ имуществахъ (примѣч. къ ст. 1162 т., X, ч. 1, по изд. 1887 г.).

2 примѣч. къ 442 ст. т. X. ч. 1 постановлено, что въ Закавказьѣ устройство, содержаніе и употребленіе поливныхъ каналовъ опредѣляется дѣйствующими тамъ мѣстными обычаями. В. сборникомъ должны будутъ также руководствоваться въ своихъ работахъ главное и окружныя присутствія по опредѣленію правъ пользованія водою, учрежденныя правилами 3 декабря 1890 года; по окончаніи этихъ работъ сборникъ царя Вахтанга потеряетъ практическое значеніе, но сохранитъ и тогда значительный научный интересъ. Прежнее оффиціальное изданіе русск. перевода стало величайшей библіографической рѣдкостью; въ новѣйшее время онъ вновь изданъ А. С. Френкелемъ, подъ редакціей Д. З. Бакрадзе, подъ заглавіемъ: «Сборникъ законовъ грузинскаго царя Вахтанга VI» (Тифлисъ, 1887) съ весьма цѣнными дополненіями и примѣчаніями редактора, провѣрившаго русскій текстъ съ нѣсколькими грузинск. рукописями. Описаніе вышеупомянутой парижской рукописи, по многимъ признакамъ сходной съ неизвѣстнымъ оригиналомъ русск. перевода, сдѣлано Броссе въ «Nouveau journal asiatique» (1829) и въ «Annales de Législation et de Jurisprudence» (1829 г., № 32 и 40). Броссе перевелъ всю эту рукопись на французскій языкъ, но напечатана лишь часть собственно Вахтанговыхъ законовъ (въ 40 № «Annales»). Грузинскій текстъ этихъ законовъ см. въ «Грузинской Хрестоматіи» Д. Чубинова (ч. 1, Спб., 1846). Единственное догматическое изслѣдованіе грузинскихъ законовъ представляетъ докладъ статсъ-секретаря князя Багратіона-Мухранскаго, подготовившій законъ 20 октября 1859 г. и напечатанный въ «Юридическомъ Обозрѣніи» (1886); обзоръ старой судебной практики см. въ «Кавказскомъ Обозрѣніи» (1887 г., № 75). *А. Я.*

Вахтель (Теодоръ Wachtel)—весьма извѣстный нѣмецкій пѣвецъ (теноръ), род. въ Гамбургѣ въ 1824 г., сначала былъ извощикомъ, потомъ, обучившись пѣнію въ Гамбургѣ у г-жи Гранжанъ (Grandjean), пѣлъ на оперныхъ сценахъ Шверина, Дрездена, Ганновера, Вѣны и Берлина. Какъ пѣвецъ съ исключительнымъ голосомъ, В. получалъ ангажементы и внѣ Германіи, пѣлъ лѣтніе сезоны въ лондонскомъ Ковентгарденскомъ театрѣ и, наконецъ, въ 1869 году выступилъ въ итальянской оперѣ въ Парижѣ. Это чуть ли не единственный городъ, въ которомъ В. не имѣлъ успѣха. Затѣмъ онъ предпринялъ большое артистическое путешествіе въ Америку. Его репертуаръ былъ весьма разнообразенъ; онъ пѣлъ и сильныя партіи, какъ, напримѣръ, Рауля въ «Гугенотахъ», «Пророка», и чисто лирическія, какъ. напримѣръ, «Страделлы», «Postillon de Lonjumeau» и пр. Въ послѣдней оперѣ В. успѣшно выступалъ болѣе тысячи разъ. *Н. С.*

Вахтеръ (Wächter), т. е. надсмотрщикъ, сторожъ. У насъ В. называется нижній чинъ интендантскаго вѣдомства при вещевыхъ складахъ и продовольственныхъ магазинахъ. На обязанности его лежитъ вывѣтриваніе и счетъ припасовъ, присутствованіе при пріемѣ и отпускѣ ихъ, сохраненіе припасовъ въ цѣлости, чистота и опрятность въ магазинахъ, надзоръ за рабочими при укладкѣ припасовъ. В. назначаются изъ нижн. чиновъ надежнаго поведенія и дѣлятся на старшихъ и младшихъ.

Вахтмейстеръ (Wachtmeister)—древній лифляндскій родъ, эмигрировавшій въ концѣ XVI ст. въ Швецію. Родъ этотъ игралъ значительную роль во внутренней исторіи Швеціи. Первымъ изъ выдающихся членовъ его былъ Гансъ Вахтмейстеръ (1609—51), генералъ, членъ государственнаго совѣта, возведенный въ дворянское достоинство. Еще болѣе извѣстенъ его сынъ Гансъ (1641—1714), реорганизовавшій шведскій флотъ и выбравшій главной гаванью Карльскрону. Впослѣдствіи онъ былъ возведенъ въ графское достоинство и участвовалъ въ Великой сѣверной войнѣ. Среди его потомковъ насчитывается много полезныхъ и извѣстныхъ дѣятелей XVIII и XIX ст.

Вахтъ-парадъ—см. Разводъ.

Вахты (Menyanthes trifoliata)—растеніе, принадлежащее къ семейству Горечавковыхъ (Gentianaceae). Оно имѣетъ пятилепестковую чашечку, воронкообразный, пятиразрѣзный вѣнчикъ, который внутри густо усаженъ длинными ворсинками, двулопастное рыльце и двустворчатую коробочку. Стебель членистый, толщиною въ палецъ, ползучій; отъ него поднимаются на влагалищеобразныхъ снизу черешкахъ тройчатые клеверообразные листья съ овальными или обратно яйцевидными листочками. Цвѣтоножка выходитъ непосредственно подъ листьями текущаго года изъ пазухи стеблеваго влагалища и несетъ красивую цвѣточную кисть, состоящую изъ 10—20 бѣлыхъ или блѣднорозовыхъ цвѣтовъ. В. растетъ на болотистыхъ лугахъ или торфяныхъ болотахъ въ Средней и Сѣверной Европѣ, въ Сѣверной Азіи и въ Америкѣ и цвѣтетъ въ маѣ и іюнѣ. Не имѣющіе запаха, очень горькіе листья употребляются въ медицинѣ подъ названіемъ Folia s. Herba trifolii fibrini, равно какъ приготовляемый изъ нихъ горькій экстрактъ, употребляемый противъ вялаго пищеваренія и брюшныхъ болѣзней и носящій названіе Extractum trifolii fibrini. Эта трава содержитъ своеобразное, не кристаллизующееся тѣло свѣтложелтаго цвѣта—меніантинъ. Въ Сѣверной Европѣ крестьяне часто употребляютъ В. вмѣсто хмѣля.

Вахшъ—правый наиболѣе значительный притокъ Аму-Дарьи, протекающій по южной части Ферганской области (Алайская долина), Каратегину и другимъ бухарскимъ бекствамъ. В. беретъ начало на высотѣ около 12 т. ф. надъ ур. моря въ восточной части Алайскаго и Заалайскаго хребтовъ и, протекая по высокой долинѣ между этими хребтами, носитъ названіе Кызылъ-су. Недалеко отъ Дараутъ-кургана Кызылъ-су оставляетъ широкую Алайскую долину и течетъ на ЮЗ. въ глубокомъ ущельѣ до соединенія съ лѣвымъ притокомъ Мукъ-су, откуда начинаются поселенія осѣдлыхъ жителей Каратегина. По соединеніи съ Мукъ-су, Кызылъ-су принимаетъ наименованіе Сурхъаба (красная вода), протекаетъ въ томъ же направленіи по Каратетину и верстъ 40 ниже г. Гарма сливается съ лѣвымъ притокомъ Оби-Хингоу, направляющимся на западъ между хребтами Петра Великаго и Дарвазскимъ. Послѣ слiянія съ Оби-Хингоу, Сурхабъ попреж-

нему течетъ по узкому ущелью, которое у моста Пуль-и-сангань съуживается до 20 шаговъ; вступивъ въ Бальджуанское бекство Сурхабъ уклоняется къ ЮЮЗ. и уже называется Вахшемъ. Нѣсколько сѣвернѣе Курганъ-тюбе Вахшъ выходитъ на равнину и раздѣляется на нѣсколько рукавовъ, образуя низкіе берега, поросшіе камышемъ, джиддой и другими кустарниками; главное русло В. имѣетъ на равнинѣ около 80 саж. ширины. Нѣсколько восточнѣе 68°20′ в. д. отъ Гринича В. впадаетъ въ Аму-Дарью. Переправа черезъ Кызылъ-су совершается въ бродъ, черезъ Сурхабъ по мостамъ или помощью гупсаровъ (баранья, козловая или бычачья шкура, надутая воздухомъ), а черезъ В.—на каюкахъ (лодкахъ), къ которымъ привязываются лошади. Длина Кызылъ-су-Сурхаба-Вахша равняется приблизительно 575 верстамъ. Въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ по В. и его притокамъ имѣются мѣсторожденія золота. *В. М.*

Вахъ или **Вагъ**—рѣка Тобольской губ., правый притокъ Оби. Беретъ начало въ болотахъ Енисейской губ., на водораздѣлѣ обской и енисейской системъ. Направляется къ ЮЗ. и впадаетъ въ Обь послѣ 700 до 1000 в. теч., верстъ на 60 ниже с. Ниж.-Лумпкольскаго. Ширина до 200 саж., глубина отъ 2 аршинъ до 6 саж.; рѣка богата рыбою. Берега рѣки мѣстами довольно круты и высоки, мѣстами низменны, болотисты и подвержены наводненіямъ. Въ прежнія времена В. служилъ путемъ для торговыхъ сношеній съ Оби на Енисей (между Тобольскомъ и Туруханскомъ). Волокъ, раздѣляющій обѣ системы, находится между р Волочанкою, пр. В., и Черною, пр. Елогуя. Населеніе рѣчной области В. состоитъ изъ остяковъ. Самоѣды живутъ только на Кульюганѣ.

Вахъ (Адольфъ Wach)—нѣмецкій процессуалистъ, род. въ 1843 г. въ Западн. Пруссіи; съ 1868 г. читалъ церковное право, гражданское судопроизводство и уголовное право въ университетахъ кенигсбергскомъ, ростокскомъ, тюбингенскомъ, боннскомъ и лейпцигскомъ. Изъ сочиненій его замѣчательны: «Der italienische Arrestprozess» (Лейпц., 1868); «Vorträge über die Reichscivilprozessordnung» (Боннъ, 1879); «Handbuch des deutschen Civilprozessrechts» (1 т., Лейпц., 1885); «Die Civilprozessualische Enquête» (Берлинъ, 1887). Кромѣ того, В. сотрудничаетъ въ различныхъ спеціальныхъ журналахъ и преимущественно въ «Archiv für civilistische Praxis».

Вахъ (Вильгельмъ Wach)—берлинскій историческій живописецъ (1785—1845); онъ исполнилъ первую свою значительную картину: «Христосъ съ апостолами Іоанномъ и Матѳеемъ» въ 1807 г. Война 1813—1815 гг. прервала на время художественную дѣятельность В. Въ 1817 г. онъ отправился для своего усовершенствованія въ Парижъ, посѣщалъ мастерскія Давида и Гро, а потомъ совершилъ поѣздку въ Италію. Главная заслуга В. состоитъ въ основаніи значительной школы живописцевъ въ Берлинѣ; что же касается до его собственныхъ произведеній, то онѣ страдаютъ нѣкоторой сухостью письма и шаблонностью композиціи. Къ болѣе извѣстнымъ большимъ его картинамъ принадлежатъ: Девять музъ (на плафонѣ королевскаго театра въ Берлинѣ), алтарные образа въ гарнизонной и вердерской церквахъ въ Берлинѣ и въ протестантской церкви Петра и Павла въ Москвѣ. *А. С—въ.*

Вацекъ (Францъ Алоизъ)—чешскій священникъ-писатель и ревностнѣйшій дѣятель по народному образованію, род. въ 1779 г., ум. въ 1854 г. Многочисленныя богословскія, историческія и географическія статьи В. помѣщены въ «Časopisė Musejnim» и друг. журналахъ между 1823 и 1842 г.

Вацекъ (Францъ-Ярославъ, по прозванію Каменицкій)—чешскій поэтъ, священникъ, род. 1806 г., ум. 1869 г. Онъ началъ свою литературную дѣятельность въ эпоху подъема народнаго самосознанія у чеховъ, и своими произведеніями, въ свое время, сильно способствовалъ дѣлу возрожденія. В. занимаетъ въ чешской литературѣ такое же мѣсто, какъ Кольцовъ—въ русской. онъ отлично усвоилъ духъ лирическихъ произведеній народной чешской словесности и до того отразилъ его въ своихъ стихахъ, что многіе изъ нихъ пѣлись и поются народомъ наравнѣ съ искони-народными пѣснями. Сборникъ этихъ пѣсенъ появился въ 1833 г. подъ загл.: «Pisnė v národnim českém duchu». Другія произведенія В., написанныя послѣ 1833 года, разбросаны по разнымъ чешскимъ журналамъ. Музыку къ его пѣснямь издалъ Вашакъ: «Napėvy k pisnim F. J. Kamenického» (1833).

Вацерадъ — мнимый авторъ чешскихъ глоссъ, относящихся къ XII в. въ латинской рукописи «Mater verborum». Сочиненіе это, авторство котораго приписывается сангалленскому аббату и констанцскому епископу Соломону, умерш. въ 920 г., рано появилось въ Чехіи и было тамъ переписано съ внесеніемъ въ него нѣкоторыхъ чешскихъ глоссъ. Между этими глоссами найдены были Ганкой очень замѣчательныя въ историческомъ отношеніи, именно тѣмъ, что часть ихъ является названіями славянскихъ божествъ и разныхъ языческихъ обрядовъ и такимъ образомъ можно было отъ нихъ ожидать весьма цѣнныхъ указаній въ области славянской миѳологіи. Глоссы эти, изданныя сперва Ганкой въ «Zbirka nejdavnějšich slovniků» (1833), а потомъ Шафарикомъ и Палацкимъ въ «Die ältesten Denkmäler d. böhmischen Sprache» (1840 г.), вызвали недовѣріе Копитара и затѣмъ другихъ славянскихъ, а въ томъ числѣ и чешскихъ филологовъ. Теперь окончательно доказано, что и имя Вацерада, и большинство глоссъ, а миѳологическія всѣ безъ исключенія—простая поддѣлка. Тѣмъ не менѣе имя В., благодаря нѣсколькимъ чешскимъ шовинистамъ, долго сохраняло свою популярность, и теперь еще есть многіе, для которыхъ В.—вполнѣ историческое лицо. *И. Л.*

Вацлавекъ (Матвѣй)—современный чешскій историкъ, род. 1842 г. въ Моравіи. Ему принадлежатъ: «Dějiny města Vsetina» (1881); «Markrabstvi moravské» (1882—85, 2 т.): «Hejtmanstvi valašskomeziřičské» (1883); «Stručné dějiny moravské» (1886); «Moravské Valašsko» (1887) и др.

Вацлавъ (Вячеславъ) Святой, герцогъ чешскій (928—936), сынъ герцога Вратислава

и язычницы Драгоміры. В. былъ воспитанъ своей бабушкой (матерью отца) въ христіанствѣ и съ дѣтства отличался религіозностью; будучи герцогомъ, онъ ревностно вводилъ христіанство въ Чехіи; былъ друженъ съ нѣмецкимъ императоромъ Генрихомъ I, котораго признавалъ своимъ сюзереномъ; въ Прагѣ онъ построилъ церковь во имя св. Вита. Все это вызвало противъ него недовольство туземной языческой знати, во главѣ которой стоялъ братъ его Болеславъ, и онъ былъ убитъ братомъ и его товарищами (936). В. былъ любимъ народомъ, среди котораго послѣ своей смерти сталъ почитаться патрономъ страны; его останки, перенесенные раскаявшимся Болеславомъ въ пражскій соборъ, его шлемъ, мечъ и панцырь почитаются какъ святыня.

Вацлавъ I (Венцеславъ, Вячеславъ) — король чешскій (1230 — 1253). Послѣ смерти отца своего, Оттокара I, продолжалъ вести борьбу съ герцогомъ Фридрихомъ австрійскимъ (Воинственнымъ), начатую еще отцомъ его. Въ борьбѣ императора Фридриха II съ папами, В. принималъ сторону то императора, то папы, смотря по тому, что было ему выгоднѣе. Когда Чехіи угрожало нашествіе монголовъ, онъ призвалъ на помощь герцога Генриха Бреславльскаго и, послѣ побѣды при Ольмюцѣ, принудилъ монголовъ очистить Моравію. Въ послѣдніе годы своего управленія, когда онъ наконецъ рѣшительно присоединился къ вельфамъ, онъ былъ вынужденъ воевать противъ своего сына Оттокара, сторонника императора Фридриха II. Въ началѣ этой войны, Оттокаръ овладѣлъ Прагой и оттѣснилъ своего отца въ сѣверную Чехію (1248), но, послѣ неудачнаго для него сраженія при Брюксѣ (Brüx), заключилъ въ Прагѣ договоръ, по которому отецъ и сынъ должны были управлять вмѣстѣ. Вслѣдствіе вмѣшательства папы Иннокентія IV снова возгорѣлась борьба между отцомъ и сыномъ. Оттокаръ долженъ былъ бѣжать и наконецъ примирился и съ отцемъ, и съ папской партіей. В. умеръ въ 1253 г. На охотѣ онъ потерялъ одинъ глазъ, почему и назывался «одноглазымъ»; по образованію своему былъ нѣмцемъ, покровительствовалъ нѣмецкимъ монахамъ и содѣйствовалъ переселенію нѣмцевъ въ Чехію.

Вацлавъ II (Венцеславъ, Вячеславъ)— король чешскій (1278—1305). Лишившись на седьмомъ году отца своего, Оттокара II, В. былъ воспитанъ маркграф. бранденбургскимъ, Оттономъ Длиннымъ. Позже онъ всецѣло подчинился вліянію Завиша фонъ-Фалькенштейна, могущественнѣйшаго среди туземной знати, и сверхъ того бывшаго вотчимомъ короля. Потребовалось вмѣшательство нѣмецкаго императора Рудольфа Габсбургскаго, тестя В., чтобы удалить отъ двора Фалькенштейна, вскорѣ послѣ того казненнаго за устройство заговора. В. очень искусно съумѣлъ расширить свои владѣнія; кромѣ Верхней Силезіи и Кракова, онъ пріобрѣлъ Великую Польшу и въ 1300 г. былъ коронованъ польскимъ королемъ; своему сыну онъ доставилъ, въ 1301 г., корону святого Стефана (т. е. венгерскую). При выборѣ Адольфа Нассаускаго и Альбрехта I, В. старался какъ можно больше извлечь выгодъ изъ своего избирательнаго права и добился владѣнія Эгеромъ и нѣкоторыми участками въ Мейссенѣ. Альбрехтъ I, недовольный возрастающимъ могуществомъ чешскаго короля, объявилъ ему войну, но былъ разбитъ при Куттенбергѣ (1304); въ слѣдующемъ году военныя дѣйствія возобновились, но въ самомъ ихъ началѣ В. умеръ (1305). При управленіи В. въ Богеміи процвѣтала торговля и промышленность, была прочно устроена монетная система (богемскіе гроши существуютъ съ 1300 г.), издано много полезныхъ законовъ; въ Польшѣ былъ возстановленъ порядокъ. При В. въ Чехіи распространялась нѣмецкая культура, благодаря большимъ переселеніямъ нѣмцевъ. Къ государственнымъ дѣятелямъ, совѣтникамъ В. принадлежатъ: мейссенскій пробстъ Бернгардъ фонъ-Каменцъ, рыцарь ордена храмовниковъ Бертольдъ фонъ-Геппенштейнъ, Дитрихъ, аббатъ вальдзассенскій, Арнольдъ, епископъ бамбергскій, и Петръ Айхшпальтеръ, впослѣдствіи архіепископъ майнцскій.

Вацлавъ III (Вячеславъ, Венцеславъ), король чешскій (1305—6), сынъ Вацлава II, 16-ти лѣтъ отъ роду вступилъ на престолъ и былъ королемъ Чехіи, Польши и Венгріи; венгерскую корону онъ отдалъ герцогу Нижней Баваріи, Оттону; онъ началъ войну съ Владиславомъ Локоткомъ, желавшимъ отнять у него Польшу, но предъ сраженіемъ при Ольмюцѣ умеръ отъ руки убійцы. Со смертью В. III прекратилась мужская линія дома Пржемысловичей.

Вацлавъ.—Этимъ именемъ обозначаются два западно-славянскихъ памятника: одинъ изъ нихъ—пѣснь о В., принадлежитъ къ древнѣйшимъ произведеніямъ чешской литературы. Она относится къ XIII в., какъ это можно судить и по языку, и по хроникѣ Пенеша изъ Вейтмиля, который записалъ ее цѣликомъ, съ оговоркой, что она поется съ древнихъ временъ. Пѣснь состоитъ изъ трехъ строфъ и начинается словами: «svaty Wáclave, weywodo ćeské zemé». Извѣстіе Гаека о томъ, будто авторомъ ея былъ архіепископъ Іоаннъ, ложно. Другой памятникъ, связанный съ этимъ именемъ, принадлежитъ польской литературѣ: именно къ XV в. относится важный по своему языку польскій молитвенникъ, авторство котораго приписывается Вислоцкимъ Вацлаву изъ Бродни Убогому. Онъ изданъ два раза Л. Малиновскимъ подъ заглавіемъ: «Modlitwy Wacława». *И. Л.*

Вацлавъ—см. также Венцель, Венцеславъ.

Вача — село Владимірской губ., Муромскаго уѣзда, при р. Вачкѣ. Жителей около 1 т. человѣкъ. Въ селѣ 2 фабрики ножевыхъ издѣлій.

Вачиха—рѣка, лѣвый притокъ Десны, въ которую впадаетъ противъ Роговки, въ 20 верстахъ къ сѣверу отъ Новгор.-Сѣверска. Длина теченія 45 верстъ; начало беретъ къ сѣверу отъ изв. села Шатрища, въ которомъ добываются весьма цѣнныя огнеупорныя глины. Верховье рѣки овражисто, съ высокими берегами. Здѣсь, кромѣ валунныхъ отложеній, рѣка прорѣзаетъ слои пепельносѣрой огнеупор.

глины; далѣе эоценовые пески и песчаники третичной системы, а въ низовьяхъ, между Хильчицами и Боровичами, мѣловые пласты. *Кдрц.*

Vaccetto (Ваччетто)—музыкальный терминъ, обозначающій умѣренное движеніе при исполненіи пьесы.

Vacillamento (вачильяменто) — музыкальный терминъ, обозначающій дрожаніе, качаніе, колебаніе, вибрацію. Слова vacillare или vacillando, встрѣчающіяся въ партіи струнныхъ инструментовъ, указываютъ на то, что исполнитель долженъ быстро качать на обѣ стороны палецъ, сильно прижимающій струну, для того чтобы вызвать особенную вибрацію. *Н. Соловьевъ.*

Вашана—рѣка, притокъ Оки, на границѣ Тульскаго и Алексинскаго уѣздовъ Тульской губ. Беретъ начало близъ станціи Шульгиной Московско-Курской ж. д. и села Баранцова, течетъ съ В. на З., подъ 54° 30′ с. шир., изгибаясь дугообразно. Нижняя половина теченія принадлежитъ Алекс. у. Впадаетъ въ р. Оку, 11 вер. ниже Алексина, у села Левшина. Высота береговыхъ холмовъ 114—115 саж., уровень рѣки отъ 57 до 54 саж. Длина теченія около 58 верстъ. Верховья рѣки прорѣзаютъ пласты известняковъ каменноугольной системы, а именно верхній и средній ярусъ слоевъ, характ. раковиной Productus giganteus и Striatus. Берега вообще высокіе, обрывистые; состоятъ преимущ. изъ глиняныхъ слоевъ. Далѣе русло прорѣзаетъ болѣе глубокіе слои съ отпечатками растеній Stigmarii ficoides, и, повидимому, здѣсь нигдѣ не выходятъ въ берегахъ пласты собственно угленоснаго яруса, котор. лежитъ непосредств. глубже и выходитъ западнѣе у Кіевцевъ. Глубина рѣки 5′—6′, но много каменистыхъ кряжей, образующихъ отмели. Красныя и зеленыя глины, выходящія здѣсь въ берегахъ на извѣстн. высотѣ не представляютъ наносовъ, а суть слои, подстилающіе въ другихъ мѣстахъ верхне-каменноугольные известняки съ Spirifer Mosquensis. Въ нижнемъ теченіи—преимущественно слои съ Productus Striatus. *Кдрц.*

Вашаргели—гор. въ Венгріи, см. Марошъ-Вашаргели.

Вашбурнъ (Элигу Веніаминъ Washburne), сѣвероамериканскій государственный человѣкъ, родился въ 1816 г. въ штатѣ Мэнъ, былъ адвокатомъ въ штатѣ Иллинойсъ. Въ 1852 году избранъ представителемъ въ конгрессъ. Генералъ Грантъ, избранный въ 1868 году президентомъ республики,призвалъ Вашбурна, какъ рѣшительнаго республиканца, въ свое министерство. Вскорѣ, однако, В., по слабости здоровья, отказался отъ этой должности и былъ назначенъ посланникомъ во Францію. Во время Франко-германской войны онъ оказалъ большія услуги жившимъ во Франціи и особенно въ Парижѣ нѣмцамъ. Онъ выхлопоталъ почти тридцати тысячамъ нѣмцевъ паспорты для выѣзда изъ Франціи и около 8000 пруссаковъ получили отъ него билеты на проѣздъ или денежное вспоможеніе. Въ 1877 г. В. сложилъ съ себя званіе посланника и поселился въ Чикаго.

Вашгердъ—см. Руды.

Вашекъ (Антонинъ)—современный чешскій филологъ; особенно извѣстно его сочиненіе: «Filologicky dûkaz, że Rukopis Kralodvorsky, a Zelenohorsky, též zlomek evangelia sv. Jana jsou podvrżena dila Vacslava Hanky» (1879). Противъ его мнѣнія высказывались особенно Гебауэръ и Машекъ.

Вашингтоновы острова—такъ назыв. иначе Новые Маркизскіе о-ва (см. это сл.) въ Великомъ океанѣ.

Вашингтонъ (Washington)—штатъ Соединенныхъ Штатовъ Сѣверной Америки; лежитъ между 45°30′ и 49° сѣв. шир. и 117° и 124° зап. долг. отъ Гринича. Граничитъ на сѣверѣ съ проливомъ Фука, отдѣляющимъ его отъ острова Ванкувера, и съ британской Колумбіей; на востокѣ—съ Айдахо (Idaho); на югѣ—съ Орегономъ, отъ котораго отдѣляется по большей части р. Колумбіей, и на западѣ—съ Тихимъ океаномъ. Имѣетъ 175594 квадратн. килом. Въ 1860 году имѣлъ жителей 11594, въ 1880 году 75116, а въ 1890 году 349516 чел. Почва, климатъ и произведенія природы тѣ же, что въ Орегонѣ (см. это слово). Каскадныя горы раздѣляютъ его на восточный и западный Вашингтонъ. Высочайшія вершины этихъ горъ: Бекеръ (3330 м.) и Райнеръ (4334 м.). Изъ береговыхъ горныхъ цѣпей, идущихъ близъ Тихаго океана, достигаютъ значительной высоты лишь находящіяся на сѣверо-западѣ, близъ Педжетзунда и самаго океана, какъ напр., Олимпъ въ 2442 м. вышиною. Главныя рѣки: Колумбія, ея сѣверный притокъ Оканаганъ, восточный Спокани и южный Льюисъ или Снэкъ. Страна бѣдна озерами, но въ ней много гаваней, бухтъ и проливовъ; изъ послѣднихъ самый значительный—находящійся на сѣверо-западѣ Педжетъ-Зундъ. Главныя произведенія: каменный уголь, дерево (сосна и кедры), рыба, пшеница и овесъ. Въ 1880 году здѣсь было 261 промышленное заведеніе, съ капиталомъ слишкомъ въ три милл. долларовъ. Самыя важныя изъ нихъ—лѣсопильни и заведенія для приготовленія рыбныхъ консервовъ; послѣдніе вывозятся въ большомъ количествѣ въ восточные штаты. Но главный предметъ вывоза—лѣсъ. Въ 1885 г. были открыты для движенія болѣе 1200 км. рельсовыхъ путей. Въ В. находятся 15 банковъ съ капиталомъ, представляющимъ въ сложности 1020000 долларовъ. Въ общественныхъ школахъ было 26497 и въ частныхъ 1836 учениковъ. Изъ 58 періодич. изданій было 9 ежедневныхъ. Доходы простирались (1884—85) до 110535, расходы—до 76017 долларовъ. Главный городъ—Олимпія; самые большіе города—Ситль, Такома и Валла-Валла.

Вашингтонъ (Washington) — главный городъ Сѣвероамериканскихъ Соединенныхъ Штатовъ, лежитъ въ округѣ Колумбіи (см. это слово), на холмистомъ плоскогорьѣ, на лѣвомъ берегу Потомака, соединенъ желѣзными дорогами со всѣмъ союзомъ, имѣетъ (1890) 230000 ж., въ томъ числѣ 48377 цвѣтнокожихъ (въ 1880 жит. считалось 147293). Вашингтонъ былъ основанъ въ 1791 году и получилъ свое имя въ честь Джорджа Вашингтона (см. это имя). Улицы города идутъ въ совершенно прямомъ направленіи отъ сѣвера къ югу и

отъ востока къ западу, пересѣкаясь между собою подъ прямыми углами. Самое величественное изъ публичныхъ зданій—Капитолій. Онъ лежитъ на возвышеніи и оконченъ постройкою въ 1827 г. По срединѣ зданія находится ротонда, имѣющая 28 м. въ поперечникѣ, а надъ нею возвышается на 90 м. куполъ, верхушка котораго украшена статуей Свободы, вышиною въ 6 м. Въ двухъ флигеляхъ находятся залы засѣданій сената и палаты представителей. Въ ротондѣ восемь большихъ стѣнныхъ картинъ, изображающихъ сцены изъ американской исторіи. За ротондой помѣщается библіотека конгресса, содержащая (1885) 575000 томовъ книгъ и 180000 брошюръ. Въ разстояніи около 2½ км. отъ Капитолія стоитъ Бѣлый Домъ (White House), очень скромное оффиціальное помѣщеніе для президента. Неподалеку отъ Бѣлаго Дома находятся: зданіе государственнаго казначейства (Treasury), въ 500 комнатъ, зданіе государственнаго, военнаго и морского министерствъ, зданіе почтамта, зданіе патентнаго бюро (принадлежащаго къ министерству внутреннихъ дѣлъ), съ залою моделей, содержащею болѣе 200000 образцовъ и моделей предметовъ, на которые выданы привилегіи, государственною типографіей, отдѣленіями для печатанія на мѣди и на камнѣ, словолитней, стереотипной мастерской, отдѣленіями для фотографіи, для рѣзьбы на деревѣ, на мѣди и пр.; зданіе и теплицы департамента земледѣлія, морская обсерваторія, національный музей Вашингтона и проч. Въ честь Вашингтона поставленъ въ В. колоссальный, въ 172 м. вышиною, обелискъ. Особеннаго упоминанія заслуживаетъ институтъ Смитсона (Smithsonian institution). Онъ основанъ на деньги, пожертвованныя Джемсомъ Смитсономъ «на увеличеніе и распространеніе знаній». Впослѣдствіи въ томъ же зданіи былъ устроенъ, уже на средства правительства Соединенныхъ Штатовъ, музей естественныхъ наукъ, постоянно пополняемый коллекціями, собираемыми учеными экспедиціями. Множество ученыхъ, не только американскихъ, но и европейскихъ, постоянно заняты здѣсь разработкой коллекцій и другими научными работами. Въ издаваемыхъ институтомъ «Smithsonian Contributions to Knowledge» напечатано много выдающихся ученыхъ трудовъ. Секретарями института были выдающіеся ученые: Генри, Бэрдъ и нынѣ состоитъ Ланглей. Институтъ служитъ центромъ обмѣна научныхъ трудовъ между Соединенными Штатами и Европою. Кромѣ многихъ училищъ, въ Вашингтонѣ находятся нѣсколько высшихъ учебныхъ заведеній: университетъ Говарда, колумбійскій университетъ, вайландская семинарія, коллегія Гонзага, юридическое и медицинское отдѣленія коллегіи Джорджтоунъ, національная фармацевтическая коллегія и пр. Почти въ каждомъ изъ этихъ заведеній имѣются большія библіотеки. По отношенію къ торговлѣ и промышленности городъ не имѣетъ большого значенія. Вблизи Вашингтона находятся обширное кладбище и военная верфь на рѣкѣ Анакостіи.

Кромѣ главнаго города союза, названіе Вашингтонъ носятъ весьма многія графства, города и мѣстности въ Соединенныхъ Штатахъ.

Вашингтонъ (Джорджъ Washington)—одинъ изъ главныхъ борцовъ за независимость Сѣверо-Американскихъ Соед. Штатовъ и первый ихъ президентъ, родился 22 февраля 1732 года въ графствѣ Вестморлендъ въ Виргиніи. Его отецъ Августинъ В., предки котораго переселились въ 1657 году изъ Англіи, былъ богатый плантаторъ, умершій еще въ молодыхъ лѣтахъ. Джорджъ, третій изъ пяти его дѣтей, былъ воспитанъ своею матерью, женщиной очень умною. Въ молодые годы онъ занимался межеваніемъ, но потомъ отдался вполнѣ сельскому хозяйству, которое полюбилъ тѣмъ болѣе, что наслѣдовалъ отъ своего умершаго брата прекрасное имѣніе, Моунтъ-Вернонъ на Потомакѣ. Участіе въ общественныхъ дѣлахъ онъ принялъ впервые въ 1755 году, когда, въ чинѣ подполковника милиціи, сопровождалъ генерала Бреддока въ его походѣ противъ форта Дюкена и вмѣстѣ съ нимъ потерпѣлъ пораженіе при Гретъ-Мидовсѣ. Несмотря на то, въ Виргиніи его почтили производствомъ въ полковники; но онъ сложилъ съ себя это званіе, женился на молодой вдовѣ Мартѣ Кустисъ и поселился въ Моунтъ-Вернонѣ въ качествѣ плантатора. Трудолюбіемъ и строгимъ порядкомъ онъ значительно возвысилъ доходность своихъ имѣній и сдѣлался однимъ изъ самыхъ богатыхъ и вліятельныхъ землевладѣльцевъ своей провинціи. Онъ былъ избранъ въ виргинское законодательное собраніе, въ которомъ скоро выдвинулся, благодаря своему уму и твердости характера. Когда начались несогласія съ метрополіей, онъ возвысилъ голосъ за права колоній. Его сограждане избрали его депутатомъ въ генеральный конгрессъ соединенныхъ колоній, открывшій свои засѣданія 14 сентября 1774 года въ Филадельфіи. Когда сраженіемъ при Лексингтонѣ начались непріязненныя дѣйствія между американцами и англичанами, конгрессъ рѣшилъ учредить постоянное войско и въ 1775 году единодушно избралъ В. главнокомандующимъ. Только съ большимъ недовѣріемъ къ своимъ силамъ принялъ В. этотъ трудный постъ, отказавшись отъ всякаго содержанія. Онъ нашелъ передъ Бостономъ составленную изъ колоніальныхъ контингентовъ армію въ 14000 человѣкъ, безъ оружія и военныхъ снарядовъ, безъ всякой организаціи. Съ величайшими усиліями ему удалось ввести нѣкоторый порядокъ и дисциплину въ эту нестройную массу; но онъ вскорѣ понялъ, что ему придется ограничиться только обороною, наблюденіемъ и внезапною аттакою отдѣльныхъ непріятельскихъ отрядовъ. Благодаря этой системѣ, онъ сдѣлался освободителемъ своей родины (см. Соединенные Штаты Америки). Онъ озаботился укрѣпленіемъ береговъ и въ мартѣ 1776 года вытѣснилъ англичанъ изъ Бостона. Когда непріятель, получившій подкрѣпленіе, въ августѣ занялъ Нью-Іоркъ, Вашингтонъ послѣ цѣлаго ряда неудачныхъ сраженій, принужденъ былъ оставить свою укрѣпленную позицію и перейти на другую, въ сѣверныхъ горахъ. Голодъ, холодъ, заразныя болѣзни, недостатокъ въ одеждѣ были причиною гибели значительной части его боевыхъ силъ. Другая часть, воспользовавшись истеченіемъ годич-

наго срока службы, покинула знамена. Съ остаткомъ арміи, состоявшимъ всего изъ 2000 человѣкъ, В. принужденъ былъ отступить зимою за Делаверъ, гдѣ ему удалось снова увеличить численный составъ войска до 6000 человѣкъ. Послѣ этого конгрессъ установилъ трехлѣтній срокъ службы и снабдилъ В. почти диктаторскою властью. 15 декабря 1776 года онъ отважнымъ нападеніемъ взялъ въ плѣнъ англогерманскія войска при Трентонѣ и 3 января 1777 года разбилъ Корнваллиса при Пренстоунѣ. Эти успѣхи подняли духъ американцевъ. Несмотря на то, В. не могъ многаго сдѣлать вслѣдствіе слабости своего войска, терпѣвшаго во всемъ недостатокъ. 13 сентября Гоу разбилъ его на рѣкѣ Брандивинь, и когда В. 4 октября напалъ на него при Германтоунѣ, то американцы еще разъ принуждены были уступить опытности и силѣ англичанъ. Хотя американскій отрядъ, подъ начальствомъ Гетса, принудилъ болѣе 6000 англичанъ къ капитуляціи при Саратогѣ, В. нашелся вынужденнымъ, съ главными своими силами, стать лагеремъ въ пустынной мѣстности Валлей-Форджѣ, въ 6 часахъ отъ тогдашней англійской главной квартиры въ Филадельфіи, и перенести всѣ страданія, сопряженныя съ зимнимъ холодомъ и недостаткомъ съѣстныхъ и всякихъ другихъ припасовъ. Его армія, вслѣдствіе побѣговъ и непослушанія, сократилась до небольшого, но испытаннаго въ бояхъ отряда. В., оставаясь на своемъ посту, доказалъ все величіе и всю силу своего характера. Союзъ, заключенный колоніями съ Франціей, и объявленіе послѣднею войны Англіи дали дѣлу американцевъ болѣе благопріятный оборотъ. Въ іюнѣ 1778 г. В. выступилъ изъ своей пустыни и 28 іюня напалъ на новаго англійскаго главнокомандующаго Клинтона при Монмаутѣ, во время его отступленія изъ Филадельфіи въ Нью-Іоркъ. Послѣ того онъ занялъ позицію при Вестпойнтѣ и этимъ помѣшалъ англичанамъ двинуться внутрь страны. Съ наступленіемъ весны 1780 г. Клинтонъ перенесъ театръ войны въ южныя колоніи, но В. былъ настолько благоразуменъ, что не послѣдовалъ за нимъ. Онъ продолжалъ, съ своимъ немногочисленнымъ войскомъ, держать въ осадѣ англійскія главныя силы въ Нью-Іоркѣ, пока наконецъ, соединившись съ 6000 французовъ, подъ начальствомъ Рошамбо, не вышелъ изъ наблюдательной роли и не составилъ плана для нанесенія непріятелю рѣшительнаго удара. Удерживая Клинтона искусно замаскированными движеніями на сѣверѣ, онъ обратился, поддерживаемый со стороны моря французскимъ адмираломъ Грассомъ, въ Іорктоунъ и 19 октября 1781 г. принудилъ находившихся тамъ 7000 англичанъ къ капитуляціи. В. во все продолженіе войны ни разу не нанесъ англичанамъ пораженія въ открытомъ полѣ, но своею упорною системою наблюденія такъ ослабилъ ихъ силы, что послѣ пораженія въ Іорктоунѣ они уже не могли отважиться ни на какое новое предпріятіе. Когда въ 1782 г. былъ заключенъ предварительный мирный договоръ, которымъ признана независимость сѣвероамериканцевъ, В. вынужденъ былъ обратить вниманіе на внутренняго врага. Въ войскѣ, о будущности котораго конгресъ, вопреки обѣщанію, не позаботился, обнаружилось сильное неудовольствіе, ежеминутно грозившее перейти въ мятежъ. В. даже было сдѣлано предложеніе произвести государственный переворотъ, который привелъ бы къ основанію монархіи; но онъ энергически отвергъ этотъ проектъ. Когда наконецъ, 25 ноября 1783 г., англичане очистили Нью-Іоркъ, В. распустилъ свое войско и, сердечно простившись съ нимъ, отправился въ Аннаполисъ, гдѣ, въ присутствіи конгресса, сложилъ съ себя званіе главнокомандующаго. Послѣ этого онъ возвратился простымъ плантаторомъ въ Моунтъ-Верночъ. Никто, конечно, не сознавалъ лучше его, до какой степени необходимы юному государственному организму правильное устройство и центральное правительство. Поэтому В. присоединился къ партіи такъ называемыхъ федералистовъ и, въ качествѣ депутата генеральнаго собранія, 1787 г. содѣйствовалъ составленію проекта дѣйствующаго до сихъ поръ союзнаго договора. Когда 4 марта 1789 г. вступила въ силу новая конституція, онъ принялъ должность президента, возложенную на него единогласнымъ избраніемъ. Среди борьбы партій, грозившей разрушить союзъ, онъ привелъ въ порядокъ государственный долгъ, оборону страны, внутреннее управленіе и положилъ основаніе системѣ шоссейныхъ дорогъ и каналовъ. По отношенію къ иностраннымъ державамъ онъ установилъ принципъ нейтралитета и тѣмъ содѣйствовалъ возобновленію торговыхъ сношеній съ Англіей, которыя получили чрезвычайно быстрое развитіе. Послѣ того, какъ въ 1792 г. выборъ въ президенты Союза снова палъ на В., онъ былъ поставленъ въ затруднительное положеніе отношеніями Союза къ революціонной Франціи. Наперекоръ намѣреніямъ демократовъ, требовавшихъ оказанія Франціи помощи противъ Англіи, В. заключилъ съ Англіей выгодный торговый договоръ и даже выслалъ изъ страны агентовъ французской директоріи, подстрекавшихъ народъ къ возмущенію противъ президента. Отъ избранія на третій срокъ онъ отказался и въ мартѣ 1797 навсегда сложилъ съ себя званіе президента, причемъ обратился къ націи съ превосходнымъ воззваніемъ. Когда въ слѣдующемъ году стала серьезно грозить опасность войны съ Франціей, то новый президентъ Адамсъ побудилъ его принять еще разъ должность главнокомандующаго. В. умеръ во время натянутыхъ отношеній съ Франціей въ 1799 г., въ Моунтъ-Вернонѣ, отъ острой горловой болѣзни. Только когда его не стало, почувствована была вся тяжесть потери этого человѣка, «перваго въ войнѣ, перваго въ мирѣ и перваго въ сердцахъ своихъ согражданъ», одного изъ величайшихъ и благороднѣйшихъ героевъ и государственныхъ дѣятелей всѣхъ временъ. Всѣ партіи соединились, чтобы почтить его торжественными похоронами. В. былъ счастливъ въ своей супружеской жизни, но остался бездѣтнымъ. Духовнымъ завѣщаніемъ онъ даровалъ свободу своимъ невольникамъ и оставилъ значительныя суммы на училища. Его прахъ покоится въ Моунтъ-Вернонѣ. Въ честь его воздвигнуто нѣсколько памятниковъ, въ томъ чи-

слѣ статуя работы Кановы, поставленная въ Ралеѣ, въ Сѣверной Каролинѣ, другая въ Бостонѣ, третья въ Балтиморѣ и четвертая въ Вашингтонѣ. Спарксъ, по порученію конгресса, издалъ собраніе оффиціальныхъ и частныхъ бумагъ В., вмѣстѣ съ его жизнеописаніемъ («The works of W.», 12 т., 1834—37), которое было переведено Гизо на французскій языкъ (6 т., Пар., 1840) и Раумеромъ на нѣмецкій (2 т., Лейпц., 1845).

Ср. Marshall, «Life of W.» (3 изд., 2 т., Филадельфія, 1832); Bancroft, «Essay on the life of W.» (2 т., Лондонъ, 1835); Edmond, «The life and times of W.» (2 изд., 2 т., Лонд., 1839); Benedey, «Georg W., Ein Lebensbild» (Фрейб., 1862). Самое извѣстное сочиненіе, посвященное В.: «Life of W.» (5 т., Нью-Іоркъ, 1855—58), Вашингтона Ирвинга. На русскомъ языкѣ Гизо, «Очеркъ жизни В.» (Спб., 1863).

Вашингтонъ-Ирвингъ—см. Ирвингъ.

Вашкевичъ (Янъ)—экономистъ, род. въ Вильнѣ 1797 г.; съ 1824 г. профессоръ виленскаго университета, ум. 1859 г. Болѣе важныя его сочиненія слѣдующія: «Nauka o handlu» (1830), «Historja banków» (1838), «Historja ekonomji politycznej» и др.

Вашро (Этіеннъ Vacherot) — свободномыслящій французскій философъ, род. въ 1809 въ Лангрѣ; воспитывался въ Нормальной школѣ въ Парижѣ, позже былъ ея директоромъ, въ 1839 г. замѣнилъ Кузена по каѳедрѣ философіи въ Сорбоннѣ. Философскія доктрины В., изложенныя имъ въ сочиненіи: «Histoire critique de l'école d'Alexandrie» (3 т., Парижъ, 1846--51), навлекли на него настоящее гоненіе со стороны духовенства, имѣвшее послѣдствіемъ временное отставленіе его отъ должности (въ 1851 г.); а когда въ слѣдующемъ году В. отказался присягнуть наполеоновской конституціи, онъ окончательно долженъ былъ оставить государственную службу. Еще болѣе тяжелыя послѣдствія имѣла для В. другая его книга: «La démocratie» (Пар. 1859): онъ былъ осужденъ на годъ тюремнаго заключенія, и съ большимъ трудомъ удалось добиться смягченія этого приговора до трехмѣсячнаго ареста. Защитникъ В. въ этомъ процессѣ, извѣстный французскій адвокатъ и впослѣдствіи государственный человѣкъ, Эмиль Оливье, также навлекъ на себя большія непріятности: онъ былъ временно лишенъ права исполнять адвокатскія обязанности. Ограниченіе политическихъ правъ, которому В. подвергся по судебному приговору, сохраняло силу до самаго паденія имперіи. 8 февр. 1871 г. В. былъ избранъ департаментомъ Сены въ члены національнаго собранія. Здѣсь онъ принадлежалъ первоначально къ лѣвой, затѣмъ примкнулъ къ лѣвому центру. Какъ политикъ, В. не выказалъ большой твердости направленія. Особенное неудовольствіе избирателей навлекъ онъ на себя поддержкой пресловутаго кабинета «нравственнаго порядка» Брольи, хотя затѣмъ и высказался за конституцію 1875 г. Послѣ неудачной его кандидатуры въ Сенатъ въ 1876 и 1880 г., авторъ «Демократіи» помѣстилъ въ «Figaro» и «Soleil» рядъ статей, полныхъ страстныхъ нападокъ на современный республиканскій режимъ. Въ 1883 онъ открыто присоединился къ монархистской партіи, а въ 1885 г. сталъ членомъ монархистскаго избирательнаго комитета; но кандидатура его въ палату депутатовъ, выставленная этимъ комитетомъ, потерпѣла неудачу. Кромѣ названныхъ сочиненій В. слѣдуетъ отмѣтить: «La métaphysique et la science» (2 т., 1858; 3 изд., 3 т., 1863)—капитальный трудъ, въ которомъ изложено философское міросозерцаніе В.; «Ecole sensualiste» (1839); «Ecole écossaise» (1840); «Essai de philosophie critique» (1864); «La religion» (1868); «La science et la conscience» (1870); «De la politique exterieure de la République» (1881) и «Nouveau Spiritualisme» (1884), который В. называетъ своимъ философск. завѣщаніемъ.

Вашты (или Ваштымъ)—озеро въ Екатеринбургскомъ уѣздѣ Пермской губ., на водораздѣлѣ рр. Кымты и Исети. Истокъ изъ него впадаетъ въ истокъ оз. Шиты, составляющій настоящее верховье Исети.

Ваштымъ оз.—см. Вашты.

Вашъ-Дарья, притокъ Черченской рѣки, беретъ начало на сѣверныхъ склонахъ Алтынъ-Тага. Русло ея заносится пескомъ, а потому она добѣгаетъ до Черчень-Дарьи только въ полую воду. *Гр. Гр.*

Вашъ-шари — развалины древняго города, нѣсколько въ сторонѣ отъ р. Вашъ-Дарьи. Нынѣ тутъ находится небольшой поселокъ, основанный выходцами изъ Керіи и Хотана. *Гр. Гр.*

Ващенко - Захарченко (Михаилъ Егоровичъ)—математикъ, родился въ 1825 г.; обучался въ золотоношскомъ уѣздномъ училищѣ, и во 2-й кіевской гимназіи. Математическое образованіе получено имъ частью въ кіевскомъ университетѣ, частью въ Парижѣ, гдѣ онъ въ 1847—48 г. слушалъ въ Collège de France и въ Сорбоннѣ лекціи Коши, Серре и Ліувилля. Экзамены на ученыя степени кандидата и магистра математики онъ держалъ въ казанскомъ университетѣ въ 1854 году и въ 1862 году; тамъ же защищалъ онъ диссертаціи на степень магистра («Символическое исчисленіе и приложеніе его къ интегрированію линейныхъ дифференціальныхъ уравненій», Кіевъ, 1862) и доктора чистой математики («Риманова теорія функцій составного перемѣннаго», 1866, «Университетскія извѣстія»). Въ 1855 г. поступилъ учителемъ математики въ кіевскій кадетскій корпусъ, а чтеніе лекцій въ университетѣ началъ въ 1863 г. въ качествѣ приватъ-доцента. Въ 1867 г. выбранъ и назначенъ экстраординарнымъ, въ 1868 г. ординарнымъ профессоромъ по каѳедрѣ чистой математики университета св. Владиміра.

Втеченіе своей учебной и ученой дѣятельности проф. Ващенко-Захарченко сдѣлалъ многое для распространенія математическихъ познаній въ нашемъ отечествѣ. Въ Университ. извѣстіяхъ кіевскаго университета напечатаны: «Теорія опредѣлителей и теорія формъ» (1875, 76, 77 г.), «Начала Эвклида съ пояснительнымъ введеніемъ и толкованіями» (1878, 79, 80), Списокъ «Началъ» Эвклида, вышедшихъ съ 1842 по 1880 г. (1880), «Указатель сочиненій по неэвклидовой геометріи» (1880), «Историческій очеркъ матем. литературы индусовъ» (1882), «Характеръ развитія математическихъ

наукъ у разныхъ народовъ древняго и новаго міра до XV вѣка» (рѣчь на актѣ, 1882), «Историческій очеркъ развитія аналитической геометріи» (1883), «Лекціи разностнаго исчисленія» (1868), «Теорія функцій» (1885—86, 88), «Варіаціонное исчисленіе» (1889).

Въ «Вѣстникѣ математическихъ наукъ», т. I, напечатана статья: «Кратныя точки и касательныя алгебрическихъ кривыхъ»; въ «Математическомъ сборникѣ», т. III, 1868, статья 2: «Признаки наибольшаго и наименьшаго значенія функцій»; въ «Quarterly Journal of pure and applied Mathematics», т. IV (1861), статья: «Of fractional differentiation; въ «Mémoires de la Soc. des Sciences phys. et natur. de Bordeaux», т. V (2 Sér.), статья: «Considération sur le développement des mathématiques depuis les temps les plus reculés jusqu'au XV siècle».

Большою извѣстностью пользуется трудъ проф. Ващенко-Захарченко: «Исторія математики», т. I, Кіевъ, 1883. Онъ также издалъ въ 1860 переводъ книги Салмона: «A traitise on conic sections». Кромѣ того, проф. В.-З. напечатаны: элементарная геометрія въ объемѣ гимназич. курса, краткій курсъ теоріи опредѣлителей, аналитическая геометрія двухъ измѣреній и трехъ измѣреній, алгебраическій анализъ. *Д. Бобылевъ.*

Ваю (санскр. Vâyu отъ корня vâ-=индоевр. vê-, старослав. вѣ — : вѣять, дуть. Другое названіе—Vâta, отъ того же корня, родственно герм. Вотанъ) — индійскій богъ вѣтра. Природное значеніе его ясно, индивидуальныя особенности не выработались. В.— очень почитаемое божество и получаетъ при жертвоприношеніи первый глотокъ Сомы (свящ. напитокъ въ Ведахъ). По индійскому преданію (Gopatha - Brâhmana) верховный богъ Брахманъ (Брама), послѣ созданія воды изъ своего пота, создалъ землю—изъ своей ноги, воздухъ—изъ своего чрева, небо—изъ своего черепа. Затѣмъ онъ создалъ трехъ боговъ: Агни (огонь) для земли, Ваю (вѣтеръ) для воздуха и Адитья (солнце) для неба. Наконецъ онъ создалъ три Веды: Ригведа происходитъ отъ Агни, Яджурведа отъ Ваю, Самоведа отъ Адитья. Рядомъ съ Ваю олицетвореніемъ вѣтровъ (бурныхъ) являются въ Ведахъ Маруты, сыновья бога Рудра (буря), помощники и спутники Индры. Ваю также призывается вмѣстѣ съ Индрой, но рѣже, чѣмъ Маруты. *С. Буличъ.*

Вая—рѣчка въ Чердынскомъ уѣздѣ Пермской губ., лѣвый притокъ р. Вишеры: не имѣетъ открытаго устья, ибо, не доходя до Вишеры вер. за 3 скрывается подъ землею и уже такъ достигаетъ до пункта впаденія.

Ваяне, Ваянеко, Ваянокъ, Ваянцо —такъ у венгерскихъ словаковъ называется обрядъ извѣстный у русскихъ подъ названіемъ «Купала» (то же самое, что польское «Sobótka»). Онъ состоитъ въ томъ, что зажигаются на поляхъ костры, около которыхъ юноши и дѣвушки танцуютъ, а затѣмъ они перескакиваютъ черезъ огонь. Въ другихъ мѣстахъ обносятъ на высокихъ шестахъ пылающіе снопы соломы. Обрядъ этотъ несомнѣнно посвящался солнцу и отправлялся въ тотъ день, когда солнце окончательно праздновало свою побѣду надъ холодомъ: въ концѣ іюня, въ день Ивана Купалы. Съ этого только дня позволялось купаться въ прудахъ и рѣкахъ,—обычай, который далъ названіе русскому празднику и который до сихъ поръ соблюдается во многихъ мѣстностяхъ, напр. простымъ народомъ въ цѣлой Польшѣ, гдѣ русское названіе «Купала» или «Купало» принято въ этнографической литературѣ и даже многими этнографами считается искони польскимъ словомъ.

Ваяніе, иначе **скульптура**, или **пластика**—въ широкомъ значеніи слова, искусство создавать изъ глины, воску, камня, металла, дерева, кости и др. матеріаловъ изображенія человѣка, животныхъ и иныхъ предметовъ природы въ осязательныхъ, тѣлесныхъ ихъ формахъ. Художникъ, посвятившій себя этому искусству, называется **ваятелемъ** или **скульпторомъ**. Главную его задачу составляетъ, однако, передача человѣческой фигуры въ реальномъ или идеализированномъ видѣ; животныя же играютъ въ его творчествѣ второстепенную роль, а прочіе предметы являются лишь въ значеніи придаточныхъ, или обрабатываются исключительно съ орнаментальной цѣлью. Произведеніе ваятеля называется: **статуей**, или **круглою фигурой**, когда изображаетъ человѣка окруженнымъ со всѣхъ сторонъ свободнымъ пространствомъ,—такимъ, каковъ онъ есть, безъ всякаго сокращенія взаимнаго отношенія между тремя измѣреніями; **бюстомъ**—когда изображена только голова съ частью груди, также безъ сокращенія какого-либо изъ трехъ измѣреній, и **рельефомъ**—когда фигура представляется отчасти погруженною въ плоскій фонъ и выступающей изъ него менѣе или болѣе чѣмъ на половину своей толщины (въ первомъ случаѣ—**барельефъ**, во второмъ—**горельефъ**). Относительно матеріала и способа исполненія изображеній, В., въ широкомъ значеніи слова, распадается на нѣсколько отраслей: **лѣпленіе**, или **моделировка** — искусство работать изъ мягкаго вещества, каковы воскъ и глина; **литейное дѣло**, или **торевтика** — искусство дѣлать изваянія изъ расплавленнаго металла; **глиптика**, или **скульптура** въ тѣсномъ смыслѣ—искусство вырубать изображенія изъ камня, металла, дерева и вообще твердыхъ веществъ; къ отраслямъ ваянія можно, сверхъ того, причислить рѣзьбу на твердыхъ и драгоцѣнныхъ камняхъ (**скальптура**) и изготовленіе штемпелей для монетъ и медалей (**медальерное искусство**).

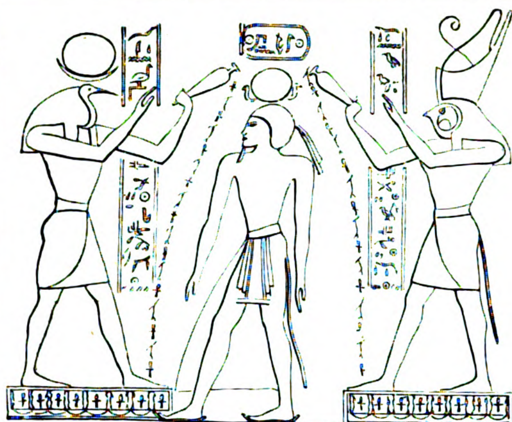
Предпринимая какую-либо работу, ваятель, прежде всего, лѣпитъ въ маломъ видѣ изъ воску или мокрой глины эскизъ, передающій идею его будущаго произведенія. Иногда, особенно въ томъ случаѣ, когда задуманное изваяніе должно быть велико и сложно, художнику приходится изготовить другую, болѣе крупную и детальную модель. Затѣмъ, руководствуясь эскизомъ или моделью, онъ приступаетъ къ работѣ надъ самымъ произведеніемъ. Коль скоро предстоитъ исполнить статую, то берется для ея подножія доска, и на ней утверждается желѣзный каркасъ, изогнутый и пригнанный такимъ образомъ, чтобы

ни одна его часть не выходила за предѣлы будущей фигуры, и самъ онъ служилъ для нея какъ-бы остовомъ; кромѣ того, въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ тѣло фигуры должно имѣть значительную толщу, прикрѣпляются къ каркасу желѣзн. проволокою деревянные кресты; въ такихъ же частяхъ фигуры, которыя выдаются на воздухъ, напр. въ пальцахъ рукъ, волосахъ, свѣсившихся складкахъ одежды, деревянные кресты замѣняются крученою желѣзной проволокой или пенькою, напитанною масломъ и свернутою въ видѣ жгутовъ. Помѣстивъ такой остовъ статуи на треножномъ, неподвижномъ или горизонтально-вращающемся станкѣ, называемомъ кобылкою, художникъ начинаетъ обкладывать каркасъ лѣпною глиной такъ, чтобы получалась фигура, въ общихъ чертахъ согласная съ моделью; затѣмъ, удаляя въ одномъ мѣстѣ излишне-наложенную глину, добавляя въ другомъ ея недостатокъ и отдѣлывая въ фигурѣ часть за частью, онъ постепенно доводитъ ее до желаемаго сходства съ натурой. Для этой работы ему служатъ пальмовые или желѣзные инструменты различной формы, называемые стеками, но еще больше пальцы его собственныхъ рукъ. Во все продолженіе лѣпки необходимо, во избѣжаніе появленія трещинъ въ высыхающей глинѣ, постоянно поддерживать ея влажность и для этого, отъ времени до времени, смачивать или взбрызгивать фигуру водою, а прерывая работу до слѣдующаго дня, окутывать ее мокрымъ холстомъ. Подобные пріемы употребляются и при производствѣ рельефовъ значительнаго размѣра — съ тою только разницей, что для укрѣпленія глины пользуются, вмѣсто каркаса, большими желѣзными гвоздями и болтами, вбитыми въ досчатый щитъ или неглубокій ящикъ, служащій основаніемъ рельефа. Вполнѣ окончивъ лѣпку, ваятель заботится объ изготовленіи точнаго снимка со своего произведенія изъ матеріала, болѣе прочнаго, чѣмъ глина, и съ этою цѣлью прибѣгаетъ къ помощи формовщика. Этотъ послѣдній снимаетъ съ глиняннаго оригинала такъ назыв. черную форму (á creux perdu) изъ алебастра, и по ней отливаетъ гипсовый слѣпокъ произведенія. Если художникъ желаетъ имѣть слѣпокъ не въ одномъ, а въ нѣсколькихъ экземплярахъ, то они отливаются по такъ называемой чистой формѣ (á bon creux), изготовленіе которой гораздо сложнѣе, чѣмъ предъидущей (см. Формовка).

Безъ предварительной лѣпки глиняннаго оригинала и отливки его гипсоваго слѣпка не обходится созданіе ни одного болѣе или менѣе крупнаго произведенія скульптуры—будетъ ли оно каменное, или металлическое. Правда, бывали ваятели, какъ напр., Микель-Анджело, работавшіе прямо изъ мрамора; но подражаніе ихъ примѣру требуетъ отъ художника необычайной технической опытности, и все-таки онъ рискуетъ, при такомъ смѣломъ трудѣ, впасть на каждомъ шагу въ неисправимыя ошибки.

Съ полученіемъ гипсоваго слѣпка, существенная часть художественной задачи ваятеля можетъ считаться оконченной: остается только воспроизвести слѣпокъ, смотря по желанію, въ камнѣ (мраморѣ, песчаникѣ, вулканическомъ туфѣ и т. п.) или въ металлѣ (бронзѣ, цинкѣ, желѣзѣ и т. п.), что составляетъ уже полуремесленную работу. При изготовленіи мраморнаго и вообще каменнаго изваянія, поверхность гипсоваго оригинала покрывается цѣлою сѣтью точекъ, которыя, помощью циркуля, отвѣса и линейки, повторяются на глыбѣ, подлежащей отдѣлкѣ. Руководствуясь этою пунктировкой, помощники художника, подъ его надзоромъ, удаляютъ ненужныя части глыбы посредствомъ рѣзца, долота и молота; въ нѣкоторыхъ случаяхъ они пользуются при этомъ такъ назыв. пунктирною рамой, въ которой взаимно пересѣкающіяся нити указываютъ на тѣ части, какія должны быть отбиты. Такимъ образомъ, изъ необдѣланной глыбы мало-по-малу возникаетъ общая форма изваянія; она все тоньше и тоньше обдѣлывается подъ руками опытныхъ рабочихъ, пока, наконецъ, самъ художникъ не придаетъ ей послѣдней отдѣлки, а полировка пемзой не сообщаетъ различнымъ частями поверхности произведенія возможное сходство съ тѣмъ, что представляетъ, въ этомъ отношеніи, сама натура. Для большаго приближенія къ ней въ оптическомъ отношеніи, древніе греки и римляне натирали свои мраморныя изваянія воскомъ и даже слегка раскрашивали ихъ и золотили (см. Полихромія).

Важнѣйшимъ матеріаломъ для В., на ряду съ мраморомъ, служитъ бронза; мраморъ наиболѣе пригоденъ для воспроизведенія нѣжныхъ, идеальныхъ, преимущественно женственныхъ формъ; бронза — для передачи формъ мужественныхъ, энергичныхъ. Сверхъ того, она представляетъ особенно удобное вещество въ томъ случаѣ, когда произведеніе колоссально, или изображаетъ сильное движеніе: фигуры, оживленныя такимъ движеніемъ, при исполненіи ихъ изъ бронзы, не нуждаются въ подпорахъ для ногъ, рукъ и другихъ частей, которыя необходимы въ подобныхъ фигурахъ, вырубленныхъ изъ хрупкаго камня. Наконецъ, для произведеній, назначенныхъ стоять на открытомъ воздухѣ, особенно въ сѣверномъ климатѣ, бронза предпочитается потому, что не только не портится отъ атмосфернаго вліянія, но и получаетъ вслѣдствіе своего окисленія пріятный для глаза зеленоватый или темный налетъ на своей поверхности, называемый патиной. Бронзовое изваяніе исполняется либо посредствомъ отливки расплавленнаго металла въ заранѣе приготовленную форму, либо выбивается молоткомъ изъ металлическихъ пластинъ. Объясненіе процесса отливки въ общихъ чертахъ можно найдти въ настоящемъ изданіи подъ словами: Бронза и Литейное дѣло; что же касается до выбивной работы (такъ назыв. работы репуссè), то она состоитъ въ слѣдующемъ: берется листъ металла, его размягчаютъ нагрѣваніемъ на огнѣ и, ударяя по исподней сторонѣ листа молоткомъ, сообщаютъ ему требующуюся выпуклость, сначала въ грубомъ видѣ, а потомъ, при постепенномъ продолженіи такой же работы, со всѣми деталями, согласно съ имѣющеюся моделью. Этотъ пріемъ, для котораго художникъ долженъ обладать особою ловкостью и продолжительною опытностью, употребляется преимущественно при исполненіи



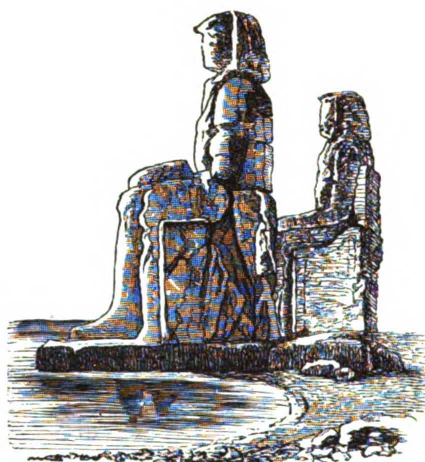
1. Фараонъ Рамсесъ между Тотомъ Горомъ (рельефъ въ Луксорѣ).

2. Изида (Дамангурскій рельефъ).

3. Рубка...

10. Придворные ...

6. Рельефъ одной изъ царскихъ гробницъ.



7. Колоссальныя фигуры Мемнона.

11. Царь ...

14 и 15. Изображенія царя (рельефы).

16. Киръ (рельефъ изъ Пасаргады).

17. Царь, борющійся съ ... (персепольскій рель...)

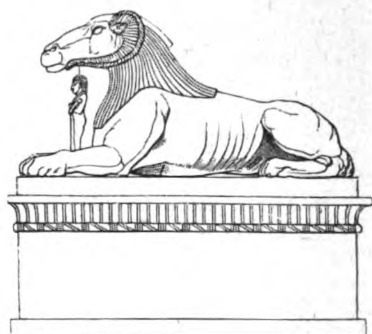
...деревьевъ (рельефъ въ одной изъ Бенигассанскихъ пещеръ).

4. Левъ, терракотта изъ Дендераха.

5. Сосудъ со сфинксомъ на крышкѣ.

...служивающіе царю (рельефъ).

8. Бронзовая фигура.



9. Одинъ изъ ѳиванскихъ сфинксовъ.

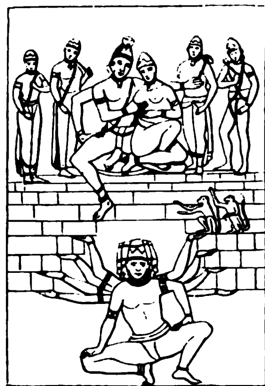
...кая охота на львовъ (рельефъ).

12. Крылатый быкъ изъ Ниневіи.

13. Рельефъ.

...ымъ духомъ ...ефъ).

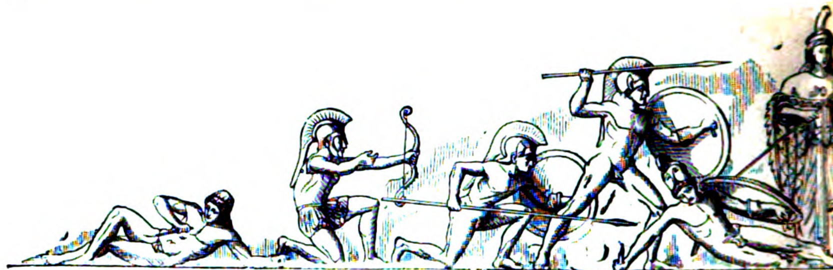
18. Царь на прогулкѣ (персепольскій рельефъ).

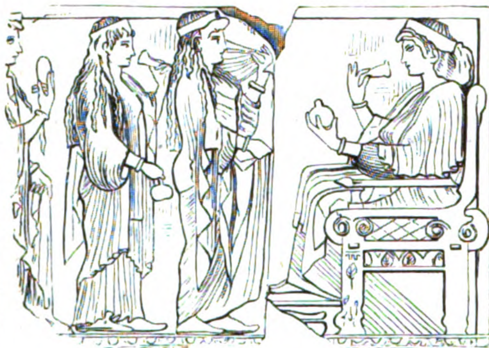


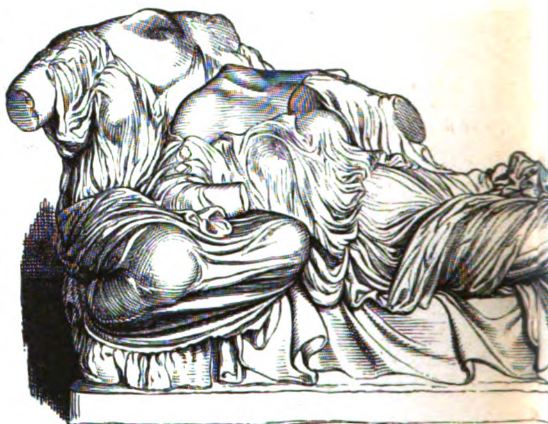
19. Рама и Сита.

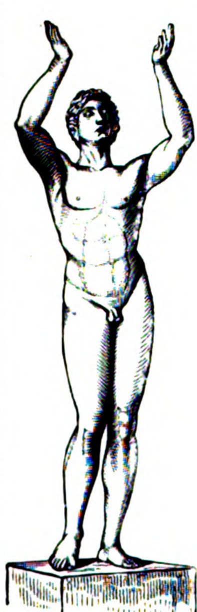
20. Будда.

Аполлонъ Тенэйскій


Западный фронтонъ Эгин


Ксанѳскій памятникъ гарпій.

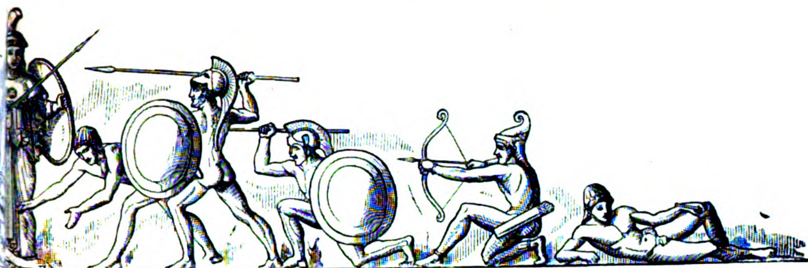

Двѣ фигуры, изъ числа украшавшихъ собою фронтонъ ае


Молящійся юноша.

Эйрина т. наз. Левкотея (Кефисодота).

Бюстъ статуи Гермеса (Праксителя).

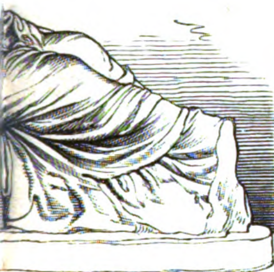
Мюнхен



…инскаго храма Аѳины.

Надгробная стела Аристіона.

Часть фриза, украшавшаго Парѳенонъ въ Афинахъ (Фидія).

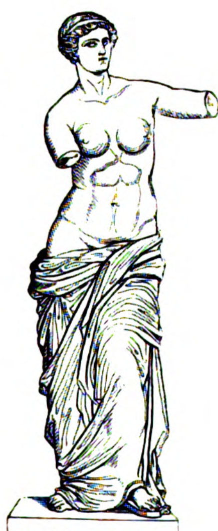


…инскаго Парѳенона (Фидія).

Рельефъ на Мавзолеѣ въ Галикарнассѣ.

…ская Афродита.

Ніоба (Праксителя или Скопаса).



Венера Милосская.

Дискоболъ (Мирона).

Спб., Тип. Ефрона.

Венера Медиційская.

Діана Версальская.

Апоксіоменъ (коп. съ Лизиппа).

Фарнезскій б...

Аріадна

Группа галловъ виллы Лудови...

Лаокоонъ (Агесандра, Аѳинодора и Полидора).

Боргезскій Марсъ.

Умирающій галлъ (т. наз...

быкъ (Аполлонія и Тавриска).

Аполлонъ Бельведерскій.

Александръ Македонскій
(коп. съ Лизиппа).

зи

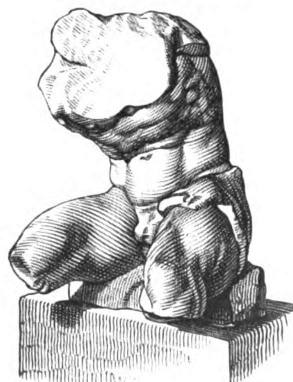
Амуръ и Психея.

Софоклъ.

Геркулесъ Фарнезскій.

Гера виллы Лудовизи.

наз. Гладіаторъ).



Бельведерскій торсъ Геркулеса.

Спб., Тип. Ефрона.

Меркурій.

Одинъ изъ Квиринальскихъ „укротителей коней“.

Изида.

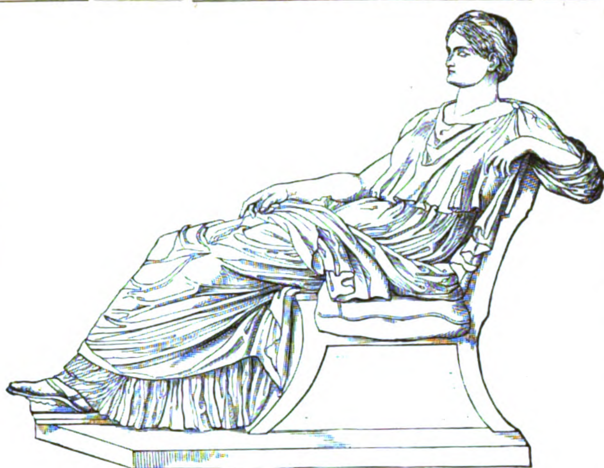
Мальчикъ съ гусемъ (Этруской работы).

Паллада-Аөина.

Константинъ Великій.

Рельефъ Памфильскаго саркофага.

Камей: „Августъ, Тиверій и Германикъ“.


Агриппина.

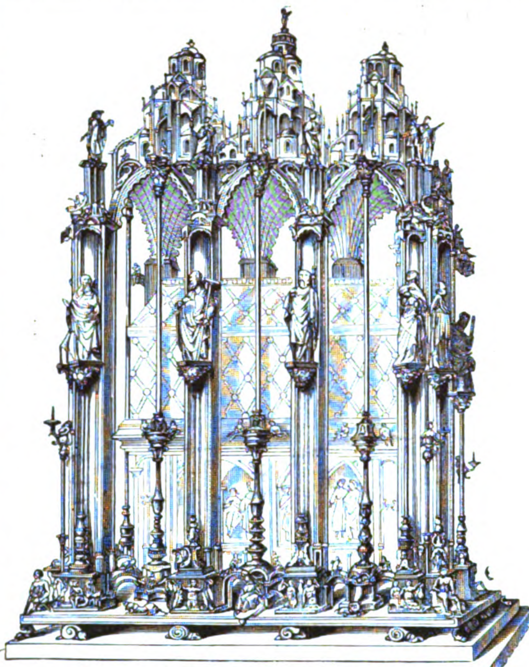
Спящій Фавнъ.

Отдыхающій Нилъ.

Одинъ изъ рельефовъ тріумф. воротъ Тита.

Августъ.

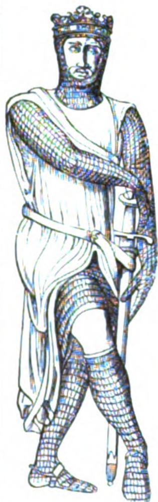
Спб., Тип. Ефрона.



9. Рака св. Зебальда въ Нюрнбергѣ (Фишера).

1. Ап. Петръ, въ Петровскомъ соборѣ въ Римѣ.

10. Теоюи... памятн... лиа в...

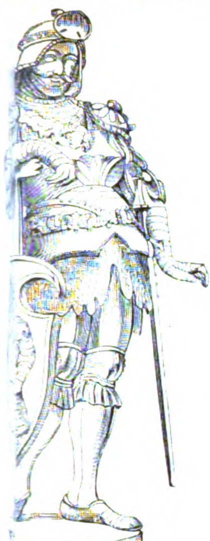


2. Робертъ Нормандскій.

8. Одна изъ статуй црк. св. Зебальда, въ Нюрнбергѣ (Фейта-Штосса).

13. Моисей (Микеланджело).

12. Надгробный памятникъ Медичи (Микеланджело).


...одорихъ, статуя на ...никѣ имп. Максимиліана въ Иннсбрукѣ.

4. Исторія Адама и Евы, одинъ изъ рельефовъ дверей Флорентійскаго баптистерія (Гиберти).

14. Меркурій (Джованни-да-Болонья).

7. Мадонна (Луки делла-Роббіа).

5. Благовѣщеніе, одинъ изъ рельефовъ Флорентійскаго баптистерія (Гиберти).

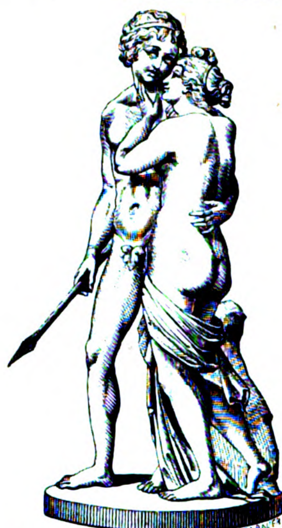
...Благовѣщеніе (Донателло).

11. Нюрнбергская статуэтка (Фишера).

3. Рельефъ Пизанской каѳедры (Николо Пизано).

Спб., Тип. Ефрона.

Фридрихъ Великій (Шадова).


Венера и Адонисъ (Кановы).

Аріадна (Да

Рельефъ на гробницѣ Генриха VII въ Вестминстерскомъ аббатствѣ.

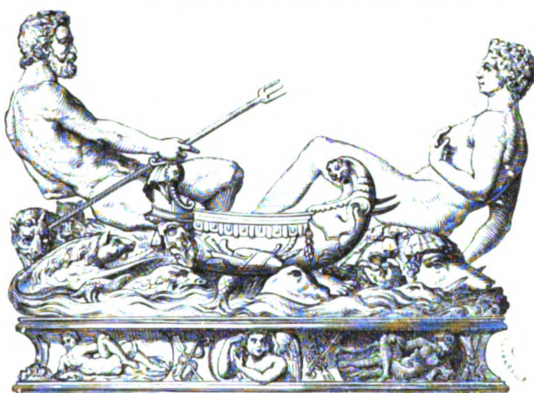
Фонтанъ въ Вѣнѣ (Р. Доннера).

Памятникъ Великому Курф

Даннекера).

Каріатида
(Ж. Гужона).

Статуя на гробницѣ Альфьери (Кановы).

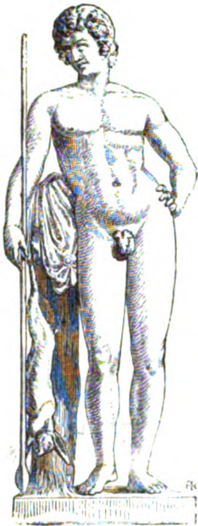


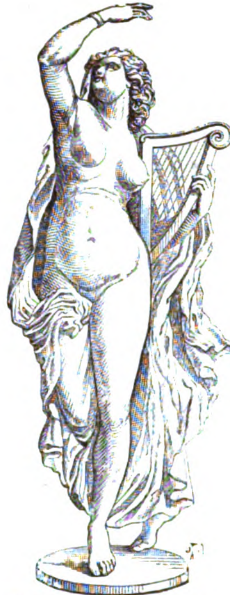
Солонка (Бенвенуто Челлини).

у въ Берлинѣ (Шлютера).

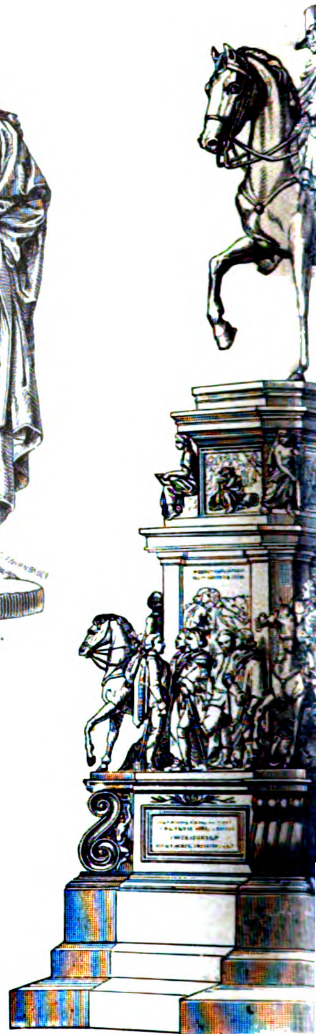
Луврская Діана (Ж. Гужона).

Спб., Тип. Ефрона.


Адонисъ (Торвальдсена).


Легкая поэзія (Прадье).

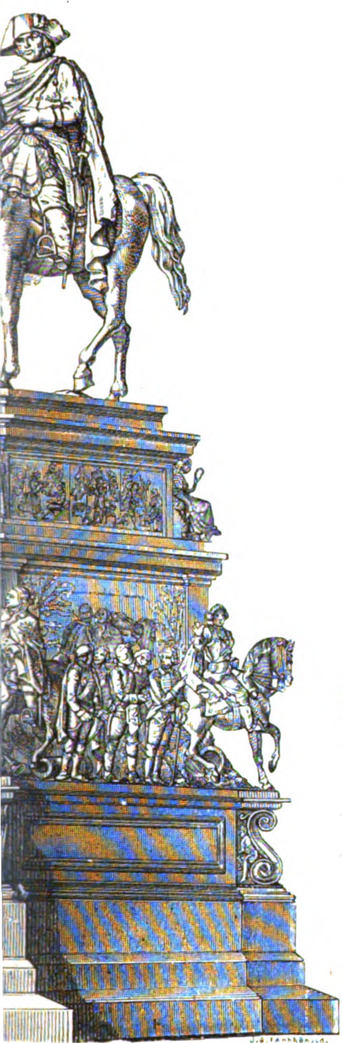
Гете (Шапера).


Памятникъ кор. Фридриху Ве

Лессингъ (Ритшеля).

Рафаэль (Генеля).

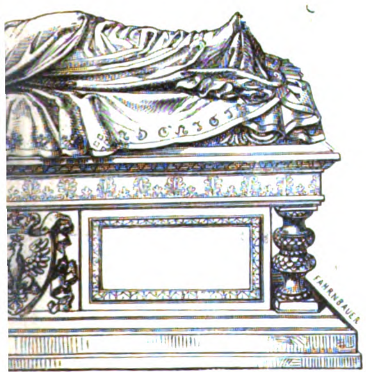
Надгробный памятникъ ко



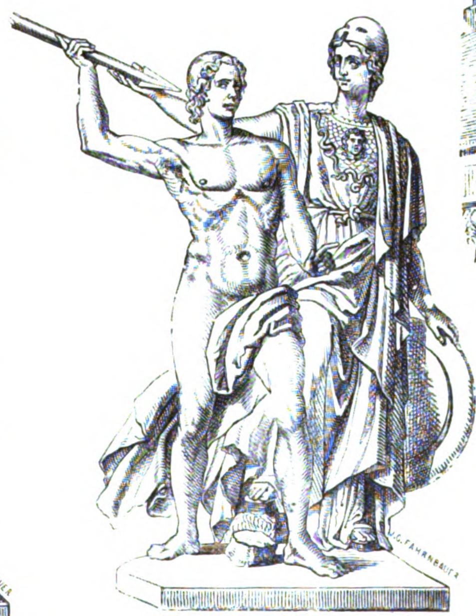
…еликому въ Берлинѣ (Рауха).

Памятникъ Бетховену (Цумбуша).

Памятникъ Герману (фонъ-Банделя).



… Луизы въ Потсдамѣ (Рауха).



Минерва и воинъ (Шифельбейна).

Спб., Тип Ефрона.

„Русскій Сцевола"
(Демута-Малиновскаго)

Императрица Екатерина II (Гольберга).

Ангелъ Алекс[…]
лонны в[…]
(Орлов[…]

„Первый шагъ" (Каменскаго).

Пушкинъ (Опекушина).

„Игра въ […]
(Чиж[…]

...ндровской ко-
...ъ СПб.
...каго).

„Игра въ свайку“
(Логановскаго).

„Мальчикъ-купальщикъ“
(С. Иванова).

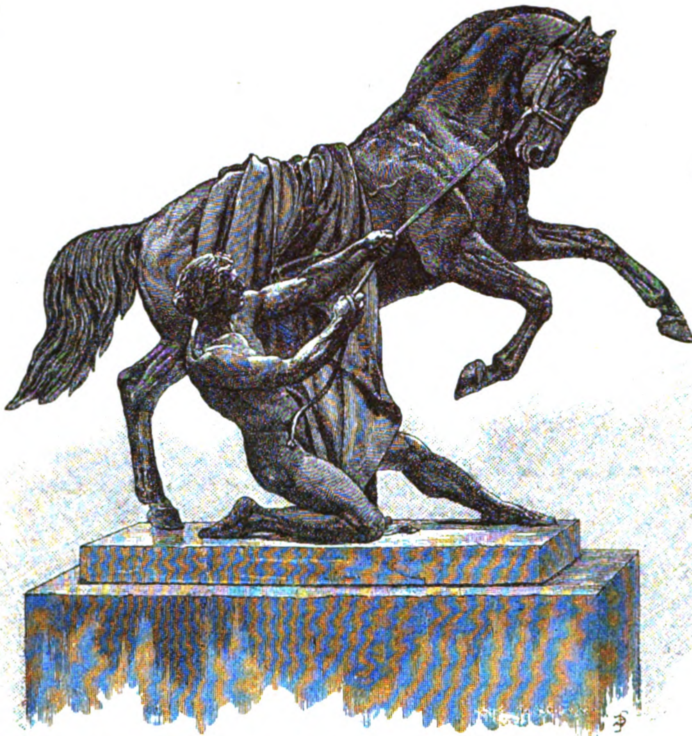
„Игра въ бабки“ (Н. Пименова).

...рки“

„Раннее кокетство“ (Лаверецкаго).

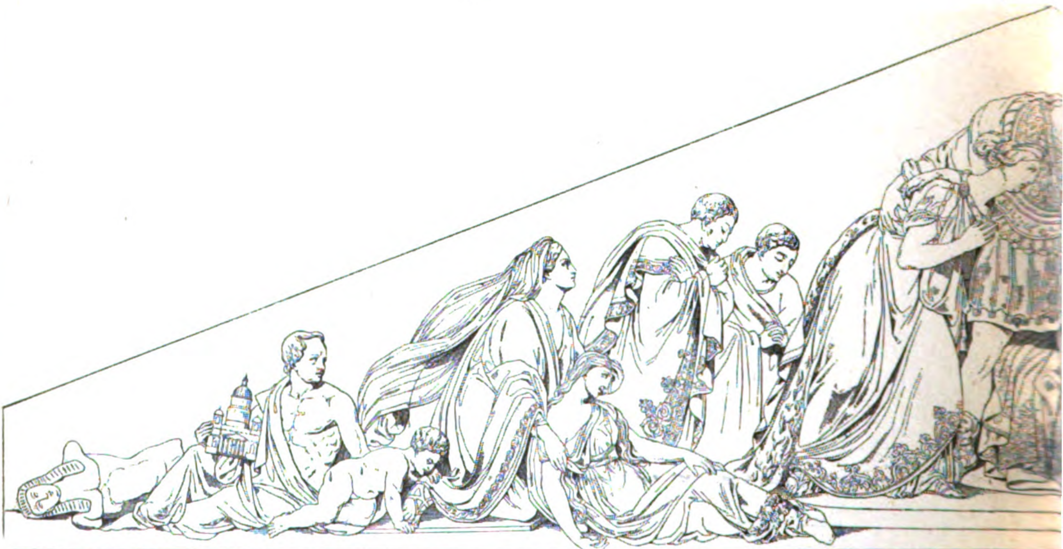
Іоаннъ Грозный (Антокольскаго).

Спб., Тип. Ефрона.



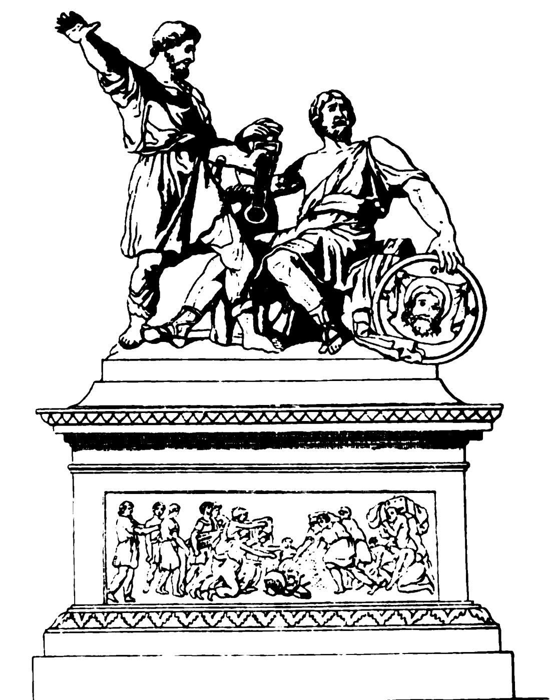
Одна изъ группъ: „Укротители коней", на Аничковскомъ мосту, въ С.-Петербургѣ (бар. Клодта).

Барельефный
въ Зи



„Св. Исаакій Далматскій благословляетъ императора Θеодосія", од

медальонъ въ Александровской залѣ
мнемъ Дворцѣ (гр. Толстого).



Памятникъ Минину и Пожарскому, въ Москвѣ (Мартоса).

изъ фронтоновъ Исаакіевскаго собора, въ С.-Петербургѣ (Витали).

Спб., Тип. Ефрона.

барельефовъ неособенно крупнаго размѣра; при изготовленіи же большихъ и сложныхъ произведеній, статуй, группъ и горельефовъ, къ нему прибѣгаютъ въ настоящее время только тогда, когда необходимо, чтобы они имѣли сравнительно малый вѣсъ. Въ этихъ случаяхъ, выбивка произведенія производится по частямъ, которыя затѣмъ соединяются винтами и закрѣпами въ одно цѣлое. Въ нынѣшнемъ столѣтіи выбивную работу и литье во многихъ случаяхъ замѣняютъ осажденіемъ металла въ формы при помощи гальванопластики (см. это сл.). Деревомъ, какъ матеріаломъ для ваянія, пользовались еще въ глубокой древности; но деревянная скульптура особенно уважалась въ Средніе вѣка и въ начальную пору эпохи Возрожденія въ Германіи, надѣляя храмы раскрашенными и раззолоченными статуями святыхъ, затѣйливыми алтарными украшеніями, фигурными жюбе, каѳедрами и сидѣніями для хоровъ. Для такихъ подѣлокъ служитъ преимущественно мягкое, легко поддающееся рѣзцу, липовое или буковое дерево. Благородные металлы, равно какъ и слоновая кость, употребляются, вслѣдствіе своей дороговизны, исключительно для небольшихъ изваяній. Впрочемъ, слоновая кость, въ цвѣтущій періодъ древне-греческаго искусства, находила себѣ примѣненіе и въ крупныхъ, даже колоссальныхъ произведеніяхъ—въ такъ наз. хризэлефантинныхъ статуяхъ, т. е. такихъ, въ которыхъ исполнялись изъ нея лицо и обнаженныя тѣлесныя части фигуры, одежда же дѣлалась изъ листовъ золота, прилаженныхъ на деревянномъ остовѣ. Наконецъ, относительно твердыхъ каменьевъ, надо замѣтить, что они съ античныхъ временъ играютъ важную роль въ мелкихъ пластическихъ произведеніяхъ, каковы камеи и геммы. Для подобныхъ работъ всего чаще берется ониксъ, позволяющій художнику, благодаря разноцвѣтности слоевъ этого камня, получать весьма живописные эффекты.

Первыя проявленія художественнаго творчества въ области ваянія кроются во мракѣ до-историческихъ временъ; не подлежитъ, однако, сомнѣнію, что они были вызваны, какъ вызывались и впослѣдствіи у младенчествующихъ племенъ, потребностью человѣка, еще не вышедшаго изъ дикаго состоянія, выразить чувственнымъ знакомъ идею о божествѣ или сохранить память о дорогихъ людяхъ. На эту причину намекаетъ поэтическая легенда древнихъ грековъ объ изобрѣтеніи пластики,—легенда, по которой Кора, дочь коринѳянина Вутада, желая, при разставаньи со своимъ возлюбленнымъ, сохранить себѣ на память его изображеніе, очертила контуръ его головы по тѣни, брошенной солнцемъ, а ея отецъ заполнилъ этотъ силуэтъ глиною. Каковы были начальные опыты ваянія въ доисторическую эпоху—о томъ позволяютъ намъ судить истуканы, найденные европейскими путешественниками при первомъ посѣщеніи острововъ Тихаго океана, напр., на Сандвичевыхъ островахъ. Это—простые столбы, съ слабыми, чудовищными намеками на человѣческія лицо и члены. Нѣкоторый шагъ впередъ представляютъ изваянія, сохранившіяся въ Соединенныхъ Штатахъ С. Америки, въ Мексикѣ и Перу отъ первобытнаго населенія этихъ странъ. Исторія ваянія начинается приблизительно за 30 вѣковъ до Р. Хр., со старѣйшаго изъ культурныхъ народовъ древняго міра, египтянъ.

Скульптура Египта, во все продолженіе его исторической жизни, оставалась неразлучной спутницей архитектуры, подчиняясь ея принципамъ и служа къ украшенію ея сооруженій изваяніями боговъ, царей, фантастическихъ существъ и пластическими картинами, соотвѣтствующими назначенію зданія. Въ началѣ (въ мемфисскомъ періодѣ), подъ вліяніемъ народнаго представленія о загробной жизни, она выказывала рѣшительную наклонность къ реализму (портретныя статуи въ мастаба и погребальныхъ гротахъ, статуя фараона Хафри и «Шейхъ-ель-беледъ» Булакск. музея въ Каирѣ, «Скрибъ» Луврск. музея и пр.), но потомъ застыла въ условныхъ, однажды установившихся формахъ, почти не подвергавшихся измѣненію до самаго паденія египетскаго царства. Удивительное терпѣніе и ловкость въ преодолѣніи техническихъ трудностей при обработкѣ такихъ твердыхъ матеріаловъ, какъ діоритъ, базальтъ и гранитъ, характерное воспроизведеніе племенного типа, величественность, достигаемая посредствомъ колоссальности и приданія строго пропорціональнымъ фигурамъ симметричности формъ и торжественнаго спокойствія — таковы отличительныя качества египетскихъ статуй ѳивскаго и саисскаго періодовъ, страдающихъ, однако, отсутствіемъ выраженія индивидуальнаго характера и настоящей жизни (громадныя фигуры Рамзеса II въ ипсамбулскомъ пещерномъ храмѣ, статуи Мемнона и др.). Весьма искусно умѣли египетскіе ваятели, при изображеніи боговъ, соединять человѣческія формы съ формами животнаго міра, но еще искуснѣе воспроизводили они фигуры животныхъ (пара львовъ на лѣстницѣ Капитолія, въ Римѣ). Рельефы, разцвѣченные разными красками, въ обиліи покрывали, на подобіе ковровъ, стѣны египетскихъ зданій, изображая подвиги фараоновъ и достопамятныя событія отечественной исторіи — въ храмахъ и дворцахъ, эпизоды изъ обыденной жизни и чествованіе боговъ — въ погребальныхъ сооруженіяхъ. Способъ исполненія этихъ рельефовъ былъ особенный: фигуры въ нихъ либо незначительно выступали на углубленномъ фонѣ (плоско-выпуклые рельефы, койлանаглифы), либо, наоборотъ, уходили немного въ глубь фона (плоско-впалые рельефы). Отсутствіе перспективы, условность композиціи и рисунка и другіе недостатки не мѣшаютъ этимъ изображеніямъ быть до мелочей обстоятельнымъ повѣствованіемъ о бытѣ, вѣрованіяхъ и исторіи народа.

Раскопки, произведенныя въ Месопотаміи, въ мѣстностяхъ, гдѣ нѣкогда царили Вавилонъ и Ниневія, познакомили ученый міръ съ халдейско-ассирійскимъ ваяніемъ (1000—600 л. до Р. Хр.). И здѣсь эта отрасль искусства находилась въ тѣсной связи съ зодчествомъ, даже въ сильнѣйшей, чѣмъ у египтянъ. Главнымъ своимъ призваніемъ она имѣла увеличеніе блеска царскихъ чертоговъ.

Скульптурные памятники, найденные въ развалинахъ дворцовъ въ Нимрудѣ, Хорсабадѣ и Куюнджикѣ, состоятъ въ стѣнныхъ рельефахъ, изображающихъ различные эпизоды изъ жизни царей, военныя происшествія, охотничьи сцены. Отличительныя черты этихъ произведеній— довольно значительная выпуклость рельефа, суровость концепціи, преувеличенное выраженіе физической мощи въ плотныхъ, мускулистыхъ фигурахъ и отсутствіе въ нихъ индивидуальнаго характера и духовной жизни. Фигуры эти значительно уступаютъ изображенію животныхъ, которыхъ месопотамское искусство воспроизводило съ нѣкоторымъ пониманіемъ природы. По части религіозной скульптуры, мы находимъ у халдеевъ и ассиріянъ почти исключительно небольшія бронзовыя и терракотовыя статуэтки благодѣтельныхъ и злыхъ демоновъ, представляющія иногда удачное, иногда чудовищное сочетаніе человѣческихъ формъ съ формами животныхъ. Изъ крупныхъ произведеній подобнаго рода можно указать только на крылатыхъ быковъ и львовъ съ бородатой человѣческой головою, увѣнчанной тіарой,— колоссальныхъ полустатуй, полурельефовъ, стоявшихъ парами какъ-бы на стражѣ при входахъ въ царскія жилища (см. II таблицу Ассиро-Вавилонскія древности).

Искусство Ассиріи перешло вмѣстѣ съ ея могуществомъ къ мидійцамъ и черезъ нихъ къ персамъ (560—330 гг. до Р. Хр.), унаслѣдовавшимъ отъ нея какъ употребленіе скульптуры для декорированія царскихъ дворцовъ, такъ и ея формы и содержаніе. Памятники ваянія, найденные въ развалинахъ царскихъ резиденцій въ Персеполѣ и Сузахъ, состоятъ въ рельефахъ съ изображеніями, относящимися преимущественно къ царю и къ придворной жизни, и въ фантастическихъ дворцовыхъ привратникахъ—крылатыхъ животныхъ съ человѣческою головою. Нельзя, однако, сказать, чтобы персидская пластика сдѣлала значительный шагъ впередъ по сравненію съ ассирійской: напротивъ, вмѣсто энергичныхъ, полныхъ движенія фигуръ и формъ, какія мы видѣли въ этой послѣдней, здѣсь являются фигуры безжизненныя и вялыя, повторяющіяся, въ сложныхъ сценахъ, съ утомительнымъ однообразіемъ, въ однихъ и тѣхъ же обликахъ и позахъ; въ одномъ лишь выказываютъ персидскіе скульпторы нѣкоторый успѣхъ, а именно въ пониманіи важности, какую имѣютъ складки драпировокъ для обозначенія формъ человѣческаго тѣла и его движеній; но складки у нихъ сухія, рѣзкія, какъ-бы накрахмаленныя.

Религіозныя воззрѣнія древнихъ индійцевъ въ сильной степени отразились въ ихъ ваяніи, старѣйшіе памятники котораго относятся, приблизительно, къ половинѣ третьяго вѣка до Р. Хр. Эта отрасль искусства и на берегахъ Инда стояла въ непосредственной связи съ зодчествомъ: таинственность, мистичность, нашедшія себѣ выраженіе въ топахъ, пещерныхъ храмахъ и пагодахъ, еще яснѣе проявились въ пластическихъ олицетвореніяхъ боговъ и изображеніяхъ ихъ символическихъ подвиговъ, изваянныхъ рельефомъ на столбахъ при карнизахъ и въ нишахъ этихъ святилищъ. Но понятія объ индійскихъ божествахъ возникли не изъ ясныхъ, чисто человѣческихъ представленій, а изъ мечтательныхъ и фантастическихъ; поэтому образы боговъ и исторія ихъ судебъ, глубокій страхъ передъ невѣдомымъ, воплощались у индійцевъ въ темномъ циклѣ причудливыхъ изображеній, въ утрированныхъ позахъ и безпокойныхъ движеніяхъ фигуръ, съ сильнымъ оттѣнкомъ страстности и чувственности (особенно въ женскихъ фигурахъ), въ причудливомъ нагроможденіи головъ, рукъ и вообще членовъ тѣла, или въ странномъ соединеніи человѣческихъ и животныхъ формъ. Въ техническомъ отношеніи, такія произведенія свидѣтельствуютъ о значительной умѣлости ихъ исполнителей.

Оставляя въ сторонѣ другіе народы древняго міра, пластическое творчество которыхъ выразилось въ слабыхъ, мало самостоятельныхъ попыткахъ, или игравшихъ, главнымъ образомъ, роль посредниковъ при передачѣ художественныхъ принциповъ и формъ изъ страны въ страну (финикіяне), обращаемся къ грекамъ, превзошедшимъ въ разсматриваемой области всѣ прочія племена. Религіозныя и этическія воззрѣнія эллиновъ, принимавшихъ видимый міръ за непосредственное проявленіе божества и стремившихся выразить послѣднее черезъ очистку или идеализацію перваго, были причиною того, что ваяніе сдѣлалось самымъ воздѣлываемымъ, самымъ плодотворнымъ полемъ художественной производительности этого народа. Еще въ миѳическія времена его исторіи проглядываетъ наклонность его къ прямому подражанію природѣ, какъ это доказываетъ рельефъ надъ Львиными воротами въ Микенахъ. Затѣмъ, отъ первыхъ столѣтій, слѣдовавшихъ за вторженіемъ дорійцевъ въ Пелопонесъ, не сохранилось ни благонадежныхъ извѣстій, ни достовѣрныхъ памятниковъ, но съ конца VII вѣка до Р. Хр. являются доказательства широкой художественной дѣятельности грековъ, обращенной преимущественно на изготовленіе роскошныхъ обѣтныхъ приношеній въ храмы, сосудовъ и разной утвари. Производствомъ ихъ занимались въ особенности самосскіе и хіосскіе мастера, двинувшіе впередъ технику работъ изъ металла. Вскорѣ улучшается и воспроизведеніе формъ человѣческаго тѣла, особенно въ олицетвореніяхъ боговъ и героевъ; предъ тѣмъ боги изображались въ видѣ грубыхъ деревянныхъ истукановъ (т. наз. ксоаны), съ окоченѣлыми, порою едва намѣчаемыми и неотдѣленными отъ корпуса членами; теперь начинаютъ дѣлать ихъ болѣе оживленными, причемъ удерживаютъ для ихъ туловища дерево, а для головы и рукъ пользуются мраморомъ (такія изваянія называются акролитами); являются также опыты хризэлефантинной пластики. Постепенно входятъ все въ бо̀льшее и бо̀льшее употребленіе мраморъ и бронза — послѣдняя первоначально въ іоническихъ и малоазійскихъ пунктахъ, первая въ остальныхъ греческихъ странахъ. Статуи, воздвигавшіяся въ честь побѣдителей на гимнастическихъ состязаніяхъ и представлявшія не портреты, а идеализированныя фигуры, вели греческихъ ваятелей къ внимательному изученію нагого человѣческаго тѣла и къ искусству выражать его

красоту очищенною отъ случайныхъ недостатковъ. Повсюду, на Эгинѣ, въ Аргосѣ, Сикіонѣ, Аѳинахъ и др. мѣстахъ, возникаютъ значительныя скульптурныя школы, и среди ваятелей славятся Дипойнъ и Скиллидъ, Каллонъ, Онатъ, Агеладъ и нѣк. др. VI-ой вѣкъ и начало V—го эпоха развитія самостоятельнаго греческаго ваянія, сбрасывающаго съ себя послѣднія путы восточнаго вліянія, которыя связывали его предъ тѣмъ. Къ важнѣйшимъ памятникамъ этой эпохи относятся метопы древнѣйшаго изъ селинутскихъ храмовъ въ Сициліи. Еще лучшее понятіе о ней даютъ фронтонныя группы эгинскаго храма Аѳины, хранящіяся въ мюнхенской глиптотекѣ и изображающія сцены борьбы грековъ съ троянцами. Вѣкъ Перикла—періодъ полнаго расцвѣта греческой пластики. Переходъ къ этому періоду составляютъ Каламисъ, въ разнообразныхъ произведеніяхъ котораго граціозность являлась рука объ руку съ рѣдкимъ пониманіемъ натуры, и Миронъ, заслуга котораго заключается, главнымъ образомъ, во внесеніи въ круглыя фигуры новаго элемента—смѣлаго, одушевленнаго движенія. Надъ всѣми мастерами эпохи Перикла выдается аѳинянинъ Фидій (около 500—432 г. до Р. Хр.). Его творчество выразилось преимущественно въ статуяхъ боговъ, надѣленныхъ дивнымъ благородствомъ и неземнымъ величіемъ. Вникнувъ глубоко въ характеръ главныхъ олимпійцевъ, онъ создалъ прекрасные и типическіе ихъ образы, которыхъ держалось потомъ античное ваяніе во все послѣдующее время (хризэлефантинная статуя Аѳины-Дѣвы для Парѳенона, бронзовая статуя той же богини, какъ градохранительницы, стоявшая въ аѳинскомъ акрополѣ, хризэлефантинный Зевсъ олимпійскаго храма и др.). Между учениками Фидія наибольшую извѣстность получили Алкаменъ (копія съ него—Гера виллы Лудовизи), Агоракритъ и Пэоній (статуя Нике, найденная недавно въ Олимпіи); изъ произведеній же его школы особенно замѣчательны скульптурныя украшенія Парѳенона (фронтонныя группы и фризъ, изображающій панаѳинейскую процессію). Одновременно съ этою аттическою школою ваятелей процвѣтала пелопонесская школа, въ Сикіонѣ, во главѣ которой стоялъ Поликлетъ, создавшій, между прочимъ, идеальный типъ Геры въ хризэлефантинной статуѣ для аргосскаго храма этой богини; онъ отличался въ особенности искусствомъ изображать юныхъ атлетовъ и однимъ изъ такихъ изображеній (дорифоромъ, т. е. копьеносцемъ) установилъ нормальныя пропорціи человѣческаго тѣла (т. наз. канонъ). Въ IV-мъ в. до Р. Хр., греческое ваяніе, не утративъ своего совершенства, приняло иной, чѣмъ прежде, характеръ: еще не исчезли великія идеи и возвышенныя чувства, породившія столько дивныхъ произведеній въ вѣкъ Перикла, но къ нимъ примѣшались новыя понятія, новыя стремленія; созданія пластики сдѣлались болѣе страстными, проникнутыми драматизмомъ, плѣняющими болѣе чувственною красотой. Относительно самаго матеріала скульптуры произошло также измѣненіе: слоновую кость и золото вытѣснилъ изъ употребленія мраморъ; къ металлическимъ и другимъ украшеніямъ стали прибѣгать болѣе умѣренно. Однимъ изъ представителей этого направленія былъ Скопасъ, глава новоаттической школы. Онъ старался воспроизводить потрясающій паѳосъ, выражать бурныя страсти, и достигалъ этой цѣли съ силой, какая до той поры не была никому доступна (ему принадлежали, между прочимъ, оригиналы Аполлона-Киѳареда, сидящаго Ареса виллы Лудовизи и, быть-можетъ, Ніобидъ, умирающихъ вокругъ своей матери, а также ему принадлежитъ исполненіе части рельефовъ Галикарнасскаго Мавзолея). Другой великій мастеръ той же школы, Пракситель, любилъ, подобно Скопасу, изображать глубокія ощущенія и вызванныя страстью движенія, хотя лучше всего удавались ему идеально-прекрасные юношескія и полудѣтскія фигуры съ оттѣнкомъ едва пробудившейся или еще скрытой страстности (Аполлонъ-Сауроктонъ, Книдская Афродита, Гермесъ съ младенцемъ-Діонисомъ на рукахъ, недавно найденный въ Олимпіи, и пр.). Въ противоположность аѳинскимъ мастерамъ-идеализаторамъ, скульпторы пелопонесской школы этой же эпохи, въ Аргосѣ и Сикіонѣ, работали въ натуралистическомъ духѣ, воспроизводя предпочтительно сильныя и красивыя мужскія фигуры, а также портреты извѣстныхъ лицъ. Между этими художниками первенствовалъ Лизиппъ, ваятель изъ бронзы, современникъ и любимецъ Александра Македонскаго, прославившійся его портретными изображеніями, давшій новый канонъ пропорцій человѣческаго тѣла своею статуей атлета-апоксіомена (т. е. счищающаго съ себя пыль палестры) и создавшій, между прочимъ, типическій образъ Геракла. Въ послѣднюю пору самостоятельнаго существованія греческаго народа, съ эпохи Александра Великаго и до покоренія Греціи римлянами, замѣчается оскудѣніе живого творческаго генія въ ея художникахъ. Они не утрачиваютъ ни познаній, ни техническаго мастерства, унаслѣдованныхъ отъ прежнихъ ваятелей, даже доводятъ это мастерство до большей тонкости, но не вносятъ въ искусство существенно новыхъ элементовъ, не открываютъ для него новыхъ направленій, а только повторяютъ, комбинируютъ и видоизмѣняютъ старое, заботясь пуще всего возбудить впечатлѣніе въ зрителяхъ колоссальностью размѣра своихъ произведеній и живописностью сложной группировки фигуръ, причемъ нерѣдко впадаютъ въ преувеличенный паѳосъ и театральность. Въ это время особенно процвѣтаютъ родосская и пергамская скульптурныя школы: первой принадлежитъ извѣстная группа Лаокоона (въ Ватиканскомъ музеѣ, произведеніе Агесандра, Аѳинодора и Полидора) и «Фарнезскій быкъ» неаполитанскаго музея (работа Аполлонія и Тавриска); второй—«Умирающій галлъ» Капитолійскаго музея, «Закалывающійся галлъ» виллы Лудовизи и великолѣпный рельефный фризъ монументальнаго пергамскаго алтаря (находится въ Берлинскомъ музеѣ).

Въ этой послѣдней фазѣ своего развитія греческое В. перешло къ римлянамъ. Народу, призванному къ выработкѣ основъ государственной жизни и къ господству надъ всѣмъ свѣтомъ, было вначалѣ не до искусства

и эстетическихъ наслажденій; поэтому онъ на первыхъ порахъ довольствовался тѣмъ, что получилъ по части художествъ отъ учителей своихъ, этрусковъ, и что производили выученные ими туземные мастера. Въ этрускомъ же искусствѣ отразилось сперва восточное, а потомъ и греческое вліяніе; но это искусство сохранило навсегда долю своей первобытной сухости и грубости, хотя, въ техническомъ отношеніи, и достигло значительнаго успѣха—выработало пріемы изготовленія терракотовыхъ фигуръ и рельефовъ и литья различныхъ предметовъ изъ бронзы; болѣе же всего оно славилось подѣлками художественно-промышленнаго характера. Послѣ того, какъ пала Греція и произведенія ея ваятелей цѣлою массою свезены были въ Римъ, въ который, къ тому же, начали стекаться ея художники, было вполнѣ естественно, что эллинское совершенное искусство вытѣснило изъ вѣчнаго города посредственное искусство Этруріи. Греческіе мастера стали работать на римлянъ и находить среди нихъ учениковъ себѣ и подражателей. Однако, произведенія, выходившія въ это время какъ изъ греческихъ, такъ и изъ римскихъ рукъ, имѣютъ по большей части лишь второстепенное значеніе: это—болѣе или менѣе удачныя копіи знаменитыхъ созданій греческой пластики или подражанія имъ. Какъ на лучшія изъ подобныхъ произведеній можно указать на статуи Венеры Медицейской, Венеры Капитолійской, Ватиканской Аріадны, Аполлона Бельведерскаго и др. Впрочемъ, римскіе скульпторы не ограничивались ролью простыхъ подражателей: мало заботясь объ идеализаціи, они старались передавать натуру съ точностью и силой. Таковъ характеръ ихъ историческихъ статуй и бюстовъ, наполняющихъ собою современные намъ музеи (напр., статуи Августа въ Ватиканскомъ, Марка-Аврелія и Агриппины въ Капитолійскомъ музеяхъ). То же стремленіе сказывается въ изваяніяхъ, кот. римляне украшали общественные памятники для увѣковѣченія славныхъ событій отечественной исторіи, подвиговъ и побѣдъ, распространившихъ владычество Рима до далекихъ предѣловъ (рельефы на тріумфальныхъ аркахъ Тита, Септимія-Севера, Марка-Аврелія, на колоннахъ Траяна, Антонина и Константина). Не распространяясь о безчисленныхъ мраморныхъ скульптурно-украшенныхъ римскихъ саркофагахъ, имѣющихъ преимущественно археологическій интересъ, замѣтимъ вообще, что едва ли существовалъ какой-либо другой народъ, который расходовалъ бы на ваяніе столь много мрамора, какъ римляне; но результатъ ихъ работы нерѣдко выходилъ очень посредственный, и сами они, спѣша размножать свои произведенія, повидимому, обращали вниманіе больше на ихъ количество, чѣмъ на качество, которое быстро понижалось, и въ эпоху Константина Великаго упало очень низко.

Въ такомъ положеніи застало скульптуру христіанство, восторжествовавшее надъ язычествомъ. Новая религія не представляла условій, благопріятныхъ для развитія этой отрасли искусства: пластическіе образы и формы казались первымъ христіанамъ слишкомъ матеріальными, слишкомъ чувственными и притомъ опасными съ той точки зрѣнія, что могли вести вѣрующихъ снова къ языческому культу. Поэтому, въ первые вѣка христіанства, ваяніе, уступивъ свое главенство живописи и мозаикѣ, играло лишь подчиненную роль, употребляясь преимущественно для декоративныхъ цѣлей. Важнѣйшіе памятники, дошедшіе до насъ отъ этого времени, суть саркофаги съ рельефами, символически олицетворяющими новое міровоззрѣніе или воспроизводящими библейскія сцены. Впрочемъ, сохранилось также и нѣсколько древнехристіанскихъ статуй (бронзовое изваяніе св. Петра въ петровскомъ соборѣ, въ Римѣ, мрам. статуи св. Ипполита въ Латеранскомъ муз.). По внѣшности, всѣ эти памятники мало отличаются отъ позднеязыческихъ; техническое исполненіе ихъ весьма слабо, но въ нихъ чувствуется вѣяніе новыхъ идей и искренней вѣры.

Въ темную пору Среднихъ вѣковъ, В. находилось въ полномъ упадкѣ: въ Византіи и вообще на Востокѣ оно было изгнано изъ употребленія для крупныхъ предпріятій и производило лишь мелкія вещи, каковы диптихи изъ слоновой кости, кресты, оклады священныхъ книгъ и иконъ, а на Западѣ, гдѣ также ему приходилось удовлетворять почти исключительно потребностямъ религіознаго культа, прозябало на почвѣ смутныхъ, заглохнувшихъ античныхъ преданій. Тѣмъ не менѣе, за романскій періодъ исторіи искусства можно указать на нѣсколько любопытныхъ явленій. Таковы, въ XI вѣкѣ, бронзовыя двери гильдесгеймскаго собора—произведеніе искуснаго литейщика еп. Бернвальда, въ XII в.—большая купель въ ц. св. Варѳоломея въ Люттихѣ, колоссальный Экстерскій рельефъ на каменной стѣнѣ въ Вестфаліи и пластическія украшенія буржскаго и шартрскаго соборовъ во Франціи; въ XIII в.—т. наз. Золотыя Ворота во Фрейбергѣ, купель бернскаго собора и пр. Первыя попытки оживить искусство непосредственнымъ наблюденіемъ природы и изученіемъ антиковъ были сдѣланы въ Саксоніи, а еще успѣшнѣе въ Италіи, гдѣ Николо Пизано, въ срединѣ XIII в., разомъ поднялъ В. на значительную высоту (каѳедры пизанскаго баптистерія и сьеннскаго собора, фонтанъ передъ ратушей въ Перуджіи). Наступившее вслѣдъ затѣмъ господство готическаго архитектурнаго стиля открыло ваянію болѣе обширное поприще дѣятельности: для декорированія затѣйливыхъ фасадовъ, башенокъ, стѣнъ и всѣхъ частей храмовъ этого стиля требовалось сильное содѣйствіе пластики, и она надѣляла ихъ многочисленными рѣзными украшеніями, рельефами и статуями, причемъ исполняла ихъ въ духѣ самой готики—мистическомъ и мечтательномъ. Произведенія этого рода являются сперва во Франціи (скульптуры реймскаго, парижскаго, амьенскаго и др. соборовъ), а потомъ въ Германіи (скульптуры ц. Богоматери въ Трирѣ, бамбергскаго, наумбургскаго, страсбургскаго и др. соборовъ). Во второй изъ названныхъ странъ, въ началѣ XV в., каменныя изваянія человѣческихъ фигуръ отличаются уже значительной красотою и стройностью, а ихъ драпировки

живописностью и осмысленностью укладки, какъ о томъ можно заключить по статуямъ кельнскаго собора. Дальнѣйшее движеніе нѣмецкой пластики клонится къ еще болѣе живому, индивидуализирующему направленію, предвозвѣщающему, во многихъ отношеніяхъ, стиль Возрожденія. Адамъ Крафтъ (около 1500 г.) и литейщикъ Петеръ Фишеръ, оба изъ Нюрнберга, должны считаться представителями этого направленія. Рядомъ съ каменнымъ и металлическимъ ваяніемъ, дѣлаетъ существенные успѣхи и нѣмецкая рѣзьба изъ дерева, на которую, въ разсматриваемый періодъ, существовалъ большой запросъ, а именно для алтарныхъ и другихъ церковныхъ украшеній. Извѣстнѣйшими мастерами деревянно-рѣзного дѣла были, въ XVI стол., нюрнбергцы Фейтъ Штосъ и Гансъ Брюггеманъ и тиролецъ Михаель Пахеръ.

Въ противоположность только-что сказанному относительно сѣверныхъ странъ, въ Италіи ваяніе готическаго періода развивалось независимо отъ архитектуры. Своими успѣхами оно было тамъ обязано, главнымъ образомъ, сыну вышеупомянутаго Николо Пизано, Джованни (каѳедра въ ц. св. Андрея въ Пистойѣ, надгробный памятникъ папѣ Бенедикту XI въ Перуджіи, рельефы для каѳедры пизанскаго баптистерія). Къ направленію этого художника примкнулъ цѣлый рядъ другихъ тосканскихъ ваятелей, его непосредственныхъ учениковъ или подражателей, изъ которыхъ особенно знамениты: Джотто, Андреа Пизано и Орканья. Благодаря усиліямъ этихъ и другихъ мастеровъ, италіанское искусство сбрасываетъ съ себя послѣдніе остатки средневѣковой сухости и условности и, въ началѣ XV в., выходитъ на новый свободный путь—путь индивидуальности творчества, одушевленной выразительности, глубокаго вниканія въ натуру, соединеннаго съ критическимъ изученіемъ антиковъ. Словомъ, наступаетъ эпоха Возрожденія. Тоскана остается, попрежнему, главнымъ очагомъ артистической дѣятельности, и ея художники создаютъ произведенія, приводящія въ восторгъ не только ихъ современниковъ, но и отдаленное потомство. Передовыми распространителями новаго движенія являются Якопо делла-Кверчья, прозванный «della Fonte» за превосходный фонтанъ, воздвигнутый имъ въ Сьеннѣ; Лука делла-Роббіа, составившій себѣ имя въ особенности рельефами изъ обожженной и глазурованной глины, и высоко-талантливый Донателло. По ихъ слѣдамъ идетъ фаланга болѣе или менѣе даровитыхъ мастеровъ. Въ царствованіе папы Льва X, италіанское В., какъ и прочія отрасли искусства, достигаютъ кульминаціоннаго пункта своего развитія въ работахъ Дж.-Фр. Рустичи, Андрея Контуччи, прозваннаго Сансовино и, наконецъ, геніальнаго Микель-Анджело Буонарроти. Но послѣдній, при всей громадности своего таланта, и даже вслѣдствіе ея, оказалъ роковое вліяніе на дальнѣйшій ходъ скульптуры: его мощный, но слишкомъ индивидуальный и свободный стиль былъ не подъ силу его многочисленнымъ ученикамъ и подражателямъ, изъ которыхъ выдаются только Джованни да-Болонья, Бенвенуто Челлини и Якопо Татти, прозван. Сансовино; большинство же ваятелей, держась направленія великаго флорентійца, впало въ капризный произволъ и въ погоню за однимъ внѣшнимъ эффектомъ. Чѣмъ дальше, тѣмъ больше утрачивала скульптура свою прежнюю простоту и искренность, такъ что въ XVII столѣтіи, въ Италіи, уже господствовала въ этой отрасли искусства манерность Лоренцо Бернини, Алессандро Альгарди и ихъ несчетныхъ послѣдователей. Этотъ стиль, извѣстный подъ названіемъ барокко, держался и въ XVIII столѣтіи, втеченіе котораго являлись иногда произведенія, нелишенныя величественности и свидѣтельствующія о богатой фонтазіи ихъ исполнителей, но чаще такія, которыя любопытны лишь вслѣдствіе своей вычурности.

Внѣ Италіи, В., начиная съ XVI вѣка, отражало въ себѣ вліяніе италіанской скульптуры и представляло вообще мало значительныхъ явленій. Нѣкоторыя изъ нихъ, однако, заслуживаютъ быть упомянутыми. Таково, напр., основаніе во Франціи фонтенеблоской скульптурной школы, представители которой, Жанъ Гужонъ, Жерменъ Пилонъ и пр., оставили по себѣ потомству весьма талантливыя произведенія. Далѣе, нельзя не упомянуть о Пьерѣ Пюжѣ, Франсуа Жирардонѣ, Антуанѣ Куазево—французскихъ ваятеляхъ, жившихъ и работавшихъ въ блестящую пору Людовика XIV; но ихъ работы сильно грѣшать театральностью, дошедшею, въ XVIII ст., во Франціи до пустого, приторнаго жеманства. Между нидерландскими художниками достоинъ вниманія Франсъ дю-Кенуа, прозванный италіанцами иль-Фьямминго, жившій въ Римѣ во времена Бернини и, несмотря на то, оставшійся свободнымъ отъ италіанской манерности. Еще наивнѣе и чище по взгляду на природу ученикъ дю-Кенуа, Артъ Квеллинусъ. Третій значительный нидерландскій ваятель, Адріанъ де-Врисъ, ученикъ Дж. да-Болоньи, извѣстенъ какъ авторъ прекрасно задуманныхъ и мастерски исполненныхъ бронзовыхъ произведеній. Что касается до нѣмецкаго Возрожденія, то оно пользовалось ваяніемъ почти исключительно для надгробныхъ памятниковъ и архитектурно-декоративныхъ задачъ. Среди скульпторовъ Германіи, въ XVIII вѣкѣ, выдаются, однако, надъ уровнемъ посредственностей даровитые мастера: Андрей Шлютеръ, въ Берлинѣ (монументъ великаго курфюрста, въ этомъ городѣ) и Рафаэль Доннеръ, въ Австріи (фонтанъ на Новомъ Рынкѣ, въ Вѣнѣ). Во второй половинѣ этого вѣка чувствуется поворотъ къ лучшему: просыпается пониманіе общественной важности и достоинства искусства; оно ведетъ, съ одной стороны, къ непосредственному, неотуманенному предвзятыми принципами подражанію природѣ, а съ другой—къ внимательному изученію того, въ чемъ и какъ подобный взглядъ на природу выражался въ художественныхъ созданіяхъ цвѣтущихъ временъ Греціи. Сильный толчокъ второму изъ этихъ стремленій былъ данъ Винкельманомъ, который, въ своихъ сочиненіяхъ объ античномъ искусствѣ, краснорѣчиво объяснялъ ихъ высокое значеніе и проповѣдывалъ горячую любовь къ нимъ. Однако почва, подготовленная этимъ ученымъ, начала при-

носитъ плоды лишь позже, послѣ того, какъ усилился интересъ вообще къ греческой древности и стали являться изданія ея художественныхъ памятниковъ, а европейскіе музеи обогащаться либо подлинными произведеніями ея пластики, либо гипсовыми слѣпками съ нихъ. Первые опыты обновленія скульптуры чрезъ возвращеніе ея къ принципамъ античнаго искусства сдѣланы были въ началѣ текущаго столѣтія шведомъ І. Т. Зергелемъ и италіанцемъ А. Кановой. Послѣдній въ особенности прославился на этомъ пути, хотя его многочисленныя работы, мастерскія въ техническомъ отношеніи, еще не чужды предшествовавшей италіанской манерности и нерѣдко впадаютъ во внѣшнюю только эффектность или слащавую сантиментальность. На тотъ же путь, какъ и эти ваятели, вскорѣ выступили многіе другіе, большею частью, ихъ прямые подражатели. Какъ на лучшихъ между этими художниками слѣдуетъ указать на француза Шодѐ (статуя «Амуръ и бабочка», въ Лувр. музеѣ, въ Парижѣ), испанца Х. Альвареса (группа «Антилохъ обороняетъ Нестора», извѣстн. подъ названіемъ: «Защита Сарагосы»), англичанина Флаксмана и на нѣмцевъ Триппеля (статуя «Вакханка» и др.), и Даннекера (знамен. «Аріадна на пантерѣ», у Бетмана, во Франкф. на М.). Но никто не достигъ столь блестящихъ результатовъ, какъ датчанинъ Торвальдсенъ. Обладая неистощимою фантазіей, онъ создалъ рядъ разнообразныхъ произведеній, задуманныхъ въ чисто - греческомъ духѣ, поражающихъ чисто - античнымъ благородствомъ формъ, а между тѣмъ вполнѣ оригинальныхъ, то возвышенныхъ, то наивно-идиллическихъ и граціозныхъ.

Труды и усилія названныхъ художниковъ, явившихся піонерами современной намъ скульптуры, обезпечили ей прочное и блестящее существованіе. Выводить въ настоящую минуту общія заключенія объ ея характерѣ было бы еще рано; однако, можно отмѣтить, во-первыхъ, чрезвычайное разнообразіе направленія у новѣйшихъ ваятелей не только въ разныхъ школахъ, но и въ одной и той же странѣ, а во-вторыхъ, тотъ фактъ, что они, переставъ безусловно преклоняться передъ античными концепціями и принципами, даютъ все большій и большій просторъ своей индивидуальности, стремятся къ свободной передачѣ идей своего вѣка, своей народности, своей исторіи, своихъ представленій о возвышенномъ и прекрасномъ, держась при этомъ, прежде всего, дѣйствительности и обращаясь къ образцовымъ произведеніямъ древности лишь для провѣрки наблюденнаго въ природѣ.

Французская школа прежде другихъ сбросила съ себя иго абсолютнаго классицизма и смѣло пошла по дорогѣ реализма. Еще скульпторы первой имперіи, Картелье, вышеупомянутый Шоде, Ф. Бозіо (барельефы Вандомск. колонны, конная статуя Людовика XIV, на площади побѣдъ, въ Парижѣ), Ф. Лемо (статуя Генриха IV, на Нов. Мосту, въ Парижѣ), Ж. Корто (фронтонъ палаты депутатовъ, апоѳеоза Наполеона I, на тріумф. ворот. Звѣзды, въ Парижѣ) и ихъ непосредственные ученики, корректные и элегантные, еще холодны въ своихъ композиціяхъ; но рядомъ съ ними уже дѣйствуютъ три художника, вносящіе во французское ваяніе кипучую струю жизни. Это — Ф. Рюдъ, Дж. Прадье и Ж. Давидъ Анжерскій. Первый изъ нихъ («Меркурій, привязывающій крылья къ своимъ ногамъ», «Молодой неаполитанскій рыбакъ», «Орлеанская дѣва», статуи въ Луврск. музеѣ, и въ особенности «Волонтеры въ 1792 году», группа на тріумф. ворот. Звѣзды) приписывалъ крайнюю важность прямому наблюденію природы, сильно и правдиво выражалъ движеніе и чувство, и въ то же время, отчличался удивительною тонкостью отдѣлки. Талантъ Прадье былъ болѣе внѣшній и проявлялся преимущественно въ изящной обработкѣ формъ женскаго тѣла, въ созданіи обворожительныхъ, живыхъ, но чувственныхъ фигуръ («Легкая поэзія», «Флора», «Граціи», «Вакханка и сатиръ» и пр.). Рѣшительный приверженецъ реализма и врагъ всякой условности, Давидъ Анжерскій заботился не столько о красотѣ линій и, въ сложныхъ композиціяхъ, о ясномъ расчлененіи группъ, сколько о точной характеристикѣ изображаемаго; его работы (Тимпанъ парижск. Пантеона, статуя Конде, въ Версали, множество портретныхъ статуй, бюстовъ и медальоновъ) всегда проникнуты глубокой идей и высокой выразительностью, производящей тѣмъ сильнѣйшее впечатлѣніе, что она вложена въ формы, прямо взятыя изъ дѣйствительности. Эти достоинства сдѣлали Давида самымъ вліятельнымъ изъ скульпторовъ недавно сошедшаго со сцены поколѣнія не только во Франціи, но и въ Бельгіи. Рядомъ съ тремя упомянутыми вождями новѣйшаго французскаго В. долженъ быть поставленъ Ф. Дюрѐ, достойный послѣдователь Рюда и Давида Анжерскаго («Неаполитанскій импровизаторъ», «Неаполитанскій танцоръ», статуя Рашели въ роли Федры, въ театрѣ Франц. комедіи, въ Парижѣ), образовавшій, въ свою очередь, талантливаго ученика Э. Делапланша («Материнская любовь», «Музыка», портретъ Обера). Многочисленные ученики и послѣдователи Прадье трудились вообще въ его духѣ, иногда заходя еще далѣе, чѣмъ онъ, въ пристрастіи къ чувственности, иногда умѣряя ее стремленіемъ къ болѣе чистому идеалу и благородной граціи и постоянно заботясь о доведеніи техническаго исполненія своихъ работъ до высшей степени совершенства. Къ группѣ этихъ художниковъ относятся: О. Куртѐ (Фавнъ и центаврка», «Леда», прекрасный портретъ Адріенны Лекувреръ, въ театрѣ Франц. комедіи, въ Пар.), А. Этексъ («Каинъ», «Геркулесъ и Антей» и двѣ группы на тріумф. воротахъ Звѣзды: «Сопротивленіе» и «Миръ»), Ш. Симаръ («Орестъ, преслѣдуемый фуріями»), Э. Гильомъ (группа: «Музыка» у Новой Оперы, въ Парижѣ, многіе портретные бюсты и статуи), Идракъ («Раненный амуръ» и «Саламбо», въ Люксанб. музеѣ), Ж. Б. Клезингеръ («Сафо», «Аріадна съ тигромъ», «Опьянѣвшая вакханка») и А. Шапю («Жанна д'Аркъ» въ Люксанбургскомъ музеѣ и «Юность» на памятникѣ Реньо, въ парижск. учил. изъ. искусствъ). Обширная и постоянно разрастающаяся школа трудится въ томъ реалистическомъ направленіи, сильный толчекъ къ которому былъ сдѣланъ Давидомъ Анжерскимъ.

Изъ среды представителей этой школы выдаются Д. Фойятье (монум. Жаннѣ д'Аркъ, въ Орлеанѣ, статуи Цинцинната и Спартака въ Тюльерійск. саду, въ Парижѣ), Э. Милле («Аполлонъ», на вершинѣ зданія Больш. оперы, и «Кассандра», въ Люксанбургскомъ музеѣ, въ Парижѣ), А. Преó («Убійство» и «Молчаніе», коллоссальные бюсты на кладбищѣ Лашеза въ Парижѣ) и А. Каррье-Белёзъ, самый плодовитый изъ учениковъ Давида и самый близкій къ нему по манерѣ («Мадонна», въ париж. ц. С.-Венсень-де-Поль). Натурализмъ современной французской школы нашелъ себѣ послѣднее, яркое выраженіе въ произведеніяхъ Ж.-Б. Карпó, ученика Давида, Рюда и Дюре, заимствовавшаго отъ каждаго изъ нихъ то, что есть въ нихъ лучшаго, и соединившаго ихъ достоинства съ тѣмъ, чего, быть можетъ, имъ недоставало,—съ своеобразнымъ, мощнымъ, даже необузданнымъ талантомъ, родственнымъ съ талантомъ Микель-Анджело и, въ то же время, Рубенса («Молодой неаполитанецъ-рыбакъ», пластическія украшенія павильона Флоры, въ Луврѣ, знаменитая группа «Пляска», у Больш. оперы, въ Пар.). Несмотря на раннюю смерть этого своеобразнаго мастера, онъ оставилъ глубокій слѣдъ въ искусствѣ и образовалъ толпу учениковъ, изъ которыхъ достойны быть упомянутыми Ж. Дали и гр-ня Колонна, извѣстная подъ псевдонимомъ Марчелло («Пиеія», на лѣстницѣ Б. оперы, въ Пар.). Реализмъ, преобладающій во французской скульптурѣ нашего времени, не исключаетъ, однако, существованія въ ней и другихъ стремленій. Главою новѣйшей классической школы явился, въ 1839 г., Ф. Жуффруа («Дѣвушка, повѣряющая свою тайну Амуру», въ Люксанб. м.), изъ послѣдователей котораго особенно извѣстны Л. Барріасъ («Клятва Спартака» и «Моцартъ, настраивающій скрипку») и Р. де-Сенъ-Марсó («Геній, охраняющій гробовую тайну» въ Люксанб. м.); но лучшій изъ учениковъ Жуффруа, А. Фальгьеръ, выказываетъ явную склонность къ реализму («Египетская танцовщица», «Діана» и пр.), П. Дюбуа и А. Мерсье вдохновляются скульптурными памятниками цвѣтущей поры италіанскаго Возрожденія, ища гармоніи и красоты въ спокойныхъ позахъ (изъ работъ перваго особенно замѣчательны группы на памятникѣ Ламорисьеру: «Воинская храбрость» и «Христіанская любовь», а также «Неаполитанскій пѣвецъ XV стол.» и «Ева»; изъ произведеній второго—«Давидъ» въ Люксанб. м., памятникъ Мишелѐ, на кладб. Лашеза, въ Пар. и группа «Quand même»). Наконецъ, Франція имѣетъ право гордиться нѣсколькими ваятелями, великолѣпно воспроизводящими животныхъ. Самое видное мѣсто среди этихъ художниковъ занимаетъ Л. Л. Барри («Левъ, пожирающій змѣю», «Отдыхающій левъ» и небольшія бронз. группы), котораго можно считать истиннымъ основателемъ этой пластической отрасли и первостепеннымъ по ней мастеромъ во всемъ новѣйшемъ искусствѣ. Кромѣ него, вполнѣ заслуженною извѣстностью въ томъ же родѣ пользуются Э. Фремье, О. Каенъ, Л. Навале и А. Бартольди, изъ которыхъ послѣдній, независимо отъ произведеній по своей спеціальности, прославился также колоссальною статуей «Свободы», принесенной французскимъ правительствомъ въ 1886 г. въ даръ Сѣв.-Ам. Соединеннымъ Штатамъ.

Бельгійское ваяніе составляетъ не болѣе какъ отпрыскъ французскаго—фактъ, легко объясняемый тѣмъ обстоятельствомъ, что большинство скульпторовъ Бельгіи получало или довершало свое художественное образованіе въ Парижѣ. Самыми значительными изъ ваятелей въ этой странѣ могутъ быть названы: В. Гэфсъ (національный памятникъ на площ. Мучениковъ, въ Брюсселѣ, монументъ Рубенсу, въ Антверпенѣ), его братъ Ж. Гэфсъ (монументы Леопольду I, въ Брюсс., и Вильгельму II, въ Гагѣ), Франкинъ (монументъ Эгмонту и Горну, въ Брюсс.) и Симонисъ (монум. Готфриду Бульонскому, въ Брюсселѣ).

Въ Германіи, послѣ Торвальдсена, въ числѣ скульпторовъ, державшихся его идеалистическаго направленія, особенно достоинъ вниманія Л. Шванталеръ, для дѣятельности котораго при баварскомъ королѣ Людвигѣ I было открыто широкое поле дѣятельности по украшенію Мюнхена (колоссальная статуя Баваріи, скульптурные фризы во дворцахъ короля и герц. Максимиліана, рельефы и статуи, украшающія глиптотеку, и пр.). Этому художнику обязаны своимъ образованіемъ многіе ученики, между прочимъ М. Видиманъ (монументъ Шиллеру, въ Мюнхенѣ и др.), Л. Шаллеръ (монум. Гердеру, въ Веймарѣ, рельефы въ мюнх. пинакотекѣ на сюжеты изъ жизни Я. в.-Эйка, А. Дюрера и Гольбейна, аллегорическія статуи 4-хъ звѣздъ и т. д.), Ф. Бруггенъ (статуи Глука, курфюрста Максимиліана-Эммануила и Гертнера, въ Мюнхенѣ, группы: «Хиронъ учитъ Ахилла», «Меркурій и Калипсо» и пр.), К. Цумбушъ (монум. Максимиліану II въ Мюнхенѣ, лучшій изъ всѣхъ украшающихъ этотъ городъ; монум. Маріи Терезіи, въ Вѣнѣ и пр.) и М. Вагмюллеръ («Дѣвушка съ бабочкой», «Дѣвушка съ ящерицей», превосходные портретные бюсты). Вліяніе Шванталера, занесенное въ Вѣну г. Гассеромъ и Фернкорномъ (конныя статуи эрцгерц. Карла и принца Евгенія), до сей поры отражается въ произведеніяхъ тамошнихъ скульпторовъ, изъ которыхъ заслуживаютъ быть упомянутыми К. Кундеманъ, авторъ памятника Фр. Шуберту, и В. Тильгнеръ, составившій себѣ лестную репутацію портретными статуями и бюстами. Иного рода движеніе приняло ваяніе, въ Берлинѣ, гдѣ въ началѣ XIX столѣтія, I. К Шадовъ, не пренебрегая антиками, поставилъ себѣ главною задачей воспроизведеніе современности и реальнаго міра (колесница и метопы на Бранденбургскихъ воротахъ, памятники Цитену и принцу Леопольду Дессаускому въ Берлинѣ, Блюхеру въ Ростокѣ, Лютеру въ Виттенбергѣ и пр.). Его стремленія получили полное развитіе въ продолжительной и вліятельной дѣятельности Х. Рауха (монументы: Фридриху Великому въ Берлинѣ, А. Дюреру въ Нюрнбергѣ, Канту въ Кенигсбергѣ, извѣстныя фигуры «Викторій», надгробные памятники королевѣ Луизѣ и Фридриху Вильгельму III, въ Шарлоттенбургскомъ мавзолеѣ). Основанная этимъ художникомъ берлинская школа процвѣтаетъ до настоящаго времени, произведя многихъ болѣе или менѣе

искусныхъ мастеровъ, каковы: Ф. Драке (барельефы на памятникѣ Фридриху-Вильгельму III въ берлинскомъ Зоологическомъ саду, конная статуя императора Вильгельма на желѣзнодорожной станціи въ Кельнѣ и проч.), Шифельбейнъ («Разрушеніе Помпеи», большой фризъ въ новомъ Берлинскомъ музеѣ, барельефы на мосту въ Диршау), Блезеръ (конная статуя Вильгельма IV на Рейнскомъ мосту, въ Кельнѣ), А. Кисъ, превосходно воспроизводившій животныхъ и съ успѣхомъ трудившійся также по части исторической скульптуры (статуи Арх. Михаила и Св. Георгія, поражающаго дракона; конныя статуи Фридриха Вильгельма III въ Кенигсбергѣ и Бреслау), Т. Калиде, А. Вольфъ и др. Изъ среды берлинскихъ скульпторовъ нашего времени особенно выдаются сильный и пылкій Р. Бегасъ (берлинскій монументъ Шиллеру, бюстъ Менделя, въ Націон. гал.; «Панъ утѣшаетъ Психею», «Семейство Фавна», «Венера и Амуръ» и др. группы, полныя жизни и движенія) и Р. Зимерингъ (мраморная статуя кор. Вильгельма въ Берлинской биржѣ; группы: «Нимфа учитъ юнаго Бахуса пляскѣ» и «Фавнъ даетъ пить мальчику Бахусу»; «Побѣдный памятникъ», въ Лейпцигѣ). Въ Дрезденѣ одновременно трудились два первокласныхъ ваятеля: Э. Ритшель, ученикъ Рауха, слѣдовавшій по его реалистическому направленію (главныя работы: величественный памятникъ Лютеру въ Вормсѣ, монументъ Шиллеру и Гёте въ Веймарѣ, статуя Лессинга въ Брауншвейгѣ) и Э. Гэнель, послѣдователь идеалистической школы (лучшія произведенія — декоративныя статуи фасада дрезденской картинной галлереи, памятникъ князю Шварценбергу въ Вѣнѣ, статуя Бетховена въ Боннѣ). Между прочими дрезденскими скульпторами болѣе другихъ достойны вниманія: І. Шиллингъ, ученикъ и послѣдователь Гэнеля (группы «Ночь» и «День» на Брюлевской террасѣ, памятники Ритшелю въ Дрезденѣ и Шиллеру въ Вѣнѣ) и А. Донндорфъ, наслѣдникъ живой и благородной манеры Ритшеля, его сотрудникъ по вормскому памятнику Лютера, авторъ конной статуи Карла-Августа въ Веймарѣ и монументовъ: Шуману въ Боннѣ и Корнеліусу въ Дюссельдорфѣ.

Въ Англіи В., особенно монументальное, не нашло для себя благопріятной почвы; оно предается въ этой странѣ преимущественно жанру и въ сильной степени отражаетъ италіанское вліяніе. Даровитѣйшій изъ англійскихъ скульпторовъ Гибсонъ, ученикъ Кановы, трудился въ Римѣ и долженъ быть причисленъ къ тамошней классической школѣ (мрам. группы: «Психея, мучимая Амуромъ», «Гиласъ и нимфы» въ лондон. Нац. галереѣ, «Королева Викторія на тронѣ, между фигурами Милосердія и Справедливости» въ зданіи парламента, надгробный памятникъ герцогинѣ Лейчестерской въ Лонгфордѣ и др.). Манерою Кановы отзываются труды многихъ другихъ англійскихъ художниковъ, трактовавшихъ сюжеты античнаго миѳа въ граціозныхъ, ласкающихъ взоръ формахъ, каковы, напр., П. Макъ-Дауль («Виргиній и его дочь», Моющаяся мечта»), Р. Вэстмакотъ (статуи Эддисона, Питта, Фокса и Персиваля въ Вестминстерскомъ аббатствѣ, лордовъ Эрскина на Линкольсъ-Иннѣ и Нельсона въ ливерпульской биржѣ, фигуры на фронторѣ Британскаго музея) и Р.-Дж. Уаттъ («Флора», «Пенелопа», «Музидора» и др.).

Въ Италіи стремленія пластики вообще не подвергались значительному уклоненію отъ идеаловъ Кановы. Слѣдовавшіе за нимъ даровитые художники, П. Тенерани (надгробные памятники герцога и герцогини Торлоніа, въ С.-Джованни-инъ-Латерано, Пія VIII, въ петровскомъ соборѣ въ Римѣ, «Психея» и «Лежащая Венера съ Амуромъ» въ Императорск. Эрмитажѣ) и Л. Бартолини (статуя Наполеона I, въ Бастіи, на Корсикѣ, и Макіавелли, въ музеѣ Уффиціи во Флоренціи), трудились въ благородно - классическомъ духѣ этого мастера. Ученикъ Бартолини, Дж. Дюпрѐ, сдѣлалъ нѣкоторый поворотъ въ сторону натурализма («Богоматерь, оплакивающая усопшаго Спасителя», на кладбищѣ въ Сьеннѣ, памятникъ Кавуру, въ Туринѣ, «Каинъ» и «Авель» въ Имп. Эрмитажѣ). Дж. Бастіани пытался возродить стиль италіанской пластики XV вѣка («Группа вакханокъ», «Четыре времени года», прекр. портретные бюсты). Затѣмъ, многочисленные ваятели Италіи обратили свое вниманіе, главнымъ образомъ, на техническую обработку мрамора, въ которой и достигли высокаго совершенства, производя съ особой любовью сюжеты, заимствованные изъ современной дѣйствительности. Самымъ значительнымъ изъ художниковъ этого направленія былъ В. Вела (группа «Франція и Италія» и «Умирающій Наполеонъ», въ Версальск. музеѣ, въ Парижѣ, статуи Виктора - Эммануила, въ Туринской ратушѣ, «Корреджіо» въ его родномъ городѣ, философа Росмани и «Весна»). Кромѣ туземныхъ художниковъ, въ число представителей италіанскаго ваянія надо включить многихъ иностранцевъ, подобно вышеупомянутому англичанину Гибсону, жившихъ и работавшихъ въ Римѣ; таковы, между прочимъ, голландецъ М. Кессель («Св. Севастіанъ», «Парисъ», «Дискоболъ», сцены изъ страшн. суда), баварецъ М. Вагнеръ (фризъ въ Валгалѣ, близъ Регенсбурга; «Минерва», покровительница художественной дѣятельности, на фронтонѣ мюнхенск. глиптотеки), бременецъ К. Штейнгейзеръ («Гера и Леандръ», «Гете съ Психеей», въ Веймарск. муз., «Скрипачъ» и пр.) и пруссакъ Э. Вольфъ («Нереида» и «Амазонка», въ Императорскомъ Эрмитажѣ, «Венера», «Юдиѳь» и пр.).

Въ заключеніе остается бросить бѣглый взглядъ на В. въ Россіи. Въ до-петровское время, искусство въ этой странѣ имѣло своимъ призваніемъ служить исключительно религіознымъ цѣлямъ, а такъ какъ Православная Церковь гнушается изваяніями человѣческихъ фигуръ, то скульптура, въ настоящемъ смыслѣ слова, не могла въ древней Руси не только развиваться, но и существовать. Правда, въ нѣкоторыхъ мѣстахъ, въ особенности въ бывшихъ новгородскихъ областяхъ, пользовались уваженіемъ рѣзныя и раскрашенныя изображенія святыхъ, но они были чужды всякаго художественнаго значенія и составляли издѣлія, возникшія подъ вліяніемъ Запада. Собственно же на Руси проявленія пластики огра-

начинались литьемъ небольшихъ крестовъ, образовъ-складней, выбиваніемъ окладовъ на образа и рѣзьбою фигурныхъ иконостасовъ. Въ числѣ плодовъ западно-европейской цивилизаціи великій преобразователь нашего отечества перенесъ въ него и В., которое, однако, при этомъ государѣ, и долго послѣ него, находилось здѣсь въ рукахъ пріѣзжихъ иностранцевъ. Главнымъ дѣятелемъ по части скульптуры въ царствованія Петра Великаго и Анны Іоанновны былъ гр. К. Б. Растрелли, отецъ знаменитаго впослѣдствіи архитектора, вызванный въ Петербургъ для литья пушекъ. Объ его манерномъ стилѣ свидѣтельствуютъ бронзовая статуя императрицы Анны, хранящаяся въ музеѣ Академіи художествъ, и монументъ Петру Великому, стоящій передъ Инженернымъ Замкомъ, въ Спб. Собственно-русское ваяніе завелось только при Екатеринѣ II, послѣ основанія Академіи, гдѣ первымъ профессоромъ этого искусства явился Н. Ф. Жилле, приглашенный въ 1757 г. изъ Парижа. Онъ образовалъ нѣсколькихъ учениковъ, въ числѣ которыхъ самымъ даровитымъ былъ Ѳ. И. Шубинъ (главный его трудъ—статуя Екатерины, въ Академіи художествъ). Уставомъ Академіи предоставлялось лучшимъ изъ ея питомцевъ, по окончаніи въ ней курса, ѣхать, съ содержаніемъ отъ правительства, на нѣсколько лѣтъ въ чужіе края, для дальнѣйшаго своего совершенствованія, и этимъ правомъ впервые воспользовался, изъ молодыхъ скульпторовъ, Шубинъ. Имъ начинается длинный, продолжающійся до нашего времени, рядъ русскихъ ваятелей, жившихъ и работавшихъ за-границей, преимущественно въ Италіи. Здѣсь они, конечно, подвергались вліянію популярныхъ въ то время мастеровъ и усваивали себѣ тогдашнее господствовавшее художественное направленіе. Поэтому, скульптура въ Россіи, выказавъ, до самаго послѣдняго времени, мало самостоятельности, отражала въ себѣ тѣ движенія, какія совершались въ этой отрасли искусства на Западѣ: въ концѣ XVIII в. она носила отпечатокъ французскій, а затѣмъ итальянскій—болѣе или менѣе замѣтныя черты стиля Кановы, Торвальдсена, Дюпрѐ, Тенерани и др. При всемъ томъ, среди ея представителей было не мало художниковъ, которые сдѣлали бы честь любой странѣ. Въ екатерининскій вѣкъ, кромѣ Шубина, державшагося въ своихъ трудахъ натурализма, облагороженнаго уваженіемъ къ антикамъ, дѣйствовали рутинеръ-эклектикъ Ѳ. Г. Гордѣевъ (группа Самсона, для петергофскаго фонтана этого имени) и даровитый, нѣсколько манерный М. И. Козловскій (монументъ Суворову на Царициномъ лугу, въ Спб., статуя «Амура, вынимающаго стрѣлу изъ колчана», въ Эрмитажѣ и пр.). За время Александра I и отчасти Николаевское, выдающимися представителями русскаго В. были: В. И. Демутъ-Малиновскій (статуя ап. Андрея, въ Казанскомъ соборѣ въ Спб., «Русскаго Сцеволы», въ Академіи художествъ, портретные бюсты и пр.), С. С. Пименовъ (двѣ группы на подъѣздѣ горнаго института, въ Спб.), И. П. Прокофьевъ (статуя бѣгущаго Актеона, тритоны петергофск. фонтана), И. П. Мартосъ (памятники Минину и кн. Пожарскому въ Москвѣ, герцогу Ришелье въ Одессѣ, Ломоносову въ Архангельскѣ, колоссальная статуя Екатерины II, въ московскомъ дворянскомъ собраніи и пр.) и нѣкоторые друг.

Особенное оживленіе получила русская скульптура во второй половинѣ царствованія императора Николая I, благодаря любви этого государя къ искусству и покровительству, которое онъ оказывалъ отечественнымъ художникамъ, равно и такимъ громаднымъ предпріятіямъ, какъ постройка и украшеніе Исаакіевскаго собора въ Петербургѣ и храма Христа-Спасителя въ Москвѣ. Всѣ русскіе ваятели и старѣйшаго и юнаго поколѣнія получали тогда значительные правительственные заказы и, будучи поощряемы вниманіемъ монарха къ ихъ трудамъ, старались въ нихъ превзойти одинъ другого. Главными дѣятелями въ разсматриваемой нами области были за эту пору: графъ Ѳ. П. Толстой (медальоны на темы изъ Отечественной войны 1812—1814 гг., статуя «Нимфа, льющая изъ кувшина воду», въ Петергофѣ, модели для фигуръ разныхъ святыхъ, для дверей храма Спасителя), С. И. Гальбергъ (статуя сидящей Екатерины II, въ Академіи художествъ, статуя «Изобрѣтеніе музыки», въ Эрмитажѣ), Б. И. Орловскій («Ангелъ» на Александровской колоннѣ, монументы Кутузову и Барклаю-де-Толли, передъ Казанскимъ соборомъ, статуи «Парисъ», «Сатиръ, играющій на скрипкѣ», «Фавнъ и Вакханка», въ Эрмитажѣ), И. П. Витали (два фронтона Исаакіевскаго собора: «Поклоненіе волхвовъ» и «св. Исаакій благословляетъ императора Ѳеодосія», рельефы подъ портиками этого храма, скульптуры его входныхъ дверей и пр.; статуя Венеры, въ Эрмитажѣ), бар. П. К. Клодтъ («Укротители лошадей», четыре группы на Аничковскомъ мосту, памятникъ баснописцу Крылову, въ Лѣтнемъ саду; фигура императора Николая I верхомъ на конѣ, въ петербургскомъ памятникѣ этому государю; мелкія изваянія лошадей), Н. С. Пименовъ (группы: «Воскресеніе» и «Преображеніе», на вершинѣ иконостасовъ мал. придѣловъ Исаакіевскаго собора; статуи «Игра въ бабки» и «Мальчикъ, просящій милостыни»), П. Ставасеръ (стат. «Русалка» и «Нимфа, обуваемая Фавномъ», въ Эрм.), К. Климченко («Нимфа послѣ купанья», въ Эрм.), А. А. Ивановъ («Мальчикъ-Ломоносовъ» и «Парисъ», въ Эрм.), С. И. Ивановъ («Маленькій купальщикъ»), А. В. Логановскій («Игра въ свайку»; рельефы подъ портиками Исаакіевскаго собора; «Избіеніе младенцевъ» и «Явленіе ангела пастырямъ»; горельефы на внѣшнихъ стѣнахъ храма Спасителя) и Н. И. Рамазановъ (горельефы на внѣшнихъ стѣнахъ того же храма). Необходимо, однако, замѣтить, что, вслѣдствіе самаго рода порученій, возлагавшихся на этихъ даровитыхъ художниковъ, они бывали, въ большинствѣ случаевъ, связаны въ своемъ творчествѣ и не могли давать полнаго простора фантазіи и уже пробудившемуся въ ихъ средѣ стремленію къ реализму и національности. Просторъ этотъ открылся съ наступленіемъ эпохи великихъ реформъ Александра II—эпохи, въ которую начертательныя искусства Россіи, вслѣдъ за ея литературой, сдѣлались выра-

зителями самосознанія, пробудившагося въ русскомъ обществѣ, стали невольно отзывчивы на его сомнѣнія, желанія и надежды. Дѣло не могло обойтись безъ колебаній и фальшивыхъ уклоненій; тѣмъ не менѣе, въ общемъ своемъ движеніи, новѣйшее русское В., сдѣлавъ крупный шагъ впередъ, завоевало себѣ сочувствіе не одних только высшихъ классовъ, но и массы родного ему общества и заставило иностранцевъ признать существованіе самобытной русской школы. Изъ художниковъ, содѣйствовавшихъ этому въ большей или меньшей степени, а также поддерживающихъ достоинство русскаго В. въ настоящее время назовемъ: М. М. Антокольскаго (статуи «Іоаннъ Грозный», «Христосъ передъ народомъ», «Смерть Сократа», «Мефистофель», въ Эрм.; стат. Петра Великаго, въ Петергофѣ), Н. Р. Баха (стат. «Поэзія»), Р. Р. Баха (стат. «Ундина»; горельефы «Эльфа» и «Идиллія»), А. Р. фонъ-Бока (группа «Минерва», на куполѣ Акад. худ., памятники гр. Паскевичу, въ Варшавѣ, и М. Глинкѣ, въ Смоленскѣ; статуя «Психея» и группа «Венера и Амуръ»), П. А. Веліонскаго (стат. «Гладіаторъ», барельефъ «Венера представляетъ Амура олимпійцамъ»), П. П. Забѣлло (статуя Пушкина, въ Императорскомъ Александровскомъ лицеѣ, «Татьяна, героиня пушкинскаго романа», у Е. И. В. Императрицы Маріи Ѳеодоровны, и «Русалка», для фонтана въ Казани), Г. Р. Залемана (стат. «Орестъ, преслѣдуемый фуріями», группа «Кимвры», барельефъ Стиксъ»), Ѳ. Ѳ. Каменскаго (статуи «Мальчикъ скульпторъ» и «Дѣвочка грибоборка» и группа: «Первый шагъ», въ Эрм.), В. П. Крейтана (портретные бюсты), Н. А. Лаверецкаго (группы: «Раннее кокетство», въ Эрм. и «Мальчикъ и дѣвочка съ птичкой»; стат. «Родопа»), Е. Е. Лансере (мелкія группы и статуетки баталическ. и бытового содержанія, съ превосходными фигурами лошадей), Н. И. Либериха (статуетки и небольшія группы, изображающія военные и охотничьи сюжеты), Л. Л. Обера (произведенія такого же рода), А. М. Опекушина (памятникъ Пушкину, въ Москвѣ), И. И. Подозерова (статуи: «Амуръ съ бабочкой» и «Ева»; портретные бюсты), М. П. Попова (стат. «Неаполитанскій рыбакъ, играющій на мандолинѣ», «Дѣвочка-кокетка», «Фрина»), А. В. Снигиревскаго (стат. «Любопытство», группа «Въ бурю»; маленькія группы жанроваго характера), М. А. Чижова (группы: «Крестьянинъ въ бѣдѣ», «Игра въ жмурки», «Мать, учащая ребенка родному слову»; «Первая любовь»; стат. «Рѣзвушка») и, наконецъ, И. Н. Шредера (памятники принцу П. Г. Ольденбургскому и Крузенштерну, въ Спб.; Петру Великому, въ Петрозаводскѣ).

Въ настоящей статьѣ сдѣланъ лишь краткій очеркъ исторіи ваянія съ древнѣйшихъ временъ и до нашихъ дней. Нагляднымъ поясненіемъ къ нему могутъ служить прилагаемыя здѣсь таблицы рисунковъ, воспроизводящіе избранные скульптурные памятники разныхъ эпохъ и народовъ. Желающимъ ознакомиться съ затронутымъ нами предметомъ предоставляемъ прибѣгнуть для этого къ многочисленнымъ специальнымъ сочиненіямъ, изъ которыхъ можно рекомендовать въ особенности, по исторіи ваянія въ древнемъ мірѣ: П. Пари, «Древняя скульптура» (переводъ съ французскаго, изданіе «Вѣстника изящныхъ искусствъ», 1889); G. Perrot et Ch. Chipiez, «Histoire de l'Art dans l'antiquité» (5 т., 1882—1887); Overbeck, «Geschichte der griechischen Plastik» (2 изд., 1880); Brunn, «Geschichte der griech. Künstler» (2 изд., 1889). Для скульптуры христіанской эпохи: Cicognara, «Storia della scultura dal suo risorgimento in Italia fino al secolo di Canova» (1823); В. Любке, «Исторія пластики» (переводъ съ нѣмецкаго, изданіе К. Солдатенкова, 1870) и сочиненія по общей исторіи искусства; C. Schnaase, «Geschichte der b. Künste» (8 т., 2 изд., 1866—1879); W. Lübke, «Grundriss der Kunstgeschichte» (2 т., 10 изданіе, 1890; французскій переводъ того же труда: «Essai d'histoire de l'art», 1886—1887), и Ф. Куглера, «Руководство къ исторіи искусства» (2 т., переводъ съ нѣмецкаго, изд. К. Солдатенкова, 1869—1870). Ближайшія свѣдѣнія о техникѣ ваянія можно почерпнуть изъ сочиненій: Uhlenhuth, «Die Technik der plastischen Kunst» (1878) и Stegmann, «Handbuch der Bildnerkunst» (1864).

А. Сомовъ.

Ваяновъ—см. Ваяне.

Ваянскій (Светозаръ)—псевдонимъ Гурбана, болѣе извѣстный и популярный чѣмъ настоящая его фамилія—словацкій писатель, поэтъ, новеллистъ и публицистъ. Окончивъ юридическій факультетъ пештскаго университета, онъ принялъ участіе въ оккупаціи Босніи и, возвратившись оттуда въ 1878 г., сдѣлался редакторомъ «Narodnich Novin». Его небольшія новеллы и разсказы стали появляться уже въ 1873 г. и вскорѣ обратили на себя всеобщее вниманіе. Вышедшій въ 1879 году сборникъ стиховъ В. «Tatry a more», по словамъ Влчека, составляетъ эпоху въ литературѣ словаковъ. Послѣ этого сборника появились еще сборники стихотвореній В.: «Spod jarma» (1884) и «Vilin» (1885), отличающіеся весьма высокими поэтическими достоинствами. Еще болѣе популяренъ В. какъ новеллистъ: въ своихъ разсказахъ онъ рисуетъ типы средняго класса словацкаго народа; лучшіе изъ нихъ помѣщены въ «Besedy a dumy» (1883 и 1884).

И. Л.

Ваянеко—см. Ваяне.

Ваянцо—см. Ваяне.

Ваятель—см. Ваяніе.

Ваоуилъ—отецъ пророка Іоиля.

Введеніе — научно-литературный терминъ, то же самое, что вступленіе; неправильно смѣшивается съ предисловіемъ. Въ самомъ началѣ письменности никакихъ введеній, ни предисловій не знали: писали сразу то, что было нужно, и читатель вводился in medias res. Но уже въ классическую эпоху греческой литературы авторы иногда чувствовали необходимость начинать или же оканчивать свои произведенія нѣкоторыми общими замѣчаніями, обращеніемъ къ читателю, имѣющимъ цѣлью объяснить, какую цѣль намѣтилъ себѣ авторъ, какія причины побудили его написать это сочиненіе и т. п. Такія обращенія называются предисловіями и послѣсловіями, сообразно тому, стоятъ ли въ началѣ

или въ концѣ книги. Они были весьма популярны въ Средніе вѣка; теперь послѣсловія вышли почти совершенно изъ моды, но зато рѣдкая современная книга обходится безъ предисловія. В. есть явленіе новѣйшей эпохи, обусловленное, главнымъ образомъ, желаніемъ всесторонняго изученія предмета. Начиная, напр., исторію литературы XVIII вѣка, современный авторъ почти всегда предпосылаетъ ему введеніе, гдѣ намѣчены основныя черты литературы предшествующихъ вѣковъ и такимъ образомъ изложеніе получаетъ цѣльность. Введеніе въ курсъ общаго языкознанія излагаетъ факты изъ области исторіи языкознанія, исторіи языка, психологіи, физіологіи и т. д.

Введеніе Пресв. Богородицы во храмъ —событіе изъ ранняго дѣтства пресв. Дѣвы Маріи, не упоминаемое въ Св. Писаніи, но въ апокрифическихъ Евангеліяхъ и у многихъ св. отцовъ (Кирилла Александрійскаго, Григорія Нисскаго, Іоанна Дамаскина и др.) представляемое такъ: родители Пресв. Дѣвы, прав. Іоакимъ и Анна, до старости были бездѣтны. Получивъ высшее обѣтованіе о рожденіи дитяти, они дали обѣтъ посвятить его Богу. У іудеевъ вообще было въ обычаѣ посвящать своихъ первенцовъ мужского и женскаго пола Богу, и нѣкоторые изъ этихъ посвящаемыхъ воспитывались при храмѣ іерусалимскомъ до зрѣлаго возраста. Между ними былъ одинъ классъ людей, извѣстныхъ подъ названіемъ назореевъ, которые представляли собою нѣчто въ родѣ иноковъ позднѣйшаго времени, хотя и безъ строгой организаціи. Посвященіе Богу состояло во введеніи посвящаемаго въ храмъ іерусалимскій, гдѣ совершался обрядъ, точно опредѣленный закономъ. Введеніе Пресвятой Маріи во храмъ состоялось, когда ей исполнилось три года, при торжественной обстановкѣ. Когда ея родители приблизились съ посвящаемою дочерью къ храму, то навстрѣчу имъ вышли изъ храма служившіе въ немъ священники и самъ первосвященникъ, которымъ, по преданію, былъ Захарія, отецъ Іоанна Предтечи. Поставивъ свою малютку-дочь на первую ступень храма, Анна сказала ей: «Иди къ Тому, Кто даровалъ мнѣ тебя», и малютка безъ всякой посторонней поддержки поднялась во храмъ и была принята первосвященникомъ, который, не въ примѣръ прочимъ посвящаемымъ, ввелъ ее даже во «Святая Святыхъ». Пресвятой Маріи дано было помѣщеніе въ одномъ изъ зданій, примыкавшихъ къ храму, и тамъ она воспитывалась до 14-лѣтняго возраста, считавшагося по закону совершеннолѣтіемъ. Праздникъ въ воспоминаніе объ этомъ событіи принадлежитъ къ числу двунадесятыхъ и совершается Православною церковью 21-го ноября. Древнѣйшія свѣдѣнія о немъ относятся къ VII вѣку. *А. Лопухинъ.*

Введенный товаръ.—Такъ называютъ товары или издѣлія, снабженные названіемъ фирмы и успѣвшіе достигнуть на основаніи своихъ достоинствъ постояннаго, прочнаго спроса. Особое значеніе получаютъ В. товары въ кустарномъ дѣлѣ, когда кустарь доводитъ качество и количество своего производства, первоначально не носящаго клейма, до того, что оно, нося знакъ производителя, получаетъ самостоятельную извѣстность и спросъ. Такіе кустари менѣе другихъ зависятъ отъ скупщиковъ въ назначеніи цѣнъ своихъ продуктовъ. Особенно извѣстны въ этомъ отношеніи ножевые товары кустарей Павлова и Ворсмы (см. Кустарная промышленность). Δ.

Введенскіе монастыри:

Введенская-Жабинская мужская пустынь, въ Бѣлевскомъ уѣздѣ Тульской губ., лежитъ въ 7 верстахъ къ СВ. отъ города, при впаденіи Жабыни въ Оку. Основана въ концѣ XVI вѣка препод. Макаріемъ. При пустыни 4 церкви.

Введенская женская община, въ гор. Кіевѣ, учреждена въ 1878 г. на частныя средства.

Введенская-островская мужская пустынь, въ 4 в. отъ города Покрова, на небольшомъ островѣ озера Вятскаго. Основана въ концѣ XVII в. Здѣсь 2 каменныя церкви. Обрядъ церковной службы отправляется по чину аѳонской церкви.

Введенскій монастырь, женскій, упраздненный въ началѣ царствованія императрицы Екатерины II, въ Шадринскомъ уѣздѣ, Пермской губ., надъ р. Исети. Основанъ въ 1680 г. при Далматовскомъ мужскомъ монастырѣ, которымъ содержался, подчиняясь также и его игумену. Въ 1742 г. сгорѣлъ и затѣмъ былъ возобновленъ уже въ нынѣшнемъ Верхъ-Течинскомъ селѣ, въ 45 в. отъ Далматовскаго. Служилъ мѣстомъ ссылки для распространительницъ раскола, а при Биронѣ ссылались туда и другія лица, удаленіе которыхъ признавалось необходимымъ, напр. княжна Прасковья Юсупова, въ монашествѣ Прокла. Когда при Елисаветѣ Петровнѣ всѣ сосланные въ сибирскіе монастыри были возвращены, Проклу велѣно было все-таки оставить въ монастырѣ. См. Протоіерей Плотниковъ, «Описаніе Далматовскаго Успенскаго монастыря и бывшаго приписнымъ къ нему женскаго Введенскаго монастыря» и «Ссылочные въ Далматовскомъ монастырѣ».

Введенскій кизическій (въ просторѣчіи: «Хижица») 3-го класса мужской монастырь, Казанской губ. и у., въ 2 вер. отъ города, основанъ въ 1701 г. Патріархъ Адріанъ доставилъ въ монастырь изъ г. Кизика части мощей 9 кизикскихъ мучениковъ, почему и монастырь называется Кизическимъ. Въ монастырѣ 4 церкви.

Введенскій нѣжинскій женскій II класса монастырь, Черниговской губ., Нѣжинскаго уѣзда, лежитъ на берегу р. Остера, у города Нѣжина.

Введенскій - орловскій монастырь, III класса, въ городѣ Орлѣ. Соборъ монастырскій построенъ въ 1686 г.

Введенскій-николаевскій монастырь женскій, былъ въ гор. Юрьевѣ, Владимірской губерніи. Основанъ около 1650 г. Въ 1871 г. сгорѣлъ и не возобновленъ.

Введенскій преображенскій купятицкій монастырь, мужской, нынѣ с. Купятичи, Минской губерніи, Пинскаго уѣзда, въ 12 в.

къ сѣв.-вост. отъ Пинска, на правомъ берегу р. Ясельды. Основанъ въ 1629 г., съ цѣлью укрѣпленія православія противъ уніи. Впослѣдствіи былъ приписанъ къ виленскому Духову монастырю, а въ 1723 г. захваченъ уніатами. Въ 1817 г. монастырь закрытъ.

Введенскій-тихвинскій монастырь—см. гор. Тихвинъ.

Введенскій (Александръ Ивановичъ)—профессоръ логики и психологіи петербургскаго университета. Напечаталъ: «Ученіе Лейбница» («Журналъ Министерства Народнаго Просвѣщенія», 1886, 1); «Опытъ новаго построенія теоріи матеріи на принципахъ критической философіи» (ч. 1, Спб., 1888); «Критико-философскій анализъ массы и связь высшихъ законовъ матеріи въ законѣ пропорціональности» («Журн. Мин. Нар. Пр.», 1889, 3); «Къ вопросу о строеніи матеріи» (ibid. 1890, 7 и 8); «Научная дѣятельность М. И. Владиславлева» (ibid. 1890, 6, стр. 181—211). По своимъ философскимъ воззрѣніямъ В. примыкаетъ къ школѣ новокантіанцевъ.

Введенскій (Арсеній Ивановичъ)—современный литераторъ, родился въ 1844 г.; учился одно время на математическомъ факультетѣ петербургскаго университета; помѣщалъ критическіе фельетоны и статьи въ «Русской Правдѣ», «Порядкѣ», «Вѣстн. Европы», «Словѣ», «Голосѣ», «Русскихъ Вѣдомостяхъ», «Новомъ Времени», «Нивѣ» и др. изданіяхъ. Въ 1891 г. редактировалъ изданное редакціей журн. «Нива» полное собраніе сочиненій Лермонтова, по тщательной провѣркѣ текста—одно изъ лучшихъ.

+ 1855 **Введенскій** (Иринархъ Ивановичъ)—русскій писатель и переводчикъ, родился 21 ноября 1813 г. въ Петровскѣ, Саратовской губ., въ одномъ изъ глухихъ угловъ Приволжскаго края, гдѣ его отецъ былъ сельскимъ священникомъ; воспитывался въ пензенскомъ духовномъ училищѣ, затѣмъ въ саратовской семинаріи, гдѣ и окончилъ курсъ въ 1834 г. Въ томъ же году В. поступилъ въ московскую духовную академію, гдѣ усердно занялся изученіемъ новыхъ европейскихъ языковъ и самообразованіемъ, а въ свободное время ходилъ слушать лекціи въ университетъ. Сильно заболѣвъ, въ половинѣ 1838 г., онъ былъ уволенъ изъ академіи, перешелъ въ университетъ и поселился у М. П. Погодина въ качествѣ преподавателя въ его пансіонѣ, но, недовольный и университетомъ, и своимъ положеніемъ, въ 1840 г. переѣхалъ въ Петербургъ, гдѣ тоже поступилъ въ университетъ. Здѣсь онъ скоро познакомился съ Сенковскимъ и сталъ дѣятельнымъ сотрудникомъ его «Библіотеки для Чтенія», какъ переводчикъ и критикъ. Большая часть статей этого журнала въ отдѣлѣ критики за 1842 годъ принадлежитъ перу В. Окончивъ въ августѣ 1842 г. университетскій курсъ, по философскому факультету, В. принялъ предложенное ему мѣсто преподавателя русскаго языка и словесности. Среди тяжелой борьбы съ бѣдностью, В. продолжалъ трудиться безъ устали, работая и для своихъ уроковъ, и для литературы, и для магистерскаго экзамена, къ которому усердно готовился. Въ началѣ 1852 г. ему представился случай искать университетской каѳедры по русской словесности; онъ представилъ обширную программу, прочелъ три пробныхъ лекціи, но каѳедры не получилъ; зато въ томъ же году, при преобразованіи военно-учебныхъ заведеній, В. былъ назначенъ главнымъ наставникомъ-наблюдателемъ за преподаваніемъ русскаго языка и словесности въ этихъ заведеніяхъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ, ему было поручено составить учебное руководство «по теоріи прозы и поэзіи». Весною 1853 г. В. предпринялъ заграничное путешествіе и посѣтилъ Германію, Парижъ и Лондонъ. Увеличивъ массу своихъ наблюденій и расширивъ кругъ свѣдѣній, онъ съ новыми силами вернулся къ своей педагогической и литературной дѣятельности. Первымъ дѣломъ его было составленіе руководствъ для военно-учебныхъ заведеній; съ этою цѣлью онъ началъ приводить въ систему матеріалы, необходимые для такого труда, продолжая вмѣстѣ съ тѣмъ и классныя занятія. Но отъ усиленной работы его зрѣніе, и безъ того уже слабое, скоро совсѣмъ ему измѣнило: онъ ослѣпъ. Перепробовавъ всѣ медицинскія средства, готовый на всякія пожертвованія и страданія, онъ, наконецъ, потерялъ всякую надежду на выздоровленіе и, медленно угасая, скончался 14 іюня 1855 г.

Педагогическіе труды В. продолжались 12 лѣтъ. Онъ былъ представителемъ русской словесности почти во всѣхъ военно-учебныхъ заведеніяхъ; но главная его дѣятельность всегда сосредоточивалась въ Константиновскомъ кадетскомъ корпусѣ; здѣсь онъ ее началъ, здѣсь и окончилъ. Онъ былъ однимъ изъ рѣдкихъ, образцовыхъ преподавателей, всегда съ неослабѣвающей энергіею и пылкостью относился къ своему дѣлу и имѣлъ огромное нравственное вліяніе на своихъ учениковъ. Независимо отъ занятій педагогическихъ, В. усердно работалъ и для литературы впродолженіе 12-ти лѣтъ, и только съ потерею зрѣнія положилъ перо. Съ 1841 по 1853 годъ включительно онъ написалъ цѣлый рядъ критическихъ и историческихъ статей и перевелъ съ англійскаго восемь первоклассныхъ романовъ: Диккенса—«Домби и Сынъ», «Договоръ съ привидѣніемъ», «Замогильныя записки Пиквикскаго клуба», «Давидъ Копперфильдъ»; Теккерэя—«Базаръ житейской суеты»; Купера — «Дирслейеръ»; Корреръ-Белля — «Джени Эйръ»; Каролины Нортонъ—«Опекунъ». Изъ оригинальныхъ его статей особенно замѣчательны: «Теккерей и его романы». («Отеч. Записки», 1849), «Державинъ» и «Тредьяковскій» («Сѣверн. Обозрѣніе», 1849); послѣдняя статья представляетъ полное историко-критическое изслѣдованіе, впервые опредѣлившее цѣнность Тредьяковскаго въ нашей литературѣ. Какъ переводчику англ. романовъ, В. принадлежитъ безспорно первое мѣсто среди прежнихъ и нынѣшнихъ нашихъ дѣятелей на этомъ поприщѣ. Русская публика въ первый разъ въ его переводахъ познакомилась съ настоящимъ Диккенсомъ; успѣхъ этихъ переводовъ, несмотря на противодѣйствіе журнальной критики, былъ огромный; ихъ читали и ими восхищались всѣ. Какъ понималъ В. задачу переводчика, видно изъ слѣдующихъ его словъ:

«При художественномъ возсозданіи писателя

даровитый переводчикъ прежде и главнѣе всего обращаетъ вниманіе на духъ этого писателя, сущность его идей, потомъ—на соотвѣтствующій образъ этихъ идей. Собираясь переводить, вы должны вчитаться въ своего автора, вдуматься въ него, жить его идеями, мыслить его умомъ, чувствовать его сердцемъ и отказаться на это время отъ своего индивидуальнаго образа мыслей. Перенесите этого писателя подъ то небо, подъ которымъ вы дышете, и въ то общество, среди котораго вы развиваетесь,—перенесите и предложите себѣ вопросъ: какую бы форму онъ сообщилъ своимъ идеямъ, если бы жилъ и дѣйствовалъ при одинаковыхъ съ вами обстоятельствахъ?» Исполненіе такой задачи, конечно, требовало, кромѣ знанія, еще большого литературнаго таланта, и такимъ талантомъ В. безспорно обладалъ. Его переводы въ стилистическомъ отношеніи смѣло можно поставить на ряду съ подлинниками. Ср. Благосвѣтловъ, «И. И. В.», біографическій очеркъ, въ Соч., изд. 1882; «Русскій» (1868, № 129); также «Изъ жизни В.» («Историческій Вѣстн.», 1888) и А. Милюковъ, «Литературныя встрѣчи и знакомства» (Спб., 1890). *П. Морозовъ.*

Введенскій (Николай Евгеніевичъ)—профессоръ физіологіи въ петербургскомъ университетѣ. Окончилъ курсъ въ томъ же университетѣ, по естественному разряду физико-математическаго факультета; специально физіологіей занимался въ лабораторіи проф. Сѣченова и въ германскихъ лабораторіяхъ (у Гейденгайна, Дюбуа-Раймона, Кронеккера, Гоппе-Зейлера и Баумана). Съ 1884 г. началъ читать лекціи въ качествѣ приватъ-доцента въ петербургскомъ университетѣ; въ 1883—1888 читалъ лекціи на высшихъ женскихъ курсахъ; съ 1889 г. экстраординарный профессоръ петербургскаго университета.—Первая работа В. «О вліяніи свѣта на кожную чувствительность» («Bull. de l'Acad. de St.-Petersb.», 1879) сдѣлана имъ въ бытность студентомъ и удостоена преміи въ память перваго съѣзда естествоиспытателей. Затѣмъ В. изслѣдовалъ иннервацію дыханія («Pflüger's Archiv», 1881 и 1882 г.). Двѣ его диссертаціи («Телефоническія изслѣдованія надъ электрическими явленіями въ мышечныхъ и нервныхъ аппаратахъ» (Спб., 1884 г.) и «О соотношеніяхъ между раздраженіемъ и возбужденіемъ при тетанусѣ» (Спб., 1886 г.; послѣдній трудъ удостоенъ большой золотой медали отъ Академіи наукъ) и рядъ статей, напечатанныхъ преимущественно въ «Запискахъ Акад. наукъ» имъ и лицами, работавшими подъ его руководствомъ, посвящены, главнымъ образомъ, примѣненію телефона къ изученію животнаго электричества, установленію новаго взгляда на ритмическій характеръ волевого сокращенія, доказательству неутомляемости нерва (фактъ, сначала встрѣченный недовѣріемъ, но потомъ подтвержденный иностранными физіологами), изслѣдованію перехода отъ возбужденія къ торможенію при дѣйствіи раздражителей. *В. Фаусекъ.*

Введенское село, Тобольской губ.—см. Черковское.

Введенское село—Тульской губерніи, Епифаньевскаго уѣзда; иначе называется Проней, такъ какъ расположено при верховьяхъ рѣки Прони, на самой границѣ Веневскаго у., у небольшого озерка; оно отстоитъ въ 10 вер. отъ станціи жел. дор. Епифань и въ 22 вер. отъ города. Почва черноземная; мѣстность овражистая; на Пронѣ выходы угленоснаго яруса. Есть свеклосахарный заводъ.

Введенское село, или Щелкуново, Тульской губ., Богородицкаго уѣзда, лежитъ при самыхъ верховьяхъ рѣки Упы, въ 12 в. отъ ст. ж. дор. Малевка. Это наиболѣе богатая каменнымъ углемъ мѣстность. Разстояніе отъ города 25 верстъ. Число жителей около 2 тыс.

Ввинтной якорь—чугунный винтъ, въ серединѣ котораго проходитъ желѣзный или стальной стержень, оканчивающійся кольцомъ или цѣпью, прикрѣпляемой близъ винта якоря. Такой якорь ввинчивается на подобіе бурава въ дно для образованія надежной точки опоры. Глубина ввинчиванія якорей зависитъ отъ величины натяженія, которому будетъ подвергаться конецъ цѣпи, остающійся снаружи земли, а также и отъ свойствъ грунта. Большіе якоря, должны быть ввинчиваемы при песчаномъ грунтѣ на глубину 10 ф.; см. Якорь.

Вводная грамота—см. Вводъ во владѣніе.

Вводная рѣчь встрѣчается въ разсказахъ, когда повторяются подлинныя слова лица, о которомъ говорится: она всегда стоитъ между ковычками (« ») и излагается не косвенно, а прямо. Этотъ оборотъ часто повторяется у классическихъ греческихъ и римскихъ историковъ и особенно былъ любимъ средневѣковыми лѣтописцами, которые приводили пространныя рѣчи лицъ, жившихъ за нѣсколько тысячъ лѣтъ до нихъ. Если такая рѣчь составляетъ повѣствованіе о какомъ-нибудь событіи, ее въ теоріи словесности называютъ вставнымъ разсказомъ (см. это сл.). *И. Л.*

Вводное слово или предложеніе—грамматическій терминъ, означающій ту болѣе или менѣе распространенную часть предложенія или періода, которая съ остальными частями стоитъ въ весьма далекой грамматической или логической связи. Въ первомъ случаѣ оно стоитъ всегда между запятыми, во второмъ запятыя могутъ быть замѣнены скобками: въ обоихъ случаяхъ эти слова могутъ быть совсѣмъ пропущены безъ измѣненія смысла цѣлой рѣчи; напр. «вдругъ, и это было очень ловко, онъ бросилъ арканъ», «всю ночь, это происходило лѣтомъ, пѣли въ саду соловьи». *И. Л.*

Вводный листъ—см. Вводъ во владѣніе.

Вводный тонъ (Leitton—по-нѣмецки, Note sensible—по-французски)—музыкальный терминъ, обозначающій ту ноту, которая вызываетъ въ слушателѣ потребность перевести ее въ сосѣднюю ноту. Нота со знакомъ повышенія требуетъ перехода въ ноту на $1/2$ тона вверхъ, со знакомъ пониженія—перехода на $1/2$ тона внизъ. Вводный тонъ, или вводная нота идетъ на діатоническій полутонъ, т. е. при которомъ вторая нота не имѣетъ названія предъидущей, напримѣръ: *фа* ♯ идетъ въ *соль*, а не

въ *fa* ♯♯, *ми бемоль* идетъ въ *ре*, а не въ *ми* ♭♭. Въ хроматической восходящей гаммѣ семь вводныхъ тоновъ, въ нисходящей тоже семь. Въ діатонической гаммѣ седьмая ступень считается верхнимъ вводнымъ звукомъ. Эта нота въ восходящей гаммѣ требуетъ перехода на ½ тона вверхъ въ тонику, или первую ступень гаммы. Вторая ступень называется нижнимъ вводнымъ тономъ и въ нисходящей гаммѣ требуетъ перехода внизъ, въ нижнюю сосѣднюю ступень, т. е. въ тонику. Кромѣ того, многіе теоретики считаютъ четвертую ступень гаммы тоже вводнымъ звукомъ, который въ нисходящей гаммѣ требуетъ перехода на ½ тона внизъ, въ третью ступень. Значитъ въ гаммѣ *до* ноты *си*, *ре* и *фа* будутъ считаться вводными звуками или вводными тонами. Изъ всѣхъ вводныхъ тоновъ наибольшее значеніе имѣетъ вводный тонъ седьмой ступени діатонической гаммы. Вводнымъ аккордомъ называется всякій аккордъ, который переводитъ (модулируетъ) изъ одного лада въ новый ладъ. Преимущественно вводнымъ аккордомъ считается доминантъ-аккордъ, заключающій въ себѣ три вводныхъ тона діатонической гаммы и разрѣшающійся въ тоническое трезвучіе. Напримѣръ, доминантъ-аккордъ въ ладу *до—соль-си-ре-фа*. *Н. Соловьевъ.*

Вводъ во владѣніе — судебный обрядъ оглашенія перехода правъ собственности на недвижимое имущество отъ одного лица къ другому. Самый переходъ права собственности не обусловливается актомъ ввода во владѣніе, такъ какъ новый владѣлецъ вступаетъ въ полное право собственности съ момента пріобрѣтенія имъ этого права однимъ изъ указанныхъ въ законѣ способовъ. Вводъ во владѣніе не создаетъ для пріобрѣтателя никакого новаго права, а только оглашаетъ право, уже существующее въ силу акта укрѣпленія. Такое значеніе присвоено институту В. во вл. лишь въ послѣднее время, благодаря многократнымъ разъясненіямъ гражданскаго кассаціоннаго департамента правительств. сената. Въ первое же время послѣ введенія судебныхъ уставовъ, суды, а также практика сената, придерживались точнаго смысла ст. 1432 Уст. Гражд. Судопр., по которой «день ввода во владѣніе недвижимымъ имѣніемъ считается началомъ дѣйствительной передачи и укрѣпленія правъ на имущество». Въ виду этой статьи пріобрѣтатель признавался вступившимъ въ полное право собственности лишь послѣ В. во вл. Между тѣмъ, моментъ Вв. во владѣніе отдѣляется отъ момента совершенія акта укрѣпленія болѣе или менѣе продолжительнымъ промежуткомъ времени, необходимымъ для выполненія цѣлаго ряда формальностей, предшествующихъ вводу во владѣніе. На практикѣ, поэтому, нерѣдко имѣли мѣсто недоразумѣнія, восходившія на усмотрѣніе сената. Возникалъ, напримѣръ, вопросъ: составляетъ ли Вв. во вл. необходимое условіе для участія въ земскихъ выборахъ. Сенатъ первоначально разрѣшалъ этотъ вопросъ утвердительно; но затѣмъ онъ отступилъ отъ своего взгляда, и нынѣ за В. во вл. признается лишь значеніе простого оглашенія, не связаннаго съ возникновеніемъ для пріобрѣтателя какого-либо новаго права.

Институтъ В. во вл. перешелъ въ наше законодательство изъ старинной системы вотчиннаго укрѣпленія. Пріобрѣтатель имѣнія, послѣ справки, обращался въ вотчинный приказъ съ челобитной, въ которой объяснялъ, что вотчина его записана въ книги, но не дано на нее отказной грамоты. Въ приказѣ вновь дѣлалась справка о прежнемъ производствѣ и затѣмъ посылалась къ мѣстному воеводѣ отказная грамота, съ предписаніемъ такого содержанія: «послать на мѣсто кого пригоже и велѣть ему взять съ собою тутошнихъ и стороннихъ людей, старостъ и цѣловальниковъ, и крестьянъ, велѣть переписать въ той волости дворы и въ дворахъ людей по именамъ и мѣста дворовыя, и пашню, и лѣсъ, и всякія угодья, и все то написавъ въ книги, прислать въ приказъ, а списокъ оставить въ приказной избѣ для вѣдома и спору». За присылкой отъ воеводы отказныхъ книгъ слѣдовало новое челобитье пріобрѣтателя о посылкѣ на мѣсто вводной послушной грамоты крестьянамъ. Учрежденіе о губерніяхъ положило начало новому порядку. Мѣсто прежней справки и прежняго отказа занялъ вводъ во владѣніе. Актъ пріобрѣтенія предъявлялся пріобрѣтателемъ въ уѣздный судъ, если имѣніе состояло въ уѣздѣ, въ городовой магистратъ или ратушу, если оно находилось въ городѣ, или же въ гражданскую палату, если имѣніе находилось въ разныхъ уѣздахъ одной и той же губерніи. Присутственное мѣсто, если оно находило актъ дѣйствительнымъ и въ виду не имѣлось ни спора о самомъ актѣ, ни запрещенія на переходъ имущества къ другому лицу, предписывало мѣстной полиціи немедленно ввести пріобрѣтателя во владѣніе, и одновременно съ этимъ дѣлало распоряженіе о прибитіи къ дверямъ всѣхъ учрежденій, участвовавшихъ въ процессѣ ввода, объявленій о переходѣ имущества. При вводѣ во владѣніе недвижимымъ населеннымъ имуществомъ, состоявшимъ въ уѣздѣ, было сохранено старинное послушаніе, т. е. временное отдѣленіе земскаго суда собирало крестьянъ, принадлежавшихъ къ имѣнію, и давало имъ строжайшій наказъ быть въ послушаніи у новаго владѣльца. Этотъ послѣдній обрядъ отмѣненъ вмѣстѣ съ отмѣной крѣпостного права. Новый порядокъ, установленный учрежденіемъ о губерніяхъ, рядомъ съ В. во влад. и независимо отъ него сохранилъ обрядъ отказа, но въ значительно измѣненномъ видѣ и съ инымъ юридическимъ характеромъ, чѣмъ прежній отказъ. Отказъ въ новомъ своемъ видѣ представлялъ собою публичное удостовѣреніе о дѣйствительномъ и безспорномъ владѣніи имуществомъ втеченіе такого срока, послѣ котораго никакой споръ не могъ уже быть допущенъ. По истеченіи двухъ лѣтъ со дня объявленія о переходѣ имущества, если никто для спора объ актѣ не являлся или, явившись, доказательствъ къ опровerженію его не представлялъ, присутственное мѣсто, которому актъ былъ предъявленъ, предписывало полиціи имущество за пріобрѣтателемъ отказать безспорно. Отказъ какъ и,

вводъ во владѣніе, совершался на мѣстѣ, временнымъ отдѣленіемъ земскаго суда, причемъ составлялась **отказная книга**, копія съ которой вручалась владѣльцу (ст. 756 и 757, т. X ч. I Св. Зак. изд. 1842 г.). Обрядъ отказа на практикѣ большей частью оставался мертвой буквой. Съ отказомъ было соединено взысканіе четвертной пошлины, и такъ какъ можно было владѣть и безъ отказа, который ничего не прибавлялъ къ правамъ владѣльца, то многіе обходились безъ него. Соединенная съ отказомъ двухлѣтняя давность тоже не имѣла практическаго значенія. Несмотря на неоднократные указы, которыми владѣльцы приглашались къ соблюденію обряда отказа, послѣдній совершался все рѣже и рѣже. Въ 1801 г. отмѣнена была четвертная пошлина и правительство объявило при этомъ, что съ уничтоженіемъ ея, «каждый изъ помѣщиковъ потщится имѣніе свое за себя законнымъ образомъ справить и отказать, пользуясь удобностью, симъ доставленною». Тѣмъ неменѣе владѣльцы большею частью продолжали обходиться безъ отказа въ особенности послѣ указа 1821 г., по которому отказъ слѣдовало писать на крѣпостной бумагѣ по цѣнѣ имѣнія. Наконецъ, въ 1857 году, отказъ былъ отмѣненъ окончательно.

Судебная реформа 1864 г. внесла въ процедуру В. во вл. только тѣ измѣненія, которыя соотвѣтствуютъ новому судоустройству. Въ Судеб. Уст. Императора Александра II вводу во влад. отведена особая глава, III-я, въ отдѣлѣ охранительнаго судопроизводства (ст. 1424—1437). Означенныя статьи замѣнили собою статьи 925—933 т. X ч. I, за исключеніемъ ст. 931, относящейся до имѣній жалуемыхъ на правѣ маіората въ Запад. губерніяхъ, которая остается въ силѣ. Отличительныя черты новыхъ правилъ о Вв. во вл. заключаются въ слѣдующемъ: просьбы о В. во владѣніе, вмѣстѣ съ актами укрѣпленія, представляются тому окружному суду, въ округѣ котораго находится недвижимое имущество. Окружной судъ, удостовѣрившись въ правильности акта и въ томъ, что не имѣется никакихъ споровъ и запрещеній на переходъ имущества къ другому владѣльцу, составляетъ постановленіе о вводѣ пріобрѣтателя во владѣніе имѣніемъ, о чемъ выставляется въ пріемной комнатѣ суда объявленіе впредь до совершенія ввода. По этому постановленію суда выдается пріобрѣтателю исполнительный листъ, на основаніи котораго совершается В. судебнымъ приставомъ окружн. суда или же мировымъ судьею того участка, гдѣ находится имѣніе, въ присутствіи пріобрѣтателя и свидѣтелей изъ смежныхъ мѣстъ. Самый обрядъ В. заключается въ прочтеніи акта укрѣпленія и составленіи вводнаго листа, въ которомъ означается: кто введенъ во владѣніе, какимъ имѣніемъ, отъ кого оно дошло къ новому пріобрѣтателю и по какому акту. Совершеніе ввода во владѣніе отмѣчается также на самомъ актѣ укрѣпленія, о чемъ лицо, производившее В., сообщаетъ старшему нотаріусу, который отмѣчаетъ объ учиненіи ввода въ реестрѣ крѣпостныхъ дѣлъ и препровождаетъ въ с.-петербургскую сенатскую типографію объявленіе для напечатанія въ сенатскихъ объявленіяхъ. Сфера примѣненія этихъ постановленій значительно расширена кассаціонною практикою. По ст. 1424 и слѣд. Уст. гражд. суд., для совершенія ввода во владѣніе требуется предъявленіе окружному суду закономъ установленнаго акта укрѣпленія. Между тѣмъ въ Россіи огромное число лицъ владѣетъ недвижимымъ имуществомъ безъ всякихъ актовъ укрѣпленія, и владѣніе этихъ лицъ вполнѣ безспорно, потому что продолжается втеченіе многихъ давностныхъ сроковъ. Несмотря на то, многіе владѣльцы, съ введеніемъ нотаріальнаго положенія и правилъ охранит. произв., оказались въ очень затруднительномъ положеніи. Они были лишены возможности совершать акты отчужденія, потому что не имѣли удостовѣренія о вводѣ во владѣніе этимъ имуществомъ, а совершеніе ввода было для нихъ невозможно, потому что въ ихъ рукахъ не было акта укрѣпленія. Вопросъ о возможности В. во вл. безъ акта укрѣпленія ставился такимъ образомъ самою жизнью. Сенатъ, въ 1872 г., разрѣшилъ его слѣдующимъ образомъ: владѣльцы недвижимыхъ имѣній, которыми право собственности пріобрѣтено на основаніи давности владѣнія, могутъ обращаться въ надлежащіе окружные суды, въ порядкѣ охранительнаго производства, съ просьбами о предоставленіи имъ получить свидѣтельство на владѣемое имущество. При обсужденіи такого ходатайства окружный судъ принимаетъ во вниманіе какъ письменные разнаго рода документы, такъ и другія доказательства, въ томъ числѣ свидѣтельскія показанія и дознаніе чрезъ окольныхъ людей. Удостовѣрившись въ томъ, что проситель пріобрѣлъ по давности право собственности на состоящее въ его владѣніи имѣніе, окружный судъ постановляетъ опредѣленіе о выдачѣ просителю свидѣтельства на владѣемое имъ имущество. На основаніи этого опредѣленія владѣлецъ, по взносѣ крѣпостныхъ пошлинъ, получаетъ отъ нотаріуса свидѣтельство, примѣнительно къ порядку, опредѣленному для выдачи данныхъ. Съ такимъ свидѣтельствомъ, замѣняющимъ актъ укрѣпленія, владѣлецъ, послѣ отмѣтки его въ реестрѣ крѣпостныхъ дѣлъ, можетъ обратиться въ окружный судъ съ ходатайствомъ о вводѣ его во владѣніе въ общемъ порядкѣ.

Статья 29 правилъ 29 декабря 1889 г. объ устройствѣ судебной части въ мѣстностяхъ, гдѣ введено положеніе о земскихъ участк. начальникахъ, предоставила въ уѣздахъ всѣ дѣла охранительнаго судопроизводства, отнесенныя уст. гражд. судопр. къ вѣдѣнію мировыхъ судей—а слѣдовательно и вводъ во владѣніе—вѣдомству уѣздныхъ членовъ окружн. судовъ; но мнѣніемъ государственнаго совѣта, Высочайше утвержденнымъ 25 февраля 1891 года, эта статья измѣнена въ смыслѣ перенесенія на земскихъ начальниковъ, по предмету ввода во владѣніе, всѣхъ обязанностей, возложенныхъ уставомъ гражданскаго судопроизводства на мировыхъ судей. Сообразно съ этимъ измѣнена и редакція ст. 47 положенія 12 іюля 1889 года о земскихъ участковыхъ начальникахъ. *Я. К.*

Ввозъ, ввозная торговля, см. Торговля.

Ввозъ монеты.—Основное положеніе меркантилизма, что благосостояніе государства находится въ прямой зависимости отъ имѣющагося въ немъ количества золота и серебра, побуждало нѣкоторыя государства чеканить низкопробную монету, дѣйствительная стоимость которой была ниже ея номинальной (см. Вывозъ монеты и Монетныя системы). Это обстоятельство, въ свою очередь, вело къ запрещенію ввоза монеты, такъ какъ громадная прибыль отъ чеканки вызывала массу поддѣльной монеты. Если же иногда и снималось такое запрещеніе, то лишь для монеты какого-нибудь одного рода, которая и принималась какъ товаръ извѣстнаго достоинства. Первыя узаконенія о ввозѣ монеты относятся у насъ къ началу XVIII вѣка, къ 1714 году, когда изданъ былъ сенатскій указъ, чтобы «мѣдныхъ также и серебряныхъ мелкихъ денегъ изъ-за рубежа въ Россію отнюдь не возить». Но запрещеніе это часто нарушалось и, несмотря на подтвержденія его въ 1719 и 1725 гг., ввозилось много, преимущественно русской, мѣдной монеты, большая часть которой была поддѣльная. Съ выпускомъ же въ 1723 г. мѣдныхъ пятикопѣечниковъ, номинальная стоимость которыхъ почти въ пять разъ превышала дѣйствительную, поддѣлка этой монеты въ иностранныхъ государствахъ (главнымъ образомъ въ Швеціи)—достигла громадныхъ размѣровъ, а вмѣстѣ съ этимъ и тайный ввозъ въ Россію. Поэтому въ 1735 г. повелѣно было «тѣмъ, которые мѣдные пятикопѣечники привезли, по важности дѣла, чинить смертную казнь, со взятьемъ имѣнія въ казну». Виновному въ пропускѣ ввозчиковъ черезъ границу грозила смертная казнь, черезъ повѣшеніе, на самомъ мѣстѣ пропуска. Императрица Елисавета, таможеннымъ уставомъ 1755 г., запретила ввозъ всякой россійской монеты. Въ царствованіе Екатерины II, въ 1772 г., разрѣшено ввозить иностранные червонцы и ефимки, а изъ русской монеты—золотую, но послѣднюю лишь въ количествѣ потребномъ для проѣзда «до мѣста, до котораго путь свой продолжаетъ». Въ томъ же году, вслѣдствіе заключенія вѣчнаго мира съ крымскими и прочими татарами, допущенъ ввозъ черезъ ихъ границы всякой русской и турецкой серебряной монеты. Въ 1774 г. ввозъ иностранной монеты въ Ригу (золот. и серебр.), разрѣшенный въ прежнія царствованія, ограниченъ лишь одною высокопробною монетою. Въ случаѣ ввоза запрещенной монеты (также ассигнацій) повелѣно было поступать съ нею, какъ съ запрещенными товарами, ограничиваясь на первый разъ конфискаціей ввезеннаго и штрафомъ въ такомъ же размѣрѣ (1791 г.). Императоръ Павелъ (въ 1798—1799 г.) разрѣшилъ ввозъ (черезъ полангенскую таможню) иностранной монеты, золотой и серебряной, за исключеніемъ потертой и берлинокъ. Александръ I (въ 1803—1804 г.) къ этому исключенію прибавилъ австрійскіе цвельверы и всю мелкую прусскую монету. Въ 1808 г. разрѣшенъ былъ ввозъ русской монеты черезъ Молдавію, но только лицамъ, представлявшимъ «отъ командующаго за-границей генерала» свидѣтельство о родѣ и количествѣ имѣющейся у нихъ монеты. Монетнымъ уставомъ 1810 г. запрещенъ ввозъ биллона; въ 1816 г. установлена была пошлина съ ввозимой иностранной монеты, а въ 1818 г.—разрѣшенъ свободный ввозъ русской монеты изъ Царства Польскаго. Императоръ Николай въ 1836 г. допустилъ ввозъ русской мѣдной монеты 36 рублеваго въ пудѣ достоинства. Въ настоящее время монета ввозится безпошлинно, кромѣ серебряной-низкопробной иностранной и размѣнной русской и всякой мѣдной, запрещенныхъ къ ввозу. Запрещеніе это не относится къ монетамъ стариннымъ, рѣдкимъ, составляющимъ коллекціи или предназначающимся для таковыхъ. Настоящіе наши законы о В. монеты въ общихъ чертахъ сходны съ существующими въ большинствѣ европейскихъ государствъ.

П. фонъ-Винклеръ.

Вдова—женщина, мужъ которой умеръ. Положеніе вдовы въ обществѣ въ разное время опредѣлялось положеніемъ, которое принадлежало женщинѣ вообще. Порабощеніе женщины, въ связи съ грубо-матеріальнымъ представленіемъ о загробной жизни, сказалось въ обычаѣ умерщвленія вдовы на могилѣ мужа. Вдова должна была сопутствовать своему мужу въ его замогильной жизни, какъ слѣдовали за нимъ его рабы и кони, оружіе и одежда; только слѣдуя за мужемъ, вдова могла пріобрѣсти блаженство за гробомъ. Обычай этотъ существовалъ у скифовъ; у ѳракійцевъ, по разсказу Геродота (V, 5), послѣ смерти мужа вдовы его спорили о томъ, кого изъ нихъ покойникъ любилъ больше, и одержавшая верхъ умерщвлялась и погребалась вмѣстѣ съ мужемъ. Умерщвленіе вдовы существовало въ Мексикѣ и Перу при покореніи ихъ европейцами и наблюдалось у современныхъ жителей Африки (Катунга и Іенна) и Австраліи (Новая Зеландія и острова Дружбы). Въ Индіи обычай самосожженія вдовы (suttee) держался въ кастѣ браминовъ втеченіе тысячелѣтій и еще въ наше время вызывалъ противъ себя упорную борьбу англійскаго правительства. Брамины защищали обычай ссылкою на стихъ Ригъ-Веды, ложно ими толкуемый; очевидное несуществованіе обычая (въ эпоху Ведъ (см. это слово) отнимаетъ возможность выводить его присутствіе у различныхъ племенъ арійскаго корня изъ общности ихъ происхожденія. Намеки на существованіе обычая умерщвленія вдовъ у германцевъ встрѣчаются въ Эддѣ (см. это слово), а Прокопій разсказываетъ о самоубійствѣ вдовы у геруловъ; распространеніе того же обычая у славянъ засвидѣтельствовано многими писателями VI—XI вв. (Маврикій, Бонифацій, Ибнъ-Достъ, Массуди, Ибнъ-Фосланъ, Левъ діаконъ, Титмаръ). Память объ обычаѣ сохранилась въ народныхъ воззрѣніяхъ и въ произведеніяхъ народной поэзіи. Такъ, напр., у болгаръ и сербовъ вдовы рѣдко выходятъ вторично замужъ, предполагается, что онѣ продолжаютъ жить съ мужемъ и по смерти его. Въ моравскихъ народныхъ пѣсняхъ мертвецы подымаются изъ могилъ и уводятъ къ себѣ своихъ женъ и невѣстъ. Въ русской былинѣ богатыря Потока хоронятъ съ живою женою. У осетинъ вдова, оплакивая мужа, говоритъ: «пусть истрескаюсь я и сгорю», отрѣ-

зываетъ себѣ косу, которую кладетъ въ гробъ мужа.—Дальнѣйшее выраженіе неравноправности половъ по отношенію къ вдовамъ состоитъ въ томъ, что ихъ свобода стѣсняется относительно вступленія въ новый бракъ. Своеобразно и подъ воздѣйствіемъ разныхъ мотивовъ судьба вдовы опредѣляется при существованіи левирата (см. это слово). Обязанная оплакивать своего мужа, и въ виду возможной беременности отъ него, а потому необходимости выждать окончанія этой беременности, вдова принуждается соблюдать траурный годъ, т. е. срокъ, втеченіе котораго ей воспрещается новое замужество. Въ древнемъ Римѣ вдова, нарушившая траурный годъ, наказывалась безчестіемъ (infamia), а со времени императора Ѳеодосія I, продлившаго этотъ годъ съ 10 до 12 мѣс., подвергалась и нѣкоторымъ имущественнымъ невыгодамъ. Чрезъ посредство Кормчей книги постановленіе о траурномъ годѣ перешло въ русское право XVII в., но отмѣнено Петромъ В. (1701 г.). Въ губ. Черниговской и Полтавской вдова-дворянка, вступившая въ новый бракъ до истеченія 6-ти мѣсяцевъ со смерти мужа, терпитъ невыгодныя имущественныя послѣдствія (ст. 1157, ч. I, т. X Св. Зак.). Траурный годъ извѣстенъ многимъ иностраннымъ законодательствамъ; по французскому кодексу онъ длится 10 мѣсяцевъ, по герм. имп. закону 1875 г.—9 мѣс. Нарушеніе его, мѣстами, влечетъ различныя невыгодныя послѣдствія; но самый бракъ, совершенный втеченіе траурнаго года, не теряетъ своей силы.

Съ выдѣленіемъ семьи изъ болѣе обширныхъ родовыхъ союзовъ вдова начинаетъ участвовать въ посмертномъ раздѣлѣ имущества мужа, т. е. въ наслѣдованіи послѣ него, хотя юридическая терминологія обыкновенно съ неохотою примѣняетъ терминъ «наслѣдованіе» къ такому участію, въ виду нѣкоторыхъ его особенностей. Надо думать, что ранѣе всего имущество мужа стало поступать къ женѣ при отсутствіи дѣтей. Вдова при малолѣтнихъ дѣтяхъ является главою хозяйства и распорядительницей семейнаго имущества, раздѣлъ котораго происходитъ съ ея согласія — порядокъ, извѣстный и современному русскому крестьянству. Самостоятельное право вдовы на наслѣдованіе вмѣстѣ съ дѣтьми существовало въ древнемъ Римѣ, гдѣ, по законамъ XII таблицъ, вдова получала наравнѣ съ дѣтьми часть изъ наслѣдственнаго имущества, такъ какъ вмѣстѣ съ ними при жизни главы семейства состояла подъ его властью и была ему какъ бы дочерью. Въ позднѣйшемъ римскомъ правѣ, гдѣ наслѣдованіе опредѣлялось родствомъ по крови, В. наслѣдовала лишь послѣ самыхъ дальнихъ родственниковъ; но В. нуждающаяся и не получившая при замужествѣ приданаго получала изъ имущества зажиточнаго мужа одну четверть, а при наличности болѣе нежели трехъ дѣтей участвовала въ наслѣдствѣ наравнѣ съ дѣтьми.

Въ древней Руси было въ обычаѣ, что мужья въ своихъ завѣщаніяхъ назначали женамъ что-либо изъ своего имущества; при отсутствіи же подобныхъ распоряженій В. получала часть изъ наслѣдства мужа (Русская правда), или же «кормленіе до своего живота», т. е. пожизненное владѣніе «отчиною или животомъ» (движимостью), подъ условіемъ воздержанія отъ второго замужества (Псков. суд. грамота). Относилось ли это ко всѣмъ В. или только къ бездѣтнымъ—остается вопросомъ открытымъ. Въ Московскомъ государствѣ, при стремленіи правительства связать землевладѣніе со службою, отношеніе законодателя къ наслѣдованію В. не могло быть благопріятно; церковное вліяніе тоже не благопріятствовало имущественной самостоятельности В. Тѣмъ не менѣе уже при Іоаннѣ IV изъ помѣстій умершаго мужа В. давались помѣстья на прожитокъ; по позднѣйшимъ указамъ прожиточное помѣстье можетъ быть «справлено» за вторымъ мужемъ В. По Уложенію 1649 г., согласно съ Указною книгою помѣстнаго приказа, размѣръ прожиточныхъ помѣстій былъ опредѣленъ такъ, что на каждыя сто окладныхъ четвертей мужа В. дается на прожитокъ 20,15 или 10, смотря по тому, убитъ ли онъ на войнѣ, умеръ ли на службѣ или дома. Что касается до вотчинъ, то по отношенію къ нимъ сказалась въ обществѣ явная тенденція предоставлять ихъ въ полную собственность В. лицъ, умершихъ бездѣтными; и такая практика не могла встрѣтить препятствій, когда дѣло шло о вотчинѣ купленной, которая часто предоставлялась мужемъ женѣ въ возмѣщеніе ея приданаго или была пріобрѣтена на средства жены. По Уложенію 1649 г. купленную вотчину бездѣтная В. получаетъ въ собственность; если же остались дѣти, то вотчина дѣлится по жеребьямъ и В. получаетъ свою долю въ собственность, буде по этому предмету нѣтъ ограниченій въ завѣщаніи мужа. Кромѣ того, бездѣтной вдовѣ предоставлялась четверть животовъ (движимости) изъ наслѣдства мужа, въ чемъ, чрезъ посредство церковныхъ судовъ и Кормчей, сказалось вліяніе римско-византійскаго права. Изъ-за наслѣдованія В. въ вотчинахъ выслуженныхъ и родовыхъ шла упорная борьба законодателя съ практикою; въ то время какъ послѣдняя выказывала весьма недвусмысленную тенденцію переводить вотчины этихъ категорій въ полную собственность В., съ правомъ отчужденія въ чужой родъ, указы 1562, 1572, 1627 и 1629 гг. клонились къ тому, чтобы вовсе изъять такія вотчины изъ наслѣдованія В. По Уложенію 1649 г. выслуженныя и родовыя вотчины поступаютъ къ бездѣтной В. на прожитокъ или до замужества, если послѣ умершаго не осталось помѣстья, изъ котораго ей можно было бы дать прожиточное помѣстье. Всѣми изложенными правами наслѣдованія въ помѣстьяхъ и вотчинахъ, по законодательству XVII вѣка, В. пользуется не только послѣ мужа, но и послѣ сыновей. Нѣкоторое дальнѣйшее расширеніе и уясненіе наслѣдственныхъ правъ В. находимъ въ указахъ 1676, 1677, 1683 и 1686 гг. Въ указѣ Петра В. объ единонаслѣдіи (1714) всѣ виды земель, дворы и лавки сливаются въ общемъ понятіи недвижимыхъ имѣній, и бездѣтная В. получаетъ въ пожизненное владѣніе (или до замужества, либо постриженія) все имѣніе мужа. Указъ 1716 г. прибавилъ, что четверть всего недвиж. и движ. имущества мужа предоставляется бездѣтной В. въ вѣчное владѣніе, независимо отъ приданаго, которое со-

храняется за нею. Указъ 1725 г. распространилъ то же правило на всѣхъ В. и регулировалъ наслѣдованіе В. послѣ свекра, когда умершій мужъ не успѣлъ «справить» за собою имѣнія отца. Указъ Анны Іоанновны 1731 г., отмѣнивъ единонаслѣдіе, постановилъ давать В. послѣ мужа въ вѣчное владѣніе со ста четвертей—пятнадцать, а изъ движимаго—четверть, при чемъ право требовать выдѣла такой «указной» части не утрачивалось выходомъ въ новое замужество; участіе въ наслѣдованіи послѣ свекра было тоже предусмотрѣно. Въ примѣненіи къ недвижимымъ имуществамъ неземельнымъ практика стала принимать указную долю въ размѣрѣ одной седьмой, что почти равно $^{15}/_{100}$. Законъ 1731 г., разъясненный и дополненный указами сената, перешелъ въ дѣйствующій Сводъ Законовъ, по которому В., насколько ея права не ограничены или не расширены завѣщаніемъ, наслѣдуетъ мужу, на правѣ собственности, въ имуществѣ недвижимомъ—$^1/_7$, движимомъ—$^1/_4$, и имѣетъ соотвѣтствующее участіе въ наслѣдованіи послѣ свекра (ст. 1148, 1149, 1151, 1154 ч. 1 т. X Св. Зак.). Право В. вчинить требованіе объ указной долѣ не погашается давностью и вступленіемъ въ новый бракъ, и есть личное, не переходящее послѣ ея смерти къ ея наслѣдникамъ или кредиторамъ (ст. 1152 и 1155). По закону 1862 г. В. можетъ получить, по завѣщанію мужа, пожизненное владѣніе его родовымъ имѣніемъ.

Царскіе и позднѣйшіе законы, предназначенные сначала для служилаго класса, а потомъ распространившіеся на прочія сословія, не коснулись порядковъ, слагавшихся въ крестьянской средѣ, гдѣ наслѣдственныя права В. регулируются обычаемъ. Нормы обычнаго права въ разныхъ мѣстностяхъ весьма разнообразны, начиная съ полнаго устраненія В. отъ наслѣдованія и кончая предоставленіемъ ей всего имущества мужа. Обыкновенно В. получаетъ нѣкоторую часть этого имущества на прожитокъ или въ собственность, причемъ доля ея колеблется въ зависимости отъ возраста ея (старая получаетъ больше молодой), отъ продолжительности брака, отъ ея поведенія. Нормы разнятся для вдовы при дѣтяхъ и бездѣтной, а также для В. отдѣленнаго и В. не отдѣленнаго сына. В. при дѣтяхъ ничего не получаетъ, но она вправѣ остаться жить въ домѣ даже при взрослыхъ дѣтяхъ; при малолѣтнихъ она глава семьи; при недостаточности имущества сыновья обязаны содержать ее. Бездѣтная вдова также не наслѣдуетъ и только получаетъ обратно свое приданое, иногда сохраняя, притомъ, право жить въ домѣ мужа; въ другихъ мѣстностяхъ она получаетъ то долю, равную съ братомъ, то половину дома, то все имущество, кромѣ земли, иногда даже и землю подъ условіемъ уплаты повинностей, такъ что въ иныхъ случаяхъ положеніе бездѣтной вдовы оказывается болѣе льготнымъ, чѣмъ при дѣтяхъ. Вдова неотдѣленнаго сына лично ничего не получаетъ, но вправѣ потребовать выдѣла «на дѣтей» отцовской части; бездѣтная получаетъ обратно свое приданое; однако, въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ сноха получаетъ и часть имущества изъ доли своего мужа или даже все имущество, при отсутствіи другихъ наслѣдниковъ. Въ губерніяхъ Черниговской и Полтавской наслѣдственная доля вдовы опредѣляется различно, смотря по тому, осталась ли вдова съ дѣтьми или бездѣтною, пріобрѣтено ли оно мужемъ, или нажито общими трудами супруговъ (ст. 1157 зак. гр). Вдовы магометанскаго населенія получаютъ совокупно изъ всего имущества мужа, сколько бы вдовъ послѣ одного мужа ни осталось, $^1/_8$ при дѣтяхъ и $^1/_4$ при отсутствіи дѣтей (ст. 1161). Въ Грузіи, Имеретіи и Гуріи наслѣдникамъ предоставлено оставить указаную долю вдовы за собою, удовлетворивъ ее по оцѣнкѣ (ст. 1153). Въ польскихъ губерніяхъ вдова получаетъ при дѣтяхъ въ постоянное владѣніе изъ всего имущества равную съ дѣтьми долю; при боковыхъ родственникахъ до 4-й степени—въ полную собственность одну четверть, при болѣе отдаленныхъ—половину; при отсутствіи родственниковъ—все имущество мужа (Гражд. уложеніе 1825 года). Въ Остзейскихъ провинціяхъ имущественныя отношенія супруговъ сложились на основѣ германскаго права, которое, въ противоположность римскому, принимаетъ систему общенія имуществъ въ бракѣ. Поэтому В. прежде всего, вправѣ требовать выдѣленія изъ наслѣдственной массы своего имущества, поступившаго въ управленіе умершаго. Затѣмъ права вдовы (и вдовца) бездѣтной и небездѣтной въ Остзейскомъ краѣ отличаются большимъ разнообразіемъ; имъ посвящено въ Сводѣ законовъ остзейскихъ до 160 статей (ч. III, ст. 1709—1869). Для образца достаточно привести положенія земскаго права лифляндскаго и эстляндскаго. Небездѣтной вдовѣ предоставляется полное, вмѣстѣ съ дѣтьми, владѣніе и безотчетное пользованіе всѣмъ нераздѣленнымъ наслѣдствомъ умершаго ея мужа, пока она сама того пожелаетъ; лишь въ случаѣ вступленія вдовы во второй бракъ дѣти могутъ требовать раздѣла. Бездѣтная вдова владѣетъ всѣмъ наслѣдствомъ 1 годъ и 6 недѣль со смерти мужа, а затѣмъ при раздѣлѣ получаетъ, кромѣ имущества, внесеннаго ею при бракѣ, вдовье вѣно и всю движимость.

Что касается до главнѣйшихъ иностранныхъ законодательствъ, то во **Франціи** старое право давало вдовѣ участіе въ имуществѣ мужа, но во время Революціи, съ введеніемъ развода, право это исчезло и было позабыто составителями кодекса, по которому вдовы призываются къ наслѣдованію лишь за отсутствіемъ родственниковъ 12 степени и незаконныхъ дѣтей. Возникшій въ 70-хъ годахъ проектъ призывать вдову къ наслѣдованію послѣ родственниковъ 6-й степени встрѣтилъ сильную оппозицію со стороны судовъ и юридическихъ факультетовъ и былъ оставленъ. Но по закону 9 марта 1891 г. вдова получаетъ въ пожизненное владѣніе при дѣтяхъ $^1/_4$, а при боковыхъ родственникахъ—$^1/_2$ имущества мужа; при небольшихъ наслѣдствахъ обязательство содержанія жены ложится на все наслѣдство.—Въ **Англіи**, при отсутствіи завѣщанія, вдова получаетъ треть всего имѣнія, а относительно движимости эта доля, если нѣтъ дѣтей, увеличивается до половины.—Въ **Пруссіи** вдова наслѣдуетъ предпочтительно предъ род-

ственниками 7-й степени. При восходящихъ и ближайшихъ боковыхъ она получаетъ ¹/₃, при болѣе дальнихъ ¹/₂ въ собственность.—Въ Австріи вдова получаетъ ¹/₄ наслѣдства, при дѣтяхъ—въ пожизненное владѣніе, при боковыхъ —въ собственность, и все наслѣдство—при отсутствіи родственниковъ.—Въ Италіи вдова получаетъ при дѣтяхъ равную съ ними долю въ пожизненное владѣніе, при восходящихъ, братьяхъ и сестрахъ—въ собственность ¹/₃, при болѣе отдаленныхъ родственникахъ—²/₃.

Что касается до правъ состоянія, то по общему правилу вдова сохраняетъ права, пріобрѣтенныя замужествомъ. Въ Россіи вдова-дворянка не теряетъ дворянства при выходѣ замужъ за недворянина. Особыя постановленія опредѣляютъ права вдовъ на пенсіи и пособія и на попеченіе о нихъ со стороны правительственныхъ и сословныхъ учрежденій.

Литература: Кромѣ общихъ курсовъ гражданскаго права и сочиненій по наслѣдственному праву и по исторіи законодательства см. В. Спасовича, «Отношенія супруговъ по имуществу по польскому праву» (Сочин., т. III, Спб., 1890).

Вдова сердобольная. — Такъ называется особый разрядъ вдовъ, призрѣваемыхъ въ московскомъ и с.-петербургскомъ вдовьихъ домахъ (см. это слово); въ разрядъ этотъ могутъ быть приняты и незамужнія ихъ дочери. Лица, желающія быть принятыми въ разрядъ сердобольныхъ, должны предварительно не менѣе года состоять въ разрядѣ испытуемыхъ. Признанныя способными къ поступленію въ разрядъ сердобольныхъ приводятся къ присягѣ, при чемъ на нихъ возлагается знакъ сердоболія, въ видѣ золотого креста. Этотъ знакъ сердобольная вдова носитъ на шеѣ, на зеленой лентѣ, и сохраняетъ во всю свою жизнь, хотя бы впослѣдствіи и выступила изъ разряда сердобольныхъ. По выслугѣ опредѣленнаго числа лѣтъ (10 и болѣе) сердобольная В. получаетъ отъ казны пенсію. Для ухода за больными сердобольныя В. ежедневно командируются по очереди въ больницы, а также отпускаются въ частные дома. И здѣсь, и тамъ служеніе ихъ безвозмездно. Въ 1887 г. пріемъ въ с.-петербургскій вдовій домъ кандидатокъ на званіе сердобольныхъ вдовъ прекращенъ, равно какъ и дежурство сердобольныхъ вдовъ и дѣвицъ въ с.-петербургскихъ маріинской и александринской женскихъ больницахъ. *А. Я.*

Вдовецъ—мужчина, жена котораго умерла. Вліяніе матеріалистическихъ представленій о загробной жизни сказывается въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ въ томъ, что дѣвушки неохотно выходятъ замужъ даже за молодыхъ и бездѣтныхъ вдовцовъ: на томъ свѣтѣ такой мужъ будетъ жить съ первою женою и вторая останется безъ пары. Постановленіе о траурномъ годѣ, всюду касающееся только вдовы (см. это слово), въ Россіи XVII вѣка было распространяемо и на вдовца, такъ что новая женитьба ранѣе истеченія года послѣ смерти первой жены лишала мужа права на полученіе ¹/₄ части изъ «животовъ» умершей жены. На наслѣдованіе вдовца послѣ своей жены въ русскомъ правѣ слѣдуетъ смотрѣть не какъ на результатъ вліянія германскаго права (Кавелинъ), а какъ на чисто-логическое распространеніе на вдовца порядка, установленнаго первоначально только для вдовъ. Псковская судная грамота и указы (1681 и 1686 гг.) уравнивали вдовца со вдовою въ отношеніи наслѣдованія послѣ умершаго супруга; то же уравненіе признано и дѣйствующимъ законодательствомъ (т. X, ч. 1, ст. 1153). Особое правило выражено въ ст. 1160 гражд. зак.: дворянинъ, принявшій съ высочайшаго разрѣшенія фамилію жены своей, по пресѣченіи ея рода въ мужскомъ колѣнѣ, наслѣдуетъ, при отсутствіи дѣтей, во всемъ ея имуществѣ. *С. М.*

Вдовецъ—село Калужской губ., Мосальскаго уѣзда, лежитъ при Юхново-Рославскомъ шоссе, отъ города Мосальска къ западу, въ 65 верстахъ; развита каменноугольная система. Большая суконная фабрика князя Голицына, съ производствомъ на 160 тыс. рублей. *Кдрц.*

Вдовушка (Vidua)—состоящій изъ 7 видовъ и принадлежащій къ семейству Ткачей (Placidae) родъ воробьиныхъ птицъ. Этотъ родъ имѣетъ короткій клювъ и средней длины крылья: у самцовъ во время спариванія четыре среднихъ рулевыхъ пера сильно удлинняются и становятся длиннѣе тѣла, среднія изъ этихъ перьевъ къ концу постепенно съуживаются, а два крайнія тупо округлены и имѣютъ отдѣльныя длинныя щетинки. Наиболѣе извѣстный видъ—райская В. (Vidua paradisea; см. Воробьиныя, Passerinae) — имѣетъ 15 сант. длины, не считая хвоста, и 25 сант. въ размахѣ крыльевъ. Самка блѣдно-бураго цвѣта съ двумя черными полосками на темени и черною поводкою; грудь ржавчинно-красноватая; маховыя перья черныя съ ржавчинными краями. Самецъ черный съ оранжевою полосою на шеѣ, оранжевымъ зобомъ и оранжевыми боками шеи; нижняя сторона тѣла ржавчинно желтая; маховыя перья—темнобурыя. Эта изящная птичка водится въ степяхъ Средней Африки; въ настоящее время ее часто привозятъ въ Европу. *Э. Брандтъ.*

Вдовьи дома—учрежденія для призрѣнія неимущихъ, увѣчныхъ и престарѣлыхъ вдовъ лицъ, состоявшихъ на государственной службѣ. Они основаны въ С.-Петербургѣ и Москвѣ въ 1803 г., первоначально при воспитательныхъ домахъ, а въ настоящее время занимаютъ самостоятельное мѣсто въ вѣдомствѣ учрежденій Императрицы Маріи и управляются на основаніи особыхъ уставовъ: московскій—на основаніи устава 9 октября 1854 г. (II-е Полное Собраніе Законовъ, № 28613), а с.-петербургскій — устава 24 апрѣля 1876 г. (№ 55832). Общее число призрѣваемыхъ отъ московскаго В. дома не должно превышать 600 лицъ; изъ нихъ 50 находятся въ Домѣ на безплатномъ содержаніи, 60 принадлежатъ къ разряду вдовъ сердобольныхъ (см. это слово), 20 принимаются на испытаніе для поступленія въ этотъ разрядъ, а 470 получаютъ пенсію въ размѣрѣ 30 руб. въ годъ. Комплектъ призрѣваемыхъ отъ с.-петербургскаго В. дома составляетъ 475 лицъ; изъ нихъ 170 принимаются на безплатное содержаніе, 125 вдовъ—

пенсіонерками, своекоштными и частныхъ лицъ, 60 составляютъ разрядъ сердобольныхъ, 15 находятся на испытаніи для поступленія въ этотъ разрядъ, а 105 вдовъ пользуются внѣ Дома временными отъ него пособіями, въ размѣрѣ 120 р. въ годъ. Управленіе с.-петербургскимъ В. домомъ возлагается на одного изъ почетныхъ опекуновъ опекунскаго совѣта. Право на призрѣніе въ с.-петерб. В. домѣ имѣютъ: a) вдовы лицъ военной или гражданской службы, состоявшихъ въ офицерскихъ или классныхъ чинахъ: 1) когда мужья ихъ безпорочно прослужили въ этихъ чинахъ не менѣе 10 лѣтъ и 2) когда мужья ихъ убиты или умерли отъ ранъ, полученныхъ въ сраженіяхъ, или же погибли отъ несчастныхъ случаевъ при исполненіи своихъ служебныхъ обязанностей; b) вдовы, прослужившія не менѣе 15 лѣтъ въ учрежденіяхъ Имп. Маріи въ должностяхъ, коимъ даровано право на полученіе маріинскаго знака безпорочной службы, и c) вдовы, прослужившія въ означенныхъ учрежденіяхъ и должностяхъ не менѣе 10 лѣтъ и вынужденныя оставить службу по совершенно разстроенному здоровью. Въ Домъ принимаются лишь вдовы, имѣющія не менѣе 60 лѣтъ отъ роду; исключеніе допускается только для лицъ съ совершенно разстроеннымъ здоровьемъ. Временныя пособія отъ В. дома могутъ быть назначены лишь тѣмъ вдовамъ, которыя, удовлетворяя условіямъ, поставленнымъ для пріема въ Домъ, имѣютъ малолѣтнихъ дѣтей, притомъ не получаютъ никакихъ пенсій и имѣютъ не менѣе 40 лѣтъ отъ роду. Пособія эти выдаются вдовамъ до достиженія младшими изъ дѣтей 12-ти лѣтняго возраста, если ранѣе они не поступятъ въ учебныя заведенія на казенный счетъ. Въ 1889 г. расходъ с.-петерб. В. дома составлялъ 150805 руб. *). Особыя правила установлены о духовныхъ завѣщаніяхъ и объ имуществѣ лицъ, умершихъ въ В. домахъ. Домашнія духовныя завѣщанія этихъ лицъ признаются дѣйствительными, если они засвидѣтельствованы священникомъ Дома, смотрителемъ и врачемъ. Имущество, оставшееся послѣ лицъ, умершихъ въ этихъ Домахъ, выдается ихъ наслѣдникамъ; если наслѣдники втеченіе 6 мѣсяцевъ послѣ смерти этихъ лицъ не объявятся, то начальства Домовъ троекратно публикуютъ въ «Сенатскихъ Вѣдом.». Имущество, остающееся не взятымъ по истеченіи срока, указаннаго въ послѣдней публикаціи, а буде публикаціи не было (что имѣетъ мѣсто въ томъ случаѣ, когда стоимость оставленнаго имущества не превышаетъ 15 руб.)—по истеченіи одного года отъ смерти призрѣваемыхъ, поступаетъ, съ разрѣшенія опекунскаго совѣта, въ пользу В. домовъ. Въ вѣдомствѣ учрежденій Имп. Маріи состоитъ еще Бѣлевскій Вдовій домъ.

Состоящій при собственной Е. И. В. канцеляріи комитетъ призрѣнія заслуженныхъ гражданскихъ чиновниковъ учредилъ въ С.-Петербургѣ пріютъ для вдовъ и круглыхъ сиротъ (женскаго пола) этихъ чиновниковъ. Уставъ пріюта Высочайше утвержденъ 29 іюля 1883 г. Въ пріютъ принимаются пенсіонерки комитета, вмѣсто полученія деньгами пенсіи, размѣръ которой не превышаетъ 100 руб. Комплектъ призрѣваемыхъ составляетъ 75 чел. и всегда полонъ.

Въ С.-Петербургѣ существуютъ еще «Домъ призрѣнія вдовъ и сиротъ духовнаго вѣдомства въ память 25-лѣтія царствованія императора Александра II», учрежденный на капиталъ, собранный духовенствомъ с.-петербургской епархіи, и «Домъ для вдовъ и сиротъ священно-служителей смоленско-кладбищенской церкви».

Призрѣніе вдовъ всякаго званія имѣютъ своей задачей: въ С.-Петербургѣ—вдовій домъ прихода евангелическо-лютеранской церкви св. Маріи (на 10 чел.) и вдовья квартира прихода ев. лютеранской церкви св. Михаила (на 8 чел.); въ Москвѣ—александровское убѣжище для вдовъ и сиротъ, содержимое братолюбивымъ обществомъ снабженія неимущихъ квартирами, учрежденнымъ въ 1869 г., и домъ вдовьихъ квартиръ бр. Ляпиныхъ, содержимый на собственный счетъ учредителей.

А. Я.

Вдовьи завѣщанія—см. Вдовьи дома и вдовьи казны.

Вдовьи казны были учреждены въ 1803 г. при моск. и с.-петерб. воспитательныхъ домахъ и въ 1838 г. получили уставъ, который вошелъ въ Сводъ Законовъ 1857 г. (т. XI, ч. 2, Уставъ Кредитный, ст. 1287—1302; въ изданіи Устава 1887 г. статьи эти исключены); онѣ предназначались для пріема вкладовъ въ пользу вдовъ (вдовьи вклады). Всякаго званія мужъ могъ внести во В. К. капиталъ (отъ 3 руб.), съ тѣмъ, чтобы по смерти его весь тотъ капиталъ съ процентами выданъ былъ его вдовѣ, или чтобы вдова его пожизненно пользовалась одними лишь процентами съ капитала, а по смерти своей назначила положенныя деньги и невзятые проценты кому заблагоразсудитъ; на этихъ же условіяхъ всякій могъ внести во В. К. капиталъ въ пользу какой-либо сторонней вдовы. На каждый внесенный во В. К. капиталъ выдавался б и л е т ъ, который не могъ быть ни продаваемъ, ни закладываемъ, ни конфискуемъ. На капиталы, внесенные послѣ 20 іюля 1857 г., платилось по 4 процента со 100. Взносъ капитала во В. К. разсматривался какъ актъ завѣщательный, такъ что до своей смерти всякій вкладчикъ могъ истребовать вкладъ обратно. Распорядиться внесеннымъ на ея имя капиталомъ на случай своей смерти вдова могла или путемъ формальнаго завѣщанія, или путемъ с л о в е с н а г о заявленія опекунскому совѣту, или же посредствомъ надписи на билетѣ; въ послѣднемъ случаѣ обязательно засвидѣтельствованіе надписи полиціей и духовнымъ отцомъ завѣщательницы (Св. Зак., т. X, ч. 1, ст. 1024 по изд. 1876 г.). Если вдова ни однимъ изъ указанныхъ трехъ способовъ не распорядилась своими деньгами, хранящимися во В. К., то онѣ выдаются оставшимся ея дѣтямъ мужского и женскаго пола по р а в н ы м ъ частямъ, а буде дѣтей не останется—то ближайшимъ ея наслѣдникамъ. Въ началѣ прошлаго царствованія, съ коренными

*) С.-Петербургскій В. домъ имѣетъ общій капиталъ и общій бюджетъ съ Домомъ призрѣнія бѣдныхъ дѣвицъ благороднаго званія не моложе 60 лѣтъ.

преобразованіемъ кредитныхъ учрежденій въ Россіи, дѣйствія В. К. были прекращены (1860) и вдовьи вклады переданы были въ государственный банкъ, на который возложенъ былъ платежъ процентовъ и капиталовъ на основаніи прежнихъ правилъ. *А. Я.*

Вдовьи кассы являются страховыми учрежденіями, которыя, за условленную ежегодную плату со стороны страхователя, принимаютъ на себя обязательство выплачивать со дня его смерти опредѣленную ренту его вдовѣ; къ этой вдовьей рентѣ часто присоединяютъ еще ренту въ пользу малолѣтнихъ сиротъ. Операціи В. Кассъ основаны на разсчетахъ гораздо болѣе сложныхъ, чѣмъ страхованіе жизни: онѣ должны имѣть въ виду среднія цифры, показывающія, сколько лицъ извѣстнаго рода вступаютъ въ бракъ, въ какомъ возрастѣ, какъ долго длится бракъ, какъ велика продолжительность вдовства до смерти вдовы или до вступленія во второй бракъ, сколько женъ переживаютъ своихъ мужей, сколько и въ какомъ возрастѣ послѣдніе оставляютъ дѣтей, какъ велика смертность этихъ дѣтей до ихъ совершеннолѣтія и мн. др. Тѣмъ не менѣе новѣйшая научная разработка вопросовъ страхованія въ Германіи и въ другихъ странахъ имѣла раньше всего въ виду В. К. и лишь затѣмъ распространилась на страхованіе жизни *). Возникши въ Англіи, В. К. къ концу XVIII столѣтія въ большомъ числѣ распространились по всей сѣверной Германіи; немного позже онѣ возникли въ южной Германіи (въ Австріи съ 1787 г.). Обыкновенно В. К. основываются государствомъ, провинціальными управленіями, общинами, главнымъ образомъ для лицъ, состоящихъ у нихъ на службѣ, для которыхъ участіе во В. К. часто становится обязательнымъ. Акціонерныя страховыя общества рѣдко вводятъ В. К. въ кругъ своихъ промышленныхъ операцій, но множество В. К. основывается обществами, корпораціями и т. п. на началахъ взаимопомощи, особенно въ Германіи. Среди рабочихъ классовъ В. К. еще не имѣютъ распространенія: онѣ существуютъ на отдѣльныхъ фабрикахъ, у нѣкоторыхъ союзовъ; но въ настоящее время вопросъ объ устройствѣ В. К. для всѣхъ рабочихъ поставленъ на очередь. Въ Россіи участь вдовъ и сиротъ лицъ, состоящихъ на государственной службѣ, обезпечивается пенсіями, для усиленія которыхъ многія вѣдомства располагаютъ эмеритальными кассами (см. это слово). Особыя Вдовьи кассы существуютъ въ Россіи для духовенства евангелическо-лютеранской церкви (Св. Зак., т. XI, ч. I, ст. 358) и армяно-грегоріанской церкви (Св. Зак., т. XIII, Уставъ общественнаго призрѣнія, ст. 1621—1630); но ни тѣ, ни другія не основаны ни на началахъ страхованія, ни на началахъ взаимопомощи. На послѣднихъ началахъ дѣйствуетъ вдовья касса, учрежденная въ 1869 г. при первомъ с.-петербургскомъ общественномъ собраніи (нѣмецкій клубъ). *А. Я.*

*) Вопросомъ о вдовьихъ рентахъ занимался Эйлеръ, въ соч. «Sur les rentes viagères» (въ «Mémoires de Berlin», 1760) и «Eclaircissements et calculs sur les caisses de veuves», а также адъюнктъ Спб. Академіи наукъ Николай Фуссъ и мн. др.

Вдомникъ—зять, принятый въ домъ къ родителямъ жены. См. Влазень.

Вдохновеніе.—Въ общемъ смыслѣ подъ этимъ именемъ разумѣется такое особое состояніе субъекта, при которомъ онъ способенъ къ наиболѣе интенсивнымъ, цѣлесообразнымъ и цѣннымъ по внутреннему достоинству дѣйствіямъ въ области религіозной, умственной и эстетической. Хотя не всѣмъ одинаково свойственно испытывать такой подъемъ духовной дѣятельности, но безусловнаго различія между людьми въ этомъ отношеніи признать невозможно; нѣкоторая степень В. необходима для успѣшнаго исполненія всякаго человѣческаго дѣла. По этимологіи своей слово вдохновеніе (in—spiratio) указываетъ на первоначальное представленіе о причинѣ этого явленія. А именно, предполагалось, что въ человѣка входитъ постороннее духовное существо и болѣе или менѣе полно овладѣваетъ его душевными способностями, возвышая и усиливая ихъ. Качествомъ этой посторонней духовной силы, входящей въ субъекта или находящей на него (вдохновеніе=наитіе), обусловливается, согласно такому представленію, различіе между положительнымъ вдохновеніемъ (наитіе свыше) и одержаніемъ или бѣсноватостью. Наиболѣе яркое и грубое выраженіе этого реально-мистическаго взгляда на В. мы находимъ, съ одной стороны, у дикихъ и полудикихъ народовъ—напр., у нашихъ сибирскихъ инородцевъ, у которыхъ ихъ вдохновенные пророки и чародѣи, шаманы, представляются пассивными орудіями разныхъ входящихъ въ нихъ духовъ, иногда зооморфическаго характера; а съ другой стороны, у современныхъ спиритовъ мы встрѣчаемъ убѣжденіе, что всѣ вдохновенные дѣятели человѣчества были лишь особаго рода медіумы (т. е. также пассивныя орудія) сообщавшихся черезъ нихъ духовъ. Въ менѣе грубой формѣ, чѣмъ у шаманистовъ и спиритовъ, тотъ же взглядъ господствовалъ у древнихъ грековъ, приписывавшихъ всякое вдохновенное дѣйствіе наитію Аполлона и Музъ; воззваніе къ этимъ божествамъ, превратившееся впослѣдствіи въ реторическую фигуру, имѣло первоначально совершенно реальный смыслъ. Начало иного взгляда принадлежитъ Платону, который смотритъ на вдохновеніе какъ на внутренній аффектъ, сопровождающій возвышеніе разумной души въ сферу созерцанія истинно-сущаго или вѣчныхъ идей (см. въ особенности діалогъ Федръ). Впрочемъ, у Платона—и еще болѣе у позднѣйшихъ неоплатониковъ—идеалистическій взглядъ на вдохновеніе смѣшивается съ прежними миѳологическими представленіями. Онъ совершенно отрѣшается отъ нихъ въ германскомъ идеализмѣ. По Гегелю, вдохновеніе есть дѣйствіе человѣческаго духа, непосредственно наполненнаго и связаннаго раскрывающимся въ немъ идеальнымъ содержаніемъ; вслѣдствіе своей непосредственности это дѣйствіе ощущается самимъ субъектомъ, какъ чужая сила—вдохновеніе есть состояніе несвободное (ein unfreies Pathos: см. Hegel, «Encyklopädie der philosophischen Wissenschaften», § 560). Здѣсь, какъ и вездѣ у Гегеля, мы видимъ лишь подведеніе частнаго явленія подъ общую

логическую формулу, а не реальное его объясненіе. Такого объясненія не находимъ мы и у другихъ новѣйшихъ философовъ. Шопенгауэръ повторяетъ своими словами взглядъ Платона, а Гартманъ довольствуется причисленіемъ вдохновенія—наряду съ инстинктомъ, религіознымъ чувствомъ и т. д.—къ проявленію въ насъ безсознательнаго или сверхсознательнаго начала. Въ школьной психологіи разсужденія о вдохновеніи ограничиваются обыкновенно амплификаціями общихъ мѣстъ. Гораздо болѣе плодотворными слѣдуетъ признать наблюденія новѣйшихъ психопатологовъ, подтверждающихъ старинное мнѣніе Аристотеля о сродствѣ высшей духовной дѣятельности съ помѣшательствомъ (см. Геній). Можно считать установленнымъ фактомъ, что особенная способность къ вдохновеннымъ дѣйствіямъ и произведеніямъ (геніальность) и многія формы душевныхъ болѣзней развиваются на общей почвѣ невропатической и психопатической конституціи. Но этотъ важный и интересный фактъ, очевидно, вовсе не объясняетъ существеннаго и объективнаго различія между результатами сумашествія и геніальности. Всѣ существующіе взгляды на В. могутъ быть подведены подъ три главныя точки зрѣнія: 1) или В. понимается какъ дѣйствіе въ человѣкѣ и черезъ человѣка внѣшнихъ духовныхъ силъ, 2) или какъ актъ имманентнаго раскрытія въ человѣческомъ духѣ его высшаго идеальнаго содержанія, 3) или, наконецъ, какъ проявленіе особой психофизической организаціи при извѣстныхъ физіологическихъ условіяхъ. Эти три основные взгляда отвѣчаютъ собственно на три различные вопроса: въ первомъ имѣется въ виду причина даннаго явленія, дѣйствующая или производящая (causa efficiens, ἀρχὴ τῆς κινήσεως), во второмъ—причина формальная или идеальная (εἶδος), въ третьемъ—причина матеріальная или субстратъ (τὸ ὑποκείμενον). Во всякомъ случаѣ эти три взгляда не только въ отдѣльности, но и вмѣстѣ взятые, не даютъ намъ удовлетворительнаго объясненія, и истинно-научная теорія вдохновенія принадлежитъ къ задачамъ будущаго.

Владиміръ Соловьевъ.

Веадаръ — буквально «дополнительный Адаръ» (иначе Адаръ II).—Такъ наз. у евреевъ 13-й мѣсяцъ, присоединявшійся въ каждые два-три года къ обычнымъ 12-ти мѣсяцамъ года съ цѣлью согласить принятый у нихъ лунный годъ съ солнечнымъ. Такъ какъ мѣсяцы у евреевъ, какъ и вообще у народовъ древняго Востока, вычислялись по фазамъ луны и состояли изъ 30 и 29 дней попеременно, то весь лунный годъ заключалъ всего 354 дня, будучи на 11 дней короче солнечнаго г. въ 365 дней. Съ цѣлью восполненія этихъ дней у евреевъ принято было за правило въ каждыя 19-ть лѣтъ прибавлять по 7-ми подобныхъ дополнительныхъ мѣсяцевъ въ 29 дней. Этотъ дополнительный мѣсяцъ вставлялся между мѣсяцами Адаръ (I) и Ниссонъ, т. е. приблизительно соотвѣтствуетъ 2-й половинѣ февраля и 1-й марта. Въ Библіи о В. не упоминается, и первые слѣды его встрѣчаются уже въ сравнительно позднее время, у талмудистовъ. Но такъ какъ вся система еврейскаго времясчисленія находится въ тѣсной зависимости отъ времясчисленія ассиро-вавилонянъ, у которыхъ они заимствовали и самыя названія для мѣсяцевъ, а у послѣднихъ дополнительный адаръ встрѣчается уже въ весьма древнее время, то можно думать, что и у евреевъ В. также вошелъ въ употребленіе весьма рано; иначе ихъ лунный годъ скоро разошелся бы съ времясчисленіемъ сосѣднихъ народовъ. *А. Л.*

Веба (Vehbih)—египетская мѣра емкости сыпучихъ тѣлъ, составляющая 1/6 ардеба и имѣющая неодинаковую величину въ разныхъ городахъ Египта (см. Египетъ, мѣры и вѣсъ).

Вебберъ (Чарльзъ-Вилькинсъ Webber)—американскій писатель, авторъ разсказовъ изъ нравовъ краснокожихъ и борьбы съ ними; род. въ Кентукки въ 1818 г.; 19 лѣтъ онъ уже принялъ участіе въ защитѣ границъ Техаса, затѣмъ много лѣтъ велъ жизнь, полную приключеній, въ лѣсахъ Сѣверной Америки и участвовалъ въ многихъ экскурсіяхъ натуралиста Одюбона. Его романъ «Золотые рудники въ Джила» привлекъ подъ команду автора цѣлую компанію авантюристовъ, рѣшившихся найти указанныя имъ золотыя копи; но экспедиція окончилась неудачей. Въ 1856 г., во время экспедиціи Валькера въ Никарагуа, В., вѣроятно, убитъ въ одномъ изъ сраженій. Изъ его разсказовъ упомянемъ: «Old Hicks», «Tales of the souther bordes», «The hunter Naturalist» и др.

Веббъ (Филиппъ-Картеретъ Webb) — англійскій археологъ и юристъ, замѣчательный знатокъ англійскаго конституціоннаго права, родился въ 1700 году, † въ 1770 г. Два раза былъ избранъ членомъ парламента, занималъ мѣсто прокурора, и въ этой должности назначенъ былъ обвинителемъ Вилькса, знаменитаго автора North-Briton. Не сочувствуя строгости преслѣдованій, которымъ подвергался Вильксъ, В. написалъ въ его защиту: «Observations on discharging Mr. Wilkes from the Tower». Изъ другихъ его сочиненій интересны: «A letter to the Rev. Mr. Warburton on some passages of his Divine Legacy», «Various pieces relative to the state of the law in this Kingdom», «Account of some particular concerning the Domesday book» etc. Послѣ смерти В. остались замѣчательныя коллекціи старыхъ монетъ и рукописей, пріобрѣтенныя Британскимъ музеемъ.

Веберъ (Адольфъ)—современный хорватскій ученый, см. Ткальчевичъ.

Веберъ (Альбрехтъ-Фридрихъ Weber)—выдающійся нѣмецкій оріенталистъ, род. въ 1825 г. въ Бреславлѣ, гдѣ отецъ его, Фридрихъ-Бенедиктъ Веберъ (1774—1848) былъ профессоромъ сельскаго хозяйства и политической экономіи. Съ 1848 В. читаетъ въ берлинскомъ университетѣ лекціи по санскритской литературѣ и санскритскому языку и состоитъ членомъ берлинской академіи наукъ. Его главнѣйшія работы: изданіе «бѣлой» Яджурведы (Yajurveda, 2-е изд., вмѣстѣ съ «черной» Яджурведой, 1871—72, Берлинъ), и «Indische Studien» (т. 1—8, Берлинъ, 1849—64; т. 9—17, Лейпцигъ, 1865—1885). Въ послѣднемъ сборникѣ заключается масса отличныхъ работъ по различнымъ вопросамъ индійской древности (напр. о сан-

скритской метрикѣ, а также изданіе «Taittiriya-Samhitâ»). Въ этомъ сборникѣ было напечатано также изданіе Ригведы Ауфрехта. Между другими сочиненіями В. слѣдуетъ упомянуть: «Akademische Vorlesungen ueber ind. Litteraturgeschichte» (Берлинъ, 2 изд., 1876); «Verzeichniss der Sanskrithandschriften der königl. Bibliothek zu Berlin» (Берлинъ, 1853; т. 2, вып. I, Берлинъ, 1886; вып. II, 1888); «Indische Skizzen» (Берлинъ, 1857); переводъ драмы «Mâlavikâ und Agnimetra» (Берл., 1856); «Ueber das Çatrumjaya Mâhâtmya» (Лейпцигъ, 1858); «Ueber das Saptaçatakam des Hâla» (Лейпцигъ, 1870; новое изданіе Лейпцигъ, 1881). Затѣмъ ему принадлежитъ рядъ академическихъ докладовъ, въ томъ числѣ: «Die vedischen Nachrichten von den Nakshatra» (Берлинъ, 1860—62), «Ueber das Nâmâyana» (Берл., 1870), «Ueber das Pratijnâsûtra» (Берл., 1871), «Ueber das Uttamacaritrakathânakam die Geschiche vom Prinzen Trefflichst» (Берл., 1884), Ueber den Pârasîprakâça das Krischnadâsa» (Берл., 1887), «Episches im vedischen Ritual» (Берл., 1891) и др. Часть его небольшихъ статей и рецензій собрана въ «Ind. Streifen» (т. 1—2, Берл. 1868; т. 3, Лейпц.,1879).

Веберъ (Беда Weber)—духовный писатель и поэтъ, род. 1798, вступилъ въ Бенедиктинскій орденъ, въ 1825 г. сдѣлался преподавателемъ въ меранской гимназіи, въ 1848 г. избранъ во франкфуртское національное собраніе, гдѣ принадлежалъ къ партіи Гагерна. Въ 1849 г. онъ сдѣланъ предсѣдателемъ капитула лимбургской епархіи. † въ 1858 г. Главныя его произведенія: «Das Land Tirol» и лирическія стихотворенія: «Lieder aus Tirol»; имъ написана также драма «Spartacus». В. оставилъ нѣсколько сочиненій по тирольской исторіи, объ Андреѣ Гоферѣ и др. Его духовное сочиненіе «Blüten heiliger Liebe und Andacht» очень распространено среди католическаго населенія Южной Германіи.

Веберъ (Бернгардъ-Ансельмъ Weber)—композиторъ и капельмейстеръ, родился въ Мангеймѣ въ 1766 году; ученикъ знаменитаго теоретика аббата Фоглера, у котораго получилъ свое музыкальное образованіе также и Мейерберъ. Съ 1809 года былъ придворнымъ капельмейстеромъ короля прусскаго. Хотя главное занятіе Вебера было управленіе оркестромъ, но онъ посвящалъ не мало времени композиціи. Изъ его сочиненій наиболѣе извѣстны: «Казакъ», комическая опера; «Германъ и Туснельда», опера; музыка къ драматическимъ произведеніямъ Шиллера и Гёте, какъ наприм. «Вильгельмъ Телль», «Жанна д'Аркъ», «Смерть Валленштейна», «Мессинская невѣста». Будучи рабскимъ подражателемъ Глюка, онъ выказалъ въ своихъ произведеніяхъ мало самобытности. В. умеръ въ Берлинѣ въ 1821 г. *Н. С.*

Веберъ (Вильгельмъ - Эдуардъ Weber) — знаменитый германскій физикъ, род. 24 окт. (н. ст.) 1804 г. въ Виттенбергѣ, умеръ 23 іюня (н. ст.) 1891 г. въ Гёттингенѣ. По окончаніи университетскаго курса въ Галле, гдѣ онъ изучалъ физику у проф. Швейгера, В. получилъ докторскую степень въ 1826 г. и оставался въ Галле сначала приватъ-доцентомъ, а затѣмъ экстраординарнымъ профессоромъ. Въ 1831 г. онъ получилъ каѳедру физики въ гёттингенскомъ университетѣ. Въ 1837 г., послѣ смерти ганноверскаго короля Вильгельма IV, В. былъ уволенъ изъ университета новымъ королемъ Эрнстомъ-Августомъ (отмѣнившимъ въ Ганноверѣ конституцію, утвержденную его предшественникомъ), вмѣстѣ съ шестью другими профессорами (въ числѣ этихъ шести были: Гервинусъ и два брата Гримма). Только въ 1843 г. В. снова дѣлается профессоромъ въ Лейпцигѣ, а въ 1849 г. переходитъ опять въ Гёттингенъ, гдѣ и остается профессоромъ до своей смерти. Уже первое изслѣдованіе В., произведенное имъ совмѣстно съ его старшимъ братомъ, впослѣдствіи извѣстнымъ профессоромъ анатоміи и физіологіи, Эрнстомъ-Генрихомъ Веберомъ, и напечатанное въ 1825 г., подъ заглавіемъ: «Die Wellenlehre auf Experimente gegründet», весьма замѣчательно. Въ немъ авторы прослѣдили характеръ движенія водяныхъ частичекъ при распространеніи по поверхности воды волненія. Послѣ нѣсколькихъ работъ по акустикѣ Веберъ въ 1833 году опубликовалъ изслѣдованіе о механизмѣ ходьбы («Mechanik der menschlichen Gehwerkzeuge»), произведенное имъ вмѣстѣ съ младшимъ братомъ Эдуардомъ-Фридрихомъ, также извѣстнымъ анатомомъ въ Лейпцигѣ. Въ томъ же году, вмѣстѣ съ Гауссомъ, В. изобрѣлъ и впервые въ Германіи устроилъ электромагнитный телеграфъ, соединявшій университетскій физическій кабинетъ съ обсерваторіей. Главныя работы В. относятся къ области явленій магнитизма и электричества. Его мемуары, частью находящіеся въ издававшихся съ 1837 до 1843 гг. Гауссомъ и Веберомъ: «Resultate aus den Beobachtungen des magnetischen Vereins», частью собранные вмѣстѣ подъ названіемъ «Abhandlungen über electrodynamische Maasbestimmungen», должны считаться классическими въ физической литературѣ. Своими работами В. существенно способствовалъ увеличенію знаній о законахъ, управляющихъ электродинамическими явленіями, открытыми Амперомъ, и о діамагнитизмѣ (см. это слово). Веберъ построилъ вполнѣ оригинальную теорію электродинамики, впрочемъ, нынѣ почти оставленную. Главное дѣло Вебера, которое составило ему имя въ исторіи науки, это —установленіе абсолютной системы электрическихъ измѣреній (см. Единицы мѣръ). В. ясно понялъ все значеніе и важность идеи Гаусса ввести въ измѣреніе магнитныхъ явленій особыя единицы, вытекающія какъ слѣдствія самихъ законовъ, управляющихъ этими явленіями. Онъ съ полнымъ успѣхомъ провелъ эту идею во всей сложной области электрическихъ явленій. Въ своихъ опытахъ надъ абсолютными измѣреніями электр. величинъ В. впервые опредѣлилъ то, что по нынѣшнимъ воззрѣніямъ на электрическія дѣйствія выражаетъ скорость распространенія электромагнитной индукціи въ воздухѣ. Принятая въ 1881 на международномъ электрическомъ конгрессѣ въ Парижѣ система абсолютныхъ практическихъ единицъ измѣреній электрическихъ величинъ представляетъ собою лишь развитіе того, что вве-

дено было въ науку уже В. Нелишне упомянуть, что еще въ 1864 г. В. предвидѣлъ все значеніе, какое должны имѣть для дальнѣйшаго развитія ученія объ электричествѣ явленія электрическихъ колебаній, и посвятилъ этому вопросу, столь блистательно рѣшенному недавно опытнымъ путемъ Герцомъ, обширный мемуаръ. *И. Боргманъ.*

Веберъ (Вильгельмъ-Эрнстъ Weber) — филологъ, род. въ 1780 г. въ Веймарѣ, изучалъ филологію въ Лейпцигѣ, преподавалъ исторію литературы во многихъ нѣмецк. гимназіяхъ, умеръ директоромъ гимназіи въ Бременѣ въ 1850 г. Изъ его трудовъ слѣдуетъ отмѣтить переводы на нѣмец. яз. фрагментовъ греч. элегич. поэтовъ (Франкфуртъ на М., 1826); «Греческой антологіи» (Штутгардтъ, 1838); «Сатиръ Горація» (т. ж., 1852) и историко-литературныя сочиненія: «Vorlesungen zur Aesthetik, vornehmlich in Bezug auf Goethe und Schiller» (Ганноверъ, 1831); «Aestetik aus dem Gesichtspunkt gebildeter Freunde des Schönen» (Бременъ, 1834—36); «Goethes Faust» (1836); «Goethes Iphigenia u. Schillers Tell» (1839); «Schule und Leben» (1837) и «Klassische Altertumskunde».

Веберъ (Георгъ Weber)—нѣм. историкъ, родился въ 1808 г., былъ учителемъ, а потомъ директоромъ высшей городской школы въ Гейдельбергѣ. Извѣстность ученаго онъ пріобрѣлъ сочиненіемъ: «Der Calvinismus im Verhältniss zum Staat» (Гейдельбергъ, 1836), за которымъ появились: «Geschichte der engl. Reformation» (2 т. Лейпц., 1845—53); «Lehrbuch der Weltgeschichte» (19 изд., Лейпц., 1883 г.); «Weltgeschichte in übersichtlicher Darstellung» (19 изд., Лейпцигъ, 1885); «Geschichte der deutschen Literatur» (11 изд., Лейпц., 1880). Главная работа В.—«Allgemeine Weltgeschichte für die gebildeten Stände» (15 т. Лейпц., 1857—80); это сочиненіе переводится на русскій языкъ со второго изданія, которое было составлено при участіи извѣстныхъ спеціалистовъ-историковъ (первые 12 томовъ переведены Н. Г. Чернышевскимъ, подъ псевдонимомъ Андреева, а 13 и 14 тома В. Невѣдомскимъ, 1891). Кромѣ того, на русскій яз. переведены краткая исторія В. (3 выпуска, переводъ Соколова) и четырехтомный курсъ (пер. Корша). Веберу принадлежатъ еще слѣдующія сочиненія: «Das vaterländische Element in der deutschen Schule» (Лейпц., 1856, 2 изд. 1865); «Germanien in den ersten Jahrhunderten seines geschichtlichen Lebens» (Берлинъ, 1862); «Fr. Chr. Schlosser, der Historiker, Erinnerungsblätter» (Лейпцигъ, 1876), «Heidelberger Erinnerungen» (Штутг., 1886). Собраніе его небольшихъ историческихъ статей издано подъ заглавіемъ: «Geschichtsbilder aus verschiedenen Zeitaltern und Nationen». Ср. сочиненіе В. «Mein Leben und Bildungsgang» (Лейпц., 1883).

Веберъ (Готфридъ Weber) — нѣмецкій теоретикъ, критикъ и композиторъ, родился въ въ 1779 г. Хотя В. былъ юристомъ по профессіи и достигъ довольно высокаго служебнаго положенія, но его дѣятельность не помѣшала ему посвятить себя спеціально-музыкальнымъ занятіямъ, благодаря которымъ имя его стало въ Германіи весьма извѣстнымъ. Въ музыкальномъ отношеніи В. можно назвать автодидактомъ. Изучая теоретическія сочиненія по музыкѣ и видя въ нихъ противорѣчія, В. дошелъ до отрицанія всего установленнаго въ теоріи и до признанія практическаго изученія образцовыхъ композицій чуть ли не единственнымъ способомъ къ познанію тайнъ искусства сочиненія. Изъ его трудовъ особенный успѣхъ имѣло, благодаря оригинальности взглядовъ, сочиненіе: «Versuch einer geordneten Theorie der Tonsetzkunst zum Selbstunterricht, mit Anmerkungen für Gelehrtere» (Майнцъ, 1817—1821). Укажемъ еще на «Generalbasslehre zum Selbstunterrichte» (Майнцъ, 1833), «Ueber Chronometrische Tempobezeichnung, nebst Vergleichungstafel der Grade des Maelzschen Metronome» (Майнцъ, 1817), «Versuch einer praktischen Akustik der Blasinstrumente» (Энциклопедія Эрша и Грубера), «Die menschliche Stimme. Eine physiologisch-akustische Hypothese», «Ueber Tonmalerei», «Skizzen zur Lehre vom doppelten Contrapuncte». В. къ каждому предмету, имъ разсматриваемому, относился весьма своеобразно и скептически. Съ особеннымъ скептицизмомъ онъ отнесся къ подлинности Реквіема Моцарта, доказывая, что онъ сочиненъ Зюсмейеромъ по черновымъ наброскамъ и эскизамъ, найденнымъ послѣ смерти Моцарта. Этотъ взглядъ онъ высказалъ въ «Ergebnisse der bisherigen Forschungen über die Echtheit des Mozart'schen Requiem» (Майнцъ, 1826) и «Weitere Ergebnisse der weiteren Forschungen über die Echtheit des Mozart'schen Requiem» (Майнцъ, 1827). Въ 1824 году Веберъ предпринялъ въ Майнцѣ изданіе спеціально-музыкальнаго органа «Цецилія» («Caecilia, eine Zeitschrift für die musikalische Welt»). Это изданіе продолжалось, по смерти В., Деномъ въ Берлинѣ. Кромѣ критической, слѣдуетъ указать еще на композиторскую дѣятельность В. Онъ писалъ мессы, свѣтскіе хоры, пѣсни для одного голоса и пьесы для отдѣльныхъ инструментовъ, какъ то: флейты, гитары, фортепіано и пр. В. умеръ въ 1839 г. *Н. Соловьевъ.*

Веберъ (Іоганъ-Яковъ Weber) — выдающійся нѣмецкій книгопродавецъ, род. 1803, положилъ начало изданію «Illustrierte Zeitung» (въ Лейпцигѣ) и издалъ вообще множество иллюстрированныхъ сочиненій, чѣмъ значительно содѣйствовалъ развитію нѣмецкаго гравировальнаго искусства. † въ 1880 г. Фирма его существуетъ и понынѣ.

Веберъ (Карлъ-Марія-Фридрихъ-Августъ Weber) — баронъ, знаменитый германскій композиторъ, принадлежитъ къ могучей плеядѣ музыкальныхъ дѣятелей начала XIX столѣтія. Веберъ по справедливости считается чисто германскимъ композиторомъ, глубоко понимавшимъ складъ національной музыки и доведшій нѣмецкую мелодію до высокаго художественнаго совершенства. Онъ впродолженіе всей своей дѣятельности остался вѣренъ національному направленію, и въ его операхъ лежитъ тотъ фундаментъ, на которомъ Вагнеръ построилъ «Тангейзера» и «Лоэнгрина». Въ особенности въ «Эвріантѣ» охватываетъ слушателя именно та музыкальная атмосфера, которую онъ ощущаетъ въ произведеніяхъ Вагнера средняго періода. В. является блестя-

щимъ представителемъ романтическаго опернаго направленія, которое въ двадцатыхъ годахъ нашего столѣтія было въ такой силѣ и которое въ позднѣйшее время нашло послѣдователя въ Вагнерѣ.

Даровитость В. бьетъ ключемъ въ его трехъ послѣднихъ операхъ: «Волшебномъ стрѣлкѣ», «Эвріантѣ» и «Оберонѣ». Она чрезвычайно разнообразна. Драматическіе моменты, любовныя, тонкія черты музыкальнаго выраженія, фантастическій элементъ—все было доступно широкому дарованію В. Самые различные образы очерчены этимъ музыкальнымъ поэтомъ съ большой чуткостью, рѣдкимъ выраженіемъ. В.—большой мелодистъ. Патріотъ въ душѣ, онъ не только разрабатывалъ народныя мелодіи, но и создавалъ свои въ чисто народномъ духѣ. Изрѣдка его вокальная мелодія въ скоромъ темпѣ страдаетъ нѣкоторой инструментальностью: она какъ будто написана не для голоса, а для инструмента, которому техническія трудности болѣе доступны. Какъ симфонистъ, В. владѣлъ оркестровой палитрой въ совершенствѣ. Его оркестровая живопись полна воображенія и отличается своеобразнымъ колоритомъ. В.—по преимуществу композиторъ оперный; симфоническія произведенія, писанныя имъ для концертной эстрады, далеко уступаютъ его опернымъ увертюрамъ. Въ области пѣсни и инструментальной камерной музыки, а именно фортепіанныхъ сочиненій, В. оставилъ замѣчательные образцы.

Веберъ родился 18-го декабря 1786 года. Нельзя сказать, чтобы онъ въ молодости прошелъ систематическую и строгую музыкальную школу. Рано начавъ заниматься музыкой, В., вслѣдствіе постоянныхъ странствованій его отца, погруженнаго въ разныя музыкальныя предпріятія, былъ лишенъ возможности систематически заниматься у какого нибудь одного преподавателя. Чуть ли не первымъ учителемъ игры на фортепіано, у котораго В. занимался болѣе продолжительное время, былъ Гёшкель, затѣмъ по теоріи — Михаилъ Гайднъ. Первыя произведенія В., появившіяся въ печати въ 1798 году, были маленькія фуги (6). Затѣмъ В. былъ ученикомъ органиста Кальхера въ Мюнхенѣ. Болѣе основательно теорію композиціи В. впослѣдствіи прошелъ съ аббатомъ Фоглеромъ, имѣя товарищами по занятіямъ Мейербера и Готфрида Вебера. Первымъ сценическимъ опытомъ В. была опера: «Die Macht der Liebe und des Weins». Хотя В. въ ранней молодости писалъ много, но первый успѣхъ выпалъ на его долю, благодаря оперѣ «Das Waldmädchen» (1800). Опера 14-тилѣтняго композитора была дана на многихъ сценахъ Европы и даже въ Петербургѣ. Впослѣдствіи В. переработалъ эту оперу, которая, подъ названіемъ «Сильвана», до сихъ поръ держится на многихъ оперныхъ германскихъ сценахъ. Написавъ оперу «Peter Schmoll und seine Nachbarn» (1802), симфоніи, фортепіанныя сонаты, кантату «Der erste Ton», оперу «Абу Гассанъ» (1810), онъ дирижировалъ оркестромъ въ разныхъ городахъ и концертировалъ. Популярность его началась съ 1814 года, когда онъ сочинилъ воинственныя пѣсни на стихи Теодора Кернера: «Lützows wilde Jagd», «Schwertlied» и кантату «Kampf und Sieg», по случаю битвы при Ватерло. Написанныя затѣмъ въ Дрезденѣ юбилейная увертюра, мессы въ es и g кантаты имѣли гораздо меньшій успѣхъ. Еще въ 1810 году Веберъ обратилъ вниманіе на сюжетъ «Фрейшютца»: но только въ 1819 г. онъ началъ писать оперу на этотъ сюжетъ, обработанный Киндомъ. «Фрейшютцъ», поставленный въ 1821 г. въ Берлинѣ, вызвалъ положительный фуроръ, и слава В. достигла своего апогея. «Нашъ стрѣлокъ попалъ прямо въ цѣль», писалъ Веберъ либреттисту Кинду. Бетховенъ, удивленный произведеніемъ В., говорилъ, что онъ не ожидалъ этого отъ столь мягкаго человѣка и что В. слѣдуетъ писать одну оперу за другой. До «Фрейшютца» въ томъ же году была поставлена «Преціоза» Вольфа, съ музыкою В. По предложенію, сдѣланному вѣнской оперой въ 1822 г., В. написалъ «Эвріанту» (въ 18 мѣсяцевъ). Но успѣхъ оперы былъ уже не столь блестящій, какъ «Фрейшютца». Послѣднимъ произведеніемъ В. была опера «Оберонъ», послѣ постановки которой въ Лондонѣ, въ 1826 г., В. скоро умеръ. Въ 1861 г. воздвигнутъ В. памятникъ въ Дрезденѣ, работы Ритшеля.

Ср. «Hinterlassene Schriften», изд. Геллемъ (Дрезденъ, 1828); «Karl Maria von W. Ein Lebensbild», Макса-Марія фонъ В.» (1864); «Webergedenkbuch» Кохута (1887); «Reisebriefe von Karl Maria von W. an seine Gattin» (Лейпцигъ, 1886); «Chronol. thematischer Katalog der Werke von Karl Maria von W.» (Берлинъ, 1871).

Изъ произведеній В., кромѣ вышеупомянутыхъ, укажемъ на концерты для фортепіано и оркестра, ор. 11, ор. 32; «Concert-stück», ор. 79; струнный квартетъ, струнное тріо, шесть сонатъ для фортепіано и скрипки, ор. 10; концертный дуэтъ для фортепіано и кларнета, ор. 48; сонаты ор. 24, 49, 70; полонезы, рондо, варьяціи для фортепіано, концертъ для кларнета, andante и rondo для фагота и оркестра, концертъ для фагота, «Aufforderung zum Tanz» («Invitation à la danse») и др.

Н. Соловьевъ.

Веберъ (Карлъ-Отто Weber) — нѣмецкій хирургъ (1827 — 1867), профессоръ гейдельбергскаго университета. Извѣстны его соч.: «Die Knochengeschwülste in anatomischer und praktischer Beziehung» (1886); «Chirurgische Erfahrungen und Untersuchungen» (1859) и много работъ въ соч. Питы и Бильрота: «Handbuch d. allgem. und speziellen Chirurgie».

Веберъ (Карлъ-Юлій Weber) — нѣмецкій писатель, родился въ 1767 году въ Лангенбургѣ, изучалъ въ эрлангенскомъ университетѣ юридическія и другія науки. Въ 1802 г. году поступилъ на службу къ владѣтельному князю Изенбургъ и сопровождалъ молодого наслѣдника княжества въ его путешествіи; но послѣдній бѣжалъ отъ него въ Бюденгенъ и, когда В. возвратился снова къ нему, дѣлалъ ему всевозможныя непріятности. Веберъ принужденъ былъ, поэтому, оставить изенбургскую службу и отъ огорченія заболѣлъ. Съ тѣхъ поръ онъ жилъ въ Ягстгаузенѣ у своей сестры. Умеръ въ 1832 г. въ Купферцеллѣ. Какъ писатель, онъ впервые вы-

ступилъ съ исторіей монашества: «Möncherei» (3 т. Штутгардтъ, 1818—20), носящей на себѣ отпечатокъ оригинальности, но имѣющая существенные недостатки какъ историческое сочиненіе; тоже можно сказать и о сочиненіи «Das Ritterwesen» (Штутгардтъ, 1822—1824). Успѣхомъ пользовалась его книга «Deutschland, oder Briefe eines in Deutschland reisenden Deutschen» (Штуттардтъ, 1826—28; 4 изд. 1855), и «Demokritus, oder hinterlassene Papiere eines lachenden Philosophen» (т. 1—5, Штутгардтъ, 1832—35; 8 изд. 12 том., 1854), оставшееся, впрочемъ, недоконченнымъ. Послѣ его смерти было издано собраніе его сочиненій «Sämtliche Werke» (30 т., Штутгардтъ, 1834—1845 г.).

Веберъ (Карлъ Weber)—историкъ, род. въ 1806, былъ директоромъ главнаго государствен. саксонскаго архива. Литературную извѣстность ему доставилъ рядъ выдающихся трудовъ по исторіи Саксоніи и саксонскаго княжескаго дома, составленныхъ на основаніи архивныхъ источниковъ: «Maria Antonia Walpurgis, Kurfürstin zu Sachsen» (Дрезденъ, 1857); «Aus vier Jahrhunderten» (Лейпц., 1857; продолженіе, т. же, 1861); «Zur Chronik Dresdens» (Лейпц., 1859); «Moritz, Graf von Sachsen, Marschall von Frankreich» (Лейпц., 1863); «Anna, Kurfürstin von Sachsen, geboren aus königl. Stamme zu Dänemark» (Лейпц., 1865). Въ 1862 г. В., вмѣстѣ съ Ваксмутомъ, предпринялъ изданіе «Archiv für sächs. Geschichte», а съ 1865 г. издавалъ его одинъ. † 1879.—Отецъ Карла В., Карлъ Готлибъ, извѣстенъ сочиненіемъ: «Systematische Darstellung des in Sachsen geltenden Kirchenrechts» (2 изд. Лейпц., 1843—45), а младшій братъ его Эрнстъ написалъ: «Vier Jahre in Afrika» (Лейпц., 1878) и сочиненіе, направленное противъ вивисекцій: «Die Folterkammern der Wissenschaft» (Лейпц., 1879).

Веберъ, К. К.—инженеръ-технологъ, современный писатель, издавшій рядъ сочиненій-руководствъ для техниковъ, хозяевъ и промышленныхъ училищъ. Экономической и исторической стороны производствъ В. касается мало, а разсматриваетъ преимущественно техническую ихъ сторону. Помимо статей въ спеціальныхъ журналахъ, В. принадлежатъ слѣдующіе труды: «Крахмальное и декстринное производство» (1881); «Солодовенное производство» (1884); «Маслобойное производство» (1887); «Крахмальное и паточное производства» (1885); «Плодовое и ягодное винодѣліе и его значеніе для Россіи» (1888); «Практическое руководство по лѣсопильному производству» (1890); «Винокуренное производство» (1891); «Ленъ, его воздѣлываніе и обработка» (1891).

Веберъ (Максъ Weber)—нѣмецкій инженеръ, сынъ композитора В., родился 1822 г., образованіе получилъ въ дрезденскомъ политехникумѣ, работалъ при многихъ желѣзныхъ дорогахъ, въ 1850—1875 г. занималъ вліятельное положеніе въ желѣзно-дорожномъ управленіи Саксоніи и Австріи; † въ 1881 году. Имъ оставленъ рядъ большихъ техническихъ трудовъ: «Technik d. Eisenbahnwesens» (1854); «Schule d. Eisenbahnwesens» (4-е изданіе 1885, перевед. на многіе иностран. языки); «Telegraphen und Signalwesen d. Eisenb.» (1867); «Die Praxis. d. Baues und Betriebs d. Sekundärbahnen» (1873). В. издалъ еще нѣсколько соч. по желѣзнодорожной политикѣ: «Nationalität und Eisenbahnpolitik» и др. В. обладалъ и беллетристическимъ талантомъ (романъ «Rolands Graalfohrt» и серія повѣстей). Имъ написана біографія его знаменитаго отца, композитора.

Веберъ (Робертъ Weber)—швейцарскій писатель, род. въ 1824 г.; втеченіе 12-и лѣтъ (1818—60) былъ пасторомъ въ Риферсвилѣ и Цюрихѣ, но затѣмъ оставилъ духовное званіе, занялся журналистикою и втеченіе 1860—64 г. редактировалъ «Berner Zeitung». Въ слѣдующіе два года В. издалъ (съ критическими и біографическими комментаріями) большой трудъ: «Die poetische Nationallitteratur der deutschen Schweiz von Haller bis zur Gegenwart» (вмѣстѣ съ Фогелемъ, 1866); «Die Schweiz im Spiegel d. Dichtung» (1882); «Schweizerische Nationalbibliothek» (съ 1884 и сл., 28 т.). Съ 1878 г. онъ редактируетъ историко-литературный журналъ «Helvetia». Кромѣ того, имъ издано нѣсколько сборниковъ стихотвореній и повѣстей: «Gedichte» (1848; 5 изд., 1882); «Neue Gedichte» (1861); «Wolken» (1871); «Novellen, Erzählungen etc.» (4 т., 1882) и др.

Веберъ (Рудольфъ Weber)—докторъ, профессоръ лѣсоустройства и геодезіи въ мюнхенскомъ университетѣ. По окончаніи общаго образованія въ университетѣ и спеціальнаго въ ашафенбургской лѣсной школѣ, поступилъ ассистентомъ при химической лабораторіи этой школы и затѣмъ, въ началѣ восьмидесятыхъ годовъ, въ званіи оберъ-ферстера назначенъ тамъ же доцентомъ лѣсныхъ наукъ, а въ 1884 году переведенъ въ мюнхенскій университетъ, гдѣ въ слѣдующемъ году избранъ профессоромъ. Первые ученые труды его относятся къ почвовѣдѣнію, климатологіи и физіологіи растеній, каковы: «Der Wald im Haushalt der Natur u. die Menschen» (1874), «Ueber den Einfluss des Standortes auf die Zusammensetzung der Aschen von Buchenlaub und Fichtennadeln» (въ «Allgemeine Forst und Jagdzeitung», 1875 г.), «Physiologische Untersuchungen über den Einfluss des Lichtes auf das Pflanzleben», «Beiträge zur agronomische Statik des Waldbaues» (въ «Förstliche Blätter», 1876 г.) и (вмѣстѣ съ проф. Робертомъ Гартигомъ) «Das Holz der Rothbuche im anatomischphysiologischer, chemischer und förstlicher Richtung» (1888). Кромѣ того, имъ написано въ общей части энциклопедіи Лорея — «Handbuch der Forstwissenschaft», отдѣлъ: «Die Aufgaben der Forstwirthschaft» и «Allgemeine Erörterungen über die Ziele und Mittel der förstlichen Produktion», составлено объясненіе всѣхъ словъ по почвовѣдѣнію, климатологіи и лѣсоустройству, помѣщенныхъ въ словарѣ Фюрста—«Illustriertes Forst und Jagd-Lexikon» (1887) и рядъ статей «Ueber die Bedeutung der Holz verarbeitenden Industriezweige» (въ «Forstwissenschaftliche Centralblatt», 1883 и 1884). Въ 1875 В. придумалъ особый карманный инструментъ для опредѣленія объемовъ стволовъ деревьевъ, не имѣющій, впрочемъ, особеннаго практическаго значенія. Наконецъ, въ 1891 г. появилось

замѣчательное его сочиненіе—«Lehrbuch der Forsteinrichtung mit besonderer Berücksichtigung der Zuwachsgesetze», которое займетъ весьма видное мѣсто въ современной лѣсоводственной литературѣ: это разработка данныхъ, добытыхъ многочисленными изслѣдованіями на германскихъ лѣсоводственныхъ опытныхъ станціяхъ, о ходѣ роста насажденій и выводъ изъ нихъ общихъ законовъ. *В. С.*

Веберъ (Фейтъ) — псевдонимъ Вехтера (см. это сл.).

Веберъ (Фридрихъ-Вильгельмъ Weber)— поэтъ, род. въ 1813 г. въ Вестфаліи, изучалъ въ Грейфсвальдѣ и Бреславлѣ сначала филологію, потомъ медицину и послѣ продолжительнаго путешествія по Германіи, Франціи и Италіи опредѣлился врачемъ при минеральныхъ водахъ въ Липшрингѣ. Кромѣ перевода многихъ стихотвореній Теннисона, В. напечаталъ большую эпическую поэму «Dreizehn Linden» (1849), изображающую борьбу христіанства съ язычествомъ. Поэма въ 1888 г. выдержала 42-е изданіе и пользовалась большимъ успѣхомъ среди католическаго населенія Германіи. Кромѣ того, имъ изданы «Gedichte» (11 изд. 1888) и «Marienblumen».

Веберъ (Христіанъ-Фридрихъ Weber)— ганноверскій резидентъ при русскомъ дворѣ въ царствованіе Петра В., который, послѣ того какъ ганноверскій курфюрстъ Георгъ сдѣлался англійскимъ королемъ, представлялъ въ Петербургѣ интересы англійскаго двора. В. прибылъ въ Петербургъ въ 1714 г. и пробылъ тамъ до 1717 г., когда отправился въ Ганноверъ для полученія инструкцій. Возвратившись въ Петербургъ въ томъ же году, онъ пробылъ въ Россіи еще два года и выѣхалъ окончательно за-границу въ октябрѣ 1719 г. Сообщаемое во всѣхъ сочиненіяхъ, въ которыхъ говорится о Веберѣ, извѣстіе, что онъ послѣ кончины Петра провелъ еще нѣсколько лѣтъ въ Россіи, не подтверждается никакими данными. Значеніе посольства В. въ дипломатическомъ отношеніи весьма не велико, но мы обязаны ему однимъ изъ замѣчательнѣйшихъ источниковъ для характеристки петровскихъ реформъ; записки его о Россіи, вышедшія подъ заглавіемъ: «Das Veränderte Russland», въ 3-хъ томахъ, въ 1721, 1739 и 1740 годахъ, обратили на себя уже вниманіе современниковъ. Первая часть вышла четырьмя изданіями (1721 и 1729 г., въ Ганноверѣ, 1738 и 1744 г. во Франкфуртѣ и Лейпцигѣ) и была переведена нѣсколько разъ на французскій и англійскій языки. Сочиненіе это есть сборникъ самыхъ разнообразныхъ свѣдѣній о Россіи того времени. Обходя молчаніемъ политическія и военныя событія, авторъ въ первомъ томѣ, излагая событія до 1720 г., обсуждаетъ значеніе петровской реформы, которой придаетъ громадное значеніе; второй томъ обнимаетъ исторію послѣднихъ лѣтъ петровскаго царствованія; третій—1725—30 гг. Сочиненіе это, благодаря знакомству автора со всѣми выдающимися русскими людьми того времени, даетъ намъ интересную картину внутренняго преобразованія Россіи. Особенно важное значеніе имѣетъ, однако, лишь первый томъ, такъ какъ второй и третій писаны авторомъ не на основаніи личныхъ наблюденій. Въ 1880 году проф. Германъ издалъ донесенія В. (хотя далеко не всѣ), хранящіяся въ ганноверскомъ архивѣ: «Zeitgenössische Berichte zur Geschichte Russlands. Peter der Grosse und der Zarewitsch Alexei, vornehmlich nach und aus der gesandschaftlichen Correspondenz Friedrich Christian Webers» (Лейпцигъ). Заглавіе не вполнѣ точно, такъ какъ, кромѣ дѣла царевича Алексѣя, въ донесеніяхъ этихъ затрагивается и многое другое. Они служатъ какъ бы дополненіемъ къ запискамъ В., заключая въ себѣ данныя для политической исторіи Россіи. Кромѣ массы драгоцѣнныхъ данныхъ для исторіи отношеній между Петромъ и Алексѣемъ, мы находимъ много свѣдѣній объ отношеніяхъ Россіи къ Англіи, о бытѣ и учрежденіяхъ русскихъ, о взглядахъ общества и народа на петровскую реформу и т. д. Въ общемъ мнѣніе В. о Петрѣ и Россіи болѣе оптимистично въ его большомъ трудѣ, чѣмъ въ донесеніяхъ. Первый томъ сочиненія Вебера, за исключеніемъ интереснаго предисловія и приложеній, переведенъ на русскій языкъ Барсовымъ, въ «Русскомъ Архивѣ» 1872 г. Ср. изслѣдованіе Брикнера о В. въ «Журналѣ Мин. Нар. Просвѣщенія» (1881 г., январь и февраль).

А. Браудо.

Веберъ (Эрнстъ-Генрихъ Weber) — нѣмецкій физіологъ и анатомъ, братъ физика Вильгельма В., род. въ 1795 году въ Виттенбергѣ; образованіе получилъ въ лейпцигскомъ университетѣ, гдѣ съ 1818 г. былъ профессоромъ по кафедрѣ анатоміи сравнительной, анатоміи человѣка и физіологіи. † въ 1878 г. В. принадлежатъ, значительно подвинувшія впередъ науку, работы по сравнительной и микроскопической анатоміи, а также по исторіи развитія животныхъ и физіологіи (механизмъ движенія человѣка; локализація ощущеній давленія, температуры и мѣста въ человѣческой кожѣ). Главные его труды: «Anatomia comparata nervi sympatici» (1817); «De aure et auditu hominis et animalium» (1820); «Tractatus de motuiridis» (1822); въ сотрудничествѣ съ братьями В. и Эдуардомъ В. (1806—1870), тоже физіологомъ—«Die Wellenlehre» (1825); «Zusätze zur Lehre v. Bau und v. d. Verrichtung der Geschlechtsorgane» (1846); Die Lehre v. Tastsinn und Gemeingefühl» (1851).

Вебскій (Христіанъ - Фридрихъ - Мартынъ Websky)—извѣстный минералогъ (1824 — 1886), экстраординарный профессоръ минералогіи въ бреславльскомъ университетѣ до 1874 года. Въ этомъ году былъ приглашенъ въ качествѣ ординарнаго профессора въ берлинскій университетъ читать лекціи вмѣсто умершаго Густава Розе; въ 1875 г. былъ избранъ въ члены берлинской академіи наукъ. Онъ издалъ множество небольшихъ работъ по минералогіи (напр. о уранофанѣ, монацитѣ, кріолитѣ, алловитѣ, кварцѣ, саркопсидѣ, аксинитѣ, деклоазитѣ, еремѣевитѣ и т. д.), и написалъ: «Die Mineralspecies nach den für spezifische Gewicht derselben angenommenen und gefundenen Werten» (Бреславль, 1868). Въ послѣдніе годы своей жизни онъ успѣшно занимался математическимъ рѣшеніемъ спеціальныхъ кристаллографическихъ

проблемъ; ему же принадлежитъ честь улучшенія гоніометрическихъ изслѣдованій. Бреславльскій университетъ обязанъ ему устройствомъ большой минералогической коллекціи.

Вебстеръ (Даніель Webster)—извѣстный американскій государственный дѣятель, составлявшій вмѣстѣ съ Кальгуномъ (Calhoun) и Клеемъ (Clay) тріумвиратъ такъ называемой второй эпохи американскихъ государственныхъ людей, родился въ 1782 году въ штатѣ Нью-Гемпширѣ и получилъ, несмотря на бѣдность родителей, основательное образованіе. Сдѣлавшись членомъ конгресса, онъ примкнулъ къ федералистамъ и, благодаря своему краснорѣчію и широкимъ политическимъ взглядамъ, скоро пріобрѣлъ руководящее значеніе. Съ 1827 по 1839 г. онъ былъ сенаторомъ; много работалъ также въ Бостонѣ, по мѣстнымъ дѣламъ штата Массачусетса. Генералъ Гаррисонъ, сдѣлавшись въ 1841 г. президентомъ, поставилъ В. во главѣ министерства. Хотя Гаррисонъ очень скоро умеръ, Вебстеръ остался на своемъ посту и занималъ его еще два года при Тайлерѣ (Tyler). По его порученію, онъ заключилъ въ 1842 году, въ Вашингтонѣ, съ англійскимъ посломъ лордомъ Ашбертономъ, договоръ о регулированіи границъ, объ уничтоженіи торговли рабами и о выдачѣ преступниковъ. Въ 1845 г. онъ снова вступилъ въ сенатъ, гдѣ энергически противодѣйствовалъ войнѣ съ Мексикой, будучи противникомъ распространенія рабства. Во время обсужденія мѣропріятій, приведшихъ къ компромиссу 9 сентября 1850 г., В. отказался отъ своихъ прежнихъ взглядовъ и рѣшительно перешелъ на сторону рабовладѣльцевъ. Въ 1850 г. президентъ Филльморъ снова призвалъ его въ министерство; но измѣна прежнимъ убѣжденіямъ, съ цѣлью достигнуть президентства, лишила его довѣрія народа, и даже южане не поддержали его во время президентскихъ выборовъ 1852 г. В. умеръ въ 1852 г. Его рѣчи и сочиненія, съ біографическимъ очеркомъ, изданы Эвереттомъ подъ заглавіемъ: «Speeches, forensic arguments and diplomatic papers of Daniel W.» (Бостонъ, 1855). Его сынъ издалъ частную его корреспонденцію (Бостонъ, 1858). Ср. Lanman (частный секретарь Вебстера), «Private life of Daniel W.» (Бостонъ, 1853); біографію Вебстера, составленную Куртисомъ (Нью-Іоркъ, 1870); Marsh, «Daniel W. and his contemporaries» (Нью-Іоркъ, 1876): «A memorial of Daniel W. from the City of Boston» (Бостонъ, 1853) и Lodge, «Daniel W.» (5 изд., Бостонъ, 1885).

Вебстеръ (Джонъ Webster) — англійскій драматургъ, современникъ Шекспира. О его жизни не сохранилось почти никакихъ свѣдѣній. Біографъ его Дайсъ и другіе историки литературы (Вордъ, Крайкъ) полагаютъ, по нѣкоторымъ даннымъ, что В. принадлежалъ къ гильдіи портныхъ (merchant-tailor-company) и, кромѣ того, былъ одно время дьячкомъ (parish clerk) въ приходѣ св. Андрея въ Гольборнѣ. Первыя пьесы В. для театра написаны были имъ въ сотрудничествѣ съ другими второстепенными драматургами шекспировскаго періода: Деккеромъ, Драйтономъ, Мидльтономъ, Гейвудомъ. Изъ нихъ обращаютъ на себя вниманіе двѣ комедіи, написанныя В. и Деккеромъ: «Westward Ho» и «Northward Ho»; онѣ отличаются большой живостью и юморомъ и хорошо рисуютъ современные нравы. Съ 1612 г. В. сталъ писать самостоятельно и занялъ выдающееся положеніе среди своихъ современниковъ. Самыя знаменитыя изъ его пьесъ, дающія ему право на почетное мѣсто среди англійскихъ драматурговъ—«The White Devil» (1612), «The Duchess of Malfi» (1623) и «Appius and Virginius» (1654). Первая страдаетъ обычнымъ недостаткомъ драмъ того времени — крайней запутанностью дѣйствія, излишкомъ второстепенныхъ инцидентовъ, но замѣчательна по нѣкоторымъ выведеннымъ въ ней характерамъ. Особенно интересна героиня драмы Vittoria Corombona—типъ порочной, но сильной и гордой сознаніемъ своего умственнаго превосходства женщины. Главная сцена «White Devil»—судъ надъ Витторіей, обвиняемой въ отравленіи мужа,—напоминаетъ лучшія сцены Шекспира по живости и реальности изложенія и тонкости, съ которой авторъ показываетъ, что простота и самоувѣренность Витторіи—не слѣдствія ея невинности, а храбрость отчаянія, являющаяся у преступниковъ въ рѣшительныя минуты.

Комическая сторона этой сцены тоже заслуживаетъ вниманія: латинскій exordium рѣчи прокурора, его неумѣнье связать двухъ словъ по-англійски, и другія бытовыя подробности полны настоящаго, шекспировскаго юмора. Въ «The Duchess of Malfi» В. съ большимъ художественнымъ тактомъ развиваетъ рискованное драматическое положеніе: любовь женщины къ человѣку, стоящему ниже ея по общественному положенію, которому она первая говоритъ о своихъ чувствахъ и котораго она поднимаетъ до себя. Страданія героини послѣ короткаго, счастливаго супружества съ Антоніо'и ея смерть въ тюрьмѣ изображены съ большой правдой и простотой и принадлежатъ къ самымъ трогательнымъ сценамъ англійскаго театра.

Сочиненія В. собраны А. Дайсомъ въ 1830 г. и снабжены пространнымъ разборомъ его пьесъ. Второе, дополненное изданіе вышло въ 1857 г. подъ заглав.: «The Works of John Webster, with some account of the author and notes by the Rev. A. Dyce» (Лонд., 1857). *З. Венгерова.*

Вебстеръ (Ной Webster)—америк. языковѣдъ, род. въ 1758 въ Гартфордѣ, сынъ фермера: образованіе получилъ въ колледжѣ въ Нью-Гавенѣ; 16 лѣтъ отъ роду уже сражался волонтеромъ за американскую независимость; съ 1781 г. состоялъ школьнымъ учителемъ въ Нью-Гавенѣ, въ штатѣ Нью-Іоркъ, и издалъ учебникъ англійскаго языка («Grammatical institute of the English language», 1783—85), имѣвшій огромный успѣхъ и не потерявшій значенія до настоящаго времени. Въ 1784—1802 его филологическія занятія были отчасти прерваны его горячей публицистической и политической дѣятельностью. Въ это время онъ выпустилъ нѣсколько брошюръ объ американской конституціи, издавалъ нѣсколько газетъ и журналовъ и былъ членомъ законодательнаго собранія штата Коннектикутъ. Извѣстность В. за предѣлами американскаго материка зиждется на его капитальномъ 20-лѣтнемъ трудѣ—

превосходномъ словарѣ англійскаго языка («Dictionary of the englisch language», перв. изд. 1828, втор. дополн. 1841). В. умеръ въ 1843 г. Лучшее изд. его словаря—Гудрича и Портера, 1888 г.

Vae victis! (лат., «горе побѣжденнымъ!») —извѣстное восклицаніе вождя галловъ Бренна, обращенное имъ, по преданію, къ побѣжденнымъ римлянамъ, когда они отказывались уплатить наложенную на нихъ контрибуцію въ 1000 фунтовъ золота, по тяжелымъ вѣсовымъ единицамъ побѣдителей, причемъ Бреннъ бросилъ еще на чашку вѣсовъ свой тяжелый мечъ. Эпизодъ этотъ приводится Т. Ливіемъ (V, 48).

Веве (Vevey, римское Vibiscum)—городъ въ Вадтскомъ (Vaud) кантонѣ, въ Швейцаріи, въ 18 км. отъ Лозанны, у впаденія Вевэзы въ Женевское озеро; 8144 жит., большей частью французскаго происхожденія и реформатскаго вѣроисповѣданія, главнымъ источникомъ пропитанія которыхъ служатъ торговля виномъ, фабрикація сигаръ, дѣтской муки, сгущеннаго молока и шоколада а также иностранцы, живущіе здѣсь. Чудныя окрестности и великолѣпные виды дѣлаютъ В. любимымъ сборнымъ пунктомъ туристовъ. В. славится какъ весенняя и осенняя климатическая станція, но какъ недостаточно защищаемая отъ сѣверо-восточныхъ и восточныхъ вѣтровъ, не удобна для страдающихъ ревматизмомъ и хроническими страданіями легкихъ. Благодаря дешевизнѣ, В. привлекаетъ осенью очень много посѣтителей для пользованія виноградным лъ леченіемъ.

Вевель (Вильямъ Whewell)—см. Уэвель.

Веверица или **Вѣверица**.—Названіе это встрѣчается во многихъ нашихъ письменныхъ памятникахъ, въ смыслѣ монетной цѣнности, и значитъ то же, что векша или векоша (см. Векша).

Веверка, Францъ (род. 1798) и Вацлавъ (род. 1796 г.)—два брата изобрѣтателя особеннаго рода плуга, названнаго по ихъ имени «veverče» или «ruchadlo», чешскій плугъ. Изобрѣтеніе это было сдѣлано въ 1828 г. и въ томъ же году плугъ былъ публично демонстрированъ. Между тѣмъ въ 1832 г. нѣкто Кайнцль прислалъ на сельско-хозяйственную выставку въ Прагѣ точно такой же плугъ, называя его своимъ изобрѣтеніемъ. Тогда начался долгій споръ между В. и Кайнцлемъ и только въ 1863 г. сельско-хозяйственнымъ пражскимъ клубомъ споръ рѣшенъ въ пользу В. Это случилось уже послѣ смерти братьевъ, изъ которыхъ Францъ † въ 1844, а Вацлавъ—въ 1849 г.

Вевирра—рѣка Ковенской губ., лѣвый притокъ р. Миніи; вытекаетъ изъ оз. Лайче, лежащаго близъ м. Андреева; проходитъ чрезъ м. Вевирраны, а оттуда въ юго-зап. направленіи переходитъ прусскую границу у дер. Луйже. Главные притоки ея: Дырстейка, Шолпе, на прусской границѣ Ашва съ многими притоками.

Вевирраны—с. Ковенской губ. Россіенскаго у., при р. Вевиррѣ, въ 115 в. отъ уѣзднаго города. Приходскій римско-католич. костелъ, еврейскіе школа и молитвенный домъ, 9 лавокъ.

Вега (Vega)—испанское слово, означающее ярко-зеленѣющій, орошенный оазисъ. Самыя извѣстныя веги—гранадская (V. de Granada) и мурсійская (V. de Murcia), близъ городовъ тѣхъ же именъ. Благодаря искусственному орошенію, производительность земли доведена здѣсь до высокой степени.

Вега (Георгъ Vega) — математикъ. Род. въ 1756 въ деревнѣ Загорицѣ въ герцогствѣ Краинскомъ, учился въ лайбахскомъ лицеѣ и поступилъ на службу корабельнымъ инженеромъ; позже перешелъ въ артиллерію. Былъ сначала учителемъ математики, а потомъ и профессоромъ. Въ 1800 г., за отличную службу въ походахъ противъ турокъ и французовъ, возведенъ въ баронское достоинство. 26 сентября 1802 нашли его мертвое тѣло въ Дунаѣ, и лишь спустя 30 лѣтъ открылось, что онъ былъ убитъ однимъ мельникомъ. Онъ первый ввелъ въ артиллерійскія училища преподаваніе анализа. Его лекціи о математикѣ («Vorlesungen über die Mathematik», т. 1, 6-е изданіе Мацки, Вѣна, 1837; т. 2, 7 изданіе, 1835; т. 3, 5 изданіе 1839; т. 4, 2 изданіе 1819), дали прекрасный учебникъ, замѣчательный по ясности изложенія. Еще большую извѣстность пріобрѣлъ В. изданіемъ своихъ «Logarithmentafeln» (2 т., Лейпц., 1783,) которыя правильностью и подробностью превзошли всѣ современныя логарифмическія таблицы; съ 1840 новыя изданія ихъ выпускались въ свѣтъ Гюльсе (Hülsse). Чтобы для обыкновенныхъ вычисленій сдѣлать ненужными таблицы Блакаса и Вольфа, которыя своими ошибками часто сбивали съ толку, В. издалъ «Logarithmisch-trigonometr. Handbuch» (Лейпц., 1793; съ 1840 нѣсколько разъ былъ издаваемъ Гюльсе, а съ 1856 Бремикеромъ; въ 1878 въ Берлинѣ вышло 62 изданіе этой книги). В. издалъ также «Thesaurus logarithmorum completus» (Лейпц., 1794), «Anleitung zur Zeitkunde» (Вѣна, 1801), «Natürliches Mass-Münz- und Gewichtssystem» (изданіе Крейля, Вѣна, 1803).

Вега (Инка Гарчиласо Vega), изъ Куско въ Америкѣ, потомокъ перуанскихъ инковъ (1540—1620), составилъ «Comentarios reales, que tratan del origen de los Yncas reyes, que fueron del Peru» (2 тома, Лиссабонъ, 1609—1617) и «La Florida del Ynca» (Лиссабонъ, 1605). Въ началѣ нашего столѣтія появилось полное изданіе его сочиненій (17 т., Мадридъ, 1800—1803).

Вега (Garcilasso de la Vega)—знаменитый испанскій поэтъ Среднихъ вѣковъ, прозв. соотечественниками «королемъ лирическихъ испанскихъ поэтовъ». Его назыв. также и испанскимъ Петраркой. Вмѣстѣ съ Босканомъ онъ ввелъ въ Испанію итальянскую школу поэзіи, которая и заняла съ тѣхъ поръ видное мѣсто въ испанской литературѣ. Передъ В. преклонялись всѣ выдающіеся испанскіе таланты; такъ, напр., Лопе де Вега, подражавшій ему, считалъ его первымъ испанскимъ лирикомъ, а Сервантесъ часто цитируетъ его въ «Донъ-Кихотѣ» и говоритъ, что у В. нѣтъ соперниковъ. Гарсильяссо родился въ Толедо въ 1503 году и происходилъ изъ древняго дворянскаго рода. Выдаваясь прекраснымъ, по тогдашнему времени, образованіемъ, храбростью, красотой, В. съ замѣчательной лов-

костью владѣлъ оружіемъ, а также не имѣлъ соперниковъ въ пѣніи и игрѣ на арфѣ. Жизнь его, полная всяческихъ приключеній, была очень непродолжительна: онъ, по собственному своему выраженію, промчался по свѣту, «хватаясь то за мечъ, то за перо» (...«tomando ora la espada, ora la plume»). Не разъ бывалъ онъ въ походахъ, гдѣ храбро сражался; навлекъ на себя какъ-то немилость Карла V и сидѣлъ въ тюрьмѣ; исполнялъ политическія миссіи въ Парижѣ; сопутствовалъ герцогу Альбѣ въ Вѣну и брату Альбы, Педро де Толедо, вице-королю неаполитанскому, въ Неаполь, а также ѣздилъ съ важнымъ секретнымъ порученіемъ въ Миланъ и Геную. Во время похода въ Провансъ Гарсильяссо получилъ смертельную рану въ голову, отъ которой недѣли черезъ три умеръ въ Ниццѣ, 14 октября 1536 г. О его преждевременной смерти упоминаютъ всѣ испанскіе историки того времени, какъ о выдающемся событіи. Стихотворенія Гарсильяссо состоятъ изъ сонетовъ, канцонъ, элегій, посланій и трехъ большихъ буколическихъ поэмъ. Онъ обладалъ живымъ воображеніемъ, чуткимъ, искреннимъ чувствомъ и возвышеннымъ, благороднымъ образомъ мыслей; стихъ его необычайно мелодиченъ и музыкаленъ; содержаніе поэзіи мечтательно, нѣжно и отличается чарующею прелестью и изяществомъ. Франсиско Санхесъ, ученѣйшій испанецъ своего времени, написалъ къ произведеніямъ Гарсильяссо, лѣтъ пятьдесятъ спустя послѣ ихъ появленія, комментаріи. Нѣсколько позже и поэтъ Эррера издалъ ихъ съ обстоятельными примѣчаніями, тоже дѣлали и другіе испанскіе литераторы. Поэзія В. сразу нашла себѣ доступъ въ сердца его соотечественниковъ; его звучные стихи раздавались по всей Испаніи, а эклоги разыгрывались съ огромнымъ успѣхомъ на сценѣ.

М. Ватсонъ.

Вега, Лопе-де, см. Лопе-де-Вега.

Вега (α Lyrae)—звѣзда первой величины въ созвѣздіи Лиры; изъ звѣздъ, видимыхъ въ нашихъ широтахъ, по яркости уступаетъ лишь Сиріусу. Цвѣтъ В. голубовато-бѣлый. Среднее положеніе В. для эпохи 1890, 0: $AR=18^h 33^m 13^s$, $D=+38°40',9$, собственное движеніе по Аусерсу: $\Delta\alpha=+0,^s0173$, $\Delta\delta=+0,''295$.

А. Ждановъ.

Веггисъ (Weggis) — деревня въ швейцарскомъ кантонѣ и округѣ Люцернѣ, на высотѣ 440 м. надъ ур. м., въ 10 км. къ В. отъ Люцерна, на правомъ берегу озера 4 кантоновъ, у южнаго подножья горы Риги. До открытія желѣзной дороги на Риги В. былъ главнымъ исходнымъ пунктомъ для восхожденія на гору; но и теперь, благодаря своему живописному положенію, часто посѣщается туристами и привлекаетъ массу больныхъ своимъ прекраснымъ климатомъ. Въ 1795 г. часть деревни была разрушена потокомъ грязи, спустившимся съ Риги.

Вегезакъ (Vegesack)—городъ въ области вольнаго города Бремена, въ 15 км. отъ послѣдняго и ниже его, на правомъ берегу Везера, при впаденіи въ него р. Лезума или Вюмме; жит. 3817; главное средство къ существованію они находятъ въ мореплаваніи и судостроеніи. Значительныя верфи, канатная фабрика, бумагопрядильня, чугунный заводъ, нѣсколько парусныхъ фабрикъ.

Вегеле (Францъ-Ксаверій Wegele)—нѣмецкій историкъ, род. въ Ландсбергѣ въ 1823 г.; состоитъ профессоромъ исторіи въ Вюрцбургѣ и членомъ исторической коммиссіи при мюнхенской академіи наукъ, въ работахъ которой принималъ участіе при изданіи «Allgemeine Deutsche Biographie» (Лейпц., 1875 и слѣд.) и «Forschungen zur deutschen Geschichte». Изъ историческихъ работъ В. наибольшій интересъ представляютъ слѣдующія: «Goethe als Historiker» (Вюрцбургъ, 1875); «Geschichte der Universität Würzburg» (2 ч., Вюрцб., 1882); «Dante Alighieri's Leben und Werke» (3 изд., Іена, 1879; перев. на русскій языкъ Алексѣемъ Веселовскимъ, Москва, 1881) — обстоятельное изображеніе жизни и сочиненій итальянскаго поэта, дѣятельность котораго Вегеле старается выяснить изученіемъ той литературной, общественной и политической среды, среди которой дѣйствовалъ Дантъ; «Geschichte der deutschen Historiographie» (Мюнхенъ и Лейпцигъ, 1885)—первая попытка нарисовать развитіе нѣмецкой исторической науки со временъ гуманизма до послѣднихъ лѣтъ, причемъ особенное вниманіе авторъ обращаетъ на работы XVII и XVIII вв., новѣйшая же исторіографія разработана въ болѣе общихъ чертахъ.

Дм. Каринскій.

Вегелинъ (Яковъ), род. въ С.-Галленѣ въ 1721 г., умеръ въ Берлинѣ въ 1791 году, занимался преимущественно философіей исторіи. Издалъ на французскомъ языкѣ: «Histoire Universelle» (3 тома, 1776 г.) и на нѣмецкомъ «Briefe über den Werth der Geschichte» (1783). Извѣстный гегельянецъ Розенкранцъ призналъ заслуживающими вниманія его «Mémoires sur la philosophie de l'histoire», помѣщенныя въ запискахъ берлинской академіи (1770—1774).

Вл. С.

Вегелинъ или Бегелинъ (Николай), ученый и философскій писатель прошлаго вѣка, род. въ Швейцаріи въ 1714 г., умеръ въ Берлинѣ въ 1789 г. Въ запискахъ берлинской академіи, которой онъ былъ членомъ, В. помѣстилъ, кромѣ естественно-историческихъ и математическихъ работъ, нѣсколько философскихъ трактатовъ, въ которыхъ является эклектикомъ. Онъ пытался соединить психологію Локка и Лейбница, а въ основныхъ философскихъ принципахъ приближается къ точкѣ зрѣнія Канта.

Вл. С.

Вегенеръ (Іоганнъ-Фридрихъ-Вильгельмъ Wegener)—дрезденскій живописецъ, родился въ 1812 году. Писалъ портреты и пейзажи. Въ Копенгагенѣ посѣщалъ короткое время академію художествъ, въ Гамбургѣ занимался литографіей. Позже Вегенеръ посѣщалъ академію въ Дрезденѣ, изучая въ то же время анатомію въ ветеринарной школѣ и занимаясь подъ руководствомъ пейзажиста Даля. Лучше всего выказываетъ себя Вегенеръ въ живописи группъ животныхъ, которыхъ жизнь онъ глубоко понималъ. Сотни его рисунковъ вырѣзаны на деревѣ Брюкнеромъ, Габеномъ и Флегелемъ. Самъ онъ награвировалъ (крѣпкой водкой) 12 листовъ рисунковъ изъ жизни звѣрей. Изъ большого числа его картинъ мож-

но назвать для примѣра: «Четыре элемента въ отношеніи міра животныхъ» (одна изъ нихъ: «Лѣсной пожаръ» и «Олени, переплывающіе воду», въ Дрезденской галлереѣ); «Королевская охота» съ 60 фигурами - портретами; «Естествоиспытатель на Альпахъ»—портретъ Фридриха-Августа, короля саксонскаго.

Кромѣ того В. выступилъ также, какъ и писатель; его произведенія: «Жизнь животныхъ» басни и др. богато иллюстрированы.

Вегенеръ (Каспаръ-Фредерикъ Wegener) —датскій историкъ, род. въ 1802 г., пріобрѣлъ извѣстность талантливаго изслѣдователя монографіями: «Om Karl Danske, Greve of Flandern» (1839), «Liden Krönike om Kong Frederik og den danske Bonde» (1843) и «Anders Sörensen Vedel, kongelig Historiograph» (1846); въ 1847 г. получилъ званіе исторіографа. Изъ его работъ еще слѣдуетъ упомянуть: «Aktmässige Bidrag til Danmarks Historie i det XIX Aarhundrede» (Копенгагенъ, 1851).

Вегеры—с. Ковенской губ., Шавельскаго уѣзда, при р. Окмянупа, въ 56 в. отъ уѣздн. города. Римско-катол. костелъ, синагога, еврейскій молитв. домъ, богадѣльня, 2 лавки, корчма.

Вегетаріанство.—Въ половинѣ нашего столѣтія, въ Англіи (1847), а затѣмъ въ Америкѣ и на материкѣ Европы возникли общества вегетаріанцевъ, члены которыхъ считаютъ единственно естественною пищею человѣка продукты растеній. Употребленіе вина и всякихъ возбудительныхъ средствъ ими также отвергается. Нѣкоторыя изъ этихъ обществъ однакоже допускаютъ употребленіе яицъ, молока и вообще молочныхъ скоповъ. Членовъ этихъ обществъ называютъ вегетаріанцами, а самое ученіе ихъ вегетаріанствомъ (отъ латинск. Vegetare—произрастать), Не подлежитъ ни малѣйшему сомнѣнію, что человѣкъ, питаясь исключительно произведеніями растительнаго царства, можетъ поддерживать свое существованіе, свои силы и здоровье въ той же степени, какъ и при смѣшанномъ питаніи. Многія сѣмена (чечевица, горохъ, бобы) содержатъ въ себѣ бѣлковыхъ веществъ, въ коихъ особенно нуждается человѣкъ, столько же и даже больше, чѣмъ иныя мяса (въ бараньемъ мясѣ на 1000 частей — бѣлковыхъ веществъ 220, въ бычачьемъ—173, а въ чечевицѣ—264, въ горохѣ—223), но они перевариваются человѣкомъ гораздо хуже, чѣмъ большинство мясъ и другихъ продуктовъ животныхъ. Послѣднее вегетаріанцы стараются устранить помощью приготовленія пищи, что, безъ сомнѣнія, возможно. Они утверждаютъ, что человѣкъ созданъ для питанія исключительно растеніями, ссылаясь въ этомъ случаѣ на Кювье. Гумбольта и другіе высокіе авторитеты. Въ этомъ видѣ такое утвержденіе невѣрно. Кювье говоритъ слѣдующее: «человѣкъ приспособленъ, повидимому, къ питанію преимущественно плодами, корнями и другими сочными частями растеній». Такимъ образомъ хлѣбныя зерна тоже должны бы входить въ составъ его пищи, но «овладѣвши огнемъ» говоритъ тотъ же Кювье, «человѣкъ получилъ возможность питаться всякою пищею». При настоящихъ условіяхъ наилучшею для человѣка пищею дѣйствительно слѣдуетъ считать пищу смѣшанную, растительно-животную, но статистика показываетъ, что только сравнительно малая часть человѣчества имѣютъ возможность питаться смѣшанною пищею; рабочіе классы повсюду волею или неволею суть вегетаріанцы, доказывая тѣмъ, что растительная пища способна поднять каждую работу. Кромѣ того, доказано, что въ Европѣ оказалось уже явленіе, называемое экспекторацiею и состоящее въ уменьшеніи относительнаго числа скота. Въ Азіи это явленіе уже почти совершилось, особенно въ наиболѣе культурныхъ и населенныхъ ея странахъ, а именно въ Китаѣ и Японіи. Происходитъ это вслѣдствіе естественнаго увеличенія населенія и постепеннаго расширенія земледѣлія, а также фабричнаго и заводскаго производствъ. Такимъ образомъ волею или неволею человѣчество влечется, въ болѣе или менѣе отдаленномъ будущемъ къ вегетаріанству. Соображая все сказанное, приходится признать, что вегетаріанство, несмотря на возраженія многихъ докторовъ и физіологовъ, имѣетъ вполнѣ реальныя основанія, какъ научныя, такъ и культурно-историческія. Къ числу научныхъ данныхъ въ пользу вегетаріанства необходимо еще присоединить доказательства, почерпнутыя изъ сравненія организаціи человѣка и ближайшихъ къ нему животныхъ, а именно человѣкоподобныхъ обезьянъ (гориллы, оранга, шимпанзе и пр., см. эти слова). Противники вегетаріанства, во что бы то ни стало, сравниваютъ зубную систему и органы пищеваренія человѣка съ зубами и пищев. орг. не ближайшихъ къ человѣку животныхъ, а весьма отъ него далекихъ, напр., свиньи, зубы и пищеварительный орг. которой, впрочемъ, вовсе и не сходны съ человѣческими. Что же касается до человѣкоподобныхъ обезьянъ, то ихъ зубная система и орг. пищев. поразительно сходны съ человѣческими. По всѣмъ же свѣдѣніямъ имѣющимся о назв. обезьянахъ, они питаются въ дикомъ состояніи исключительно растительною пищею, преимущественно плодами. Поборники вегетаріанства называютъ его часто ученіемъ о согласной съ природою жизни (Naturgemässes Leben), проповѣдуя не только воздержаніе отъ животной пищи, но и всякую трезвость. Они указываютъ на слабую болѣзненность въ своей средѣ, на опасное возбужденіе страстей, вызываемое животною пищею, наркотиками, алкоголическими напитками и т. д. Съ этической точки зрѣнія, говорятъ они, самое убіеніе животныхъ для употребленія въ пищу ихъ мяса, представляетъ нѣчто несогласное съ природою человѣка.

Общества покровительства животнымъ доказываютъ, что культурные народы давно признаютъ необходимость убіенія животныхъ за печальную необходимость. Общества эти стремятся сколь возможно болѣе уменьшить, даже совершенно устранить страданія убиваемыхъ или обреченныхъ на работу животныхъ. Вегетаріанцы доходятъ въ указанномъ отношеніи до крайности, осуществленіе которой въ настоящее время не мыслимо; но въ будущемъ человѣчество, силою вещей, все болѣе и болѣе будетъ приближаться къ идеямъ вегетаріанцевъ даже и относительно убіенія животныхъ, такъ какъ оно постепенно превратится изъ

некрофаговъ — потребителей мертвечины (выраженіе вегетаріанцевъ) въ потребителей плодовъ и овощей. Антивегетаріанцы, обсуждая вопросъ о печальной необходимости убивать животныхъ, доходятъ до другой крайности. Призывая на помощь ученіе о такъ называемой «борьбѣ за существованіе», они утверждаютъ, что въ этой борьбѣ, и только въ ней, заключается залогъ прогресса, залогъ усовершенствованія. Видя повсюду непрерывную битву всѣхъ противъ всѣхъ, они готовы считать, что именно борьба поддерживаетъ въ природѣ здоровую, свѣжую жизнь, а миръ производитъ болѣзненность и гниль. Правильная точка зрѣнія, очевидно, лежитъ между приведенными крайностями, ибо человѣчество очевидно стремится къ упраздненію всякой борьбы въ своей средѣ, усиливая въ то же время свою борьбу съ окружающими, общефизическими условіями. Итакъ, вегетаріанцы неправы только въ томъ отношеніи, что они полагаютъ возможнымъ осуществить свое ученіе въ наше время, когда условія для этого мало благопріятны, что, впрочемъ, не только не вредно, но въ высшей степени полезно, ибо они разрабатываютъ способы питанія и вообще образа жизни, къ которому человѣчество должно будетъ примкнуть неминуемо въ болѣе или менѣе далекомъ будущемъ.

Первое и самое знаменитое вегетаріанское общество основано въ Англіи въ 1847 году въ Манчестерѣ—это именно «The vegeterian society». Оно имѣетъ развѣтвленія по всей Великобританіи и Сѣверной Америкѣ. Издаетъ множество книгъ ради пропаганды своего ученія и въ томъ числѣ журналъ: «The dietetic reformer and vegetarian messenger, the monthly Journal of the vagetarian Society». Въ Германіи и Швейцаріи также имѣются свои вегетаріанскія общества. Они менѣе распространены въ странахъ болѣе южныхъ: въ Италіи, Испаніи, гдѣ мясная пища вообще въ гораздо меньшемъ употребленіи, чѣмъ въ Сѣверной Европѣ. Во Франціи, гдѣ собственно началась вегетаріанская проповѣдь, оно стало распространяться сравнительно недавно, такъ какъ и тамъ мясная пища далеко не такъ распространена, какъ въ болѣе сѣверныхъ странахъ. Въ Россіи хотя и имѣются вегетаріанцы, но общества еще нѣтъ. Ученіе это, однакоже, все болѣе и болѣе распространяется, и число его адептовъ, не считая народныя массы, которыя повсюду держатся растительной пищи, должно считать десятками тысячъ. Въ Англіи, Германіи, Австріи и Швейцаріи имѣются спеціально для вегетаріанцевъ приспособленныя гостинницы (отели), въ одномъ Лондонѣ до 30 и ресторановъ въ Англіи до 60. Такія же учрежденія находятся и въ остальныхъ среднеевропейскихъ странахъ. Усилія вегетаріанской кухни направлены къ тому, чтобы придать растительной пищѣ возможно большую питательность и удобоваримость. Обращается вниманіе также на вкусность и разнообразіе. Въ гостинницахъ стараются удовлетворить и остальнымъ требованіямъ вегетаріанцевъ: обилію чистаго воздуха, приспособленіямъ къ физическимъ упражненіямъ и т. д. Литература вегетаріанства весьма обширна. Одно манчестерское общество имѣетъ въ годъ до 50000 франковъ, употребляемыхъ имъ преимущественно на изданіе книгъ. Приводимъ заглавія нѣкоторыхъ изъ этихъ изданій: Gleises, «Thalysia ou la nouvelle existence» (Парижъ, 1821, изд. 2, 1842, 3 части); Bonnegoy (du Vexin), «Le végétarianisme ou le régime végétarian rationnel» (Парижъ, 1891); «The vegetarian Society's Annual» (Манчест.); «Vegetarische Rundschau» (съ 1881); Carlotta Schulz, «Vegetarisches Kochbuch» (Берлинъ, 1891); А. Н. Бекетовъ, «Питаніе человѣка въ настоящемъ и будущемъ» (Спб., 1879); A. Kingsford, «Die Pflanzennahrung bei den Menschen» (Лейпцигъ, 1891, переводъ съ англійскаго доктора Адергольдта).

А. Бекетовъ.

Вегетативная точка—точка возрастанія у растеній. См. Возрастаніе растеній.

Вегетативные органы — органы прозябанія, вѣрнѣе органы питанія растеній (см. это сл.).

Вегетативный періодъ—см. слова Возрастаніе растеній и Географія растеній.

Вегетація. — Слово, взятое съ латинскаго, употребляется иногда вмѣсто слова растительность или вмѣсто слова прозябаніе и даже ростъ.

Вегецій или **Веццій**, по прозванію Претекстатъ, римскій сенаторъ IV в. по Р. Х., перевелъ на латинскій языкъ Өемистіеву парафразу обѣихъ аристотелевыхъ аналитикъ. Цитируется Боэціемъ. *Вл. С.*

Вегецій (Флавій)—древній латинскій писатель о военномъ дѣлѣ; жилъ въ концѣ IV в., въ царствованіе Валентиніана II, и принадлежалъ знатному роду. Важнѣйшее изъ его сочиненій: «De re militari libri quinque» (О воен. дѣлѣ, 5 книгъ). Оно, по словамъ самого автора, представляетъ извлеченіе изъ Катона Цензора, Корнелія Цельса, Фронтина и Патерна и изъ учрежденій императоровъ Августа, Траяна и Адріана. Сочиненіе это даетъ ясное и полное понятіе о воен. искусствѣ римлянъ, но писано въ то время, когда искусство это клонилось уже къ упадку. Сочиненія В. имѣли множество изданій. На русскомъ языкѣ: «Военныя правила Вегеціевы» (перев. съ французскаго Сергѣемъ Глѣбовымъ, Спб., 1764 г.).

Вегла — рѣка Новгородской губ., Боровичскаго уѣзда, прав. притокъ Мсты. Длина теченія около 50 верстъ; она впадаетъ въ Мсту при Потерпѣлицѣ. Паденіе рѣки весьма сильно. Въ ней находили рѣчной жемчугъ.

Вегля (Янъ Радысербъ)—сербо-лужицкій современный писатель, весьма плодовитый и послѣ Зейлера наиболѣе популярный между сербо-лужичанами поэтъ, помѣщавшій свои стихотворенія въ журналѣ «Časopis Maćicy serbskeje», который издается съ 1848 г.

Вегнеръ (Вильгельмъ Wägner)—нѣмецкій писатель. Изъ его сочиненій переведены на русскій языкъ «Римъ» (1873) и «Эллада» (1868).

Вегнеръ (Левъ)—польскій историкъ, род. въ Познани 1824, умеръ въ 1873 г. Онъ учился сперва въ Познани, потомъ съ 1844 г. посѣщалъ юридическій факультетъ бреславльскаго университета. Напечаталъ: «Jan Ostroróg i jego pamiętnik» (1859), «Konfederacja 1792 r. w Środzie» (1863), «Bitwa pod Maciejowicami»

(1863), «3 i 5 maja 1791 r.» (1865), «Sejm Grodzieński» (1866), «Stefan Garczyński woj. pozn.» (1871), «Bitwy pod Racławicami i Szczekocinami», «Hugo Kołłątaj», «Tadeusz Rejtan» (1873).

Вегшейдеръ (Юл.-Авг.-Людв. Wegscheider) — извѣстный протестантскій богословъ, главный представитель стараго раціонализма, род. въ 1771 г., былъ профессоромъ богословія сначала въ Ринтельнѣ, а потомъ въ Галле, гдѣ, вмѣстѣ съ Гезеніусомъ, привлекалъ массу слушателей. Написалъ: «Einleitung in das Evangelium des Johannes» (Геттинг., 1806): «Der erste Brief des Paulus an den Timotheus, neu übersetzt und erklärt, mit Beziehung auf die neuesten Untersuchungen ueber die Authentie desselben» (Геттинг., 1810; здѣсь опровергаются сомнѣнія Шлейермахера въ подлинности этого посланія); «Institutiones theologiae christianae dogmaticae» (Галле, 1815; 8-е изданіе, 1844; нѣмецкій переводъ Вейтса, Галле, 1831). Послѣднее сочиненіе является какъ бы нормальной догматикой раціонализма. † 1849.

Веда (стар.)--дровяная единица. Такъ въ расходной книгѣ новгородскаго Софійскаго дома, 1548 г., записано: «куплено дровъ 800 ведъ, а денегъ дано за тѣ дрова 25 рублевъ въ московское число. Купленъ дчанъ дровъ на сарай, а денегъ дано 47 алтынъ безъ 2 денегъ, въ московское число». Тутъ цѣна В. выходитъ 7 денегъ, почему въ дчанѣ содержалось 40 В. Въ томъ же памятникѣ ведами считаются и бревна. Веда, или ведо (видо, вѣдо), отличалась отъ луба и отъ плота, какъ видно изъ акта 1571 года. *Прзр.*

Ведангн—названіе нѣкоторыхъ отраслей (числомъ шесть) древней ведійской литературы, изъ разряда Сутръ (Sûtra—правило), примыкающихъ къ Ведамъ. По выраженію брахмановъ, это «шесть членовъ» Ведъ (Vedânga=Veda+anga—членъ), необходимыхъ для правильнаго чтенія и пониманія Ведъ и ихъ богослужебнаго употребленія. Собственно говоря—это шесть доктринъ или дисциплинъ (а не опредѣленныхъ книгъ): 1) Шикша (Çikshâ=ортоэпія, произношеніе). Къ этому разряду принадлежали такъ наз. Пратишакхья (Prâtiçâkhya), или грамматическіе трактаты о различныхъ фонетическихъ особенностяхъ ведійскихъ текстовъ. 2) Чхандасъ (Chandas=метръ): сочиненія по метрикѣ Ведъ. 3) Вьякарана (Vyâkarana=грамматика): сочиненія по ведійской грамматикѣ; 4) Нирукта (Nirukta=этимологія, словотолкованіе); 5) Джьотиша (Jyotisha=астрономія): различные астрономическіе трактаты, устанавливавшіе священный календарь, необходимый для отправленія культа, и 6) Кальпа (Kalpa=церемоніалъ, ритуалъ): описанія различныхъ церемоній и обрядовъ при большихъ жертвоприношеніяхъ (Шраута, или Кальпа Сутра: Çrauta или Kalpa-Sûtra), при домашнемъ богослуженіи (Grihya-Sûtra) и т. д. *С. Буличъ.*

Веданта—одна изъ шести главныхъ школъ индійской философіи. Слово ved-anta значитъ конецъ ведъ. Первоначально это названіе относилось къ трактатамъ философскаго и мистическаго содержанія, помѣщавшимся въ концѣ Ведъ, въ числѣ такъ называемыхъ бра́хманъ *). Большая часть этихъ теософическихъ трактатовъ обозначалась также какъ тайное ученіе — упанишадъ (см. это слово). Впослѣдствіи эта древняя ведійская теософія послужила основаніемъ и священнымъ авторитетомъ для ортодоксальной школы индійской метафизики, къ которой и перешло названіе веданта. Иначе она называется uttara-mîmâńsâ, т. е. вторая миманза, въ отличіе отъ первой, pûrva-mîmâńsâ, содержащей религіозно-практическую часть ортодоксальнаго брахманизма (слово mîmâńsâ значитъ усидчивое изслѣдованіе). Время возникновенія веданты или второй миманзы, какъ систематическаго ученія, неизвѣстно, но во всякомъ случаѣ принадлежитъ къ эпохѣ послѣ-буддійской, такъ какъ уже въ древнѣйшемъ ведантійскомъ сочиненіи—Брахма-Сутрѣ—встрѣчается, между прочимъ, полемика съ буддистами по вопросу о реальности внѣшняго міра. Названное классическое сочиненіе ведантизма написалъ, по преданію, мудрецъ Бадараяна (по нѣкоторымъ--Вьяса), а комментаріемъ снабдилъ Санкара (или Санкарачарья). О времени жизни перваго совершенно ничего неизвѣстно, Санкара же, по общепринятому мнѣнію, жилъ около VIII в. по Р. Х.

По ученію веданты (какъ оно излагается въ Брахма-Сутрѣ и комментаріи Са́нкары), источникъ истиннаго вѣдѣнія (vidyâ) есть откровеніе (çruti). Откровеніемъ признается здѣсь все содержаніе Ведъ, которыя произошли раньше міра, изъ дыханія верховнаго существа (Брахмы), и лишь записаны впослѣдствіи древними святыми мудрецами (rishi). Какъ дѣйствительнымъ источникомъ и авторитетомъ, ведантійскіе философы пользуются лишь позднѣйшею, теософическою частью Ведъ, т. е. упанишадами. Для поясненія и дополненія того, что дано въ откровеніи, служитъ преданіе (smriti), куда относятся, между прочимъ, книгиМану и Багавадгита (теософическій эпизодъ въ Магабгаратѣ). Хотя откровеніе содержится въ Ведахъ, но одно изученіе священнаго текста не даетъ само по себѣ истиннаго разумѣнія: требуются еще иныя, предварительныя условія. Таковы: 1) различеніе между вѣчнымъ и невѣчнымъ бытіемъ; 2) отреченіе отъ всякой внѣшней награды въ семъ мірѣ и въ будущемъ; 3) обладаніе такъ наз. шестью средствами: спокойствіемъ духа, умѣренностью, отрѣшенностью, терпѣніемъ, сосредоточенностью, вѣрою; 4) стремленіе къ избавленію. Помимо этихъ нравственныхъ условій, сохраняются въ силѣ и общественныя ограниченія. Какъ ортодоксальная система, связанная съ реакціоннымъ движеніемъ противъ уравнительныхъ принциповъ буддизма, В. допускаетъ въ число своихъ адептовъ только дважды-рожденныхъ членовъ высшихъ кастъ, отрицая у судръ всякую правоспособность къ познанію истины; зато среди искателей высшаго вѣдѣнія отводится мѣсто богамъ индійскаго пантеона.

Истина, познаніе которой есть высшая цѣль (правоспособныхъ) людей и боговъ, есть внут-

*) Бра́хманы (brâhmanam)—пояснительная и дополнительная часть Ведъ (о составѣ Ведъ см. ниже подъ этимъ словомъ).

реннее единство всего сущаго и тождество между познающимъ субъектомъ и абсолютнымъ существомъ. Эта истина выражается въ трехъ формулахъ, взятыхъ ведантою изъ упанишадъ: 1) сущее оно, только одно—безъ другого; 2) это—ты (tat tuam asi), 3) я есмь брахма (aham brahma asmi). Множественность отдѣльныхъ существъ и вещей есть произведеніе невѣдѣнія (avidya). Знающій истину во всемъ видитъ одно, и себя самого, свой духъ (âtman) сознаетъ тождественнымъ съ верховнымъ духомъ (parama-âtman). Хотя св. писаніе (т. е. упанишады) представляетъ Брахму двояко: какъ качественнаго (sagunam), напр. хотящаго, видящаго, дѣйствующаго, и какъ безкачественнаго (nirgunam), напр. нематерьяльнаго, безпространственнаго и т. п.; но только это второе отрицательное пониманіе соотвѣтствуетъ Брахмѣ, какъ предмету истиннаго вѣдѣнія, первое же относится къ нему лишь какъ къ предмету богопочитанія. Всякое опредѣленное свойство, приписанное абсолютному существу, нарушаетъ его безусловное единство. Тѣмъ не менѣе, чтобы не свести верховное начало къ пустому отвлеченію, ведантисты утверждаютъ его какъ сущее, мыслящее, блаженное. Но это значитъ только, что оно не лишено бытія въ томъ смыслѣ, какъ лишены его предметы вымышленные (т. е. оно не есть фикція), что оно не лишено мышленія, какъ лишены его (или представляются лишенными) предметы бездушные, и, наконецъ, что оно не лишено блаженства, какъ низшія страдательныя существа. А такъ какъ, съ другой стороны, слова: бытіе, мышленіе, блаженство употребляются обыкновенно невѣдущими людьми въ смыслѣ неподобающемъ истинно сущему, то правильнѣе о семъ послѣднемъ говорить, что оно не есть ни сущее, ни несущее, ни мыслящее, ни немыслящее, ни блаженное, ни неблаженное. Ученіе о двоякомъ познаніи брахмы, какъ sagunam и какъ nirgunam, имѣетъ свою ближайшую аналогію въ александрійской и патристической философіи, именно въ различеніи между положительнымъ богословіемъ (θεολογία καταφατική) и отрицательнымъ (θ. ἀποφατική).

На вопросъ: какимъ образомъ изъ абсолютно-единаго, неопредѣленнаго и безкачественнаго духа происходитъ призракъ множественнаго и разнообразнаго бытія—міръ «именъ и формъ» (nâma-rûpam)—В. отвѣчаетъ, съ одной стороны, философскою мыслью о вѣчномъ бытіи въ абсолютно-единомъ потенціальной множественности творческихъ силъ (çakti); эта мысль, напоминающая Платона и Аристотеля, несогласима, однако, съ основнымъ положеніемъ В., что всякая множественность и опредѣленность есть произведеніе невѣдѣнія, т. е. субъективный обманъ. Съ другой стороны, на этотъ главный метафизическій вопросъ В. отвѣчаетъ поэтическими образами, не совсѣмъ совпадающими между собою по смыслу. Такъ, Брахма представляется то какъ волшебникъ или фокусникъ, забавляющійся фантасмагоріей кажущагося міра, то—какъ паукъ, ткущій изъ самого себя паутину міровыхъ законовъ и явленій.

Съ точки зрѣнія послѣдовательнаго ведантизма вся космологія должна сводиться къ утвержденію тождества міра и абсолютнаго существа. Эта истина доказывается въ Брахма-сутрѣ посредствомъ анализа понятія причинности, изъ котораго явствуетъ, что міръ не можетъ быть дѣйствіемъ или произведеніемъ Брахмы, а что Брахма и міръ суть одно и то же въ двухъ аспектахъ: вѣдѣніе и невѣдѣніе. Какъ путникъ въ лѣсу принимаетъ толстую веревку за змѣю, такъ человѣкъ, лишенный истиннаго вѣдѣнія, принимаетъ міръ за что-то самостоятельно существующее и отличное отъ Брахмы. Подобнымъ образомъ и психологія ведантійская должна лишь показывать, что наша душа въ истинной своей сущности есть тотъ же Брахма, всеединый духъ. Наконецъ, къ тому же сводится и ученіе объ избавленіи (moksha): человѣкъ избавляется отъ зла и страданія не дѣлами и размышленіями, а лишь познаніемъ единой истины, что есть только абсолютное существо, что оно и онъ самъ—одно и то же, и что все прочее существуетъ для него лишь до тѣхъ поръ, пока не постигнута его обманчивость, какъ та мнимая змѣя пугаетъ путника лишь до тѣхъ поръ, пока онъ не увидалъ свою ошибку.

Тѣмъ не менѣе, рядомъ съ этимъ истинно-ведантійскимъ положеніемъ мы находимъ въ Брахма-Сутрѣ сложную систему космологіи, психологіи и эсхатологіи, съ подробнымъ ученіемъ о переселеніи душъ, о «пути отцевъ» (pitriyâna) и «пути боговъ» (devayâna). Такая непослѣдовательность объясняется тѣмъ, что веданта, какъ ортодоксальная философія привиллегированныхъ кастъ, не могла разорвать съ существующими традиціями и должна была включить въ свой составъ ученія, необходимыя для народнаго богопочитанія и практической нравственности. Всѣ эти экзотерическія ученія, основанныя частью на древнихъ вѣрованіяхъ народа, частью на эмпирическихъ наблюденіяхъ и элементарныхъ научныхъ обобщеніяхъ, не имѣютъ ничего характернаго собственно для философіи Веданты.

Главный источникъ для изученія В. — Брахма-Сутру, издали Рѣръ и Рама-Нараяна Видьяратна («Bibliotheka Indica», Калькутта, 1863). Существуютъ неполные переводы: Ballantyne, «Aphorisms of the Vedanta» (Мирзапоръ, 1851), Banerjea (Кальк., 1870), въ сборникѣ «Shad-darçana-cintanika» (Бомбей, съ 1877 г.), также голландскій переводъ А. Bruining'a, въ «Bijdragen tot de Taal-Land-en Volkenkunde van N.-Indië».

Литература: Colebrooke, «On the philosophy of the Hindus» («Miscellaneous essays», II, съ примѣчаніями Cowell'я); Windischmann, «Sancara» (Боннъ, 1833); Bruining, «Bijdrage tot de kennis van den Vedanta» (Лейденъ, 1871); Regnaud, «Le système Védanta» («Revue philosophique», 1877—9). Наконецъ, превосходное сочиненіе Paul Deussen, «Das System der Vedanta, nach den Brâhma-Sûtra's des Bâdarâyana und dem Commentare der Çankara über dieselben, als ein Compendium der Dogmatik des Brahmanismus» (Лейпцигъ, 1883).

Владиміръ Соловьевъ.

Веддель (Георгъ д'Альжерновъ) — ботаникъ, род. въ 1819 г., умеръ 22 іюля 1877 г. въ Пуатье. Работы его систематическія и ка-

саются преимущественно американской флоры; главнѣйшія изъ нихъ: «Histoire naturelle des Quinquinas ou Monographie du genre Cinchona» (Парижъ, 1849); «Additions à la Flore de l'Amérique du Sud» (Парижъ, 1850); «Monographie de la famille des urticées» (Парижъ, 1856); «Chloris andina. Essai d'une Flore de la région alpine des Cordillières et de l'Amérique du Sud» (Парижъ, 1855—57).

Веддель (Weddel) — англійскій морякъ, извѣстный своими путешествіями по Южному Ледовитому океану для ловли морскихъ звѣрей (1819—24); въ послѣднемъ путешествіи (1823) онъ достигъ наибольшей южн. широты въ 74°51′, при 33°50′ долг. (отъ Гринича). В. оставилъ описаніе острововъ Фалкландскихъ, Оркадскихъ и Шетландскихъ и мыса Горна.

Ведды (Weddas) — первобытное племя Цейлона, живущее, въ небольшомъ числѣ особей, въ восточной части острова, въ лѣсной области Ведда-ратѣ. Держась вдали отъ городовъ, занимаясь, главнымъ образомъ, охотой, они живутъ какъ дикари, ходятъ нагіе (прикрывая только нижнюю часть живота) и устраиваютъ себѣ жилища въ пещерахъ или небольшихъ хижинахъ изъ древесной коры и вѣтвей. Съ давнихъ поръ они привлекали вниманіе путешественниковъ и образованныхъ европейцевъ, живущихъ на Цейлонѣ, тѣмъ болѣе, что у мѣстныхъ жителей, сингалезовъ и тамиловъ, ходятъ о нихъ разнообразные толки, а между тѣмъ доступъ къ этимъ дикарямъ довольно труденъ, и чистыхъ, несмѣшанныхъ представителей ихъ удается встрѣтить рѣдко. Названіе этого народа «ведда», данное ему сосѣдями — индо-европейскаго происхожденія: по словамъ И. П. Минаева оно объясняется изъ сингалезскаго слова «bedi»—лѣсъ, которое, въ свою очередь, можно сблизить съ палійскимъ «veddha» (санскр.—«vyaddha») — «охотникъ», отъ корня «vyadh»—бить. Такимъ образомъ, «ведды» значитъ «народъ стрѣлковъ», или «народъ лѣсной, лѣсовики». Дѣйствительно, они живутъ въ лѣсахъ и промышляютъ себѣ добычу помощью длиннаго лука и стрѣлъ; послѣднія снабжены желѣзными наконечниками, добываемыми у сингалезовъ, въ обмѣнъ на продукты охоты и дикій медъ. По стариннымъ извѣстіямъ, эта торговля нѣкогда была нѣмою, т. е. В. складывали принесенные ими продукты въ извѣстномъ мѣстѣ и уходили, а сингалезы брали что̀ имъ нужно и оставляли въ обмѣнъ—желѣзные наконечники, топоры, горшки и т. п. Языкъ В. въ настоящее время, повидимому, не отличается существенно отъ сингалезскаго, который причислятся лингвистами къ группѣ языковъ индо-европейскихъ. В.—небольшого роста (по даннымъ, сведеннымъ Вирховымъ, въ среднемъ, мужчины имѣютъ 1537 мм., женщины 1448 мм.), но крѣпкаго, мускулистаго сложенія. Цвѣтъ кожи темно-коричневый, нѣсколько темнѣе чѣмъ у сингалезовъ. Волоса черные, слегка волнистые, но не курчавые; они носятся длинными, нечесанными, и падаютъ въ изобиліи на плечи. Попадаются особи съ бородами и съ волосатымъ тѣломъ. Черты лица не отличаются значительно отъ сингалезовъ; только носъ часто плосковатъ и губы толстыя. Отъ большой копны волосъ (особенно у мужчинъ) голова В. кажется большой, но на самомъ дѣлѣ она мала. По даннымъ, собраннымъ Вирховымъ на двухъ десяткахъ череповъ въ разныхъ музеяхъ, вмѣстимость черепа у В. въ среднемъ очень мала (1261 куб. сант.; у мужчинъ 1336, у женщинъ 1201 к. с.), хотя попадаются особи съ бо́льшимъ развитіемъ черепной полости. Форма черепа узкая (долихокефалическая), приближающаяся къ формѣ черепа сингалезовъ. Вообще, Вирховъ считаетъ вѣроятнымъ, что сингалезы произошли отъ смѣшенія В., первобытныхъ насельниковъ Цейлона, съ выходцами изъ Индіи. Онъ находитъ, что, какъ сингалезы, такъ и В. отличаются по типу отъ тамиловъ, населяющихъ теперь сѣверную треть острова, а равно встрѣчающихся и въ южныхъ его городахъ, но происшедшихъ отъ другого индостанскаго племени, переселившагося на Цейлонъ въ болѣе позднюю, уже историческую эпоху. Ближайшихъ родичей В., по мнѣнію Вирхова, слѣдуетъ искать въ средѣ племенъ дравидовъ Индостана или даже, можетъ быть, въ средѣ еще болѣе древняго, до-дравидійскаго населенія Передней Индіи. Въ настоящее время большинство В. смѣшалось съ сингалезами и тамилами, и чистые В., по мнѣнію нѣкоторыхъ изслѣдователей, уже почти исчезли, или исчезнутъ въ ближайшемъ будущемъ.

Бытъ В. весьма мало извѣстенъ. Религія ихъ, по словамъ сингалезовъ, ограничивается смутнымъ вѣрованіемъ въ нѣкоторыхъ злыхъ духовъ; но по другимъ извѣстіямъ у нихъ есть опредѣленныя религіозныя представленія и названія боговъ. Минаевъ могъ подтвердить собственными наблюденіями, что они обладаютъ только зачатками счета, доходя лишь до трехъ и, во всякомъ случаѣ, сбиваясь на девяти и дальше. У нихъ есть заунывныя, монотонныя пѣсни и однообразный танецъ, причемъ они толкутся на одномъ мѣстѣ, постепенно ускоряя темпъ, тряся головою, кружась и поднимая то одну, то другую ногу. Въ отличіе отъ окружающихъ ихъ племенъ сингалезовъ (буддистовъ), тамиловъ и мавровъ (магометанъ), одинаково признающихъ многоженство, В. ограничиваются одной женой—«совершенно какъ обезьяны», какъ выразился одинъ мавръ. У нихъ дозволяется жениться на младшей сестрѣ, тогда какъ старшая сестра почитается наравнѣ съ матерью. Минаевъ могъ убѣдиться изъ разспросовъ, что тетку они называютъ однимъ именемъ съ матерью, и что у нихъ нѣтъ особаго слова для «дяди», что̀, повидимому, указываетъ на особый, патріархальный строй семьи.—Племя В. представляетъ еще загадку въ томъ отношеніи, что оно, несмотря на давнее сосѣдство съ племенами болѣе культурными, сохранило до настоящаго времени образъ жизни дикарей-охотниковъ, не знающихъ домашнихъ животныхъ (кромѣ собакъ) и лишь подъ ближайшимъ вліяніемъ сингалезовъ дѣлающихъ кое-гдѣ попытки къ земледѣлію.

См. R. Virchow, «Ueber die W. von Ceylon», въ «Abhandl. der K. Akademie der Wiss. zu Berlin» (1881, съ 3 таблиц.); И. П. Минаевъ, «Очерки Цейлона и Индіи» (ч. I, 1878, гл. VI);

Sarasin, въ «Verh. d. Gesellsch. für Erdkunde zu Berlin» (XVIII, 1891).

Ведекиндъ (Ант.-Христіанъ Wedekind) —нѣмецкій историкъ, род. въ 1763 г., занималъ судебныя должности въ Ганноверѣ. Во время французскаго владычества онъ управлялъ подпрефектурой округа Люнебурга; позже былъ начальникомъ люнебургской дворянской академіи. Ум. въ 1845 г. Онъ участвовалъ въ вагнеровскомъ изданіи «Chronicon» епископа Дитмара Мерзебургскаго (Нюрнбергъ, 1807), написалъ «Welthistor. Erinnerungsblätter» (2 изд., Люнеб., 1845), «Handbuch der Welt und Völkergeschichte» (Люнебургъ, 1814, 3 изд. 1824), «Chronol. Handbuch der neuern Geschichte» (2 т., Люнеб., 1816) и др. В. учредилъ преміи за лучшія работы по нѣмецкой исторіи, чрезъ каждыя десять лѣтъ по три преміи въ 1000 тал. каждая.

Ведекиндъ (Георгъ - Вильгельмъ Wedekind, 1796—1856)—извѣстнѣйшій нѣмецкій лѣсоводъ; учился въ дрейссигаккерской лѣсной академіи, въ войну 1813—14 гг. былъ офицеромъ генеральнаго штаба, а затѣмъ служилъ по лѣсной части въ Гессенъ-Дармштадтѣ, гдѣ организовалъ лѣсное управленіе. Съ 1852 г.—въ отставкѣ. Вмѣстѣ съ Гундесгагеномъ и Карломъ Гейеромъ, В. положилъ прочное основаніе наукѣ лѣсоводства. Его «Статика лѣсоводства» (въ «Neue Jahrbuch der Forstkunde», I тетр., 1826), въ которой онъ убѣдительно доказываетъ не только возможность, но и необходимость измѣрять дѣйствующія въ лѣсномъ производствѣ силы результатами ихъ дѣйствія, т. е. послѣдствіями самаго хозяйства, появилась на нѣсколько мѣсяцевъ раньше «Лѣсной Энциклопедіи» Гундесгагена, гдѣ впервые подробно изложено содержаніе новой науки. Не менѣе важны заслуги В. по организаціи общества южно-герман. лѣсныхъ хозяевъ и устройству первыхъ съѣздовъ дѣятелей по лѣсному хозяйству; высоко цѣнится и сорокалѣтняя дѣятельность его какъ ученаго-спеціалиста и редактора нѣсколькихъ журналовъ и разныхъ періодическихъ изданій: съ 1819 по 1821 годъ онъ издавалъ, вмѣстѣ съ Лауропомъ, «Beiträge zur Kenntniss des Forstwesens in Deutschland» (4 тома), съ 1828 до 1855 г. — «Neue Jahrbücher der Forstkunde» (61 книжка, изъ коихъ 3, вмѣстѣ съ Беленомъ) и съ 1847 по 1856 г.—«Allgemeine Forst- und Jagdzeitung». Во всѣхъ этихъ изданіяхъ помѣщено очень много статей, написанныхъ В. и замѣчательныхъ по своимъ научнымъ достоинствамъ. Изъ остальныхъ ученыхъ трудовъ его главнѣйшіе слѣдующіе: «Versuch einer Forstverfassung im Geiste der Zeit» (1821); «Anleitung zur Forstverwaltung und zum Forstgeschäftsbetriebe» (1831); «Ueber Liberalitä und Popularität in Forstsachen» (1832); «Anleitung zur Betriebsregulirung und Holzertragsschätzung der Forste» (1834); «Gesetze, Verordnungen und sonstigen Vorschriften über Verwaltung der Communal-Waldungen Grossherzogthum Hessen» (1837); «Umriss der Forstwissenschaft für Staatsbürger und Staatsgelehrte» (1838); Instruction für die Betriebsregulirung und Holzertragsschätzung der Forste durch Beispiele erläutert» (1839); «Die Fachwerksmethoden der Betriebsregulirung und Holzertragschätzung der Forste» (1843); «Encyclopädie der Forstwissenschaft» (1848) и «Beitrag zur Geschichte des Forstwesens im Grossherzogthum Hessen» (1852). *В. Собичевскій.*

Ведекиндъ (Георгъ-Христіанъ-Готтлибъ Wedekind)—докторъ и писатель (1761—1831), изучалъ медицину въ Геттингенѣ, былъ профессоромъ медицины въ Майнцѣ, послѣ завоеванія этого города французами перешелъ на французскую службу. Онъ написалъ нѣсколько политическихъ сочиненій: «Bemerkungen ueber das Jakobinerwesen», «Frankreichs oekonomischer und polit. Zustand und dessen Konstitution vom dritten Jahre der Republik» (нѣм. и фр., Страсб., 1796) и «Vertraute Briefe ueber die Revolution vom 18 Brumaire» (1800). Съ 1808 г. онъ былъ лейбъ-медикомъ великаго герцога гессенскаго. Изъ его сочиненій слѣдуетъ еще отмѣтить: «Allgemeine Theorie der Entzündungen und ihrer Ausgänge» (Лейпцигъ, 1791), «Nachricht über das französ. Kriegshospitalwesen» (Лейпцигъ, 1797), «Ueber den Wert der Heilkunde» (Дармштадтъ, 1816), «Prüfung des homöopatischen Systems von Hahnemann» (Дармштадтъ, 1822), «Ueber den Wert des Adels» (2 т., Дармштадтъ, 1818), «Bruchstücke über Religion» (т. же, 1817), «Der Pythagoreische Orden» (1820).

Ведель (Anders Sörensen Vedel)—одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ людей Даніи XVI ст., родился въ 1542 г. въ городѣ Вейле, откуда и получилъ свое прозвище, умеръ въ 1616 году. Сынъ купца, получившій прекрасное образованіе, которое, благодаря своимъ блестящимъ способностямъ, закончилъ необыкновенно рано, уже двадцати лѣтъ отъ роду онъ былъ назначенъ менторомъ къ юношѣ Тихо Браге, впослѣдствіи знаменитому датскому астроному, съ которымъ и отправился въ заграничное путешествіе. Затѣмъ онъ занялъ мѣсто придворнаго проповѣдника и въ то же время работалъ надъ различными литературными трудами, въ которыхъ являлся и проповѣдникомъ, и поэтомъ, и археологомъ, и, наконецъ, историкомъ. Онъ первый перевелъ на датскій языкъ знаменитую хронику Saxo Grammaticus'а, т. е. исторію Даніи, написанную этимъ «ученымъ писаремъ» епископа Абсалона на латинскомъ языкѣ и поэтому доступную лишь ученымъ. Сдѣлавъ хронику доступною пониманію большинства, Ведель оказалъ огромную услугу родной странѣ: прекрасный по чистотѣ языка и изяществу слога переводъ пробудилъ въ читателяхъ любовь и охоту къ изученію исторіи родины и значительно содѣйствовалъ общему подъему національнаго духа. *П. Г.*

Ведель (Артемій Лукьяновичъ)— русскій композиторъ и пѣвецъ, родился въ Кіевѣ въ 1770 г. Воспитаніе получилъ въ кіевскомъ духовномъ училищѣ, пѣлъ въ архіерейскомъ хорѣ. Чрезъ нѣсколько лѣтъ В. получилъ мѣсто регента этого хора, который и привелъ въ образцовое состояніе. Митрополитъ Самуилъ, вслѣдствіе просьбы московскаго генералъ-губернатора Еропкина выслать ему знатока для устройства капеллы, указалъ на В. Послѣ успѣшной музыкальной дѣятельности въ Москвѣ, В., по смерти Еропкина, вернулся въ Кіевъ, а затѣмъ управлялъ церковнымъ хо-

ромъ корпуснаго генерала Леванидова. Благодаря послѣднему, В. получилъ чинъ капитана, что было большою рѣдкостью для людей вышедшихъ изъ мѣщанскаго класса и занимавшихся исключительно музыкой. Въ 1792 г. В. вышелъ въ отставку и поступилъ послушникомъ въ Кіево-печерскую лавру. Монастырская братія радовалась новому сочлену, но В. вскорѣ скрылся изъ монастыря и началъ странствовать по Полтавской, Харьковской и Черниговской губерніямъ. Въ то время въ Малороссіи происходили волненія. Заподозрѣнный въ составленіи политической записки, В., вернувшись въ Кіевъ, былъ арестованъ въ лаврѣ. Хотя ему удалось оправдаться, но за бродяжничество онъ былъ посаженъ въ смирительный домъ, гдѣ впалъ въ меланхолію, которая его не покидала до самой смерти, въ 1806 г. Обладая прекраснымъ теноромъ, В., какъ пѣвецъ, не имѣлъ соперниковъ въ Кіевѣ. Онъ былъ также превосходнымъ скрипачемъ. Въ своихъ духовныхъ композиціяхъ онъ вѣрно передавалъ музыкою характеръ текста. Эти композиціи отличаются выдержанностью духовнаго стиля. Всѣ произведенія В. хранятся въ рукописи въ кіевской духовной академіи; изъ нихъ укажемъ два концерта на два хора: «Проповѣдника вѣры» и «Господь пасетъ мя» (въ нихъ видно подражаніе Сарти) и десять 4-хъ голосныхъ концертовъ. Изъ мелкихъ духовныхъ произведеній В. лучшее—тріо: «Покаянія отверзи ми двери». О В. писали: В. Аскоченскій («Кіевъ съ древнѣйшимъ его училищемъ и академіею», Кіевъ, 1856), П. Д. Перепелицынъ («Исторія музыки въ Россіи», Спб., 1886) и В. Зубковскій (полная біографія композитора въ рукописи, хранящаяся въ семействѣ Аскоченскихъ). *Н. С.*

Ведель (Готлибъ-Магнусъ-Леопольдъ Wedell, † въ 1799 году) — нѣм. лѣсоводъ, ученикъ извѣстнаго Цантира, подъ руководствомъ котораго и началъ свою практическую дѣятельность, посвятивъ ее съ 1775 г. казеннымъ лѣсамъ прусской Силезіи, которыми онъ завѣдывалъ въ послѣдніе годы жизни съ званіемъ ландегермейстера. Главнѣйшая заслуга В. состоитъ въ устройствѣ этихъ лѣсовъ, начатомъ въ 1777 году и произведенномъ по особому, имъ придуманному, методу, въ которомъ видна попытка соединить устройство по площади съ равномѣрнымъ распредѣленіемъ древесной массы по періодамъ времени—годамъ оборота рубки. В. требовалъ, чтобы въ каждомъ устраиваемомъ лѣсу была произведена отдѣльная бонитировка почвы, независимо отъ классификаціи, принятой при составленіи опытныхъ таблицъ, такъ какъ онъ допускалъ, что почвы, на которыхъ въ насажденіяхъ извѣстной породы, въ одномъ и томъ же возрастѣ, имѣется одинаковый средній приростъ, можно причислять въ различныхъ мѣстностяхъ къ различнымъ классамъ по добротности. Промежутокъ времени, въ теченіе котораго должны быть вырублены всѣ спѣлыя насажденія, В. опредѣлялъ чрезъ раздѣленіе площади, занятой спѣлымъ лѣсомъ, на всю площадь устраиваемой дачи, помножая полученное частное на продолжительность оборота рубки, такъ что размѣръ ежегодной рубки по площади, или величина годичной лѣсосѣки, равнялась всей площади дачи, раздѣленной на продолжительность оборота рубки. Проектировавъ затѣмъ на планѣ раздѣленіе дачи на лѣсосѣки, пропорціональныя добротности почвы, для отдаленнаго будущаго (второго и слѣдующихъ оборотовъ рубки), В. вычислялъ лѣсной доходъ для перваго оборота такъ: на каждой проектированой лѣсосѣкѣ онъ опредѣлялъ запасъ только спѣлыхъ насажденій, преимущественно посредствомъ срубки пробныхъ площадей; къ найденной суммѣ этихъ запасовъ прибавлялъ, «по соображенію», массу прироста, большею частью весьма незначительную, и общую сумму раздѣлялъ на число лѣтъ, втеченіе которыхъ назначалось вести хозяйство. Такимъ образомъ въ методѣ В. величина лѣсного ежегоднаго дохода опредѣлялась только по массѣ, не обращая вниманія на площадь, но величина вырубки нѣсколькихъ лѣтъ ограничивалась предѣлами извѣстной площади. При вычисленіи дохода В. не принималъ въ разсчетъ запасъ молодыхъ насажденій, предполагая что онъ соотвѣтствуетъ дѣленію на лѣсосѣки, проектированному для отдаленнаго будущаго. Въ этомъ заключается главнѣйшій недостатокъ метода, не чуждаго и другихъ ошибочныхъ предположеній. Кромѣ того, самыя работы по лѣсоустройству, предписанныя Веделемъ, казались современнымъ ему лѣсничимъ слишкомъ сложными и трудными. Этимъ объясняется почему методъ В. нашелъ весьма ограниченное примѣненіе на практикѣ—по немъ устроены были исключительно одни только казенные лѣса въ Силезіи. Тѣмъ не менѣе труды В. принесли существенную пользу будущему лѣсоустройству: заботы его объ усовершенствованіи лѣсной съемки и доведеніе ея до надлежащей степени точности и изданіе съ этою цѣлью особаго «наставленія къ измѣренію лѣсовъ» много помогли при вскорѣ послѣдовавшемъ устройствѣ всѣхъ прусскихъ казенныхъ лѣсныхъ дачъ, а впервые введенное имъ дѣленіе лѣса на отдѣльныя хозяйственныя части, или единицы, не мало способствовало облегченію будущихъ таксаціонныхъ работъ. В. былъ очень скроменъ и, строго относясь къ своимъ работамъ, напечаталъ только одно сочиненіе: «Beurtheilung der Schrift des Herrn von Brocke von Vermehrung des Wachsthums der Bäume in den Forsten» (1775)—остроумную критику на извѣстное въ свое время сочиненіе Брокке. Съ основными положеніями предложеннаго имъ метода лѣсоустройства впервые познакомилъ спеціалистовъ въ 1794 году Визенгаверъ.

В. Собичевскій.

Ведель (Карлъ-Генрихъ фонъ Wedell)—прусскій генералъ (1712—1782). Во время Семилѣтней войны замѣстилъ Дона въ командованіи арміею, дѣйствовавшею противъ русскихъ, и былъ разбитъ Салтыковымъ при Кроссенѣ или Циллихау. Въ 1761 г. сдѣланъ военнымъ министромъ и занималъ этотъ постъ 18 лѣтъ.

Ведель-Малховъ (Фридрихъ фонъ Wedell-Malchow)—членъ прусской палаты депутатовъ и германскаго рейхстага (род. 1823); принадлежалъ къ консервативной партіи, состоялъ предсѣдателемъ германскаго сельско-

хозяйственнаго совѣта и бранденбургской ремесленной палаты. Предложенный имъ законъ о биржевомъ налогѣ принятъ рейхстагомъ въ 1885 г. † въ 1890 г. въ Берлинѣ.

Ведель-Пиздорфъ (Вильгельмъ, фонъ-Wedell-Piesdorf)—членъ прусской палаты депутатовъ и германскаго рейхстага (род. 1837); занималъ разныя должности по государственному правленію. Онъ принадлежитъ къ числу вождей консервативной партіи и ей преимущественно обязанъ неоднократнымъ избраніемъ въ президенты рейхстага. Въ 1888 году Вильгельмъ II назначилъ его министромъ двора.

Ведель-Ярлсбергъ (Іоаннъ-Каспаръ-Германъ)—графъ намѣстникъ норвежскій, род. въ 1779 г., состоялъ на государственной службѣ въ Даніи, владѣлъ графствомъ Ярлсбергъ въ Норвегіи. Во время войны со Швеціей (1808—1809) командовалъ особымъ, собраннымъ имъ самимъ, отрядомъ. Его гуманность до такой степени пріобрѣла ему симпатіи шведовъ, что, когда государственный сеймъ въ Эребро въ 1810 г., приступилъ къ избранію наслѣдника престола, нѣсколько голосовъ въ городскомъ и крестьянскомъ сословіи высказались за него. Когда Кильскій миръ 1814 г. отдѣлилъ Норвегію отъ Даніи, онъ, въ качествѣ члена перваго чрезвычайнаго стортинга въ Христіаніи, высказался за соединеніе съ Швеціей. Былъ директоромъ финансоваго, торговаго и пошлиннаго департамента, позже—намѣстникомъ норвежскимъ, съ полномочіями вицекороля. Умеръ въ 1840 г.

Ведень или Ведено—укрѣпленіе въ Большой Чечнѣ, Грозненскаго округа на правомъ берегу р. Хулхулау, самаго нижняго притока р. Сунжи; стоитъ на возвышенной террасѣ. Прежде на этомъ мѣстѣ былъ аулъ, принадлежавшій ичкеринскому обществу Терской области; теперь около укрѣпленія образовалась слобода, соединенная съ Грознымъ большой дорогой. Здѣсь находится горскій судъ, почтово-телеграфное отдѣленіе и живетъ помощникъ начальника округа; въ 1875, 76 и 77 годахъ здѣсь была метеорологическая станція; въ настоящее время она не существуетъ. Высота Ведена—740 м. (2430 ф.) н. ур. м. *Н. К.*

Послѣ разоренія аула Дарго, Ведень впродолженіе 14 лѣтъ былъ мѣстопребываніемъ Шамиля (см. это имя). Аулъ расположенъ былъ на небольшой полянѣ въ ущельѣ истоковъ Хулхулау, окруженномъ высокими обрывистыми и лѣсистыми хребтами, и представлялъ надежное убѣжище, какъ по природнымъ условіямъ, такъ и по возведеннымъ около него укрѣпленіямъ. Важнѣйшимъ изъ шести возведенныхъ здѣсь отдѣльныхъ редутовъ былъ т. наз. Андійскій, представлявшій собою ключъ позиціи. Занятіе Шатоя, въ 1858 г., рѣшило подчиненіе намъ всей Зап. Чечни и открыло возможность проникнуть въ самые глухіе и трудно-доступные пункты Ичкеріи. Убѣдясь въ опасности, которая стала грозить его резиденціи, Шамиль заранѣе озаботился перевезти свое семейство и имущество въ Нагорный Дагестанъ. Узнавъ о сосредоточеніи и приближеніи нашихъ войскъ, онъ 10 февр. 1859 и самъ ушелъ съ бо́льшей частью своей конницы и 2 орудіями въ восточную Ичкерію, чтобы принудить чеченцевъ, жившихъ между рѣками Бассомъ и Гудермесомъ, переселиться внутрь горъ. Оборона В. ввѣрена была 14 тавлинскимъ наибамъ, подъ главнымъ начальствомъ сына Шамиля, Казы-Магома; гарнизона въ укрѣпленномъ аулѣ было не менѣе 7000 чел. Начальникомъ русск. экспедиціоннаго отряда былъ генералъ-лейтенантъ Евдокимовъ. Открытію воен. дѣйствій долго препятствовала распутица, затруднявшая подвозъ боевыхъ и продовольственныхъ припасовъ. Только 17 марта произведена была рекогносцировка аула. Всѣ русскія войска (13½ баталіоновъ) были раздѣлены на 3 осадныя колонны и 2 резерва. 31 марта были окончены батареи, а утромъ 1 апрѣля открытъ съ нихъ огонь—преимущественно по андійскому редуту, который къ вечеру обращенъ былъ въ развалины. Въ 6 ч. вечера огонь былъ обращенъ противъ самаго аула, а андійскій редутъ, въ развалинахъ котораго еще держалась часть защитниковъ, взятъ штурмомъ. Въ 9 час. зажжено было жилище Шамиля, а потомъ вспыхнули и другія зданія; къ 10 час. аулъ и укрѣпленіе были окончательно очищены непріятелемъ, поспѣшно отступившимъ въ горы.

Ведеты—см. Сторожевая и развѣдывательная служба въ войскахъ.

Веджвудъ (Josiah Wedgwood)—род. 1730 въ Barslem, въ Стаффордширѣ (Англія), † 1795 въ Этруріи. Наслѣдовалъ отъ своего отца гончарный заводъ въ 1759 г. и, изучивъ гончарное дѣло, значительно его усовершенствовалъ и своимъ примѣромъ вліялъ на развитіе всего англійскаго глинянаго производства, считающагося съ тѣхъ поръ образцовымъ въ цѣломъ мірѣ. Онъ изучилъ самыя свойства природныхъ глинъ своей страны болѣе чѣмъ всѣ его предшественники, показалъ возможность полученія разнообразныхъ глиняныхъ издѣлій чрезъ примѣненіе разнообразнѣйшихъ подмѣсей, разработалъ многіе вопросы, касающіеся поливы или глазури разныхъ цвѣтовъ, воспроизвелъ многія древнія италянскія формы издѣлій и изобрѣлъ особый родъ глиняныхъ издѣлій, носящихъ его имя и сходныхъ по составу, безцвѣтности, степени полупрозрачности и отсутствію глазури съ фарфоровидными «бисквитными» издѣліями. Главная заслуга его состояла въ томъ, что онъ единовременно усовершенствовалъ составъ глины и форму издѣлій, чрезъ что послѣ него гончарное дѣло получило совершенно новое значеніе, и потребленіе англійскаго стаффордширскаго глинянаго товара значительно расширилось и понынѣ занимаетъ цѣлый округъ, въ которомъ издѣлія Минтона получили затѣмъ всемірную извѣстность. Въ наукѣ онъ извѣстенъ своимъ (1782 г.) пирометромъ (см. это слово), основаннымъ на постепенномъ сокращеніи объема глины при ея накаливаніи до различныхъ температуръ, и тѣмъ, что одинъ изъ первыхъ пробовалъ воспользоваться свойствомъ хлористаго серебра, измѣняться отъ дѣйствія свѣта въ цвѣтѣ, для полученія фотографическихъ изображеній. Извѣстенъ также изученіемъ древнихъ италянскихъ издѣлій, о которыхъ писалъ, напр., въ «Catalogue of camees, medals etc.», 1775. При жизни онъ пользовался

большою извѣстностью, нажилъ большое состояніе и основалъ кругомъ своего завода цѣлый городокъ, названный Этруріею. Δ.

Веджеръ (Чарльзъ Wager) — англійскій адмиралъ, род. въ 1666 г., отличился въ войнѣ за Испанское наслѣдство; въ 1720 г. командовалъ эскадрой, наблюдавшей въ Балтійскомъ морѣ за выроставшимъ русскимъ флотомъ.

Веджини — селеніе въ Сигнахскомъ уѣз. Тифлисской губ., съ обширными виноградниками; жителей до 3000 (грузины и отчасти армяне); школа.

Ведига, ведило, видилло—однорядный грузовой плотъ, изъ 30—40 штукъ тонкомѣрныхъ еловыхъ бревенъ, такъ называемыхъ «слягъ», плотно соединенныхъ между собою въ одинъ рядъ, при помощи поперечныхъ перекладинъ и витыхъ деревянныхъ веревокъ—вицъ. Вокругъ такого плота устраиваются перила, около 7—8 вершковъ высоты. В. управляется 2—3 рабочими и служитъ для перевозки по р. Сѣверной Двинѣ смолы, дегтя, пѣка, хлѣба и дровъ изъ Вологодской губ. въ г. Архангельскъ, гдѣ продается на дрова.
В. С.

Веди-чай—лѣвый притокъ Аракса, Эриванской губ. и уѣзда; беретъ начало съ горъ, окружающихъ съ ЮЗ. озеро Гокча (см. это сл.), течетъ сначала въ горахъ, а отъ с. Веди по равнинѣ. Нѣсколько выше сел. Веди черезъ рѣку переброшенъ древній каменный мостъ. В.-чай имѣетъ важное ирригаціонное значеніе; изъ него выведено 13 ирригаціонныхъ каналовъ.

Ведіовисъ, или лучше **Вейовисъ** (Vediovis или Vejovis)—древне-италійскій богъ, значеніе котораго рано было забыто. Въ древности ему воздвигли алтарь, а потомъ и храмъ между двумя рощами, на вершинѣ Капитолійскаго холма, съ убѣжищемъ для преступниковъ. Его изображали безбородымъ юношею, съ пукомъ стрѣлъ въ рукѣ; возлѣ него коза. Одни принимаютъ его за «молодого Юпитера», охранителя убѣжища, другіе за «гибельнаго Аполлона».

Ведлозеро—озеро Олонецкой губерніи и уѣзда. Длина его отъ В. къ З. 14 верстъ, ширины до 9 вер. Площадь 66 кв. верстъ. Изъ него вытекаетъ рѣка Видлица, впадающая въ Ладожское озеро.

Веднесбери (Wednesbury)—городъ въ англійскомъ графствѣ Стаффордъ, на рѣкѣ Тэмъ (Tame), станція линіи Лондонъ-Грэтъ-Вестернской (London-Great-Western), имѣетъ 25000 жителей; каменноугольныя копи, разработка желѣзныхъ рудъ, приготовленіе инструментовъ для сѣдельниковъ, каменьщиковъ, столяровъ.

Ведро, какъ хозяйственный сосудъ, упоминается въ Несторовой лѣтописи подъ 997 годомъ, въ разсказѣ о нападеніи на Кіевъ печенѣговъ. Въ «Русской Правдѣ» ведро является, какъ мѣра вмѣстимости, которую путемъ сложныхъ сближеній можно опредѣлить приблизительно въ 15 фунтовъ муки, что̀ равняется 24 фунтамъ воды. Изъ псковской уставной грамоты извѣстно, что В. было тогда мѣрою питейнаго меда. Новгородскія писцовыя книги принимали В. за единицу при опредѣленіи вмѣстимости бочки. Въ XVI и XVII в. В. употреблялось для вина, меда, пива, разныхъ сѣмянныхъ маслъ, сметаны, молока, сливокъ, рыжиковъ и т. д. Въ XVII в. содержаніе В. опредѣлялось кружками, а величина его вершками; такъ было и въ XVIII вѣкѣ; и кромѣ того, есть данныя, указывающія вѣсъ вина въ В., а также отношеніе В. къ нѣкоторымъ иностраннымъ вмѣстимостямъ. Въ 1621 году дворцовое В., которымъ велѣно было отпускать вино сибирскому архіепископу, содержало 12 кружекъ. Въ 1667 году живописецъ Богданъ высчитывалъ выдѣлку по В. въ 10 кружекъ. Въ 1674 г. В. содержало въ себѣ 10 кружекъ или 100 чарокъ. По актамъ было и иное дѣленіе В.; такъ, въ 1655 году назначено цесарскимъ посламъ меду 5½ ведеръ и 16 кружекъ, а въ итогѣ значится 7 ведеръ и 4 кружки; поэтому 1½ ведра равны 12 кружкамъ, слѣдовательно, В. было 8-и кружечное. Такимъ В. оставалось въ 1721 и въ 1750 годахъ, но въ 1745 году вмѣстѣ съ такимъ В. существовало и 12-и кружечное. Въ ариѳметикѣ Магницкаго В. показано въ 8 штофовъ, или въ 16 кружекъ, а $^1/_{10}$ ведра названа галенкомъ. Въ 1660 году на кружечныхъ дворахъ указнымъ ведромъ для вина было восьмивершковое, которое равнялось почти $^3/_4$ ведра торговаго. Въ 1765 и 1766 годахъ В. было также восьмивершковое, а въ 1774 году оно же содержало въ себѣ 13 $^1/_3$ тарифныхъ бутылокъ. По одной выкладкѣ 1783 года стоимости вина видно, что В. дѣлилось тогда на 100 чарокъ. Котошихинъ говоритъ, что вино поставляютъ ко двору по 8 алтынъ ведро или по 2 алтына за шведскую канну; поэтому В. равнялось 4 каннамъ: по кубическому же содержанію канны (159,7 дюйм.) В. опредѣляется въ 640 куб. дюймовъ, т. е. почти въ $^{64}/_{75}$ нынѣш. ведра, или около 25½ фунтовъ перегнанной воды. Въ XVIII вѣкѣ питейное В. подвергалось изслѣдованію нѣсколько разъ: въ 1737 году особая коммиссія приняла за образецъ мѣдное ведро бывшаго у каменнаго моста питейнаго двора, устроила въ его величину кувшины и въ 1748 году разослала ихъ по губерніямъ; въ 1779 г. бергъ- и камеръ-коллегіи нашли, что В. петербургской казенной палаты имѣло вмѣстимости 760,552 куб. дюйм. и вѣса отъ 29 фунтовъ 95 золотниковъ до 30 фунт. 3 золотн. рѣчной воды; въ 1797 году, для установленія единообразія въ вѣсахъ и мѣрахъ вмѣстимости, изготовленіе ихъ предоставлено было александровскому чугунному заводу, причемъ за постоянную величину ведра принято 750 куб. дюймовъ вмѣстимости, что подтверждено было и въ 1818 году; наконецъ, въ 1835 году велѣно было числить ведро въ 30 фунтовъ перегнанной воды, при температурѣ 13½° Р. или въ 750,57 куб. дюймовъ (см. таблицы, т. V, за страницей 468). *Д. Прозоровскій.*

Ведровъ (Владиміръ Максимовичъ)—историкъ, род. въ 1824 году, съ 1853 г. по 1859 г. былъ профессоромъ всеобщей исторіи въ Императорскомъ александровскомъ лицеѣ и казанскомъ университетѣ; въ настоящее время В. состоитъ цензоромъ петербургскаго цензурнаго комитета. В. написалъ: «Жизнь Аѳинскаго олигарха Критія» (Спб., 1848), за которую удостоенъ былъ петербургскимъ уни-

верситетомъ степени магистра всеобщей исторіи; «Походъ аѳинянъ въ Сицилію» (Спб., 1857) и друг.

Ведровъ (Сергѣй Владиміровичъ)—профессоръ полицейскаго права, сынъ предыдущаго, род. въ 1855 году, учился въ с.-петербургскомъ университетѣ, въ которомъ вскорѣ по окончаніи курса (въ 1875 г.) началъ читать лекціи по полицейскому праву въ помощь проф. И. Е. Андреевскому; въ 1884 г. утвержденъ былъ экстраординарнымъ профессоромъ по каѳедрѣ своего предмета. В. преподаетъ также полицейское право, общее законовѣдѣніе и лѣсные и межевые законы въ Спб. лѣсномъ институтѣ. Ему принадлежатъ слѣдующіе труды: «О денежныхъ пеняхъ по Русской Правдѣ» (Спб., 1877); «Лѣсоохраненіе по русскому законодательству» (Спб., 1879) и др. Въ «Русской Старинѣ» (1891 г., кн. 8) В. напечаталъ воспоминанія объ И. Е. Андреевскомъ.

Ведроша—рѣчка, впадающая въ Днѣпръ близъ Дорогобужа. Въ 1500 г., во время войны Іоанна III съ литовцами, тутъ происходилъ кровопролитный и славный для русскихъ бой. Воеводы ихъ, князь Даніилъ Щеня и бояринъ Юрій Захарьевичъ, расположились станомъ на Митьковомъ полѣ, на берегахъ В. При наступленіи литовцевъ, которыми начальствовалъ князь Константинъ Острожскій, передовой московскій полкъ отступилъ на другой берегъ В., гдѣ была скрыта засада, и увлекъ за собою противника. Во время загорѣвшейся здѣсь ожесточенной сѣчи, литовскому полководцу пришлось ввести въ дѣло послѣдніе резервы. Въ это время внезапно ударили на него скрытыя въ засадѣ войска, смяли литовцевъ и обратили ихъ въ бѣгство. Кн. Острожскій, со многими знатными панами, взятъ былъ въ плѣнъ; обозъ и огнестрѣльный снарядъ достался въ руки побѣдителей.

Ведуга.—Подъ этимъ названіемъ существуютъ въ Воронежской г. два села: 1) Старая В., въ 16 вер. къ ЮЗ. отъ уѣздн. г. Землянска, при р. Ведугѣ, на Задонской дорогѣ; принадлежитъ къ числу древнѣйшихъ селъ губерніи и, какъ видно по писцовой книгѣ Р. Кирѣевскаго 1615 г., была первоначально заселена черкасскими атаманами. Въ настоящее время въ этомъ торговомъ селѣ особенно развитъ жерновый промыслъ. Число жителей 7490, дворовъ до 700. 2) Нижняя В., Кіевка тожъ, на р. Гнилушѣ, въ 20 вер. отъ уѣздн. города Землянска. Промыслы тѣ же, что и въ Старой В. Число жителей до 4000. Въ обоихъ селахъ имѣются земскія школы и фельдшерскіе пункты. *Л. В.*

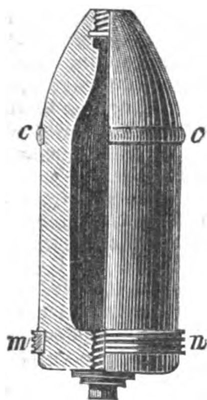
Ведущій поясъ—мѣдный поясокъ на цилиндрической части снаряда, врѣзающійся въ нарѣзы и ведущій снарядъ по нарѣзамъ, вслѣдствіе чего послѣдній получаетъ вращеніе вокругъ оси фигуры. См. Ведущія части снарядовъ.

Ведущія части снарядовъ.—При стрѣльбѣ изъ нарѣзныхъ орудій необходимы нѣкоторыя приспособленія на снарядахъ для того, чтобы они слѣдовали винтовому направленію нарѣзовъ при движеніи по каналу и по вылетѣ получали вращеніе вокругъ оси ихъ фигуры; такія приспособленія называются ведущими частями снарядовъ. Ведущія части должны приготовляться изъ сравнительно мягкаго металла, иначе онѣ будутъ плохо заполнять нарѣзы и могутъ повреждать послѣдніе. Въ періодъ существованія нарѣзныхъ орудій, заряжаемыхъ съ дульной части, употреблялись для стрѣльбы изъ нихъ или снаряды съ готовыми выступами, или снаряды съ расширительными приспособленіями. Готовые выступы, приготовлявшіеся изъ цинка, укрѣплялись на боковой поверхности снаряда, по два на каждый нарѣзъ; при заряжаніи снарядъ вставлялся выступами въ нарѣзы и досылался по каналу до заряда. Въ видахъ удобства заряжанія необходимъ былъ зазоръ между выступами и нарѣзами и это обстоятельство вредно отзывалось на мѣткости, такъ какъ при выстрѣлѣ пороховые газы, опережая снарядъ, прорывались въ указанные зазоры, сообщали снаряду толчки и снарядъ по вылетѣ не вращался строго вокругъ оси фигуры. Для устраненія указаннаго недостатка вмѣсто снарядовъ съ готовыми выступами, употреблялись снаряды съ расширительнымъ приспособленіемъ, сущность котораго состояла въ томъ, что къ дну снаряда прикрѣплялась мѣдная чашка, обращенная выемкою къ заряду; при заряжаніи такой снарядъ легко досылался на мѣсто, такъ какъ наружный діаметръ чашки былъ меньше калибра орудія. При выстрѣлѣ пороховые газы, устремляясь въ выемку чашки, расширяли послѣднюю и она стѣнками врѣзалась въ нарѣзы. Съ переходомъ къ орудіямъ, заряжаемымъ съ казны, вопросъ объ устройствѣ снарядовъ, двигающихся по каналу безъ зазора, упростился, такъ какъ въ этихъ орудіяхъ можно было устроить въ казенной части каналъ бо́льшаго діаметра, называемый каморою, и въ немъ помѣщать снарядъ для заряжанія. Снаряды для орудій, заряжаемыхъ съ казны, первоначально снабжались толстою свинцовою оболочкою на цилиндрической части. Но въ этихъ снарядахъ оказалось два существенныхъ недостатка: 1) толстая свинцовая оболочка представляетъ большой мертвый грузъ и 2) недостаточно прочно скрѣплена со снарядомъ. Въ снарядахъ позднѣйшаго времени изготовленія былъ примѣненъ способъ приращиванія свинца къ чугуну посредствомъ цинка или сплава олова съ цинкомъ. Тонкая оболочка, прочно припаянная къ гладкой цилиндрической части снаряда, обтачивалась подобно толстой свинцовой оболочкѣ такъ, что на ея поверхности имѣлось нѣсколько кольцевыхъ поясковъ. Снаряды съ припаянною свинцовою оболочкою называются снарядами съ тонкою свинцовою оболочкою.

При стремленіи увеличить скорость снаряда и довести ее болѣе чѣмъ до 1300 футовъ въ секунду, свинцовыя оболочки, какъ ведущія части, оказались неудовлетворительными, такъ какъ образующіеся на нихъ выступы, не выдерживая давленія граней нарѣзовъ, разрушаются, слѣдствіемъ чего получается недостаточная мѣткость. Въ семидесятыхъ годахъ текущаго столѣтія свинцовую оболочку замѣнили нѣсколькими поясами красной мѣди. Въ виду того, что орудія, приготовленныя до семидесятыхъ годовъ, имѣютъ нарѣзы постоянной крутизны (орудія обр. 1867 г.), а ору-

дія, изготовленныя послѣ этого времени, снабжены нарѣзкою прогрессивною, крутизна которой увеличивается къ дулу (орудія обр. 1877 г.) — снарядовъ съ мѣдными поясами имѣется двѣ категоріи. Ведущія части для снарядовъ, назначенныхъ для стрѣльбы изъ орудій обр. 1867 г., устраиваются такъ: на цилиндрической части снаряда, въ двухъ, или трехъ мѣстахъ затачивается кольцевой желобъ, въ который вгоняется поясъ красной мѣди, имѣющій діаметръ, равный діаметру канала по днамъ нарѣзовъ и обточенный такъ, что на его поверхности имѣется нѣсколько кольцевыхъ желобковъ; эти послѣдніе назначены для облегченія врѣзанія въ нарѣзы и для помѣщенія снарядной мази. Каждый поясъ описаннаго устройства называется ведущимъ поясомъ. При прогрессивныхъ нарѣзахъ уничтожается значеніе головного и средняго поясовъ, такъ какъ выступы, образовавшіеся на поясахъ при начальномъ наклонѣ нарѣза, очевидно, будутъ срѣзаны съ приходомъ снаряда къ дулу, гдѣ нарѣзъ образуетъ бóльшій уголъ съ производящей канала, т. е. не будутъ служить выступами, ведущими снарядъ по нарѣзамъ.

Снаряды для орудій съ прогрессивными нарѣзами (см. чертежъ) имѣютъ только одинъ ведущій поясокъ *mn*, вблизи дна упирающійся при заряжаніи въ начало нарѣзовъ. Ширина этого пояса сравнительно съ длиною снаряда незначительна, и выступы, образующіеся на немъ при врѣзаніи, выходятъ столь короткими, что, хотя съ приходомъ къ дулу и измѣняютъ свою форму (вслѣдствіе увеличенія крутизны нарѣзовъ), но сохраняютъ еще достаточную прочность для сообщенія снаряду вращенія. Въ иностранныхъ артиллеріяхъ ведущіе мѣдные пояса часто дѣлаются гладкими безъ желобовъ. Для устраненія колебанія снарядовъ при движеніи по каналу и для лучшаго его центрированія, на цилиндрической его поверхности, вблизи головы, имѣется поясокъ изъ красной мѣди *cc*, діаметръ котораго равенъ діаметру канала по полямъ нарѣзовъ; этотъ поясокъ называется центрующимъ, или изолирующимъ.



Нынѣ очень часто не дѣлаютъ вовсе мѣднаго центрующаго пояска, а обтачиваютъ снарядъ такъ, что въ мѣстѣ расположенія пояска образуется на цилиндрической части снаряда утолщеніе, равное діаметру канала по полямъ и называемое центрующимъ утолщеніемъ. Небольшія колебанія снаряда при движеніи его по каналу могутъ происходить только вокругъ одного изъ діаметровъ ведущаго пояса и снарядъ уподобляется въ этомъ случаѣ маятнику, у котораго осью привѣса будетъ діаметръ ведущаго пояса. Въ каждомъ маятникѣ есть особенная точка, называемая центромъ удара, владѣющая тѣмъ свойствомъ, что, если эта точка получитъ ударъ, то ось привѣса не испытываетъ сотрясенія.

Чтобы удары центрующаго утолщенія о стѣнки канала не передавались ведущему пояску, это утолщеніе располагаютъ такъ, чтобы центръ удара лежалъ въ плоскости, перпендикулярной къ оси снаряда и проходящей черезъ середину утолщенія. Центрующее утолщеніе соединяется съ цилиндрическою частью снаряда или пологимъ конусомъ, или въ этомъ мѣстѣ образуется уступъ. *А. Якимовичъ.*

Ведъ (Веньяминъ-Франклинъ Wade)—сѣверо-американскій государственный дѣятель, род. 1801 г. въ штатѣ Массачусетсѣ, былъ адвокатомъ, политическую дѣятельность началъ въ штатѣ Orio; съ 1851 по 1869 г. состоялъ членомъ сената Соединенныхъ-Штатовъ, гдѣ былъ однимъ изъ наиболѣе вліятельныхъ противниковъ невольничества и выдающимся членомъ республиканской партіи. Законъ о мелкихъ недѣлимыхъ земельныхъ участкахъ (homestead law) прошелъ въ сенатѣ, благодаря В. Послѣ убійства президента Линкольна В. сталъ, на мѣсто Джонсона, вице-президентомъ Соединенныхъ Штатовъ. Ум. въ 1878 г.

Веды (санскр. veda—знаніе, отъ индоевроп. корня veid—знать, видѣть, ст. слав. вѣдѣ—, греч. οἶδα)—священныя книги древнихъ индусовъ, представляющія собраніе гимновъ, богослужебныхъ формулъ и объясненій къ разнымъ особенностямъ ритуала. Онѣ распадаются на четыре сборника: Ригведа, Яджурведа, Самаведа и Атхарваведа. Время возникновенія этихъ сборниковъ и ихъ историческое значеніе различны. Самый древній и самый важный среди нихъ—первый, Rigveda (Веда гимновъ; ric—гимнъ). Онъ представляетъ собой собраніе 1028 гимновъ, расредѣленныхъ на десять книгъ (mandalam—кругъ, циклъ). Происхожденіе этого сборника и его дальнѣйшая исторія отразились въ преданіи, которое приписываетъ большую часть десяти книгъ опредѣленнымъ древнимъ жреческимъ родамъ, ведущимъ свое начало отъ семи миѳическихъ мудрецовъ, называвшихся Рши (Rishi). Такъ, вторая книга приписывается роду Гртсамада (Gritsamada), третья—Вишвамитрѣ (Viçvamitra) и его роду, четвертая—роду Вамадевы (Vâmadeva), пятая—Атри (Atri) и его потомкамъ (Atreya), шестая роду Бгарадваджа (Bharavâja), седьмая—Васиштхѣ (Vasichtha) съ его родомъ, восьмая, въ большей части, Канвѣ (Kanva) и его потомству. Книги 1-я, 9-я и 10-я приписываются различнымъ авторамъ. Эти пѣсни изустно передавались въ жреческихъ родахъ отъ поколѣнія къ поколѣнію, а впослѣдствіи, въ эпоху бóльшаго культурнаго и государственнаго развитія, были собраны въ одинъ сборникъ. Это произошло, вѣроятно, около 1000 лѣтъ до Р. Х., когда индусы уже переселились изъ Пенджаба въ долину Ганга. Самое же возникновеніе гимновъ относится къ эпохѣ еще болѣе отдаленной (по Витнею—около 2000 л. до Р. Х.). Такимъ образомъ Ригведа является древнѣйшимъ литератур-

нымъ памятникомъ не только индійской литературы, но и всей индоевропейской. Одинаковую древность, быть-можетъ, имѣютъ только древнѣйшіе гимны (gâthâ) Зендавесты. Сравнительно съ позднѣйшими произведеніями индійскаго поэтическаго творчества, Ригведа отличается замѣчательной силой и непосредственностью; міросозерцаніе ея безъискуственно, но нерѣдко глубоко; мысли и образы просты и иногда даже наивны. Содержаніе гимновъ большею частью религіозное; это—или воззванія къ богамъ, или пѣснопѣнія, сопровождавшія извѣстные обряды: выжиманіе сомы (священный напитокъ, приготовлявшійся изъ мясистыхъ стеблей растеній), погребеніе, сожженіе и т. д. Но встрѣчаются и пѣсни (очень немногочисленныя) свѣтскаго характера. Гимны религіознаго содержанія вводятъ читателя въ міръ ведійской миѳологіи: во главѣ его является Варуна (см. т. V, стр. 553); рядомъ съ нимъ стоятъ его шесть братьевъ, свѣтлые Адитья (Aditya), дѣти Адити (Aditi—безконечность), изъ которыхъ болѣе выдаются Митра (Mitra) и Бхага (Bhaga—слав. богъ), остальные же менѣе значительны. Прочіе боги, населяющіе природу и управляющіе ея явленіями, дѣлятся на три группы: 1) боги видимыхъ небесныхъ свѣтовыхъ явленій—солнца, зари и т. д.; 2) боги воздушнаго пространства—вѣтра, бури и т. д. 3) боги, обитающіе на землѣ. Во главѣ первой группы стоятъ два Ашвина (Açvin, отъ açva—лошадь; «конникъ», обладатель коней), являющихся первыми на утреннемъ небѣ и выводящихъ за собой дневной свѣтъ. Имъ приписывается много друг. свойствъ благодѣтельнаго характера, какъ и греческимъ Діоскурамъ, Кастору и Поллуксу, съ которыми они первично тождественны. За ними слѣдуетъ богиня зари—Ушасъ (Ushas, утренній; одного происхожденія греч. ἠώς, отъ индоевроп. корня ves—сіять, свѣтить) и солнечные боги: Сурья — солнце (Sûrya, отъ индоевроп. корня sver, sûr—свѣтить, съ которымъ въ связи и греч. ἥλιος, лат. sol, слав. слъньце и готск. sauil), Савитаръ (Savitar, отъ корня su—приводить въ движеніе, оживлять)—живитель, Пушанъ (Pûshan) — покровитель стадъ и домашнихъ животныхъ, изображаемый въ видѣ пастуха. Къ солнечнымъ богамъ, повидимому, принадлежалъ и Вишну (Vishnu — дѣятельный), незамѣтный еще въ Ригведѣ, но получившій первенствующее значеніе въ позднѣйшую эпоху. Во главѣ второй группы, боговъ воздуха, стоитъ Индра (Indra) — богъ грозы, побивающій своею громовой палицей злыхъ демоновъ и призываемый обыкновенно вмѣстѣ съ Варуной; затѣмъ слѣдуютъ боги вѣтровъ: Ваю (см. т. V стр. 659) или Вата, Маруты (Marutas)—бурные вѣтры, спутники Индры (грозы) и дѣти Рудры (Rudra—«красный» или «ревущій, воющій»), бога всеуничтожающей бури, который называется также Шива (Çiva—благосклонный, цѣлебный). Позже Шива пріобрѣтаетъ большое значеніе. Къ этой же группѣ принадлежитъ богъ дождя—Парджанья (Parjanya), сопоставляемый обыкновенно съ литовскимъ Перкуномъ и славянскимъ Перуномъ. Въ третьей группѣ, земныхъ боговъ, первое мѣсто занимаетъ богъ огня—Агни (Agni, лат.—ignis, слав. огнь), сведенный на землю жрецомъ Атхарваномъ (Atharvan); за нимъ идутъ второстепенные боги въ родѣ нимфъ, домовыхъ, рѣчныхъ божествъ и т. д. Несмотря на это обиліе боговъ, религіозное міросозерцаніе Ригведы носитъ характерные признаки генотеизма: отдѣльные боги представляются внѣ всякаго сравненія съ другими, каждый изъ нихъ въ моментъ молитвы чувствуется высшимъ, превосходящимъ все остальное, богомъ. Рядомъ наблюдаются и нѣкоторые зародыши монотеизма и позднѣйшаго философскаго скептицизма (десятая книга, позднѣйшая изъ всѣхъ). Языкъ, на которомъ написана Ригведа (и остальныя Веды), носитъ названіе ведійскаго санскрита и отличается живостью и богатствомъ грамматическихъ формъ, сравнительно съ такъ-называем. классическимъ санскритомъ, языкомъ стилизованнымъ и канонизованнымъ, а потому и болѣе неподвижнымъ. Изученіе ведійской литературы ведетъ свое начало собственно съ половины сороковыхъ годовъ этого столѣтія и началось именно съ Ригведы. Первое сообщеніе о Ведахъ было сдѣлано Кольбрукомъ (Colebrooke) въ 1805 г. («Asiatic Researches», VIII), первая попытка ея изданія—Фридр. Розеномъ, въ 1838 г. Особенная заслуга въ возбужденіи интереса къ изученію В. принадлежитъ французскому ученому Бюрнуфу, который въ началѣ сороковыхъ годовъ былъ единственнымъ знатокомъ В. и ведійскаго санскрита. Къ его ученикамъ принадлежатъ Рудольфъ Ротъ (проф. тюбингенскаго унив.), издавшій въ 1846 году свою книгу: «Zur Literatur und Geschichte des Veda», составившую эпоху въ данной области, и Максъ Мюллеръ, начавшій въ 1849 г. свое большое изданіе Ригведы, съ комментаріемъ Саяны (Sâyana), въ шести томахъ (Лондонъ, 1849 — 1874). За нимъ послѣдовали изданія: Теод. Ауфрехта (1861—1863, VI и VII томы «Indische Studien» Вебера, 2-е изд. 1877) въ латинской транскрипціи, Макса Мюллера (безъ комментарія, въ 2-хъ томахъ, Лондонъ, 1873, 2-е изд., 1877). Переводы Ригведы: первый—французскій Langlois (1848—1851), весьма произвольный и некритичный; Гроссмана (Лейпцигъ, 1876—1877); Лудвига (1876—1883, Прага); Гельднера и Кэги: «Siebenzig Lieder des Rigveda» (Тюбинг., 1875). Превосходный словарь къ Ригведѣ изданъ Гроссманомъ (Лейпцигъ, 1873). Грамматическія работы вообще по ведійскому санскриту: о глаголѣ и синтаксисѣ—Дельбрюка («Altindisches Verbum», Галле, 1874; «Altindische Syntax», Галле, 1890), по именному склоненію—Лэнмена (Lanman, «Noun inflection in the Veda», New-Haven, 1880) и др. Общія историко-литературныя работы: Макса Мюллера, «History of Ancient Sanskrit Literature» (Лондонъ, 1859); I. Muir, «Original Sanskrit Texts» (Vol. V, Лондонъ, 1872); Бергеня (Bergaigne), «La Religion védique» (Парижъ, 1878—1883); Гейнр. Циммера, «Altindisches Leben» (Берлинъ, 1879); Адольфа Кэги, «Der Rigveda» (2 изд., Лейпцигъ, 1881); Ольденберга, «Die Hymnen des Rigveda» (Bd. I. «Metrische und textgeschichtliche Prolegomena»,

(Берлинъ, 1888); Пишеля и Гельднера, «Vedische Studien» (Stuttgart, 1889) и др.

Слѣдующимъ по значенію ведійскимъ сборникомъ является Яджурведа (Yajurveda) или Веда жертвенныхъ формулъ (yajus—жертв. изреченіе). Ко времени возникновенія этого памятника индусы уже вышли изъ Пенджаба и заняли земли на востокѣ по Гангу, Сарасвати и др. рѣкамъ; въ ихъ государственной и общественной жизни наступаетъ переворотъ. изъ народа пастушескаго они превращаются въ осѣдлый и земледѣльческій. Развиваются касты, ученіе о переселеніи душъ, аскетизмъ; фантазія принимаетъ характеръ необузданный и пылкій, граничащій съ чудовищностью. Яджурведа, вмѣстѣ съ примыкающими къ ней прозаическими Брахманами, является литературнымъ памятникомъ этого періода, относимаго къ 1000—800 года до Р. X. Она содержитъ въ себѣ тѣ изреченія или стихи, которые долженъ былъ произносить жрецъ, совершавшій жертву—Адхварью (Adhvaryu). Къ нимъ присоединяются примѣчанія, объясняющія ритуалъ, подчасъ весьма сложный, и разныя разсужденія о существѣ и значеніи отдѣльныхъ обрядовъ, символистическія толкованія, легенды и указанія для жрецовъ. Эти объясненія, писанныя прозой, представляютъ собой древнѣйшую индійскую, а вѣроятно, и индоевропейскую прозу, съ которой могутъ мѣриться древностью только прозаическія мѣста Авесты. Яджурведа сохранилась въ пяти различныхъ редакціяхъ. Древнѣйшія изъ нихъ; 1) Катхака (Kâthakam, редакція школы Katha), до сихъ поръ неизданная; 2) Капиштхала-Катха-Самгита (Kapishthala-Katha-Samhitâ, редакція школы Kapishthala-Katha), имѣющаяся только въ испорченныхъ отрывкахъ; 3) Майтраяни-Самгита (Mâitrâyanî-Samhitâ, редакція школы Mâitrâyanîya), изданная проф. дерптскаго университета Леоп. фонъ-Шредеромъ (Лейпцигъ, 1881—86). Къ этимъ редакціямъ примыкаетъ болѣе поздняя: 4) Тайттирія-Самгита (Tâittirîya-Samhitâ, въ редакціи школы Tâittirîya), изданная Альбр. Веберомъ (въ лат. транскрипціи; 11 и 12 томы «Indische Studien», Лейпц., 1871—72). Эти четыре редакціи близки другъ къ другу и носятъ собирательное названіе «Черной Яджурведы». Отъ нихъ отличается: 5) Ваджасанеи-Самгита (Vâjasaneyi-Samhita), самая поздняя и извѣстная подъ именемъ «Бѣлой Яджурведы». Она издана также Веберомъ (Берлинъ и Лондонъ, 1852, 1855, 1859). Прозаическая часть этого сборника выдѣлена въ особую книгу—Шатапатха-Брахмана (Çatapatha-Brâhmana, 2-й томъ изданія Вебера). Языкъ Яджурведы—тотъ же ведійскій санскритъ, но менѣе древній, чѣмъ въ Ригведѣ, хотя и очень еще далекій отъ классическаго. Миѳологія приблизительно та же, но замѣчаются уже нѣкоторыя уклоненія: Вишну и Шива болѣе выступаютъ на передній планъ, чѣмъ въ Ригведѣ; нимфы Апсарасы получаютъ также больше значенія, равно какъ и богъ всѣхъ твореній Праджапати (Prajâpati: prajâ = потомство, pati=господинъ, владыка). Отличіе отъ Ригведы въ религіозномъ отношеніи всего рѣзче проявляется въ характерѣ богопочитанія и ритуала, въ теологическихъ спекуляціяхъ, проникнутыхъ символизмомъ, и въ томъ значеніи, которое приписываютъ себѣ жрецы-брахманы. Здѣсь мы имѣемъ дѣло уже съ крѣпко сплотившимся жреческимъ сословіемъ, съ необыкновенно сложнымъ и богатымъ ритуаломъ, чего въ Ригведѣ еще нѣтъ. Весьма важную роль играютъ въ Яджурведѣ легенды, часто поэтическія и глубокомысленныя (Çatapatha-Brâhmana), впослѣдствіи измельчавшія и расплывшіяся въ объемистыхъ Пуранахъ.

Третьимъ ведійскимъ сборникомъ является Самаведа (Sâmaveda) или «Веда пѣснопѣній» (Sâman=пѣсня). Это — собраніе священныхъ пѣсенъ, пѣвшихся во время жертвоприношенія Сомѣ: нѣчто въ родѣ молитвенника. Въ этомъ отношеніи Самаведа близка къ Яджурведѣ, составленной также для потребностей культа. Въ смыслѣ содержанія Самаведа близка къ Ригведѣ и совсѣмъ несамостоятельна, такъ какъ почти всѣ стихи ея взяты изъ Ригведы. Въ двухъ ея книгахъ 1549 стиховъ, изъ которыхъ только 78 не встрѣчаются въ Ригведѣ. Издана она была въ 1842 г., съ переводомъ, Стефенсономъ и Теодоромъ Бенжеемъ (текстъ, переводъ, словарь—Лейпцигъ, 1848).

Совсѣмъ иной характеръ носитъ четвертый сборникъ, Атхарваведа (Atharvaveda) или Веда жрецовъ атхарвовъ (20 книгъ, 160 гимновъ, около 6000 стиховъ). Только небольшая часть стиховъ оказывается заимствованной изъ Ригведы. Содержаніе Атхарваведы составляютъ преимущественно заклинанія противъ вредоносныхъ божествъ, болѣзней, дикихъ звѣрей, вражескихъ козней и т. д., а также заговоры цѣлебнаго свойства. Къ ритуалу она не имѣетъ отношенія. Все это позволяетъ думать, что Атхарваведа получила свое начало не у жрецовъ, а въ народѣ. Языкъ новѣе, чѣмъ въ Ригведѣ, хотя содержаніе часто свидѣтельствуетъ о глубокой древности. Поэтому Атхарваведа гораздо интереснѣе и важнѣе, чѣмъ Я. и С. веды. Изъ всѣхъ четырехъ Ведъ она всего дольше не была признаваема канонической книгой, а въ Южной Индіи и до сихъ поръ не считается таковой. Издана Ротомъ и Витнеемъ въ 1856 г. («Atharva-Veda Sanhita», I т., текстъ, Берл.). Полнаго перевода не существуетъ; отрывки были напечатаны Веберомъ, Ауфрехтомъ и др. Въ заключеніе можно упомянуть объ одной поддѣлкѣ, извѣстной подъ именемъ Езурведы (Ezourvedam) и написанной для извѣстнаго миссіонера въ Индіи, іезуита Roberto de Nobilibus.

Къ Ведамъ въ тѣсномъ смыслѣ примыкаетъ обширная прозаическая литература, произведенія которой носятъ названіе Брахманъ (Brâhmana), Араньякъ (Aranyaka—для изученія въ лѣсу), Сутръ (Sûtra—нить, правило) и перерабатываютъ, такъ или иначе, ведійское содержаніе. Грамматическіе и филологическіе трактаты о различныхъ особенностяхъ ведійскихъ текстовъ назывались Пратишакхья (Prâtiçâkhya) и являлись необходимымъ пособіемъ при изустномъ изученіи Ведъ. По свидѣтельству ученыхъ, путешествовавшихъ въ Индіи, брахманы при этомъ изученіи достигаютъ невѣроятныхъ результатовъ, запоминая наизусть цѣлые десятки тысячъ стиховъ съ буквальной точностью.

С. Буличъ.

Вееберъ (Генрихъ-Карлъ Weeber)—современный австрійскій лѣсоводъ, форстъ-инспекторъ, авторъ сочиненій: «Boden und Clima in Beziehung auf Forst und Landwirthschaft in österreichischen Kaiserstaate» (1860) и «Leitfaden für den Unterricht und die Prüfung die Forstschutz und technischen Hilfspersonals in den österreichischen Staaten» (1861, 7-е изд. 1886). Втеченіе болѣе 30 лѣтъ (начиная съ 1850 г.) редактировалъ труды лѣсного отдѣла моравско-силезскаго общества для поощренія земледѣлія, естествознанія и землевѣдѣнія—«Verhandlungen der Forst-Section für Mähren und Schlesien», причемъ придалъ этому изданію преимущественно практическое направленіе. *В. С.*

Веельзевулъ или Вельзевулъ—библейское названіе сирофиникійскаго божества Ваалзевувъ, считавшагося покровителемъ и защитникомъ отъ мухъ, рои которыхъ составляютъ ужасную казнь для людей и животныхъ въ жаркомъ климатѣ Востока. Очевидно, это одно изъ частныхъ проявленій общаго сирофиникійскаго Ваала (см. это слово). Въ библейскихъ книгахъ это слово встрѣчается въ двухъ неодинаковыхъ смыслахъ. Въ Ветхомъ Завѣтѣ оно употребляется въ значеніи мѣстнаго аккаронскаго божества филистимлянъ, пользовавшагося извѣстностью въ качествѣ оракула и у сосѣднихъ народовъ, между прочимъ и у евреевъ, въ періодъ ихъ уклоненія отъ истинной религіи. Такъ, царь израильскій Охозія, заболѣвъ, посылалъ въ Аккаронъ пословъ съ порученіемъ спросить у Веельзевула—«выздоровѣетъ ли онъ отъ болѣзни?» (4 Цар. I, 2). Въ Новомъ Завѣтѣ мы встрѣчаемъ то же слово въ смыслѣ сатаны или главы злыхъ духовъ или демоновъ. Какимъ образомъ іудейская демонологія дошла до отождествленія Веельзевула съ сатаной—неизвѣстно. По мнѣнію нѣкоторыхъ, въ этомъ оказалось желаніе унизить сатану низведеніемъ его на степень жалкаго «бога мухъ». Эта тенденція проявляется еще яснѣе при другомъ филологическомъ толкованіи разсматриваемаго слова,—толкованіи, по которому Веельзевулъ означаетъ «бога навоза» или всякой нечистоты и грязи. Онъ считался главнымъ виновникомъ мучительной болѣзни бѣсноватыхъ, обыкновенно удалявшихся отъ общества людей въ нечистыя мѣста (кладбища и проч.). Согласно съ такимъ воззрѣніемъ, фарисеи, видя, какъ Христосъ изгонялъ бѣсовъ, дерзко утверждали, что Онъ дѣлалъ это «силою Веельзевула, князя бѣсовскаго» (Мате. XII, 24—27; Марк. III, 22; Лук. XI, 15—20). *А. Л.*

Веельфегоръ, или Веельпеоръ — сирофиникійское, въ частности моавитское божество; то же, что и Ваал-Фегоръ (см. это слово).

Веердтъ (Sebald de Weerdt) — голландскій мореплаватель. Въ первую экспедицію, снаряженную въ 1598 г. къ берегамъ Индіи, В. въ Магеллановомъ проливѣ въ 1600 г. открылъ 3 острова, по его имени назв. Себальдинскими. Въ 1602 г. В., уже вице-адмираломъ, вновь отправленъ съ эскадрой къ Восточной Индіи и на островѣ Цейлонѣ былъ умерщвленъ въ 1603 г. по повелѣнію мѣстнаго короля. Описаніе его путешествія составлено Бернардомъ Янсеномъ и съ голландскаго переведено на франц. яз. подъ заглавіемъ: «Recueil de voyages de la Compagnie des Indes orientales».

Веердтъ или Вертъ (Jean Weerdt)—см. Вертъ.

Веертъ (Weert) — городъ нидерландской провинціи Лимбургъ, на каналѣ Зюдвилламъ, съ 7600 жителей; пивоваренные и кирпичные заводы, табачныя и сигарныя фабрики, солеварни и мыловарни. Въ церкви св. Мартина находится гробница графа Горна, казненнаго въ 1568 г. въ Брюсселѣ.

Веехъ (Фридрихъ фонъ Weech), историкъ, родился въ 1837 г., получилъ степень доктора въ Мюнхенѣ за диссертацію: «Kaiser Ludwig der Bayer und König Johann von Böhmen»; участвовалъ въ обработкѣ хроникъ нѣмецкихъ городовъ, предпринятой Гегелемъ и изданной исторической коммиссіей при королевской баварской академіи наукъ; ему принадлежатъ: введеніе, примѣчаніе и объясненія къ «Erhardt Schürstabs Beschreibung des markgräfl. Krieges von 1449 bis 1450» (во 2 томѣ «Nürnberger Chroniken»). Съ 1883 г. онъ состоитъ секретаремъ баденской исторической коммиссіи. Онъ написалъ: «Baden unter den Grossherzögen Karl Friedrich, Karl, Ludwig» (Фрейбургъ, 1864); «Korrespondenzen und Aktenstücke zur Geschichte der Ministerkonferenzen von Karlsbad und Wien 1818—20 und 1834» (Лейпцигъ, 1865); «Geschichte der bad. Verfassung» (Карлсруэ, 1868); «Beschreibung des schwed. Kriegs von Sebastian Bürster 1630—47» (Лейпцигъ, 1875); «Bad. Biographien» (3 т., Гейдельбергъ и Карлсруэ, 1875—81); «Baden in den J. 1852—77» (Карлсруэ, 1877); «Die Deutschen seit der Reformation» (Лейпцигъ, 1878); «Aus alter und neuer Zeit. Nachträge und Aufsätze» (Лейпцигъ, 1878); «Die Zähringer in Baden» (Карлсруэ, 1881). Съ 1868 до 1886 В. редактировалъ «Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins» (съ 22 т. по 39). Подъ его руководствомъ изданы баденскою историческою коммиссіей «Regesten zur Geschichte der Bischöfe von Konstanz» (Инсбрукъ, 1886 и слѣд.).

Вежа, или **Вѣжа**—слово общее языкамъ: церковно-славянскому, польскому, чешскому, словацкому, означаетъ собственно башню; затѣмъ подъ В. разумѣли также колокольню, зáмокъ, острогъ и наконецъ тюрьму. Поэтому многія укрѣпленныя мѣста, гдѣ были построены каменные зáмки, наз. «Бѣлыми Вѣжами» (см. Бѣлая Вѣжа). Съ тѣмъ же значеніемъ—«башни», многократно встрѣчается это слово и въ нашихъ письменныхъ памятникахъ (преимущественно въ лѣтописяхъ), гдѣ оно обозначаетъ и башню, употребляемую во время осады осаждающими, напр., для болѣе успѣшнаго рытья подкоповъ, и башню, устраиваемую на стѣнахъ какъ дѣтинца, такъ и острога. Эти башни (вежи) ставились обыкновенно на изломахъ стѣны, гдѣ она образовала уголъ, и служили пунктами наблюденія. Иногда такая В., какъ, напр., поставленная Даніиломъ Галицкимъ въ городѣ Холмѣ, вышиною въ 15 локтей, должна была служить бастіономъ, съ котораго можно было бы стрѣлять по окрестнымъ мѣстамъ. Въ этомъ значеніи слово Вежа столь же

древне, какъ и происхожденіе нашихъ городовъ-посадовъ. При разсказѣ о столкновеніяхъ русскихъ съ половцами и объ отношеніяхъ къ татарамъ наши лѣтописи не разъ употребляютъ слово В. и въ значеніи шатра, ханской палатки, громадной и высокой, и въ значеніи полевыхъ укрѣпленій (всегда во множественномъ числѣ: «вежи»), устроенныхъ половцами. Радзивиловская лѣтопись передаетъ, что угры, шедшіе мимо Кіева, расположились такъ же, какъ и половцы, «вежами». В. называется и шалашъ, или домъ лопарей, конической фигуры, составленный изъ жердей и покрытый дерномъ, мохомъ и хворостомъ. Наконецъ, въ литовскомъ правѣ В. долго сохраняла значеніе «заключенія по судебному приговору», и называлась или «верхнею» В. (также и просто «вѣжею»), если заключеніе назначалось за правонарушеніе гражданское, или «нижнею», если было на лицо преступленіе, вѣроятно потому, что въ послѣднемъ случаѣ заключеніе, по литовско-польскому праву, должно было происходить въ подземельѣ. *В. Р.*

Вежанскій желѣзный рудникъ—Нижегородской губ., Ардатовскаго уѣзда, въ дачахъ Выксунскихъ заводовъ, въ 3 в. отъ нихъ. См. Выксунскіе заводы.

Везалій (Андрей Vesalius)—знаменитый хирургъ и основатель новѣйшій анатоміи, род. 31-го декабря 1514 года въ Брюсселѣ, въ семействѣ, насчитывавшемъ между своими предками нѣсколько извѣстныхъ врачей (дѣдъ его—авторъ соч. «Комментаріи къ афоризмамъ Гиппократа»). В. получилъ образованіе въ Лувенѣ, Парижѣ и Монпелье и особенно предался изученію анатоміи человѣка, съ опасностью для жизни, вслѣдствіе предразсудковъ своего времени, доставая человѣческіе трупы. Разсказываютъ, что даже самъ В. предъ каждымъ разсѣченіемъ трупа горячо просилъ прощенія у Бога за то, что онъ въ интересахъ науки искалъ въ смерти тайну жизни. Вскорѣ онъ получилъ славу опытнаго хирурга и былъ приглашенъ читать лекціи по анатоміи въ Базелѣ, Падуѣ, Болоньѣ и Пизѣ. Въ 1543 году В. издалъ свое знаменитое соч. «De corporis humani fabrica libri septem» (Базель), которое открыло новую эпоху въ исторіи анатоміи: авторитетъ Галена былъ окончательно низвергнутъ и анатомія человѣка была поставлена на почву точнаго опытнаго изслѣдованія. Сочиненіе В. вызвало, какъ и слѣдовало ожидать, яростные нападки со стороны врачей-обскурантовъ, противъ которыхъ В. защищался нѣсколькими полемическими сочиненіями. Съ 1544 г., въ качествѣ лейбъ-медика императора Карла V, В. сопровождалъ его во всѣхъ путешествіяхъ, но при его сынѣ, Филиппѣ II, испанской инквизиціи удалось захватить въ свои руки давно подстерегаемаго врага. Обвиненный въ томъ, что во время вскрытія трупа сердце умершаго обнаружило нѣкоторые признаки жизни, В. былъ осужденъ на смерть. Только благодаря заступничеству Филиппа II, смертная казнь была замѣнена паломничествомъ ко Гробу Господню. На возвратномъ пути буря забросила несчастнаго ученаго на островъ Занте, гдѣ онъ и умеръ (1564). Полное собраніе соч. В. издано Бургавомъ и Альбиномъ (Лейденъ, 2 т., 1725). О В. см. «Исторія анатоміи» Портала и въ «Bibliotheca anatomica» Галлера. Біографію В. см. у Бургава (Гентъ, 1841), Мерсмана (Брюгге, 1845), Вейната (Лувенъ, 1846).

Везе (Карлъ-Эдуардъ Vehse)—нѣмецкій историкъ, род. въ 1802 г., читалъ лекціи по исторіи въ Дрезденѣ. За нѣкоторыя разоблаченія относительно прусскаго королев. дома въ своей «Geschichte d. deutschen Höfe seit Reformation» (48 т., Гамбургъ, 1851—58), В. присужденъ былъ къ тюремному заключенію на ½ г. и изгнанъ изъ предѣловъ Пруссіи. † въ 1870 г. Другія его сочин.: «Geschichte Kaisers Ottos d. Gr.» (1867); «Die Weltgeschichte aus d. Standpunkt d. Kultur» (2 т., 1842) и «Shakespeare als Protestant, Politiker, Psycholog und Dichter» (2 т., 1851).

Везекъ—хананейскій городъ, лежавшій на западномъ берегу Іордана. Онъ былъ столицей хананейскаго царька Адонивезека, который былъ разбитъ евреями въ періодъ ихъ завоевательной дѣятельности въ Палестинѣ, причемъ его владѣнія перешли къ колѣну Іудину (Суд. I, 4—7). Этотъ городъ былъ сборнымъ пунктомъ израильскаго войска, собраннаго Сауломъ для отраженія аммонитянъ, осадившихъ городъ Іависъ Галаадскій (1 Цар. XI, 8). Въ точности мѣстоположеніе Везека неизвѣстно. Евсевій Кесарійскій и Іеронимъ упоминаютъ о двухъ городахъ этого имени, расположенныхъ одинъ близъ другого и не въ дальнемъ разстояніи отъ Сихема или Неаполиса. *А. Л.*

Везель (Wesel)—городъ и крѣпость въ прусскомъ округѣ Дюссельдорфъ, при впаденіи рѣки Липпе въ Рейнъ. Число жителей 20677 (1885), большею частью католики. Чрезъ Рейнъ, на которомъ въ этомъ мѣстѣ лежитъ островъ, построены желѣзный и постоянный понтонный мосты; послѣдній защищается фортомъ Блюхера, расположеннымъ на лѣвомъ берегу. Оживленная торговля лѣсомъ и рыбой, нѣсколько фабрикъ, столярныя заведенія. Исторія Везеля начинается съ 1125 года, когда былъ основанъ монастырь Авендорпъ, срытый гражданами въ XVI в. для того, чтобы испанцы не воспользовались имъ, какъ укрѣпленіемъ. Городъ составлялъ часть владѣній Динслакенскихъ, вмѣстѣ съ которыми перешелъ въ 1220 г. къ Клеве. Принадлежалъ къ Ганзейскому союзу. Нидерландскія войны 1586—1598 гг., война за Клевское наслѣдство, владычество испанцевъ 1614—1629 гг. разрушили его прежнее благосостояніе. Послѣ освобожденія отъ испанскаго владычества, городъ перешелъ во владѣніе курфюрстовъ бранденбургскихъ. Ср. Wolters, «Reformationsgeschichte der Stadt W.» (Боннъ, 1868); «Gantesweiler, «Chronik der Stadt W.» (Везель, 1883)

Везель (Іоганнъ фон-Wesel, собственно Іоганнъ Рухратъ)—одинъ изъ предшественниковъ Реформаціи, родился въ первой четверти XV в. въ Обервезелѣ, около 1450 г. былъ профессоромъ въ Эрфуртѣ, позже—проповѣдникомъ въ Вормсѣ; отрицалъ значеніе индульгенцій и постовъ, церковное ученіе о пресуществленіи и іерархію; за это онъ былъ обвиненъ майнцскими доминиканцами въ 1479 г.,

объявленъ еретикомъ и его сочиненія были сожжены, а самъ онъ спасся отъ такой же участи только отреченіемъ отъ своихъ взглядовъ, что, однако, не избавило его отъ заключенія въ монастырь, въ которомъ онъ умеръ въ 1481 г. Изъ его сочиненій сохранились только два: «De indulgentiis» и «De potestate ecclesiastica» (изданы Вальхомъ въ его «Monumenta medii aevi», Геттингенъ, 1757). Ср. Ullmann, «Reformatoren vor der Reformation» (Гамбургъ, 1841).

Везенбергъ — уѣздный городъ Везенбергскаго или Вирляндскаго уѣзда Эстляндской губ. (по-эстонски Rakwerelin, по русскимъ лѣтописямъ Ракоборъ), по Балтійской желѣзной дорогѣ, на 250-й верстѣ отъ Петербурга и на 97-й в. отъ губ. города Ревеля. Основанъ въ 1224 г. датскимъ королемъ Вальдемаромъ II, вмѣстѣ съ зáмкомъ того же имени, расположеннымъ у города на горѣ 63 м. (260 фут. н. ур. м.). Зáмокъ былъ однимъ изъ грандіознѣйшихъ въ краѣ; развалины его сохранились и понынѣ. Тотчасъ послѣ своего основанія В. уже имѣлъ одинаковыя со своими однолѣтками, Ревелемъ и Нарвою, права и привилегіи (любскія). Въ 1267 г. русскія войска безуспѣшно осаждали В., а въ слѣдующемъ (1268) тридцатитысячное русское войско подъ предводительствомъ князя Димитрія Александровича снова обложило городъ и зáмокъ, но, овладѣвъ ими, могло удержать ихъ за собою всего два дня, а затѣмъ отступило, потерявъ 5000 чел. убитыми. Въ XIV и XV ст. В. былъ цвѣтущимъ торговымъ городомъ и пользовался, какъ гаванью, приморскимъ м. Тольсбургомъ. Въ срединѣ XVI стол., В. сдѣлался средоточіемъ разгульной жизни всѣхъ сословій Вирляндіи, въ особенности дворянства и высшаго католическаго духовенства. Лѣтописецъ Рюссовъ называетъ тогдашній В. «маленькимъ содомомъ». При Іоаннѣ Грозномъ Везенбергъ нѣсколько разъ былъ занимаемъ русскими войсками. Въ 1783 году Везенбергъ былъ выкупленъ русскимъ правительствомъ у владѣльцевъ его и сдѣланъ уѣзднымъ городомъ.

Въ настоящее время (къ 1 января 1890 г.) въ В. 3713 жит. (1853 м. п. и 1860 ж. пола), а съ тою частью городского населенія, которая живетъ на землѣ имѣнія Шлоссъ-В., въ В. всего 4310 жит. Средній годовой доходъ и расходъ В. равняется 17000 р. Торговое его значеніе ничтожно; 4 ежегодныя его ярмарки имѣютъ незначительные обороты. Въ городѣ существуютъ заводы ректификаціонный и водочный, пиво- и медоваренный, чугунно-литейный и машинный. Въ В. 1 православная и 1 лютеранская церкви, 1 православная часовня и 1 лютеранскій молитвенный домъ, богадѣльня, больница, сиротскій домъ, трехклассное городское училище, городское начальное училище для мальчиковъ и дѣвочекъ, православная церковная приходская школа для мальчиковъ и дѣвочекъ и сиротское училище при богадѣльнѣ; вольное пожарное общество, похоронная касса, ссудо-сберегательная касса, клубъ, музыкальное собраніе. Въ В. издается еженедѣльная газета: «Wesenberger Anzeiger» (Везенбергскій указатель) и имѣются 3 книжныя лавки. Во время переписи 29-го декабря 1881 г. въ В. было 3509 жит. изъ коихъ 359, православныхъ, 2936 протестантовъ, 19 католиковъ, 190 іудейскаго и 5 другихъ вѣроисповѣданій; говорили по-русски 340, по-нѣмецки 1030, по-эстонски 1970, по-еврейски 161 чел.

Везенбергскій или Вирляндскій уѣздъ Эстляндской губерніи занимаетъ 6097,5 кв. верстъ, въ томъ числѣ подъ Чудскимъ озеромъ 468,5 кв. вер.; расположенъ въ сѣверо-восточномъ углу губерніи, на границѣ Лифляндской и Петербургской губерній, у сѣверозападнаго берега Чудского озера и по лѣвому берегу р. Наровы, а отъ впаденія ея въ Финскій заливъ на западъ, по берегу послѣдняго до устья р. Локсы, отдѣляющей В. уѣздъ отъ Вейсенштейнскаго (Ервенскаго). Теперешній В. у. соотвѣтствуетъ древней исторической Вирляндіи (Vironia). Подъ этимъ именемъ Генрихъ Латышъ (хроника его обнимаетъ періодъ времени отъ 1184—1227 г.) понимаетъ провинцію Эстляндіи, границы которой ясно не опредѣляетъ. Названіе Viron Vironmaa относилось даже къ части Лифляндіи («Virlandia, provincia Livoniae Finnis proxima, inde Estonia»; Sjögren, «Uber die älteren Wohnsitze der Jemen»). Вирляндія имѣла свои особые законы: — въ 1397 г. было утверждено такъ наз. «вирляндское право» — законъ о переходѣ ленныхъ помѣстій отъ отца къ сыну. Когда въ XVI вѣкѣ Эстляндія сдѣлалась шведскою провинціею, то большая часть Вирляндіи осталась во власти русскихъ, незадолго до того завоевавшихъ ее. Объ исторической роли, которую когда то игралъ теперешній В. уѣздъ, можно судить по множеству уцѣлѣвшихъ здѣсь городищъ и по частымъ ссылкамъ Генриха Латыша на такія городища, которыя теперь уже исчезли. Между первыми особенно замѣчательно Аллолинское, при раскопкѣ котораго былъ найденъ цѣлый складъ оружій, положенныхъ рядами. Съ XVI ст. мѣстность, занимаемая теперь В. уѣздомъ, играла видную роль въ нашей исторіи. Сюда ходилъ самолично во главѣ своихъ войскъ Іоаннъ Грозный; здѣсь происходила усиленная русская колонизація; сюда бѣжали раскольники и люди, укрывавшіеся отъ рекрутчины и барщины. Здѣсь велась культурная борьба тевтонскаго элемента со славянскимъ, въ общемъ итогѣ вплоть до XVIII стол. более благопріятная для послѣдняго, чѣмъ для перваго.—Берегъ Финскаго залива въ В. уѣздѣ менѣе богатъ бухтами, чѣмъ въ другихъ частяхъ Эстляндской губ. Всетаки и тутъ они есть (Касперъ-Викъ, Монъ-Викъ, Верги, Толсбургъ, Кунда), равно какъ и мысы (Лоппеней и Полькъ-ней). Въ бухтѣ Кунда — гавань Портъ-Кунда, пригодная для большихъ судовъ. Отсюда до м. Гунгербурга, близъ устья р. Наровы, гдѣ находится маякъ, берегъ мало извилистъ, но высокъ и очень живописенъ. Известковыя скалы крутыхъ береговъ Финскаго залива извѣстны подъ мѣстнымъ названіемъ глинтовъ (Glinten, отъ датскаго Klint). Нарова не образуетъ значительныхъ извилинъ, равно какъ и берегъ Чудского озера. Съ З. на В. черезъ всю Эстляндскую губернію проходитъ хребетъ, который постепенно увеличивается въ ширину и въ высоту

и достигаетъ въ В. уѣздѣ (въ приходахъ Маріинскомъ и Симонисномъ) средней высоты въ 122 м. (400 фут.), а близъ имѣнія Салль, недалеко отъ Лифляндской губ., доходитъ даже до 165 м. (544 фут.) абс. выс., образуя самую высокую точку Эстляндской губ.—гору «Эммомягги» (мать-гора). Здѣсь же находится и священная гора эстовъ «Эббаферъ», которая, по лѣтописи Генриха Латыша, будто бы считалась мѣстомъ рожденія эстонскаго бога Тарапита, и на которой стояли какъ деревянныя рѣзныя изображенія Тарапита, такъ и др. идолы. Отъ г. Эммамягги тянется на В. гористая мѣстность съ среднею высотою около 76 м. (250 фут.). Она покрыта болотомъ (мѣстами непроходимымъ) и образуетъ водораздѣлъ между Финскимъ заливомъ и Чудскимъ озеромъ. Затѣмъ еще далѣе къ В. мѣстность становится все более покатою, до самой р. Наровы; она покрыта тоже громадными болотами (Аллентакенскими и Вайварскими). На ЮВ. терасса Пантиферъ соединяется съ возвышенностями, идущими въ Лифляндскую губ., по обѣ стороны оз. Вирцгерва. Масса маленькихъ озеръ, посреди болотъ, многочисленныя рѣчки и ручьи и безчисленное множество, иногда громадныхъ, камней-валуновъ, всюду составляютъ характерныя явленія волнистой мѣстности всей Эстляндской губ., въ особенности же В. уѣзда, въ которомъ, сверхъ того, гористые отроги проходятъ: 1) близъ Руйля, составляя западную границу болотъ, на разстояніи приблизительно 35 верстъ, 2) къ З. и Ю. отъ г. Везенберга по обоимъ берегамъ р. Лоопъ и 3) выходящій близъ Вайвары къ Финскому заливу, покрытый сплошнымъ лѣсомъ и оканчивающійся высшимъ пунктомъ «Глинта», тремя конусообразными такъ называемыми «Синими горами», или «холмами Трехъ братьевъ», 82 м. (275 ф.), какъ они прозваны русскими рыбаками. Научными наблюденіями доказано, что Эстляндія и сосѣдніе острова постепенно поднимаются, въ противоположность шведскимъ берегамъ (Рейнеке, Бэръ); вслѣдствіе этого и многихъ другихъ признаковъ, не подлежитъ сомнѣнію, что когда-то Эстляндія была островомъ, В. же уѣздъ оставался таковымъ дольше всѣхъ другихъ частей ея, какъ болѣе возвышенный.—Силурійская формація В. у. (какъ и всей Эстляндской губ.) состоитъ изъ горизонтальныхъ известковыхъ плитъ, понижающихся къ Ю., съ простираніемъ съ В. на З.; при этомъ, слои эти имѣютъ къ Ю. отъ г. Везенберга вышину болѣе 122 м. (400 фут.), тогда какъ около г. Гапсаля они омываются моремъ. Известнякъ этотъ покрытъ дилювіальнымъ слоемъ гранта, глины и песка. На берегу моря встрѣчаются дюны и тутъ же тянутся вѣнкообразно гранитныя скалы. Около береговъ рѣкъ слои синеватой глины достигаютъ четырехъ и болѣе футовъ толщины. На этой тощей подпочвѣ въ В. уѣздѣ встрѣчается слой чернозема, мѣстами довольно толстый, и глинистая почва. В. у. вообще, а въ особенности юго-зап. его часть, принадлежитъ къ плодороднѣйшимъ частямъ губерніи; тѣмъ не менѣе въ немъ много торфяниковъ и болотъ. Торфяныя залежи мѣстами достигаютъ толщины до 3 м. (10 фут.) и растянуты на протяженіи 100—300 верстъ; они правильно разрабатываются, въ особенности въ приходѣ Хальялъ. Изъ массы болотъ В. уѣзда, вредно вліяющихъ на климатъ его, главныя: Ликово, Ампферское или большое Аллентакенское, Сырцы и Симонійское (по среднему теченію р. Локсы). Часть этихъ болотъ осушается. Такъ, въ 1889 г. (въ Эстляндской губерніи осушено всего 1535 дес., изъ которыхъ на В. у. приходится 1322 дес. Со временъ Олеарія существовалъ, забывался и отъ времени до времени вновь выступалъ проектъ пониженія уровня Чудского озера. Эта работа, по разсчету академика Гельмерсена, могла оздоровить и сдѣлать пригодными для хозяйства около 145000 дес. болотной земли. Стоимость ихъ можно принять въ 13 милл. руб., расходы же на работы по пониженію уровня воды озера не превысили бы 1 милл. руб. Каналъ долженъ былъ пройти мимо самаго гор. Везенберга. Главная покатость возвышенностей В. уѣзда идетъ къ Финскому заливу, куда преимущественно и стекаютъ многочисленныя рѣки его. Между ними, особенное значеніе имѣетъ лишь р. Нарова (см. Нарова). Она по границѣ В. уѣзда протекаетъ на протяженіи 68 верстъ, достигая до 200 саж. ширины. Въ 12 вер. отъ устья Нарова раздѣляется островомъ Кренгольмомъ (235 с. шир.) на 2 рукава и образуетъ водопады, изъ которыхъ западный принадлежитъ вмѣстѣ съ о-мъ Кренгольмомъ къ Везенбергскому у. Водопадъ этотъ ниспадаетъ тремя уступами съ высоты 6 м. (20 фут.) въ имѣющее до $1^1/_2$ в. длины жолобообразное углубленіе въ скалахъ, въ которомъ соединяется со вторымъ восточнымъ водопадомъ. Въ разстояніи 1 вер. ниже Нарвскаго водопада, на правомъ берегу Наровы теперь расположенъ г. Нарва, принадлежащій къ С.-Петербургской губ., островъ же Кренгольмъ, составляющій какъ бы часть этого города, находится въ В. у., гдѣ была основана первоначально и самая Нарва. Благодаря водопадамъ (см. Нарва) судоходство (пароходство) по Наровѣ существуетъ отъ Чудского оз. лишь до фабричнаго м. Іоала, а затѣмъ ниже водопадовъ возможно уже плаваніе на пароходахъ, лишь небольшихъ, вслѣдствіе существованія передъ устьемъ Наровы бара глубиною 2—2,5 м. (7—9,5 фут.); за нимъ открытый, опасный рейдъ съ хорошимъ грунтомъ для якорной стоянки. Небольшою гаванью здѣсь служитъ древній Гунгербургъ. Жители В. уѣзда пользуются Наровою только для сплава лѣса, если не считать утилизацію десятой части стотысячной силы Нарвскаго водопада въ Кренгольмѣ—утилизацію, которую указалъ еще Петръ Великій. Рѣка Нарова съ лѣвой стороны имѣетъ только два притока: Черную рѣчку или Мустаегги и Кульгу, съ пристанью при впаденіи ея въ Нарову. Рѣки В. уѣзда, которыя стекаютъ съ возвышенностей его въ Финскій заливъ, сначала имѣютъ большое паденіе; чѣмъ ближе къ устью, тѣмъ медленнѣе дѣлается ихъ теченіе и тѣмъ низменнѣе ихъ берега, ежегодно наводняемые ими. Главнымъ источникомъ рѣкъ В. уѣздъ служитъ Пантиферская возвышенность въ приходахъ Маріинскомъ и Симонисскомъ. Здѣсь берутъ начало рѣчки: 1) Локса или Вальягели, впадающая въ Папенвикскій

заливъ, 2) Лоопъ, 3) Селгъ, 4) Кунда, раздѣляющаяся въ 8—10 вер., отъ устья на 2 рукава, при впаденіи въ море которыхъ лежатъ Портъ-Кунда (у восточнаго) и Толсбургъ (у западнаго), 5) Раннапунгернъ и 6) Веннеферъ, обѣ впадающія въ Чудское озеро, и 7) притоки рѣчки Педья, впадающей въ рѣку Эмбахъ. В. уѣздъ особенно богатъ озерами; ихъ насчитываютъ болѣе ста, но они всѣ незначительны; изъ нихъ назвать стоитъ оз. Вогана, Конза; группа изъ 25 озеръ, связанныхъ между собою, даетъ начало множеству маленькихъ рѣчекъ и ручьевъ. Чудское озеро касается В. уѣзда только на протяженіи 34 в.,—берега его совершенно ровны и очень низменны; только коегдѣ встрѣчаются на нихъ небольшія песчаныя возвышенности съ тощимъ лиственнымъ и хвойнымъ лѣсомъ. Населеніе у озера очень рѣдкое и бѣдное и почти не пользуется имъ; изъ числа незначительныхъ 9 деревень при озерѣ только село Сыренецъ имѣетъ около 90 дворовъ и жители его принимаютъ нѣкоторое участіе въ судоходствѣ и рыбной ловлѣ въ озерѣ; населеніе здѣсь почти сплошь русскаго происхожденія и православное. В. у. изобилуетъ песчаникомъ и известнякомъ: кромѣ большихъ каменноломенъ, въ Кундѣ существуетъ крупный цементный заводъ; недалеко отъ Кунды имѣется сѣрный ключъ. ¹/₃ В. у. занята лѣсами, такъ что онъ занимаетъ первое въ этомъ отношеніи мѣсто между уѣздами Эстляндской губерніи. Вся восточная часть его, за исключеніемъ береговой полосы, покрыта лѣсомъ, который тянется на З. до верховьевъ Веннефера; длина этой полосы до 70 в., ширина отъ 30 до 40 в. Другой значительный лѣсъ находится въ сѣв.-зап. углу у. Главныя лѣсныя пространства составляютъ собственность частныхъ лицъ. Дубовыя насажденія сохранились только въ В. уѣздѣ. Въ Эстляндской губ. до сихъ поръ вообще лѣса мало оберегались; имъ наносятъ большой вредъ какъ принятыя въ хозяйствѣ лядины, пережоги, по мѣстному «киттисъ», такъ и привычка населенія огораживать заборами малѣйшія угодья, а также такъ называемое Hölzungsrecht, т. е. право рубки въ чужомъ лѣсу; отъ всѣхъ этихъ причинъ въ лѣсахъ В. у. образовалась масса валежника. Нераціональное лѣсное хозяйство не мѣшаетъ, однако, раціональной торговлѣ имъ въ раздѣланномъ видѣ, благодаря существующимъ въ В. у. 9 паровымъ и водянымъ лѣсопильнымъ заводамъ. Важнѣйшіе изъ нихъ—въ Гунгербургѣ (Зиновьева и К° и Кочнева) и при с. Городенкѣ, въ им. Паггаръ. Къ 1-му янв. 1890 г. въ В. у. было 114920 жит. (56624 муж. п. и 58296 ж. п.) или 18,8 чел. на кв. вер. По переписи 29 декабря 1881 г. ихъ было 106428 ч. об. пола, причемъ было православныхъ 6589 чел., протестантовъ 94495 ч.; говорящихъ порусски 6758, по-нѣмецки 2354, по-эстонски 97019 ч., по-еврейски 107 ч. Изъ немногихъ раскольниковъ (ок. 200 чел.), живущихъ въ Эстляндской губ., половина приходится на В. у. Приростъ населенія В. у. въ 1881 г.=1345 ч., въ 1889 г.=1339 ч. Въ судебномъ отношеніи, послѣ введенія судебной реформы, уѣздъ соединенъ съ Вейсенштейнскимъ и имѣетъ съ нимъ одинъ общій съѣздъ мировыхъ судей, съ шестью участковыми мировыми судьями. Въ В. у. два верхнихъ крестьянскихъ суда, два коммиссара по крестьянскимъ дѣламъ и по два нотаріуса, въ г. Везенбергѣ и въ м. Іевве. Въ послѣднемъ существуетъ отдѣленіе православнаго прибалтійскаго братства, основ. въ 1887 г. и имѣющее собственный домъ, въ которомъ помѣщается открытая обществомъ школа и лечебница для амбулаторныхъ больныхъ. Вольныя пожарныя общества имѣются въ мѣст. Іевве, въ им. Ухтенѣ и въ с. Сыренцѣ. Въ имѣніи Саггадъ, при дер. Селли, есть вирляндское эстонское общество «Калевипоегъ», которое содержитъ эсто-русское начальное училище въ д. Салаваль. Больницы имѣются (1889) при Кренгольмской мануфактурѣ (на 142 кровати) и при Кундской цементной фабрикѣ; врачей 5 (изъ нихъ 3 при фабрикахъ), фельдшеровъ 3 (при фабрикахъ), повивальныхъ бабокъ 8; аптекъ: 2 нормальныя, 2 сельскія и 1 филіальная.—Земледѣліе составляетъ главное занятіе жителей В. у., хотя въ немъ есть и кустари, и крупные промышленные центры съ фабричнымъ населеніемъ; а въ приморской полосѣ и на берегахъ Чудского озера и р. Наровы жители занимаются, кромѣ земледѣлія, судоходствомъ, судостроеніемъ, сплавомъ лѣса и рыболовствомъ, которое, по свѣдѣніямъ 1890 г., дало имъ до 12000 р. (породы рыбъ: камбала, лосось, салака). Въ 1882 г. земли В. у. по угодьямъ распредѣлялись такъ (въ десятинахъ казенной мѣры):

	Подъ усадьб., строен., огород., садами	Пахатн. земли	Подъ лугами	Подъ пастбищ.	Подъ лѣсомъ	Подъ болотами	Неудобной	Итого
На мызн. земляхъ	1649	43916	46200	33860	146117	117975	20286	410003
На крестьянск. земляхъ . . .	2450	51590	61070	45363	5384	5157	4734	175748
Вообще	4099	95506	107270	79223	151501	123132	25020	585751
Въ %	0,70	16,30	18,31	13,52	25,86	21,02	4,29	100

По плодородію В. у. занимаетъ второе мѣсто въ губ. Урожаи ржи колебались въ послѣднее десятилѣтіе, на владѣльческихъ земляхъ, между самъ 6¼ и 8¼, на крестьянскихъ—между 4 и 5½; овса—на владѣльч. земляхъ между 5¾ и 6⅓, на крестьянскихъ—между 3½ и 4¾; ячменя—на владѣльческихъ земляхъ между 6½ и 7½, на крестьянскихъ—между 4½ и 5¾; картофелю—на владѣльческихъ земляхъ между 4¼ и 5½, на крестьянскихъ—между 3¼ и 4. Въ В. уѣздѣ преимущественно воздѣлываются рожь и картофель, идущій главнымъ образомъ на винокуреніе. Послѣднее въ В. у. играетъ особенно важную роль. Изъ 164 винокуренныхъ зав. Эстляндской губ. на В. у. приходилось въ 1889 г.—69, съ производствомъ въ 8¼ милл. руб. Почва В. уѣзда требуетъ мѣстами усиленнаго удобренія, для чего пользуются перегнившею, выбрасываемою волнами морскою травою (Seetang). Всюду введено травосѣяніе (клеверъ, кормовой горошекъ, трилистникъ), въ виду большого развитія молочнаго хозяйства. Образцовыя фермы устроены въ имѣніяхъ Гакгофъ, Іевве и Изенгофъ; при винокуренныхъ заводахъ бардою откармливается много скота, а молочные продукты и мясо въ свѣжемъ видѣ въ большомъ количествѣ вывозятся за-границу и въ Петербургъ. Въ нѣкоторыхъ имѣніяхъ введено съ давнихъ поръ тонкорунное овцеводство, а въ одномъ (Ундель) — куроводство. Когда-то славились вирляндскія лошади-клепперы, но теперь они почти вывелись и коневодство вообще не процвѣтаетъ. По свѣдѣніямъ конской переписи 1876 г., въ В. у. было 19570 лошадей, а рогатаго скота, въ 1880 г., у помѣщиковъ—болѣе 6½ тыс., у крестьянъ—болѣе 35 тыс. штукъ.

Втеченіе года въ В. у. бываетъ 12 ярмарокъ. Всѣхъ торговыхъ заведеній въ 1889 г. было 222, въ томъ числѣ около ста фабрикъ и заводовъ, съ производствомъ почти на 25 милл. р. (съ винокуреніемъ). Изъ нихъ на остр. Кренгольмѣ, у самаго Нарвскаго водопада, расположена пользующаяся его силою извѣстная Кренгольмская бумагопрядильная и ткацкая мануфактура (см. Кренгольмъ). Близъ порта Кунда (см. Кунда) находится цементный заводъ; въ с. Сыренцѣ процвѣтаетъ кустарная выдѣлка кожъ (болѣе чѣмъ на 50000 р. въ годъ); въ им. Саммъ устроенъ заводъ для приготовленія картофельной муки. Кромѣ того, въ В. у. имѣются 3 шерсточесальныя фабрики, 5 мыловаренныхъ, 4 пиво-медоваренныхъ и нѣсколько крупныхъ и мелкихъ кирпичныхъ заводовъ, не считая упомянутыхъ выше лѣсопиленъ и винокуренъ, 5 паровыхъ, 122 водяныхъ и 116 вѣтряныхъ мельницъ. Вслѣдствіе близости Петербурга и проведенія Балтійской желѣзной дороги столичными жителями охотно посѣщаются прибрежные курорты В. у.: Гунгербургъ, Шмецки, Меррекюль и Силламяги (см. соотвѣтствующія статьи); они привлекаютъ морскими купаньями, относительною дешевизною и благоустройствомъ, а также живописною мѣстностью и хорошимъ морскимъ и лѣснымъ воздухомъ. Въ В. у. было къ 1890 году 4 каменныхъ и 2 деревянныхъ православныхъ церкви, 2 каменныя и 9 деревянныхъ православныхъ часовень, 15 каменныхъ и 4 деревянныхъ протестантскихъ церквей и 15 деревянныхъ протестантскихъ молитвенныхъ домовъ. Къ тому же времени въ В. у. было 178 народныхъ волостныхъ школъ, 5 церковно-приходскихъ и 2 вспомогательныя школы, 5 пароxіальныхъ или приходскихъ училищъ (начальныхъ лютеранскихъ народныхъ школъ), частное учебное заведеніе 3-го разряда въ Іевве, народное 2-хъ-классное училище въ м. Кренгольмѣ и мореходный классъ въ Каспервикѣ. Учащихся въ приходскихъ и волостныхъ школахъ было въ 1889 г.: православныхъ—мальчиковъ 24, дѣвочекъ 13, лютеранъ—мальчиковъ 3848, дѣвочекъ 3658. О степени распространенія грамотности въ В. уѣздѣ можно судить по тому, что въ 1885 г. изъ 320 назначенныхъ по разверсткѣ къ поступленію на военную службу, было грамотныхъ 307 чел., въ 1886 г. изъ 310—300, въ 1889 г. изъ 277—263. Въ В. у. (кромѣ городскихъ) имѣются 2 книжныя лавки. Народное продовольствіе уѣзда обезпечено было въ 1889 г. 16452 четв. озимаго и 22746 четв. яроваго хлѣба (въ 152 сельскихъ хлѣбныхъ магазинахъ) и 227728 руб. продовольственнаго капитала, причемъ къ 1 января 1890 г. оставалось въ недоимкѣ ссудъ всего 249 четв. озим. и 380 четв. яров. хлѣба и 800 руб. деньгами. Въ В. уѣздѣ въ 1889 г. было 4747 крест. дворовъ и 2239 бобыльихъ участковъ (т. е. не достигающихъ 3 десят.). До конца 1887 года изъ крестьянской арендной земли (Bauerland) частныхъ имѣній было продано крестьянамъ всего 874 двора съ 32458 дес. земли, стоимостью въ 2122948 руб. Изъ казенныхъ земель имѣнія Вихтизби къ концу 1887 г., насколько извѣстно, было продано крестьянамъ 200 дворовъ, съ 1501 дес. земли. Средняя величина проданнаго двора = 37 десят., средняя стоимость его—2429 р., или 65 р. за дес. Къ 1889 г. въ собственность крестьянъ В. уѣзда было продано 1188 крестьянскихъ дворовъ и 60 бобыльихъ участковъ, а въ арендѣ у крестьянъ находилось 3559 крестьянскихъ дворовъ и 2179 бобыльихъ участковъ. О положеніи крестьянскаго землевладѣнія въ В. уѣздѣ мы можемъ себѣ составить картину по слѣдующимъ даннымъ. Къ 1889 г. было продано: изъ состава крестьянской арендной земли:

Крестьянскихъ дворовъ		Бобыльихъ участковъ	
крестьянамъ	лицамъ другихъ сословій	крестьянамъ	лицамъ другихъ сословій
1155	23	53	7

Изъ состава мызной земли:

Крестьянскихъ дворовъ		Бобыльихъ участковъ	
крестьянамъ	лицамъ другихъ сословій	крестьянамъ	лицамъ другихъ сословій
124	29	4	2

Не продано въ составѣ крестьянской арендной земли: а) крестьянскихъ дворовъ—3559; б) бобыльихъ участковъ—2179. Общая сумма находящихся на крестьянской арендной землѣ: а) крестьянскихъ дворовъ—4747; б) бобыльихъ участковъ—2239. Изъ числа крестьянскихъ арендныхъ участковъ (не проданныхъ):

Заняты			Незаняты
по контракту	по безмолвному соглашенію	безъ контракта	
3219	234	107	—

Изъ числа бобыльныхъ участковъ (не проданныхъ):

Заняты.		Незаняты.
по письменнымъ условіямъ	безъ условій	
841	1337	1

К. Врангель.

Везенковъ (Стоянъ)—болгаринъ, извѣстный тѣмъ, что помогалъ сербу М. С. Милоевичу сочинять подложныя сербскія пѣсни: съ этою цѣлью они оба переводили на сербскій языкъ чисто болгарскія пѣсни и большое ихъ количество помѣстили въ сборникѣ Милоевича: «Песме и обичаи укупног народа србског» (1869 г.). *И. Л.*

Везерскія горы (Wesergebirge), Везерская горная страна, Везерская терраса — общее названіе горныхъ цѣпей, плоскогорій по всему верхнему теченію Везера отъ Мюндена до Миндена, по обѣимъ его сторонамъ, въ Вестфаліи, Гессенъ Нассау, Ганноверѣ, Брауншвейгѣ, Липпе. На В. долиной Лейны отдѣлены они отъ Геттингервальда (Göttingerwald) и западнаго предгорія Гарца, на Ю. соединяются съ Гессенскимъ плоскогоріемъ, на ЮЗ. съ Нижнерейнскими горами, а на СВ.входятъ въ сѣв.-германскую низменность. Отдѣльныя горныя цѣпи, идущія параллельно другъ другу въ сѣв.-зап. направленіи, въ самыхъ высшихъ своихъ пунктахъ едва достигаютъ 520 м. абсолютной вышины; характеръ горъ имъ придаютъ ихъ рѣзко очерченная форма и относительная высота надъ сосѣдней низменностью, достигающая 325—390 м. Въ Везерской террасѣ флёцовыя образованія многочисленны и такое разнообразіе слоистыхъ горныхъ породъ, какъ нигдѣ въ Германіи; настоящій каменный уголь добываютъ у Иббенбюрена (Ibbenbüren); во многихъ мѣстахъ найдены угли вельдской формаціи (Wealden); во всѣхъ формаціяхъ находятся известняки и песчаники; въ Вельденѣ около Мюндена, въ Гильссандштейнѣ около Зальцгиттера и въ другихъ мѣстахъ находится желѣзнякъ; также много соляныхъ копей и соляныхъ источниковъ: Пирмонтъ (Pyrmont), Эйльзенъ (Eilsen), Ребургъ (Rehburg) и Неннdорфъ (Nenndorf). Почва очень плодородна. Проходы около Везерскихъ воротъ и около Билефельда съ давнихъ поръ служатъ главными дорогами изъ Рейнской области въ сѣверо-восточную Германію. Ср. Kraatz, «Der Tourist in W.» (Минденъ, 1877).

Везеръ (Weser, лат. Visurgis, старо-нѣмецк. Visuracha)—одна изъ главныхъ рѣкъ въ Германіи, образуется соединеніемъ при Мюнденѣ (117,5 метр. надъ уровнемъ моря) двухъ рѣкъ: Верры и Фульды; направляется къ сѣверо-западу черезъ прусскія, брауншвейгскія и липпскія (Lippe) области, у Карльсгафена (96 м.) течетъ на сѣверъ; выше Ринтельна (52 м.) поворачиваетъ на СЗ. и послѣ впаденія въ нее р. Верры пересѣкаетъ сѣверный край Везерскихъ горъ, протекаетъ чрезъ Ольденбургъ и Пруссію (Ганноверъ) и впадаетъ въ Сѣверное море ниже Бремергафена къ В. отъ залива Яде (Jade). Теченіе ея раздѣляется на верхнее и нижнее; границей ихъ служитъ Минденъ; судоходна до Бремена; длина ея 436 км., а весь ея бассейнъ занимаетъ 47000 кв. км. Судоходные ея притоки: съ правой стороны Аллеръ съ Лейной и Геестэ (Geeste)—всѣ въ Ганноверѣ; съ лѣвой же сторонѣ—Гунте въ Ольденбургѣ; ниже Гунты встрѣчаются небольшіе островки по ея теченію. Ширина рѣки: у Мюндена 94 м., возлѣ Бремена—220 м. и при устьѣ—11 километр. Везеръ—одинъ изъ главныхъ водныхъ путей Германіи, такъ какъ образуется судоходными рѣками и до Эльсфлета (Elsfleth) доступенъ для морскихъ кораблей, а нагруженныя барки доходятъ свободно до Мюндена. Наименьшая глубина въ устьѣ достигаетъ до 6 м.; главный фарватеръ доступенъ для большихъ морскихъ кораблей. Верхнее теченіе Везера лѣтомъ часто становится недоступнымъ для плаванія и вообще оно неудобно для плаванія вслѣдствіе незначительной ширины, быстроты теченія, а также мостовъ и шлюзъ. Въ XVIII столѣтіи былъ проведенъ каналъ между Гамме и Осте у Бремерверде; въ 1853 году проведенъ каналъ Гадельнскій (Hadelerkanal), который вмѣстѣ съ каналомъ Геесты (Geeste) соединяетъ В. съ Эльбой. Самыя большія суда, плавающія по В., имѣютъ въ длину 38,3—40,3 метр., 4,7 — 5,2 м. ширины и 1,6 м. глубины. Пароходы ходятъ между Карлсгафеномъ и Гамельномъ (Hameln) и отъ Бремена внизъ. Прежде развитію судоходства по В. препятствовали какъ привилегіи, которыми пользовались нѣкоторыя судоходныя гильдіи, такъ и пошлины, взимаемыя каждымъ отдѣльнымъ княжествомъ и государствомъ, но актомъ 10 сент. 1823 г. все это было уничтожено и опредѣлена извѣстная, постоянная пошлина (Weserzoll), въ свою очередь отмѣненная 26 января 1856 г., когда въ Бременѣ была устроена общая союзная таможня для торговли по Везеру; актъ 1857 г. внесъ еще новыя улучшенія. Главные предметы торговли по В. — дубовый и буковый лѣсъ, извѣстные гекстернскіе (Höxter) камни и плиты, изъ которыхъ построены большіе мосты у Диршау и Маріенбурга, каменный уголь (изъ Шаумбургъ-Липпе), портландскій-цементъ, произведенія вестфальскихъ и гарцскихъ горныхъ заводовъ, ганноверская и вестфальская шерсть,

табакъ, колоніальные товары и т. д. Самый важный торговый городъ—Бременъ. Ср. Maidinger, «Die deutschen Ströme in ihren Verkehrs und Handelsverhältnissen» (4-ый вып., Лейпц., 1854); Geissler, «Die W. Eine Beschreibung in Wort und Bild» (Бременъ, 1864).

Везиличъ (Алексѣй)—сербскій писатель, жившій въ Карловцѣ около 1780 г., гдѣ онъ былъ инспекторомъ народныхъ училищъ. Онъ оставилъ послѣ себя сочиненія: «О приватныхъ и публичныхъ дѣлахъ» (Вѣна, 1785) съ приложеніемъ трехъ одъ и «Краткое написаніе о спокойной жизни», сборникъ дидактическихъ стиховъ, съ приложеніемъ біографій знаменитыхъ сербовъ (Вѣна, 1788; 2 изд., Будинъ, 1814).

Везиръ—см. Визирь.

Везлэ (Vezelay)—городъ во Франціи, въ Іоннскомъ (Yonne) департаментѣ, на лѣвомъ берегу Эйры, жителей около 1 тысячи. В. (на средневѣковомъ латинскомъ языкѣ Vizeliacus) основанъ, вмѣстѣ съ аббатствомъ, въ IX ст.; въ 1146 г. св. Бернардъ проповѣдывалъ здѣсь второй крестовый походъ, вслѣдствіе чего возложилъ на себя крестъ Людовикъ VII съ вельможами; отсюда же въ 1189 г. отправились въ третій крестовый походъ Филиппъ II Августъ и Ричардъ Львиное Сердце.

Везноватое — село Воронежской губ., Нижнедѣвицкаго уѣзда, на рр. Ольшанкѣ и Везноваткѣ, на почтовой дорогѣ изъ Нижнедѣвицка въ Воронежъ. Жителей 3185; занимаются почти исключительно хлѣбопашествомъ; дворовъ 453.

Везонціо—древнее названіе Безансона.

Везувинъ, иначе Бисмарковъ, анилиновый или манчестерскій бурый, весьма распространенный пигментъ, по составу представляющій солянокислый триамидоазобензолъ, образующійся при дѣйствіи азотистой кислоты на метафенилъ-діаминъ. Хлопчатобумажныя ткани легко окрашиваются, послѣ предварительной подготовки дубильной кислотой и сурьмяною солью, въ водномъ, нагрѣтомъ до 50°, растворѣ пигмента. Въ значительныхъ количествахъ расходуется для подцвѣчиванія тканей, окрашенныхъ кашу. Шерсть легко окрашивается въ растворѣ пигмента при кипяченіи, шелкъ въ мыльной ваннѣ при 60° Ц.

А. П. Лидовъ. Δ.

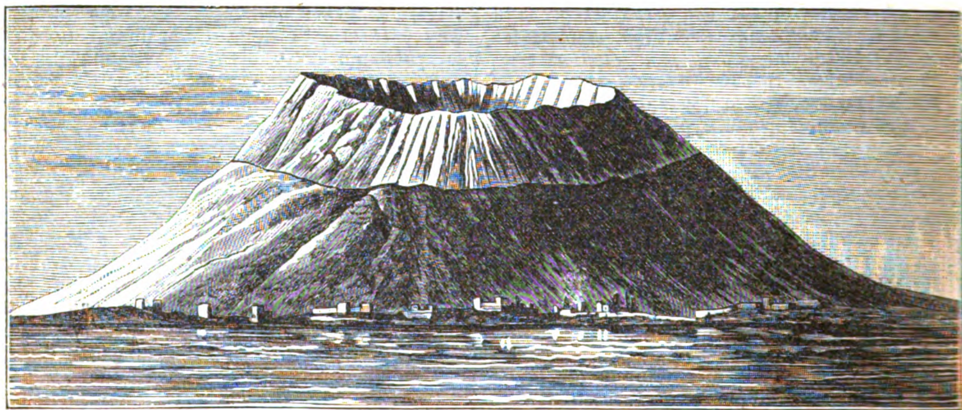
Везувіана-Нунчіанте (Vesuviana-Nunciante)—щелочной источникъ въ Италіи, вблизи Неаполя. Температура источника 30,5° Ц. Вода содержитъ значительное количество хлористаго калія (7,64 на 10000 ч. воды), двууглекислаго натра (12,4), двууглекислой магнезіи (6,25), двууглекислаго кали (3,99) и рекомендуется при хроническихъ легочныхъ катаррахъ. *Г. Г.*

Везувіанъ (иначе идокразъ, вилуитъ, эгеранъ)—минералъ изъ группы моносиликатовъ. Кристаллизуется въ квадратной системѣ; благодаря господству призматическихъ плоскостей, кристаллы являются обыкновенно столбчатыми; рѣже они таблицеобразны или пирамидальны. Цвѣта В. обыкновенно зеленаго или бураго, рѣже желтаго; при стеклянномъ блескѣ В. то прозраченъ, то просвѣчиваетъ; твердость 6 или 7, уд. в. ок. 3,5. По химическому составу это силикатъ глинозема и извести съ примѣсью закиси желѣза, магнезіи и съ небольшимъ содержаніемъ воды; иногда наблюдается незначительное содержаніе фтора, закиси марганца или титановой кислоты. Красивые кристаллы находятъ у Монте-Соммы на Везувіи (откуда и названіе), въ Пьемонтѣ, у Монцони въ Тиролѣ, на р. Вилюѣ въ Сибири (такъ назыв. «вилуитъ»), въ Ахматовской копи на Уралѣ, въ Норвегіи, у Эгера въ Богеміи (т. наз. «эгеранъ»). *Ф. Л.*

Везувій.—Нѣтъ ни одного вулкана, почти ни одной горы, извѣстность которыхъ могла бы сравниться съ широко распространенной славой В., оправдываемой красотою самаго В. и его мѣстоположенія, неустанной его дѣятельностью втеченіе почти двухъ тысячелѣтій и, быть можетъ, въ еще большой степени тѣмъ, что это единственный дѣйствующій вулканъ на материкѣ Европы и тѣмъ, что съ него началось серьезное научное изученіе, какъ продуктовъ вулканическихъ изверженій, такъ и характера дѣятельности вулкановъ. В. возвышается на берегу Неаполитанскаго залива, въ 10 км. къ ЮВ. отъ Неаполя въ видѣ уединеннаго значительнаго черного пепельнаго конуса, окаймленнаго полукругомъ Монте-Соммы и рѣзко выдѣляющагося на фонѣ окружающей его низины. Теченіе Сарно отдѣляетъ его отъ хребта Монте-Анджело, Mons Lactarius, сложеннаго изъ известняковъ и тянущагося отъ Салерно и Амальфи до мыса Минервы (Punta della Campanella), противъ котораго лежитъ о. Капри, служащій продолженіемъ вышеупомянутаго хребта. Къ западу отъ Неаполя, за Позилиппомъ, раскинулась вулканическая область такъ наз. «Флегрейскихъ полей» съ Сольфатарой, Астрони, Монте-Нуово, Аньянскимъ и Арвернскимъ озерами и нѣк. друг. очагами вулканической дѣятельности, нѣкогда ознаменовавшей и эти окрестности Неаполя. Острова Прочида и Искія дополняютъ картину вулканической области Неаполя, среди которой первенствующая роль безспорно принадлежитъ величественному, но подчасъ страшному и разрушительному В. Плоскій, полого поднимающійся конусъ, служащій общимъ основаніемъ В. и Монте-Соммѣ, достигаетъ высоты 595 метр. надъ уровнемъ моря при діаметрѣ его основанія въ 16 км. Вершина В. возвышается на 1297 м. В. состоитъ изъ двухъ частей: конуса собств. В. и опоясывающаго его съ С. и В. полукольца Монте-Соммы—остатка громаднаго доисторическаго кратера; Монте-Сомма полого спускается кнаружи, къ мѣстечкамъ Соммѣ, Оттайано и др., но круто обрывается кнутри, къ конусу В.; тамъ, гдѣ обрываются концы полукруглаго вала Монте-Соммы примыкаетъ къ Везувію плоская терраса Ле-Піане (Le Piane), образуя такимъ образомъ цѣлое кольцо, опоясывающее конусъ В. Въ центрѣ этого кольца и возвышается съ уклономъ въ 30°—31° самый конусъ В. съ его современнымъ кратеромъ. Дикое полукруглое ущелье, отдѣляющее В. отъ Монте-Соммы, носитъ названіе Атріо-дель-Кавалло (Atrio del Cavallo); оно на 300 м. ниже Монте-Соммы и на 480 м. ниже вершины конуса В. Конусъ В. состоитъ исключительно изъ вулканическаго туфа

и морскихъ осадковъ, а мѣстами онъ покрылся лавой уже въ историческія времена, вслѣдствіе изверженій. Конусъ изверженія возвышается на 480 м. надъ упомянутымъ ущельемъ, занимаетъ площадь въ 280 м. въ поперечникѣ, покрытъ пепломъ и кусками пемзы и имѣетъ средній наклонъ въ 30°. На одномъ изъ его выступовъ, на высотѣ 676 м. надъ уровнемъ моря, находится обсерваторія съ приспособленіями для метеорологическихъ наблюденій и изслѣдованія атмосфернаго электричества, библіотекой и коллекціей вулканическихъ продуктовъ (директоръ Пальміери). На обсерваторію ведетъ удобная проѣзжая дорога изъ Резины, а неподалеку отъ нея, на высотѣ 800 м., выстроена въ 1880 г. проволочная жел. дорога на протяженіи 900 м., по которой можно подняться на самую вершину В. Форма этой вершины подвержена постояннымъ измѣненіямъ, потому что во время взрывовъ изъ выброшенныхъ каменныхъ обломковъ нагромождаются новые конусы и кратеры, которые при слѣдующемъ изверженіи опять разрушаются. У подошвы В., по его отлогой сторонѣ, отличающейся чрезвычайнымъ плодородіемъ почвы, раскинулось множество городковъ, имѣющихъ въ общемъ больше 80000 населенія: Портичи, Резина, Торре-дель-Греко, Торре-дель-Аннунціата, нѣсколько выше С. Джорджіо, Барра, Масса, С. Себастіано, Боско-тре-казе, на З. Санта-Анастазія и на С. Оттайано. Вся эта сторона почти до половины высоты В. покрыта роскошной растительностью, фруктовыми садами и виноградниками, производящими извѣстныя вина: Lacrimae Christi и Vino-del-Greco. Между виноградниками пролегаютъ глубокія безплодныя ущелья съ нагроможденной въ нихъ въ видѣ зубчатыхъ скалъ лавой. Верхній поясъ В. дикъ и лишенъ всякой растительности; единственный оазисъ образуетъ на немъ обсерваторія съ своимъ садомъ.

Форма и высота Монте-Соммы мало измѣнились со времени знаменитаго изверженія 79 г., когда погибли цвѣтущіе города Помпея, Геркуланумъ и Стабія; зато самый конусъ В., въ зависимости отъ его дѣятельности, постоянно мѣняетъ свой видъ и величину; настоящій видъ онъ получилъ послѣ изверженія 1872 г. Первое изверженіе В., о которомъ имѣются достовѣрныя свѣдѣнія, относится къ 79 г. по Р. Х. Изверженіе, относимое къ 1787 г. до Р. Х., сомнительно, по отсутствію достовѣрныхъ данныхъ. Плиній, Страбонъ, Витрувій Полліонъ и еще нѣк. современники Августа описываютъ В. какъ потухшую огнедышащую гору; есть основаніе думать, что до изверженія 79 г еще не существовало современнаго конуса В. внутри кольца Монте-Соммы (см. рис.). Изверженіе 79 г. является началомъ исторіи В. и описано, главнымъ образомъ, Плиніемъ Младшимъ въ двухъ письмахъ къ Тациту; онъ былъ очевидцемъ этого страшнаго изверженія, во время котораго погибъ между прочимъ и его знаменитый дядя, Плиній Старшій. Еще 16 годами раньше, въ 63 г. предвѣстникомъ изверженія явилось землетрясеніе, которымъ была разрушена часть Помпеи, въ скоромъ времени возобновленная. Какъ-бы собравшись съ силами послѣ долгаго періода покоя, В. разразился страшнымъ изверженіемъ 24 августа 79 г. Послѣ нѣсколькихъ сильныхъ подземныхъ ударовъ въ предшествующіе дни, изъ кратера поднялся мощный столбъ паровъ, пепла, лапилли, обломковъ пемзы и т. п. рыхлыхъ продуктовъ изверженія. Форму этого въ верхней части распластаннаго столба бѣлыхъ паровъ, окрашенныхъ вулканическимъ пепломъ и т. п. матеріаломъ изверженія въ сѣрый или черный цвѣтъ, Плиній сравниваетъ съ сосной. Все это въ неимовѣрномъ количествѣ ниспадало на окрестности В. и даже на противоположный берегъ Неаполитанскаго залива. Сгущавшіеся пары превращались въ ливни; образовались мощные потоки, подхватывавшіе пепелъ, обломки пемзы и проч.; въ видѣ разрушительныхъ грязевыхъ потоковъ, извѣстныхъ теперь подъ названіемъ «lava d'acqua» въ отличіе отъ настоящей огненножидкой лавы—«lava di fuoco», устремились они со склоновъ горы и по равнинѣ. Пепломъ и этими потоками, впослѣдствіи превращенными въ вулканическіе туфы, были засыпаны цвѣтущія поля, были разрушены многолюдные города: Помпея, Геркуланумъ и Стабія. Огненножидкой лавы В. въ это извер-



Везувій во времена Плинія.

женіе или вовсе не доставилъ на земную поверхность, или только въ ничтожномъ количествѣ. Помпея и сосѣдніе съ нею города были засыпаны пепломъ и залиты «lava d'acqua», а не расплавленной лавой; этимъ и объясняется обнаруженное раскопками прекрасное сохраненіе построекъ, стѣнной живописи, домашней утвари и даже человѣческихъ фигуръ, которыя легко отлить въ гипсѣ по сохранившимся въ туфахъ отпечаткамъ. Судя по описанію Страбона и друг. писателей того времени, современнаго конуса В. тогда еще не существовало, а В. представлялъ лишь одинъ обширный кратеръ, часть стѣнки котораго сохранилась въ видѣ полукольцеобразнаго вала Монте-Соммы; внутри этого кратера, доступнаго тогда только съ одной стороны, за 150 л. до изверженія 79 г. скрывался съ бѣглыми рабами и гладіаторами Спартакъ. На этомъ основаніи можно считать за результатъ изверженія 79 г. уничтоженіе части кольца Монте-Соммы, замѣненной упомянутой выше «Піане», и образованіе конуса современнаго В. Помпея, отстоящая теперь отъ моря болѣе чѣмъ на 1200 метр., была приморской гаванью; слой пепла и лапилли, покрывающій ее, имѣетъ до 3—4 м. мощности, а надъ театромъ въ Геркуланумѣ обнаруженъ слой туфа до 25 м.

Современный видъ Везувія.

Позднѣйшая исторія В. ознаменована цѣлымъ рядомъ изверженій въ 203 (или 204), 472, 512, 685, 982 (или 993), 1036, 1139, 1500 и 1631 гг.; послѣднее изверженіе интересно по обилію имѣющихся о немъ свѣдѣній. Съ 1750 г. аббатъ Гальяни занялся уже изученіемъ продуктовъ изверженія В. До 1822 г., когда сильнымъ изверженіемъ была разрушена значительная часть конуса до уровня Монте-Соммы можно насчитать не менѣе 50 болѣе или менѣе незначительныхъ изверженій. Сильныхъ изверженій отъ 79 г. до семнадцатаго столѣтія насчитываютъ восемь, причемъ замѣчается интересное совпаденіе періодовъ покоя В. съ дѣятельностью сосѣднихъ вулканическихъ жерлъ, каковы: Сольфатара, Монте-Нуово (образовавшійся въ 1538 г. у Пуццуолы), Монте-Эпомео на Искіи. Упомянутыя 8 изверженій относятся къ слѣдующимъ годамъ: 203, 472, 512, 685, 993, 1036 и 1500; во время нѣкоторыхъ изъ нихъ вулканическій пепелъ, подхватываемый вѣтромъ, уносился чрезвычайно далеко, до Константинополя и Триполиса.

Самое сильное изверженіе В., въ 1631 г., длилось съ 15 по 19 декабря; подземные удары и выбрасываніе пепла продолжались даже до послѣднихъ дней декабря. Предшествовавшій этому изверженію продолжительный періодъ покоя отучилъ окрестныхъ жителей отъ опасеній; не только снаружи, но и внутри В. одѣлся роскошнымъ растительнымъ покровомъ, и лишь немногіе остатки прежней дѣятельности: фумаролы, скопленія теплой и горькой воды, свидѣтельствовали о періодѣ болѣе бурной дѣятельности. Хотя изверженію 15 декабря за нѣсколько дней предшествовалъ подземный гулъ, хотя изъ вновь образовавшейся трещины усиленно выдѣлялись пары и кратеръ наполнился лавой, мѣстные жители не придавали должнаго значенія всѣмъ этимъ тревожнымъ признакамъ и были застигнуты врасплохъ. 15 декабря, послѣ нѣсколькихъ подземныхъ ударовъ, въ южной части горы, выше Атріо-дель-Кавалло, образовалась разсѣлина, откуда съ неимовѣрной силой устремились пары, пепелъ, камни. Пепелъ разносился на громадное разстояніе, до Тарента, Өессаліи, Каттаро (въ Далмаціи), и даже крупные камни падали на разстояніи до 12 килом. Масса пепла погрузила мѣстность въ тьму, а раскаленные камни и обломки, ниспадая на сосѣднія мѣстности, сильно ихъ опустошили. 18 декабря громадный лавовый потокъ, разбившись на нѣсколько рукавовъ, устремился къ морю и прошелъ это пространство менѣе чѣмъ въ одинъ часъ; при этомъ погибло болѣе 3000 человѣкъ. Этими лавовыми потоками, ушедшими на нѣсколько сотъ метровъ въ море, были разрушены: Боско, Торре-дель-Анунціата, Торре-дель-Греко, Портичи, Резина. По поводу этого изверженія передаютъ будто бы, что за лавой устремились изъ кратера громадные потоки воды съ морскими водорослями, раковинами и рыбами. Конфигурація В. сильно измѣнилась послѣ изверженія 1631 г.: высота конуса В. уменьшилась на 170 м. и стала такимъ образомъ замѣтно ниже Монте-Соммы, которую она прежде превышала на 40 м.

Съ 1660 г. не прошло почти ни одного десятилѣтія безъ изверженій, болѣе или менѣе сильно отражавшихся на конфигураціи конуса В. Ростъ главнаго конуса путемъ нагроможденія вулканическаго пепла и другихъ рыхлыхъ продуктовъ изверженія во время слабыхъ и спокойныхъ изверженій, уничтоженіе вершины конуса и провалы при сильныхъ пароксизмахъ, имѣющихъ характеръ взрывовъ, насыпаніе вторичныхъ конусовъ, появленіе побочныхъ кратеровъ и болѣе или менѣе быстрое

ихъ исчезновеніе—вотъ явленія, сопровождавшія различныя изверженія В. и придававшія ему различный обликъ въ различные періоды его дѣятельности. Самый конецъ прошлаго столѣтія (1794 г.) ознаменовался крупнымъ изверженіемъ, которое уступаетъ по силѣ и разрушительности только катастрофамъ 79 и 1631 г. Это изверженіе картинно описано знаменитымъ Леопольдомъ фонъ-Бухомъ. Изверженію предшествовали два землетрясенія, разрушившія многія зданія окрестныхъ поселеній; самое изверженіе отличалось необычайной силой; лава появилась изъ кратера въ 11 час. вечера, и въ 5 час. утра уже не стало Торре-дель-Греко; въ довершеніе бѣдствія гигантскіе потоки грязи съ камнями и глыбами опустошили цвѣтущія окрестности В., съ неимовѣрной быстротой устремляясь съ его склоновъ въ низину. Изъ послѣдующихъ изверженій особенной силой отличалось изверженіе 1822, и, наконецъ, въ новѣйшее время, въ 1872 г., послѣ болѣе слабыхъ изверженій 1839, 1850, 1855, 1861 гг., В. разразился сильной катастрофой; затѣмъ снова наступилъ періодъ покоя. Съ 1865 года начались предвѣстники усиленной дѣятельности, а въ ноябрѣ 1868 г. съ сѣверной стороны кратеръ далъ трещину и лава вылилась въ атріумъ. Въ январѣ 1871 г. (12—13) на 65 м. ниже вершины съ сѣверной стороны нагромоздились массы лавы и періодически выбрасывались шлаковыя бомбы. Непрекращающаяся дѣятельность втеченіе всего 1871 г. и начала 1872 привлекала массу посѣтителей, любовавшихся необычайнымъ зрѣлищемъ—и въ ночь съ 25 на 26 апрѣля, когда кратеръ разверзся отъ самой вершины до атріума и сталъ извергать лаву и выбрасывать раскаленные камни, погибли почти всѣ собравшіеся въ атріумѣ зрители, около 200 человѣкъ. Подробныя описанія изверженія 1872 г. дали ф. Ратъ и Геймъ, а лаву изслѣдовалъ А. А. Иностранцевъ. Въ атріумѣ лава раздѣлилась на два рукава: одинъ направился къ Торре-дель-Греко, но застылъ, не достигнувъ воздѣланной полосы; другой черезъ Фоссо-дель-Ветрана такъ близко обогнулъ съ сѣвера зданіе обсерваторіи, что загорѣлись отъ лучистой теплоты оконныя рамы. Окруженное со всѣхъ сторонъ лавовыми потоками, зданіе обсерваторіи находилось нѣкоторое время въ самомъ критическомъ положеніи. Здѣсь этотъ потокъ опять раздѣлился на два, причемъ одинъ направился къ Массѣ и С. Себастіано и частью ихъ разрушилъ, другой къ С. Джіорджіо-а-Кремано. Грандіозное изверженіе 1872 г. отличается краткостью пароксизма; уже черезъ сутки прекратилось изліяніе лавы и выбрасываніе пепла; тѣмъ не менѣе конфигурація многихъ частей горы сильно измѣнилась отъ этого сильнаго изверженія: побочный конусъ провалился, замѣнившись кратеромъ, соединеннымъ съ большимъ главнымъ кратеромъ. Слѣдуетъ еще упомянуть объ послѣднемъ изверженіи лѣтомъ 1891 г., когда вылившаяся въ большомъ количествѣ лава угрожала обсерваторіи, какъ и въ 1872 г. Періоды времени между болѣе или менѣе сильными пароксизмами считаются періодами покоя, бездѣйствія; на самомъ дѣлѣ и въ это время В. не вполнѣ бездѣйствуетъ: дымятся фумаролы, изъ «боккъ» (Bocca) отъ времени до времени выбрасываются камни и шлаки, иногда появляется даже незначительное количество лавы; но всѣ эти явленія не выходятъ за предѣлы кратера.

Лавы В. по своему химическому составу относятся къ такъ называемымъ лейцитовымъ лавамъ, которыя еще недавно считались свойственными исключительно неаполитанскому вулканическому округу. Темная стекловатая основная масса лавы содержитъ, кромѣ вулканическаго стекла, кристаллы лейцита, авгита, оливина, магнитнаго желѣзняка, а также примѣсь санидина, плагіоклаза и нефелина; среди крупныхъ порфировидныхъ выдѣленій заслуживаютъ особаго вниманія интересные кристаллы лейцита. Цѣлый рядъ (49) анализовъ лавъ В. даетъ для нихъ слѣдующій (въ среднемъ) составъ: 47,82% кремнекислоты, 18,85% глинозема, 5,24% окиси желѣза, 5,12% закиси желѣза, 4,40% магнезіи, 9,51% извести, 2,65% натра и 6,41% кали. Лавы В., бомбы, туфы, стѣнки кратера и старыхъ боккъ часто изобилуютъ хорошими кристаллами, изъ которыхъ многіе образовались путемъ возгонки. Здѣсь находятъ кристаллы меланита, роговой обманки, содалита, полевыхъ шпатовъ, слюды, желѣзнаго блеска, авгита, нефелина, волластонита, сфена, мелилита, филлипсита, анальцита, кварца, поваренной соли и нѣк. др.

Укажемъ о В. главнѣйшія сочиненія; въ нѣкоторыхъ изъ нихъ можно найти также и подробные списки литературы: Phillips, «Vesuvius» (1869); J. Roth «Der V. und die Umgebung von Neapol» (1857); A. Scacchi. «Storia delle eruzioni del Vesuvio accompagnata dalla bibliographia delle opere scritte su questo vulcano» (1847); H. Abich, «Vues illustratives de quelques phénomènes géologiques prises sur le Vésuve et l'Etna pendant les années 1833 et 1834» (Парижъ, 1836); G. v. Rath, «Der V.» (1873); A. Heim, «Der Ausbruch des Vesuv im April 1872» (1873); H. Johnstone-Lavis, «The Geology of Monte-Somma and V.» (1884); его же, «Geological map of Monte-Somma and Vesuvius constructed during the years 1880—1888» (масшт. 1 : 1000, Неаполь, 1891); Palmieri, «V. e la sua storia» (1880); его же, «Pompei e la Regione Sotterrata dal Vesuvio nel'Anno 79» (1879); «Lo Spettatore del Vesuvio» (изданіе итальянскаго альпійскаго клуба, Неаполь, 1887).

Ф. Левинсонъ-Лессингъ.

Везуль (Vesoul, среднев. Vesullum)—главный городъ французскаго департамента Верхней Соны (Haute Saône), въ прежней провинціи Франшъ-Контэ, у сліянія Држоны съ Коломбиной и подножія конусообразной горы Ламотъ, возвышающейся на 452 метра; станція желѣзной дороги Парижъ-Бельфоръ. Городъ окруженъ со всѣхъ сторонъ виноградниками, имѣетъ лицей, учительскую семинарію, нормальную школу, публичную библіотеку (26000 том.) и 8394 жит. (1886). Населеніе занимается выдѣлкой камчатныхъ тканей, коленкора, кожъ и соломенныхъ корзинъ; торговля хлѣбомъ, сѣномъ, скотомъ и желѣзнымъ товаромъ. Вблизи В. находится нѣсколько горныхъ заводовъ, а также минеральные источ-

ники. Округъ Везуль раздѣленъ на 10 кантоновъ, съ 215 общинами; жителей 94907 (1881 г.).

Везэръ (Vézère, средневѣковый Visera)—правый притокъ Дордоны, въ Южной Франціи, беретъ начало на плоскогоріи Мильвашъ, въ Коррезскомъ департаментѣ; течетъ въ юго-западномъ направленіи, образуя близъ Треньяна красивый водопадъ; принимаетъ выше Ларша самый главный свой притокъ съ лѣвой стороны—Коррезъ (Corresia); вступаетъ выше Террасона въ Дордонскій департаментъ; проходитъ мимо городовъ Монтиньяка и Лебугъ, и впадаетъ близъ Лимеля, имѣя въ общемъ длину 192 км., изъ которыхъ на 65 км. она судоходна.

Вейасъ, или лучше **Вѣйасъ**, отъ того же корня, что и русское «вѣять», по вѣрованіямъ языческихъ литовцевъ—громадный исполинъ, тиранъ, который, вмѣстѣ съ Вандой (см. это сл.), потрясалъ когда-то всей землей. Это, какъ и Ванда — олицетвореніе грубыхъ стихійныхъ силъ природы: бушующихъ волнъ моря и ничѣмъ необузданнаго вихря, бури, съ которой даже самимъ богамъ трудно справиться.
И. Л.

Вейбертрей—см. Вейнсбергъ.

Вейгандъ (Фридр. Людв.-Карлъ Weigand) —нѣмецкій филологъ, род. въ 1804 г. Съ 1849 г. читалъ въ гиссенскомъ университетѣ лекціи по нѣмецкой филологіи и литерат. Издалъ: «Kurze deutsche Sprachlehre für Real- Bürger- und Volksschulen» (Майнцъ, 1838) и «Wörterbuch der deutschen Synonymen» (3 т., т. же, 1840—1843; 2 изд., 1852); онъ обработалъ также 3-е изданіе Шмиттгенеровскаго «Kurzes deutsches Wörterbuch» (Гисс., 1853—56). Одновременно съ этой книгой былъ изданъ большой нѣмецкій словарь Якова и Вильгельма Гриммовъ, въ составленіи кот. В. также принималъ участіе: самъ онъ составилъ «Deutsches Wörterbuch» (3 т., Гиссенъ, 1857—71; 3 изд., 1877—78); умеръ въ 1878 г. въ Гиссенѣ.

Вейгель (Валентинъ Weigel)—основатель мистической секты, родился въ 1533 г., до самой смерти (въ 1588 г.) былъ пасторомъ въ Шоппау, около Хемница. Изъ его сочиненій, изданныхъ въ 1604 — 19 гг., извѣстны: «Das Büchlein vom Gebet», «Der güldene Gryff», «Vom Ort der Welt», «Von der Gelassenheit», «Dialogus de Christianismo». В. училъ, что истинное познаніе намъ можетъ дать только внутреннее просвѣщеніе, возникающее изъ общенія со Святымъ Духомъ; онъ требовалъ, чтобы въ насъ умеръ «ветхій» человѣкъ, а возродился и жилъ Христосъ, такъ какъ только въ такомъ соединеніи вѣрующаго съ Христомъ и заключается истинная жизнь. Основаніемъ этого мистическаго ученія было убѣжденіе, что всѣ вещи, по своей сущности, пребываютъ въ Богѣ и суть эманаціи божества, а человѣкъ — въ особенности, такъ какъ нашъ духъ происходитъ изъ субстанціи божественной жизни. Вейгель имѣлъ много послѣдователей, называвшихся вейгеліанцами; сочиненія его не разъ были сжигаемы, а ученики его часто преслѣдовались. Сильное вліяніе имѣлъ В. и на мистика Якова Бёма. Ср. Опель, «Valentin W.» (Лейпцигъ, 1864).

Вейгель (Теодоръ - Освальдъ Weigel), лейпцигскій книгопродавецъ и писатель, род. въ 1812 г., наслѣдовалъ отъ отца, также извѣстнаго книгопродавца, богатое собраніе картинъ, гравюръ и т. п., пользуясь которымъ написалъ, вмѣстѣ съ Цештерманомъ, сочиненіе: «Die Anfänge der Druckerkunst in Bild und Schrift» (Лейпц., 1866, съ 145 табл.-факсимиле). Онъ же издалъ «Autographen-Prachtalbum» (Лейпц., 1848—49), содержащій автографы дѣятелей Реформаціи и 30-лѣтней войны. Умеръ въ 1881 г.

Вейгельтъ—нѣмецкій авторъ описанія осады Севастополя, которое онъ составилъ по оффиціальнымъ французскимъ и англійскимъ источникамъ. Сочиненіе это было переведено на русскій языкъ (Спб., 1863).

Вейгль (Іосифъ Weigl) — наиболѣе выдающійся композиторъ изъ музыкальной семьи, родился въ 1766 году въ Эйзенштадтѣ, гдѣ его отецъ былъ віолончелистомъ въ капеллѣ князя Эстергази, а мать—пѣвицей. Оперы его ставились не только въ Вѣнѣ, гдѣ онъ былъ капельмейстеромъ придворной капеллы, но и въ театрѣ «La Scala» въ Миланѣ. Умеръ въ 1846 г. Изъ его итальянскихъ и нѣмецкихъ оперъ особенною популярностью пользуется «Schweizerfamilie» (1809). Своеобразность, ясность, мягкость и теплота музыкальнаго выраженія отличаютъ его композиціи. Изъ 30 оперъ В. слѣдуетъ отмѣтить еще: «Императоръ и Адріанъ» и «Молодость Петра Великаго». В. писалъ балеты, музыку къ драмамъ и комедіямъ, а подъ конецъ жизни и церковныя сочиненія: ораторіи и кантаты.

Вей-гэ—одна изъ китайскихъ транскрипцій слова Уйгуръ.

Вейдавутъ, первоначально, вѣроятно, **Вейддавутасъ** — т. е. дающій знаніе, мудрецъ, волхвъ, жрецъ; теперь человѣкъ, обладающій силой характера и разумомъ, герой, богатырь. По всей вѣроятности, вейдавуты совершенно соотвѣтствовали русскимъ волхвамъ и ихъ названіе съ теченіемъ времени, когда языческія обряды были забыты, сдѣлалось изъ нарицательнаго собственнымъ. Народъ, забывъ настоящее значеніе Вейдавутовъ, но помня, что названіе это всегда сопровождалось представленіями мудрости и святости, воплотилъ это имя въ одно миѳическое лицо, понятіе родовое измѣнилъ въ единичное и, вмѣсто общаго типа, создалъ яко-бы историческую личность. Соотвѣтственно этому, въ христіанскую эпоху сложилось преданіе, что В. былъ первымъ криве-кривейто, т. е. первымъ главой литовскаго язычества, жившимъ около 500 г.; онъ будто-бы далъ религіозные законы литовцамъ, установилъ религіозный культъ и въ старческомъ возрастѣ пожертвовалъ самимъ собою для счастія народа и велѣлъ сжечь себя на кострѣ въ жертву богамъ. Подобныя преданія существуютъ въ кельтской Бретани; въ нихъ говорится о друидахъ, добровольно сожигавшихся съ той же цѣлью. *И. Л.*

Вейде (Адамъ Адамовичъ)—русск. генералъ, сподвижникъ Петра Великаго (1667 † 1720). Службу началъ въ потѣшныхъ; участвовалъ въ обоихъ азовскихъ походахъ. При учрежденіи регулярной арміи (1700), В. сфор

мировалъ дивизію изъ драгунскаго и 9 пѣх. полковъ, которою и командовалъ подъ Нарвой, причемъ попался въ плѣнъ шведамъ и отвезенъ въ Стокгольмъ, гдѣ пробылъ до 1710 года. По возвращеніи въ Россію, участвовалъ въ Прутскомъ походѣ и въ дѣйствіяхъ противъ шведовъ въ Финляндіи. В. извѣстенъ по написанному имъ въ 1698 г. «Воинскому уставу», который онъ посвятилъ Петру (напечатанъ въ 1841 г.).

Вейделевка (прежде назыв. Венделейкой и Венделевкой) — слобода Валуйскаго уѣзда Воронежской губ., на р. Ураевѣ (прежде назыв. Ураевой), одно изъ самыхъ промышленныхъ поселеній этого уѣзда. Жителей 5117, дворовъ 944. Ежегодно 6 ярмарокъ, съ оборотомъ до 200000 руб. Главные предметы сбыта—анисъ и подсолнухи. *Л. В.*

Вейдемейеръ (Александръ Ивановичъ) —русскій ученый († 1852), извѣстный въ литературѣ историческими записками о событіяхъ и замѣчательныхъ людяхъ XVIII вѣка, изданными подъ заглавіемъ: «Обзоръ главнѣйшихъ происшествій въ Россіи съ кончины Петра В. до вступленія на престолъ Елисаветы Петровны» (Спб., 1836); «Царствованіе Елисаветы Петровны» (Спб., 1834); «Дворъ и замѣчательные люди въ Россіи во второй половинѣ XVIII ст.» (Спб., 1846); «О Россіи подъ державою дома Романовыхъ до единодержавія Петра Великаго» (Спб., 1863).

Вейденъ (Rogier van der Weiden, Roger de la Pasture; около 1400 — 1434) — нидерландскій живописецъ. Въ 1427 году вписанъ въ цехъ художниковъ св. Луки въ Турне. Позже онъ поселился въ Брюсселѣ, которымъ тогда управлялъ Филиппъ Добрый. Брюссельскій магистратъ поднесъ В. почетный титулъ городского художника: pourtraiteur de la ville, съ чѣмъ соединялись нѣкоторыя особенныя права. Отъ 1436—1449 г. В. произвелъ много работъ, которыя доставили ему широкую извѣстность. Онъ написалъ для брюссельской ратуши 4 панно, истребленныя впослѣдствіи пожаромъ, двѣ картины снятія со креста, для Лувена; одна изъ нихъ впослѣдствіи была отправлена въ Мадридъ. Въ 1444—1447 г. онъ написалъ для госпиталя въ Бонѣ (Beaune) «Страшный Судъ», въ которомъ особенно интересны, по своей жизненности, фигуры заказчиковъ этой картины, трехстворный складень съ иконами Христа, Богородицы, Іоанна Крестителя, евангелистовъ и Маріи Магдалины (т. наз. триптихъ семейства Брокъ, наход. теперь въ Гравенорской гал., въ Лондонѣ). Въ 1449 г. В. отправился въ Италію, гдѣ въ то время пользовались извѣстностью Мазаччіо, Беллини и нѣкоторые другіе художники; изученіе итальянскаго искусства не осталось безъ вліянія на позднѣйшія произведенія В., написанныя имъ по возвращеніи въ его отечество. Эти произведенія были: «Страшный судъ», написанный на 8 створкахъ, «Рождество Спасителя» (нынѣ въ Берлинскомъ музеѣ) на 3 створкахъ (триптихъ), «Поклоненіе волхвовъ» (нынѣ въ Мюнхенской пинакотекѣ)—одно изъ послѣднихъ по времени произведеній Вейдена.

Въ ту эпоху живѣйшее вниманіе возбудила новая техника живописи братьевъ Ванъ-Эйкъ, относительно рода которой существуютъ только болѣе или менѣе удачныя догадки. Вейденъ хотя и не былъ прямымъ ученикомъ Ванъ-Эйковъ, но усвоилъ ихъ техническія средства и, вѣроятно, далъ случай итальянскимъ художникамъ познакомиться съ ними. В., впрочемъ, уступаетъ Эйкамъ въ отношеніи гармоничности тоновъ и тонкости письма. Въ сочиненіи его картинъ много энергіи и въ выраженіи фигуръ довольно глубокое драматическое чувство. Вліяніе В. на его современниковъ было чрезвычайно велико: изъ нидерландскихъ его учениковъ выдѣлились Мемлингъ, изъ нѣмецкихъ художниковъ—Шонгауэръ. Картины В. впродолженіе болѣе чѣмъ полустолѣтія служили образцомъ; ихъ и копировали и писали по нимъ варіанты его четырехъ сюжетовъ: Поклоненіе волхвовъ, Распятіе, Снятіе со креста и Страшный Судъ. В. не подписывалъ своихъ картинъ, но иногда ставилъ начальныя буквы на рамахъ. На картинахъ же XV ст. часто ставились марки фамиліи жертвователей картинъ, что и встрѣчается на картинахъ В. Въ Эрмитажѣ есть замѣчательный образецъ его живописи—«Св. евангелистъ Лука, срисовывающій ликъ Богоматери». Значеніе картинъ В. для нашего времени, конечно, иное, чѣмъ для его современниковъ. Онѣ показываютъ его знаніе анатоміи, но перспектива слаба; рисунокъ правильный, но фигуры удлиннены, нерѣдко въ нихъ встрѣчаются угловатости—а въ драпировкахъ даже почти всегда. Эти техническіе недостатки выкупаются религіознымъ настроеніемъ, которое въ то время цѣнилось въ картинахъ выше всего прочаго. Одинъ изъ сыновей В.—Петеръ и внукъ Госсуинъ (Gossuin) были также художниками. *Ѳ. П.*

Вейдигъ (Фридр.-Людв. Weidig) — гессенскій пасторъ, родился въ 1791 г., былъ ректоромъ латинской школы въ Бутбахѣ. Онъ принималъ участіе въ политическихъ движеніяхъ 30-хъ годовъ и послѣ мятежной вспышки во Франфуртѣ на Майнѣ (1833), въ которой, впрочемъ, лично не участвовалъ, былъ арестованъ, но чрезъ нѣсколько недѣль освобожденъ. Переведенный, по собственному желанію, въ Оберглеенъ, въ Верхнемъ Гессенѣ, онъ въ 1835 г. былъ снова арестованъ, по обвиненію въ составленіи и распространеніи революціонныхъ листковъ и въ содѣйствіи франкфуртскому мятежу. 23 февраля 1837 г. узнали, что В. умеръ, перерѣзавъ осколками стекла жилы на рукахъ и ногахъ. Оказалось, что слѣдователь Георги былъ личный врагъ В. и что причиной смерти послѣдняго было дурное обращеніе съ нимъ, доходившее, повидимому, до тѣлесныхъ истязаній. Кромѣ многихъ мелкихъ статей, В. написалъ нѣсколько стихотвореній, изданныхъ послѣ его смерти («Gedichte herausgegeben von einigen Freunden» (Маннг., 1847). О его процессѣ см. «Der Tod des Pfarrers W.» (Цюрихъ, 1843); Нёлльнеръ, «Aktenmässige Darlegung des Verfahrens gegen W.» (Дармшт., 1844); Шульцъ и Велькеръ, «Geheime Inquisition и т. д.» (Карлсруэ, 1845). Ср. Treitschke, «Deutsche Geschichte im neunzehnten Jahrhundert» (т. IV, Лейпц., 1889, стр. 614—5).

Вейентинцы—жители города Вейи.

Вейеръ (Silvain van de Weyer)—бельг. государственный дѣятель, род. въ 1802 въ Лувенѣ. Какъ предводитель оппозиціи и одинъ изъ редакторовъ «Courrier des Pays-Bas», В. былъ лишенъ нидерландскимъ правительствомъ должностей консерватора бургундскаго архива и проф. музея. Когда вспыхнула революція 1830 г., В. сдѣлался членомъ коммиссіи безопасности, а затѣмъ временного правительства. Занявъ въ слѣдующ. году постъ министра иностранныхъ дѣлъ, В. дѣйствовалъ противъ французъ. партіи и въ пользу избранія на бельгійскій престолъ принца Леопольда. Король Леопольдъ назначилъ В. посланникомъ въ Лондонъ, гдѣ онъ участвовалъ въ трудахъ конференціи, опредѣлившей устройство новаго королевства. Въ 1845 г. В. былъ призванъ стать во главѣ кабинета; но, не съумѣвъ примирить враждующія партіи католиковъ и либераловъ, въ слѣдующемъ году удалился изъ м—ва и возвратился на свой постъ посланника въ Лондонѣ, гдѣ и пробылъ до 1867 г. В. † въ 1874 г. Труды его изданы п. з.: «Choix d'opuscules philosophiques» (4 т., Лонд., 1863—76). Ср. Juste, «S. v. de W.» (Брюссель, 2 т., 1871).

Вейзе (Вильгельмъ Weise)—ординарный профессоръ политехнической школы въ Карлсруэ; родился въ 1848 году; читаетъ лѣсоводство и исторію лѣсныхъ наукъ. По окончаніи спеціальнаго образованія и выдержаніи государственнаго экзамена поступилъ въ прусскую лѣсную службу и въ 1878 году назначенъ оберъ-ферстеромъ, а 1882 г. форстмейстеромъ въ Эберсвальдѣ и доцентомъ въ тамошней лѣсной академіи; въ 1883 году перешелъ въ Карлсруэ. Изъ ученыхъ трудовъ его главнѣйшіе слѣдующіе: «Taxation des Mittelwaldes» (1878); «Ertragstafeln für die Kiefer» (1880); «Die Taxation der Privat-und Gemeinde-Forsten nach dem Flächen-Fachwerk» (1883) и «Leitfaden für den Waldbau» (1887). Съ 1881 года выходитъ подъ его редакціей ежегодное изданіе, начатое еще Бернгардтомъ, «Chronik des Deutschen Forstwesens». *В. С.*

Вейзе (Христіанъ Weise)—педагогъ и поэтъ, родился въ 1642 г. въ Циттау, учился въ Лейпцигѣ, въ 1670 г. былъ профессоромъ краснорѣчія, поэзіи и политики въ вейсенфельской гимназіи и съ 1678 г. ректоромъ гимназіи въ родномъ городѣ, гдѣ и умеръ въ 1708 г. В. первый ввелъ преподаваніе нѣмецкаго языка въ гимназіи и написалъ нѣсколько извѣстныхъ въ свое время учебниковъ по поэзіи и краснорѣчію. Главныя его сочиненія — сатирическіе романы, напр. «Die drei Hauptverderber» (Лейпц., 1671); «Die drei ärgsten Erznarren» (Лейпц., 1672; Галле 1878); комедіи: «Bäurischer Macchiavell» (Циттау, 1679, вновь издана вмѣстѣ съ «Böse Katharina»—подражаніемъ «Укрощенію Строптивой» Шекспира, въ Киршнеровской «Deutscher Nationallitteratur», 26 т.). Какъ въ романахъ, такъ и въ комедіяхъ онъ стремится къ естественности. Менѣе удачны его духовныя и свѣтскія лирическія стихотворенія, напр.: «Buss- und Zeitandachten» (Бауценъ, 1720). Онъ также писалъ драмы для школьнаго театра, устроеннаго имъ въ Циттау. Ср. Kornemann, «Chr. W. als Dramatiker» (Марб., 1853); Palm, «Chr. W. Eine litterarhistor. Abhandlung» (Бреславль, 1854).

Вейи (Veji), въ древней Этруріи—одинъ изъ двѣнадцати городовъ этрусскаго союза, лежавшій на сѣверъ отъ Рима, на скалѣ, которую легко было сдѣлать неприступною. Съ самаго начала римской исторіи Вейи были однимъ изъ сильнѣйшихъ враговъ Рима. Изъ войнъ, которыя этотъ городъ велъ противъ республики, наиболѣе замѣчательны: первая, имѣвшая цѣлью возстановленіе Тарквиніевъ, и война 485—474 гг. до Р. Х., втеченіе которой, въ 477 году, 306 Фабіевъ (см. это слово), вмѣстѣ со своими кліентами, вышли изъ Рима, засѣли въ укрѣпленномъ лагерѣ и повели оттуда военныя дѣйствія, во время которыхъ всѣ до одного погибли. Послѣ цѣлаго ряда войнъ, городъ В. былъ взятъ и разрушенъ Камилломъ (396 г.). Съ тѣхъ поръ это мѣсто было пусто, до Юлія Цезаря, водворившаго здѣсь своихъ ветерановъ. При Тиверіи В. получили права муниципіи; послѣднее извѣстіе о нихъ относится къ IV вѣку после Р. Х. Кромѣ грота Кампана, значительнѣйшей гробницы, уцѣлѣвшей отъ вейентинскаго некрополя и замѣчательной по находимымъ въ ней остаткамъ древности, сохранились еще развалины стѣнъ, окружавшихъ древнія Вейи, и слѣды цезаре-августовскаго поселенія близъ острова Фарнезе.

Вейіовисъ—см. Ведіовисъ.

Вейкертъ (Іог. Вольфгангъ Weikert) — нюрнбергскій поэтъ, род. 1778 г. въ Нюренбергѣ; былъ сначала портнымъ, послѣ имѣлъ свѣчной заводъ. В. послѣ Грюбеля — самый выдающійся нюрнбергскій поэтъ, писавшій на мѣстномъ діалектѣ; въ особенности удачны его передѣлки классическихъ произведеній, написанныя имъ на народномъ языкѣ и въ народномъ духѣ; его «Gedichte im nürnberger Dialekt» изданы въ семи томахъ (Нюрнб., 1814—1838); сборникъ изъ лучшихъ его произведеній изданъ въ Нюрнбергѣ въ 1857.

Вейксельмюнде (Weichselmünde) — крѣпость у устья Вислы. См. Данцигъ.

Вейландъ—остр. Лифляндской губерніи, Эзельскаго уѣзда, величиною въ 2 кв. в.

Вейле — главный городъ округа Вейле (2331 кв. км.; по свѣдѣніямъ за 1880 годъ, въ округѣ 108513 жителей) въ Датскомъ королевствѣ. Онъ находится въ юговосточной части Ютландіи, на границѣ со Шлезвигомъ, и лежитъ въ узкой и длинной долинѣ, называемой датскимъ раемъ, при впаденіи р. Вейле-Аа въ Вейле-Фіордъ, заливъ, врѣзывающійся въ полуостровъ на [С. отъ Малаго Бельта. В. со всѣхъ сторонъ окруженъ холмами, поросшими буковымъ лѣсомъ. Въ городѣ нѣсколько фабрикъ, гавань и 7145 жит. (1880), занимающихся разведеніемъ хмѣля, рыболовствомъ и торговлей.

Вейленъ (Іосифъ Weilen), собственно Вейль—драматическій писатель, род. 1830 г. въ Тетинѣ, въ Богеміи; въ 1847 г. слушалъ юридическія науки въ Вѣнѣ, въ 1848 г. поступилъ въ военную службу и участвовалъ въ Венгерской кампаніи. Съ 1852 г. былъ преподавателемъ исторіи и географіи въ военныхъ заведеніяхъ. Извѣстность доставила ему

его трагедія «Tristan» (Бреславль, 1860; 2 изд. 1872), за которой послѣдовали другія драмы: «Edda» (1863), «Der neue Achilles» (1872); «An der Grenze» (1876) и др.; онъ также писалъ лирическія и эпическія стихотворенія; издалъ сочиненія Грилльпарцера (10 т., Штутг., 1872) и Мозенталя (6 т., Штутг., 1876). Въ 1874 получилъ дворянское достоинство. Въ 1884 г. кронпринцъ австрійскій Рудольфъ, очень его любившій, пригласилъ В. редактировать извѣстное грандіозное этнографическое изданіе: «Die österr.-ungar. Monarchie in Wort und Bild». Умеръ въ 1889 г., вскорѣ послѣ трагической смерти кронпринца, которая навлекла неудовольствіе императора противъ всѣхъ близко стоявшихъ къ сыну его лицъ, въ томъ числѣ и на В.

Вейллеръ (Каэтанъ Weiller)—педагогъ, родился въ 1762 г. въ Мюнхенѣ, гдѣ и получилъ научное образованіе. Съ 1809 года былъ директоромъ всѣхъ учебныхъ заведеній въ Мюнхенѣ; съ 1812 г.—воспитателемъ принца Карла Баварскаго. Въ своихъ педагогическихъ и философскихъ сочиненіяхъ онъ защищалъ права разума въ религіозныхъ вопросахъ. Въ 1823 г. получилъ званіе тайнаго совѣтника и затѣмъ мѣсто главнаго секретаря при академіи наукъ; умеръ въ Мюнхенѣ въ 1826 г. Изъ его сочиненій слѣдуетъ назвать: «Versuch eines Lehrgebäudes der Erziehungskunde» (2 т., Мюнх., 1802—5); «Anleitung zur freien Ansicht der Philosophie» (Мюнх., 1804); «Ideen zur Geschichte der Entwickelung des religiösen Glaubens» (3 т., Мюнх., 1808—14); «Grundlegung der Psychologie» (Мюнхенъ, 1817); «Ueber die religiöse Aufgabe unserer Zeit» (Мюнхенъ, 1819); «Kleine Schriften» (3 т., Пассау, 1821—26); «Der Geist des echten Katholizismus als Grundlage für jeden spätern» (Зульцб., 1824); «Charakterschilderungen seelengrosser Männer» (съ біографіей самого Вейллера, составленной однимъ изъ его учениковъ, Мюнхенъ, 1827).

Вейль (Александръ Weill)—плодовитый франц. писатель, род. въ 1813 г. въ еврейской семьѣ. Въ ранней молодости долго жилъ въ Германіи, гдѣ много писалъ въ берлинскихъ, кельнскихъ, лейпцигскихъ и штутгардтскихъ періодическихъ изданіяхъ. Позже В. сталъ писать тоже во французскихъ журналахъ («Revue du Progrès» Луи Блана, «Presse», «Gasette de France» и др.). В.—весьма разносторонній писатель: исторія, политика, религія, философія, филологія, музыкальная критика, воспитаніе—всего этого онъ касался въ самой разнообразной литературной формѣ: научныхъ изслѣдованій, политическихъ памфлетовъ, повѣстей, романовъ, лирическихъ стихотвореній, дневниковъ и т. п. Изъ его многочисленныхъ произведеній упомянемъ: «Guerre des paysans» (1847); «L'idéal» (1854); «Moïse et le Talmud» (1864); «Dix mois de révolution» (1868); «Lettres de vengeance d'un Alsacien» (1871); «Cinq mille mots logiquement inherents à la langue française» (1873); «Génie de l'histoire universelle» (5 т., 1876); «Lud. Boerne, sa vie et sa mort» (1878); «Le Nouveau Sinaï» (1880); «Souvenirs intimes de H. Heine» (1883); «Le Pentateuque selon Moïse et le Pentateuque selon Esra» (1885); «Le centenaire de l'émancipation des juifs»; «Amours et blasphèmes» (стих., которое было запрещено во Франціи, 1862); «La nouvelle Phèdre» (1889, психологическій романъ) и друг. Свою автобіографію В. издалъ подъ заглавіемъ: «Ma jeunesse etc...» (1870).

Вейль (Генри Weil)—филологъ-классикъ, род. въ 1818 г. во Франкфуртѣ на М., учился въ Боннѣ, Берлинѣ, одно время въ Лейпцигѣ, затѣмъ въ Парижѣ, гдѣ и натурализировался, занимаясь преподавательскою дѣятельностью въ Страсбургѣ и Безансонѣ; съ 1876 года состоитъ учителемъ греческой литературы въ парижской Ecole Normale supérieure и въ Ecole des Hautes-Études. Въ 1882 г. онъ былъ избранъ въ члены академіи надписей. Главныя его сочиненія: «De l'ordre des mots dans les langues anciennes, comparées aux langues modernes» (Парижъ, 1844; 3 изд., 1879); «Théorie générale de l'accentuation latine» (вмѣстѣ съ Бенлёвомъ, 1855); изданія Эсхила съ латинскими комментаріями (2 т., Гисс., 1861—67 г.), семи трагедій Эврипида съ французскими комментаріями (Парижъ, 1868, 2 изд. 1879), нѣсколькихъ рѣчей Демосфена; изданіе вновь открытыхъ отрывковъ изъ Эврипида и другихъ греческихъ писателей (Пар., 1879 г.).

Вейль (Густавъ Weil)—оріенталистъ и историкъ, род. въ 1808 г., нѣсколько лѣтъ сряду жилъ въ Каирѣ, потомъ былъ профессоромъ восточныхъ языковъ въ гейдельбергскомъ университетѣ. Первой его работой былъ переводъ и исправленіе текста «Samachscharis goldene Halsbänder» (Штутг., 1836); затѣмъ онъ перевелъ съ арабскаго текста «Тысячу и одну ночь» (3 изданіе, 1866) и написалъ: «Die poetische Litteratur der Araber» (Штутгардтъ, 1837); «Mohammed der Prophet, sein Leben und seine Lehre» (Штутг., 1843); «Geschichte der Kalifen» (Штутг., 1846—62); «Histor.-kritische Einleitung in den Koran» (Билеф., 1844, нов. изд. 1878); «Biblische Legenden der Muselmänner» (Франкфуртъ на Майнѣ, 1845); «Geschichte der islamitischen Völker von Mohammed bis zur Zeit des Sultans Selim» (Штутгардтъ, 1866).

Веймарны—старинная остзейская дворянская фамилія, давшая нѣсколькихъ выдающихся дѣятелей на государственной службѣ: 1) Иванъ Ивановичъ В., уроженецъ острова Эзеля (1722 † 1792), воспитывался въ Сухопутномъ шляхетскомъ корпусѣ. Въ первую кампанію 7-ми лѣтней войны онъ состоялъ генер.-квартирмейстеромъ, и былъ вытребованъ въ Петербургъ для объясненія происшествій въ арміи генералъ-фельдмаршала Апраксина. По представленіи удовлетворительныхъ отвѣтовъ, его назначили командующимъ войсками въ Сибири. Императрица Екатерина II назначила его посломъ къ польскому королю Станиславу-Августу и командиромъ русскихъ войскъ въ Польшѣ. Этотъ важный постъ В. занималъ до 1772 г. 2) Петръ Ѳедоровичъ В., дежурный генералъ главнаго штаба (1796 † 1846); участвовалъ въ сраженіяхъ при Островнѣ и Бородинѣ, въ послѣднемъ былъ раненъ; въ 1813 г. былъ раненъ подъ Бауценомъ и Гохкирхеномъ, въ

1814 г. отличился при штурмѣ Реймса и въ сраженіи подъ Парижемъ. Въ польскую кампанію 1831 г. В. участвовалъ во многихъ сраженіяхъ, между прочимъ—при Остроленкѣ и при взятіи Варшавы; въ томъ же году назначенъ начальникомъ штаба гвардейскаго корпуса; позже завѣдывалъ школою гвардейскихъ подпрапорщиковъ и юнкеровъ, а съ 1842 г. былъ дежурнымъ генераломъ главнаго штаба. 3) Иванъ Өедоровичъ В., братъ предъидущаго (1802 † 1846). Во время турецкой войны 1828—29 г. находился при осадѣ Силистріи и въ дѣйствіяхъ противъ паши скодринскаго. Съ 1829 года В. состоялъ при полномочномъ предсѣдателѣ дивановъ Молдавіи и Валахіи; въ 1832 г. назначенъ оберъ-квартирмейстеромъ гвардейскаго резервнаго кавалерійскаго корпуса и получилъ званіе адъюнктъ-профессора военной академіи, по тактикѣ; въ 1839 г. назначенъ начальникомъ штаба гренадерскаго корпуса, въ 1842 г.—начальникомъ штаба гвардейскаго корпуса. Составленная имъ для академіи «Высшая тактика» (Спб., 1840) была для своего времени очень хороша.

Веймаръ (Weimar) — главный городъ великаго герцогства Саксенъ-Веймаръ-Эйзенахскаго, на Ильмѣ; жителей 24546 (1890). Съ 1547 года городъ сдѣлался герцогской резиденціей, но всемірную извѣстность получилъ только въ классическую эпоху нѣмецкой литературы, съ 1775 г. Великогерцогскій дворецъ полонъ воспоминаній объ этой эпохѣ; такъ называемыя комнаты Гёте и Шиллера украшены картинами, сюжеты которыхъ заимствованы изъ произведеній обоихъ поэтовъ. Ко дворцу прилегаетъ паркъ, устроенный Карломъ Августомъ и Гёте; вблизи дворца—богатая библіотека съ бюстами, портретами, художественными коллекціями, и государственный архивъ, съ богатыми историческими сокровищами. Въ самомъ городѣ—гимназія, реальное училище, учительская семинарія, высшій женскій пансіонъ, женскій институтъ, три городскихъ школы, ремесленное училище, школа садоводства, заведеніе для глухо-нѣмыхъ и слѣпыхъ, институтъ для покинутыхъ дѣтей, рисовальная школа, основанная Гёте, училища коммерческое и строительное, школа живописи, музыкальная школа, музей и театръ.

Замѣчательны: домъ канцлера Брюкше, въ которомъ жилъ съ 1552 г. зять Брюкше, Лука Кранахъ; домъ Гёте, въ которомъ устроенъ такъ называемый музей Гёте; домъ, гдѣ жилъ Шиллеръ, съ 1847 г. принадлежащій городу (комнаты Шиллера сохраняются въ томъ видѣ, какой онѣ имѣли при его жизни). Въ главной городской церкви, кромѣ великолѣпныхъ надгробныхъ памятниковъ, находится знаменитый запрестольный образъ: «Спаситель на крестѣ», написанный Кранахомъ (Ср. Meyer, «Ueber das Altargemälde von Cranach in der Stadtkirche zu W.», Веймаръ, 1813). Богато воспоминаніями и веймарское кладбище, на которомъ погребено много знаменитыхъ личностей (Гёте, Шиллеръ, на старомъ кладбищѣ Кранахъ). Статуя Гердера (раб. Шаллера)—на площади Гердера, статуи Гёте и Шиллера (раб. Ритчеля)—на театральной площади, статуя Виланда (раб. Гассера)—на площади Виланда, конная статуя Карла Августа (раб. Дондорфа)—на княжеской площади, бронзовый бюстъ Кранаха. Окрестности В. также напоминаютъ о классической его эпохѣ: замокъ Бельведеръ, съ прекраснымъ паркомъ; Тифуртъ, полный воспоминаній о Гёте; Османштедтъ, близъ котораго погребенъ Виландъ. Ср. Schöll, «W.s' Merkwürdigkeiten einst und jetzt» (Веймаръ, 1847); Stahr, «W. und Jena», (Ольденбургъ, 1852); Springer, «W. s klassische Stätten» (Берлинъ, 1868); Gräf, «Fremdenführer durch Weimar und Umgegend» (Веймаръ, 1880); Franke, «W. und Umgebungen» (Веймаръ, 1886).

Веймутова или бѣлая сосна (Pinus Strobus L., White Pine) принадлежитъ къ семейству хвойныхъ (Coniferae), роду сосны (Pinus) и группѣ имѣющихъ по пяти иголъ въ одномъ пучкѣ. Въ молодости схожа по наружному виду съ сибирскимъ кедромъ, отличаясь отъ него формою шишекъ (тонкихъ и удлиненныхъ, вмѣсто овально-яйцевидныхъ), болѣе нѣжной синеватой хвоей и гладкими побѣгами вѣтвей, которыя у кедра шероховаты отъ рубцовъ, образующихся укороченными побѣгами (см. Сосна). Родиной В. сосны считается Сѣверная Америка, гдѣ она встрѣчается отъ Канады до Виргиніи, образуя особенно обширные лѣса между 43° и 47° широты. По количеству древесны, ежегодно потребляемой внутри страны и отпускаемой за-границу, занимаетъ первое мѣсто между всѣми американскими древесными породами и высоко цѣнится какъ мачтовый, пильный и, отчасти, подѣлочный лѣсъ. Въ трехъ штатахъ — Мичиганѣ, Минезотѣ и Висконсинѣ—заготовлено въ 1887 году 21200 милліоновъ кубическихъ футовъ строевого лѣса и 4100 милліоновъ штукъ гонта, на сумму болѣе 300 милліон. долларовъ, а въ лѣсныхъ заготовкахъ «сосноваго штата» Мена—220 милліон. куб. фут. на 12 милліон. долларовъ—едва ли не 90—95% приходится на долю В. сосны. Лучшій ростъ ея замѣчается на родинѣ въ умѣренномъ климатѣ, на свѣжей глубокой песчаной почвѣ, съ нетвердою подпочвой и близкой грунтовой водой. Въ тепломъ климатѣ она успѣшно произрастаетъ на сѣверныхъ склонахъ, выставленныхъ дѣйствію холодныхъ вѣтровъ, и особенно чувствительна къ сухости почвы и воздуха, вредно вліяющей на качества ея древесины. При самыхъ благопріятныхъ условіяхъ для ея роста встрѣчается въ лѣсахъ только единичными деревьями или небольшими островками, никогда не образовывая сплошныхъ чистыхъ насажденій на сколько нибудь значительной площади. Ростъ въ первыя пять лѣтъ чрезвычайно медленъ и часто деревья этого возраста едва имѣютъ высоту 5—6 сантим.; затѣмъ, начинается болѣе быстрый ростъ — ежегодно до 60 сантим. въ высоту и 0,6—0,9 сантим. въ толщину—и продолжается до 60—80 и болѣе лѣтъ, причемъ старыя деревья достигаютъ до 58 метровъ въ высоту и около $3^1/_2$ метровъ въ толщину. Изрѣдка встрѣчаются совершенно здоровыя 400-лѣтнія деревья.

Древесина В. сосны отличается легкостью—удѣльный вѣсъ ея 0,3854, равномѣрностью или

однообразіемъ строенія, мягкостью и колкостью; она при усыханіи не растрескивается и не коробится, прекрасно принимаетъ полировку и легко обрабатывается рѣжущими орудіями; по своей смолистости (6,5—7,4%) употребляется въ большомъ количествѣ на приготовленіе спичечной соломы, а по бѣлизнѣ и малосучковатости пригодна, какъ суррогатъ тряпья, на писчебумажныхъ фабрикахъ. Въ Европу вывозится въ видѣ брусьевъ съ квадратнымъ сѣченіемъ, длиною 5—12 метровъ и толщиною 37—65 сантиметр., и досокъ длиною 3—6 метр., при различной ширинѣ и толщинѣ, которыя по своимъ размѣрамъ подраздѣляются на три сорта, обозначаемые I, II и III. По качеству древесины, различаютъ въ торговыхъ прейскурантахъ В. сосну свѣтлую отъ сплавной, темной (White Pine bright и Wh. P. floated).

В. сосна впервые привезена въ Европу въ началѣ прошедшаго столѣтія (около 1705 года), когда ее начали разводить въ Англіи, гдѣ особенно усердно занялся этимъ лордъ Веймутъ (Weymouth), по имени котораго она и получила свое названіе. Въ концѣ XVIII и началѣ нынѣшняго столѣтій, вмѣстѣ съ иными чужеземными породами, В. сосну начали въ изобиліи разводить въ германскихъ лѣсахъ, а около двадцатыхъ годовъ появилась и у насъ въ парковой культурѣ. Акклиматизировавшись въ Европѣ, В. сосна стала во многомъ отличаться отъ американской—она обнаружила болѣе быстрый ростъ, чѣмъ на родинѣ, но меньшую продолжительность жизни. Точно также замѣчено, что В. сосна растетъ на весьма различныхъ почвахъ и, повидимому, довольно хорошо; бѣдныя, тощія почвы, непригодныя для роста ели, горныя сухія и известковыя, гдѣ встрѣчаются препятствія къ облѣсенію, и сырыя, даже мокрыя болотистыя, моховыя почвы (напр. въ Ольденбургѣ), гдѣ европейскія хвойныя растутъ очень плохо, могутъ быть успѣшно закультивированы В. сосною. Быстрота роста соединена у ней съ замѣчательною густотою насажденій, не изрѣживающихся и къ старости, что противоположно свойствамъ нашей обыкновенной сосны; въ этомъ отношеніи она скорѣе подходитъ къ ели и пихтѣ (Буркгардтъ), занимая между ними среднее мѣсто, что согласно съ классификаціей свѣтолюбивости древесныхъ породъ, принятой Зайденштикеромъ. Для примѣра можно указать два чистыя 80 лѣтнія насажденія В. и обыкновенной сосенъ въ одномъ изъ силезскихъ лѣсничествъ (Шейдельвицъ), растущія рядомъ на свѣжей суглинистой почвѣ, въ которыхъ найдено на одной десятинѣ 1027 и 619 деревьевъ и общей древесной массы 92,4 и 56,5 кубич. сажень (850 и 517 куб. метровъ на гектарѣ), т. е. въ насажденіи В. сосны больше древесной массы, чѣмъ въ насажденіи обыкновенной сосны, на 64%. Удобрительная способность опадающихъ ея иголъ тоже значительно больше, чѣмъ у обыкновенной сосны.

Размножается В. сосна исключительно сѣменами, высѣваемыми на грядахъ питомника, откуда однолѣтніе сѣянцы высаживаются на два года въ школу и уже въ трехлѣтнемъ возрастѣ помѣщаются на назначенное для нихъ постоянное мѣсто, при разстояніи рядовъ и саженцевъ въ ряду 3—5 футовъ. Для посадокъ въ паркахъ и садахъ берутъ взрослыя деревца 6—8 и даже 10 лѣтъ, послѣ двухъ или трехкратной пересадки ихъ въ школѣ. Онѣ высаживаются въ большія ямы непремѣнно съ глыбою вокругъ корней. Урожай сѣмянъ бываетъ каждые три года. Изъ четверика шишекъ получается отъ ½ до ⅓ фунта сѣмянъ, которыя отличаются своею крупностью и продаются въ 3—4 раза дороже чѣмъ сѣмена обыкновенной сосны. Враги В. сосны не особенно многочисленны: наиболѣе опасенъ паразитный грибокъ Aecidium pini corticola, повидимому совершенно неизвѣстный въ Сѣверной Америкѣ: въ восьмидесятыхъ годахъ погибли отъ него въ окрестностяхъ С.-Петербурга и Москвы сотни тысячъ деревьевъ этой породы различнаго возраста не только 2—5 л., но и 15—20 л. и даже 60—80 лѣтнія. *В. Собичевскій.*

Вейнбергъ (Леонидъ Борисовичъ) — современный историкъ-археологъ. Окончивъ курсъ наукъ въ кіевскомъ университетѣ, состоялъ до 1891 г. секретаремъ воронежскаго губ. статистическаго комитета. Издалъ много трудовъ, касающихся преимущественно Придонского края («Матеріалы по исторіи Воронежской и сосѣднихъ губерній»; «Распространеніе христіанства на Украйнѣ»; «Очеркъ сельско-хозяйственной промышленности Воронежской губ.», вып. I; «Очеркъ замѣчательнѣйшихъ древностей Воронежской г.» и др.).

Вейнбергъ (Петръ Исаевичъ)—современный русскій писатель и переводчикъ, род. въ 1830 г. въ Николаевѣ, воспитывался въ одесской гимназіи, затѣмъ въ ришельевскомъ лицеѣ, по юридическому факультету, и наконецъ въ харьковскомъ университетѣ, гдѣ и окончилъ курсъ по историко-филологическому факультету. На литературное поприщѣ выступилъ въ 1852 г. переводомъ стихотвореній Гюго, напечатанныхъ въ «Харьковскихъ Губерн. Вѣд.», а въ 1854 г. издалъ въ Одессѣ книжку своихъ оригинальныхъ и переводныхъ стихотвореній. Въ 1858 г. В. переселился въ Петербургъ изъ Тамбова, гдѣ онъ служилъ (отсюда его юмористическій псевдонимъ—*Гейне изъ Тамбова*) и сталъ помѣщать свои стихотворенія, оригинальныя и переводныя, а также статьи библіографическія и др. въ «Библіотекѣ для Чтенія», «Иллюстраціи», «Искрѣ», «Современникѣ», «Будильникѣ» и другихъ журналахъ. Въ 1860 г., вмѣстѣ съ А. В. Дружининымъ, К. Д. Кавелинымъ и В. П. Безобразовымъ, В. предпринялъ изданіе еженедѣльнаго журнала «Вѣкъ», продолжавшееся, однако, всего одинъ годъ и переданное затѣмъ другой редакціи. Затѣмъ Вейнбергъ снова сталъ печатать въ петербургскихъ журналахъ свои оригинальныя стихотворенія и иностранныя переводы изъ Гейне, Гервега, Фаллерслебена, Шамиссо, Ленау, Гуцкова и другихъ поэтовъ, и, въ дополненіе къ переведеннымъ прежде пьесамъ Шекспира: «Отелло» и «Генрихъ VIII», перевелъ: «Тимонъ Аѳинскій», «Венеціанскій купецъ», «Какъ вамъ будетъ угодно», «Конецъ—всему дѣлу вѣнецъ», «Виндзорскія проказницы», «Комедія ошибокъ» и «Безплодныя усилія любви»; кромѣ того—трагедію Гуцкова «Уріэль Акоста», Лессинга

«Натанъ Мудрый», поэмы Гейне «Бимини», Лонгфелло—«Евангелина», Ленау—«Жижка», комедію Шеридана: «Школа злословія», трагедію Шелли «Ченчи», и много другихъ крупныхъ и мелкихъ произведеній европейской поэзіи. Эти переводы доставили ему почетное мѣсто среди лучшихъ нашихъ переводчиковъ. Отличаясь звучнымъ и красивымъ стихомъ, переводы В. въ то же время замѣчательны и своею близостью къ подлинникамъ. Неограничиваясь этою переводческою дѣятельностью, В. печаталъ въ газетахъ и журналахъ статьи о разныхъ произведеніяхъ русской и иностранной литературы, отдѣльныя монографіи (напр., этюды о В. Гюго и Фрейлигратѣ), статьи о театрѣ, о явленіяхъ общественной жизни и т. п.

Въ концѣ 60-хъ и 70-хъ гг. В. издалъ въ русскихъ переводахъ (своихъ и чужихъ) сочиненія Гете (въ 6-ти томахъ) и Гейне (въ 12 томахъ), а затѣмъ — избранныя сочиненія Берне, въ своемъ переводѣ (2 тома).

Въ 1868 году Вейнбергъ переѣхалъ въ Варшаву, гдѣ получилъ мѣсто профессора русской литературы въ Главной школѣ (вскорѣ переименованной въ университетъ) и гдѣ напечаталъ «Историческія пѣсни объ Иванѣ Грозномъ». Въ 1873 году онъ возвратился въ Петербургъ и поступилъ на службу по вѣдомству Императрицы Маріи. Втеченіе многихъ лѣтъ онъ преподавалъ русскую и иностранную литературу на женскихъ педагогическихъ курсахъ, былъ одно время инспекторомъ коломенской женской гимназіи и издалъ рядъ сборниковъ, имѣющихъ значеніе учебныхъ пособій («Европейскій театръ», «Русскіе писатели въ классѣ», «Русская исторія въ поэзіи», «Европейскіе классики» и др.). Въ 1883—85 гг. онъ редактировалъ и издавалъ ежемѣсячный журналъ «Изящная Литература», посвященный переводамъ лучшихъ произведеній иностранныхъ писателей, старыхъ и новыхъ. Въ настоящее время В. состоитъ также приватъ-доцентомъ спб. университета по каѳедрѣ всеобщей исторіи литературы. *П. М.*

Вейнбреннеръ (Фридрихъ Weinbrenner)—нѣмецкій архитекторъ (1766—1826), извѣстенъ многими постройками въ Страсбургѣ, Баденъ-Баденѣ (Conversationshaus), Лейпцигѣ (драматическій театръ) и Штутгардтѣ (домъ сословій, ратуша, синагога, двѣ церкви, католическая и протестантская). Въ послѣднемъ изъ названныхъ городовъ онъ былъ директоромъ строительныхъ работъ и основалъ школу зодчихъ, изъ которой вышли многіе хорошіе спеціалисты. Держась въ своихъ сооруженіяхъ холоднаго, полуантичнаго стиля, рѣдко подходившаго къ назначенію возводимаго зданія, онъ, тѣмъ не менѣе, практическою и преподавательскою дѣятельностью своею въ значительной степени способствовалъ уничтоженію безвкусія, которое предъ тѣмъ господствовало въ южно-нѣмецкой архитектурѣ. Не менѣе, если еще не болѣе важную заслугу искусству онъ оказалъ изданіемъ весьма цѣнныхъ въ свое время сочиненій: «Ueber Theater in archit. Hinsicht», «Arch. Lehrbuch» и «Entwürfe u. Ergänzungen antiker Gebäude». *А. С—въ.*

Вейнгеймъ (Weinheim)—городъ въ округѣ Мангеймъ великаго герцогства Баденскаго, близъ такъ называемой Бергштрассе (дороги изъ Дармштадта въ Мангеймъ и Гейдельбергъ), у выхода р. Вешницъ изъ Оденвальда въ долину, на линіи Майнъ-Некарской желѣзной дороги. Въ XVI и XVII ст. городъ имѣлъ болѣе 20000 жителей и сильныя укрѣпленія, остатки которыхъ, а также и многія старинныя зданія, сохранились до настоящаго времени (за́мокъ съ прекраснымъ паркомъ, прежній домъ Ордена нѣмецкихъ рыцарей, ратуша, построенная въ XVI ст.). Жителей 7596 (1885). Близъ города, на возвышеніи, лежитъ старинный за́мокъ Виндекъ. В., основанный въ 755 г., принадлежалъ сначала монастырю Лоршъ, съ 1232 г. Пфальцу, съ 1803 г. входитъ въ составъ Бадена. Благодаря мягкому климату (здѣсь растутъ каштаны и миндальныя деревья). В.—одинъ изъ извѣстныхъ курортовъ Германіи.

Вейнгольдъ (Карлъ Weinhold)—профессоръ нѣмецкаго языка и литературы въ Берлинѣ, членъ академіи наукъ. Его труды по исторіи культуры: «Die deutschen Frauen im Mittelalter» (2-е изд., 2 т., 1882); «Die heidnische Totenbestattung in Deutschland» (1859) и др.; по миѳологіи: «Die Riesen des germ. Mythus» (1858) и др.; по исторіи литературы: «Weihnachtsspiele und Lieder aus Süddeutschland und Schlesien» (нов. изд., 1875) и рядъ филологическихъ работъ о разныхъ нарѣчіяхъ нѣмецкаго языка.

Вейнертъ (Александръ)—археологъ, род. 1809 г., учился въ варшавской гимназіи и варшавскомъ университетѣ, гдѣ получилъ степень магистра правъ. Создалъ себѣ извѣстность сочиненіемъ: «Starożytności Warszawy», въ 6 томахъ (1847—58).

Вейн-кимеры—на основаніи «Устава столичнаго города Санктпетербурга» 1798 г. избирались городскимъ обществомъ изъ гражданъ и состояли въ вѣдѣніи полиціймейстеровъ. Они обязаны были наблюдать за тѣмъ, чтобы въ винныхъ погребахъ никакихъ порченыхъ и съ примѣсью напитковъ продаваемо не было.

Вейнлигъ (Христіанъ-Теодоръ Weinlig)—теоретикъ и композиторъ, родился въ 1780 г., умеръ въ 1842 году. Былъ канторомъ въ церкви св. Ѳомы въ Лейпцигѣ; преимущественно писалъ для церкви (кантаты, мотеты). Особеннаго вниманія заслуживаетъ его книга: «Theoretisch-praktische Anleitung zur Fuge» (Дрезденъ, 1845). *Н. С.*

Вейнманъ (I. А.)—ботаникъ (1782—1858). Онъ былъ инспекторомъ сада императрицы Маріи Ѳеодоровны въ Павловскѣ. Садъ этотъ былъ основанъ самимъ В. въ 1823 г. Главнѣйшія изъ сочиненій его: «Elenchus plantarum horti Imperialis Pawlowsciensis et agri Petropolitani» (Петербургъ, 1824); «Hymeno- et Gasteromycetes hujusque in imperio Rossico observatas recensuit» (Петербургъ, 1836); «Enumeratio stirpium in agro Petropolitano sponte crescentium» (Петербургъ, 1837).

Вейнсбергъ (Weinsberg)—городокъ въ вюртембергскомъ округѣ Некаръ, бывшій прежде вольнымъ имперскимъ городомъ, у подножія горы Шлосбергъ; 2436 жителей (1885). На возвышенности лежатъ живописныя развалины замка Вейбертрей (т. е. женская вѣр-

ность). Преданіе гласитъ, что когда императоръ Конрадъ III (1140), раздраженный упорнымъ сопротивленіемъ осаждаемаго имъ В., приговорилъ къ смерти все мужское населеніе и только женщинамъ позволилъ свободно оставить городъ, взявъ съ собой свои драгоцѣнности, то женщины вынесли на спинахъ своихъ мужей и такимъ образомъ спасли ихъ. Въ городской церкви находится картина, изображающая это событіе (писана въ 1659 г.). Въ 1823 году, по иниціативѣ Юстина Кернера, основано женское общество (Weibertreu-Verein) для помощи бѣднымъ женщинамъ, извѣстнымъ своею самоотверженностью и преданностью. Съ 1646 г. городъ принадлежитъ къ вюртембергскимъ владѣніямъ (ср. Jäger, «Beschreibung und Geschichte der Burg W.» (Гейльб., 1828); J. Kerner, «Die Bestürmung der Stadt W. im J. 1525» (2 изд. Гейльб., 1848); Dillenius, «Chronik von W.» (Штутг., 1860 г.).

Вейоны, или лучше **Вѣйоны**—одинъ изъ многочисленныхъ разрядовъ литовскихъ языческихъ жрецовъ и прорицателей. Названіе ихъ происходитъ отъ того же корня, что русское «вѣять, вѣтеръ», и обязанности ихъ состояли въ томъ, чтобы предсказывать будущее по вѣянію вѣтра.

Вейпрехтъ (Карлъ Weyprecht) — путешественникъ по полярнымъ стрнамъ, род. въ 1838 г., въ 1856 г. поступилъ на службу въ австрійскій флотъ. Въ 1871 г., вмѣстѣ съ Пайеромъ (Payer), предпринялъ экспедицію на Шпицбергенъ и Новую Землю; въ 1872—1874 гг. участвовалъ въ большой австрійской полярной экспедиціи. Кромѣ статей въ Петермановскихъ «Mitheilungen» и другихъ журналахъ, онъ написалъ: «Die Metamorphosen des Polareises» (Вѣна, 1878); «Astronom. und geodäsische Bestimmungen der österr.-ungar. arktischen Expedition» (Вѣна, 1877); «Die Nordlichtbeobachtungen der österr.-ungar. arktischen Expedition» (Вѣна, 1878); «Praktische Anleitung zur Beobachtung der Polarlichter und der magnetischen Erscheinungen in hohen Breiten» (1881). На собраніи нѣмецкихъ естествоиспытателей 1875 г. онъ изложилъ свой планъ замѣны полярныхъ экспедицій систематическимъ изслѣдованіемъ полярныхъ странъ, для чего предлагалъ учредить въ этихъ странахъ постоянныя международныя наблюдательныя станціи. В. не дожилъ до осуществленія этого плана; онъ умеръ въ 1881 г. Ср. Littrow, «Karl Weyprecht. Erinnerungen und Briefe» (Вѣна, 1886 г.).

Вейрассá (Жюль-Жакъ Veyrassat)—современный французскій живописецъ, изображаетъ почти исключительно сцены изъ деревенской жизни (людей и животныхъ). Картины его отличаются силою и сочностью красокъ, но нѣсколько грубоваты. Какъ граверъ, онъ извѣстенъ прекрасными эстампами, исполненными съ рисунковъ Бидá для гашеттовскаго изданія Библіи, и иллюстраціями, работанными вмѣстѣ съ К. Бодмеромъ для сочиненія Гамертона: «Chapters of Animals»; въ особенности хорошо гравируетъ лошадей. *А. С—въ.*

Вейрихъ (Karl-Rufus-Victor Weyrich)—проф. и директоръ клиники внутреннихъ болѣзней въ Дерптѣ (1819—76). По окончаніи курса въ Дерптѣ былъ назначенъ городовымъ врачемъ въ Сольвычегодскъ и затѣмъ въ Великій Устюгъ, гдѣ оставался до 1852 г., когда вернулся въ Дерптъ для защиты диссертаціи («Dissertatio de cordis aspiratione experimenta») на степень доктора медицины. Въ 1860 г. избранъ профессоромъ, обнародовавъ замѣчательную работу: «Die Wasserverdunstüng der menschlichen Haut» (Лейпц., 1862), въ основу которой легли нѣсколько тысячъ собственныхъ наблюденій. Кромѣ того, онъ опубликовалъ свои работы по холерѣ, стрихнину и друг. *Г. Г.*

Вейсали—гора Тобольской губ., Березовскаго округа, къ З. отъ окружного города Березова, въ Сѣверномъ Уралѣ, между 64° и 65° сѣв. шир., противъ Шортонгской долины; высшая точка этой горы достигаетъ 2160 фут.

Вейсбаховка (Безбахивка)—м. Полтавской губ., Прилукскаго уѣзда; 295 дворовъ, 1892 жит. Православная церковь, школа; 20-ть вѣтряныхъ мельницъ; бываетъ въ году 2 ярм.

Вейсбахъ (Іоганнъ-Бернгардъ)—русской службы генералъ отъ кавалеріи. Будучи богемскимъ уроженцемъ, онъ сначала служилъ въ Австріи, а въ 1707 г. перешелъ въ русскія войска и былъ назначенъ командиромъ одного изъ драгунскихъ полковъ. Онъ обратилъ на себя вниманіе Петра I выводомъ, безъ потери, русскаго гарнизона изъ Тыкочина и разрушеніемъ его укрѣпленій, въ виду шведскаго войска. Въ 1708 г. атаковалъ у мѣстечка Смольяны шведскій отрядъ и взялъ въ плѣнъ его начальника, генерала Канифера. Въ 1709 г., 15-го іюня, В., состоя подъ начальствомъ генерала Ренне, участвовалъ въ успѣшномъ нападеніи на шведскія войска, подступавшія къ Полтавѣ. 27 іюня, въ знаменитой полтавской битвѣ, В. командовалъ русскою кавалеріею праваго фланга, а потомъ участвовалъ въ преслѣдованіи шведской арміи и обезоруженіи ея у Переволочны. Въ 1711 году Петръ I поручилъ В. командованіе частью войскъ, двинутыхъ въ Турцію, а по возвращеніи изъ неудачнаго Прутскаго похода ввѣрилъ ему защиту Украйны отъ набѣговъ крымскихъ татаръ, которымъ онъ въ 1713 году нанесъ сильное пораженіе подъ Богодуховомъ. Занимая разныя военныя должности, В. въ 1719 г. получилъ дипломатическое назначеніе въ Вѣну, по успѣшномъ исполненіи котораго назначенъ былъ (1720 г.) командующимъ войсками въ Малороссіи. Въ 1729 г. В. ѣздилъ, въ качествѣ русскаго министра, на гродненскій конгрессъ; въ слѣдующемъ году императоръ Карлъ VI возвелъ его въ графское достоинство. Въ исходѣ 1731 г. В. былъ назначенъ кіевскимъ генералъ-губернаторомъ; въ 1735 г. получилъ повелѣніе вступить съ 25 т. корпусомъ въ Крымъ, для наказанія татаръ за набѣги; но, собираясь въ этотъ походъ, онъ 24-го августа скончался и погребенъ въ Полтавѣ.

Вейсбахъ (Julius Weisbach)—саксонскій математикъ и механикъ-гидравликъ (1806—1871). Съ 1822 г. онъ учился въ фрейбургской горной академіи, позже слушалъ лекціи математики въ геттингенскомъ университетѣ и наконецъ въ политехнической школѣ

въ Вѣнѣ. Въ 1833 году получилъ мѣсто преподавателя прикладной математики въ фрейбургской горной академіи, гдѣ и оставался до своей смерти. Учено-педагогическая дѣятельность В. особенно извѣстна съ 1841 года, когда онъ началъ свои изслѣдованія по разнымъ вопросамъ гидравлики. Открытіе имъ неполнаго сжатія струи воды, при истеченіи черезъ отверстія и трубки, принадлежитъ къ однимъ изъ наиболѣе важныхъ успѣховъ гидравлики послѣ Бернулли. Практическіе коэффиціэнты, выведенные В. наблюденіями надъ истеченіемъ воды черезъ щитовыя отверстія и протокамъ по трубамъ, въ значительной степени упрощаютъ всѣ расчеты по этой части гидравлики. Результаты гидравлическихъ своихъ изслѣдованій В. опубликовалъ въ слѣдующихъ сочиненіяхъ: «Versuche über den Ausfluss des Wassers durch Schieber, Hähne, Klappen und Ventile» (Лейпц., 1842); «Versuche uber die unvollkomende Kontraction des Wassers beim Ausfluss desselben aus Röhren und Gefässen» (Лейпц., 1843); «Experimental hydravlik» (Фрейб., 1855). Кромѣ гидравлики, В. занимался геодезіею, маркшейдерскимъ искусствомъ, придумалъ монодиметрическую и анизометрическую (аксонометрическую) методы проекціи. Изъ научныхъ трудовъ В. по этимъ отраслямъ техническихъ наукъ слѣдуетъ указать на: «Handbuch der Bergmaschinenmechanik» (2 т., Лейпц., 1835—1836); «Markscheidekunst» (2 т., Брауншвейгъ, 1850—1859); «Der Ingenier» (Брауншвейгъ, 1874—1877); «Versuche über die Leistungen eines einfachen Reactionsrades» (Фрейбергъ, 1851). Сверхъ того, В. писалъ много статей въ техническихъ журналахъ: «Polytechnische Centralblatt», «Ingenieur», «Civilingenieur» и въ «Polytechnische Mittheilungen»; въ этомъ послѣднемъ журналѣ В. помѣстилъ свою статью объ аксонометрической проекціи подъ заглавіемъ: «Anleitung zum axonometrischen Zeichnen» (Фрейб., 1857). Главнымъ его научно-литературнымъ трудомъ слѣдуетъ считать: «Lehrbuch der Ingenieur und Maschinenmechanik» (3 т., Брауншвейгъ, 1845—1854), выдержавшее нѣсколько изданій и переведенное почти на всѣ европейскіе языки въ томъ числѣ и на русскій, І. Стебницкимъ, Н. Соколовымъ и П. Усовымъ. Приборъ В., примѣненный имъ при гидравлическихъ изслѣдованіяхъ, находится въ настоящее время въ институтѣ инженеровъ путей сообщенія, въ Спб.

А. Г. Нюбергъ.

Вейсгауптъ (Адамъ Weishaupt), основатель Ордена иллюминатовъ (см. это слово), род. въ 1748 г. въ Ингольштадтѣ, съ 1775 г. занималъ тамъ каѳедру естественнаго и каноническаго права. Послѣдняя каѳедра обыкновенно принадлежала духовному лицу; это обстоятельство и вражда В. къ іезуитамъ поставили его въ непріязненныя отношенія съ духовенствомъ. Аудиторія его была разсадницей космополитизма, для распространенія котораго онъ основалъ орденъ иллюминатовъ. Вслѣдствіе происковъ духовенства, онъ потерялъ въ 1785 г. каѳедру въ Ингольштадтѣ. Умеръ въ 1830 г. Къ важнѣйшимъ его сочиненіямъ принадлежатъ: «Apologie der Illuminaten» (Франкф. и Лейпцигъ, 1786); «Das verbesserte System der Illuminaten» (Франкф. и Лейпцигъ, 1787; 3-е изд. Лейпцигъ, 1818); «Pythagoras, oder Betrachtung ueber die geheime Welt- und Regierungskunst» (Франкф., 1790); «Materialien zur Beförderung der Welt- und Menschenkunde» (Гота, 1810); «Ueber Staatsausgaben» (Ландсг., 1820); «Ueber das Besteuerungssystem» (Ландсг., 1820).

Вейсгрошены—счетная богемская монета, бывшая въ употребленіи еще въ настоящемъ столѣтіи. $77^1/_7$ вейсгрошен. принимались въ счетахъ = 3 рейхсгульденамъ. Одинъ вейсгрошенъ цѣнился въ 7 вейспфенниговъ (см. это сл.). *П. ф. В.*

Вейсе (Христіанъ-Германъ Weisse)—нѣмецкій философъ, сынъ Христ. Эрнста В., род. въ 1801 г. въ Лейпцигѣ. Уже въ самыхъ раннихъ сочиненіяхъ его: «Ueber das Studium des Homer und seine Bedeutung für unser Zeitalter» (Лейпц., 1826) и «Ueber den Begriff, die Behandlung und die Quellen der Mythologie» (Лейпцигъ, 1827), можно замѣтить его разногласіе съ философіей Гегеля. Первой, вполнѣ самостоятельной его работой было сочиненіе: «Ueber den gegenwärtigen Standpunkt der philos. Wissenschaft» (Лейпц., 1829); въ то же время онъ перевелъ сочиненія Аристотеля «О душѣ» и «Физику» (Лейпцигъ, 1829). Затѣмъ послѣдовали сочиненія: «Das System der Aesthetik, als Wissenschaft von der idee der Schönheit» (Лейпц., 1830); «Idee der Gottheit» (Дрезденъ, 1833); «Die philos. Geheimlehre über die Unsterblichkeit des mensch. Individuums» (Дрезденъ, 1834); «Theodicee, in deutschen Reimen» (Дрезд., 1834); «Büchlein von der Auferstehung» (Дрезденъ, 1836); «Grundzüge der Metaphysik» (Гамб., 1835). Въ близкой связи съ его философскими убѣжденіями находятся его «Kritik und Erläuterung des Goehtheschen Faust» (Лейп., 1837) и «Die evang. Geschichte, kritisch und philosophisch bearbeitet» (Лейпц., 1838). Сдѣлавшись профессоромъ философіи въ Лейпцигѣ, онъ старался, какъ это видно изъ его рѣчи: «In welchem Sinne sich die deutsche Philosophie wieder an Kant zu orientieren hat» (Лейпцигъ, 1847), противопоставить діалектическому методу и пантеистическому идеализму послѣдователей Канта и Гегеля — систему этическаго теизма, тѣсно соединеннаго съ христіанской догмой. Это стремленіе замѣтно и въ его сочиненіяхъ: «Ueber die Zukunft der evang. Kirche. Reden an die Gebildeten deutscher Nation» (Лейпц., 1849); «Philos. Dogmatik oder Philosophie des Christenthums» (Лейпц., 1855—62); «Christologie Luthers» (Лейпц., 1852) и «Die Evangelienfrage in ihrem gegenwärtigen Stadium» (Лейпцигъ, 1856). Умеръ въ 1866 г. Послѣ его смерти изданы: «Beiträge zur Kritik der Paulinischen Briefe» (Лейпц., 1867); «Kleine Schriften zur Aesthetik und aesthetischen Kritik» (Лейпц., 1867); «W.-s Psychologie und Unsterblichkeitslehre» (Лейпцигъ, 1869) и «Chr. Herm. W.-s System der Aesthetik, nach dem Kollegienhefte letzter Hand» (Лейпц., 1872). Зейдель (Seydel) написалъ характеристику В. (Лейпцигъ, 1866).

Вейсе (Христіанъ-Феликсъ Weisse)—поэтъ и авторъ разсказовъ для дѣтей, род. въ 1726 г. въ Аннабергѣ, въ Саксоніи; съ 1745 г. изучалъ филологію въ Лейпцигѣ; подружившись здѣсь

съ Лессингомъ, онъ началъ писать для нѣмецкаго театра; первой его работой была «Die Matrone zu Ephesus». Въ 1750 г. онъ получилъ мѣсто гофмейстера при графѣ фонъ-Гейерсбергѣ; въ 1758 г. издалъ свои «Scherzhafte Lieder», въ 1760 г. «Bibliothek der schönen Wissenschaften und freien Künste» и въ 1761 г. «Amazonenlieder». Съ 1763 г. онъ писалъ комическія оперы для коховскаго театра въ Лейпцигѣ: «Die Jagd», «Der Erntekranz» и др.; рядъ комедій, пользовавшихся успѣхомъ. Съ 1774 г. онъ исключительно писалъ повѣсти для юношества; большимъ успѣхомъ пользовались его «Lieder für Kinder» и «A-b-c-Buch»; съ 1775 издавалъ «Kinderfreund» (24 т., 1776—82) и «Briefwechsel der Familie des Kinderfreundes» (12 т., 1783—92). Ум. въ 1804 г. Слѣдуетъ еще упомянуть его «Lusstpiele» (3 т., Лейпцигъ, 1783), «Komische Opern» (3 т., Лейпц., 1777) и «Lyrische Gedichte» (3 т., Лейпцигъ, 1772). Ср. его автобіографію, изданную Хр. Эрнестомъ Вейсе и Фришемъ (Лейпцигъ, 1806); Minor, «Christ. Felix W. und seine Beziehungen zur deutschen Litteratur d. XVIII Jahrh.» (Инсб., 1880). Въ 1826 г. праздновался въ Аннабергѣ и Лейпцигѣ 100-лѣтній юбилей его рожденія и тогда же въ Аннабергѣ была учреждена школа его имени.

Вейсе (Христіанъ-Эрнестъ Weisse)—сынъ поэта Христіана-Феликса, нѣмецкій правовѣдъ, род. въ 1766 году, былъ экстраординарнымъ проф. права въ Лейпцигѣ; умеръ въ 1832 г. Изъ его юридическихъ и историческихъ сочиненій особенно извѣстны: «Lehrbuch des sächs. Staatsrechts» (Лейпцигъ, 1824—27), «Geschichte der kursächs. Staaten» (Лейпц., 1802—6), «Neueste Geschichte des Königsreichs Sachsen nach dem Prager Frieden» (Лейпц., 1808—12).

Вейсенбургъ (Weissenburg)—въ отличіе отъ другого одноименнаго города назывался также Вейсенбургъ на Рейнѣ или Кронвейсенбургъ,—въ Нижнемъ Эльзасѣ, въ 59 км. къ сѣверу отъ Страсбурга, у подножія Вогезовъ, на границѣ съ рейнской Баваріей. Городъ, бывшій съ 1247 г. вольнымъ имперскимъ, принадлежалъ когда-то къ Рейнскому союзу городовъ, въ 1354 г.—къ Ѳльзасскому союзу 10 городовъ, по Рисвикскому миру перешелъ къ Франціи, а послѣ 1871 г.—снова къ Германіи. Въ 1721—25 гг. былъ резиденціей Станислава Лещинскаго. Такъ называемая Вейсенбургская линія окоповъ, построенная въ 1704 г. маршаломъ Вилларомъ отъ городскихъ воротъ почти до Лаутенбурга и игравшая большую роль въ революціонныхъ войнахъ конца прошлаго вѣка, уничтожена въ 1873 г.

Въ началѣ Франко-Германской войны у В. происходило упорное сраженіе между франц. дивизіею генерала Дуэ и войсками 3-ей германской арміи (наслѣднаго принца). Хотя позиція французовъ на правомъ берегу Лаутере была очень крѣпка, но протяженіемъ своимъ не соотвѣтствовала силамъ одной дивизіи; ближайшія поддержки французовъ находились очень далеко, а развѣдочная служба велась до того небрежно, что германцы застали противника совершенно врасплохъ. При такихъ условіяхъ, атака на В., послѣдовавшая утромъ 4 августа 1870 г., конечно окончилась побѣдою германцевъ. Тѣмъ не менѣе французы, подъ натискомъ вчетверо сильнѣйшаго противника, успѣли, относительно благополучно, отступить на Гагенау, хотя самъ генералъ Дуэ былъ убитъ. Побѣда эта имѣла большое значеніе въ нравственномъ смыслѣ, такъ какъ была для нѣмцевъ первою, одержанною на непріятельской землѣ; причемъ въ первый же разъ прусскія войска участвовали въ бою вмѣстѣ съ южногерманскими, что способствовало болѣе тѣсному сплоченію ихъ съ самаго начала похода.

Вейссенбургъ (Weissenburg)—въ Швейцаріи, въ юго-западной части Бернскаго кантона, къ западу отъ Тунскаго озера. Источникъ известковой воды, служащей почти исключительно для питья. Превосходный, мягкій горный климатъ, благодаря чему В.—одна изъ лучшихъ лѣтнихъ климатическихъ станцій для грудныхъ больныхъ. Сезонъ съ мая по конецъ сентября. Сообщеніе съ Интерлакеномъ—5 часовъ ѣзды. *Г. Г.*

Вейсентурнъ (Іоганна Weissenthurn)—драматическая артистка и писательница, родилась въ Кобленцѣ въ 1773 г., дочь артиста Веніамина Грюнберга. Еще ребенкомъ она подвизалась въ піесахъ изъ Вейсовскаго «Kinderfreund»; 14 лѣтъ она была ангажирована въ мюнхенскій придворный театръ, затѣмъ, чрезъ нѣсколько лѣтъ—въ вѣнскій. Въ 1809 г. она исполняла «Федру» въ Шёнбрунѣ предъ Наполеономъ I. Талантъ писательницы развился у ней на 25-мъ году. По приготовленному для нея плану она написала въ восемь дней трагедію: «Die Drusen». Всего она написала около 60 драмъ, которыя, хотя и лишены литературныхъ достоинствъ, но сценичны, почему и пользовались успѣхомъ. Она оставила театръ въ 1842. Умерла 1847 г. Ея «Schauspiele» изданы въ 14 томахъ (Вѣна, 1804—36).

Вейссенштейнъ (по-латышски Paido, по-эстонски Paidelin; стар. русск.—Пайда, т. е. «Бѣлый Камень»)—уѣздный гор. Эстляндской губ. Вейссенштейнскаго (Ервенскаго) у., лежитъ въ южной части его, въ 93 вер. отъ губерн. города Ревеля. Около В., на холмѣ, православная церковь; на другомъ холмѣ находятся развалины обширнаго стариннаго замка, когда-то бывшаго однимъ изъ важнѣйшихъ укрѣпленій Эстляндіи. В. вмѣстѣ съ замкомъ основанъ въ 1265 г. гермейстеромъ Конрадомъ фонъ Мандерномъ (Медемомъ), подъ именемъ Виттенштейнъ. Въ 1290 году В. былъ мѣстомъ пребыванія единственнаго комтура Нѣмецкаго ордена въ Эстляндіи, а въ 1343 году онъ послужилъ главнымъ убѣжищемъ нѣмцевъ и всѣхъ иностранцевъ, находившихся въ краѣ, противъ которыхъ возстало мѣстное туземное населеніе. Въ 1398 г. В. получилъ отъ шведскаго короля свои «особыя привилегіи». Въ 1558 г. В. былъ занятъ горстью русскихъ, но ихъ изгналъ Ольденъ Бокумъ, выдержавшій пятинедѣльную тщетную осаду со стороны русскихъ. Въ 1573 году В. былъ взятъ, послѣ отчаяннаго сопротивленія, русскими, подъ личнымъ предводительствомъ Іоанна Грознаго; при этомъ палъ любимецъ царя, Малюта Скуратовъ. Съ 1573—1581 г. въ В. сидѣлъ русскій воевода. Въ 1581 году городъ В. былъ взятъ шведами, въ 1602 году—поляками, а

въ 1608 году опять шведами. Въ 1703 году В. еще разъ подвергся разоренію со стороны русскаго войска. Въ 1783 году В. сдѣланъ уѣзднымъ городомъ, причемъ онъ былъ выкупленъ у тогдашняго владѣльца его Штакельберга. Отъ за́мка сохранилась восьмиугольная башня (97 фут. вышины и 156 фут. въ окружности); отъ стѣнъ уцѣлѣло немногое, но общій планъ крѣпости и остатокъ церкви совершенно ясны.

Въ В. къ 1-му января 1890 года было 3719 жителей (1853 мужч. и 1866 женщ.). Къ 29 декабря 1881 г. жителей было 2000; изъ нихъ говорящихъ по-эстонски 1230, по-нѣмецки—629, по-русски—141; лютеранъ—1830, православныхъ—161, католиковъ—3. Въ В. имѣются: одна православная церковь, одна протестантская и одинъ протестантскій молитвенный домъ; двухклассное училище, городское дѣвичье училище, мужское и женское городскія начальныя училища, частное начальное училище для дѣтей обоего пола и церковно - приходская школа; богадѣльня, сиротскій домъ, общественное собраніе, эстонское общественное собраніе ремесленниковъ, вольное пожарное общество. Доходъ города въ 1889 году=12700 руб., расходъ—11300 р. Въ 1889 г. налогъ съ недвижимыхъ имуществъ города В. былъ исчисленъ въ 1190 р.; 6 ярмарокъ въ году, изъ которыхъ одна спеціально льняная; 1 водочный заводъ и 2 пиво-медоваренныхъ.

Вейсенштейнскій или Ервенскій у. Эстляндской губ. занимаетъ 2523 квадр. вер., расположенъ въ серединѣ губерніи; единственный изъ уѣздовъ ея, недоходящій до береговъ Финскаго залива; южною своею границею касается Лифляндской губ. Въ В. уѣздѣ два стана. Низкій хребетъ, простирающійся черезъ всю Эстляндскую губ., постепенно увеличиваясь съ З. на В. въ ширину и въ высоту, захватываетъ и В. уѣздъ, причемъ почти въ серединѣ его, въ приходѣ св. Іоанна, образуется горный узелъ, высотою въ 73—100 м. (240—340 фут.). Общій видъ мѣстности, какъ и во всей Эстляндской губерніи, волнообразный; она изрѣзана многочисленными рѣками и ручьями, усѣяна мелкими озерами—здѣсь, впрочемъ, по большей части заросшими или зарастающими и содержащими воду только въ дождливое время. Всюду встрѣчаются гранитныя валуны, а вдоль рѣкъ простираются холмистыя возвышенности, поросшія кустарникомъ и лѣсомъ и образованныя изъ гранта, имѣющаго подъ собою скалистую почву. Вообще В. уѣздъ, будучи значительно возвышеннѣе Гапсальскаго и Ревельскаго, служитъ водораздѣломъ между рѣками, берущими начало на В—ой возвышенности и впадающими въ Финскій заливъ съ одной стороны, въ Рижскій съ другой и въ Чудское оз., съ третьей. Подпочва въ В. уѣздѣ почти вездѣ состоитъ изъ известняковъ и песчаниковъ нижнесилурійской формаціи, почва глинистая съ довольно толстымъ слоемъ растительной земли. Мѣстами горизонтальная поверхность плитъ выступаетъ наружу, мѣстами же гранитныя массы, вышиною въ 12 м. (40 футовъ) покрываютъ твердый известковый камень, образуя иногда насыпи и дамбы, доходящія до высоты 21 м. (70 фут.) и покрытыя болотами, изъ которыхъ самыя значительныя находятся къ ЮВ. отъ прихода св. Петра, въ сѣверной части уѣзда, между рѣками Локса и Ягговалъ и по теченію притоковъ послѣдней. Вся эта полоса болотъ покрыта въ южной половинѣ хвойнымъ лѣсомъ, далѣе на С., къ Ревельскому у., болота дѣлаются непроходимыми моховыми; такого же характера и болота около группы озеръ: Кани, Лай, Пуска и др. Торфяныя болота тянутся вдоль теченія рѣки Локкоты, а между дер. Піомецъ и Ваххастъ, на протяженіи $5^1/_2$ верстъ въ длину и 2 версты въ ширину, они обращаются въ голыя. Возвращаясь къ упомянутымъ выше насыпямъ, похожимъ на бугры, нельзя не обратить вниманіе на то, что они во всемъ сходны съ азарами Швеціи и Финляндіи; ихъ почти геометрически правильное расположеніе указываетъ на то, что здѣсь движущіеся льды участвовали въ сообщеніи почвѣ своеобразнаго ея вида. Эти насыпи тянутся съ перерывами на разстояніи отъ 2 до 15 верстъ, главнымъ образомъ по направленію съ СЗ. на ЮВ., и состоятъ изъ известковыхъ кругловатыхъ камней, перемѣшанныхъ съ гранитомъ, сіенитомъ и пескомъ изъ кварца. Озеръ насчитываютъ въ В. уѣздѣ около 40, изъ нихъ самыя значительныя Вейнъ - ервъ и Заія. Въ С. части уѣзда, на границѣ Ревельскаго, есть довольно значительные лѣса, встрѣчающіеся и въ южной его части, въ Тургельскомъ приходѣ. Въ общемъ итогѣ лѣсное пространство В. уѣзда приблизительно = 50000 дес.; преобладающія въ немъ породы—лиственныя. Указанный выше хребетъ, проходящій черезъ всю Ю. часть Эстляндской губерніи и понижающійся по направленію къ морю на С. и къ Лифляндской губерніи на Ю., служитъ въ средней части В. уѣзда, въ приходѣ св. Іоанна и въ ближайшихъ частяхъ сосѣднихъ съ нимъ приходовъ, истокомъ р. Ягговали, впадающей въ Финскій заливъ, и рѣка Вейсенштейнъ съ притоками, впадающая въ Рижскій заливъ. Рѣка Ягговаль (73 в. длины) беретъ начало въ прих. св. Анны, на высотѣ около 61 м. (200 фут.), и образуетъ водопадъ въ 23 фута высоты. Кромѣ четырехъ притоковъ съ правой стороны, въ нее впадаетъ съ лѣвой Теглехтскій ручей, исчезающій между Костиферомъ и Теглехтомъ подъ землею, на протиженіи 3-хъ верстъ, и впадающій въ Ягговаль немного ниже Ягговальскаго водопада. Рѣка В., иначе Пайде, образуется отъ соединенія близъ г. Вейсенштейна 3-хъ небольшихъ ручьевъ (Похвякскаго, Мексгофскаго и Нойстферскаго). Они въ дальнѣйшемъ своемъ теченіи, въ Лифляндіи, принимаютъ названіе р. Феппернъ, а затѣмъ Пернавы, изливающейся въ Пернавскій заливъ. На границѣ В. съ Везенбергскимъ у. течетъ р. Локса (мимо прих. Ампельскаго и Кузальскаго). Минеральныхъ богатствъ въ В. у. нѣтъ, если не считать каменноломенъ въ им. Курро и Ракамойцъ. Въ В. у. къ 1-му января 1890 г. было 51032 чел. жителей (24981 м. п. и 26051 ж. п.), по 20,6 чел. на квадратную версту. Приростъ населенія за 1889 г.=382 ч. По переписи 29 дек. 1881 г. жителей об. п. было 47760 чел.; изъ нихъ эстовъ 46484 ч., нѣмцевъ 1070, русскихъ 153; лютеранъ 47192 ч., православ-

ныхъ 498. В. у.—самый густонаселенный въ Эстляндской губ. Главное занятіе населенія—хлѣбопашество. Урожаи на помѣщичьихъ земляхъ стоятъ выше всѣхъ по губерніи, тогда какъ урожаи на крестьянскихъ земляхъ принадлежатъ почему-то къ худшимъ; оскудѣніе ихъ особенно замѣтно въ южн. части В. у. Во всей губерніи только у крестьянъ В. у. еще кое-гдѣ встрѣчается трехпольное хозяйство,—у помѣщиковъ же хозяйство исключительно многопольное, мѣстами съ искусственнымъ орошеніемъ. Сравнительно съ другими уѣздами губерніи, В. у. бѣднѣе лугами; въ немъ накашивается наименьшее количество сѣна; съ другой стороны только въ немъ (и немного въ Гапсальскомъ) воздѣлывается ленъ, для сбыта котораго въ г. В. существуетъ спеціальная ярмарка. Помѣщичьи имѣнія (числомъ около 100) почти всѣ находятся въ собственномъ завѣдываніи владѣльцевъ. Урожай ржи въ В. у., въ промежутокъ времени съ 1882 по 1889 г., колебался на владѣльческихъ земляхъ между $6^1/_2$ и $8^1/_2$, на крестьянскихъ—между $4^1/_2$ и $5^3/_4$; урожай овса—на влад. зем. между $5^1/_2$ и $6^1/_2$, на крест. между $3^1/_2$ и $4^1/_2$; урожай ячменя—на влад. земляхъ между $5^1/_2$ и $7^1/_2$, на крест. между $4^1/_2$ и 5; урожай картофеля—на влад. земляхъ между $3^1/_2$ и $4^1/_2$, на крест. между $2^3/_4$ и $3^1/_2$.

Въ 1882 году земли В. у. по угодьямъ распредѣлялись такъ (въ десятинахъ казенной мѣры):

	Подъ усадеб., строен. огород., садами	Пахатн. земли	Подъ лугами	Подъ пастбищ.	Подъ лѣсомъ	Подъ болотами	Неудобной	Итого
На мызн. земляхъ	817	29033	21551	14543	42920	27295	14988	151147
На крестьянск. земляхъ . . .	1524	35288	35080	28502	3404	4060	3204	111062
Вообще	2341	64321	56631	43045	46324	31355	18192	262209
Въ %	0,89	24,53	21,60	16,41	17,67	11,96	6,94	100

Главную роль въ посѣвахъ В. у., какъ и во всей губерніи, играютъ рожь и картофель, который требуется въ большомъ количествѣ на винокуренные заводы. Въ 1890 г. ихъ было въ В. у. всего 36, съ производствомъ на сумму 5729666 руб. Важною отраслью хозяйства служитъ откармливаніе скота бардою при винокуренныхъ заводахъ. Изъ В. у. вывозъ мяса хотя и производится въ свѣжемъ видѣ, какъ и изъ другихъ уѣздовъ Эстляндской губ., но здѣсь, помимо этого способа торговли мясомъ, существуетъ уже и болѣе раціональный, въ видѣ переработки мясныхъ продуктовъ фабричнымъ способомъ. Въ В. у. развито и молочное хозяйство; но первенство между всѣми уѣздами Эстляндской губ. принадлежитъ ему по тонкорунному овцеводству, которое здѣсь существуетъ болѣе чѣмъ въ 20 имѣніяхъ. На основаніи военно-конской переписи 1876 г. въ В. у. было 12042 лошади, а рогатаго скота, по свѣдѣніямъ эстляндскаго статистическаго комитета, въ 1880 г. было у помѣщиковъ—болѣе 8 тыс., у крестьянъ—болѣе 19 тыс. штукъ.

Народное продовольствіе В. у. обезпечивалось въ 1889 г. 7959 четв. озимаго и 11979 ч. яр. хлѣба (въ ссудахъ и недоимкахъ 2243 четв. озимаго и 2698 четв. яров.), хранившимися въ 85 магазинахъ, и 98719 р. продовольственнаго капитала (въ томъ числѣ въ долгахъ всего 926 р.). Фабричная и заводская дѣятельность въ В. у. незначительна; въ 1890 г. здѣсь было 114 торговыхъ заведеній, въ томъ числѣ 36 винокуренныхъ заводовъ, три пиво-медоваренныхъ и одна фабрика мясныхъ продуктовъ, 2 шерсточесальни, 1 мыловаренный заводъ, 2 молочныя фермы, 2 лѣсопильныхъ и 2 кирпичныхъ завода; сверхъ того 4 паровыя, 46 водяныхъ и 25 вѣтряныхъ мельницъ. Ярмарки бываютъ только въ уѣздномъ г. В. Въ 1889 въ В. у. было 7 каменныхъ и 1 деревянная протестантская церковь, и 4 деревян. протестантскихъ молитвенныхъ дома. Православныхъ церквей и часовенъ въ В. у. нѣтъ (кромѣ православной церкви въ г. В.). Народное образованіе въ В. у. находилось въ 1889 г. въ слѣдующемъ положеніи: въ уѣздѣ были 2 приходскія и двѣ вспомогательныя народныя школы вѣдомства православнаго духовенства и 1 приходская и 105 волостныхъ народныхъ школъ (протестантскихъ); учащихся было 1947 мальчиковъ и 1905 дѣвочекъ. Изъ назначенныхъ по разверсткѣ къ поступленію на военную службу по В. у. было грамотныхъ въ 1885 г. изъ 156—155, въ 1886 г. изъ 153—148, въ 1889 изъ 148—125. Въ В. у. въ 1889 г. существовали: касса вдовъ и сиротъ учителей (въ Тургелѣ), вольное пожарное общ. (въ м. Ампель), дѣтскіе пріюты въ им. Койкѣ и въ дер. Карукѣ; 1 нормальная и 1 сельская аптеки; два вольнопрактикующихъ врача. Въ томъ же году въ В. у. было 2658 крест. дворовъ и 865 бобыльихъ участковъ (менѣе 3-хъ дес.). До конца 1887 г. изъ крест. арендной земли (Bauerland) частныхъ имѣній было продано крестьянамъ 1135 дворовъ съ 43148 дес. земли, стоимостью въ 2900172 р. Средняя величина проданнаго двора = 38,01 дес.;

средняя стоимость его—2555 р., или 67 р. за дес. Къ 1889 г. въ собственность крестьянъ В. у. были проданы 1321 крестьянскій дворъ и 103 бобыльихъ участка, а въ арендѣ у крестьянъ находилось 1337 крестьянскихъ дворовъ и 762 бобыльихъ участка. Къ 1889 г. было продано изъ состава крестьянской арендной земли:

Крестьянскихъ дворовъ		Бобыльихъ участковъ	
крестьянамъ	лицамъ другихъ сословій	крестьянамъ	лицамъ другихъ сословій
1311	10	102	1

Продано изъ состава мызной земли:

Крестьянскихъ дворовъ		Бобыльихъ участковъ	
крестьянамъ	лицамъ другихъ сословій	крестьянамъ	лицамъ другихъ сословій
70	18	18	5

Не продано въ составѣ крестьянской арендной земли: а) крестьянскихъ дворовъ—1337; б) бобыльихъ участковъ—762. Общая цифра находящихся на крестьянской арендной землѣ: а) крестьянскихъ дворовъ—2658; б) бобыльихъ участковъ—865. Изъ числа крестьянскихъ арендныхъ участковъ (не проданныхъ):

заняты			незаняты
по контракту	по безмолвному соглашенію	безъ контракта	
1202	130	4	1

Изъ бобыльихъ участковъ:

заняты		незаняты
по письменнымъ условіямъ	безъ условій	
505	255	2

На пути изъ г. Вейсенштейна въ имѣніе гр. Толя, Аррокюль, на землѣ бар. Штакельберга, поставленъ памятникъ на курганѣ, въ которомъ покоятся ратники царя Іоанна Грознаго, шедшаго отсюда на Ливонію. *К. К. Врангель.*

Вейсенштейнъ (Weissenstein)—горный хребетъ Юры въ швейцарскомъ кантонѣ Золотурнъ; высота его н. у. м. 1298 м. Изъ кургауза (на высотѣ 1287 метровъ) открывается одинъ изъ прелестнѣйшихъ швейцарскихъ видовъ: видны Альпы, отъ Тирольскихъ горъ до Монблана, и мѣстность между Альпами и Юрой съ озерами Невшательскимъ, Бильскимъ и др. ипритоками Аары, Эммы и др.

Вейсенштейнъ — см. Виттенштейнъ и Рига.

Вейсенфельсъ (Weissenfels)—городъ въ округѣ Мерзебургѣ, въ прусской провинціи Саксоніи, на р. Заале; 21766 жителей (1885): въ окрестностяхъ богатыя ломки песчаника и бураго угля (лигнита). В. прежде принадлежалъ тюрингенскимъ графамъ; съ 1657 г. былъ резиденціей герцоговъ Саксенъ-Вейсенфельскихъ, боковой линіи дома саксонскихъ курфюрстовъ; эта линія угасла со смертью Іоганна-Адольфа II, въ 1746 г. Ср. Sturm, «Chronik der Stadt W.» (Вейсенф., 1846).

Вейскгопфенъ (Іосифъ Антоновичъ Weiskhopfen) — издатель первой въ Астрахани газеты: «Восточныя Извѣстія», съ 1813 по 1816 гг. Родился въ Тиролѣ, обучался юридическимъ наукамъ въ вѣнскомъ университетѣ, зналъ хорошо языки—латинскій, нѣмецкій и французскій и немного русскій. Въ 1806 г. пріѣхалъ въ Россію и въ 1811 г. опредѣленъ учителемъ нѣмецкаго языка въ астраханскую гимназію. Въ томъ же году ему разрѣшено было завести въ Астрахани свою типографію и издавать еженедѣльную газету «Восточныя Извѣстія», первый номеръ которыхъ могъ появиться только 29 января 1813 г., и, несмотря на стѣсненіе, послѣдовавшее отъ министра народнаго просвѣщенія графа А. К. Разумовскаго, относительно программы издававшейся газеты, она продолжала аккуратно выходить по день смерти издателя. Послѣдній, 27-ой № «Восточныхъ Извѣстій» вышелъ 5 іюля 1816 г. Въ 1815 г. В. получилъ разрѣшеніе издавать газету съ переводомъ на армянскій языкъ, такъ что съ 1816 г. «Восточныя Извѣстія» печатались параллельно на русскомъ и на армянскомъ языкахъ. Изъ трудовъ В. извѣстны: «Probabilia de origine mali», «Der gute Sohn». Руководительная тетрадь для преподаванія нѣмецкаго языка въ 3-хъ классахъ; «Руководительная тетрадь для преподаванія французскаго языка въ 1-мъ классѣ». Вейскгопфенъ умеръ 2 іюля 1816 г. въ Астрахани, 37 лѣтъ отъ роду. Ср. Леонтьевъ, «Астраханскія Губернскія Вѣдомости» (1885 г., № 44, 46, 50, 52 и 54, и отдѣльная брошюра). *Ф. Ш.*

Вейске (Гуго Weiske, родился 6 іюля 1843 года) — современный нѣмецкій химико-агрономъ, извѣстный своими работами по различнымъ вопросамъ, относящимся къ кормленію домашнихъ животныхъ. По окончаніи курса въ лейпцигскомъ университетѣ, назначенъ въ 1869 году доцентомъ сельско-хозяйственной академіи въ Проскау и завѣдывающимъ вновь учрежденною тамъ опытною станціею, а съ 1881 года состоитъ профессоромъ и управляетъ химико-зоотехническимъ институтомъ въ бреславльскомъ университетѣ. Изъ ученыхъ трудовъ его слѣдуетъ упомянуть: «Beiträge zur Frage über Weidewirthschaft und Stallfütterung» (1871) и «Beiträge zur Frage über Grün und Trockenfütterung, sowie über die Zusammensetzung und Ausnutzung des nach verschiedenen Erntemethoden gewonnenen Rauhfutters» (1877).

Вейскирхенъ (Weisskirchen), или венгерскій В. (по-венгерски—Fehértemplom)—городъ въ венгерскомъ комитатѣ Темешъ, въ 8 км. отъ Дуная, станція ж. д. линіи Темешваръ-Базіашъ; жителей (нѣмцы и сербы) 9845 (1880). чел. В. прежде славился винодѣліемъ, но теперь большая часть виноградниковъ опустошена филоксерой. В. былъ основанъ въ 1716 г. нѣмецкими переселенцами; въ 1738 и 1788 гг. былъ разрушенъ турками.

Вейсманъ фонъ-Вейсенштейнъ (Отто-Адольфъ)—одинъ изъ отличнѣйшихъ русскихъ генераловъ; происходилъ изъ лифляндской дворянской фамиліи; службу началъ въ 1744 г., а боевая дѣятельность открылась для него во время 7-лѣтней войны, гдѣ онъ участвовалъ въ сраженіяхъ при Гросъ-Егерндорфѣ и при Цорндорфѣ, и въ послѣднемъ получилъ двѣ раны. Въ 1768 г. В. командовалъ бѣлозерскимъ пѣхотнымъ полкомъ и находился въ корпусѣ войскъ, занимавшихъ Польшу. Однажды, преслѣдуя конфедератовъ, онъ, по слѣдамъ ихъ, перешелъ турецкую границу и, въ пылу боя, предалъ пламени городъ Балту, послѣдствіемъ чего было объявленіе намъ Турціею войны. В., поступивъ съ полкомъ своимъ въ армію кн. Голицына, участвовалъ во всѣхъ важнѣйшихъ дѣйствіяхъ кампаніи 1769 г. и особенно отличился при истребленіи (въ ночь съ 6-го на 7-ое сентября) 9-ти тысячнаго турецкаго корпуса на лѣвомъ берегу Днѣстра. Начальствуя, затѣмъ, бригадою въ арміи Румянцева, онъ участвовалъ въ сраженіяхъ при Ларгѣ и Кагулѣ. 14 ноября 1770 г. В., переправившись съ небольшимъ отрядомъ черезъ Дунай, неожиданно появился у крѣпости Исакчи, откуда турки, пораженные паникою, бѣжали въ Бабадагъ. Кампанія 1771 г. открылась его же дѣйствіями: 23 марта, переправившись черезъ Дунай, онъ вытѣснилъ турокъ изъ Тульчи, 14 апрѣля истребилъ въ Исакчѣ значительные магазины и захватилъ всю артиллерію, а 19 мая имѣлъ блестящее дѣло подъ Тульчею. 20 октября В. снова явился подъ Тульчею, разсѣялъ стоявшія у нея турецкія войска, взорвалъ укрѣпленія, а затѣмъ, быстро появившись у Бабадага, заставилъ верховнаго визиря бѣжать оттуда; затѣмъ онъ обратился на Исакчу, взялъ и разрушилъ ее, забравъ въ эту экспедицію 179 орудій. Въ кампанію 1773 г. В. опять первымъ переправился черезъ Дунай и 7 іюля разбилъ 10-ти тыс. турецк. корпусъ при Гурдабалѣ (30 вер. ниже Силистріи), чѣмъ очистилъ переправу для главной арміи. При дальнѣйшемъ движеніи къ Силистріи В., командуя авангардными войсками, неоднократно имѣлъ случаи выказать свою отвагу и распорядительность, занялъ ближайшее къ Силистріи укрѣпленіе и держался въ немъ до обратнаго движенія арміи Румянцева за Дунай. 24 іюля В., по приказанію главнокомандующаго, атаковалъ армію сераскира, расположенную въ почти недоступной позиціи, у деревни Кучукъ - Кайнарджи, но здѣсь былъ убитъ. Смерть Вейсмана была предметомъ искренняго сожалѣнія всей арміи. Суворовъ всегда отзывался о немъ, какъ объ одномъ изъ величайшихъ генераловъ вѣка Екатерины. Въ переписвѣ своей, говоря о дѣлахъ Румянцевской кампаніи, онъ писалъ: «Вейсмана не стало—я остался одинъ».

Вейсово—соленое оз. близъ г. Славянска, Харьковской губ.; см. Славянскія озера.

Вейсфеннинги — серебряная гессенская и кёльнская монета, чеканившаяся со второй половины XIV-го столѣтія. Она болѣе извѣстна подъ именемъ альбуса (см. томъ I, стр. 523). Послѣдніе В. чеканены въ половинѣ настоящаго столѣтія. *П. ф. В.*

Вейстритца (Weisstritz) — лѣвый притокъ Одера въ Силезіи; начинается на границѣ Богеміи, справа принимаетъ Пейлау (ниже Швейдница) и Шварцвассеръ (выше Кантча), слѣва—Стригау, и впадаетъ въ Одеръ въ 10 км. къ СЗ. отъ Бреславля; длина В.—165 км.

Weistum—терминъ германскаго права, означающій рѣшеніе шеффенами (см. это сл.) какого-нибудь судебнаго дѣла, затѣмъ всякое вообще письменное заявленіе о дѣйствующемъ въ данной мѣстности правѣ, именно правѣ обычномъ; подобныя заявленія исходили какъ отъ коллегій шеффеновъ, такъ и отъ общинъ. W. относятся къ той эпохѣ въ исторіи права, когда судья не имѣетъ еще заранѣе выраженныхъ готовыхъ постановленій, которыя могли бы служить руководствомъ въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ; онъ не только примѣняетъ, но и раскрываетъ право, въ одно и то же время узнаетъ правду и прилагаетъ ее, констатируетъ существованіе даннаго права (обычнаго) и принимаетъ участіе въ созданіи права. Нѣмецкое слово: «Weistum» соотвѣтствуетъ русскимъ: «Правда» и «Судъ», ибо судомъ въ древности назывался не только разборъ даннаго дѣла, но и правила, которыми судья руководился; такъ, «Русская Правда», которая главнымъ образомъ является сборникомъ обобщенныхъ судебныхъ рѣшеній, подобныхъ герм. W., въ Троицкомъ спискѣ носитъ заглавіе: «Судъ Ярославль Володимѣричь». Герм. Weistümer восходятъ къ XIII стол.; они содержатъ въ себѣ много весьма древнихъ положеній и нормъ обычнаго права; слѣды ихъ могутъ быть найдены и въ нынѣ дѣйствующемъ правѣ. Сборникъ герм. «Weistümer» издалъ Я. Гриммъ (Геттинг., 1840—78); сборникъ австрійскихъ «Weistümer» издаетъ вѣнская академія наукъ (Вѣна, 1870—88). *А. Я.*

Вейсфлогъ (Карлъ Weisflog)—писатель, родился 1770 г. въ Саганѣ, учился въ Кенигсбергѣ, съ 1802 г. занималъ должность городского судьи, съ 1827 г. былъ предсѣдателемъ городского суда въ своемъ родномъ городѣ; умеръ 1828 г. въ Вармбруннѣ. Онъ написалъ много беллетристическихъ очерковъ изъ жизни мелкаго городского люда; очерки эти собраны въ его «Phantasiestücke und Historien» (12 т., Дрезденъ, 1824—29; новое изданіе 1839).

Вейсъ (Weiss) — фамилія нѣсколькихъ нѣмецкихъ художниковъ, изъ которыхъ заслуживаютъ быть упомянутыми: 1) **Іозефъ-Андреасъ В.** (1814—1887), мюнхенскій живописецъ архитектурныхъ видовъ, ученикъ извѣстнаго Квальо. Обративъ на себя вниманіе герцога Максимиліана Лейхтенбергскаго, прибылъ съ нимъ въ С.-Петербургъ и отсюда сдѣлалъ нѣсколько поѣздокъ съ художествен-

ною цѣлью по Россіи. Въ 1852 г., за представленные имъ виды Москвы, Имп. академія художествъ признала его своимъ почетн. вольн. общникомъ. По возвращеніи въ Мюнхенъ, В. продолжалъ писать русскіе виды («Исакіевскаго собора» и «Московскаго кремля», у ея величества королевы вюртембергской Ольги Николаевны). 2) Германъ В. (род. 1822 г.), занимается портретною и историческою живописью, но составилъ себѣ почетную извѣстность изданіемъ классическаго сочиненія: «Handbuch der Kostümkunde», написаннаго по совѣту знаменитаго Куглера и появившагося въ свѣтъ въ 1856—1872 гг. Состоитъ профессоромъ берлинской академіи художествъ. *А. С—въ.*

Вейсъ (Жанъ-Жакъ Weiss)—франц. журналистъ, род. въ 1827 г. Окончивъ Нормальную школу, состоялъ преподавателемъ исторіи въ ларошельскомъ лицеѣ; въ 1856 г. былъ приглашенъ замѣстить Прево-Парадоля на каѳедрѣ исторіи франц. литературы въ Э, а затѣмъ былъ перемѣщенъ въ Дижонъ. Въ то же время онъ помѣстилъ въ «Revue de l'instruction publique», «Revue contemporaine» и «Revue des deux Mondes» рядъ статей, обратившихъ на себя вниманіе литературнаго міра своимъ блестящимъ стилемъ. Издатель «Journal des Débats», Бертенъ, предложилъ В. редактировать полит. отдѣлъ. Кромѣ того, В. сотрудничалъ въ «L'Europe artiste», «Courrier du dimanche» и вмѣстѣ съ Эрве основалъ въ 1867 г. орлеанистскую газету «Journal de Paris». Во время министерства Оливье онъ, вмѣстѣ съ Прево-Парадолемъ, перешелъ на сторону имперіи и былъ назначенъ членомъ государственнаго совѣта и генеральнымъ секретаремъ министерства изящныхъ искусствъ. Послѣ революціи 4 сентября 1870 г. В., оставивъ занимаемыя должности, продолжалъ работать въ журналистикѣ и сталъ въ ряды реакціи. Въ 1873 году В. былъ вновь назначенъ членомъ государственнаго совѣта. Послѣ утвержденія конституціи 1875 г. Вейсъ рѣшительно сталъ на сторону республики, помѣстивъ въ «Revue de France» (1878) замѣчательную статью: «Illusions monarchiques». Гамбетта, во время своего кратковременнаго министерства (1881), назначилъ В. директоромъ департамента иностранныхъ дѣлъ. Послѣ паденія кабинета Гамбетты, В. скоро (1882) вышелъ въ отставку. Въ послѣдніе годы В. сотрудничалъ въ «Gaulois», «Figaro» и «Revue bleue» и до 1885 г., когда былъ замѣщенъ Жюлемъ Леметромъ, велъ въ «Journal des Debats» отдѣлъ театральной критики. В. † въ 1891 г. Часть его журнальныхъ статей собрана и издана отдѣльно: «Essais sur l'histoire de la litterature française» (1865); «Au Pays du Rhin» (1885) и «Théâtre et Moeurs» (1889).

Вейсъ (Карлъ Бернгардъ Weiss)—выдающійся протестантъ-богословъ, род. въ 1827 г., профессоръ богословія въ Берлинѣ. Его главный трудъ: «Das Leben Jesu» (1882 г., 3 изд. 1888 г.) и, въ Мейеровскомъ «Kritischexegetischen Kommentar über das Neue Testament» (1883—89)—рядъ экзегетическихъ работъ о 4-хъ евангеліяхъ, апостольскихъ посланіяхъ и друг.

Вейсъ (Максимильянъ Weiss) — извѣстный шахматистъ; на турнирахъ въ Гамбургѣ (1885) и Франкфуртѣ-на-М. (1887) получилъ 2-й призъ, а въ 1889 г. раздѣлилъ побѣду съ Чигоринымъ въ Нью-Іоркѣ.

Вейсъ (Францискъ-Рудольфъ Weiss) — швейцар. генералъ и писатель, род. въ 1751 году, одинъ изъ горячихъ приверженцевъ идей Французской революціи; въ качествѣ представителя Гельветической республики жилъ въ Парижѣ во время террора; послѣ вторженія французскихъ войскъ въ Швейцарію въ 1797 г. принялъ командованіе войскомъ Ваадтскаго кантона, но, разбитый генер. Брюномъ, бѣжалъ въ Германію и умеръ, пораженный сумашествіемъ. Его соч. «Principes philosophiques, politiques et moraux», благодаря своему блестящему стилю и оригинальности идей, выдержало много изданій и переведено на языки нѣмецкій, англійскій и русскій (Струговщиковымъ, подъ заглавіемъ: «Основанія философіи и проч.», Спб., 1807 и Реслеромъ, Москва, 1837).

Вейсъ (Христіанъ Самуилъ Weiss) — выдающійся минералогъ и кристаллографъ, родился 26 февраля 1780 года въ Лейпцигѣ, образованіе получилъ въ гимназіи и университетѣ своего родного города; затѣмъ съ 1801 по 1802 г., подъ руководствомъ Клапрота, занимался въ Берлинѣ химіей, а въ 1802—1803 гг. занимался еще во Фрейбергѣ у Вернера. Въ 1803 г. вернулся въ лейпцигскій университетъ, и, послѣ трехлѣтняго путешествія по Германіи, Швейцаріи и Франціи, былъ приглашенъ въ 1808 въ Берлинъ на каѳедру физики, а въ 1810 занялъ тамъ и каѳедру минералогіи. В. образовалъ много минералоговъ и возвелъ математическую часть кристаллографіи до высокой степени совершенства. Въ своей работѣ: «Ueber die natürlichen Abtheilungen der Krystallisationssysteme» (1813) онъ впервые выставилъ принципъ кристаллографическихъ системъ, какъ основанія нашихъ познаній о кристаллическомъ сложеніи; его кристаллографическія системы и понынѣ сохранили это значеніе. Кромѣ названной работы, В. напечатано еще большое число статей въ изданіяхъ академіи наукъ и общества естествоиспытателей въ Берлинѣ. Онъ умеръ 1 октября 1856 года на пути въ Эгеръ, въ Богеміи. Основные принципы кристаллографической методы В. состоятъ въ томъ, что за основаніе всѣхъ кристаллографическихъ признаковъ имъ взяты опредѣленныя оси кристалловъ, по отношенію къ которымъ и дается математическое обозначеніе кристаллографическихъ плоскостей; имъ же найденъ и законъ соотношенія различныхъ плоскостей кристалла, выражаемый такъ называемыми зонами и способомъ комбинаціи плоскостей. Введеніе понятія о кристаллографическихъ осяхъ въ систему Гаюи и ученіе о зонахъ—двѣ важныя заслуги В., которымъ кристаллографія въ значительной степени обязана своимъ дальнѣйшимъ развитіемъ. Его система минераловъ является естественной, такъ какъ имъ приняты во вниманіе и морфологическіе признаки и составъ (см. Martius, «Denkrede auf Chr. Sam. Weiss», Мюнхенъ, 1857). *Ф. Л.*

Вейсъ (Христіанъ Weiss)—нѣмецкій философъ (1774—1853), профессоръ лейпциг. уни-

верситета; главное его соч. «Untersuchungen über d. Wesen und Wirken d. menschlichen Leben» (1811).

Вейсъ (Шарль Weiss) — франц. библiографъ (1779—1865), извѣстный своимъ изданiемъ: «Biographie Universelle» (6 т., 1833).

Вейтбрехтъ (Карлъ Weitbrecht)—нѣм. поэтъ, издалъ: «Was der Mond bescheint» (стихотворенiя, иллюстрацiи Гуго Кнорра, 1873); «Gedichte» (2 изд., 1880): «Verirrte Leute» (6 повѣстей, 1882); «Heimkehr» (разсказы, 1886), а вмѣстѣ съ братомъ, Рихардомъ В.—рядъ разсказовъ и стихотворенiй на швабскомъ нарѣчiи.

Вейтлингъ (Вильгельмъ Weitling)—нѣмецкiй коммунистъ, род. въ 1808 г., по ремеслу портной; странствуя, вступилъ въ сношенiя съ коммунистами въ Парижѣ и Швейцарiи и стремился пропагандировать свои идеи среди нѣмецкихъ рабочихъ; подвергшись судебному преслѣдованiю, бѣжалъ въ Америку, гдѣ сдѣлался главой основанной имъ коммунистской колонiи въ штатѣ Iова. Его сочиненiя: «Das Evangelium des armen Sünders», «Garantien der Harmonie und Freiheit» (1842) и «Die Menscheit, wie sie ist und wie sie sein sollte» (1845).

Вейтъ (Aloys-Constantin-Conrad Gustav Veit) — одинъ изъ наиболѣе выдающихся современныхъ нѣмецкихъ спецiалистовъ по женскимъ болѣзнямъ и акушерству, съ 1848 г. докторъ медицины, а съ 1854 г. состоялъ профессоромъ и директоромъ акушерской клиники и повивальной школы въ Ростокѣ, откуда перешелъ въ 1864 г. въ Боннъ. Изъ его работъ считаются наиболѣе выдающимися: «Ueber den Ort und die Enstehung d. sogen. Placentargeräusches» (1852); «Ueber die Dauer der Schwangerschaft, die Ursache des Eintritts der Geburt und den Modus der Wehen» (1853); «Krankheiten der weibl. Geschlechtsorgane. Puerperalkrankheiten» (1-е изданiе въ 1855 г., второе—въ 1867 г.) — классическое руководство; «Ueber die beste Methode zur Extraction des nachfolg. Kindeskopfes» (1863), и въ извѣстномъ собранiи клиническихъ лекцiй Фолькмана: «Ueber die Leitung der Geburt bei Doppelmissgeburten», «Ueber die Retroflexion der Gebärmutter in den späteren Schwangerschaftsmonaten» и т. д. *Г. Г.*

Вейтъ (Морицъ Veit)—заслуженный нѣм. книгопродавецъ (1808—64), много способствовавшiй, въ качествѣ члена общества нѣмецкихъ книгопродавцевъ и общества прусскихъ экспертовъ по дѣламъ литературнымъ, разработкѣ вопросовъ о литературной собственности и о правахъ перiодической печати. Какъ членъ франкфуртскаго парламента и прусскаго сейма, В. принадлежалъ къ умѣренно-либеральной партiи. Онъ написалъ, между прочимъ: «Saint-Simon und d. Saint-Simonismus» (Лейпцигъ, 1839) и «Der Entwurf einer Verordnung über die Verhältnisse der Juden in Preussen» (Лейпцигъ, 1847).

Вейцзекеръ (Карлъ Weizsäcker)—замѣчательный богословъ критико-историческаго направленiя, родился въ 1822 году, профессоръ церковной и догматической исторiи въ Тюбингенѣ. Кромѣ многочисленныхъ статей въ журналѣ: «Jahrbücher für deutsche Theologie», основанiю и изданiю котораго онъ содѣйствовалъ, В. написалъ: «Zur Kritik des Barnabasbriefes» (Тюбингенъ, 1863); «Untersuchungen über die evang. Geschichte, ihre Quellen und den Gang ihrer Entwickelung» (Гота, 1864); «Das Neue Testament, übersetzt» (Тюбингенъ, 1874); «Lehrer und Unterricht an der evang.-theol. Fakultät der Universität Tübingen von der Reformation bis zur Gegenwart» (Тюбингенъ, 1877); «Das apostol. Zeitalter der christl. Kirche» (Тюбингенъ, 1866).

Вейцзекеръ (Юлiй Weizsäcker)—историкъ, братъ предъидущаго, род. 1828 г., былъ сотрудникомъ баварской исторической коммиссiи, позже проф. исторiи въ Эрлангенѣ, Тюбингенѣ, Страсбургѣ, Геттингенѣ и, съ 1881 г., въ Берлинѣ. Кромѣ статей: «Hinkmar und Pseudo-Isidor» (въ «Zeitschrift für histor. Theologie», 1858) и «Die Pseudo-Isidorische Frage in ihrem gegenwärtigen Stande» (въ «Histor. Zeischrift» Зибеля, 1860), В. написалъ: «Der Kampf gegen den Chorepiskopat des fränk. Reichs im IX Jahrh.» (Тюбингенъ, 1859) и «Der Rheinische Bund von 1254» (Фрейбургъ, 1879). Сверхъ того, по порученiю вышеупомянутой коммиссiи, онъ издалъ пять томовъ германскихъ государственныхъ актовъ, временъ королей Венцеслава и Рупрехта.

Векапа—см. Бѣлка.

Векерле (Александръ Wekerle) — венгерскiй государственный дѣятель, родился въ 1848 году. Съ 1886 г. членъ палаты депутатовъ; при преобразованiи кабинета Тиссы, въ 1889 г., Векерле занялъ постъ министра финансовъ, который онъ сохранилъ и въ новомъ кабинетѣ Сапари. Ему удалось ввести нѣкоторыя реформы въ венгерскихъ финансахъ, какъ напр. реформу акциза на спиртные напитки, улучшенiе въ управленiи государственными имуществами, такъ что въ 1890 г. онъ могъ представить палатѣ государственную роспись безъ дефицита.

Векерле (Владиславъ Wekerle)—юристъ и писатель-философъ; род. въ 1840 г. въ Венгрiи; съ 1880 г. состоитъ редакторомъ «Ungar. Conversations Lexikon». Его главныя сочиненiя: «Zeitgerechte Reform der Philosophie» (Лейпцигъ, 1876), «Grundlagen der Rechtsphilosophie» (Буда-Пештъ, 1877), «Philosophie des Schach» (Лейпцигъ, 1879), «Urentstehung oder Leben der Organismen» (Лейпцигъ, 1881).

Векиль (араб.)—уполномоченный, замѣститель; множественное число вукела—высокiе сановники. Векиль-харджъ—домоправитель, векиль-дава—адвокатъ.

Векиль—названiе, которое носили урядники бывшаго лейбъ-гвардiи кавказскаго эскадрона собственнаго Его Величества конвоя и дагестанскаго конно-иррегулярнаго полка.

Веккелаксъ (Vekkelaks или Vehkalahti) —заливъ, при которомъ лежитъ городъ Фридрихсгамъ.

Веккелаксъ—такъ прежде назывался Фридрихсгамъ (см. это слово).

Веккерлинъ (Августъ Weckherlin, 1794—1868) — пользовавшiйся почетною извѣстностью нѣмецкiй сельскiй хозяинъ и ученый зоотехникъ; спецiальное образованiе полу-

чилъ въ сельско-хозяйственномъ учебномъ заведеніи въ Гофвилѣ; восемь лѣтъ (1837—1845) былъ директоромъ и профессоромъ гогенгеймской сельско-хозяйственной и лѣсной академіи. В. вмѣстѣ съ Пабстомъ оказалъ большую услугу отечественному сельскому хозяйству, такъ какъ указалъ вѣрный путь къ развитію, на раціональныхъ основаніяхъ, одной изъ забытыхъ отраслей скотоводства—содержанія крупнаго рогатаго скота, и поставилъ ее наряду съ занимавшими до тѣхъ поръ первое мѣсто—коневодствомъ и овцеводствомъ. Ученые труды его: «Landwirthschaftliche Beschreibungen der Königlich. Besitzungen Weil, Schornhausen etc.» (1825); «Abbildungen der Rindvieh- und anderer Hausthierrassen etc.» (1827—34); «Rindviehzucht Württembergs» (1839); «Ueber englische Landwirthschaft» (1842, 3-е изд. 1856; это сочиненіе переведено въ 1844 г. на русскій языкъ съ примѣчаніями Вилькинсомъ подъ заглавіемъ: «Объ англійскомъ сельскомъ хозяйствѣ»); «Beiträge zu den Betrachtungen über Konstanz in der Thierzucht» (1860); «Die Landwirthschaftliche Thierproduction» (1846; 4-е изданіе 1865 г., въ трехъ томахъ, переведено въ 1866 г. Я. Калиновскимъ на русскій языкъ подъ заглавіемъ: «О разведеніи, содержаніи и употребленіи домашнихъ животныхъ»), и «Ueber die Verbesserung der Landwirtschaft in Grossherzogthum Hessen» (1865).

Веккерлинъ (Вильгельмъ-Людвигъ Weckherlin)—журналистъ, род. въ 1739 г., изучалъ нѣкоторое время юридическія науки въ Тюбингенѣ, затѣмъ служилъ, въ званіи гофмейстера, въ Страсбургѣ, послѣ чего отправился въ Парижъ и тамъ, изучивъ съ особенною любовью сочиненія Вольтера и Ленге, усвоилъ себѣ ихъ сатирическій тонъ, характеризующій большинство его сочиненій. Вскорѣ онъ возвратился въ Вѣну, гдѣ занимался уроками и случайною литературною работою. Онъ имѣлъ много друзей, но, благодаря безпорядочной жизни и сатирамъ, вскорѣ потерялъ ихъ. Наконецъ, за свои «Denkwürdigkeiten von Wien» (1777) онъ былъ арестованъ и высланъ изъ страны; съ тѣхъ поръ онъ жилъ въ Регенсбургѣ, Аугсбургѣ, Нердлингенѣ и др. гор. За свое изгнаніе онъ отомстилъ сочиненіемъ: «Anselmus Rabiosus' Reise durch Deutschland» (1778). Въ Нердлингенѣ онъ издавалъ политическій журналъ: «Das Felleisen», который продолжалъ подъ заглавіями: «Chronologen» (12 т., 1779—81), «Das graue Ungeheuer» (12 т., 1784—87); «Hyperboreische Briefe» (6 т., 1788—90) и «Paragraphen» (2 т., 1791). За памфлетъ противъ города Нердлингена онъ въ 1788 г. былъ заключенъ на 4 года въ валлерштейнскій замокъ Гонгаузъ. Въ 1792 г., подъ покровительствомъ Гарденберга, В. издавалъ политическую газету «Ansbachsche Blätter». Веккерлинъ былъ заподозрѣнъ въ сношеніяхъ съ французами, что при приближеніи французскихъ войскъ вызвало противъ него народное неудовольствіе и онъ былъ подвергнутъ домашнему аресту; это такъ сильно на него подѣйствовало, что онъ заболѣлъ и вскорѣ умеръ, 24 ноября 1792 г. Ср. Weber, «W.-'s Geist, herausg. von W. jun.» (Штутг., 1823): Ebeling, «Wilhelm Ludwig W., Leben und Auswahl seiner Schriften» (2 изд., Берлинъ, 1869).

Веккерлинъ (Георгъ-Рудольфъ Weckherlin)—нѣмецкій поэтъ XVII вѣка, род. въ 1584 г. въ Штутгардтѣ, изучалъ въ Тюбингенѣ юридическія науки и, кромѣ того, занимался поэзіей и литературой; жилъ нѣкоторое время во Франціи и три года служилъ секретаремъ при посольствѣ въ Англіи. По своемъ возвращеніи (1613), онъ занималъ должность секретаря въ герцогской канцеляріи въ Штутгардтѣ и былъ, кромѣ того, придворнымъ поэтомъ. Въ 1620 г. В. получилъ мѣсто при нѣмецкой канцеляріи въ Лондонѣ, учрежденной во время 30-лѣтней войны для облегченія сношеній съ протестантской Германіей. 30-лѣтняя война лишила его отцовскаго наслѣдства и большая часть его юношескихъ поэтическихъ произведеній погибла тогда же. Самъ онъ продолжалъ жить въ Лондонѣ, гдѣ умеръ 13 февраля 1655 г. Успѣхомъ пользовались его любовныя, застольныя и военныя пѣсни. Онъ первый ввелъ въ нѣмецкую литературу оду, сонетъ, эклогу и эпиграмму. Два изданія его стихотвореній вышли въ Амстердамѣ (1641—1648). Сборникъ избранныхъ его стихотвореній съ введеніемъ, посвященнымъ описанію его жизни и поэзіи, и съ примѣчаніями, издалъ Гёдеке (въ «Deutsche Dichter des XVII J.», т. 5, Лейпц., 1873). Ср. Konz, «Nachrichten von dem Leben und den Schriften W. s.» (Людвигсб., 1803); Höpfner, «W.-'s Oden und Gesänge» (Берл., 1865).

Веккерлинъ (Жанъ-Баптистъ-Теодоръ Weckerlin)—франц. композиторъ и писатель о музыкѣ, родился въ 1821 году, былъ ученикомъ Галеви. Основалъ въ Парижѣ музыкальное общество «Цецилія», которое въ пятидесятыхъ годахъ знакомило парижскую публику со старинной музыкой и новыми, еще неизвѣстными произведеніями современныхъ композиторовъ. В.—авторъ симфоній и оперъ; извѣстны также его сборники: «Echos d'Angleterre» (англ. народныя пѣсни) и «Les poëtes français mis en musique» (Парижъ, 1868). Имъ написаны исторія контрабаса, «Musiciana», «Histoire de l'instrumentation depuis le XVI siècle jusqu'à l'époque actuelle» и проч. В. извѣстенъ еще какъ авторъ пѣсенъ, которыхъ онъ написалъ болѣе 300. *Н. С.*

Векки (Орацio Vecchi) — композиторъ XVI в., родился въ 1551 г., умеръ въ 1605 г. Хотя В., какъ лицо духовное, писалъ для церкви, гимны и пр., но большая часть его сочиненій — свѣтскаго характера (мадригалы, канцонеты). Всѣ свои сочиненія В. писалъ для хора. Большую извѣстность онъ пріобрѣлъ благодаря своему «Амфипарнасу», комедіи, написанной исключительно для хора. Это сочиненіе состоитъ изъ трехъ актовъ, съ прологомъ. Оно полно юмора и музыкальной самобытности. В. жилъ въ Моденѣ; большая часть его произведеній напечатана въ Венеціи, у Анджело Гардано. *Н. С.*

Веккьетта (Vecchietta), собственно Лоренцо-ди-Пietro — итальянскій живописецъ, скульпторъ и инженеръ (1412—1480). В. въ 1428 г. былъ записанъ въ цехъ художниковъ; написалъ въ 1441 г. фрески изъ исторіи То-

вита и Страстей Господнихъ для сіенскаго госпиталя; эти фрески написаны плоско, обременены архитектурными околичностями и грѣшатъ невѣрностью перспективы; такъ же слабы его сцены изъ Новаго Завѣта на ковчегѣ для мощей этого госпиталя и украшенія баптистеріи въ церкви св. Джіованни въ этомъ же городѣ. Значительно лучше его «Успеніе Богоматери» въ поенцскомъ соборѣ — произведеніе, въ которомъ особенно хороши ангелы. Съ 1458 г. В. трудился преимущественно какъ скульпторъ: сперва онъ изваялъ статуи ап. Петра и Павла для торговой биржи (Loggia della Mercanzia), затѣмъ—полное жизни бронзовое изваяніе воскресшаго Спасителя въ С. Марія делла-Скала, лежачую фигуру на памятникѣ правовѣда Маріано Соччино въ Уффиціяхъ, во Флоренціи, и мѣдный престолъ главнаго алтаря въ сіенскомъ соборѣ. Съ 1467—1470 В. занимался инженернымъ дѣломъ и составлялъ планы для нѣкоторыхъ итальянскихъ крѣпостей. *П.*

Веклеръ (Георгъ-Фердинандъ Weckler) —извѣстный русскій мозаистъ (1800—1861). Въ 1816 году случайно онъ сдѣлался ученикомъ римскаго мозаиста Малья, ученика извѣстнаго Аргуати, изобрѣтателя мелкой мозаики. Первымъ трудомъ Веклера была мозаичная копія съ картины Сальватора Розы «Блудный сынъ»; эта мозаика находилась на выставкѣ 1821 года и пріобрѣтена императрицей Елисаветой Алексѣевной. Для имп. Александра I-го онъ выполнилъ мозаичные виды дворцовъ на островахъ Елагинѣ и Каменномъ, за что и былъ причисленъ къ академіи художествъ въ 1822 г. съ званіемъ мозаичнаго мастера. Особеннаго вниманія заслуживаютъ его виды загородныхъ дворцовъ, «Внутренность церкви Капуциновъ» съ картины Гране, «Отдыхающее стадо» съ карт. Поттера, «Полдень» съ карт. Клода Лоррена, «Преображеніе» съ карт. Рафаэля (эту послѣднюю мозаику В. исполнилъ въ Римѣ, куда былъ посланъ Академіей: она находится въ галлереѣ рѣдкихъ вещей въ Эрмитажѣ, гдѣ находятся также и копіи съ Клода Лоррена и Поттера); «Несеніе креста» съ карт. Караччи, «Св. Александра царица» съ картины К. Брюллова, «Пейзажъ» съ картины Поттера, «Ecce Homo» съ карт. Гвидо Рени, «Богоматерь» съ карт. Карло Дольче, «Пейзажъ» съ карт. Демарна, «Спаситель» съ карт. Тиціана, «Моленіе о чашѣ» съ карт. Бруни и виды итальянскихъ городовъ въ рамкахъ изъ листьевъ, на великолѣпныхъ круглыхъ столахъ, хранящихся въ Эрмитажѣ. В. спеціально занимался мелкой мозаикой; въ его работахъ много вкуса и прекрасный подборъ красокъ. *В. Чуйко.*

Векса—рѣка, выходитъ изъ Галичскаго озера и, протекая Галичскимъ и Буйскимъ уѣздами, считая съ изгибами около 100 верстъ, впадаетъ при гор. Буѣ въ р. Кострому. Въ древности, какъ видно изъ актовъ, она называлась «Вексица». На этой р. Вексицѣ, по словамъ солигаличской лѣтописи, «на устьѣ у святого Николы на Староборномъ 1366 г. было сраженіе суздальскихъ воеводъ кн. Данила Борисовича, кн. Юрія Васильевича и кн. Михаила Дмитріевича, племянниковъ кн. Никиты Хлыновскаго, съ кн. Андреемъ Галицкимъ, и на томъ бою кн. Данилу убили, кн. Михаила рапили и плѣнили и убили у нихъ 1300 человѣкъ». *А. Т.*

Векселедатель—лицо, выдавшее вексель, простой или переводный; въ послѣднемъ случаѣ онъ называется еще трассантомъ.

Векселедержатель—владѣлецъ векселя, которому долженъ быть учиненъ платежъ. Правильнымъ векселедержателемъ предполагается: 1) лицо, на имя котораго вексель писанъ; 2) лицо, на имя котораго сдѣлана послѣдняя на векселѣ надпись; 3) всякій владѣлецъ векселя, если послѣдняя надпись на векселѣ есть бланковая. Но должнику предоставляется опровергнуть это законное предположеніе и доказать, что данное лицо, требующее платежа, пріобрѣло вексель недобросовѣстно. *А. Я.*

Векселеспособность, вексельная правоспособность—способность быть участникомъ вексельнаго обязательства, въ качествѣ кредитора или должника. Различаютъ В. активную и пассивную; подъ первой разумѣютъ способность пріобрѣтать требованія по векселямъ, подъ второй — способность обязываться векселями. Активная В. не подлежитъ никакимъ ограниченіямъ и не возбуждаетъ никакихъ споровъ, она даже не упоминается современными законодательствами (за исключеніемъ венгерскаго): всякій, кто можетъ пріобрѣтать права, можетъ пріобрѣтать и векселя. Поэтому, когда говорятъ о В., то разумѣютъ обыкновенно пассивную В. Въ первые періоды развитія векселя (см. это сл.), когда онъ не выходилъ за предѣлы торговаго міра, не было вопроса о цѣлесообразности или нецѣлесообразности общей В.; но съ теченіемъ времени, когда вексель сдѣлался орудіемъ кредита въ рукахъ людей всякаго званія и всякихъ профессій, отдѣльныя законодательства начали устанавливать различнаго рода изъятія, въ силу которыхъ тѣ или другія лица—женщины, духовные, лица не ведущія ни торговли, ни промысловъ, состоящія на государственной или военной службѣ—признавались неспособными обязываться по векселямъ. Защитники подобнаго рода изъятій указываютъ на то: 1) что вексель — обязательство весьма опасное для неразвитыхъ и неопытныхъ людей, такъ какъ вексельное право (см. это сл.), съ его сложными постановленіями, является весьма удобнымъ орудіемъ въ рукахъ ростовщиковъ, и 2) что личное задержаніе за вексельные долги можетъ имѣть вредное значеніе для общественныхъ и государственныхъ интересовъ, когда, напр., аресту должны подлежать замужнія женщины, духовныя лица, или лица состоящія на государственной, въ особенности на военной службѣ. Послѣдній доводъ отпадаетъ для тѣхъ странъ, гдѣ такое личное задержаніе отмѣнено (въ Россіи личное задержаніе за вексельные долги допускается еще въ мѣстностяхъ, гдѣ не введены судебные уставы; но при этомъ законъ принимаетъ мѣры къ огражденію интересовъ государственной и военной службы; см. приложенія къ ст. 105 Устава о векселяхъ по изд. 1887 г.). Защитники противоположнаго мнѣнія указываютъ на то, что вексель предназначенъ

для широкаго обращенія, и что неизвѣстность, всѣ ли подписавшіяся на векселѣ лица вексельспособны, будетъ тормозить его обращеніе. Доводу этому придаютъ особое значеніе, но необходимо имѣть въ виду, что для обращенія векселя важна не одна юридическая вексельспособность подписавшихся; несравненно большее значеніе имѣетъ ихъ экономическая платежеспособность; важенъ также принципъ самостоятельности вексельныхъ обязательствъ, по которому недѣйствительность одной подписи не влечетъ за собою недѣйствительности другихъ (объ этомъ см. Вексельное право). Предполагаемая важность общей В. была главной причиною тому, что начало это окончательно восторжествовало въ общегерманскомъ вексельномъ уставѣ и въ слѣдующихъ ему законодательствахъ. Общегерманскій уставъ выставилъ слѣдующее общее положеніе: «обязываться векселями можетъ всякій, кто можетъ вступать въ обязательства по договорамъ». Французскій торговый кодексъ также принимаетъ начало В., съ тѣмъ только изъятіемъ, что женщины, не ведущія торговли, не могутъ обязываться векселями; векселя, выданные неторговцами, не обладаютъ, однако, полною силою вексельнаго права. Въ Испаніи, Португаліи и нѣкоторыхъ южноамериканскихъ государствахъ векселями могутъ обязываться только купцы. Въ Австріи солдаты и офицеры, состоящіе на дѣйствительной службѣ, не могутъ обязываться векселями. Вексель, выданный лицомъ не вексельспособнымъ, по отношенію къ нему имѣетъ значеніе простого долгового обязательства.

Въ Россіи В. имѣетъ свою исторію. Вексельный уставъ 1729 г. не даетъ опредѣлительныхъ правилъ о В. Практика приняла начало общей В. Въ виду того, что «тяжебныхъ вексельныхъ дѣлъ весьма умножилось», сенатскимъ указомъ 14 іюля 1740 г. было опредѣлено: 1) деньги изъ города въ городъ переводить однимъ только купцамъ да разночинцамъ, кои съ купечествомъ въ переводѣ обяжутся; 2) буде кто, въ одномъ городѣ живучи, будетъ брать и давать деньги въ займы, какъ купцы разночинцамъ, такъ и разночинцы купцамъ, или то чинить будутъ одни разночинцы между собою, такожъ ежели разночинцы, между собою договорясь, будутъ въ другой куда городъ переводить, тѣмъ писать крѣпости, а не векселя и судиться по общему гражданскому праву, а не по вексельному уставу. Согласно этому указу, который данъ былъ въ разъясненіе вексельнаго устава: 1) простые векселя могли выдавать одни только купцы другъ другу; 2) переводными векселями могли обязываться и разночинцы, но лишь тогда, когда въ векселѣ вмѣстѣ съ разночинцемъ участвуетъ и купецъ. Надо полагать, что указъ этотъ не достигъ цѣли, потому что вслѣдъ затѣмъ начинаются формальныя запрещенія обязываться векселями (подъ страхомъ для заимодавцевъ совершенно потерять деньги) отдѣльнымъ видамъ крестьянъ, напр. ямщикамъ, дворцовымъ,—а 14 февраля 1761 г. изданъ былъ законъ, коимъ крестьянамъ всѣхъ наименованій запрещено было обязываться векселями. Интересны мотивы этого закона: «Сенату не безизвѣстно есть: что многіе крестьяне для своего пропитанія, бравъ паспорты, отлучаются изъ домовъ своихъ въ разныя мѣста; и, бывъ у купцовъ въ работахъ и услуженіяхъ, обязываются векселями и въ случаѣ неуплаты оные протестуются въ отдаленныхъ городахъ; кои по протестѣ и держатъ купцы у себя умышленно для накопленія процентовъ многое время; и чрезъ то по несостоянію къ платежу бѣдныхъ крестьянъ доводятъ до ссылки въ каторжную работу; откуда въ силу 1736 г. указа тѣже самые заимодавцы оныхъ крестьянъ скупаютъ за положенную плату и тѣмъ удерживаютъ ихъ вѣчно въ своихъ услугахъ; а нѣкоторые изъ крестьянъ, отбывая отъ платежа положенныхъ податей и поборовъ, подъ тѣмъ претекстомъ, чтобы вѣчно себя купцу въ услуги укрѣпить и добровольно съ ними согласясь, даютъ въ немалой суммѣ векселя». Такимъ образомъ вексель служилъ орудіемъ къ обращенію свободныхъ крестьянъ въ крѣпостные—функція, неизвѣстная ему на Западѣ. Въ царствованіе Павла I право обязываться векселями отнято было у дворянъ, а при Александрѣ I значительнымъ ограниченіямъ подверглась В. иностранцевъ. На основаніи этихъ указовъ, В. была опредѣлена и въ Уставѣ о векселяхъ 1832 г., по которому не могли обязываться векселями, безъ записки въ гильдіи или торговые разряды: дворяне, почетные граждане, разночинцы, крестьяне и иностранцы, кромѣ столичныхъ цеховыхъ и иностранныхъ гостей; эти послѣдніе могли заключать вексельныя сдѣлки съ одними лишь торгующими по двумъ первымъ гильдіямъ и разрядамъ. На этихъ же началахъ въ «Сводѣ Законовъ» 1857 г., въ видѣ общаго правила, изложено было, что обязываться векселями могутъ лишь тѣ лица, коимъ существующимъ закономъ право сіе предоставлено, и затѣмъ исчислены категоріи такихъ лицъ, съ указаніемъ изъятій относительно замужнихъ женщинъ и дѣвицъ, отъ родителей неотдѣленныхъ. Закономъ 3 дек. 1862 г. (ст. 6 «Устава о векселяхъ» по изд. 1887 г.) обязываться векселями какъ простыми, такъ и переводными, разрѣшено было всѣмъ лицамъ, «коимъ по закону дозволено вступать въ долговыя обязательства. Изъ сего общаго начала изъемлются только: 1) лица духовнаго званія всѣхъ вѣроисповѣданій, и 2) крестьяне, не имѣющіе недвижимой собственности, если они не взяли торговыхъ свидѣтельствъ. Замужнія женщины и дѣвицы, отъ родителей неотдѣленныя, хотя и совершеннолѣтнія, не могутъ давать на себя векселей и передавать ихъ съ возвратомъ на себя: первыя—безъ позволенія ихъ мужей, а вторыя—безъ позволенія ихъ родителей, если не производятъ торговли отъ собственнаго своего лица». Проектъ новаго Устава о векселяхъ, въ его послѣдней редакціи, принимаетъ начало общей В. безъ всякихъ изъятій и дословно повторяетъ ст. 1 «Общегерм. Устава». О В. юридическихъ лицъ—см. это послѣднее слово.

А. Я.

Вексель — документъ, составленный съ соблюденіемъ предписанныхъ формъ и воплощающій въ себѣ срочное денежное обязательство; также—самое это обязательство. В.

не есть порожденіе случая; онъ возникъ и постепенно развился изъ общихъ условій денежнаго обращенія въ Средніе вѣка. Легенды, приписывающія изобрѣтеніе В. то евреямъ, подвергавшимся изгнанію изъ Франціи, то гвельфамъ, которые въ концѣ XIII вѣка оставили Флоренцію послѣ пораженія ихъ партіи, должны быть отвергнуты. Въ настоящее время исторія В. вполнѣ выяснена; въ ней можно различить три періода: 1) итальянскій, до половины XVII столѣтія, когда В. главнымъ образомъ, служитъ орудіемъ размѣна, 2) французскій, когда В. преимущественно является платежнымъ средствомъ въ рукахъ торговаго класса и 3) германскій, когда онъ дѣлается орудіемъ кредита.

I. Первый періодъ въ исторіи В. можетъ быть названъ итальянскимъ не только потому, что В. возникъ въ Италіи, но и потому, что практика векселя, даже внѣ предѣловъ Италіи, находилась въ рукахъ итальянскихъ мѣнялъ-банкировъ. Какъ показываетъ самое названіе векселя (Wechseln—по нѣмецки значитъ—мѣнять; новолат. cambium; итал. lettera di cambio; франц. lettre de change; англ. bill of exchange—размѣнное письмо), онъ имѣетъ своимъ исходнымъ пунктомъ размѣнъ денегъ, точнѣе—размѣнъ монетъ. Размѣнъ денегъ получилъ особое значеніе въ первоначальную эпоху денежнаго хозяйства, именно съ XII столѣтія, когда всякіе мелкіе владѣтели и города стали чеканить свою монету и появилась масса монетъ, различныхъ по своему происхожденію, счету, вѣсу, роду и качеству металла. Разобраться въ этой пестрой массѣ могъ только мѣняла по профессіи. Вотъ почему именно въ Италіи, которая служила средоточіемъ торговли съ Востокомъ, куда стекалась папская десятина, куда устремлялись всякіе искатели приключеній, и возникъ особый классъ мѣнялъ-банкировъ. Первоначально операціи ихъ не выходили за предѣлы простой мѣны: наличныя деньги (монеты) обмѣнивались на наличныя. Но съ развитіемъ торговыхъ оборотовъ и сношеній между различными странами дѣло это усложнилось. Купецъ, предпринимавшій путешествіе въ чужую страну, часто встрѣчалъ надобность въ иностранныхъ деньгахъ не на своей родинѣ, а въ иномъ мѣстѣ: къ этому присоединились опасности и неудобства, сопряженныя съ перевозкой звонкой монеты. Удобнѣе было запастись письмомъ, по которому въ опредѣленномъ мѣстѣ можно было-бы получить соотвѣтственную сумму въ нужной ему монетѣ. Такимъ образомъ является новая сдѣлка: наличныя деньги обмѣниваются на отсутствующія. Послѣднія начинаютъ играть роль товара, а первыя — покупной цѣны. Мѣна переходитъ въ куплю-продажу. Въ сдѣлкѣ участвуютъ три лица ремиттентъ (терминъ позднѣйшаго происхожденія), который уплачиваетъ туземныя деньги во Флоренціи и взамѣнъ того имѣетъ получить въ Парижѣ соотвѣтствующую сумму во французской монетѣ; трассантъ, который получаетъ деньги во Флоренціи и, взамѣнъ того, принимаетъ на себя обязательство доставить ремиттенту соотвѣтствующую сумму въ Парижѣ, и трассатъ, которому трассантъ поручаетъ произвести платежъ въ Парижѣ. Подобная сдѣлка по необходимости должна была быть облечена въ письменную форму: документъ (тратта), съ одной стороны, служилъ удостовѣреніемъ личности ремиттента, какъ лица, которому въ опредѣленномъ мѣстѣ долженъ быть произведенъ платежъ, съ другой же стороны—онъ имѣлъ значеніе доказательства его права требованія. Всѣ подобнаго рода операціи были сосредоточены въ рукахъ итальянскихъ мѣнялъ-банкировъ: во всѣхъ значительныхъ центрахъ торговаго міра существовали итальянскія колоніи (nationes); нерѣдко итальянскіе банкиры имѣли тамъ, подъ своей или другой фирмой, филіальныя отдѣленія, конторы, во главѣ которыхъ стояли ихъ земляки или родственники. Двумя путями итальянскіе банкиры распространяли свою вексельную практику. Переводя папскую десятину въ Римъ, они вовлекали въ кругъ своихъ операцій Брабантъ, Фландрію, Германію и Польшу, гдѣ уже въ XIII столѣтіи встрѣчаются многочисленные случаи и формы вексельныхъ сдѣлокъ. Принимая дѣятельное участіе въ ярмаркахъ Франціи, они развили и усовершенствовали вексельное дѣло сначала на ярмаркахъ въ Шампани (XIII ст.), но въ особенности на спеціально вексельныхъ ярмаркахъ въ Ліонѣ и Безансонѣ (XIV—XVI стол.). Къ двумъ моментамъ сводится вліяніе вексельныхъ ярмарокъ на развитіе векселя: 1) особое и самостоятельное значеніе получаетъ срокъ векселя, чѣмъ въ вексельную сдѣлку вносится элементъ кредита и усугубляется ея обязательный характеръ; 2) необходимость закончить всѣ операціи на ярмаркѣ въ короткій срокъ вызываетъ ту строгость и быстроту взысканія, которыя и понынѣ признаются отличительными чертами вексельнаго права. Учреждаются особые ярмарочные суды, издаются особые регламенты для производства ярмарочныхъ дѣлъ, разсчитанные на быстроту и строгость взысканія: неисправный должникъ подвергается личному задержанію, а имущество его немедленно обращается на удовлетвореніе кредитора. Въ ярмарочномъ В. участвуютъ уже не три, а четыре лица. Ремиттентъ не обязанъ лично являться на мѣстѣ платежа; вмѣсто себя онъ поручаетъ получить платежъ презентанту, имя котораго вносится трассантомъ въ самый текстъ векселя. Отъ акта платежа отдѣляется актъ принятія векселя трассатомъ къ платежу, акцептъ. Презентантъ обыкновенно предъявлялъ вексель къ принятію въ началѣ ярмарки; ожидаемыя полученія по акцептированнымъ векселямъ служили основой его ярмарочныхъ операцій, а въ концѣ ярмарки одинъ и тотъ же вексель, переходя изъ рукъ въ руки, погашалъ цѣлый рядъ требованій, что дѣлалось въ общемъ собраніи всѣхъ купцовъ, въ присутствіи всѣхъ должниковъ и кредиторовъ, и называлось сконтраціей (virement). Таковъ былъ вексель въ первую эпоху своего развитія. Это былъ переводный вексель, служившій для перевода и переноса цѣнностей изъ одного мѣста въ другое. На ряду съ этимъ возникаетъ такъ называемый простой (сухой, мертвый) вексель съ двумя лицами, не имѣ-

шій въ своемъ основаніи торговой сдѣлки, а прикрывавшій ростовщичество; съ нимъ неустанную борьбу вела католическая церковь, считавшая взиманіе роста дѣломъ богопротивнымъ. Литература вексельнаго права въ этомъ первомъ періодѣ отчасти имѣетъ своимъ исходнымъ пунктомъ ученіе канонистовъ о ростѣ; разграниченіе между истиннымъ В. (переводнымъ) и преслѣдуемымъ мертвымъ (простымъ) составляло одну изъ главнѣйшихъ ея задачъ. Къ концу этого періода, т. е. къ концу XVI и къ началу XVII стол., вексель (переводный) путемъ длиннаго историческаго процесса сформировался почти вполнѣ, выработались вексельные обычаи и нравы и даже появился первый вексельный уставъ въ Болоньѣ (1569). Но все же вексель не былъ еще одаренъ передаваемостью, составляющею характерную черту современнаго векселя. Дальнѣйшее усовершенствованіе его въ этомъ направленіи составляло задачу второго періода, французскаго.

II. Вексель итальянскаго періода служилъ обращенію цѣнностей (валютъ), но обращеніе это было пріурочено къ опредѣленному кругу (четырехъ) лицъ; дальше оно могло идти только путемъ сконтраціи въ моментъ платежа, съ согласія и даже при наличномъ присутствіи всѣхъ должниковъ и кредиторовъ. Дальнѣйшимъ шагомъ въ развитіи векселя было допущеніе такой передаваемости и до наступленія платежа—передаваемости послѣдовательной и разновременной, по мѣрѣ того, какъ объявлялся одинъ, за нимъ другой, третій и т. д., согласившійся на пріобрѣтеніе векселя—первый отъ ремиттента, второй отъ перваго, третій отъ второго и т. д. Такая передача начинаетъ совершаться въ формѣ индоссамента (надписи на оборотной сторонѣ векселя, отъ dorso—спинка, хребетъ, оборотная сторона), который явился въ XVII ст. Индоссаментъ дѣлаетъ излишнимъ означеніе въ текстѣ векселя презентанта—лица, имѣющаго предъявить его къ платежу, ибо ремиттентъ можетъ передать его кому заблагоразсудитъ. Въ текстѣ векселя опять фигурируютъ только три лица. Новая роль векселя—служить орудіемъ платежей въ рукахъ торговцевъ, которые, благодаря индоссаменту, выходятъ изъ зависимости банкировъ. Главное мѣсто дѣйствія новаго періода — уже не Италія, а центръ и сѣверъ Европы: прежде всего Франція, а потомъ Голландія, Германія и Англія. Первоначально употребленіе индоссамента было обставлено затрудненіями: онъ или совершенно запрещался, или же допускалась однократная передача, но не болѣе. Особенныя опасенія возбуждала солидарная отвѣтственность надписателей (индоссантовъ), въ которой видѣли источникъ потрясеній въ торговомъ мірѣ. Но индоссаментъ нашелъ себѣ подготовленную почву во Франціи, во французской практикѣ бумагъ по приказу (à ordre) и на предъявителя. Послѣ нѣкоторыхъ колебаній французскаго законодательства, индоссаментъ, съ солидарной отвѣтственностью надписателей, окончательно былъ узаконенъ въ Ordonnance pour le commerce 1673 г., послужившемъ основою для нынѣ дѣйствующаго Code de commerce 1807 г. Въ томъ видѣ, въ какомъ вексель (переводный) выработался въ этомъ второмъ періодѣ его исторіи, онъ и понынѣ дѣйствуетъ во Франціи и странахъ, слѣдующихъ ея примѣру. Здѣсь вексель (переводный) является платежнымъ средствомъ и служитъ для обращенія денежныхъ суммъ, какъ суммъ торговыхъ долговъ. Онъ еще не отрѣшается отъ существа тѣхъ сдѣлокъ (торговыхъ), изъ которыхъ онъ исходитъ. Отсюда слѣдующія особенности Code de commerce въ сравненіи съ уставами германскаго типа (см. ниже); 1) на вексель вліяютъ и въ немъ отражаются тѣ отношенія между трассантомъ и ремиттентомъ, изъ и для которыхъ произошла выдача векселя; отсюда обязательное означеніе полученія валюты, т. е. того эквивалента, какой поступилъ къ трассанту за вексель, съ указаніемъ, въ какомъ видѣ она получена. 2) На вексель вліяютъ и въ немъ отражаются тѣ отношенія между передающимъ и пріобрѣтающимъ вексель по индоссаменту, изъ и для которыхъ произошла передача векселя; отсюда обязательное означеніе въ надписи имени пріобрѣтателя векселя и полученной валюты, бланковая же надпись не допускается. 3) На вексель вліяютъ и въ немъ отражаются тѣ отношенія между трассантомъ и трассатомъ, изъ и для которыхъ первый трассируетъ на второго; отсюда въ кодексѣ цѣлый рядъ постановленій о покрытіи, т. е. о тѣхъ счетахъ, во имя которыхъ трассантъ трассируетъ на трассата, а послѣдній платитъ. Однимъ словомъ, для силы векселя имѣютъ значеніе не только имена причастныхъ къ нему лицъ, но и счеты между ними. Эти счеты должны исходить изъ торговыхъ сдѣлокъ; въ противномъ случаѣ вексель не подлежитъ компетенціи коммерческихъ судовъ, не погашается пятилѣтней давностью со дня протеста, и уклоненіе отъ платежа не можетъ повлечь за собой личное задержаніе неисправнаго должника. Наконецъ, необходимое условіе выдачи и дѣйствительности векселя (переводнаго)—это разница между мѣстомъ выдачи векселя и мѣстомъ платежа; необходимое условіе передаваемости векселя—означеніе въ векселѣ «чьему приказу» (à ordre) долженъ быть учиненъ платежъ: при опущеніи этой формулы передача векселя недѣйствительна. Торговый кодексъ допускаетъ и простые векселя (billets à ordre); но и они должны исходить изъ торговыхъ сдѣлокъ—въ противномъ случаѣ наступаютъ послѣдствія, указанныя выше для переводныхъ векселей неторговаго происхожденія.

III. Новый характеръ пріобрѣтаетъ вексель въ Германіи. Въ Германіи вексель явился внѣ той обстановки и внѣ той техники, въ какихъ онъ возникъ въ Италіи и развился на ярмаркахъ Франціи. Изъ всѣхъ особенностей векселя придавалось здѣсь значеніе лишь тому: 1) что это—письменно удостовѣренное денежное обязательство, по содержанію своему вполнѣ сходное съ заемнымъ письмомъ и отличающееся отъ послѣдняго только своимъ названіемъ; 2) что оно влечетъ за собою особую быстроту и строгость взысканія, простирающагося не только на имущество, но и на личность долж-

ника. Отсюда заключали, что такой характеръ можно сообщить и всякому долговому документу—стоитъ лишь пометить его векселемъ, въ чемъ выражается согласіе должника на примѣненіе къ нему всей силы вексельнаго права. Вексель становится, такимъ образомъ, чисто формальнымъ документомъ, вся сила котораго въ наименованіи векселемъ. Онъ отрѣшенъ отъ матеріальныхъ отношеній, изъ и для которыхъ состоялось обѣщаніе платежа; онъ не можетъ быть обезсиленъ возраженіями, имѣющими въ своемъ основаніи разсчеты между участниками того или другого вексельнаго дѣйствія (выдачи, индоссамента, акцепта и т. д.). Ближайшее послѣдствіе такого воззрѣнія—полное признаніе и такъ называемаго простого векселя. Онъ становится однимъ, а переводный вексель (тратта)—другимъ изъ двухъ видовъ векселя. Германское воззрѣніе на вексель совершенно видоизмѣнило его экономическую функцію: онъ теряетъ всякую связь съ торговлей, становится доступнымъ для всякаго, кто только можетъ вступать въ договоры; вексель дѣлается орудіемъ кредита, превращается въ кредитную бумагу, обращающуюся на рынкѣ наравнѣ съ другими цѣнными бумагами, или точнѣе—во главѣ ихъ. Кульминаціоннымъ пунктомъ этого третьяго періода въ исторіи В. является изданіе общегерманскаго вексельнаго устава, въ которомъ германское воззрѣніе нашло себѣ полное выраженіе. Текстъ этого устава былъ, на основаніи прусскаго проекта, выработанъ въ 1847 г. на лейпцигской вексельной конференціи, состоявшей изъ представителей всѣхъ германскихъ государствъ, принятъ франкфуртскимъ національнымъ собраніемъ (1848) и впослѣдствіи введенъ въ дѣйствіе правительствами отдѣльныхъ германскихъ государствъ (въ Пруссіи и Баваріи—въ 1850 г.). Отчасти въ разъясненіе, отчасти въ дополненіе устава, германскій сеймъ выработалъ въ 1863 году такъ называемыя Нюрнбергскія новеллы (8 статей), также принятыя правительствами отдѣльныхъ германскихъ государствъ и вошедшія въ самый текстъ устава. Наконецъ, въ 1868 году Сѣверо-германскій союзъ отмѣнилъ личное задержаніе за долги. Главныя особенности общегерманскаго вексельнаго устава, въ сравненіи съ французскимъ торговымъ кодексомъ, сводятся къ слѣдующему: 1) означеніе валюты необязательно, и вексель не можетъ быть обезсиленъ никакими возраженіями, относящимися къ тѣмъ сдѣлкамъ, изъ и для которыхъ состоялось вексельное дѣйствіе. 2) Дѣйствительность переводнаго векселя не зависитъ отъ разницы между мѣстомъ выдачи В. и мѣстомъ платежа. 3) Передаваемость В. признана свойствомъ В., вытекающимъ изъ самаго существа В.: внесеніе въ текстъ В. формулы: «приказу» не требуется для дѣйствительности индоссамента (но внесеніе въ текстъ векселя словъ «не по приказу» «nicht am Order»—уничтожаетъ его передаваемость). 4) Бланковый индоссаментъ допускается, а также и индоссаментъ протестованныхъ векселей. Что же касается спеціально простыхъ векселей, что они признаны равноправными съ траттами и на нихъ распространены всѣ положенія устава, за исключеніемъ тѣхъ, которыя относятся къ акцепту (котораго при простыхъ векселяхъ не бываетъ).

Въ настоящее время вексельное право почти всего цивилизованнаго міра кодифицировано, въ однѣхъ странахъ въ видѣ самостоятельныхъ уставовъ, въ другихъ—въ составѣ уставовъ торговыхъ. При всей многочисленности дѣйствующихъ уставовъ, всѣ они могутъ быть сведены къ двумъ типамъ: къ типу романскому, точнѣе, къ типу французскаго Code de Commerce, и къ типу германскому, точнѣе, къ типу общегерманскаго вексельнаго устава. Code de Commerce отличается большимъ совершенствомъ законодательной техники, что доставило ему господство во многихъ странахъ: но впослѣдствіи общегерманскій вексельный уставъ во многихъ мѣстахъ вытѣснилъ его и значительно съузилъ районъ его дѣйствія. Въ настоящее время Code de Commerce дѣйствуетъ во Франціи, Люксембургѣ, Греціи, въ губерніяхъ Царства Польскаго, а въ болѣе или менѣе переработанномъ видѣ—въ Испаніи, Португаліи, Голландіи, Румыніи и Турціи. Внѣ Европы къ области его господства относятся Египетъ и почти всѣ государства Средней и Южной Америки (Бразилія, Мексика, Перу и др.), которыя, большею частью, приняли за образецъ испанскую его обработку. Уставы остальныхъ государствъ, европейскихъ и внѣевропейскихъ, должны быть отнесены къ германскому типу. Съ основаніемъ Германской имперіи общегерманскій вексельный уставъ (Allgemeine Deutsche Wechselordnung) признанъ былъ дѣйствующимъ во всѣхъ странахъ, вошедшихъ въ составъ имперіи, въ томъ числѣ и въ Эльзасѣ и Лотарингіи. Кромѣ того, онъ дѣйствуетъ еще въ Австріи, а по образцу его составлены вексельные уставы или законы Финляндіи (29 марта 1858 года, на русскомъ языкѣ въ кн. К. Малышева: «Общее уложеніе и дополнит. къ нему узаконенія Финляндіи», Спб., 1891, стр. 501—514), Венгріи, Скандинавскихъ государствъ, Бельгіи, Италіи, Швейцаріи, Сербіи и Чили. Англо-американское вексельное право также относится къ германскому типу, но въ немъ замѣчаются нѣкоторыя отклоненія отъ формальной точки зрѣнія: оно не вполнѣ отрѣшаетъ вексельное обязательство отъ тѣхъ матеріальныхъ отношеній, изъ и для которыхъ оно состоялось, хотя допускаетъ векселя и на предъявителя. Въ 1882 г. изданъ былъ вексельный уставъ для Англіи, Шотландіи и Ирландіи; въ немъ идетъ рѣчь о переводномъ векселѣ (bill of exchange), потомъ о чекахъ, затѣмъ о простомъ В. (promissory note). Уставъ этотъ представляетъ собою сводъ вексельнаго права, выработавшагося главнымъ образомъ путемъ обычая и судебной практики. Въ большинствѣ британскихъ колоній дѣйствуетъ прежнее некодифицированное англійское право. Въ Соединенныхъ Штатахъ Сѣв. Америки нѣтъ ни общаго вексельнаго устава, ни частныхъ уставовъ для отдѣльныхъ штатовъ; въ нѣкоторыхъ штатахъ изданы законы, касающіеся спеціальныхъ вопросовъ вексельнаго права. Въ общемъ сѣверо-американская практика примыкаетъ къ англійскому праву. Такимъ образомъ по отношенію къ вексель-

ному праву всѣ цивилизованныя государства распадаются на двѣ группы; но въ каждой изъ этихъ группъ, при всемъ сходствѣ основныхъ началъ, отдѣльные вексельные уставы представляютъ значительныя различія въ частностяхъ. Такое положеніе вещей противорѣчитъ космополитическому характеру современнаго В., тормозитъ его функціи какъ универсальнаго платежнаго средства и отзывается неблагопріятно на всемірной торговлѣ. Исходя изъ того положенія, что различія эти, какъ по отношенію къ основнымъ началамъ, такъ и по отношенію къ частностямъ, зависятъ вовсе не отъ національныхъ особенностей отдѣльныхъ странъ, многіе давно уже стали высказывать мнѣніе, что созданіе всемірнаго вексельнаго законодательства составляетъ насущную потребность нашего времени, и что международное соглашеніе по этому предмету—дѣло вполнѣ возможное. Были сдѣланы шаги и къ практическому его осуществленію. Такъ, въ 1876—1878 гг. общество, извѣстное подъ именемъ Association pour la réforme et la codification du droit international, выработало 20 такъ называемыхъ бременскихъ положеній, которыя затѣмъ въ Антверпенѣ и Франкфуртѣ доведены были до 27 и которыя имѣютъ своею цѣлью доставить всемірное господство германскому воззрѣнію, и въ частности общегерманскому вексельному уставу. Вскорѣ послѣ того Германія предложила всѣмъ государствамъ (въ томъ числѣ и Россіи) выработать общее законоположеніе о векселяхъ путемъ международнаго соглашенія и на основѣ бременскихъ правилъ, на что немедленно изъявлено было согласіе Австро-Венгріей, Швеціей, Норвегіей, Даніей, Италіей и Швейцаріей.

Въ Россіи В. не былъ вызванъ условіями денежнаго обращенія и потребностями торговли; онъ явился по волѣ законодателя. Древняя Россія стояла внѣ того торговаго движенія, которое породило В. Правда, Новгородъ и Псковъ поддерживали оживленныя сношенія съ Ганзой, но торговля велась исключительно на наличныя; нѣмецкіе памятники (скры) прямо запрещаютъ торговать съ русскими въ кредитъ, вступать съ ними въ компанію, брать у нихъ товаръ на коммиссію или для доставки въ какой-нибудь нѣмецкій городъ. При такихъ отношеніяхъ не было почвы для вексельныхъ сношеній между нѣмцами и русскими. Поэтому, если нѣмецкіе векселя и появлялись въ Новгородѣ, то они обращались только въ сношеніяхъ нѣмецкихъ гостей между собою; русскихъ они не касались. Весьма вѣроятно, что и впослѣдствіи иностранные купцы, водворившіеся въ Москвѣ, Архангельскѣ и др. нашихъ торговыхъ городахъ, прибѣгали для перевода денегъ къ векселямъ. Отъ нихъ-то они и могли быть заимствованы Петромъ I, который, въ виду неустройства почты и небезопасности дорогъ, началъ переводить казенныя деньги изъ одного города въ другой посредствомъ векселей, при участіи купцовъ. Явились казенные векселя, которые были еще въ употребленіи въ началѣ нынѣшняго стол. При Петрѣ II правительство рѣшило распространить дѣйствіе вексельныхъ операцій на все купечество; 16 мая 1729 г. опубликованъ былъ на русскомъ и нѣмецкомъ языкахъ вексельный уставъ, сочиненный «ради того, что въ европейскихъ областяхъ вымышлено, вмѣсто перевозу денегъ изъ города въ городъ, а особо изъ одного владѣнія въ другое, деньги переводить чрезъ письма, названныя векселями, которыя отъ одного къ другому даются, или посылаются, и такъ дѣйствительны есть, что почитаются наипаче заемнаго письма, и пріемлются такъ, какъ наличныя деньги». Существуетъ предположеніе, что уставъ этотъ былъ заказанъ какому-то проф. въ Лейпцигѣ,—предположеніе, болѣе вѣроятное, чѣмъ другое, по которому уставъ сочиненъ былъ Остерманомъ. Для большаго укорененія новаго института къ уставу приложены были «формы или образцы внутреннихъ векселей, съ толкованіемъ». Уставъ 1729 года говоритъ почти исключительно о переводныхъ векселяхъ; ихъ обращенію могли бы содѣйствовать банковыя конторы вексельнаго производства (см. Банки, т. II, стр. 918) — но все-таки въ Россіи привился не переводный В. (тратта), а простой. Для развитія перваго не было благопріятныхъ условій. Торгово-промышленная жизнь въ Россіи до послѣдняго времени носила характеръ обособленный, мѣстный. Да и въ настоящее время переводный В. встрѣчается рѣдко; въ обращеніи находятся почти исключительно простые В. Въ нашихъ внутреннихъ сношеніяхъ не представляется особой надобности въ переводныхъ векселяхъ; они неизвѣстны и нашей торговой практикѣ; иностранныя же тратты нужны сравнительно немногимъ негоціантамъ, ведущимъ заграничную торговлю. При учрежденіи государственнаго банка (1861) въ кругъ его операцій была введена покупка и продажа иностранныхъ траттъ; но эта операція принесла банку значительные убытки, и въ 1867 г. была прекращена. Несравненно болѣе благопріятную почву нашелъ у насъ простой В., который проникъ въ практику не столько благодаря тексту устава 1729 г., сколько приложеннымъ къ нему формулярамъ. За него были традиціи, ибо русское право знало долговые документы, отличавшіеся чрезвычайною подвижностью и передаваемостью: это—исконная кабала (см. это сл.), которая могла быть и на предъявителя. За него были и потребности жизни, которая нуждалась въ долговомъ документѣ, домашнемъ по порядку составленія, непререкаемомъ для возраженій о безденежности, легко передаваемомъ, обставленномъ быстротой взысканія, допускающемъ судебное обезпеченіе и не отступающемъ на задній планъ въ конкурсѣ. Когда говорятъ о В., то за-границей вообще подразумѣвается В. переводный, у насъ—простой; переводный же В. носитъ на нашемъ дѣловомъ языкѣ техническое названіе: тратта. Экономическія основы того и другого В. глубоко различны. При выдачѣ переводнаго В. трассантъ трассируетъ на другого, а это возможно лишь въ томъ случаѣ, если у этого другого трассантъ имѣетъ въ своемъ распоряженіи цѣнность, равную суммѣ трассируемаго векселя. Фабрикантъ трассируетъ на негоціанта въ счетъ отпущеннаго послѣднему товара; негоціантъ, въ свою очередь, трассируетъ на

своего кліента въ счетъ проданнаго послѣднему товара; комиттентъ трассируетъ на своего коммиссіонера въ счетъ товара, отправленнаго послѣднему для продажи; кліентъ банка или банкира трассируетъ на банкъ или на банкира въ счетъ открытаго ему кредита; одинъ банкиръ трассируетъ на другого, потому что они состоятъ во взаимныхъ отношеніяхъ контокорренте и т. д. Такова подкладка тратты; она всегда предполагаетъ наличность какого-нибудь покрытія. Этого нѣтъ при простомъ В.: здѣсь прямо устанавливается личный долгъ. Простой В.—это то же заемное письмо, только одаренное силою «вексельнаго права» (см. это сл.). Заграницей коммерсантъ только въ крайности рѣшается на выдачу простого В., ибо предполагается, что всякій сколько нибудь значительный и состоятельный торговецъ всегда имѣетъ фонды или кредитъ у другого, на котораго онъ можетъ трассировать В.

Указанная особенность вексельнаго обращенія въ Россіи имѣетъ тѣмъ большее значеніе, что и нынѣ дѣйствующій Уставъ о векселяхъ, 25 іюня 1832 г., вошедшій въ Сводъ Законовъ 1857 г. (т. XI, ч. II, Уставъ Торговый, раздѣлъ первый, книги второй: «О торговыхъ обязательствахъ и договорахъ общихъ и разнымъ родамъ торговли свойственныхъ», ст. 540—684), а въ 1887 г. вновь изданный въ видѣ отдѣльнаго Устава, съ самостоятельной нумераціей статей (1—120), тоже, главнымъ образомъ, говоритъ о переводномъ В., простого же В. касается лишь мимоходомъ, чтобы отстранить отъ него или, на оборотъ, примѣнить къ нему дѣйствіе извѣстныхъ постановленій. Отсюда затрудненія судебной практики, которой приходится имѣть дѣло почти исключительно съ простыми векселями, тогда какъ законъ разсчитанъ на обращеніе переводныхъ векселей. По содержанію своему Уставъ 1832 г. представляетъ своего рода компромиссъ между германскимъ воззрѣніемъ, которымъ былъ проникнутъ Уставъ 1729 г., и романскимъ, представитель котораго, французскій торговый кодексъ, считался въ 30-хъ годахъ лучшимъ образцомъ при законодательныхъ работахъ. Преобладаютъ, однако, черты германскаго воззрѣнія. Такъ: 1) В. простой приравненъ къ переводному: 2) требуется, чтобы въ текстѣ В. была мѣтка: вексель («по сему моему векселю...»); 3) бланковый индоссаментъ допускается; 4) разница мѣстъ признана ненужною (для переводнаго векселя). Вліяніе французскаго воззрѣнія, помимо частностей, можно видѣть въ требованіи означенія въ векселѣ валюты, но при этомъ должно замѣтить, что лишь въ общегерманскомъ вексельномъ уставѣ, который былъ составленъ позднѣе нашего, окончательно восторжествовало германское воззрѣніе по этому существенному вопросу, а до того большинство нѣмецкихъ уставовъ не отличалось въ этомъ пунктѣ отъ французскаго. Къ этому должно прибавить, что наша судебная практика рѣшительно склоняется на сторону германскаго воззрѣнія, иногда даже вопреки буквѣ закона. Такъ, она признала передаваемость В. за свойство В., хотя бы въ текстъ векселя и не была включена формула: «кому онъ прикажетъ» или «по приказу», и это, несмотря на то, что ст. 2 Устава (по изд. 1887 г.), какъ на одну изъ существенныхъ принадлежностей В., указываетъ на означеніе, «кому или по чьему приказу платежъ долженъ быть учиненъ». Судебная практика идетъ и дальше: даже означенію или неозначенію въ В. полученія валюты она не придаетъ вліянія на обязательность В. Уставъ о векселяхъ 1832 г. путемъ обычая принятъ и примѣняется въ Остзейскомъ краѣ, хотя формально въ Эстляндіи никогда не былъ отмѣненъ любекскій вексельный уставъ 1662 г.

Уже вскорѣ по изданіи своемъ Уставъ 1832 г. оказался неудовлетворительнымъ, и въ 1847 г. послѣдовало высочайшее повелѣніе, которымъ на бывшее II отдѣленіе собственной Его Императорскаго Величества канцеляріи возложено было составленіе новаго вексельнаго устава. Вслѣдствіе этого составленъ былъ цѣлый рядъ проектовъ (1860, 1866, 1869), которые препровождались на предварительное заключеніе въ биржевые комитеты, коммерческіе суды и др. подобныя учрежденія. Затѣмъ особо учрежденная при II отдѣленіи коммиссія установила въ 1880 г. новую редакцію проекта, поступившую на разсмотрѣніе министерствъ юстиціи и финансовъ. По обсужденіи замѣчаній этихъ министерствъ въ особомъ совѣщаніи, выработанъ былъ въ 1882 году новый проектъ, который былъ напечатанъ въ «Правительственномъ Вѣстникѣ» и, кромѣ того, изданъ въ переводѣ на французскомъ и нѣмецкомъ языкахъ. Онъ сдѣлался предметомъ многочисленныхъ отзывовъ и замѣчаній какъ отъ представителей торговаго сословія въ Россіи, такъ и отъ русскихъ и иностранныхъ юристовъ-практиковъ и ученыхъ. Въ виду накопившагося такимъ образомъ матеріала, оказалось необходимымъ подвергнуть проектъ пересмотру, и въ результатѣ получился новый проектъ 1884 г., который въ настоящее время и находится на разсмотрѣніи государственнаго совѣта. Проектъ 1884 г. тѣснѣйшимъ образомъ примыкаетъ къ общегерманскому уставу и къ позднѣйшимъ его обработкамъ; при составленіи проекта приняты были во вниманіе и Бременскія правила, и памятная записка германскаго посла о международномъ соглашеніи по законодательству о векселяхъ. Что же касается системы, то проектъ слѣдуетъ системѣ нынѣ дѣйствующаго устава 1832 года и совмѣстно излагаетъ правила о векселяхъ простыхъ и переводныхъ; изъ иностранныхъ уставовъ этой системы придерживается одинъ только итальянскій кодексъ 1832 г. Въ виду того, что выясненіе судьбы этого проекта есть вопросъ ближайшаго будущаго, представляется цѣлесообразнымъ отложить обзоръ русскаго положительнаго законодательства до статей о простомъ векселѣ и о переводномъ векселѣ; тамъ же дано будетъ описаніе В. и указаны будутъ пріемы обращенія съ векселемъ въ различныхъ періодахъ его движенія. Полная характеристика значенія векселя въ современной жизни можетъ быть дана только при изученіи учетной операціи (см. Дисконтъ и Курсъ вексельный).

Литература о векселяхъ чрезвычайно обширна, и можетъ быть подраздѣлена на двѣ группы: научную и практическую. Научная литература имѣетъ своей задачей разработку исторіи векселя, выясненіе функцій его въ современной жизни и догматическую обработку вексельнаго права. Здѣсь могутъ быть указаны лишь важнѣйшіе труды въ этой области. Pothier, «Traité du contrat de change» (Парижъ, 1763); «Englisches und nordamerikanisches Wechselrecht; deutsch bearbeitet von Treitschke» (Лейпцигъ, 1845); Biener, «Historische Erörterungen ueber den Ursprung des Wechsels» (въ его «Abhandlungen aus dem Gebiet der Rechtsgeschichte», 1846, I); Kletke, «Encyclopädie des gesammten europ. Wechselrechts in alphab. Ordnung» (Лейпцигъ, 1862); Bravard-Veyrier, «Traité de la lettre de change et du billet à ordre» (Парижъ, 1862); Neumann, «Geschichte des Wechsels im Hansagebiet» (Эрлангенъ, 1863); Hartmann, «Das deutsche Wechselrecht» (1869); Borchardt, «Vollständige Sammlung der geltenden Wechsel- und Handelsgesetze aller Länder» (Лейпц., 1871 и сл.); Thöl, «Das Wechselrecht» (Лейпц., 1847; 4 изд. 1878—2-ой т. его «Handelsrecht»); Cohn, «Beiträge zur Lehre vom einheitlichen Wechselrecht» (Гейдельб. 1880); Kuntze, «Das Wechselrecht» (въ Endemann's «Handbuch des deutschen Handels-, See- und Wechselrechts», т. 4, Лейпц., 1884); Theumann, «Das österreichische Wechselrecht» (Вѣна, 1891); Späing, «Französisches, belgisches und englisches Wechselrecht, im Anschluss an die allgemeine deutsche Wechselordnung» (Берлинъ, 1890); Мейеръ, «Очеркъ русскаго вексельнаго права» (Казань, 1857 и въ приложеніи къ его курсу гражданскаго права, съ 4-го изданія); Миловидовъ, «Вексельное право. Сравнительно - критическій очеркъ» (Яросл., 1876); П. Цитовичъ, «Курсъ вексельнаго права» (Кіевъ, 1887); Осиповъ, «Вексель въ прошедшемъ и настоящемъ» (въ «Извѣст. каз. университета», 1873 г, № 6); Табашниковъ, «Прошлое векселя. Историко-юридическое изслѣдованіе» (Одесса, 1891); Носенко, «Уставъ вексельный, съ разъясненіями по рѣшеніямъ правительствующаго сената» (Спб., 1888); «Сборникъ иностранныхъ вексельныхъ уставовъ» (Спб., 1883—изданъ министерствомъ юстиціи въ качествѣ матеріала къ проекту 1884 г.; содержитъ въ себѣ общегерманскій уставъ и позднѣйшія его обработки, также англійскій уставъ 1882 г.); Цитовичъ, «Вексель и задача его кодификаціи» (Кіевъ, 1887; по поводу проекта 1884 г.). — Практическая литература о векселяхъ имѣетъ своей задачей дать описаніе векселя и наставленіе, какъ съ нимъ обращаться въ различныхъ періодахъ его движенія. Въ сочиненіяхъ этого рода преобладаетъ то юридическій, то коммерческій элементъ. Важнѣйшіе труды: «Schiebe-Brentano, «Die Lehre von den Wechselbriefen» (4 изд. 1877); Ortloff, «Der Wechselverkehr nach dem deutschen und österreichischen Recht» (1885); на русскомъ языкѣ отдѣлы IV—VI введенія къ «Курсу коммерческой корреспонденціи» Бараца (Спб., 1885). *А. Яновскій.*

Вексель безпереводный—такъ называется иногда на коммерческомъ языкѣ простой вексель, въ отличіе отъ переводнаго.

Вексель безтоварный—вексель, въ текстѣ котораго значится, что валюта получена не товаромъ, а наличными деньгами или инымъ какимъ-либо путемъ.

Вексель домицилированный, см. Домицилированный вексель.

Вексель морской—такъ называется иногда бодмерейное письмо (см. Бодмерея, т. IV, стр. 215 и сл.).

Вексель обратный—см. Переводный вексель.

Вексель переводный—см. Переводный вексель.

Вексель переводно-простой, см. Переводный вексель.

Вексель простой, см. Простой вексель.

Вексель сухой (Trocknen Wechsel)—такъ понынѣ еще называется въ Германіи простой вексель. См. Вексель (итальянскій періодъ).

Вексель ярмарочный — см. Ярмарочный вексель.

Вексельная бумага—гербовая бумага, которая должна быть употреблена для написанія личныхъ долговыхъ обязательствъ, въ томъ числѣ и векселей; размѣры и форма этой бумаги соображены съ размѣрами и расположеніемъ текста векселя, почему она и называется вексельной бумагой. Гербовый сборъ, оплачиваемый употребленіемъ этой бумаги, есть сборъ пропорціональный, т. е. онъ соразмѣряется съ суммой обязательства. Эта пропорціональность расположена по ступенямъ: въ извѣстныхъ предѣлахъ она остается неподвижною и не соразмѣряется съ суммою обязательства. Такихъ ступеней у насъ 25: низшая—до 50 руб. включительно, вторая—отъ 50 до 100 руб. включительно, высшая отъ 40000 до 50000 р. Этимъ 25 ступенямъ соотвѣтствуютъ 25 разборовъ (достоинствъ) вексельной бумаги, стоимостью отъ 10 к. до 54 руб. Когда сумма личнаго долгового обязательства превышаетъ ту сумму, которая назначена для высшаго разбора В. бумаги (50000), то такое обязательство раздѣляется на нѣсколько частей, и каждая часть пишется на отдѣльномъ листѣ соотвѣтствующаго разбора. По долговымъ личнымъ обязательствамъ, выданнымъ за-границею (и въ Финляндіи) и присылаемымъ для платежа въ Россію, пропорціональный гербовый сборъ оплачивается или пріобщеніемъ къ нимъ одного или нѣсколькихъ листовъ В. бумаги, стоимость которыхъ соотвѣтствуетъ означенной въ векселѣ суммѣ или взносомъ денегъ въ казначейство, прежде совершенія съ обязательствомъ въ Россіи какого-либо дѣйствія (передача по надписи, протестъ и т. п.). Когда по заграничнымъ документамъ гербоваго сбора причитается не болѣе одного рубля, то разрѣшается оплачивать документъ и посредствомъ наложенія гербовыхъ марокъ. Что касается опредѣленія размѣровъ гербоваго сбора по документамъ, присылаемымъ изъ-за границы и писаннымъ на иностранную монету, то для перевода послѣдней на русскую монету къ Гербовому Уставу приложена особая таблица (см. Вальвація). Въ основаніе этой

таблицы положенъ курсъ al pari, т. е. предположеніе, что кредитный рубль равенъ металлическому. Въ результатѣ оказывается, что вексель въ 3000 франковъ, который, при курсѣ 250 фр. 100 руб. представляетъ стоимость въ 1200 руб.,—оплачивается гербовымъ сборомъ такъ, какъ будто стоимость его равна только 750 руб. Далѣе, законъ совершенно умалчиваетъ о томъ, какъ опредѣлить гербовый сборъ по векселямъ, трассированнымъ изъ-за-границы на Россію, по такъ называемому индоссированному курсу. Къ такимъ трассированіямъ прибѣгаютъ (очень рѣдко въ Германіи, не особенно часто во Франціи, преимущественно въ Парижѣ, и чрезвычайно часто въ Англіи) такіе трассанты, которые, имѣя полученія въ Россіи, не хотятъ подвергать себя колебаніямъ вексельныхъ курсовъ. Имѣя получить отъ русскаго импортера 500 фунтовъ стерлинговъ, англ. экспортеръ выписываетъ на своего русскаго кліента переводный вексель собственному приказу, а затѣмъ, продавая вексель, дѣлаетъ на немъ надпись—индоссаментъ, и въ этомъ индоссаментѣ указываетъ курсъ, по которому долженъ быть произведенъ платежъ. Съ внѣшней стороны такіе векселя немногимъ отличаются отъ обыкновенныхъ. Въ заголовкѣ показаны фунты стерлинговъ или франки, а въ текстѣ подъ суммою, выписанной прописью, опять-таки въ фунтахъ или франкахъ, прибавлена формула, обязывающая трасанта платить по курсу индоссамента: «Au cours de l'endossement»; «Exchange as per endorsement». Положимъ, что англ. трассантъ опредѣлилъ въ индоссаментѣ курсъ въ $23^{15}/_{16}$ пенсовъ за рубль; тогда вексель въ 500 фунтовъ представляетъ собою стоимость въ 5013 руб. 05 к. Спрашивается: при опредѣленіи размѣровъ гербоваго сбора долженъ быть принятъ за основаніе курсъ индоссированный или же курсъ вальваціонной таблицы? Въ практикѣ вопросъ этотъ является спорнымъ. Правильнѣе, кажется, руководствоваться курсомъ вальваціонной таблицы. По дѣйствующему уставу о векселяхъ, вексель, акцептированный условно, долженъ считаться отвергнутымъ; платежъ по заграничнымъ векселямъ, если въ нихъ назначена монета иностранная, долженъ быть произведенъ россійскими деньгами по вексельному курсу дня наступленія срока. Посему индоссированный курсъ не обязателенъ ни для акцептанта, ни для векселедержателя, и все что о немъ въ векселѣ значится, должно считаться какъ бы ненаписаннымъ.

Нарушеніе постановленій Гербоваго Устава о В. бумагѣ влечетъ за собою штрафъ въ 10 разъ противъ установленнаго размѣра сбора, для каждаго лица, причастнаго къ обязательству въ качествѣ кредитора или должника. По отношенію же къ векселямъ это влечетъ еще за собою потерю вексельнаго права (см. это слово). Вексель, написанный не на вексельной бумагѣ, есть только простое долговое обязательство. Такое начало принято въ Россіи, Англіи и Италіи, а съ извѣстными ограниченіями и во Франціи. По остальнымъ же законодательствамъ несоблюденіе правилъ о гербовомъ сборѣ влечетъ за собою лишь штрафъ (въ Германіи—въ 50 разъ). При этомъ имѣется въ виду предупредить возможныя стѣсненія для торговли; но примѣръ Англіи можетъ служить ручательствомъ, что подобное опасеніе преувеличено. Съ другой стороны, обязательное для силы вексельнаго права употребленіе В. бумаги можетъ служить нѣкоторой гарантіей въ осмотрительности при заключеніи вексельной сдѣлки, въ особенности при выдачѣ простого векселя. Въ Венгріи въ 1873 г. признанъ былъ дѣйствительнымъ вексель въ 10 флориновъ, написанный на деревянной крышкѣ сигарной коробки. Такъ какъ при обсужденіи правильности составленія актовъ принимаются во вниманіе законы того мѣста, гдѣ они были составлены, то вексель, трассированный изъ Германіи на Россію и написанный на простой бумагѣ, по оплатѣ его гербовымъ сборомъ согласно правиламъ русскаго Гербоваго Устава, долженъ быть русскимъ судомъ признанъ дѣйствительнымъ, такой же вексель англійскій — недѣйствительнымъ. Проектъ новаго устава о векселяхъ въ послѣдней его редакціи (1884 г.), слѣдуя общегерманскому уставу, отвергаетъ обязательность вексельной бумаги для силы вексельнаго права. *А. Я.*

Вексельное обращеніе — см. Вексель, Дисконтъ и Курсъ вексельный.

Вексельное право — совокупность нормъ, законодательныхъ и обычныхъ, регулирующихъ отношенія между лицами, причастными къ вексельному обязательству; далѣе названіе это присваивается той отрасли юриспруденціи, которая имѣетъ своей задачей научную разработку этого матеріала. Во Франціи, гдѣ вексель (см. это сл.) сохранилъ еще тѣсную связь съ торговлей, В. право входитъ въ составъ торговаго права, тогда какъ въ Германіи В. право выдѣлено въ особый уставъ и составляетъ содержаніе особой юридической дисциплины. Выраженіе: «сила вексельнаго права» (ст. 94 и 95 устава о векселяхъ по изд. 1887) означаетъ совокупность тѣхъ особенностей, которыя свойственны однимъ только векселямъ. Процессуальною особенностью векселя считается обыкновенно быстрота и строгость взысканія. Въ настоящее время, однако, производство по вексельнымъ дѣламъ не сопряжено съ какой-либо особой процессуальной строгостью. Англійское право не знаетъ, да и никогда не знало, подобной строгости для векселей; не существуетъ особаго вексельнаго процесса и во Франціи; теперь и въ Германіи взысканіе по векселямъ производится по общимъ правиламъ одного изъ видовъ сокращеннаго процесса (такъ называемаго Urkundenprozess), а съ изданіемъ закона 3 іюня 1891 г. объ упрощенномъ судопроизводствѣ въ мѣстностяхъ, гдѣ введены судебные уставы въ полномъ объемѣ, и Россія вступила на тотъ же путь (см. Судопроизводство вексельное). Болѣе существенное значеніе имѣетъ матеріальное содержаніе вексельнаго права. Оно сводится къ слѣдующимъ особенностямъ, отличающимъ векселя (правильно составленные) отъ другихъ долговыхъ обязательствъ: 1) вексельное обязательство есть абстрактное обязательство, отрѣшенное отъ тѣхъ счетовъ между участниками векселя, которые предшествовали выдачѣ или передачѣ

векселя; вексельное обязательство цѣликомъ воплощено въ документѣ; вексель не служитъ лишь доказательствомъ существованія долга, какъ напр. заемное письмо. Посему вексель не можетъ быть обезсиленъ ни возраженіями о его безденежности (см. т. III, стр. 284), ни возраженіями о состоявшемся уже платежѣ. 2) Вексель можетъ быть передаваемъ по надписямъ, причемъ всякій надписатель становится отвѣтственнымъ за платежъ, если только не освободилъ себя отъ этой отвѣтственности особою оговоркою (словами: «безъ оборота на меня»), и отвѣтственность эта есть солидарная, т. е. съ любого изъ надписателей можетъ быть взыскана вся сумма; въ противоположность векселямъ, заемныя письма могутъ быть переданы заимодавцемъ лишь безъ оборота на себя (Св. Зак., т. X ч., 1, ст. 2058). 3) Вексельное обязательство есть обязательство, воплощенное въ документѣ, предназначенномъ для широкаго обращенія. Посему все, что значится въ векселѣ относительно срока, времени и мѣста выдачи считается достовѣрнымъ (правдивымъ); достовѣрнымъ считается и подписаніе векселя, т. е. что онъ былъ прежде написанъ, а затѣмъ подписанъ, а не наоборотъ—не былъ прежде подписанъ въ видѣ бланка (см. т. IV, стр. 68). 4) Изъ назначенія векселя—служить предметомъ широкаго обращенія—вытекаетъ принципъ самостоятельности вексельныхъ обязательствъ. Сколько подписей на векселѣ, столько самостоятельныхъ вексельныхъ обязательствъ. Всякій, кто ставитъ свою подпись на векселѣ (выдаетъ, передаетъ, акцептуетъ, присоединяетъ свою подпись на векселѣ къ подписи другого, ставитъ бланковый индоссаментъ), обязывается вексельно, хотя бы самый вексель и оказался недѣйствительнымъ, хотя бы другія подписи были подложны. Посему возраженія, которыми могъ бы защититься одинъ должникъ (напр., о подложности его подписи, объ отсутствіи у него векселеспособности; см. это сл.), не идутъ въ пользу другого, и возраженія, которыя могутъ быть направлены противъ одного кредитора (напр., о недобросовѣстномъ пріобрѣтеніи векселя), не имѣютъ силы противъ другого. Такова «сила вексельнаго права». Имѣя своею задачей обезпечить прочность и устойчивость вексельнаго оборота, она, однако, не должна служить противозаконнымъ цѣлямъ; подъ эгидою «вексельнаго права» дѣйствія неправомѣрныя не должны превращаться въ правомѣрныя. Съ этой точки зрѣнія важенъ вопросъ о способѣ пріобрѣтенія векселя даннымъ кредиторомъ. Исчислить всѣ возможные случаи недобросовѣстнаго пріобрѣтенія векселя законъ не можетъ, да это и нежелательно. Изъ обстоятельствъ каждаго даннаго дѣла судъ долженъ усмотрѣть, какія возраженія по этому пункту могутъ быть допущены и какія должны быть отвергнуты. Вексель сохраняетъ «силу вексельнаго права» лишь до истеченія особо установленнаго, сравнительно короткаго срока. По нашему нынѣ дѣйствующему уставу о векселяхъ, вексель сохраняетъ «силу вексельнаго права» при наличности двухъ условій: 1) если онъ былъ своевременно протестованъ и 2) если вексель былъ предъявленъ ко взысканію до истеченія двухъ лѣтъ со дня просрочки; кромѣ того, для векселя, писаннаго по предъявленію, установлено правило, что онъ долженъ быть предъявленъ къ платежу въ 12 мѣсяцевъ отъ составленія его. Теченіе указаннаго двухгодичнаго срока не прерывается отсрочкой платежа со стороны кредитора. По истеченіи этихъ двухъ лѣтъ всякій надписатель, а по переводному векселю и векселедатель (трассантъ), къ которому не былъ предъявленъ искъ, освобождается отъ отвѣтственности совершенно; но по отношенію къ прямымъ должникамъ, т. е. векселедателю простого векселя и акцептанту переводнаго, вексель еще 8 лѣтъ сохраняетъ силу обыкновеннаго долгового обязательства, допускающаго всякаго рода возраженія. Подобной двойственной отвѣтственности нѣтъ въ иностранныхъ законодательствахъ. Французскій торговый кодексъ, дѣйствующій въ губерніяхъ Царства Польскаго, постановляетъ, что по истеченіи 5 лѣтъ со дня срока платежа вексель безусловно теряетъ всякую силу: превращенія вексельнаго обязательства въ обыкновенное нѣтъ. Эту систему принимаетъ и послѣдній проектъ новаго русскаго устава о векселяхъ. Проектъ постановляетъ, что прямые должники освобождаются отъ всякой отвѣтственности по истеченіи 5 лѣтъ со дня наступленія срока платежа (съ этимъ сообразованъ уже законъ 3 іюня 1891 г. объ упрощенномъ судопроизводствѣ), а надписатели—по истеченіи 3-хъ лѣтъ. *А. Я.*

Вексельное судопроизводство (процессъ)—см. Судопроизводство вексельное.

Вексельный курсъ—см. Курсъ.

Вексиларіи (Vexilarii) — см. Римское войско.

Вексенъ (Vexin, у римлянъ Veliocasses, въ Средніе вѣка Vulcassinus pagus)—старинная провинція Франціи, занимавшая всю позднѣйшую Нормандію и часть Иль-де-Франса. Въ 912 г., по договору Карла Простого съ норманскимъ герцогомъ Роллою въ Сенъ-Клерѣ, В. былъ раздѣленъ: западная часть уступлена норманнамъ, а восточная сохранила своихъ графовъ. Въ настоящее время нормандскій В. входитъ въ составъ департаментовъ Нижней Сены и Эры (главные города: Жизоръ, Руанъ, Жюмьежъ, Нойонъ и Андели), а французскій В.—въ составъ департаментовъ Уазы и Сены-и Уазы (главные города: Понтуазъ, Шомонъ, ла-Рошгюйонъ и Маньи). По Нижней Сенѣ при Юліи Цезарѣ жили веліокассы, кельтическое племя, имѣвшее главнымъ городомъ Ротомагъ (нынѣ Руанъ). При первыхъ Меровингахъ, въ концѣ V вѣка, В. вошелъ въ составъ Франкской монархіи, но король Дагобертъ I уступилъ его аббатству Сенъ-Дени, свѣтскій представитель котораго получилъ впослѣдствіи титулъ графа. Послѣ договора въ Сенъ-Клерѣ графы французскаго В. перестали повиноваться аббатству и признали своимъ сюзереномъ прямо короля; первымъ наслѣдственнымъ графомъ былъ Валеранъ I († 965). Одинъ изъ потомковъ его, Рауль Великій, былъ женатъ на Аннѣ, дочери Ярослава I Кіевскаго, овдовѣвшей послѣ короля Генриха I. Въ 1128 г. В. окончательно присоединенъ къ Франціи. *А. Б—въ.*

Вексфордъ (Wexford)—графство въ ирландской провинціи Лейнстеръ, на юго-востокѣ острова; занимаетъ площадь въ 2338,3 кв. км., изъ которой только 337 удобны для земледѣлія. Внутри графства и по западной и сѣверной его границамъ тянутся горныя цѣпи. Въ югозападномъ углу графства рѣка Барроу (Barrow) впадаетъ въ бухту Ватерфордгавенъ, а внутри графства протекаетъ рѣка Сланей (Slaney), долина которой очень плодородна; южные берега имѣютъ много бухтъ и заливовъ. Баронія Фортъ (Forth), въ югозападномъ углу графства, была въ древнее время заселена колонистами изъ Южнаго Валлиса и до сихъ поръ здѣсь сохранилось валлійское нарѣчіе. Главныя занятія жителей: охота, рыболовство и скотоводство. Климатъ мягкій. Въ 1841 г. число населенія было 202033, въ 1881—123587. Главный городъ—В., къ югу отъ гавани того же имени, недалеко отъ впаденія рѣки Сланей въ Вексфоргавенъ; около 12 тысячъ жителей; оживленная торговля ячменемъ и другимъ зерновымъ хлѣбомъ, скотомъ и масломъ. Въ 1169 г. городъ служилъ для англичанъ исходнымъ пунктомъ при завоеваніи Ирландіи.

Векторъ.—Тѣ физическія количества, которымъ приписываютъ не только величины, но и направленія, называютъ векторіальными величинами; таковы, напримѣръ, силы, скорости, ускоренія, количества движеній, моменты силъ и количествъ движеній вокругъ точекъ и проч. Эти количества изображаютъ длинами, заключающими въ себѣ столько единицъ длины и частей ея, сколько въ разсматриваемой векторіальной величинѣ заключается единицъ величины и частей ея; длину эту проводятъ въ направленіи, свойственномъ изображаемой векторіальной величинѣ. Въ механикѣ и математической физикѣ почти въ каждомъ вопросѣ приходится разсматривать векторіальныя количества и производить надъ ними различныя дѣйствія аналитическаго и геометрическаго характера, причемъ оказывается, что векторіальныя количества различныхъ наименованій обладаютъ многими аналогичными свойствами. Такъ, напримѣръ, при извѣстныхъ условіяхъ, силы, количества движенія, скорости, ускоренія, угловыя скорости и моменты слагаются по правилу параллелограмма. Далѣе, теорія моментовъ системы силъ, приложенныхъ къ твердому тѣлу, оказывается аналогичною теоріи скоростей точекъ твердаго тѣла. По этой причинѣ признано полезнымъ и возможнымъ составить общую теорію векторовъ, подразумѣвая подъ векторомъ длину, проведенную изъ какой-либо точки въ какомъ либо направленіи. Каждый векторъ опредѣляется тремя величинами: длиною и двумя углами, опредѣляющими направленіе вектора, или же тремя проекціями вектора на оси координатъ. Теорію векторовъ, то-есть изложеніе различныхъ дѣйствій надъ векторами, можно теперь найти въ различныхъ новѣйшихъ курсахъ механики. Въ самомъ стройномъ видѣ теорія векторовъ является въ ученіи о кватерніонахъ, основанномъ У. Гамильтономъ (см. Кватерніоны),

Главнымъ-векторомъ совокупности силъ, приложенныхъ къ системѣ матерьяльныхъ точекъ или къ разнымъ точкамъ твердаго тѣла, называется геометрическая сумма всѣхъ этихъ силъ (см. Геометрическая сумма), или, иначе говоря, равнодѣйствующая, которую имѣли бы всѣ эти силы, если бы онѣ были приложены къ одной и той же точкѣ.

Радіусомъ-векторомъ какой-либо точки относительно какого-либо центра называется длина, проведенная изъ центра къ точкѣ.

Д. Бобылевъ.

Вектуріоны—племя пиктовъ (см. это слово).

Векфильдъ (Wakefield)—г. сѣв. Англіи, въ гр. Іоркъ, на р. Кальдеръ, съ большими шерсто-прядильнями, чугунно-литейными заводами, корабельными верфями. Обширная торговля шерстью. Число жит. 30753 (1881).

Векша—древняя недѣлимая русская цѣнность, иначе Вѣверица, вѣкша. Единица эта упомянута въ Несторовой лѣтописи подъ 853—858 годами въ извѣстіи о дани, платимой козарамъ полянами и другими «по бѣлѣ и вѣверицѣ». «Русская Правда» назначаетъ метальнику отъ виры «12 вѣкшии», въ другомъ же случаѣ (по судебнымъ дѣламъ) отъ виры и «отъ свободивше челядина по 9 вѣкошь», отъ бортной и отъ ролейной земли по 12 вѣкошь, а отъ всѣхъ прочихъ тяжбъ, «кому помогутъ», по 6 вѣкошь. Въ полномъ значеніи ходячей цѣнности векша является: а) въ чинѣ погребенія братіи по уставу студійскому, гдѣ полагаются «свѣщи въ единому векшу»; б) въ договорѣ смоленскаго князя Мстислава съ Ригою, 1228 года, назначено «вѣсцю 2 векши» отъ гривны серебра, купленной нѣмцомъ: в) въ договорахъ Новгорода съ тверскими князьями и съ Іоанномъ III, 1265, 1270, 1305, 1307, 1327 (1456) и 1471 годовъ, повторяется одно и то же условіе: на мытахъ «имати по 2 векши отъ лодьи и отъ воза и отъ льну и отъ хмелна короба». По составленной въ концѣ XV в. памяти: «Какъ доселѣ торговали новгородцы» новгородская деньга уравнена $4^2/_7$ векшамъ, т. е. векша равнялась $^{14}/_{15}$ почкамъ (см. это слово), или полуденьгѣ московской (см. Деньги). Въ книгѣ Іоанна Мосха: «Лугъ духовный» векшею переведено слово оволъ, а въ Пандектахъ Никона Черногорца (по спискамъ 1291, 1381, XV в. и XV—XVI в.) византійскія фолеи и нуміи переведены словами вверицы, мѣдницы и векши. Итакъ, векша была мѣдница, столь же ничтожная, какъ и византійская нумія.

Д. Прозоровскій.

Векша (зоолог.)—см. Бѣлка.

Векшайма—село Симбирской губ., Карсунскаго уѣзда, въ 14 вер. отъ у. города, по дорогѣ въ Пензу; дворовъ 537, жителей—3002 (1890); начальное училище, винокуренный заводъ, выдѣлывающій 3200000 градусовъ спирта; больница; 8 маслобоенъ, два постоялыхъ двора. Одно изъ образцовыхъ хозяйствъ губ.

Вела (Виченцо Vela)—одинъ изъ лучшихъ италіанскихъ скульпторовъ новѣйшаго времени, родомъ швейцарецъ (1822—1891). Сначала онъ работалъ въ качествѣ каменотеса, при реставраціи миланскаго собора, а потомъ учился ваянію у Каччьятори, отправился въ 1847 г. въ Римъ, уча-

ствовалъ въ 1848 г. въ войнѣ за освобожденіе Италіи и, по окончаніи этого похода, жилъ и работалъ въ Туринѣ. За первымъ его трудомъ, статуей Спартака, доставившей ему премію на парижской выставкѣ 1855 г., слѣдовали другія его произведенія, замѣчательныя по своей жизненности и сильной передачѣ чувствъ, каковы, напр., «Плачущая Гармонія» (исполненная для памятника композитору Доницетти); «Франція и Италія» (группа), «Колумбъ и Америка», «Умирающій Наполеонъ», возбудившій общій восторгъ въ Парижѣ, въ 1867 г. (находится въ Версальскомъ историческомъ музеѣ), статуи кор. Виктора-Эммануила (въ Туринской ратушѣ), «Скорбящая Италія» (въ Лугано), В. Телля (фонтанъ въ Лугано), Іосифа Мюрата (въ Болоньѣ), восхитительная аллегорическая фигура Весны и др. Вилла, которою онъ владѣлъ въ Лигорнето, роскошно украшена его статуями и представляетъ собою настоящій музей. *А. С—въ.*

Велабрумъ (Velabrum)—обширное болото, простиравшееся между Палатинскимъ холмомъ и Тибромъ, въ Римѣ. Оно образовалось отчасти вслѣдствіе наводненій Тибра, отчасти благодаря многочисленнымъ источникамъ и дождевымъ стокамъ съ ближайшихъ холмовъ. Простиралось оно до Форума, значительная часть котораго также входила въ его составъ, и отдѣляло Палатинскій холмъ отъ Капитолія. Канализація, устроенная Тарквиніями, имѣла цѣлью высушить это пространство.

Веларіи: 1) въ древнемъ Римѣ — рабы, стоявшіе у портьеръ, закрывавшихъ двери внутреннихъ комнатъ и охранявшихъ входъ. 2) при дворѣ римскихъ императоровъ—должностныя лица, соотвѣтствующія нынѣшнимъ камергерамъ; они составляли отдѣльный корпусъ, имѣвшій своего начальника.

Веларіумъ (Velarium)—огромныя полотна, которыми прикрывались сверху амфитеатры у древнихъ, для предохраненія зрителей отъ дождя и солнца.

Веласкесъ (Velazquez, Донъ-Діего-Родригесъ-Веласкесъ-де-Сильва), на ряду съ Б. Э. Мурильо, знаменитѣйшій изъ испанскихъ живописцевъ, род. въ Севильѣ въ 1599 г. Отецъ его, происходившій изъ португальскаго семейства, лѣтъ за сто предъ тѣмъ переселившагося въ Андалузію, предназначалъ будущаго художника для судебной или литературной карьеры, но, въ виду обнаружившейся въ немъ страсти къ рисованію, не мѣшалъ ему сдѣлаться живописцемъ. В. учился сперва у Франсиско Херреры Старшаго, а потомъ у Франсиска Пачеко, дочь котораго вскорѣ сдѣлалась его женою. Въ мастерской Пачеко будущій великій живописецъ занимался больше всего изображеніемъ головъ съ натуры, обращенію же съ красками онъ усвоилъ себѣ этюдами плодовъ и живности, также съ натуры. Къ первой порѣ его самостоятельной дѣятельности относятся: «Продавецъ воды» (наход. у лорда Веллингтона), «Поклоненіе волхвовъ» (въ лонд. Нац. галлереѣ) и «Поклоненіе пастырей» (въ Мадридскомъ музеѣ) — картины, уже замѣчательныя по благородному натурализму, сильной лѣпкѣ, но еще нѣсколько сухія по кисти и рѣзкія въ отношеніи контрастовъ освѣщенія. Въ 1622 году Веласкесъ переселился въ Мадридъ, гдѣ копировалъ образцовыя произведенія живописи въ королевскомъ собраніи и написалъ портретъ поэта Гонгоры (въ Мадридскомъ музеѣ). Въ слѣдующемъ затѣмъ году, В. былъ удостоенъ заказомъ изобразить короля Филиппа IV верхомъ на конѣ и столь удачно исполнилъ эту работу, что удивилъ ею весь дворъ и пріобрѣлъ себѣ титулъ королевскаго живописца. Въ 1627 г., по конкурсу съ Кахесомъ, Нарди и Кардучо, онъ написалъ картину: «Изгнаніе мавровъ» и получилъ званіе гофмейстера. Знакомство съ Рубенсомъ во время пріѣзда послѣдняго въ Мадридъ, въ 1628 году, возбудило въ В. желаніе посѣтить Италію. Проводя въ этой странѣ около 3-хъ лѣтъ (1629—1631), онъ изучалъ и копировалъ произведенія Тиціана, П. Веронезе и Тинторетто въ Венеціи, Рафаэля Микель-Анджело и антики въ Римѣ. Это путешествіе произвело перемѣну въ мастерствѣ художника: стиль его сдѣлался болѣе свободнымъ и блестящимъ, колоритъ менѣе темнымъ въ тѣняхъ и передающимъ натуру въ яркомъ освѣщеніи. Первыми произведеніями этой второй манеры В. были: «Кузница Вулкана» (въ Мадридскомъ музеѣ), «Одежда Іосифа» (въ Эскурьяльскомъ дворцѣ) и два вида виллы Медичи (въ Мадридскомъ музеѣ); за ними слѣдовалъ рядъ другихъ великолѣпныхъ картинъ, каковы напр.: «Взятіе Бреды» (въ Мадридскомъ музеѣ), «Усопшій Спаситель» (въ монастырѣ С.-Пласидо, въ Мадридѣ) и многочисленные портреты королей Филиппа III, Филиппа IV, ихъ супругъ, инфантовъ и инфантъ, герц. Оливареса, адмирала Парехи, придворныхъ карловъ и шутовъ. Въ 1634 г. знаменитый художникъ получилъ почетное званіе королевскаго гардеробмейстера, въ 1643 году—камердинера и въ 1642—44 гг. сопровождалъ короля въ его походѣ для усмиренія Аррагоніи. Въ концѣ 1648 г. онъ отправился вторично въ Италію, съ порученіемъ закупить картинъ и разнаго рода художественныхъ предметовъ для дворца, посѣтилъ главные итальянскіе города и написалъ въ Римѣ мастерскій портретъ папы Иннокентія X (въ палаццо Доріа, въ Римѣ). Съ возвращенія В. изъ этой поѣздки въ Мадридъ (1651) начинается третій періодъ его творчества, къ которому относятся, между прочимъ: «Св. Семейство», извѣстное подъ названіемъ Los Meniñas, «Ковровая фабрика», «Св. Антоній и Павелъ» (всѣ три въ Мадридскомъ музеѣ) и многіе портреты. Будучи сдѣланъ въ 1652 г. королевскимъ оберъ-гофмаршаломъ, В. исполнялъ эту хлопотливую должность съ рѣдкою добросовѣстностью, хотя она и отнимала много времени отъ его художественныхъ занятій, и въ 1660 г. сопровождалъ Филиппа IV въ его поѣздкѣ на границу Франціи, для свиданія съ королемъ Людовикомъ XIV по случаю бракосочетанія послѣдняго съ инфантой Маріей-Терезіей. Устройство празднествъ, сопровождавшихъ это свиданіе, такъ утомило художника, что онъ заболѣлъ, и вскорѣ по возвращеніи своемъ въ Мадридъ скончался, 6 августа 1660 года. Какъ замѣчено выше, В. былъ живописецъ-натуралистъ въ лучшемъ

значеніи слова. Онъ обладалъ тайной, при помощи самыхъ простыхъ средствъ и пріемовъ, возсоздавать жизнь во всей ея правдѣ, простотѣ и вмѣстѣ съ тѣмъ обаяніи — тайной, которая и въ наши дни приводитъ въ изумленіе. Писанные имъ портреты отличаются вѣрностью характеристики изображенныхъ физіономій, передачей индивидуальнаго типа, выраженія національной гордости и чувства достоинства. Натура отражается въ нихъ, какъ въ зеркалѣ; въ нихъ нѣтъ и тѣни какой-либо условности. Тѣми же высокими достоинствами отмѣчены и другія произведенія великаго мастера. Въ особенности безподобны портреты и картины его послѣдней, третьей манеры, въ которыхъ онъ эскизно, безъ густой накладки красокъ, воспроизводитъ трудные и тонкіе эффекты освѣщенія и воздушной перспективы. Чтобы вполнѣ изучить геніальнаго художника, необходимо побывать въ Мадридѣ, гдѣ въ одномъ музеѣ находится 61 его картина, въ томъ числѣ самыя главныя. Однако, его произведеніями могутъ гордиться и другія европейскія галереи. У насъ, въ Императорскомъ Эрмитажѣ, имѣется пять несомнѣнно подлинныхъ работъ В.: портреты Филиппа IV, во весь ростъ и грудной; герцога Оливареса, также въ двухъ экземплярахъ, въ ростъ и грудной, и этюдъ головы папы Иннокентія X, для портрета галереи палаццо Доріа. В. оказалъ на живопись своей родины большое вліяніе, и въ числѣ его учениковъ были Мурильо, Карреньо-де-Миранда, Пареха, Масо-Мартинесъ и др. выдающіеся испанскіе мастера. Какъ на лучшія біографіи В. можно указать на сочиненія: C. Justi, «Diego Velazquez und sein Jahrhundert» (Боннъ, 1888, 2 т.); W. Stirling Maxwell, «Velazquez und seine Werke» (перев. съ англійскаго, Берлинъ, 1856) и Paul Lefort, «Velazquez» (общедоступный трудъ, входящій въ составъ серіи книжекъ: «Les Artistes célébres»). *А. Сомовъ.*

Веласкесъ (Дьего Velasquez) — испанскій генералъ, родился около 1465 г., умеръ ок. 1523 г. Онъ послѣдовалъ за Колумбомъ во время его второго путешествія (1493) и поселился въ Санъ-Доминго (Испаніола). Получивъ отъ губернатора этой колоніи порученіе поймать нѣсколько возставшихъ кациковъ, онъ въ 1511 году предпринялъ завоеваніе Кубы, губернаторомъ которой былъ назначенъ. Въ 1518 году онъ всѣми силами поддерживалъ экспедицію, которая, подъ предводительствомъ Грихальвы, открыла Юкатанъ и Мексику. Послѣ возвращенія ея В. поручилъ молодому Фернанду Кортесу, который помогъ ему при взятіи Гаванны, отправиться въ походъ для завоеванія Мексики и далъ ему средства для этой экспедиціи; но скоро онъ раскаялся въ своемъ выборѣ, ибо Кортесъ не только отказалъ ему въ участіи въ выгодахъ экспедиціи, но даже разбилъ его лейтенанта Памфила Нарваэса. Въ письмѣ, адресованномъ въ Мадридъ, губернаторъ Кубы горько жаловался на поступки Кортеса; но на его жалобы не обратили вниманія и онъ потерялъ всякое политическое вліяніе.

Веласкесъ (Людовикъ-Іоаннъ Velasquez) — испанскій историческій писатель († 1772). Въ своей «Origines de la poesia Española» (Малага, 1751) онъ старался возстановить національную поэзію, но въ своей критикѣ слѣдовалъ французамъ.

Веласко (донъ-Асискло-Антоніо)—см. Паломино.

Веласко (Мартинесъ де Velasco)—одинъ изъ вождей испанскихъ карлистовъ. Въ 1874 г. былъ назначенъ Донъ-Карлосомъ главнокомандующимъ карлистскими отрядами.

Велатабы—народъ славянскаго происхожденія, жившій въ VII—XI вѣкахъ въ нынѣшнемъ Бранденбургѣ и Помераніи.

Велдузъ, или **Белдюзь**—князь половецкій. Въ 1103 г., въ бою русскихъ князей съ половцами у Сутени (въ четырехъ дняхъ пути къ востоку отъ Хортицкаго острова на Днѣпрѣ), этотъ князь взятъ былъ въ плѣнъ и приведенъ къ вел. кн. Святополку, который отослалъ его къ Владиміру Мономаху; по приказанію послѣдняго его разсѣкли на части за то, что онъ часто нарушалъ клятвы о мирѣ. См. «Полное собраніе русск. лѣт.» (I, 119; II, 286; VII, 20). *А. Э.*

Веле (Карлъ Wehle)—піанистъ и композиторъ, родился въ Прагѣ въ 1825 году. Въ Парижѣ Тальбергъ, замѣтивъ въ В. крупный талантъ, посовѣтовалъ ему оставить свои занятія въ коммерческой конторѣ и посвятить себя музыкѣ. Съ 1853 г. В. началъ свою артистическую карьеру. Онъ съ большимъ успѣхомъ выступилъ въ Парижѣ, какъ виртуозъ и композиторъ. Писалъ исключительно для фортепіано. Къ болѣе крупнымъ произведеніямъ его относятся: соната do-min. (op. 38), двѣ тарантеллы (op. 5 и 56), valse-brillante (op. 21). Кромѣ того, имъ написаны: marche cosaque, berceuses, ноктюрны, вальсы и пр. *Н. С.*

Велевицкій (Янъ)—іезуитъ, польскій историкъ XVII в. (1566—1639). Онъ писалъ, между прочимъ, польскіе стихи, но главнѣйшимъ его сочиненіемъ считается важная для исторіи польскихъ іезуитовъ книга: «Historja jezuitów krakowskich». Кромѣ того, онъ издалъ переводъ св. Ѳомы: «O Nasladowaniu Chrystusa» (до 1820 г. 12 изданій) и «Historia diarii domus professae S. J.». *И. Л.*

Велёгловскій (Валерій)—польскій писатель, род. въ Краковѣ въ началѣ нынѣшняго столѣтія, умеръ въ 1865 г. Послѣ 1830 г. онъ эмигрировалъ во Францію, но потомъ возвратился въ Краковъ и сталъ тамъ издавать книги, для народа и дѣтей. На этомъ поприщѣ онъ сдѣлалъ много хорошаго и его книги находили по деревнямъ многочисленныхъ читателей. Книжекъ этихъ различнаго содержанія между 1849 и 1863 гг. появилось въ печати около пятидесяти. *Н. С.*

Велеградъ (Welehrad)—деревня въ Венгро-Градишскомъ округѣ, въ юго-вост. Моравіи, съ 585 чел. славянскаго населенія (1880). По преданію, на мѣстѣ В. стояла нѣкогда главная крѣпость Великоморавскаго царства. Это преданіе приводится въ связь съ дѣятельностью просвѣтителей славянъ Кирилла и Меѳодія и съ пребываніемъ здѣсь князей Ростислава и Святополка. Въ 1885 г. здѣсь торжественно праздновано тысячелѣтіе славянскихъ апостоловъ св. Кирилла и Меѳодія, при большомъ

стеченія народа изъ разныхъ славянскихъ странъ.

Веледа (Veleda)—дѣва-жрица изъ германскаго племени бруктеровъ, считалась пророчицей и пользовалась большимъ авторитетомъ, особенно возвысившимся тогда, когда оправдалось ея предсказаніе, что Батавъ Цивилисъ будетъ имѣть успѣхъ въ своемъ возстаніи противъ римлянъ. На дальнѣйшій ходъ поднятой имъ борьбы она имѣла рѣшающее вліяніе. Ея приговорамъ подчинялись германскія племена въ своихъ взаимныхъ распряхъ. При императорѣ Веспасіанѣ она жила плѣнницей въ Римѣ.

Веледники—м. Волынской губ., Овручскаго у., при р. Ильинкѣ. Жит. 1171 ч., 2 православныхъ церкви, костелъ, 2 еврейскихъ молитвенныхъ дома, 6 лавокъ. Торговый пунктъ.

Велена, какъ пишетъ Ласицкій, но правильно Велинасъ — подземное божество у язычниковъ-литовцевъ; ему подчинены были всѣ души умершихъ людей и потому жмудины приносили ему жертвы, когда они на поминкахъ ставили столы для духовъ своихъ предковъ. Въ современномъ литовскомъ языкѣ В. значитъ просто—діаволъ. *И. Л.*

Велёндекъ (Войтѣхъ Викентій) — польскій геральдикъ, род. 1745 г., умеръ въ 1822 г. Онъ задумалъ написать исторію польскихъ дворянскихъ родовъ, но такъ какъ у него не было средствъ на изданіе, то онъ прибѣгъ къ помощи дворянъ и отплачивалъ имъ за то такими генеалогическими указаніями, какихъ тѣ желали. Несмотря на то, его «Heraldyka» (1794 — 98, 5 т.) имѣетъ большое значеніе, особенно для исторіи дворянъ XVII и XVIII вв. *И. Л.*

Веленевая бумага—см. Писчебумажное производство.

Велеръ (Friedrich Wöhler) — знаменитый нѣмецкій химикъ, родился въ 1800 году около Франкфурта на Майнѣ. Уже въ самомъ раннемъ возрастѣ В. обнаруживалъ страсть къ естествознанію. Семья В. переѣхала въ 1812 г. во Францію, гдѣ онъ вступилъ въ гимназію и находился подъ вліяніемъ д-ра Буха, укрѣпившаго въ юношѣ его склонности къ естественно-научной дѣятельности. В. вмѣстѣ съ Бухомъ сдѣлалъ первую свою научную работу надъ содержаніемъ селена въ краслицкомъ желѣзномъ колчеданѣ, имѣя лишь 20 лѣтъ отъ роду. Въ 1820 г. онъ переѣхалъ въ Марбургъ, гдѣ поступилъ на медицинскій факультетъ тамошняго университета, не прекращая своихъ химическихъ занятій. Въ 1821 г. В. переѣхалъ въ Гейдельбергъ, гдѣ въ знаменитомъ химикѣ Гмелинѣ встрѣтилъ ученаго, принявшаго самое горячее въ немъ участіе. Когда В. въ 1823 г. получилъ степень доктора медицины и уже думалъ сдѣлаться практическимъ врачемъ, то Гмелинъ убѣдилъ его отказаться отъ этого плана и посвятить себя химіи. Прозорливый учитель послалъ своего ученика въ Швецію къ Берцеліусу, гдѣ В. окончательно уже утвердился въ избраніи карьеры химика. Въ 1836 г. В. получилъ каѳедру химіи въ геттингенскомъ университетѣ, гдѣ и оставался до своей смерти (23 сентября 1882 г.).

Что касается ученыхъ работъ В., то отъ перечисленія даже важнѣйшихъ изъ нихъ приходится отказаться; достаточно сказать, что въ минеральной химіи имя В. встрѣчается на каждомъ шагу; его работы, касающіяся алюминія, бора, кремнія и титана положили, можно сказать, основаніе для изученія этихъ простыхъ тѣлъ. Алюминій, получающій въ настоящее время съ каждымъ днемъ все большее и большее практическое значеніе, былъ впервые (1827 г.) полученъ В. Имъ же были получены кристаллическіе боръ и кремній. Огромное философское значеніе имѣла одна изъ работъ В. по органической химіи, а именно В. удалось, почти случайно, получить въ 1828 г. органическое вещество, мочевину, изъ веществъ неорганическихъ. Это открытіе надѣлало много шуму, потому что до него считали вообще, что между веществами органическими и минеральными есть разница не только въ составѣ, но и въ происхожденіи. По мнѣнію ученыхъ-современниковъ В., вещества органическія могутъ образоваться лишь при содѣйствіи такъ наз. «жизненной силы», т. е. специальной силы, дѣйствующей лишь въ живомъ организмѣ. Когда же В. получилъ мочевину — вещество, образующееся изъ минеральныхъ веществъ (см. Мочевина), тогда та грань, которую проводили между органическими и минеральными веществами, была уничтожена и признаніе совершенной особенности химическихъ явленій въ организмахъ была оставлена. Кромѣ того, В. принадлежитъ еще множество другихъ химическихъ открытій и изслѣдованій, сдѣланныхъ частью имъ однимъ, частью въ сотрудничествѣ съ Либихомъ; большинство этихъ работъ относилось къ изученію органическихъ веществъ и нѣкоторыя (напр. изслѣдованія ціанистыхъ соединеній и соединеній бензолола) имѣли огромное значеніе въ установкѣ теоріи сложныхъ радикаловъ. *М. Ю. Гольдштейнъ* Δ.

Велепольскій, маркизъ—см. Вѣлёпольскій.

Велеса — рѣка Смоленской губ., притокъ Запад. Двины. Беретъ начало изъ болотистаго лѣса Бѣльскаго уѣзда. Течетъ по лѣсистой мѣстности до деревни Бондаревой. Отсюда ея берега круты, песчано-холмисты и мѣстами каменисты. Длина теченія около 73 вер., ширина отъ 1 до 20 саж.; глубина незначительна, и въ сухое лѣто рѣка проходима въ бродъ. Отъ впаденія рѣки Арбузовки весною В. удобна для сплава; разливается до 100 саж. Пристаней для сплава лѣса—7 (Рудня, Картавы, Зимовье, Всесвятское, Бибирово, Шабарова и Вараксино). Въ 1890 г. сплавлено лѣсу по ней внизъ 3589000 пудовъ.

Велеславинъ (Велеславина, или изъ Велеславина, Даніилъ - Адамъ) — чешскій писатель XVI вѣка. Родился въ 1546 г., учился въ пражскомъ университетѣ, гдѣ въ 1568 г. получилъ степень баккалавра, а потомъ магистра. Въ 1572 г. онъ сдѣлался профессоромъ исторіи, но вслѣдъ затѣмъ, женившись на дочери пражскаго типографщика Георгія Мелантриха изъ Авентина, долженъ былъ оставить университетъ и всецѣло посвятилъ себя научно-литературной и издательской дѣятельности. На первыхъ своихъ изданіяхъ онъ подписывался Адамъ Даніилъ или Даніилъ Пражскій; но, получивъ въ восьмидесятыхъ годахъ XVI вѣка дворянство, онъ сталъ писать фамилію

В. по деревнѣ, изъ которой происходилъ. Онъ умеръ въ 1599 г. Хотя В. не былъ человѣкомъ глубокихъ знаній и оригинальнаго ума, тѣмъ не менѣе онъ оставилъ послѣ себя неизгладимую память въ чешской литературѣ, благодаря своему языку, который отличается такими достоинствами, что даже въ нынѣшнемъ столѣтіи, въ эпоху чешскаго возрожденія, многіе считали самымъ лучшимъ признать литературнымъ языкомъ языкъ Велеславина. Бальбинъ въ своемъ сочиненіи («Epitome rerum bohemicarum») пишетъ: «Все, что только при императорѣ Рудольфѣ II въ Богеміи появилось въ области учености и просвѣщенія, имѣло въ Велеславинѣ или автора, или толкователя, или помощника, или, наконецъ, типографа». Заслуги его въ исторіи литературы до того цѣнились чехами, что они конецъ золотого вѣка своей литературы назвали вѣкомъ Велеславина. Онъ издавалъ учебники, писалъ о предметахъ нравственно-религіозныхъ, по географіи, по исторіи, много переводилъ (напр., «Historia Bohemica», Энея Сильвія, «Vypsani krajin zemé ruské» Гозія), исправлялъ и издавалъ книги и переводы другихъ писателей (хроника Мартина Кутена, еврейская исторія Іосифа Флавія, турецкая хроника Левенклавія), писалъ предисловія къ книгамъ, которыя у него издавались. Главнѣйшій трудъ его — «Kalendař historicky» (Прага, 1578 г.; 2 изд. 1590 г.), и затѣмъ: «Dictionarium linguae latinae», т. е. словарь латинско-чешскій (1579); «Politia historica» (1584, 1592, 1606 гг.); «Silva quadrilingua», т. е. словарь чешскаго, латинскаго, греческаго и нѣмецкаго языковъ. Современники называли В. «архитипографомъ». Онъ удалялся отъ полемики и втайнѣ принадлежалъ къ общинѣ богемскихъ (чешскихъ) братьевъ. По смерти В. больше тридцати поэтовъ въ его честь написали стихотворенія.

И. Лосъ.

Велесъ—см. **Волосъ**.

Велетии—см. **Великаны**.

Велетьма (Чуналейка) — с. Нижегородской г., Ардатовскаго у.; 142 двора, 1022 жителей (1881). Постоялый дворъ. Желѣзодѣлательный и чугуно-плавильный заводъ, выдѣлавшій въ 1888 г. желѣза полосового, котельнаго, листового и кровельнаго 143125 пудовъ, пудлинговыхъ кусковъ и мильбарса 157048 пудовъ.

Вели-ахдъ—слова арабскія (вели—обладатель, ахдъ—договоръ) и значатъ: наслѣдникъ престола.

Велижъ—уѣздный городъ Витебской губерніи, при р. Западной Двинѣ. Когда былъ основанъ Велижъ—неизвѣстно. Въ 1536 году русскій воевода, князь Ив. Барбашинъ, построилъ тутъ зáмокъ деревянный, съ девятью башнями. Въ 1580 году, когда Стефанъ Баторій воевалъ Полоцкую землю, гетманъ Замойскій сжегъ зáмокъ до основанія. Взятый русскими войсками въ 1655 году, Велижъ былъ въ 1658 году возвращенъ полякамъ и только въ 1772 году снова присоединенъ къ Россіи. Какъ въ городѣ, такъ и въ уѣздѣ въ это время—всѣ церкви были уже уніатскими. Число жителей 16372. Велижскіе купцы ведутъ значительную торговлю съ Ригою. Въ городѣ 14 кожевенныхъ заводовъ, 1 пивоваренный, 2 мукомольныхъ, 5 кирпичныхъ, 37 гончарныхъ, 1 сельтерской воды, 1 синельно-набойный, всего 61, съ оборотомъ въ 38195 р. Самая старинная православная церковь—Николаевская. Въ городѣ существуютъ: 2-хъ кл. муж. училище, съ 64 учениками при 4 учителяхъ: приходское училище, съ женскою смѣною, въ которомъ обучаются 116 мальчиковъ и 128 дѣвочекъ, при 4 преподавателяхъ; мужское еврейское училище, съ 55 учащимися, и еврейское частное женское училище, съ 20 учащимися. Въ Велижѣ 2 публичныхъ библіотеки и книжный магазинъ; больница приказа общественнаго призрѣнія, на 8 кроватей. Врачей 2. Доходы города опредѣлены въ 13923 р. и столько же назначено на расходы. См. «Велижское благочиніе» («Пам. кн. Витебской губ. на 1866 г.); Сапуновъ, «Витебская старина», (т. V); А. М. Сементовскій, «Велижскій зáмокъ» («Пам. кн. Витебской губ. на 1864 г.»); его же, «Бѣлорусскія древности».

Велижскій уѣздъ—въ восточной части губерніи; площадь его равняется 3940 кв. в. Изъ замѣчательныхъ мѣстъ по своей древности заслуживаетъ вниманіе могила-курганъ. Высота ея 1 сажень, а въ окружности она имѣетъ 16 саженей. Могила находится среди поля на земляхъ вязьменскаго сельскаго общества. Въ уѣздъ входятъ возвышенности изъ смежныхъ Псковской и Смоленской губерній. Значительныя высоты находятся въ сѣверной части уѣзда, у границы Псковской губ., при с. Бадягинѣ, на ЮЗ. отъ нея, при д. Прудокъ и сел. Ростоки и Кожеки, а по лѣвую сторону Двины при д. Сущершиной и м. Ильинѣ. Не менѣе значительны возвышенности въ юго-вост. части уѣзда; между этими возвышенностями по р. Сертей и Кривкѣ простираются луговыя пространства. Около погоста Цепли находится обширная долина съ нѣсколькими озерами. Западная Двина пересѣкаетъ уѣздъ отъ СВ. къ ЮЗ.; ширина ея до 50 и 65 саж., а берега ея возвышаются до 20 или 30 футовъ. Ниже с. Крестовъ находятся на Двинѣ каменистыя гряды и пороги, такъ что Двина судоходна только отъ устья Межи. Изъ притоковъ Двины важна р. Межа, которая протекаетъ по уѣзду 28 верстъ. Почва уѣзда большею частью песчано-глинистая; много гранитныхъ валуновъ. Жителей въ уѣздѣ 84375 человѣкъ. Женщинъ болѣе, чѣмъ мужчинъ, на 773 чел. Въ уѣздѣ 4 стана и 13 волостей. Число поселеній 1097, изъ нихъ 2 мѣстечка. Фабрикъ и заводовъ въ уѣздѣ 52, съ оборотомъ въ 55600 р., при 149 рабоч.; въ томъ числѣ винокуренныхъ заводовъ 4, стеклянный заводъ 1, мукомоленъ 15, кирпичныхъ заводовъ 16, заводъ древесной массы—1. Жители занимаются хлѣбопашествомъ, которое даетъ имъ возможность не только питаться своимъ хлѣбомъ, но и продавать его. Сверхъ того, жители занимаются постройкою судовъ (барки, лайбы и т. д.), выдѣлываніемъ деревянной посуды, саней и т. д. Аптекъ въ уѣздѣ—2, врачей—3 (изъ нихъ одинъ вольнопрактикующій), фельдшеровъ—5. Начальныхъ школъ въ уѣздѣ въ 1889 г. было 14 (кромѣ церковно-приходскихъ и еврейскихъ). На содержаніе ихъ отпускалось изъ государственнаго казначейства 1846 р.,

а сельскія общества давали 3010 р. Учащихся было 590 ч. Церковно-приходскихъ школъ было 14. Продажная цѣна удобной земли въ В. уѣздѣ была отъ 10 до 35 р. за десятину, строеваго лѣса—отъ 50 до 100 р. за десятину, дровяного лѣса—отъ 15 до 35 р. Средняя аренда десятины пашни и луга—4 р. Министерство финансовъ, при утвержденіи нормальныхъ подесятинныхъ цѣнъ въ Витебской губ., раздѣлило уѣздъ на 3 части; цѣна десятины въ первой части назначена 20 р., во 2-й—12 и въ 3-й—8 р. Жители Велижскаго уѣзда—преимущественно бѣлоруссы и православнаго исповѣданія. Великоруссы, евреи и поляки составляютъ только незначительную часть населенія. Объ особенностяхъ говора жителей этого уѣзда см. «Бѣлоруссы». Въ уѣздѣ 48 древнихъ земляныхъ насыпей. Въ усвятскихъ насыпныхъ горахъ находили каменныя стрѣлы, близъ мѣстечка Усвятъ—старинные мечи, палаши, шишаки и наручники. Подробное описаніе кургановъ, могилъ и городищъ этого уѣзда см. «Бѣлорусскія древности», изданныя А. М. Сементовскимъ. Литературу см. Витебская губернія. *А. С.*

Велизарій—полководецъ византійскаго императора Юстиніана Великаго (490—565). По мнѣнію нѣкоторыхъ ученыхъ, онъ былъ родомъ славяниннъ и звался Величаръ. Начавъ службу простымъ солдатомъ императорской гвардіи, В. впервые является въ санѣ полководца во время войны съ персами, которыхъ принудилъ къ миру (532). Въ 533 г., начальствуя войскомъ, посланнымъ въ Африку, противъ вандаловъ, онъ разбилъ ихъ при Трикамеронѣ, занялъ Карѳагенъ, взялъ въ плѣнъ вандальскаго короля Гелимера, и тѣмъ положилъ конецъ Вандальскому королевству. Послѣ этого ему поручено было изгнать готовъ изъ Италіи и разрушить Остъ-готское королевство. Въ 534 г. В. покорилъ Сицилію и, переправившись въ Италію, взялъ Неаполь и Римъ; но война этимъ не кончилась, а затянулась еще на нѣсколько лѣтъ. Наконецъ остъ-готскій король Витигесъ, преслѣдуемый войсками В., былъ захваченъ въ плѣнъ и отвезенъ плѣнникомъ въ Константинополь. Между тѣмъ возобновилась война съ персами. Побѣды, одержанныя персидскимъ царемъ Хозроемъ, заставили Юстиніана послать В. въ Азію, гдѣ онъ, дѣйствуя съ неизмѣнною удачею, окончилъ въ 543 г. и эту войну. Изъ Азіи В., опять былъ посланъ въ Италію, гдѣ остъ-готскій король Тотила нанесъ жестокія пораженія византійскимъ войскамъ и снова овладѣлъ Римомъ. В., прибывъ въ Италію, быстро поправилъ тамъ положеніе дѣлъ, но опять былъ отозванъ и, вслѣдствіе разныхъ придворныхъ интригъ, втеченіе 12 лѣтъ долженъ былъ оставаться бездѣятельнымъ. Въ 559 г., во время нашествія болгаръ, ему снова было поручено начальство надъ войсками и дѣйствія его были попрежнему успѣшны. Подъ конецъ жизни В. подвергся опалѣ: его громадныя имѣнія были конфискованы, и только по ходатайству императрицы Ѳеодоры ему возвращена была половина прежняго состоянія. Эта опала впослѣдствіи (въ XII в.) подала поводъ къ легендѣ объ ослѣпленіи В.

Великаго чертежа книга — см. Книга Великаго Чертежа.

Великанка—продолговатый картофель, длиною до четырехъ вершковъ, съ неровною поверхностью и многочисленными глазками; водянистый, безвкусный и маломучнистый сортъ, вслѣдствіе чего терочные заводы почти его не берутъ.

Великановичъ (Иванъ)—иллирійскій писатель, род. въ 1723 г., † въ 1803 г. Былъ монахомъ Францисканскаго ордена миноритовъ и занималъ разныя церковныя должности сперва на родинѣ, а потомъ въ Римѣ; оставилъ послѣ себя драмы: «Prikazanje razpushtene kcheri» (1780); «Sveta Terezia» (1803); «Uputjena Katolicsanska» (1787) и уставъ св. Франциска въ славянскомъ переводѣ. *И. Л.*

Великаны. — Названіе это даютъ людямъ, отличающимся гигантскимъ ростомъ, рѣзко превосходящимъ обыкновенный средній ростъ человѣка. Какъ ни колеблются размѣры какъ отдѣльныхъ частей, такъ и всего человѣческаго тѣла, сообразно съ племенными, климатическими, индивидуальными особенностями, размѣры эти все же считаются нормальными, если они не выходятъ далеко за предѣлы величинъ, считающихся на основаніи многочисленныхъ измѣреній средними для взрослаго человѣка. Такъ, средняя длина человѣческаго тѣла у мужчинъ равна 170—172 сантиметрамъ, а у женщинъ 160 сантиметр. Только рѣзкія уклоненія въ сторону увеличенія или уменьшенія роста являются уже аномаліями и въ первомъ случаѣ получается гигантизмъ (великанство), во второмъ же — карликовый ростъ или инфантилизмъ. Такъ какъ ростъ человѣка находится въ прямой зависимости отъ длины его скелета, то въ основѣ гигантизма лежитъ прежде всего чрезмѣрное развитіе его скелета въ длину, обусловленное быстрымъ и чрезмѣрнымъ удлиненіемъ, какъ позвоночнаго столба, такъ и длинныхъ трубчатыхъ костей нижнихъ конечностей въ особенности. Такое удлиненіе костей за предѣлы нормы, очевидно, зависитъ, главнымъ образомъ, отъ усиленной формаціи костнаго вещества изъ хряща подъ сочленовными головками трубчатыхъ костей. Причины такого чрезмѣрнаго развитія костнаго скелета, въ особенности въ длину, остаются пока совершенно темными; во всякомъ случаѣ послѣ тщательныхъ изслѣдованій Лангера стало несомнѣннымъ, что гигантскій ростъ тѣла является лишь продолженіемъ нормальной постройки его, совершающимся преимущественно между 10 и 20 годами жизни. Вмѣстѣ со скелетомъ увеличена и масса соединительной ткани, какъ въ подкожной клѣтчаткѣ, такъ и вокругъ кровеносныхъ сосудовъ, которые къ тому же представляются увеличенными въ своихъ размѣрахъ. Мышечная же система у великановъ развита, обыкновенно, сравнительно слабо. Отношенія между верхней и нижней частью тѣла представляются приблизительно нормальными. Зато всѣ почти великаны обладаютъ сравнительно малымъ черепомъ и мозгомъ, маленькимъ лбомъ и глазницей и, наоборотъ, большими челюстями, толстыми, нерѣдко вывороченными губами, толстыми раздутыми ноздрями.

У великановъ наблюдаются, кромѣ того, широкія плечи, грудь и бедра. По Лангеру, среди великановъ слѣдуетъ отличать двѣ типичныя формы: великановъ стройныхъ и коренастыхъ. До сихъ поръ, повидимому, не встрѣчалось великановъ, ростъ которыхъ превосходилъ бы 250 сант., т. е. $2^1/_2$ метр. ($3^1/_2$ арш. *). На основаніи представленной анатомо-физіологической характеристики великановъ дѣлается понятнымъ тотъ фактъ, что В. не отличаются обыкновенно ни выдающимися умственными способностями, ни атлетической физической силой. Среди нихъ нѣтъ ни одного имени, выдающагося въ области наукъ и искусствъ или въ области чисто физическаго спорта—боксерства и т. д. Къ тому же В. не отличаются долговѣчностью, и если въ миѳахъ и сказаніяхъ народнымъ великанамъ приписывается роль существъ, олицетворяющихъ собою великія силы природы, ведущихъ борьбу съ богами и т. д., то такая дѣятельность ихъ относится фантазіей народной ко временамъ давно минувшимъ. Въ настоящее время невозможно утверждать, чтобы наслѣдственность играла значительную роль въ развитіи великанства, такъ какъ извѣстны примѣры выхода великановъ изъ семействъ, не отличавшихся вовсе высокимъ ростомъ. Такое же незначительное участіе принимаетъ наслѣдственность и въ развитіи другой формы гигантизма, а именно, частнаго гигантскаго роста, или акромегаліи (ἄκρος — крайній, μέγας — большой), выражающейся чрезмѣрнымъ увеличеніемъ концевыхъ частей верхнихъ и нижнихъ конечностей, являющимся результатомъ болѣзненнаго состоянія: еще въ юношескомъ возрастѣ наблюдается при этомъ рѣзкое увеличеніе (гипертрофія) рукъ, ногъ и пальцевъ, утолщающихся колбовидно, послѣ чего начинаютъ подобнымъ же образомъ измѣняться и губы, носъ, уши, нижняя челюсть и языкъ. Указанныя части достигаютъ до гигантскихъ сравнительно съ остальнымъ тѣломъ размѣровъ и представляютъ поэтому картину частнаго гигантизма. У больныхъ наблюдается ослабленіе психики, зрѣнія, головная боль и мышечная усталость. Судя по анатомическимъ измѣненіямъ, находимымъ въ трупахъ людей, страдающихъ этой болѣзнью, а именно: увеличенію размѣровъ мозгового придатка (hypophysis cerebri), грудной железы и мѣстному утолщенію симпатическихъ нервовъ и узловъ, Мари (Marie) и Суза-Лейтъ (Souza-Leite) полагаютъ, что частный гигантизмъ является послѣдствіемъ мѣстныхъ питательныхъ (трофическихъ) разстройствъ, обусловленныхъ нарушенной функціей мозгового придатка. Изъ физіологіи извѣстно, что нервные центры регулируютъ какъ съ количественной, такъ и качественной стороны ходъ питательныхъ процессовъ въ тканяхъ и слѣдовательно при нарушеніи правильнаго строенія центровъ (въ данномъ случаѣ мозгового придатка) регуляторныя вліянія ихъ должны измѣняться въ ту или другую сторону; при акромегаліи мы видимъ, что умѣряющія вліянія опредѣленныхъ центровъ слабнутъ и получается чрезмѣрное развитіе опредѣленныхъ частей тѣла на счетъ ненормально усиленныхъ процессовъ питанія. Послѣ всего этого невольно рождается вопросъ, не является ли и общій гигантизмъ тѣла, присущій великанамъ, послѣдствіемъ измѣненныхъ питательныхъ вліяній (трофическихъ) нервной системы на ткани, при чемъ результатъ обусловливался бы ослабленіемъ умѣряющаго вліянія нервной системы на питательные процессы въ тканяхъ, а слѣдовательно и на ростъ ихъ.

Литературныя указанія о великанахъ и частномъ гигантизмѣ: Langer, «Denkschriften der Wiener Akademie» (т. 31, 1869), «Ueber den Wachsthum d. mensch. Skelets mit Bezug auf den Riesen» («Wiener Akademie», 1872); «Friedreich-Virchow's Arch.», т. 43; Klebs und Fritsche, «Zur Pathologie d. Riesenwuchses» (Лейпцигъ, 1884); P. Marie, «De l'acromégalie» («Bulletins méd.», 1889); R. Virchow, «Ein Fall und ein Skelet von Akromégalie» («Berlin. Klin. Wochenschrift», 1889, № 5); Souza-Leite, «De l'acromégalie» (Парижъ, 1890).

И. Тархановъ.

Великаны, бѣлорусскіе **волоты**, малорусскіе **велетни**, въ славянскомъ переводѣ хроники Георгія Амартола — полоники, полоници, современные исполины, часто являются героями сказокъ у всѣхъ индоевропейскихъ народовъ. Преданія, касающіяся ихъ, можно раздѣлить на три части: о ихъ происхожденіи, о ихъ дѣятельности и о ихъ гибели. Съ первыми и послѣдними связаны русскія преданія о Снѣгуркѣ и сербскія о Троянѣ, хотя и Снѣгурка, и Троянъ съ теченіемъ времени потеряли свой исполинскій обликъ. Дѣятельность исполиновъ въ славянскихъ земляхъ была тѣсно связана съ дѣятельностью нечистыхъ духовъ, и въ большинствѣ случаевъ чортъ занялъ мѣсто великана. На Руси, гдѣ нѣтъ громадныхъ горъ, исполинскихъ построекъ, сравнительно немного сохранилось преданій о подвигахъ великановъ, хотя, тѣмъ не менѣе, въ различныхъ мѣстностяхъ, гдѣ находятся большіе камни, древнія городища и т. п., появленіе этихъ предметовъ въ данномъ мѣстѣ приписывается великану или діаволу. Извѣстнѣйшій изъ великановъ въ русской народной поэзіи—Святогоръ, о которомъ см. Богатыри, Былины; въ роли великана выступаетъ и Илья Муромецъ, когда онъ, напр., измѣняетъ теченіе рѣки Оки. Всѣ подобнаго рода произведенія народнаго творчества являются олицетвореніемъ различныхъ силъ природы: вѣтровъ, теченія водъ въ рѣкахъ и т. п. Поэтому они могутъ представляться въ видѣ существъ враждебныхъ человѣку и покровительствующимъ ему богамъ, или же, напротивъ, въ роли спутниковъ божества и благодѣтелей людей. Существами перваго типа являются греческіе титаны, изображающіе собою дикія, разрушительныя силы природы: въ русской словесности имъ соотвѣтствуютъ Тугаринъ Змѣевичъ, Жидовинъ и др. Находимыя въ землѣ кости допотопныхъ живот-

*) Такого именно роста китаецъ Чангъ-Ю-Сингъ, посѣтившій нѣсколько лѣтъ тому назадъ и Петербургъ; вѣсъ его былъ около 9 пуд. Въ «Scientific American», Supplement, T. XXIII, 1887 г., даны свѣдѣнія объ австрійскомъ великанѣ Францѣ Винкельмейерѣ, ростомъ $8^1/_2$ футовъ, который началъ быстро рости съ 14-лѣтняго возраста. Его родители и прочія ихъ дѣти были обыкновеннаго роста.

ныхъ народъ часто считаетъ костями первобытныхъ людей и вслѣдствіе этого въ разныхъ славянскихъ земляхъ возникли преданія, что когда-то люди были великанами, но съ теченіемъ времени ихъ ростъ уменьшился и дальше будетъ уменьшаться, пока всѣ не станутъ крошечными карликами, величиною съ муравьевъ; когда это совершится, тогда наступитъ конецъ свѣта. Ср. Вертогоръ, Вертодубъ. *И. Л.*

Великая—рѣка Витебской и Псковской губ., впадающая въ Псковское озеро. Беретъ начало на границѣ Великолуцкаго и Опочскаго уѣзда въ группѣ Вязовскихъ возвышенностей, изъ озера М.-Вязъ. Стекая съ возвышенностей, В. проходитъ много озеръ; такъ, къ ея рѣчной области принадлежатъ оз. Б.-Вязъ, Ходни, Верхнее и др. Первоначальное направленіе р. В. ЮЗ.; но въ Себежскомъ уѣздѣ она круто поворачиваетъ къ СЗ. и потомъ къ С., пересѣкаетъ уѣзды Опочскій, Островскій и Псковскій и послѣ 315 в. теченія впадаетъ въ Псковское озеро (по Витебской губ. протекаетъ всего 58 в.). Берега рѣки въ верхней части теченія высоки и круты; теченіе мѣстами весьма быстро; въ Витебской губ. рѣка течетъ еще черезъ волнистую мѣстность и берега ея мѣстами возвышены (преимущественно лѣвый), мѣстами круты. Отъ границы Опочскаго у. р. В. течетъ по равнинѣ; возвышенности подходятъ къ ней только въ 5 в. выше Острова (гора св. Ѳомы въ 140 ф.) и около Пскова. Обрывы береговъ преимущественно глинистые и песчаные, но нерѣдко показывается и известнякъ. Дно рѣки хрящевато-глинистое, мѣстами каменистое. Мѣстами поднимающійся со дна известнякъ (плитнякъ) представляетъ пороги, препятствующіе судоходству, какъ, напр.: 1) выше Острова, 2) ниже Острова (весьма опасный), 3) у пог. Колбжецкаго (Псковской г.), 4) у с. Туковика, 5) у пог. Выботскаго; послѣдніе пороги самые опасные и простираются на 3 вер. Ширина р. у Опочки 55 саж., у Пскова 95 саж. Глубина рѣки у Пскова отъ 25 до 35 ф., а у Опочки и Острова отъ $1^1/_2$ до 7 ф. Разливы В. весьма значительны; броды—рѣдки. Острововъ на В. мало; только одинъ близъ Погоста Веретье имѣетъ 4 в. въ дл. и обитаемъ. У Выбутскаго пог. (Псков. у.) есть скалистый остр., состоящій изъ скалъ известняка. Наконецъ, въ устьяхъ р. Великой есть дельта, состоящая изъ 50 острововъ. Между ними проходятъ многочисленные рукава рѣки, изъ коихъ главный называется Ворона. В. судоходна только отъ Пскова на 20 в. до устья. Пароходство существуетъ по р. В., Псковскому озеру и р. Эмбаху, между Псковомъ и Дерптомъ. По р. В. снизу на пристань Псковъ въ 1889 г. привезено 12 тысячъ пудовъ разныхъ товаровъ. Изъ нихъ 5 т. п. соли, 1000 пуд. хлѣба, 4 т. пуд. каменнаго угля. Отправлено изъ Пскова внизъ по р. В. 321000 пудовъ товару и изъ нихъ 308000 п. лѣса. Всѣхъ судовъ съ грузомъ прошло по рѣкѣ болѣе 120. В. замерзаетъ ср. ч. 20 ноября, вскрывается къ 14 апрѣля нов. ст. Притоки ея: прав.—Алюля, Черница, Кудка, Вересовка, Уютъ, Шесть, Сороть, Пѣнная, Щепецъ, Многа и др.; лѣвые: — Исса, Синяя, Утроя, Хухва, Вяда и т. д. Ср. Stuckenberg, «Hydr.» I; Рыкачевъ, «Вскрытіе и замерзаніе рѣкъ»; И. Васильевъ, «Опытъ Стат.-Геогр. словаря Псковскаго уѣзда». *А. С.*

Великая—названіе двухъ рѣкъ, Вологодской и Вятской губ.: 1) правый притокъ рѣки Вятки, беретъ начало въ Усть-сысольскомъ уѣздѣ Вологодской губ., пересѣкаетъ весь Орловскій уѣздъ и на гр. Слободскаго впадаетъ въ Вятку. Длина теченія 130 в.—2) притокъ Лежи, системы Сухоны, теч. по Грязовецкому уѣзду Вологодской губ. 70 в.; весной значительный сплавъ лѣса.

Великая-Буромка — мѣстечко Полтавской г., Золотоношскаго у., 643 дв., 2754 жит.; православная церковь, школа, 28 вѣтряныхъ мельницъ; четыре ярмарки. Въ прежнее время называлась Буромля и входила въ составъ Вишневеччины. По инвентарю 1641 г. значится 158 господарей (хозяевъ). Въ 1666 г. черкасскіе и чигиринскіе казаки съ помощію татаръ и поляковъ ограбили окрестности Буромки. *В. В.*

Великая Бухарія—такъ называлось у насъ въ прошломъ столѣтіи Бухарское ханство и даже весь западный Туркестанъ. Названіе же Малой Бухаріи относилось къ восточному, или иначе, китайскому Туркестану. *Н. В.*

Великая Греція (по-греч. ἡ μεγάλη Ἑλλάς, по лат. Graecia Magna или Major)—обозначеніе Южной Италіи, поскольку она была населена греческими колонистами, возникшее, вѣроятно, въ Италіи во время наивысшаго процвѣтанія греческихъ колоній. Понятіе, соотвѣтствующее этому названію (впервые встрѣчающемуся у Полибія и такъ наз. Скимна-Хіоскаго), довольно измѣнчиво и неопредѣленно. Преимущественно подъ нимъ подразумѣвались греч. колоніи при Тарентскомъ заливѣ и къ Ю. и ЮЗ. отъ него, т. е. Тарентъ, Метапонтъ, Гераклея (на Сирисѣ), Сибарисъ, Кротонъ, Кавлонія, Локры и Регіонъ. Иногда сюда причислялись и города западнаго берега Италіи, какъ Неаполь, Кимы (Кумы), Посидонія (Пестумъ) и др., и вообще всѣ греческія поселенія Южной Италіи; нѣкоторые авторы распространяли это названіе даже на греческія колоніи въ Сициліи. Древнѣйшая изъ колоній В. Греціи — Кимы, основанныя около 725 г. до Р. Хр. Основателями колоніи были отчасти дорійцы изъ Спарты (Тарентъ), Коринѳа (Сиракузы) и Мегары (Сицил. М.), отчасти іонійцы изъ Эвбеи (Кимы, Неаполь, Дикеархія, Регіонъ, Наксъ на о-вѣ Сициліи и т. д.), отчасти пелопоннезскіе ахейцы (Кротонъ, Сибарисъ, Метапонтъ и др.), отчасти озольскіе локрійцы (локры). Многія колоніи, въ свою очередь, основали новыя поселенія; такъ, напримѣръ, Посидонія основана Сибарисомъ, Гераклея—Тарентомъ, Кавлонія—Пандосія и Терина—Кротономъ. Нѣкоторые изъ этихъ городовъ рано достигли большого могущества и значительнаго богатства, которое въ нѣкоторыхъ вызвало страшную роскошь и расточительность (Сибарисъ, Тарентъ). Искусство здѣсь достигло высокаго развитія, какъ доказываютъ развалины храмовъ Посидоніи и Метапонта, а также Сиракузъ, Селинунта и другихъ городовъ Сициліи. Италіотскія монеты отличаются изяществомъ.

въ наукахъ колоніи большой роли не играли. Нижней Италіи, однако, принадлежитъ одно изъ замѣчательнѣйшихъ явленій греческой культуры—философско-политическій союзъ пиѳагорейцевъ. Если оставить въ сторонѣ Сицилію, мы можемъ сказать, что сила италіотовъ быстро пала послѣ варварскаго разрушенія Сибариса (511 до Р. Хр.) Кротономъ. Съ того времени италійскія племена сабелловъ во многихъ мѣстахъ одержали верхъ надъ эллинизмомъ. Со времени покоренія Нижней Италіи римлянами (270 до Р. Хр.) все болѣе и болѣе сталъ распространяться здѣсь римскій элементъ, рядомъ съ нимъ сохранились и греческій языкъ и греческіе обычаи до временъ Римской имперіи, а въ Неаполѣ—даже до Юстиніана I. Византійское владычество (до XI стол.) дало греческому элементу въ Апуліи и Калабріи новыя силы, и только арабы и норманны успѣли его устранить.

Великая грѣшница служитъ героиней одного очень интереснаго раскольничьяго духовнаго стиха «про душу великой грѣшницы», записаннаго въ сборникахъ Якушкина, Варенцова и Кирѣевскихъ въ нѣсколькихъ редакціяхъ. Стихъ этотъ имѣетъ большое значеніе уже потому, что въ немъ излагается взглядъ народа на все то, что въ его глазахъ считается грѣхомъ; грѣхи идутъ въ слѣдующемъ порядкѣ: отнятіе молока у коровъ, вытравленіе изъ утробы младенца, поселеніе раздора между мужемъ и женой, ложь, нарушеніе постовъ и другихъ религіозныхъ обязанностей, кража чужой земли и покосовъ, всякаго рода чародѣйство, посѣщеніе игръ и плясокъ и, наконецъ, пьянство. Въ стихѣ есть нѣкоторыя мѣста, заимствованныя изъ литературныхъ источниковъ, напр., строки о прощаніи души съ тѣломъ заимствованы изъ греческаго апокрифа «Слово о мытарствахъ»; эпическое введеніе въ стихъ, вѣроятно, позднѣйшаго происхожденія. Этому стиху соотвѣтствуетъ другой, въ которомъ удалой молодецъ кается сырой землѣ въ своихъ преступленіяхъ: брани родителей, прелюбодѣяніи, братоубійствѣ и святотатствѣ. Другіе стихи о В. Г. не говорятъ о ея грѣхахъ, но только страшными красками рисуютъ воздаяніе за нихъ.

И. Л.

Великая Губа—Олонецкой губерніи Петрозаводскаго уѣзда, одинъ изъ сѣверо-западныхъ заливовъ Онежскаго озера, врѣзывающійся въ Заонежскій полуостровъ. Длина 25 верстъ. Ширина отъ 2 до 10 верстъ. Самый мелководный изъ заливовъ Онежскаго озера. Въ Великой Губѣ къ СЗ. отъ обширнаго Климецкаго острова есть пять островковъ. Самый большой изъ нихъ—Кижскій. *А. В.*

Великая-Загоровка—сел. Черниговской губерніи, Борзненскаго уѣзда, при рѣкѣ Кудинѣ, дворовъ 610, жителей 3076, школа, 3 лавки.

Великая каменная стѣна (Ван-личанг-чингъ)—грандіозное по замыслу сооруженіе, возведенное по повелѣнію императора Цзинской династіи Ши-гуанг-ти (Шы-куанъ), въ 214 г. до Р. Хр., съ цѣлью оградить провинціи внутренняго Китая отъ вторженія въ его предѣлы монгольскихъ ордъ. При этомъ императорѣ она была выстроена лишь до поворота р. Хуанъ-хэ на Ю. (т. е. оканчивалась у Линь-тхао, нынѣшняго Ланъ-Чжоу-фу) и только впослѣдствіи была продолжена на З. и охватила всю провинцію Гань-су (Хэси). По словамъ китайскихъ историковъ, Ши-гуанг-ти совершилъ эту великую постройку въ пять лѣтъ; на работу наряжался шестой человѣкъ изъ всего народонаселенія Китайскаго государства. Она основана на дикихъ камняхъ и составлена была изъ двухъ то каменныхъ, то кирпичныхъ стѣнъ; промежутокъ ихъ набитъ землею и булыжникомъ. Высота ея доходила до 24, а толщина до 13 футовъ. Чрезъ каждые сто шаговъ поставлены башни. Кто-то вычислилъ, что матеріалы, употребленные на постройку до 2 милліоновъ домовъ, полагая каждый въ 2000 куб. фут., едва составятъ массу, пошедшую въ корпусъ стѣны. Длина ея—10000 ли, т. е. немного болѣе 4000 верстъ; но не вездѣ на этомъ протяженіи она сохраняетъ характеръ двойной зубчатой стѣны, какой имѣетъ, напримѣръ, у Пекина. Вдоль Ордоса, у Алашаня и въ провинціи Гань-су это не болѣе какъ глинобитый валъ и невысокая каменная ограда или даже только безформенныя груды камней. Китайское правительство давно уже ее не поддерживаетъ.

Гр. Грумъ-Гржимайло.

Великая княжна—титулъ, сопряженный съ титуломъ императорскаго высочества, въ силу учрежденія о Императорской фамиліи 2 іюля 1886 года (Сводъ Законовъ, т. I, ч. I, по продолженію 1886 г.) принадлежитъ дочерямъ, сестрамъ и, въ мужскомъ поколѣніи, внукамъ императоровъ; до того, по учрежденію 1797 года, онъ принадлежалъ еще и правнукамъ и праправнукамъ императора. Помимо общихъ правъ и обязанностей членовъ Императорской фамиліи (см. Императорскій Россійскій домъ), велик. княжнамъ присвоены слѣдующія особыя права и преимущества: 1) имъ предоставленъ указанный титулъ; 2) знаки ордена Св. великомученицы Екатерины онѣ получаютъ при крещеніи; 3) при проѣздѣ черезъ крѣпости или во время присутствія во флотѣ имъ отдаются почести по уставамъ воинскимъ и морскимъ, если будетъ на то собственное ихъ изволеніе; 4) имъ предоставлены особые гербы, большой и малый, съ различіями, опредѣленными въ описаніи гербовъ великихъ княженъ-дочерей и внукъ императора. Великимъ княжнамъ полагается до замужества денежное содержаніе, а при замужествѣ—единовременно приданое награжденіе. Размѣры и источники того и другого опредѣляются слѣдующими правилами. На содержаніе великой княжны-дочери императора, до совершеннолѣтія или до вступленія ея въ бракъ, опредѣляется для каждой въ годъ 33000 руб., которые отпускаются изъ суммъ государственнаго казначейства. Дочери императора съ совершеннолѣтія до замужества получаютъ ежегодно изъ суммъ удѣльнаго вѣдомства по 50000 руб. Изъ того же источника отпускается великимъ княжнамъ-внукамъ императора до совершеннолѣтія или до вступленія въ бракъ по 15000 руб. въ годъ, а съ совершеннолѣтія до замужества—по 50000 руб. въ годъ. Приданаго награжденія всѣ великія

княжны получаютъ изъ суммъ государственнаго казначейства по милліону рублей, но недвижимаго имѣнія онѣ отъ государства никакого получать не могутъ. Выдачей приданаго награжденія пресѣкается всякое дальнѣйшее ихъ требованіе какъ отъ государства, такъ и отъ департамента удѣловъ. По выходѣ замужъ, великія княжны сохраняютъ принадлежащія имъ по праву рожденія мѣста въ собраніяхъ и во всякихъ сему подобныхъ случаяхъ, а свой гербъ россійскій присоединяютъ къ гербу своихъ супруговъ. Чужестранные принцы, вступившіе въ бракъ съ В. княжной, имѣютъ мѣсто по собственнымъ своимъ степенямъ. Дѣти великихъ княженъ, отъ брака ихъ съ чужестранными принцами, счета въ родствѣ съ императоромъ для полученія титула, пенсіи и приданаго вести не должны, а пользуются всѣмъ онымъ, по праву отцу ихъ принадлежащему. О рожденіи, бракѣ и кончинѣ великихъ княженъ возвѣщается во всенародное извѣстіе манифестами. О совершеннолѣтіи, брачныхъ договорахъ и проч.—см. Императорскій Россійскій домъ.

Великая княгиня — титулъ, присвоенный супругѣ великаго князя при условіи, если бракъ ея послѣдовалъ съ соизволенія императора, и она сама принадлежитъ къ владѣтельному дому. Великимъ княгинямъ производится изъ суммъ удѣльнаго вѣдомства отдѣльное отъ ихъ мужей содержаніе, а именно супругамъ сыновей Императора отпускается по 40000 рублей, а супругамъ внуковъ Императора — по 20000 рублей въ годъ. Кромѣ того, при вступленіи въ бракъ сыновей и внуковъ Императора супругамъ ихъ предоставляются въ даръ, единовременно, тоже изъ удѣльныхъ суммъ, по два капитала: одинъ — въ 100000 руб. отъ имени Государя Императора, а другой—въ 50000 р. отъ великаго князя-супруга. Ежегодное содержаніе великихъ княгинь во вдовствѣ обращается имъ въ пенсію; но въ полномъ размѣрѣ пенсія эта имъ производится только во время пребыванія ихъ въ Россіи; по выѣздѣ же изъ Россіи онѣ получаютъ ежегодно одну третью часть ея и совершенно лишаются пенсіи въ случаѣ вступленія въ другой бракъ. Въ имѣніи своихъ супруговъ вдовствующія великія княгини наслѣдуютъ указную часть на основаніи общихъ законовъ.

Великая ночь—см. Великъ день.

Великая - Павловка — село Полтавской губ., Зѣньковскаго у., въ 7 вер. отъ уѣзднаго города; дворовъ 771, жителей 3850, 2 церкви, сельское училище, 4 лавки, базары 2 раза въ недѣлю, 2 ярмарки въ году. Множество фруктовыхъ садовъ, въ которыхъ разводятся, главнымъ образомъ, сливы, преимущественно венгерки или угорки, сбываемыя въ сушеномъ видѣ. Кустарное производство деревянныхъ курительныхъ трубокъ въ мѣдной оправѣ. Эти трубки извѣстны въ торговлѣ подъ именемъ «Зіньківокъ» (Зѣньковокъ) и расходятся далеко за предѣлы губерніи. Въ послѣдніе годы промыселъ въ упадкѣ. Съ распространеніемъ продажи табаку - махорки въ обработанномъ фабричнымъ способомъ видѣ, простой народъ замѣняетъ деревянную трубку «цыгаркой», т. е. папиросой изъ газетной или писчей бумаги, а прежде деревенскіе щеголи и городская прислуга въ южныхъ городахъ обыкновенно щеголяли «зіньківками». Болѣе нарядныя трубки съ мѣдными украшеніями и цѣпочками продавались по 1 руб. и дороже, а теперь спросъ на подобныя трубки поддерживается лишь записными любителями или немногими коллекторами, и въ продажѣ обращаются одни болѣе дешевыя издѣлія. *В. В.*

Великая Польша—названіе сѣверозападной части бывшей польской Рѣчи Посполитой, впервые встрѣчающееся въ источникахъ подъ 1242 г., какъ имя древнѣйшей Польши, т. е. той области ея, изъ которой первоначально пошло созданіе Польскаго государства. Впослѣдствіи подъ этимъ именемъ понималась одна изъ трехъ провинцій Рѣчи Посполитой, составлявшаяся до 1772 г. изъ слѣдующихъ воеводствъ: 1) Познанскаго, съ землею Веховской, 2) Калишскаго, 3) Сѣрадзскаго, съ землею Велюнской, 4) Ленчицкаго, 5) Брестъ-Куявскаго, 6) Иноврoцлавскаго, съ землей Добржинской, 7) Плоцкаго, 8) Раевскаго, 9) Мазовецкаго, 10) Хелминскаго, съ землей Михайловской, 11) Мальборгскаго, 12) Поморскаго и 13) епископскаго княжества Вармiи. Изъ нихъ воеводства Познанское и Калишское назывались собственно Великой Польшей въ тѣсномъ смыслѣ, Брестъ-Куявское и Иноврoцлавское назывались Куявiей, Мазовецкое и Равское—Мазовiей, Хелминское же, Мальборгское и Поморское съ Вармiей составляли польскую или королевскую Пруссiю. Все это—названія нѣкогда самостоятельныхъ областей или удѣловъ, постепенно соединившихся съ основнымъ государствомъ, потому ли, что въ нихъ вымерла княжеская линія Пястовъ, или потому, что они были принуждены къ такому соединенію силой оружія. *В. М.*

Великая пятница или Великій пятокъ—такъ наз. въ Православной церкви пятница Страстной недѣли, въ которую на утрени читаютъ «Двѣнадцать Евангелій» («Страсти Господни»). Если въ этотъ день не приходится праздникъ Благовѣщенія, то литургіи не бываетъ, а поются только Часы, читаются пророчества и мѣста изъ апостольскихъ посланій и повторяется исторія «Страстей Господнихъ». На вечери вспоминается погребеніе Спасителя: выносъ плащеницы.

Великая Седьмица или Страстная недѣля (въ народѣ «Страшная»)—послѣдняя недѣля Великаго поста, предшествующая Пасхѣ и посвященная воспоминаніямъ о страданіяхъ Спасителя. Торжественное богослуженіе этой недѣли установлено въ древнія времена и расположено по евангельской исторіи земной жизни Іисуса Христа, начиная съ входа въ Іерусалимъ. Каждый изъ дней этой недѣли называется великимъ.

Великая соль—древній городъ Московскаго княжества, близь Юрьева, существовавшій въ XV в.

Великая среда—среда Великой Седьмицы. Въ этотъ день Церковь вспоминаетъ пребываніе Спасителя въ Виѳаніи, въ домѣ Симона Прокаженнаго (Матѳ. XXVI, 6—16; Іоан. XII 3).

Великая суббота — послѣдній день Великаго поста. На утрени продолжается поклоненіе плащаницѣ, литургія—Василія Великаго, съ вечернею; начало ночи проводится въ чтеніи Дѣяній апостольскихъ и, наконецъ, непосредственно передъ пасхальною утреней, совершается полунощница.

Великая хартія вольностей (Magna Charta libertatum, Great Charter of liberties).—Хартіями (отъ χάρτης—листъ папируса) называются въ англійской исторіи тѣ королевскія грамоты, которыя даруютъ или подтверждаютъ различныя льготы всему народу или отдѣльнымъ общинамъ. Первую хартію вольностей издалъ Генрихъ I въ 1100 г., по случаю своей коронаціи; король утвердилъ ею свободу церкви, т. е. отказался отъ продажи духовныхъ должностей и отъ доходовъ съ вакантныхъ каѳедръ, а главное, уничтожилъ тѣ злоупотребленія феодальными правами, которыя были въ обычаѣ у его предшественниковъ, Вильгельма Завоевателя и Вильгельма II Рыжаго, при переходѣ леновъ по наслѣдству, при выдачѣ замужъ наслѣдницъ и вдовъ умершихъ бароновъ. Бароны, въ свою очередь, должны были отказаться отъ тѣхъ же злоупотребленій феодальными правами по отношенію къ ихъ собственнымъ вассаламъ. Особая хартія, данная Генрихомъ I городу Лондону, предоставила горожанамъ на откупъ графство Миддльсексъ, съ правомъ избирать изъ своей среды шерифа и юстиціарія, для разбора тяжбъ. Короли Стефанъ и Генрихъ II своими хартіями подтвердили вассаламъ вольности, данныя Генрихомъ I. Но краеугольнымъ камнемъ англ. свободы сдѣлалась Великая хартія вольностей, исторгнутая баронами у короля Іоанна Безземельнаго въ семнадцатый годъ его царствованія. Поводомъ послужила неудачная война съ Франціей. Вслѣдствіе отказа короля уничтожить злоупотребленія и утвердить вольности, сѣверные бароны взялись за оружіе и двинулись къ Лондону, гдѣ ихъ сочувственно встрѣтили горожане. Здѣсь, на Руннимедскомъ лугу, 15 іюня 1215 года король долженъ былъ принять требованія бароновъ, изложенныя въ 49 статьяхъ. Эти статьи бароновъ (capitula quae Barones petunt, Articles of the Barons) легли въ основаніе Великой хартіи вольностей, выработанной въ 63 статьяхъ. Великая хартія обезпечивала вольности не только баронамъ, но и вообще всѣмъ свободнымъ людямъ. Первая статья утверждала за Церковью свободу выборовъ на духовныя должности. Рядъ статей отмѣнялъ злоупотребленія феодальными правами: установленъ точный размѣръ рельефа, т. е. побора въ пользу короля при переходѣ лена по наслѣдству; хищничество опекуновъ въ имѣньяхъ малолѣтнихъ запрещено; выдавать наслѣдницъ дозволено только за людей равныхъ имъ по сословію: вдовъ нельзя принуждать къ замужеству. Соблюденіе всѣхъ этихъ вольностей, данныхъ королемъ его ленникамъ, сдѣлано (ст. 60) обязательнымъ для всѣхъ свѣтскихъ и духовныхъ феодаловъ въ отношеніи къ ихъ людямъ. Крайне важна статья 12-я, положившая основаніе правамъ англійскаго парламента. Здѣсь опредѣлены три случая, когда король могъ требовать съ ленника денежной субсидіи (auxilium, aid): на выкупъ въ случаѣ своего плѣна, при женитьбѣ старшаго сына и выдачѣ замужъ старшей дочери. Всякая другая субсидія, или «деньги со щита» (scutagium, scutage, т. е. денежный поборъ взамѣнъ обязательной для ленника военной службы), могла быть установлена только общимъ собраніемъ ленниковъ всего королевства (per commune consilium regni) По статьѣ 14 на это общее собраніе королевства архіепископы, епископы, аббаты, графы и крупные бароны (majores barones) приглашались каждый именнымъ призывомъ, а всѣ другіе ленники короля—общимъ призывомъ, по графствамъ и сотнямъ, черезъ шерифовъ и бальи; это различіе въ призывахъ повело впослѣдствіи, при Эдуардѣ III, къ отдѣленію нижней палаты отъ верхней. Статья 39 положила основаніе свободѣ личности; ни одинъ свободный человѣкъ не могъ быть арестованъ, заключенъ въ тюрьму, лишенъ собственности или покровительства законовъ, изгнанъ или подвергнутъ другой карѣ иначе, какъ по суду равныхъ ему и по закону страны. Статья 18 утвердила объѣзды королевскихъ судей по графствамъ: четыре раза въ годъ два юстиціарія должны были объѣзжать графства и съ 4 рыцарями, избранными собраніемъ графства, разбирать гражданскія дѣла по вопросамъ владѣнія. По ст. 17 тяжбы по частнымъ искамъ должны разбираться въ какомъ-нибудь опредѣленномъ мѣстѣ, независимо отъ передвиженія королевскаго суда; съ Генриха III эти тяжбы разбирались въ Вестминстерѣ, а ко времени Эдуарда I для нихъ выработалась особая палата—Court of Common Pleas. Статья 20 ограничила размѣръ административныхъ штрафовъ (amerciaments), налагавшихся, взамѣнъ полной конфискаціи собственности (misericordia regis), за нарушеніе обязанностей по отношенію къ королю (overseunessa regis). Собственность свободнаго человѣка въ размѣрѣ, необходимомъ для сохраненія соціальнаго положенія (contenementum), товаръ купца и сельскохозяйственный инвентарь виллана были сдѣланы неприкосновенными при взысканіи этихъ штрафовъ. Самые приговоры должны были произноситься не административнымъ порядкомъ, а сосѣдями, подъ присягой; графы и бароны штрафуются равными имъ. Остальныя статьи хартіи утверждали привилегіи города Лондона, уничтожали злоупотребленія шерифовъ и бальи, вводили единство мѣръ, свободу въѣзда и выѣзда изъ Англіи въ мирное время, уничтожали неприкосновенность лѣсовъ, ставшихъ заповѣдными при короляхъ Ричардѣ и Іоаннѣ. Наконецъ, важная 61 статья обезпечивала соблюденіе самой Великой хартіи: всѣ бароны избирали изъ своей среды 25 лицъ для надзора за соблюденіемъ вольностей. Если король нарушитъ хартію и не исправитъ нарушеніе, по требованію 4 изъ этихъ бароновъ, въ 40-дневный срокъ,—всѣ 25 бароновъ могутъ прибѣгнуть къ насилію противъ короля, т. е. отнимать у него замки и земли, щадя только его личность и семью. Каждый можетъ принести присягу повиновенія этимъ 25 баронамъ и заодно съ ними тѣснить короля, пока тотъ не загладитъ свою ошибку. Въ малолѣтство Генриха III сказалась реакція

противъ Великой хартіи: регентъ Вильямъ Маршаль, графъ Пемброкъ, издалъ ее вновь, въ 1216 году, съ важными измѣненіями: опущены были статьи 12 и 14 о правахъ ленниковъ собираться и утверждать налоги и статья 61, о правѣ сопротивляться нарушенію вольностей. Тѣ же пропуски сдѣланы и при новомъ изданіи хартіи, въ 1217 г.; кромѣ того, тогда введены двѣ статьи, легшія въ основу статутовъ Эдуарда I: «quia emptores» и «de viris religiosis». Первая ограничивала свободныхъ людей въ ихъ правѣ отчуждать свои земли, а вторая запрещала передачу ленныхъ земель Церкви. Въ томъ же 1217 г. издана была еще «Лѣсная хартія» (Charter of the Forest), уничтожившая ограниченія правъ собственниковъ надъ лѣсами. Во время смутъ въ царствованіе Генриха III понятіе «общаго совѣта королевства» значительно расширилось вслѣдствіе призыва въ парламентъ представителей отъ графствъ, городовъ и бурговъ. Въ царствованіе Эдуарда I вольности англійскаго народа опять доходятъ до уровня Великой хартіи. Во время похода короля во Фландрію бароны согласились дать субсидію только подъ условіемъ утвержденія хартіи и новыхъ добавочныхъ статей; утвержденіе это было дано королемъ въ Гентѣ въ 1297 году. Новыя статьи въ латинскомъ спискѣ извѣстны, какъ статутъ «De Tallagio non concedendo». Эти статьи возстановляли запрещеніе собирать поборы безъ разрѣшенія парламента: никакія собсидіи и никакой поземельный налогъ (tallagium, talliage) не могъ отнынѣ собираться безъ общаго согласія духовенства, графовъ, бароновъ, рыцарей, горожанъ и другихъ свободныхъ людей королевства. Съ паденіемъ средневѣковаго соціальнаго строя часть статей Великой хартіи утратила свое значеніе; зато вольности политическаго и гражданскаго характера, данныя первоначально только баронамъ или свободнымъ людямъ вообще, сдѣлались въ новой исторіи Англіи достояніемъ всей націи. Такимъ образомъ этотъ договоръ о феодальныхъ отношеніяхъ послужилъ исходнымъ пунктомъ для ея государственнаго и гражданскаго права. Почти всѣ права, которыхъ постепенно добивался парламентъ, представляютъ собою подтвержденіе или дальнѣйшее развитіе началъ, впервые высказанныхъ Великой хартіей. «Петиція о правахъ» (Petition of Right), поданная Карлу I парламентомъ въ 1628 г., все еще требовала права утверждать налоги, даннаго 12-й статьей Великой хартіи и статутомъ De Tallagio. Habeas Corpus Act 1679 г., ограничившій предварительное заключеніе безъ суда тремя днями, былъ только дальнѣйшимъ развитіемъ 39 статьи Великой хартіи. Тѣ же начала, при восшествіи на престолъ Вильгельма Оранскаго, легли въ основаніе «Билля о правахъ» (Bill of Rights), на которомъ до сихъ поръ покоятся конституціонныя права Англіи.

Лучшее изданіе хартій Генриха I, Іоанна и Генриха III дано въ «Statutes of the Realm» (Volume I, 1810). Здѣсь мы находимъ и facsimile Великой хартіи. Въ основаніе текста положенъ оригиналъ, хранящійся въ линкольнскомъ соборѣ (Lincolina), которому оффиціальная коммиссія издателей (Record Commission) отдала преимущество передъ двумя списками, принадлежащими Британскому музею. Статуты и хартія Эдуарда I переизданы затѣмъ «The Statutes, Revised Edition» (Vol. I, Лондонъ, 1870). Изъ старыхъ изданій важно Blackstone, «The Great Charter» (Оксф., 1759). Для широкаго круга публики назначено изданіе Stubbs, «Select Charters» (Оксфордъ). Для исторіи и истолкованія Великой хартіи см. Gneist, «Englische Verfassungsgeschichte» (русскій переводъ подъ ред. С. А. Венгерова); Stubbs, «The Constituonal History of England» (Vol. I и II); Pauli, «Geschichte von England» (т. III). Русскій переводъ хартіи съ истолкованіемъ далъ Ясинскій: «Исторія Великой хартіи въ XIII ст.» (Кіевъ, 1888). *Е. Щепкинъ.*

Великая четыредесятница или Великій постъ—время строгаго воздержанія, приготовляющее христіанъ къ должной встрѣчѣ праздника Пасхи. Постъ установленъ въ воспоминаніе 40-дневнаго поста Іисуса Христа въ пустынѣ. В. четыредесятница начинается съ понедѣльника, въ просторѣчіи называемаго «чистымъ». Не считая Вербнаго воскресенія, во всей Великой четыредесятницѣ остается 5 воскресныхъ дней, изъ которыхъ каждый посвященъ особому воспоминанію. Каждая изъ семи недѣль называется, по порядку наступленія: 1-ой, 2-ой и т. д. седьмицей Великаго поста. Богослуженіе отличается тѣмъ, что, во все продолженіе В. четыредесятницы, по понедѣльникамъ, вторникамъ и четвергамъ не бываетъ литургіи (если въ эти дни не случается праздника), а читаются и поются Часы. По средамъ и пятницамъ совершается литургія преждеосвященныхъ даровъ, въ воскресеніе—Василія Великаго, а по субботамъ—обычная, Іоанна Златоуста. Особенной службой отличаются: пятница первой недѣли (память Ѳеодора Тирона и благословеніе Колива); четвергъ пятой недѣли—читается житіе Маріи Египетской и поютъ Великій канонъ (см. это сл.); суббота 5-ой недѣли, назыв. «акаѳистной»—въ похвалу Богородицы совершается «несѣдальное пѣніе». Среда четвертой, Крестопоклонной недѣли называется «преполовеніемъ» св. Четыредесятницы (въ просторѣчіи «средокрестье»). В. четыредесятница установлена въ первые вѣка христіанства. Въ католической церкви Четыредесятница начинается со средины первой недѣли В. поста, называемой пепельною (Aschermittwoch, Mercredi des Cendres), вслѣдствіе обычая посыпать пепломъ голову при богослуженіи, введеннаго папою Григоріемъ Великимъ.

Великданъ (Степанъ Петровичъ, умеръ въ 1879 г.) — русскій пчеловодъ. Втеченіе двадцати девяти лѣтъ, начиная съ 1851 года, завѣдывалъ практической школой пчеловодства, устроенной П. И. Прокоповичемъ (1828) въ своемъ имѣніи, въ селѣ Пальчикахъ, Конотопскаго уѣзда Черниговской губерніи. Изъ школы этой, закрытой по смерти Великдана, втеченіе 51 года ея существованія выпущено 640 учениковъ, которые въ значительной степени содѣйствовали поддержанію у насъ пчеловодства. Заслуги В. были оцѣнены правительствомъ, наградившимъ его въ 1878 г., при праздновании пятидесятилѣтняго юбилея шко-

лы, орденомъ св. Владиміра 4-й степени. Изъ печатныхъ трудовъ его, помѣщенныхъ въ журналѣ Императорскаго московскаго общества сельскаго хозяйства, можно упомянуть: «О втулочномъ ульѣ» (1846 г.), «О совершеннѣйшемъ ульѣ, называемомъ линеечнымъ» (1849 г.), «Замѣтки о бортевомъ пчеловодствѣ» (1854 г.) и друг. *В. С.*

Великіе бубны — с. Полтавской губ., Роменскаго уѣзда; дворовъ 228, жит. 1352; школа, трактиръ, 3 кузницы, 11 вѣтряныхъ мельницъ, 8 маслобойни; бываютъ въ году 3 ярмарки. Время основанія села неизвѣстно, но оно входило въ составъ имѣнія князей Глинскихъ, родоначальникъ которыхъ, татарскій князь Лекса, въ крещеніи Александръ, пришелъ служить къ Витовту въ концѣ XIV вѣка. Впослѣдствіи имѣніе перешло къ князьямъ Вишневецкимъ. Между нынѣшними с. Великими и Малыми Бубнами находился звѣринецъ, съ поселеніями для охотниковъ княжескихъ, которые во время охоты въ лѣсахъ били въ бубны (бубонили), выгоняя звѣрей при облавахъ. *В. В.*

Великіе поклоны.—Такъ называются троекратныя поверженія всего тѣла на землю, сопровождаемыя крестнымъ знаменіемъ и чтеніемъ молитвы св. Ефрема Сирина, раздѣленной на три стиха. Затѣмъ слѣдуютъ 12 малыхъ поклоновъ и вновь В. поклоны. Начинаются со среды и пятницы Сырной недѣли и прекращаются въ среду Страстной недѣли. Въ субботніе, воскресные и дни большихъ праздниковъ В. поклоны не совершаются.

Великій визирь, или верховный (турец. везир-азам или садр-азамъ, т. е. величайшая грудь)—предсѣдатель совѣта визирей, намѣстникъ султана, хранитель его печати (см. Визирь).

Великій Врагъ—мордовское село (уд.), Нижегородской губ., Арзамазскаго у., въ 47 в. къ В. отъ Арзамаса, при р. Саргамѣ, притокѣ Пьяны. Число жителей ок. 3000 д. об. пола, большею частью мордвы.

Великій вторникъ — такъ назыв. вторникъ Великой седьмицы, въ который во время богослуженія читаются послѣднія бесѣды Іисуса Христа съ учениками и его послѣднія притчи (Матѳ. XXV, 1—13).

Великій герцогъ—титулъ самостоятельныхъ государей, стоящихъ, по международному праву, между королями и герцогами; имъ присвоенъ титулъ: королевское высочество. Герцогъ Флоренціи, Козимо I де-Медичи, былъ первымъ правителемъ, которому въ 1569 г. былъ дарованъ этотъ титулъ папою Піемъ V; онъ долго не могъ добиться признанія его со стороны императора, и оно послѣдовало лишь тогда, когда сынъ и преемникъ Козимо, Францискъ, въ 1575 г. женился на сестрѣ императора Максимиліана II. Титулъ «королевское высочество» былъ присоединенъ къ титулу В. герцога въ 1699 г. и перешелъ отъ Флоренціи на Тоскану. Наполеонъ I создалъ новаго В. Г., когда даровалъ, въ 1806 г., Мюрату герцогство Бергское, послѣ чего и владѣтельные кн. Гессенъ Дармштадтскій, Баденскій и Вюрцбурскій (прежде В. Г. Тосканскій), присоединясь къ Рейнскому союзу, приняли тотъ же титулъ. Въ 1810 г. и князь-примасъ фонъ Дальбергъ (раньше курфюрстъ майнцскій) былъ возведенъ Наполеономъ I въ В. Г. франкфуртскаго. Нынѣ, на основаніи постановленій Вѣнскаго конгресса, имѣютъ этотъ титулъ (кромѣ изгнанной изъ Тосканы вѣтви Габсбургско-Лотарингскаго дома) правители Гессена, Бадена, Саксенъ-Веймара, Мекленбургъ-Шверина, Мекленбургъ-Стрелица, Ольденбурга и Люксамбурга, а также, рядомъ съ другими титулами, король прусскій, какъ В. герцогъ нижнерейнскій и познанскій, и императоръ австрійскій, какъ великій герцогъ краковскій.

Великій городъ.—Такъ наши лѣтописи называютъ столицу волжскихъ булгаръ— г. Булгары (см. это сл., IV, 897).

Великій господинъ—почетный титулъ, присвоенный въ православной Церкви патріархамъ, митрополитамъ, архіепископамъ и епископамъ.

Великій канонъ.—Такъ называется, вслѣдствіе своей обширности, канонъ Андрея Критскаго (жилъ въ половинѣ VII вѣка), состоящій изъ 250 стиховъ или тропарей и излагающій всю исторію Ветхаго и Новаго Завѣтовъ, съ нравоучительными примѣненіями. В. к. поется по частямъ въ первые 4 дня первой недѣли Великаго поста на великомъ повечеріи и цѣликомъ—на утренѣ въ четвергъ пятой недѣли.

Великій князь.—Этотъ древнѣйшій титулъ русскихъ государей, какъ кажется, установился не вдругъ. У различныхъ славянскихъ племенъ глава племени носилъ разныя названія: жупана, князя и пр. У племенъ русскихъ славянъ также существовало для главы, начальника племени или рода, названіе князя. Новгородскіе славяне приглашаютъ къ себѣ Рюрика съ братьями княжить и володѣть ими; при Игорѣ и Ольгѣ у древлянъ видимъ туземныхъ князей, которые были тамъ, конечно, еще до призванія Рюрика. Но когда князья стали называться великими, для обозначенія особеннаго ихъ положенія, для отличія отъ другихъ князей,—положительно сказать нельзя. Первые князья въ лѣтописяхъ называются большею частью просто князьями. Рюрикъ нигдѣ не называется великимъ и только однажды названъ «старѣйшимъ», но и то, кажется, по отношенію къ братьямъ, по лѣтамъ (Лавр. по 2-му изд., 20). Олегъ, какъ и слѣдующіе за нимъ князья до Ярослава, также большею частью называются просто князьями, и только иногда великими: такъ, въ 912 году русскіе послы заключили миръ и рядъ съ греками «отъ Олга, великаго князя русскаго». Но въ тоже время великими князьями называются и намѣстники князя по городамъ: въ 907 г. Олегъ бралъ съ грековъ уклады, между прочимъ, и на разные города: «по тѣмъ бо городамъ седяху велиции князи» (ibid. 30). Лѣтописное названіе первыхъ князей великими слѣдуетъ, кажется, признать произвольнымъ: лѣтописцы могли назвать, напр., Олега великимъ, такъ сказать, заднимъ числомъ, по примѣру современныхъ имъ старѣйшихъ князей. Только впослѣдствіи, когда родъ Рюрика размножился и когда каждый изъ членовъ этого рода долженъ былъ принять участіе въ пользо-

ваніи и управленіи Русской землей съ родовымъ титуломъ князя, по прямому происхожденію отъ Рюрика, необходимость заставила чѣмъ-нибудь отличить старшаго князя отъ другихъ. Къ титулу «князь», съ образованіемъ удѣловъ, начинаютъ прибавлять отличительные эпитеты «старѣйшій» и «великій» (ibid. 41). Титулъ «великаго» не давалъ князю никакихъ дѣйствительныхъ правъ надъ прочими удѣльными князьями. Великій князь пользовался нѣкоторыми преимуществами, но исключительно почетными: для другихъ князей онъ былъ «въ отца мѣсто», но безъ отцовской власти; по общимъ дѣламъ, касающимся всей земли, онъ могъ созывать князей на съѣзды, на которыхъ ему предоставлялось почетное первенство; въ походахъ противъ общаго непріятеля онъ также первенствовалъ. Но въ управленіе удѣлами другихъ князей онъ не вмѣшивался, вѣдая только свое Кіевское княжество, носившее, по князю, также титулъ великаго. Въ дѣла удѣловъ великій князь, и по личному праву старѣйшаго, и по требованію другихъ удѣльныхъ князей, могъ вмѣшиваться только въ случаяхъ общаго правонарушенія, когда заинтересованы были всѣ князья. Между послѣдними соблюдались степени старшинства, съ которымъ соединялось право на обладаніе тѣмъ или другимъ удѣломъ, а потомъ и самымъ великимъ княжествомъ, которое не было наслѣдственнымъ въ одной семьѣ, а переходило отъ одного князя къ другому, по родовому старшинству, нарушеніе котораго, обыкновенно, сопровождалось кровавыми распрями. Преимущества соединенныя съ титуломъ великаго князя, были дѣйствительными только въ рукахъ лицъ сильныхъ волей, энергичныхъ, каковы Владиміръ Мономахъ, сынъ его Мстиславъ и друг. Великій князь имѣлъ право суда, какъ отецъ или третейскій судья, надъ младшими; это видно изъ словъ Ростислава Юрьевича, обращенныхъ къ великому князю Изяславу Мстиславичу: «а ты мене старѣй, ты меня съ нимъ и суди» (Пол. собр. р. лѣт. I, 41). Мало того: Мономахъ и сынъ его Мстиславъ изгоняли нелюбимыхъ ими князей. Единолично великій князь не могъ постановлять приговоровъ относительно другихъ князей; а если такія случаи бывали, то другіе князья могли требовать отъ него отчета и даже уничтоженія состоявшагося приговора: «... аще ти вина, коя была нань, обличилъ бы и передъ нами, и упрѣвъ бы и створилъ ему; а нонѣ яви вину его, оже ему створилъ еси» (ibid. 111), говорили Мономахъ и Олегъ и Давидъ Святославичи вел. кн. Святополку-Михаилу и Давиду, ослѣпившимъ Василька теребовльскаго.

Съ теченіемъ времени, вслѣдствіе сильныхъ междоусобій за великокняжскій столъ и перехода Кіева отъ одного князя къ другому, часто не по праву старшинства, значеніе Кіевскаго княжества, какъ великаго, стало умаляться, и вмѣстѣ съ тѣмъ теряла почву мысль о неразрывномъ соединеніи великокняжескаго титула съ обладаніемъ Кіевскимъ княжествомъ. По смерти Юрія Долгорукаго, сынъ его Андрей принялъ великокняжескій титулъ. Кіевъ, когда Боголюбскій взялъ его приступомъ и посадилъ въ немъ младшаго брата своего Глѣба, низведенъ былъ на степень простого удѣла, какимъ и остался бы, еслибы Андрей Боголюбскій, отвлеченный отъ юга дѣлами на сѣверо-востокѣ, не упустилъ его изъ своихъ рукъ. Послѣдующіе кіевскіе князья, независимые отъ владиміро-суздальскаго князя, продолжали, уже только по традиціи, носить титулъ великаго, такъ что въ XII—XIII вв. было два великихъ князя на Руси: одинъ во Владимірѣ на Клязьмѣ, другой — въ Кіевѣ. Такъ продолжалось до нашествія татаръ, когда Кіевъ потерялъ всякое значеніе, между тѣмъ какъ на сѣверѣ великокняжескій титулъ сохранился въ родѣ Юрія Долгорукаго. Титулъ этотъ зависѣлъ теперь отъ хана, который не сообразовался ни съ какими правами по старшинству. Это обстоятельство, хотя сначала не совсѣмъ и не вдругъ, разрушило прежнія, южныя представленія о правѣ старшинства на великокняжескій столъ и помогло утвердиться великокняжескому достоинству въ младшей московской линіи потомковъ Ярослава Всеволодовича, и притомъ въ нисходящей линіи, по праву первородства. Теперь великій князь, хотя и первый слуга хана, его намѣстникъ, пользовался среди другихъ князей не одними только почетными преимуществами, но и дѣйствительными: владѣя своимъ личнымъ удѣломъ, онъ владѣлъ и великимъ княжествомъ Владимірскимъ и землей Новгородской, какъ намѣстникъ хана; именемъ послѣдняго онъ могъ вмѣшиваться въ дѣла другихъ удѣльныхъ князей своей области; потомъ уже лично, по собственному произволу, приводилъ ихъ «подъ свою руку», болѣе или менѣе властно распоряжался въ ихъ удѣлахъ, пользовался ихъ военными силами, собиралъ съ нихъ дань для хана или ордынскій выходъ.—Рядомъ съ великимъ княземъ владимірскимъ, были еще великіе князья въ Тверской и Рязанской земляхъ; но между первымъ и послѣдними была большая разница. Великій князь владимірскій былъ, по волѣ хана, великимъ княземъ «всей Руси», между тѣмъ какъ тверскіе и рязанскіе сами назывались и со стороны другихъ князей признавались великими только въ ихъ земляхъ, по отношенію къ удѣльнымъ князьямъ ихъ земель; эти великіе князья признавали владимірскаго, а потомъ московскаго великаго князя «старѣйшимъ братомъ». Уничтоженіе южнорусскихъ понятій о правѣ на великокняжеское достоинство привело, наконецъ, къ тому, что титулъ великаго князя и великаго княжества сталъ неразрывнымъ съ Московскимъ княжествомъ и его княземъ, что опредѣленно обозначилось при Василіи Темномъ, когда въ спорахъ за великокняжеское достоинство претенденты старались занять не Владиміръ, а Москву.—Титулъ великаго употребляли и нѣкоторые удѣльные князья въ томъ случаѣ, когда удѣлы ихъ, дробясь на болѣе мелкіе, становились почему-либо болѣе или менѣе обособленными отъ великаго княжества Владимірскаго, а потомъ Московскаго. Такъ великими называются и въ лѣтописяхъ и въ родословныхъ нѣкоторые изъ ярославскихъ князей (напр., Иванъ Васильевичъ), а столъ ихъ—старымъ, старѣйшимъ; такъ же называ-

лись и смоленскіе князья. Очевидно, здѣсь титулъ «великій» усвоивался только мѣстно, старшимъ княземъ въ общемъ удѣлѣ, выдѣлившемъ изъ себя болѣе мелкіе удѣлы. Но особенное стремленіе къ усвоенію этого титула замѣчается у суздальско-нижегородскихъ князей, рѣшительно стремившихся къ полному обособленію отъ Москвы. Такъ было въ Южной и Сѣверовосточной Руси. Но оставалась еще Западная Русь. Эта послѣдняя объединилась въ одно цѣлое подъ властью князей литовскихъ, которые, съ Гедимина, стали называться также великими князьями и даже князьями «всея Руси», въ качествѣ каковыхъ становились соперниками великихъ князей Сѣверной Руси. Вскорѣ титулъ великаго князя литовскаго соединился съ достоинствомъ польскаго короля, а московскіе князья, по сверженіи татарскаго ига, приняли титулъ царей (см. это слово), который они давали прежде ханамъ. Въ настоящее время названіе великаго князя сохраняется въ полномъ титулѣ русскаго императора, который, кромѣ того, носитъ этотъ титулъ какъ государь Финляндіи (см. Соловьевъ, «Истор. отношеній между князьями»; Сергѣевичъ, «Князь и вѣче»; Забѣлинъ, «Домашній бытъ русскихъ царей», гл. I и др.). *А. Э.*

Въ настоящее время титулъ В. кн. и сопряженное съ нимъ наименованіе импер. высочествомъ принадлежитъ, въ силу учрежденія о Имп. фамиліи 2 іюля 1886 г. (Св. Зак. т. I ч. I, по прод. 1886 г.), сыновьямъ, братьямъ и, въ мужескомъ поколѣніи, внукамъ императоровъ; по учрежденію же 1797 г. титулъ этотъ принадлежалъ, въ мужескомъ колѣніи, и правнукамъ и праправнукамъ императора. Помимо общихъ правъ и обязанностей членовъ Императорскаго дома (см. Императорскій Россійскій домъ), великимъ князьямъ присвоены еще слѣдующія особыя права и преимущества: 1) имъ предоставленъ указанный титулъ; 2) ордена св. Апостола Андрея Первозваннаго, св. Александра Невскаго, Бѣлаго орла, св. Анны первой степени и св. Станислава первой степени они получаютъ при крещеніи; 3) они имѣютъ опредѣленые свои флаги, на основаніи морскихъ уставовъ; 4) при проѣздѣ черезъ крѣпости или во время присутствія во флотѣ имъ отдаются почести по уставамъ воинскимъ и морскимъ, если будетъ на то собственное ихъ изволеніе; 5) имъ предоставлены особые гербы, большой и малый, съ отличіемъ великихъ князей—младшихъ сыновей императора отъ великихъ князей—внуковъ императора. Великимъ князьямъ производится особое содержаніе на основаніи слѣдующихъ правилъ. На содержаніе великихъ князей-сыновей царствующаго императора до ихъ совершеннолѣтія опредѣляется для каждаго въ годъ по 33000 р., которые отпускаются изъ суммъ государственнаго казначейства. Во всѣхъ остальныхъ случаяхъ суммы, предназначенныя на содержаніе великихъ князей, отпускаются изъ удѣльнаго вѣдомства, а именно: каждому сыну царствующаго императора (кромѣ наслѣдника), по достиженіи совершеннолѣтія, назначается на содержаніе по 150000 руб. въ годъ и, сверхъ того, единовременно на устройство помѣщенія одинъ милліонъ руб.; по вступленіи же въ бракъ, императоромъ дозволенный, опредѣляется по 200000 рублей и на содержаніе дворца по 35000 рублей ежегодно. Великимъ князьямъ-внукамъ императора, до совершеннолѣтія или до брака, императоромъ дозволеннаго, отпускается по 15000 руб. въ годъ; по достиженіи же совершеннолѣтія, если они до того не вступятъ въ бракъ, они получаютъ по 150000 руб. въ годъ и, кромѣ того, единовременно 600000 р. на устройство помѣщенія. О рожденіи, вступленіи въ бракъ и кончинѣ великихъ князей возвѣщается во всенародное извѣстіе манифестами. О совершеннолѣтіи, бракѣ, гражданскихъ правоотношеніяхъ и объ уголовныхъ законахъ, охраняющихъ жизнь, свободу, здоровье и честь великихъ князей—см. Императорскій Россійскій домъ.

Великій миръ, религіозный, заключенъ между католиками и протестантами въ 1555 г. въ Аугсбургѣ; см. Аугсбургское исповѣданіе, т. II, ст. 455.

Великій моголъ, великіе моголы—титулъ, данный европейцами государямъ знаменитой тюркской династіи, основанной султаномъ Бабуромъ и около 3 столѣтій властвовавшей въ Индіи. Сами бабуриды этого титула не употребляли, потому что ничего общаго съ монголами не имѣли. Бабуръ называлъ себя туркомъ, гордился этимъ происхожденіемъ и по-монгольски не зналъ, записки же свои писалъ на тюркскомъ (джагатайскомъ) языкѣ. Европейцы впервые узнали о бабуридахъ отъ персіянъ, которые джагатайскихъ тюрковъ, обитавшихъ за Аму-Дарьей, называли могулъ, т. е. монголами, а западные ученые, не разобравъ дѣла, сочинили имперію Великихъ моголовъ. Настоящій же титулъ бабуридовъ былъ падшахъ, заимствованный у персіянъ и принятый Бабуромъ въ 1506 г., вмѣсто прежняго «султанъ». *Н. В.*

Великій океанъ—см. Тихій океанъ.

Великій островъ, въ Бѣломъ морѣ, у Корельскаго берега Кандалакскаго залива, находится въ юго-восточной части Бабьяго моря, имѣетъ до 20 верстъ длины, при ширинѣ до 7 верстъ; отъ материка отдѣляется Великимъ проливомъ (сáлма). На немъ находится старообрядческая пустынь.

Великій первосвященникъ іудейскій—см. Первосвященникъ.

Великій понедѣльникъ—такъ называется понедѣльникъ Великой Седьмицы, въ который Церковь вспоминаетъ чудо изсохшей смоковницы (Матѳ. XXI, 18—22).

Великій постъ—см. Великая Четыредесятница.

Великій потопъ—см. Всемірный потопъ.

Великій проливъ (сáлма—по-фински), въ Бѣломъ морѣ, въ Кандалакскомъ заливѣ, отдѣляетъ сѣверную сторону Великаго острова отъ материка и соединяетъ Черную губу съ моремъ; длина залива, по направленію отъ ЗСЗ. къ ВЮВ., около 18 верстъ, ширина болѣе 3 верстъ, глубина у южнаго берега острова на В. около 80 саженъ, а на западъ до 40 саж.; сѣверный берегъ пролива глубже и чище.

Великій праздникъ.—По ученію Православной церкви, такъ наз. слѣдующіе христіанскіе праздники: 6-ое января; 2-ое февраля; 25-ое марта; 6-ое и 15-ое августа; 8-ое и 14-ое сентября; 1-ое октября; 21-ое ноября; 6, 25, 26 и 27 декабря; Страстная недѣля (съ четверга), вся Пасхальная недѣля, Вознесеніе Господне, два дня Св. Духа и, наконецъ, храмовой праздникъ каждаго мѣста.

Великимъ праздникомъ назывался въ языческой Литвѣ день празднованія окончанія полевыхъ работъ, въ честь бога «Земенника». По преданію, на этомъ праздникѣ приносились «Земеннику» жертвы изъ домашняго скота и птицы. Нынѣ В. праздникъ замѣненъ «дожинками».

Великій прокименъ—стихъ, который поется на тѣхъ вечернихъ службахъ, гдѣ по уставу положенъ входъ. В. прокимены поются на годовые, или въ самые дни годовыхъ праздниковъ, во весь Великій постъ, всю недѣлю Пасхи, недѣлю Сыропустную и др. дни; см. Прокименъ.

Великій расколъ—см. Схизма.

Великій-Самборъ — с. Черниговской губ., Конотопскаго уѣзда; дворовъ 539, жит. 3451, школа, 8 лавки, базаръ; бываютъ въ году 4 ярмарки.

Великій Устюгъ—см. Устюгъ Великій.

Великій хуторъ—м. Полтавской губ., Золотоношскаго у.; 463 двора, 2713 жителей: 2 церкви, школа, 2 лавки, 53 вѣтр. мельницы, 4 маслобойни; бываютъ 3 ярмарки въ году.

Великій царь—такъ называли эллины персидскихъ монарховъ, потомковъ Кира, вслѣдствіе обширности ихъ владѣній и неограниченности ихъ власти. Въ клинообразныхъ надписяхъ персидскіе цари титулуютъ себя: царь царей (шахъ шаховъ).

Великій четвергъ — четвергъ Великой Седьмицы, въ который Церковь вспоминаетъ «Тайную Вечерю». Въ каѳедральныхъ соборахъ совершается обрядъ «Умовенія ногъ», а при митрополичьей московской каѳедрѣ въ этотъ день варится св. муро.

Великія Будища—м. Полтавской губ., Зѣньковскаго у.; 503 двора, 2200 жит., 2 церкви, 2 школы; 13 лавокъ, 20 вѣтряныхъ мельницъ, базаръ; бываютъ въ году 4 ярмарки. Прежде мѣстечко было окружено дремучими лѣсами, въ которыхъ водились даже медвѣди и олени; въ настоящее время уцѣлѣли въ окрестностяхъ незначительныя рощи по берегамъ р. Ворсклы. Названіе свое мѣстечко получило отъ существовавшихъ здѣсь прежде стеклянныхъ заводовъ (будъ). В. Б. расположены на возвышенностяхъ праваго берега р. Ворсклы. Въ заливной долинѣ рѣки, между В. Б. и Мискими млинами, залегаютъ луговые (сухіе) торфяники на пространствѣ около 10 верстъ. На возвышенностяхъ при В. Б. находится мѣсторожденіе бѣлой, съ зеленоватымъ, желтоватымъ или розовымъ оттѣнкомъ, слабо-огнеупорной (фаянсовой) глины, въ ярусѣ бѣлыхъ песковъ, въ видѣ пласта, толщиною около 1 аршина. Хорошо отсортированная при выработкѣ и отмученная бѣлая глина В. Б. можетъ идти на приготовленіе фаянсовой посуды. Теперь она употребляется мѣстными жителями, съ примѣсью обыкновенной горшечной глины, для приготовленія кафлей и огнеупорныхъ кирпичей; но гончарное производство развито весьма слабо.

Во времена гетманщины В. В. было сотеннымъ мѣстечкомъ полтавскаго полка. При гетманствѣ Выговскаго, желавшаго возстановить владычество Польши надъ Украйною, возсталъ противъ него полтавскій полковникъ Пушкарь. Въ 1658 г. въ В. Б. находились на квартирахъ наемные сербы, высланные Выговскимъ противъ Пушкаря; но сформированное послѣднимъ ополченіе разбило войско Выговскаго. Карлъ XII имѣлъ въ В. Б. главную квартиру со 2-го марта до конца апрѣля 1709 года. Въ 1800 г. приступлено было къ отводу казенныхъ земель В. Б. подъ плантаціи сахарной свекловицы; но культура послѣдней не привилась до настоящаго времени. *В. В.*

Великія Будища—с. Полтавской губ., Гадячскаго у.; 441 дворъ, 2460 жит., школа, вод. складъ, 4 лавки, базаръ, 39 вѣтр. мельн.; бываютъ въ году 2 ярмарки. Кустарное производство колесъ и деревянной посуды.

Великія воды—озеро и разливъ (Херсонской г. и у.), образуемыя сліяніемъ рукавовъ р. Безовлука, при впаденіи его въ Днѣпръ.

Великія державы.—Такъ со времени Вѣнскаго конгреса 1815 г. до шестидесятыхъ годовъ назывались пять европейскихъ державъ: Великобританія, Франція, Австрія, Пруссія и Россія, потому что онѣ преимущественно управляли политическою жизнью Европы. Въ настоящее время шестою В. державою признается обыкновенно Италія.

Великія Луки—уѣздный городъ Псковской губ., въ 251 в. къ ЮВ. отъ губернскаго города; расположенъ по обоимъ берегамъ рѣки Ловати и на островѣ ея Дятловкѣ. В. Луки—одинъ изъ древнѣйшихъ русскихъ городовъ. Впервые въ Новгородской лѣтописи имя его встрѣчается подъ 1166 г., когда «на зиму приде Ростиславъ изъ Кіева на Лукы» (см. «Полн. Собр. лѣт.», III, 14). Въ новгородскихъ лѣтописяхъ городъ носитъ названіе Лукъ безъ прилагательнаго Великія; послѣднее начинаетъ встрѣчаться только въ началѣ XV в., въ Псковской лѣтописи. Названіе свое городъ получилъ, вѣроятно, отъ луки (колѣно), образуемой здѣсь р. Ловатью. Въ древности городъ принадлежалъ Новгороду, но, вѣроятно, имѣлъ свое особое управленіе; въ одной изъ городскихъ башенъ, Воскресенской, висѣлъ вѣчевой колоколъ. Вслѣдствіе сосѣдства съ Литвою, В. Луки терпѣли частыя разоренія отъ литовцевъ. Они въ то время были обнесены деревянной стѣной съ 12 башнями; вокругъ крѣпости были расположены слободы, обнесенныя тыномъ. Въ 1168 г. городъ былъ разоренъ во время междоусобицы Новгорода съ удѣльными князьями. Въ 1478 г. Іоаннъ III присоединилъ В. Л. къ Московскому княжеству. Въ 1580 городъ былъ взятъ Стефаномъ Баторіемъ, который владѣлъ имъ до 1582 г. Въ 1611 году Лжедмитрій совершенно разрушилъ городъ, который послѣ того былъ нѣсколько лѣтъ въ совершенномъ запустѣніи. Въ 1619 г. царь Михаилъ Ѳедоровичъ приказалъ собрать разбѣжавшихся жителей, поселить ихъ опять въ В. Лукахъ и

пополнить населеніе уральскими и донскими казаками, потомки которыхъ извѣстны теперь въ городѣ подъ именемъ казачьихъ недорослей. Петръ I вмѣсто деревянной крѣпости возвелъ земляное укрѣпленіе съ бастіонами. Остатки вала и рва сохранились до сихъ поръ. Въ 1708 г. В. Луки причислены къ Ингерманландской губерніи, а въ 1777 году сдѣланы уѣзднымъ городомъ Псковского намѣстничества. Земли городской 976 десятинъ. Въ городѣ два 3-го класса монастыря: Троицко-сергіевскій мужской и Вознесенскій женскій. Жителей въ городѣ 7591. Оцѣнка имущества города по взиманію налоговъ государственнаго и земскаго на 1890 г. опредѣлена въ 305910 р., а доходность въ 6118 р. Въ 1889 году получено городскихъ доходовъ 20870 р., а израсходовано въ томъ же году 21477 р. Въ городѣ находятся, между прочимъ, слѣдующіе заводы и промышленныя заведенія: кожевенныхъ 10 (съ производствомъ на 19300 р.), мыльныхъ 2 (1570 р.), свѣчныхъ и восковыхъ 1 (500 р.), льняныхъ складовъ 2 (11200 р.), пиво и медоваренныхъ зав. 2 (13000 р.), винокуренныхъ 1 (33628 р.), мукомольныхъ 1 (15000 р.). Изъ ремеслъ развито шитье сапогъ. Ремесленниковъ въ 1889 году было: мастеровъ 202, рабочихъ 175 и учениковъ 76. Церквей 9. Учебныя заведенія: 1) реальное училище, въ которомъ было въ 1889 г. 124 уч.; земство даетъ на содержаніе его 3 тысячи, а городъ 500 р. 2) Женская прогимназія, съ 73 ученицами. 3) Духовное училище, съ 66 учен. 4) Городское 3-хъ классное училище и 2 приходскихъ училища; на содержаніе ихъ земство даетъ 1100 р. (на женское училище) и городъ 2226 р. Въ городской богадѣльнѣ призрѣвалось 94 ч., а въ сиротскомъ отдѣленіи при ней—39 ч. Окружной судъ, акцизный округъ, общественная библіотека, 2 фотографіи, 1 типографія. Благотворительное общество, община сестеръ милосердія и общество взаимнаго кредита уѣзднаго земства.

Великолуцкій уѣздъ. Пространство его 4216,5 кв. в., изъ коихъ подъ озерами 43,2 кв. в. Поверхность волнистая; возвышенности проходятъ по срединѣ и въ восточной части уѣзда. На правой сторонѣ р. Ловати возвышенности состоятъ преимущественно изъ глинистыхъ наносовъ, на лѣвой — изъ песчаныхъ. Другая группа возвышенностей, извѣстныхъ подъ именемъ Вязовскихъ (см. это слово), находится въ западной части уѣзда, между озерами Язно и Насва, но главный узелъ ихъ около Вязовскихъ оз. Здѣсь берутъ начало р. Великая и нѣкоторые притоки Ловати. Высота холмовъ у погостовъ Лобно, Вязъ и Раменье надъ поверхностью долинъ 200 ф. Рѣки уѣзда, кромѣ Великой, принадлежатъ къ системѣ р. Ловати и изъ притоковъ ея болѣе значительны Кунья, Удрая-Насва и Локня. По р. Ловати сплавляютъ лѣсъ. Озеръ въ уѣздѣ до 188; изъ нихъ 4 имѣютъ болѣе 5 в. длины, а именно: Ужо 8 в., Язно 6 в., Оліо и Локно на 5 в. Въ озерахъ много рыбы. Болота занимаютъ значительную часть уѣзда. Замѣчательна болотистая полоса по лѣвому берегу р. Куньи, которая раздѣляется у погоста Милилюба на двѣ полосы: одна изъ нихъ тянется по правую сторону Ловати, а другая по границѣ Торопецкаго уѣзда; близъ Холмской границы онѣ соединяются и образуютъ какъ бы островъ, на которомъ расположенъ Моричпельскій приходъ. Всей земли въ уѣздѣ 434689 д.; земствомъ же обложены только 387869, могущія приносить доходъ; остальныя 46820 признаются бездоходными. Обложенныя земствомъ земли принадлежатъ: дворянамъ 100922 д., крестьянамъ сверхъ надѣла 81632 д., крестьянскимъ обществамъ 138967 д., купцамъ 50824 д., а остальная земля—духовенству и лицамъ другихъ сословій. Вся земля (удобная) оцѣнена земствомъ въ 2687630 р. и обложена земскимъ сборомъ въ 54505 р. Главное занятіе жителей—хлѣбопашество; почва глинистая и песчаная, а потому требуетъ большого удобренія. Плодородными мѣстами считаются возвышенности по р. Ловати и Вязовскія горы. При трудолюбіи жителей хлѣба не только хватаетъ на прокормленіе, но остается и на продажу. Въ уѣздѣ 4 винокуренныхъ и 2 пивомедоваренныхъ завода. Жители занимаются садоводствомъ, постройкою барокъ, выдѣлкою кадокъ, ведеръ и т. п., рыбною ловлею и т. д. Жителей въ уѣздѣ 101074; на кв. версту приходится 24,2 ж. Сельскихъ обществъ 354, поселеній 2298. Земство ассигновало на народное образованіе на 1891 г.—16485 р. (въ томъ числѣ на средніе учебныя заведенія 4100 р., на общественную библіотеку 150 р. и по 10 р. за каждаго ученика, окончившаго курсъ въ церковной приходской школѣ—420 р.). При 9 училищахъ были ночлежные пріюты, на которые ассигновано 910 р. (эти деньги взыскиваются потомъ съ сельскихъ обществъ). У земства есть запасный школьный капиталъ, который къ 1 января 1890 г. составлялъ 2700 р., и капиталъ на стипендіи имени императора Александра II, въ 7020 р.; изъ процентовъ съ послѣдняго выдано въ 1889 г. на 5 стипендій—400 р. На содержаніе медицинской части назначено на 1891 г. 12326 р. Къ этому надо присоединить 8556 р. 73 к. на больницу въ г. Великихъ-Лукахъ, которую обязано содержать земство. На службѣ у земства 3 врача. Земство имѣетъ свою аптеку и больницу въ с. Заболотномъ. Вообще назначено на повинности обязательныя 31444 р. и на необязательныя 50156 р. Доходы опредѣлены въ 81600 р. У земства къ 1 января 1891 г. было запаснаго капитала 54374 р. Продовольственный капиталъ сельскихъ обществъ составлялъ 12944 р. Кромѣ того, по счетамъ губернской земской управы принадлежало В. Л. земству продовольственнаго капитала 15317 р., сельскимъ обществамъ этого уѣзда 13371 р. и особаго фонда на выдачу ссудъ крестьянамъ для покупки скота 1981 руб. Въ уѣздѣ четыре ссудо-сберегательныхъ товарищества. Ср. М. И. Семевскій, «Великія-Луки и ихъ уѣздъ»; «Сборникъ постановленій великолуцкаго уѣзднаго земства». См. Псковская губернія. *А. С.*

Великія пустыни — погостъ Псковской губ. и у. Тутъ находился древній монастырь. Когда онъ основанъ — неизвѣстно; но уже въ началѣ XV вѣка онъ существовалъ. Здѣсь въ 1417 г. погребенъ князь псковской, Григорій, принявшій въ этой обители иночество. Монастырь упраздненъ въ 1766 г

Великоанадольское степное лѣсничество, съ 1874 г. «образцовое», лежитъ въ Маріупольскомъ уѣздѣ Екатеринославской губерніи и состоитъ изъ шести участковъ, отстоящихъ одинъ отъ другого около 25—50 верстъ, на которыхъ производится разведеніе лѣса. Наибольшій изъ этихъ участковъ—Великоанадольскій (3100 десятинъ) расположенъ на балкѣ Кашлагачѣ, въ 10 верстахъ отъ станціи Великоанадоль Донецкой желѣзной дороги и въ 90 верстахъ отъ уѣзднаго города. Въ В. лѣстничествѣ къ началу 1891 г. числилось 3392 десятины искусственно разведенныхъ насажденій, природнаго же, естественнаго лѣса, на разстояніи болѣе чѣмъ 30 верстъ, даже въ углубленіяхъ, или балкахъ, не встрѣчается. Почва — богатый, тяжелый, иловатый черноземъ, глубиною $1^1/_2$—3 фут., лежащій на желтой глинѣ, подъ которою находится песчаникъ съ прослойками синей глины.

Основаніе В. лѣсничеству положено въ 1843 году бывшимъ министромъ государственныхъ имуществъ графомъ Киселевымъ, который, обозрѣвая въ 1840 г. южныя нѣмецкія колоніи, обратилъ особенное вниманіе на сдѣланныя тамъ попытки разведенія лѣса въ степяхъ и пожелалъ привлечь къ лѣсоразведенію и русскихъ поселенцевъ, считавшихъ это дѣло очень труднымъ и невыгоднымъ. Кромѣ того желательно было: а) доказать возможность облѣсенія возвышенной, открытой степи, въ чемъ до того времени сомнѣвались, такъ какъ нѣмецкіе колонисты разводили свои рощи преимущественно въ низменныхъ, защищенныхъ мѣстахъ; б) производить всѣ работы русскими исключительно поселенцами; в) пріохотить окружающее населеніе къ лѣсоразведенію; г) производить разнообразные опыты облѣсенія степи, чтобы выработать самый надежный способъ разведенія лѣса въ степной мѣстности и отыскать пригодныя для этой цѣли лѣсныя породы; д) акклиматизировать въ степи различныя древесныя и кустарныя породы, и е) улучшить, по возможности, степной климатъ разведеніемъ лѣсовъ на большихъ площадяхъ.

Управленіе новымъ лѣсничествомъ было поручено молодому, нынѣ покойному В. Е. фонъ Граффу (см. это сл.), который болѣе двадцати трехъ лѣтъ своей трудовой жизни посвятилъ степному лѣсоразведенію и, если невполнѣ успѣлъ рѣшить предложенную трудную задачу, то, во всякомъ случаѣ, много сдѣлалъ для облегченія ея рѣшенія своимъ преемникамъ. Выбравъ для лѣсоразведенія мѣстность съ наиболѣе неблагопріятными климатическими и почвенными условіями—возвышенную, открытую, безплодную степь, лежащую почти на 17 саженъ выше уровня воды въ балкѣ Кашлагачѣ, съ тяжелой почвой, фонъ-Граффъ, путемъ опыта, выработалъ своеобразные пріемы для степной лѣсной культуры (см. Степное лѣсоразведеніе) и передалъ своему преемнику Л. Г. Барку около 150 дес. лѣса. Одиннадцатилѣтняя дѣятельность Барка была направлена къ возможно большему упрощенію и удешевленію лѣсоразведенія. Расходы по культурамъ, съ уходомъ («очистками») въ первыя 4—5 лѣтъ, сократились съ 220 р. на дес. до 116 р. и чрезъ то представилась возможность увеличить размѣры лѣсоразведенія до 60 — 85 дес. въ годъ, такъ что къ началу 1878 г. числилось уже подъ лѣсонасажденіями въ В. участкѣ 672 д. Еще болѣе удешевилось лѣсоразведеніе въ послѣднія 13 лѣтъ при завѣдываніи лѣсничествомъ Х. С. Полянскаго—до 72 рублей десятина. Въ 1891 г. находилось уже въ В. лѣсничествѣ подъ лѣсомъ въ участкахъ: Великоанадольскомъ — 1623 десят., Константинопольскомъ—181 д., Мало-Янисельскомъ—306 дес., Шайтанскомъ—500 д., Ялынскомъ—434 и Ярцузскомъ — 349 д., всего 3392 дес. Въ трехъ изъ этихъ участковъ (Константинопольсколъ, Мало-Янисельскомъ и Ялынскомъ) лѣсоразведеніе уже вполнѣ закончено, а въ четвертомъ (Шайтанскомъ), представляющемъ широкую безводную балку, оно прекращено и, взамѣнъ того, будетъ производиться въ болѣе отдаленномъ новомъ участкѣ Галициновскомъ, лежащемъ въ 50 верстахъ отъ Великоанадоля. Удешевленію лѣсныхъ культуръ и ухода за ними много помогло образованіе во всѣхъ степныхъ южныхъ лѣсничествахъ особыхъ командъ лѣсныхъ рабочихъ изъ менонитовъ, отбывающихъ воинскую повинность. Въ степныхъ лѣсонасажденіяхъ господствуютъ ильмовыя породы—берестъ и вязъ—которыхъ болѣе 50% и ясень — около 35%; остальныя породы встрѣчаются въ ограниченномъ количествѣ: остролистнаго клена—около 5%, дуба—4,3%, бѣлой акаціи—3%, желтой или сибирской акаціи — 0,9% и татарскаго клена около 0,8%. Кромѣ лѣса, возлѣ дома лѣсничаго въ Великоанадольскомъ участкѣ разведены: паркъ, въ которомъ произрастаетъ до 50 различныхъ древесныхъ и кустарныхъ породъ, фруктовый садъ и тутовый разсадникъ, занимающіе въ общемъ до 40 десятинъ.

По плану хозяйства, составленному въ 1881 году, когда спросъ на лѣсные матеріалы былъ еще очень слабъ и ограничивался мѣстными потребностями крестьянъ сосѣднихъ селеній Благодатнаго, Ольговки, Платоновки и друг., предположено ежегодно срубать по одной десятинѣ разведеннаго 35-ти-лѣтняго лѣса, кромѣ прочистокъ, прорѣживаній и т. п. рубокъ, причемъ ожидался ежегодный доходъ до 1400 рублей; но въ послѣднія 10 лѣтъ обстоятельства сильно измѣнились: сбытъ лѣса, вслѣдствіе проведенія желѣзной дороги, сдѣлался полнымъ и вмѣстѣ съ тѣмъ явилась необходимость производить усиленныя вырубки деревьевъ поврежденныхъ разными насѣкомыми, преимущественно короѣдами, сколитами и древесницей (Zeuzera pyrina), на площади около 350 десятинъ, такъ что въ 1890 г. вырублено 3624 кубич. сажени древесины, проданныя за 6560 рублей.

Такимъ образомъ первыя двѣ цѣли, которыя преслѣдовались при учрежденіи В. лѣсничества, осуществились: на открытой возвышенной степи, благодаря трудамъ русскихъ рабочихъ, руководимыхъ русскими лѣсничими, появился лѣсъ, весьма разнообразныхъ древесныхъ породъ. Точно также исподволь осуществляется и третья цѣль—ежегодный отпускъ изъ В. лѣсничества сотенъ тысячъ молодыхъ деревецъ окрестнымъ жителямъ, даромъ, или по уменьшенной таксѣ, и появле-

ніе частныхъ рощъ возлѣ села Петровскаго (въ 30 верстахъ) и въ другихъ мѣстахъ ясно показываютъ, что охота къ древо- и лѣсоразведенію пробудилась уже въ мѣстномъ населеніи. Менѣе выяснились 45-ти лѣтнею практикою вопросы о наиболѣе пригодныхъ и дешевыхъ способахъ лѣсоразведенія и акклиматизаціи разныхъ древесныхъ и кустарныхъ породъ, требующіе еще производства новыхъ опытовъ и изслѣдованій, и совершенно пока не достигнута послѣдняя цѣль — улучшеніе степного климата лѣсоразведеніемъ, такъ какъ искусственно созданные лѣса представляются пока слишкомъ ничтожными среди обширной площади степей.

Въ противоположность успѣхамъ лѣсоразведенія, разныя другія, второстепенныя, цѣли, которыхъ желали достигнуть при помощи существующаго уже В. лѣсничества, оказались недостигнутыми. Такъ, въ 1848 г. на сосѣднемъ съ лѣсничествомъ казенномъ оброчномъ участкѣ была открыта образцовая ферма, вмѣсто упраздненной Луганской; но уже въ началѣ 1859 года эта ферма была закрыта, потому что, по малолюдности мѣстности, и неблагопріятнымъ климатическимъ условіямъ она оказалась неудовлетворяющею своему назначенію. Точно также недолго просуществовала и школа лѣсниковъ, учрежденная при лѣсничествѣ въ 1850 году для подготовки лѣсныхъ сторожей, пріученныхъ къ пріемамъ степного лѣсоразведенія, такъ какъ при ограниченныхъ размѣрахъ послѣдняго, выпускаемые изъ школы лѣсники (всего 171) не находили мѣста. Школа эта закрыта въ 1867 году, причемъ отклонено предложеніе Александровскаго уѣзднаго земства о преобразованіи ея въ учительскую семинарію для подготовки народныхъ учителей, которые вмѣстѣ съ тѣмъ были бы и древоводами. Въ 1888 году открыта въ В. лѣсничествѣ низшая лѣсная школа на одинаковыхъ основаніяхъ съ другими подобнаго рода школами. *В. Собичевскій.*

Велико-Архангельская (Великій Хуторъ тожъ)—слобода, Бобровскаго у. Воронежской губ., при р. Осередѣ, на старомъ Саратовскомъ шляху, въ 55 верст. отъ уѣзднаго города. Дворовъ 750, церковь, приходское училище. Жители, числомъ до 5000, частью занимаются скотоводствомъ и хлѣбопашествомъ, но больше приготовленіемъ жерновыхъ камней и цоколя, благодаря обилію этого рода камней въ окрестностяхъ села. Невдалекѣ недавно найденъ превосходныхъ качествъ гранитъ. *Л. В.*

Великобританія.—Содержаніе:

Въ строгомъ смыслѣ, подъ именемъ Великобританіи (Great Britain) нужно разумѣть только королевства Англію и Шотландію вмѣстѣ съ княжествомъ Валисскимъ, т. е. тѣ страны, которыя подъ именемъ Британія (см. это слово) упоминаются уже древними классическими писателями. Но подъ Великобританіею разумѣютъ также всю Великобританскую монархію, въ составъ которой, кромѣ Британіи и Ирландіи, входятъ и всѣ остальныя владѣнія англичанъ, какъ въ Европѣ, такъ и въ другихъ частяхъ свѣта, находящіяся въ настоящее время подъ скипетромъ королевы Викторіи. Въ этомъ смыслѣ В. простирается на всѣ части свѣта и обнимаетъ въ общемъ площадь въ 25052900 кв. км. Въ Европѣ, кромѣ главныхъ острововъ, она обладаетъ еще нѣсколькими морскими и торговыми пунктами: Гибралтаромъ, Мальтой и Кипромъ; въ Азіи — самой богатой и благословенной частью ея; въ Африкѣ—важными прибрежными странами и множествомъ острововъ; затѣмъ, ей принадлежитъ вся Австралія съ Ново-Зеландскими островами, а также неизмѣримыя пространства земель въ Сѣверной Америкѣ и большинство острововъ Вестъ-Индіи. Но въ нашемъ очеркѣ мы будемъ говорить о В. преимущественно въ смыслѣ «Соединеннаго королевства Великобританіи и Ирландіи», останавливаясь при этомъ главнымъ образомъ на Англіи, а Шотландія и Ирландія и внѣ-европейскія британскія владѣнія найдутъ себѣ подробное описаніе при соотвѣтственныхъ наименованіяхъ.

Соединенное королевство В. и Ирландіи состоитъ, кромѣ названныхъ двухъ большихъ острововъ, еще изъ 224 населенныхъ и 707 ненаселенныхъ острововъ меньшихъ размѣровъ. Къ нимъ относятся: Оркнейскіе и Шетландскіе острова на С., Гебридскіе (между ними самые крупные Льюисъ и Скай) и Клейдскіе острова (Арронъ, Бьютъ, Исла, Юра) у западнаго берега Шотландіи, Энглези (Anglesey) у берега Валлиса, Сцилійскіе острова у юго-за-

паднаго и Вайтъ у южнаго берега Англіи. Островъ же Мэнъ, въ Ирландскомъ морѣ, и Нормандскіе острова, возлѣ берега Франціи, въ Ламаншѣ, не входятъ непосредственно въ составъ Соединеннаго королевства.

Положеніе и границы.—Положеніе этой величайшей въ Европѣ группы острововъ въ высшей степени благопріятно для развитія мореплаванія. Оба главные острова В., отдѣленные другъ отъ друга Ирландскимъ моремъ, проливомъ Св. Георгія и Сѣвернымъ каналомъ, омываются на В. Нѣмецкимъ моремъ, на С. и З. Атлантическимъ океаномъ, на Ю. тѣмъ же океаномъ и Ламаншскимъ проливомъ (English-channel). Самая сѣв. оконечность острова Унста, принадлежащаго къ Шетландской группѣ, лежитъ подъ 60°49′; самая южная—Сцилійскихъ острововъ подъ 49°53′ сѣв. шир.; самая вост. оконечность Англіи—Лаустофтъ Несъ, на 1°45′ в. д. (отъ Гринича), самая западная оконечность Ирландіи—Дёнморъ Гидъ, на 10°25′ з. д. Наибольшая длина Британскаго острова, отъ мыса Враза въ шотландскомъ графствѣ Сётерлэндѣ (Sutherland), до Бичи Гида въ Англіи, составляетъ 890 км.; наибольшая ширина, отъ Уэльшама въ Норфолькѣ до Мильфортгавена въ Валлисѣ, равна 482 км., а наименьшая ширина, между Клейдскимъ и Фордскимъ заливами, не превышаетъ 60 км. Благодаря ея глубоко врѣзывающимся бухтамъ, въ В. нѣтъ ни одного мѣста, которое отстояло бы отъ моря дальше чѣмъ на 120, а въ Ирландіи дальше, чѣмъ на 80 км. Длина всей береговой линіи равна 7003 км.

Собственно Англія занимаетъ южную часть острова и граничитъ на С.—Шотландіей, на В.—Нѣмецкимъ моремъ, на Ю.—Ламаншемъ, на З.—Ирландскимъ моремъ и каналомъ Св. Георгія. Отъ Франціи она отдѣлена проливомъ Па-де-Калэ, имѣющимъ не больше 22 км. ширины. Самый сѣвер. пунктъ ея, городъ Бервикъ, лежитъ подъ 55°48′, а самый южный, мысъ Лизаро, подъ 49°58′ сѣв. шир. Слѣдовательно съ С. на Ю. Англія занимаетъ всего 4,6° шир., т. е. около 500 км. Длина южнаго берега ея равняется 970 км., восточнаго—1499 км., западнаго—976 км., такъ что общая длина береговой линіи составляетъ 3446 км. Всѣ эти берега изрѣзаны множествомъ заливовъ и бухтъ, отчасти вдающихся далеко въ материкъ и образующихъ превосходныя гавани. Между заливами главнѣйшіе: на В. Темзенскій, Вашъ, Гумберъ и Тейсскій; на Ю. Плимутскій, Торбэйскій и др.; на З.—Бристольскій, Кардеганскій, Моркэмбскій и Солуэйскій (см. карту Великобританіи и Ирландіи).

Устройство поверхности.—Британскіе острова покоятся на подводномъ плоскогоріи, которое на СВ. отдѣлено отъ Норвегіи котловиной, глубиной не больше 365 метр., а на З. и СЗ. спускается до 2926 метр. ниже уровня моря. Этимъ плоскогоріемъ В. соединена съ Франціей, Нидерландами и Германіей, такъ что достаточно было бы морскому уровню понизится на 31 метръ, чтобы образовался мостъ между В. и Нидерландами и чтобы Доггерскія отмели (Doggerbank) вынырнули въ видѣ острова изъ Нѣмецкаго моря. При опущеніи же моря еще на 24 мет. обнажилась бы вся южная половина Нѣмецкаго моря, вмѣстѣ съ частью Ламаншскаго пролива. Особенность устройства поверхности В. составляетъ постоянная смѣна долинъ и маленькихъ возвышеній, равно какъ закругленная форма большинства ея возвышенностей, находящаяся въ связи съ геогностическимъ строеніемъ ихъ и климатическими условіями. Въ общемъ Англія представляетъ на востокѣ равнину, врѣзывающуюся отдѣльными рукавами въ небольшія возвышенности, выполняющія ея западную часть. Въ Шотландіи преобладаютъ горы, идущія преимущественно въ поперечномъ направленіи, тогда какъ въ Ирландіи небольшія горныя группы тѣснятся вокругъ обширныхъ центральныхъ равнинъ.

Поверхность Англіи, какъ сейчасъ сказано, отчасти гориста, отчасти низменна. Если провести линію, отрѣзывающую юго-западный полуостровъ Корнваллисъ и отсюда идущую къ самому внутреннему углу Бристольскаго залива, а затѣмъ подъ небольшой дугой на В. къ берегамъ Сѣвернаго моря у шотландской границы, то по лѣвую сторону отъ этой линіи останется вся нагорная, а по правую—вся низменная часть Англіи. Первая, гораздо меньшая часть далеко не образуетъ сплошной, замкнутой массы, а состоитъ, напротивъ, изъ многихъ горныхъ группъ, раздѣленныхъ глубоко вдающимися заливами и равнинами или, во всякомъ случаѣ, связанныхъ между собой весьма слабо. Эта особенность, допускающая безпрепятственное общеніе между восточными и западными берегами Англіи, оказала рѣшительное вліяніе на политическое единство страны и доставила англійской равнинѣ перевѣсъ надъ западной гористой страной, равно какъ надъ Шотландскимъ плоскогоріемъ. Раздѣляющія англійское нагорье низменности выступаютъ преимущественно въ трехъ мѣстахъ, у устьевъ Северна и Мерси и у Солуэйскаго залива, раздѣляя англійское нагорье на три отдѣла. Первый изъ нихъ, Корнваллійскія и Девонскія горы, достигающія въ Броунъ-Вилли высоты 427 метр., заключаютъ въ своихъ нѣдрахъ громадныя сокровища, особенно олово, свинецъ и мѣдь. Полуостровъ Валлисъ (см. это слово) перерѣзывается съ Ю. на С. совершенно голыми и образующими множество ущелій горами, главная вершина которыхъ Снаудонъ (снѣжная гора) въ 1100 метр. представляетъ самую высокую гору Англіи. Между Солуэйскимъ заливомъ и Моркэмбской бухтой возвышаются Кэмбрійскія горы, или горная страна Кёмберлэндъ и Вестмерлэндъ, съ главными вершинами Си-Фель (985 м.) и Скиддау (921 м.), богатая многочисленными озерами (такъ назыв. Озерная область—«Lake District»). На востокѣ отъ углубленія, образуемаго долинами рѣкъ Эдена и Луне, возвышается Пеннинская горная цѣпь (Pennine Range) или Пикъ, образующая водораздѣлъ между Нѣмецкимъ и Ирландскимъ морями. Эти горы тянутся съ Ю. на С. чрезъ графства Дерби, Іоркъ, восточныя части Вестмерлэнда и Кёмберлэнда, чрезъ Дергэмъ и Нортэмберлэндъ до Чевіотскихъ горъ, на границѣ Шотландіи. Онѣ состоятъ изъ извести и отчасти также изъ гранита, сланца и граувакки, богаты

ущельями и пещерами, обилуютъ каменнымъ углемъ, круто спускаются на З. и отлого на В. За ними идетъ низина, простирающаяся отъ Нѣмецкаго моря до Солуэйскаго залива, а за нею, на границѣ Шотландіи, возвышаются Чевіотскія горы, имѣющія 700 м. высоты.

Равнины Англіи состоятъ изъ наносной почвы, изъ которой во многихъ мѣстахъ неожиданно выступаетъ скалистая подпочва, придающая чрезвычайное разнообразіе ея волнистой поверхности. Онѣ перерѣзаны тремя рядами холмовъ, служащихъ продолженіемъ горъ Корнваллиса и Девона. Самые южные холмы, по-англійски Downs, тянутся до восточной оконечности Кента, образуя здѣсь мѣловыя скалы Довера; средніе, Чильтернскіе холмы и Восточно-англійскія возвышенности (East Anglican Heighst), идутъ на ВСВ. къ южной окраинѣ залива Уашъ и прорываются рѣкой Темзой; наконецъ, третья цѣпь холмовъ имѣетъ сѣверо-восточное направленіе и оканчивается въ Линкольнскихъ высотахъ (Linkoln Heighst) у Гумберской бухты. По плодородію своей почвы, тщательности и разнообразію культуры, сочности и свѣжести своихъ рощъ и луговъ, эти волнообразныя равнины Англіи не имѣютъ себѣ подобныхъ. Влажность атмосферы защищаетъ зелень ихъ отъ лѣтняго зноя и зимнихъ холодовъ. Только по восточному берегу, у устьевъ Гумбера и нижней Узы, въ особенности же у залива Уашъ, гдѣ на пространствѣ 3370 кв. км. расположилась такъ наз. «топкая страна» (Fen Country), существуютъ настоящія низины, болота, топи и пески, напоминающіе германскіе и голландскіе берега Сѣвернаго моря.

Орошеніе. — Устройство поверхности В. таково, что почти всѣ рѣки ея, незначительныя по величинѣ, обладаютъ достаточной глубиной и уже сами по себѣ, а еще болѣе благодаря стараніямъ жителей, доступны для судовъ; значительно расширенныя устья ихъ образуютъ естественныя гавани. Отсюда происходитъ, что В. обладаетъ значительнымъ числомъ портовъ, именно имѣетъ 100 большихъ гаваней для военныхъ и торговыхъ судовъ 1 го ранга и около 500 рейдовъ. Между рѣками самыя большія: Шаннонъ въ Ирландіи (358 км.) и Темза въ Англіи (344 км.). Повсюду, гдѣ только соединеніе рѣки съ озеромъ или моремъ могло представлять выгоду для торговли и промышленности—оно осуществлено.

Собственно Англія имѣетъ 50 судоходныхъ рѣкъ, изливающихся въ открытыя моря и бухты. Онѣ отличаются глубокими и чистыми руслами, безъ пороговъ и быстринъ, спокойнымъ теченіемъ, и, благодаря своему слабому наклону, позволяютъ кораблямъ заходить далеко внутрь страны, чему не мало способствуютъ также и морскіе приливы, простирающіеся далеко въ устья рѣкъ. Всего сильнѣе эти приливы бываютъ у западныхъ береговъ, именно у Солуэйскаго залива и у устья Северна, гдѣ достигаютъ 13—14 метровъ высоты. На восточномъ берегу они слабѣе и у устья Темзы обыкновенно не превышаютъ 5 м. Главнѣйшія рѣки, кромѣ Темзы, слѣдующія: Медвэй, Большая Уза (Great Ouse), Гумберъ, Тисъ и Тайнъ на востокѣ; Малая Уза, Эвонъ на югѣ; Эвонъ (нижній Эвонъ), Севернъ, Ди, Мерси на западѣ. Озеръ въ Англіи мало, да и тѣ невелики, но зато они славятся своими живописными видами. Самыя значительныя изъ нихъ находятся въ «озерномъ округѣ» (Lake District) Кэмбрійскихъ горъ: Виндерское или Виландерское озеро съ 14 островками, Дервэнтуотеръ, Уллесуотеръ, Эннердэлэуотеръ и др. Длина естественныхъ водяныхъ путей, равняющаяся 3400 км., чрезвычайно увеличивается многочисленными каналами, имѣющими въ общемъ 6000 км. протяженія. Они соединяютъ рѣчныя системы восточнаго и западнаго береговъ, до такой степени изрѣзывая своей сѣтью всю страну, что въ ней нѣтъ ни одного мѣста, которое отстояло бы отъ водяного пути больше, чѣмъ на 25 км. разстоянія. Главными узловыми пунктами этой сѣти служатъ: Лондонъ, Бирмингамъ и Манчестеръ, откуда многочисленные каналы направляются во всѣ стороны. въ особенности къ большимъ морскимъ городамъ: Ливерпулю, Бристолю и Гулю (см. ниже Пути сообщенія).

Климатъ и естественныя произведенія. Благодаря своему островному положенію, а также протекающему мимо ея западныхъ береговъ Гольфштрему, В. не знаетъ крайностей температуры. Самыя холодныя части ея—восточные берега Англіи и Шотландіи, самыя теплыя—южные и юго-западные берега. Разница между температурами самаго сѣвернаго пункта и самаго южнаго не превышаетъ 3°, разница между лѣтней и зимней темп. не выше 9—11°. Атмосферныхъ осадковъ выпадаетъ на западной сторонѣ больше, чѣмъ на восточной. Наибольшее количество осадковъ приходится въ юго-западной части Ирландіи и Англіи на зимнее,—въ остальной странѣ на осеннее—и только въ нѣкоторыхъ мѣстахъ восточнаго берега на лѣтнее время.

Что касается собственно Англіи, то особенность ея климата составляютъ умѣренная зима и прохладное лѣто; даже на мѣстахъ, возвышающихся на 320—650 м. надъ ур. моря, температура самаго холоднаго мѣсяца не падаетъ ниже 0°, а самаго теплаго—не поднимается выше 18°.

Среднія температуры.

Широта.	Высота н. у. м. метры.		Год.	Янв.	Апр.	Іюль.	Сент.
50°22′	21	Плимутъ (южн. бер.)	10,7	5,8	9,3	16,6	11,7
51°33′	37	Лондонъ	10,3	3,5	9,6	17,9	10,7
53°25′	9	Ливерпуль (зап. бер.)	10,3	4,8	9,3	16,9	11,0
53°15′	2	Гулль (вост. бер.) .	8,8	3,1	7,6	15,8	9,2

Слѣдовательно на Ю. Англіи зима теплѣе, чѣмъ на южномъ берегу Крыма, а лѣто на ЮВ. Англіи такъ тепло, какъ въ Петербургѣ.

Осадковъ, дождя и снѣгу на В. Англіи выпадаетъ отъ 55—80 сант. въ годъ, на З. до 100, а въ горахъ В. Англіи гораздо болѣе

Всего болѣе дождя выпадаетъ осенью. Снѣгъ и морозы рѣдки. Господствующіе вѣтры—западные, вслѣдствіе чего на западной сторонѣ выпадаетъ бо́льшее количество атмосферныхъ осадковъ, чѣмъ на восточной; среднимъ числомъ на восточной сторонѣ бываетъ 165 дождливыхъ дней, а на западной—208. Благодаря этой довольно равномѣрной температурѣ, англійскія пастбища зеленѣютъ почти круглый годъ и скотъ часто выгоняется въ поле даже зимой. Воздухъ отличается обиліемъ влаги, отчего въ странѣ часто господствуютъ туманы иногда до того густые, что даже днемъ приходится искусственно освѣщать мастерскія и лавки, какъ, напр., въ Лондонѣ, гдѣ ежегодно насчитывается 34 туманныхъ дня. Бываютъ, конечно, и ясные дни, но они рѣдко продолжительны. Сильными туманами объясняется высокая смертность отъ чахотки, которая въ Англіи выше, чѣмъ во всякой другой европейской странѣ. Въ общемъ, однако, климатъ здоровый и ему не безъ основанія приписываютъ крѣпость мужчинъ и красоту женщинъ. Растительность Англіи въ общемъ носитъ европейскій характеръ. Ей свойственны преимущественно тѣ растенія, которыя для своего развитія не нуждаются въ значительной солнечной теплотѣ, но въ то же время не выдерживаютъ и большихъ холодовъ. Такъ, подъ вліяніемъ нѣжнаго морского воздуха на южномъ берегу зеленѣютъ и приносятъ цвѣты многія южно-европейскія растенія: померанцы, лавры, каперсъ, мирты, хотя вслѣдствіе недостатка солнечнаго тепла они рѣдко приносятъ плоды. Въ Англіи произрастаютъ также абрикосы, фиги, волошскій орѣхъ, тутовое дерево и вплоть до сѣверной границы каштаны. Животное царство также не представляетъ никакихъ спеціальныхъ видовъ. Дичи мало, волки давно истреблены и даже лисицы такъ рѣдки, что ихъ часто выписываютъ для травли съ материка. Кое-гдѣ попадаются барсукъ, хорекъ, выдра, куница, горностай, дикая кошка, сурокъ, а въ паркахъ — козуля, лань и фазанъ. Въ числѣ птицъ Англіи свойственна преимущественно красная куропатка (red grouse). Но зато Англія чрезвычайно богата рыбой и устрицами; послѣднія ловятся главнымъ образомъ у береговъ Кента и Суссекса, затѣмъ близъ Кольчестера, въ Эссексѣ и на о-вѣ Джерсеѣ. Минеральныя богатства громадны, особенно въ западныхъ и сѣверныхъ округахъ (см. ниже Горный промыселъ). Англія обладаетъ также множествомъ минеральныхъ источниковъ; почти въ каждомъ графствѣ имѣется по одному или нѣсколько ихъ. Между горячими источниками особенной извѣстностью пользуются — Бэтъ (47° Ц.) и Бристоль (24°) на ЮВ., Матлокъ (20°) и Беккуэль (16°) въ Дерби; къ щелочнымъ водамъ принадлежитъ Мальвернъ (въ Ворчестерѣ); къ желѣзистымъ: Чельтингемъ (въ Глочестерѣ), Скарборо и Гараугэтъ (въ Іоркширѣ), Тэнбриджъ-Уэльсъ (въ Кентѣ) и Брайтонъ (въ Суссексѣ); къ горькимъ водамъ: Инсомъ (въ Суррѣе); къ водамъ съ поваренной солью: Лимингтонъ (въ Варвикѣ) и т. д.

Пространство и населеніе. Великобританія въ широкомъ смыслѣ занимаетъ площадь въ 25052900 кв. км. съ населеніемъ въ 350220000. Эти цифры распредѣлены слѣдующимъ образомъ:

	Кв. км.	Жит.
Соединенное королевство	314628	37888153
Индія	4859800	289732000
Dominion of Canada (Канада)	7990700	4829411
Австралія	8216737	4523200
Другія владѣнія	3671535	13248025

По переписи 5 апр. 1891 г. населенность отдѣльныхъ частей Соединеннаго королевства представлена въ такомъ видѣ:

	Кв. км.	Жит.	На 1 кв. км.
Англія и Валлисъ .	150697	29001018	192
Шотландія	78895	4033103	51
Ирландія	84252	4706162	56
О-въ Мэнъ	588	55598	94
Ламаншскіе о-ва .	196	92272	471
Итого	314628	37888153	

Сверхъ того солдатъ и матросовъ внѣ отечества—около 200000 ч.

Сопоставляя эти цифры съ результатами первой правильной переписи за 1801 г., давшей 16237300 жит., мы видимъ, что населеніе съ 1801—90 г. возросло болѣе чѣмъ въ два раза. Но это увеличеніе было далеко не равномѣрно въ отдѣльныхъ частяхъ В. Между тѣмъ какъ въ Англіи съ Валлисомъ населеніе въ теченіе XIX столѣтія увеличилось больше чѣмъ втрое (1801 : 8892536; 1889 : 29000000), а въ Шотландіи на 139%, оно въ Ирландіи уменьшилось съ 1841 (8196597) почти на половину (4716209). Въ самой Англіи замѣчаются значительныя различія между отдѣльными графствами въ соотвѣтствіи съ тѣмъ, составляетъ ли главное занятіе жителей хлѣбопашество или промышленность и добываніе каменнаго угля. Между тѣмъ какъ въ промышленныхъ графствахъ населеніе возростаетъ, оно въ чисто земледѣльческихъ убываетъ. Ни въ какой другой странѣ въ мірѣ не существуетъ такого отношенія между городскимъ населеніемъ и сельскимъ, какъ въ Англіи; зато ни одна страна не имѣетъ столько большихъ городовъ и нигдѣ, кромѣ Америки, они не выростали такъ быстро и до такихъ размѣровъ. Уже въ 1861 г. въ Англіи и Валлисѣ городское населеніе составляло 11 милл. (при 9 милл. сельскаго), въ 1871 году оно возрасло до 13 милл. (сельск. 10 м.), а въ 1881 въ городахъ было уже 17 милл. (сельск. $8^1/_2$ милл.). По числу жителей населеннѣйшіе города располагаются въ слѣдующемъ порядкѣ (въ тысячахъ): Лондонъ (4211 *), Глазговъ (566), Ливерпуль (518), Манчестеръ (505), Бирмингамъ (429), Лидсъ (367), Дублинъ (353), Шеффильдъ (324), Эдинбургъ (261), Бельфастъ (256), Ноттингэмъ (211), Сальфордъ (198), Бредфордъ (216), Бристоль (221), Гуль (200).

*) А вмѣстѣ съ входящими въ лондонскій «Полицейскій округъ» Вестъ Гэмомъ, Кройдономъ и Тоттенгемомъ—4591 тыс.

По возрасту населеніе В. распредѣляется слѣдующимъ образомъ (въ тысячахъ):

Возрастъ	Мужчинъ			Женщинъ		
	Англія	Шотландія	Ирландія	Англія	Шотландія	Ирландія
Моложе 5 лѣтъ	139,1	143,6	115,4	132,2	130,2	107,4
5 до 15 лѣтъ	235,0	240,9	248,5	223,2	217,7	220,4
15 — 25 »	188,3	198,9	199,7	187,1	188,9	199,8
25 — 45 »	246,3	243,2	220,5	262,1	256,3	240,9
45 — 65 »	138,9	131,4	152,2	146,4	150,7	159,6
Старше 65 лѣтъ	52,4	42,8	63,3	49,0	56,2	71,9

Къ этой таблицѣ надо прибавить, что, по переписи 1881 г., на каждую 1000 мужчинъ приходилось женщинъ въ Англіи 1055, въ Шотландіи 1076, въ Ирландіи 1043, въ общемъ на 17254109 мужчинъ — 17987373 женщины. Движеніе народонаселенія обнаружило за послѣднее время ту особенность, что замѣтно стали уменьшаться какъ цифры браковъ и рожденій, такъ и процентъ смертности. Въ 1890 въ В. было:

	Англія	Шотланд.	Ирланд.
Браковъ	222688	27441	20866
Рожденій	872515	121530	105343
Умершихъ	564248	78978	86165
Излишекъ рождаемости надъ смертностью	308267	42552	19178

Что касается физическихъ недостатковъ, то въ 1881 г. на каждый милліонъ жителей насчитывалось:

	Англія	Шотланд.	Ирланд.
Слѣпыхъ	879	845	1180
Глухо-нѣмыхъ	572	573	770
Идіотовъ	1260	1603	1671

Число душевно-больныхъ растетъ постоянно и съ поразительной быстротой. Въ 1871 г. общая цифра ихъ для всей В. была вычислена въ 56122, именно 39567 въ Англіи съ Валлисомъ, 6792 въ Шотландіи и 9763 въ Ирландіи; въ 1881 г. она увеличилась до 75624, изъ которыхъ въ Англіи 57726, въ Шотландіи 9000, а въ Ирландіи 8878.

Эмиграція. Втеченіе нынѣшняго столѣтія она достигла громадныхъ размѣровъ. Съ 1815 по 90 г. изъ Соединеннаго королевства выселилось 12797688 чел., изъ которыхъ за промежутокъ времени съ 1824—88 направилось въ Сѣверо-Американскіе Соединенные Штаты 7527002 чел., въ британскія владѣнія въ Сѣв. Америкѣ—1438704, въ Австралію и Новую Зеландію—1575080 чел.

Въ числѣ 8675728 ч., выселившихся въ 1853—1888 г., было: англичанъ 3275620, ирландцевъ 2710084, шотландцевъ 664351; остальные иностранцы. Съ другой стороны, за послѣдніе годы значительно усилился и приливъ переселенцевъ въ самую В.; такъ, въ 1888 г. туда переселилось 128879 чел. Число британцевъ, живущихъ внѣ В., простиралось въ 1881 г. до 3959599, изъ которыхъ 2772169 имѣли свое пребываніе въ Соединенныхъ Штатахъ, 988934 въ британскихъ колоніяхъ, 89798 въ Индіи, 108998 въ другихъ странахъ. По національности населеніе Соединеннаго королевства дѣлится на 2 главныхъ племени: германское и кельтское. Послѣднее состоитъ изъ потомковъ древнѣйшихъ обитателей страны. Оно дѣлится на два близкихъ между собою семейства: кимвровъ или бритовъ и эрзовъ или гайеловъ. Къ первому принадлежатъ валлійцы и жители Корнваллиса, родственные населенію французской Бретани. Гайельское семейство распадается на двѣ вѣтви: эрзовъ въ Ирландіи и гайеловъ въ Шотландіи, на островѣ Мэнѣ и на Гебридахъ. Но господствующее населеніе—германцы. Происшедшее, послѣ паденія римскаго владычества, изъ смѣси англо-саксовъ и скандинавовъ, оно подверглось потомъ весьма счастливому скрещиванію съ французскими норманнами, вслѣдствіе чего развилась какъ нельзя лучше уравновѣшенная смѣшанная нація.

Относительно нравственнаго состоянія англ. народа надо замѣтить, что увеличеніе числа преступленій наблюдается не въ мѣстностяхъ съ плотнымъ населеніемъ и развитой промышленностью, а, напротивъ, тамъ, гдѣ населеніе рѣдко и гдѣ преобладаетъ ручной трудъ, въ особенности земледѣльческій. Такъ, съ 1801 по 1851 г. число преступленій увеличилось въ Ирландіи въ 7 разъ (на 24634), въ Шотландіи въ 6 разъ (на 4001), въ Англіи и Валлисѣ въ 5 разъ (на 27960), что составляло въ первой странѣ 3,74, во второй 1,38, въ третьей 1,55 на 1000 ж. Съ тѣхъ поръ обнаружилась замѣтная убыль преступленій. Въ 1881 году различнымъ наказаніямъ подверглись въ Англіи съ Валлисомъ 11353, въ Шотландіи 1832, въ Ирландіи 2698 ч., тогда какъ въ 1888 г. осуждено за различныя преступленія и мелкіе проступки въ Англіи 10561, въ Шотландіи 1849, въ Ирландіи 1220 ч. Надо прибавить, что въ числѣ осужденныхъ въ Англіи и Шотландіи было много ирландцевъ, такъ что приведенное число ирландскихъ преступниковъ далеко ниже дѣйствительности. Въ 1871 году число внѣбрачныхъ рожденій доходило въ Англіи и Валлисѣ до 5,4 проц. общаго числа, а въ Шотландіи до 9,1 процента.

Физическія свойства и характеръ населенія. Англо-саксонское племя, къ которому принадлежитъ преобладающее большинство населенія Великобританіи, отличается крѣпкимъ тѣлосложеніемъ и выше средняго ростомъ, чѣмъ оно въ немалой степени обязано обилію пищи, употребляемому даже низшими слоями народа и господствующей страсти къ тѣлеснымъ упражненіямъ (крокетъ, теннисъ, игра въ мячъ, кулачные бои, ристанія и т. д.). Одно изъ любимѣйшихъ упражненій чуть-ли не во всѣхъ классахъ общества, не исключая и женщинъ, состоитъ въ стрѣльбѣ изъ лука. Къ наиболѣе распространеннымъ удовольствіямъ, полу-

чившимъ національное значеніе, принадлежать конскія скачки (Ньюмаркетъ. Ипсомъ и др.), парусныя и гребныя гонки, преимущественно на Темзѣ (между оксфордскими и кембриджскими студентами) и возлѣ острова Вайта. Къ сожалѣнію, однимъ изъ самыхъ закоренѣлыхъ пороковъ британской націи все еще остается пьянство, которому не чужды даже женщины и противъ котораго пока безуспѣшно борятся многочисленныя общества трезвости.

Въ національномъ характерѣ британцевъ много самостоятельности, чувства справедливости и правды, выдержки и предпріимчивости. Островное положеніе страны, ея тревожныя историческія судьбы и своеобразный складъ общественной жизни выработали то гордое самосознаніе, ту любовь къ политической свободѣ и глубокое пониманіе общественной солидарности, которыя отличаютъ современнаго британца.

Сельское хозяйство. Великобританія производитъ лишь половину хлѣба, нужнаго для прокормленія ея населенія, но это не доказываетъ, чтобы сельское ея хозяйство стояло на низкой степени. Страна очень густо населена и ея климатъ не особенно благопріятенъ для зерновыхъ хлѣбовъ, но превосходенъ для кормовыхъ травъ и корнеплодовъ, которые и занимаютъ бо́льшую часть культурной площади страны. Постоянно возрастающее примѣненіе земледѣльческихъ машинъ имѣло своимъ послѣдствіемъ чрезвычайный подъемъ сельскаго хозяйства. Такихъ машинъ ежегодно приготовляется на сумму свыше 1 милл. ф. ст. Процвѣтанію сельскаго хозяйства не мало содѣйствовали также ученія земледѣльческой химіи. Искусственныя удобренія примѣняются въ широкихъ размѣрахъ, и ввозъ туковъ (особенно гуано) доходитъ до 1 милл. ф. ст. Но если отъ земледѣлія обратиться къ землевладѣнію, то получится далеко не столь отрадная картина. Оффиціальныя свѣдѣнія за 1874—76 г. показали, что въ Шотландіи и Ирландіи почти уже вся земля обратилась въ крупную земельную собственность и что въ ближайшемъ будущемъ та же участь ожидаетъ и Англію съ Валлисомъ. 900 крупныхъ собственниковъ владѣютъ почти 1/3 Англіи,—500 половиною Ирландіи и 600 почти 4/5 Шотландіи. Крестьянинъ-собственникъ исчезъ почти повсюду и его мѣсто занялъ фермеръ, арендующій землю на 7, 14, 21, 99 и 100 лѣтъ. Между землевладѣльцами 348 обладаютъ четвертой частью всей поверхности В., 2198—половиной, 10911—больше 2/3 ея. 12 человѣкъ владѣютъ въ сложности 17970 кв. км. земли, изъ которыхъ 5408 кв. км. принадлежатъ одному герцогу Сетерлэнду. Въ слѣдующей таблицѣ приведены всѣ собственники земли въ В., начиная съ владѣльцевъ одной усадебной осѣдлости или огорода и кончая крупными землевладѣльцами, имѣющими больше 5000 акровъ земли:

Разряды собственниковъ	Англія и Валлисъ	Доля общей поверхности	Шотландія	Доля общей поверхности	Ирландія	Доля общей поверхности	Соединенное королевство	Доля общей поверхности
I. До 10 акровъ	825272	1,9	122476	0,3	43036	0,2	990784	1,0
II. Отъ 10— 50 акр.	72640	5,8	8469	0,4	7746	0,9	83855	2,8
III. » 50— 500 »	58156	26,1	3580	3,5	11468	10,9	72204	15,9
IV. » 500—5000 »	9333	38,3	2004	17,2	5717	40,2	17054	33,5
V. Свыше 5000 »	874	28,9	580	78,6	744	47,6	2198	46,9
Всего	966275	100,0	132109	100,0	68711	100,0	1167095	100,0

Отсюда видно, что неполная пятисотая часть собственниковъ владѣетъ почти половиной всего государства. Насколько такое состояніе поземельной собственности вредно отражается на общемъ благосостояніи, видно изъ того, что у владѣльцевъ меньше 10 акровъ валовой доходъ съ акра составляетъ въ Англіи и Валлисѣ 56,44, въ Шотландіи 125,78, въ Ирландіи 49,04 ф. ст., а при землевладѣніи болѣе крупномъ онъ постоянно и прогрессивно уменьшается, такъ что средній доходъ съ акра для всѣхъ собственниковъ составляетъ въ Англіи только 3, въ Шотландіи 1, въ Ирландіи 0,66 ф. ст. И этотъ средній доходъ понижается еще больше въ силу того, что многіе лорды оставляютъ большія пространства земли впустѣ, подъ охотничьими парками или подъ пастбищами для овецъ. Вслѣдствіе всего этого и происходитъ, что непроизводительныя земли составляютъ въ Англіи 1/4, въ Валлисѣ 2/5, а въ Шотландіи даже 3/4 всей поверхности. Причиной такого преобладанія крупной собственности въ Великобританіи надо признать заповѣдное владѣніе и законъ о единонаслѣдіи. Впрочемъ, въ послѣднее время само правительство выступило противъ этого зла и выработало рядъ мѣръ, направленныхъ къ его уменьшенію.

Въ 1889 г. изъ общаго количества земли въ 31497400 гектаровъ въ сельско-хозяйственномъ пользованіи было 19405800 гект. Изъ нихъ подъ пашнями и огородами находились 5740500, подъ травосѣяніемъ 2505400, подъ лугами и пастбищами 10856700 гект.; такимъ образомъ, наибольшая часть находящейся въ обработкѣ земли была предоставлена скотоводству. Между отдѣльными сортами хлѣба пшеница воздѣлывается преимущественно въ Англіи (36,8 проц.), а овесъ въ Валлисѣ (56,1%), Шотландіи (76,1%) и Ирландіи (85,1%). Кромѣ того, воздѣлываются: ячмень, рожь, картофель, бѣлая и шведская рѣпа (turnips), клеверъ, горохъ, бобы, яблоки, груши, вишни, сливы (отчасти въ парникахъ), далѣе хмѣль, ленъ,

рапсъ, тминъ, горчица и т. д. Табаководство воспрещено въ интересахъ казны. Прилагаемая таблица показываетъ распредѣленіе культуръ въ Англіи за 1888 г. (въ тысячахъ гектаровъ):

Подъ хлѣбомъ	2590,3
» корнеплодными	1084,9
» клеверомъ и друг. травами	1111,6
» пастбищами	5105,3
» льномъ	0,8
» хмѣлемъ	23,7
» паромъ	172,7
» лѣсомъ	593,3
» пустырями, болотами и т. д.	2495,5

За послѣдніе годы земледѣльческое населеніе въ Англіи и Валлисѣ замѣтно стало убывать. Такъ, въ 1861 году оно составляло 1924110 душъ, въ 1871—1559027, а въ 1881 только 1353488. Эта убыль зависѣла отчасти отъ примѣненія машинъ, отчасти же отъ подавляющей конкурренціи съ Соединенными Штатами, Россіей, Индіей и т. д., равно какъ отъ выселенія сельскихъ рабочихъ. Масса имѣній осталась безъ арендаторовъ и хозяйство ведется въ нихъ посредствомъ управителей (bailliffs). Въ прежнее время фермеры особенно добивались долгосрочныхъ контрактовъ, теперь же многіе изъ нихъ предпочитаютъ tenancy at will, т. е. краткосрочную аренду, обыкновенно на одинъ годъ. Въ 1888 году всѣхъ арендуемыхъ имѣній было 570206, изъ которыхъ громадное большинство имѣло не больше 24 гектаровъ. Рабочая плата повысилась въ теченіе послѣднихъ десятилѣтій, и многіе работники, кромѣ домика (cottage), получаютъ еще огородъ и кусокъ земли. За всѣмъ тѣмъ положеніе ихъ далеко не удовлетворительно и отчасти даже бѣдственно. Въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ работникъ получаетъ всего 12—15 шиллинговъ въ недѣлю на своемъ содержаніи, но съ нѣкоторыми побочными доходами. Преобладающая система хозяйства—плодоперемѣнная. Волами пашутъ только на западѣ, въ остальной же Англіи—лошадьми; очень распространены паровые плуги и проч.

Скотоводство находится на высокой степени развитія. Выѣздныя лошади принадлежатъ къ арабской, персидской и варварійской породамъ, рабочія происходятъ изъ Фландріи и Нормандіи. Рогатый скотъ представляетъ 4 главныя породы, именно: съ длинными рогами, средними, короткими и безъ роговъ. Для молочнаго хозяйства самая лучшая порода—короткорогая. Изъ молока выдѣлывается въ громадныхъ количествахъ масло и сыръ, именно честеръ, глочестеръ, вильтширъ и стильтонъ. Послѣдній производится въ Лейчестерѣ и составляетъ самый лучшій сортъ англійскихъ сыровъ. Превосходное масло выдѣлывается въ Кембриджѣ, Суффолькѣ, Оксфордѣ и т. д. Убойный скотъ отличается своимъ превосходнымъ мясомъ. Кромѣ быковъ, на убой выкармливается еще масса телятъ, особенно вблизи городовъ. Громадное значеніе имѣетъ англійское овцеводство; но и тутъ главное вниманіе обращено не столько на шерсть, сколько на мясо. Свиньи разводятся не только въ большихъ хозяйствахъ, но и въ мелкихъ. Лучшія породы ихъ: гэмпширъ, беркширъ, эссексъ, суффолькъ, норфолькъ, виндзоръ. Въ большомъ количествѣ также разводится домашняя птица, въ особенности куры. Въ 1888 въ Англіи и Валлисѣ насчитывалось лошадей 1230563, рогатаго скота 5019085, овецъ 18526582, свиней 2249785 головъ. Во всей же В. въ 1889 было лошадей 1945386, рогатаго скота 10272765, овецъ 29484477 и свиней 3905865. Несмотря однако на цвѣтущее состояніе земледѣлія и скотоводства, страна нуждается въ значительномъ привозѣ хлѣба и скота извнѣ. Въ 1888 въ В. ввезено убойнаго скота на 7,7, мяса на 6,6, сала и свинины на 8,3, зернового хлѣба и муки на 51,2 милл. ф. ст.

Рыбная ловля В., благодаря обилію рыбы въ ея озерахъ и рѣкахъ, равно какъ близости моря, производится въ самыхъ широкихъ размѣрахъ, при чемъ значительная часть улова вывозится за-границу. Такъ, въ 1889 вывезено рыбы на сумму 5992033 фунт. ст., преимущественно сельдей, трески и макрели. Въ 1888 насчитывалось 4053 рыболовныхъ судна въ 195313 тоннъ, въ томъ числѣ 353 парохода съ экипажемъ въ 68693 чел., не считая 53833 чел., временно находившихъ себѣ занятіе въ рыболовномъ дѣлѣ.

Громадные лѣса, которыми славилась В. въ древнія времена, мало по малу исчезли и настоящій дремучій лѣсъ попадается теперь только въ Шотландскихъ горахъ. Нынѣшніе же лѣса Англіи и Ирландіи принадлежатъ къ новѣйшимъ насажденіямъ. Такъ какъ лѣсное пространство занимаетъ не больше 3,7% общей площади, то для покрытія своей потребности въ лѣсѣ В. принуждена обращаться за-границу, въ особенности въ Швецію, сѣверо-американскія владѣнія и Россію. Впрочемъ, на ея поляхъ и лугахъ разбросана масса деревьевъ, доставляющихъ отличный подѣлочный лѣсъ. Въ особенности славится англійскій дубъ, который до сихъ поръ служитъ наилучшимъ матеріаломъ для кораблестроенія. См. Körner, «Die Landwirtschaft in G.» (Берл., 1877); Pollock, «The land laws» (Лонд., 1883).

Горный промыселъ. По своей горной производительности В. во многихъ отношеніяхъ далеко превосходитъ всѣ другія страны. На первомъ планѣ стоятъ каменный уголь и желѣзо. Именно каменному углю В. обязана высокимъ развитіемъ своей промышленности и торговли. Каменноугольная площадь въ 4-хъ округахъ (Шотландіи, Сѣверной и Средней Англіи и Южномъ Валлисѣ) занимаетъ 30700 кв. км., доходитъ до глубины 1200 м. и вмѣщаетъ въ себѣ запасъ угля въ 90000 милліоновъ тоннъ. Самыя обширныя и богатыя залежи принадлежатъ Англіи (72%), гдѣ находится древнѣйшій изъ извѣстныхъ рудниковъ, Ньюкестльскій, разрабатывавшійся еще въ 1252 г. Около 27% приходится на долю Шотландіи, нѣсколько больше 1% на долю Ирландіи. Ежегодная добыча каменнаго угля во всей В. доходитъ до 170 м. тоннъ. Въ 1887 главнѣйшіе каменноугольные округа Англіи и Валлиса выработали слѣдующія количества, въ милліонахъ тоннъ (тонна—1016,05 килограмма): Дергэмъ

—28,9, Ланкаширъ 20,8, Іоркширъ 20,1, Глеморганъ (въ Валлисѣ) 18,4, Страффордширъ 12,9, Дербиширъ 9,1, Нортумберлэндъ 5,7 и т. д. Въ громадныхъ количествахъ каменный уголь употребляется внутри страны на заводахъ, фабрикахъ, желѣзн. дорогахъ, пароходахъ и въ домашнемъ хозяйствѣ; но значительная часть его идетъ за-границу, гдѣ главными потребителями англійскаго каменнаго угля являются Франція и Сѣверн. Германія, Россія, Данія, Румынія, Испанія и Италія, Мальта, Остъ-Индія и т. д.

Второй главный горный продуктъ составляетъ желѣзо, которымъ В. опять-таки превосходитъ всѣ другія страны. Добываніе его началось очень рано, и еще теперь существуютъ желѣзные рудники, работавшіе въ эпоху Вильгельма Завоевателя. Въ большихъ размѣрахъ выдѣлка желѣза началась только съ 1740 г., когда для выплавки руды стали употреблять каменный уголь. Желѣзная руда добывается преимущественно въ Іоркширѣ, Страффордширѣ, Ланкаширѣ, Кумберлэндѣ, затѣмъ въ Шотландіи и въ Ирландіи. Кромѣ этихъ двухъ главныхъ продуктовъ, въ В. добывается свинецъ (въ Дергэмѣ, Нортумберлендѣ и т. д.), причемъ свинцовая руда нерѣдко содержитъ и серебро (особенно въ Корнваллисѣ и Чеширѣ), большія количества олова (въ Корнваллисѣ, Девонѣ и Чеширѣ), мѣдь (тамъ же), цинкъ (на островѣ Мэнѣ, въ Валлисѣ и т. д.), немного золота и другіе металлы; марганецъ, мышьякъ, никкель, вольфрамъ и сюрьма, но въ незначительныхъ количествахъ. Соль добывается изъ копей въ Чеширѣ и въ ирландскихъ солеварняхъ. Кромѣ того, Великобританія богата строительнымъ камнемъ, въ томъ числѣ известнякомъ и песчаникомъ, гранитомъ, далѣе мраморомъ, горшечной глиной, фарфоровой глиной, огнеупорной глиной, жерновымъ камнемъ, алебастромъ, валяльной глиной, графитомъ, гипсомъ, асфальтомъ, нефтью и т. д. Изъ благородныхъ камней въ ней встрѣчаются опалъ, топазъ, гранатъ и т. д. Въ 1885 г. во всѣхъ рудникахъ работало 561676 чел., изъ которыхъ 1212 погибли отъ несчастныхъ случаевъ. Въ Англіи и Валлисѣ всѣхъ горныхъ продуктовъ за 1886 г. добыто 145 милл. тоннъ, причемъ въ рудникахъ работало 451161 человѣкъ. Горные заводы перерабатываютъ, кромѣ туземныхъ рудъ, еще испанскія, американскія руды и т. д. Въ 1885 году существовало 892 доменныхъ печи, 3776 пудлинговыхъ печей, 801 плющильный заводъ, 105 заводовъ для бессемерованія и 22 для томассированія стали и т. д. Въ 1888 добыто 7899 тыс. тоннъ желѣза, 1456 тоннъ мѣди, 37572 тонны свинца, 9241 тонна олова; 10002 тонны цинка, 321425 унцій серебра и 8745 унцій золота, въ общемъ на сумму 59834967 фун. ст. Изъ этой суммы свыше 7 милл. приходится на долю Шотландіи и неполныхъ 400000 на долю Ирландіи. Производительность горнаго промысла сильно страдаетъ отъ высокихъ рентъ, налагаемыхъ собственниками земель на предпринимателей. Не удивительно, поэтому, что со стороны капиталистовъ поднялась въ послѣднее время агитація въ пользу пересмотра горнаго законодательства. См. Siemens, «Die Eisen u. Stahlindustrie in England» (Берл., 1878); Hull, «The coal fields of Great Britain» (Лондонъ, 1884); Hunt, «British mining» (Лонд., 1884).

Промышленность.—Промышленная дѣятельность В. образуетъ главную основу ея народнаго благосостоянія, такъ какъ только она даетъ ей возможность восполнить тотъ недочетъ въ средствахъ продовольствія, который проистекаетъ изъ недостаточной производительности земледѣлія. Цвѣтущее состояніе англійской промышленности началось лишь со второй половины XVIII ст., послѣ изобрѣтенія паровыхъ двигателей и прядильной машины. Число паровыхъ машинъ, находившихъ себѣ примѣненіе въ промышленномъ и торговомъ дѣлѣ, доходило въ 1880 г. до 128727, въ 7780000 лошадиныхъ силъ. Изъ нихъ 110000, въ 2200000 лошад. силъ, работали на фабрикахъ и въ горномъ промыслѣ, 3400000 лошад. силъ работало въ видѣ 13480 локомотивовъ и 2180000 лошад. силъ въ видѣ 5247 пароходныхъ машинъ. Само собою разумѣется, что съ тѣхъ поръ число машинъ, какъ двигательной силы, возрасло еще болѣе; но уже приведенныя цифры, если принять одну лошад. силу=7 человѣческимъ, воплощаютъ въ себѣ работу 55 милл. людей.

Во главѣ обрабатывающей промышленности В. стоитъ мануфактурное производство. Оно одно давало въ 1881 г. работу 1179797 рабочимъ, не считая тѣхъ тысячъ, которыя, работая надъ выдѣлкой машинъ, орудій и т. д., косвеннымъ образомъ питались на счетъ мануфактурной же промышленности. Въ 1885 г. во всемъ соединенномъ королевствѣ насчитывалось 7465 фабрикъ съ 53080112 веретенами, 773704 механ. ткацкими станками и 1034911 рабочими, изъ которыхъ большинство были женщины и дѣти (629248 женщ. и 91611 дѣтей). По отдѣльнымъ королевствамъ эти фабрики распредѣлились слѣдующимъ образомъ:

	Фабрики	Веретена.	Механич. ткацкіе станки.	Рабочіе.
Англія и Валлисъ . . .	6359	49725814	675953	814474
Шотландія .	776	2369104	72279	152279
Ирландія .	330	985194	25472	68158

Между отдѣльными видами мануфактурной промышленности (мы будемъ говорить исключительно объ Англіи съ Валлисомъ) шерстяное производство со всѣми его развѣтвленіями имѣетъ свой главный центръ въ Іоркширѣ; но его различныя отрасли размѣстились по отдѣльнымъ пунктамъ. Такъ, напр., Лидсъ славится своими сукнами, Брэдфордъ — камвольными издѣліями, Дьюсбери — солдатскимъ сукномъ и т. д. Общее число шерстяныхъ и шерсто-прядильныхъ фабрикъ въ Англіи и Валлисѣ за 1885 г. доходило до 2307, на которыхъ работало 5359301 веретено, 129727 ткацкихъ машинъ и 245880 рабочихъ. Хлопчато-бумажное производство сосредоточено преимущественно въ Ланкаширѣ, именно въ городѣ Манчестерѣ, гдѣ раздается стукъ болѣе $^1/_3$ веретенъ всего міра и $^1/_4$ веретенъ Англіи. Стоимость всѣхъ хлопчато-бумажныхъ из-

дѣлій простирается до 100 милл. ф. ст. въ годъ, причемъ ¹/₄ произведенныхъ товаровъ идетъ на удовлетвореніе мѣстныхъ потребностей, а ³/₄ вывозятся за-границу. Среднимъ числомъ ¹/₄ отпускной пряжи и ¹/₄ отпускныхъ тканей идутъ въ Индію. Всѣхъ хлопчатобумажныхъ фабрикъ въ Англіи и Валлисѣ за 1885 г. было 2481, съ 40128654 рабочими. Шелковое производство, введенное въ XIV ст., долгое время страдало, да и теперь еще отчасти страдаетъ отъ высокихъ охранительныхъ пошлинъ, низкой заработной платы и измѣнчивости моды. Шелковыя ткани выдѣлываются преимущественно въ Манчестерѣ, ленты въ Ковентри, предметы моды въ Маклесфильдѣ, шали въ Норвичѣ. Въ 1885 г. въ этой отрасли мануфактурной промышленности работали въ Англіи и Валлисѣ 681 фабрика съ 1045924 веретенами, 11728 ткацкими машинами и 40134 рабочими. Льняное и полотняное производство сосредоточено въ графствахъ Іоркѣ (Гулль) и Ланкастерѣ. Работаютъ 70 фабрикъ, съ 140828 веретенами, 4061 ткацкой машиной и 11002 рабочими. Обработка пеньки производится на 77 фабрикахъ съ 26480 веретенами, 299 ткацкими машинами и 5893 рабочими. Джутъ выдѣлываютъ на 11 фабрикахъ, на которыхъ работаютъ 23304 веретена, 995 ткацкихъ машинъ и 4444 рабочихъ. Для выдѣлки волосяныхъ тканей существуютъ 33 фабрики съ 1486 веретенами, 378 ткацкими машинами и 1439 рабочими. Кружевное производство, какъ отрасль фабричной промышленности, существуетъ въ графствахъ Ноттингамѣ, Дерби и Лейчестерѣ. Всѣхъ фабрикъ въ 1885 г. было 418, съ 14921 рабочимъ. Чулочный товаръ производится въ Лейчестерѣ, Ноттингамѣ и т. д. Всѣхъ фабрикъ въ 1885 г. было 215, съ 18647 рабочими. Прилагаемая таблица показываетъ количество фабрикъ и рабочихъ въ различныхъ отрасляхъ мануфактуры:

Пряжа и ткани.	Число фабрикъ	Число веретенъ	Число ткацкихъ машинъ	Число рабочихъ
Хлопчатая бумага	2481	40128491	528765	465654
Шерсть	1503	2584503	49269	108634
Шодди (шерст. ткань)	107	95988	1981	4697
Шерстяная пряжа	697	2678810	78477	132549
Полотно	70	140828	4061	11002
Пеньковая пряжа	77	26480	299	5893
Джутъ	11	23304	995	4444
Волосяныя ткани	33	1486	378	1439
Шелкъ	681	1045924	11728	40134
Кружева (lace)	418	—	—	14921
Чулки	215	—	—	18647
Эластикъ	66	—	—	8810
Всего	6359	49725814	675953	814474

Второе мѣсто въ обрабатывающей промышленности принадлежитъ металлическому производству. Въ 1881 г. въ Англіи и Валлисѣ въ этой отрасли были заняты 361343 рабочихъ, въ томъ числѣ 199877 на стальныхъ и желѣзныхъ заводахъ, 112523 кузнецовъ, 18234 ножевщиковъ, 18741 гвоздарей. Производство желѣзныхъ и стальныхъ издѣлій сосредоточено преимущественно въ Бирмингамѣ, Вульвергамптонѣ и Шеффильдѣ. Количество столовыхъ и перочинныхъ ножей, вилокъ, бритвъ, ножницъ, пилъ, котелковъ, хирургическихъ инструментовъ и т. д., ежегодно выдѣлываемыхъ въ Шеффильдѣ, громадно. Швейными машинами славится особенно Редитчъ, булавками и стальными перьями—Бирмингамъ, огнестрѣльнымъ оружіемъ—Бирмингамъ и Лондонъ, тогда какъ по части тяжелыхъ орудій выдается факторія Армстронга въ Эльвичѣ, близъ Ньюкэстля. Латунныя и бронзовыя издѣлія производитъ Бирмингамъ, изъ накладного серебра—Шеффильдъ, мѣдныя—Бристоль и Бирмингамъ, золотыя, серебряныя и ювелирныя—Лондонъ (цехъ ювелировъ въ Лондонѣ учрежденъ въ 1327 г. при Эдуардѣ III). Стоимость желѣзныхъ и стальныхъ издѣлій, отпущенныхъ за-границу въ 1880 г., составляла 3869036 ф. ст. Громадные капиталы положены въ дѣло машиностроенія. Почти во всѣхъ большихъ приморскихъ городахъ, а также во многихъ внутреннихъ, существуютъ фабрики машинъ и локомотивовъ. Число рабочихъ въ этой отрасли промышленности въ 1881 г. достигло до 160797. Манчестеръ, Лидсъ, Бирмингамъ, Шеффильдъ, Ньюкэстль работаютъ машины и локомотивы, Бирмингамъ—желѣзнодорожные вагоны, Бирмингамъ, Ольдгэмъ, Лондонъ—швейныя машины, Лондонъ—экипажи, Лондонъ, Прескоттъ, Ковентри—часы. Стальныя и желѣзныя суда строятся въ гаваняхъ Тайна, Вира, Тиссы, Мерси и т. д. Въ 1888 кораблестроеніе заняло по своей производительности второе мѣсто послѣ хлопчатобумажнаго производства. Въ этомъ году спущено на воду 458 пароходовъ (большею частью стальныхъ, съ машинами тройного давленія), въ 757081 тонну вмѣстимости, и 81 парусное судно въ 80959 тоннъ; начаты постройкой 445 кораблей (большей частью пароходы), въ 811468 т.

Между остальными производствами надо указать на кожевенные товары (Лонд. и др.), сѣдла (Лондонъ, Бирмингамъ), стеклянныя издѣлія (Лондонъ, Бирмингамъ, Сондерлэндъ, Ньюкэстль), глиняныя (Страффордширъ) и фарфоровыя (Лондонъ). Первый англійскій фарфоръ выдѣланъ въ 1750 г. Первая зеркальная фабрика основана въ 1773 г. близъ Ливерпуля. Между химическими отраслями промышленности наибольшую важность представляетъ производство сѣрной кисло-

ты и щелочей въ Ньюкэстлѣ на Тайнѣ, Ливерпулѣ, Бристолѣ, Бирмингамѣ и т. д. Мебель производитъ Лондонъ и др., бумагу—Кентъ и др., портеръ—Лондонъ, эль—Бертонъ на Трентѣ, табачные фабрикаты — Лондонъ, Ливерпуль, Бристоль. Прилагаемая таблица показываетъ распредѣленіе рабочихъ по главнѣйшимъ отраслямъ обрабатывающей промышленности во всѣхъ трехъ королевствахъ (1881).

Отрасли промышленности	Англія и Валлисъ	Шотландія	Ирланд.
Стальное и желѣзн. производство	199877	38309	2360
Кузнецовъ	112523	20362	14576
Ножевщиковъ	18234	173	111
Гвоздарей	18741	596	2095
Мѣдниковъ	27874	3973	614
Оловянщиковъ	36833	3725	1940
Золот. и серебрян. дѣлъ мастеровъ	24715	1316	470
Оружейниковъ	8127	226	195
Машиностроеніе	160797	82730	4469
Часовщиковъ	23351	2572	1718
Глиняное производство	46596	3171	171
Стекляное	20630	1665	352
Производство хим. продуктовъ	16321	2377	103
Бочаровъ	18699	5509	4781
Токарей	13977	1418	742
Бумага	18630	7975	507
Дубильщиковъ и выдѣлывателей кожи	25799	2419	780
Сѣдельщиковъ	23866	2150	2802
Мануфактурн. производство	876893	169476	59691
Чулочное производство	40372	2965	347
Шляпы	22689	852	492
Соломен. шляпы	30984	409	201
Перчатки	15524	46	87
Пивоваровъ	24567	1674	955
Винокуровъ	9528	1456	784
Мельниковъ	23462	8420	3834
Сахароваровъ	3870	1337	77
Табакодѣловъ	19734	2059	1249
Кораблестроеніе	51219	17704	4270
Экипажи	52698	3337	2497
Желѣзно-дор. вагоны	7570	294	48
Книгопечатаніе и литографія	66971	9146	4312

См. Faucett, «Free trade and protection» (Лонд., 1878); Levy, «History of British commerce» (2 изд., Лонд., 1880). О новѣйшихъ успѣхахъ—Шерцера, «Weltindustrien etc.» (Лейпцигъ, 1880).

Торговля.—Громадныя залежи каменнаго угля и желѣза, равно какъ плодородіе почвы, благопріятствовавшія процвѣтанію британской промышленности, могущественно вліяли на развитіе ея торговли, находя себѣ поддержку въ географическомъ положеніи страны, съ ея многочисленными и превосходными гаванями. Островной характеръ В. служилъ ей оплотомъ противъ тѣхъ бѣдствій, которыя испытывали въ теченіе послѣднихъ вѣковъ другія страны Европы, въ особенности Германія и Голландія, а религіозныя преслѣдованія доставили ей самыхъ трудолюбивыхъ гражданъ материка. Даже континентальная система Наполеона I, направленная противъ торговли Великобританіи, только усилила ея производительность и привела къ послѣдствіямъ, прямо обратнымъ тѣмъ, какія ожидались. Торговая политика В., въ основу которой былъ положенъ навигаціонный актъ Кромвеля 9 октября 1651, первоначально была направлена къ исключенію другихъ націй отъ непосредственнаго обмѣна съ нею и ея колоніями. Только британскимъ кораблямъ позволялось вести торговлю между различными британскими гаванями и съ колоніями въ Азіи, Америкѣ, и Африкѣ. Послѣ уничтоженія покровительственныхъ пошлинъ и отмѣны хлѣбныхъ законовъ, В. мало-по-малу открыла свои гавани для всѣхъ иностранныхъ кораблей. Правда, уменьшеніе тарифовъ отозвалось значительнымъ сокращеніемъ сборовъ казны, но зато торговля процвѣла и за послѣднія 35 лѣтъ она больше чѣмъ удвоилась. Такъ, ввозъ товаровъ, составлявшій въ 1856—60 г. сумму въ 182960000 ф. ст., дошелъ въ 1890 до 454000000, а вывозъ съ 150000000 до 363000000 (включая сюда золото и серебро въ монетѣ и слиткахъ). Слѣдующая таблица даетъ понятіе о движеніи британской торговли за время съ 1859—89:

Торговля В. за 1856—89 гг., въ милліонахъ фунт. стерлинговъ.

Годы	Ввозъ товар.	Вывозъ товаровъ. Британ. произв.	Загран. и колон. произв.
1856 — 60	183	124	25
1861 — 65	248	144	46
1866 — 70	293	188	47
1870 — 75	360	240	58
1876 — 80	385	201	57
1881 — 85	490	232	63
1886 — 89	382	229	61
1890	328	263	65

Главнѣйшія статьи ввоза въ 1890 г. составляли въ милл. фунт. стерл.: хлѣбъ (53), хлопокъ (42), шерсть (27), лѣсъ (19), сахаръ (19), масло, включая сюда и искусственные продукты (19), мясо (14), шелкъ (11), чай (10), скотъ (9). Главнѣйшія статьи вывоза: хлопчато-бумажные товары и пряжа (74), желѣзныя и стальныя изд. (34); шерстяные товары (24); затѣмъ полотняные товары, джутъ, машины (16). Вывозъ каменнаго угля доходилъ въ 1889 г. до 29 милліоновъ тоннъ, стоимостью въ 14,8 милл. фунтовъ стерлинговъ.

Общая сумма ввоза и вывоза за 1890 г. въ милліонахъ ф. ст.:

I. Иностранныя государства	Ввозъ	Вывозъ
Россія	24	6
Швеція, Норвегія и Данія	19	7
Германія	26	19
Голландія и Бельгія	43	19
Франція	45	17
Испанія и Португалія	15	7
Европа.	185	89

	Ввозъ	Вывозъ
Соединенные Штаты	97	32
Мексика, Центральная Америка, Вестъ-Индія и Гвіана	2	5
Бразилія	4	7
Аргентина и Урагвай	4	10
Чили и Боливія	3	3
Америка	113	62
Китай	4	6
Японія	1	4
Египетъ	8	3
Азія и Африка	26	25
Всего	325	176

II. Британскія владѣнія

	Ввозъ	Вывозъ
Европейскія владѣнія	1	2
Колоніи въ Сѣв. Америкѣ	12	7
Австралія и Новая Зеландія	29	23
Индія и Цейлонъ	33	33
Южно-африк. колоніи	6	9
Всего	96	87
I и II вмѣстѣ	421	264

Мореплаваніе. — Само собой разумѣется, что рука объ руку съ развитіемъ торговли шелъ и ростъ корабельнаго движенія въ британскихъ гаваняхъ. Такъ, въ 1836 г. въ Англію пришло всего 14347 британскихъ и 7131 иностранныхъ корабля, вмѣстимостью въ 2505473 и 988899 тонъ, тогда какъ въ 1860 общая вмѣстимость всѣхъ пришедшихъ кораблей равнялась уже 12172785 т., а въ 1890 г. 36835722 т. (въ томъ числѣ 26777955 британск.). Еще замѣчательнѣе увеличеніе числа пароходовъ, общая вмѣстимость которыхъ въ 1860 г. была всего 2549000, а въ 1890 г.—30604578. Сверхъ того пришедшія каботажныя суда имѣли въ 1890 г. вмѣстимость въ 47738612 т.

Британскій торговый флотъ превосходитъ всѣ остальные количествомъ кораблей и ихъ перевозоспособностью; не считая колоній, онъ обнимаетъ половину кораблей всего міра. Въ 1890 г. Соединенное королевство имѣло 21233 судовъ, вмѣстимостью въ 7,9 милл. т., въ томъ числѣ 7381 пароходъ, вмѣстимостью въ 45 милл. тонъ. Колоніи владѣли 14981 кораблями въ 1,7 милл. тонъ, въ томъ числѣ 2759 пароходовъ, въ 376000 тонъ. Для предохраненія судовъ отъ кораблекрушенія берега В. освѣщаются 360 прибрежными и 50 плавучими маяками. Кромѣ того, одно частное общество содержитъ у береговъ 290 плавучихъ маяковъ. Тѣмъ не менѣе число кораблекрушеній и потери человѣческихъ жизней весьма значительны; за отчетный годъ съ 1 іюля 1886 г. по 30 іюня 1887 г. погибло 603 британскихъ корабля, въ 214117 т., съ 1925 матросами и пассажирами.

Средства сообщенія.—В.—колыбель желѣзныхъ дорогъ. Послѣ 1825 г., когда Стэфенсонъ выстроилъ первый желѣзный путь для пассажирскаго движенія между Стоктономъ и Дарлингтономъ, вся страна быстро покрылась густою рельсовою сѣтью, которая, однако, въ настоящее время нѣсколько уступаетъ Франціи и Германіи. Всѣ сколько-нибудь значительные береговые пункты и внутренніе города соединены между собою желѣзными дорогами, которыя находятся въ рукахъ частныхъ компаній; среднимъ числомъ англійская миля обошлась въ 36583 ф. ст. Къ концѣ 1890 желѣзнодожная сѣть В. занимала 32304 км., изъ нихъ 22722 въ Англіи, 5089 въ Шотландіи, 4493 въ Ирландіи. Всѣхъ служащихъ—375000. Стоимость всей сѣти 897 милл., валовой доходъ 80, а чистый доходъ 37 милл. ф. ст. Въ 1888 г. перевезено 742499167 пассажировъ и 281748439 тоннъ груза. Число несчастныхъ случаевъ больше, чѣмъ въ Германіи, но оно постепенно убываетъ. Конно-желѣзныя дороги (трамвеи) занимали во второй половинѣ 1888 г. длину въ 1446 км. и перевезли 428996045 пассажировъ. Основной капиталъ ихъ 13690664 ф. ст.; въ этомъ числѣ на долю одной Англіи съ Валлисомъ приходится 1161 км., съ основнымъ капиталомъ 10650053 фунт. стерл.; перевезено пассажировъ — 330359845; чистый доходъ — 521284 фунт. стерлинговъ. Ср. Cohn, «Untersuchungen über die engl. Eisenbahnpolitik» (Лейпц., 1875).

Первый каналъ построенъ въ В. въ 1755 г. Въ 1888 г. длина всей сѣти каналовъ составляла въ Англіи 6516 км., въ Шотландіи 244, въ Ирландіи 430 км. Къ 31 марта 1889 г. въ Великобританіи существовало 18359 почтовыхъ конторъ, втеченіе 1890—91 г. переправившихъ 1706 милліон. закрытыхъ, 230 милл. открытыхъ писемъ, 638 милл. газетъ и пакетовъ и на 23898000 ф. ст. денежныхъ переводовъ для Соединеннаго королевства, на 1036000 ф. за-границу и въ колоніи и на 2934000 изъ-за-границы и колоній. Существующая съ 1883 г. посылочная почта перевезла посылокъ вѣсомъ въ 817446 центнер. Государственные телеграфы имѣли въ 1890 г. 5836 станцій, съ 50918 км. телеграфныхъ линій и 310899 км. проволокъ; рядомъ съ ними существовали 1602 желѣзнодорожныя и частныя станціи. За 1890 — 91 г. на всѣхъ телеграфахъ передано 66409211 депешъ. Телефоны составляютъ правительственную монополію, за исключеніемъ Лондона, гдѣ городскіе телефоны находятся въ рукахъ частныхъ обществъ.

Кредитныя учрежденія, между которыми первое мѣсто занимаетъ англійскій банкъ и лондонская разсчетная палата (Clearinghouse), имѣютъ громадное значеніе для англійской торговли (см. Банки, томъ II, 898). Втеченіе 1889 въ лондонской разсчетной палатѣ очищено счетовъ на 7619 милл. ф. ст. Въ почтовыхъ сберегательныхъ кассахъ, существующихъ съ 1861 г., числилось вкладовъ въ 1888 г. на 58556394 ф. ст., капиталъ же остальныхъ сберегательныхъ кассъ простирался до 46404683 ф. ст.

Національное благосостояніе. — Между всѣми странами, національное богатство которыхъ быстро стало возрастать втеченіе XIX ст. первое мѣсто, безспорно, принадлежитъ В. По статистическимъ исчисленіямъ, общая

сумма доходовъ, подлежавшихъ обложенію въ 1814—15 г., простиралась до 146 мил. ф. ст., тогда какъ въ 1865 г. она возрасла уже до 396 милліоновъ, въ 1875—до 571 милліоновъ, въ 1880—до 577 милліоновъ ф. стерл. Джифенъ, капитализируя эти цифры изъ различныхъ процентовъ, смотря по роду имущества, получаетъ слѣдующія цифры, опредѣляющія народное богатство В.: для 1865 г. — 6113 милл. фунт. стерлинг. для 1875—8548, для 1880—9000 мил. а для 1885—въ 10037 мил. ф. ст. Изъ этой суммы 86% приходятся на долю Англіи, 9,7% на долю Шотландіи и 4,3% на долю Ирландіи; раскладывая ее по количеству душъ, мы получимъ, что въ Англіи приходится 308 ф. на душу, въ Шотландіи 243, въ Ирландіи 93 ф. (см. Богатство). Не смотря, однако, на этотъ громадный ростъ національнаго богатства, на сокращеніе рабочаго времени, повышеніе задѣльной платы при удешевленіи предметовъ продовольствія, съ каждымъ годомъ все рѣзче и рѣзче обозначается контрастъ между богатствомъ и бѣдностью. Нищенство приняло громадные размѣры, чему способствовали также конкурренція со стороны переселившихся въ Англію ирландскихъ рабочихъ и участившіеся торгово-промышленные кризисы. Каждый приходъ обязанъ самъ заботиться о своихъ бѣдныхъ. Для этого малолюдные приходы соединяются въ округа или союзы (Poor Law Unions), содержащіе на общій счетъ такъ назыв. рабочіе дома (Union-Workhouses). Въ 1888 г. такихъ домовъ для бѣдныхъ было въ Англіи 647. Пособіе бѣднымъ оказывается или призрѣніемъ ихъ въ этихъ домахъ (in-door relief), или выдачей имъ денежной помощи на домъ (out-door relief). 1 янв. 1889 г. на счетъ налога на бѣдныхъ получили пособій въ Англіи 810132 чел., въ Ирландіи—109957. Въ Шотландіи въ маѣ 1888 г. пособіе оказано 91993 бѣднымъ. Въ одномъ Лондонѣ существуетъ больше 900 благотворительныхъ учрежденій и обществъ, ежегодный доходъ которыхъ превышаетъ 4 мил. ф. ст.; къ этому надо прибавить еще 56 госпиталей и лѣчебницъ, располагающихъ большими доходами, а также многочисленные дома призрѣнія для престарѣлыхъ (Alms Houses), пріюты для сиротъ, особыя общества и благотворительныя заведенія для защиты женщинъ, домашней прислуги, жертвъ общественнаго темперамента и т. д.

Сами рабочіе также не мало сдѣлали для улучшенія своего положенія. Союзы ихъ, такъ называемые tradesunions, раскинуты теперь по всей странѣ. Въ 1883 г. такихъ рабочихъ союзовъ насчитывалось 195, изъ которыхъ 144 имѣли 253 тысячъ членовъ.

Финансы.—Еще въ 1685 г. государственные доходы В. не превышали 1,4 мил. ф. ст., тогда какъ сто лѣтъ спустя, въ 1784 г., они дошли уже до 10856967 ф. Войны противъ Франціи потребовали громадныхъ жертвъ, такъ что въ 1815 г. бюджетъ выросъ до 116748258 ф., изъ которыхъ 27 м. были покрыты посредствомъ займовъ. Доля участія каждаго жителя въ общихъ расходахъ выражалась въ 1801—10 г. среднимъ числомъ 5 ф. 12 шил., а въ 1811—20 г.—3 ф 15 шил. Такимъ образомъ, несмотря на войны, податная тяжесть значительно уменьшилась. Это объясняется тѣмъ, что національное благосостояніе возрасло въ гораздо большей степени, чѣмъ государственныя потребности. Главныя статьи доходовъ составляютъ акцизъ, таможенныя пошлины, гербовый сборъ, поземельный и подоходный налогъ, почта, телеграфы и др. **Акцизный сборъ** распространяется теперь только на спиртные напитки, цикорій и кофе. **Патентный сборъ** взимается съ хозяевъ винокуренныхъ заводовъ, продавцовъ пива, солода, спиртныхъ напитковъ, вина, табаку и съ трактировъ; далѣе за право носить гербъ, держать мужскую прислугу, экипажи, собакъ, за право охоты, ношенія оружія и т. д. **Таможенныя пошлины** имѣютъ теперь чисто фискальный характеръ, тогда какъ покровительственныя пошлины отмѣнены; очень высоки пошлины на табакъ, чай, вино, какао, цикорій и т. д. **Подоходный налогъ**, введенный въ 1798 г. Питтомъ Младшимъ для покрытія военныхъ надобностей, простирался на недвижимую собственность, аренды, ренты, дивиденды, промыслы и торговыя предпріятія, на доходы отъ государственныхъ должностей и составляетъ 8 пенсовъ съ каждаго ф. ст. Но отъ этого налога освобождаются доходы ниже 150 ф., а также первые 120 ф. изъ доходовъ, не превышающихъ 400 ф. Значительный доходъ приноситъ налогъ на наслѣдства, составляющій 1—10% наслѣдуемаго имущества. Финансовый годъ заключается 1 марта каждаго года.

Бюджетныя цифры за финансовый годъ 1890—91 въ тысячахъ ф. ст.:

Доходы.

Таможенный сборъ	19480
Акцизъ	24788
Гербовый сборъ и налогъ на наслѣдства	13460
Поземельный и квартирный налогъ	2600
Почтовый доходъ	9880
Телеграфъ	2380
Подоходный налогъ	13250
Государственныя имущества	430
Разныя поступленія	3221
Итого	89489

Расходы:

Государственный долгъ	25207
Армія и флотъ	31685
Гражданская служба	16040
Издержки взиманія	11304
Другіе расходы	3495
Итого	87731

Государственный долгъ В. достигъ колоссальныхъ и, можно сказать, единственныхъ въ своемъ родѣ размѣровъ. Онъ возникъ и разрастался преимущественно отъ одной причины—войны. Въ эпоху революціи 1689 г. весь долгъ не превышалъ 664 тыс. фунт. При Вильгельмѣ III онъ увеличился на 15729 тыс. Война за испанское наслѣдство обошлась Англіи въ 69 милл. Ко времени парижскаго мира (1763) онъ возросъ до 146682 тыс. Война съ Америкой обременила В. новыми займами

такъ что при заключенiи мира (1783) государственный долгъ дошелъ уже до 238484 тыс. Вслѣдствiе войнъ съ Францiей въ эпоху революцiи и Наполеона I займы слѣдовали одинъ за другимъ при самыхъ стѣснительныхъ обстоятельствахъ, и за это время общая сумма долга возрасла на 601500 тыс. Этотъ громадный долгъ отчасти былъ вызванъ субсидiями, выплачивавшимися континентальнымъ державамъ. Въ 1817 г. весь консолидированный долгъ дошелъ до колоссальной цифры 840850 тыс. ф. ст., одни проценты съ которой составляли 32014 тыс. ф. ст. Но надо прибавить, что Англiя все-таки была единстенной европейской державой, которая въ мирный перiодъ, наступившiй съ 1815 г., почти постоянно уменьшала свой долгъ. За все это время ею допущены были только два исключенiя, и оба раза по чрезвычайно уважительнымъ причинамъ. Именно, въ 1835 г. сдѣланъ заемъ въ 20 милл. для выкупа невольниковъ въ колонiяхъ и въ 1847 г. новый заемъ въ 10 милл. для облегченiя голода въ Ирландiи. Восточная война 1854—56 г. потребовала новыхъ займовъ и хотя, въ противуположность Францiи, правительство старалось, по возможности, покрывать издержки на военныя цѣли увеличенiемъ податей, государственный долгъ все же возросъ на 41 милл. Эти 41 милл. были совершенно погашены въ 16 лѣтъ. Съ 1862 по 1870 доходы ежегодно давали значительный излишекъ надъ расходами, который употреблялся частью для облегченiя податныхъ тягостей, частью для погашенiя государственнаго долга. Въ послѣднемъ отношенiи В. многимъ обязана финансовой политикѣ Гладстона. Къ 31 марта 1891 г. весь государственный долгъ уменьшился до 684070 тыс. фунт. ст.

Вѣроисповѣданiе.—Въ Англiи существуютъ двѣ государственныя церкви: англиканская въ Англiи и пресвитерiанская въ Шотландiи. Но между тѣмъ какъ первая обнимаетъ громадное большинство англiйскаго населенiя, вторая далеко уступаетъ въ численномъ отношенiи разнымъ диссентерскимъ толкамъ. Католическая церковь является господствующей въ Ирландiи, но имѣетъ также много приверженцевъ въ Англiи и Шотландiи, большею частью въ лицѣ ирландскихъ переселенцевъ. Къ государственной церкви принадлежитъ въ Англiи 71,6; въ Шотландiи 46,4; въ Ирландiи 12,4% населенiя; къ католической церкви въ Ирландiи—76,5, въ Шотландiи—9,5, въ Англiи—4,4%; къ остальнымъ вѣроисповѣданiямъ въ Англiи 24,4, въ Шотландiи — 44,1, въ Ирландiи — 11,1%. Изъ общаго числа жителей В. за 1881 г. было:

Англиканъ	19341000	=55,4	%
Пресвитерiанъ	1733000	= 5,0	»
Приверженцевъ шотландской свободной церкви	785000	= 2,3	»
Католиковъ	5456000	=15,6	»
Евреевъ	67000	= 0,2	»
Другихъ исповѣданiй	7463000	=21,5	»

Примасомъ всей В. считается архiепископъ кентерберiйскiй, а примасомъ Англiи архiепископъ iоркскiй. Всѣхъ епископовъ 46, изъ которыхъ 29 въ Англiи и въ Валлисѣ; изъ нихъ 22 подчинены архiепископу кентерберiйскому и 7 архiепископу iоркскому. Кромѣ того, первому подчинены колонiальные епископы, числомъ 52, и 9 миссiонерскихъ епископовъ. Оба архiепископа и 24 епископа англиканской церкви съ древнихъ временъ засѣдаютъ въ верхней палатѣ. Всего англиканскаго духовенства насчитывается въ В. 23774. Имущество англик. духовенства, въ церковныхъ земляхъ, десятинахъ и другихъ источникахъ доходовъ, простирается до 7250000 фунт. ст. Во главѣ римскокатолической церкви въ Англiи стоитъ архiепископъ вестминстерскiй, съ 14 епископами. Въ декабрѣ 1888 года насчитывалось 1306 католическихъ церквей съ 2380 духовными лицами. Диссиденты распадаются на безчисленное множество (свыше 100) разныхъ толковъ: методистовъ, конгрегацiоналистовъ, баптистовъ, индепендентовъ, квакеровъ и т. д. Въ 1888 г. число диссидентскихъ церквей доходило до 18116, изъ которыхъ 13270 принадлежали методистамъ, 2603 —индепендентамъ, 2243—баптистамъ. Кромѣ 9734 священниковъ (ministers), избираемыхъ общинами, диссиденты имѣютъ еще многiя тысячи вольныхъ проповѣдниковъ (lay, local preachers), часто принадлежащихъ къ самымъ низкимъ классамъ народа и очень мало образованныхъ. Тенденцiи этихъ различныхъ религiозныхъ толковъ расходятся между собою до безконечности. Между тѣмъ, какъ одни отличаются фанатической нетерпимостью, другiе, напротивъ, исповѣдуютъ крайне либеральныя начала. Послѣднiя проникли даже въ Англиканскую церковь и раздѣлили ее на три направленiя, изъ которыхъ одно стоитъ очень близко къ католицизму, а другое — къ диссентерамъ (см. Англиканская церковь). Между многочисленными оригинальными проявленiями религiозной жизни Англiи особенно выдается въ послѣднее время «Армiя спасенiя», основанная 1865 г. Бутсомъ (см. это имя) и съ 1878 г. получившая организацiю, на подобiе военной.

Въ Шотландiи государственною церковью считается пресвитерiанская. Въ ея церквахъ функцiонируютъ 1640 духовныхъ лицъ. Каждые 6 — 34 приходовъ образуютъ одну пресвитерiю, а двѣ или нѣсколько пресвитерiй — одинъ синодъ. Верховнымъ правительствомъ въ церковныхъ дѣлахъ считается общее собранiе (General Assembly), засѣдающее ежегодно въ Эдинбургѣ и состоящее изъ духовныхъ и мiрянъ, избираемыхъ пресвитерiями и университетами. Вслѣдствiе отказа духовенства отъ признанiя за общинами права голоса при выборѣ духовныхъ, въ 1843 г. возникла свободная церковь (Free Church или Kirk), имѣющая свое общее собранiе, 73 пресвитерiи и 1044 конгрегацiи. Шотландская епископальная церковь имѣетъ 7 епископствъ и 192 церкви.

Нигдѣ не существуетъ такого множества обществъ и союзовъ для распространенiя христiанства, какъ въ В. Особенно важны многочисленныя миссiонерскiя общества, преслѣдующiя задачу распространенiя христiанства во внѣевропейскихъ странахъ. Самое древнее

изъ нихъ основано въ 1647 г. англійскими пуританами. Всего насчитывается около 6000 миссіонеровъ. Въ общемъ В. тратитъ ежегодно на миссіонерскія цѣли не менѣе 1½ м. ф. ст. въ годъ.

Народное образованіе. До 1871 г. народное образованіе въ В. было дѣломъ частной иниціативы, особенно религіозныхъ общинъ, тогда какъ правительство большею частью оставалось въ сторонѣ. Слѣдствіемъ этого было неимовѣрное количество безграмотныхъ. Такъ, до 1818 г. больше половины дѣтей (9/14) не получало никакого образованія и даже въ 1846 г. цѣлая 1/3 дѣтей школьнаго возраста вовсе не посѣщала школъ. Все это радикально измѣнилось съ 1870 г., послѣ изданія закона объ элементарномъ образованіи («Elementary education bill»). Этотъ законъ возлагаетъ на общины обязанность открывать школы тамъ, гдѣ ихъ нѣтъ, и угрожаетъ денежнымъ штрафомъ родителямъ, которые откажутся посылать дѣтей въ школу ежегодно втеченіе опредѣленнаго числа дней. Исполненіе этихъ постановленій возложено на училищные совѣты, избираемые въ каждой мѣстности плательщиками податей. Въ 1888 г. такихъ совѣтовъ насчитывалось въ Англіи и Валлисѣ 2240. Общее завѣдываніе школьнымъ дѣломъ сосредоточено въ рукахъ Board of Education, отвѣтственнаго передъ комитетомъ тайнаго совѣта; въ 1888 г. на службѣ въ этомъ управленіи находились 777 школьныхъ инспекторовъ. Впрочемъ, частныя школы могутъ не подчиняться этой инспекціи, но въ такомъ случаѣ онѣ не получаютъ никакихъ пособій изъ государственныхъ средствъ. Религіозное преподаваніе не изъято изъ «общественныхъ» школъ, но ученики не обязаны присутствовать на этихъ урокахъ. Въ 1888 г. число общественныхъ школъ въ Англіи и Шотландіи, визитированныхъ инспекторами, доходило до 22326, съ 4790305 учениками; общая сумма расходовъ на эти школы равнялась 4168288 ф. ст. Въ Англіи и Шотландіи, изъ числа занесенныхъ въ списки дѣтей, школу посѣщаютъ 60, въ Ирландіи—47 проц. Всѣхъ преподавателей въ общественныхъ школахъ въ Англіи и Валлисѣ 1887 г. было 90628, тогда какъ во всей В. въ 1881 г. было 146142 учительницъ и 61913 учителей. Для приготовленія учителей существуетъ 55 семинарій (Training colleges). Вліяніе этихъ новыхъ школьныхъ порядковъ на народное образованіе видно изъ слѣдующаго: въ 1863 г. изъ 100 мужчинъ не умѣли подписывать своего имени въ Англіи—24, въ Шотландіи—12, въ Ирландіи—30, тогда какъ въ 1886 г. въ Англіи безграмотныхъ оказалось всего 9,6, въ Шотландіи — 5,4, въ Ирландіи — 22,2 проц. Правительственныя издержки на народное образованіе, составлявшія въ 1871 г. 1458400 ф., увеличились уже въ 1882 г. до 3965485 ф. ст. Гораздо меньше сдѣлано для средних школъ. 425 Grammar Schools, напоминающія до извѣстной степени наши гимназіи, обязаны своимъ существованіемъ частной благотворительности и издавна сдѣланнымъ вкладамъ. Между ними особенной извѣстностью пользуются школы въ Итонѣ, Вестминстерѣ, Регби, Шрюсбэри и еще 5 другихъ, которыя въ 1887 году имѣли всѣ вмѣстѣ 240 учителей и 4000 учениковъ. Число среднихъ учебныхъ заведеній въ Шотландіи доходило въ 1884 г. до 277, съ 67351 учащимися, въ Ирландіи въ 1881 г. до 488, съ 20405 учащимися. Между высшими учебными заведеніями В. первое мѣсто занимаютъ университеты, числомъ 10, именно 4 въ Англіи: оксфордскій, кембриджскій, дѐргамскій и викторія въ Манчестерѣ; 4 въ Шотландіи: Эдинбургъ, Глазговъ, Эбердинъ и С. Андрью, и 2 въ Ирландіи: тринити-колледжъ и католическій университетъ (оба въ Дублинѣ). Лондонскій же университетъ и Queens'University въ Ирландіи не занимаются преподаваніемъ и служатъ только экзаменаціонными вѣдомствами. Кромѣ того полные университетскіе курсы проходятся въ 27 коллегіяхъ (University Colleges), состоящихъ изъ 1—4 факультетовъ и отличающихся отъ университетовъ только тѣмъ, что имъ не предоставлено право раздачи дипломовъ. Въ теченіе 1888 г. посѣщаемость университетовъ и коллегій въ Англіи и Валлисѣ выразилась въ слѣдующихъ цифрахъ:

Университеты.	Число коллегій.	Число преподават.	Число учащ.
Оксфордъ	24	80	3534
Кембриджъ	19	117	3264
Дергэмъ	3	12	210
University C. } Лондонъ.	1	110	1234
King's C. } Лондонъ.	1	135	3058
Остальные	12	321	6360
Итого	60	765	17650

Для высшаго женскаго образованія существуютъ Newnham College и Girton College, оба въ Кембриджѣ, первый съ 43 преподавателями и 136 учащимися (1888), второй съ 33 преподавателями и 94 учащимися (1887); далѣе, College Lady Margaret и Sommerville Halls въ Оксфордѣ, первый съ 25 (1888), второй съ 28 учащимися (1887). Что касается спеціальнаго образованія, то В. славится своими медицинскими школами (36, съ 611 преподавателями), изъ которыхъ въ одномъ Лондонѣ существуетъ 12, съ 1100 учащимися, въ остальной Англіи 10, въ Шотландіи 7 (не считая университетовъ), въ Ирландіи 3. Для юристовъ спеціальныхъ заведеній не имѣется. Университеты даютъ имъ только общее образованіе и затѣмъ они обязаны поступить въ ученье къ какому нибудь юристу. Сдавъ экзаменъ, они записываются въ юридическую корпорацію въ качествѣ стряпчихъ (Attorney) или адвокатовъ (Barrister). Къ образовательнымъ заведеніямъ для военныхъ принадлежатъ: военныя академіи въ Вульвичѣ (для артиллеристовъ и инженеровъ) и Сандгёрстѣ (для пѣхоты и кавалеріи), школа главнаго штаба въ Сандгёрстѣ, военная коллегія въ Оксфордѣ, королевская морская школа въ Гриничѣ, военная медицинская школа, морская академія въ Портсмутѣ и многія др. Высшія земледѣльческія школы существуютъ въ Виренчестерѣ и Доунтонѣ; кромѣ того, имѣются 163 низшія сельско-хозяйственныя школы съ 36000 учащимися. Для техническаго и спеціальнаго

образованія многое сдѣлано департаментомъ наукъ и искусствъ (Science and Art Department). Кромѣ горной академіи и высшей школы искусства, онъ создалъ массу реальныхъ, промысловыхъ и т п. заведеній, число которыхъ въ 1887 г. дошло до 1684 съ 178199 учащимися. Всего на народное образованіе израсходовано въ 1890—91 гг.—6055 тыс. ф. ст. См. Wehrhan, «Das Volkschulwesen in England» (Ганноверъ, 1876); Wiese, «Deutsche Briefe über engl. Erziehung» (3-е изд., Берлинъ, 1877, 2 части); А. Михайловъ, «Основы образованія въ Европѣ и Америкѣ» (Петербургъ, 1874); князь А. Васильчиковъ, «О самоуправленіи» (т. II, Петербургъ, 1870).

Между многочисленными учеными обществами В. первое мѣсто занимаетъ знаменитое Royal Society въ Лондонѣ, основанное еще въ 1663 году. Самыми богатыми библіотеками обладаютъ Британскій музей, Оксфордъ, Кембриджъ, Эдинбургъ (библіотека адвокатовъ), Дублинъ (Тринити - Колледжъ), получающіе безплатные экземпляры всѣхъ выходящихъ изъ печати книгъ. На средства государства содержатся: Британскій и Геологическій музей въ Лондонѣ, промышленные музеи; національныя картинныя галлереи въ Лондонѣ, Эдинбургѣ и Дублинѣ, національная потретная галлерея въ Лондонѣ. Обсерваторіи существуютъ въ 15 мѣстахъ и между ними самая знаменитая—въ Гриничѣ. Книжная торговля имѣетъ своимъ главнымъ центромъ Лондонъ, а затѣмъ Эдинбургъ и Дублинъ. Періодическая печать играетъ въ В. выдающуюся роль. Въ числѣ 4000 періодическихъ изданій 1800 имѣютъ преимущественно политическій, а 700—неполитическій характеръ. Ежедневныхъ газетъ выходитъ 145, изъ нихъ половина въ Лондонѣ, гдѣ вообще выходитъ 1470 періодическихъ изданій. Изъ 2487 газетъ 666 издаются въ Лондонѣ, 1472 въ остальной Англіи и Валлисѣ, 210 въ Шотландіи, 117 въ Ирландіи, 22 на островѣ Мэнѣ и Ламаншскихъ островахъ; тогда какъ въ 1815 году въ Англіи и Валлисѣ (кромѣ Лондона) выходило всего 122 газеты, въ Шотландіи 26 и въ Ирландіи 49.

Юстиція. Англійское право распадается на писанное или уставное право (Statute law) и неписанное или обычное право (Common law). Послѣднее (lex non scripta) получило свое названіе не отъ того, что оно на самомъ дѣлѣ не занесено въ письменные памятники, а потому, что оно утвердилось не въ силу писанныхъ указовъ. Оно развилось изъ законовъ бритовъ, саксовъ и датчанъ. Въ свою очередь, обычное право дѣлится на общее, имѣющее силу по всей странѣ и частное, дѣйствующее только въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ; существуютъ еще правила, установившіяся въ разныхъ мѣстахъ на основаніи судебныхъ прецедентовъ. Уставное право обнимаетъ всѣ законоположенія и опредѣленія, изданныя парламентомъ. Кромѣ того, существуютъ спеціальные законы (peculiar laws или by-laws), относящіеся до отдѣльныхъ корпорацій, или приноровленные къ опредѣленнымъ случаямъ. Въ церковныхъ же и адмиралтейскихъ судахъ все еще господствуетъ отчасти каноническое и римское право. Благодаря всему этому, съ теченіемъ вѣковъ накопился громадный, почти невѣроятныхъ размѣровъ матеріалъ, изложенный теперь въ 3 большихъ собраніяхъ законовъ. Изданіе Руфгяда, начатое въ 1765 г., содержитъ собраніе парламентскихъ законовъ отъ Magna Charta до 1786 г. и состоитъ изъ 32 толстыхъ томовъ in quarto. Другое собраніе Томлина и Рэтби, содержащее законы 1215—1817 г., составляетъ 16-ти томное убористое изданіе in quarto. Наконецъ, собраніе Пинкеринга, обнимающее законы съ 1215—1875 г., состоитъ изъ 34 томовъ in quarto. Оффиціальное изданіе парламентскихъ законовъ до смерти королевы Анны (1714) появилось въ 1810 г. подъ заглавіемъ «Statutes of the realm». По судебной реформѣ 1874 года, высшимъ судебнымъ мѣстомъ является Supreme Court of Judicature, распадающійся на верховный судъ (High Court of Justice) и апелляціонную палату (Supreme court of Appeal). Первый состоитъ изъ трехъ отдѣленій: Chancery division (по дѣламъ о наслѣдствахъ и опекахъ), Queen's bench division (по уголовнымъ и гражданскимъ дѣламъ) и Probate, Divorce and Admiralty division (по дѣламъ о завѣщаніяхъ, бракахъ, разводахъ и адмиралтейства). Сюда же принадлежатъ и Bankruptcy-department, или конкурсный судъ (всѣхъ конкурсныхъ дѣлъ въ Англіи и Валлисѣ въ 1888 г. было 4866, а въ первомъ семестрѣ 1889 г. 2389). Высшій апелляціонный судъ (Supreme Court of Appeal) тоже состоитъ изъ трехъ отдѣленій: 1) судебнаго отдѣленія верхней палаты, для дѣлъ, поступающихъ отъ высшихъ судовъ Англіи, Шотландіи и Ирландіи; 2) судебнаго отдѣла тайнаго совѣта, для дѣлъ, перенесенныхъ изъ Индіи и колоній, а также по духовнымъ и морскимъ дѣламъ; 3) апелляціоннаго департамента по уголовнымъ процессамъ, поскольку идетъ рѣчь о нарушеніи законовъ. Духовной юрисдикціей завѣдуетъ Court of Arches (консисторія). Кромѣ того, для Лондона существуетъ отдѣльный уголовный судъ (Old Bailey). Судьи назначаются пожизненно и могутъ быть смѣняемы только по представленію обѣихъ палатъ. Вся Англія раздѣлена на 7 судебныхъ округовъ, куда 4 раза въ годъ, въ февралѣ и мартѣ, въ іюлѣ и августѣ, выѣзжаютъ по два члена верховнаго суда для разбирательства гражданскихъ и уголовныхъ дѣлъ, при участіи присяжныхъ. Низшее правосудіе находится въ рукахъ мировыхъ судей и особыхъ судебныхъ должностныхъ лицъ, которые разбираютъ легкіе проступки въ малыхъ сессіяхъ (petty sessions), а болѣе тяжкіе на трехмѣсячныхъ засѣданіяхъ (quarter sessions), съ участіемъ присяжныхъ. Въ муниципальныхъ городахъ обязанности мирового судьи исполняютъ городовой мэръ и нѣкоторыя другія лица. Суды графствъ (Country Courts), числомъ 60, завѣдуютъ всѣми гражданскими дѣлами своего графства, а стоящій во главѣ ихъ судья періодически объѣзжаетъ подвѣдомственный ему округъ. Въ случаяхъ смертоубійства первое дознаніе производитъ особое лицо (Coroner) избираемый землевладѣльцами. Помимо своего спеціальнаго назначенія, англійскіе суды являются

также регуляторами въ дѣлахъ внутренняго управленія. Рѣшенія ихъ, выраженныя либо въ приговорахъ по дѣламъ уголовнымъ или гражданскимъ, либо въ видѣ указовъ (подъ спеціальнымъ названіемъ Certiorari и Mandamus), имѣютъ силу закона по всѣмъ спорнымъ вопросамъ, касающимся дѣйствій административныхъ властей.

Еще въ началѣ царствованія королевы Викторіи уголовные законы отличались необычайной суровостью. Даже простое воровство нерѣдко наказывалось смертью. Теперь же смертная казнь сохранилась только для убійцъ, и она производится посредствомъ повѣшенія. Для приговоренныхъ къ каторжнымъ работамъ (penal servitude) существуютъ государственныя тюрьмы, для женщинъ—Working femal prison (рабочій домъ для женщинъ), а для военныхъ Brixton military prison. Кромѣ того, въ Англіи и Валлисѣ въ 1888 г. имѣлись 55 провинціальныхъ тюремъ, не подвѣдомственныхъ общей администраціи (provincial local prisons). Ссылка за море отмѣнена съ 1855 г. Молодые преступники подвергаются заключенію въ исправительныхъ домахъ (reformatories), а дѣти-бродяги—въ рабочихъ школахъ (industrial schools). См. Blackstone, «Commentaries of the laws of England» (4 изд., Лондонъ, 1876); Stephen, «New commentaries on the laws of England» (9 изд., 1883, 4 т., Лонд.); Chitty, «Collections of the statutes» (3 изд., съ 1875 г. съ ежегодными дополненіями).

Армія. Островное положеніе В. въ теченіе долгихъ вѣковъ избавляло ее отъ необходимости содержать большую армію, подобно континентальнымъ державамъ. Но съ тѣхъ поръ, какъ паръ замѣнилъ паруса, усиливъ возможность высадки непріятельскаго войска, особенно же въ виду громаднаго роста французскаго военнаго флота, который первый обзавелся панцырными судами, В. увидѣла себя вынужденной удѣлять больше вниманія своимъ боевымъ силамъ. Уже передъ окончаніемъ Крымской войны учрежденъ былъ корпусъ добровольцевъ, организовано ополченіе, созданы резервы для арміи и флота, укрѣплены главнѣйшія гавани, возведены береговыя батареи, увеличена береговая стража, равно какъ число крейсирующихъ вдоль береговъ пароходовъ, и создана телеграфная сѣть, предназначенная для защиты береговъ. Составъ постоянной арміи ежегодно опредѣляется парламентомъ посредствомъ Mutiny Act, не принятіе котораго немедленно освободило бы офицеровъ и солдатъ отъ обязанностей службы. Въ Англіи не существуетъ общей воинской повинности; армія пополняется посредствомъ вербовки. Она состоитъ: 1) изъ регулярной арміи; 2) вспомогательныхъ войскъ (милиція и волонтеры) и 3) изъ императорской арміи въ Индіи, составленной изъ туземцевъ, подъ начальствомъ англійскихъ офицеровъ. Срокъ службы въ регулярной арміи 12, въ милиціи 6 лѣтъ. Отряды волонтеровъ расположены въ графствахъ, къ которымъ они принадлежатъ; они предназначаются для защиты береговъ и Лондона. Мирный составъ регулярной арміи на 1891—92 гг. выражается въ слѣдующихъ цифрахъ: офицеровъ—10081, нижнихъ чиновъ—216111, лошадей—26662. Въ составъ регулярной арміи входятъ 71 пѣх. полкъ (148 бат.) и 345 кадровъ милиціи и волонтеровъ, съ 146844 чел.; 31 (186 эскадр.) кавалерійскій полкъ и 43 кадра йомэнри и волонтеровъ съ 19268 чел., 230 (около 1380 оруд.) батарей артиллеріи и 89 кадр. милиціи и волонтеровъ съ 36891 ч.; 70 ротъ инженерныхъ войскъ и 24 кадра милиціи и волонт. съ 7553 чел.; 5235 чел. колоніальныхъ войскъ (3 пѣх. батальона, 4 батар. и 16 ротъ) и нестроевыхъ—10401. Въ военное время милиція состоитъ изъ 150517 чел. съ 4517 офицеровъ, въ томъ числѣ пѣхоты 114431, кавалеріи (йомэнри) 13808, артиллеріи 19528 и саперовъ 2650. Йомэнри содержатъ своихъ 14000 лошадей на собственный счетъ. Число волонтеровъ доходитъ до 260730 человѣкъ, съ 8723 офицерами и 2320 лошадьми, въ томъ числѣ пѣхоты 196386, кавалеріи 420, артиллеріи 46110, саперовъ 114310; наконецъ, нестроевыхъ 1667 чел. Всего милиціи и волонтеровъ 411247 чел., а вмѣстѣ съ 226192 регулярной арміи и 73825 ея резерва, военныя силы В. въ военное время исчисляются въ 611264 ч. Туземная армія въ Индіи состоитъ изъ 127810 чел.; изъ нихъ пѣхоты 101050, кавалеріи 20960, саперовъ 3000, артиллеріи 1300 и 1500 чел. штабныхъ. Всѣ офицеры этой арміи, числомъ 26400, британцы. Къ общему составу арміи надо причислить вооруженный и организованный на военный ладъ полицейскій корпусъ въ Ирландіи изъ 12000 чел. съ 400 лошадьми, равно какъ другой корпусъ изъ 120000 чел. въ Индіи, затѣмъ ополченіе и отряды волонтеровъ въ большинствѣ колоній. Къ 1 января 1890 года изъ общаго состава регулярной арміи—117211 чел., съ 110 батареями были расположены въ предѣлахъ В., 72496 чел. съ 58 бат. въ Индіи, около 29000 чел. въ другихъ колоніяхъ (Канада, Вестъ-Индія, Цейлонъ, Капская земля, Наталь и др.) и 3320 въ Египтѣ. Во главѣ арміи стоитъ королева и, какъ отвѣтственное лицо передъ парламентомъ, военный министръ (Secretary of State for War), принадлежащій къ господствующей политической партіи и мѣняющійся вмѣстѣ съ кабинетомъ. Ему непосредственно подчинены: главнокомандующій (въ настоящее время герцогъ Кембриджскій), фельдмаршалъ и 5 другихъ высшихъ военныхъ сановниковъ. Въ настоящее время, когда покупка офицерскихъ дипломовъ отмѣнена (1871), въ офицеры принимаются молодые люди 17—21 года, выдержавшіе пріемный экзаменъ и прошедшіе годовой курсъ въ военной школѣ въ Саднгерстѣ. Они служатъ на жалованьѣ (commission) и получаютъ повышенія только за выслугой лѣтъ или за особыя отличія. За всѣмъ тѣмъ офицерская служба доступна лишь для богатыхъ людей, вслѣдствіе высокихъ требованій, предъявляемыхъ къ офицерамъ самими товарищами и обществомъ. См. Scott, «The British army, its origin, progress and equipment» (Лонд., 1867—81, 3 т.); Griffith, «The English army, its history, condition and prospects» (Лонд., 1879); Löbell, «Jahresberichte über die Veränderungen und Fortschritte im Militärwesen» (Берлинъ, съ 1874); Jähns, «Heeresverfassung und Völkerleben» (Лонд., 1885).

Флотъ. Главной защитой В. и краеугольнымъ камнемъ ея могущества является флотъ. Уже Елизавета имѣла возможность выслать противъ Испаніи 42 большихъ корабля съ 8500 ч. военной силы. Въ 1755 г. англійскій флотъ насчитывалъ 263 судна, въ томъ числѣ 121 линейный корабль и 81 фрегатъ, съ 11720 орудіями и 80000 матросовъ. Наивысшей степени своего могущества англійскій флотъ достигъ въ 1800 г. Въ этомъ году онъ дошелъ до 1108 судовъ, въ числѣ которыхъ были 293 линейныхъ корабля и 258 фрегатовъ съ 29000 орудій и 175000 моряковъ. Къ 1 ноябрю 1891 г. въ составъ англійскаго флота входили: 55 броненосцевъ (649 оруд.), 10 береговыхъ судовъ (38 оруд.), 109 крейсеровъ (929 оруд.), 121 канонерка (307 оруд.), 158 миноносокъ и кромѣ того 299 разныхъ другихъ судовъ (транспортныхъ, яхтъ, авизо, пакетботовъ и др.), всего 752 судна (2360 оруд., кромѣ 4900 оруд. менѣе 4 дюймов. калибра). Всѣ они были размѣщены по слѣдующимъ стоянкамъ: 133 въ водахъ Соединеннаго королевства, 30 въ Средиземномъ м. (въ томъ числѣ 10 большихъ броненосцевъ), 15 у вост. берега Америки, 8 у западн. берега Америки, 10 въ Индіи и у восточнаго берега Африки, 20 въ Китаѣ, 7 въ Австраліи, 14 у южнаго и западнаго берега Африки и т. д. Въ случаѣ войны можно вооружить еще 300 пароходовъ торговаго флота и употребить ихъ въ качествѣ крейсеровъ. Личный составъ флота простирался до 57367 чел., въ томъ числѣ 5594 офицера. Кромѣ того имѣется 14000 морскихъ солдатъ съ 348 офицерами, и 26455 чел. морскихъ резервовъ. Военныя гавани существуютъ въ Портсмутѣ, Плимутѣ, Пемброкѣ, Портлэндѣ, Чатамѣ, Доверпортѣ и Гарвичѣ. Въ главѣ высшаго управленія флотомъ, адмиралтейства, стоитъ членъ кабинета, первый лордъ адмиралтейства, съ 5 другими лордами - комиссарами. Покупка офицерскихъ должностей не существуетъ. Для производства въ морскіе офицеры требуется 5-тилѣтнее плаваніе въ качествѣ мичмана и затѣмъ техническій экзаменъ. Часть морскихъ офицеровъ находится только на половинномъ жалованьѣ и въ это время многіе изъ нихъ нанимаются на службу въ торговомъ флотѣ особенно на почтовыхъ пароходахъ. Матросы набираются посредствомъ вербовки, большею частью на 3 года, иной разъ не безъ насилій, особенно въ отдаленныхъ странахъ. Экипажъ состоитъ изъ матросовъ, морской артиллеріи и морской пѣхоты. Кромѣ того, въ составъ морской военной силы входятъ еще 3 особыхъ корпуса: береговая стража, рабочіе отряды на верфяхъ и морскіе пенсіонеры. Береговая стража набирается изъ отставныхъ солдатъ и матросовъ и въ мирное время находится на службѣ въ таможенномъ вѣдомствѣ. Рабочіе батальоны на верфяхъ состоятъ приблизительно изъ 20000 чел. и въ военное время употребляются для защиты арсеналовъ и верфей военныхъ гаваней. Морскіе пенсіонеры состоятъ изъ матросовъ, прослужившихъ уже 10 лѣтъ во флотѣ и принявшихъ на себя на дальнѣйшія 10 л. обязательство снова поступить на службу въ случаѣ войны. См. Kronenfels, «Das schwimmende Flottenmaterial der Seemächte» (Вѣна, 1881); его-же, «Die Kriegsschiffbauten 1880—82»; Henk, «Die Kriegführung zur See in ihren wichtigsten Epochen» (Берл., 1884); Brassey, «The British navy» (Лонд., 1882—83), Adams, «England on the sea» (1885).

Сословія. Государственное право Англіи знаетъ только два сословія: Nobility, высшее дворянство, и Commonalty, commoners, общины, низшее дворянство и простые граждане. Фактически англійское общество дѣлится на три класса: Nobility, сословіе господъ, знать; Gentry, дворянство; Commonalty, другіе классы народа. Члены знати обладаютъ наслѣдственнымъ пэрствомъ, которое передается всегда старшему сыну. При жизни отца этотъ старшій сынъ носитъ его второй титулъ: сынъ герцога носитъ титулъ маркиза или графа, сынъ маркиза— титулъ виконта, сынъ графа—титулъ лорда. Младшіе сыновья герцоговъ и маркизовъ ставятъ передъ своимъ именемъ титулъ лорда, а сыновья другихъ пэровъ—прилагательное honourable. Знать дѣлится на 5 классовъ: 1) герцоги—Dukes, къ которымъ, кромѣ принцевъ крови, принадлежатъ 21 англійскій и 7 шотландскихъ и ирландскихъ родовъ; 2) маркизы— 20 родовъ; 2) графы, Earls—119 родовъ; 4) виконты — 25 родовъ; 5) бароны — 274 рода. Каждый пэръ носитъ титулъ лорда; этотъ титулъ принадлежитъ также архіепископамъ, занимающимъ мѣсто между принцами крови и герцогами, и епископамъ между виконтами и баронами. Высшая шотландская и ирландская знать состоитъ изъ 262 членовъ, изъ которыхъ 135 считаются въ то же время пэрами Соединеннаго королевства. Подъ джентри разумѣютъ всѣхъ землевладѣльцевъ, не принадлежащихъ къ высшей знати, а также врачей, адвокатовъ, священниковъ и вообще лицъ, имѣющихъ ученую степень. Высшій классъ джентри образуютъ пожалованные монархомъ въ наслѣдственные баронеты и кавалеры орденовъ (Knights, рыцари). Любимое англійское выраженіе: «джентльменъ» означаетъ приблизительно человѣка съ образованіемъ и приличными манерами, добывающаго средства къ жизни не трудами рукъ и не мелкой торговлей. См. Gneist: «Adel und Ritterschaft in England» (Берл., 1853).

Государственное устройство. Соединенное королевство В. и Ирландія» образовалось изъ соединенія Шотландіи съ Англіей (актомъ 6-го мая 1707) и Ирландіи съ В. (актомъ 2-го іюня 1800) и представляетъ наслѣдственную, конституціонную монархію, въ которой съ 1714 г. престолъ принадлежитъ младшей линіи Гвельфскаго или Брауншвейгъ-Люнебургскаго дома.

Первоисточникомъ и формальнымъ воплощеніемъ всякой правительственной власти является король. Но его власть ограничена: 1) въ важнѣйшихъ актахъ законодательства — согласіемъ парламента (съ XIV столѣтія); 2) въ важнѣйшихъ актахъ управленія — содѣйствіемъ совѣтниковъ (министровъ), на назначеніе которыхъ преобладающее вліяніе пріобрѣлъ съ XVIII стол. парламентъ; наконецъ, 3) въ рѣшеніи спорныхъ правовыхъ вопросовъ приговоромъ независимыхъ судовъ. На самомъ же дѣлѣ пар-

ламентъ принимаетъ участіе не только въ законодательствѣ, но и въ дѣлахъ административныхъ и судебныхъ—въ нижней палатѣ: посредствомъ неусыпнаго надзора за дѣятельностью правительственныхъ органовъ и такъ назыв. частныхъ биллей, въ верхней палатѣ въ силу ея роли верховнаго суда націи. Высшія судебныя учрежденія обладаютъ прерогативами, напоминающими власть римскихъ преторовъ, такъ какъ ихъ рѣшенія до извѣстной степени имѣютъ силу закона.

Строго говоря, систематическихъ основныхъ законовъ въ томъ смыслѣ, какъ они вошли въ обычай на материкѣ Европы, В. не имѣетъ; ея конституція, въ смыслѣ государственнаго права, есть только часть дѣйствующаго англійскаго обычнаго права, Common Law. На этомъ основаніи различныя грамоты и статуты, причисляемые къ основнымъ государственнымъ законамъ В. имѣютъ въ юридическомъ отношеніи одинаковую силу. Основные законы, на которыхъ зиждется англійская конституція, слѣдующіе: 1) Жалованная грамота короля Генриха I, 2) Magna Charta (см. Великая хартія вольностей) 1215 г., 3) Petition of rights (см. Петиція о правахъ) 1627 г., ограждающая народныя права противъ королевскаго произвола, 4) Habeas-Corpus-Act (см. это слово) 1679 г., ограждающій личную свободу, 5) Declaration of rights (см. Декларація правъ) 22 января 1689 г., по которой никакой законъ не имѣетъ силы, если онъ не получилъ утвержденія парламента. 6) Законъ о престолонаслѣдіи, Act of settlement, 1701 и 1705 г. 7) Союзный актъ между Англіей и Шотландіей 1707 г. и союзный актъ между В. и Ирландіей 1800 г., 8) Законъ объ эманципаціи католиковъ 1829 г.; 9) законы о реформѣ 1832, 1867—68 г. и 1885 г., касающіеся состава и выбора членовъ нижней палаты.

Королю, личность котораго священна и неприкосновенна и который, точно такъ же какъ и принцы, долженъ быть членомъ англиканской церкви, принадлежитъ высшая исполнительная власть, право войны и мира, право заключенія союзовъ, помилованія, принятія и непринятія законовъ, жалованія титуловъ и орденовъ, верховный надзоръ надъ церковью и т. п. Власть короля ограничена законами, но самъ онъ не подлежитъ отвѣтственности («король не можетъ быть неправъ»). Всѣ дѣйствія монарха истолковываются въ смыслѣ законности и предполагается, что въ намѣреніяхъ короля не можетъ быть ничего противнаго законамъ. Согласно съ этимъ всякое нарушеніе закона приписывается не королю, а его совѣтникамъ, вслѣдствіе чего эти совѣтники, равно какъ и всѣ содѣйствовавшіе совершившемуся правонарушенію могутъ быть привлечены къ суду и слѣдствію, безъ права ссылаться на королевское повелѣніе. Эти два основныхъ начала даютъ возможность сдѣлать недѣйствительными королевскія повелѣнія, противныя закону. Частныя лица имѣютъ дѣятельную защиту противъ злоупотребленій власти въ законѣ о личной неприкосновенности (habeas corpus), въ правѣ судебн. обжалованія дѣйствій чиновниковъ, въ правѣ подачи прошеній въ парламентъ и въ свободѣ печати. Королевскій бюджетъ (Civil list) назначается парламентомъ при вступленіи короля на престолъ. Въ настоящее время онъ составляетъ 410061 ф. ст; сверхъ того, королева Викторія пользуется доходами съ герцогства Ланкастерскаго (45000 ф. ст.) и 40—50 тыс. ф. на содержаніе королевскихъ дворцовъ. Принцъ Валлійскій получаетъ 40000 ф. ст. и доходы съ герцогства Корнвалійскаго (65000 ф.). Къ этому надо прибавить содержаніе другихъ принцевъ и принцессъ, такъ что общая сумма расходовъ на королевскую семью равняется 720000 ф. ст. Сюда не входятъ жалованья, получаемыя ея членами по своимъ должностямъ.

Корона наслѣдственна въ домѣ Браунштейгъ-Люнебургскомъ въ мужской и женской линіи, по праву первородства, причемъ женское потомство старшей линіи наслѣдуетъ раньше мужского потомства младшей линіи, но съ преимуществомъ сыновей передъ дочерьми. Корона переходитъ къ наслѣднику непосредственно, не нуждаясь въ признаніи со стороны парламента или въ предварительномъ коронованіи. Обыкновенно коронованіе совершается въ вестминстерскомъ аббатствѣ въ Лондонѣ, архіепископомъ кентерберійскимъ, и о воцареніи новаго короля возглашается въ столицѣ. Совершеннолѣтіе короля или королевы наступаетъ на 18 году жизни, во время его малолѣтства регентство принадлежитъ королевѣ-матери, а за смертью ея принцу крови, назначенному покойнымъ королемъ или парламентомъ, если король не оставитъ распоряженія. Титулъ монарха съ 1877 г. слѣдующій: «Король (королева) Соединеннаго королевства В. и Ирландіи, его колоній и подвластныхъ земель въ Европѣ, Азіи, Америкѣ и Австраліи, императоръ (императрица) Индіи, защитникъ вѣры (Defensor fidei, Defender of the faith) и пр.». Супругъ королевы, царствующей по собственному праву, не пользуется никакими королевскими прерогативами и не носитъ титула короля. Всѣ принцы королевскаго дома считаются наслѣдственными пэрами и по достиженіи совершеннолѣтія на 21 году получаютъ опредѣленное содержаніе и особые титулы. Принцессы, оставшіяся по смерти отца незамужними, получаютъ приданое и ежегодную пенсію. Старшая принцесса носитъ титулъ Princess Royal. Дворъ пребываетъ или въ Бекингамскомъ дворцѣ въ Лондонѣ (С.-Джемскій дворецъ служитъ только для торжественныхъ пріемовъ и церемоній) или въ Виндзорскомъ замкѣ; лѣтней резиденціей служитъ Осборнъ (на островѣ Вайтѣ) или Бальмораль (въ Шотландіи). См. Cox, «Die Staatseinrichtungen Englands» (Берлинъ 1867).

Парламентъ.—Англійскій парламентъ, по своимъ правамъ и обычаямъ существенно отличающійся отъ другихъ представительныхъ собраній, состоитъ изъ короля, палаты лордовъ или пэровъ (верхняя палата House of Lords) и палаты общинъ (нижняя палата, House of Commons). Каждый законъ получаетъ обязательную силу только послѣ принятія его обѣими палатами и утвержденія короны. Засѣданія парламента не непрерывны. Срокъ парламентскихъ полномочій опредѣленъ въ 7 лѣтъ. Лор-

ды созываются особыми именными повѣстками, а депутаты королевскими повелѣніями, разсылаемыми по графствамъ и городамъ. Съ 1847 года парламентъ помѣщается въ новомъ великолѣпномъ зданіи въ Вестминстерѣ. Первое засѣданіе каждой сессіи торжественно открывается тронной рѣчью, прочитываемой въ верхней палатѣ (къ рѣшеткѣ которой приглашаются члены нижней палаты) самимъ монархомъ или королевскими коммиссарами. Послѣ этого палаты отвѣчаютъ каждая особымъ адресомъ. Послѣ принесенія присяги членами парламента, нижняя палата избираетъ своего спикера (предсѣдателя), а также, по старинному обычаю, 5 комитетовъ. Въ верхней палатѣ президентское кресло занимаетъ лордъ-канцлеръ. Въ нижней палатѣ право голоса принадлежитъ только присутствующимъ, тогда какъ лорды могутъ подавать голоса и чрезъ уполномоченныхъ (Proxies). Такъ какъ разрѣшеніе денежныхъ кредитовъ составляетъ исключительное право нижней палаты, то всѣ финансовые проекты должны быть внесены прежде всего въ палату общинъ.

Верхняя палата, или палата лордовъ, состоитъ изъ совершеннолѣтнихъ принцевъ королевскаго дома (Princes of blood royal; въ настоящее время ихъ 5), духовныхъ лордовъ (Lord spiritual): обоихъ архіепископовъ и 24 епископовъ и свѣтскихъ лордовъ (Lordstemporal), называемыхъ также пэрами королевства (Peers of realm, числомъ теперь 459). Послѣдніе по достиженіи ими 21 года, пользуются наслѣдственнымъ правомъ засѣдать въ верхней палатѣ. Кромѣ того, въ верхней палатѣ засѣдаютъ 16 представителей отъ шотландской знати, избираемыхъ ею на весь срокъ парламента, и 28 членовъ ирландскаго дворянства, избираемыхъ пожизненно. Верхняя палата считается способной принимать рѣшенія при наличности хотя бы трехъ членовъ, включая сюда и лорда-канцлера.

Нижняя палата, или палата общинъ, состоитъ изъ представителей графствъ, городовъ и университетовъ, всего изъ 670 членовъ. Изъ нихъ 495 избираются Англіей съ Валлисомъ, именно 253 отъ графствъ, 237 отъ городовъ, въ томъ числѣ 61 отъ Лондона, и 5 отъ университетовъ (2 отъ Оксфорда, 2 отъ Кэмбриджа, 1 отъ Лондона). Шотландія посылаетъ 72 депутатовъ: 39 отъ графствъ, 31 отъ городовъ и 2 отъ университетовъ (Эдинбурга и Глазгова), а Ирландія—103, именно: 85 отъ графствъ, 16 отъ городовъ и 2 отъ дублинскихъ университетовъ. Что касается избирательнаго права, то оно предоставлено каждому домохозяину, а въ городахъ—каждому наемщику квартиры не менѣе чѣмъ въ 10 ф. стер. Избирательнаго права лишены всѣ иностранцы, пэры, лица, получившія втеченіе года пособіе отъ общины и многіе правительственные чиновники. Не могутъ быть избираемы въ члены парламента: судьи, служащіе на жалованьѣ, духовенство англиканской, шотландской и католической церкви, извѣстныя лица, находящіяся на государственной службѣ, и преступники. Выборы производятся тайной подачей голосовъ. Расходы по избранію кандидата вообще значительны и простираются въ нѣкоторыхъ случаяхъ до 10000 ф. стер. и болѣе. Депутаты не получаютъ суточныхъ и не связаны никакими обязательствами по отношенію къ избирателямъ. Предсѣдатель (спикеръ), избираемый вслѣдъ за открытіемъ парламента, руководитъ преніями. Писаннаго устава нижняя палата не имѣетъ; но противъ злоупотребленія неограниченной свободой преній существуютъ частныя постановленія палаты. Депутаты вотируютъ словами «Ay» (да) и «No» (нѣтъ). При именной подачѣ голосовъ депутаты покидаютъ палату и, возвращаясь через разныя двери, сосчитываются. Рѣшенія признаются законными при наличности 40 членовъ. По извѣстнымъ вопросамъ палата выбираетъ особыя коммиссіи (special committees). При спеціальной разработкѣ какого-нибудь закона сама палата обращается въ коммиссію (general committee), и тогда въ ней предсѣдательствуетъ не спикеръ, а предсѣдатель комитетовъ.

По закону, засѣданія парламента отнюдь не гласны, но силою обычая къ нимъ получили доступъ газетные репортеры и публика, которая впускается по особымъ карточкамъ. Однако каждому члену палаты предоставлено право потребовать отъ спикера приказа очистить галлереи («to observe strangers», т. е. указать на присутствіе посторонниxъ). Каждый депутатъ можетъ вносить въ парламентъ проектъ закона (bill); если этотъ проектъ касается общихъ дѣлъ, то онъ носитъ названіе public bill; если же онъ касается какого-нибудь опредѣленнаго случая, то—private bill. См. Gneist, «Das engl. Parlament» (Берлинъ, 1886); Creosy, «The imperial and colonial constitutions of the Britannic empire» (Лондонъ, 1872); Todd, «On parliamentary government in England» (2 изд., 1887—89, 2 т.); Stubbs, «History of the English constitution» (Оксфордъ, 1866); Freeman, «The growth of the English constitution» (1873).

Государственное управленіе. Несмотря на могущественную власть парламента, государственное управленіе В., по буквѣ закона, имѣетъ строго монархическій характеръ. Во главѣ администраціи стоитъ король, какъ глава государства въ войнѣ и мирѣ, въ дѣлахъ свѣтскихъ и духовныхъ. Онъ—источникъ всякаго правосудія, и въ согласіи съ этимъ уже съ конца Среднихъ вѣковъ вотчинная юстиція была ограничена второстепенными дѣлами и потомъ совершенно упразднена. Онъ—источникъ всѣхъ почестей, правъ и привилегій. Со времени Генриха VIII господствующая церковь признаетъ въ немъ своего главу, вслѣдствіе чего всѣ постановленія (canons), принимаемыя ею въ своемъ духовномъ парламентѣ (convocation), нуждаются въ утвержденіи короля. Имъ же назначаются архіепископы и епископы, хотя только въ формѣ рекомендаціи капитуламъ. Онъ—верховный хранитель мира, т. е. воплощеніе высшей полицейской власти, исключающей всякую вотчинную полицію. Миръ и война, равно какъ всѣ внѣшнія сношенія зависятъ исключительно отъ его воли, поскольку для этого ему не нужны субсидіи со стороны націи. Онъ раздаетъ большинство государственныхъ должностей, но не можетъ ни сократить, ни расширить ихъ законныхъ полномочій. Министры тоже назначаются королемъ;

но они должны быть членами парламента, передъ которымъ несутъ отвѣтственность. Обыкновенно составъ министерства обусловливается большинствомъ парламента, и новый кабинетъ всегда составляется изъ прежнихъ предводителей оппозиціи. Кабинетъ (cabinet council) составляютъ слѣдующіе члены: первый лордъ казначейства (First Lord of the Treasury), обыкновенно первый министръ; канцлеръ казначейства (Chancellor of the exchequer), т. е. министръ финансовъ; лордъ-канцлеръ (Lord High Chancellor), въ то же время лордъ хранитель большой печати; президентъ тайнаго совѣта (Lord President of the Council); лордъ-хранитель малой печати (Lord privy seal); статсъ-секретари: по дѣламъ внутреннимъ, иностраннымъ, военнымъ, Индіи, колоній и земледѣлія; лордъ-канцлеръ Ирландіи; генеральный секретарь по ирландскимъ дѣламъ; первый лордъ адмиралтейства (Admiralty), т. е. морской министръ; президентъ департамента торговли (board of trade); канцлеръ герцогства Ланкастерскаго; президентъ главнаго управленія по мѣстнымъ дѣламъ (local governement board). Лордъ-канцлеръ стоитъ во главѣ канцлерскаго суда (Court of chancery), онъ утверждаетъ мировыхъ судей и многихъ другихъ чиновниковъ; но собственно министромъ юстиціи и полиціи является статсъ-секретарь по внутреннимъ дѣламъ. Отъ него зависитъ смягченіе наказаній, а также помилованіе (исходящее, конечно, отъ монарха). Въ болѣе широкомъ смыслѣ къ министерству причисляются также генералъ-почтмейстеръ и другія высшія должностныя лица. Всѣ министры назначаются и отставляются королемъ. Обыкновенно при смѣнѣ кабинета заново замѣщаются и нѣкоторыя второстепенныя должности, которыхъ насчитывается около 60.

Рядомъ съ кабинетомъ стоитъ «тайный совѣтъ» (Privy Council), состоящій въ настоящее время изъ 220 членовъ, именно изъ принцевъ крови, министровъ и многихъ другихъ лицъ съ политическимъ вліяніемъ, назначаемыхъ королемъ. Оба архіепископа, высшія коронныя должностныя лица, спикеръ нижней палаты и лондонскій лордъ-меръ засѣдаютъ въ тайномъ совѣтѣ, въ силу своего оффиціальнаго положенія. Члены его носятъ титулъ «Right honourable». Но уже съ XVII ст. существуетъ извѣстное противорѣчіе между законными полномочіями тайнаго совѣта и практикой министерскаго управленія. По закону тайный совѣтъ является конституціоннымъ органомъ государственнаго управленія. Королевскія повелѣнія составляются «королемъ въ совѣтѣ», какъ это дѣлается теперь при изданіи манифестовъ о войнѣ и мирѣ и по вопросамъ международнаго права. Въ подобныхъ случаяхъ король собираетъ тайный совѣтъ; но при этомъ повѣстки разсылаются президентомъ его, который всегда есть членъ министерства. И вотъ, еще со времени послѣдней революціи, выработался обычай приглашать на подобныя засѣданія только министровъ и pro forma еще нѣсколькихъ другихъ членовъ, безусловныхъ приверженцевъ министерства. Такимъ образомъ засѣданія тайнаго совѣта въ дѣйствительности суть не что иное, какъ совѣщаніе министровъ, подъ личнымъ предсѣдательствомъ монарха. Самостоятельную жизнь ведутъ только нѣкоторыя отдѣленія совѣта, именно: отдѣленіе судебное, какъ высшая инстанція для тяжебныхъ дѣлъ, поступающихъ изъ Индіи и колоній, а также изъ духовныхъ и морскихъ судебныхъ учрежденій; далѣе, комитетъ по дѣламъ народнаго образованія, изъ котораго въ послѣднее время предполагается учредить министерство просвѣщенія. Текущія дѣла государственнаго управленія обсуждаются на совѣщаніяхъ министровъ безъ всякихъ формальностей. Министры образуютъ такъ называемый кабинетъ, засѣданія котораго происходятъ интимно и запросто и постановленія котораго такъ же запросто докладываются королю. Этотъ кабинетъ, являющійся центромъ управленія, нигдѣ не признанъ въ законахъ. Административная дѣятельность министровъ выражается въ назначеніяхъ и дѣловой перепиской съ мѣстными властями. Къ послѣднимъ принадлежатъ отчасти общинные, отчасти государственные чиновники, число которыхъ очень велико, особенно по финансовому вѣдомству. Персоналъ низшихъ государственныхъ чиновниковъ, состоящій больше чѣмъ изъ 60000 лицъ, принадлежитъ къ такъ назыв. «постоянной службѣ», т. е. не зависитъ отъ перемѣны министерства. Общій складъ управленія таковъ, что представляетъ прочную защиту противъ произвола. Частное лицо всегда чувствуетъ надъ собою власть одного и того же закона, все равно, стоитъ ли во главѣ управленія либеральное или консервативное министерство. Вмѣстѣ съ тѣмъ министрамъ нѣтъ надобности входить въ административныя мелочи и они не нуждаются въ предварительномъ техническомъ образованіи для занятія своей спеціальной должности. Центръ тяжести министерской дѣятельности лежитъ въ сношеніяхъ съ парламентомъ, а для этого для министровъ всего важнѣе взаимное соглашеніе. Отсюда и выработалась практика, что главнѣйшія дѣла государственнаго управленія разрѣшаются на простыхъ интимныхъ совѣщаніяхъ въ совѣтѣ министровъ.

По переписи 1881 г., всѣхъ служащихъ на государственной и земской службѣ было 155117 человѣкъ, въ томъ числѣ 9826 женщинъ. Въ среднемъ 1 чиновникъ приходится на каждые 225 ч. населенія (именно въ Англіи на 234, въ Шотландіи на 260, въ Ирландіи на 175).

Мѣстное самоуправленіе (selfgovernment). Мѣстныя (земскія) учрежденія В., до 1889 года были совершенно не похожи на подобныя учрежденія другихъ странъ. Во главѣ каждаго графства стоялъ лордъ-намѣстникъ (lord-lieutenant), назначенный правительствомъ, а административная, судебная и полицейская власть была въ рукахъ мировыхъ судей (justices of the peace). Они назначаются правительствомъ, но на дѣлѣ каждый крупный землевладѣлецъ можетъ получить назначеніе на эту безплатную должность. Такимъ образомъ въ Англіи отсутствовала чиновничья администрація, но въ графствахъ не было и выборныхъ властей. Мировые

судьи судятъ малыя дѣла единолично, а по болѣе крупнымъ дѣламъ судъ творятъ мировые съѣзды (quarter sessions), съ участіемъ присяжныхъ. Города имѣли самое разнообразное устройство, основанное на разновременныхъ хартіяхъ. Въ 1888 г. изданъ «Local governement act» и «County council act», которые вступили въ дѣйствіе въ 1889 г. Они существенно видоизмѣнили порядокъ самоуправленія Англіи. Судебное устройство осталось прежнее, но устранена разница въ управленіи графствами и городами и вся Англія раздѣлена на 122 земскія единицы (administrative counties, административныя графства), для чего къ прежнимъ 52 графствамъ прибавлены 62, образованныя изъ 62 большихъ городовъ (изъ которыхъ 48 имѣютъ больше 50000 жит.), и 6 большихъ графствъ раздѣлены на болѣе мелкія административныя единицы. Высшимъ должностнымъ лицомъ въ каждомъ графствѣ считается, какъ и прежде, назначенный отъ короны лордъ-намѣстникъ; но дѣйствительная власть перешла къ предсѣдателю выборной земской управы (county council), состоящей изъ этого предсѣдателя, который, по своей должности, состоитъ вмѣстѣ съ тѣмъ и мировымъ судьей, изъ альдерменовъ графства и совѣтниковъ графства (члены управы). Въ рукахъ земскихъ управъ сосредоточены теперь всѣ общинныя дѣла графства, какъ-то: содержаніе наличныхъ общинныхъ учрежденій, школъ, больницъ, домовъ для умалишенныхъ, тюремъ и т. п., попеченіе о бѣдныхъ, санитарный надзоръ, дорожная и мостовая повинность, земское обложеніе и т. д. Полицейская власть въ графствахъ, по прежнему, принадлежитъ 3-хъ мѣсячнымъ съѣздамъ мировыхъ судей, но на этихъ съѣздахъ участвуютъ теперь и члены земскихъ управъ, а для дѣлъ, подлежащихъ вѣдѣнію обоихъ учрежденій, существуютъ смѣшанныя коммиссіи изъ членовъ управъ и мировыхъ съѣздовъ. Въ городахъ, образующихъ, по новому закону, самостоятельныя графства, городская управа (town council) исполняетъ вмѣстѣ съ тѣмъ и обязанности земской управы (county council). Городъ Лондонъ, принадлежавшій до сихъ поръ къ четыремъ различнымъ графствамъ, образуетъ теперь самостоятельное графство. Тѣ же учрежденія, съ нѣкоторыми видоизмѣненіями, введены и въ Шотландіи, а въ ближайшемъ будущемъ предвидится подобная же реформа и для Ирландіи.

Народная свобода англичанъ (Birth-right, прирожденное право, какъ они ее называютъ) покоится преимущественно на двухъ принципахъ: на отвѣтственности всѣхъ государственныхъ властей и на тѣсной связи судебной организаціи съ самоуправленіемъ. Права и обязанности каждаго должностнаго лица строго опредѣлены законами, и только законъ можетъ ихъ видоизмѣнить, расширить или ограничить. Никто не вправѣ ссылаться на приказъ высшаго начальства; каждый отвѣчаетъ лично за себя. Каждый англійскій подданный, потерпѣвшій отъ превышенія власти, можетъ предъявить искъ о возстановленіи своего нарушеннаго права. Большинство преступленій по службѣ преслѣдуется по искамъ частныхъ лицъ. Вѣнцомъ всей этой системы служитъ право нижней палаты привлекать къ отвѣтственности высшихъ государственныхъ дѣятелей (отвѣтственность министровъ). Такъ называемыя основныя права англичанъ (свобода личности, свобода собственности, сходокъ и печати) являются отнюдь не отвлеченными правовыми формулами, какъ во многихъ новѣйшихъ конституціяхъ, а результатомъ вѣковаго историческаго опыта, пустившаго глубокіе корни въ правовое сознаніе англійскаго народа. См. Gneist, «Das engl. Verwaltungsrecht der Gegenwart» (3 изд., Берлинъ, 1884, 3 т.); его же, «Selfgovernment u. Verwaltungsgerichte in England» (3 изд., Берлинъ, 1871 г.); Cox, «Die Staatseinrichtungen Englands» (1867); Chalmers, «Local government», (Лондонъ, 1883); «English citizen, his rights and responsibilities» (3 т., Лондонъ, 1881—85).

Метрологія Великобританіи. Англійскія мѣры протяженія и вѣса упорядочены въ первой четверти текущаго столѣтія (1824) и подъ названіемъ «Imperial-Measures» сдѣланы общими для всей В., что въ дѣйствительности осуществлено съ 1 янв. 1826 г. Однако прежнія старинныя мѣры, перешедшія изъ метрополіи въ британскія колоніи, до сихъ поръ имѣютъ тамъ законное употребленіе. Вообще британскія мѣры отличаются чрезмѣрнымъ разнообразіемъ, — почти запутанностью.

Мѣры длины. Единицей длины служитъ ярдъ (нормальный—1760 г.), который имѣетъ настоящую длину (yard imperial standart) при 62° Фаренгейта (13⅓ Р.=16⅔ Ц.). Ярдъ дѣлится на 3 фута (Feet) по 12 дюйм. (inches); дюймъ длиною въ 3 ячменныхъ зерна (Barley Corns), или 12 линій, хотя обыкновенно въ практикѣ дѣлится на 10 частей. Иногда употребляется раздѣленіе фута на 8 частей, а при межеваніи или квадратномъ измѣреніи на 12 дм. по 12 секундъ, по 12 терцій, т. е. въ 12-тичномъ отношеніи. Ярдъ (Yard)=0,91438348 метра *). Въ торговлѣ для измѣренія сукна и другихъ мануфактурныхъ товаровъ употребляется ярдъ, но съ подраздѣленіями на четыре и шестнадцать частей, подобно нашему аршину. Кромѣ того, находится въ употребленіи англійскій локоть (Ell)=1¼ ярда, брабантскій или фландрскій лок.=¾ яр. и французскій=1½ ярд. Значитъ, отношеніе локтя фландрскаго, ярда, англійскаго и французскаго локтей выражается числами 3: 4: 5: 6.

Мѣра въ 2 ярда длины, или 6 футовъ, называется Fathom, что можно перевести—сажень.

Жердь указная (Rod, Pole, Perch)=5½ ярдамъ; кромѣ нея, употребляется еще дровяная жердь (woodland pole)=6 ярд. и лѣсная (forest pole)=7 ярдамъ.

До 1826 г. въ нѣкоторыхъ графствахъ были въ употребленіи свои особенныя жерди въ 21 и 24 фута, по 18 дюйм. въ футѣ. Къ прежнимъ мѣрамъ длины относятся еще: кубитъ=18 дюйм. и его подраздѣленія.

Фурлонгъ указный (Furlong) равенъ 40

---

*) Дальнѣйшія сравненія англійскихъ футовъ, дюймовъ и десятыхъ долей дюйма можно найти въ таблицахъ, помѣщенныхъ въ прибавленіи къ V тому, стр. 468, такъ какъ русскій футъ принятъ равнымъ англійскому.

указн. жерд. или 220 футамъ, это есть межевая и путевая мѣра.

При измѣреніи земли употребляется еще цѣпь (Chain) или шнуръ, равный $^1/_{10}$ фурлонга и раздѣляющійся на 100 звеньевъ (link).

Путевыя мѣры большей величины суть мили: англійская, лондонская и морская.

Указная англ. миля (Statute mile)=8 фурлонгамъ=1760 ярд.=5280 фут.=1609,315 метр.; градусъ меридіана содержитъ 69,042 англійскихъ мили, или почти $69^1/_{24}$.

Морская миля, она же италіанская, есть $^1/_{60}$ градуса или 1′ меридіана и равна 1852 метр., составляетъ $^1/_3$ морского льё.

Мѣры поверхности. Общія мѣры поверхности суть кв. ярдъ, кв. футъ, кв. дюймъ и проч. Кв. ярдъ=9 кв. фут.

Скверъ (Square—квадратъ) безъ дальнѣйшаго обозначенія=100 кв. фут.; употребляется для измѣренія половъ и крышъ. Мостовщики, плотники, обшивающіе домъ досками, употребляютъ кв. ярдъ, каменьщики—кв. жердь (Rod).

Поземельныя мѣры. Гидъ земли (Hide of Land)=100 акрамъ земли; ярдъ земли (Yard of Land)=30 акрамъ; акръ (Acre of Land)=4 рудамъ (Rood of Land)=160 кв. указнымъ жердямъ (Rod)=4840 кв. ярдамъ=43560 кв. фут.

Гидъ=40,467 гектарамъ.

Ярдъ земли=12,140 гект.

Акръ = 40,467 арамъ = 888,979 кв. русск саженямъ.

Кв. указная жердь=25,291 кв. метрамъ.

Кв. англійская миля=640 акрамъ.

Мѣры объема общія: куб. футъ, куб. ярдъ и проч. Куб. ярдъ=27 куб. футамъ.

Корабельная тонна или ластъ (ton of Shipping) считается въ 42 куб. фут.; ластъ (load) или тонна (ton) необтесаннаго корабельнаго лѣса содержитъ 40, обтесаннаго—50 куб. фут.

Ластъ чистыхъ досокъ различной толщины выражается обыкновенно квадратными фут., число которыхъ опредѣляется помноженіемъ длины досокъ на ихъ ширину; это число, помноженное на толщину досокъ, всегда должно дать 50 куб. фут. Такимъ образомъ ласты будутъ для досокъ толщиною въ:

1,	$1^1/_2$	2,	$2^1/_2$	3,	$3^1/_2$	4 дюйма.
600,	400,	300,	240,	200,	170,	150 кв. фут.

Здѣсь только число 170 не совсѣмъ точно, вмѣсто него по пропорціи слѣдуетъ $170^2/_7$ кв. ф.

Дерево, какъ топливо, измѣряется весьма различно. Толстыя дрова, имѣющія 4 и 3 фута длины (Cord wood) складываются двояко: для первыхъ полѣнница имѣетъ длины 8, а ширины и вышины по 4 фута и поэтому въ объемѣ 128 куб. фут.; для вторыхъ длина полѣнницы=14 фут., вышина и ширина по 3 фута, слѣдовательно ея объемъ =126 куб. фут.

Тонкія дрова и хворостъ мѣрятся опредѣленными пучками и сотнями.

Мѣры вмѣстимости для сыпучихъ тѣлъ. Основная единица мѣры есть галлонъ (Imperial-Standart-Gallou), который вмѣщаетъ въ себѣ 10 фун. (Avoirdupois) дистиллированной воды, имѣющей темпер. 62° Фар. ($16^{02}/_3$ Ц.), въ воздухѣ при 30 англ. дюймахъ атмосфернаго давленія (см. Вѣсъ и Взвѣшиваніе). Англійскій куб. дюймъ воды при сказанныхъ условіяхъ вѣситъ 252,458 тройскихъ грана; отсюда емкость галлона=277,2738435 куб. дм., что =4,543458 литра.

Галлонъ содержитъ 2 поттля (Pottle), 4 кварты (Quart), 8 пинтъ (Pinte), 32 джилля (Gill). Мѣры большія, чѣмъ галлонъ, суть:

Квартеръ (Quarter) содержитъ 2 кома (Comb), 8 бушелей (Bushel), 32 пека (Peck), 64 галлона. Квартеръ=17745,526 кб. дм.=11,08 четвериковъ=290,7813 литровъ. Зерно, мука, солодъ и соль покупаются на квартеры, съ вышесказанными подраздѣленіями; въ нѣкоторыхъ мѣстахъ зерновой хлѣбъ продается вѣсомъ. Нормальная мѣра для извести, картофеля, фруктовъ есть бушель. Каменный уголь прежде измѣрялся чальдронами (Chaldron), мѣрою, содержащею 4 квартера. Съ 1835 г. постановлено продавать уголь на вѣсъ, а сыпучія тѣла, продаваемыя мѣрами вмѣстимости, насыпать подъ гребло.

Мѣры, большія чальдрона, суть: ластъ (load), содержащій 2 веи (Wey) или $2^1/_2$ чальдрона; для свинцовой руды служитъ особая мѣра (bredish, т. е. чаша рудная); это — ящикъ въ 1073,5 куб. дм. вмѣстимости.

Для жидкостей основною мѣрою служитъ съ 1826 г. тотъ же указный галлонъ съ его подраздѣленіями, но мѣры большія, чѣмъ галлонъ—иныя, чѣмъ для сыпучихъ тѣлъ. Мѣры для жидкостей раздѣляются на два рода: однѣ служатъ для пива, а другія—для остальныхъ жидкостей. Бочка (tun) содержитъ 2 бутта или пипы (Butt, Pipe), 3 пунчона (Puncheon), 4 оксофта (Hoggshead), 6 тіерсовъ (Tierce), 14 рундлетовъ (Rundlet), 252 галлона и равна 93,09 русск. ведр.=1144,95 литр. Хотя по этому раздѣленію пипа содержитъ 126 галлоновъ, но въ дѣйствительности пипа различныхъ иностранныхъ винъ имѣетъ всегда меньшую величину, а именно содержитъ отъ 92 до 117 галлоновъ.

Для хлѣбнаго вина употребляется еще анкеръ въ 10 галлоновъ. Для эля и пива, какъ и для вина, галлонъ раздѣляется на 4 кварты по 2 пинты, но послѣдняя раздѣляется на 4 джилля для вина, и только на 2 джилля для пива. Кромѣ того, для пива употребляется еще мѣра фиркинъ (Firkin) въ 9 галлон. и баррель (Barrel) въ 36 галлоновъ.

Старыя мѣры жидкостей и сыпучихъ тѣлъ. Выше было упомянуто о причинѣ, по которой въ англійской метрологіи должны быть описаны старыя мѣры, давно изъятыя изъ обращенія въ самой Великобританіи. Старыя мѣры емкости еще превосходили своей сложностью нынѣшнія, тоже несомнѣнно излишне многочисленныя и худо подраздѣленныя мѣры.

Единицею мѣры для сыпучихъ тѣлъ служилъ винчестерскій бушель, равный 0,9694 нынѣшняго указнаго бушеля и содержащій 2150,42 англ. куб. дм., что=35,237 литра. Подраздѣленія стараго бушеля — тѣ же, что и новаго. Кромѣ того во многихъ мѣстахъ употреблялись сыпучія мѣры, не имѣвшія узаконенной величины.

Для жидкостей единицею мѣры служилъ, какъ и нынѣ, галлонъ; но емкость галлона виннаго была менѣе емкости пивного галлона и оба отличались отъ нынѣшняго. Подраздѣленія галлона и мѣры, бо́льшія его, были тѣ же, что и нынѣ. Галлонъ для вина, водки, масла и другихъ жидкостей, за исключеніемъ пива и эля, содержалъ 231 куб. дм.=0,833111 нынѣшняго галлона=0,30774 ведра=3,78521 литра. Всѣ прочія мѣры для вина были менѣе нынѣшнихъ того же названія въ такомъ же отношеніи, какое показано для галлоновъ.

Пивной галлонъ содержалъ 282 куб. дм., слѣдов.=1,017045 нынѣшняго галл.=0,37570 ведра=4,6209 литра. Фиркинъ съ 1803 года содержалъ 9 галлоновъ, а до того года съ давнихъ временъ—8 галлоновъ.

Мѣры вѣса также мало раціональны, какъ и всѣ прочія великобританскія единицы мѣръ. Имѣются двѣ системы вѣса: тройская и торговая (avoirdupoid) и, кромѣ того, медицинская и другія частныя, отличающіяся отъ тройской дѣленіями. Тройскій вѣсъ служитъ для золота, серебра, платины и монеты, торговый—для прочихъ товаровъ.

Указный тройскій фунтъ (imperial standard troy pound) дѣлится на 12 унцій (ounce) 240 вѣсовыхъ пенни (penni-weig), по 24 грана, т. е. на 5760 грановъ. При взвѣшиваніи благородныхъ металловъ гранъ подраздѣлялся на 20 митовъ (mite), 480 дроатовъ (droit), и еще болѣе мелкія части, но теперь эти подраздѣленія не употребляются, а части грана при взвѣшиваніи обозначаются десятичными дробями. Тройскій фунтъ=373,24 грамм., тройскій гранъ=0,064799 грамма.

Для обозначенія пробы золота тройскій фунтъ дѣлится на 24 карата (carat) по 4 грана (grain), по 4 четверти въ гранѣ. Золото узаконено 22 каратное (Standart gold) и 18 каратное; первое соотвѣтствуетъ нашей 88 пробѣ, второе—72 пробѣ или дробямъ: $^{11}/_{12}$ и $^{3}/_{4}$. Въ десятичныхъ дробяхъ 22 карата составляютъ $916^{2}/_{3}$ тысячныхъ, т. е. столько частей чистаго золота содержится въ 1000 частей металла. Первое употребляется для монеты, второе для ювелирныхъ вещей, корпуса золотыхъ часовъ и т. п. Вещи имѣютъ: знакъ пробы, начальныя буквы имени мастера, клеймо пробирной палатки, означеніе года выдѣлки. Знакъ 22 кар. пробы есть львиная голова. Пробирныя палатки имѣютъ каждая свой знакъ; напримѣръ, лондонская—голову леопарда, бирмингамская—якорь и проч. Англійскій банкъ опредѣляетъ (съ 1853) пробу золота числомъ тысячныхъ долей, что и распространяется среди другихъ продавцевъ золота.

Для обозначенія пробы серебра тройскій фунтъ имѣетъ дѣленіе на 12 унцій по 20 пфенниговъ или драхмъ (pennyweight). Серебро узаконено $11^{2}/_{20}$ унцовое (Standard silber) для монетъ и $11^{10}/_{20}$ унцовое, новостерлинговое, рѣдко употребляемое; чистота обоего рода серебра соотвѣтствуетъ $88^{4}/_{5}$ (въ десятичныхъ дробяхъ 0,925) и 92 нашей пробы.

Доброта иного золота и серебра обозначается сравнительно съ указнымъ. Если золото ниже 22 каратнаго, то на немъ ставится литера W (Worse—ниже), если же оно выше, то обозначается литерою M или B (more, better—выше, лучше); тоже и для серебра. Знакъ B. 1 kar. означаетъ золото 23 кар. пробы, знакъ M 4 un. ставится на серебрѣ $11^{6}/_{20}$ унцовомъ.

Для взвѣшиванія алмазовъ каратъ дѣлится на 4 грана, а гранъ на половины, четверти и т. д. или каратъ дѣлится на $^{1}/_{2}$, $^{1}/_{4}$ до $^{1}/_{64}$. Этотъ каратъ=205,3 миллиграмма; остиндскій каратъ=205,4 миллиграмма, слѣдовательно незначительно болѣе перваго.

Для взвѣшиванія жемчуга драхма тройскаго вѣса (penny-weight) дѣлится не на 24, а на 30 грановъ, поэтому и жемчужный гранъ = =51,83 миллиграмма.

Для медицинскаго или аптекарскаго употребленія тройскій фунтъ дѣлится, какъ аптекарскій въ Россіи, по нѣмецкой системѣ, т. е. на 12 унцій (uncia) по 8 драхмъ (drachma); драхма на 3 скрупула по 20 грановъ. Нашъ аптекарскій фунтъ менѣе тройскаго; можно считать, что нашъ фунтъ и всякое изъ его подраздѣленій составляютъ 0,96 тройскаго фунта и соотвѣтственныхъ подраздѣленій.

Другой указный, торговый или авуардюпуа фунтъ (imperial standard avoirdupois pound) болѣе тройскаго и подраздѣляется иначе. Онъ содержитъ 16 унцій по 16 драхмъ; драхма = 3 скрупуламъ (skrupel) = 30 гранамъ. Фунтъ=7680 гран. (144 фунт. авуардюпуа = =175 ф тройскимъ). Высшія мѣры суть: тонна (tun, ton) въ 20 центнеровъ (hundred) по 4 четверти (quarter), а четверть=8 камнямъ (stone, ston) по 14 фунтовъ.

Тонна	= 62,03 пуд.	=1016,046	килогр.
Центнеръ	=124,06 р. ф.	= 50,802	»
Квартеръ	=31,015 р. ф.	= 12,700	»
Камень	=15,507 р. ф.	= 6,350	»
Фунтъ	= 1,108 р. ф.	= 0,4536	»

Камень (stone) имѣлъ до 1835 г. вѣсъ различный для разныхъ товаровъ, то меньшій, то гораздо бо́льшій, чѣмъ вышепоказанный, да и нынѣ встрѣчаются различныя особенности въ мѣрахъ при продажѣ свинца, поташа, муки, соли, мяса, сушоной и соленой рыбы, кожъ и многихъ другихъ товаровъ. Подробности см. у «I. C. Nelkenbrecher's Taschenbuch für Kaufleute» (Берлинъ, 1890, двадцатое изданіе).

Въ употребленіи также счетъ на особенныя дюжины, сотни и тысячи; большая дюжина у торговыхъ людей означаетъ 13 штукъ, большая сотня—120, большая тысяча—1200.

Монета. счетная: фунтъ стерлингъ (pound sterling), или ливръ, дѣлится на 20 шиллинговъ, по 12 пенсовъ. Вещественная монета по закону 1816 г. Золотая: соверенъ (sovereign) и полсоверена, дѣлается изъ 22 каратнаго золота ($916^{2}/_{3}$ тысячныхъ). Вѣсъ 1869 совереновъ составляетъ 40 тройскихъ фунтовъ. Терпимость въ пробѣ золота составляетъ 2 тысячныхъ выше или ниже узаконенной; терпимость въ вѣсѣ допускается въ 0,2 грана (выше или ниже) въ каждой монетѣ или 1,6224 тысячныхъ ея вѣса.

Одинъ нормальный соверенъ *) вѣситъ

*) «Allgemeine Münz-, Mass- und Gewichtsbuch von Prof. Wilhelm Treuber» (8-е изд., 1891).

7,98806 грамма и содержитъ 7,32239 грамма чистаго золота и потому равноцѣненъ съ 25,22 франками золотомъ = 20,43 нѣмецкихъ мар. = 4,85 америк. доллара = 630,5 коп. зол. Кромѣ названныхъ монетъ выбиваютъ еще мон. въ 2 и 5 совереновъ съ тою же терпимостью вѣса и пробы. Съ 1836 г. выбиваютъ монеты въ 1/4 соверена.

До 1816 г. основной золотой монетой была гинея (guinea, guinee); выбивались также двойная, пятерная, полугинея, треть и четверть гинеи. Гинея содержитъ 21 шиллингъ и вѣсъ чистаго золота, въ ней содержащагося, на 1/20 болѣе, чѣмъ въ соверенѣ, который содержитъ 20 шиллинговъ и вполнѣ соотвѣтствуетъ счетному фунту стерлингу.

Серебряную монету выбиваютъ изъ серебра 0,925 пробы; она служитъ размѣнной монетой, но не обязательно принимать ее свыше 2 фунт. стерл. при каждомъ разсчетѣ и въ однѣ руки. Въ обращеніи находятся: крона (crown) въ 5 шиллинговъ, полкроны (half crown) въ 2 1/2 шилл., двойной флоринъ (double florin) въ 4 шил., флоринъ въ 2 шил., сикспенсъ (sixpence), т. е. монета въ полшиллинга или 6 пенсовъ, монеты въ три пенса (three pence) или 1/4 шил. Вѣсъ флорина = 11,310362 грамма, прочія монеты—по пропорціи. Терпимость въ пробѣ составляетъ 0,004; въ вѣсѣ—1/240. Флорины выбиваются съ 1849 г., двойные флорины—съ 1887 г.

Мѣдная монета (95% мѣди, 4% олова и 1% цинка—какъ во Франціи и Германіи) — размѣнная, которой пріемъ обязателенъ не свыше одного шиллинга. Выбиваются монеты въ 1, 1/2 и 1/4 пенса или пенни; послѣдняя называется фартингомъ (farthing). Для нѣкоторыхъ британскихъ колоній выбиваются еще 1/2 и 1/3 фартинга. Въ счетахъ фунтъ стерлингъ обозначается знакомъ £, шиллингъ—s или sh, пенни—d.

Бумажныя деньги. Банковые билеты англійскаго банка въ 5, 10, 20, 50, 100, 200, 300, 500 и 1000 фунтовъ имѣютъ законное обращеніе въ Великобританіи за исключеніемъ Шотландіи, Ирландіи и Австраліи. Подлежатъ размѣну на золото во всякое время. Кромѣ того, англійскій банкъ выдаетъ почтовые билеты (Bank-Post-Bill) цѣною не менѣе 5 фунтовъ для облегченія пересылокъ по почтѣ; билеты сохраняютъ цѣнность впродолженіе 7 дней. Банковыхъ билетовъ было въ обращеніи къ 4 іюня 1890 г.—24727490 фунтовъ, а цѣнность почтовыхъ колеблется отъ 200000 до 300000 фунтовъ. Кромѣ названнаго банка, есть еще 77 частныхъ (Private Banks) и 37 акціонерныхъ банковъ, тоже выпускающихъ свои бумаги. Въ Шотландіи обращаются билеты 10 мѣстныхъ банковъ (Scotch Banks; Joint Stock Banks), въ Ирландіи—6 мѣстныхъ банковъ (Irisch Banks; Joint Stock Banks). Всего къ 4 іюня 1890 г. было въ обращеніи въ Великобританіи банковыхъ билетовъ на 40902269 фунтовъ.

Гербъ, національные цвѣта и ордена.—Гербъ Соединеннаго королевства состоитъ изъ двухъ щитовъ, главнаго и центральнаго, раздѣленныхъ на 4 поля. Въ верхнемъ полѣ на правой и въ нижнемъ на лѣвой сторонѣ красуются на красномъ фонѣ 3 золотыхъ леопарда Англіи, въ верхнемъ лѣвомъ полѣ—красный левъ Шотландіи на золотомъ фонѣ, а въ нижнемъ правомъ полѣ—золотая арфа Давида съ серебряными струнами для Ирландіи. Срединный щитъ, покрытый королевской короной, имѣетъ на правой сторонѣ два золотыхъ льва герцогства Брауншвейгскаго, а на лѣвой сторонѣ—въ золотомъ полѣ синяго льва Люнебурга и скачущаго бѣлаго коня Саксоніи. До нынѣшняго столѣтія англійскіе короли носили въ четвертомъ полѣ также французскія лиліи. Главный щитъ покрытъ британской королевской короной, съ расположеннымъ надъ нею золотымъ львомъ, и украшенъ большой голубой лентой ордена Подвязки, съ девизомъ: «Honny soit qui mal y pense!» Подъ щитомъ помѣщены двѣ вѣтки, связывающія англійскую розу, шотландскій волчецъ и ирландскій трилистникъ, съ девизомъ: «Dieu et mon droit». Все это покоится на золотомъ львѣ съ короной и серебряномъ единорогѣ съ короной на шеѣ и спускающейся отъ нея цѣпью. **Государственные цвѣта**—красный, синій и бѣлый. **Всѣхъ орденовъ** 10: 1) орденъ синей подвязки («Order of the Garter»), учрежденный въ 1348 г. Эдуардомъ III; 2) орденъ волчеца или св. Андрея, основанный въ 1540 г. шотландскимъ королемъ Яковомъ V и возобновленный Яковомъ II въ 1687 г.; 3) ирландскій орденъ св. Патрика, учрежденный въ 1783 г. Георгомъ III; 4) орденъ Бани (Order of the Bath), учрежденный въ 1399 г. Генрихомъ IV; 5) орденъ мальтійскихъ рыцарей св. Михаила и св. Георгія, за военныя заслуги (1818); 6) военный орденъ для туземцевъ Индіи, основанный въ 1842 г. 7) орденъ Звѣзды Индіи, учрежденный королевой Викторіей въ 1861 г.; 8) орденъ Индійской имперіи и 9) орденъ индійской короны, оба съ 1878 г.; 10) орденъ за особыя заслуги (1886). Для женщинъ существуютъ орденъ Викторіи и Альберта (1862) и орденъ королевскаго краснаго креста (1883). Между знаками отличія для военныхъ первое мѣсто занимаетъ крестъ королевы Викторіи (съ 1856).

Литература: Porter, «The progress of the nation» (3 изд. Лондонъ, 1851), Mac-Culloch, «Statistical account of the British empire» (4 изданіе, Лондонъ, 1854); Milner, «The land we live in» (Лондонъ, 1874); Hughes, «Geography of British history» (Лондонъ, 1874); Ramsay, «The physical geography of the British islands» (5 изд., Лондонъ, 1878); Elisée Reclus, «Géographie universelle» (Лондонъ, 1882, русс. пер., т. IV, Спб., 1680); «Handbuch der Geographie u. Statistik des brit. Reichs» (Лейпцигъ, 1883); Hull, «Contributions to the physical history of the British isles» (Лондонъ, 1883); Seely, «The expansion of England» (Лондонъ, 1883).

Карты: Wichman, «Map of Great Britain and Ireland» (1:900000, Гамб., 1880); «The Howard Vincent Map of the British Empire» (4 листа по меркаторской проекціи въ 1:22 1/2 м.; Эдинбургъ и Лондонъ, 1886); «Ordnance map» (топографическая карта въ 1:63360); «Parish maps» (приходскія карты, 1:2500); «County maps» (карты графствъ); Stenford, «Library map of England and Wales» (1:381000); гене-

ральныя карты Джонстона па 5-ти листахъ; геологическія карты Рамзая (1:728600, Лондонъ, 1878).

Великобританія (исторія). Подъ именемъ Великобританіи съ Іакова I англійскаго (VI шотландскаго) разумѣются соединенныя королевства Англіи и Шотландіи. Англія, населенная кельтическими бритами, была около 400 лѣтъ римской провинціей подъ именемъ Британіи (см. это слово). Когда римскіе легіоны въ началѣ V в. покинули Британію, ея жители не въ силахъ были болѣе выдержать набѣги своихъ сѣверныхъ сосѣдей, пиктовъ и скотовъ; они призвали на помощь саксовъ. По преданію, саксы прибыли подъ начальствомъ Генгиста и Горсы, разбили пиктовъ и скотовъ, и ихъ успѣхи привлекли въ страну новыя толпы саксовъ, англовъ и ютовъ (см. Англосаксы). Это наводненіе страны саксами положило начало болѣе чѣмъ столѣтней борьбѣ между первобытнымъ кельтскимъ населеніемъ и иноземными пришельцами — борьбѣ, изъ которой бриты, послѣ упорнаго сопротивленія, вышли порабощенными и отчасти принуждены были искать убѣжища въ горахъ Валлиса и Корнваллиса, гдѣ они еще долго сохраняли свою независимость, отчасти переселились на сосѣдній полуостровъ Франціи, Арморику (нынѣшняя Бретань). Героемъ этой національной борьбы кельтское сказаніе признаетъ короля Артура, учредителя образцоваго рыцарскаго общества, извѣстнаго подъ именемъ рыцарей Круглаго стола. Завоевавъ Англію, пришельцы не составили одного государства, а 7 или 8: a) **Кентъ**, со столицей Кентербери, населенный преимущественно ютами; b) **Суссексъ**, или страна южныхъ саксовъ; c) **Вессексъ**, или страна западныхъ саксовъ, главн. гор. Винчестеръ; d) **Эссексъ**, или страна восточныхъ саксовъ, нынѣшнія графства Эссексъ и Мидльсексъ; e) **Нортумберлендъ**, или страна къ сѣверу отъ рѣки Умбера; f) **Восточная Англія**, раздѣлявшаяся на Норфолькъ (сѣверный народъ) и Суффолькъ (южный народъ) и g) **Мерсія**, въ болотистыхъ мѣстностяхъ Линкольна, населенная преимущественно англами. Кромѣ того, на ЮЗ. сохранились нѣсколько владѣній туземныхъ князей, какъ **Думнонія** и **Кумбрія** (въ мѣстности нынѣшняго Валлиса). До 600 г. римско-христіанская образованность дѣлала очень мало успѣховъ въ Британіи, постоянно вытѣсняемая германо-языческими элементами. Твердой ногой христіанство впервые стало въ Кентѣ, послѣ того, какъ король Этельбертъ, женатый на Бертѣ, дочери франкскаго короля Хариберта, самъ принялъ крещеніе изъ рукъ св. Августина (597), сдѣлавшагося первымъ архіепископомъ кентерберійскимъ. Вскорѣ возникли зачатки христіанской литературы, достигшей высокой степени процвѣтанія въ «Церковной исторіи англовъ» Беды Достопочтеннаго (см. это слово).

Въ первой четверти IX ст. всѣ семь королевствъ были соединены въ одну наслѣдственную монархію, подъ названіемъ Англіи, королемъ вессекскимъ Эгбертомъ (800—839). Уже при ближайшихъ его преемникахъ начались вторженія норманновъ, болѣе извѣстныхъ въ исторіи Англіи подъ именемъ дановъ (датчанъ). Они даже утвердились въ Нортумберлендѣ. Внукъ Эгберта, **Альфредъ Великій** (871—901, см. т. I, стр. 591), явился освободителемъ и устроителемъ государства. Страна наслаждалась внѣшнимъ миромъ до короля Этельреда II (979—1016), когда даны съ еще бо́льшею силою возобновили свои нападенія. Страна впала въ плачевное состояніе. Въ провинціяхъ графы обратили свои области въ наслѣдственныя земли. Королю приходилось откупаться отъ дановъ за большія деньги (такъ назыв. датскія деньги), которыя взимались въ видѣ поземельнаго налога, и, не взирая на это, громадныя толпы иноземцевъ оставались въ странѣ и захватывали земли въ провинціяхъ. Чтобы сразу избавиться отъ непрошенныхъ гостей, Этельредъ рѣшился на поступокъ, стоившій ему престола. Онъ приказалъ перерѣзать въ одинъ день всѣхъ дановъ, поселившихся между англо-саксами, назначивъ для этого 13 ноября 1002 г. Нѣсколько тысячъ дановъ лишились жизни въ этой всеобщей рѣзнѣ; даже и дѣти ихъ были избиты самымъ варварскимъ образомъ. Но этой жестокостью Этельредъ навлекъ на себя месть датскаго короля Свена, который съ 1003—1006 г. неоднократно являлся въ Англію, опустошая одну область за другою. Въ 1007 г. Этельредъ купилъ миръ за громадную сумму денегъ, но уже на слѣдующій годъ Англія снова была опустошена датчанами и въ 1013 г. Свенъ покорилъ весь островъ. Этельредъ бѣжалъ къ своему шурину, герцогу нормандскому; въ 1014 г., по смерти Свена, онъ снова вернулся въ Англію. Но когда онъ умеръ, Канутъ или Кнутъ Великій (см. это слово), сынъ Свена, завладѣлъ Англіей и женился на вдовѣ Этельреда, Эммѣ. Сыновья его **Гаральдъ Заячья лапа** (1035—1039) и **Гартакнудъ** (1039—42) умерли бездѣтными и англійскіе вельможи посадили на престолъ сына Этельреда и Эммы, **Эдуарда Исповѣдника** (1042—1066). Онъ долгое время скрывался при дворѣ нормандскаго герцога и потому оказывалъ особое расположеніе къ своимъ нормандскимъ друзьямъ, вызывая противъ себя неудовольствіе англійскихъ вельможъ. Наслѣдство по себѣ онъ завѣщалъ нормандскому герцогу Вильгельму и хотя преемникомъ Эдуарда сдѣлался графъ Гаральдъ, Вильгельмъ высадился въ Англіи съ 60-тысячн. войскомъ. 14 октября 1066 г. онъ разбилъ Гаральда близъ Гастингса, и тутъ же на полѣ сраженія провозгласилъ себя королемъ Англіи*). Съ воцареніемъ нормандскаго дома въ Англіи настала эпоха глубокихъ внутреннихъ перемѣнъ. Правда, **Вильгельмъ Завоеватель** (1066—87) утвердилъ собранное при Эдуардѣ обычное право англо-саксовъ, но въ то же время, для укрѣпленія своего политическаго могущества, ввелъ феодальную систему (см. Думсдэйбукъ). Англо-саксонскіе обычаи сдѣлались предметомъ презрѣнія при дворѣ и даже въ оффиціальныхъ актахъ введены французскіе нравы и языкъ. Все это вызывало возстанія не только англичанъ, но и норманновъ, которыя подавлялись съ величайшею жесто-

*) Болѣе подробныя свѣдѣнія о каждомъ королѣ см. подъ соотвѣтствующими именами.

костью, раззореніемъ городовъ и общинъ. Соединеніе Англіи съ Нормандіей едва ли могло считаться приращеніемъ ея политическаго могущества, такъ какъ оно повлекло за собою распри въ королевской семьѣ и съ Франціей, продолжавшіяся втеченіе многихъ столѣтій. Старшій сынъ Вильгельма, Робертъ, удержалъ за собою Нормандію, а англійская корона досталась второму сыну Вильгельму II Рыжему (1087 — 1100). Завоевательныя стремленія этого короля, въ особенности желаніе его снова завладѣть Нормандіей, вовлекли государство въ тяжкія войны. Немало смутъ было порождено также споромъ короля съ папой Урбаномъ II и архіепископомъ Ансельмомъ изъ-за инвеституры. Споръ окончился побѣдой короля, и Ансельмъ принужденъ былъ искать спасенія въ бѣгствѣ. Но своимъ деспотическимъ и вѣроломнымъ характеромъ Вильгельмъ возбудилъ къ себѣ народную ненависть, и однажды его нашли въ лѣсу со стрѣлой въ груди. Престоломъ завладѣлъ младшій братъ его, Генрихъ I, по прозванію Ученый (1101 — 1135 г.), устранивъ, такимъ образомъ, старшаго брата, Роберта, находившагося въ это время на пути изъ Палестины. Чтобы найти опору въ народѣ, онъ издалъ хартію, въ которой обѣщалъ возстановить законы Эдуарда и Вильгельма Завоевателя и облегчить многія повинности (см. Великая хартія, стр. 752). Робертъ пытался возстановить свои права на англійскій престолъ съ оружіемъ въ рукахъ, но, при посредничествѣ вернувшагося на родину архіепископа Ансельма, братья заключили между собою соглашеніе, по которому Робертъ удержалъ са собою Нормандію. Вскорѣ, однако, Генрихъ нарушилъ договоръ, началъ войну противъ Роберта и, захвативъ его въ плѣнъ, заточилъ въ тюрьмѣ, гдѣ онъ и умеръ. Нормандія осталась за Англіей, несмотря на сопротивленіе французскаго короля Людовика VI. Споръ съ папой тоже былъ оконченъ: и Генрихъ призналъ за папой Пасхалисомъ II право инвеституры въ Англійской церкви. Впрочемъ, королевская власть очень мало потеряла отъ этого. Такъ какъ единственный сынъ Генриха погибъ во время кораблекрушенія, то, съ согласія бароновъ, наслѣдницей престола была объявлена дочь его Матильда, бывшая въ то время во второмъ бракѣ за Готфридомъ Плантагенетомъ (см. это сл.), графомъ Анжуйскимъ. Но послѣ Генриха престоломъ завладѣлъ Стефанъ (1135—1154), сынъ сестры Генриха и графа Блуа. Это повело къ междоусобію, которое сопровождалось спорами короля съ духовенствомъ и набѣгами шотландцевъ и жителей Валлиса. Въ 1153 году сынъ Матильды высадился въ Англіи, и такъ какъ въ это время Стефанъ лишился своего единственнаго сына, то соперники заключили между собою мирный договоръ, по которому Генрихъ былъ объявленъ наслѣдникомъ престола.

Началось царствованіе Анжуйскаго дома (1154 — 1485).—Генрихъ II (1154 — 89), первый король изъ дома Плантагенетовъ или Анжу, нашелъ страну во власти бароновъ. Благодаря могуществу своего дома, владѣвшаго 3-ей частью Франціи (отъ отца и отъ сына, женатаго на наслѣдницѣ Бретани, онъ получилъ Западную, отъ жены Элеоноры — Южную Францію), ему удалось возстановить значеніе королевской власти. Онъ возвратилъ коронѣ всѣ нѣкогда принадлежавшія ей помѣстья и предоставилъ баронамъ право выкупать свои ленныя обязанности за опредѣленную денежную дань (scutagium—щитныя деньги). Это дало коронѣ возможность и право вербовать независимую армію, состоявшую преимущественно изъ нидерландскихъ искателей приключеній, такъ наз. брабансоновъ. Правосудіе подверглось въ это царствованіе коренному измѣненію. Вся страна была раздѣлена на 6 судебныхъ округовъ и учрежденъ королевскій судъ (Bancum regis, Court of Kings Bench), служившій высшей инстанціей для всѣхъ тяжебныхъ дѣлъ. Города и корпораціи получили важныя льготы, способствовавшія ихъ благосостоянію. Во всѣхъ этихъ реформахъ Генрихъ нашелъ себѣ дѣятельнаго помощника и совѣтника въ Ѳомѣ Бекетѣ (томъ III, стр. 341), котораго сдѣлалъ сначала своимъ канцлеромъ, а потомъ архіепископомъ кентерберійскимъ, но съ которымъ потомъ разсорился изъ-за кларендонскихъ постановленій. Въ 1171 году Генрихъ покорилъ Ирландію и ввелъ въ ней англійскія учрежденія; съ этого времени англійскіе короли приняли титулъ владѣтелей Ирландіи. Въ послѣдующіе годы своей жизни Генрихъ испыталъ много горя въ своей собственной семьѣ. Недовольные своими удѣлами и подстрекаемые матерью, противъ него возстали его старшіе сыновья и нашли поддержку со стороны многихъ бароновъ, а также королей французскаго, Людовика VII, и шотландскаго, Вильгельма. Послѣдній потерпѣлъ (1173) жестокое пораженіе, попался въ плѣнъ и получилъ обратно корону только въ видѣ лена; французскій король тоже долженъ былъ просить мира, послѣ чего покорились мятежные бароны и между отцомъ и дѣтьми произошло примиреніе, которое продолжалось недолго. Когда новый король французскій, Филиппъ II Августъ, предъявилъ притязанія на англійскія владѣнія во Франціи, его сторону принялъ второй сынъ Генриха, Ричардъ, и вмѣстѣ съ своимъ союзникомъ принудилъ отца заключить позорный миръ въ Азэ (1189) и признать себя вассаломъ Франціи. Вскорѣ послѣ этого Генрихъ умеръ.

Въ правленіе сына его, Ричарда I, извѣстнаго подъ именемъ Львиное Сердце (1189—1199), страна снова стала приходить въ упадокъ. Нуждаясь въ деньгахъ для крестоваго похода, онъ вымогалъ ихъ у своихъ подданныхъ посредствомъ неслыханныхъ жестокостей.

Правленіе брата его, Іоанна Безземельнаго (1199 — 1216) — одно изъ самыхъ знаменательныхъ въ исторіи Англіи. Въ это время положены были прочныя основы ея политической свободѣ, которая съ тѣхъ поръ, подвергаясь многоразличнымъ испытаніямъ, никогда уже не исчезала совершенно. Іоаннъ безпрекословно былъ признанъ королемъ Англіи и Нормандіи, тогда какъ другія французскія провинціи присягнули его племяннику, сыну брата его Готфрида, Артуру. Убивъ вѣроломно это-

го племянника, Іоаннъ былъ вовлеченъ въ войну съ Франціей, окончившуюся потерей Нормандіи, Анжу, Мэна, Турени и др., перешедшихъ во владѣніе французскаго короля Филиппа II Августа. Такимъ образомъ однимъ ударомъ расторгнута была вѣковая связь между Франціей и англійскимъ королевскимъ домомъ. Но Англія отъ этого только выиграла, такъ какъ ея короли, бывшіе до тѣхъ поръ французами по языку и нравамъ, стали тѣснѣе сближаться съ своимъ народомъ. Вслѣдъ за тѣмъ Іоаннъ поссорился съ папой Иннокентіемъ III. Иннокентій объявилъ Іоанна низложеннымъ съ престола, отдалъ корону Филиппу и поручилъ ему поднять крестовый походъ противъ англійскаго короля. Іоаннъ собралъ было большое войско, но, опасаясь попасть въ зависимость отъ своихъ подданныхъ, подчинился папѣ и получилъ обратно въ видѣ папскаго лена Англію и Ирландію, съ платежемъ ежегодной дани. Теперь онъ обратился противъ Франціи, перешелъ Луару и взялъ Анжеръ; въ то же время союзники его, императоръ Оттонъ IV вмѣстѣ съ фландрскими князьями, вторглись во Францію съ сѣвера. Но при Бувинѣ союзники понесли жестокое пораженіе (27 іюля 1214 г.) и Іоаннъ принужденъ былъ отказаться отъ всѣхъ своихъ правъ на земли къ сѣверу отъ Луары. Возмущенные такой позорной политикой, вельможи и горожане взялись за оружіе и принудили короля подписать Великую хартію вольностей (см. выше, стран. 752). Но уже черезъ мѣсяцъ послѣ этого Іоаннъ выхлопоталъ у папы разрѣшеніе нарушить договоръ и вызвалъ междоусобную войну, въ которой народная партія предложила корону наслѣдному принцу Франціи, сыну Филиппа II, Людовику. Послѣдній высадился съ войскомъ, покорилъ большую часть страны и короновался въ Лондонѣ, но послѣ смерти Іоанна потерялъ всѣхъ своихъ приверженцевъ. Вельможи испугались союза съ Франціей и оказали поддержку графу Пемброку, который принялъ титулъ протектора и возвелъ на тронъ 9-и лѣтняго сына Іоанна, Генриха. Въ первые годы царствованія Генриха III (1216—1272) государствомъ управляли опекунъ его, лордъ Пемброкъ и особый легатъ, назначенный папой во имя своихъ верховныхъ правъ на Англію, признанныхъ за нимъ Іоанномъ Безземельнымъ. Въ 1227 году Генрихъ объявилъ себя совершеннолѣтнимъ и принялъ бразды правленія въ свои руки. Онъ очень скоро возбудилъ противъ себя всеобщее неудовольствіе потерей земель на С. отъ Гаронны, нарушеніями хартіи и расточительностью двора. Когда въ 1258 г. ко всѣмъ этимъ причинамъ неудовольствія присоединился еще голодъ, произошло возстаніе подъ предводительствомъ Симона Монфортскаго (см. это имя), что принудило короля принять оксфордскія постановленія (см. это сл.), являющіяся дальнѣйшимъ развитіемъ Великой хартіи. Король однако добылъ отъ папы буллу, освобождавшую его отъ соблюденія оксфордскихъ «провизій», а Людовикъ IX, на рѣшеніе котораго передана была эта тяжба, тоже высказался въ пользу короля. Но бароны не сложили оружія. Началась открытая междоусобная война; въ битвѣ при Льюисѣ (1264) королевскіе приверженцы были разбиты на голову и разсѣяны, самъ Генрихъ III попался въ плѣнъ. Симонъ, сдѣлавшійся теперь дѣйствительнымъ главой государства, созвалъ парламентъ въ Лондонѣ на которомъ король еще разъ принесъ присягу Великой хартіи и обѣщалъ полную амнистію всѣмъ своимъ противникамъ. Въ этомъ парламентѣ приняли участіе, кромѣ бароновъ и высшихъ церковныхъ сановниковъ, еще рыцари отъ графствъ и депутаты отъ городовъ, т. е. тѣ элементы, изъ которыхъ впослѣдствіи развилась нижняя палата. Но это именно и погубило Симона. Бароны стали подозрѣвать его въ демократическихъ замыслахъ и перешли на сторону короля. Около этого же времени принцъ Эдуардъ, находившійся заложникомъ, бѣжалъ изъ плѣна, собралъ вокругъ себя своихъ приверженцевъ и въ битвѣ при Юесгемѣ (Evesham) разбилъ партію Симона, погибшаго въ сраженіи (1265).

Славная эпоха Эдуарда I (1272 — 1307) имѣла громадное вліяніе на внутреннее развитіе Англіи. Для охраненія собственности и личности была заведена строгая земская полиція. Законодательство и правосудіе улучшились, возникли мировые суды, а судьи королевской скамьи пріобрѣли такія широкія прерогативы, что знать утратила послѣдніе остатки своей феодальной власти. Доходы феодальнаго государства оказывались далеко недостаточными для покрытія потребностей короны, а между тѣмъ разрѣшеніе чрезвычайныхъ пособій ставило корону въ зависимость отъ бароновъ. Вслѣдствіе этого Эдуардъ I, слѣдуя примѣру Симона Монфортскаго, привлекъ въ парламентъ городскихъ представителей, которые уже въ силу необходимости являлись противовѣсомъ аристократіи и должны были стремиться къ укрѣпленію могущества короны. Въ 1292 г. Эдуардъ издалъ формальный законъ, по которому каждое графство получило право посылать въ парламентъ 2 рыцарей (Knights), представлявшихъ низшее дворянство, джентри, а каждый городъ и каждое мѣстечко—по 2 представителя. Этотъ законъ доставилъ третьему сословію доступъ къ государственной жизни и заключалъ въ себѣ зародышъ нижней палаты, хотя, надо прибавить, города, число которыхъ вмѣстѣ съ укрѣпленными мѣстечками (boroughs) доходило въ то время до 120, видѣли въ этомъ первоначально только новую тяжелую повинность. Несмотря на значительныя суммы, разрѣшенныя парламентомъ, король продолжалъ произвольно облагать движимую собственность, что повело въ 1297 году къ новому расширенію народныхъ правъ (см. Великая хартія).

Въ внѣшней политикѣ Эдуардъ началъ свое царствованіе покореніемъ Валлиса и даровалъ родившемуся въ это время сыну своему Эдуарду, титулъ принца Валлійскаго, который до сихъ поръ присвоенъ наслѣдникамъ англійскаго престола. Эдуардъ ввелъ въ завоеванной провинціи англійское управленіе и переселилъ туда многихъ своихъ бароновъ. Прекращеніе шотландскаго королевскаго дома послужило для Эдуарда поводомъ

ко вмѣшательству въ дѣла Шотландіи. Изъ двухъ претендентовъ, Роберта Брюса и Іоанна Баліоля, онъ присудилъ корону послѣднему, какъ вассалу Англіи; но своимъ самовластіемъ и несправедливостями вскорѣ заставилъ его поднять знамя возстанія. Въ одномъ изъ нихъ выступилъ Робертъ Брюсъ (см. т. IV, стр. 794).

Сынъ и преемникъ Эдуарда I, Эдуардъ II (1307—27) всю жизнь былъ игрушкой своихъ низкихъ страстей и фаворитовъ. Эдуардъ долженъ былъ признать независимость шотландской короны и Робертъ Брюсъ остался королемъ, передавъ послѣ смерти престолъ своему сыну Давиду. Позорная жизнь Эдуарда возстановила, наконецъ, противъ него его жену Изабеллу. Она овладѣла всей страной, и собравшійся въ Вестминстерѣ парламентъ провозгласилъ низложеніе короля. На престолъ вступилъ Эдуардъ III подъ опекой своей матери.

Въ могущественное правленіе Эдуарда III (1327—77) Шотландія снова должна была признать надъ собою (1334) верховную власть Англіи. Попытка возвратить свою независимость привела, послѣ сраженія при Нивелькроссѣ (1346), къ совершенному порабощенію шотландцевъ и 11-и лѣтнему плѣненію ихъ короля Давида Брюса. Въ 1339 г. начались войны за престолонаслѣдіе между Эдуардомъ III и домомъ Валуа (см. Францію). Для Англіи эти войны окончились, послѣ смерти Эдуарда III и сына его, Чернаго принца, потерей всѣхъ ея владѣній во Франціи, за исключеніемъ городовъ Гюина (Guisne) и Кале. Финансовыя затрудненія, въ которыхъ постоянно находился король, вслѣдствіе военныхъ надобностей, много способствовали укрѣпленію и развитію англійской конституціи. Въ первое время царствованія Эдуарда общины засѣдали въ парламентѣ отдѣльно отъ джентри и знати. Вскорѣ, однако, мелкое дворянство соединилось съ городскими представителями и изъ этого соединенія возникла въ 1343 г. нижняя палата, немедленно принявшая на себя роль законодательнаго учрежденія. Древнее же собраніе государственныхъ чиновъ, въ которомъ бароны и прелаты засѣдали въ качествѣ непосредственныхъ вассаловъ (peers), а другіе знатные люди—по назначенію отъ короля, превратилось теперь въ верхнюю палату, сохранившую за собою привилегію служить высшимъ судомъ въ государствѣ. Опираясь на свой парламентъ, короли могли дать отпоръ вымогательствамъ папъ, которые въ тѣ времена получали изъ Англіи въ 5 разъ больше доходовъ, чѣмъ самъ король. При Эдуардѣ III была отмѣнена ленная подать папѣ и запрещено апеллировать на національные суды къ папской куріи. Но еще болѣе опасный врагъ возсталъ противъ папы въ лицѣ оксфордскаго богослова Виклифа (см. это сл.), который отъ національной оппозиціи перешолъ къ догматической и ополчился противъ іерархіи и ея ученія. При Эдуардѣ III во всѣхъ оффиціальныхъ сношеніяхъ и актахъ, вмѣсто французскаго языка, преимущественно сталъ употребляться англійскій.

Послѣ смерти Эдуарда III престолъ перешолъ къ его малолѣтнему внуку Ричарду II (1377—99), сыну Чернаго принца (см. это имя). Государствомъ управляло регентство, во главѣ котораго стоялъ дядя короля, Іоаннъ Ланкастерскій. Неудачныя войны съ Франціей и полное истощеніе государственной казны все болѣе и болѣе увеличивали вліяніе палаты общинъ. Чтобы покрыть государственный долгъ, выросшій до суммы 100000 ф. ст., парламентъ обложилъ народъ поголовной податью, одинаковой съ богатыхъ и бѣдныхъ. Эта несправедливая мѣра послужила сигналомъ къ открытому возстанію крестьянъ (1381), подъ предводительствомъ Ватъ-Тайлера (см. выше, стр. 646). Король обѣщалъ возставшимъ облегченіе, но не выполнилъ своего обѣщанія. Мятежъ былъ подавленъ потоками крови. Хотя между этимъ мятежемъ и ученіями Виклифа не было ничего общаго, но духовенство воспользовалось имъ, чтобы погубить своего врага. Сдѣлавшись совершеннолѣтнимъ, Ричардъ первое время жилъ въ ладахъ съ парламентомъ и съумѣлъ пріобрѣсти любовь народа, но ненадолго. Заручившись покорной нижней палатой, онъ заключилъ ненавистнаго ему герцога Глочестерскаго въ тюрьму и измѣнническимъ образомъ лишилъ его жизни. Онъ самовольно сталъ взимать незаконные налоги, подкупалъ судей и на выжатыя изъ народа деньги пировалъ и роскошествовалъ со своими любимцами. Страна отвернулась отъ него и взоры всѣхъ обратились теперь на Генриха, сына принца Ланкастерскаго. Король изгналъ его и лишилъ всѣхъ имуществъ. Но въ то время, какъ король усмирялъ возмутившихся ирландскихъ князей, Генрихъ возвратился и былъ привѣтствованъ народомъ, какъ освободитель. Ричардъ попался въ плѣнъ и парламентъ низложилъ его, передавъ престолъ Генриху Ланкастерскому. Начинается правленіе **Ланкастерскаго дома** (1399—1461). Царствованіе **Генриха IV** (1399—1413) ознаменовалось цѣлымъ рядомъ заговоровъ и возстаній, но Генрихъ вышелъ побѣдителемъ изъ всѣхъ этихъ испытаній и упрочилъ за собою престолъ. Такъ какъ Ланкастерскій домъ обязанъ былъ своимъ возвышеніемъ церкви и парламенту, то общины воспользовались этимъ, чтобы расширить и утвердить свои права. Въ угоду духовенству изданъ былъ законъ «о сожженіи еретиковъ», направленный преимущественно противъ сторонниковъ Виклифа, лоллардовъ (см. это слово).

Генриху IV наслѣдовалъ **Генрихъ V** (1413—1422). Немедленно по вступленіи на престолъ онъ простился съ своей прежней бурной жизнью, окружилъ себя опытными совѣтниками, и великодушно возвратилъ свободу и состояніе многимъ заговорщикамъ. Генрихъ возобновилъ притязанія Эдуарда III на французскій престолъ. Внутренніе раздоры, обуревавшіе Францію въ правленіе сумасшедшаго короля Карла VI, благопріятствовали англійскому оружію и послѣ долгихъ войнъ и блестящихъ успѣховъ, главнымъ образомъ послѣ побѣды при Азенкурѣ (1415), Генриху было вручено (1420) бургундской партіей регентство, вмѣстѣ съ рукой дочери Карла VI, такъ что послѣ смерти тестя онъ становился королемъ Франціи. Но онъ вскорѣ умеръ, оставивъ наслѣдникомъ обѣихъ коронъ 9-ти мѣсячнаго сына.

Во время малолѣтства Генриха VI (1422—1461) государствомъ управляли его дяди, Глочестеръ въ Англіи и Бедфордъ во Франціи. Вначалѣ англійское оружіе успѣшно дѣйствовало противъ Карла VII, провозглашеннаго королемъ на югѣ Франціи. Но, благодаря пробужденію французскаго національнаго чувства, героизму Орлеанской дѣвы (см. это сл.) и настойчивости Карла VII, англичане мало-по-малу утратили всѣ свои завоеванія во Франціи, и въ 1453 г. въ ихъ рукахъ оставался одинъ только Кале. Постыдный исходъ войнъ, слабый характеръ короля, также злоупотребленія королевы Маргариты Анжуйской и ея любимцевъ вызвали смуты и сильное неудовольствіе въ Англіи. Въ Кентѣ вспыхнулъ мятежъ подъ предводительствомъ ирландца Кэда, напоминавшій времена Тайлера. Лондонскіе горожане усмирили мятежниковъ и угнетеніе народа усилилось. Этимъ воспользовался герцогъ Ричардъ Іоркскій, намѣстникъ Ирландіи; собравъ вокругъ себя своихъ вассаловъ, онъ пошелъ съ ними на Лондонъ. Такимъ образомъ началась 30-лѣтняя война за наслѣдство между домами Іоркскимъ и Ланкастерскимъ, извѣстная подъ именемъ войны бѣлой и алой розы (1455—1485). Приверженцами алой розы или Ланкастеровъ были преимущественно сѣверо-западныя графства, а также Валлисъ и Ирландія, вмѣстѣ съ баронами, тогда какъ на сторонѣ бѣлой розы или Іорковъ стояли торговый юго-востокъ, мѣщанство, крестьяне и нижняя палата. Въ сраженіи при Нортгэмптонѣ (1460) Іоркъ захватилъ въ плѣнъ короля и заставилъ верхнюю палату признать себя протекторомъ государства и наслѣдникомъ престола. Но королева Маргарита со своими приверженцами неожиданно напала на него при Векфильдѣ, разбила на голову и тутъ же казнила. Голова его, въ бумажной коронѣ, была выставлена на стѣнахъ Іорка. Тогда мстителемъ за отца явился старшій сынъ Іорка, Эдуардъ; онъ поспѣшилъ къ Лондону, гдѣ граждане радостно приняли его и провозгласили королемъ (1461). Немедленно отправившись навстрѣчу королевѣ, собравшей на сѣверѣ громадную армію, онъ одержалъ рѣшительную побѣду при Тоунтонѣ, близъ Іорка. Генрихъ VI и Маргарита бѣжали въ Шотландію. Съ воцареніемъ Эдуарда IV война продолжалась съ прежнимъ ожесточеніемъ. Маргарита, бѣжавшая изъ Шотландіи въ Парижъ, нашла тамъ поддержку Людовика XI и высадилась съ войскомъ въ Англіи, но была отбита Варвикомъ. Новая попытка возвести на престолъ Генриха VI окончилась тѣмъ, что Генрихъ попался въ плѣнъ и былъ заточенъ въ Тоуэрѣ. Освободившись такимъ образомъ отъ самыхъ опасныхъ своихъ враговъ, Эдуардъ почувствовалъ, что руки у него развязаны, и обнаружилъ необузданное самовластіе; онъ разсорился со своимъ прежнимъ союзникомъ Варвикомъ (см. выше, стр. 511), который возсталъ противъ него и вступилъ въ Лондонъ. Генрихъ VI снова былъ возстановленъ на престолъ и парламентъ объявилъ Эдуарда похитителемъ власти. Но чрезъ полгода Эдуардъ возвратился, съ войсками Карла Смѣлаго, и при Тюксбери нанесъ рѣшительное пораженіе ланкастерцамъ. Варвикъ палъ, несчастный Генрихъ VI погибъ въ Тоуэрѣ, а Маргарита долго терзалась въ заточеніи, пока не была выкуплена Людовикомъ XI. Послѣдній опасный приверженецъ Ланкастеровъ, Генрихъ Тюдоръ, бѣжалъ въ Бретань. Междоусобная война окончилась. Несмотря на пролитые потоки крови, бѣдствія ея обрушились почти исключительно на лордовъ и ихъ вассаловъ. Не менѣе 80 принцевъ погибло отъ руки палача или убійцъ и въ сраженіяхъ; цѣлая пятая часть земель перешла, путемъ казней и конфискацій, въ руки короля. Могущество нижней палаты увеличилось на счетъ верхней, многіе члены которой погибли въ междоусобной войнѣ. Въ общемъ, однако, привилегіи обѣихъ палатъ были уменьшены въ пользу короны. Снова появились произвольные налоги въ видѣ принудительныхъ займовъ и такъ наз. «добровольныхъ приношеній» (benevolences) со стороны джентри, горожанъ и купцовъ. Правосудіе было осквернено многочисленными парламентскими приговорами и осужденіями за государственную измѣну (Bills of attainder) и расширеніемъ судебныхъ прерогативъ королевскаго совѣта.

По смерти Эдуарда IV (1483) королемъ немедленно былъ провозглашенъ старшій сынъ его, малолѣтній Эдуардъ V. Но дядя его, герцогъ Глочестерскій, Ричардъ, завладѣлъ особой короля и принудилъ парламентъ признать его опекуномъ и намѣстникомъ королевства. Онъ силой заставилъ королеву Елисавету передать ему на воспитаніе и второго сына ея, Ричарда, послѣ чего оба принца содержались подъ строгимъ надзоромъ въ Тоуэрѣ. Въ народѣ стали распускать слухи о незаконности рожденія дѣтей Эдуарда IV. Толпа крикуновъ, предводительствуемая герцогомъ Букингемомъ, поднесла Ричарду, будто бы подписанный всѣми сословіями королевства актъ, по которому онъ былъ признанъ единственнымъ законнымъ наслѣдникомъ дома Іорковъ. Чрезъ два дня онъ короновался подъ именемъ Ричарда III (1483—85). Вслѣдъ за этимъ оба сына Эдуарда IV внезапно исчезли; они были задушены во время сна. Чтобы примирить съ собою знать, Ричардъ выпустилъ на свободу нѣсколькихъ дворянъ и сдѣлалъ нѣсколько новыхъ назначеній. Но вскорѣ онъ сбросилъ съ себя личину и выказалъ кровожадность, испугавшую даже его приверженцевъ. Взоры народа обратились къ единственному отпрыску прежнихъ королей, Генриху Тюдору, жившему во Франціи при дворѣ Карла VIII. 1 августа 1485 г. Генрихъ высадился въ Мильфордѣ, безпрепятственно прошелъ чрезъ Валлисъ и соединился со своими сторонниками. Ричардъ выступилъ противъ него съ большимъ войскомъ и 22-го произошла рѣшительная битва при Босвортѣ, окончившаяся побѣдой Генриха. Ричардъ палъ, и на престолъ вступилъ домъ Тюдоровъ (1485—1603).

Съ воцареніемъ Генриха VII (1485—1509) въ Англіи водворяется не только новая династія, но и новый порядокъ вещей. Народъ жаждалъ спокойствія и мирнаго развитія гражданской жизни, и Генрихъ умѣло воспользо-

вался этимъ настроеніемъ, чтобы упрочить свою династію и расширить права короны. Внѣшнія затрудненія были улажены посредствомъ мирныхъ договоровъ съ Франціей и Шотландіей. Между ними особенно важенъ мирный трактатъ съ Шотландіей 1502 года, за которымъ чрезъ годъ послѣдовалъ бракъ Іакова со старшей дочерью Генриха, Маргаритой; это положило конецъ безпрерывнымъ войнамъ между обоими государствами. Могущество знати было надломлено долголѣтними войнами, въ которыхъ погибла почти вся древняя аристократія Англіи. Чтобы, по возможности, стать внѣ зависимости отъ парламента, Генрихъ прежде всего ввелъ самую строгую экономію въ государственномъ хозяйствѣ. По тому же побужденію онъ добился закона, которымъ право назначенія себѣ преемника предоставлялось исключительно королю. Для обузданія аристократіи былъ учрежденъ чрезвычайный судъ: «Звѣздная палата» (Star Chamber—отъ комнаты, гдѣ засѣдалъ этотъ судъ), имѣвшій право, безъ соучастія присяжныхъ, вчинать преслѣдованія и постановлять приговоры по всѣмъ дѣламъ, касавшимся короны и фиска. Но, ослабляя могущество высшихъ сословій и парламента (въ послѣднія 10 лѣтъ его правленія парламентъ былъ созванъ всего одинъ разъ), Генрихъ, съ другой стороны, принялъ подъ свое покровительство буржуазію и обнаружилъ особую заботливость о развитіи торговли и флота, не щадя для этого значительныхъ денежныхъ жертвъ. Если англійскій народъ не подпалъ такому же деспотизму, какъ другіе народы Европы, то этимъ онъ былъ обязанъ преимущественно своему островному положенію, отнимавшему у его королей поводы къ учрежденію постоянной арміи.

Генрихъ VIII (1509—47) продолжалъ политику своего отца. Онъ вынудилъ у парламента (1523) большую сумму денегъ подъ угрозой казней и семь лѣтъ правилъ безъ парламента. Когда у него явилась мысль о разводѣ съ своей первой женой, Екатериной Аррагонской, онъ со всѣмъ пыломъ своей необузданной натуры приступилъ къ исполненію этого плана. Сопротивленіе, встрѣченное имъ даже среди собственнаго духовенства, только усилило его упорство, тѣмъ болѣе, что тогда-же онъ влюбился въ бойкую придворную красавицу Анну Болейнъ. До этого времени Генрихъ былъ ревностнымъ католикомъ. Огнемъ и мечемъ ополчался онъ противъ послѣдователей Виклифа и противъ реформаціи Лютера—и за свои сочиненія противъ послѣдняго удостоился отъ папы Льва X титула защитника вѣры (defensor fidei). Теперь же, получивъ отъ папы отказъ въ расторженіи брака, онъ рѣшился отложиться самъ и отторгнуть свой народъ отъ папскаго престола. Въ 1532 г. Генрихъ женился на Аннѣ Болейнъ, а въ маѣ 1533 г. духовный судъ призналъ бракъ его съ Екатериной расторгнутымъ. Актомъ верховности (Act of Supremacy) король былъ объявленъ единственнымъ верховнымъ главой Англійской церкви, а канцлеръ Томасъ Кромвель назначенъ его «генералъ-викаріемъ». Король самъ начерталъ религіозныя статьи (Articles of Religion), составляющія основу новой вѣры или англиканизма. Затѣмъ началось упраздненіе монастырей и конфискація ихъ имуществъ. Генрихъ сталъ теперь выше законовъ и религіи, деспотизмъ его не зналъ предѣловъ. Шесть разъ онъ былъ женатъ и изъ его несчастныхъ женъ двѣ погибли на плахѣ. Въ 1539 г. изданы были «шесть кровавыхъ статей», грозившихъ жестокими наказаніями каждому, кто письменно или устно сталъ бы говорить противъ догмата о пресуществленіи, противъ обѣдни, исповѣди и т. д. Масса народа погибла изъ-за этихъ законовъ, и притомъ какъ католики, такъ и протестанты.

Генриху VIII наслѣдовалъ 9-ти-лѣтній сынъ его отъ Іоанны Сеймуръ, Эдуардъ VI (1547—53), за котораго правилъ его дядя Соммерсетъ, другъ реформаціи. Архіепископъ Кранмеръ (см. это имя) пріобрѣлъ особое вліяніе на государственныя дѣла, римскій культъ былъ устраненъ и гоненія обратились противъ католиковъ. Но вскорѣ во всѣхъ частяхъ государства вспыхнули возстанія. Церковныя имущества, послѣ уничтоженія монастырей, большей частью попали въ руки алчныхъ придворныхъ и высшаго дворянства. Соммерсетъ пожелалъ помочь крестьянамъ и назначилъ даже особыхъ коммиссаровъ для разбора ихъ жалобъ. Но этимъ онъ возбудилъ противъ себя гнѣвъ дворянъ, во главѣ которыхъ сталъ его злѣйшій врагъ, графъ Варвикъ, герцогъ Нортумберлэндскій. Онъ низвергъ протектора и занялъ его мѣсто. Чрезъ годъ Соммерсетъ погибъ на плахѣ. Крестьянскіе мятежи были подавлены, при помощи нѣмецкихъ и итальянскихъ наемниковъ. Около того же времени Кранмеръ, при содѣйствіи знаменитѣйшихъ протестантскихъ богослововъ, между которыми было много кальвинистскихъ выходцевъ, выработалъ «39 статей вѣры» (39 Articles of faith), составляющихъ основу Англиканской церкви. Въ 1552 г. парламентъ, выслушавъ мнѣніе духовенства, возвелъ эти статьи въ государственный законъ, который, съ небольшими измѣненіями, сохранился до нашихъ дней. Эдуардъ VI былъ даровитый, образованный юноша, съ доброй, мягкой натурой, отъ котораго можно было многаго ожидать въ будущемъ, если бы не его хилое здоровье. Пользуясь слабостью характера болѣзненнаго короля, Варвикъ уговорилъ его отстранить сестеръ, Марію и Елисавету, отъ престолонаслѣдія и назначить себѣ въ преемницы дальнюю родственницу, Іоанну Грей, ревностную протестантку и невѣстку Нортумберлэнда.

Однако, послѣ смерти Эдуарда престоломъ безъ особаго сопротивленія овладѣла дочь Генриха VIII отъ Екатерины Аррагонской, Марія (1553—58), а Нортумберлэндъ и Грей были казнены. Фанатически преданная католицизму, Марія немедленно начала церковную реакцію, еще болѣе обострившуюся послѣ брака ея съ Филиппомъ Испанскимъ, тогда еще принцемъ. Начался 5-ти-лѣтній періодъ казней, доставившихъ Маріи названіе кровавой (Bloody). Были возобновлены старые законы противъ еретиковъ, къ которымъ были отнесены теперь всѣ протестанты. Парламентъ терпѣлъ эти неистовства, но у него все же хватило мужества на то, чтобы отказать Ма-

ріи въ субсидіяхъ, которыхъ она требовала для помощи императору противъ Франціи. Марія начала войну на свой страхъ и потеряла (1558) Калэ, последнее владѣніе Англіи на французской почвѣ. Эта потеря окончательно подорвала ея силы и она вскорѣ умерла (18 ноября 1558).

Смерть Маріи и вступленіе на престолъ ея единокровной сестры, Елисаветы, дочери Анны Болейнъ (1558—1603), были привѣтствованы націей съ неизъяснимымъ восторгомъ. Новая королева, которой было тогда всего 25 лѣтъ, славилась своимъ умомъ, мужественнымъ характеромъ и образованностью, и уже давно пріобрѣла симпатію народа, который видѣлъ въ ней мученицу за протестантскую вѣру. Приблизивъ къ себѣ искренняго протестанта Вильяма Сесиля, знаменитаго лорда Борлея, и вѣжливо отклонивъ сватовство Филиппа II, она сразу показала, что не намѣрена слѣдовать по стопамъ своей предшественницы. Однимъ изъ первыхъ плановъ ея было возстановленіе, въ нѣсколько смягченной формѣ, церковныхъ порядковъ, существовавшихъ при Эдуардѣ VI. Въ государственномъ хозяйствѣ Елисавета сразу водворила порядокъ и бережливость, давшіе ей возможность обходиться безъ парламента, который она въ душѣ недолюбливала. За все ея 45-ти-лѣтнее царствованіе потребованныя ею субсидіи не превысили 3 милл. ф. ст. Несмотря на нѣкоторыя злоупотребленія администраціи, тяжесть налоговъ и таможенныхъ сборовъ, несмотря на торговыя монополіи и недостатки правосудія, Англія испытала въ правленіе этой дѣятельной королевы переворотъ, оказавшій глубокое вліяніе на всю ея послѣдующую исторію. Земледѣліе достигло высокой степени процвѣтанія. Промышленность, въ которой, если не считать выдѣлки шерстяныхъ матерій, англичане далеко уступали нѣмцамъ и голландцамъ, быстро стала развиваться. Возникли новыя отрасли производства; на рынкѣ начали появляться англійскія металлическія и шелковыя издѣлія. Внѣшняя торговля нашла себѣ неожиданные рынки, благодаря необыкновеннымъ успѣхамъ мореплаванія. Такіе отважные моряки, какъ Дрэкъ, гроза испанскаго флота, Фробишеръ и др. открыли англійскимъ судамъ путь чрезъ всѣ моря. Ралэй основалъ первую колонію въ Америкѣ, названную Виргиніей, въ честь королевы-дѣвственницы; Дэвисъ открылъ проливъ, носящій его имя; другіе заходили до Новой Земли, Китая и Исландіи. Кромѣ дѣятельныхъ сношеній съ Россіей, завязаны были сношенія съ Левантомъ и Остъ-Индіею. 31 дек. 1600 г. королева даровала первую грамату Остъ-индской компаніи. Внѣшняя политика велась въ согласіи съ интересами и измѣнившимся настроеніемъ націи; самые страшные удары были направлены противъ Испаніи, этого главнаго оплота католицизма и владычицы морей. Многочисленныя экспедиціи противъ испанскихъ флотовъ и гаваней во всѣхъ моряхъ увѣнчались успѣхомъ и обогатили страну неисчислимыми сокровищами; уничтоженіе знаменитой испанской армады (см. т. II, стр. 117), 8 августа 1588 г., навсегда сломило морское могущество Испаніи и дало рѣшительный толчокъ развитію морскихъ силъ Англіи. Внутри государства царствованіе Елисаветы не разъ омрачалось смутами и возстаніями, сосредоточивавшимися преимущественно вокругъ шотландской королевы Маріи Стюартъ (см. это имя). Съ царствованія Елисаветы начинается тотъ длинный ирландскій мартирологъ, которому конецъ, повидимому, еще не наступилъ и понынѣ. По постановленію англійскаго парламента, въ Ирландіи была введена епископальная церковь и тамошнія церковныя имущества были отобраны въ пользу новаго духовенства, несмотря на то, что большинство населенія было и оставалось католическимъ. Отношенія Англіи къ Шотландіи, гдѣ политика Елисаветы и вмѣшательство ея въ дѣла Стюартовъ вызвали сильныя смуты, приняли болѣе мирный характеръ послѣ Бэрвикскаго договора (1586), заключеннаго съ Іаковомъ VI. Съ Елисаветой прекратился домъ Тюдоровъ и на престолъ вступилъ сынъ Маріи Стюартъ, шотландскій король Іаковъ VI (въ Англіи—первый), котораго Елисавета назначила своимъ наслѣдникомъ на смертномъ одрѣ.

Домъ Стюартовъ (съ 1603 по 1688 г.). Іаковъ I (1603 — 1625), сынъ Маріи Стюартъ и потомокъ Генриха VII по женской линіи, соединилъ въ своемъ лицѣ всѣ три короны: Англіи, Шотландіи и Ирландіи. При немъ положено было начало тому разладу въ государствѣ и церкви, который чрезъ 4 десятилѣтія привелъ къ революціонному ниспроверженію королевской власти. Самъ Іаковъ, охотно распространявшійся передъ парламентомъ и епископами о неограниченномъ всемогуществѣ своей королевской воли, былъ, въ сущности, далеко не тиранъ, а скорѣе ученый педантъ, безотвѣтственное орудіе недостойныхъ любимцевъ, набивавшихъ себѣ карманы королевскимъ и казеннымъ добромъ и думавшихъ только объ обогащеніи себя и своихъ креатуръ.

По пріѣздѣ въ Англію Іаковъ былъ встрѣченъ общимъ желаніемъ перемѣнъ. Католики и пуритане одинаково жаждали измѣненія законовъ Елисаветы, тяжкихъ для тѣхъ и другихъ; но король былъ противъ этого. Правда, по отношенію къ католикамъ Іаковъ первое время выказывалъ нѣкоторое миролюбіе и значительно смягчилъ жестокія наказанія, угрожавшія имъ въ прошлое царствованіе. Но, напуганный необычайнымъ подъемомъ католицизма и ненавистью народа къ папѣ, онъ прибѣгъ къ новымъ жестокостямъ противъ католиковъ и тѣмъ навлекъ на себя ихъ непримиримую ненависть. Отвѣтомъ на его преслѣдованія былъ такъ называемый пороховой заговоръ (см. это слово), цѣль котораго состояла въ томъ, чтобы взорвать парламентъ въ моментъ открытія его королемъ, схватить его дѣтей и произвести революцію (1605). На католиковъ воздвиглись гоненія. Внѣшняя политика правительства далеко не соотвѣтствовала желаніямъ народа. Сначала Іаковъ какъ будто рѣшился выступить защитникомъ протестантизма на материкѣ и въ 1612 г. даже выдалъ свою дочь Елисавету за главу протестантской

нія, Фридриха V Пфальцкаго; но уже въ 1613 г. изъ-за денегъ, потребовавшихся для этого брака, у него произошло серьезное столкновеніе съ парламентомъ. На всѣ денежныя требованія правительства оппозиція отвѣчала жалобами на незаконные поборы и на злоупотребленія администраціи, выказывая полное недовѣріе къ внутренней и внѣшней политикѣ правительства. Король распустилъ парламентъ и, поддаваясь внушеніямъ своихъ любимцевъ, особенно Буккингэма и собственнаго сына, принца валлійскаго Карла, сталъ думать о союзѣ съ Испаніей, откуда ему подавались надежды на бракъ наслѣдника престола съ одной изъ инфантъ. Іаковъ почти безучастно пропустилъ начало 30-ти лѣтней войны, и когда, наконецъ, въ виду катастрофы, разразившейся надъ головой его зятя, злополучнаго короля Богеміи, онъ созвалъ парламентъ, чтобы испросить у него субсидіи, то послѣдній отпустилъ ему очень небольшую сумму, съ обѣщаніемъ увеличить ее, когда приготовленія къ войнѣ будутъ дѣйствительно произведены и онъ снова будетъ созванъ. Въ то же время парламентъ потребовалъ суда надъ подкупными чиновниками, началъ процессъ противъ министровъ и осудилъ ихъ. Между прочимъ былъ лишенъ должностей и приговоренъ къ денежному штрафу самъ канцлеръ Бэконъ, сознавшійся въ торговлѣ правосудіемъ. Новое столкновеніе властей произошло изъ-за вопроса объ испанскомъ бракѣ, въ которомъ парламентъ видѣлъ источникъ великихъ бѣдствій въ будущемъ. Іаковъ объявилъ, что парламентъ не имѣетъ права вмѣшиваться въ дѣла, о которыхъ не спрашиваютъ его мнѣнія, а палата общинъ занесла въ свои протоколы, что «ея чинамъ принадлежитъ право высказываться по всѣмъ вопросамъ, относящимся до общаго блага и которые она сочтетъ нужнымъ подвергнуть своему обсужденію». Король вырвалъ этотъ протестъ изъ протокола и распустилъ парламентъ. Подъ конецъ жизни Іаковъ возбудилъ противъ себя всеобщее презрѣніе въ странѣ, какъ единомышленникъ испанцевъ и папистовъ. Пуритане въ Шотландіи и Англіи снова подняли голову, а въ Ирландіи племенная вражда, разжигаемая религіознымъ фанатизмомъ, выразилась дикими возстаніями и безчеловѣчнымъ угнетеніемъ ирландцевъ англійскими колонистами. Наслѣдный принцъ Карлъ, послѣ напрасной поѣздки въ Испанію (см. Буккингэмъ, томъ IV, страница 873), въ сопровожденіи своего друга, обвѣнчался съ Маріей-Генріэттой, дочерью Генриха IV, и, благодаря этому браку, произошло временное примиреніе съ парламентомъ. Въ тотъ моментъ, когда Іаковъ скончался, Англія готовилась къ войнѣ противъ Испаніи и императора. Новый король, Карлъ I (1625—49), вполнѣ раздѣлявшій абсолютистскія замашки своего отца, котораго превосходилъ умомъ и рѣшимостью, не замедлилъ вступить въ борьбу съ парламентомъ. Первый парламентъ былъ скоро распущенъ. Но въ то же время, желая привлечь къ себѣ симпатіи народа, Карлъ рѣшился выступить съ бóльшей энергіей во внѣшней политикѣ. Онъ сдѣлалъ попытку образовать большой протестантскій союзъ на материкѣ и отправилъ экспедицію къ Кадиксу. Ни то, ни другое не удалось, и ему пришлось обратиться снова къ парламенту. Новые выборы 1626 г. дали такое же враждебное собраніе, какъ и первое. Парламентъ обвинилъ Буккингэма въ заговорѣ противъ народныхъ вольностей и требовалъ преданія его суду. Король отвѣтилъ на это, что министръ исполнялъ только его повелѣнія, и вторично распустилъ парламентъ. Послѣдовали новыя предпріятія и новыя неудачи. Буккингэмъ, чтобы угодить народу, намѣревался теперь оказать помощь французскимъ протестантамъ, запершимся въ крѣпости Ла-Рошель. Для покрытія издержекъ на эту новую экспедицію король объявилъ принудительный заемъ. Тѣхъ, кто отказывался платить, сажали въ тюрьму, мучили военными постоями и предавали военному суду. Экспедиція къ Ла-Рошели окончилась пораженіемъ и полнымъ истощеніемъ казны. Въ такихъ стѣсненныхъ обстоятельствахъ Карлъ принужденъ былъ созвать новый парламентъ (1628). Чувствуя свою силу, общины заговорили теперь другимъ тономъ. На требованіе денегъ они заявили, что не дадутъ ни гроша до тѣхъ поръ, пока не будутъ устранены поименованныя ими злоупотребленія, и, чтобы оградить своихъ членовъ отъ произвольныхъ арестовъ, составили такъ назыв. «Петицію о правахъ» (Petition of Rights) (см. это сл.), образующую, наравнѣ съ «великой хартіей», одну изъ главныхъ основъ англійской конституціи. Король долго не соглашался утвердить этотъ новый законъ, но долженъ былъ уступить, когда парламентъ постановилъ предать Буккингэма суду. Вскорѣ послѣ того послѣдній былъ убитъ, что вызвало великое ликованіе въ народѣ. Разгнѣванный король приказалъ закрыть парламентъ. Но когда спикеръ возвѣстилъ собранію королевскую волю, его силой усадили обратно въ кресло и, заперевъ двери, приняли предложеніе главнаго вождя оппозиціи Элліота «признать врагомъ государства всякаго, кто введетъ папизмъ въ Англіи или станетъ взимать налоги и пошлины безъ разрѣшенія парламента». Король посадилъ въ тюрьму Элліота съ его товарищами и заявилъ, что намѣренъ управлять безъ парламента, «врученными ему Богомъ средствами». Вслѣдъ за этимъ онъ поспѣшилъ заключить миръ съ Франціей и Испаніей, чтобы имѣть свободныя руки для усмиренія внутреннихъ враговъ.

Насталъ 11-ти лѣтній періодъ, втеченіе котораго король управлялъ безъ парламента, руководимый умными, энергическими, но безпощадными государственными людьми, архіепископомъ кентерберійскимъ Лаудомъ (см. это имя) и Вентвортомъ-Страффордомъ (см. Страффордъ), бывшимъ прежде однимъ изъ вождей оппозиціи, но потомъ перешедшимъ на сторону короля. Такъ какъ денегъ всетаки не было, то поборы стали вымогать при помощи военной силы и всевозможныхъ беззаконій. Лица, отказывавшіяся платить произвольные налоги, подвергались безчеловѣчнымъ истязаніямъ: суды присяжныхъ были замѣнены коронными судилищами, старавшимися превзойти другъ дру-

га въ угодливости волѣ своего повелителя. Король задался цѣлью искоренить пресвитеріанство въ Шотландіи и ввести тамъ епископальную церковь. Въ 1637 г. Лаудъ отправилъ туда отдѣленіе высокой коммиссіи (такъ называлось высшее судилище по дѣламъ церковнымъ), для немедленнаго водворенія выработанной имъ литургіи, по образцу англиканской. Напрасно шотландцы посылали ходатайства къ королю объ отмѣнѣ новыхъ порядковъ; король отвѣчалъ, что онъ скорѣе умретъ, чѣмъ уступитъ. Тогда 28 февраля 1638 г. въ Эдинбургѣ провозглашено было революціонное правительство, первый шагъ котораго состоялъ въ возобновленіи ковенанта (см. это сл.) 1580 года. Король отправилъ въ Шотландію маркиза Гамильтона для переговоровъ, но шотландцы нашли теперь дѣлаемыя имъ уступки недостатоными, и генеральный синодъ въ Глазговѣ торжественно упразднилъ епископальное устройство. Обѣ стороны взялись за оружіе.

На веденіе войны королю нужны были деньги — и вотъ, послѣ 11-лѣтней отсрочки, парламентъ снова былъ созванъ, 13 апрѣля 1640 г. Но вмѣсто того, чтобы разрѣшить испрашиваемыя королемъ субсидіи, общины прежде всего потребовали отмѣны всѣхъ насильственныхъ мѣръ правительства и полнаго измѣненія церковной политики. Напрасно лорды пытались устроить соглашеніе; король упорствовалъ и 5 мая распустилъ парламентъ. Въ августѣ шотландцы перешли пограничную рѣку Твидъ, разбили высланный противъ нихъ отрядъ королевскихъ войскъ и завладѣли Ньюкэстлемъ. Въ этомъ затруднительномъ положеніи король созвалъ въ Іоркѣ одну верхнюю палату парламента; но лорды не рѣшались принять на себя отвѣтственность за веденіе войны. Вслѣдствіе этого король заключилъ съ шотландцами мирный договоръ въ Риппонѣ (14 окт. 1640), по которому послѣдніе удержали въ своихъ рукахъ графства Кумберлэндъ и Дергэмъ, какъ залогъ въ уплатѣ вознагражденія за военныя издержки. Карлу не оставалось теперь иного выхода, какъ созвать парламентъ, который открылся 3 ноября 1640 г. и извѣстенъ въ исторіи подъ названіемъ «долгаго парламента» (см. это сл.). Большинство въ немъ принадлежало пуританамъ. Между лордами многіе также примкнули къ оппозиціи. Король требовалъ денегъ для подавленія шотландскаго мятежа; общины отвѣтили предъявленіемъ длиннаго списка злоупотребленій правительства. Долго сдерживаемая ненависть къ королевскимъ совѣтникамъ вспыхнула теперь яркимъ пламенемъ; общины обвинили Страффорда и Лауда въ государственной измѣнѣ и засадили обоихъ въ тюрьму. Сопротивленіе короля было сломлено. Парламентъ закрылъ звѣздную палату и высокую коммиссію и въ январѣ 1641 г. вынудилъ у короля законъ, предоставившій парламенту право собираться чрезъ каждые 3 года, даже безъ королевскаго призыва. Несмотря на блестящую защиту Страффорда, веденную имъ самимъ, онъ былъ обвиненъ въ покушеніи на вольность страны и приговоренъ къ смерти. Король подписалъ смертный приговоръ, и 11 мая 1641 г. Страффордъ былъ казненъ.

Карлъ I пытался теперь наверстать въ Шотландіи то, что имъ было утрачено въ Англіи. 20 августа онъ уѣхалъ туда, въ сопровожденіи наблюдательной коммиссіи парламента. Но въ это время въ Ирландіи, только что успокоившейся было подъ строгимъ управленіемъ Страффорда, вспыхнулъ дикій племенной и религіозный мятежъ. Ирландскіе католики, величавшіе себя «королевской арміей», возстали осенью 1641 г. противъ своихъ протестантскихъ притѣснителей. Палатой общинъ въ это время королю была подана «великая ремонстранція», заключавшая въ себѣ больше 200 обвинительныхъ пунктовъ противъ правительства и требованіе, чтобы епископы были исключены изъ палаты лордовъ и изъ судовъ. Король спокойно выслушалъ ремонстранцію, но затѣмъ, 3 января 1642 г., потребовалъ у парламента выдачи вождей оппозиціи, какъ виновныхъ въ измѣнѣ. Спикеръ отказалъ въ выдачѣ ихъ, ссылаясь на парламентскія привилегіи. Тогда, по совѣту королевы, король на другой день лично явился въ парламентъ за преступниками: но «птицы улетѣли», и онъ съ пустыми руками вернулся назадъ. На выручку парламента явилась лондонская милиція и тѣмъ доставила перевѣсъ «круглоголовымъ», какъ стали теперь называть пуританъ за ихъ коротко обстриженные волоса. Парламентъ вербовалъ войска; дворъ удалился въ Іоркъ и собиралъ вокругъ себя своихъ сторонниковъ, «кавалеровъ», а королева со своими сокровищами бросилась на материкъ за оружіемъ. Парламентъ выставилъ 25-тысячную армію, подъ начальствомъ графа Эссекса, тогда какъ у короля было всего 12 тысячъ человѣкъ, но зато опытныхъ и хорошо обученныхъ. Въ первое время война велась съ перемѣннымъ счастьемъ; королевская армія нуждалась въ деньгахъ, а парламентской недоставало боевой опытности. Въ іюнѣ 1643 г. шотландцы заключили союзъ съ парламентомъ и въ январѣ 1644 г. значительный отрядъ ихъ соединился съ англійской парламентской арміей. Съ своей стороны, чтобы увеличить средства арміи, король созвалъ контръ-парламентъ въ Оксфордѣ, на который явились 83 лорда, но всего 173 члена нижн. палаты. 2 іюля 1644 г. королевскія войска, подъ начальствомъ Рупрехта, сына курфюрста Фридриха Пфальцскаго, потерпѣли жестокое пораженіе при Марстонмурѣ, и только раздоры, начавшіеся въ средѣ арміи и въ самомъ парламентѣ, задержали на время окончательную гибель короля. Въ стѣнахъ парламента и въ его войскѣ мало-по-малу стала брать верхъ еще слабая численностью, но сильная внутренней мощью партія индепендентовъ (см. это сл.), которая въ своихъ политическихъ и церковныхъ стремленіяхъ шла гораздо дальше, чѣмъ желала громадная масса народа. Парламентъ имъ однимъ былъ обязанъ своей первой великой побѣдой, тогда какъ главный начальникъ войска, Эссексъ, былъ разбитъ королевскими войсками въ Корнваллисѣ. Чтобы вытѣснить Эссекса и другихъ пресвитеріанскихъ генераловъ изъ арміи, индепендентъ Кромвель вынудилъ у парламента издать «билль о самоотреченіи», по которому членамъ парламента запрещалось занимать военныя или гражданскія должности. Опасаясь перевѣса

индепендентовъ, пресвитеріане въ парламентѣ стали склоняться въ пользу мира, и зимою 1644—45 гг. начали переговоры съ королемъ въ Уксбриджѣ, которые ничѣмъ не окончились.

Лѣтомъ 1645 г. Кромвель и Ферфаксъ выиграли знаменитое сраженіе при Незби, причемъ ими была захвачена вся корреспонденція Карла съ иностранными державами. Изобличенный въ измѣнѣ, король искалъ спасенія въ новыхъ переговорахъ и уступкахъ, но, потерпѣвъ неудачу, тайно покинулъ Оксфордъ, чтобы добровольно передаться въ руки шотландцевъ. Тѣ приняли его почтительно, надѣясь найти въ немъ союзника противъ ненавистныхъ имъ индепендентовъ; но когда Карлъ отказался подписать «ковенантъ», обольщая ихъ только обѣщаніями и сносясь за спиною съ ихъ врагами, шотландцы выдали его, за 400000 фунт., англійскому парламенту (2 февраля 1647). Имѣя въ своихъ рукахъ короля, «долгій парламентъ» нашелъ этотъ моментъ удобнымъ для того, чтобы распустить войско, состоявшее на добрую половину изъ индепендентовъ. Но армія отнюдь не была склонна разыгрывать роль покорнаго орудія парламента, а потребовала прежде всего осуществленія обѣщанной ей вѣротерпимости, за которую она проливала свою кровь. Попытка распустить армію не удалась; войско захватило короля и двинулось на Лондонъ. Кромвель хотя и отрицалъ свое участіе въ этомъ государственномъ переворотѣ, но немедленно принялъ сторону арміи и отъ ея имени потребовалъ удаленія 11 членовъ парламента. Это вызвало возстаніе въ Лондонѣ, которое, однако, было усмирено войсками Ферфакса. Между тѣмъ король скрылся и, находясь на островѣ Вайтѣ, завелъ оттуда переговоры съ Кромвелемъ о возстановленіи своей власти. Кромвель колебался, но, понявъ изъ перехваченнаго имъ письма истинный смыслъ затѣянной съ нимъ королемъ игры, окончательно рѣшился покончить съ нимъ. По его требованію парламентъ объявилъ въ январѣ 1648 г. всякіе дальнѣйшіе переговоры съ королемъ государственной измѣной. Это постановленіе заставило многія провинціи взяться за оружіе на защиту короля, а шотландцы перешли границу и двинулись на Лондонъ. Кромвель быстро подавилъ возстаніе и разбилъ вдвое сильнѣйшее войско шотландцевъ. Онъ проникъ до Эдинбурга, гдѣ одинъ изъ его конныхъ отрядовъ овладѣлъ особой короля. Но парламентъ воспользовался отсутствіемъ Кромвеля и снова вступилъ въ переговоры съ королемъ, которые точно такъ же, какъ и всѣ прежніе, окончились ничѣмъ. Разсвирѣпѣвшіе индепенденты пошли на Лондонъ; 6 декабря два полка, подъ начальствомъ Прайда, ворвались въ палату общинъ, арестовали 47 членовъ изъ партіи пресвитеріанцевъ, а 96 просто прогнали. «Очищенный» такимъ образомъ парламентъ назначилъ судъ надъ королемъ, подъ предсѣдательствомъ юриста Брэдшо. Несмотря на протесты лордовъ и короля, а также на заступничество шотландцевъ, Франціи и Голландіи, 27 янв. 1649 г. судъ приговорилъ короля къ смертной казни, какъ тирана и государственнаго измѣнника. 30 января Карлъ I сложилъ свою голову на эшафотѣ. Послѣ казни Карла I власть перешла къ арміи. Парламентъ, ряды котораго сильно порѣдѣли, отмѣнилъ королевскую власть, упразднилъ верхнюю палату и назначилъ для управленія страной государственный совѣтъ, подъ предсѣдательствомъ Брэдшо; въ немъ засѣдали Кромвель, Венъ, Мильтонъ и знаменитый адмиралъ Блэкъ. Королевскія имущества обращены въ національную собственность. Взоры новыхъ властелиновъ обратились прежде всего на совершенно потерянную Ирландію, гдѣ партія роялистовъ успѣшно вербовала сторонниковъ. Самъ Карлъ II тоже появился въ Ирландіи, и въ ней началось избіеніе англичанъ. Парламентъ отправилъ туда Кромвеля, съ титуломъ лорда-намѣстника. Но въ самомъ войскѣ появилась крайняя коммунистическая секта «левеллеровъ» (уравнителей), требовавшая полнаго равенства имуществъ, отмѣны податей и властей. Кромвель жестоко расправился съ этой сектой и затѣмъ уже принялся за усмиреніе Ирландіи. Возстаніе было подавлено съ безпримѣрной свирѣпостью: мятежники преданы огню и мечу, масса народа отправлена въ Вестъ-Индію на каторгу. Изъ Ирландіи Кромвель поспѣшилъ на расправу съ шотландцами, которые вошли въ сношенія съ Карломъ II и, заручившись отъ него значительными политическими уступками и клятвеннымъ признаніемъ «ковенанта», провозгласили его въ іюнѣ 1650 г. своимъ королемъ. Кромвель вторгся въ Шотландію съ отборнымъ войскомъ, разбилъ горцевъ при Денбарѣ (3 сентября), занялъ Эдинбургъ и годъ спустя (3 сентября 1651) истребилъ армію Карла II при Ворчестерѣ. Самъ Карлъ едва спасся во Францію. Съ Шотландіей поступили, какъ съ завоеванной страной: она была присоединена къ республикѣ, лишилась своего собственнаго представительнаго собранія и должна была посылать представителей въ англійскій парламентъ. Та же участь постигла Ирландію, гдѣ Айртонъ, а послѣ его смерти — Лудло, довершили дѣло усмиренія. Вслѣдъ за этимъ у молодой республики начались раздоры съ генеральными штатами Голландіи. Англійскій посолъ былъ безчеловѣчно убитъ въ Гаагѣ эмигрировавшими кавалерами, тогда какъ Стюарты находили тамъ друзей и поддержку. Разгнѣванный парламентъ издалъ 9 октября 1651 г. навигаціонный актъ (см. это сл.), которымъ дозволялось привозить товары въ Англію только на ея собственныхъ судахъ или на судахъ ея колоній. Этотъ актъ угрожалъ торговому могуществу Голландіи, пріобрѣтенному ею благодаря упадку англійскаго флота при Стюартахъ. Голландцы отправили военный флотъ въ Ламаншъ, подъ начальствомъ своихъ знаменитыхъ морскихъ героевъ Тромпа и Рюйтера, и въ маѣ 1652 г. между обѣими республиками загорѣлась формальная война, ознаменовавшаяся блестящей побѣдой англичанъ при Лагосѣ, въ февралѣ 1653 г. Главнымъ героемъ этой войны былъ адмиралъ Блэкъ, и ему Англія обязана возстановленіемъ своего морского превосходства; сами голландцы признали ее первою морскою державою.

Между тѣмъ давнишній разладъ между пар-

ламентомъ и арміей привелъ, наконецъ, къ полному разрыву. Парламентъ выразилъ желаніе сократить ряды войска, а армія жаловалась на злоупотребленія въ судахъ и администраціи, требовала новаго парламента и новыхъ выборовъ въ болѣе демократическомъ духѣ. Кромвель 20 апрѣля 1653 г. явился съ солдатами въ залу засѣданій и разогналъ парламентъ «во славу Божію». Такъ окончилъ свое существованіе «долгій парламентъ». Вслѣдъ за этимъ былъ разогнанъ государственный совѣтъ, и Кромвель созвалъ новый парламентъ изъ такъ назыв. «святыхъ», т. е. людей, славившихся своимъ благочестіемъ (баребонскій парламентъ, названный такъ по имени своего главнаго представителя—кожевника Баребона). Но Кромвелю не совсѣмъ легко было ладить со своими «святыми», и въ декабрѣ онъ распустилъ собраніе, принявъ, однако, изъ его рукъ титулъ лорда-протектора, съ чисто королевской властью.

Почти вся Европа теперь искала дружбы лорда-протектора, а Людовикъ XIV заключилъ съ нимъ формальный союзъ. Война съ Нидерландами была окончена почетнымъ миромъ отъ 6 апрѣля 1654 г., по которому навигаціонный актъ остался въ силѣ, а голландцы обѣщались изгнать Стюартовъ и лишить штатгальтерства родственный съ ними Оранскій домъ. Послѣ этого Кромвель созвалъ новый парламентъ, состоявшій изъ 400 англичанъ, 30 ирландцевъ и 30 шотландцевъ, но уже чрезъ 5 мѣсяцевъ опять распустилъ его, недовольный поднятыми имъ конституціонными вопросами. По новому устройству, данному Кромвелемъ странѣ, роялисты были обложены 10 процентнымъ подоходнымъ налогомъ и вся страна была раздѣлена на 12 округовъ, подчиненныхъ генераламъ, съ неограниченною властью во всѣхъ дѣлахъ гражданскихъ и военныхъ.

Религіозныя преслѣдованія затихли и всѣмъ, за исключеніемъ католиковъ, даровано было право молиться Богу на свой образецъ, лишь бы они не касались политики. Внѣшняя политика Кромвеля заслужила похвалы даже его непримиримыхъ враговъ, кавалеровъ. Въ союзѣ съ Франціей онъ объявилъ войну Испаніи, во время которой англичане завладѣли Ямайкой и (1658) Дюнкирхеномъ. Однако, ненависть народа къ диктатурѣ все болѣе и болѣе росла, въ особенности послѣ того, какъ Кромвель исключилъ изъ созваннаго имъ въ 1656 г. парламента 160 пресвитеріанъ и строгихъ республиканцевъ. Въ мартѣ 1657 года парламентъ хотѣлъ поднести ему королевскую корону и, когда онъ, изъ страха передъ войскомъ, не отважился принять ее, предоставилъ ему право назначить себѣ преемника. Тогда же учреждена была верхняя палата, состоявшая изъ 61 назначеннаго протекторомъ лица. Когда, согласно постановленіямъ новой конституціи, парламентъ выразилъ желаніе снова принять въ свою среду 140 исключенныхъ депутатовъ, Кромвель неожиданно распустилъ его.

Кромвель скончался 3 сентября 1658 года. Государственный совѣтъ немедленно утвердилъ въ достоинствѣ протектора его ничтожнаго, неспособнаго сына Ричарда. Но какъ только былъ созванъ парламентъ, начальники арміи возстали противъ него и противъ протектора, и 25 мая 1659 г. Ричардъ добровольно отрекся отъ власти, получивъ за это крупную сумму и обѣщаніе уплаты всѣхъ его долговъ. Страна попала теперь въ руки грубыхъ солдатъ, безъ выдающихся талантовъ и политической опытности. Генералы Флитвудъ, Ламбертъ и Десборо захватили въ свои руки высшія должности и для упроченія военнаго деспотизма избрали «комитетъ общественной безопасности», сосредоточивавшій въ своихъ рукахъ всѣ правительственныя дѣла. Но этой анархіи неожиданно былъ положенъ конецъ вмѣшательствомъ генерала Монка. Онъ командовалъ войсками въ Шотландіи и давно уже тяготился диктатурой лондонскихъ полковъ. Созвавъ свою армію, онъ объявилъ ей, что идетъ на Лондонъ, чтобы возстановить древнія права и вольности, но умолчалъ о томъ, что истинная цѣль его — возстановить прежнюю династію. 3 февраля 1660 года онъ безъ боя занялъ столицу, гдѣ въ это время засѣдали остатки долгаго парламента, назв. въ насмѣшку Rump Parliament (т. е. парламентъ-туловище, какимъ онъ сталъ послѣ того какъ Кромвель отсѣкъ отъ него «голову» — всѣхъ пресвитеріанскихъ депутатовъ). Монкъ вступилъ съ нимъ въ соглашеніе, по которому изгнанные Кромвелемъ пресвитеріане снова заняли свои депутатскія мѣста. Индепенденты потеряли теперь большинство и должны были удалиться. Господству арміи насталъ конецъ. Немедленно были отмѣнены всѣ законы противъ Стюартовъ и парламентъ добровольно разошелся, назначивъ новые выборы на 25 апрѣля. Новый парламентъ, въ которомъ большинство состояло изъ роялистовъ, вступилъ въ переговоры съ Карломъ II и, получивъ отъ него обѣщаніе общей амнистіи, свободы вѣроисповѣданій и уваженія къ пріобрѣтеннымъ правамъ, провозгласилъ его, 8 мая, королемъ всѣхъ трехъ соединенныхъ королевствъ. 29-го Карлъ II совершилъ свой торжественный въѣздъ въ Лондонъ и былъ встрѣченъ искренней радостью всѣхъ партій, утомленныхъ анархіей и военнымъ деспотизмомъ.

Началась эпоха реставраціи (1660—1689). По восшествіи на престолъ, Карлъ II (1660—1685) сразу показалъ, что Стюарты въ изгнаніи ничего не забыли и ничему не научились. Вопреки амнистіи, казнили и изгоняли «цареубійцъ», выбрасывали изъ могилъ кости вождей революціи. Конфискованныя имущества возвращались роялистамъ; постановленія республики были сожжены рукою палача. Войско было распущено; повсюду возстановляли епископатъ. Новый англійскій парламентъ 1661 года, въ которомъ большинство принадлежало англиканамъ, снова призвалъ епископовъ въ верхнюю палату, принялъ такъ назыв. корпораціонный актъ, лишившій пресвитеріанцевъ и республиканцевъ даже городскихъ должностей, и вновь провозгласилъ англиканизмъ господствующею государственною религіею. Главнымъ проводникомъ всѣхъ этихъ мѣръ былъ канцлеръ Кларендонъ. Съ другой стороны, какъ бы въ противовѣсъ взявшему верхъ въ пар-

ламентѣ англиканизму, при дворѣ стала обнаруживаться сильная склонность къ католицизму. Возстановивъ королевскую власть, парламентъ не былъ намѣренъ, однако, поступиться собственными прерогативами. Общины высказывали явное намѣреніе, не довольствуясь однимъ утвержденіемъ испрашиваемыхъ суммъ, присвоить себѣ контроль и надъ способомъ ихъ расходованія. Вслѣдствіе этого король, постоянно нуждавшійся въ деньгахъ для удовлетворенія своей безумной расточительности, уступилъ Людовику XIV обратно Дюнкирхенъ, за 5 милл. ливровъ. Въ угоду ему же онъ, по пустому поводу, началъ войну съ Нидерландами, окончившуюся постыдно для Англіи. Для успокоенія умовъ, въ январѣ 1668 г., Карлъ заключилъ тройственный союзъ со Швеціей и Нидерландами, съ цѣлью защиты протестантизма въ Европѣ. Но уже въ серединѣ 1669 г. неожиданно составилось пресловутое министерство «кабалы» (по начальнымъ буквамъ фамилій министровъ Клиффорда, Ашли, Буккингэма, Арлингтона и Лоудерделя), которое, на деньги Людовика XIV и въ союзѣ съ братомъ короля, герцогомъ Іоркскимъ, систематически стремилось къ водворенію католицизма въ Англіи и возстановленію абсолютной монархіи. Въ силу тайнаго договора съ Франціей, оно безъ всякой причины объявило въ 1672 г. войну Нидерландамъ, принесшую Англіи одинъ только позоръ. Въ это же время событія въ королевскомъ семействѣ еще болѣе усилили опасенія и недовольство протестантовъ. Герцогъ Іоркскій, наслѣдникъ престола, открыто перешелъ въ католицизмъ и женился на католической принцессѣ, Маріи Моденской. Подъ видомъ провозглашенія вѣротерпимости была издана такъ назыв. «индульгенція», которою, безъ разрѣшенія парламента, отмѣнялись уголовныя наказанія противъ нонконформистовъ (см. это слово), но которая должна была служить первымъ шагомъ къ введенію католицизма. Такъ понялъ это парламентъ, и въ 1673 г. заставилъ короля взять назадъ индульгенцію и вмѣсто нея издать «присяжный актъ» (Test act), по которому на государственной службѣ могли быть терпимы только тѣ, кто признавалъ короля главой церкви, причащался по-англикански и отвергалъ пресуществленіе. Братъ короля, Іаковъ, принужденъ былъ сложить свои должности. Въ то же время парламентъ покончилъ и съ «кабалою», привлекши министровъ къ отвѣтственности за войну съ Голландіей. Во главѣ новаго министерства сталъ графъ Денби, который своей политикой внесъ въ страну еще большія замѣшательства. Ненависть къ католикамъ вспыхнула съ страшной силой, когда въ 1678 г. въ народѣ разнесся слухъ о мнимомъ заговорѣ нѣкоего Тита Отса (Oates), будто бы замышлявшаго убить короля и возвести на престолъ Іакова. Парламентъ исключилъ изъ своей среды всѣхъ католиковъ, объявилъ Іакова лишеннымъ правъ на престолонаслѣдіе и требовалъ суда надъ министрами. Карлъ распустилъ парламентъ, изъ крайне роялистическаго превратившійся подъ конецъ чуть не въ революціонный, и назначилъ новые выборы. Въ новой палатѣ оппозиція принадлежало большинство. Герцогъ Іоркскій былъ отосланъ за границу. Оппозиція вступила въ кабинетъ, главой которагс сдѣлался Шефтсбери (прежде Ашли), и требовала отъ короля устраненія Іакова отъ престолонаслѣдія. Но въ этомъ вопросѣ король неожиданно выказалъ несвойственную ему твердость и снова распустилъ парламентъ, который, прежде чѣмъ разойтись, издалъ 2 мая 1679 г. знаменитый «Habeas-Corpus-Act», ограждающій личную неприкосновенность гражданъ. Вслѣдъ за этимъ Шефтсбери былъ лишенъ своихъ должностей. Однако и новый парламентъ оказался также мало сговорчивымъ, какъ и его предшественникъ. 21 нояб. 1680 г. нижняя палата вновь приняла билль о лишеніи герцога Іоркскаго права на престолъ; но онъ былъ отвергнутъ лордами. Приверженцы билля получили названіе виговъ (см. это слово), а противники его стали извѣстны подъ именемъ торіевъ (см. это слово).

Для намѣреній двора какъ нельзя болѣе кстати пришелся новый заговоръ на жизнь короля (Ryehouse Plot), открытый въ 1681 г Хотя участники въ этомъ заговорѣ были все люди безъ имени и вліянія, но правительство сумѣло запутать въ него вождей оппозиціи и предало ихъ суду; лордъ Россель и Альджернонъ Сидней были казнены. Вскорѣ послѣ того умеръ Карлъ II.

Іаковъ II (1685—88) вступилъ на престолъ среди общаго безмолвія, водворившагося вслѣдствіе преслѣдованій послѣднихъ лѣтъ, не встрѣтивъ ни малѣйшаго сопротивленія. Онъ далъ обѣщаніе свято соблюдать законы и государственную религію. Вновь избранный парламентъ, состоявшій почти исключительно изъ чистыхъ торіевъ, по первому же его требованію разрѣшилъ ему чрезвычайныя субсидіи на подавленіе возстаній Аргайля въ Шотландіи и герцога Монмута (см. это имя), незаконнаго сына Карла II, въ Англіи. Оба возстанія были усмирены съ безчеловѣчной жестокостью. Монмутъ и Аргайль попались въ руки короля и были казнены. Этотъ быстрый успѣхъ придалъ Іакову смѣлость открыто приступить къ осуществленію своихъ плановъ. Подъ предлогомъ предупрежденія новыхъ мятежей, онъ увеличилъ армію и назначилъ на офицерскія мѣста многихъ католиковъ, освободивъ ихъ отъ соблюденія test-act. Многія высокія должности, были заняты папистами. Опасаясь сопротивленія парламента, Іаковъ распустилъ его и собственною властью издалъ законъ о вѣротерпимости (1687), предоставлявшій католикамъ равныя права съ членами государственной церкви. Эта мѣра должна была служить началомъ полнаго торжества католицизма. Негодованіе народа не имѣло границъ, и оно еще болѣе усилилось, когда разнеслась вѣсть, что королева родила сына, который немедленно былъ переданъ на попеченіе іезуитовъ. Рожденіе наслѣдника отстраняло отъ престола протестантскихъ дочерей Іакова, на которыхъ нація возлагала свои послѣднія надежды. Но это-то и переполнило чашу народнаго терпѣнія. Виги обратились съ формальнымъ адресомъ къ зятю короля, штатгальтеру голландскому, Вильгельму Оранскому (см. это слово), умоляя его встать на защиту протестантства въ Англіи и правъ

своей жены Маріи. 5 пояб. 1688 г. Вильгельмъ высадился съ 15000 человѣкъ въ Торбеѣ, при восторженныхъ крикахъ народа. Послѣ нѣкоторыхъ колебаній, на его сторону перешли войско и флотъ. Уже 18 дек. онъ безъ всякаго кровопролитія вступилъ въ Лондонъ, тогда какъ покинутый всѣми король долженъ былъ бѣжать. Вильгельмъ принялъ регентство и созвалъ послѣдній парламентъ Карла II, для рѣшенія вопроса о престолонаслѣдіи. 6 февр. 1689 г. парламентъ призналъ Іакова II лишеннымъ престола и передалъ корону принцессѣ Маріи, совмѣстно съ ея супругомъ, съ тѣмъ, однако, чтобы правительственная власть принадлежала Вильгельму и чтобы послѣ смерти бездѣтной четы корона перешла къ принцессѣ Аннѣ. Но вмѣстѣ съ тѣмъ Вильгельмъ долженъ былъ подписать такъ назыв. «декларацію правъ» (Declaration of Rights; см. это слово), заключающую въ себѣ точное опредѣленіе границъ королевской власти. 11 апр. Вильгельмъ былъ признанъ и шотландскимъ парламентомъ, подъ условіемъ отмѣны епископата и верховной власти короля въ дѣлахъ церкви.

Новая революція отнюдь не была простой перемѣной династіи, а положила начало пріобрѣтенію парламентомъ новыхъ правъ. Виги пользовались при Вильгельмѣ громаднымъ вліяніемъ на государственныя дѣла. Это ожесточало торіевъ и увеличивало ряды приверженцевъ изгнаннаго короля, такъ назыв. якобитовъ. Парламентъ 1689 г. принялъ великій «актъ вѣротерпимости» (Toleration Act), доставившій религіозную свободу всѣмъ диссентерамъ, кромѣ социніанъ. Правда, благодѣянія его не были распространены на католиковъ, но зато, по крайней мѣрѣ, послѣдніе не подвергались больше преслѣдованіямъ. Въ Ирландіи, однако, вспыхнулъ мятежъ, быстро принявшій весьма значительные размѣры. Въ мартѣ 1689 года тамъ высадился Іаковъ, съ вспомогательнымъ французскимъ корпусомъ въ 5 тысячъ человѣкъ. Онъ овладѣлъ Дублиномъ и созвалъ ирландскій парламентъ. Но уже въ іюлѣ 1690 г. Вильгельмъ лично нанесъ ему жестокое пораженіе на рѣкѣ Бойнѣ. Окончательное покореніе Ирландіи послѣдовало не раньше 1691 года, послѣ того какъ генералъ Черчиль (впослѣдствіи герцогъ Мальборо) вторично разбилъ армію Іакова близъ Агрима, взялъ штурмомъ Лимерикъ и принудилъ Іакова бѣжать во Францію. Ирландцы признали Вильгельма III, но съ условіемъ предоставленія имъ такой же свободы вѣроисповѣданія, какъ при Карлѣ II. При Стюартахъ Франція стала опасной соперницей Англіи на морѣ. Людовикъ XIV всячески старался вредить Англіи, оказывалъ поддержку Стюартамъ и далъ у себя пріютъ изгнанному королю. Поэтому война съ Франціей была весьма популярна въ Англіи; но она принесла мало славы и еще меньше выгодъ. По Рисвикскому миру (1697) Англія добилась отъ Людовика только признанія Вильгельма королемъ и обѣщанія отказаться отъ поддержки Іакова II. Іаковъ II умеръ въ 1701 г., и Людовикъ XIV призналъ его сына законнымъ королемъ Англіи. Это оскорбленіе вызвало страшное негодованіе всѣхъ партій, и когда Вильгельмъ потребовалъ новыхъ субсидій для участія въ войнѣ за Испанское наслѣдство (см. это слово), парламентъ охотно далъ ему средства на организацію 45-тысячной арміи. Но во время приготовленій къ войнѣ Вильгельмъ умеръ, 8 марта 1702 г.

Съ вступленіемъ на престолъ Анны (1702—1714 гг.) началась война за Испанское наслѣдство, продолжавшаяся цѣлыхъ 11 лѣтъ (1702—1713). Героемъ ея былъ сподвижникъ Вильгельма, герцогъ Мальборо (см. это имя), находившій себѣ сильную поддержку въ вигахъ и въ привязанности королевы къ его женѣ. Но война утомила націю, которая жаловалась на увеличеніе податей и постоянно возраставшій государственный долгъ. Главнымъ виновникомъ затягиванія войны считали Мальборо; въ 1710 г. противъ него составилась придворная интрига, и онъ былъ свергнутъ. Опала распространилась и на министерство виговъ, не пользовавшихся расположеніемъ королевы, и такъ какъ на новыхъ выборахъ въ парламентъ большинство высказалось въ пользу торіевъ, то министерство было низвергнуто. Его мѣсто заняли торіи, съ Оксфордомъ и Болинброкомъ во главѣ. Новые министры немедленно открыли переговоры о мирѣ съ Франціей. Результатомъ переговоровъ былъ Утрехтскій миръ (11 апр. 1713), по которому Англія получила отъ Франціи часть ея владѣній въ Новомъ свѣтѣ: Гудзоновъ заливъ, всю Новую Шотландію и Ньюфаундлендъ, а отъ Испаніи—Гибралтаръ и Минорку. Сверхъ того, Франція и Испанія доставили англичанамъ важныя торговыя привилегіи въ своихъ земляхъ. Французская морская сила была уничтожена, тогда какъ британскій флотъ сталъ первымъ въ Европѣ. Во внутренней жизни народа самымъ главнымъ событіемъ, ознаменовавшимъ собою царствованіе Анны, было окончательное присоединеніе Шотландіи, которая одно время, благодаря якобитскимъ проискамъ, приняла слишкомъ независимое положеніе. Парламенты обѣихъ странъ выработали актъ объ уніи, вступившій въ силу 1 мая 1707 г. Этимъ актомъ обѣ страны слились воедино подъ именемъ Великобританіи (Great Britain), съ общимъ законодательнымъ собраніемъ. Несмотря на то, что этотъ договоръ принесъ Шотландіи великія благодѣянія, въ смыслѣ внутренняго развитія ея національныхъ силъ, самая унія была ненавистна многочисленнымъ приверженцамъ изгнанной династіи. Пользуясь этимъ настроеніемъ, претендентъ, поддержанный значительнымъ отрядомъ французовъ, сдѣлалъ въ мартѣ 1708 г. попытку высадиться на шотландскомъ берегу, подъ именемъ рыцаря Сенъ-Джорджа. Высадка не удалась, благодаря бдительности адмирала Бинга. Послѣ смерти Анны корона перешла, согласно акту о престолонаслѣдіи, къ курфюрсту ганноверскому Георгу, сыну Софіи, внучки Іакова I. Въ Англіи и нынѣ царствуетъ Ганноверская династія.

Еще на пути своемъ въ Англію, Георгъ I (1714 — 27) уволилъ торійское министерство и призвалъ въ кабинетъ виговъ, въ лицѣ Роберта Вальполя и Тауншенда. Прежнее мини-

стерство было отдано подъ судъ за Утрехтскій миръ, а Болинброкъ бѣжалъ во Францію и поступилъ на службу къ претенденту. Въ это время графъ Марръ, во главѣ 15000 якобитовъ, поднялъ знамя возстанія въ Шотландіи, а въ декабрѣ 1715 г. претендентъ лично высадился близъ Абердина и провозгласилъ себя королемъ, подъ именемъ Іакова III. Но смерть главнаго покровителя Стюартовъ, Людовика XIV, равно какъ несогласія между претендентомъ и Болинброкомъ, парализовали силы возстанія, тогда какъ министерство дѣйствовало съ рѣшительностью и энергіей, опираясь на поддержку парламента. Инсургенты были разбиты при Дёмбленѣ и только что высадившійся Іаковъ принужденъ былъ бѣжать. Такъ же печально окончилось и второе возстаніе, 1719 года. Въ 1717 году Англія приняла участіе въ такъ называемомъ четверномъ союзѣ, который былъ направленъ противъ политики испанскаго министра Альберони. Она объявила войну Испаніи и уничтожила ея флотъ. Въ 1720 г. внутри страны разразился финансовый кризисъ.

При Георгѣ II (1727—60 гг.) въ положеніи партій не произошло никакой перемѣны. Виги попрежнему оставались у кормила правленія и выказывали большое миролюбіе. Но въ 1739 году, вслѣдствіе посягательства на торговые интересы англичанъ со стороны Испаніи, Вальполь принужденъ былъ объявить послѣдней войну, которая, впрочемъ, велась обѣими сторонами довольно вяло и съ малымъ успѣхомъ. Въ войнѣ за Австрійское наслѣдство Англія, какъ одна изъ поручительницъ Прагматической санкціи, приняла сторону Маріи Терезіи. Первоначально, пока министромъ оставался Вальполь, помощь Англіи ограничивалась только субсидіями; но когда управленіе перешло къ лорду Картерету, заклятому ненавистнику Франціи, послѣдней была объявлена формальная война. Англійскія войска высадились въ Нидерландахъ, гдѣ съ ними соединилась 16-ти-тысячная армія изъ гессенцевъ и ганноверцевъ. Георгъ II лично принялъ начальство надъ войсками и 27 іюня 1743 г. разбилъ маршала Ноаля при Деттингенѣ на Майнѣ. Въ 1744 г. британскій флотъ уничтожилъ французскій при Тулонѣ (22 февр.), но зато герцогъ Кумберлэндскій, сынъ короля, потерпѣлъ жестокое пораженіе при Фонтенуа (11 мая). Еще въ томъ же году французы пытались сдѣлать высадку въ Шотландіи, съ сильнымъ флотомъ, на которомъ находился младшій претендентъ Карлъ-Эдуардъ, внукъ Іакова II, но не имѣли успѣха. Однако въ іюлѣ 1745 г. молодой авантюристъ вступилъ на почву Шотландіи и поднялъ тамъ возстаніе якобитовъ, принявшее тѣмъ болѣе грозный характеръ, что всѣ войска находились за-границей. Герцогъ Кумберлэндскій поспѣшилъ съ сильнымъ отрядомъ изъ Нидерландовъ и 27 апр. 1746 г. побѣдой при Куллоденѣ положилъ конецъ мятежу. По Ахенскому миру, заключенному съ Франціей 18 октября 1748 года, обѣ стороны возвратили другъ другу свои завоеванія. Англія добилась только нѣкоторыхъ торговыхъ выгодъ и признанія Георга II со стороны Франціи. Во главѣ правленія все еще оставались виги, сначала подъ руководствомъ Пельгема, а потомъ его брата, герцога Ньюкэстля. Въ 1755 г. между Англіей и Франціей возгорѣлась война въ Америкѣ изъ-за спора о границахъ. Сначала англичанамъ не везло, но съ 1756 г., съ вступленіемъ въ министерство Вильяма Питта, который, въ противоположность королю, всего болѣе дорожившему интересами Ганновера, преслѣдовалъ чисто національную политику, дѣла приняли иной оборотъ. Англичане завладѣли въ Америкѣ Квебекомъ и Монреалемъ, а въ Индіи—Калькуттой, Суратомъ и Пондишери. Въ Семилѣтней войнѣ Англія была на сторонѣ Пруссіи.

Смерть Георга II и вступленіе на престолъ его внука, Георга III (1760 — 1820) измѣнили положеніе дѣлъ. Молодой король находился въ рукахъ своего воспитателя и любимца Бюта, и когда, 25 октября 1761 года, Питтъ вышелъ въ отставку, вслѣдствіе несогласія короля и кабинета на немедленное объявленіе войны Испаніи, торіи въ первый разъ послѣ долголѣтняго промежутка снова вступили въ управленіе дѣлами. Но торійское министерство вскорѣ увидѣло себя вынужденнымъ начать войну съ Испаніею, доставившую Англіи Гаванну и Манилью. По Парижскому миру 1763 г. Англія пріобрѣла отъ Франціи Канаду, Капъ Бретонъ, о-ва Сенъ Винцентъ, Доминико и Табаго, а отъ Испаніи—Флориду и важныя торговыя права. Лордъ Клэйвъ воспользовался переворотами въ Бенгаліи, чтобы завоевать для Остъ-индской компаніи 3 царства: Бенгалію, Бегаръ и Орису. Неисчислимыя богатства потекли теперь въ метрополію, оказывая могущественное вліяніе на развитіе гражданскихъ сношеній, на промышленность и торговлю. Но эти частныя обогащенія нисколько не уменьшили финансоваго разстройства, въ которое государство впало со времени войны. Государственный долгъ выросъ до 106 милл.; въ народѣ господствовало общее недовольство Парижскимъ миромъ, доставившимъ Англіи меньше выгодъ, чѣмъ предполагалъ Питтъ Это неудовольствіе нашло себѣ краснорѣчивое выраженіе въ знаменитыхъ «Письмахъ Юниуса», печатавшихся впродолженіе 1766—71 гг. въ «Public Advertiser». При такомъ положеніи дѣла министерству Гренвиля, смѣнившему бездарный кабинетъ Бюта, пришла мысль открыть себѣ новые источники доходовъ въ сѣверо-американскихъ колоніяхъ. Между прочимъ, оно возвысило тамъ ввозныя пошлины и въ мартѣ 1765 г. ввело штемпельный налогъ. Колоніи съ негодованіемъ отвергли произвольныя распоряженія правительства. Когда, нѣсколько лѣтъ спустя, на ту же дорогу вступило торійское министерство Норта, колоніи открыто возстали противъ Англіи. 4 іюля 1776 г. конгрессъ колоній провозгласилъ независимость 13 соединенныхъ штатовъ. Война въ это время была уже въ полномъ ходу. Сначала успѣхъ былъ на сторонѣ англичанъ; но ходъ дѣла измѣнился, когда колоніи въ 1778 г. заключили союзъ съ Франціей, которая воспользовалась этимъ случаемъ, чтобы отомстить своей соперницѣ, и въ 1779 г. привлекла къ участію въ войнѣ также и Испанію. Сверхъ того, по почину Россіи, сѣверныя морскія державы об-

разовали «вооруженный нейтралитетъ», для защиты своихъ взаимныхъ торговыхъ интересовъ. Лондонскій кабинетъ пришелъ въ такое раздраженіе, что объявилъ войну Голландіи за ея намѣреніе присоединиться къ союзу сѣверныхъ державъ. Но какъ ни были велики средства Англіи, она не могла долго держаться противъ этого союза. 30 ноября 1782 былъ подписанъ отдѣльный миръ съ колоніями, за которыми признана полная независимость, а въ сентябрѣ 1783 • заключенъ общій миръ въ Версали. Англія должна была выдать обратно Франціи Табаго, Сенъ-Пьеръ и Микелонъ, а Испаніи—Флориду и Минорку. Среди этихъ внѣшнихъ тревогъ Англіи пришлось вѣдаться и съ внутренними опасностями. Пользуясь затруднительнымъ положеніемъ правительства, ирландцы возстали въ 1779 г., требуя свободы вѣроисповѣданія и торговли, и взялись за оружіе, подъ предлогомъ отраженія французской высадки. Напрасно министерство пыталось успокоить бурю нѣкоторыми торговыми льготами; въ 1782 г. британскій парламентъ принужденъ былъ отмѣнить законы 1720 г., подчинявшіе ирландскій парламентъ постановленіямъ британскаго. Вмѣстѣ съ тѣмъ была ограничена власть намѣстника, что придало Ирландіи бо́льшую политическую самостоятельность. Другого рода безпорядки потрясли Англію и Шотландію. Принятыя парламентомъ въ 1778 г. облегчительныя мѣры по отношенію къ католикамъ, въ которыхъ народъ увидѣлъ опасность для протестантской религіи, вызвали въ Лондонѣ возмущеніе черни; безпокойные элементы зашевелились и въ Шотландіи. Версальскій мирный договоръ усилилъ неудовольствіе. Въ виду сильной оппозиціи, поднявшейся въ парламентѣ, преданное королю министерство Шельберна вышло въ отставку и его мѣсто заняло коалиціонное министерство Фокса (вождя виговъ) и Норта. Этотъ неестественный союзъ между двумя государственными людьми столь противуположнаго образа мыслей встрѣтилъ рѣшительнаго противника въ самомъ королѣ, который поставилъ во главѣ управленія знаменитаго Вильяма Питта (младшаго).

Новый министръ прежде всего обратилъ вниманіе на положеніе дѣлъ въ Индіи. Вспыхнувшая во время сѣверо-американскаго возстанія война съ магаратскими правителями и майзорскимъ раджей Гайдеръ-Али и его преемникомъ Типпо-Саибомъ была благополучно приведена къ концу, и послѣдній долженъ былъ возвратить всѣ свои завоеванія. Остъ-индская компанія, впавшая вслѣдствіе войны въ громадные долги, принуждена была подчиниться постановленію парламента, который учредилъ надъ ея директорами и акціонерами наблюдательное вѣдомство (контрольное управленіе по дѣламъ Индіи) изъ шести лицъ, назначаемыхъ королемъ. За новое возстаніе въ 1790 г. Типпо-Саибъ поплатился половиной своихъ владѣній и тяжелой военной контрибуціей. Въ этомъ, равно какъ въ открытіяхъ Кука въ Австраліи, имѣвшихъ своимъ послѣдствіемъ основаніе новыхъ колоній въ Южномъ Валлисѣ, Англія нашла себѣ нѣкоторое вознагражденіе за потерю въ Сѣверной Америкѣ. Въ самомъ парламентѣ оппозиція виговъ, руководимая такими блестящими талантами, какъ Эдмундъ Боркъ и Фоксъ, задумала цѣлый рядъ либеральныхъ политическихъ реформъ. Ея благимъ намѣреніямъ неожиданно положенъ былъ конецъ Французской революціей, которая заставила имущіе классы забыть свои прежніе раздоры и тѣснѣе сомкнуться вокругъ правительства. Въ старой партіи виговъ произошелъ глубокій расколъ: болѣе умѣренные члены ея, подъ предводительствомъ Борка, отложились отъ своихъ единомышленниковъ и искали сближенія съ торіями. Партія Фокса растаяла и утратила всякое вліяніе на дѣла. Однако, только въ декабрѣ 1792 г., послѣ присоединенія Бельгіи къ Французской республикѣ, Англія рѣшилась выступить изъ своего нейтральнаго положенія. Сигналомъ къ взрыву послужила казнь Людовика XVI. Немедленно по полученіи этого извѣстія французскій посланникъ былъ удаленъ изъ Лондона, а конвентъ отвѣтилъ на это 1 февр. 1793 г. объявленіемъ войны заразъ Англіи, Нидерландамъ и Испаніи. Между тѣмъ какъ на материкѣ побѣда вездѣ оставалась за французами, Англія торжествовала на морѣ. Она почти совершенно вытѣснила французовъ изъ Остъ- и Вестъ-Индіи и отняла у Батавской республики ея остъ-индскія владѣнія, мысъ Доброй Надежды и такъ далѣе. Для подавленія внутреннихъ безпорядковъ парламентъ разрѣшилъ министерству пріостановить дѣйствіе Habeas Corpus и принялъ многіе другіе исключительные законы. Послѣ Кампо-Формійскаго договора 1797 года Англія осталась изолированной. Къ этому присоединились внутреннія волненія. Между матросами, стоявшими въ Ламаншскомъ каналѣ, вспыхнулъ бунтъ; народъ страдалъ отъ дороговизны и голода, англійскій банкъ пріостановилъ размѣнъ банковыхъ билетовъ. Хотя побѣда Нельсона при Абукирѣ нѣсколько успокоила страхъ, навѣянный французской экспедиціей въ Египетъ, но какъ разъ въ это время возбужденное состояніе умовъ въ несчастной Ирландіи заставляло опасаться всего худшаго. Уже съ давнихъ поръ въ этой странѣ существовалъ громадный католическій союзъ «соединенныхъ ирландцевъ» (United Irishmen), стремившійся, при помощи Франціи, къ низверженію англійскаго господства. Послѣ нѣсколькихъ неудачныхъ французскихъ экспедицій къ берегамъ Ирландіи, правительство рѣшило обезоружить союзъ и наказать его вожаковъ. Этотъ шагъ вызвалъ кровавую междоусобную войну, длившуюся нѣсколько мѣсяцевъ. Чтобы окончательно приковать Ирландію къ Великобританіи, Питтъ предложилъ въ 1799 г. билль о сліяніи ирландскаго парламента съ англійскимъ, и хотя этотъ билль первоначально былъ отвергнутъ ирландцами, но на слѣдующій годъ правительству удалось провести его, при помощи подкупленнаго большинства. По новому закону 28 ирландскихъ лордовъ, вмѣстѣ съ 4 епископами, должны были засѣдать въ верхней, а 100 ирландскихъ депутатовъ—въ нижней палатѣ. Вмѣстѣ съ тѣмъ оба государства уравнены въ правахъ и всѣ сношенія между ними объявлены свободными. Но въ дѣйствительности семь восьмыхъ ир-

ландскаго населенія, какъ католики, попрежнему оставались лишенными всякихъ политическихъ правъ.

Между тѣмъ, въ 1799 г. противъ Франціи составилась новая коалиція. Успѣхи французовъ заставили Австрію и Россію, въ союзѣ съ южногерманскими государствами, взяться за оружіе. Еще въ томъ же году въ Нидерландахъ появилась русско-британская экспедиція подъ начальствомъ герцога Іоркскаго, не имѣвшая, однако, успѣха. Всѣ усилія союзниковъ приводили только къ еще болѣе быстрому увеличенію могущества противника. Уже въ 1801 г. Австрія и Германія заключили Люневильскій миръ; Англія снова очутилась одна, безъ союзниковъ. Несмотря, однако, на это, она отвергла мирныя предложенія Бонапарта и въ возобновленіи вооруженнаго нейтралитета между Россіей, Швеціей и Даніей, для взаимной защиты своей торговли отъ британскихъ насилій, усмотрѣла прямое объявленіе войны. Нельсонъ получилъ приказъ силой проложить себѣ проходъ чрезъ Зундъ и появиться въ Балтійскомъ морѣ. Въ отвѣтъ на это Пруссія заняла своими войсками Ганноверъ. Восшествіе на престолъ императора Александра дало положенію дѣлъ новый оборотъ. Въ іюнѣ 1801 г. британскій кабинетъ заключилъ съ Россіей договоръ о мореплаваніи, къ которому присоединились также Швеція и Данія. Чтобы облегчить заключеніе мира, Питтъ уступилъ, въ мартѣ 1801 г., свое мѣсто Аддингтону, который, 27 марта 1802 г., дѣйствительно заключилъ Аміенскій миръ. Англія должна была возвратить Франціи, Испаніи и Голландіи всѣ свои завоеванія, за исключеніемъ Тринидада и Цейлона. Одна только крайность могла заставить англичанъ принять подобныя условія мира; они вскорѣ почувствовали всю тяжесть французскаго преобладанія на материкѣ, грозившаго закрыть для нихъ всѣ европейскія гавани. Неудивительно, поэтому, что уже 16 мая 1803 г. англійскій кабинетъ, съ одобренія всѣхъ партій, снова объявилъ войну Франціи. Враждебныя дѣйствія начались, однако, не особенно блестяще, такъ какъ всѣ британскія силы были сосредоточены въ Ламаншѣ, для отраженія предполагавшейся высадки французовъ въ Англію. Слабое министерство Аддингтона должно было удалиться и управленіе дѣлами снова перешло къ Питту. Онъ немедленно объявилъ войну тайной союзницѣ Франціи, Испаніи, и въ апрѣлѣ 1805 г. заключилъ союзъ съ Россіей, отвергнувъ мирныя предложенія Наполеона. Въ авг. 1805 къ русско-британскому союзу присоединились Австрія и Швеція, и тогда же Нельсонъ разрушилъ испанско-французскій флотъ при Трафальгарѣ. Но эта великая побѣда не искупила пораженія союзниковъ въ австрійскомъ походѣ, и послѣ Пресбургскаго мира (26 дек. 1805) Франція приняла относительно Англіи еще болѣе грозное положеніе, чѣмъ когда-либо. Необходимость покоя чувствовалась теперь всѣми партіями. Поэтому новое министерство Фокса и Гренвиля, образовавшееся послѣ смерти Питта, въ январѣ 1806 г., открыло переговоры о мирѣ, которые, однако, не привели къ цѣли. Наполеонъ, между прочимъ, предлагалъ Англіи обратно Ганноверъ, вслѣдствіе чего Пруссія легко дала себя склонить на союзъ съ Россіей и Австріей. Во время этой новой войны Наполеонъ издалъ свой знаменитый эдиктъ о блокадѣ европейскихъ гаваней, до крайности стѣснившій торговлю между материкомъ и Англіей и объявившій всѣ англійскія судна и товары добычей каждаго желающаго. Несчастный исходъ прусско-русской войны противъ Франціи, окончившійся въ іюлѣ 1807 г. Тильзитскимъ миромъ, учрежденіе Рейнскаго союза, дружба Россіи съ Франціей—все это лишило Англію всякой поддержки на материкѣ. Чтобы удержать за собою, по крайней мѣрѣ, Порту, англійское правительство предписало адмиралу Денкворту произвести, въ февралѣ 1807 г., грозную демонстрацію въ Дарданеллахъ, но этимъ достигло прямо противоположнаго результата: Порта приняла сторону Франціи. Вскорѣ послѣ того англійскій флотъ, подъ начальствомъ Гамбіера, появился въ Зундѣ, бомбардировалъ Копенгагенъ и увелъ съ собою датскій флотъ. Этотъ поступокъ имѣлъ своимъ послѣдствіемъ объявленіе войны со стороны Россіи и Даніи. Для Англіи были теперь закрыты всѣ европейскія гавани, кромѣ Португаліи и Швеціи, и она могла противопоставить этой общей блокадѣ только контрабандную торговлю на широкую ногу. Уже по одному этому для нея было необходимо продолжать войну, чего бы она ей ни стоила.—Въ мартѣ 1807 г. министерство Гренвиля, по вопросу объ эманципаціи католиковъ, потерпѣло пораженіе и было замѣнено ультра-протестантскимъ кабинетомъ Портленда и Персиваля, въ которомъ иностранныя дѣла перешли въ талантливыя руки Каннинга. Пользуясь возстаніемъ испанцевъ, новый кабинетъ отправилъ англійскій корпусъ въ Португалію, подъ начальствомъ Артура Веллеслея, будущаго герцога Веллингтона, а другой корпусъ, подъ начальствомъ Мура—въ Испанію. Благодаря тому, что часть французскихъ силъ была отвлечена новой войной съ Австріей (1809), Веллеслей, въ союзѣ съ испанскими инсургентами, скоро получилъ значительный перевѣсъ на полуостровѣ. Но Вѣнскій миръ, въ окт. 1809 г., снова поднялъ Наполеона и Францію на вершину могущества. Континентальная система, къ которой, вслѣдствіе придворной революціи, примкнула и Швеція, могла быть поддерживаема теперь безъ всякихъ послабленій. Вдобавокъ, успѣхи британскаго оружія на Пиринейскомъ полуостровѣ замѣтно стали ослабѣвать; къ концу 1810 г. въ рукахъ англичанъ оставались только Кадиксъ и Лиссабонъ. Зато на морѣ Англія попрежнему удерживала свое превосходство, тогда какъ французы потеряли за это время всѣ свои колоніи. Перемѣна личностей въ высшихъ правительственныхъ сферахъ съ 1809 г. ничего не измѣнила въ воинственной политикѣ Англіи. Послѣ смерти Портленда управленіе осталось въ рукахъ Персиваля. Вслѣдствіе неизлечимаго сумасшествія Георга III, старшій сынъ его, принцъ Валлійскій, сдѣлался регентомъ, сначала съ ограниченными, а затѣмъ съ полными королевскими прерогативами. Виги разсчитывали, благодаря этой перемѣнѣ, стать у кормила правленія, но регентъ, неожиданно для всѣхъ, принялъ сторону торіевъ и послѣ убійства Персиваля поставилъ въ главѣ мини-

стерства лорда Ливерпуля, тогда какъ иностранныя дѣла перешли къ Кэстльри. Злополучный походъ Наполеона въ Россію послужилъ, наконецъ, тѣмъ поворотнымъ пунктомъ, котораго такъ долго и напрасно ждала британская политика. Послѣ отступленія французовъ изъ Москвы англійскій кабинетъ употребилъ всевозможныя усилія, чтобы побудить европейскія державы къ дружной борьбѣ съ Наполеономъ. Парижскій миръ (30 мая 1814) блестяще увѣнчалъ собою усилія Англіи. Наполеонъ палъ, Франція была унижена; всѣ моря, всѣ гавани и берега снова открылись для британскихъ парусовъ, и никакой вопросъ европейской политики не могъ быть рѣшенъ помимо воли и противъ интересовъ островитянъ. Земельныя пріобрѣтенія, полученныя Англіей по этому миру, были громадны, если даже не считать ея завоеваній на индійскомъ материкѣ. Франція должна была уступить ей Мальту, Иль-де-Франсъ, Табаго, Санъ-Люси и Сешельскіе острова; Голландія—Демерари (въ Гвіанѣ), съ превосходными хлопчатыми плантаціями, мысъ Доброй Надежды и весь Цейлонъ; Данія—Гельголандъ. Іоническіе о-ва были поставлены подъ ея верховное покровительство. Возвращеніе Наполеона съ острова Эльбы доставило ей новую славу при Ватерлоо. Общій миръ повелъ за собою также улаженіе несогласій съ Соединенными Штатами Сѣверной Америки, которые съ 1812 г. боролись противъ насилій, совершаемыхъ британскими кораблями надъ нейтральными государствами. Война велась обѣими сторонами съ перемѣннымъ счастьемъ и окончилась, въ декабрѣ 1814 г., миромъ въ Гентѣ.

За время этихъ войнъ національный долгъ Англіи достигъ громадной цифры и обрушился всей своей тяжестью на низшіе классы населенія. Плохіе урожаи еще болѣе подняли цѣны на хлѣбъ, и безъ того искусственно возвышенныя «хлѣбными законами», по которымъ иностранный хлѣбъ позволялось ввозить въ Англію только въ такомъ случаѣ, когда цѣны на туземный хлѣбъ доходили до извѣстной, весьма высокой нормы. Наконецъ, континентальная система усилила промышленную дѣятельность на материкѣ, и англійскіе товары, производившіеся въ громадныхъ количествахъ, не находили достаточнаго сбыта. Бурныя народныя собранія, бунты и эксцессы голодающаго пролетаріата стали обычнымъ явленіемъ, а торійское правительство не съумѣло противопоставить этимъ явленіямъ ничего другого, кромѣ отмѣны «Habeas-Corpus», стѣсненія печати, запрещенія сходокъ и ношенія оружія. Эти мѣры еще болѣе разжигали народное неудовольствіе, и во многихъ фабричныхъ округахъ вспыхнули настоящія возстанія. Такъ, напримѣръ, въ Манчестерѣ противъ народа пришлось употребить въ дѣло оружіе (1819 г.).

Среди этого броженія, 29 января 1820 г., регентъ вступилъ на престолъ подъ именемъ Георга IV. Первый значительный актъ его правленія — неблаговидный процессъ о разводѣ съ его супругой, Каролиной Брауншвейгской—еще болѣе воспламенилъ народную ненависть къ двору и министрамъ. Внѣшнему спокойствію тоже грозила опасность, вслѣдствіе осложненій, вызванныхъ революціями въ Испаніи, Неаполѣ и Греціи. Торійскіе министры остались вѣрны консервативной политикѣ, надѣясь въ укрѣпленіи легитимнаго принципа на материкѣ найти опору и для британской аристократіи. Но когда, послѣ самоубійства Кэстльри (12 авг. 1822 г.), Каннингъ вступилъ въ министерство иностранныхъ дѣлъ, во внѣшней политикѣ Англіи произошелъ рѣшительный переворотъ. Въ отношеніи къ другимъ державамъ онъ принялъ принципъ невмѣшательства; пытался, хотя и напрасно, помѣшать вступленію французовъ въ Испанію для возстановленія прежней правительственной системы; принялъ на себя починъ въ признаніи Греціи воюющей державой, и 1 января 1825 г. первый призналъ южно-американскія республики. Въ внутренней политикѣ тоже обнаружилось стремленіе стать ближе къ желаніямъ и нуждамъ народа. Уже во время войны была запрещена торговля невольниками. Въ 1824 г. былъ изданъ законъ, которымъ за эту торговлю налагались такія же наказанія, какъ за морской грабежъ. Этимъ положено начало эманципаціи невольниковъ. Ревностно стремились Каннингъ и министръ финансовъ Гёскиссонъ къ поднятію торговли и облегченію податей, вслѣдствіе чего мало-помалу спокойствіе снова водворилось въ странѣ. Страшный торговый кризисъ, вызванный акціонерной игрой и торговыми сношеніями съ южно-американскими штатами, прошелъ, благодаря этому, безъ серьезнаго потрясенія, въ особенности когда въ 1826 г. были понижены хлѣбныя пошлины. Но въ Ирландіи политическое и соціальное положеніе попрежнему сохраняло свой грозный характеръ. Немедленно по заключеніи мира Даніэль О'Коннель основалъ «католическую ассоціацію», ближайшей цѣлью которой была давно обѣщанная, но постоянно отвергаемая торіями, эманципація католиковъ. Каннингъ, съ своей стороны, попытался добиться того же отъ парламента, но его билль, принятый нижней палатой, былъ отвергнутъ палатой лордовъ. Ожиданія ирландцевъ возрасли, когда въ апр. 1827 г. Ливерпуль вышелъ въ отставку и Каннингъ занялъ постъ перваго министра. Эта перемѣна имѣла своимъ непосредственнымъ послѣдствіемъ выходъ въ отставку Веллингтона, Пиля и другихъ, и Каннингъ образовалъ новое министерство, въ которое вступилъ герцогъ Кларенскій, наслѣдникъ престола. Лорды подняли цѣлую бурю противъ новаго министерства; но зато народъ привѣтствовалъ въ немъ провозвѣстника великихъ реформъ. Правда, до поры до времени, эти реформы были отсрочены, такъ какъ 8 авг. 1827 г. Каннингъ †, успѣвъ только заключить договоръ съ Россіей и Франціей относительно освобожденія Греціи. Лордъ Годричъ, занявшій его мѣсто, долженъ былъ вскорѣ выйти въ отставку, вслѣдствіе затрудненій, вызванныхъ португальскими дѣлами и наваринскимъ сраженіемъ. Послѣ этого Веллингтонъ составилъ новое министерство, въ которомъ занялъ мѣсто и Пиль.

Безсильная политика этого кабинета въ греко-турецкомъ вопросѣ и въ Португаліи, гдѣ, послѣ выступленія посланныхъ туда Каннин-

гомъ англійскихъ войскъ, Донъ Мигуэль ниспровергнулъ конституцію, вызвала въ странѣ взрывъ неудовольствія. Ирландія тоже заволновалась при извѣстіи о составленіи новаго министерства, отъ котораго надо было ожидать не реформъ, а новыхъ угнетеній. Распавшаяся было католическая ассоціація снова сплотилась; протестанты возобновили свои оранжистскія ложи и брауншвейгскіе клубы. Въ этомъ опасномъ положеніи Веллингтонъ рѣшился сдѣлать первый шагъ къ эманципаціи католиковъ. Въ февр. 1829 г. Пиль внесъ въ нижнюю палату предложеніе объ отмѣнѣ «test-act»'а и, когда оно было принято, предложилъ другой билль, которымъ, подъ условіемъ присяги въ вѣрности, католикамъ открывался доступъ въ парламентъ. Этотъ билль, принятый послѣ горячаго сопротивленія торіевъ, хотя и не облегчилъ бѣдственнаго положенія Ирландіи, но возбудилъ надежды на дальнѣйшія реформы во всѣхъ слояхъ народа. На очередь выступилъ теперь вопросъ о парламентской реформѣ. Въ февр. 1830 г. лордъ Россель внесъ въ нижнюю палату проектъ парламентской реформы, отвергнутый большинствомъ 23 голосовъ. Раздраженіе народа, вызванное отклоненіемъ этого закона, было такъ велико, что министры напрасно старались успокоить умы отмѣной тягостныхъ налоговъ на жизненныя средства. О'Коннель, послѣ эманципаціи католиковъ засѣдавшій въ парламентѣ, воспользовался этимъ положеніемъ дѣлъ и выступилъ съ требованіемъ объ уничтоженіи союзнаго акта, соединявшаго Ирландію съ Великобританіей.

Среди этого общаго возбужденія умовъ 29 іюня 1830 г. умеръ Георгъ IV и на престолъ вступилъ братъ его, герцогъ Кларенскій, подъ именемъ Вильгельма IV. Противъ всѣхъ ожиданій, новый король, несмотря на всѣмъ извѣстную приверженность его къ реформамъ, удержалъ министерство Веллингтона. Но въ то же время онъ призналъ іюльскую монархію во Франціи, и эта уступка народнымъ симпатіямъ произвела благопріятное впечатлѣніе въ странѣ. Однако, во вновь избранномъ парламентѣ большинство принадлежало вигамъ, и палата немедленно нанесла пораженіе министерству, по вопросу о содержаніи двора. Веллингтонъ подалъ въ отставку, и король поручилъ составленіе новаго кабинета престарѣлому графу Грею, умѣренному, но послѣдовательному вигу. Въ новый кабинетъ вошли такіе приверженцы реформы, какъ Брумъ (Brougham), лорды Голландъ и Джонъ Россель, а также нѣкоторые члены умѣренной фракціи торіевъ, какъ напримѣръ Пальмерстонъ, получившій портфель иностранныхъ дѣлъ. Уже 3 февр. 1831 г. Джонъ Россель внесъ въ парламентъ билль о реформѣ (см. это сл., т. III, стр. 856); но она состоялась послѣ упорнаго сопротивленія со стороны торіевъ, только въ іюнѣ 1832 г.

Новый законъ надолго обезпечилъ господство за вигами, и они охотно остановились бы на этой, хотя и богатой послѣдствіями, но все же весьма умѣренной реформѣ. Не такъ однако думали реформисты изъ народа, такъ называемые радикалы, вынесшіе билль на своихъ плечахъ и видѣвшіе въ немъ лишь начало дальнѣйшихъ улучшеній въ государственномъ организмѣ. Поэтому министерство съ тревогою ожидало распущенія стараго и открытія новаго парламента, который въ первый разъ долженъ былъ собраться на основаніи новаго избирательнаго закона. Засѣданія открылись 5 февраля 1833 г. и вскорѣ былъ выдвинутъ вопросъ о тревожномъ положеніи Ирландіи. Между тамошними католиками составились союзы, систематически отказывавшіе англиканскому духовенству въ уплатѣ церковной десятины. Возникшіе вслѣдствіе этого безпорядки заставили Грея внести особый «усмирительный билль», которымъ лорду намѣстнику предоставлялось право въ извѣстныхъ случаяхъ прибѣгать къ дѣйствію военныхъ судовъ. Билль прошелъ, несмотря на сильную оппозицію. Для успокоенія умовъ министерство, вслѣдъ за тѣмъ, внесло въ обѣ палаты билль о реформѣ Ирландской церкви, которымъ предполагалось упразднить церковный налогъ, сократить число епархій и приходовъ и раздать въ аренду церковныя земли. Этотъ билль, нанесшій существенный уронъ интересамъ англиканской церкви, прошелъ, съ нѣкоторыми измѣненіями, въ обѣихъ палатахъ. Еще меньшій отпоръ встрѣтила проведенная въ той же сессіи отмѣна невольничества въ англійскихъ колоніяхъ, а также отмѣна привилегій Остъ-индской компаніи. Для улучшенія поземельныхъ отношеній въ Ирландіи министерство внесло въ сессію 1834 г. десятинный билль, по которому десятинный сборъ изъ натуральной повинности былъ обращенъ въ денежную и возложенъ не на арендатора, а на собственника земли. Сверхъ того было постановлено, чтобы излишки отъ ирландскихъ церковныхъ доходовъ, долженствовавшіе получиться отъ этой реформы, были употребляемы на общеполезныя цѣли, преимущественно на содержаніе школъ и бѣдныхъ. Но это послѣднее опредѣленіе—такъ назыв. аппропріаціонный параграфъ (см. т. I, стр. 926)—вызвало сильное неудовольствіе со стороны торіевъ и вообще протестантовъ и въ концѣ концовъ было отвергнуто. Вслѣдъ за тѣмъ, 19 іюля 1834 г., Грей отказался отъ предсѣдательства въ министерствѣ, и его мѣсто занялъ лордъ Мельбурнъ; но характеръ министерства остался тотъ же. 16 августа, послѣ того какъ верхняя палата отвергла принятый общинами десятинный билль, бурный парламентъ былъ закрытъ. Торіи воспользовались этой отсрочкой, чтобы возстановить народъ противъ министерства, распространяя опасенія насчетъ тайныхъ сношеній кабинета съ О'Коннелемъ. И дѣйствительно, имъ удалось до такой степени запугать короля, что 14 ноября 1834 г. онъ неожиданно для всѣхъ распустилъ кабинетъ. Такъ какъ умѣренные виги отказались вступить въ союзное министерство, то Пилю пришлось образовать чисто-торійскій кабинетъ. 30 дек. парламентъ былъ распущенъ; но уже 19 февраля 1835 г., вслѣдъ за открытіемъ новаго парламента, вполнѣ выяснилось, что министерство не пользуется довѣріемъ палаты. Нѣсколько либеральныхъ предложеній Пиля—упраздненіе мѣстныхъ духовныхъ судовъ и освобожденіе диссентеровъ отъ обязанности вѣнчаться въ государственной церкви—были приняты; но во время преній о вновь пред-

ложенномъ десятинномъ биллѣ лордъ Россель внесъ поправку относительно прибавленія отвергнутаго прежней палатой аппропріаціоннаго параграфа, которая и была принята, вслѣдствіе чего министерство должно было подать въ отставку. Король обратился къ Мельбурну, и тотъ составилъ кабинетъ изъ своихъ прежнихъ товарищей. Министры воспользовались этой побѣдой, чтобы провести въ высшей степени важную мѣру. Городское управленіе находилось въ Англіи въ самомъ печальномъ положеніи. Магистраты обыкновенно сами пополняли свой составъ, облагали жителей произвольными повинностями и отказывали имъ въ правѣ участія въ городскихъ дѣлахъ. Россель внесъ билль, которымъ устанавливался новый порядокъ избранія городскихъ властей и избирательное право предоставлено каждому плательщику податей. Билль прошелъ въ обѣихъ палатахъ; но десятинный билль, внесенный вмѣстѣ съ аппропріаціоннымъ параграфомъ, былъ опять отвергнутъ палатой лордовъ.

Парламентская сессія 1836 г. показала, что въ общемъ виги все еще пользуются довѣріемъ народа, хотя вожди радикаловъ настаивали на болѣе дѣятельной преобразовательной политикѣ. Прежде всего необходимо было принять мѣры противъ оранжистскихъ ложъ, которыя стали теперь направлять свои нападки прямо противъ престола. Мѣры эти были разрѣшены парламентомъ, послѣ чего Россель внесъ билль о реформѣ ирландскихъ городовъ, находившихся еще въ худшемъ положеніи, чѣмъ англійскіе. Билль былъ отвергнутъ верхней палатой. Ожесточенно нападали торіи и на внѣшнюю политику правительства. Еще 22 апрѣля 1834 г. между Англіей, Франціей, Испаніей и Португаліей заключенъ былъ такъ называемый четверной союзъ для защиты либеральныхъ учрежденій на Пиринейскомъ полуостровѣ противъ абсолютистскихъ поползновеній Донъ-Карлоса и Донъ-Мигуэля, которые, въ качествѣ представителей легитимности, имѣли за себя симпатіи торіевъ. Теперь правительство разрѣшило вербовку англійскаго легіона на службу конституціоннаго правительства Испаніи, чѣмъ вызвало противъ себя цѣлую бурю на скамьяхъ оппозиціи. Засѣданія парламента 1837 г. открылись опять преніями объ ирландскихъ дѣлахъ, и хотя предложенный Росселемъ законъ о бѣдныхъ въ Ирландіи получилъ громадное большинство въ обѣихъ палатахъ, но зато тѣмъ яростнѣе разгорѣлась борьба изъ-за городоваго и десятиннаго биллей для Ирландіи. Въ то самое время, какъ напряженіе партій достигло своей высшей точки, въ ночь съ 19 на 20 іюня 1837 г. скончался король Вильгельмъ IV, и буря на время улеглась.

Съ восшествіемъ на престолъ королевы Викторіи (см. это имя) въ государственной жизни Англіи наступилъ періодъ глубокихъ внутреннихъ преобразованій, постепенно измѣнившихъ ея старый аристократическій строй въ духѣ современнаго демократизма. Первые годы новаго царствованія были ознаменованы такъ назыв. движеніемъ чартистовъ (см. это сл.), въ пользу доставленія народу одинаковыхъ правъ съ высшими и средними классами. Чартистское движеніе вербовало сторонниковъ преимущественно среди рабочихъ классовъ въ крупныхъ промышленныхъ городахъ и приняло подъ конецъ характеръ открытаго возстанія, подавленнаго только мѣрами строгости. Министерство лорда Мельбурна въ 1841 г. должно было уступить свое мѣсто консервативному кабинету Роберта Пиля. Но глухое неудовольствіе противъ такъ назыв. хлѣбныхъ законовъ, ложившихся всею своею тяжестью на бѣдную часть населенія, достигло такихъ размѣровъ, что даже консерваторы не могли отказаться отъ нѣкоторыхъ уступокъ. Хлѣбные законы были сначала смягчены, а потомъ окончательно отмѣнены, главнымъ образомъ подъ давленіемъ знаменитой «лиги противъ хлѣбныхъ законовъ», основанной Джономъ Кобденомъ и поддержанной самыми выдающимися дѣятелями либеральной партіи, между прочимъ Джономъ Росселемъ. Торговля хлѣбомъ сдѣлалась свободной, и англійскій народъ пріобрѣлъ право утолять свой голодъ дешевымъ хлѣбомъ. Образъ дѣйствій Пиля въ вопросѣ о хлѣбныхъ законахъ, а также введенный имъ для покрытія ожидавшагося, вслѣдствіе отмѣны этихъ законовъ, дефицита трехпроцентный налогъ съ дохода, падавшій преимущественно на зажиточные классы, произвели расколъ между торіями. Аграрная партія, предводимая Дизраэли и лордомъ Бентинкомъ, соединившись съ вигами и радикалами и нанесла Пилю пораженіе по вопросу объ усмирительномъ биллѣ для Ирландіи.

Новое министерство Джона Росселя (1846) сдѣлало еще нѣсколько шаговъ впередъ по пути свободы торговли. Оно открыло англійскія гавани для кораблей всѣхъ націй безъ исключенія, уничтожило навигаціонныя ограниченія, существовавшія съ XVII ст., и вообще обнаружило несомнѣнную заботливость объ интересахъ низшихъ классовъ народа. Этому не мало способствовали страшный голодъ, разразившійся надъ Ирландіей въ 1846 г., и послѣдовательный рядъ неурожайныхъ годовъ во многихъ мѣстностяхъ Англіи и Шотландіи. Въ области внѣшней политики Англія, втеченіе первыхъ лѣтъ царствованія королевы Викторіи, выступала повсюду какъ-бы естественной защитницей народныхъ правъ, попираемыхъ тогда чуть-ли не во всѣхъ странахъ Европы. Въ шлезвигъ-гольштинскомъ осложненіи она приняла сторону слабѣйшей Даніи; она тайно поддерживала революціонныя правительства въ Венгріи, Италіи и особенно въ Сициліи, возбудивъ противъ себя ненависть всѣхъ реакціонныхъ правительствъ, окрестившихъ тогдашняго руководителя англійской иностранной политики, лорда Пальмерстона, именемъ лорда поджигателя. Но либерализмъ Пальмерстона ни мало не помѣшалъ ему первымъ признать государственный переворотъ, произведенный во Франціи Луи-Наполеономъ, и довести дружбу съ французскимъ императоромъ до заключенія формальнаго союза между обоими государствами, выразившагося ихъ совмѣстнымъ участіемъ въ Крымской войнѣ. Эта война, какъ извѣстно, немного прибавила лавровъ въ вѣнкѣ военной славы Англіи, но причинила жестокое разстрой-

ство ея финансовъ и на время задержала внутреннюю преобразовательную дѣятельность. Грозное возстаніе сипаевъ въ Индіи въ 1857 послужило поводомъ къ окончательному упраздненію такъ назыв. Остъ-индской компаніи и подчиненію величайшей колоніи въ мірѣ непосредственной власти англійскаго правительства. Междоусобная война въ Америкѣ вызвала со стороны англійскихъ консерваторовъ проявленія горячей симпатіи къ рабовладѣльческимъ штатамъ, надѣлавшія Англіи не мало хлопотъ, улаженныхъ только въ 1872 г. третейскимъ судомъ въ Женевѣ (см. Алабамскій вопросъ, т. I, стр. 346). Она дала себя вовлечь также въ пресловутую мексиканскую экспедицію, затѣянную Наполеономъ во вредъ Соединеннымъ Штатамъ, но во-время отступила, разгадавъ истинныя намѣренія своего союзника. Въ 1863 году Англія, по иниціативѣ Гладстона, совершила актъ высокой международной справедливости, возвративъ Іоническіе острова, находившіеся подъ ея протекторатомъ съ 1815 года, ихъ древнему отечеству, Греціи.

Между тѣмъ дѣло реформы, хотя медленно, но постоянно подвигалось впередъ и окончательно восторжествовало въ 1866 г., когда, послѣ смерти Пальмерстона, главой министерства сдѣлался Джонъ Россель, а роль предводителя въ палатѣ общинъ перешла къ Гладстону. Еще въ томъ же году Гладстонъ внесъ билль о парламентской реформѣ, заключавшій въ себѣ значительное расширеніе избирательныхъ правъ низшихъ классовъ. Этотъ билль былъ отвергнутъ и министерство должно было выйти въ отставку. Новый консервативный кабинетъ Дерби-Дизраэли съ перваго же шага убѣдился въ невозможности откладывать дальше удовлетвореніе назрѣвшей въ народѣ потребности въ политическихъ правахъ, и въ 1867 г. Дизраэли предложилъ свой собственный проектъ реформы, даже болѣе радикальный, чѣмъ прошлогодній билль Гладстона, и принятый обѣими палатами. Первые выборы, происходившіе на основаніи новаго избирательнаго закона, доставили значительный перевѣсъ партіи Гладстона, которому и было поручено образованіе новаго кабинета. Дѣятельность этого перваго кабинета Гладстона ознаменовалась цѣлымъ рядомъ въ высшей степени важныхъ реформъ. Въ 1869 г. упразднена Ирландская національная церковь, доходы которой обращены на устройство школъ; въ 1870 г. изданъ новый законъ о народномъ образованіи и принятъ ирландскій поземельный билль. Въ 1871 году отмѣнена продажа дипломовъ въ арміи, а въ 1872 году принята система тайной подачи голосовъ на выборахъ. Финансовая политика Гладстона была въ полномъ смыслѣ блестяща, но нельзя сказать того же о его иностранной политикѣ. Онъ спокойно далъ совершиться разгрому Франціи и вынужденъ былъ признать фактическую отмѣну статей Парижскаго трактата 1856 г., которыми ограничивались права Россіи на Черномъ морѣ. Въ 1874 г., потерпѣвъ пораженіе по вопросу объ университетскомъ образованіи въ Ирландіи, Гладстонъ распустилъ парламентъ, но послѣ новыхъ выборовъ долженъ былъ уступить свое мѣсто лорду Биконсфильду (Дизраэли).

Съ переходомъ власти къ торійскому министерству Англія выступила съ болѣе рѣшительной внѣшней политикой и въ возгорѣвшейся вскорѣ послѣ того Русско-турецкой войнѣ держала сторону Турціи. О внутреннихъ законодательныхъ работахъ во все время управленія консервативнаго министерства не было и рѣчи. Блестящій успѣхъ Биконсфильда на Берлинскомъ конгрессѣ, провозглашеніе королевы Викторіи императрицей Индіи, преобладающее положеніе, занятое Англіей въ Египтѣ, вслѣдствіе перехода въ ея руки большинства акцій Суэсскаго канала, присоединеніе Кипра, африканская экспедиція противъ зулусовъ,—все это пріятно щекотало шовинистскіе инстинкты нѣкоторой части англійской націи и тормозило мирный ходъ ея развитія. Однако, внутри страны торійскому министерству приходилось бороться все съ новыми затрудненіями. Основанная Парнеллемъ ирландская земельная лига поставила себѣ задачей совершенное уничтоженіе крупнаго землевладѣнія и замѣну его крестьянскимъ хозяйствомъ. Неудовольствіе проникло также въ Шотландію и Англію, гдѣ торійскому кабинету, главнымъ образомъ, ставилось въ вину то, что, жертвуя народнымъ достояніемъ ради внѣшняго блеска, оно оказывается глухимъ къ самымъ настоятельнымъ нуждамъ населенія. Увѣренный въ своей силѣ, Биконсфильдъ распустилъ парламентъ; но, къ общему удивленію, новые выборы доставили блестящую побѣду либераламъ. Даже приверженцы ирландской автономіи (гомрулеры) получили 60 голосовъ. Биконсфильдъ долженъ былъ уступить мѣсто Гладстону и въ Англіи возобновилась прерванная законодательная работа. Въ 1881 г. Гладстонъ провелъ новый земельный законъ для Ирландіи. Въ 1884 г. принята новая избирательная реформа, благодаря которой число британскихъ избирателей возросло почти вдвое. Менѣе счастливымъ либеральный кабинетъ оказался во внѣшнихъ дѣлахъ. Египетское возстаніе, руководимое Араби-пашею, хотя и было усмирено, но весь Суданъ попалъ во власть махдистовъ. Эти неудачи ослабили вліяніе Гладстона и онъ долженъ былъ уступить власть торійскому министерству лорда Салисбери. Кратковременное управленіе новаго министерства ознаменовалось присоединеніемъ Бирманской имперіи къ Англіи. На выборахъ 1885 г., происходившихъ на основаніи новаго закона, партія Гладстона одержала верхъ и въ сформированный имъ новый кабинетъ вошли многіе радикальные элементы. Въ виду рѣшающаго значенія, пріобрѣтеннаго, при наличномъ составѣ парламентскихъ партій, представителями ирландской автономіи, Гладстонъ немедленно выступилъ съ двумя законами, имѣвшими цѣлью умиротвореніе Ирландіи. Первымъ закономъ предполагалось посредствомъ государственной выкупной операціи обратить ирландское землевладѣніе въ свободную крестьянскую собственность, а вторымъ—даровать Ирландіи самостоятельное правительство и особый мѣстный парламентъ. Послѣдній проектъ возбудилъ сильную оппозицію въ странѣ и повелъ

къ расколу въ нѣдрахъ самой партіи Гладстона. Министерство его пало 9 іюня 1885 г. Консервативный кабинетъ Салисбери остается во власти до сихъ поръ и въ дѣлахъ внѣшней политики неизмѣнно идетъ по стопамъ Биконсфильда. Главнымъ актомъ его внутренней дѣятельности долженъ быть признанъ изданный въ 1889 г. новый законъ объ устройствѣ графствъ, придавшій англійскому самоуправленію болѣе широкую выборную основу.

Литература. Hume, «History of England» (Лондонъ, 1754—1761); Lingard, «History of England» (1819—31; 6 изд., 1854); Mackintosh, «History of England» (1830, продолжена Валласомъ, 1839); Lappenberg, «Geschichte von England» (т. I и II, Гамб., 1834—37; т. III—V написаны Р. Паули, Гота, 1853—58); Knightly, «History of England» (Лондонъ, 1835); Ranke, «Englische Geschichte im XVI и XVII Jahrh.» (4 изд. 1877); Green, «History of the English People» (1877—80, русскій переводъ 1891 г.); Buckle, «History of civilisation in England» (5 изд. 1874; 2 русск. перевода: Бестужева-Рюмина и Буйницкаго, Спб., 1861); Gardiner und Mullinger, «Introduction to the study of English history» (Лондонъ, 1881).

Отдѣльные періоды. Начальная исторія до 1066: Coote, «The Romans of Britain», (Лонд., 1878); Kemble, «The Anglo-Saxons in England» (1849); Palgrave, «The rise and progress of the English Common Wealth» (Англо-саксонскій періодъ, Лонд., 1832, 2 т.); Thierry, «Histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands» (9 изд., Парижъ, 1884; русскій переводъ, Спб., 1858); Freeman, «History of the Norman conquest» (Лонд., 1882, 2 т.). По исторіи династій: Норманской, Анжуйской, Ланкастерской и Іоркской. Cobbe, «History of the Norman Kings of England» (1869); Gardiner, «The House of Lankaster and Jork» (1874); Turner, «History of England from the Norman conquest to 1500» (1814; нов. изд., 1853). По исторіи Тюдоровъ: Froude, «History of England from the fall of Wolsey to the death of Elizabeth» (нов. изд. 1881). По исторіи первыхъ Стюартовъ и республики: Gardiner, «History of England from the accession of James I» (Лонд., 1863 — 87); Clarendon, «History of the Rebellion and civil Wars in England» (нов. изд. 1871); Guizot, «Histoire de la révolution d'Angleterre» (нов. изд. 1881, съ продолженіемъ исторіи Кромвеля; русскій перев., Спб., 1858); Dahlmann, «Geschichte der engl. Revolution» (6-е изд., Берлинъ, 1864); Forster, «Statesmen of the Common Wealth» (Нью-Іоркъ, 1846). По исторіи переходнаго періода и Ганноверской династіи: Burnet, «History of my own time» (1723, нов. изд. 1883); Macaulay, «History of England from the accession of James II» (нов. изд. 1875, русскій переводъ 1858—1861), Klopp, «Der Fall des Hauses Stuart und die Succession des Hauses Hannover» (Вѣна, 1875 — 1886); Lecky, «History o England in the XVIII century» (Лонд., 1878—87); Massey, «History of England during the reign of George III» (Лонд., 1861—65), Martineau, «History of England during the thirty years'peace» (1849 — 50); Adolphus, «History of England from the accession to the decease of George III» (1802—45); Pauli, «Geschichte Englands seit den Friedensschlussen 1814 и 1815» (Лейпцигъ, 1864—75): Spencer-Walpole, «History of England from the conclusion of the Great War in 1815» (2-е изд., 1880—86); Molesworth, «History of England from the year 1830» (нов. изд. 1882): Mac Carthy, «History of our own times from the accession of Queen Victoria» (Лонд., 1882; 1-я часть перев. на русск. яз.); его же, «England under Gladstone» (2-е изд. 1885); Clayden, «England under Lord Beaconsfield» (1880). По-русски см. П. Виноградовъ, «Изслѣдованія по соціальной исторіи Англіи въ Средніе вѣка»; М. Ковалевскій, «Общественный строй Англіи въ концѣ среднихъ вѣковъ»; Смирновъ, «Реформація въ Англіи»; Вызинскій, «Англія въ XVIII столѣтіи». Сочиненія по исторіи англійской конституціи — см. въ соотвѣтственныхъ мѣстахъ.

Англійскій языкъ.—Англійскій языкъ —языкъ смѣшанный, но главнымъ образомъ принадлежитъ къ нижне-германской группѣ языковъ. Первоначальные обитатели Британскихъ острововъ были кельты, языкъ которыхъ сохранился теперь только въ географическихъ названіяхъ (напр. Эвонъ, Эскъ, Дервентъ, Гельвеллинъ, Доверъ), да еще въ нѣкоторыхъ существительныхъ и прилагательныхъ именахъ и глаголахъ (напр. boast, crag, daub, glen, havoc, kiln, mop и др.). Кельтскій языкъ сохранился въ видѣ двухъ нарѣчій: гаэльскаго или ирландскаго (въ Ирландіи, горной Шотландіи и на островѣ Мэнѣ) и кимвро-британскаго (въ Валлисѣ и французской Бретани). Ирландское нарѣчіе обладаетъ самыми древними памятниками, и на немъ еще и теперь говоритъ коренное населеніе Ирландіи, тогда какъ въ горной Шотландіи и Валлисѣ старый языкъ находится въ состояніи вымиранія, а въ Корнваллисѣ окончательно заглохъ еще съ конца прошлаго столѣтія. Завоеваніе Британіи римлянами оставило свои слѣды почти исключительно въ географическихъ терминахъ, особенно такихъ, которые оканчиваются на ceastre = chester (лат. castra), coln (colonia), straet = street (strata). Только послѣ введенія христіанства въ языкъ британскихъ острововъ вошли въ большемъ количествѣ латинскіе элементы, напр. biscop (episcopus), calc (calix), clustor (claustrum), clerc (clericus), priest (presbyter) и др. Но еще раньше этого вторженіе англовъ, саксовъ и фризовъ (ютовъ) повлекло за собою величайшій переворотъ, какой вообще возможенъ въ жизни языка (во второй половинѣ V ст.). Выработавшійся такимъ образомъ языкъ есть именно тотъ, который разумѣютъ подъ названіемъ англо-саксонскаго, или, правильнѣе, англійскаго языка. Дальнѣйшая исторія этого языка можетъ быть раздѣлена на слѣдующіе три періода: древне-англійскій, средне-англійскій и ново-англійскій.

Первый періодъ (450—1066). Древне-англійскій языкъ, распадавшійся на три нарѣчія, соотвѣтственно различнымъ племенамъ, населявшимъ Англію: англійское (сѣверное), саксонское (южное) и кентское (готское)—сохранился въ своей чистотѣ вплоть до нашествія датчанъ (съ VIII до XI ст.). Со времени сое-

диненія семи королевствъ при королѣ Эгбертѣ (827) южное нарѣчіе пріобрѣло значеніе общегосударственнаго языка. Датскій языкъ оказалъ здѣсь лишь очень слабое вліяніе, гораздо сильнѣе онъ отразился на языкѣ сѣверянъ. Въ общемъ вліяніе датскаго языка выразилось ускореніемъ процесса исчезновенія флексій. Соотвѣтственно съ этимъ на югѣ флексіи сохранились дольше, чѣмъ на сѣверѣ.

Второй періодъ (1066—1485). Норманскіе завоеватели первоначально говорили на языкѣ, очень близкомъ къ древне-англійскому, но въ теченіе своей двухвѣковой осѣдлости во Франціи обратились, по языку и нравамъ, въ настоящихъ французовъ. Этотъ нормано-французскій языкъ былъ возведенъ Вильгельмомъ Завоевателемъ въ языкъ двора, школы, правосудія и гражданскихъ сношеній, тогда какъ въ средѣ духовенства и ученыхъ господствовалъ языкъ латинскій, а древне-англійскій удержался только въ низшихъ слояхъ населенія. Само собою разумѣется, что долго эти языки не могли ужиться рядомъ другъ съ другомъ. Англійскій и французскій языки постепенно слились между собою, причемъ, французскій языкъ не могъ не оказать глубокаго вліянія на англійскій. Это сказалось прежде всего на составѣ яз., въ который вошла масса французскихъ словъ. Сліяніе обоихъ языковъ шло весьма медленно и окончилось не раньше второй половины XIV столѣтія. Понятно, что вмѣстѣ съ тѣмъ должна была возникнуть борьба между французскимъ произношеніемъ и германскимъ: измѣненія коренныхъ гласныхъ въ склоненіяхъ становятся шаткими, сильныя и слабыя флексіи существительныхъ и прилагательныхъ изглаживаются; болѣе полныя гласныя смягчаются во флексіяхъ въ *e*, и рядомъ съ германскими формами сравнительныхъ степеней прилагательныхъ появляются романскія (съ more и most). Если, съ одной стороны, эти измѣненія могутъ представляться какъ бы утратой для языка, то, съ другой, ими же обусловливается величайшее преимущество англійской рѣчи—необычайное богатство въ ней словесныхъ оборотовъ. Съ помощью многочисленныхъ германскихъ и романскихъ синонимовъ англійскій языкъ способенъ одну и ту же мысль облекать въ самыя разнообразныя формы и выраженія. За норманнскимъ завоеваніемъ послѣдовала эпоха, въ которой судьба языка болѣе чѣмъ когда-либо стала въ зависимость отъ политическихъ событій. По мѣрѣ того, какъ ослабѣвала связь завоевателей съ Франціей, французскій языкъ терялъ почву подъ ногами и, наконецъ, уцѣлѣлъ только въ тѣсномъ кружкѣ высшаго общества. Когда же указами Эдуарда III англійскій языкъ былъ обращенъ въ языкъ преподаванія и правосудія, а при Ланкастерахъ—также въ языкъ двора, то тѣмъ самымъ даны были условія для развитія той англійской рѣчи, на которой Чосеръ создалъ свои безсмертныя творенія. Этотъ средне-англійскій письменный и обиходный языкъ возникъ изъ нарѣчія восточныхъ и срединныхъ графствъ (East-Midland dialect), господствовавшаго какъ въ восточной половинѣ древняго государства Мерсіи, такъ и въ графствахъ Линкольншйрѣ, Норфолькѣ, Суффолькѣ и Эссексѣ. То обстоятельство, что уже въ началѣ XIII ст. это нарѣчіе почти совершенно было лишено флексій, сдѣлало его какъ нельзя болѣе пригоднымъ къ тому, чтобы лечь въ основу ново-англійскаго языка, все болѣе и болѣе принимавшаго характеръ аналитическаго языка.

Третій періодъ (съ 1485 до нашихъ дней). Начало этого третьяго, ново-англійскаго періода совпадаетъ со временемъ воцаренія Тюдоровъ въ Англіи. Громадное вліяніе на развитіе языка оказало только-что возникавшее книгопечатаніе, благодаря которому подвижная и измѣнчивая устная рѣчь приняла болѣе устойчивыя формы письменнаго языка. Вмѣстѣ съ тѣмъ книгопечатаніе существеннымъ образомъ способствовало упорядоченію англійскаго правописанія. Однимъ изъ поворотныхъ пунктовъ въ развитіи англійскаго языка были произведенія Шекспира, а также переводъ Библіи (такъ называемая authorized version, 1611). Съ тѣхъ поръ никакихъ существенныхъ измѣненій въ языкѣ не происходило. Правда, многія слова и обороты измѣнили свой выговоръ и внутреннее значеніе или даже совершенно вышли изъ употребленія, а на мѣсто ихъ языкъ принялъ многія новыя слова; но его этимологія и синтаксисъ, акцентъ и формы остались по существу неизмѣнными.

Нынѣшній англійскій языкъ распадается на множество областныхъ нарѣчій, которыя въ общемъ могутъ быть собраны въ слѣдующія 4 группы: 1) нарѣчія внутреннихъ графствъ (соотвѣтствующихъ приблизительно древней Мерсіи); 2) южная (юго-западная) группа, обнимающая графства Вильтширъ, Сомерсетъ, Девонъ и Корнваллисъ; 3) сѣверная или нортумбрійская группа, къ которой относятся Ланкастеръ, Вестморлэндъ, Кумберлэндъ и Іоркширъ; 4) восточная группа, обнимающая Эссексъ, Суффолькъ и Норфолькъ (древняя восточная Англія). Объ этихъ нарѣчіяхъ см. Grose, «Provincial Glossary» (Лондонъ, 1811); Halloway, «General dictionary of provincialisms»; Halliwell, «Dictionary of archaisms and provincialisms» (9 изд., 1848). Но между всѣми нарѣчіями самое главное — шотландское, т. е. языкъ шотландской низменности. Начиная съ конца XV ст. до соединенія Шотландіи съ Англіей, онъ былъ государственнымъ языкомъ Шотландіи и имѣлъ довольно богатую и своеобразную письменность. На этомъ именно языкѣ написаны многія лучшія пѣсни Бёрнса. По своей системѣ звуковъ онъ какъ бы образуетъ среднее звено между англ. и нѣмецк. языками. См. Jamieson, «Etymological dictionary of the Scottish language» (Эдинбургъ, 1808); «Supplements» (новое изданіе, 1879); Murray, «The dialect of the southern counties of Scotland» (Лондонъ, 1873). Въ Ирландіи англійскій языкъ не выдѣлилъ изъ себя особыхъ нарѣчій, такъ какъ большинство простого народа еще и понынѣ остается при своемъ родномъ языкѣ; впрочемъ, ирландцы говорятъ по-англійски съ особымъ пѣвучимъ акцентомъ, называемымъ brogue и служащимъ неисчерпаемымъ источникомъ насмѣшекъ со стороны англичанъ. Въ Америкѣ тоже нѣтъ отдѣльныхъ нарѣчій, и

хотя американцы пересыпають свою рѣчь многими словами, заимствованными отчасти отъ индѣйцевъ, отчасти отъ переселенцевъ другихъ національностей, и языкъ ихъ богатъ своеобразными оборотами (американизмами), но въ общемъ они говорятъ на чисто-литературномъ англійскомъ языкѣ. См. Bartlet, «Dictionary of Americanismus» (Нью-Іоркъ, 1848); Schele de Vere, «The English of the New World» (Лондонъ, 1872). Весьма характерное явленіе представляетъ англійскій-негритянскій языкъ, который, отъ частаго употребленія въ комическихъ народныхъ пѣсняхъ, въ повѣстяхъ и разсказахъ изъ быта негровъ, нѣкоторымъ образомъ сложился какъ бы въ особое нарѣчіе. Ср. Harrison, «Negro-English», (въ «Anglia», VII, 232—279).

Грамматическія формы англійскаго языка чрезвычайно упрощены. Флексіи сведены къ минимуму. Отъ склоненій именъ существительныхъ сохранились только буква s для обозначенія множественнаго числа и такъ называемый англо-саксонскій родительный падежъ. Членъ и прилагательныя вовсе не склоняются, но зато послѣднія имѣютъ двѣ формы сравненія, нѣмецкую и французскую. Правила о родахъ существительныхъ просты и естественны. Спряженія имѣютъ только одно наклоненіе и два времени (настоящее и прошедшее несовершенное), тогда какъ остальныя времена образуются съ помощью вспомогательныхъ глаголовъ. Изъ двухъ формъ спряженія, слабой и сильной, удержана только первая, тогда какъ сильная форма подведена подъ неправильные глаголы.

Библіографія: a) грамматики: Latham, «On the English language» (Лонд., 1841); Marsh, «Lectures on the English language» (4 изданіе, Нью-Іоркъ, 1872); Erl, «The philology of the English tongue» (2 изд., Оксфордъ, 1873); Mason, «English Grammar» (1885); Mätzner, «Engl. Grammatik» (Берлинъ, 1874—76); Koch, «Historische Grammatik der engl. Sprache» (Кассель, 1871); «Metode Toussaint-Langenscheidt. Englische Unterrichtbriefe; v. d. prof. van Dalen etc.»; b) словари: Johnson, «Dictionary of the English language» (1755; вновь переработано Летамомъ, Лондонъ, 1866); Richardson, «New dictionary of the English language» (1860); Webster, «Dictionary of the English language» (Нью-Іоркъ, 1828; вновь обработано Гудричемъ и Портеромъ, Лондонъ, 1882); Murray, «New-Englisch dictionary» (1884 и слѣд.) и словари Валькера, Ворчестера Скита (2-е изданіе, 1884) и друг. c) словари древне-англійскаго яз.: Colridge, «Glossarial Index to the Printed English Literature of the XIII century» (Лондонъ, 1859); Stratman, «Dictionary of the old English language» (3 изд., Крефельдъ, 1878; добавленія 1881); Общую исторію англ. яз. см. у Shepherd, «History of the English language» (1878) и Lounsburg, «History of the English language» (1879).

На русск. языкѣ имѣются слѣдующія руководства и грамматики: В. Кряжевъ, «Англинская грамматика etc. съ прибавленіемъ разговоровъ» (Москва, 1795); П. Ждановъ, «Англинская грамматика» (Спб., 1801); «Начала англинскихъ разговоровъ, коимъ предшествуетъ приличный словарь» (Спб., 1817); «Новые англинскіе разговоры по Вегелину» (М., 1822); Я. Банксъ, «Грамматика англ. языка» (М., 1845); Я. Гердъ, «Этимологическій англ. букварь» (Спб., 1845); Э. Гласка, «Практическая англ. грамматика для русскихъ» (2 части, Спб., 1846); Т. Симборскій, «Учитель англ. языка» (Кіевъ, 1847); Гасфельдтъ, «Опыты о преподаваніи англ. языка» (Спб., 1849); его же, «Англійскіе уроки» (Спб., 1849); А. Голь, «Руководство къ разговорамъ на англ. и русскомъ языкахъ» (М., 1854); Фишеръ и др., «Новое руководство для англ. и др. бесѣдованій» (Берлинъ, 1856); И. Браунъ, «Курсъ англ. языка» (Спб., 1857); А. Крыловъ и др., «Книга для переводовъ съ русскаго яз. на англ. и другіе языки» (Спб., 2-е изд., 1858); «Практическое руководство къ изученію англ. языка по методѣ Оллендорфа» (Спб., 1861); Ротвеллъ, «Первоначальный учебникъ англ. языка» (Одесса, 1864—приспособленъ для русскихъ И. Петровымъ); М. Ханъ, «Полный практическій курсъ англ. языка» (Спб., 1865); И. Смитъ, «Курсъ англ. языка» (М., 1864, съ краткой исторіей Англіи); его же, «Руководство къ изученію англ. языка по методу Питмана» (М., 1866); Я. Гердъ, «Руководство къ познанію англійскаго яз.» (Спб., 1867); Паукеръ, «Англійская христоматія, съ приложеніемъ англо-русскаго словаря» (2-е изд., Спб., 1869); «Маленькій англійскій учитель etc. и главныя правила англ. грамматики» (Спб., 1869); Р. Робертсонъ, «Англійскій языкъ, приспособленный къ понятіямъ дѣтей» (М., 1868); В. Даніель, «Практическое руководство къ изученію англ. языка» (Кіевъ, 1873); его же, «Синтаксисъ англ. языка» (ib., 1875); «Маленькій англ. учитель etc.» (2-е изд., Спб., 1877); Р. Шерцль, «Краткое руководство къ изученію англ. языка» (Харьковъ, 1877); Е. Фурманъ, «Новый и полный самоучитель живого англ. слова» (Спб., 1878); «Самоучитель англ. языка etc.» (Спб., 1880, 2-е изд., 2 части); Гердъ, «Modern english. Сборникъ статей изъ новѣйшихъ англ. писателей» (М., 1881); Милославскій, «Краткая англ. грамматика» (Казань, 1881); А. Гаррисонъ, «Практическій курсъ англ. языка» (изд. 3-е, Спб., 1884); А. Роджерсъ, «Учебникъ англ. языка» (2 части, 2-е изд. Спб., 1884); «Самообученіе иностраннымъ языкамъ etc. по методѣ Оллендорфа» (обработано Михельсономъ, М., 1885); В. Брей, «Англійская хрестоматія для русскаго юношества etc.» (Спб., 1886); М. Нурокъ, «Практическая грамматика англ. языка» (Спб., 5-е изд. 1887); В. Гудъ, «Сборникъ статей для переводовъ съ русскаго яз. на англійскій» (съ прил. словаря, Москва, 1887); В. Брей, «Грамматическій курсъ англ. яз. для среднихъ учебныхъ зав.» (Спб., 1888); Ферберъ, «Руководство къ изученію англ. яз.» (Дерптъ, 1888); А. В. Старчевскій, «Русскій Меццофанти. Руководство какъ научиться etc.» (Спб., 3-е изд., 1890).

Словари: П. Ждановъ, «Новый словарь англинской и россійскій» (Спб., 1784); А. Шишковъ, «Треязычный морской словарь на англ., франц. и нѣм. языкахъ» (Спб., 1795); Н. Грамматинъ, «Новый англійскій-россійскій словарь» (по Робинсону и др., М., 1808—17); Я. Банксъ, «Англо-русскій словарь» (М., 1838); его же, «Русско-англ. словарь» (М., 1838); Шмидтъ,

«Русско-англ. и англ.-русскій словарь» (Лейпцигъ, 1854); Энгель, «Морской техническій словарь. Англо-французско-русскій» (Спб., 1863—66); «Краткій англо-русскій словарь техническихъ названій, употребляемыхъ въ артиллеріи» (Спб., 1864); К. Флеммингъ, «Народные словари новѣйшихъ языковъ. Нѣм., франц. и англ.» (Спб., 1864); Энгель, «Шестиязычный словарь франц.-нѣм.-англо-шведско и итальянско-рускій всѣхъ терминовъ, относящихся до паровой машины и до различныхъ ея примѣненій» (Спб., 1865); «Механическій кораблестроительно-техническій словарь, англ.-русскій» (Спб., 1870); Рейфъ, «Англійскій словарь» (Карлсруэ, 1872); «Новый карманный русско-англ. словарь» (Лейпц., б. о. г.); Сомовъ, «Русско-нѣм.-франц.-англійскій техническій параллельный словарь желѣзнодорожнаго, механическаго, строит. и др. знаній» (Вильна, 1874); М. Добротворскій, «Англо-русскій словарь» (Казань, 1876); Ф. Королевъ, «Словарь техническихъ терминовъ. Часть I-я. Франц.-русско-нѣм.-англійская» (Спб., 1879); Кейръ, «Практическій англійскій словарь съ правилами etc.» (Кіевъ, 1880); «Карманный русско-англ.-франц.-нѣм.-итальянскій etc. морской словарь» (изд. Имп. общ. для содѣйствія русск. торговаго мореходства, М., 1881); А. Александровъ, «Полный англо-русск. словарь» (Спб., 1883); П. Андреевъ и др., «Техническій франц.-русско-нѣм.-англ. словарь etc.» (изд. Имп. русскимъ техническ. обществомъ, Спб., 1884); В. Брей, «Англо-русск. словарь» (Спб., 1885); Александровъ, «Англо-русскій словарь» (2-е изд., Спб., 1891).

Очеркъ исторіи англійской литературы и языка.—Исторія англійской литературы можетъ быть раздѣлена на три главные періода: 1) древне-англійскій, 2) средне-англійскій и 3) ново-англійскій.

1. **Древне-англійскій періодъ** (450—1066). — Хотя древнѣйшіе литературные памятники этой эпохи относятся къ концу VII или началу VIII ст., но въ нихъ еще ясно звучатъ отголоски глубокой языческо-германской древности. Англы, саксы и фризы принесли съ собою съ материка пѣсни и былины, которыя декламировались пѣвцами съ аккомпаниментомъ арфы. Форма этихъ древнѣйшихъ произведеній поэзіи была аллитераціонная и состояла изъ двухъ полустишій, изъ которыхъ первое имѣло двѣ аллитераціи, а второе — одну аллитерацію. Языкъ богатъ метафорами и затѣйливыми оборотами. Несмотря, однако, на свой преимущественно эпическій характеръ, древне-англійская литература не выработала настоящаго народнаго эпоса; послѣдній какъ бы замеръ въ самомъ зародышѣ. Между древнѣйшими произведеніями описываемой эпохи надо упомянуть: «Scopes Widsith» «Пѣсню о Беовульфѣ» (см. это сл.), важнѣйшій памятникъ англосаксонской письменности и вмѣстѣ съ тѣмъ самая древняя германская героическая поэма; нѣкоторые отрывки героическихъ пѣсенъ, каковы: «Борьба за Финсбургъ», «Вальдере», «Смерть Байртнота», «Побѣда при Брунанбурѣ», «Жалоба Деора». Вліяніе христіанства, укоренившагося въ Англіи раньше и прочнѣе, чѣмъ въ другихъ германскихъ странахъ, сказывается въ произведеніяхъ Кедмона († 680: «Бытіе», «Восходъ», «Даніилъ», «Христосъ и сатана») и Киневульфа (VIII стол.: «Видѣніе креста», «Фениксъ», «Собраніе притчей»), а также въ поэзіи Гутлака, Андреаса, Елене и др. Если эта ранняя древне-англійская поэзія была продуктомъ сѣвера, то югу Англія обязана развитіемъ своей прозы. Первымъ англійскимъ прозаикомъ долженъ быть признанъ король **Альфредъ В.** (849—901), который перевелъ на народный языкъ всеобщую исторію Орозія, исторію церкви Беды, «Пастырскую книгу» («Liber Pastoralis») папы Григорія, «Философское утѣшеніе» Боэція, «Признанія св. Августина» (см. Bosworth, «The Whole Works of king A.»; Лондонъ, 1858). Его же стараніями была составлена «Саксонская хроника». Другой прозаикъ, Эльфрикъ († послѣ 1015) оставилъ сборникъ проповѣдей и житій святыхъ, переводъ отдѣльныхъ главъ Библіи, латинскую грамматику. Кромѣ того, древне-англійская прозаическая литература состоитъ изъ глоссаріевъ, пастырскихъ посланій, трактатовъ по географіи и медицинѣ, діалога между Соломономъ и Сатурномъ и т. д. Ср. Wright, «Biographia Brit. litt.» (т. I, Лондонъ, 1842); Conybeare, «Illustration of Anglosaxon poetry» (Лондонъ, 1826); Hammerich, «Aelteste christliche Epic der Angelsachsen»; Ten-Brink, «Geschichte der engl. Lit.» (т. I, Берлинъ, 1877; англ. перев. Кеннеди, Лондонъ, 1883); Wülcker, «Grundriss zur Geschichte der angelsäc. Litteratur» (Лейпцигъ, 1885); Schipper, «Engl. Metrik» (Боннъ, 1881—88).

2. **Средне-англійскій періодъ** (1066—1485). а) Отъ нашествія норманновъ до Чосера (1350).—Послѣ побѣдоноснаго нашествія норманновъ, языкъ и литература побѣжденныхъ были только терпимы, и за весь долгій періодъ времени, пока германскіе и норманскіе элементы не слились между собою и туземное нарѣчіе, обогащенное и усовершенствованное, снова не пріобрѣло господства, мѣсто англійской литературы заняла богатая и цвѣтущая франко-норманская, а позднѣе англо-норманская литература. Подробное изложеніе этой литературы должно войти въ обзоръ французской литературы, здѣсь же укажемъ только на главнѣйшія явленія. Въ первомъ ряду стоитъ обработка пѣсни о Роландѣ, въ томъ видѣ, какъ она сохранилась въ оксфордской рукописи. Между поэтами славились Филиппъ де-Таунъ («Compuz» и «Bestiaire»), а затѣмъ Робертъ Васъ (см. т. V, стр. 630). Далѣе, этому же времени принадлежатъ: «Легенда о св. Бранданѣ», «Романъ о Тристанѣ», наконецъ, «Сказки» (Contes), «Фабльо» (Fabliaux) и «Разсказы» (Lais) **Маріи Французской** (1226) и другихъ. Въ англійской литературѣ романское вліяніе прежде всего выразилось съ формальной стороны, именно тѣмъ, что въ описываемую эпоху аллитерація стала замѣняться заключительной риѳмой, а длинный стихъ—короткимъ риѳмованнымъ двустишіемъ. Но вліяніе норманновъ сказалось и въ выборѣ содержанія: прежніе народные сюжеты замѣнились сказаніями о св. Граалѣ (см. это слово) и переводами французскихъ и англо-норманскихъ романовъ. Сюда между прочимъ принадлежатъ:

«Floriz and Blancheflur» и «Sir Tristrem» (изд. Кёльбингомъ, 1882). Вскорѣ, однако, обозначился поворотъ къ туземному героическому содержанію, и поэты стали воспѣвать подвиги Ричарда Львиное Сердце, Гюи Варвикскаго, Бэри Гэмптонскаго и короля Горна. Наиболѣе независимо развилась духовная поэзія, которая съ тѣхъ поръ никогда больше не замолкала. Принадлежащая концу XII ст. «Poema morale» напоминаетъ античные образцы; тѣмъ же характеромъ отличается составленный августинскимъ монахомъ Ормомъ сборникъ христіанскихъ поученій, носящій его имя: «Ormulum» (изд. Вайтомъ, 1854 и Гельтомъ, 1878). Къ описываемой же эпохѣ относятся парафразы на англо-саксонскомъ языкѣ кн. Бытія и Исхода (изд. Моррисомъ, Лондонъ, 1865), а также переработка романа Васа: «Brut d'Engletere», сдѣланная священникомъ Лейямономъ (Layamon, † около 1180). Лирика того времени, посвященная преимущественно религіознымъ мотивамъ, очень замѣчательна по формѣ и содержанію. Главнымъ представителемъ ея долженъ быть признанъ францисканскій монахъ Томасъ де Галь (Thomas de Hales). XIII столѣтіе обилуетъ романами объ Артурѣ, риѳмованными хрониками и т. п., но затѣмъ творческій духъ англійскаго народа снова обратился къ религіознымъ предметамъ. Въ «Cursor mundi» (изд. Моррисомъ, 1874—78) мы имѣемъ длинный парафразъ ветхой и новой исторіи отъ сотворенія міра до страшнаго суда, въ который вплетено множество легендъ. Встрѣчаются также переводы псалмовъ («Surtees Psalter», изд. въ Эдинбургѣ, 1843—47, 2 т.), сборники легендъ, къ которымъ примыкаютъ поэтическія произведенія Вильяма Шоргемса (Shorehams), съ ихъ поученіями о семи таинствахъ, десяти заповѣдяхъ и семи смертныхъ грѣхахъ. Безъ поэтическаго облаченія эта дидактическая литература является у Данъ Мичельса (Dan Michels), въ его «Ayenbite of Inwyt» (1340), и въ трактатахъ пустынника Ричарда Ролле изъ Гамполя (1348). Впрочемъ, свои жалобы на грѣховность міра послѣдній изложилъ также въ стихотворной формѣ, подъ названіемъ «Жало совѣсти» («The pricke of conscience», изд. Моррисомъ, Берлинъ, 1863). Еще настойчивѣе взываетъ къ покаянію монахъ Вильямъ Ланглей или Ландглендъ въ своемъ «Видѣніи Петра Пахаря» («Visions of Piers the ploughman», издано Скитомъ, Лондонъ, 1869 — 1877). Другая поэма въ томъ же духѣ—«Credo of Piers the ploughman», содержащая въ себѣ сатиру на порочную жизнь монаховъ, принадлежитъ не Ланглею. Около того же времени снова расцвѣла свѣтская и духовная лирика. Она все болѣе и болѣе усваиваетъ себѣ народный духъ, мѣстами принимаетъ яркій сатирическій оттѣнокъ. Наибольшей извѣстностью пользовались пѣсни Лауренса Минота (1308—1352, изд. Шолле, Страсбургъ, 1834), воспѣвающія подвиги Эдуарда III. Между хронистами того времени выдаются Вильгельмъ Мальмсбери, составившій исторію англійскихъ королей и церкви до 1142 г., но въ особенности Матью Пэрисъ († около 1259), выступившій ярымъ противникомъ римской куріи, тогда какъ Гервазій Кентерберійскій и Іоаннъ Салисберійскій держатъ сторону папы. Ср. Wright, «Biographia Britann. lit.» (т. II, Лондонъ, 1846); Higgisley, «Chapters of early English litterature» (1837); Morley, «English writers» (т. I); «The writers before Chaucer» (1864); Bensh, «Geschichte der engl. Spr. u Lit. bis zur Einführung der Buchdruckerkunst» (Бреславль, 1853); Korting, «Grundriss der Geschichte der e-n L.» (Мюнстеръ, 1887); Ten-Brink, «Gesch. d. engl. Lit.» (т. II, Берлинъ, 1889).

b) От Чосера до воцаренія Тюдоровъ (1350—1485).—Во главѣ этого періода, ознаменованнаго появленіемъ Виклефа, съ его первымъ смѣлымъ протестомъ противъ всемірнаго владычества папъ, стоитъ Джефри Чосеръ (Chaucer, 1340—1400), прозв. «Утренняя Заря» и «Отецъ англійской поэзіи». Въ его произведеніяхъ романскій и германскій элементы слились въ первый разъ въ единое народное начало, и ему англійскій языкъ, несмотря на обиліе вошедшихъ въ него французскихъ словъ, обязанъ окончательной побѣдой англо-саксонскаго элемента. Чосеръ бралъ хорошія слова повсюду, гдѣ находилъ ихъ, не разбирая, были ли они норманскаго или саксонскаго происхожденія, и искалъ образцовъ для своей поэзіи вездѣ, гдѣ такіе образцы дѣйствительно существовали. При его громадной житейской опытности и развитомъ литературномъ вкусѣ, онъ не могъ не замѣтить, что написанное на французскомъ и итальянскомъ языкахъ далеко превосходитъ въ этомъ отношеніи написанное на англійскомъ и германскихъ языкахъ. Наибольшее вліяніе имѣли на него итальянскіе поэты, Данте и Петрарка, но въ особенности Бокаччіо. Главное произведеніе Чосера, на которомъ покоится его безсмертная слава — «Кентерберійскіе разсказы» (Canterbury Tales), напоминаютъ, съ внѣшней стороны, «Декамеронъ» послѣдняго. Къ сожалѣнію, эти разсказы остались неоконченными. Они написаны такъ называемымъ «героическимъ размѣромъ» (риѳмованные пятистопные ямбы), впервые введеннымъ въ англійскую поэзію Чосеромъ. Разсказъ о путешествіи разношерстной компаніи изъ 30 человѣкъ, изъ Лондона въ Кэнтербери на поклоненіе гробу Ѳомы Бекета, даетъ поэту случай сдѣлать живую характеристику тогдашней англійской жизни во всѣхъ слояхъ общества, причемъ не мало достается попамъ и догматамъ. Если этой стороной Кэнтербюрійскіе разсказы напоминаютъ Декамеронъ, то они далеко превосходятъ свой итальянскій образецъ нравственной серьозностью и реализмомъ изображенія. Поэтическій другъ Чосера, Джонъ Гоуеръ (Hower, 1325—1408) является представителемъ тяжелой ученой и дидактической поэзіи; отъ его большой аллегорическо-нравоучительной поэмы, первая часть которой, «Speculum meditantis», написана французскими, вторая «Vox clamantis»—латинскими стихами, до насъ дошла только третья часть: «Confessio amantis», въ 30000 англійскихъ стиховъ. Война бѣлой и алой розы не могла быть благопріятна поэтическому творчеству. Въ слѣдующемъ за Чосеромъ поколѣніи мы встрѣчаемъ только такихъ скромныхъ

поэтовъ. какъ Джонъ Лидгэтъ (Lydgate † 1460; «The history of Thebes»; «The tall of the princes»; «The destruction of Troy»), Томасъ Окkливъ (Occleve, † 1454), Оделэй (Audelay, † 1480) и Стэфенъ Гоуэсъ (Hawes, † 1506). О расцвѣтѣ въ этомъ періодѣ народной литературы въ Шотландіи и на сѣверѣ Англіи—см. Шотландская литература.

Между прозаиками описываемой эпохи нѣтъ ни одного, котораго можно было бы поставить рядомъ съ Чосеромъ, какъ отца англійской прозы. Какъ въ другихъ странахъ, такъ и въ Англіи проза развилась лишь весьма постепенно, и еще долгое время латинскій языкъ оставался языкомъ науки и ученыхъ. Первымъ сочиненіемъ въ англійской прозѣ считается описаніе путешествій знаменитаго мореплавателя сэра Джона Мандевиля († около 1371), существующее на трехъ языкахъ: латинскомъ, французскомъ и англійскомъ (изд. Галивэлемъ, Лондонъ, 1839). Гораздо большее значеніе имѣли, безспорно, переводы Библіи Джона Виклефа (1324—84, первый полный переводъ въ Англіи), Вильяма Тиндаля (1477—1536, сожженъ въ Антверпенѣ) и Мильса Ковердаля. Къ другимъ прозаикамъ принадлежатъ Джонъ Фишеръ, епископъ рочестерскій (1459—1535, проповѣди), епископъ Гугъ Латимеръ (сожженъ 1555; также проповѣди), Джонъ Фоксъ (1517—87, «History of the acts and monuments of the church»), Томасъ Вильсонъ («System of rhetoric and of logic», 1553). Особеннаго упоминанія заслуживаетъ Вильямъ Кэкстонъ († 1491), первый англійскій типографъ, который своими изданіями и въ качествѣ писателя оказалъ самое благотворное и глубокое вліяніе на развитіе англійской литературы. Между современными хронистами надо упомянуть Роберта Фабіана и Эдварда Голля (Hall). Этой же эпохѣ принадлежитъ первый письмовникъ: «Paston-letters» (1422 — 1505), поучительный не только, какъ образчикъ тогдашней прозы, но и въ культурно-историческомъ отношеніи.

3. Ново-англійскій періодъ. а) Отъ воцаренія Тюдоровъ до реставраціи (1485—1660). —Если войною Бѣлой и алой розы англійская знать была доведена до края погибели, то подъ энергическимъ управленіемъ Тюдоровъ поднялось свободное, располагавшее громадными богатствами третье сословіе, проявившее большую чуткость къ пришедшимъ съ юга вѣяніямъ возродившагося классицизма. Въ то же время Англія не извѣдала того рѣзкаго разрыва съ національнымъ прошлымъ, который Возрожденіе повлекло за собою во всѣхъ другихъ странахъ. Отложеніе англійской церкви отъ Рима, подъемъ торговли и промышленности, разрушеніе всемірнаго могущества Испаніи,—всѣ эти обстоятельства способствовали тому, что въ первую половину описываемаго періода англійская литература достигла высокой степени процвѣтанія. Этотъ расцвѣтъ распространился одновременно на всѣ роды поэзіи. Если лирика въ первое время еще слишкомъ рабски слѣдовала классическимъ и итальянскимъ образцамъ, то уже Джонъ Скельтонъ († 1529, первый Poet laureate—придворный поэтъ) принялъ болѣе свободную манеру, а Генри Говардъ, графъ Сёррей († 1546 г., невинной жертвой деспотизма Генриха VIII) и Томасъ Віаттъ (Wyatt, 1503—42) являются самостоятельными мастерами метрической формы въ особенности сонета. Для англійской литературы Серрей важенъ еще тѣмъ, что въ своемъ первомъ переводѣ 2-ой и 4-ой книгъ Энеиды онъ впервые примѣнилъ нериемованный пятистопный ямбъ (бѣлый стихъ, blank verse), игравшій съ тѣхъ поръ значительную роль въ англійской поэзіи. Однако, хотя Серрей и Віаттъ считаются реформаторами англійской версификаціи и стиля, новое направленіе въ поэзіи было положено только Томасомъ Секвиллемъ (1536 — 1608) и сэромъ Филиппомъ Сиднеемъ (1554—86). Своеобразное произведеніе перваго: «Зеркало для властей» (Mirrour for magistrates) образуетъ тотъ умственный мостъ, который ведетъ отъ «Кэнтербюрійскихъ сказокъ» Чосера къ «Царицѣ фей» Спенсера. Въ подраженіе Дантовскому «Аду», въ немъ выведены на сцену преисподней многіе властелины и другія высокопоставленныя лица изъ англійской исторіи, разсказывающія свою жизнь и страданія въ поученіе потомству. Впрочемъ, въ «Зеркалѣ для властей» самому Секвиллю принадлежитъ только прологъ или введеніе, да еще «Жалоба Генриха, герцога Буккингемскаго» (того самаго, который фигурируетъ и въ шекспировскомъ Ричардѣ III). Значеніе Филиппа Сиднея для англійской литературы заключается въ томъ, что своимъ романомъ «Аркадія» (подраженіе испанскому роману Монтемайора «Діана») онъ пересадилъ на англійскую почву южно-европейскій пастушескій романъ. Въ художественномъ отношеніи гораздо выше стоятъ его сонеты: «Астрофель и Стелла». Романтико-аллегорическій эпосъ нашелъ себѣ достойнаго представителя въ лицѣ Эдмунда Спенсера, съ кот. начинается такъ называемый золотой вѣкъ англійской литературы. Его поэма «Царица фей» (The fairy queen), для которой Спенсеръ изобрѣлъ особый родъ стансовъ, до сихъ поръ носящій его имя («Spenserian stanza», девятистопныя ямбическія строфы), заключаетъ въ себѣ довольно неумѣренное восхваленіе королевы Елисаветы подъ именемъ Глоріоны и, несмотря на утомительную аллегорическую сухость, обнаруживаетъ въ авторѣ большое богатство фантазіи и выходящее изъ ряда описательное дарованіе. Другое его произведеніе, «Пастушескій календарь» («The shepherd's calendar»), идиллія въ 12 книгахъ, есть подражаніе Сиднею. Число поэтовъ, украсившихъ собою елисаветинскую эпоху, огромно. Между ними наиболѣе извѣстны: Михаилъ Дрейтонъ (1563—1631), авторъ «Дворца фей» (Nimphydia, the court of fairy») и «Поліальбіона» (топографическое описаніе Англіи въ 30 длинныхъ пѣсняхъ); прекрасный лирическій поэтъ сэръ Вальтеръ Ралэй (1552 — 1618), знаменитый герой мореплаватель; аллегорическій поэтъ Финіасъ Флечеръ (1584—1650, «Purple island and piscatory eclogues»); Вильямъ Варнеръ (1555—1609, «Albion's England»); Самюэль Даніэль (1562—1619, «The civil wars»)

дидактическій поэтъ Джонъ Девисъ (1507—1626, «Nosce te ipsum»); сатирики и нравоописательные поэты Джонъ Доннъ (1573—1631) и Іосифъ Голль (1574—1656); наконецъ, остроумный насмѣшникъ Томасъ Нашъ (1564—1600) и грубоватый юмористическій народный поэтъ Джонъ Тэйлоръ. Между поэтами-переводчиками первое мѣсто занимаетъ Джорджъ Чепменъ (1557—1634, переводы изъ Гомера и Гезіода); рядомъ съ нимъ стоятъ сэръ Джонъ Гаррингтонъ (1534—1582, переводъ «Неистоваго Орланда» Аріоста), Ричардъ Керью и Эдвардъ Фэрфаксъ (оба перевели «Освобожденный Іерусалимъ») и др.

Лучшая слава описываемой эпохи зиждется не на перечисленныхъ поэтахъ, а на ея драматическомъ творчествѣ. Зачатки англійскаго театра восходятъ къ первымъ годамъ XII столѣтія и проявились первоначально въ видѣ сценъ изъ библейской исторіи подъ названіемъ «Mysteries» или «Miracle plays» (представленіе чудесъ). Представленія эти давались вначалѣ самимъ духовенствомъ на церковныхъ праздникахъ, а позже городскими цехами и гильдіями. Они писались на латинскомъ или французскомъ языкѣ. У англичанъ сохранилось 5 сборниковъ этихъ пьесъ, именно: «Townley или Woodkirk-Plays» (30 пьесъ), «Coventry-Plays» (42 пьесы), «Chester-Plays» (94 пьесы), «York» (48), и «Digby-Plays» (7). Принявъ затѣмъ аллегорическій характеръ (олицетвореніе добродѣтелей и пороковъ), Miracles превратились въ такъ называемыя Moralities, изъ которыхъ позже развились Masques. Переходъ отъ moralities къ новѣйшей драмѣ образуютъ интермедіи (interludes), которыя дали начало настоящей комедіи. Наиболѣе извѣстнымъ авторомъ такихъ интермедій былъ Джонъ Гейвудъ, жившій при Генрихѣ VIII и Маріи. Подобно нѣмецкимъ святочнымъ пьесамъ Ганса Сакса, интермедіи Гейвуда представляютъ небольшія сценки изъ народной жизни, съ рѣзкимъ комическимъ оттѣнкомъ. Изученіе классической древности не осталось безъ вліянія и на драматическую поэзію. Объ этомъ свидѣтельствуетъ комедія: «Ralph Royster» Николая Юдэлля (Udall, † 1557), описывающая любовныя неудачи лондонскаго франта, далѣе комедія «Jack Juggler», авторъ которой неизвѣстенъ; комедія «Gammer Gurtons needle», епископа Джона Стилля (1542—1607, богатая истиннымъ комизмомъ и выдержанная въ народномъ духѣ); трагедія «Gorboduc» или «Ferrex and Porrex», написанная лордомъ Сэквиллемъ совмѣстно съ Томасомъ Нортономъ. Вмѣстѣ съ драмой на англійской сценѣ воцарился бѣлый стихъ. Эти подражанія классическимъ образцамъ породили, однако, не классическую драму въ античномъ смыслѣ, а истинно народныя произведенія. Такимъ образомъ, мало-по-малу подготовилось появленіе Шекспира, замѣчательнѣйшими предшественниками котораго были слѣдующіе поэты: Джорджъ Пиль († около 1598, драматическая сказка «The old wife tale» и драма «Царь Давидъ и Вирсавія»); Томасъ Кидъ (1580, трагедіи «Іеронимо» и «Испанская трагедія»); Робертъ Гринъ (1555—92). Джонъ Лилли, прославившійся также какъ прозаикъ своимъ романомъ «Эвфуисъ», откуда произошло слово эвфуизмъ, означающее манерничанье въ рѣчи и приторное остроуміе, бывшія въ ходу при дворѣ Елисаветы и въ высшемъ тогдашнемъ обществѣ; наконецъ, геніальный Христофоръ Марло (1563—1593), который въ своихъ драмахъ: «Трагическая исторія д-ра Фауста», «Парижскія убійства», «Мальтійскій еврей», «Царствованіе и смерть Эдуарда III», является истиннымъ предтечей Шекспира. Къ современникамъ Шекспира принадлежатъ Бенъ Джонсонъ (1573—1635), старавшійся прикрыть недостатокъ фантазіи ученостью и правильностью стиха; писатели-сотрудники Фрэнсисъ Бомонъ (1586 — 1615) и Джонъ Флетчеръ (1576 — 1625), прославившіеся плодовитостью и рѣдкимъ знаніемъ сцены. Филиппъ Месинджеръ (1584—1639)—трагедіи «Герцогъ Миланскій», «Несчастное приданое», «Дѣва мучитель»; Джонъ Фордъ (род. 1586, † послѣ 1640; лучшая пьеса его—историческая трагедія «Perkin Warbek»); Томасъ Деккеръ († около 1641, «Old Fortunatus» и пр.); Джонъ Вебстеръ († около 1625), трагедіи котораго: «Бѣлый дьяволъ, или Викторія Аккоромбона» и «Герцогиня Мальфи» причисляются къ лучшимъ драматическимъ произведеніямъ Англіи; Томасъ Мидльтонъ († 1627), авторъ легкихъ комедій и одной трагедіи: «Колдунья» и т. д. Но всѣхъ ихъ затмилъ Вильямъ Шекспиръ (1564 — 1616). Во время междоусобной войны и республики всѣ театры были закрыты пуританами, какъ наносящіе вредъ нравственности, но возвратившіеся Стюарты снова открыли ихъ. Между тѣмъ какъ шекспировская сцена отличалась чрезвычайной простотой и отсутствіемъ украшеній, теперь декоративная часть блистала пышностью на французскій манеръ и театръ въ самомъ дѣлѣ сталъ опасенъ для нравовъ. См. Collier, «History of English dramatical poetry, and annals of the stage» (Лондонъ, 1831); Doran, «Her Majesty's servants» (1863); Ward, «History of English dramatic literature» (1875); Delius, «Ueber das englishe Theaterwesen zu Shakespeares Zeit» (Брем., 1853); Klein, «Geschichte des engl. Dramas» (Лейпцигъ, 1865—1876, 13 т., неокончена).

Проза описываемаго періода осталась далеко позади поэзіи, хотя замѣтно выросла и по количеству, и по внутреннему содержанію. Исторію съ ея побочными отраслями разрабатывали Самюэль Даніэль (1562—1619, «Ист. Англіи»), сэръ Вальтеръ Ралей («Исторія міра», написанная имъ въ Тоуэрѣ), Джонъ Стау (1525—1605, «Исторія Англіи»), Джемсъ Гоуэль, первый королевскій исторіографъ и друг. Философская проза обязана своимъ усовершенствованіемъ основателю новой англійск. философіи лорду Бэкону (1561—1626) и его послѣдователямъ Томасу Гоббзу (1588—1679) и Джону Локку (1632—1704). Самымъ замѣчательнымъ прозаикомъ елисаветинской эпохи былъ Ричардъ Гукеръ (1553—1600), сочиненіе котораго: «Ecclesiastical polity» принадлежитъ къ образцовымъ произведеніямъ англійскаго краснорѣчія. Къ нему примыкаютъ на томъ же поприщѣ Джемсъ Гаррингтонъ (1611—77,

«Oceana»), Альджерней Сиднэй (1617—1683) и сэръ Вильямъ Тэмпль (1628 — 99). Для естественныхъ наукъ открылась новая эра съ основаніемъ Королевскаго ученаго общества (1662), достигшаго цвѣтущаго состоянія подъ управленіемъ великаго Исаака Ньютона (1703—1727). Свѣтское краснорѣчіе находится еще въ зачаточномъ состояніи: тогда какъ духовное достигло высокой степени развитія въ лицѣ Джозефа Голля (1574 — 1656), Іереміи Тайлора (1613 — 67), архіепископа Тилотсона (1630—94) и епископа Томаса Спрата (1636—1713). Въ числѣ другихъ прозаиковъ слѣдуетъ упомянуть Роберта Бёртона (1576—1640), котораго «Anatomy of melanholy» еще и теперь охотно читается, и Джона Сельдона (1584 — 1654), прославившагося своимъ сочиненіемъ «On titles of honour» и еще болѣе своими «Table talk». Но всѣхъ ихъ переросъ Джонъ Бэніэнъ въ своемъ «Pilgrim's progress» (см. т. V. стр. 268).

b) Отъ реставраціи (1660) до конца XVIII ст. Какъ бы по закону реакціи, за громкимъ оживленіемъ елисаветинской эпохи послѣдовалъ періодъ застоя и скудости. Начавшаяся вскорѣ междоусобная война отодвинула литературу на задній планъ и общественное вниманіе цѣликомъ было поглощено политическими событіями. Республика ничего не измѣнила въ этомъ положеніи дѣлъ. Во враждебной искусству пуританской средѣ не было мѣста свободному поэтическому творчеству. Чего можно было ждать отъ міросозерцанія, отношеніе котораго къ литературѣ выразилось слѣдующимъ силлогизмомъ: новыя книги содержатъ либо тоже самое, что Библія—и тогда онѣ излишни; либо содержатъ нѣчто другое—и тогда онѣ вредны. Суровая ограниченность пуританъ нанесла глубокія раны искусству и поэзіи, и они по справедливости могли бы быть признаны могильщиками древней Англіи, если бы наиболѣе жизненныя и человѣческія стороны пуританизма не нашли себѣ геніальнаго выразителя въ лицѣ величайшаго англійскаго поэта XVII стол.—Джона Мильтона (1608—74). Но если Мильтонъ въ своемъ библейскомъ эпосѣ («Потерянный рай», «Возвращенный рай») представляетъ собою высокую трагическую сторону тогдашняго движенія, то противники этого движенія, кавалеры, нашли себѣ мстителя въ другомъ замѣчательномъ поэтѣ того времени, Самуилѣ Бутлерѣ (1612—1680), съ его комическо-героической поэмой: «Сэръ Гудибрасъ» (см. подр. т. V, стр. 83).

Новымъ духомъ повѣяло съ возстановленіемъ Стюартовъ. Въ жизни общества строгая пуританская нравственность быстро замѣнилась самымъ необузданнымъ распутствомъ. Презрѣніе къ чувству пристойности и нравственнымъ началамъ немедленно нашло себѣ отголосокъ въ литературѣ и выступило во всей своей неприкрытой наготѣ, особенно въ драмѣ. Вмѣстѣ съ тѣмъ возвратившіеся изъ Франціи Стюарты принесли оттуда французскій вкусъ и его главное проявленіе — псевдо - классицизмъ. Главнымъ поборникомъ этого новаго направленія былъ, диктовавшій эстетическіе законы въ только что возникшихъ въ то время кофейняхъ, придворный поэтъ Карла II и Якова II, Джонъ Драйденъ (1631—1701). Не довольствуясь теоретической пропагандой («Опытъ о драматической поэзіи», 1667), онъ старался проводить свое новое ученіе на практикѣ въ цѣломъ рядѣ героическихъ драмъ («Индійскій императоръ», «Индійская королева», «Покореніе Гранады», «Троилъ и Кресида» и т. д.), въ которыхъ тщился втиснуть шекспировское содержаніе въ французскія рамки. Въ томъ же духѣ дѣйствовалъ Вильямъ Девенантъ (1606—1669), перекраивавшій англійскую сцену на французскій ладъ. Сцена стала наводняться теперь безстыдными произведеніями и скверисловіемъ такихъ людей, какъ Вильямъ Вичерли (1640 — 1715, «The plaindealer», «The country wife» и др.); Вильямъ Конгривъ (1670—1729), считавшійся современниками не только лучшимъ комикомъ («The double-dealer», «The old bachelor», «Jove for love»), но и лучшимъ трагикомъ («The afflicted bride); Этьериджъ (1636—1690), «She would if she could», «The man of Mode») и авантюристка Афра Беенъ (1642—1680). Возвратъ къ чувству пристойности начинаетъ обнаруживаться лишь послѣ революціи 1688 г. Нѣкоторый поворотъ къ лучшему слышится уже въ драмахъ Фарквера («Farquhar», 1678—1707, «Jove and a bottle», «The recouiting officer» и др.) и Ванбро (см. выше, стр. 481—2). Трагедія никогда не спускалась до того низменнаго тона, который господствовалъ въ комедіи. Доказательствомъ этого служатъ произведенія Отвея (1651 — 1685, «Venice preserved») и Натэна Ли (1657—1693, «Цезарь Борджіа», «Принцесса Клевская» и др.), старавшихся продолжать на сценѣ традиціи Шекспира. Но по мѣрѣ того, какъ въ англійской драмѣ упрочивалось чувство пристойности, падало ея эстетическое достоинство, точно въ самомъ дѣлѣ драматическій геній англичанъ полностью былъ исчерпанъ въ елисаветинскую эпоху. Произведенія Николая Роу (1673—1718), актера Колли Сиббера († 1757), Ричарда Стиля (1671 — 1729) и даже многопрославленный «Катонъ» Аддисона (1672—1719), несмотря на свою внѣшнюю стройность, представляютъ въ сущности только ремесленную работу.

Въ области эпоса ложный классицизмъ достигъ своего апогея въ произведеніяхъ Попа (1688—1744), который по остроумію, безукоризненной правильности стиха и внѣшнему лоску не имѣлъ себѣ равныхъ, а въ области литературной критики—въ лицѣ ученаго лексикографа, журналиста, историка литературы и сатирика, Самуэля Джонсона (1709—1784). Вѣкъ королевы Анны носитъ названіе «Августовскаго вѣка англійской литературы»; но при всемъ количественномъ обиліи тогдашнихъ писателей, между ними нельзя указать ни одного истинно великаго поэта. Чѣмъ глубже литература увязала въ безжизненномъ формализмѣ ложно-классическихъ догматовъ, тѣмъ ощутительнѣе чувствовалась потребность вернуться къ природѣ, къ естественности и истинной поэзіи. Этой потребности пришли на помощь поэтическія произведенія Оливера Гольдсмита (1728—1774; «Путникъ», «По-

кинутая деревня»), Томсона (1700—1748; «Времена года»), Эдуарда Энга (1681—1765; «Ночныя размышленія»), Вильяма Купера (1731—1800) и др. Драма также съ теченіемъ времени сбросила съ себя ложно классическія путы; но пьесы Джорджа Лилло (1693—1739; «Лондонскій купецъ»), Эдуарда Мура († 1753; «Игрокъ») и Ричарда Кемберлэнда (1732—1811; «Еврей») черезчуръ полны сентиментальнаго морализма. Гораздо выше стоитъ комедія, нашедшая себѣ достойнаго представителя въ Ричардѣ Шериданѣ (1751—1816), комедія котораго: «Школа злословія» принадлежитъ къ лучшимъ произведеніямъ комической музы всѣхъ временъ.

Въ большей степени, чѣмъ поэзія, развитію англійской литературы способствовала всесторонняя разработка прозы. По мѣрѣ того, какъ на историческую сцену стали выдвигаться средніе классы народа, расширился и кругъ предметовъ, подвергавшихся литературной обработкѣ. Формой, соотвѣтствовавшей характеру и требованіямъ новаго читателя, явились «Essays» (опыты»), откликавшіеся на всѣ вопросы науки и жизни. Въ скоромъ времени эти «Опыты» повели къ созданію постоянныхъ литературныхъ органовъ, такъ называемыхъ «Еженедѣльниковъ». Первыми основателями ихъ были Ричардъ Стиль и Джозефъ Аддисонъ. Издававшіеся ими еженедѣльники: «Tatler» (Болтунъ), «Spectator» (Зритель) и «Guardian» (Опекунъ) оказали громадное вліяніе на читающую публику, далеко не ограничивавшееся одной Англіей, но перешедшее также на Германію и даже на Россію (см. Англійская литература во вліяніи ея на русскую, т. II, 735). Начиная съ этого времени, проза все больше и больше получаетъ преобладаніе въ англійской литературѣ. Могучимъ политическимъ писателемъ и сатирикомъ выступилъ Джонатанъ Свифтъ (1667—1745) въ своихъ произведеніяхъ: «Сказка о бочкѣ», «Путешествіе Гулливера» и «Книжная битва». Въ популярно-философской и религіозно-нравственной литературѣ пріобрѣли себѣ имя Болингброкъ (1678—1751) и графъ Честерфильдъ (1694—1773; «Письма къ сыну»). Въ исторіографіи прославились Давидъ Юмъ (1711—1776; «Исторія Англіи») и его продолжатель Тобіасъ Смоллетъ (1721—77), болѣе извѣстный, однако, какъ романистъ; далѣе, Вильямъ Робертсонъ (1721—93; «Исторія Шотландіи», «Исторія Карла V» и «Исторія Америки»); Эдвардъ Гиббонъ (1737—94; «Исторія упадка и разрушенія Римской имперіи»), Адамъ Фергюсонъ (1724—1816; «Исторія Римской республики») и др.

Англійской философіи принадлежитъ та существенная заслуга, что она болѣе другихъ стремилась оставаться въ союзѣ съ точными знаніями. По самому складу своего ума, мало расположеннаго къ чисто спекулятивному мышленію, англичане почти во всѣ времена являлись поборниками эмпирическаго начала, образуя спасительный противовѣсъ дедуктивному характеру французской и метафизическимъ стремленіямъ нѣмецкой философской мысли. Правда, что и отецъ схоластики, Эригенъ Скоттъ, и главный поборникъ церковнаго реализма, Ансельмъ Кентерберійскій, принадлежали оба великобританской почвѣ: одинъ былъ родомъ шотландецъ, а другой, хотя и родился въ Пьемонтѣ, жилъ и учился въ Англіи. Но уже въ XII ст. Іоаннъ Салисберійскій апеллируетъ отъ теологической сухости къ гуманистическимъ наукамъ, а въ XIII ст. свѣжее вѣяніе, внесенное въ западную мысль арабскими толкователями Аристотеля, нашло себѣ ревностныхъ поборниковъ въ лицѣ Александра Галесскаго и Роберта Гридгида. Гармонія между знаніемъ и вѣрой, между теологіей и философіей, господствовавшая въ классическомъ періодѣ схоластики, была подорвана преимущественно трудами трехъ англичанъ: строгаго поклонника церкви, но вмѣстѣ съ тѣмъ метафизическаго скептика Дунса Скотта († 1308), провозвѣстника эмпирическаго естествовѣдѣнія Роджера Бэкона († 1294) и Вильгельма Оккэма († 1346), доставившаго прочную побѣду номинализму. Этотъ именно возобновленный номинализмъ и привелъ къ тому, что разрывъ съ аристотелевской схоластикой, начавшійся въ эпоху Возрожденія, нигдѣ не былъ такъ полонъ, какъ въ Англіи, главнымъ образомъ благодаря ученію Френсиса Бэкона, провозгласившаго высшимъ научнымъ началомъ наблюденіе и опытъ. На почвѣ Бэконовскаго эмпиризма и примыкая, съ другой стороны, къ движенію, возбужденному во Франціи Гассенди, стоялъ Томасъ Гоббзъ (1588—1669; «О человѣческой природѣ», «Левіаѳанъ»), первый замѣчательный англійскій матеріалистъ, признававшій ощущеніе единственнымъ источникомъ знанія (nihil est in intellectu, quod non prius fuerit in sensu) и вещество—единственнымъ реальнымъ началомъ.

Самый блестящій періодъ англійской философіи начинается съ конца XVII столѣтія, съ появленіемъ знаменитой книги Джона Локка: «Опытъ о человѣческомъ разумѣ». Локкъ первый вполнѣ сознательно положилъ въ основу философіи теорію познанія и, въ противоположность картезіанскому ученію о врожденныхъ идеяхъ, рѣшилъ вопросъ о пріобрѣтеніи знаній въ томъ смыслѣ, что всѣ человѣческія знанія сводятся лишь къ установленію соотношеній между представленіями, возникающими въ насъ изъ внѣшняго и внутренняго опыта. Исходя изъ крайнихъ номиналистическихъ представленій, епископъ Берклэй (1684—1753; «Разсужденіе о началахъ человѣческаго знанія», «Разговоръ между Гилосомъ и Филонаусомъ») развилъ эмпиризмъ Локка въ сенсуалистическій идеализмъ, отрицавшій существованіе вещественнаго міра, въ томъ смыслѣ, какъ его понимаютъ философы. Съ другой стороны, основная мысль Локка, что всякая умственная дѣятельность способна свестись къ сочетанію элементарныхъ представленій, была положена въ основаніе физіологическаго, близко примыкающаго къ матеріализму, ученія такъ назыв. ассоціаціонныхъ психологовъ, врача Давида Гертли (1705—1756; «Наблюденія надъ человѣкомъ»), и знаменитаго химика Джозефа Пристлея (1733—1804; «Изслѣдованіе о матеріи и духѣ»). Въ то же время механическое міросозерцаніе,

въ соединеніи съ раціоналистическимъ деизмомъ, нашло себѣ дѣятельныхъ поборниковъ въ свѣтилахъ англійскаго естествознанія, химикѣ Робертѣ Бойлѣ и физикѣ Исаакѣ Ньютонѣ. Наконецъ, величайшій англійскій мыслитель, Давидъ Юмъ (1711—76; «Изслѣдованіе о человѣческомъ разумѣ») съ неумолимой логикой и блестящимъ остроуміемъ вывелъ всѣ скептическія послѣдствія эмпиризма, подвергнувъ сокрушительной критикѣ основныя категоріи всякаго, обыкновеннаго и научнаго, міровоззрѣнія, вмѣстѣ съ понятіями о субстанціи и причинности. Рядомъ съ этимъ движеніемъ шло другое — разработка англійской нравственной философіи, которая, отчасти опираясь на Локка, отчасти расходясь съ нимъ, пыталась вывести основы нравственности изъ врожденныхъ чувствъ. Между представителями этого направленія надо упомянуть Волластона (1659—1724), Шефтсбери (1670—1719), Гетчинсона (1694—1747), Фергюсона (1724—1816), Битти (1735—1803) и Адама Смита («Теорія нравственныхъ чувствъ»). На мѣсто религіи откровенія одни ставили естественную религію, другіе—открытый атеизмъ, положивъ такимъ образомъ основаніе такъ назыв. школѣ «свободныхъ мыслителей» (free thinkers). Къ послѣднимъ принадлежали Блентъ, Коллинзъ, Лайонъ и Тиндаль, но главнымъ образомъ Толендъ (1670—1722), который довелъ ученіе Локка до его крайнихъ выводовъ и, отвергнувъ всякое откровеніе, проповѣдывалъ матеріалистическій пантеизмъ. Онъ былъ предтечей французскихъ энциклопедистовъ.

На примѣненіи принципа непосредственной чувственной оцѣнки къ теоретическимъ вопросамъ Томасъ Рейдъ (1710—1796; «Изслѣдованія о человѣческомъ умѣ на началахъ здраваго смысла») основалъ такъ назыв. шотландскую философію (см. Шотландія) или ученіе о здравомъ смыслѣ, которое мнило найти метафизическую истину въ возвращеніи къ фактамъ непосредственнаго сознанія и обрушилось своей критикой преимущественно на Юма. Ср. Spiker, «Die Philosophie des Shaftesbury» (Берл., 1872); Bertold, «Toland und der Monismus der Gegenwart» (Гейдельб., 1876); Spiker, «Kant, Hume u. Berkeley» (Берл., 1875).

Политическое краснорѣчіе достигло въ описываемую эпоху высокаго совершенства. Изъ числа знаменитыхъ парламентскихъ ораторовъ особенно выдавались: «великій коммонеръ» Вильямъ Питтъ (1708—1778), впослѣдствіи гр. Чатамъ; сынъ его Вильямъ Питтъ младшій; страстный противникъ Французской революціи Эдмондъ Боркъ (1730—97); геніальный предводитель виговъ Чарльсъ Джемсъ Фоксъ (1749—1806) и всесторонній Ричардъ Шериданъ. Образцовымъ произведеніемъ публицистики были знаменитыя политическія «Письма Юніуса». Надъ всѣми родами поэзіи и прозы уже въ XVIII ст. господствуетъ романъ. Онъ прошелъ въ Англіи тѣже фазисы развитія, какъ и въ другихъ странахъ. Получивъ въ началѣ XVIII ст. опредѣленную форму, онъ въ скоромъ времени достигъ всеобщаго распространенія и пріобрѣлъ право гражданства не только въ Англіи, но и на материкѣ. Самые разнообразные сюжеты, начиная съ высшихъ философскихъ и религіозныхъ вопросовъ и кончая повседневнымъ обиходомъ домашней жизни и мелочами такъ назыв. свѣта, все чаще и чаще стали перерабатываться въ форму романа. Родоначальникомъ новѣйшаго англійскаго романа долженъ быть признанъ Даніэль Дефо (1661 — 1731), главное произведеніе котораго: «Робинзонъ Крузоэ» до сихъ поръ пользуется нераздѣльной любовью всего читающаго міра. За нимъ слѣдуютъ творцы сантиментальнаго семейнаго романа Самюэль Ричардсонъ (1689—1761; «Памела или награжденная добродѣтель», «Клариса» и «сэръ Чарльзъ Грандисонъ») и Оливеръ Гольдсмитъ («Векфильдскій священникъ»); далѣе, основатели юмористическаго семейнаго романа Генри Фильдингъ (1707 — 1754; «Исторія Джозефа Андрью», «Томъ Джонсъ, или исторія найденыша»» и «Амелія»), священникъ англиканской церкви Лоренсъ Стернъ (1713—68; «Сантиментальныя путешествія Іорика по Франціи и Италіи», неоконченный романъ «Тристрамъ Шенди»); хирургъ Тобіасъ Смоллетъ («Родерикъ Рандомъ», «Перигринъ Пикль», «Путешествіе Гемфри Клинкера»); Генри Мэкензи (1745—1831; «Свѣтскій человѣкъ», «Человѣкъ чувства»). Рядомъ съ этими романами появлялись также рыцарскіе и раздирательные романы, между прочимъ знаменитой въ своемъ родѣ Анны Ратклифъ (1764—1822); но они не принадлежатъ къ выдающимся произведеніямъ англійск. литературы. Ср. Геттнеръ, «Исторія англійской литературы XVIII ст.» (рус. пер. А. Пыпина); Perry, «La littérature anglaise au XVIII siècle» (Парижъ, 1885); Beljame, «Le public et les hommes de lettres en Angleterre au XVIII s.» (1881); Jusserand, «Le roman anglais, origine et formation des grandes écoles de romanciers du XVIII s.» (1885); Thackeray, «The English humourists of the XVIII century» (русск. перев. въ «Современникѣ», 1854 г.); Gosse, «Seventeenth-Century studies» (Лонд., 1883); его же, «From Shakspeare to Pope» (Гамб., 1885).

с. Съ конца XVIII столѣт. до нашихъ дней.—Между факторами, повліявшими на ходъ развитія новой англійской литературы, слѣдуетъ отмѣтить преимущественно два. Углубленіе въ жизнь природы, проявленія котораго замѣчаются уже у Томсона, Юнга и Купера, нашло себѣ дополненіе въ томъ, что отъ созерцанія внѣшняго міра обратились къ своему собственному прошлому, къ исторіи своего народа. Новый, полный своеобразнаго очарованія міръ открылся въ Оссіановскихъ пѣсняхъ Макферсона (1758—1796), хотя и поддѣльныхъ, и въ особенности въ собраніяхъ древнихъ балладъ епископа Перси, Ридсона и В. Скотта. Въ то же время, чѣмъ больше Англія раздвигала предѣлы своихъ владѣній, тѣмъ глубже должна была ощущаться потребность въ общемъ, объединяющемъ національномъ началѣ. Сознаніе этой потребности усиливалось еще вслѣдствіе недавнихъ утратъ въ Америкѣ и безконечными войнами противъ корсиканскаго завоевателя. Изъ этого умственнаго теченія выросъ англійскій романтизмъ, создавшій тѣ грандіозныя историческія картины, которыя возбуждаютъ удивленіе въ романахъ

В. Скотта. Рядомъ съ этимъ движеніемъ шло другое, исходившее изъ тѣхъ же началъ, которыя во Франціи привели къ революціи. Критическій духъ XVIII ст. пробовалъ свою разъѣдающую силу одинаково на высокомъ и низкомъ, и такъ какъ современность, съ ея сгнившими до основанія отношеніями, въ избыткѣ доставляла поводы къ справедливому негодованію, то критика постепенно выродилась въ вражду ко всему традиціонному и существующему. У однихъ это чувство неудовлетворенности настоящимъ не шло дальше сантиментализма и мрачнаго взгляда на жизнь; другихъ оно привело къ міровой скорби, къ отвращенію отъ жизни, къ отчаянію въ будущемъ. Этотъ пессимизмъ нашелъ себѣ геніальнаго выразителя въ лордѣ Байронѣ. Съ другой стороны, постоянный ростъ матеріальныхъ благъ и постоянно увеличивавшіяся средства сообщенія мало-по-малу усвоили англійской литературѣ характеръ универсальности. Она все болѣе и болѣе становилась всемірной литературой.

Для пробужденія истиннаго поэтическаго чувства въ англійской литературѣ огромное значеніе имѣлъ Робертъ Бёрнсъ (1759—1796; см. т. III, стр. 574), чудныя пѣсни котораго стали равно любимы, какъ въ хижинахъ, такъ и во дворцахъ. Стихотворенія Матью Грэгори Льюисъ (1775—1818), одного изъ основателей романтической школы, сильно повліяли на юношескія творенія В. Скотта, Соути и Кольриджа. Вордсвортъ, Кольриджъ, Соути и Вильсонъ образовали такъ назыв. озерную школу (the lake school, лэкисты), получившую это названіе отъ живописныхъ озеръ Кумберлэнда и Нортумберлэнда, на берегахъ которыхъ нашли себѣ убѣжище упомянутые поэты. Глава этой школы Вильямъ Вордсвортъ (1770—1850), поставилъ себѣ задачей пересоздать поэзію на новыхъ началахъ, вернуть ее по формѣ и содержанію къ простотѣ и естественности. Простота чувства, правдивость изображенія, искренняя любовь къ людямъ доставили ему многихъ восторженныхъ почитателей. Прямую противоположность съ нимъ представляетъ Самюэль Тейлоръ Кольриджъ (1773—1834), лучшія стихотворенія котораго: «Christobel» и «Старый морякъ», написанныя имъ въ ранней молодости, полны мощными порывами удивительной фантазіи. Робертъ Соути (1774—1843), будучи еще школьникомъ, задумалъ передать въ повѣствовательныхъ стихотвореніяхъ величавые образы миѳологіи. Осуществленіемъ этого плана явились отчасти его поэмы «Талаба» и «Проклятіе Кегамы», построенныя на арабскихъ и индійскихъ легендахъ и обнаружившія, подъ чарующей пѣвучестью стиха, незаурядную ученость и яркое воображеніе. Однако, отъ всѣхъ его произведеній вѣетъ внутреннимъ холодомъ. Не даромъ онъ такъ легко сжегъ свои корабли и, ставъ придворнымъ поэтомъ, превратился въ политическаго и религіознаго реакціонера. Джонъ Вильсонъ (1789—1854; «Пальмовый островъ», «Чумный городъ» и «Эдмъ и Нора»), наименѣе замѣчательный поэтъ Озерной школы, перешелъ впослѣдствіи исключительно къ прозѣ. Иные мотивы зазвучали въ стихотвореніяхъ Вальтера Скотта (1771 — 1832; «Пѣснь послѣдняго минестреля», «Марміонъ», «Дѣва озера», «Владыко островов»), у котораго строгость стиля новѣйшей поэзіи соединилась съ духомъ и образностью шотландскихъ минестрелей. Въ лицѣ лорда Байрона (1788—1824), англійская поэзія достигла кульминаціоннаго пункта своего развитія. Едва ли вообще когда-либо жилъ другой человѣкъ, такъ рано сошедшій въ могилу, который создалъ бы столько выдающагося по внутренной силѣ и всесокрушающей страсти. Въ его произведеніяхъ міровая скорбь получила наиболѣе геніальное свое выраженіе. Новый фазисъ поэтическаго творчества открыли своими произведеніями Джонъ Китсъ (1795—1828; поэма «Эндиміонъ»), Ли Гёнтъ (1784—1859; «Исторія о Римини», «Флорентинская легенда»), образовавшій свой талантъ на итальянскихъ образцахъ, и въ особенности Перси Биши Шелли (1792—1822). Хотя въ своихъ поэтическихъ замыслахъ Шелли стоитъ не столько на почвѣ реальной жизни, сколько на почвѣ философскихъ умозрѣній о природѣ стихійныхъ силъ, но у него не было недостатка въ любви и въ пониманіи идеальной красоты. Самыя законченныя произведенія его: «Возмущеніе Ислама» и «Раскованный Прометей», достойный Эсхила. Томасъ Муръ (1779 — 1852), «одаренный свыше» пѣснопѣвецъ и сатирическій поэтъ, развернулъ всю мощь своего таланта въ четырехъ восточныхъ сказкахъ, изъ которыхъ состоитъ его эпическая поэма «Лалла Рукъ». Джорджъ Краббъ (1754—1832) снискалъ себѣ славу описательными и сельскими стихотвореніями, каковы: «Деревня», «Метрическая книга» и самое лучшее: «Borough». Самуэль Роджерсъ (1762 — 1855), стоявшій внѣ всякихъ новѣйшихъ тенденцій, прославился своими дидактическими поэмами: «Радости воспоминанія», «Человѣческая жизнь». Выше его по таланту стоялъ Томасъ Кэмпбелль (1777—1834), поэма котораго: «Радости надежды» должна быть причислена къ лучшимъ дидактическимъ произведеніямъ всемірной литературы. Рафль Лемъ (1777 — 1834) извѣстенъ не столько какъ поэтъ, сколько какъ эссеистъ. Его «Essays of Elia» принадлежатъ къ замѣчательнѣйшимъ произведеніямъ этого рода. Стихотворенія Томаса Гуда (1798—1845), какъ въ серьезномъ, такъ и въ комическомъ родѣ, исполнены здравыхъ мыслей; но истинная его сила лежитъ въ простой патетической лирикѣ, куда нужно отнести безсмертную «Пѣснь о рубашкѣ» и «Мостъ вздоховъ». Эбенезеръ Эліотъ (1781—1849), названный «The Cornlaw rhymer» (поэтъ хлѣбныхъ законовъ), былъ вдохновеннымъ представителемъ политической поэзіи и трогательно воспѣвалъ горе рабочаго сословія. Къ лучшимъ произведеніямъ Алэна Кённингэма (1784—1842) принадлежатъ его баллады и народныя пѣсни. Нѣкоторыя стихотворенія Вальтера Севеджа Лэндора представляютъ попытку воскресить геній древне-греческой поэзіи; въ его «Gebir» и «Count Julian» попадаются мѣста удивительной красоты. Его извѣстность покоится преимущественно на его прозаическихъ произведеніяхъ, между ко-

торыми первое мѣсто принадлежитъ «Imaginary conversation». Въ числѣ лирическихъ поэтовъ, составившихъ себѣ имя, нужно упомянуть еще извѣстнаго романиста лорда Литтона Бульвера (1803—1872; «Lost tales of Miletus»—Потерянныя милетскія сказки) и въ особенности нынѣшняго поэта-лавреата Альфреда Теннисона (род. 1809), прославившагося своими «Королевскими идилліями» и элегіей «Locksley Hall». Къ нимъ достойно примыкаютъ Альджернонъ Чарльсъ Свинбёрнъ (род. 1837), пріобрѣвшій значительную извѣстность своей драмой «Аталанта въ Каледоніи», написанной въ эллинскомъ духѣ, и своими «Songs before sunrise», «Song of Italy» и «Songs of two nations»); далѣе Вильямъ Морисъ (род. 1834), прославившійся эпическимъ стихотвореніемъ «Жизнь и смерть Язона» (1867) и затѣмъ четырехтомнымъ произведеніемъ: «Земной рай»; Чарльзъ Маккай (род. 1812; «Легенды острововъ», «Голоса изъ толпы»); Джемсъ Бэли (род. 1816, «Festus»); Вильямъ Эйтонъ (1813—1865, «Lays of the Scottish cavaliers» и т. д.). Изъ женщинъ въ 1-ой четверти нынѣшняго столѣтія особой популярностью пользовалась Фелиція Гимансъ (1793—1835), многія произведенія которой отличаются мелодичностью выраженія и задушевною кротостью. На ряду съ нею стоитъ Елизавета Броунингъ (ум. 1861), жена знаменитаго Роберта Броунинга (см. т. IV, стр. 731—4). Въ числѣ другихъ женщинъ-поэтовъ нужно упомянуть Летицію Елизавету Лэйдонъ, Элизу Кукъ, Мэри Гауитъ, Дженъ Инджело и др.

Драматическая поэзія представляетъ мало выдающагося сравнительно съ тѣмъ, чѣмъ она была въ блестящую пору своего развитія. Съ одной стороны, многіе поэты, отдавая дань созерцательному направленію времени, предпочитали писать не для сцены, а для кабинетнаго чтенія; а съ другой—сама публика искала въ театрѣ не столько эстетическаго наслажденія, сколько сильныхъ впечатлѣній, доставляемыхъ трескомъ музыки, декораціями и т. д. Драматическія произведенія Байрона («Манфредъ», «Двое Фоскари», «Сарданапалъ», «Марино Фальери») свидѣтельствуютъ о громадномъ талантѣ, но лишены настоящаго драматическаго дѣйствія. То же самое нужно сказать о драмахъ Шелли («Ченчи»), В. Скотта («Halidon Hill»), Кольриджа («Угрызенія совѣсти»), Годвина («Антоніо») и др. Большими достоинствами обладаютъ драмы Іоанны Бэли (1762—1851; «Монфоръ»), но и онѣ мало сценичны. Въ настоящее время наиболѣе любимыми драматическими писателями считаются: актеръ Джемсъ Шериданъ Ноульзъ (Knowles, 1787—1862, «Виргиній», «Кай Гракхъ», «Любовная охота», «Горбунъ»), Эдв. Бульверъ Литтонъ («The lady of Lyons», «Ришелье», «Кромвель», «Не такъ мы дурны, какъ кажемся», «Деньги»); Генри Тэйлоръ († 1800, «Philipp van Artevelde»); Томъ Тэйлоръ († 1880; «Между сѣкирой и короной», «Іоанна д'Аркъ»); миссъ Митвордъ († 1855; «Юліанъ», «Ріэнци»), и Вильки Коллинзъ (род. 1824; «Женщина въ бѣломъ», «Новая Магдалина» и др.). Драмы Роберта Броунинга: «Пятно на гербѣ» и «Страффордъ», равно какъ «Королева Марія» Теннисона, скорѣе драматическія поэмы, чѣмъ сценическія произведенія. Низкопробными комедіями и фарсами англійская сцена въ изобиліи снабжается лондонскими театральными поэтами (такъ назыв. tinkers): Дугласъ Джерольдъ, Бёкстонъ, Пуль, Бёрнандъ и другіе); но это такого рода продукты, которые забываются на другой же день послѣ ихъ появленія на свѣтъ. Ср. Barton Backer, «The London stage, its history and tradition from 1576—1888» (Лонд., 1889).

Наибольшей популярностью пользуются въ новой англійской литературѣ романы; количество этого рода литературныхъ продуктовъ, всевозможныхъ родовъ и оттѣнковъ, по истинѣ неисчислимо. Всѣ духовныя теченія и стремленія новой и новѣйшей Англіи пользовались удобной формой романа, чтобы какъ можно больше расширить кругъ своихъ поборниковъ. Политика и богословіе, глубокая философская мысль и легковѣсное модное вѣяніе, исторія и путешествія, жизнь на морѣ и на сушѣ—все это облекалось въ форму романа. Новый родъ романа—историческій—создалъ В. Скоттъ. Значительно ниже по своему поэтическому достоинству стоятъ романы Бульвера Литтона: «Пельгамъ», «Эрнстъ Мальтраверсъ», «Эженъ Арамъ», «Кэкстоны» и т. д.). Старинный реально-юмористическій романъ возродился съ небывалой художественной силой въ великихъ произведеніяхъ Чарльза Диккенса (псевдонимъ Боцъ, 1812—1870), Вильяма Мекписъ Теккерея (1811—1863). Къ плодовитымъ и любимымъ романистамъ принадлежатъ также капитанъ Марріэтъ († 1848), Веніаминъ Дизраэли (1806—81; «Вивіанъ Грэй», «Кеннигсби», «Танкредъ», «Лотарь», «Эндиміонъ»); Энсвортъ († 1882; «Роквудъ», «Джекъ Шеппэрдъ», «Лондонскій Тоуэръ», «Гьюи Факсъ»); Джемсъ (1801—17; «Дарнлэй», «Ришелье», «Королевская военная дорога», «Филиппъ Августъ»); Джорджъ Эллiотъ (миссъ Мэри Эвансъ, 1829—80), самая даровитая романистка Англіи. Шарлотта Бронте (псевдонимъ Currer Bele, 1816—1855; см. томъ IV, стр. 723); ирландецъ Чарльзъ Ливеръ (1809—1872); Лэди Блессингтонъ (1790—1848); миссъ Гарріэтъ Мартино (1802—1876), извѣстная также какъ историкъ и авторъ популярныхъ политико-экономическихъ очерковъ; Мэри Эджвортъ (1767—1849, романы изъ ирландскаго быта); Антони Троллопъ († 1882); «Докторъ Торнъ», «Барчестерскія башни», «Орлейская ферма» и т. д.); Вильки Коллинзъ (родился 1824), родоначальникъ «сенсаціоннаго» романа («Женщина въ бѣломъ», «Лунный камень», «Безъ имени», «Армадель»); Чарльзъ Ридъ (1814—84; «Никогда не поздно исправиться» и т. д.); Чарльзъ Кингслэй (1819—75; «Ипатія», «Назадъ тому два года», «На Западъ»); Джорджъ Макдональдъ (род. 1824); Лэди Фоллертонъ (род. 1812); Джулія Кавана (1824—77, «Дейзи Бёрнсъ», «Грэйсъ Ли» и др.); Виліамъ Блэкъ Чэмиръ (1796—1856); мистрисъ Чёрчъ; мистрисъ Гаскель († 1865); мистрисъ Олифантъ (род. въ 1840 г.); миссъ Браддонъ (род. въ 1837 г.; «Аврора Флойдъ», «Лэди Одлей»); миссъ Амелія Эдвардсъ (родилась

1831); мистрисъ Вудъ (род. 1820); Уида (псевдонимъ Луизы де ла Рамэ, род. 1818; «Аріадна» и другіе) и пр. Даже кардиналъ Уайзмэнъ (1802—1865) прибѣгъ къ формѣ романа («Фабіола») для отпора англійскимъ защитникамъ такъ назыв. Высокой церкви (High Church).

Въ англійской литературѣ XIX ст. вліятельное положеніе заняли такъ наз. эссеисты и журнальные обозрѣватели («Miscellaneous writers»), которые много сдѣлали для улучшенія литературнаго вкуса и популяризаціи научныхъ знаній. Въ числѣ ихъ мы встрѣчаемъ имена такихъ людей, какъ юмористъ Сидней Смитъ (1771—1845; «Письма Петра Пломлея»); ѣдкій Вильямъ Коббетъ (1762—1835); даровитый критикъ Вильямъ Газлитъ (1780 — 1830), авторъ «Характеровъ Шекспировскихъ пьесъ», составляющихъ одного изъ лучшихъ произведеній эстетической критики въ Англіи; Томасъ Карлейль (1796—1881; «Жизнь Шиллера», «Sartor resartus», «О почитаніи героевъ», «О Чартизмѣ», «Прошлое и настоящее»); Дугласъ Джерольдъ («Man of character», «Courtain lectures»); Томасъ де-Квинси (Quincey, «Признаніе англійскаго опіоѣда»); ученый и глубокій знатокъ англійской литературы Исаакъ Дизраэли («Amenities» и «Curiosities of English literature»); Джонъ Фостеръ, Фрэнсисъ Коббэ и Гэпвортъ Диксонъ («Лондонская башня», «Духовныя жены», «Новая Америка», «Свободная Россія»). Но первое мѣсто между ними безспорно принадлежитъ Томасу Бабингтону Маколею (1800—1859), изъ-подъ пера котораго вышелъ цѣлый рядъ необыкновенно блестящихъ этюдовъ біографическаго и критическаго характера.

Громадное значеніе втеченіе XIX столѣтія пріобрѣла періодическая печать, которая, не будучи стѣсняема никакими цензурными или репрессивными мѣрами, сдѣлалась не только литературной, но и политической силой. Начало англійской журналистики надо видѣть въ появившихся при Іаковѣ I — «News Letters». Болѣе или менѣе регулярно, а именно еженедѣльно, періодическія изданія начали выходить только съ 1622 г. Отмѣна газетнаго штемпельнаго сбора (1855) и налога на бумагу (1861) содѣйствовали появленію множества новыхъ изданій. Изъ газетъ, основанныхъ еще въ прошломъ стол., «Times» (1788) еще сохраняетъ выдающееся положеніе, какъ органъ лондонскаго Сити. Всѣ остальныя періодическія изданія—продуктъ новѣйшаго времени; таковы: придворная «St. James Gazette», консервативный «Standard», аристократическая «Pall Mall Gazette», либеральный «Daily News», «Daily Telegraph», радикальный «Star», «Globe», «Echo» и др. Изъ еженедѣльныхъ иллюстрированныхъ журналовъ пользуются популярностью «Illustrated London News», «Graphic» и юмористическій «Punch». Къ самымъ вліятельнымъ ежемѣсячнымъ періодическимъ изданіямъ принадлежатъ «Edinburgh Review» (основано 1802), органъ либераловъ; «Quarterly Review», органъ консерваторовъ; радикальные органы «Westminster Review» и «Fortnightly Review»; органъ ирландскихъ католиковъ «Dublin Review»; органъ ирландскихъ протестантовъ «Dublin University Review»; «British Quarterly Review» (органъ диссентеровъ); «Contemporary Review» (органъ умѣреннаго англиканизма); «Church Quarterly Review» (ортодоксальный); «Nineteenth Century» и разные «магазины»: Fraser's, «Gentleman's», «Blackwood's» и др. Представителями литературной критики являются «Athenaeum», «Academy» и «Saturday Review». Наконецъ, издаваемый ежегодно «Annual Register» содержитъ въ себѣ обзоръ всѣхъ появляющихся въ англійской книжной торговлѣ новыхъ произведеній печати вмѣстѣ съ превосходными или, по крайней мѣрѣ, вполнѣ солидными критическими замѣчаніями. Нельзя также оставить безъ вниманія дешевыхъ и прекрасно выполненныхъ народныхъ изданій, выходящихъ на счетъ многихъ спеціальныхъ обществъ и имѣющихъ громадный сбытъ. Статистич. свѣдѣнія о періодической печати въ В. см. выше, стр. 774. Ср. Duboc, «Geschichte der engl. Presse».

Въ области ученой литературы англичане занимаютъ одно изъ первыхъ мѣстъ среди европейскихъ народовъ. Относительно исторіографіи надо замѣтить, что отличительная черта историческихъ изслѣдованій англичанъ, ставящая ихъ высоко надъ трудами другихъ европейскихъ историковъ, заключается въ томъ, что они выполнены не кабинетными учеными, а людьми практическаго опыта, прямо или косвенно принимавшими участіе въ политической жизни своего времени и своего народа. Если это обстоятельсвто до извѣстной степени накладываетъ на ихъ изслѣдованія печать субъективности, личныхъ пристрастій и партійнаго духа, то оно же, спасаетъ ихъ отъ ученаго педантизма, склоннаго приписывать мертвой бумагѣ больше важности, чѣмъ живому свидѣтельству исторической дѣйствительности. Въ числѣ историковъ XIX столѣтія почетное мѣсто занимаютъ: Шеронъ Тorнеръ (1768—1847, «Исторія англо-саксовъ»); Генри Галламъ (1778—1859; «Конституціонная исторія Англіи», классическое сочин. по исторіи англійской конституціи; «Введеніе въ исторію литературы Европы», «Состояніе Европы въ Средніе вѣка»); Арчибальдъ Элисонъ († 1867; «Исторія Европы съ 1789—1815», съ яркой торійской окраской); Робертъ Соути («Исторія войны на Пиринейскомъ полуостровѣ»); сэръ Френсисъ Пельгрэвъ († 1861; «Исторія англосаксовъ», «Исторія Нормандіи и Англіи», «Исторія англійскихъ государственныхъ учрежденій»); Джемсъ Милль («Исторія Индіи», 1817); Джонъ Лингардъ (1771—1851; «Исторія Англіи отъ перваго вторженія римлянъ», «Исторія древностей англосаксонской церкви»); лордъ Магонъ (1805—75; «Исторія Англіи отъ Утрехтскаго мира»); Малькольмъ («Исторія Персіи», 1815); Томасъ Карлейль (1795—1881; «Исторія Фридриха Великаго», «Письма и рѣчи Кромвеля», «Исторія Французской революціи»); Нэпиръ († 1860: «Исторія войны на Пиринейскомъ полуостровѣ»); банкиръ Джоржъ Гротъ (1789—1871; «Исторія Греціи», написанная съ точки зрѣнія философа и государственнаго человѣка); лордъ Маколей («Исторія Англіи отъ восшествія на престолъ Іакова II»), одинъ изъ

первыхъ историковъ Англіи, пользующійся наибольшей извѣстностью на континентѣ; Джемсъ Фроудъ (род. 1818; «Исторія Англіи отъ паденія Вольсея до уничтоженія испанской армады»); Мэриваль (род. 1818; «Исторія римлянъ»); Фриманъ (род. 1823; «Исторія норманскаго завоеванія», «Историческіе опыты», «Ростъ анг. конституціи»); Стёббсъ («Исторія англ. конституціи»); Раулинсонъ («Исторія восточныхъ монархій»); Джемсъ Мэкинтошъ (1765—1832; «Исторія Англіи», «Исторія англійской революціи», 1688); В. Годвинъ (1756—1836; «Исторія англ. республики до возвращенія Карла II»); Малькольмъ Ленгсъ († 1818; «Исторія Шотландіи отъ вступленія на престолъ Іакова VI»); Чальмерсъ († 1825, «Каледонія»); Фрезеръ Тейтлеръ («Исторія Шотландіи»); Гиль Бертонъ («Исторія Шотландіи съ 1689»); извѣстный парламентскій дѣятель и беллетристъ Макъ Карти («Исторія нашего времени», содержащая также весьма цѣнный обзоръ всей литературы за послѣднія 40—50 лѣтъ). По исторіи культуры извѣстны: Генри Томасъ Бокль (1822—62; «Исторія цивилизаціи въ Англіи», одна изъ смѣлыхъ попытокъ построить исторію на совершенно новыхъ основаніяхъ и поднять историческую науку на уровень естествовѣдѣнія); Вильямъ Дрепэръ (1811—1882; «Исторія умственнаго развитія Европы»); Гардполь Лэкки («Исторія раціонализма въ Европѣ»); Тэйлоръ. Источники по древней исторіи Англіи издавались «Историческимъ обществомъ», «Кэмденскимъ обществомъ» и «Record Commission», прекратившей свое существованіе въ 1867 г.

Въ области біографій англійская литература самая богатая въ Европѣ. Начало имъ положено извѣстной книгой Босвэля «Жизнь Джонсона», и съ тѣхъ поръ интересъ къ подобной портретной литературѣ чрезвычайно возросъ въ массѣ публики. Англія обладаетъ теперь весьма тщательно составленными біографіями многихъ своихъ выдающихся людей на поприщѣ литературы, науки, искусствъ и государственной жизни. Въ числѣ англ. біографовъ выдаются: Робертъ Соути («Нельсонъ», «Веслэй»); Томасъ Луръ («Шериданъ», «лордъ Байронъ»); Форстеръ («Гольдсмитъ», «Лендоръ», «Диккенсъ», «Государственные люди республики»); Эллэнъ Кеннингэмъ (о британскихъ живописцахъ, скульпторахъ и архитекторахъ); Брумъ (о государственныхъ людяхъ и ученыхъ царствованія Георга III); Чэмберсъ (о знаменитыхъ шотландцахъ); Бульверъ («Лордъ Пальмерстонъ»); лордъ Магонъ («Питтъ»); лордъ Джонъ Россель («Фоксъ»); Коксъ («Мальборо»); Карлейль («Кромвель»); Диксонъ («Говардъ», «Блэкъ», «Пэнъ», «Бэконъ»); Газлитъ («Наполеонъ»); Льюисъ («Гёте»); Смайльсъ (о британскихъ техникахъ); Джонъ Морлэй («Боркъ» «Вольтеръ», «Руссо» и др.) и т. д. Автобіографіи писали: Брумъ, сэръ Генри Голлендъ, Робинсонъ, Джонъ Стюартъ Милль, миссъ Гарріэтъ Мартино и др. Большой интересъ представляютъ также дневники королевы Викторіи и изданное по ея порученію жизнеописаніе принца Альберта, а также воспоминанія Томаса Карлейля и «Письма и записки» его жены. Кромѣ того, существуютъ многотомныя собранія біографій, какъ: «Biographia Britannica», «General biographical dictionary» Эйкина (10 т., Лонд., 1799—1815) и Чальмерса (32 т., Лонд., 1812—17); «New biographical» Розе (12 т., Лонд., 1848) и др. Къ новѣйшимъ предпріятіямъ въ томъ же родѣ принадлежатъ выходящія отдѣльными книжками, подъ редакціей Джона Морлея, «English Men of Letters», заключающія въ себѣ прекрасно составленныя біографіи многихъ выдающихся писателей и ученыхъ; редактируемыя Ингрэмомъ біографіи выдающихся женщинъ («Eminent Women Series») и др.

Изученію классической филологіи было положено прочное начало трудами одного изъ ея первокласныхъ представителей, Ричарда Бентли (1662—1742), основателя такъ назыв. критической школы. Учениками его были такіе филологи, какъ Кларкъ, Мёзгревъ, Тайруитъ, Порсонъ (1758—1808), Пейнъ Найтъ (Knight, † 1824), Эльмсли (1773—1825). Къ новѣйшему, такъ назыв. энциклопедическому направленію классической филологіи, принадлежатъ Гезфордъ (1779—1855), Блумфильдъ (1786—1857), Арнольдъ, Пейли, Элисъ, Дёнлопъ, Доннальдсонъ, Кёнингтонъ и другіе. Изученіе древностей явилось естественнымъ слѣдствіемъ свойственной англичанамъ любви къ путешествіямъ. Имъ европейская наука обязана тѣмъ, что древняя Эллада какъ бы была вновь открыта. Съ сочиненіями древнихъ грековъ въ рукахъ и при щедрой поддержкѣ со стороны англійскаго посольства въ Константинополѣ, англійскіе путешественники производили наблюденія на мѣстѣ и обогатили науку многими драгоцѣнными трудами по искусству, географіи и топографіи. Въ числѣ этихъ изслѣдователей большой извѣстностью пользуется Бельцони († 1822), В. М. Ликъ (1777—1860), Р. Чандлэръ (1738—1810), Лайардъ (род. 1817), Роулинсонъ (род. 1810), Ньютонъ (род. 1816). Не менѣе дѣятельное участіе англичане принимали въ новѣйшихъ раскопкахъ, производившихся въ Греціи и Малой Азіи. Для любви англичанъ къ классическимъ древностямъ характеристиченъ тотъ фактъ, что еще въ недавнее время появились три новыхъ перевода Иліады, сдѣланные одинъ министромъ Дэрби, другой астрономомъ Джономъ Гершелемъ и третій филологомъ по профессіи, профессоромъ Блекки. Знаменитый первый министръ Англіи, Гладстонъ, посвятилъ Гомеру большое трехтомное сочиненіе: «Studies on Homer and the Homeric Age». Англичанамъ до сихъ поръ недостаетъ, однако, цѣльнаго сочиненія объ античной жизни и античномъ искусствѣ. Широкое распространеніе получило въ нынѣшнемъ столѣтіи сравнительное языкознаніе, основаніе которому положено преимущественно трудами оксфордскаго профессора Макса Мюллера (род. 1823, «Lectures on the Science of Language» и др.). Въ одномъ направленіи и рядомъ съ нимъ работаютъ: сэръ Джонъ Вильямъ Коксъ («Mythology of the Aryan Nations», «Introduction to Mythology and Folklore»), Фараръ («Chapters on Language», «Families of

Speech») и др. Много цѣнныхъ и самостоятельныхъ изслѣдованій сдѣлано англичанами въ области изученія восточныхъ языковъ и народовѣдѣнія, въ которой особенно прославились: Бельцони, Лайардъ, Роулинсонъ, ассиріологъ Джорджъ Смитъ († 1876), санскритологъ В. Джонсъ († 1794), Кольбрукъ († 1837), Крауфордъ († 1868), Мьюиръ († 1882) и Вильямсъ.

Въ началѣ XIX ст. надъ англійской философіей царилъ шотландскій психологизмъ, въ лицѣ главныхъ своихъ представителей: Дюгальда Стюарта, Томаса Брауна и Мэкинтоша. Противникомъ этого направленія выступилъ Феріеръ, старавшійся создать изъ идей Берклея и нѣмецкаго философа Фихте особую систему идеализма, къ которой вскорѣ примкнула школа новѣйшихъ берклеянцевъ, съ эдинбургскимъ философомъ Фразеромъ во главѣ. Съ другой стороны, Вильямъ Гамильтонъ внесъ въ шотландскую философію многіе результаты Кантовой критики разума и нашелъ себѣ многихъ послѣдователей въ такъ назыв. ново-кантіанцахъ, между которыми самый значительный—Мансель. Еще раньше этого Уэвелль (Whewell) воспользовался Кантовскими принципами для своего философскаго изложенія исторіи и теоріи наукъ. Въ новѣйшее время въ Англію нашли себѣ доступъ системы Гербарта и Гегеля, эклектизмъ Кузена и позитивизмъ Конта. Главными противниками всѣхъ этихъ направленій были Джемсъ Милль (1773—1836; «Анализъ явленій человѣческаго духа»), сынъ его Джонъ Стюартъ Милль («Система логики»), Александръ Бэнъ и др. Какъ и слѣдовало ожидать, весьма значительное философское движеніе было вызвано также теоріей подбора Чарльза Дарвина. Въ настоящее время самымъ значительнымъ англійскимъ мыслителемъ безспорно долженъ быть признанъ Гербертъ Спенсеръ.

Теологія въ теченіе Среднихъ вѣковъ двигалась по традиціонному, установленному церковью пути, и даже реформація, которая въ Англіи свелась въ сущности только къ перенесенію высшей духовной власти отъ папы къ королю, отнюдь не принесла съ собою свободы изслѣдованія. Научное богословіе въ собственномъ смыслѣ начинается не раньше XVII—XVIII ст., преимущественно подъ вліяніемъ изученія первоначальнаго библейскаго текста. Первое критическое изданіе Новаго Завѣта сдѣлано Джономъ Миллемъ (1707); критика ветхозавѣтнаго текста получила начало въ трудахъ Кенникота († 1783). Церковное право и церковную археологію разрабатывали: Юшеръ († 1656), Бивериджъ († 1708) и Бингэмъ († 1723). Нападки деизма на положительную религію вызвали появленіе множества апологетическихъ сочиненій со стороны ея представителей, въ особенности Стиллингфлита († 1699), Паркера († 1687), Никольса (1712) и т. д. О естественной теологіи писали Рей, Пелей († 1805), Уэвелль и лордъ Брумъ; о практическомъ христіанствѣ—извѣстный филантропъ Вильберфорсъ († 1833). Противъ мертваго механизма такъ наз. высокой церкви (High Church) изъ самыхъ нѣдръ ея возстала оппозиціонная партія «евангеликовъ», которымъ, между прочимъ, принадлежитъ заслуга практическаго осуществленія вопроса объ отмѣнѣ невольничества. Новѣйшіе послѣдователи этого направленія стоятъ близко къ точкѣ зрѣнія континентальнаго кальвинизма; но ихъ богословская литература лишена научнаго значенія и ограничивается преимущественно проповѣдями и назидательными сочиненіями. Новый расколъ въ средѣ высокоцерковниковъ былъ вызванъ такъ назыв. пьюзеизмомъ (см. это сл.), ученіемъ оксфордскихъ профессоровъ Ньюмана (род. 1801) и Пьюзея († 1882), питавшихъ сильную склонность къ католицизму и принимавшихъ всѣ постановленія и ученія католической церкви, не находящіяся въ прямомъ противорѣчіи съ «39-ю статьями». Настоящихъ ученыхъ англиканская церковь имѣла въ сущности только въ лицѣ декана Артура Стенли (1815—81) и другихъ представителей такъ назыв. свободно-церковнаго направленія (broad-church); тогда какъ остальная литература ея наполнена собраніями проповѣдей (sermons), между которыми самыми лучшими все еще остаются проповѣди архіепископа Тиллотсона († 1694). Въ наше время теологіи все чаще и чаще приходится выдерживать борьбу съ открытыми нападками со стороны представителей естествознанія, какъ объ этомъ свидѣтельствуетъ, между прочимъ, возгорѣвшаяся вначалѣ 1886 г. на столбцахъ «Nineteenth Century», полемика между Гёксли и Гладстономъ о библейской исторіи міросозданія. Съ религіозно-философской стороны она встрѣтила неожиданнаго противника въ лицѣ проф. Генри Друмонда, защищающаго въ своей книгѣ: «Natural law in the spiritual world» ту мысль, что и религіознонравственная жизнь подчинена естественнымъ законамъ.

Юридическая литература Англіи имѣетъ мало научнаго значенія, ограничиваясь преимущественно собраніями узаконеній, спеціальными вопросами и казуистикой. Существуютъ, впрочемъ, весьма почтенныя исключенія, во главѣ которыхъ должны быть поставлены труды Блэкстона, Бентама и Остина (Austin). Зато государственныя науки, въ особенности политическая экономія и народное хозяйство, обязаны англичанамъ многими весьма цѣнными вкладами. Господствующая нынѣ научная система политической экономіи была создана англичаниномъ Адамомъ Смитомъ. Между тѣмъ, какъ меркантилизмъ видѣлъ источники народнаго благосостоянія только въ торговлѣ, а физіократы—только въ поземельной собственности, Смитъ первый призналъ трудъ единственнымъ основаніемъ всякаго богатства. Его ученіе было развито дальше Мальтусомъ (1766—1836; «Опытъ о народонаселеніи») и въ особенности Давидомъ Рикардо (1772—1823; «Основы политической экономіи»). Въ той же отрасли съ успѣхомъ работали Іеремія Бентамъ, Джемсъ Маккулокъ («Элементы политической экономіи»), Джемсъ Милль, Джонъ Стюартъ Милль («Основанія политической экономіи»), Ленгъ, Сеніоръ, Маклеодъ, Фаусеттъ и друг. Для популяризаціи политико-экономическихъ ученій много сдѣлала миссъ Гарріетъ Мартино, написав-

шая рядъ краткихъ разсказовъ («Illustrations of Political Economy», «Poor Laws and Paupers», «Illustration of Taxation»), наглядным образомъ и въ общедоступной формѣ разъясняющихъ основные принципы этой науки. Исповѣдуемые англичанами взгляды на свободу торговли и покровительственныя пошлины имѣли своего главнаго защитника въ Ричардѣ Кобденѣ. Учрежденный послѣдователями его кобденскій клубъ поставилъ себѣ главною задачею распространеніе идей своего учителя, въ соотвѣтствіи съ требованіями времени.

Въ области точныхъ наукъ англійская литература давно пріобрѣла всемірную извѣстность, какъ своими первоклассными изслѣдованіями, часто открывавшими новые пути, такъ и сочиненіями, посвященными популяризаціи знаній. Въ біологіи, кромѣ многочисленныхъ книгъ по спеціальнымъ вопросамъ, большею частью снабженныхъ превосходными иллюстраціями, первое мѣсто занимаютъ знаменитые труды Дарвина и Гексли. Всемірною извѣстностью пользуются также Лайэль—въ геологіи; Дальтонъ, Лесли, Брюстеръ, Юнгъ, Фарадей, Витстонъ, Тиндаль, Томсонъ и Максуэлль — въ физикѣ; Бойль, Пристлей, Кэвендишъ, Деви, Волластонъ—въ химіи; Гершели, отецъ и сынъ, Эйри—въ астрономіи; Ньютонъ, Кэйлей, Томсонъ и Тэтъ—въ математикѣ. Все это—такія имена, которыя составляютъ справедливую гордость англійскаго народа и всего человѣчества. Медицина въ Англіи уже въ XVII ст. имѣла блестящаго представителя въ лицѣ Вильяма Гарвэя (1578—1657), которому наука обязана открытіемъ кровообращенія. Долгое время англійская медицина шла во главѣ другихъ странъ, и если въ нашу эпоху она дала себя опередить другимъ, по теоретической разработкѣ науки, то ея хирургія все еще остается образцомъ и предметомъ подражанія. Имена Симпсона, познакомившаго насъ съ дѣйствіемъ хлороформа, и Листера, творца нынѣшняго противогнилостнаго леченія, навсегда останутся связанными въ памяти людской съ именами величайшихъ благодѣтелей человѣческаго рода. Въ общемъ можно сказать, что Англія не всегда принадлежитъ инициатива въ научныхъ вопросахъ, но зато она почти всегда является послѣдней инстанціей, въ которой рѣшается судьба этихъ вопросовъ. Гипотеза, завоевавшая симпатіи англичанъ, тѣмъ самымъ какъ бы закрѣпила за собою право гражданства въ наукѣ. Ни въ какой другой странѣ къ услугамъ врача не имѣется такого множества учебныхъ и ученыхъ учрежденій, такого обилія прекрасно устроенныхъ и превосходно руководимыхъ госпиталей, такого богатства всевозможныхъ вспомогательныхъ средствъ, такой распространенной спеціальной журналистики, такого множества частныхъ и общихъ ученыхъ съѣздовъ и т. д., какъ въ Англіи. Англія—родина практической гигіены, и дѣятельность ея санитарныхъ врачей пользуется всемірной извѣстностью.

Весьма значительную отрасль англійской литературы составляютъ описанія путешествій. Въ своихъ поискахъ за новыми рынками англичане не оставили не изслѣдованнымъ почти ни одного уголка земного шара, а ихъ ученыя экспедиціи распространяются на всѣ страны свѣта, на всѣ моря и океаны. Изъ громаднаго множества англійскихъ путешественниковъ здѣсь достаточно будетъ указать только на главнѣйшихъ: Мунго Паркъ († 1806, Сѣв. Африка), Ричардъ Бертонъ (Золотой берегъ), Огюстинъ Грантъ, Джонъ Спикъ († 1864), Самуилъ Бекеръ (источ. Нила), Давидъ Ливингстонъ (1875, южная половина Центральной Африки). Генри Стэнли и Камеронъ (Центральная и Южная Африка), Парри († 1855, сѣв. полюсъ), Россъ (южн. полюсъ), Вильямъ Дживордъ Пельгрэвъ (средн. и вост. Аравія), Керъ Портеръ († 1842, Азія), Эльфинстонъ (Персія, Авганистанъ, Турція), Беркъ (Австралійскій материкъ), Дарвинъ (Южн. Америка) и др.

Англійская литература въ Америкѣ — см. Сѣверо-американская литература.

Литература. Кромѣ означенныхъ выше сочиненій—см. Warton, «History of English poetry» (неоконченная, XI—XVI стол., нов. изд., Лондонъ, 1872); Mezières, «Histoire critique de la littérature anglaise» (Пар., 1834); Collier, «History of English dramatic poetry» 1831); Ward, «History of english dramatic literature to the death of Queen Anne» (1875); Hallam, «Introduction to the literature of Europe» (1837 — 1839); Disraeli, «Amenities of literature» (1841, нов. изд. 1870); Thackeray, «English humorists» (1854); Taine, «Histoire de la littérature anglaise» (6 изд., Парижъ, 1885; русск. перев. Рябинина и Головина); Craik, «History of English literature» (Лондонъ, 1871); Scherr, «Geschiche der engl. Litteratur» (3-е изданіе, Лейпцигъ, 1883); Büchner, «Geschichte der engl. Poesie» (Дармштадтъ, 1856); Julian Schmidt, «Uebersicht der engl. Litteratur im XIX Jahrh.» (Лейпцигъ, 1859); Engel, «Geschichte der engl. Litteratur» (2 изданіе, 1888); Bleibtreu, «Geschichte der engl. Litteratur» (XVI—XIX ст., 1886 — 87); Allibone, «Critical dictionary of English literature» (Филад. и Лонд., новое изд. 1871—1872); Johnson, «Life of the English poets» (Лейпцигъ, изд. Таухница); Oliphant, «The literary history of England in the end of the XVIII and the beginning of the XIX century» (Лондонъ, 1882 г.); Barot, «Histoire de la littérature contemporaine en Angleterre 1830—74» (Пар., 1874); Stedman, «Victorian poets» (Лондонъ, 1875); Morley, «Of English literature in the reign of Victoria» (Лейпцигъ, 1881); Brandes, «Hauptströmmungen» (4 т.: «Der Naturalismus in England»; «Die Seeschule»: «Byron u. seine Gruppe» (Берлинъ, 1870); Ten-Brink, «Gesch. d. Engl. Literatur» (1871—89).

На русскомъ языкѣ: Т. Шау, «Очерки англ. литературы» («Библ. для Чтенія», 1847, т. 83): «Исторія англ. журналистики» («Отеч. Зап.», т. 38 и 39, 1853); Дизраэли, «Писатели и критики старой Англіи» («Современникъ», 1855, т. 52); А. Г., «Англійская литература» («Библ. для Чт.», 1855, № 6 и сл.); «Очерки исторіи журналистики въ Англіи» («Отеч. Зап.», 1858, т. 116); Р. Гаррисонъ, «Обзоръ современной англ. литературы» («Русское Слово», 1860, 12);

Л. де-Роберти, «Англійская журналистика» («Русскій Вѣстникъ», 1862, т. 38 и 39); «Иностранные актеры и англійская драма» («Библ. для Чтенія», 1863, № 12); Ю. Шмидтъ, «Обзоръ англійской литературы XIX ст.» (съ нѣм., Спб., 1864); П. Смитъ, «Происхожденіе и развитіе современнаго англійскаго яз.» (М., 1870). Ср. также «Всеобщую исторію литературы» В. Корша и А. Кирпичникова, сочиненія Штерна, Шерра, Геттнера (XVIII в.), В. Зотова, а также полное собраніе сочиненій А. В. Дружинина.

Искусство въ В. — По части образныхъ искусствъ В. не играла такой вліятельной исторической роли, какъ многія другія, даже менѣе значительныя страны. Заимствуя художественные стили и формы извнѣ, она видоизмѣняла ихъ въ своемъ національномъ, слишкомъ исключительномъ духѣ, а потому ея искусство, хотя и достигшее въ нѣкоторыхъ своихъ отросляхъ значительной высоты, оставалось, однако замкнутымъ въ самомъ себѣ и не передавалось сосѣднимъ народамъ. Къ этому заключенію приводитъ насъ прежде всего обзоръ англійской архитектуры.

Еще до вторженія норманновъ въ Англіи существовало собственное зодчество, которое, въ религіозныхъ сооруженіяхъ (а они составляютъ главное въ каждой архитектурѣ) держалось вообще плана и конструкціи романскихъ базиликъ саксонскаго типа, но для покрытія зданій не пользовалось сводами, а постоянно употребляло деревянныя стропила и потолки. Вмѣстѣ съ норманскимъ владычествомъ, проникъ въ страну сѣверо-французскій стиль, образовавшій, чрезъ соединеніе свое съ туземнымъ, особую англо-норманскую вѣтвь романскаго зодчества. Отличительныя черты англійскихъ церквей этой архитектуры состоятъ въ значительной длинѣ продольной части сооруженія, раздѣленной отнюдь не болѣе какъ на три корабля, и въ сильномъ развитіи хора, оканчивающагося, въ большинствѣ случаевъ, не абсидой, а прямою стѣною съ окнами; средній корабль, болѣе широкій, чѣмъ боковые, отдѣляется отъ нихъ массивными круглыми столбами, поддерживающими полуциркульныя арки. Эти столбы иногда обставлены полуколоннами; ихъ базы состоятъ изъ простого вала и плинта, а капители имѣютъ т. назыв. «складчатую» (gefältete) форму. Надъ боковыми кораблями устроены эмпоры, открывающіяся въ средній корабль широкими арками. Вдоль оконъ тянутся проходы съ балюстрадами на колоннахъ. Надъ столбами идутъ вверхъ по стѣнамъ полуколонны, какъ бы для того, чтобы служить подпорами для подпружныхъ арокъ свода, вмѣсто которыхъ, однако, онѣ встрѣчаютъ ненуждающіяся въ ихъ помощи потолочныя балки. Орнаментація состоитъ изъ линейныхъ, сильно рельефныхъ мотивовъ. Надъ пересѣченіемъ средняго корабля съ поперечнымъ (трансептомъ) возвышается четырехугольная тяжелая башня съ пирамидальной крышей; другія двѣ башни стоятъ по бокамъ фасада. Порталовъ три, и они оканчиваются вверху полукругомъ, безъ тимпана. Вообще англо-норманскія сооруженія отличаются массивностью, прочностью, грузностью, но не лишены своеобразнаго суроваго величія. Впрочемъ, большинство такихъ сооруженій подверглось впослѣдствіи передѣлкамъ и потому утратило свой первоначальный видъ. Какъ на наиболѣе характерные памятники этого стиля, можно указать на соборы Норвича (залож. въ 1096 г.) и Петерборо (конецъ XII в.).

Гораздо прочнѣе привилась въ Англіи готика, занесенная сюда, опять-таки изъ Франціи, Гильомомъ де Сансомъ, приглашеннымъ, во второй половинѣ XII ст., для возстановленія сгорѣвшаго кентерберійскаго собора. Она пришлась какъ нельзя болѣе по вкусу англичанамъ и, пройдя чрезъ нѣсколько послѣдовательныхъ ступеней развитія, породила крайне-оригинальныя формы и комбинаціи, по которымъ сразу можно отличить готическія сооруженія Англіи отъ континентальныхъ. Историки искусства различаютъ въ развитіи англійской готики четыре періода, или стиля.

1) Переходный или полунорманскій стиль, продолжающійся съ 1175 г. по начало XIII ст., сохраняетъ еще англонорманскія существенныя черты и детали, но, на ряду съ полуциркульною формою арокъ, сводовъ и другихъ конструктивныхъ дугъ, употребляетъ уже придавленную стрѣльчатую, или подковообидную форму, какъ это мы видимъ, напр. въ развалинахъ Бильдмасскаго аббатства, въ Шропшайрѣ, древнѣйшемъ памятникѣ полунорманскаго стиля, и въ извѣстной троицкой капеллѣ кентерберійскаго собора съ капеллою Томаса Бекета и соотвѣтствующею ей частью крипты.

2) Ранне-готическій стиль появляется около 1216 г. и держится до 1280 г. Онъ отличается рѣшительнымъ стремленіемъ производить впечатлѣніе длинною перспективою и даетъ преобладаніе горизонтальнымъ линіямъ надъ вертикальными. Хоръ и боковые корабли церквей оканчиваются прямоугольно, безъ кругового обхода и вѣнца капеллъ; но къ восточному концу хоровой части пристроена сильно выдающаяся изъ общаго плана капелла, обыкновенно посвященная Богоматери (Lady Chadel). Продольный корпусъ храма, при значительной длинѣ, сравнительно низокъ и узокъ, причемъ образуетъ неболѣе трехъ кораблей (пять только въ чичестерскомъ соборѣ). Трансептъ нерѣдко снабженъ, съ восточной стороны, боковымъ кораблемъ. Иногда, кромѣ главнаго трансепта, имѣется, къ востоку отъ него, второй, меньшій трансептъ, раздѣленный также на два корабля (напр. въ кентерберійскихъ и салисберійскихъ соборахъ). Столбы, которыми подпираются арки, отдѣляющія главные корабли отъ боковыхъ, представляютъ въ своемъ разрѣзѣ кругъ и бываютъ обставлены т. наз. служебными колоннами (Dienste); но ребра сводовъ выходятъ не отъ нихъ, а опираются гораздо выше, въ консоли. Крестовые своды сначала обходятся безъ всякаго прикрытія ихъ реберъ, а потомъ по ребрамъ идутъ выпуклые валики фигурнаго профиля. Арки и окна имѣютъ или прижатую стрѣльчатую, или ланцетовидную форму, особенно любимую этимъ стилемъ (отсюда—названіе самаго стиля «ланцетнымъ»). Окна группируются попарно, по-три, даже по-пяти рядомъ. Внѣшность церквей отличается большою простотою; контрфорсы, подпирающіе стѣны, выступаютъ впередъ немного, и въ томъ случаѣ, когда, при

значительной высотѣ средняго корабля, требуются упорныя арки (аркбуталы), послѣднія очень просты. Порталы—съ стрѣльчатымъ верхомъ безъ тимпана; по бокамъ ихъ часто находится по свободно-стоящей колоннѣ. Передъ западнымъ порталомъ имѣется иногда притворъ. Надъ пересѣченіемъ продольнаго корпуса съ трансептомъ помѣщается обыкновенно высокая четырехугольная башня, а при западномъ фасадѣ—порою еще двѣ башни; всѣ эти башни, тамъ, гдѣ онѣ достроены, увѣнчиваются восьмигранными пирамидальными крышами, поднимающимися непосредственно съ квадратнаго основанія, какъ, напр., въ личфильдскомъ соборѣ, имѣющемъ пару башенъ на западномъ фасадѣ. Кромѣ этого собора, образцами ранне-готическаго стиля могутъ служить салисберійскій соборъ, большая часть линкольнскаго и части ворсестерскаго, уэльскаго и элайскаго, а также восточная часть Вестминстерскаго аббатства, въ Лондонѣ, хоръ котораго устроенъ, однако, по французской системѣ (т. е. имѣетъ многогранную форму, съ обходомъ и вѣнцомъ капеллъ).

3) Декорированный стиль—цвѣтущая пора англійской готики, обнимающая собою періодъ времени съ 1275 по 1380 г. Въ сооруженіяхъ этого стиля, вмѣсто ланцетовидныхъ арокъ, являются равностороннія или приниженныя стрѣльчатыя; столбы получаютъ видъ пучковъ колоннъ, представляющихъ въ профилѣ четырехлиственникъ, нерѣдко съ выдающимся штабикомъ, и бываютъ окружены четырьмя большими и столькими же малыми служебными колоннами. Капители—колоколообразной или восьмиугольной формы и украшены сильными завитками лиственнаго орнамента. Ребра сводовъ образуютъ сложныя фигуры въ видѣ сѣтокъ, или звѣздъ, и сходятся въ замкѣ, откуда свѣшивается внизъ фигурный придатокъ замочнаго камня. Порталы похожи на ранне-готическіе, но расчленены глубже и богаче, чѣмъ они; лежащая передъ ними паперть оканчивается вверху горизонтальною линіей. Окна—довольно широки, нерѣдко раздѣлены горбылями на значительное число узкихъ лопастей, снабжены въ верхней своей части несвязанною съ ними органически узорною раздѣлкою переплета и заканчиваются либо обыкновенною стрѣльчатою, либо килевидною дугою. Большое пристрастіе разсматриваемый стиль питаетъ къ горизонтальнымъ балюстрадамъ по краю крыши, и снабжаетъ ихъ зубчатымъ верхомъ или прорѣзываетъ сквознымъ затѣйливымъ узоромъ. Характеристичные примѣры этого стиля—экстерскій соборъ, восточная часть личфильдскаго, продольный корпусъ іоркскаго соборовъ и многія небольшія церкви въ Линкольнскомъ, Орфордскомъ и Нортгэмптонскомъ округахъ.

4) Перпендикулярный или Тюдоровскій стиль, господство котораго относится приблизительно къ 1380—1540 гг., усвоиваетъ для столбовъ, поддерживающихъ арки, четырехугольную форму, съ впалымъ желобкомъ на каждой сторонѣ. Стрѣльчатыя дуги очень принижены и расширены (тюдоровская арка), или же килевидны и обрамлены снаружи прямоугольнымъ выпуклымъ карнизомъ. Чрезвычайно широкія окна раздѣляются на множество частей горбылями, простирающимися до той высоты, гдѣ начинается скругленіе окна, и переходящими съ этого мѣста въ переплетную раздѣлку, въ которой преобладаетъ прямая линія. Повсюду разсѣяны въ изобиліи узорчатыя ажурныя, или какъ-бы налѣпленныя на стѣны рельефныя украшенія. Своды состоятъ изъ большого числа сегментовъ, встрѣчающихся подъ разными углами; ребра ихъ замаскированы валиками, образующими собою сложныя комбинаціи—то сѣтку, то подобіе вѣеровъ или звѣздъ (сѣтчатые, вѣерообразные, звѣздчатые своды), и сходящимися въ замкѣ, нижній конецъ котораго свѣшивается внутрь зданія какъ бы въ видѣ люстры. Самые сегменты свода покрыты рельефною раздѣлкой. Образчиками такой богатой, но слишкомъ вычурной архитектурной обработки могутъ служить Георгіевская капелла въ Виндзорѣ, капелла королевской коллегіи въ Кембриджѣ и особенно капелла Генриха VII въ Вестминстерскомъ аббатствѣ. Къ концу разсматриваемаго періода, вертикальныя линіи въ раздѣлкѣ оконныхъ рамъ, перегородокъ, жюбе и др. частей, уступаютъ свое мѣсто фигурамъ въ видѣ качающагося пламени свѣчи или рыбьяго пузыря (стиль flamboyant, Fischblasenstil), какъ, напр., въ особенно затѣйливомъ, раздѣленномъ восемью горбылями восточномъ окнѣ хора въ небольшомъ карлейльскомъ соборѣ (въ Кумберлендѣ). Типическими памятниками этого стиля представляются также хоръ и фасадъ іоркскаго собора, развалины Мельрозскаго аббатства (въ Шотландіи) и нѣкоторыя капитульныя залы.

Великобританія разсталась съ готикой позже, чѣмъ другія страны, и еще въ XVI стол. продолжала пользоваться ею, примѣшивая, въ сооруженіяхъ свѣтскаго характера, готическіе элементы къ стилю Возрожденія. Этотъ послѣдній былъ занесенъ въ Англію италіанцами, надѣлившими ее многими надгробными памятниками и загородными замками. Чрезъ соединеніе ренесанса и готики образовался блестящій, но тяжеловѣсный Елисаветинскій стиль, главнымъ представителемъ котораго, изъ туземныхъ зодчихъ, явился Джонъ Торпъ. Гораздо значительнѣе этого художника—Иниго Джонсъ, державшійся строго принциповъ Палладія въ мастерскомъ своемъ созданіи, «пиршественной залѣ» витгальскаго дворца (1619—1622 г.) и другихъ постройкахъ. Въ томъ же точно направленіи трудились Христофоръ Врэнъ (Wren), главное сооруженіе котораго, знаменитый лондонскій соборъ св. Павла (1615—1710) составляетъ гордость новѣйшей англійской архитектуры (см. таблицу: «Лондонскія зданія», при статьѣ: «Архитектура»), и, въ XVII столѣтіи, Джонъ Фербрюгъ (Бленгеймскій замокъ и Кестль-Говардъ) и Вильямъ Чемберсъ (1726—1796 гг., Сомерсетгузъ). Послѣдніе двое занимались гражданскою архитектурою, которая и до сего времени рѣдко выходитъ въ соединенныхъ королевствахъ изъ рамокъ тощаго и тяжеловатаго стиля Возрожденія, тогда какъ для церквей, дворцовъ и монументальныхъ общественныхъ зданій нерѣдко возвращается къ готикѣ. Послѣдняя выходитъ

однако суха, холодна и мало-изящна въ сравненіи со старинными ея памятниками. Выдающіеся ея послѣдователи въ текущемъ столѣтіи —Джемсъ Барри (строитель англійскаго парламента, заложеннаго въ 1837 г. и оконченнаго въ 1868 г.; см. вышеупом. таблицу при статьѣ: «Архитектура»), два Пуджина, отецъ и сынъ, Джемсъ Вайтъ, Джорджъ Скоттъ и Джорджъ-Эдмундъ Стритъ.

Переходя отъ зодчества къ ваянію, замѣтимъ, что въ Англіи не могло быть до наступленія готической эпохи и не осталось какихъ бы то ни было произведеній по этой отрасли искусства, которыя заслуживали бы вниманія. Затѣмъ, за начальную пору готики, почти единственныя любопытныя скульптурныя работы суть фигуры, украшающія фасадъ вэльскаго собора (около 1250 г.) и группы ангеловъ въ хорѣ линкольнскаго (XIII в.). Однако, уже въ это время пластика находитъ себѣ все болѣе и болѣе примѣненіе въ увѣковѣченіи памяти объ умершихъ надгробными монументами—по большей части каменными плитами съ рельефными изображеніями покоющихся подъ ними, причемъ иногда достигаетъ большой жизненности. Въ числѣ подобныхъ памятниковъ, наполняющихъ собою англійскія церкви, самымъ прекраснымъ и характеристичнымъ можетъ считаться изваяніе герцога Роберта Норманскаго въ глоучестерскомъ соборѣ. Нѣтъ также недостатка въ это время и въ произведеніяхъ, литыхъ изъ мѣди и бронзы, каковы различные предметы церковной утвари, а также надгробныя доски, самый замѣчательный образецъ которыхъ представляютъ, въ Вестминстерскомъ аббатствѣ, памятники короля Генриха III и королевы Элеоноры, работы Вильяма Торелля (ок. 1290 г.), и значительно позднѣйшій монументъ Черному Принцу въ соборѣ Кентербери. Въ срединѣ XV ст. подобные памятники обнаруживаютъ уже стремленіе художниковъ къ реализму, старающемуся возможно-точно воспроизвести фигуру и черты покойниковъ. Главное произведеніе этого рода—литой памятникъ основателя маріинской церкви въ Варвикѣ, находящійся въ этомъ храмѣ (1465 г.).

Съ XVI столѣія англійская пластика видимо приходитъ въ упадокъ и уступаетъ поле дѣятельности пріѣзжимъ италіанцамъ, каковъ, напр., Пьетро Торриджьяни, исполнитель памятника Генриху VII и его супругѣ, въ главномъ кораблѣ Вестминстерскаго аббатства. Если она порою и выходитъ изъ бездѣйствія, то производитъ лишь немногія, разсѣянныя тамъ и сямъ, изваянія, хотя и обезображенныя передачей моднаго костюма того времени, но не лишенныя выразительности, каковы, напр., статуи королевъ Елисаветы и Маріи Стюартъ въ упомянутомъ аббатствѣ (1606 г.). Лишь во второй половинѣ XVIII ст. какъ-будто наступаетъ для англійскаго національнаго ваянія минута пробужденія: въ лицѣ Джона Флаксмана (одновременно съ Карстенсомъ и Кановой) оно обращается къ серьезному изученію принциповъ античнаго искусства, и подаетъ надежду на лучшее будущее; но, вмѣсто того, чтобы возбудить художниковъ слѣдовать по стопамъ Флаксмана, или идти по пути художественнаго реализма, въ началѣ XIX ст. производитъ толпу ваятелей и скульптурныхъ вещей, но ни одного дѣйствительно-замѣчательнаго монументальнаго произведенія. Много разставлено за это время статуй и монументовъ на лондонскихъ площадяхъ, въ Вестминстерскомъ аббатствѣ и павловскомъ соборѣ, но большинство ихъ носитъ несоотвѣтствующій имъ жанровый или натуралистическій характеръ. Въ одномъ лишь современная намъ англійская пластика можетъ выставить искусныхъ художниковъ: это—портреты и жанръ, хотя въ послѣднихъ нерѣдко впадаетъ она въ безвкусіе и приторную сантиментальность. Между скульпторами Англіи, недавно сошедшими въ могилу, или еще здравствующими, извѣстностью пользуются въ особенности: Гибсонъ, работавшій больше въ Римѣ, чѣмъ въ Лондонѣ, и принадлежащій скорѣе къ Римской школѣ, Фр. Чентрей, Макдовель, Мунто, двое Вестмекотовъ (отецъ и сынъ), Кемпбелль, Форлей, Тидъ, надѣлившій Лондонъ множествомъ статуй, Стиль и крайній реалистъ Вульнеръ.

Живопись въ Англіи, втеченіе Среднихъ Вѣковъ являлась помощницей архитектуры въ несравненно меньшей степени, чѣмъ въ Италіи, Германіи и Франціи, и ея задачей было почти исключительно иллюстрированіе миніатюрами церковныхъ книгъ, молитвенниковъ и вообще рукописей. Когда проникли на Британскіе острова вкусы эпохи Возрожденія, англійскіе короли, по примѣру другихъ государей, стали смотрѣть на поощреніе этой отрасли искусства какъ на одну изъ обязанностей своего сана; но для украшенія живописными работами своихъ дворцовъ, замковъ и церквей они прибѣгали къ труду чужестранныхъ художниковъ. Гольбейнъ, Цуккаро, Рубенсъ, ванъ-Дейкъ, П. Фасъ (Лели), одинъ за другимъ пріѣзжали къ лондонскому двору, получали отъ него выгодные заказы, преимущественно по части портретовъ, работали также на знатныхъ англичанъ и, конечно, образовывали въ гостепріимно принимавшей ихъ странѣ учениковъ, которые перенимали отъ нихъ лишь техническое мастерство, но оказывались не въ состояніи приблизиться къ нимъ въ отношеніи полета фантазіи и силы творчества. Дж. Торнгиль, исполнитель фресокъ въ лондонскомъ соборѣ св. Павла,—едва ли не единственный туземный живописецъ, выказавшій, въ началѣ XVII ст., нѣкоторое самостоятельное дарованіе. Исторія англійской живописи начинается, собственно говоря, съ появленія Вильяма Гогарта, перваго вполнѣ національнаго англійскаго художника, глубоко понимавшаго характеръ и нравы своихъ соотечественниковъ, и жестоко бичевавшаго ихъ пороки въ своихъ сатирическихъ картинахъ и каррикатурахъ. Нѣсколько позже выступаютъ два первоклассныхъ живописца: Джоза Рейнольдсъ, положившій, въ своихъ многочисленныхъ портретахъ и немногихъ историческихъ картинахъ, основаніе разработкѣ колорита, составляющаго до нашихъ дней одну изъ привлекательныхъ сторонъ англійской живописи, и Томасъ Гейнсборо (Gainsborough), замѣчательный портретистъ и жанристъ, могущій считаться также отцомъ

англійскаго пейзажа. За этими крупными талантами слѣдовали: портретистъ Томасъ Лауренсъ, высокоталантливый ученикъ Рейнольдса, подобно ему, изящный любимецъ англійской знати, и фаланга менѣе значительныхъ художниковъ, каковы Джорджъ Рамней, Джонъ Россель, Вильямъ Бичей, Джонъ Гоннеръ и Джонъ Опи. Занимаясь преимущественно портретомъ, нѣкоторые изъ нихъ пробовали, кромѣ того, свои силы въ исторической живописи, настоящимъ родоначальникомъ которой долженъ, однако, считаться Беньяминъ Вэстъ. Впрочемъ, въ первой половинѣ текущаго столѣтія, историческимъ живописцамъ представлялось мало случаевъ отличаться, по отсутствію запроса на большія, монументныя работы по ихъ спеціальности, и только въ послѣднія десятилѣтія, съ украшенія фресками зданія парламента (исполненными подъ руководствомъ корректнаго въ отношеніи рисунка, изящнаго по колориту, но холоднаго по сочиненію Чарльса Истлека) открылось болѣе широкое поле для ихъ дѣятельности. Тѣмъ не менѣе, Англія можетъ выставить цѣлый рядъ художниковъ, съ честью потрудившихся на этомъ поприщѣ. Таковы: истолкователь Мильтона, Шекспира, Данте и произведеній народной поэзіи Джонъ Фюсли, элегантный, но слишкомъ теаральный Ричардъ Вэстель, Гильтонъ, Стотгартъ, Дж. Мартинъ, прославившійся колоссальными композиціями изъ библейской исторіи, въ которыхъ пейзажъ играетъ одинаковую роль съ фигурами, даровитые артисты новѣйшаго времени Д. Меклисъ, І. Дайсъ, Дж.-Р. Гербетъ, Дж.-Фр. Уатсъ, Дж. Уордъ, прерафаэлисты В. Гольманъ-Гентъ, Д.-Г. Россетти и Э. Бернъ-Джонсъ, Э. Армитеджъ и др. Многіе изъ этихъ художниковъ писали также жанровыя картины, или, трактуя историческія картины, придавали имъ жанровый характеръ. Недостатокъ нѣкоторыхъ изъ ихъ числа—излишняя погоня за оригинальностью, эксцентричность концепціи и рѣзкость красокъ. Собственно жанръ, родоначальникомъ котораго, какъ мы видѣли, надо считать Гогарта, сдѣлался у англичанъ самою любимою художественною отраслью, вѣроятно вслѣдствіе положительности и другихъ свойствъ англійскаго характера, а равно и потому, что воздѣлывателями этого рода живописи, и на полотнѣ, и въ аквареляхъ, являлись многіе высокодаровитые художники. Во главѣ ихъ долженъ быть поставленъ ближайшій продолжатель Гогарта, Давидъ Вильки (Wilkie), съ тонкою наблюдательностью, рѣдкимъ умомъ и теплымъ чувствомъ воспроизводившій семейную и народную жизнь, преимущественно Шотландіи. Затѣмъ, въ длинномъ ряду англ. жанристовъ заслуживаютъ особеннаго вниманія: Дж. Шалонъ, В. Мельреди (Mulready), Р. Редгрэвъ, Дж. Клеркъ, В. Коллинсъ, Дж. Горсли, Фр. Гуддоль, Г. Б. Ониль, Т. Уэбстеръ, В. Фритъ, Э. Пойнтеръ, В. Геркомеръ (послѣдніе двое—преимущественно акварелисты) и передовые корифеи современной англійской, живописи, Дж. Э. Милле и Ф. Литонъ (Leighton), одинъ—глава разумныхъ реалистовъ, другой—поборникъ идеализаціи, одинаково прекрасный какъ въ картинахъ изъ античнаго быта, такъ и въ историческихъ и аллегорическихъ произведеніяхъ. Пейзажъ получилъ въ Англіи также значительное развитіе, и она можетъ, по справедливости, гордиться многими мастерами по этой отрасли искусства. Въ ихъ спискѣ на первомъ мѣстѣ должны быть поставлены: Джонъ Констебль, передававшій легко, свободною техникой и сильными красками, англійскую природу какъ въ блескѣ солнечныхъ лучей, такъ и въ дымкѣ дождя и тумана; поэтичный, разносторонній, но неровный и порою экстравагантный Д. М. Тернеръ (Turner) и рано † Р. Бонингтонъ, превосходно воспроизводившій впечатлѣнія итальянской природы. Кромѣ этихъ трехъ художниковъ, достойны быть упомянутыми пейзажисты: Дж. Кромъ, Дж. Кларсонъ Стенфильдъ, Дж. Гловеръ, А. Калькоттъ, Т. Денби, Дж. Гордингъ, Дж. Линнель, Т. Кресвикъ, Г. Макъ-Куллотъ и Э.-В. Кукъ. По живописи животныхъ, Англія обладала, въ лицѣ Эдв. Лендсира (Landseer), едва ли не лучшимъ, въ своемъ родѣ, художникомъ въ Европѣ. Въ числѣ живописцевъ, занимавшихся перспективными видами зданій, болѣе другихъ извѣстенъ Д. Робертсъ, а между живописцами цвѣтовъ и неодушевленной природы—миссъ Мютри. Въ заключеніе надо сказать, что почти всѣ исчисленные художники съ охотою работали и работаютъ, кромѣ масляныхъ красокъ, также и акварелью, а нѣкоторые даже составили себѣ изъ нея спеціальность. Вообще акварель съ давнихъ поръ пользуется въ Англіи большимъ уваженіемъ, достигла тамъ значительнаго успѣха раньше, чѣмъ въ другихъ странахъ, и на нынѣшнихъ художественныхъ выставкахъ иной разъ преобладаетъ надъ масляною живописью.

Чтобы окончить обзоръ англійскаго искусства, остается бросить бѣглый взглядъ на гравированіе. Впродолженіе XVIII стол. наблюдается въ этой области оживленная дѣятельность англичанъ, направленная, главнымъ образомъ, на выработку блестящей техники. Самыми значительными граверами рѣзцомъ того времени были: Р. Стренджъ, В. Шарпъ и В. Вуллетъ (Woollett), изъ кот. послѣдній гравировалъ преимущественно пейзажи. Особенно пользовалось въ Англіи почетомъ гравированіе черной манерой, доведенное до высокаго совершенства С. Рейнольдсомъ, Макъ-Арделемъ, Дж.-Р. Смитомъ, Ватсономъ и Р. Ирломомъ. Мягкій пунктирный способъ, введенный въ моду италіанцемъ Бартолоцци, потомъ, постепенно распространявшійся вкусъ къ сравнительно легкимъ, въ техническомъ отношеніи, эстампамъ со стали и, наконецъ, литографія остановили дальнѣйшее процвѣтаніе серьезной гравюры, что не помѣшало, однако, нѣкоторымъ даровитымъ граверамъ усердно трудиться, не смущаясь конкурренціею, какую они встрѣчали со стороны фабрикантовъ дешевыхъ и пріятныхъ будуарныхъ картинокъ. Къ выдающимся художникамъ этого рода принадлежатъ въ новѣйшее время: аквафортисты Дж. Крукченкъ (каррикатуристъ) и Сеймоуръ-Геднъ (ландшафтистъ и портретистъ), бюренисты Дж. Бернетъ, Э.-В. Кукъ, Э. Гудоль, Дж. Ду, Дж.-Т. Вильморъ, Дж.-Р. Робинсонъ, и работающіе черной манерой К. Лендсиръ, Т. Л. Аткинсонъ, С. Кезинсъ, В. Уокеръ, Т. Литонъ. Наконецъ, въ мастерствѣ гравированія на деревѣ, англичане превзошли всѣ другіе народы, послѣ того какъ

Т. Бевикъ, впервые извлекшій это искусство изъ забвенія въ 1775 г., и его послѣдователи Бренстонъ, Клиннель, Несбитъ и др. подняли технику политипажа до небывалой высоты. Лучшіе англійскіе граверы на деревѣ въ новѣйшее время—братья Дальзиль, М. Джексонъ, В. Мизомъ и В. Л. Томасъ.

Литература. Allan Cunningham, «Life of British painters, sculptors and architects» (Лондонъ, 1829, 5 т.); Passavant, «Kunstreise durch England und Belgien» (Франкфуртъ на Майнѣ, 1883); Waagen, «Kunstwerke und Künstler in England» (Берлинъ, 1837—1838, 2 т.); E. Chesneau, «La peinture anglaise» (Парижъ).

Музыка въ Великобританіи имѣетъ свое значительное прошлое, такъ какъ обитатели В. относились къ ней съ чрезвычайной любовью. Къ дохристіанскому періоду относятся барды, соединявшіе въ себѣ даръ поэтовъ и музыкантовъ. Народная мелодія весьма своеобразна, въ особенности въ Ирландіи и Шотландіи. Эта своеобразность происходитъ не только отъ ритма, но и отъ гаммы, которая состоитъ изъ нотъ діатонической гаммы, но только съ пропущенными четвертой и седьмой ступенями. Съ водвореніемъ христіанства миссіонеры ввели постепенно грегоріанское пѣніе, а позже, въ основавшихся монастыряхъ, учреждены были школы для преподаванія музыки. Уже въ IX вѣкѣ была открыта въ Оксфордѣ каѳедра по музыкѣ, которая значительно способствовала развитію музыкальнаго искусства. Въ X столѣтіи въ церквахъ В. былъ введенъ органъ. При норманнахъ Англія подверглась вліянію и свѣтской музыки континента. Норманны перенесли въ Англію пѣніе трубадуровъ, называвшихся здѣсь минстрелями. Они пѣли при дворахъ, въ домахъ богатыхъ и знатныхъ людей. Особенно они процвѣтали при Ричардѣ I, который и самъ сочинялъ мелодіи и игралъ на арфѣ. Въ XIII столѣтіи искусство минстрелей значительно падаетъ въ Англіи. Контрапунктическая техника развивается въ Англіи весьма рано. Первые сохранившіеся образчики многоголосныхъ сочиненій въ Англіи восходятъ къ XIII вѣку. Къ этому же вѣку относится дѣятельность ученаго музыканта Вальтера Одингтона (см. это имя). Во время процвѣтанія контрапункта въ нидерландской школѣ, повсемѣстно господствовавшей, Англія старалась сохранить свою независимость въ музыкальномъ отношеніи. Въ XV и XVI вѣк. является въ Англіи цѣлый рядъ композиторовъ, весьма искусныхъ контрапунктистовъ. Высшаго развитія англійская школа достигла въ XVI и XVII столѣтіяхъ. Лучшими представителями ея могутъ считаться: Ѳома Таллисъ (Thomas Tallis) и его ученикъ Вильямъ Бердъ (Byrd). Оба они были органистами.

Контрапунктическія сочиненія писались въ области духовной и свѣтской музыки. Въ особенности въ свѣтскихъ сочиненіяхъ, а именно въ мадригалахъ, чувствуется примѣсь элемента англійскихъ, ирландскихъ и шотландскихъ пѣсенъ. Замѣчательными сочинителями мадригаловъ считаются Ѳома Морлей (Morley), ум. въ 1604 г., и Джонъ Доландъ (Dowland, 1562—1626 г.). Изъ виртуозовъ на органѣ и спинетѣ и композиторовъ для этихъ инструментовъ можно указать на Джона Булля (1563—1628), Гиббона (1583—1625), Фернаби (1592), Вильяма Бирда. Сочиненія этихъ композиторовъ помѣщены въ сборникѣ «Queen Elisabeth's virginal booc». Придворный оркестръ въ XVII-мъ столѣтіи состоялъ изъ 12 трубъ и пары литавръ, флейтъ, роговъ и барабановъ. Музыка съ ранняго времени примѣнялась въ драматическихъ представленіяхъ, въ мистеріяхъ, а затѣмъ въ маскарадахъ. Въ области оперы замѣтно иностранное вліяніе. Французская, а затѣмъ итальянская оперы пользовались большимъ успѣхомъ. Изъ мѣстныхъ оперныхъ композиторовъ XVII и XIII столѣтій имѣютъ значеніе: Пурцелъ (1658 — 1695) и Генри Кэри (умеръ 1743 года), писавшій оперы въ народномъ стилѣ, Дѣятельность Генделя (1685—1759) оказала большое вліяніе на оперное дѣло въ Англіи, и еще большее—на развитіе ораторіи. Хотя Гендель былъ иностранцемъ, но Англія считаетъ его своимъ національнымъ композиторомъ, такъ какъ лучшую пору своей художественной дѣятельности онъ посвятилъ Англіи, умеръ тамъ и похороненъ въ Вестминстерскомъ аббатствѣ. Генделю англичане долгое время приписывали сочиненіе національнаго ихъ гимна: «God save the king». Несправедливость этого мнѣнія доказана Кризандеромъ, который считаетъ авторомъ гимна Кэри. Итальянская опера, пустившая сильные корни въ XVIII стол., до сихъ поръ продолжаетъ пользоваться въ Англіи особымъ почетомъ; англійская опера стояла и стоитъ на второмъ планѣ. Изъ новѣйшихъ композиторовъ слѣдуетъ упомянуть о Валласѣ, Стерндаль-Беннетѣ, Сюлливанѣ, Кауэнѣ, Маккензи; изъ виртуозовъ на фортепіано—о Фильдѣ. Изъ писателей по исторіи музыки выдаются Гевкинсъ и Бурней.

Велико-будищскій Преображенскій женскій **монастырь**, Полтавской губ., Зѣньковскаго у., въ 36 вер. отъ Полтавы. Основанъ въ 1689 году генеральнымъ судьею Василіемъ Кочубеемъ. До того времени существовалъ скитъ, отъ котораго осталась пещера на берегу р. Ворсклы. Въ царствованіе Екатерины II монастырскіе крестьяне отобраны въ казенное вѣдомство и за монастыремъ оставлены только мельницы. Въ монастырѣ хранится Евангеліе, напечатанное въ Москвѣ въ 1681 году, съ собственноручною надписью В. Л. Кочубея. *В. В.*

Велико-Гагинъ (кн. Данило Степановичъ)—первый, совмѣстившій въ этой фамиліи прозвище предка своего Петра, по прозванію Великаго, и прадѣда своего, Василія Гаги, дѣти и внуки котораго назывались просто Гагиными. Данило Степановичъ, сынъ стольника Ст. Ивановича (1627 — 41), былъ окольничимъ при царѣ Алексѣѣ Михаиловичѣ, управлялъ монастырскимъ приказомъ (1656), а въ 1663 году ѣздилъ въ Малороссію съ порученіемъ объявить старшинѣ, войску, мѣщанамъ и черни (въ виду спора за гетманство между Брюховецкимъ и Сомко), чтобы они учинили черневую или енеральную раду и выбрали гетмана вольными голосами. В.

скончался въ 1671 г.; съ внукомъ его Николаемъ угасъ родъ Велико-Гагиныхъ. «Малоросс. лѣт.» (въ «Росс. Магаз. Туманскаго», III); Петровъ, «Исторія родовъ русскаго дворянства»); Берхъ, «Сист. списки боярамъ, окольничимъ...» (Спб., 1833) и пр. *А. Э.*

Великово (Великое, что въ Медушкахъ) —с. Владимірской губерніи, Ковровскаго у.; 127 дворовъ, число жителей 597 ч. (1890 г.), Значительныя ломки известняка, которыя тянутся на 2 вер.

Великогерманцы (Grossdeutsch) — обозначеніе той партіи въ Германіи, которая стремилась къ объединенію Германіи на федеративномъ основаніи, включая Австрію, въ крайнемъ случаѣ даже съ негерманскими ея провинціями, т. е. къ такъ называемой семидесятимилліонной державѣ. Партія эта образовалась въ противоположность малогерманской партіи, цѣлью которой было объединеніе Германіи съ Пруссіей во главѣ и съ исключеніемъ Австріи. Впервые это разногласіе проявилось во время преній объ имперской конституціи въ франкфуртскомъ парламентѣ. Послѣ основанія національнаго союза (Nationalverein), стремившагося къ осуществленію малогерманской программы, около 500 В. собрались 28 октября 1862 года во Франкфуртѣ и основали тамъ «нѣмецкое общество реформы» (Deutscher Reformverein), цѣлью котораго была реформа германской конституціи, на великогерманскихъ началахъ. Это общество состояло преимущественно изъ представителей южной Германіи; оно поддерживало австрійскій проектъ реформы 1863 г. и по шлезвигъ-голштинскому вопросу высказалось за право наслѣдства герцога Аугустенбургскаго и за самостоятельность герцогствъ. Послѣ основанія сѣверо-германскаго союза В. агитировали въ пользу основанія южно-германскаго союза и за тѣсную связь съ Австріей. 1870 г. лишилъ великогерманскую программу всякаго политическаго значенія.

Великодворье (Пятница)—с. Рязанской губ., Касимовскаго у., къ СВ. отъ г. Касимова; дворовъ 21, жителей 121; близъ села стеклянный заводъ Нечаева-Мальцова, извѣстный подъ именемъ Дордурскаго. На немъ ежегодно приготовляется до 3000 ящиковъ оконнаго стекла, на сумму 59000 руб.

Великоденная седьмица (или недѣля)—такъ называлась въ старину Пасхальная седьмица.

Великое—село Ярославской губ. и у., въ 30 вер. къ югу отъ города; жителей 4189, дворовъ 753. Начальное училище, почтово-телеграфное отдѣленіе, лавокъ 25. Ярмарка бываетъ съ 1 по 10 сентября. Прежде В. было средоточіемъ выдѣлки полотна, извѣстнаго подъ названіемъ ярославскаго; теперь крестьяне работаютъ дома, по заказу фабрикантовъ.

Великое будованье (Wielkie budowanie)—терминъ, спеціально употреблявшійся для обозначенія дѣятельности польскихъ заговорщиковъ, направленной на возстановленіе Польши, какъ самостоятельнаго государства. По нѣкоторымъ указаніямъ, возникъ онъ первоначально въ средѣ аристократической партіи «бѣлыхъ» *В. М.*

Великое зерцало, вмѣстѣ съ «Зрѣлищемъ житія человѣческаго» и «Апофеегматами» принадлежитъ къ разряду тѣхъ сборниковъ, которые въ XVII вѣкѣ были весьма популярны въ Россіи и сохраняются до сихъ поръ въ очень большомъ количествѣ списковъ. Сборники эти — преимущественно назидательнаго характера; правственно-поучительный элементъ замѣняетъ въ нихъ фантастическій и эстетическій, чѣмъ они и разнятся отъ «Римскихъ дѣяній» и т. п. болѣе раннихъ произведеній легендарнаго творчества. Великое зерцало служитъ заглавіемъ для множества сборниковъ, которые отличаются другъ отъ друга и размѣрами, и подборомъ статей. Вообще сборники эти обширны: такъ, напр., одинъ списокъ синодальной библіотеки заключаетъ въ себѣ 781 разсказъ, другой —652; «Зерцало» Румянцовскаго музея имѣетъ 821 главу. Часто бываетъ такъ, что въ одной главѣ помѣщается нѣсколько разсказовъ, связанныхъ общей темой, напр. о пьянствѣ, лукавствѣ, терпѣніи, гостепріимствѣ и т. п. Содержаніе повѣстей по преимуществу легендарное и духовно-историческое; но и тѣ разсказы, которые отличаются шуточнымъ или анекдотическимъ характеромъ, служатъ той же назидательной цѣли. Отдѣльныя повѣсти поясняются иногда догматическими толкованіями. Въ одномъ заглавіи польскаго экземпляра В. З. обозначается въ краткихъ словахъ его исторія: здѣсь говорится, что всѣ эти разсказы, изъ сочиненій болѣе чѣмъ 80 авторовъ, собралъ какой то неизвѣстный, жившій около 1480 г.; что потомъ первоначальный текстъ объяснилъ іезуитъ Іоаннъ Майоръ, распространилъ іезуитъ Антонъ Даврольцій, перевелъ на польскій яз. іезуитъ Симеонъ Высоцкій, и издалъ въ третій разъ 1633 г. тоже іезуитъ Янъ Лѣсіовскій; видно, такимъ образомъ, что книга была въ почетѣ у іезуитовъ. Въ одномъ изъ русскихъ текстовъ упомянуто, что онъ переведенъ съ польскаго, а въ другомъ сказано объ этомъ гораздо обстоятельнѣе: что Великое зерцало притчей или прилоговъ, отъ многихъ исторій и отъ многихъ церковныхъ учителей собранное кѣмъ-то неизвѣстнымъ, сперва было написано на латинскомъ, потомъ римляниномъ (т. е. уніатомъ) іеромонахомъ Симеономъ Высоцкимъ переведено на польскій и, наконецъ, по желанію и повелѣнію царя Алексѣя Михайловича переложено на словено-россійскій языкъ въ 1667 г. Въ русскихъ спискахъ Зерцала сохранились ясные слѣды католическаго оригинала, напр., въ главѣ о императорѣ Максиміанѣ и Мартинѣ Лютерѣ, и польскія наслоенія, напр. разсказы о Попелѣ. Въ общемъ, однако, книга совершенно отвѣчала тогдашнимъ потребностямъ русскаго общества: она осуждала все то, противъ чего вооружались Православная церковь и правительство, напр.: чернокнижіе, чары, волхвованіе, а также непозволительныя игры (въ карты, шахматы) и удовольствія, напр. пляски. Насколько сборники эти были популярны, можно судить по слѣдующимъ обстоятельствамъ: они вызвали цѣлый рядъ подобныхъ же сочиненій: зерцало мірозрительное, богословское, естествозрительное, зерцало человѣка христіанскаго и пр.; многіе разсказы отдѣльно

переписывались и теперь еще пользуются извѣстностью, напр., «О спорѣ мужа съ женою покошена ли земля или пострижена»: наконецъ, нѣкоторые разсказы вызвали соотвѣтственные духовные стихи совершенно простонароднаго характера, напр., стихи «О грѣшной матери» и «О плачѣ земли». Ср. П. Владиміровъ въ «Чтеніяхъ Общ. Ист. и Др.» 1883 г. и отдѣльно.
И. Л.

Великое княжество.—Такъ во время господства удѣльной системы назывались княжества, на которыхъ сидѣли великія князья (см. это слово). Въ настоящее время имя В. княжества удерживается за Финляндіей, присоединенной, въ 1809 г., къ Русской имперіи.
А. Э.

Великое междуцарствіе въ исторіи Германіи—время отъ смерти императора Конрада IV до избранія въ императоры Рудольфа I, т. е. отъ 1254 до 1273 г.; въ этотъ промежутокъ хотя и состоялось избраніе въ императоры Вильгельма Голландскаго, Альфонса X Кастильскаго и Ричарда Корнвалисскаго, но такъ какъ они не были признаны всѣми, то анархія въ Германіи не прекращалась.

Великое переселеніе народовъ. Начало его относять обыкновенно ко времени вторженія (около 372 года) гунновъ въ Европу. Но передвиженія германскихъ племенъ и попытки нѣкоторыхъ изъ нихъ пріобрѣсти себѣ земли для поселенія въ римскихъ провинціяхъ начались гораздо ранѣе (движеніе кельтовъ на Италію въ IV в. до Р. Х., на Грецію и далѣе, до Малой Азіи включительно—въ III в.; вторженіе кимвровъ и тевтоновъ въ Италію во II в. до Р. Х.). Со времени же маркоманской войны (165—180 г. по Р. Х.) напоръ германцевъ на римскія границы продолжался уже непрерывно впродолженіе всего III и IV вѣковъ, пока въ V вѣкѣ они не проникли въ самыя отдаленныя провинціи (въ Испанію, даже въ Африку) и не образовали новыхъ государствъ. Причинами, вызывавшими передвиженіе цѣлыхъ племенъ, были напоръ другихъ народовъ и недостатокъ земли, при постоянно увеличивавшемся населеніи. Прежде другихъ прорвали восточную римскую границу и завладѣли частью римской территоріи алеманны. Алеманны (семноны Тацита) жили ранѣе въ Бранденбургской маркѣ, потомъ переселились на юго-западъ, по смерти императора Авреліана († 275 г.) наводнили римскіе Agri decumates (Баденъ и Вюртембергъ), но были вытѣснены оттуда Пробомъ, по смерти котораго они снова, и уже окончательно, овладѣли этой областью. Въ V вѣкѣ алеманны завоевали на лѣвомъ берегу Рейна Эльзасъ и сѣверную Швейцарію, а на востокъ распространились до р. Леха. Въ 496 г. они были покорены франками. Еще на первоначальной родинѣ алеманновъ ближайшими восточными сосѣдями ихъ были бургунды, занимавшіе тогда Познань. Послѣ переселенія алеманновъ на юго-западъ, бургунды двинулись въ томъ же направленіи и поселились по верхнему Майну и Пегницу. Въ 418 г. римляне уступили имъ часть лѣваго берега Рейна, а въ 443 г.—Савойю, откуда бургунды разселились далѣе на Ю. и З. и образовали по теченію рр. Роны и Соны королевство, существовавшее до 534 г., когда имъ овладѣли франки (см. это сл.).

Къ восточной группѣ германскихъ племенъ принадлежали готы, жившіе первоначально по нижнему теченію Вислы, около Балтійскаго моря. Во второй половинѣ второго вѣка они постепенно разселились къ юго-востоку, до Чернаго моря. Племя готовъ дѣлилось на двѣ части: вестготы жили по Пруту, Бугу и Днѣстру, а остготы — далѣе къ В. отъ первыхъ. Около 372 года кочевое дикое племя гунновъ покорило алановъ, жившихъ въ степяхъ крайняго юго-востока Европы, и вмѣстѣ съ послѣдними двинулось на остготовъ.

Остготскій король Германрихъ, создавшій передъ тѣмъ на востокѣ Европы обширное государство покореніемъ нѣкоторыхъ славянскихъ и финскихъ племенъ, умеръ во время борьбы съ гуннами (373), и тогда часть остготовъ подчинилась гуннамъ, а часть покинула родину. Между тѣмъ вестготы, также угрожаемые гуннами, по договору съ императоромъ Валентомъ (см. т. V, стр. 409), перешли въ 376 году за Дунай на римскую почву, въ качествѣ союзниковъ имперіи. Въ 401 г. Аларихъ, провозглашенный взбунтовавшимися вестготами королемъ, двинулся изъ Иллиріи въ Италію и сильно опустошилъ ее. Въ 408 году онъ снова явился въ Италіи, опустошилъ ее, взялъ и разграбилъ самый Римъ (410). Послѣ его смерти Атаульфъ отвелъ вестготовъ въ Галлію, часть которой, именно Аквитанію, они получили во владѣніе по формальному договору съ императоромъ Гоноріемъ (419). Изъ союзнаго Вестготскаго государства скоро образовалось первое самостоятельное Германское королевство на римской почвѣ. Впослѣдствіи вестготы завладѣли всею Испаніею.

Другая вѣтвь готовъ, остготы, вмѣстѣ съ герулами, ругами и гепидами, находилась подъ властью гунновъ до смерти Аттилы. Въ 488 г. остготы (вмѣстѣ съ ругами), подъ предводительствомъ короля Теодориха, двинулись въ Италію, гдѣ предводитель германскихъ наемниковъ, герулъ Одоакръ, прекратилъ въ 476 г. существованіе Западной Римской имперіи и образовалъ первое варварское королевство на итальянской почвѣ. Въ 493 г. Одоакръ принужденъ былъ сдаться королю остготовъ. Полвѣка спустя королевство Остготское было завоевано полководцами Юстиніана.

Къ одной племенной группѣ съ готами принадлежали вандалы (см. это сл., т. V, стр. 484), которые, вмѣстѣ съ аланами и свевами, заняли Испанію. Изъ Испаніи вандалы въ 429 г. перешли въ Африку, гдѣ основали королевство. Между тѣмъ въ Италіи владычество византійцевъ продолжалось недолго. Въ 568 г. явились тамъ лонгобарды и завоевали постепенно бóльшую часть полуострова. Лонгобарды первоначально жили на сѣверѣ Германіи, между Везеромъ и Эльбой, потомъ перешли на средній Дунай, гдѣ они участвовали въ Маркоманнской войнѣ. По уходѣ остготовъ въ Италію лонгобарды явились въ Панноніи, потомъ примкнули къ аварамъ, побѣдили геруловъ, уничтожили королевство гепидовъ и наконецъ основали въ Италіи государство, существовавшее до завоеванія его Карломъ Великимъ. Въ

началѣ VI вѣка племя баваровъ, происшедшее отъ маркоманновъ, квадовъ и норисковъ (вѣроятно, съ примѣсью восточно-германскихъ племенъ), жившее въ Богеміи и принадлежавшее, повидимому, одно время къ королевству геруловъ, переселилось на юго-западъ, въ Придунайскую область, носящую и теперь его имя. Между тѣмъ восточная половина Германіи (до Эльбы), значительно опустѣвшая съ уходомъ большей части жившихъ тамъ германскихъ племенъ, постепенно была занята славянами. Съ уходомъ гунновъ славяне распространились постепенно на всемъ пространствѣ отъ Ольты до Дона, далѣе въ Богеміи, Кроаціи, Босніи, Сербіи и въ другихъ частяхъ Балканскаго полуострова. Съ приходомъ, въ VII в., болгаръ въ страну по нижнему Дунаю, а въ IX в.—венгровъ въ область средняго Дуная, закончились такъ долго длившіяся передвиженія племенъ, и Европа приняла этнографически, въ главныхъ чертахъ, тотъ видъ, который она представляетъ въ настоящее время. Слѣдуетъ упомянуть еще о норманнахъ, съ IX в. сильно безпокоившихъ многія части Западной Европы; ихъ набѣги составляютъ какъ бы послѣдніе отголоски великаго переселенія. Результатомъ описанныхъ событій было образованіе, чрезъ смѣшеніе различныхъ (главнымъ образомъ римскаго и германскаго) элементовъ, новыхъ народностей (французы, итальянцы, испанцы и др.), новыхъ язык. и неизвѣстныхъ дотолѣ политическихъ, общественныхъ, правовыхъ формъ, опредѣлившихъ развитіе средневѣковой Европы.

Литература: «Geschichte der Völkerwanderung», von E. Wietersheim (Лейпц., 1859—1864); «Die Geschichte der Völkerwanderung», von R. Pallmann (Гота, 1863 и Веим. 1864); «Die Könige der Germanen», von F. Dahn (Мюнх., 1861—76); «Urgeschichte der germanischen und romanischen Völker», von F. Dahn (собраніе Онкена); «Deutsche Geschichte bis auf Karl den Grossen», v. G. Kaufmann (Лейпц., 1880—81); «Récits de l'histoire Romaine au V siécle. Derniers temps de l'empire d'Occident», par Amédée Thierry (Парижъ, 1860); «Эпоха переселенія народовъ и Каролинги» (во 2-й части сочиненій С. В. Ешевскаго, Москва, 1870).

Дм. Каринскій.

Великокняжескія монеты. — Въ русской нумизматикѣ названіе это даютъ монетамъ великихъ княжествъ Кіевскаго и Удѣльнаго періода. Кромѣ монетъ кіевскихъ, великокняжескія монеты неправильной формы и отличаются отъ удѣльныхъ (см. это сл.) обыкновенно только титуломъ великаго князя. Къ концу XV столѣтія великія княжества мало-по-малу уничтожаются, распадаясь или сливаясь съ Москвою, которая въ половинѣ XVI столѣтія настолько крѣпнетъ, что рѣшается принять царскій титулъ.

1) Къ Кіевскому великому княжеству должны быть отнесены первыя русскія монеты. На чеканкѣ ихъ видно византійское вліяніе, но все таки онѣ несомнѣнно русскаго дѣла. Онѣ представляютъ собою тонкій листокъ металла, круглой формы, на которомъ грубо отчеканены изображенія и надписи. Вѣсъ ихъ (средній) около 62 долей серебряныя и 1 золотн. золотыя. Время появленія ихъ должно считать не ранѣе 988 г., т. е. крещенія Руси Владиміромъ. Монеты этого князя извѣстны золотыя и серебряныя. Первыя имѣютъ на лицевой сторонѣ изображеніе вел. князя во весь ростъ, впрямь, сидящаго на престолѣ съ высокой спинкой и держащаго въ правой рукѣ крестъ. Надпись лицевой стороны: владимиръ на столѣ; на оборотной сторонѣ — изображеніе Спасителя и надпись: исусъ христосъ. Монеты эти крайне рѣдки. Серебряная монета, которую гр. И. И. Толстой дѣлитъ на 4 типа, имѣетъ лицевую сторону, схожую съ золотой монетой; но на оборотной сторонѣ находится знамя (labarum), вокругъ котораго (кромѣ нѣкоторыхъ монетъ IV типа) надпись—а се его сребро. Монеты преемника Владиміра—Святополка, извѣстны лишь серебряныя (отнесены гр. Толстымъ къ 1016 г.). Онѣ чрезвычайно похожи на монеты Владиміра, но надписи у нихъ на лицевой сторонѣ—стополкъ(к)ъ на столѣ, а на оборотной — а се его серебро. Монеты Ярослава Владиміровича также извѣстны только серебряныя. На нихъ находится изображеніе св. Георгія (христіанское имя князя) съ надписью: О (ἅγιος) георгіос на лицевой сторонѣ, и, обыкновенно—ярославле сребро—на оборотной (гр. Толстой эти монеты дѣлитъ на три типа). Княженіемъ Ярослава и кончаются донынѣ извѣстныя монеты вел. княж. Кіевскаго, если только нѣкоторыя изъ монетъ IV типа Владиміра не должны быть отнесены къ Владиміру Мономаху (1113 — 1125), какъ то полагаетъ Д. И. Прозоровскій.

2) Монетъ Суздальскаго великаго княжества неизвѣстно.

3) Владимірское вел. княжество. Монеты его неизвѣстны, хотя Чертковъ и Сонцовъ приписывали четыре монеты вел. князьямъ Андрею Александровичу (1294—1304), Александру Ярославичу (1252—1263) и Ярославу Ярославичу (1263—1272).

4) Тверское вел. княжество. Тверскихъ монетъ извѣстно довольно много, серебряныхъ и мѣдныхъ (пулъ). Надпись на монетѣ всегда начинается словомъ «печать» (различной орфографіи); исключеніе встрѣчается только на нѣкоторыхъ монетахъ Бориса Александровича (1399—1426) и Михаила Борисовича (1426—1485 г.).

5) Московское вел. княжество (до 1547 года). Хотя еще въ 1328 году Іоаннъ Калита принялъ титулъ великаго князя, но московскихъ монетъ неизвѣстно до 50-хъ годовъ XIV вѣка. Монеты Іоанна II должны считаться старѣйшими—послѣ кіевскихъ—донынѣ извѣстными русскими монетами. Съ этого времени извѣстны серебряныя монеты уже всѣхъ вел. князей московскихъ. Чрезвычайное обиліе типовъ представляютъ монеты Василія Темнаго, которыхъ гр. Гуттенъ-Чапскій насчиталъ до 16. При этомъ вел. князѣ впервые появляется на монетѣ титулъ «осподарь». При

Іоаннѣ III впервые начали употребляться титулъ: государь и двуглавый орелъ, а съ 1482 года появились первыя монеты изъ русскаго серебра. Къ чеканкѣ монеты были привлечены и иностранные мастера. На монетахъ Іоанна III и Василія III, на оборотной сторонѣ, за немногими исключеніями, находится изображеніе всадника съ высоко-поднятымъ мечемъ.

6) Изъ монетъ рязанскихъ вел. князей извѣстны: Θеодора Ольговича (съ 1402 г.), Іоанна Θеодоровича (1429—1456), превосходящія по величинѣ всѣ современныя имъ, и Василія Іоанновича (1456 — 1483 г.). Монеты послѣдняго князя, по формѣ и вѣсу, почти не отличаются отъ московскихъ—Василія Темнаго. Извѣстны и рязанскіе пулы.

7) Изъ смоленскихъ монетъ извѣстны лишь пулы, на оборотной сторонѣ которыхъ изображена пушка, съ сидящей на ней птицей. Пулы эти относятся къ XV вѣку.

8) Изъ ярославскихъ монетъ извѣстны только монеты вел. князя Александра Θеодоровича (1434—1463).

Литература: гр. И. И. Толстой, «Древнѣйшія русскія монеты великаго княжества Кіевскаго» (Спб., 1882); Д. И. Прозоровскій, «Разборъ сочиненія гр. И. И. Толстаго» (Спб., 1883); Чертковъ, «Описаніе древнихъ русскихъ монетъ» (Москва, 1834 и прибавленія 1837, 1838 и 1842); Сонцовъ, «Деньги и пулы древней Руси, великокняжескія и удѣльныя» (Москва, 1860 и прибавл. 1862); Сонцовъ, «Нумизматическія изслѣдованія славянскихъ монетъ» (Москва, 1865 и прибавл. 1873 г.); гр. Гуттенъ-Чапскій, «Удѣльныя, великокняжескія и царскія деньги древней Руси» (Спб., 1875 г.).

П. ф. Винклеръ.

Великокобелякское (Великій - Кобелячекъ) — хуторъ Полтавской губ., Кобелякскаго у.; 179 дворовъ; 1182 жит.; 2 школы; 28 вѣтряныхъ мельницъ.

Великолукскій трактатъ заключенъ въ г. Великихъ Лукахъ, въ 1812 г., между Россіей и испанскимъ верховнымъ правительствомъ, пребывавшимъ въ то время въ Кадиксѣ и дѣйствовавшимъ отъ имени Фердинанда VII. Цѣлью В. трактата было совмѣстное дѣйствіе обѣихъ странъ противъ Наполеона I. *В. М.*

Великомученикъ и великомученица. — Такъ Христіанская церковь называетъ страдальцевъ и страдалицъ, претерпѣвшихъ за Христа особенно тяжкія и продолжительныя муки. Служба, въ честь ихъ совершаемая, обставляется особенною торжественностью. Чтимые Православною церковью великомученики: Артемій († 362), Викентій († 296), Викторъ († во II в.), Георгій Побѣдоносецъ († 303), Георгій Новый († 1514), Димитрій Мироточивый († 304), Евстафій Плакида († въ нач. II в.), Іаковъ († 400), Іоаннъ Новый Сочавскій († 1492), Меркурій († 252), Мина († 288), Пантелеймонъ († 304), Прокопій († 290), Θеодоръ Тиронъ († въ нач. IV в.) и Θеодоръ Стратилатъ († 320).—Великомученицы: Анастасія Узорѣшительница († въ нач. IV в.), Варвара, Евфимія Всехвальная († 303), Екатерина († 304)), Ирина († 307), Марина († 275) и Параскева Пятница.

Великопольскіе — дворянскій родъ, выѣхавшій изъ Польши, жалованный въ 1595 (7103) и другихъ годахъ помѣстьями. Гавріилъ Митрофановичъ и Анфиногенъ Купріяновичъ упоминаются въ колыванскомъ походѣ 1540 г., Димитрій Θеодоровичъ находился воеводою въ казанскомъ походѣ 1544 г., а Иванъ Михайловичъ и Яковъ Ивановичъ находились воеводами въ полоцкомъ походѣ 1551 г. Ср. Гербовникъ, III, 46.

Великопольскій (Иванъ Ермолаевичъ)—писатель (1793 — 1868), служилъ въ арміи и вышелъ въ отставку маіоромъ. Кромѣ стихотвореній, разсѣянныхъ по журналамъ 20-хъ и 30-хъ годовъ, ему принадлежатъ: «Къ Эрасту», сатира на игроковъ (Москва, 1828); «Сюрпризъ», опера-интермедія-водевиль (Москва, 1830); «Владиміръ Влонскій», трагедія въ 4-хъ дѣйствіяхъ (Москва, 1837); «Опытъ оправданія пьесы: Память Бородинской битвы» (Спб., 1818); «Любовь и честь», драма въ 5 дѣйствіяхъ (Спб., 1841); «Янстерскій», трагедія въ 5 дѣйствіяхъ (Спб., 1841). Онъ писалъ иногда подъ псевдонимомъ: *Ивельевъ*. Въ 1842 г. изобрѣлъ какой-то способъ обработки льна и старался ввести его въ употребленіе; по этому поводу написалъ рядъ брошюръ. *М. М.*

Великополяне — жители бывшей В. Польши, нѣкогда основатели Польскаго государства. И понынѣ, населяя Привислянскій край, они представляютъ наиболѣе чистый польскій этнографическій типъ, съ наибольшимъ консерватизмомъ сохраняя какъ нравы и обычаи домашняго быта, такъ и вообще старину. Вмѣстѣ съ тѣмъ въ ихъ средѣ употребляется и самый чистый польскій языкъ. Сосредоточены они преимущественно въ западной части нынѣшней Варшавской губерніи. *В. М.*

Великороссійскій приказъ—одно изъ учрежденій московской центральной администраціи XVII в. Съ 1688 г. онъ сосредоточивалъ въ себѣ именно дѣла по управленію казацкими южно-русскими поселеніями, не вошедшими въ составъ лѣвобережной Малороссіи и составившими особые полки: ахтырскій, сумскій, харьковскій и изюмскій. Полки эти назывались слободскими или, всѣ вмѣстѣ—Слободской Украйной. *В. М.*

Великоруссы. Названіе «Великая Россія»—искусственнаго происхожденія; оно было составлено, повидимому, духовенствомъ или, вообще, книжными людьми и начало входить въ царскій титулъ лишь въ XVI вѣкѣ. Впервые, кажется, оно встрѣчается въ «Апостолѣ», первой книгѣ, напечатанной въ Москвѣ, въ 1556 г., при Іоаннѣ Васильевичѣ Грозномъ, а затѣмъ въ «Чинѣ вѣнчанія» царя Θеодора Іоанновича, въ 1584 году. Первоначальный смыслъ его былъ, повидимому, риторическій, возвеличивающій; искусственность его видна и въ томъ, что прежнія названія «Русь», «Русія» были замѣнены въ немъ византійскимъ—«Россія». Впрочемъ, эпитеты «Великая» и «Бѣлая Русія» въ примѣненіи къ Московіи употреблялись иногда на западѣ даже въ XV в. Но болѣе опредѣленное, географи-

ческое значеніе терминъ «Великая Россія» получилъ только при Алексѣѣ Михайловичѣ, съ подчиненіемъ Малороссіи въ 1654 г., когда царь сталъ именовать себя самодержцемъ «всея Великія и Малыя Россіи», присоединивъ еще къ этому титулу, въ слѣдующемъ 1655 г., послѣ занятія Вильны, выраженіе «и Бѣлыя Россіи». Съ этихъ поръ различіе между «велико-» и «малороссіянами» сдѣлалось общепринятымъ въ книжной литературѣ и образованномъ обществѣ, но именно въ этой формѣ, а не въ формѣ «мало-руссы» и «великоруссы». Эти послѣднія обозначенія стали употребляться сравнительно недавно, съ пятидесятыхъ и шестидесятыхъ годовъ, отчасти вслѣдствіе оставленія вообще искусственнаго и высокопарнаго имени «россіяне», а отчасти и по примѣру Костомарова, который пользовался наименованіями то «сѣверно»- и «южно-руссы», то «велико»- и «малоруссы». Названіе «южноруссы», введенное, впрочемъ, нѣсколько ранѣе Костомарова, писателями малороссійскаго происхожденія, имѣло, очевидно, цѣлью, устранивъ понятіе о «малости» или «великости», ввести болѣе опредѣленныя обозначенія, основанныя на различіи географическаго распространенія. Къ этому присоединилось еще представленіе, развитое Максимовичемъ, Костомаровымъ и другими, что теперешніе малоруссы составляютъ прямыхъ потомковъ, и по крови, и по языку, древнихъ южно - русскихъ славянскихъ племенъ, что ильменскіе или новгородскіе славяне (по Костомарову) были вѣтвью этого южно-русскаго племени, оторванною отъ него какими-то неизвѣстными обстоятельствами и удалившеюся на сѣверъ, но что остальные В.—тверитяне, суздальцы, москвичи,—хотя и оставались русскими по происхожденію, вѣрѣ, книжному языку, однако уклонились отъ прочихъ русскихъ славянъ въ своемъ народномъ языкѣ, бытѣ, нравахъ, обычаяхъ, общественномъ и государственномъ строѣ, подъ вліяніемъ иныхъ географическихъ условій, иныхъ историческихъ судебъ, а также и иныхъ, вошедшихъ въ ихъ составъ этнографическихъ элементовъ. Вліяніе этихъ послѣднихъ особенно было преувеличено нѣкоторыми польскими писателями, которые старались доказать что «москали»—даже не русскіе, не славяне, а финны и татары, усвоившіе себѣ нѣкоторую славянскую примѣсь и испорченный славянскій языкъ. Такая теорія, развитая особенно Духинскимъ и его послѣдователями, встрѣтила возраженія со стороны многихъ, не только великорусскихъ, но и малорусскихъ и вообще славянскихъ изслѣдователей, и была всѣми понята, какъ вызванная не столько научными, сколько политическими тенденціями. Тѣмъ не менѣе мысль, что малоруссы (какъ и бѣлоруссы) представляютъ болѣе чистую въ антропологическомъ и этнографическомъ отношеніи вѣтвь русскаго народа, чѣмъ В., уклонившіеся всего далѣе на С. и В. и смѣшавшіеся съ различными инородцами, получила нѣкоторое распространеніе не только у западно-славянскихъ и южно-русскихъ писателей, но отчасти и среди образованнаго русскаго общества вообще.

Терминъ «великоруссы» можетъ представлять географическое, антропологическое, этнографическое и историческое значеніе, смотря по тому, какіе признаки имѣются въ виду или чему придается большее значеніе. Въ географическомъ отношеніи имя «Великой Россіи» должно признаваться равнозначительнымъ съ древней «Московіей» иностранцевъ, напримѣръ,—какъ это предлагалъ Надеждинъ, — въ предѣлахъ великаго княжества Московскаго, въ 1462 г., при смерти Василія Васильевича Темнаго, когда оно простиралось уже отъ Ельца до Устюга и отъ Калуги до Вятки, причемъ необходимо пополнить эту территорію тогдашнимъ великимъ княжествомъ Тверскимъ, областью Пскова, пятинами Новгородскими, восточною частью древняго Смоленскаго княжества, Сѣверскими удѣлами по Окѣ, между Десною и Дономъ, и великимъ княжествомъ Рязанскимъ. Впрочемъ, такое географическое опредѣленіе Великой Россіи едва ли можетъ въ настоящее время имѣть какое-либо значеніе. Съ одной стороны, даже на территоріи Великороссіи XV вѣка, рядомъ съ великоруссами, жили (какъ живутъ отчасти еще и теперь) бѣлоруссы и финны; а съ другой стороны, великоруссы давно перешли за предѣлы Московскаго государства XV в., разселившись и по теченію Камы съ ея притоками, и по нижней Волгѣ, и въ бассейнѣ Дона, и въ Новороссійскомъ краѣ, Сибири, на Кавказѣ и т. д. Гораздо большее значеніе представляютъ В. въ этнографическомъ отношеніи, какъ народность, выработавшая себѣ извѣстный языкъ и своеобразныя черты быта и нравовъ. Въ прежнее время, и еще сравнительно не такъ давно (въ 30-хъ годахъ нынѣшняго столѣтія), нѣкоторые, даже изъ «ученыхъ» великоруссовъ, видѣли (по словамъ Венелина) въ украинцахъ какую-то смѣсь малоруссовъ, татаръ, поляковъ, литвы, а языкъ ихъ считали какимъ-то испорченнымъ, мужицкимъ говоромъ, съ примѣсью польскихъ и татарскихъ словъ (Гречъ въ 1827 г. утверждалъ даже, что малорусское нарѣчіе «можетъ назваться нарѣчіемъ языка польскаго»). Наоборотъ, писатели малорусскаго происхожденія старались доказать, что малороссійскій языкъ не только равносиленъ великорусскому, но даже древнѣе, первобытнѣе его, что это былъ языкъ Кіевской Руси, и что скорѣе великорусскій языкъ долженъ быть признаваемъ новой формаціей, образовавшейся подъ вліяніемъ инородческаго (финскаго) элемента, или (какъ утверждалъ галицкій писатель Огоновскій еще въ 1880 г.) что великорусскій (московскій) языкъ «присвоилъ себѣ элементы церковно славянскаго и древне-русскаго языка, давши имъ свою новую, чуждую окраску, въ ущербъ старому и подлинному основанію и произошелъ изъ смѣси московскаго нарѣчія, русинскаго и церковнославянскаго языка, — могущественно развившись, въ своей литературной рѣчи, на счетъ малорусскаго». Всѣ эти утвержденія должны быть признаны, въ настоящее время, неосновательными. Малорусскій языкъ есть, несомнѣнно, самостоятельное нарѣчіе русскаго языка, сохранившее въ себѣ даже нѣкоторые большіе признаки древности, чѣмъ великорусское и, во всякомъ случаѣ, ему равноправное и болѣе обособленное, чѣмъ, напримѣръ, нарѣчіе бѣлорусское, кото-

рое нѣкоторые подчиняютъ великорусскому, хотя лучшіе новѣйшіе изслѣдователи считаютъ его также самостоятельнымъ, наравнѣ съ великорусскимъ и малорусскимъ. Но, съ другой стороны, и великорусское нарѣчіе не можетъ считаться какою-то смѣсью малорусскаго съ церковнославянскимъ, и образованіе его, въ основныхъ чертахъ, должно быть отнесено къ тому же времени, какъ и вообще расхожденіе первоначальнаго русскаго языка на главныя свои вѣтви. Изученіе древнѣйшихъ южно-русскихъ памятниковъ XII—XV вв. доказываетъ даже (по словамъ проф. Соболевскаго), что «древній кіевскій говоръ былъ великорусскій» и что «нынѣшнее малорусское населеніе мѣстъ, ближайшихъ къ Кіеву, какъ и всей страны къ востоку отъ Днѣпра—населеніе пришлое, пришедшее сюда приблизительно въ XV в. съ Запада, изъ Подоліи, Волыни и Галиціи». Послѣднее утверждали еще ранѣе Погодинъ и Лавровскій; но взглядъ этотъ продолжаетъ оспариваться южнорусскими изслѣдователями,—гг. Житецкимъ, Антоновичемъ и др. Какъ бы то ни было, можно считать доказаннымъ, что новгородское нарѣчіе, которое Костомаровъ признавалъ родственнымъ малорусскому, есть несомнѣнно великорусское и представляетъ одно изъ подраздѣленій послѣдняго. Этихъ подраздѣленій принимается теперь (за выдѣленіемъ бѣлорусскаго) два или три, хотя у разныхъ изслѣдователей замѣчаются различія въ подробностяхъ. Наиболѣе явственно различіе между сѣверновеликорусскимъ и южновеликорусскимъ поднарѣчіемъ; но сѣверное можетъ быть раздѣлено, въ свою очередь, на два: а) собственно сѣверное, или новгородское (въ Новгородской, С.-Петербургской, Олонецкой, Вологодской, Архангельской, Вятской, Пермской губерніяхъ, въ Сибири, также въ Псковской и Тверской, гдѣ оно сосѣдитъ съ бѣлорусскимъ, и въ Костромской, гдѣ оно сосѣдитъ съ восточнымъ); б) восточное, или суздальское (въ губерніяхъ Владимірской, Ярославской, Костромской, Нижегородской, Казанской, Симбирской, отчасти Пензенской, Саратовской, Оренбургской). Другіе изслѣдователи выдѣляютъ, однако, эту восточную разновидность сѣверновеликорусскаго нарѣчія въ особое, среднее великорусское нарѣчіе, промежуточное между сѣвернымъ и южнымъ. Послѣднее, т. е. южновеликорусское нарѣчіе называется еще рязанскимъ и подраздѣляется нѣкоторыми также на два: на восточное, или собственно рязанское (въ губ. Рязанской, Тамбовской, отчасти въ Пензенской и Саратовской) и западное (въ губерніяхъ Тульской, Орловской, Курской, отчасти Воронежской и Харьковской, гдѣ великоруссы сосѣдятъ съ малоруссами, и въ губерніяхъ Смоленской и Калужской, гдѣ они сосѣдятъ съ бѣлоруссами). Къ этому западному южно-великорусскому говору относится и московскій, который однако нѣкоторые изслѣдователи (напр. Шахматовъ) выдѣляютъ въ особый, образовавшійся изъ соединенія сѣверно-великорусскаго нарѣчія съ южно-великорусскимъ и стоящій, по основнымъ чертамъ своего вокализма, ближе къ послѣднему. Этимъ, спеціально московскимъ нарѣчіемъ народъ говоритъ только въ Москвѣ и въ ея ближайшихъ окрестностяхъ; но оно распространилось по всей Россіи, какъ языкъ образованнаго класса. Остальныя части Московской губ. должны быть причислены къ западному и восточному говорамъ южно-великорусскаго нарѣчія, а на сѣверѣ—къ восточному поднарѣчію сѣверно-великорусскаго.

Обособленіе этихъ поднарѣчій и говоровъ должно было послѣдовать послѣ обособленія великорусскаго нарѣчія отъ малороссійскаго, т. е. послѣ XIII вѣка и, вѣроятно, втеченіе многихъ столѣтій, хотя первые зачатки ихъ могли быть на лицо уже въ языкѣ различныхъ племенъ русскихъ славянъ, перечисленныхъ въ Начальной лѣтописи. Всего раньше должно было сложиться новгородское нарѣчіе, слѣды котораго мы встрѣчаемъ въ нѣкоторыхъ древнѣйшихъ письменныхъ памятникахъ, хотя и оно, распространяясь на сѣверъ и на сѣверо-востокъ, должно было нѣсколько измѣниться, по крайней мѣрѣ въ своемъ лексическомъ составѣ, воспринявъ въ себя немало инородческихъ, финскихъ словъ. Въ образованіи восточнаго сѣверно-великорусскаго поднарѣчія приняли, вѣроятно, участіе кривичи (бѣлоруссы), смѣшавшіеся съ новгородцами, а въ образованіи южно-великорусскаго—также вятичи. Какъ бы то ни было, всѣ эти поднарѣчія и говоры остаются чисто русскими; вліяніе финскаго элемента сказывается только въ нѣкоторыхъ заимствованныхъ словахъ и является еще недоказаннымъ въ морфологіи и фонетикѣ, хотя, по отношенію къ послѣдней, оно и предполагается нѣкоторыми изслѣдователями.

Морфологическая и фонетическая чистота великорусскаго нарѣчія представляется даже нѣсколько странною, если принять во вниманіе, что нарѣчіе это сложилось на почвѣ, заселенной первоначально инородческими, финскими племенами, которыя, несомнѣнно, принимали участіе въ образованіи великорусской народности. При началѣ русской исторіи, въ X вѣкѣ, мы видимъ, что еще вся область позднѣйшей Ростовско-Суздальской земли, колыбели великорусскаго государства, была заселена финскими племенами. Новгородъ является на Западѣ самой сѣверной славянской колоніей. Но если мы обратимся къ географической, именно хорографической номенклатурѣ (особенно къ названіямъ рѣкъ), то, какъ показалъ еще Надеждинъ, мы можемъ убѣдиться, что даже въ славянскихъ областяхъ, по Днѣпру, Сейму и Деснѣ, встрѣчается масса инородческихъ, финскихъ названій. Наиболѣе чиста отъ чужеземныхъ названій хорографическая номенклатура въ верховьяхъ рѣкъ Вислы, Днѣстра и Припети до Днѣпра; но чѣмъ далѣе отъ этого центра, тѣмъ сильнѣе становится инородческая примѣсь въ названіяхъ рѣкъ, и именно на Западѣ встрѣчаются литовскія названія, на Югѣ—тюркскія, на Сѣверѣ и Востокѣ—финскія. Къ сѣверу отъ Смоленска и на Днѣпровско-Окскомъ водораздѣлѣ финскія названія уже преобладаютъ, такъ что было, слѣдовательно, время, когда финны придвигались къ самому Днѣпру, съ Сѣвера и Востока. Но это было, вѣроятно, еще до VI в., такъ какъ въ VI в. Прокопій упоминаетъ уже о славянахъ на Сѣверѣ отъ Азовскаго моря,

и есть основанія предполагать, что и новгородскіе славяне пришли къ Ильменю по крайней мѣрѣ столѣтія за два до начала русской исторіи.

Такимъ образомъ русскіе славяне, разселяясь изъ области въ верховьяхъ Вислы, Днѣстра и Припети, должны были утвердиться въ областяхъ, занятыхъ первоначально неславянскими племенами. Въ частности, новгородскіе славяне, кривичи, вятичи должны были заселить область, занятую ранѣе финскими народами. Невольно представляется вопросъ, какъ славяне не потонули въ этомъ финскомъ морѣ и куда дѣвались всѣ эти финскія племена? Какъ могли славяне не только поддержать свое политическое преобладаніе, но и сохранить свой языкъ, свой бытъ, и выступить историческими дѣятелями, какъ новгородцы, суздальцы, москвичи, какъ народъ славяно-русскій? Для объясненія этого факта, слѣдуетъ прежде всего принять во вниманіе, что и южныя славяно-русскія племена, разселяясь по Днѣпру и за Днѣпръ, должны были, судя по хорографической номенклатурѣ, заселить мѣста, гдѣ ранѣе ихъ сидѣли племена тюркскія. Что касается спеціально полянъ (и древлянъ), то извѣстно, что они постоянно должны были бороться съ тюркскими племенами, съ черными клобуками, торками, берендѣями и печенѣгами, которые позже, съ появленіемъ половцевъ, входятъ даже въ составъ княжества, образуютъ пограничныя поселенія по Роси и Сулѣ, какъ передовой оплотъ противъ половцевъ, причемъ и послѣдніе входятъ потомъ въ болѣе близкія сношенія съ кіевлянами, роднятся съ ними и т. д. Вообще, уже въ то отдаленное время славянское населеніе Кіевской земли стало ассимилироваться съ сосѣдними тюркскими элементами, а позже, въ эпоху казачества и запорожья, южнорусское населеніе восприняло въ себя еще болѣе разнаго инородческаго элемента. И тѣмъ не менѣе, кромѣ нѣкоторой лексической примѣси, малоруссы сохранили чистымъ свой славянскій, русскій языкъ, хотя, можетъ быть, и видоизмѣнивъ его въ выговорѣ, подъ вліяніемъ позднѣйшихъ колонистовъ съ запада, изъ Прикарпатья. Такимъ образомъ, если южноруссы, не смотря на тюркскую и иную примѣсь, могли сохранить свой языкъ и народность, это было возможно и для тѣхъ русскихъ племенъ, которыя двинулись на сѣверъ и сѣверо-востокъ, тѣмъ болѣе, что имъ пришлось здѣсь имѣть дѣло съ болѣе мирными и слабыми племенами финскими.

Была, однако, существенная разница въ колонизаціи русскими славянами юга и сѣвера. На югѣ ихъ колонизація не простиралась далеко, и область къ востоку отъ Днѣпра была заселена прочно малоруссами только въ XVII вѣкѣ, когда имъ пришлось встрѣтить здѣсь необитаемую территорію и столкнуться только съ встрѣчной колонизаціей великорусской. Иное дѣло было на сѣверѣ, гдѣ пришлось заселять громадную территорію, углубляясь все далѣе на востокъ и западъ, въ области, занятыя финскими племенами. И притомъ нельзя сказать, чтобы эти финскія племена, въ эпоху славянскаго среди нихъ разселенія, были лишены всякой культуры. Это не были уже тѣ Fenni, о которыхъ говоритъ Тацитъ, что они занимались только звѣроловствомъ и имѣли всю надежду на пропитаніе въ стрѣлахъ съ каменными или костяными наконечниками. Слѣды этой древнѣйшей культуры, правда, найдены въ области Оки, Средней Волги, Вятки и Камы, и притомъ довольно обильные и во многихъ мѣстахъ; но они относятся ко времени гораздо болѣе раннему, чѣмъ эпоха разселенія славянъ. Въ послѣдующіе же вѣка финскія племена уже имѣли желѣзное оружіе и бронзовыя украшенія, усвоили себѣ (на З. подъ вліяніемъ готовъ, а на В.—тюрковъ) скотоводство и земледѣліе, и, судя по находкамъ въ нѣкоторыхъ, несомнѣнно финскихъ, могильникахъ, вели также кое-какія торговыя сношенія. Культура славянскихъ пришельцевъ едва ли въ то время значительно превосходила финскую, и потому успѣхъ славянской колонизаціи едва ли можно объяснять превосходствомъ тогдашней славянской культуры. Нѣтъ также никакихъ основаній предполагать, чтобы славяне истребляли финновъ; напротивъ того, все свидѣтельствуетъ въ пользу того, что колонизація славянъ была по преимуществу мирная. Едва-ли можемъ мы также думать, что финны вымирали сами, подобно тому, какъ вымираютъ теперь первобытныя племена Австраліи и Полинезіи, или какъ вымерли нѣкоторыя мелкія племена Сибири. Въ этихъ случаяхъ разница въ культурѣ пришельцевъ и туземцевъ была настолько велика, что послѣдніе должны были безусловно подчиниться первымъ и рѣзко измѣнить весь свой бытъ или исчезнуть, особенно подъ вреднымъ вліяніемъ отрицательныхъ сторонъ цивилизаціи. Но такой рѣзкой разницы въ культурѣ не было между финнами и славянами, и особенности быта тѣхъ и другихъ не исключали возможности мирнаго сожитія и общенія и совмѣстнаго участія въ государственной жизни.

Для объясненія того, что происходило при разселеніи славянъ на территоріи Россіи, можно до нѣкоторой степени пользоваться данными, касающимися позднѣйшей русской колонизаціи, происходившей уже на памяти исторіи, напр., колонизаціи Заволочья, и отчасти — колонизаціи русскихъ среди вотяковъ, черемисъ, пермяковъ и вогуловъ. Говоримъ—до нѣкоторой степени, потому что въ это позднѣйшее время русскіе стояли въ своей культурѣ уже много выше финскихъ инородцевъ, были крѣпки единствомъ и вѣрою, тогда какъ финскія племена представляли множество подраздѣленій и жили разбросанно. Впрочемъ, и при началѣ русской исторіи на сторонѣ славянъ было то преимущество, что ихъ предводителями и руководителями были нерѣдко воинственные и предпріимчивые варяги (норманы), слѣды которыхъ мы встрѣчаемъ, напр., въ Суздальской землѣ, въ т. наз. мерянскихъ курганахъ, еще до установленія здѣсь русскаго владычества. Слѣды эти выражаются въ обычаѣ трупосожженія, въ присутствіи норманскаго вооруженія и характерныхъ украшеній эпохи викинговъ (IX—X и нач. XI в.), напр., т. наз. скорлупчатыхъ фибулъ и т. п. Вообще, необходимо допустить, что славянская колонизація происходила не массами,

а проявлялась болѣе въ основаніи небольшихъ поселковъ и городковъ. Есть основаніе думать, что среди Мери, напримѣръ, въ эпоху участія ея въ призваніи варяжскихъ князей, уже былъ значительный славянскій элементъ, что область ея была уже отчасти заселена славянами, хотя и продолжала носить названіе Мери, подобно тому, какъ и позже Вятка, Пермь, Сибирь удержали туземныя названія, хотя и стали уже областями русскими, съ господствовавшимъ русскимъ населеніемъ. Успѣху славянской колонизаціи могло благопріятствовать и то обстоятельство, что финское населеніе было, повидимому, не густо и жило разбросанно среди лѣсовъ, къ тому же сравнительно мирно и невоинственно. Когда же славянскія колоніи начинали его тѣснить, оно могло уходить далѣе на В., какъ это мы знаемъ, напримѣръ, въ позднѣйшее время, относительно вотяковъ, черемисъ, вогулъ и мордвы. Въ болѣе раннюю эпоху такъ-же уходили передъ русскими, повидимому, югры. Въ XVI вѣкѣ они были уже за Ураломъ, тогда какъ нѣсколькими вѣками ранѣе они, судя по нѣкоторымъ историческимъ даннымъ и хорографической номенклатурѣ, жили въ предѣлахъ нынѣшней Вологодской губерніи и даже, можетъ быть, южнѣе; извѣстно, что часть ихъ прошла въ концѣ IX в. за Карпаты и основала Угорское (Мадьярское) государство; съ другой стороны, Европеусъ указалъ на угорское происхожденіе названій нѣкоторыхъ рѣкъ, даже въ Московской губ. и еще южнѣе, напр. р. Угра. Къ этому надо прибавить, что финскія племена распадались, вѣроятно, на многія группы и говоры, какъ напр. теперешніе черемисы, у которыхъ насчитывается 6 нарѣчій, или какъ вотяки, распадающіеся на два главныхъ племени, да еще на нѣсколько мелкихъ, причемъ вотяки одной мѣстности съ трудомъ иногда понимаютъ другихъ. Въ виду этой разбросанности и разноплеменности русскіе колонисты были крѣпки своей сравнительной однородностью, единствомъ въ языкѣ, а затѣмъ и вѣрою, которая послужила также важнымъ объединяющимъ факторомъ и для инородцевъ. Послѣдніе, принимая русскую вѣру, языкъ и подчиняясь вліянію русскихъ обычаевъ, становились сами русскими и помогали послѣднимъ въ обрусѣніи своихъ соплеменниковъ.

Мы сказали, что славянская колонизація должна была идти, въ большинствѣ случаевъ, постепенно, мелкими группами и поселками, какъ это мы видимъ и въ послѣдующіе вѣка, на Сѣверѣ и Востокѣ. Но это не исключало возможности, въ нѣкоторыхъ случаяхъ, и болѣе усиленной, массовой колонизаціи, въ подтвержденіе чего можно также привести аналогичные примѣры изъ исторической уже эпохи. Не говоря даже о массовомъ переселеніи малоруссовъ въ XVII вѣкѣ на лѣвый берегъ Днѣпра и въ нынѣшнюю Харьковскую губернію, можно указать, напримѣръ, на быстрый ростъ заселенія Перми при Строгоновыхъ и на послѣдующее движеніе массами русскихъ изъ Двинской земли, Вятки и Перми—въ Сибирь. Примѣръ Строгоновыхъ показываетъ, что стоило только предпріимчивымъ, властнымъ и богатымъ людямъ основаться на новыхъ, вольныхъ и прибыльныхъ мѣстахъ, какъ къ нимъ уже начинали стекаться переселенцы, въ надеждѣ на просторъ, выгодный промыселъ и покровительство крѣпкой власти. Именно такая крѣпкая русская власть появилась въ предѣлахъ Мерянской земли, съ утвержденіемъ во Владимірѣ и Суздалѣ князей Мономахова рода. Нашествіе татаръ, уничтожившее Кіевъ, низведшее его на степень второстепеннаго поселка, раззорившее Переяславское княжество и Черниговъ, сопровождалось перемѣщеніемъ политическихъ центровъ, изъ Чернигова и Новгорода-Сѣверскаго—въ Муромъ и Рязань, изъ Кіева—во Владиміръ. Это способствовало еще болѣе возвышенію значенія Владимірскаго княжества, центръ котораго перешелъ за тѣмъ въ Москву, т. е. западнѣе и южнѣе, какъ бы навстрѣчу тѣмъ западнымъ и южнымъ славянскимъ элементамъ, которые начали сюда приливать съ новою силою. Этотъ приливъ прежніе изслѣдователи представляли себѣ такъ, что южнорусское населеніе, послѣ татарскаго разгрома, начало массами передвигаться на сѣверъ, ища себѣ тамъ болѣе спокойнаго существованія и болѣе надежной защиты. Въ новѣйшее время эта теорія подвергнута сомнѣнію и иными даже совершенно отвергается; указываютъ на то, что южнорусское населеніе было или истреблено, или бѣжало на З., и что массовое передвиженіе его на сѣверъ не подтверждается никакими свидѣтельствами. Истина, повидимому, лежитъ здѣсь въ срединѣ между крайностями. Массоваго движенія, кажется, дѣйствительно не было; тѣмъ не менѣе и самые князья, и ихъ дружина явились на сѣверъ съ юга, а ихъ переходъ, вмѣстѣ съ молвой о силѣ и значеніи ихъ власти и съ раззореніемъ юга, долженъ былъ имѣть слѣдствіемъ переселеніе на сѣверъ же многихъ лицъ изъ высшаго сословія, духовенства, купцовъ и простого народа. Но здѣсь эти переселенцы встрѣтили уже рядъ городовъ, заселенныхъ ранѣе выходцами изъ варягъ, Новгорода, Кіева, Земли Кривичей, а также ославянившимися инородцами; здѣсь уже оказывалась народность, въ которой смѣшанные славянскіе и финскіе элементы сливались въ нѣчто особое и болѣе общее; къ этому общему оставалось только примыкать и содѣйствовать, сознательно или безсознательно, укрѣпленію и расширенію новаго государства и складыванію одного русскаго (великорусскаго) народа, на обширномъ пространствѣ Средней, Сѣверной и Восточной Руси (а также, чрезъ посредство донскихъ казаковъ, отчасти и Южной).

Это образованіе великорусскаго народа изъ соединенія разныхъ элементовъ, происходило ли оно путемъ брачнаго смѣшенія славянъ съ финнами или путемъ непосредственнаго, постепеннаго обрусѣнія послѣднихъ, по необходимости должно было оказать извѣстное вліяніе на видоизмѣненіе первоначальнаго типа, какой представляли въ своемъ сложеніи и обликѣ русско-славянскія племена, прежде ихъ утвержденія на территоріи финновъ. Къ сожалѣнію, выясненіе этого вопроса соединено съ значительными трудностями и требуетъ основательнаго ознакомленія какъ съ типомъ

современныхъ финскихъ и славянскихъ племенъ, такъ и, по возможности, съ тѣмъ, какой высказывали предки этихъ племенъ въ эпоху ихъ первоначальнаго столкновенія и смѣшенія. Но такое ознакомленіе предполагаетъ массовыя наблюденія и обстоятельную ихъ разработку, чему покуда положено только слабое начало; что же касается до выясненія типа древнихъ славянскихъ и финскихъ народовъ, то для этого имѣется и слишкомъ мало матеріаловъ. Впрочемъ, нельзя сказать, чтобы эти матеріалы совершенно отсутствовали; они имѣются въ видѣ тѣхъ костяковъ и череповъ, а иногда и остатковъ волосъ, которые находятъ въ многочисленныхъ, разбросанныхъ по русской землѣ курганахъ и могильникахъ. Матеріалы эти отчасти уже описаны трудами профессора Богданова и другихъ лицъ; но многое еще остается сдѣлать, для выясненія особенностей по мѣстностямъ и эпохамъ и для сравненія ихъ съ соотвѣтственными антропологическими особенностями современнаго населенія. Покуда мы не имѣемъ еще ни детальныхъ картъ, съ указаніемъ распредѣленія древнихъ кургановъ, городищъ и т. д., ни сочиненій, въ которыхъ были бы сведены и анализированы всѣ извѣстныя данныя объ изслѣдованныхъ могильникахъ и выяснены всѣ констатированныя особенности различныхъ славянскихъ и финскихъ курганныхъ и могильныхъ древностей. Немногія обобщенія, сдѣланныя по отношенію къ этимъ археологическимъ памятникамъ, иногда только затемняютъ вопросъ или даютъ ему фальшивое освѣщеніе. Такъ напримѣръ, финскіе ученые считаютъ почти всѣ доисторическія древности средней и сѣверной Россіи финскими, такъ что славянскихъ здѣсь, можно сказать, совершенно не оказывается. Наоборотъ, нѣкоторыми русскими учеными былъ высказываемъ взглядъ, что почти всѣ эти остатки принадлежатъ нашимъ собственнымъ предкамъ, а иные склонны даже причислять къ славянскимъ и разные курганы и могильники Сибири. Понемногу, однако, и въ этой области начинаетъ кое-что уясняться, хотя покуда лишь въ слабыхъ намекахъ. Начинаютъ опредѣляться, съ одной стороны, остатки древнѣйшей культуры каменнаго и костяного вѣка, со слѣдами бронзоваго, констатированные отъ Урала, Перми, Вятки до Мурома, Москвы и Приладожья и принадлежавшіе, очевидно, древнѣйшему населенію, какъ кажется, угорскому. Затѣмъ идутъ могильники (не курганы), заключающіе въ себѣ остатки финновъ болѣе поздней эпохи, но еще нѣсколькими столѣтіями предшествующіе эпохѣ разселенія славянъ. Настоящихъ кургановъ (могильныхъ насыпей) мы не находимъ въ исконной области финновъ, напр. въ нынѣшней Пермской губ. (за исключеніемъ степныхъ зауральскихъ уѣзд., гдѣ курганы насыпались, очевидно, тюркскими кочевниками), въ Вятской, большей части Вологодской и Архангельской, въ Прибалтійскихъ областяхъ. Съ другой стороны, мы встрѣчаемъ и въ предѣлахъ Средней Россіи могильники, относящіеся, повидимому (судя по вещамъ), къ VI — VIII вѣкамъ и принадлежавшіе, по всѣмъ вѣроятіямъ, финнамъ. Таковы, напримѣръ, изслѣдованные недавно Курманскій могильникъ (въ Касимовскомъ уѣздѣ Рязанской губ., раскопки графа Ѳ. Уварова) и Люцинскій могильникъ Витебской губерніи (раскопки Романова и Сизова). Наконецъ, мы имѣемъ курганы иногда съ арабскими диргемами и византійскими и другими монетами, позволяющими опредѣлить точнѣе эпоху, и относящіеся, повидимому (въ предѣлахъ Средней и Сѣверной Россіи), къ IX — XI вѣкамъ. Несомнѣнно, что курганы насыпались въ Южной и Средней Россіи разными народами, начиная съ эпохи скиѳовъ, а можетъ быть и раньше. Извѣстны нѣкоторые курганы съ греческими издѣліями IV в. до Р. Х., есть затѣмъ болѣе поздніе—эпохи около Р. Х. и послѣдующей, такъ наз. Скиѳо-сарматской; но затѣмъ идутъ курганы несомнѣнно славянскіе, именно на юго-западѣ Россіи, въ области, гдѣ и всѣ хорографическія названія—славянскія. Удалось даже выяснить нѣкоторыя особенности кургановъ полянъ, древлянъ, сѣверянъ, смоленскихъ кривичей, иногда со слѣдами норманскаго вліянія (особенно въ богатыхъ, княжескихъ курганахъ). Не можетъ быть сомнѣнія, что славяне, разселяясь въ періодъ язычества далѣе къ сѣверу и востоку, должны были принести туда съ собой и обычай насыпанія кургановъ; и дѣйствительно, мы видимъ многочисленныя группы древнихъ могильныхъ насыпей и въ землѣ ильменскихъ славянъ, кривичей, радимичей и вятичей. Курганы эти идутъ обыкновенно по рѣкамъ, а рѣки, несомнѣнно, были главными путями славянской колонизаціи; мы знаемъ, напримѣръ, что въ Обонежьѣ и Заволочьѣ славяне утвердились по Двинѣ, Свири, Онегѣ, оттѣснивъ финновъ къ Бѣлому морю, въ верховья р. Онти, въ глухую Бѣлозерщину, къ Ладогѣ и т. д. Такимъ образомъ едва ли можетъ подлежать сомнѣнію, что большинство кургановъ въ области первоначальнаго разселенія славянъ, до принятія ими христіанства, принадлежатъ славянамъ, хотя это не исключаетъ возможности, что подъ вліяніемъ славянъ и сопредѣльные съ ними финны стали въ болѣе позднюю эпоху тоже насыпать курганы надъ своими умершими. Въ Нижегородской губ. изслѣдованы, напримѣръ, курганы, принадлежавшіе, несомнѣнно, мордовскимъ князьямъ (у с. Бол. Тимерево); но они относятся къ болѣе поздней эпохѣ, не ранѣе XII и даже XIII в. Нѣкоторую точку опоры могло бы дать въ этомъ случаѣ (для опредѣленія славянства или финства) сравненіе самыхъ остатковъ людей, похороненныхъ въ курганахъ; но, къ сожалѣнію, на нихъ только въ послѣднее время стали обращать бо́льшее вниманіе. Притомъ, не слѣдуетъ забывать, что костяки и черепа могутъ дать понятіе только о признакахъ расы, породы, а не племени или народности; между тѣмъ, въ составѣ одного и того же племени могутъ присутствовать различные расовые элементы и, наоборотъ, одни и тѣ-же краніологическіе признаки могутъ встрѣчаться у представителей различныхъ племенъ или народностей. Кромѣ того, извѣстный физическій типъ можетъ подлежать втеченіе вѣковъ измѣненію, вслѣдствіе ли постепеннаго

вырожденія тѣхъ или другихъ признаковъ въ потомствѣ, или вслѣдствіе большаго умноженія потомковъ одного типа, сравнительно съ потомками другого, или, наконецъ, вслѣдствіе кровнаго смѣшенія одного типа съ другимъ, втеченіе многихъ поколѣній. Въ Германіи, напримѣръ, констатировано, что въ древнихъ курганахъ ея (Hünengräber) было погребено высокорослое населеніе, съ преобладающей длинной и узкой, такъ наз. долихоцефальной формой черепа. Эти курганы, очевидно, заключаютъ въ себѣ остатки древнихъ германцевъ; между тѣмъ современное нѣмецкое населеніе имѣетъ преобладающей формой головы—короткую и широкую, брахицефальную, и долихоцефалія встрѣчается только спорадически, или на такихъ окраинахъ, какъ побережье Нѣмецкаго моря, въ Швеціи и т. д. Очевидно, типъ черепа нынѣшнихъ нѣмцевъ не тотъ, что былъ у древнихъ германцевъ, какъ и характерная древняя бѣлокурость германскаго племени встрѣчается теперь у меньшинства населенія, тогда какъ большинство—шатены, съ немалой примѣсью брюнетовъ. Подобное же явленіе видимъ мы и на славянской территоріи Россіи. Древнѣйшіе курганные черепа, какъ изъ скиѳскихъ и скиѳо-сарматскихъ, такъ и изъ славянскихъ кургановъ, выказываютъ преобладаніе долихоцефаліи, тогда какъ у современнаго русскаго населенія преобладаетъ брахицефалія. И это примѣнимо въ одинаковой степени какъ къ южнорусскому, такъ и къ сѣвернорусскому населенію, причемъ у современныхъ малоруссовъ встрѣчаются, повидимому, даже болѣе сильныя степени брахицефаліи, чѣмъ у великоруссовъ. Этотъ фактъ преобладанія теперь брахицефаліи, а въ эпоху насыпанія кургановъ—долихоцефаліи, заставилъ нѣкоторыхъ изслѣдователей (напр. проф. Таранецкаго) придти къ заключенію, что курганные черепа—не славянскіе, а принадлежатъ, вѣроятно, финнамъ. Но такое заключеніе также не можетъ быть признано убѣдительнымъ; извѣстно, что современные финны, какъ западные (корелы, таваcты, эсты), такъ и восточные (мордва и другіе), тоже представляютъ преобладаніе брахицефаліи, какъ равно и большинство тюркскихъ народностей. Если же допустить, что древніе финны отличались по своему типу отъ нынѣшнихъ, то съ одинаковымъ правомъ это можно сдѣлать и по отношенію къ славянамъ. Болѣе основаній имѣло бы предположеніе, что древніе курганные долихоцефалы были не финнами, а угорцами, т. е. югрой, какъ это и высказывалъ Европеусъ. Современные вогулы и остяки (потомки югровъ), дѣйствительно, выказываютъ преобладаніе долихоцефаліи, и въ этомъ отношеніи довольно рѣзко отличаются какъ отъ своихъ сосѣдей, самоѣдовъ, такъ и отъ приуральскихъ, поволжскихъ и прибалтійскихъ финновъ. Весьма вѣроятно, что тѣ длинноголовые черепа, которые были найдены проф. Иностранцевымъ, вмѣстѣ съ издѣліями Каменнаго вѣка, въ отложеніяхъ Приладожья, должны быть приписаны именно югрѣ, имѣвшей въ глубокой древности значительное распространеніе на сѣверѣ Россіи; но мы не имѣемъ никакого основанія приписывать югрѣ тѣ длинноголовые черепа, которые были найдены въ курганахъ X—XI вв., въ областяхъ, населенныхъ славянами и со слѣдами культуры славянско-варяжской. Вопросъ о югрѣ, или, точнѣе, о физическомъ ея типѣ, заслуживалъ бы, вообще, болѣе тщательнаго изслѣдованія, такъ какъ это несомнѣнно одинъ изъ древнѣйшихъ типовъ на почвѣ Сѣверной Россіи, существенно отличающійся еще и теперь отъ типа всѣхъ сосѣднихъ современныхъ народностей.

Допущенію, что русскіе славяне представляли преобладаніе долихоцефаліи, можетъ противорѣчить то обстоятельство, что долихоцефалія является рѣдкимъ исключеніемъ вообще у современныхъ славянъ, у поляковъ, чеховъ, словаковъ, сербовъ, которые всѣ характеризуются, повидимому, преобладаніемъ брахицефаліи. Нѣмецкіе ученые склонны думать, что и измѣненіе формы германскаго черепа послѣдовало отъ смѣшенія съ славянскимъ элементомъ, вошедшимъ въ значительной дозѣ въ составъ нынѣшняго населенія Германіи. Однако, представляется еще вопросомъ, дѣйствительно ли всѣ современные славяне выказываютъ преобладаніе брахицефаліи. Современные болгары, повидимому, по преимуществу долихоцефалы: въ пользу этого говоритъ, во-первыхъ, тотъ фактъ, что болгарскіе черепа, добытые изъ несомнѣнно болгарскихъ кладбищъ д-ромъ Радаковымъ, во время послѣдней Русско-турецкой войны, и доставленные въ моск. антропологическій музей, оказались долихоцефальными, а съ другой стороны, это же подтверждаютъ наблюденія надъ современными болгарами, поселившимися въ Крыму, которые, по измѣреніямъ надъ живыми особями г. Гинкулова, оказались также почти всѣ долихоцефалами. Если это такъ, то мы имѣемъ и теперь одно славянское племя съ преобладаніемъ долихоцефаліи. Правда, племя болгаръ производятъ отъ волжскихъ болгаръ, изъ народности тюркской; но эти волжскіе болгары въ такой степени смѣшались съ придунайскими славянами, что утратили совершенно свою народность и усвоили себѣ языкъ преобладавшаго славянскаго большинства. Съ другой стороны, всѣ извѣстные намъ тюрки отличаются короткоголовостью, и такой же типъ представляютъ и черепа изъ нѣкоторыхъ древнихъ тюркскихъ кургановъ (напр. въ Зауральѣ), а это позволяетъ предположить, что и волжскіе болгары были короткоголовыми и слѣд. не могли вызвать появленія у своихъ потомковъ долихоцефаліи. Возможно, во всякомъ случаѣ, что среди древнихъ славянскихъ племенъ были и коротко-и длинноголовые, какъ и теперь есть—одни съ преобладаніемъ бѣлокурости (поляки), а другіе темноволосости (южные славяне), одни—высокаго роста, другіе болѣе низкаго и т. д. Правда, то же самое можетъ быть сказано и относительно племенъ финскихъ, и даже еще съ большимъ правомъ, потому что и теперь мы встрѣчаемъ какъ высокорослыя финскія племена (корелы, эсты, ливы), такъ и крайне малорослыя (лопари, пермяки), какъ по премуществу бѣлокурыхъ (эстовъ, лопарей), такъ и съ преобладаніемъ темноволосости (большинство восточ-

ныхъ финновъ). Нельзя, поэтому, отрицать, что и среди финскихъ племенъ могли быть въ древности длинноголовыя, и это, какъ будто, подтверждаютъ тѣ длинноголовые черепа, которые находили въ нѣкоторыхъ курганахъ Средняго Поволжья, къ востоку отъ области разселенія славянъ въ IX—XI вѣкахъ. Но все это недостаточно для того, чтобы отрицать принадлежность массы кургановъ въ западной половинѣ Европейской Россіи, съ ихъ долихоцефальными черепами и съ ихъ бытовыми предметами эпохи славянскаго разселенія—именно славянамъ.

Но если допустить, что древніе русскіе славяне были долихоцефалы и — судя опять таки по курганнымъ находкамъ—вообще высокаго роста, то какъ объяснить измѣненіе этого типа въ брахицефальный и, въ большинствѣ случаевъ, менѣе рослый? На этотъ счетъ могутъ быть высказаны только болѣе или менѣе вѣроятныя догадки. Можно предполагать, напримѣръ, кровное смѣшеніе пришельцевъ-славянъ съ туземцами-финнами и вызванное этимъ постепенное измѣненіе типа у потомковъ. Что такое смѣшеніе должно было происходить, это едва ли можетъ подлежать сомнѣнію. Мы знаемъ, напримѣръ, что многіе изъ нашихъ дворянскихъ родовъ происходятъ отъ татаръ, казанскихъ и иныхъ мурзъ, изъ Золотой Орды, изъ крымскихъ выходцевъ и т. д., приходившихъ въ Москву, принимавшихъ крещеніе, женившихся на русскихъ боярышняхъ, поступавшихъ на царскую службу и жалованныхъ помѣстьями и вотчинами. Многія изъ дворянскихъ фамилій (какъ Юсуповы, Карамзины, Салтыковы и проч.) выказываютъ и по сей день свое татарское происхожденіе. Съ другой стороны, родоначальниками многихъ дворянскихъ фамилій были также выходцы изъ Польши, Литвы, Швеціи, изъ нѣмцевъ, западныхъ славянъ, итальянцевъ, валаховъ, грузинъ черкесъ и т. д., и всѣ эти представители разныхъ типовъ, вступая въ бракъ съ русскими, передавали болѣе или менѣе свои особенности потомству, которое, путемъ браковъ между членами различныхъ дворянскихъ фамилій, могло еще болѣе упрочивать существованіе въ дворянской средѣ различныхъ иноземныхъ типовъ. Въ средѣ духовенства были также выходцы изъ грековъ, южныхъ славянъ, мордвы и т. д.; среди купцовъ и ремесленниковъ являлись иностранцы; наконецъ, простой народъ, особенно въ мѣстностяхъ со смѣшаннымъ русско-финскимъ населеніемъ, также могъ принимать участіе въ метисаціи. Въ Сибири, напримѣръ, какъ извѣстно изъ историческихъ свидѣтельствъ, браки русскихъ съ инородческими женщинами были мѣстами не рѣдки, а изъ нѣкоторыхъ наблюденій можно заключить, что кое-гдѣ такое смѣшеніе повело даже къ замѣтному измѣненію у русскихъ физическаго типа. Но, съ другой стороны, мы знаемъ также, что тамъ, гдѣ русскіе поселились массами и семьями, они сторонятся инородцевъ и брачатся, почти исключительно, въ своей средѣ. Таковы, напр., общины «каменьщиковъ» въ Алтаѣ или т. наз. «семейскихъ». Въ Приуральѣ вотяки и пермяки также обыкновенно не смѣшиваются съ русскими, хотя присутствіе помѣсей можетъ быть констатировано и тамъ, даже у вогуловъ и остяковъ. Впрочемъ, для объясненія измѣненія типа нѣтъ надобности предполагать непремѣнно кровное смѣшеніе племенъ неодинаковаго тѣлеснаго склада, тѣмъ болѣе, что продукты такого смѣшенія могутъ приближаться то къ типу отца, то матери, т. е. могутъ и удерживать славянскій типъ. Къ такому измѣненію должно было вести уже то обстоятельство, что русское населеніе все болѣе и болѣе умножалось принимавшими русскую вѣру и языкъ инородцами, которые тѣмъ самымъ становились русскими, не вступая даже въ кровную связь съ послѣдними. Надо также принять во вниманіе, что и среди древнихъ русскихъ славянъ встрѣчались, хотя и въ меньшинствѣ, брахицефальныя особи, потомство которыхъ могло со временемъ получить преобладаніе по численности, по тому ли, что оно оказывалось болѣе живучимъ и устойчивымъ, или по другимъ причинамъ, намъ неизвѣстнымъ. Наконецъ, не слѣдуетъ упускать изъ виду, что и теперь встрѣчаются еще долихоцефальныя особи, какъ среди южно-русскаго, такъ и сѣверно-русскаго населенія, и, за недостаткомъ массовыхъ наблюденій, особенно въ болѣе удаленныхъ отъ центровъ мѣстностяхъ, нельзя отрицать возможности, чтобы онѣ коегдѣ имѣлись и въ болѣе значительномъ числѣ. Д-ръ Эмме, въ Кобелякскомъ у. Полтавской г., измѣряя крестьянъ въ своей амбулаторіи, констатировалъ среди нихъ до 80% длинноголовыхъ, а проф. Красновъ, производя измѣренія надъ населеніемъ Харьковскаго у., нашелъ у великоруссовъ болѣе долихоцефаловъ, чѣмъ у малоруссовъ. Сравненіе череповъ изъ старинныхъ московскихъ кладбищъ XVII и XVI вв. показываетъ, что въ это время брахицефальный типъ уже былъ преобладающимъ, тогда какъ въ курганахъ Московской губ. X—XI вв. преобладалъ еще типъ долихоцефальный. Но и въ это отдаленное время кое-гдѣ, особенно въ курганахъ восточной части губерніи, встрѣчалась уже примѣсь короткоголоваго типа.

Для разъясненія физическаго типа великоруссовъ, его особенностей и его большей или меньшей однородности важно было бы массовое изученіе современнаго великорусскаго населенія, но покуда въ этомъ отношеніи собрано еще очень мало точныхъ наблюденій. Пишущій эти строки имѣлъ возможность, на основаніи данныхъ объ исполненіи воинской повинности въ Имперіи, прослѣдить варіаціи одного физическаго признака, именно величины роста, насколько о томъ можно судить по неполнымъ и не вполнѣ точнымъ опубликованнымъ даннымъ о принятыхъ на военную службу двадцатилѣткахъ. Оказалось, что какъ процентъ непринятыхъ за недостаточнымъ ростомъ (ниже 2 арш. 2½ вершк.), такъ и средній ростъ новобранцевъ представляютъ характерныя колебанія по различнымъ частямъ (губерніямъ и уѣздамъ Имперіи), причемъ весьма существеннымъ факторомъ является, несомнѣнно, расовое и племенное различіе. Такъ, процентъ малорослыхъ значительно ниже, а величина средняго роста больше на малорусскомъ югѣ и въ Прибалтій-

скомъ (финско-латышско-нѣмецкомъ) краѣ, чѣмъ, напр., въ Польшѣ и на СВ. и С. (въ Архангельской, Олонецкой, Вологодской, Вятской, Пермской, Казанской, Костромской и Уфимской губ.), гдѣ была и есть значительная примѣсь инородцевъ. Въ общемъ, великорусское населеніе 20-лѣтняго возраста отличается меньшимъ среднимъ ростомъ, чѣмъ малорусское тѣхъ же лѣтъ, но большимъ, чѣмъ польское и восточнофинское, тогда какъ въ Прибалтійскихъ губерніяхъ, въ области эстовъ, ливовъ, латышей и нѣмцевъ, восемь уѣздовъ даютъ наибольшія цифры средняго роста новобранцевъ для Имперіи. Выведеніе средняго роста рекрутъ по уѣздамъ показало, однако, что какъ въ области распространенія малоруссовъ, такъ и великоруссовъ замѣчаются значительныя мѣстныя различія въ цифрахъ средняго роста. Такъ напр., средній ростъ рекрутъ въ Подоліи и Волыни, коренной области малоруссовъ, ниже, чѣмъ въ Полтавской губ. и Новороссійскомъ краѣ, колонизованномъ малоруссами лишь въ XVII и XVIII ст., а еще ниже онъ въ Слободской Украинѣ, въ Харьковской губ., гдѣ притомъ, по наблюденіямъ проф. Краснова, не замѣчается никакого различія между среднимъ ростомъ малоруссовъ и великоруссовъ. Наоборотъ, въ Саратовской и Самарской губ. ростъ малорусскихъ новобранцевъ въ среднемъ выше роста великорусскихъ. Въ предѣлахъ Великороссіи наиболѣе высокій средній ростъ рекрутъ, на болѣе обширномъ пространствѣ, замѣчается въ Новгородской и Псковской губ. (впрочемъ, не во всѣхъ уѣздахъ), а затѣмъ, чѣмъ далѣе на Востокъ, тѣмъ меньшее число уѣздовъ выказываютъ средній ростъ въ 165 и болѣе сантиметровъ и тѣмъ чаще встрѣчаются уѣзды съ ростомъ въ 163 сант. и менѣе. Еще болѣе понижается ростъ, повидимому, на С., въ Олонецкой, Архангельской и Вологодской губ., хотя и тамъ есть уѣзды (Архангельскій, Сольвычегодскій), сходные по величинѣ роста съ новгородскими. Наиболѣе обширные участки низкорослости оказываются въ СВ. части Вятской губ. (Слободской, Глазовскій и Сарапульскій уѣзды, гдѣ преобладаютъ вотяки), въ нѣкоторыхъ уѣздахъ Казанской (татары, чуваши) и въ сѣверныхъ уѣздахъ Пермской (Чердынскомъ и Соликамскомъ, гдѣ преобладаютъ пермяки), тогда какъ Оханскій, Осинскій, Верхотурскій, Ирбитскій и Камышловскій уѣзды, заселенные почти сплошь русскими, большею частью потомками новгородцевъ и выходцами съ Вятки, Двинской земли и т. д., выдѣляются своимъ сравнительно высокимъ ростомъ. Сибирскіе (русскіе) новобранцы также выказываютъ вообще высокій ростъ, хотя мѣстами, напр. въ нѣкоторыхъ округахъ Тобольской губ., въ Туруханскомъ краѣ и, особенно, въ Якутской обл., замѣчается его пониженіе, что, въ связи съ констатированнымъ здѣсь распространеніемъ у русскихъ монголовидныхъ чертъ (скуластости, безбородости, узкоглазія) указываетъ, очевидно, на вліяніе инородческой крови. Русское населеніе Кавказа (помимо казачьяго) также даетъ довольно высокорослыхъ новобранцевъ, что можетъ объясняться какъ присутствіемъ въ его средѣ значительнаго малорусскаго элемента, такъ и многихъ потомковъ бывшихъ солдатъ кавказскаго гренадерскаго корпуса (вообще высокорослыхъ). Нельзя отрицать, впрочемъ, вліяніе на ростъ и нѣкоторыхъ условій жизни, большаго или меньшаго благосостоянія, занятій. Въ Соединенныхъ Штатахъ было сдѣлано наблюденіе, что ростъ солдатъ изъ западныхъ земледѣльческихъ штатовъ, колонизованныхъ, сравнительно, недавно, выше, чѣмъ въ восточныхъ. Аналогичное явленіе представляетъ повышеніе роста у малоруссовъ Новороссійскаго края, а отчасти и у русскихъ сибиряковъ. Ростъ двадцатилѣтковъ въ городахъ (Петербургѣ, Москвѣ, Казани, Тулѣ) оказывается выше, чѣмъ въ соотвѣтственныхъ уѣздахъ, тогда какъ въ Варшавѣ, Одессѣ и Николаевѣ такого различія не замѣчается, а въ Кронштадтѣ замѣчается даже обратное явленіе, что все зависитъ, вѣроятно, отъ большаго или меньшаго скопленія въ городахъ пришлыхъ элементовъ. Ростъ привилегированныхъ классовъ въ одной и той же народности, вообще, выше—по крайней мѣрѣ въ 20-лѣтнемъ возрастѣ,—чѣмъ у крестьянъ, тогда какъ ростъ фабричныхъ, особенно на фабрикахъ, обрабатывающихъ волокнистыя вещества, по измѣреніямъ проф. Эрисмана на фабрикахъ Московской губ., ниже, чѣмъ ростъ поденщиковъ и крестьянъ-земледѣльцевъ, хотя по точнымъ даннымъ, собраннымъ д-ромъ Дементьевымъ, и здѣсь имѣетъ значеніе происхожденіе особей, т. е. вліяніе болѣе высокорослой или низкорослой породы.

Вліяніе смѣшенія двухъ племенъ или расъ различнаго роста можетъ выражаться не только въ пониженіи средняго роста болѣе высокорослой изъ нихъ (и повышенія болѣе низкорослой), но и въ томъ еще (какъ показали это въ особенности детальныя изслѣдованія Бертилльона надъ ростомъ двадцатилѣтковъ въ восточныхъ департаментахъ Франціи), что кривая роста для такихъ смѣшанныхъ группъ населенія уклоняется отъ своей болѣе правильной формы и представляетъ часто двойную вершину, т. е. что величины роста особей такой группы располагаются не около одной средней цифры, а около двухъ, одной большей, другой меньшей, какъ бы указывая тѣмъ самымъ на сложеніе данной группы изъ особей, относящихся къ двумъ типамъ неодинаковаго роста. Это раздвоеніе вершинъ кривой роста было констатировано и мною для нѣкоторыхъ уѣздовъ Новгородской губерніи (Бѣлозерскаго— на основаніи данныхъ для 2100 особей) и, на основаніи болѣе обширныхъ и точныхъ данныхъ, проф. Зографомъ, для различныхъ уѣздовъ Ярославской, Костромской и Владимірской губ. Зографъ могъ констатировать даже три среднихъ цифры: 168 сант.—для высокорослыхъ, 162—для малорослыхъ и 165—для среднерослыхъ, что указываетъ какъ бы на составъ населенія изъ высокорослой и низкорослой расы и изъ продуктовъ помѣсей между ними. Пользуясь, кромѣ того, спеціальными измѣреніями надъ особями изъ только-что указанныхъ губерній, а равно большой серіей фотографическихъ портретовъ того же населенія, Зографъ могъ убѣдиться, что присутствіе двухъ расовыхъ типовъ въ современномъ населеніи этихъ губерній подтверждается не

только группировкою цифръ средняго роста, но также и сравненіемъ пропорцій туловища, головы, конечностей, цвѣта волосъ и т. д. Высокорослый великоруссъ этихъ губерній имѣетъ, по наблюденіямъ Зографа, болѣе стройное сложеніе, округленную (не длинную, но и не широкую) голову; цвѣтъ волосъ обыкновенно русый (но не свѣтлобѣлокурый); глаза чаще сѣрые, съ открытымъ, правильнымъ прорѣзомъ; лицо средней ширины, безъ выдающихся скулъ; носъ правильный, довольно крупный, но нешврокій, иногда съ горбинкой, рѣже съ небольшой выемкой; грудь широкую, съ значительной величиной окружности; тазъ не широкій; туловище и руки умѣренной длины; кисти, сравнительно, небольшія; ступни тоже довольно короткія, но съ высокимъ подъемомъ; въ зрѣломъ возрастѣ у него, обыкновенно, окладистая, длинная русая борода.— Низкорослый великоруссъ имѣетъ довольно стройное сложеніе (стройнѣе, чѣмъ, напримѣръ, низкорослые нѣмцы), но все-таки болѣе коренастое; голова его нѣсколько больше (въ отношеніи къ росту) и шире; цвѣтъ волосъ — темнорусый, иногда даже черный; глаза чаще свѣтлокаріе или каріе, хотя не рѣдкость и сѣрые, но съ болѣе узкимъ разрѣзомъ; лицо болѣе широкое, съ болѣе выдающимися скулами; носъ также довольно широкій, немного вздернутый и часто съ плоской, расплывшейся переносицей; борода развивается значительно позже, чѣмъ у высокорослаго типа, а иногда и совсѣмъ не развивается; въ плечахъ онъ шире, хотя окружность груди, относительно, развита немногимъ больше; въ тазу также нѣсколько шире, но туловище и ноги почти такой же, относительно, длины, тогда какъ руки нѣсколько длиннѣе, да и кисти рукъ, относительно, крупнѣе. Оба эти типа живутъ смѣшанно, но въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ преобладаетъ одинъ изъ нихъ, въ другихъ— другой. Такъ, въ средней и западной части Владимірской губ., а также въ сосѣднихъ съ Новгородской губерніей уѣздахъ Ярославской замѣчается преобладаніе высокорослаго типа, тогда какъ въ уѣздахъ Владимірской и Ярославской губерній, окружающихъ Ростовское озеро (Неро), въ уѣздахъ Владимірской губ. при сліяніи Клязьмы съ Окой и въ сѣверныхъ, прилегающихъ къ Вологодской губ., уѣздахъ Костромской преобладаетъ типъ низкорослый. По большимъ рѣкамъ, въ уѣздахъ, расположенныхъ по Окѣ и Волгѣ, типы эти выражены гораздо менѣе явственно, населеніе выказываетъ болѣе смѣшанный характеръ. Г. Зографъ полагаетъ, что высокорослый типъ въ указанныхъ губерніяхъ долженъ быть признаваемъ за славянскій, соотвѣтствующій типу древнихъ славянскихъ колонистовъ, тогда какъ низкорослый типъ можетъ считаться финскимъ, принадлежащимъ обрусѣлому финскому (мерянскому?) населенію той же области. Къ подобному же выводу пришелъ и г. Куликовскій, обратившій вниманіе на варіаціи русскаго типа на сѣверѣ, особенно въ Обонежьѣ. Онъ различаетъ здѣсь также два типа: высокорослый, стройный, съ правильными чертами лица, прямымъ, иногда нѣсколько горбатымъ носомъ, выразительными сѣрыми, голубыми или карими глазами и длинной густой бородой,—типъ, распространенный по рр. Двинѣ, Онегѣ, Чурьегѣ, на Кенозерѣ и т. д. и повидимому соотвѣтствующій древнему новгородскому,—и типъ низкорослый, скуластый, иногда съ пирамидальнымъ, заостреннымъ къ подбородку лицомъ, короткимъ вздернутымъ или приплюснутымъ носомъ, свѣтлыми глазами,—соотвѣтствующій, повидимому, «бѣлоглазой» чуди. Коегдѣ—напримѣръ (по словамъ Зографа), въ Романо-Борисоглѣбскомъ у. Ярославской губ.— встрѣчаются среди крестьянъ особи съ монголовидными чертами. Уклоненіе это г. Зографъ, на основаніи нѣкоторыхъ историческихъ свидѣтельствъ, объясняетъ тѣмъ, что здѣсь были поселены, послѣ казанскаго разгрома, татары съ ихъ семьями. Другая, значительная колонія татаръ была, какъ извѣстно, въ Касимовскомъ уѣздѣ—и любопытно, что средній ростъ новобранцевъ этого уѣзда (162 с.) ниже, чѣмъ во всѣхъ прочихъ уѣздахъ той же губерніи. Различіе въ ростѣ, сложеніи, иногда также въ цвѣтѣ волосъ и чертахъ лица населенія смежныхъ уѣздовъ было констатировано у насъ многими наблюдателями, но, къ сожалѣнію, безъ достаточной точности. Такъ, Тургеневъ и Максимовъ указали на различіе между типомъ малорослаго финскаго мужика западной части Орловской губ. и сосѣдняго «полѣха» Жиздринскаго у. Калужской губ. Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ Тульской губ. былъ подмѣченъ особый типъ курчавоволосыхъ и черноглазыхъ брюнетовъ и т. п. Въ примѣръ того, какой смѣшанный составъ населенія встрѣчается въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ Россіи (помимо большихъ городовъ), можно привести населеніе нѣкоторыхъ уральскихъ заводовъ (напр., Нижнетагильскаго), которое составилось изъ семей, переведенныхъ изъ Тульской, Черниговской, Рязанской, Московской, Херсонской и другихъ великорусскихъ и малорусскихъ губерній.

Если въ антропологическомъ отношеніи великоруссы не представляютъ одного типа, то въ этнографическомъ, бытовомъ, они выказываютъ еще бóльшее разнообразіе, въ зависимости отъ окружающей природы, отъ историческихъ условій, отъ большаго или меньшаго вліянія культуры, а также отъ первоначальныхъ особенностей различныхъ русско-славянскихъ племенъ и отъ вліянія быта сосѣднихъ инородцевъ. Сдѣлать общую этнографическую характеристику великоруссовъ весьма трудно, и во всякомъ случаѣ труднѣе, чѣмъ, напр., бѣлоруссовъ и даже малоруссовъ, во первыхъ, потому, что великоруссы занимаютъ гораздо бóльшую территорію, распространяясь отъ Бѣломорскаго побережья до турецко-персидской границы и отъ Балтійскаго моря до Тихаго океана, а во вторыхъ—и потому, что они приходили въ соприкосновеніе съ бóльшимъ числомъ разнообразныхъ народностей и отличались всегда бóльшею подвижностью, чѣмъ другія отрасли русскаго племени, принимая широкое участіе какъ въ отхожихъ промыслахъ, такъ и въ колонизаціи новыхъ мѣстъ Притомъ, какъ это ни можетъ показаться страннымъ, но мы имѣемъ еще мало изслѣдованій, которыя бы облегчали трудъ общей характе-

ристики великоруссовъ въ этнографическомъ отношеніи. Имѣется, правда, масса наблюденій сырого матеріала, описаній отдѣльныхъ мѣстностей, собраній пѣсенъ, сказокъ, обрядовъ, повѣрій и т. д.; но этого, въ научномъ отношеніи, недостаточно. Кромѣ того, что матеріалъ этотъ долженъ быть еще пополненъ по отношенію ко многимъ вопросамъ, онъ долженъ быть разработанъ сравнительно, и именно по сравненію съ этнографическими данными о сосѣднихъ народностяхъ, какъ славянскихъ (мало- и бѣлорусской, а также другихъ славянскихъ), такъ и инородческихъ (финскихъ и торкскихъ). Въ этомъ отношеніи этнографическій матеріалъ сталъ разрабатываться только недавно, и чѣмъ болѣе подвигается эта разработка, тѣмъ настоятельнѣе становится потребность въ болѣе обстоятельномъ выясненіи нѣкоторыхъ существенныхъ вопросовъ.

Обыкновенно характеристику великоруссовъ проводятъ либо по отношенію къ малоруссамъ, либо къ финскимъ инородцамъ; но о послѣднихъ лишь въ недавнее время наши свѣдѣнія начали существенно пополняться. Да и по сравненію съ малоруссами дѣло ограничивается обыкновенно болѣе внѣшними, бросающимися въ глаза различіями, какъ напримѣръ, въ бородѣ и прическѣ (отсюда народныя взаимныя прозванія «хохловъ» и «кацаповъ», нынѣ, впрочемъ, утратившія свое прежнее значеніе, такъ какъ чубы уже оставлены малоруссами, которые мѣстами отпускаютъ и бороду). Въ костюмѣ—мужскомъ: у великоруссовъ—пестрядинная, бѣлая, ситцевая или кумачная, на выпускъ рубаха, съ косымъ воротомъ, съ ластовицами и подоплекой (подкладкой до половины туловища), узенькій поясъ подъ брюхо, и полосатые или плисовые порты; на ногахъ—лапти, сапоги, коты или валенки; сверху—армякъ, сермякъ, кафтанъ, съ подпояскою или кушакомъ, часто также жилетъ, поддевка, а зимой полушубокъ или тулупъ; на головѣ—войлочная шляпа (гречневикъ), картузъ, шапка или малахай. У малоруссовъ—бѣлая, холстинная рубаха, съ прямымъ воротомъ, съ маленькимъ стоячимъ вышитымъ воротникомъ, иногда еще, у паробковъ, съ яркой лентой, заправленная въ широкіе шаровары, которые, въ свою очередь, заправлены въ тяжелые чоботы и перетянуты широкимъ цвѣтнымъ поясомъ; сверху—свитка, кобенякъ или кожухъ; на головѣ высокая шапка рѣшетиловскихъ смушекъ, у паробковъ—бѣлая или, лѣтомъ, соломенная шляпа съ полями. Въ женскомъ костюмѣ: у великорусскихъ женщинъ—бѣлая рубаха съ короткими и широкими, собранными на концахъ, рукавами, цвѣтной сарафанъ или понява, шушунъ, душегрѣйка или шугай, передникъ, шубка съ сборками назади, или длинная шуба съ откиднымъ овчиннымъ воротникомъ; на головѣ платокъ съ завязанными напереди или назади концами или, особенно въ прежнее время, кокошникъ, кичка, сорока—разнообразныхъ формъ, смотря по мѣстностямъ, или мѣховая шапка особаго покроя; наконецъ, ожерелье, бусы, запястье, серьги. У малороссіянокъ—бѣлая рубаха, вышитая по подолу и рукавамъ красною и синею бумагой, плахта (родъ юбки) и запаска (передникъ), съ широкимъ поясомъ, гирсетъ (безрукавка) и свитка; на головѣ очипокъ, повязь, ленты и цвѣты или платокъ; ноги или босыя, или въ черевикахъ, или сапогахъ съ подковками; для украшенія—монисто и серьги. Въ жилищѣ: у великоруссовъ—бревенчатыя избы съ тремя-двумя окнами на улицу, иногда еще «волоковыми» (безъ стеколъ), прежде часто и съ топкой «по черному», но теперь обыкновенно съ трубой, съ двускатной крышей, соломенной или тёсовой, украшенныя иногда снаружи рѣзьбою («коньками» на князькѣ и проч.) или расписными оконницами и карнизами, располагаемыя обыкновенно въ одинъ или два ряда вдоль улицы, имѣя на противоположной сторонѣ или позади амбары, за ними—сараи, и далѣе—овины; изба чаще въ одно жилье, изъ сѣней и жилой комнаты, рѣже изъ двухъ—бѣлой и черной (зимней), соединенныхъ сѣнями, съ подпольемъ или подклѣтьемъ, иногда еще со свѣтёлкой; въ связи съ избой дворъ, съ воротами и навѣсомъ и съ надворнымъ строеніемъ (хлѣвомъ, стойлами, мшанниками), обыкновенно не особенно опрятный, какъ и самая изба; около избы—огородъ и рѣдко плодовый садъ. У малоруссовъ—хаты или мазанки, крытыя соломой и обыкновенно заботливо выбѣленныя внутри известью, разбросанныя въ безпорядкѣ вдоль балокъ и лѣтомъ тонущія въ зелени, окруженныя садами, огородами съ цвѣтами и плодовыми деревьями, что вмѣстѣ съ бѣлѣющею на возвышенности церковью, вѣтряными мельницами, колодезными журавлями, разстилающимися кругомъ нивами, бахчами, пасѣками, степью и разбросанными кое-гдѣ деревьями, придаетъ селеніямъ часто большую живописность. Въ пищѣ: у великоруссовъ, главнымъ образомъ — ржаной хлѣбъ, щи, похлебка, гречневая каша, картофель, огурцы, квасъ, изрѣдка мясо, пироги, блины и т. д.; у малоруссовъ, кромѣ ржи, еще пшеница, кукуруза, сало, борщъ, галушки, вареники и т. д. Всѣ подобныя различія обусловливаются отчасти вліяніемъ природы и климата (напр. на югѣ, въ степи, и великоруссъ живетъ въ мазаной хатѣ и имѣетъ надворныя постройки изъ плетня; точно также тамъ, гдѣ много пшеницы, онъ предпочитаетъ пшеничный хлѣбъ черному), отчасти различными для обѣихъ народностей культурными вліяніями, отчасти, наконецъ, различіемъ темперамента, характера, чувства, вкусовъ, унаслѣдованныхъ отъ далекихъ предковъ и развивавшихся при различныхъ условіяхъ. Это различіе духовнаго склада выражается и въ характерѣ пѣсенъ и музыки, и въ отношеніи къ природѣ и къ религіи, и въ семейномъ и общественномъ быту, и въ развитіи промышленности и торговли, и въ народныхъ типахъ и идеалахъ. Но, при проведеніи здѣсь параллелей, особенно при недостаткѣ точныхъ детальныхъ наблюденій и изслѣдованій, необходимо быть очень осторожнымъ, чтобы не придти къ слишкомъ одностороннимъ и поспѣшнымъ выводамъ и не пропустить имѣющихся аналогій и сходствъ.

По отношенію къ пѣсенному творчеству, уже Бодянскій (въ 1837 г.) доказывалъ, что южно-русская народная поэзія представляетъ совершенную противоположность съ поэзіей сѣверно-русской. Въ пѣсняхъ В. заключаются

глубокая унылость, мрачность, покорность судьбѣ, томность и «какое-то раздолье и плавная протяженность», обусловливаемыя, по мнѣнію Бодянскаго, вліяніемъ суровой, бѣдной, однообразной природы. В. рѣдко передаетъ природѣ свои жалобы, чувствованія, думы; его взглядъ, такъ-сказать, скользитъ по природѣ, не проникаетъ въ глубь; оттого описанія его поверхностны, какъ бы мимоходомъ набросаны; всего чаще онъ предается забвенію, хочетъ растеряться въ своихъ протяжныхъ, заунывныхъ звукахъ и переливахъ, въ полномъ смыслѣ слова—«заливается»; отсюда же и «отрицательныя сравненія, столь любимыя, повсемѣстныя въ пѣсняхъ сѣверно-русскихъ». «Историческими пѣснями великороссіянинъ не богатъ... Онъ охотнѣе остается въ своемъ семейномъ кругу... Но всего чаще предается глубокому унынію, или же, съ тоски, беззапретному разгулу, просторному раздолью, отчаянному самозабвенію, и, стараясь отдѣлиться отъ окружающаго его, ищетъ потеряться въ протяжныхъ плавныхъ звукахъ, потопить въ нихъ и свое горе, и себя-горемыку. Это—поэзія повѣтствовательно-описательная». Совсѣмъ другое, по Бодянскому, поэзія южноруссовъ, малороссіянъ, переживишихъ бурную исторію, постоянно боровшихся съ ордами азіатовъ, съ татарами, турками, поляками, выработавшихъ себѣ такія историческія явленія, какъ казачество и «гайдамацтво». Въ поэзіи ихъ слышится горькая жалоба на судьбу, глубокая тоска, недовольство своимъ жребіемъ; даже въ пѣсняхъ веселыхъ, гульливыхъ, шуточныхъ—замѣчается примѣсь грусти и кручины. Изложеніе вездѣ почти драматическое, и въ этомъ отношеніи онѣ единственны въ своемъ родѣ и стоятъ выше пѣсенъ всѣхъ прочихъ славянъ. Кромѣ того, онѣ выше прочихъ и своей музыкой, напѣвомъ, поэтическомъ языкомъ, стройнымъ и разнообразнымъ ритмомъ; «пѣсня—дневникъ малороссіянина, въ который онъ вноситъ все, что ни мыслитъ, ни чувствуетъ, ни дѣлаетъ». Описанія въ нихъ лишь эпизодическія, «всегда притомъ удивительно согласныя съ природою» и «употребляемыя лишь для точнѣйшаго, сильнѣйшаго выраженія душевныхъ чувствъ»; «напротивъ, всюду порывъ страсти, сжатость, лаконизмъ выраженія, простодушіе, естественность, особенная нѣжность и сила чувствъ», тогда какъ въ пѣсняхъ сѣверно-русскихъ (по замѣчанію Максимовича) «больше искусственности, нѣкотораго рода произволъ, желаніе прикрасъ». «Сравненія въ малорусскихъ пѣсняхъ почти всегда положительныя», а не отрицательныя, какъ у великоруссовъ. «Въ великорусскихъ пѣсняхъ», замѣчаетъ Костомаровъ, «есть тоска, раздумье, но нѣтъ почти той мечтательности, которая такъ поэтически плѣняетъ насъ въ южно-русскихъ пѣсняхъ». Участіе природы, столь необычайно сильное въ пѣсняхъ южноруссовъ, очень слабо въ великорусскихъ; «даже любовное чувство рѣдко возвышается здѣсь надъ матеріальностью», тогда какъ въ малорусскихъ «достигаетъ высочайшаго одухотворенія». «Историческое воспоминаніе въ великорусскихъ пѣсняхъ сейчасъ обращается въ эпосъ и превращется въ сказку, тогда какъ въ пѣсняхъ южно-русскаго племени оно болѣе удерживаетъ дѣйствительность и часто не нуждается въ возведеніи этой дѣйствительности до эпоса для того, чтобы блистать силою роскошной поэзіи». Лучшими великорусскими пѣснями Костомаровъ склоненъ былъ считать разбойничьи, въ которыхъ онъ усматривалъ «ту же стихію общинности, то же стремленіе къ воплощенію государственнаго тѣла, какое находимъ во всемъ проявленіи исторической жизни великорусскаго племени».

Во всѣхъ этихъ замѣчаніяхъ писателей малорусскаго происхожденія есть, конечно, не мало вѣрнаго; тѣмъ не менѣе, эти изслѣдователи не могли избѣжать нѣкотораго пристрастія къ своей народности и нѣкотораго недостатка объективизма по отношенію къ народной поэзіи великоруссовъ.| Съ другой стороны, за послѣднія десятилѣтія матеріалъ по русской народной поэзіи вообще значительно увеличился и особенно записано много новаго изъ произведеній великорусскаго пѣснотворчества. Нашлись и новыя, неизвѣстныя ранѣе историческія пѣсни, и масса духовныхъ стиховъ, и многочисленныя причитанья, а въ особенности—богатый запасъ былинъ т. наз. Владимірова цикла, давшій благодарный объектъ для цѣлаго ряда ученыхъ изысканій и обратившій на себя большое вниманіе и заграницей. Открытіе массы этихъ былинъ на великорусскомъ сѣверѣ послужило даже къ подкрѣпленію высказаннаго ранѣе мнѣнія о переходѣ южнорусскаго, кіевскаго населенія на Сѣверъ и о томъ, что великорусская народность является въ бóльшей степени преемницей древнерусскаго славянства, чѣмъ малорусская, утратившая всякое воспоминаніе объ этой отдаленной кіевской старинѣ и явившаяся на опустѣлыя мѣста уже позже, изъ-за Днѣстра и Карпатъ. Но въ такомъ великорусскомъ взглядѣ проявилась, несомнѣнно, также крайность: богатырскія былины, созданныя, по всей вѣроятности, въ средѣ княжеской дружины, могли распѣваться и въ Новгородѣ, и въ Суздалѣ, и, передаваясь отъ «сказателя» къ «сказателю», распространились, наконецъ, до Обонежья и Сибири, гдѣ, въ этихъ отдаленныхъ, менѣе затрагивавшихся исторіей уголкахъ, успѣли лучше сохраниться, чѣмъ въ болѣе оживленныхъ и скорѣе забывавшихъ старину центральныхъ мѣстностяхъ. Съ другой стороны, болѣе тщательныя наблюденія показали, что отрывочные отголоски былиннаго эпоса сохранились и на югѣ, только они померкли здѣсь предъ болѣе близкой и глубже отразившейся въ народѣ исторической стариной—эпохи казацкихъ войнъ и борьбы за вѣру и народность.

Различіе между великоруссами и малоруссами въ отношеніи къ религіозной сферѣ, къ обрядамъ, къ молитвѣ и т. д. было замѣчено также давно и анализировано, напр., подробно Костомаровымъ. Уже въ началѣ исторической жизни «въ религіозности великорусской является свойство, составляющее ея отличительную черту и впослѣдствіи,—въ противорѣчіи съ тѣмъ складомъ, какой религіозность пріобрѣла въ южно-русской стихіи. Это—обращеніе къ обрядамъ, формуламъ, сосредоточен-

ность во внѣшности». Южно-русская народность была непричастна къ расколамъ. «Южноруссы исполняютъ обряды, уважаютъ формулы, но не подвергаютъ ихъ критикѣ... Если бы понадобились какія-нибудь измѣненія въ наружныхъ сторонахъ богослуженія или переводѣ книгъ св. Писанія, южно-руссы никогда не возстали бы противъ этого, имъ бы не взошла мысль подозрѣвать какого-нибудь искаженія святыни... У южно-русскаго народа много именно того, чего недостаетъ у великоруссовъ: у нихъ сильно чувство всеприсутствія Божія, душевное умиленіе, внутреннее обращеніе къ Богу, тайное размышленіе о Промыслѣ надъ собою, сердечное влеченіе къ духовному, неизвѣстному, таинственному и отрадному міру». Стараясь объяснить, откуда возникло въ Великороссіи «это стремленіе спорить за букву, придавать догматическую важность тому, что составляетъ часто не болѣе, какъ грамматическій вопросъ или дѣло обрядословія», Костомаровъ пришелъ къ заключенію, что, «кажется, это происходитъ отъ того же практическаго, матеріальнаго характера, которымъ вообще отличается сущность великорусской натуры». Костомаровъ выставляетъ также на видъ религіозную нетерпимость великоруссовъ—особенно въ московскій періодъ,—сравнительно съ духомъ терпимости, со временъ кіевской Руси, у южноруссовъ. Не отрицая нѣкоторой доли правды въ такихъ замѣчаніяхъ, нельзя однако не признать, что въ нихъ также есть преувеличенія. Расколъ изъ-за обряда и буквы возникъ въ Великороссіи лишь къ концу XVII в. и вызванъ былъ особыми условіями; ему содѣйствовало, во-первыхъ, то, что исправленіе книгъ было произведено, главнымъ образомъ, малорусскими справщиками, заподозрѣвавшимися въ уклоненіи отъ истиннаго православія, а затѣмъ—крутыя и насильственныя мѣры, принятыя правительствомъ противъ сторонниковъ прежнихъ книгъ и обычаевъ,—мѣры, сдѣлавшія изъ нихъ, въ глазахъ народа, мучениковъ и страдальцевъ за истину. Возможно, что нѣчто подобное произошло бы и въ Малороссіи, если бы тамъ предпринято было, напримѣръ, исправленіе книгъ и обрядовъ московскими справщиками и затѣмъ употреблены были бы насильственныя мѣры по введенію этихъ исправленій въ церковную жизнь. Вѣдь возсталъ же малорусскій народъ противъ уніи, «поднялся», какъ выражается самъ же Костомаровъ, «пластомъ на защиту своей старины и свободы убѣжденія». Съ другой стороны, вѣротерпимость В. едвали можетъ подлежать сомнѣнію: вспомнимъ отношеніе народа (въ тѣсномъ смыслѣ этого слова) къ татарамъ, полякамъ, нѣмцамъ, старообрядцамъ, сектантамъ и евреямъ. Наконецъ, что касается до утвержденія, будто великоруссъ привязанъ въ дѣлѣ религіи только къ обрядамъ, формуламъ, буквѣ,—то и это невѣрно, по крайней мѣрѣ въ томъ противоположеніи, какъ оно является у Костомарова. И у малорусскихъ крестьянъ религіозныя вѣрованія, смѣшанныя часто еще въ значительной степени съ остатками языческими, выражаются болѣе въ обрядѣ и формулахъ, чѣмъ въ сознательныхъ представленіяхъ, а съ другой стороны, малоруссы увлекаются иногда критикой и создаютъ даже особыя раціоналистическія секты, какова, наприм., штунда. Весьма возможно, что эта секта возникла подъ вліяніемъ баптизма и вообще протестантства, занесеннаго на югъ Россіи нѣмецкими колонистами; но къ подобнымъ вліяніямъ не относится пассивно и народъ великорусскій, у котораго мы также видимъ секты духоборцевъ, молоканъ и многія другія, болѣе или менѣе раціоналистическія и возникшія тоже, повидимому, не безъ косвеннаго вліянія протестантскихъ ученій. Можно даже утверждать, что въ великорусскомъ народѣ встрѣчается больше, чѣмъ у какого-либо другого славянскаго племени, активное отношеніе къ религіи, и притомъ въ самыхъ различныхъ формахъ—крайняго экстаза и раціонализма, обрядности, подвижничества и т. д.

Что касается до различія, замѣчаемаго между великоруссами и малоруссами по отношенію къ промышленности, ремесламъ, торговлѣ, то оно было вызвано, повидимому, въ значительной степени вліяніемъ различныхъ природныхъ и историческихъ условій. Богатая черноземомъ почва Южной Россіи достаточно обезпечивала потребности земледѣльца, тогда какъ скудная глинистая почва Сѣвера, не вознаграждавшая достаточно трудовъ по ея обработкѣ, должна была вызывать стремленіе къ добавочнымъ промысламъ. Подобнымъ же образомъ обширные лѣса на Сѣверѣ и ихъ скудость на Югѣ благопріятствовали развитію, въ первой области, плотничества и столярнаго дѣла; нельзя отрицать также и тѣхъ вліяній, которыя были занесены въ Новгородъ, Владиміръ и въ Москву иностранными мастеровыми и зодчими, строившими тутъ храмы и палаты; не даромъ многія названія инструментовъ и техническія выраженія строительнаго дѣла у насъ иностраннаго происхожденія. Развитіе туземной промышленности и торговли на югѣ было задержано также приливомъ сюда евреевъ, сосредоточившихъ эти отрасли дѣятельности въ своихъ рукахъ, а также своеобразнымъ духомъ мѣстнаго рыцарства, казачествомъ. Впрочемъ, отрасли эти вообще мало развиты у бóльшей части южныхъ и западныхъ славянъ, за исключеніемъ чеховъ. Нельзя, во всякомъ случаѣ, отрицать бóльшей способности къ этимъ отраслямъ великоруссовъ, одаренныхъ сметкой и сообразительностью, благодаря которымъ иногда случайно занесенный въ извѣстную мѣстность видъ промысла—какъ показываетъ исторія нѣкоторыхъ видовъ кустарной промышленности—скоро усвоивался, укоренялся и распространялся въ цѣломъ районѣ. Такой способностью великоруссы замѣтно выдѣляются какъ между своими славянскими собратьями, такъ и финскими, отличающимися, и тѣ и другіе, бóльшей консервативностью; не менѣе выдѣляются они и стремленіемъ къ отхожимъ промысламъ, что, можетъ быть, стоитъ въ связи и съ распространенной у нихъ вообще нѣкоторой наклонностью къ вольной и бродячей жизни, выражавшейся, въ прежнія времена, въ ушкуйничествѣ, казачествѣ, разбойничествѣ, въ провѣдываніи новыхъ земель въ Сибири, а позже—въ странничествѣ и исканіи счастія на далекой сторонѣ. Не слѣдуетъ упу-

скать, однако, изъ виду, что во многихъ мѣстахъ и великоруссы кормятся исключительно землей, почти не зная другихъ промысловъ, и что, съ другой стороны, и между финскими племенами есть весьма предпріимчивыя по части промышленности и торговли; таковы, напр., зыряне, а отчасти тавасты и корелы Финляндіи.

Весьма характерную особенность великоруссовъ, въ противоположность, напр., малоруссамъ, составляетъ ихъ семейный и общинный бытъ, который однако лишь сравнительно недавно обратилъ на себя вниманіе изслѣдователей. Еще Надеждинъ въ 1837 г., въ своей статьѣ о великоруссахъ, обошелъ совершенно отличіе въ данномъ отношеніи, и только благодаря иностранному наблюдателю, Гакстгаузену, особенности этого быта сдѣлались предметомъ научнаго изученія. Патріархальность исконной великорусской семьи, съ полнымъ подчиненіемъ большаку, съ общностью семейнаго имущества, съ стѣсненіемъ свободы личности, особенно женщины, является рѣзкою противоположностью семейнымъ отношеніямъ у малоруссовъ, у которыхъ, какъ выражается Костомаровъ, «опека родителей надъ взрослыми дѣтьми признается несноснымъ деспотизмомъ», «семьи дѣлятся и дробятся, какъ только у членовъ семьи является сознаніе о потребности самобытной жизни» и «правило: каждому свое, строго соблюдается въ семействахъ». Вообще, въ великорусскомъ обычномъ правѣ общинное начало имѣетъ выдающееся значеніе и выражается какъ въ организаціи семьи, такъ и въ общинѣ, въ способѣ владѣнія землею и въ артели. Основное начало общиннаго землевладѣнія заключается въ равномѣрномъ пользованіи членовъ общества землею и въ уравнительной раскладкѣ между ними общинныхъ сборовъ и повинностей, при чемъ различіе и сложность общинныхъ порядковъ, устанавливаемыхъ «міромъ», вызывается разнообразными условіями крестьянскаго хозяйства въ различныхъ мѣстностяхъ и особенно количествомъ и качествомъ общинной земли. Возникающая по истеченіи нѣкотораго времени неуравнительность пользованія устраняется передѣломъ земли. Общинное начало подвергается нѣкоторому ограниченію началомъ личнымъ (правомъ лица на плоды его труда). Такъ, напр., при общинномъ владѣніи, расчистки, сдѣланныя отдѣльными лицами, остаются въ ихъ пользованіи, пока не окупится ихъ трудъ; точно также личный трудъ не остается безъ вліянія и на величину долей при раздѣлѣ семейнаго имущества. Въ нѣкоторыхъ артеляхъ, построенныхъ вообще на началѣ общности труда и раздѣлѣ между членами общаго заработка—лицо, трудъ котораго слишкомъ неравенъ съ трудомъ остальныхъ, получаетъ неравную съ ними долю изъ общаго заработка. Въ противоположность такимъ порядкамъ у великоруссовъ, южноруссъ смотритъ на обязательную общинность и отвѣтственность личности міру, какъ на «несноснѣйшее рабство и вопіющую несправедливость»; въ малороссійской «громадѣ» каждый членъ—независимая личность и самобытный собственникъ; «обязанность его къ громадѣ—только въ сферѣ тѣхъ отношеній, которыя устанавливаютъ связь между членами для взаимной безопасности и выгодъ каждаго». И тѣмъ не менѣе, новѣйшія изслѣдованія выяснили, что и у малоруссовъ существовало общинное владѣніе землею и въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ существуетъ и по настоящее время, а также, что у нихъ есть и разнообразные виды артелей. Несомнѣнно, однако, что малорусское обычное право, какъ оно сложилось подъ вліяніемъ историческихъ условій, отличается отъ великорусскаго бо́льшимъ развитіемъ личнаго начала и слабостью начала общиннаго.

Въ тѣсной связи съ русскимъ семейнымъ и общиннымъ бытомъ, съ господствомъ въ семьѣ большака, а въ общинѣ «міровоѓо» начала, подчиняющаго себѣ личность, развилось, повидимому, и то государственное начало, которое воплотилось въ Московскомъ царствѣ. Прежній великій князь, старшій изъ удѣльныхъ князей, превратился въ отчича и дѣдича государства, въ большака - домохозяина, въ «великаго государя», владѣтеля всей земли и господина надъ всѣми на ней сидящими. Царь явился олицетвореніемъ «міра», передъ которымъ всѣ равны и всѣ обязаны безпрекословнымъ повиновеніемъ, который собираетъ и назначаетъ въ пользу міра сборы и повинности, который раздаетъ въ пользованіе большіе или меньшіе надѣлы (помѣстья) и приставляетъ къ разнымъ дѣламъ приказчиковъ, судитъ и рядитъ, караетъ и жалуетъ, лишь по своей волѣ совѣтуясь съ «стариками» и «духовными отцами», или обращаясь даже, въ трудныхъ случаяхъ, за совѣтомъ къ настоящему міру, къ лучшимъ выборнымъ людямъ, къ земскимъ соборамъ.

Объясненіе этого представленія о царской власти, по мнѣнію Кавелина, надо искать въ той обособленной средѣ, въ которой развивалось великорусское племя, образовавшееся изъ сліянія славянскихъ колонистовъ съ финнами и во внесеніи послѣдними новыхъ элементовъ въ русское начало, принесенное колонистами съ Запада. «Въ образованіи великорусской вѣтви, ея разселеніи и обрусѣніи финновъ, состоитъ интимная, внутренняя исторія русскаго народа, оставшаяся какъ-то въ тѣни, почти забытая; а между тѣмъ, въ ней-то именно и лежитъ ключь ко всему ходу русской исторіи». Въ этихъ словахъ Кавелина, несомнѣнно, есть значительная доля правды, но какая—сказать очень трудно, потому что, вообще, финскій субстратъ великорусскаго племени только недавно началъ серьезно изучаться, въ его отдѣльныхъ, современныхъ остаткахъ, а для выясненія культуры прежнихъ финновъ и ея вліянія на русскихъ колонистовъ покуда имѣются только нѣкоторые намеки.

Изученіе языковъ и быта современныхъ финскихъ племенъ показало, что племена эти представляютъ различныя степени обрусѣнія, и даже тѣ, которыя сохранили еще свою народность, усвоили себѣ многія русскія культурныя слова, житейскіе предметы, нравы и т. д. Изслѣдованіе языковъ однако свидѣтельствуетъ, что ранѣе русскаго вліянія финны находились подъ вліяніемъ германскимъ (готскимъ), заимствовали также кое-что отъ ли-

товцевъ, а восточные финны испытали значительное тюркское влiянiе, которому обязаны, повидимому, и своимъ переходомъ къ земледѣлiю. Есть также слѣды древнѣйшаго общеславянскаго влiянiя, ранѣе образованiя еще вѣтви, развившейся потомъ въ великоруссовъ. Мы не станемъ приводить многочисленныхъ примѣровъ и доказательствъ, собранныхъ у Томсена, Альквиста, Веске и др. Важнѣе, въ данномъ случаѣ, указать на слѣды обратнаго влiянiя—финской культуры на русскую, которыхъ также имѣется, повидимому, не мало, хотя изслѣдованiя въ этомъ направленiи только что начались. Всего нагляднѣе бросается въ глаза это влiянiе на Сѣверѣ, на окраинѣ Великороссiи, гдѣ русскiе колонисты столкнулись съ финнами, не достигнувъ еще того культурнаго развитiя, какъ впослѣдствiи. Здѣсь мы встрѣчаемъ, въ русскихъ областныхъ нарѣчiяхъ, массу словъ, заимствованныхъ у финновъ (помимо названiй мѣстностей), напр. для обозначенiя разныхъ видовъ лѣса, озера, рѣки, горъ, болотъ, растенiй, ягодъ, птицъ, рыбъ, способовъ, принадлежностей рыбной ловли, звѣроловства, судоходства, лѣсного промысла и т. д. Но подобное усвоенiе финскихъ словъ можетъ быть констатировано и вообще въ русскомъ языкѣ, напр. въ словахъ: турить, холить, ботать, ковырять, кувыркать (ся), морошка, ягель, тундра и др. Отъ финновъ заимствовалъ, вѣроятно, русскiй сѣверный колонистъ систему подсѣчнаго хозяйства, вырубанiя и выжиганiя лѣса и распахиванiя получаемыхъ при этомъ «лядинокъ», а также, можетъ быть, и архитектуру большихъ избъ на Сѣверѣ, содержимыхъ, притомъ, съ гораздо бо̀льшей чистотой, чѣмъ въ средней Россiи. Можно прослѣдить, также, какъ кажется, заимствованiя въ костюмѣ (особенно—женскомъ головномъ уборѣ), въ украшенiяхъ и орнаментѣ, въ способахъ перевозки тяжестей (волокуши, ѣзда гуськомъ), въ нѣкоторыхъ суевѣрiяхъ и предразсудкахъ, повѣрьяхъ и обрядахъ, взглядахъ на половыя отношенiя (мѣстами—очень снисходительное отношенiе къ любовнымъ похожденiямъ дѣвицъ) и т. д. Было подмѣчено еще кое-какое влiянiе финновъ (а также и тюрковъ) въ сферѣ русскаго былиннаго эпоса (проф. Миллеромъ, Стасовымъ, Потанинымъ) и въ сферѣ музыкальныхъ инструментовъ (Фаминцынымъ), и предстоитъ еще уяснить отношенiе великорусскаго семейнаго и общиннаго начала къ таковому же у финновъ. Что начала эти крѣпки у нѣкоторыхъ финскихъ племенъ—доказываютъ, напримѣръ, вотяки (особенно — по отношенiю къ семьѣ) и мордва (въ отношенiи къ понятiю о «мiрѣ»). Но все это еще предстоитъ выяснить, какъ и предстоитъ еще вообще точнѣе анализировать русскiй типъ, далеко не такой простой и однородный, какъ это прежде полагали, а представляющiй многiя характерныя областныя и мѣстныя варiацiи, но вмѣстѣ съ тѣмъ и сохраняющiй нѣкоторыя существенныя, коренныя черты, которыя онъ не утрачиваетъ даже въ наиболѣе отдаленныхъ отъ центра мѣстахъ—въ Сибири, на Кавказѣ, въ Средней Азiи и т. д. Другой интересный объектъ для изслѣдованiя, это—прослѣдить, какъ видоизмѣнились и видоизмѣняются бытъ и мiровоззрѣнiе народа, подъ влiянiемъ новыхъ западныхъ порядковъ и влiянiй, проникающихъ чрезъ посредство городовъ, фабрикъ, мастерскихъ, иностранныхъ колонистовъ, школъ, чтенiя и т. д.

Литература. Надеждинъ, «Великая Россiя» (въ «Энциклопед. Словарѣ» Плюшара, 1837 г., т. IX); «Опытъ истор. географiи русск. мiра» («Библ. для Чтенiя», 1837, XXII); «Russiche Mundarten» (въ вѣнскихъ «Jahrbücher der Litteratur», 1841, т. XCI); Сахаровъ, «Сказанiя русскаго народа» I; Снегиревъ, «Русскiе въ своихъ пословицахъ» (1831—34), «Русскiе простонародн. праздники» (1837—39) и др.; Бодянскiй, «О народной поэзiи слав. племенъ» (1837); Терещенко, «Бытъ русскаго народа» (1848); Максимовичъ, «Начатки русской филологiи» (1845); Венелинъ, «О спорѣ между южанами и сѣверянами» (въ «Чтенiяхъ общ. Ист. и Др.», 1847); Срезневскiй, «Мысли объ исторiи русскаго яз.» (1849—50); Даль, «Онарѣчiяхъ великорусскаго языка» (въ «Вѣстникѣ Геогр. Общ.», 1852: перепечат. въ «Толковомъ Словарѣ», I); статьи Бэра и Надеждина (въ «Зап. Геогр. Общ.», I); Лавровскiй, «О языкѣ древ. русскихъ лѣтописей» (1852); Погодинъ, «Зап. о древ. языкѣ русскомъ» (въ «Изв. Акад. Наукъ», 1856) и «Отвѣтныя письма» Максимовича; Соловьевъ, «Исторiя», I и сл. и крит. разборы К. Аксакова и др.; Костомаровъ, «Двѣ русскихъ народности» (въ «Ист. моногр.» I, 1863) и др.; Рыбниковъ, «Пѣсни» и др. сборники нар. поэзiи, также разборы ихъ, и «Отчетъ о собиранiи русск. пѣсенъ на Сѣверѣ» Истомина (въ «Изв. Геогр. Общ.», 1887, XXIII); Кавелинъ, «Мысли и замѣтки о русской исторiи» (въ «Вѣст. Евр.», 1866, II); Потебня, «Два изслѣдованiя о звукахъ русскаго яз.»; Е. Барсовъ, «Причитанья Сѣвернаго края»; Стасовъ, «Происхожденiе русск. былинъ» (въ «Вѣст. Евр.», 1868) и разборы Буслаева, А. Веселовскаго, Ореста и Вс. Миллера и др.; Веселовскiй, «Розысканiя въ области русск. нар. стиха» (1889); Максимовъ, «Годъ на Сѣверѣ» и др.; Ефименко, «Заволоцкая чудь» (1869) и др. работы по сѣверно-русской этнографiи; Колюпановъ, «Колонизацiя Пермской г.» (въ «Бесѣдѣ» 1871); Майковъ, «Замѣчанiя по географiи древней Руси» (1874); гр. Уваровъ, «Меряне и ихъ бытъ по курган. раскопкамъ» (въ «Трудахъ» I Арх. съѣзда и другiя статьи въ «Трудахъ» разныхъ арх. съѣздовъ); Корсаковъ, «Меря и Ряз. княжество»; Европеусъ, «Объ угорскомъ народѣ, обитавшемъ въ средн. и сѣв. Россiи» (1874). Этногр. карты Евр. Россiи—Кеппена и—Риттиха; Риттихъ, «Племен. составъ контингентовъ рос. армiи»; Барсовъ, «Очерки русской историч. географiи» (2 изд. 1885); Гротъ, «О топогр. названiяхъ» (въ «Ж. М. Нар. Пр.» 1869) и «Слова областн. Словаря, сходныя съ финнскими»; Забѣлинъ, «Ист. русск. жизни» I; Castren, «Vorlesungen über die fin. Völker» и др. сочиненiя; Sjögren, «Ueber die ältesten Wohnsitze der Jemen» и др. ст. въ «Gesam. Schriften», I, Ahlquist, «Die Kulturwörter der westfinn. Sprachen»; Кеппенъ, «Мат. къ вопросу о первоначальной родинѣ индоевропейскихъ и финно-угорскихъ племенъ» (1886) и др.; Веске, «Славяно-финскiя куль-

турныя отношенія по даннымъ языка» (въ «Изв. Казан. Общ. Арх. Ист. и Этн.» VIII, 1890); Смирновъ, «Черемисы», «Вотяки», «Пермяки» и др. статьи (въ «Изв. Казан. Арх. Общ.»); Подвысоцкій, «Слов. обл. архангел. нар.»; Ogonowsky, «Studien auf dem Gebiete d. ruthen. Sprache» (Львовъ, 1880); Соболевскій, «Лекціи по исторіи русскаго языка» (1888 и нов. изд.); Житецкій, «Очеркъ исторіи малороссійскаго нарѣчія»; Грушевскій, «Очеркъ исторіи Кіевской земли» (Кіевъ, 1891); Щаповъ, «Историко - географическія и этнографическія замѣтки о сибирскомъ населеніи» (въ «Извѣстіяхъ» Восточно-Сибирскаго отдѣла, III и сл.); Вс. Миллеръ, «Отголоски финскаго эпоса въ русскомъ» («Журн. Министерства Народнаго Просвѣщенія», CCVI); его же, «Экскурсы въ область русскаго эпоса» (въ «Русской Мысли», 1891); Потанинъ, «Монгольскія сказанія о Гессеръ-ханѣ» и др. статьи въ «Этнографическомъ Обозрѣніи» (1889—1891); Фаминцынъ, «Домра» (1891); Пыпинъ, «Исторія русской этнографіи» (1890—92); Гатцукъ, «Изслѣдованіе кургановъ Московской г.» (въ «Древностяхъ», изд. московскимъ Археологич. Общ.», I); Богдановъ, «Кург. племя Московской г.»; «Матеріалы для антропологіи Московскаго періода»; «Меряне въ антропологич. отношеніи»; «О черепахъ, найденныхъ профес. Иностранцевымъ»; «Древніе и современные болгары»; «Антропологическая физіономика» и др. статьи въ «Извѣстіяхъ» Общества люб. естествознанія и въ изданіи Иностранцева: «Доисторическій человѣкъ на побережьи Ладожскаго оз.»; Эмме, «Антропологія и медицина» (Пол., 1882); Taranetzky, «Beiträge zur Craniologie der gross-russ. Bevölkerung» («Mem. de l'Acad. des Sc. de St.-Pet.», 1884); Красновъ, «Объ антропологическихъ типахъ Харьковскаго уѣзда» (въ «Географическомъ Сборникѣ», Харьковъ, 1891); Зографъ, «Русскіе народы» (вып. I, 1891); Heikel, «Die Gebäude der Ceremissen, Mordwinen, Esten und Finnen» (Гельсингф., 1888); Весинъ, «Великоруссъ въ его свадебныхъ обрядахъ» («Русская Мысль», 1891); Анучинъ, «Этнографическіе очерки Сибири. Русско-сибирская народность» (въ «Ремесленной Газетѣ», 1876); «О географическомъ распредѣленіи роста мужского населенія Россіи» («Запискахъ Географич. общества по отдѣлу статистики», VII, 1889), «О задачахъ русской этнографіи» (въ «Этнографическомъ Обозрѣніи» 1889, I) и др. Не указываемъ многихъ сочиненій и статей по русскому обычному праву, статистикѣ, переселеніямъ, расколу, раскопкамъ кургановъ, финскимъ народностямъ и т. д. При составленіи настоящей статьи авторъ пользовался еще не вышедшими изъ печати сочиненіями: Спицынъ, «Арх. розысканія о древнѣйшихъ обитателяхъ Вятской губ.» и Зографъ, «Антропологическія изслѣдованія мужского великорусскаго населенія Владимірской, Ярославской и Костромской губ.», а также рукописными замѣтками и указаніями: П. Н. Милюкова, А. Н. Пыпина, Е. И. Якушкина, Н. Ю. Зографа, Г. И. Куликовскаго и В. В. Каллаша.

Д. Анучинъ.

Великорѣцкое — село Вятской губ., Орловскаго уѣзда. Славилось своей ярмаркою, на которую стекалось прежде до 40 т. человѣкъ изъ Москвы, Нижняго, Костромы и т. д.; обороты ея простирались до 150 т. Въ послѣднее время эта ярмарка теряетъ свое значеніе. Въ селѣ 2 школы и каменный гостиный дворъ. См. Савиновъ, «Статистическіе очерки Вятской г.» (въ памятной книжкѣ на 1870 г.).

Великосанъ.—Такъ въ сказаніяхъ или, какъ лучше называетъ ихъ Карамзинъ, въ сказкахъ, составленныхъ большею частью въ XVII в., называется одинъ изъ древнѣйшихъ русскихъ князей, потомокъ баснословныхъ князей Словена и Руса, жившій, будто бы, во времена Александра Македонскаго. О немъ и его соправителяхъ въ названныхъ сказкахъ передается слѣдующее: Александръ Македонскій, слыша всеобщія жалобы на ихъ жестокость, послалъ къ нимъ грамату, въ которой, какъ милость, предлагаетъ имъ вступить въ его подданство. Храбрый В., мудрый Асанъ и счастный (счастливый) Авесхасанъ, обрадованные этой грамотой, повѣсили ее въ своемъ капищѣ съ правой стороны идола Велеса и установили великій праздникъ въ день ея написанія.

А. Э.

Великъ день—малорусское и бѣлорусское названіе праздника Пасхи; въ Польшѣ «Wielkanoc». Во всѣхъ славянскихъ земляхъ съ этимъ праздникомъ связано много народныхъ обычаевъ, восходящихъ ко временамъ язычества. Съ полною достовѣрностью можно сказать, что весенній праздникъ существовалъ уже у славянъ-язычниковъ и только потомъ съ нимъ совпалъ праздникъ Христіанской церкви. Первоначально въ этотъ день праздновалось торжество весенняго солнца и просыпающейся вновь жизни послѣ зимняго оцѣпененія; поэтому повсемѣстнымъ и главнѣйшимъ символомъ праздника было яйцо. Праздникъ начинается съ вербнаго воскресенія, когда изъ церкви приносятся домой вѣтки вербы со свѣжими распуколками и всѣ слегка бьютъ этими вѣтками другъ друга, приговаривая: «не я бью, верба бьетъ, чрезъ недѣлю Великъ день. Будь здоровъ, какъ вода; будь богатъ, какъ земля». Вечеромъ распуколки вербы варятся къ ужину вмѣстѣ съ кашей, которая поэтому называется вербной кашей, или же онѣ сохраняются какъ лекарство противъ разныхъ болѣзней и недуговъ (см. Верба). Въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ Россіи въ Великій четвергъ, который иногда называется чистымъ четвергомъ, вечеромъ народъ справляетъ что-то въ родѣ сочельника, вѣроятно, въ память послѣдней вечери; въ «красную» субботу красятъ яйца безъ всякихъ обрядовъ, только приготовляя ихъ къ слѣдующимъ днямъ. Благодаря розыскамъ Ѳалдея Довгирда, который собралъ нѣсколько тысячъ крашеныхъ яицъ, и сообщилъ вкратцѣ свои наблюденія въ «Wisła» (т. IV, стр. 818 и слѣд.), мы можемъ выяснить себѣ огромное значеніе, какое эти яйца имѣютъ въ исторіи славянской культуры. Дѣло въ томъ, что на пасхальныхъ яйцахъ повторяются рисунки, встрѣчаемые въ доисторическихъ могилахъ; поэтому съ одной стороны мы имѣемъ на лицо доказательство, что обычай красить яйца восходитъ къ глубокой доисторической древности, съ другой же —это

явленіе можетъ служить для археологовъ вѣрнымъ критеріемъ въ дѣленіи могилъ на славянскія и неславянскія. Въ самый В. день, въ Россіи утромъ послѣ всенощной, въ Польшѣ въ полдень послѣ литургіи, разговляются заранѣе приготовленными мясными блюдами и сдобными булками, которыя у поляковъ носятъ разныя названія: бабъ, пляцковъ, мазурковъ и т. п. Свинина и жареный поросенокъ занимаютъ почетное мѣсто среди всѣхъ блюдъ. Свинья уже въ праарійскія времена считалась символомъ чадородія и вообще плодородія; отсюда ея мѣсто въ весенніе праздники. Вліяніе церкви, которая старалась убѣдить народъ, что въ столь торжественный день надо исключительно предаваться религіознымъ размышленіямъ, выразилось въ томъ, что въ этотъ день избѣгаютъ всякихъ удовольствій, музыки, танцевъ, даже не посѣщаютъ сосѣдей. Зато слѣдующій день изобилуетъ всякаго рода развлеченіями, изъ которыхъ многія имѣютъ обрядовый характеръ. Уже ночью на понедѣльникъ собираются молодые парни и ходятъ по деревнѣ, распѣвая подъ окнами сосѣдей, при аккомпаниментѣ гудка, пѣсни о воскресеніи Господнемъ, за что они получаютъ подарки, которые носятъ названіе: «волочебное», юноши же называются волочебниками; иногда они ходятъ съ зеленой вѣткой, что указываетъ на языческое происхожденіе обычая. Въ Польшѣ посѣщенія сосѣдей съ вѣткой, украшенной лентами и называемой «gaik», и съ пѣніемъ соотвѣтствующихъ пѣсенъ производятся днемъ и продолжаются со Свѣтлаго Воскресенія до Троицы; вмѣсто вѣтки, возятъ иногда на маленькой тележкѣ пѣтуха, котораго тоже надо считать символомъ плодотворной силы. Въ Литвѣ и Польшѣ въ свѣтлый понедѣльникъ существуетъ обычай обливать другъ друга водою, символомъ весенняго дождя, оплодотворяющаго землю (см. Вода живая). Во всѣхъ русскихъ и славянскихъ областяхъ въ этотъ день производятся игры съ яйцами, первоначальный смыслъ которыхъ уже затемнился. Вечеромъ обыкновенно всѣ веселятся, пьютъ, танцуютъ и такимъ образомъ кончается празднованіе В. дня. *И. Л.*

Велиматалла или Мидельгрундъ—песчаная, осыхающая мель С.-Петербургской губ., Ораніенбаумскаго уѣзда, въ Финскомъ заливѣ, между Сойкинскимъ выступомъ и островомъ Сескаромъ, имѣетъ въ окружности до 3½ в., а глубина отъ 2 до 3 футовъ.

Велинасъ—см. **Велена**.

Велино (Velino)—лѣвый притокъ впадающей въ Тибръ рѣки Неры, беретъ начало въ итальянской провинціи Аквилеѣ, на западѣ отъ Аматриче, въ Абруццахъ. Изъ Абруццъ выступаетъ у города Ріэти, на высотѣ 419 метровъ, направляясь на западъ, и потомъ течетъ на СЗ. по очень плодородной котловинѣ. Въ древности на мѣстѣ этой котловины были озера Велинусъ и Люго; пробѣжавши 74 км. В. выше Терни низвергается въ Неру, въ видѣ водопада, Кадута делле Марморе, тремя паденіями съ высотъ 15-ти, 180 и 75 метровъ. Велино уноситъ съ собой очень много растворившейся въ ней углекислой извести, которая потомъ опять осаждается въ видѣ вещества, извѣстнаго подъ именемъ травертина и называемаго здѣсь мраморомъ. Въ древности вверхъ по рѣкѣ Велино шла изъ Рима въ Сабинскую землю дорога, называвшаяся Via Salaria. Неподалеку отъ рѣки подымается Монте Велино, одна изъ главныхъ вершинъ Абруццъ, въ 2500 метровъ вышины. Это—пирамидальная масса съ двумя вершинами и съ проходомъ на высотѣ 1300 метровъ.

Велисъ-цихе—селеніе Сигнахскаго у. Тифлисской губ., съ населеніемъ до 3 т. душъ (армяне и грузины). В.—одно изъ наиболѣе благоустроенныхъ сел. въ Кахетіи; улицы шоссированы и по ночамъ освѣщаются. Въ В. есть 2-хъ классное училище, частный банкъ и аптека. *В. М.*

Велиты—легкіе пѣшіе воины въ римск. легіонѣ. Они при лагерномъ расположенія войскъ исполняли сторожевую службу, а въ походѣ выставляли передовую и боковую цѣпи; при приближеніи къ противнику завязывали съ нимъ стычки и, дѣйствуя метательнымъ оружіемъ, прикрывали построеніе легіона въ боевой порядокъ. При сильномъ напорѣ непріятеля, В. отступали въ интервалы гастатовъ (см. это сл.) и открывали ихъ фронтъ. Во время сраженія В. могли дѣйствовать на флангахъ, наблюдая за противникомъ, и тѣмъ охраняли легіонъ отъ неожиданныхъ нападеній и обходовъ, снабжали его копьями и выводили изъ битвы раненыхъ. Послѣ боя В., вмѣстѣ съ конницей, преслѣдовали противника или старались прикрыть отступленіе. В. состояли преимущественно изъ молодыхъ новобранцевъ и были вооружены кожанымъ или войлочнымъ шлемомъ, небольшимъ деревяннымъ щитомъ, мечемъ и 7-ю легкими дротиками, съ такимъ тонкимъ остріемъ, что оно сгибалось при ударѣ, отчего непріятель не могъ отсылать дротики обратно. Въ легіонѣ В. не составляли отдѣльныхъ манипулъ (см. это слово), но все число ихъ (1200) дѣлилось на равныя части (30—40 чел. каждая), и придавались манипуламъ линейной пѣхоты.— В. въ первый разъ появились въ 221 г. до Р. Х., при осадѣ Капуи. При Маріи В. были уничтожены и замѣнены легкими дружинами стрѣлковъ, съ луками и пращами. Стрѣлки эти набирались изъ подвластныхъ народовъ.

Величальный обрядъ—см. Величаніе.

Величаніе (церк.) — стихъ въ честь Іисуса Христа, Божіей Матери или празднуемаго святого, который поется священно-служителями среди церкви, а пѣвчими—на клиросѣ.

Величаніе (въ народномъ быту)—почесть, воздаваемая кому-нибудь, либо тѣмъ, что его хвалятъ, перечисляя всѣ его хорошія качества, либо тѣмъ, что называютъ его по отчеству. Оба обычая весьма древни, и оба имѣютъ большое значеніе въ русской народной жизни. Первый получилъ значеніе обряда на крестьянскихъ свадьбахъ, гдѣ онъ носитъ названіе величальнаго обряда и состоитъ въ томъ, что подруги молодой хвалятъ пѣснями гостей, которые за то даютъ имъ соотвѣтственные подарки; если же кто изъ гостей ничего не даетъ, тогда срамятъ скупого крестьянина, перечисляя въ шутливой сатирической пѣ-

снѣ всѣ его недостатки и смѣшныя привычки. Происхожденіе этого обычая темно. Совсѣмъ другое значеніе имѣетъ второе явленіе. «По имени называютъ, по отчеству величаютъ», говоритъ народъ; и дѣйствительно, называя кого-нибудь «вичемъ» или «вной», мы оказываемъ ему извѣстнаго рода почтеніе. Обращаться съ такими словами къ людямъ, ниже стоящихъ на общественной лѣстницѣ, вообще не принято: въ неоффиціальныхъ бумагахъ мы подписываемъ обыкновенно только свое имя и фамилію, считая неловкимъ выставлять и отчество. По историческимъ документамъ видно, что право называться «вичемъ» или «вной» въ древней Россіи принадлежало далеко не всѣмъ; напр. крѣпостные люди никоимъ образомъ не могли называться по отчеству. Въ народныхъ пѣсняхъ эпитеты: «отецкій сынъ», «батькова дочь» служатъ синонимами всякаго рода доблестей, между тѣмъ какъ эпитетъ «неотецкій сынъ» значитъ то же самое, что невѣжа, человѣкъ безъ воспитанія, дикарь. Надо замѣтить, что обычай называть людей по отчеству не существуетъ вовсе на западѣ и совсѣмъ неизвѣстенъ у западныхъ славянъ. Онъ является на славянскомъ Востокѣ и Югѣ, т. е. тамъ, гдѣ славяне имѣли дѣло съ восточными, азіатскими народами: татарами и турками; и неудивительно, такъ какъ отечествомъ этого обычая служитъ Азія, и притомъ страны, заселенныя не только тюркскими, но и семитическими народами. Въ древнѣйшихъ памятникахъ этихъ народовъ мы уже встрѣчаемъ обычай называть людей сыновьями своихъ отцовъ (ср. еврейское Бенъ и Баръ).

И. Лось.

Величество (латин. Majestas)—титулъ, нынѣ присваиваемый императорамъ, королямъ и ихъ супругамъ. Титулъ В. у римлянъ давался сначала патриціямъ, а впослѣдствіи—только императорамъ. Въ новой Европѣ прежде всѣхъ сталъ именоваться В. король французскій Людовикъ XI († 1483). Съ 1529 г. титулъ В. носилъ Карлъ V, затѣмъ и другіе монархи. Папы государямъ Испаніи дали титулъ католическое В., французскимъ королямъ—христіаннѣйшее В., королямъ Португаліи—благовѣрное В., королямъ Венгріи—апостолическое В. Особый родъ уголовныхъ преступленій составляетъ оскорбленіе В. (Crimen Majestatis, c. laesae Majestatis)—см. это слово.

Величина животныхъ колеблется въ весьма широкихъ предѣлахъ; одни животныя имѣютъ менѣе 0,01 мм. (напр., нѣкоторые миксоспоридіи, бичепосцы), другія же достигаютъ до 30 и болѣе метровъ длины (нѣкоторыя китообразныя); эти крайности связаны между собою цѣлымъ рядомъ постепенныхъ переходовъ. Наибольшей величины вообще достигаютъ наиболѣе совершенныя и сложныя животныя. Простѣйшія (Protozoa), какъ наименѣе сложныя, почти всѣ имѣютъ микроскопическую величину; къ позвоночнымъ же, какъ къ самымъ сложнымъ животнымъ, принадлежатъ наиболѣе крупные представители животнаго царства. Это положеніе, вѣрное въ общемъ, представляетъ, однако, много исключеній, такъ какъ величина животныхъ, кромѣ сложности и совершенства организаціи зависитъ еще отъ очень многихъ другихъ причинъ. Однимъ изъ важнѣйшихъ факторовъ въ этомъ отношеніи есть среда, въ которой обитаетъ животное. Вода есть наиболѣе благопріятная среда для развитія величины животныхъ, такъ какъ, съ одной стороны, въ ней уменьшается вѣсъ тѣлъ, а съ другой стороны, обширныя водныя пространства даютъ возможность свободнаго движенія въ водѣ даже самымъ крупнымъ организмамъ. Вслѣдствіе этого самые крупные представители животнаго міра обитаютъ въ водѣ. Животныя, обитающія на сушѣ, уже не имѣютъ столь благопріятныхъ условій для увеличенія своего роста: вѣсъ тѣла ихъ не уменьшается и потому они должны затрачивать гораздо большую работу силъ для своего передвиженія съ мѣста на мѣсто. Воздухъ представляетъ еще менѣе благопріятныя условія для существованія крупныхъ животныхъ. Чтобы подняться съ земли на воздухъ, нужно преодолѣть притяженіе земли для всей массы тѣла, и, чѣмъ эта масса будетъ больше, тѣмъ бо́льшая потребуется и сила. Но такъ какъ сила животнаго пропорціональна развитію мышечной массы, то съ увеличеніемъ силы увеличивается и вѣсъ животнаго, что́ требуетъ новаго увеличенія силы и т. д. Вслѣдствіе такого соотношенія между силою животнаго и его вѣсомъ воздушныя животныя вообще отличаются небольшою величиною. Такъ, въ классѣ птицъ, животныхъ, приспособленныхъ къ обитанію въ воздухѣ, наиболѣе крупныя птицы (страусъ, казуаръ) или вовсе не могутъ летать или летаютъ очень плохо (напр., многія куриныя); летающія млекопитающія (летучія мыши) отличаются весьма незначительною величиною и т. д. Другое важное условіе для достиженія бо́льшаго роста есть сила сцѣпленія частицъ веществъ, которыя входятъ въ составъ тѣла. Сила сцѣпленія удерживаетъ частички тѣла лишь до тѣхъ поръ, пока ее не превзойдетъ сила тяжести; но такъ какъ послѣдняя увеличивается съ увеличеніемъ массы тѣла, то величина животныхъ имѣетъ извѣстный предѣлъ, за который она не можетъ перейти. Для водныхъ животныхъ, у которыхъ сила тяжести уменьшается отъ потери вѣса при погруженіи въ воду, предѣльная величина будетъ значительно больше, чѣмъ для сухопутныхъ и воздушныхъ животныхъ. Кромѣ того, такъ какъ твердыя тѣла обладаютъ бо́льшею силою сцѣпленія, чѣмъ мягкія, то наибольшаго роста могутъ достигать такія животныя, у которыхъ внутри тѣла имѣется твердая опора, могущая оказывать болѣе значительное сопротивленіе силѣ тяжести. Вслѣдствіе этого наибольшей величины достигаютъ позвоночныя животныя, имѣющія внутри тѣла твердый костяной или хрящевой скелетъ: киты, кашалоты, дельфины, акулы, слоны, крокодилы и проч.—все это позвоночныя животныя. Нѣкоторыя изъ безпозвоночныхъ, напр., немертины, нѣкоторыя ленточныя глисты и проч., иногда достигаютъ весьма значительной длины въ нѣсколько метровъ; но это нисколько не противорѣчитъ сказанному, такъ какъ эти животныя весьма мало подвижны,

живутъ въ водѣ или въ другихъ животныхъ и при томъ, несмотря на огромную длину, масса тѣла ихъ очень не велика. Сравнительно небольшой ростъ суставчатоногихъ, часто имѣющихъ очень твердый скелетъ, тоже не противорѣчитъ сказанному и объясняется тѣмъ, что скелетъ ихъ наружный, а не внутренній, и не допускаетъ непрерывнаго роста, не будучи въ состояніи расти самъ.

Кромѣ этихъ общихъ и главныхъ, чисто механическихъ причинъ, на величину животныхъ оказываютъ вліяніе и другія второстепенныя обстоятельства, не имѣющія общаго значенія. Отъ этихъ второстепенныхъ причинъ и зависитъ, что ростъ животныхъ измѣняется не только по классамъ, отрядамъ, семействамъ, родамъ и видамъ, но и въ предѣлахъ одного и того же вида существуютъ индивидуальныя отличія по величинѣ. Къ такимъ причинамъ относятся: большее или меньшее обиліе пищи, болѣе или менѣе значительная продолжительность жизни, топографія обитаемой мѣстности, величина бассейна и проч. Такъ замѣчено, что нѣкоторыя животныя при болѣе скудной пищѣ не достигаютъ такихъ размѣровъ, какъ тѣ недѣлимыя того же вида, которыя получали пищу въ изобиліи. Это можно, напр., очень легко наблюдать на насѣкомыхъ. Такъ, если гусеницамъ бабочекъ не давать надлежащаго количества пищи, то онѣ окукляются, не достигнувъ нормальной величины, и изъ куколокъ вылупляются маленькія бабочки. У нѣкоторыхъ животныхъ относительно величины играетъ роль продолжительность жизни. Такъ, нѣкоторыя рыбы, какъ карпы и разныя другія, растущія впродолженіе всей своей жизни, достигаютъ иногда очень большихъ размѣровъ, если онѣ проживутъ долго. Замѣчено, что индивиды, живущіе въ гористыхъ мѣстностяхъ, достигаютъ меньшей величины, чѣмъ недѣлимыя того же вида, обитающія на равнинахъ. Это находится въ связи съ тѣмъ, что движеніе въ гористыхъ мѣстностяхъ требуетъ большей затраты силъ, а слѣдовательно и большей затраты веществъ, входящихъ въ составъ тѣла. Наконецъ, замѣчено, что недѣлимыя одного и того же вида, водящіяся въ большихъ водныхъ бассейнахъ, крупнѣе тѣхъ, которыя живутъ въ небольшихъ водахъ; точно такъ же особи одного и того же вида, паразитирующія у различныхъ видовъ животныхъ, представляютъ значительныя различія по величинѣ, смотря по величинѣ обитаемыхъ ими животныхъ.

Размѣры большей части первобытныхъ животныхъ были несравненно значительнѣе размѣровъ нынѣ существующихъ сродственныхъ имъ формъ; такъ, напр., извѣстны исполинскіе лѣнивцы, исполинскія пресмыкающіяся, корненожки, достигавшія величины полуимперьяла (нуммулиты; современныя корненожки всѣ микроскопической величины) и т. д. Очевидно, что тогда существовали условія, несравненно болѣе благопріятныя для такихъ животныхъ, чѣмъ нынѣ. *Э. Брандтъ.*

Величина растеній. — Мельчайшія изъ нихъ (Бактеріи, см. это сл.) такъ малы, что измѣряются тысячными долями миллиметра, а самыя большія могутъ достигать длины въ одну треть версты (въ 330 метровъ), какъ напр., водоросль Marcocystis pyrifera. Между этими двумя крайностями имѣются всевозможные переходы. Общимъ правиломъ можно постановить, что всѣ микроскопически мелкія растенія относятся къ большому отдѣлу Споровыхъ (см. это сл.) или тайнобрачныхъ, притомъ же Слоевцовымъ (см. это сл.), у которыхъ стебли и листья явственно не различаются. Это правило не терпитъ исключеній. Такъ какъ эти растенія построены несравненно проще Листостебельныхъ (см. это сл.) и въ особенности Сѣмянныхъ (см. это сл.), то можно выставить еще одно правило безъ исключеній, а именно: наиболѣе мелкія растенія принадлежатъ къ числу простѣйшихъ. Обратнаго положенія нельзя выставлять, такъ какъ самое большое, по крайней мѣрѣ по длинѣ, растеніе, выше названная водоросль, относится къ числу споровыхъ и построена крайне просто. Такихъ гигантскихъ растеній, впрочемъ, не только между водорослями, но и вообще между споровыми, кромѣ названной водоросли не имѣется. Про нихъ можно сказать, что онѣ, т. е., споровыя, или микроскопически мелки или достигаютъ очень малыхъ и среднихъ размѣровъ; такъ, самые большіе грибы не превышаютъ 1/2 метра, да и между водорослями очень значительныя составляютъ исключеніе; онѣ далеко не достигаютъ размѣровъ не только нашихъ деревьевъ, но и большинства травъ. Обращаясь къ листостебельнымъ растеніямъ, мы находимъ, что тѣ изъ нихъ, которыя относятся къ споровымъ, нигдѣ не бываютъ, по крайней мѣрѣ въ наше время, такихъ большихъ размѣровъ, какихъ достигаютъ растенія сѣмянныя: самые высокіе древовидные папоротники не выше 16 метровъ, тогда какъ эйкалипты изъ миртовыхъ бываютъ вышиною въ 120 метровъ (Eucalyptus globulus) и даже выше. Немногимъ ниже веллингтоніи (см. это сл.). Вышины въ 30—35 метровъ достигаютъ весьма многія деревья даже въ нашихъ европейскихъ климатахъ: таковы; ели, пихты, сосны и пр. Съ другой стороны, оказывается, что самое мелкое изъ сюда относящихся растеній — растеніе сѣмянное, а именно водяная чечевичка изъ рода Вольфія (см. это сл.), которая иногда бываетъ величиною въ 0,4 миллиметра. Многіе мхи, особенно такъ называемые печеночные, также очень малыхъ размѣровъ, напр., около 1 сантиметра. В. растеній зависитъ какъ отъ свойства самаго растенія, такъ и отъ вліяній внѣшнихъ обстоятельствъ. Многолѣтнія растенія вообще гораздо крупнѣе однолѣтнихъ, особенно деревянистыя; но многія травы въ одно лѣто могутъ, при благопріятныхъ условіяхъ, выростать несравненно выше нѣкоторыхъ кустарниковъ и даже деревцовъ, подобныхъ нашей обыкновенной крушинѣ (см. это сл.) и пр. Даже въ сѣверныхъ климатахъ, напр., въ Петербургѣ, подсолнечники, клещевина и камыши (см. это сл.) бываютъ выше человѣческаго роста. Знаменитые камчатскіе борщевики (Heracleum sibiricum, см. Зонтичныя) выростаютъ нерѣдко въ одно лѣто выше человѣка, а въ теплыхъ и жаркихъ странахъ, при обиліи воды, кукуруза, гоми (Sorghum), сахарный тростникъ, бананы въ нѣсколько мѣсяцевъ выро-

стаютъ не ниже нашихъ сѣверныхъ садовыхъ сортовъ яблонь, вишень и сливъ; бананы въ 3—4 сажени не рѣдкость. На величину растеній имѣетъ сильнѣйшее вліяніе ихъ возрастъ (см. это слово); особенно бросается это въ глаза у деревьевъ. Хотя деревья и растутъ во всю свою жизнь, но, достигнувъ извѣстнаго размѣра, они уже начинаютъ увеличиваться чрезвычайно медленно; поэтому каждое дерево имѣетъ, при равенствѣ остальныхъ условій, опредѣленную величину или ростъ. Внѣшнія условія, а именно климатъ и почва, имѣютъ также большое вліяніе на размѣры растеній. Такъ какъ эти обстоятельства дѣйствуютъ единовременно, то трудно оцѣнить вліяніе каждаго изъ нихъ въ отдѣльности; сравнивая, однако, деревья, росшія въ одинаковыхъ климатическихъ условіяхъ, но въ разныхъ почвахъ, и наоборотъ, этого достигнуть возможно. Касательно нашихъ хвойныхъ (см. это слово), оказалось, напр., что вышина ихъ, при равенствѣ остальныхъ обстоятельствъ, чувствительно уменьшается въ полярныхъ странахъ, начиная приблизительно съ 65°, 66° с. ш. Вмѣстѣ съ тѣмъ уменьшаются и размѣры ихъ въ толщину. Неблагопріятная почва, излишнее затемнѣніе среди лѣсныхъ насажденій имѣютъ также весьма сильное вліяніе на вышину и толщину деревьевъ. Такъ, напр., сосна становится приземистою и тонкослойною въ сырыхъ и особенно болотистыхъ и каменистыхъ почвахъ; въ густыхъ насажденіяхъ она, напротивъ, сильно вытягивается, но остается тонкослойною, а слѣдовательно и тонкою.

А. Бекетовъ.

Величина сельскохозяйственныхъ и лѣсныхъ растеній имѣетъ въ хозяйствѣ только условное значеніе, при равенствѣ другихъ техническихъ и хозяйственныхъ ихъ особенностей и если она согласуется съ основнымъ направленіемъ земельнаго производства—возращеніемъ на данной площади, въ опредѣленный срокъ времени, наибольшаго количества цѣнностей. Такъ, въ полеводствѣ встрѣчается много сортовъ зерновыхъ хлѣбовъ, дающихъ высокую крупную солому, и несоразмѣрное съ тѣмъ количество зерна, мало урожайныхъ на зерно, а потому и низко цѣнимыхъ въ хозяйствѣ. Сорта урожайные и доставляющіе крупной величины зерно могутъ быть иногда нежелательными въ хозяйствѣ или вслѣдствіе плохого цвѣта зерна, недостатка въ немъ «надлежащаго вида», препятствующаго выгодному его сбыту, или по причинѣ легкости осыпанія и соединенной съ тѣмъ трудности уборки (фландрскій и ивановскій овсы, рожь - Ваза). Рослыя и крупныя травы часто даютъ грубое, малоцѣнное сѣно. Ботва картофеля далеко не всегда соразмѣрна по своей величинѣ съ величиною клубней (сорта: еловая шишка — Tannenzapfen и поздній розовый—Late rose), имѣющей значеніе только въ кормовомъ картофелѣ, но не въ столовыхъ и заводскихъ сортахъ, гдѣ, во первыхъ вкусъ, а во вторыхъ содержаніе крахмала опредѣляютъ ихъ достоинство. То же самое вполнѣ относится къ корнеплодамъ, а равно и къ огороднымъ овощамъ: извѣстная столовая тальтовская рѣпа не вѣситъ даже 4 лот., тогда какъ кормовые англійскіе круглые турнепсы до 1½ пуда; голландская или дувигская каратель—едва вершокъ длиною, а альтрингамская морковь — ¾ аршина; муромскій огурецъ, отличнаго вкуса, длиною не болѣе 1½—2 вершковъ, а греческій или аѳинскій, много уступающій ему во вкусовомъ отношеніи, достигаетъ ½ аршина: кривой же, змѣиный — даже до аршина и болѣе. Вообще же **гигантскіе крупноплодные** сорта всѣхъ огородныхъ растеній, цѣнятся, какъ столовые сорта, значительно ниже обыкновенныхъ или низкорослыхъ. Это замѣчаніе, въ извѣстной степени, примѣнимо и къ плодамъ садовыхъ деревьевъ: вкусовое достоинство, сочность, нѣжность и ароматичность очень рѣдко соотвѣтствуютъ ихъ величинѣ. Условность значенія величины растеній въ хозяйствѣ особенно рѣзко обнаруживается при оцѣнкѣ продуктовъ лѣсного производства: два дерева одной и той же древесной породы и совершенно одинаковой высоты и толщины, на высотѣ груди человѣка, выросшія почти рядомъ, или въ небольшомъ разстояніи другъ отъ друга, могутъ значительно отличаться по продажной цѣнѣ—на 100 — 200% и болѣе, что зависитъ отъ различія техническихъ качествъ ихъ древесины и степени полнодревесности ихъ стволовъ (см. Видовое число), а на это вліяютъ не только мѣстныя естественныя условія — климатъ, мѣстоположеніе и почва, но и хозяйственныя: возращеніе деревьевъ въ сомкнутыхъ насажденіяхъ, или на просторѣ, происходящая отъ того ранняя очищенность отъ вѣтвей или, наоборотъ, сучковатость, большая гонкость ствола вверхъ, или же разрастаніе дерева въ сучья и вѣтви, мелкость или крупность годичныхъ слоевъ и т. п. Часто недостатокъ полувершка въ толщинѣ, на извѣстной высотѣ, совершенно обезцѣниваетъ дерево. Величина деревьевъ служитъ иногда причиной невозможности ихъ сбыта; такъ, въ нѣкоторыхъ лѣсныхъ дачахъ сѣверныхъ и сѣверовосточныхъ губерній крупныя, большемѣрныя деревья, не обладающія высокими техническими качествами древесины, совершенно не находятъ покупателей, вслѣдствіе огромныхъ затрудненій, съ которыми соединена валка ихъ и разработка и большихъ расходовъ по транспорту.

В. Собичевскій.

Величина посѣвныхъ сѣмянъ сельскохозяйственныхъ и лѣсныхъ растеній имѣетъ существенное вліяніе на ходъ развитія происшедшихъ изъ нихъ индивидуумовъ: всходы, появившіеся изъ крупныхъ, болѣе тяжелыхъ, сѣмянъ, отличаются лучшимъ ростомъ, достигаютъ бо́льшихъ размѣровъ, чѣмъ образовавшіеся изъ мелкихъ. Это очень хорошо извѣстно сельскимъ хозяевамъ, которые уже давно обратили вниманіе на надлежащую сортировку или подборъ сѣмянъ, предназначаемыхъ къ посѣву, тщательно отдѣляя для того только наиболѣе крупныя. И народная пословица говоритъ: «посѣешь крупнымъ зерномъ, будешь съ хлѣбомъ и виномъ». Насколько велика разница въ величинѣ сѣмянъ одного и того же рода и вида различныхъ сельскохозяйственныхъ растеній, можно видѣть изъ слѣдующихъ данныхъ, показывающихъ крайніе предѣлы величины наибольшаго ихъ поперечника въ

миллиметрахъ: у бѣлой эльденской пшеницы 5,1—8,4; ржи: пробштейской 5,0—6,7 и зеландской 6,1—8,5; ячменя: двустрочнаго 7,4—9,5 и шестистрочнаго 7,3—9,7; метельчатаго овса 9,8—13,8; шотландской гречихи 4,2—6,2; обыкновеннаго желтаго гороха 6,6—8,6; вики 4,0—5,9; рижскаго льна 3,5—5,3; краснаго клевера 1,2—2,2 и люцерны 1,9—2,9. Климатъ и почва, обработка и удобреніе послѣдней обнаруживаютъ свое вліяніе на величину получаемыхъ сѣмянъ; значеніе перваго изъ этихъ факторовъ особенно замѣтно на сѣменахъ лѣсныхъ деревьевъ, взятыхъ изъ различныхъ мѣстностей; такъ, по показанію шведскаго лѣсовода Вольфа, въ одномъ граммѣ шведскихъ сосновыхъ сѣмянъ находится 192—212 штукъ, нѣмецкихъ же 168—170; точно такъ же и еловыхъ: 140—145 и 110—120. Это же подтверждается изслѣдованіями проф. М. К. Турскаго: 100 штукъ сосновыхъ сѣмянъ, полученныхъ изъ Тверской губ., вѣсили 0,46—0,54 грамма, а изъ Дарміштадта — 0,62—0,66 гр. Такимъ образомъ можно заключить, что измѣненіе въ географическомъ положеніи мѣстности вліяетъ на величину сѣмянъ: по мѣрѣ приближенія къ сѣверу величина эта уменьшается.

Изъ числа изслѣдованій, произведенныхъ для опредѣленія вліянія величины сѣмянъ при посѣвѣ на развитіе происшедшихъ отъ нихъ всходовъ, заслуживаютъ особеннаго вниманія опыты проф. Баура, выясняющіе, отчасти, продолжительность этого вліянія у многолѣтнихъ растеній, а именно дубовыхъ деревьевъ. При первомъ опытѣ желуди, сообразно съ величиною ихъ, были подраздѣлены на три сорта, въ которыхъ вѣсъ 100 штукъ равнялся 1190, 994 и 832 граммамъ; послѣ высѣва этихъ желудей, происшедшіе отъ нихъ дубки имѣли, въ однолѣтнемъ возрастѣ, сообразно съ номерами сортовъ, высоту: наибольшіе—25,7, 23,2 и 20,8 миллим. и средніе—16,7, 15,6 и 14,0 мм. При второмъ опытѣ желуди тоже подраздѣлены, по ихъ крупности, на три сорта: 115,149 и 209 штукъ въ литрѣ и каждый сортъ высѣянъ на особой грядѣ. Появившіеся сѣмянные всходы представляли замѣтное между собою различіе: происшедшіе отъ крупныхъ желудей, по своей величинѣ и наружному виду рѣзко отличались отъ остальныхъ. Это различіе замѣтно было и въ однолѣтнемъ возрастѣ деревецъ, когда одна часть ихъ пересажена въ гряды школы, а другая—взвѣшена, причемъ, сообразно съ происхожденіемъ деревецъ отъ разныхъ сортовъ, найденъ вѣсъ въ граммахъ: надземныхъ частей—2,0, 1,5 и 1,2, и корней—6,8, 5,7 и 3,3, т. е. всего—8,8, 7,2 и 4,3. Трехлѣтнія деревца не представляли уже такого рѣзкаго различія, но измѣреніе и взвѣшиваніе показали, что они далеко не одинаковы; такъ, сообразно съ крупностью желудей, отъ которыхъ произошли эти деревца, они имѣли среднюю длину въ сантиметрахъ: 41,7 (27,8—59,4), 35.7 (25,6—49,9) и 33,7 (24,1—46,8), и средній вѣсъ въ граммахъ: ствола—11,6 (4,1—21,3), 8,0 (3,7—17,4) и 6,4 (2,8—13,6); вѣтвей—2,8 (1,3—4,6), 2,0 (1,0—4,4) и 1,9 (1,0—3,0), и корней—27,0 (12,0—40,0), 21,0 (10,0—40,0) и 18,0 (9,0—31,0). Эти цифры ясно показываютъ, что изъ желудей, одного и того же сорта по величинѣ, получаются трехлѣтнія деревца далеко не одинаковыя по высотѣ и по вѣсу: наиболѣе сильныя, вдвое выше и болѣе чѣмъ въ четыре раза тяжелѣе слабыхъ; но, вмѣстѣ съ тѣмъ, деревья, происшедшія изъ крупныхъ желудей, въ общемъ, всегда выше и тяжелѣе выросшихъ изъ мелкихъ; такъ, происшедшія отъ желудей средней величины имѣли высоту 86% и вѣсъ 71%, а отъ мелкихъ 81% и 58% отъ высоты и вѣса деревецъ, выросшихъ изъ крупныхъ желудей. Вмѣстѣ съ тѣмъ оказывается, что отношеніе между вѣсомъ надземныхъ частей деревецъ всѣхъ трехъ сортовъ остается почти одинаковымъ какъ въ однолѣтнемъ, такъ и въ трехлѣтнемъ возрастѣ, а именно: 2,0 : 1,5 : 1,2 = 100 : 75 : 60 и 14,4 : 10,0 : 8,3 = 100 : 70 : 58.

Изслѣдованія проф. Турскаго подтверждаютъ часть этихъ выводовъ относительно сосны: однолѣтки, полученныя изъ тверскихъ сѣмянъ, имѣли длину отъ сѣмянодолей до верхушечной почки—20,7 (10—30) миллим., а изъ дармштадтскихъ — 25,4 (18—34). При опытахъ Вольфа замѣчено, что всходы сосновыхъ и еловыхъ нѣмецкихъ сѣмянъ въ первомъ и второмъ году обыкновенно бываютъ нѣсколько крупнѣе, чѣмъ всходы изъ шведскихъ сѣмянъ тѣхъ же породъ, хотя потомъ различіе между ними дѣлается незамѣтнымъ. Но Теодоръ Гартигъ приводитъ, какъ примѣръ, одно изслѣдованіе, при которомъ 12-ти лѣтніе дубки, происшедшіе изъ отборныхъ крупныхъ желудей, были на 15% въ высоту и на 75% въ толщину больше деревьевъ, выросшихъ изъ желудей обыкновенной величины. Наконецъ, оказывается, что крупные желуди имѣютъ и большій процентъ всхожести. *В. Собичевскій.*

Величины и количества, о которыхъ приходится говорить въ наукахъ физико-математическихъ и естественныхъ, весьма разнообразны. Таковы В. длинъ, поверхностей, объемовъ, угловъ, кривизнъ и радіусовъ кривизны, скоростей, ускореній, количествъ движеній, массъ, силъ, моментовъ силъ и живыхъ силъ, работъ, температуръ, теплоемкостей, теплопроводностей, количествъ тепла, количествъ электричества, магнитизма и проч. Каждая величина и каждое количество измѣряются свойственною единицею (см. Единицы физическихъ величинъ и количествъ). Физическія величины и количества могутъ быть раздѣлены на два класса. Нѣкоторыя изъ нихъ вполнѣ опредѣляются числомъ, показывающимъ, во сколько разъ разсматриваемая величина болѣе свойственной ей единицы; таковы, напримѣръ, величины объемовъ, массъ, живой силы, работы, количества тепла, электричества. Всѣ величины и количества этого класса Гамильтонъ назвалъ Scalars quantities; на русскомъ языкѣ нѣтъ слова, соотвѣтствующаго этому термину.

Физическія количества другого класса обладаютъ не только величиною, въ собственномъ смыслѣ этого слова, но и еще направленіемъ; таковы силы, перемѣщенія скорости, ускоренія, линейные моменты силъ и количествъ движеній и проч. Всѣ величины этого класса на-

зываются **векторьяльными величинами**, или **векторами** (см. Векторъ).

Д. Бобылевъ.

Величка — главный городъ округа того же имени въ Галиціи, на разстояніи 11 км. отъ Кракова, мѣстопребываніе окружного суда и управленія; лежитъ въ прелестной, холмистой и плодородной мѣстности, на склонѣ горы, которая охватываетъ городъ полукругомъ. Городъ имѣетъ 5978 жителей (1881), нѣсколько школъ, францисканскій монастырь, замокъ. В. знаменита своими соляными копями, богатѣйшими въ Австро-Венгерской монархіи, которыя находятся подъ самымъ городомъ и образуютъ второй подземный городъ, превосходящій по своей величинѣ городъ надземный. Копи имѣютъ протяженія съ востока на западъ 4000 метровъ, съ сѣвера на югъ 1200 м., глубиной же 257 м.; 8 шахтъ ведутъ въ глубь, изъ нихъ 2—изъ самаго города. Копь устроена въ 6 этажей; песчаный и глинистый мергели, ангидритъ и песчаникъ перемежаются съ пластами соли и соленой глиной. Настоящій лабиринтъ ходовъ, часто на значительной высотѣ связанныхъ мостами, разстилается по всѣмъ ярусамъ рудника; общая длина горизонтальныхъ корридоровъ составляетъ 93 км. Въ новыхъ камерахъ оставляютъ соляныя колонны, въ старыхъ потолки поддерживаются плотничьей постройкой, которая отлично сохраняется по причинѣ необыкновенной сухости копи, несмотря на то, что она заключаетъ въ себѣ 2 пруда. Выломанныя камеры частью засыпаются негодной солью и камнями, частью употребляются подъ склады. Многія изъ комнатъ архитектурно украшены, снабжены люстрами, статуями, колоннами и т. п.; все это сдѣлано изъ соли и въ общемъ, при великолѣпномъ освѣщеніи, производитъ волшебное впечатлѣніе. Въ копи занимаются около 740 рабочихъ, которые не живутъ однако въ ней, и 9 лошадей, часть которыхъ втеченіе долгихъ лѣтъ содержится подъ землей. Соль, кубическій метръ которой вѣситъ 2175 килгр., взрываютъ и ломаютъ; въ продажу она поступаетъ четырехъ сортовъ. Въ 1885 г. было добыто 1189500 таможенныхъ центнеровъ соли (по 50 килогр.). Время открытія соляныхъ копей въ точности неизвѣстно; есть указанія на существованіе ихъ уже въ 1044 г. Копи принадлежали сначала Польшѣ. Казиміръ В. впервые установилъ правильное добываніе соли; позже Августъ II призвалъ саксонскихъ рудокоповъ, которые повели дѣло лучше. Послѣ разныхъ перемѣнъ копи въ настоящее время принадлежатъ Австріи. 19 ноября 1868 г. въ копи прорвалась вода и скоро наводненіе приняло такіе размѣры, что угрожало уничтожить все дѣло; по установленіи паровой машины въ 250 л. силъ, которая поднимала воду, опасность была устранена. Новый прорывъ воды, 17 февраля 1879 г., былъ скоро остановленъ. Въ 1885 г. въ обѣихъ копяхъ Велички и Бохніи (см. это слово) было добыто 452706 метрическихъ центнеровъ каменной соли и 27340 обыкновенной соли, на сумму 4374210 флориновъ, причемъ были заняты 1013 рабочихъ. См. Hamm, «Wieliczka und Stassfurt, die beiden grössten Steinsalzwerke Europas».

Величкинъ (Михаилъ Васильевичъ) — артистъ-комикъ (1783—1848), игравшій на петербургской сценѣ между 1815 и 1840 гг.

Величко (Василій Львовичъ)—современный поэтъ, род. въ 1860 г. въ Прилукахъ, въ дворянской семьѣ, ведущей свое происхожденіе отъ Самуила В. (см. ниже). Воспитывался въ Училищѣ правовѣдѣнія, гдѣ кончилъ курсъ въ 1883. Съ 1880 г. помѣщаетъ стихотворенія (иногда подъ псев. *В. Воронецкій*) въ «Живоп. Обозрѣніи», «Свѣтѣ», «Нов. Времени», «Недѣлѣ», «Русск. Мысли», «Сѣв. Вѣстникѣ», «Вѣстникѣ Европы». Лучшія изъ нихъ были собраны имъ въ книгѣ «Восточные Мотивы» (Спб., 1890), встрѣченной критикою благосклонно. *С. В.*

Величко (Самуилъ) — малорусскій лѣтописецъ, одинъ изъ представителей южно-русской исторіографіи, вызванной возбужденнымъ народнымъ самосознаніемъ въ эпоху борьбы Хмѣльницкаго съ польскимъ владычествомъ. Свѣдѣнія о В. весьма скудны: извѣстно только, что онъ родился въ 1670 г., въ юношескомъ возрастѣ поступилъ въ Запорожское войско, былъ секретаремъ при Мазепѣ, принималъ участіе въ секретной корреспонденціи послѣдняго съ царемъ Петромъ Великимъ; годъ его смерти неизвѣстенъ. Единственное, но весьма важное сочиненіе В.—«Лѣтопись событій въ Юго-западной Россіи въ XVII в.», изданная временной коммиссіей для разбора древнихъ актовъ въ Кіевѣ, въ 1848, 1851, 1854 и 1864 гг. Лѣтопись эту открылъ Погодинъ; она обнимаетъ собою событія съ самаго начала казацкаго волненія до 1720 г. Хмѣльницкій, въ глазахъ В., представляется Моисеемъ, ниспосланнымъ вывести Украйну изъ польской неволи. Лѣтопись В.—не сухая работа средневѣкового хрониста. Она заключаетъ въ себѣ не только то, что авторъ видѣлъ собственными глазами. В. предпринялъ нѣчто въ родѣ ученаго труда, пользуясь казацкими «кроничками», русскими современными рукописными хрониками (напр., Самуила Зорки) и мемуарами, польскими историками (напр. сочиненіями Самуила Твардовскаго, Тытлевскаго и Окольскаго) и даже нѣмецкими (напр. Самуиломъ Пуфендорфомъ). Рукопись украшаютъ портреты гетмановъ отъ Хмѣльницкаго до Мазепы. *И. Л.*

Величка—небольшая деревня Тульской губ., Бѣлевскаго уѣзда; интересна залежами богатой фаянсовой глины, которая отсюда вывозится на сосѣдніе заводы.

Веліадъ, гор.—см. Феллинъ.

Веліалъ или Беліалъ — такъ называются средневѣковыя стихотворныя произведенія, содержаніемъ 'которыхъ служитъ судебное разбирательство по дѣлу освобожденія изъ преисподней святыхъ патріарховъ Ветхаго Завѣта. Черти не соглашаются на то, чтобы Іисусъ Христосъ отнялъ у нихъ лицъ, которыхъ они считаютъ своею собственностью, и поэтому обвиняютъ Спасителя передъ судомъ Всевышняго. Предсѣдателемъ суда назначается Соломонъ, адвокатомъ Іисуса Христа является Моисей, діавола же защищаетъ Веліалъ, по имени котораго названо и само литературное произведеніе. Что вызвало такого рода сочиненія—неизвѣстно: одни пола-

гаютъ, что поводъ могли дать упомянутыя выше слова посланія св. Павла къ коринѳянамъ, другіе-же думаютъ, что мотивомъ могло послужить просто желаніе популяризовать юридическія свѣдѣнія. Образцомъ всѣхъ такого рода произведеній послужило соч. Якова Палладини (умершаго 1417 г.), подъ заглав.: «Summa de redemptione animarum SS. Patrum edita secundum processum judicii», изданное около 1383 г. и въ свою очередь, составленное по образцу сочиненія Бартоло де-Сассоферрато: «Tractatus procuratoris editus sub nomine diaboli», которое излагаетъ споръ о спасеніи человѣчества, веденный Пресвятой Богородицей съ адомъ. Уже въ 1388 г. папа Урбанъ VI, горячо похвалилъ трудъ Палладини и совѣтовалъ всѣмъ христіанамъ укрѣпляться въ благочестіи чтеніемъ этой книги, вслѣдствіе чего она вскорѣ была переведена съ латинскаго на разные новые языки и распространилась по всей Европѣ. Судебные пріемы, описываемые въ книгѣ, въ разныхъ странахъ получали мѣстную окраску и измѣнялись сообразно требованіямъ практики мѣстныхъ, судебныхъ порядковъ. Французскихъ и нѣмецкихъ передѣлокъ, рукописныхъ и печатныхъ, имѣется множество, и относятся онѣ большею частью къ XV в. У зап. славянъ В. былъ извѣстенъ въ латинскихъ спискахъ и передѣлкахъ, а кромѣ того существовали и переводы: такъ, къ XV вѣку относится нѣсколько чешскихъ рукописей, которыя, по всей вѣроятности, являются передѣлкой или переводомъ латинскаго списка, переписаннаго въ 1392 г. Дерславомъ Полякомъ и сохраняющагося до сихъ поръ въ нѣсколькихъ экземплярахъ. Часть одного изъ чешскихъ списковъ издана въ «Vybor literatury české» (т. II, стр. 500—530); другая рукопись, Стермиловская, издана вся Иваномъ Новачкомъ. Въ исторіи литературы Веліалъ имѣетъ еще и то бо́льшое значеніе, что заключаетъ въ себѣ много примѣровъ средневѣкового краснорѣчія. О чешскихъ спискахъ см. I. Иречекъ въ «Časopis Muzea Kral. Českého» (1884 г., стр. 319—322) и Отта «Slovnik Naučny». *И. Лось.*

Веліалъ или Веліаръ—библейское названіе темной космической силы, олицетворяющей всякое нечестіе и беззаконіе. Самое слово по-еврейски означаетъ «виновникъ или князь всякаго зла и нечестія», вслѣдствіе чего оно, употребляясь сначала въ отвлеченномъ смыслѣ, мало-по-малу стало примѣняться къ діаволу или сатанѣ. Нечестивые беззаконные люди на библейскомъ языкѣ часто называются сынами В. Такъ, во Второзаконіи (XIII, 13) въ русскомъ переводѣ терминомъ «нечестивые люди» передано именно еврейское выраженіе «сыны Веліала». Въ псалмѣ XL, ст. 9 выраженіемъ: «слово Веліала пришло на него» обозначается злой навѣтъ, или даже пагубная болѣзнь, наводимая на человѣка злыми людьми. Въ Новомъ Завѣтѣ слово это встрѣчается только однажды, во 2-мъ посланіи къ коринѳянамъ, и тамъ оно уже вполнѣ имѣетъ смыслъ олицетворенія духа злобы и тьмы, причемъ Веліалъ рѣшительно противопоставляется Христу. «Что общаго у свѣта съ тьмою?» спрашиваетъ апостолъ, и затѣмъ, продолжая параллель, говоритъ: «Какое согласіе между Христомъ и Веліаромъ?» (2 Кор., VI, 14, 15). Въ этомъ смыслѣ Веліалъ является тождественнымъ съ другимъ подобнымъ же олицетвореніемъ всякой нечистоты, именно съ Веельзевуломъ (см. это слово). Въ филологическомъ отношеніи можно еще замѣтить, что въ Ветхомъ Завѣтѣ разсматриваемое слово имѣетъ форму Веліалъ, а въ Новомъ—Веліаръ, вслѣдствіе обычнаго при греческой транскрипціи перехода одной плавной буквы въ другую, *л* въ *р*. *А. Лопухинъ.*

Веліо (Velho)—русскій дворянскій родъ, португ. происхожденія, возведенный въ баронское достоинство въ 1800 г.—Іосифъ Іосифовичъ—русскій генералъ отъ кавалеріи (1795—1867). При усмиреніи мятежа 14 дек 1825 г. онъ лишился руки; съ 1846 г. до самой кончины состоялъ комендантомъ Царскаго Села.

Веліо (Иванъ Осиповичъ, баронъ), сынъ предъидущаго. Родился въ Царскомъ селѣ въ 1830 году. Воспитывался въ Императорскомъ александровскомъ лицеѣ. По окончаніи курса, въ 1847 году поступилъ на службу въ министерство иностранныхъ дѣлъ и состоялъ секретаремъ при миссіяхъ въ Дрезденѣ и Брюсселѣ. Въ началѣ 1860-хъ годовъ В. вернулся въ Россію и вскорѣ былъ назначенъ херсонскимъ вице-губернаторомъ (1861), въ 1862 г. бессарабскимъ губернаторомъ, въ 1863—градоначальникомъ Одессы, въ 1865 г.—симбирскимъ губернаторомъ. Въ концѣ 1866 г. В. былъ назначенъ директоромъ департамента полиціи исполнительной, въ 1868 г.—директоромъ почтоваго департамента. За 12 лѣтъ его управленія этимъ департаментомъ въ почтовомъ дѣлѣ совершены значительныя перемѣны къ лучшему. Обновивъ служебный персоналъ, Веліо прежде всего установилъ ежедневный пріемъ и выдачу корреспонденціи вмѣсто прежнихъ двухъ разъ въ недѣлю. Доставка на домъ городской корреспонденціи, практиковавшаяся только въ Петербургѣ, Москвѣ, Варшавѣ и Казани, введена во всѣхъ мѣстахъ, гдѣ существовали почтовыя учрежденія. Особенно В. расширилъ почтовыя сношенія заведеніемъ вспомогательныхъ земскихъ почтъ. Съ хозяйственной стороны дѣятельность В. выразилась въ лучшемъ приспособленіи почтовыхъ зданій къ отправляемымъ ими функціямъ. Въ средне-азіатскихъ владѣніяхъ были В. вновь заведены почтовыя учрежденія по русскому образцу. Въ Восточной Сибири устроено почтовое сообщеніе по рр. Амуру и Уссури, до Владивостока и Новгородскаго поста, на Тихомъ океанѣ. Съ 1868 по 1874 г. перевозка почты была открыта на 35 линіяхъ желѣзныхъ дорогъ. Отправленіе почты въ губернскихъ городахъ Европейской Россіи установлено ежедневное, а въ нѣкоторыхъ и по два раза въ день. Установлены были соглашенія съ пароходными компаніями по Волгѣ, Камѣ, Окѣ, Нѣману, Днѣпру, Шекснѣ и др. рѣкамъ. Были составлены подробные почтовые указатели и руководства; введены открытыя письма, заказныя и цѣнные пакеты. Въ 1874 г. В., въ качествѣ русскаго уполномоченнаго, ѣздилъ въ Бернъ на международный почтовый конгрессъ, на которомъ Россія примкнула къ

всемiрному почтовому союзу (см. это сл.). Въ цѣляхъ лучшей организацiи почтоваго дѣла Велiо лично посѣтилъ самые отдаленные пункты имперiи, напр. Туркестанъ и Приамурскiй край. Въ 1880 году Велiо былъ поставленъ во главѣ вновь образованнаго департамента государственной полицiи, а въ 1881 г. назначенъ сенаторомъ.

Велiона (Велена)—см. Велона, гор.

Велiонскiй (Пiй Адамовичъ) — академикъ скульптуры, родился въ Варшавѣ въ 1849 г. Учился рисованiю въ варшавскомъ рисовальномъ классѣ и въ 1872 году поступилъ въ академiю художествъ въ натурный классъ, по скульптурѣ. Въ короткое время (1872—75) получилъ послѣдовательно всѣ наградныя медали и въ 1875 г. отправился за-границу пенсiонеромъ академiи; работалъ въ Вѣнѣ, Мюнхенѣ, Парижѣ, Флоренцiи, а въ настоящее время находится въ Римѣ. Съ 1882 по 1888 г. на академическихъ выставкахъ были слѣдующiя его произведенiя: портретъ Листа (барельефъ), эскизъ для памятника Iоанна III Собѣсскаго, бюстъ художника Станкевича, «Блуждающiе огни», «Баянъ» (мраморная группа), «Гладiаторъ на аренѣ» (бронзовая статуя), бюстъ Деспота-Зеновича (мраморъ), «Скачущiй рабъ» (статуя изъ бронзы). *В. Ч.*

Велла (Iосифъ Wella) — аббатъ, родомъ мальтiецъ (1740—1814); извѣстенъ составленiемъ подложной арабской рукописи 17-и утерянныхъ книгъ Тита Ливiя. Всеобщее вниманiе, которое вызвалъ къ себѣ его переводъ съ арабскаго на итальянскiй яз. нѣкоторыхъ изъ этихъ книгъ Тита Ливiя, ободрили В. издать два сборника документовъ, будто бы почерпнутыхъ также изъ найденныхъ имъ арабскихъ рукописей: «Codex Martiniana» (исторiя Сицилiи) и «Codex Normana» (исторiя Нормандiи). Поддѣлка его, однако, въ 1794 г. была разоблачена. В. былъ присужденъ къ тюремному заключенiю и умеръ забытымъ.

Велламегги (Wällamäggi) — гора Лифляндской г., Верроскаго у., къ Ю. отъ г. Верро, 307 м. (1008 ф.) выс. Эта гора находится на Гангофскомъ плоскогорьѣ, отрогѣ Валдайскаго хребта, проходящемъ недалеко отъ Дерпта, Верро, Марiенбурга, Пебалга и Эрлаа и спускающемся близъ Кокенгузена къ берегамъ р. Зап. Двины. На плоскогорьѣ этомъ находятся три высшiя горы Лифляндской губ.: Мунна-мегги 324 м. (1063 ф.), Гайсекальнъ 316 м. (1031 ф.) и В., которая такимъ образомъ есть третья по высотѣ гора Гангофскаго плоскогорья. На этихъ высотахъ кокенгузенскiй известнякъ исчезаетъ подъ краснымъ песчаникомъ, обращающимся всюду на поверхности въ красный песокъ, благодаря которому и вершина горы Велламегги совершенно обнажена.

Велланскiй (Данiилъ Михайловичъ, 1774—1847)—профессоръ физiологiи медико-хирургической академiи и одинъ изъ немногихъ въ Россiи ревнителей натурфилософской школы Шеллинга. В., сынъ кожевника, по прозвищу Кавунника, родился въ г. Борзнѣ Черниговской губ. Поступивъ въ кiевскую духовную академiю, В. перемѣнилъ прозвище Кавунникъ на фамилiю Велланскiй (vaillant). Какъ лучшiй воспитанникъ духовной академiи, онъ былъ присланъ въ Петербургъ для заграничной командировки; но по обстоятельствамъ, отъ него независящимъ, остался въ Петербургѣ, и въ 1796 г. поступилъ въ медицинскую школу, вскорѣ преобразованную въ медико-хирургическую академiю. Въ 1802 г. В. посланъ за-границу для усовершенствованiя въ естественныхъ и медицинскихъ наукахъ. Въ Германiи, слушая одновременно съ Океномъ лекцiи Шеллинга и Стеффенса, онъ увлекся идеями натурфилософской школы и сталъ страстнымъ поборникомъ ея изученiя. Онъ первый внесъ философскiй стиль этой школы въ русскую рѣчь. По возвращенiи изъ за-границы, В. представилъ академiи диссертацiю: «De reformatione theoriae medicinae et physicae auspicio philosophiae naturalibus inuente»; но никто не рѣшался возражать знатоку ученiя Шеллинга, несмотря на то, что три раза назначался въ конференцiи публичный диспутъ. Такимъ образомъ въ 1807 году В. безъ диспута была дана ученая степень доктора медицины и хирургiи. Вскорѣ В. получилъ въ академiи каѳедру анатомiи и физiологiи, которую онъ занималъ до 1837 года. Многiе изъ его учениковъ признавали, что преподаванiе Велланскаго (безъ опытовъ) было слишкомъ отвлеченно и мало полезно для медиковъ-практиковъ; другiе считали его даже вреднымъ, такъ какъ оно завлекало слушателя въ область гипотезъ, не подтверждаемыхъ явленiями; зато всѣ признавали, что В. зналъ глубоко по своему времени естественныя науки и умѣлъ возбуждать своимъ горячимъ словомъ въ молодыхъ людяхъ охоту мыслить систематически: «Наука, говаривалъ В., не въ сборникѣ свѣдѣнiй, наблюденiй, опытовъ, а въ выводѣ изъ тѣхъ и другихъ общихъ законовъ и т. д.».

Одинъ изъ современниковъ В., д-ръ Гейне, въ некрологѣ Велланскаго, напечатанномъ въ «Medizinische Zeitung Russland's», 1847 г., называетъ Велланскаго русскимъ Шеллингомъ и сожалѣетъ, что В. несправедливо и мало оцѣненъ русскимъ обществомъ за свои труды. Изъ многочисленныхъ его переводовъ и оригинальныхъ сочиненiй (полный списокъ см. у Л. Ѳ. Змѣева: «Русскiе врачи писатели», 1889, Спб.), особенною извѣстностью пользовались «Животный магнетизмъ» по Клуге—съ нѣм., съ дополненiемъ переводчика, а также «Физика» (опытная, наблюдательная и умозрительная, 900 стр.). Главныя основы ея были прочитаны В. въ 1831 г. въ видѣ публичныхъ лекцiй, привлекшихъ немногочисленныхъ слушателей, всего 25 человѣкъ, но слушателей постоянныхъ, заплатившихъ по 100 рублей. Физика Велланскаго довольно оригинально разобрана, одновременно съ «Основанiями физики о силахъ», московскаго проф. Мих. Григ. Павлова, неизвѣстнымъ авторомъ, въ брошюрѣ подъ заглавiемъ: «Разборъ физики г. Велланскаго и другихъ новѣйшихъ авторовъ» (Спб., 1834). Павловъ, тоже ученикъ Шеллинга и Окена, оказывалъ особенное вниманiе и уваженiе В. и особенно старался привлечь В. къ чтенiю публичныхъ курсовъ въ Москвѣ, объ основахъ натурфилософiи, обезпечивая ему

вознагражденіе по 1000 руб. ассиг. за лекціи. Послѣднія девять лѣтъ жизни В. былъ слѣпымъ, но, несмотря на это лишеніе, не переставалъ заниматься литературой. Его супруга (урожд. Тонъ) особенно помогала въ литературной работѣ В. и много написала подъ диктовку В. Одна изъ рукописей, непропущенная духовной цензурой, подъ заглавіемъ: «Животный магнетизмъ и теллуризмъ» хранится въ библіотекѣ Императорской военно-медицинской академіи. Велланскому поставленъ по подпискѣ, съ высочайшаго соизволенія, надгробной памятникъ, на Большой Охтѣ, около церкви (интересныя воспоминаяія о В. написаны Н. Розановымъ въ «Русскомъ Вѣстникѣ» за 1867 г., томъ 72, стр. 99—137).

Н. Егоровъ.

Веллебичъ, или Велабитъ—горный хребетъ, проходящій между сѣверной частью Далмаціи и Хорватіи, а затѣмъ, на 60 км., внутри Далмаціи, направляясь отъ сѣверо-запада на юго-востокъ; состоитъ изъ бѣлаго известняка и представляетъ обнаженныя высоты со множествомъ ущелій и разсѣлинъ. Въ сѣверо-западной части представляетъ двѣ параллельныя цѣпи, которыя круто обрываются въ море. На востокѣ горы отлогой покатостью спускаются въ долину Гачку и въ Ликскую плоскую возвышенность. Средняя высота этой страшной каменистой пустыни 1043 метра. Черезъ хребетъ проложена колесная дорога. Высочайшая вершина хребта, Свято-Брдо, поднимается на 1758 метровъ.

Веллей Патеркулъ (Vellejus Paterculus)—римскій историкъ временъ императора Тиверія. Былъ начальникомъ конницы, сопровождалъ Тиверія въ его походахъ въ Германію и Паннонію; по возвращеніи въ Римъ былъ преторомъ. Его «Historiae Romanae», въ двухъ книгахъ, представляетъ краткій очеркъ римской исторіи отъ прибытія Энея въ Италію до 30 года по Р. X. Въ первой книгѣ событія излагаются кратко, и дошла она до насъ въ однихъ отрывкахъ. Во второй, касающейся событій болѣе близкаго времени, разсказъ ведется подробнѣе, и потому, несмотря на односторонность, обусловливаемую общественнымъ положеніемъ автора, она составляетъ цѣнный источникъ. Къ концу первой книги приложено нѣчто въ родѣ очерка исторіи греческой и римской литературы. В. не принадлежитъ къ первоклассным историкамъ; съ него начинается серебряный вѣкъ латинской письменности. Единственная рукопись В. П., сохранившаяся до Среднихъ вѣковъ, теперь пропала, и мы имѣемъ только печатное ея изданіе, сдѣланное еще въ 1520 году. Новѣйшія изданія: Крица (Лейпц., 1848), Гаазе (2 изд., Лейпц., 1858) и Гальма (Лейпц., 1876). Есть русскій переводъ Ѳедора Моисеенкова, подъ заглавіемъ: «В. П. Сокращеніе греческой и римской исторіи» (Спб., 1774).

Веллеслей (Wellesley)—о-въ въ великобританской колоніи Проливовъ (Straits Settlements) на Малайскомъ полуостровѣ, наз. также Пуло-Пинангъ.

Веллеслей (Wellesley): 1) Ричардъ-Коллей, маркизъ, графъ Морнингтонъ (1760†1842), старшій братъ лорда Веллингтона. Назначенный въ 1797 г. генер.-губернаторомъ британск. владѣній въ Индіи, онъ началъ упорную борьбу съ майсорскимъ султаномъ Типпо-Саибомъ; въ 1799 г. взялъ приступомъ его столицу, Серингапатамъ; затѣмъ обратился противъ маратговъ, завоевалъ земли между Гангомъ и Джумной, принудилъ къ покорности Синдъ и раджу Берара (1803 г.). За эти побѣды В. получилъ титулъ маркиза и право включить въ свой гербъ знамя Типпо-Саиба; но въ 1805 г., обвиненный въ расхищеніи казны, былъ отозванъ. Въ 1809 г. онъ былъ посланникомъ въ Испаніи, а въ 1810 г.—министромъ иностранныхъ дѣлъ, причемъ повсюду противодѣйствовалъ французскому вліянію. Въ 1822 г. В. былъ назначенъ лордомъ-намѣстникомъ въ Ирландію, постоянно защищалъ католиковъ противъ оранжистовъ и много способствовалъ эманципаціи первыхъ. 2) Артуръ В.—см. Веллингтонъ. 3) Генрихъ В., лордъ Коулей (Cowley)—англійскій государственный дѣятель, братъ предъидущихъ, род. въ 1773 г.; сопровождалъ лорда Малмсбери во время его посольства въ Лилль; затѣмъ послѣдовалъ за своимъ старшимъ братомъ въ Индію, былъ коммиссаромъ въ Мизорѣ и губернаторомъ въ Аудѣ, позже—посломъ въ Мадридѣ, Вѣнѣ и Парижѣ. † 1847.

Веллеяновъ сенатусконсультъ (senatusconsultum Vellejanum) изданъ въ Римѣ въ 46 г. по Р. X.; запретилъ женщинамъ принимать на себя поручительство за другихъ лицъ по какимъ-либо сдѣлкамъ, подъ страхомъ недѣйствительности поручительства.

Велли (Поль-Франсуа Velly)—французскій историкъ (1709—1759). Ученикъ іезуитовъ, онъ въ 1726 году поступилъ въ орденъ, а въ 1740 году вышелъ изъ него, сохранивъ однако добрыя отношенія къ его членамъ, и сталъ профессоромъ въ іезуитской коллегіи Людовика Великаго въ Парижѣ. В. написалъ: «Histoire générale de France», оставшуюся неоконченною. Это сочиненіе, продолженное впослѣдствіи Вилларетомъ и Гарнье, представляетъ старательную, но лишенную критики и метода компиляцію, притомъ безъ основательнаго знанія источниковъ.

Велли-деева.—Такъ называлась у древнихъ латышей «начальница» надъ усопшими. Подъ словомъ начальница, очевидно, понималась покровительница или богиня усопшихъ.

Веллингтонія (по Линдлею), вашингтонія (по Винслову) или мамонтовое дерево (Sequoia gigantea Dessn., Wellingtonia gigantea, Lindl., Big-tree), представляетъ мѣстное видоизмѣненіе вѣчнозеленой секвои (Sequoia sempervirens Endl.), дерево изъ сем. Хвойныхъ (Coniferae-Araucariaceae), съ короткими, треугольно-шиповидными листьями, густо-покрывающими вѣтки; шишки яйцевидныя, 5—6 сантиметровъ длины, желто-бурыя, съ щитовидными чешуями. Она встрѣчается въ средней Калифорніи, на Сіерра-Невадѣ (1200—2000 фут. надъ уровнемъ моря). Древесина ея отличается легкостью (удѣльный вѣсъ 0,2882), мягкостью, хрупкостью и большою прочностью при сохраненіи въ землѣ, но плохо выдерживаетъ вліяніе непогоды, хорошо полируется, легко раскалывается и обрабатывается рѣжу-

щими орудіями и употребляется на телеграфные столбы, шпалы, водопроводныя трубы, доски, гонтъ и т. п., а незначительное содержаніе смолы дѣлаетъ ее пригодною на клепки для винныхъ бочекъ. Красный цвѣтъ древесины подалъ поводъ къ названію секвои «краснымъ деревомъ», а ея насажденій «краснымъ лѣсомъ» (redwood). Лучшія насажденія встрѣчаются въ горахъ на песчаникѣ и базальтѣ и вблизи морского берега на наносной почвѣ; но эта порода особенно избѣгаетъ известняка. Присутствіе морского тумана тоже необходимое условіе для успѣшнаго ея произрастанія, а потому граница распространенія морского тумана во внутрь материка служитъ вмѣстѣ съ тѣмъ границею распространенія секвои. Этимъ также объясняется прекрасный ея ростъ въ Клейнъ-Флоттбеккѣ, возлѣ Гамбурга, въ паркѣ извѣстнаго древовода Бутса (Booth) и неуспѣхъ разведенія въ другихъ мѣстностяхъ Германіи. О быстротѣ роста этой древесной породы, размѣрахъ ея стволовъ и величинѣ запаса насажденій, а равно о долговѣчности можно судить по слѣдующимъ даннымъ: а) въ одномъ 700-лѣтнемъ насажденіи, гдѣ на гектарѣ произрастало 140 деревьевъ, толщиною отъ 4,0 до 9,5 метровъ по окружности, при средней высотѣ 84 метра, найдено общей древесной массы 13300 кубическихъ метровъ, или около 2327 кубич. (таксаціонныхъ) саженей на десятинѣ. б) Майръ видѣлъ В. толщиною по діаметру, на высотѣ двухъ метровъ, 7 метр. и высотою 102 метра, у которой первыя вѣтви начинались на высотѣ 60 метр. По приблизительному вычисленію объемъ ствола этого дерева равнялся 822 кубич. метр., или 132 кубич. саж.; объемъ коры, толщиною до 2 футовъ, составлялъ 22 куб. метра, или $3^1/_2$ куб. саж., а возрастъ достигалъ до 3000 лѣтъ. в) Въ 1853 году срублено 3700-лѣтнее дерево, высотою 308 футовъ и толщиною 34 ф., разработкой котораго занимались 5 рабочихъ, 20 дней. Sequoia sempervirens встрѣчается въ Калифорніи, въ горахъ близъ Санъ-Франсиско и Санта-Крусъ, почти такой же высоты какъ и В. при толщинѣ 3—8 и болѣе метровъ. *В. Собичевскій.*

Веллингтонъ (Wellington)—главн. гор. (съ 1876) брит. колоніи Ново-Зеландіи, прежней провинціи Веллингтонъ, на западномъ берегу Портъ-Никольсона, просторной и безопасной бухты Кукова пролива; мѣстопребываніе губернатора и парламента колоніи; соединенъ съ Непиромъ желѣзною дорогою, а съ Сиднеемъ, Мельбурномъ, равно какъ съ гаванями Ново-Зеландіи, правильными пароходными рейсами. Въ 1886 г. въ В., вмѣстѣ съ его 4-мя предмѣстьями, было 27833 жителей, часть которыхъ состояла изъ маорисовъ. Два театра, шесть банковъ, музей, ботаническій садъ; значительная торговля. Всѣ частныя постройки, вслѣдствіе случающихся здѣсь землетрясеній, возведены изъ дерева. В. основанъ въ янв. 1840 г.

Веллингтонъ (Артуръ-Коллей Веллеслей, герцогъ Wellington)—3-й сынъ лорда Гарретъ-Коллей, графа Морнингтона. Род. въ 1769 г. въ Дунканкестлѣ (Ирландія); воспитывался въ Итонѣ, а потомъ въ Анжерскомъ военномъ училищѣ, во Франціи. Въ 1787 г. онъ вступилъ въ военную службу, въ 1794 г. участвовалъ въ нидерландскомъ походѣ, а въ 1797 г. отправился со своимъ полкомъ въ Индію, гдѣ отличился въ войнѣ съ Типпо-Саибомъ, особенно при штурмѣ Серингапатама (1799). Послѣ взятія этого города В. назначенъ былъ губернаторомъ его, а черезъ годъ послѣ того онъ успѣшно дѣйствовалъ противъ мараттовъ и принудилъ ихъ заключить выгодный для Англіи миръ. Въ 1806 г., по возвращеніи въ Европу, В. былъ избранъ городомъ Нью-Портомъ (на о-вѣ Вайтѣ) депутатомъ въ нижнюю палату; въ 1807 г. В. участвовалъ въ походѣ противъ Копенгагена, а въ іюлѣ 1808 г. отправленъ въ Португалію, принялъ тамъ начальство надъ британскими войсками, и, послѣ нѣсколькихъ удачныхъ дѣлъ съ французскими отрядами, совершенно разбилъ маршала Жюно при Вимеейрѣ. Затѣмъ онъ возвратился въ Англію, но въ апрѣлѣ 1809 г. опять прибылъ въ Португалію, гдѣ, совершивъ смѣлый переходъ съ союзными войсками черезъ р. Дуро (11 мая), взялъ г. Опорто и принудилъ маршала Сульта къ отступленію. 1810 г. ознаменовался дѣломъ при Бузако, обороной Торресъ-Ведрасской укрѣпленной позиціи, осадой Альмейда и взятіемъ Сіудадъ-Родриго, при чемъ дѣйствія В. постоянно были успѣшны. Испанскіе кортесы сдѣлали его маркизомъ Торресъ-Ведрасскимъ, испанскимъ грандомъ и герцогомъ Сіудадъ-Родригскимъ, а принцъ-регентъ возвелъ его въ званіе графа В. Въ 1812 г. В. взялъ Бадахосъ, разбилъ маршала Мармона при Саламанкѣ и вступилъ въ Мадридъ. Послѣ неудачнаго приступа къ Бургосу В. отступилъ въ Португалію; но когда въ 1813 г часть французск. войскъ выступила изъ Испаніи, то онъ снова занялъ Мадридъ и 21 іюня одержалъ блестящую побѣду при Витторіи (см. это сл.). За это сраженіе, освободившее Испанію отъ французовъ, В. былъ произведенъ въ фельдмаршалы. Въ октябрѣ 1813 г. В. вступилъ во Францію, одержалъ нѣсколько побѣдъ надъ марш. Сультомъ и занялъ Тулузу, гдѣ узналъ о заключеніи мира въ Парижѣ. За подвиги свои В. былъ щедро награжденъ англійскимъ правительствомъ: принцъ-регентъ пожаловалъ ему титулъ герцога, а парламентъ назначилъ 300 тыс. фунтовъ стерл. на покупку имѣнія. По возвращеніи Наполеона съ о-ва Эльбы, В. принялъ начальство надъ союзною англо-голландскою арміею и вмѣстѣ съ Блюхеромъ одержалъ рѣшительную побѣду при Ватерло (см. это сл.), послѣ которой вторгнулся во Францію и занялъ Парижъ. По заключеніи 2-го Парижскаго мира онъ былъ сдѣланъ главнымъ начальникомъ союзныхъ войскъ во Франціи и оставался тамъ до конца оккупаціи. Въ 1818 и 1822 гг. онъ принималъ участіе въ конгрессахъ Аахенскомъ и Веронскомъ; въ 1826 г. былъ посланъ въ Россію, для поздравленія императора Николая съ восшествіемъ на престолъ; въ 1828 г. сдѣлался первымъ министромъ. Его министерство имѣло рѣшительно торійскій характеръ, но, уступая обстоятельствамъ, приняло на себя въ 1829 г. иниціативу эманципаціи католиковъ. Впечатлѣніе, произведенное французской іюльской революціей, и вступленіе на англійскій престолъ

Вильгельма IV повлекли за собою, въ ноябрѣ 1830 г., паденіе министерства В. Съ своимъ обычнымъ упорствомъ онъ противился парламентской реформѣ и этимъ возбудилъ въ народѣ такое негодованіе, что подвергся публичному оскорбленію. По увольненіи министерства виговъ въ ноябрѣ 1834 г., В. принялъ, въ кабинетѣ Роберта Пиля, управленіе министерствомъ иностранныхъ дѣлъ; но уже при открытіи сессіи 1835 г. министерство принуждено было удалиться. Когда Пиль, въ сентябрѣ 1841 г., снова составилъ министерство, В. еще разъ вступилъ въ кабинетъ, но не взялъ въ немъ никакого опредѣленнаго портфеля. Къ немалому огорченію коренныхъ торіевъ, онъ, подъ вліяніемъ Пиля, высказался за отмѣну хлѣбныхъ законовъ. Послѣ паденія Пиля (1846) В. удержалъ за собою мѣсто главнокомандующаго войсками, вмѣстѣ съ должностями губернатора Тоуэра, лорда-хранителя пяти гаваней и канцлера оксфордскаго университета. Держась въ сторонѣ отъ партій, онъ дѣйствовалъ въ качествѣ посредника, и сама королева обращалась къ его совѣтамъ въ затруднительныхъ вопросахъ. В. не былъ геніальнымъ человѣкомъ, но обладалъ недюжиннымъ умомъ, живымъ сознаніемъ долга и въ особенности непреклонною твердостью. Его прежняя непопулярность была забыта, и онъ пользовался любовью и уваженіемъ народа, когда его застигла смерть 14 сентября 1852 г. Тѣло его было предано землѣ съ королевскими почестями въ соборѣ св. Павла.

Ср. издан. Gurwood, «Despatches of field-marschal the duke of W.» (Лонд., 1836—38); издан. сыномъ В., Артуромъ-Ричардомъ, «Supplementary despatches, correspondence and memoranda» (Лонд., 1868—73): «Speeches in parliament» (Лонд., 1854); также Bauer, «Leben und Feldzüge des Herzogs von W.» (Кведлинбургъ, 1840); Pauli, «Arthur Herzog von W.» (въ «Der Neue Plutarch», т. 6, Лейпц., 1879); Brialmont, «Histoire du duc de Wellington» (1856—57).

Веллути (Донато Velluti) — итальянскій хронистъ, род. во Флоренціи въ 1313 г., умеръ въ 1370 г. Онъ принадлежалъ къ одному изъ самыхъ древнихъ семействъ Флоренціи; въ 1350 г. былъ избранъ гонфалоніеромъ и, сохраняя эту должность до самой смерти, сумѣлъ охранить интересы флорентинскаго народа въ многочисленныхъ спорахъ Флоренціи съ сосѣдними городами и государями. Составленная имъ исторія его столѣтія долго оставалась неизданною, но въ ходу были съ конца XVII вѣка многочисленные списки, дававшіе понять всю цѣнность его труда. Издалъ его Манни подъ заглавіемъ: «Cronica di Firenze di D. V., dall'anno 1300, in circa, fino al 1370» (Флоренція, 1731).

Веловскій—секундъ-маіоръ, комендантъ крѣпости Разсыпной, существовавшей въ прошломъ стол. на Оренбургской линіи. Въ 1773 г. Пугачевъ, подступивъ къ крѣпости этой, потребовалъ отъ В., чтобы тотъ встрѣтилъ его, какъ своего государя; но получилъ отвѣтъ, что будетъ встрѣченъ, какъ воръ и разбойникъ. Долго, однако, В. сопротивляться не могъ, потому что для противодѣйствія огромному мятежному скопищу, обладавшему и артиллеріею, у него была всего одна рота престарѣлыхъ гарнизонныхъ солдатъ, да 50 казаковъ. Мятежники ворвались въ крѣпость и, по приказанію Пугачева, изрубили В. въ куски.

Веломантія (или беломантія, отъ βέλος—стрѣла, μαντεία—гаданіе).—У древнихъ грековъ и многихъ восточныхъ народовъ такъ называлось гаданіе посредствомъ пущенныхъ стрѣлъ. Три стрѣлы (двѣ съ надписями: «Богъ велитъ» и «Богъ не велитъ», а 3-я безъ надписи) клались въ колчанъ и одна изъ нихъ вынималась на удачу. Задуманное дѣло исполнялось, если вынута была 1-я стрѣла, оставлялось при 2-й стрѣлѣ, при 3-ей—гадали снова. Иногда предсказаніе также выводилось изъ наблюденія, какъ падаютъ на землю пущенныя стрѣлы.

Велона, или Веллона, или Веліона — литовская богиня вѣчности, храмъ которой находился на горѣ, гдѣ расположено теперь м. Велона (см. ниже). Въ честь богини В. существовалъ праздникъ «дѣды», во время котораго чествовалась древними литовцами и память умершихъ. Поэтому обряды въ честь В. отправлялись и при похоронахъ, и на поминкахъ усопшихъ. В. поклонялись и какъ богинѣ вѣчной надежды, грядущей жизни. *К. В.*

Велона, или Веліона, Велена — мѣстечко Ковенской губерніи и уѣзда, на правомъ берегу р. Нѣмана, въ 52 в. отъ города. В. называлась крестоносцами Welun, Welym, Welin, у польскихъ лѣтописцевъ — Wieluń. Когда-то возлѣ мѣстечка существовалъ древній замокъ, отъ котораго теперь не осталось и слѣда. Подлѣ замковой горы, къ востоку, есть городище «Гедиминова гора». Основаніе Велоны было положено скандинавскими выходцами, какъ полагаютъ одни; но вѣроятнѣе, что здѣсь было построено укрѣпленіе на мѣстѣ древняго храма богини Велоны, для защиты отъ нападеній тевтонскихъ крестоносцевъ. Недавно въ стѣнѣ мѣстнаго костела найдена каменная доска съ латинскою надписью о постройкѣ церкви на развалинахъ «богини вѣчности». Основаніе этой крѣпости относятъ къ концу XIII в. и приписываютъ вел. кн. литовскому Витенесу. Около столѣтія В. находилась въ рукахъ Тевтонскаго ордена, переименовавшаго ее въ Фридебергъ; но въ 1338 г. Гедиминъ возвратилъ ее Литвѣ. Тѣло его похоронено подъ курганомъ, о которомъ упомянуто выше. Впослѣдствіи рыцари опять овладѣли В и оттуда управляли Жмудью. По присоединеніи Жмуди къ владѣніямъ Витовта В. утратила политическое свое значеніе. В. была повѣтовымъ городомъ; въ 1550 г. получила Магдебургское право; въ 1792 г. была включена Станиславомъ-Августомъ въ число городовъ Рѣчи Посполитой. Теперь В.—ничтожное мѣстечко, населеніе котораго не достигаетъ и 1000 душъ. *К. В.*

Велосипедъ или самокатъ (Vélocipède, Fahrrad, cycle).—Этимъ именемъ обозначаютъ разнообразные экипажи, приводимые въ движеніе ѣдущимъ въ немъ человѣкомъ. Колеса такъ облегчаютъ передвиженіе грузовъ, что мысль объ устройствѣ В. должна была явиться очень давно и развиваться по-

ВЕЛОСИПЕДЫ.

Рис. 4. Бициклеттъ.

Рис. 5. Военный и охотничій В.

Рис. 3. Безопасный двухколесный В.

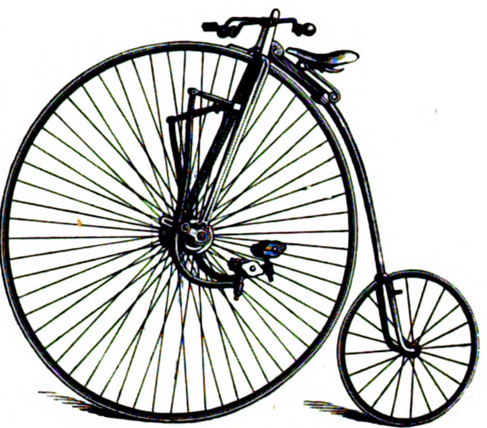


Рис. 1. Двухколесный В.

Рис. 6. Трехколесный В. (Крипперъ).

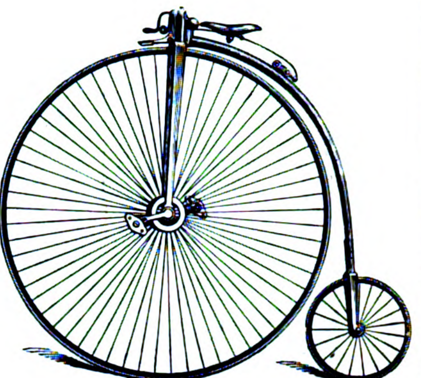


Рис. 2. Безопасный двухколесный В.

Брогкаузъ и Ефронъ, „Энцикл. Слов.".

Спб., Тип. Ефрона.

степенно усиліями многихъ изобрѣтателей. Дѣйствительно, есть указанія, что уже въ первой половинѣ XVII столѣтія существовали самодвижущіяся повозки такого рода въ Генуѣ, Пизѣ, Болоньи и Нюрнбергѣ. Сохранился даже рисунокъ ручной повозки, которую устроилъ для себя захромавшій нюрнбергскій часовщикъ, Фарфлеръ: она приводилась въ движеніе сидящимъ въ ней человѣкомъ помощью двухъ рукоятокъ на горизонтальной оси. Озанамъ, въ своей книгѣ: «Recreations Mathematiques et Physiques», изданной въ 1793 году, пишетъ, что уже нѣсколько лѣтъ какъ въ Парижѣ встрѣчаютъ коляску, приводимую въ движеніе лакеемъ, напирающимъ попеременно ногами на подножки, скрытыя въ кузовѣ экипажа и передающія движеніе средней оси. На рисункѣ Озанама изображенъ какъ весь экипажъ, съ лакеемъ, стоящимъ сзади, и бариномъ, управляющимъ переднимъ ходомъ на подобіе руля въ лодкѣ, такъ и внутренній механизмъ: на оси заднихъ колесъ насажены два храповыхъ колеса, на которыя попеременно дѣйствуютъ помощью собачекъ, подножки, связанныя веревкой, перекинутой чрезъ блокъ.

Нѣмецкій лѣсничій фонъ-Дрейзъ въ 1817 г. изобрѣлъ такъ называемую дрезину, вошедшую въ моду въ 1819 г. въ Парижѣ и Лондонѣ, гдѣ ее назвали игрушечною лошадкою (hobby horse). Изъ многихъ сохранившихся рисунковъ и каррикатуръ видно, что она состояла изъ узенькаго сидѣнья на двухъ высокихъ колесахъ, укрѣпленныхъ одно за другимъ, какъ въ современныхъ двухколесныхъ В. Высота сидѣнья была такова, что ноги человѣка, сидящаго на немъ верхомъ, слегка доставали до земли и онъ могъ сообщать себѣ значительную скорость, отталкиваясь попеременно то той, то другой ногой. Названіе дрезина примѣняется теперь только къ ручнымъ желѣзнодорожнымъ повозкамъ (см. Дрезина).

Въ 1836 г., въ Англіи, мѣдникъ Дальзель придѣлалъ къ «игрушечной лошадкѣ» Дрейза подножки, чтобы вращать колесо ногами, но настоящими изобрѣтателями современнаго В. надо считать парижанъ: Мишо, который въ 1869 г. сталъ дѣлать переднее, движущее колесо гораздо больше задняго, и Мажи, замѣнившаго дерево сталью, вслѣдствіе чего можно было много уменьшить вѣсъ В., а также англичанина Коупера (Cowper), придумавшаго очень легкія колеса со ступицею, висящею на проволочныхъ спицахъ. Уменьшеніе тренія на осяхъ было достигнуто устройствомъ подшипниковъ на стальныхъ закаленыхъ шарикахъ. На концахъ оси вытачиваются желобки полукруглаго сѣченія, имъ соотвѣтствуютъ такого же вида желобки въ ступицѣ колеса. Въ образовавшуюся такимъ образомъ кольцеобразную пустоту вводятъ шарики, для чего у ступицы развинчивается крышка. Шарики катаются между осью и ступицею, причемъ скользящее треніе замѣняется сравнительно малымъ треніемъ—катящимся. Шарики могутъ тереться одинъ о другой; но сила, съ которой они будутъ надавливать другъ на друга, такъ незначительна, что и треніе это ничтожно. Лучшимъ доказательствомъ этого служитъ ничтожное стираніе этихъ шариковъ: по опытамъ Бойса (Boys), потеря вѣса шарика послѣ пробѣга въ 1500 верстъ составляетъ всего одну четверть миллиграмма.

Въ настоящее время уже установилось нѣсколько типовъ В. Самый простой по конструкціи и, вмѣстѣ съ тѣмъ, самый легкій и достигающій наибольшей скорости на гонкахъ—двухколесный В. (табл. фиг. 1). Здѣсь ѣздокъ помѣщается на сѣдлѣ, расположенномъ прямо надъ большимъ колесомъ, отъ 130 до 160 см. діаметра, а маленькое колесо расположено сзади. На неровной дорогѣ такіе В. опасны: ѣздокъ неудержимо опрокидывается головой впередъ, если подъ колесо попадетъ какое-либо препятствіе, способное значительно замедлить его движеніе. Поэтому придумали помѣщать сѣдло далѣе назадъ и пониже; тутъ нуженъ уже очень сильный толчекъ, чтобы приподнять ѣздока и перекинуть его впередъ. Но если ось отодвинута далеко впередъ, то ѣздокъ не можетъ дѣйствовать на педали съ полною силою; ихъ приходится укрѣплять на особыхъ рычагахъ (фиг. 2) или на особой оси, отъ которой движеніе передается главному колесу помощью безконечной цѣпи (фиг. 3).

Полную безопасность отъ паденія головой впередъ представляютъ В. съ двумя колесами равной величины и съ сѣдломъ между ними. Легкій В. такого типа (фиг. 4) получилъ названіе «Бициклетъ»; но на томъ же принципѣ устроены и болѣе солидные военные и охотничьи В. (фиг. 5), позволяющіе возить съ собою ружье, ранецъ и др. багажъ. Необходимость употреблять передачу движенія помощью безконечной цѣпи не составляетъ здѣсь недостатка: вслѣдствіе меньшаго діаметра колеса скорость его окружности была бы недостаточна, если бы цѣпная передача не увеличивала ее въ желаемомъ отношеніи.

Трехколесные В. тяжелы на ходу и потому почти вполнѣ вытѣснены двухколесными. Удержался больше другихъ типъ «Крипперъ» (фиг. 6). Существуютъ трехколесные В. и для двухъ ѣздоковъ: они сидятъ рядомъ въ «соціабль» и одинъ за другимъ въ В. «тандемъ» (гуськомъ). Одного человѣка достаточно для приведенія въ движеніе такого В., поэтому другой можетъ свободно заниматься осматриваніемъ дороги, телеграфной линіи и т. п. Въ трехколесномъ В. при поворотахъ каждое колесо описываетъ разные пути, поэтому оно должно вращаться со своею собственною, опредѣленною скоростью. Это заставляетъ вводить особое приспособленіе, позволяющее сцѣплять съ движущимъ механизмомъ поворотомъ руля оба заднія колеса или только одно. Иногда примѣняютъ для этой же цѣли дифференціальныя колеса, уравнивающія автоматически движеніе обоихъ колесъ В. сообразно надобности (см. Зубчатыя колеса, дифференціальныя).

Сѣдокъ на двухколесномъ В. находится въ неустойчивомъ положеніи равновѣсія и долженъ все время балансировать, чтобы не упасть. Это дѣлается помощью руля: чувствуя, напримѣръ, что В. наклоняется вправо, сѣдокъ поворачиваетъ руль въ эту же сто-

рону; благодаря быстротѣ движенія нижняя часть В. уклоняется вправо скорѣе, чѣмъ вышележащій центръ тяжести системы подъ вліяніемъ своей тяжести; такимъ образомъ обыкновенно получается даже стремленіе упасть въ обратную сторону, вызывающее новое движеніе руля налѣво. Поэтому В. оставляетъ на дорогѣ всегда слегка волнистый слѣдъ и не можетъ ѣхать по узкой колеѣ или по желобу рельса конножелѣзной дороги. При значительной скорости, устойчивости В. помогаетъ гироскопическое дѣйствіе быстровращающихся колесъ (см. Гироскопъ), у которыхъ является, вслѣдствіе быстраго вращенія, значительная сила, удерживающая постоянное направленіе оси вращенія, какъ у волчка.

Современные велосипеды такъ хорошо приспособлены, что привычный человѣкъ можетъ развивать на нихъ безъ истощенія силъ чрезвычайно большую механическую работу: отъ $^1/_7$ до $^1/_8$ лошадиной силы, дѣлая отъ 9 до 21 версты въ часъ. На многодневныхъ поѣздкахъ первостепенные велосипедисты дѣлали по 16 верстъ въ часъ, а на короткихъ разстояніяхъ, при состязаніяхъ, достигали скорости 33 верстъ въ часъ. На разстояніяхъ до 5 вер. верховой перегоняетъ велосипедиста, но при большихъ разстояніяхъ лошадь устаетъ скорѣе, и велосипедистъ ее перегоняетъ.

Эта возможность развивать очень большую работу и представляетъ опасность для велосипедиста съ гигіенической точки зрѣнія: ѣзда на В., какъ и всякое упражненіе мускуловъ, не доходящее до истощенія силъ, только полезна для здороваго организма, но соревнованіе, невниманіе, а иногда и необходимость, часто заставляютъ велосипедиста переходить за предѣлъ полезнаго для здоровья утомленія. Переутомленіе оказывается во время самой ѣзды одышкою и усиленнымъ сердцебіеніемъ. Кромѣ того, самое сидѣніе на узкомъ сѣдлѣ производитъ ненормальное сдавливаніе органовъ, помѣщающихся въ области таза. По всему этому ѣзда на велисопедѣ безусловно вредна лицамъ, страдающимъ легкими, порокомъ сердца или разстройствами органовъ области таза; у женщинъ вредныя послѣдствія усиленной ѣзды на В. сказываются скорѣе и сильнѣе, чѣмъ у мужчинъ.

Для уменьшенія толчковъ при ѣздѣ на В. сѣдло снабжается очень упругими пружинами, а ободья колесъ резинчатыми шинами. Эти послѣднія пробовали даже дѣлать полыми и надувать воздухомъ, но это устройство оказалось непрочнымъ; теперь дѣлаютъ въ массѣ шины только нѣсколько воздушныхъ каналовъ небольшого діаметра.

У насъ изготовленіе В. ещё не развилось, хотя уже существуютъ попытки въ этомъ направленіи. Лучшіе В. пока изготовляются въ Англіи, гдѣ около 5000 человѣкъ заняты этимъ дѣломъ и приготовляютъ до 40000 штукъ въ годъ, на 800000 ф. ст.; около 3000 ч. работаютъ въ одномъ г. Ковентри (Cowentry), гдѣ находится одна изъ лучшихъ фирмъ: Cowentry Machinist's Co. Вообще въ Европѣ и Америкѣ насчитываютъ до 1000 велосипедныхъ фабрикъ. Литература. Г. Т. Саксъ. «Велосипедъ» (С.-Петербургъ, 1891). С. Н. Милевскій. «Гигіена для велосипедиста» (С.-Петербургъ, 1891). Съ 1882 года въ Москвѣ издается спеціальный журналъ: «Велосипедистъ и рѣчной яхтъ-клубистъ». *В. Лермантовъ.*

В. можетъ имѣть также обширное примѣненіе къ военнымъ цѣлямъ и, замѣняя конныхъ ординарцевъ и вѣстовыхъ, допускаетъ большую скорость передвиженія и не требуетъ необходимаго лошади корму. Это обстоятельство особенно важно для крѣпостей, въ которыхъ вообще избѣгаютъ имѣть кавалерію, требующую большихъ запасовъ фуража. Примѣненію В. въ крѣпостяхъ благопріятствуетъ и то обстоятельство, что все внутреннее пространство послѣднихъ пересѣчено сѣтью прекрасныхъ шоссейныхъ дорогъ, соединяющихъ между собою отдѣльныя, значительно удаленныя другъ отъ друга укрѣпленія. Хотя въ крѣпостяхъ и есть телеграфы и телефоны, но таковые могутъ быть испорчены и во всякомъ случаѣ не даютъ полной свободы въ пользованіи ими тамъ и въ тѣхъ направленіяхъ, гдѣ необходимо, какую можетъ дать ординарецъ-велосипедистъ.

При военныхъ дѣйствіяхъ въ полѣ, гдѣ тѣмъ паче могутъ отсутствовать телеграфы и телефоны, В. можетъ конкурировать въ скорости съ верховымъ, при хорошей дорогѣ, и кромѣ того, подъ огнемъ В. находится въ меньшей опасности пораженія, чѣмъ верховой, такъ какъ представляетъ сравнительно оч. малую цѣль. Лучшіе военные велосипедисты считаютъ наиболѣе подходящими В. легкіе на ходу, прочные, несложные, возможно не тяжеловѣсные и допустимой стоимости. Кромѣ послѣдняго требованія, всему прочему удовлетворяютъ В. англ. заводовъ: Rudge и Coventry Machinists; могутъ быть употребляемы также и Swift № 2 и № 1 и лучше съ дутыми резиновыми шинами, облегчающими движеніе по песку и снѣгу. На такихъ В. ѣзда не только возможна по дорогамъ и всякой болѣе или менѣе твёрдой поверхности почвы, но и слегка топкой и покрытой травой: также— въ лѣсахъ, особенно лиственныхъ и (съ дутыми шинами) даже и по песчаному грунту хвойныхъ лѣсовъ;—по жидкой грязи въ нѣск. вершковъ, лужамъ, мягкой пыли, если подъ ними твердое основаніе;—по снѣгу въ нѣск. вершковъ глубиной (съ дутыми шинами) при морозѣ не свыше 5°. Невозможны для ѣзды: густая липкая глинистая и т. п. грязь, сыпучіе глубокіе пески и глубокій снѣгъ. Движеніе противъ вѣтра затруднительно и облегчается лишь при особомъ навыкѣ. Уклоны, которые можно допустить: при короткихъ разстояніяхъ (20—25 саж.)—ок. $^1/_6$ и, при каменистой почвѣ, ок. $^1/_8$, а на большія разстоянія въ нѣск. верстъ—$^1/_{12}$. Для переѣзда черезъ неглубокія канавы слѣдуетъ пересѣкать ихъ наискось, чтобы получить уклонъ отъ $^1/_2$ до $^1/_3$ и усилить скорость, чтобы воспользоваться ею при подъемѣ. Пригонка В. для наиудобнѣйшей и наименѣе утомительной ѣзды должна быть слѣдующей: 1) передняя оконечность сѣдла должна чуть проходить за отвѣсную плоскость, проходящую черезъ среднюю ось, на которую надѣты шатуны; 2) высота сѣдла должна быть такою, чтобы выемка ступни вытянутой ноги упиралась въ подножку; 3) носикъ сѣдла и руль должны

быть на одной высотѣ; 4) передняя часть сѣдла должна быть на 1 дм. выше задней; 5) сѣдла слѣдуетъ заказывать или выбирать такія, чтобы имѣлся у передней оконечности ихъ винтъ съ гайкой, для натягиванія кожи и съуженія сѣдла по желанію; 6) сѣдло вообще должно быть узко, чтобы не вызывать, послѣ долгаго пути, боли въ бедрахъ и пахахъ; 7) наилучшій матеріалъ для сѣдла: мягкая и не толстая кожа, а само сѣдло должно быть подшито жилкомъ изъ бѣлой толстой кожи; 8) цѣпь необходимо всегда натягивать съ легкимъ провѣсомъ. Общія правила ѣзды: 1) смѣлость; 2) уравнивать дыханіе; 3) избѣгать переутомленій, слѣзая временами съ сѣдла и отдыхая на ходу пѣшкомъ. Лучшія руководства по ѣздѣ на велосипедахъ: гг. Потемкина и Маргоса; замѣтки Ж. Блока; Сакса («Велосипедъ», изданіе Березовскаго, Спб.); барона Келлескрауса («Военный Сборникъ», 1892, № 1) и др.

К. Величко.

Велсуй (или Велсъ)—значительная рѣчка въ Чердынскомъ уѣздѣ, Пермской губ., лѣвый притокъ р. Вишеры, около 64 км. (60 в.) длины. Болѣе значительные притоки В.: Почмогъ, Човалъ и Шудья; всѣ впадаютъ съ лѣвой стороны. По В. проходилъ прежде Вишерскій путь.

Велсъ—рѣчка, см. Велсуй.

Велтава (чеш. Vltava, нѣм. Moldau)—рѣка Чехіи (Богеміи), вытекаетъ изъ болота, въ горахъ Чешскаго лѣса, на ЮЗ. Чехіи, на высотѣ 1180 м. н. у. м.; сначала течетъ на ЮВ. въ продольной долинѣ, но близъ Высокаго брода (Hohenfurt) поворачиваетъ на С. и сохраняетъ это направленіе до впаденія въ Эльбу у г. Мельника. Длина теченія 420 км. Отъ Будвейса Велтава судоходна. Пароходы ходятъ отъ Будвейса до Праги, а отсюда до устья. Судоходство затрудняется нерѣдко мелководіемъ, а также и плотинами. Главн. притоки: прав. Лушница и Сацава, лѣв. Ваттава. Въ верховьяхъ обширные пруды. На В. у Праги съ 1825 дѣлаются наблюденія надъ уровнемъ воды: въ среднемъ вода въ мартѣ на 21 см. выше, а въ сентябрѣ на 11 см. ниже годового уровня. Но временами вода достигаетъ очень высокаго уровня: такъ, 29 марта 1845 г. вода была на 512 см. и 4 сентября 1890 г. на 452 см. выше средняго годового уровня, и произвела большія опустошенія въ странѣ, не исключая и г. Праги. См. Augustin, «Wasserstand der Moldau» («Sitzungsber. K. Böhm. Ges. der Wissenschaft», 1891) и его же «Povodeň w Čechach roku 1890» (Прага, 1891).

Вёлуспа—см. Волуспа.

Вель—р. Вологодской губ., беретъ начало въ сѣверо-западномъ углу Вельскаго уѣзда, по близости къ границѣ Каргопольскаго у., Олонецкой губ., и къ истокамъ р. Кубины; впадаетъ въ р. Вагу у г. Вельска съ лѣвой стороны. Длина—около 150 вер., ширина въ низовьяхъ до 20 саж., общее направленіе теченія съ запада на востокъ. Въ своихъ верховьяхъ р. имѣетъ низменные берега; но затѣмъ, послѣ впаденія р. Вотчицы, лѣвый берегъ становится нагорнымъ, а правый отходитъ отъ рѣки и образуетъ ея долину, около 1½ версты ширины. Разливы весною мѣстами доходятъ до 2-хъ верстъ ширины; вмѣстѣ съ этимъ и глубина весною бываетъ значительна, лѣтомъ же р. сильно мелѣетъ. Дно, песчаное и каменистое, обусловливаетъ довольно значительное число переборовъ. Судоходства по р. нѣтъ, а существуетъ сплавъ лѣса, въ верховьяхъ—отдѣльными деревьями, а ниже—и плотами. По даннымъ г. Рыкачева среднее вскрытіе у г. Вельска приходится на 20 апрѣля, а замерзаніе — 2 ноября; число дней свободныхъ отъ льда — 196. На Архангельскомъ трактѣ у г. Вельска устроенъ на р. паромъ. Главнѣйшіе притоки: р. Подюга и р. Шоноша; обѣ впадаютъ въ р. В. съ лѣвой стороны.

Ю. Шокальскій.

Вельботъ (Baleinière, Whaleboat)—узкая и длинная шлюпка, имѣющая острый носъ и такую же корму; легка на ходу и на волненіи. Гребля распашная, и по числу веселъ называется пяти, шести, семи и т. д. весельнымъ В. Собственно В. называется шлюпка, употребляемая китобоями при ловлѣ китовъ; она, вмѣсто руля, управляется весломъ, а по сходству съ ней, этимъ именемъ называютъ шлюпки, употребляемыя на военныхъ судахъ. Для отличія, ихъ еще называютъ: адмиральскимъ, капитанскимъ, № 1, № 2 и т. д. В. приказомъ управляющаго морскимъ министерствомъ 1885 г., за № 44, на В. установлена парусность: разрѣзной фокъ. Бываютъ двухмачтовые В. На В. передняя мачта называется фокъ-мачта, а поднимаемый парусъ фокъ (прямой, разрѣзной шпрюйтовый, латинскій и т. д.), если же есть другая мачта, то она называется бизань-мачта, а парусъ — бизань, но иногда задняя мачта называется гротъ-мачтой.

П. Г.

Вельвичія (Welwitschia mirabilis Hook.)—растеніе изъ семейства Gnetaceae, открытое въ 1860 г. Вельвичемъ въ каменистыхъ пустыняхъ по западному побережью тропической Южной Африки. Одно изъ самыхъ причудливыхъ растеній. Коническій, съуженый книзу стволъ его, въ 30—40 см. въ попер., немного лишь выступаетъ надъ поверхностью почвы, а листьевъ всего два; они разстилаются по землѣ, сидятъ одинъ противъ другого и бываютъ длиною въ 1 м., а шириною въ 20 см. Это такъ называемые первичные листья растенія, появляющіеся непосредственно за сѣмядолями; хотя они чрезвычайно прочны и кожисты, но раздроблены по длинѣ надлинные участки. Въ углахъ листьевъ появляются развѣтвленныя соцвѣтія, несущія на концахъ вѣтвей шишковидные колосья. Шишки продолговатой или веретенообразной формы, состоятъ изъ 70 — 90 супротивныхъ чешуй, въ пазухахъ которыхъ находится по одному цвѣтку. В. достигаетъ 100-лѣтняго возраста. *В. Т—ль.*

Вельвичъ (Фридрихъ Welvitsch)—ботаникъ, род. въ 1806 г. въ Марія-Зааль, близъ Клагенфурта. Сначала былъ врачемъ въ Австріи, а потомъ приглашенъ профессоромъ ботаники въ Лиссабонъ. По порученію португальскаго правительства В. ѣздилъ въ Африку, гдѣ, между прочимъ, открылъ замѣчательное растеніе, названное въ честь его Вельвичіею (Welwitschia). † въ 1872 г.

Вельгавенъ (Іоганнъ-Себастіанъ-Каммермейеръ Welhaven)—норвежскій поэтъ, род. въ г. Бергенѣ (1807 — 1873). В. сынъ священника (нѣмецкаго происхожденія), учился въ университетѣ въ Христіаніи. Въ 1830 г. Вельгавенъ впервые выступилъ въ печати безъименной статьей: «Призывъ къ Генриху Вергеланду». Вергеландъ былъ сверстникъ и сотоварищъ В. по университету. Имена этихъ двухъ выдающихся писателей такъ-же тѣсно связаны между собой по своему значенію въ исторіи сѣверной литературы, какъ теперь имена Ибсена и Бьёрнсона. Товарищи сильно разошлись въ своихъ литературныхъ взглядахъ: Вергеландъ былъ представителемъ новаго чисто-норвежскаго направленія (см. Вергеландъ), тогда какъ В. стоялъ за прежнее, выработавшееся подъ вліяніемъ датской культуры. Между противниками возгорѣлась полемика, начало которой положилъ упомянутый призывъ В. къ Вергеланду, начинавшійся словами: «Доколѣ будешь неистовствовать противъ разума?» Слова эти стали «крылатыми» въ исторіи сѣверной литературы. Затѣмъ полемика продолжалась на столбцахъ рукописной газеты, выходившей въ студенческомъ кружкѣ. Нѣкоторыя изъ статей Вергеланда попали въ печать, вслѣдствіе чего борьба обострилась. В. основалъ отдѣльный «Союзъ» съ собственной газетой «Vidar» (1832—1834); въ этой газетѣ появился цѣлый рядъ его стихотвореній, изъ которыхъ особенный интересъ представляетъ: «Christianias Vinter og Sommerdvale» (Зимняя и лѣтняя спячка Христіаніи). Затѣмъ В. серьезно напалъ на Вергеланда въ своей статьѣ «Поэзія и полемика Генриха Вергеланда» (Христіанія, 1832 г.), на которую послѣдовалъ анонимный отвѣтъ отца Вергеланда. Тогда В. собралъ всѣ силы, чтобы дать генеральное сраженіе въ защиту своихъ взглядовъ на культурныя цѣли молодой Норвегіи, и 14 ноября 1834 г., въ день рожденія знаменитаго датскаго поэта Эленшлегера, вышла его новая поэма «Norges Dämring» (Заря Норвегіи), съ эпиграфомъ изъ Байрона. Поэма эта до того взбудоражила страсти литературныхъ противниковъ Вельгавена, что отдѣльные экземпляры ея подверглись даже ауто-да-фе въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ Норвегіи. Послѣ этого ожесточенная борьба продолжалась преимущественно сторонниками поэтовъ, сами же они держались въ сторонѣ. В. побывалъ нѣсколько разъ за-границей, а въ 1839 г. занялся изданіемъ своихъ стихотвореній (2 изд. въ 1855). Въ 1840 г. В. назначенъ былъ лекторомъ философіи въ университетѣ, а затѣмъ сталъ профессоромъ (1846). Кромѣ лекцій по философіи, онъ читалъ исторію изящныхъ искусствъ, литературы и археологіи, и объ этихъ лекціяхъ ученики его отзывались съ восторгомъ. Нѣсколько времени В. провелъ въ Копенгагенѣ: гдѣ собралъ матеріалъ для своего сочиненія: «Эвальдъ и норвежскіе поэты»; затѣмъ посѣтилъ Германію и Италію (1858). За первымъ сборникомъ стихотвореній В. послѣдовали: «Nyere Digte» («Новыя стихотворенія», Христіанія, 1845); «Hlvahundrede Digte» («Полсотня стихотвореній», Копенгагенъ, 1818); «Rejsebilleder og Digte» (Путевыя картинки и стихотворенія, Христіанія, 1851); «En Digtsamling» (Собраніе стихотвореній, Христіанія, 1859). В. принадлежатъ также прекрасныя критическія статьи о Людвигѣ Гольбергѣ и о Петрѣ Дассѣ.

Отличительная черта произведеній В.—критическая ясность взгляда и удивительное изящество и мягкость формы. Характеристикой его, какъ писателя, можетъ служить требованіе, предъявляемое имъ къ поэтамъ—«надо дать почувствовать біеніе сердца въ мышленіи духа».

Въ 1867 г. здоровье В. такъ разстроилось, что онъ долженъ былъ оставить профессуру и не могъ даже принять личнаго участія въ предпринятомъ его друзьями полномъ собраніи его сочиненій (изд. въ Копенгагенѣ, 1867—68). *П. Г.*

Вельгаузенъ (Юлій Wellhausen) — оріенталистъ, род. въ 1844 г., съ 1885 г. состоитъ ординарнымъ профессоромъ въ Марбургѣ. Его остроумныя критическія изслѣдованія о Ветхомъ Завѣтѣ и «Исторія израильскаго народа» возбудили большое вниманіе и сильное противорѣчіе (ср. Науманна, «W.,s Methode», Лейпц., 1886). Кромѣ передѣлки сочиненія Блека: «Einleitung in das Alte Testament» (Берлинъ, 1878—86), онъ написалъ: «De gentibus et familiis Judaeis» (Гётт., 1870); «Text der Bücher Samuelis» (Гетт., 1871); «Die Pharisäer und Sädducäer» (Грейфсвальдъ, 1874); «Prolegomena zur Geschichte Israels» (Берлинъ, 1878, 1883, 1886); «Mohammed in Medina» (Берлинъ, 1882) и «Skizzen und Vorarbeiten» (Берлинъ, 1884).

Вельде (Францъ-Карлъ ванъ-деръ Velde) —плодовитый нѣмецкій романистъ, родился въ Бреславлѣ въ 1779 г., умеръ въ 1824 г. Первый сборникъ его разсказовъ вышелъ подъ заглавіемъ: «Erzstufen». Затѣмъ послѣдовали: «Die Eroberung von Mexico», «Die Lichtensteiner», «Arwed Gyllenstirna», «Der böhmische Mägdekrieg», «Christine und ihr Hof» и «Die Gesandtschaftsreise nach China». Полное собраніе его сочиненій издано Беттигеромъ Теодоромъ Геллемъ (съ біографіей, Дрезденъ, 1824—27; 7-ое изданіе, Лейпц., 1862).

Вельде-ванъ-де (Van-de-Velde)—фамилія многихъ голландскихъ живописцевъ XVII столѣтія. Замѣчательнѣйшіе изъ нихъ: Вильгельмъ (Willem) и его сыновья, Адріанъ и Вильгельмъ; заслуживаетъ упоминанія также Исаія (Esajas). — Вильгельмъ-ванъ-де В. старшій (1612—1693) состоялъ въ морской службѣ Голландскихъ штатовъ, прекрасно рисовалъ морскія суда. Во время войны между Англіей и Голландіей находился на авизо, назначенномъ для развѣдокъ и сношеній между кораблями. В. къ словеснымъ объясненіямъ присоединялъ свои прекрасные рисунки. Впослѣдствіи онъ занялся и живописью морскихъ видовъ, но не имѣлъ въ томъ большого успѣха; даже раскрашиваніе рисунковъ поручалъ одному изъ сыновей. Впослѣдствіи перешелъ, въ качествѣ рисовальщика, на службу къ англійскому королю Карлу II. Въ Петербургѣ, въ Эрмитажѣ, имѣются двѣ картины этого художника.

Вильгельмъ ванъ-де В. младшій (1633—

1707) учился у отца кораблестроенію и рисованію, живописи у С. де-Влигера. Онъ прекрасно изображалъ море спокойное и бурное, облака съ полнымъ соблюденіемъ воздушной перспективы: въ этомъ родѣ онъ можетъ считаться однимъ изъ лучшихъ голландскихъ художниковъ. Онъ постоянно сопровождалъ отца во всѣхъ его экскурсіяхъ и былъ также вмѣстѣ съ нимъ въ Англіи. По смерти Карла II возвратился на нѣкоторое время въ отечество, но потомъ былъ опять призванъ Іаковомъ II въ Англію. Его картины находятся въ музеяхъ Англіи (9—въ Національной галлереѣ), Голландіи (въ Амстердамѣ и Гагѣ), въ Берлинѣ, въ Мюнхенѣ, Вѣнѣ и Парижѣ. Въ Эрмитажѣ есть три картины В. Кромѣ картинъ, онъ оставилъ множество рисунковъ, число которыхъ превосходитъ 8000.

Адріанъ ванъ-де В. (1635—1672) уклонился отъ рода живописи отца и получилъ извѣстность своими пейзажами, съ животными и людьми, также своими пригородными и деревенскими сценами въ лѣтнемъ и зимнемъ пейзажѣ. Въ пейзажѣ его наставникомъ былъ Винантсъ, въ изображеніи фигуръ Вуверманъ, а впослѣдствіи онъ подвергся сильному вліянію П. Поттера. Адріанъ-ванъ-де В. превосходно изображалъ тишину и спокойствіе въ природѣ; его картины полны свѣта, даль чрезвычайно воздушна. Живопись его тонка и легка, и хотя во многихъ картинахъ краски очень измѣнились, тѣмъ не менѣе цѣна имъ на распродажахъ, близкихъ къ нашему времени держалась очень высоко и доходила, напр., до 30 и 50 тыс. фр. Въ пейзажахъ В. главную роль играютъ дали, почва, облака — во всемъ воздушная перспектива; но онъ не изображалъ лѣса по преимуществу. Фигуры его картинъ поставлены или приведены въ движеніе всегда правильно, написаны чрезвычайно колоритно и составили ему такую извѣстность между его современниками, что почти всѣ тогдашніе пейзажисты принуждены были обращаться къ нему за помощью въ этомъ отношеніи. Фигурки кисти Адріана ванъ-де В. встрѣчаются въ пейзажахъ его учителя Винантса, Мушерона, Ванъ-деръ-Гейде и даже у знаменитыхъ Рюисдаля и Гоббемы; эти фигурки обыкновенно были подчинены главному настроенію пейзажа, чего нельзя сказать про многихъ другихъ художниковъ (напр., Берхема) того времени, писавшихъ фигуры для пейзажистовъ. По значенію фигуръ нѣкоторыя картины Адріана ванъ-де В. могутъ быть отнесены къ разряду бытовыхъ. Онъ обнаружилъ способности къ рисованію и живописи въ годы первой молодости и на четырнадцатомъ году уже гравировалъ (офортомъ или крѣпкой водкой). Если эти первыя его гравюры несовершенны, то впослѣдствіи онъ выполнялъ ихъ очень хорошо. Всего послѣ него осталось 20 гравюръ съ изображеніями животныхъ. Адріанъ умеръ 37 лѣтъ; но, несмотря на то, успѣлъ написать 187 картинъ, распространенныхъ по всѣмъ лучшимъ галлереямъ Европы. У насъ въ Эрмитажѣ находится только одна картина этого художника.

Адріанъ ванъ-де В. писалъ иногда картины религіознаго содержанія, напр., «Снятіе со Креста (Амстердамъ), которыя показываютъ, что его талантъ имѣлъ бы возможность развиться и въ этомъ отношеніи, если бы его не остановила преждевременная смерть.

Исаія (Esajas) ванъ-де Вельде — живописецъ и граверъ (1590—1630). Онъ писалъ пейзажи, военныя стычки, пожары; его картины не отличаются колоритомъ, но фигуры онъ рисовалъ правильно и выразительно, такъ что былъ приглашаемъ современными ему пейзажистами для исполненія фигуръ въ ихъ картинахъ. Послѣ него осталось 94 листа гравюръ (крѣпкой водкой), пейзажей, костюмовъ, бытовыхъ сценъ и портретовъ, большею частью художниковъ и въ томъ числѣ его отца, Яна ванъ-де В. старшаго. Былъ учителемъ Асселина, ванъ-Гойена и нѣкоторыхъ друг. живописцевъ, чѣмъ особенно и заслуживаетъ мѣста въ исторіи голландской живописи. *Ѳ. П.*

Вельдеманово — село Нижегородской губерніи, Княгининскаго уѣзда; 337 дворовъ, 1774 жителя. Родина патріарха Никона. Въ селѣ много раскольниковъ Спасоваго согласія. Крестьяне, кромѣ хлѣбопашества, занимаются коновальнымъ ремесломъ, возятъ въ низовыя губернія рѣшета, сита и т. д. Въ селѣ красильня. Развиты отхожіе промыслы. Уходятъ въ Сибирь на заработки, на золотые пріиски.

Вельденъ (Францъ, баронъ фонъ Welden) —австр. фельдцейхмейстеръ, род. въ 1782 г.; состоялъ сначала въ вюртембергской, потомъ въ австрійской службѣ. Во время возстанія Ломбардіи въ 1848 г., онъ своими искусными маневрами изъ Тироля обезпечилъ сообщенія фельдмаршала Радецкаго съ коронными землями, покорилъ Тревизо, окружилъ войсками Венецію и вступилъ въ Романью, но въ сентябрѣ былъ отозванъ для занятія должности военнаго и гражданскаго губернатора Далмаціи. Послѣ октябрьскихъ событій и взятія Вѣны, императоръ ввѣрилъ ему управленіе столицей, которое онъ принялъ на себя въ самыхъ затруднительныхъ обстоятельствахъ и которое, съ перерывомъ лишь на короткое время (съ апрѣля по іюнь 1849 г., когда онъ былъ главнокомандующимъ въ Венгріи), оставалось въ его рукахъ до 1851 г.; † 1853 г. Въ качествѣ военнаго писателя онъ составилъ себѣ извѣстность преимущественно своими «Episoden aus meinem Leben» (3-е изд., Грацъ, 1855), а также сочиненіями: «Der Feldzug der Oesterreicher in Italien 1813 und 1814» (2 изд., Вѣна, 1875); «Geschichte der Feldzüge österreichischer Armee 1848 und 1849» (2 изд., Вѣна); «Der Feldzug der Oesterreicher gegen Russland 1812» (Вѣна, 1870); «Der Krieg von 1809 zwischen Oesterreich und Frankreich» (Вѣна, 1872).

Вельдская формація, или **вельдскій ярусъ**, или просто **вельдъ** (Weald, Wealden, Wealden formation англичанъ)—комплексъ прѣсноводныхъ отложеній и солоноватыхъ водъ, состоящихъ изъ песчаниковъ, сланцеватыхъ глинъ съ прослоями бураго угля, и залегающихъ въ основаніи мѣловой системы въ Англіи, Бельгіи, Германіи и др. мѣстахъ. Вельдскія отложенія достигаютъ довольно значительной мощности (напр., 180 метр., какъ вельдскіе песчаники Вестфаліи) и пользуются широкимъ

распространеніемъ. Вельдскіе слои заключаютъ остатки растеній, многочисленныхъ прѣсноводныхъ моллюсковъ, образующихъ иногда цѣлыя банки, рыбъ, черепахъ и гигантскихъ игуанодоновъ (Iguanodon). Залегая въ Англіи на самыхъ верхнихъ прѣсноводныхъ отложеніяхъ юрской системы (такъ наз. пурбекскіе слои), В. формація представляетъ одно изъ самыхъ интересныхъ прѣсноводныхъ образованій, мнѣнія о возрастѣ котораго еще и до сихъ поръ расходятся. Одни ученые (напр., Деxенъ, Струкманъ) относятъ В. формацію къ юрской системѣ, другіе (напр., Стромбекъ, Бейрихъ, Топлей и т. д.)—къ мѣловой, приравнивая ее нижнимъ горизонтамъ неокомскаго яруса; это послѣднее мнѣніе имѣетъ за себя наибольшее число сторонниковъ и фактовъ. Вельдскія отложенія Бельгіи славятся хорошо сохранившимися ископаемыми гадами, изъ которыхъ особенно замѣчательны гигантскіе экземпляры Iguanodon Bernissartensis (см. Игуанодонъ), реставрированные Долло и украшающіе естественно-историческій музей Брюсселя. Въ Россіи къ вельдскимъ отложеніямъ относятъ такъ называемый клинскій песчаникъ*), представляющій почковидныя отложенія бѣлаго песка, сцементированнаго кремнекислотою (не содержитъ желѣза, а потому идетъ на фарфоровое производство); онъ извѣстенъ у Клина, Калуги, дер. Татаровой. Клинскій песчаникъ, открытый Ауэрбахомъ и изученный имъ же, Фрирсомъ, Эйхвальдомъ и Траутшольдомъ, богатъ остатками папоротниковъ, хвощей и древовидныхъ голосѣмянныхъ растеній; наиболѣе типичное растеніе—папоротникъ Pecopteris Murchisoniana. См. Мѣловая система.

Ф. Левинсонъ-Лессингъ.

Велье: 1) озеро Новгородской губ., занимаетъ площадь въ 0,63 кв. м. или 30½ кв. в. и имѣетъ 16 в. длины и отъ 2 до 3 вер. ширины. В. озеро весьма важно для Вышневолоцкой системы (см. это сл.). Оно лежитъ на 58 ф. выше горизонта оз. Шлина, въ которое для питанія шлинскаго резервуара Вышневолоцкой системы проведенъ изъ озера Велья водопроводъ, 7 в. 450 саж. длины. Это озеро соединяется съ озеромъ Ильменемъ, р. Яванью, Полой и Ловатью. Озеро богато рыбою: уклейкой, плотвой, ершами, окунями и т. д. На сѣверо-западномъ берегу озера при с. Никольскомъ устроенъ первый въ Россіи заводъ для искусственнаго рыборазведенія. В. П. Врасскій еще въ 1854 г. сталъ разводить тутъ форель, но опыты были не удачны. Въ 1856 г. онъ устроилъ рыбоводный заводъ. Бассейны съ проточной водой удались. Одинъ изъ нихъ былъ сдѣланъ въ 7½ арш. длины, 4½ арш. ширины и ¾ арш. глубины. Первый опытъ на заводѣ былъ произведенъ съ разведеніемъ кексгольмскихъ лососей. Опытъ удался. Въ 1860 г. заводъ былъ совершенно устроенъ. По рѣчкѣ Пестовкѣ были устроены 5 прудовъ, въ которыхъ вода можетъ подыматься и понижаться; въ самомъ зданіи завода устроенъ особый уравнительный чанъ съ водою, 8 бассейновъ изъ путиловской плиты для оплодотворенія икры и молоди, фильтры для очищенія воды и т. д. Врасскій нашелъ способъ задерживать выходъ рыбешки изъ икринокъ, т. е. продолжить время жизни зародышей въ икрѣ, что весьма важно. Объ этомъ заводѣ см. ст. О. А. Гримма: «Изъ практики Никольскаго рыбоводнаго завода» («Журналъ Сельск.-Хоз. и Лѣс.», 1881—82).—2) В.—озеро С.-Петербургской г., Лужскаго уѣзда, въ 30 в. къ СВ. отъ Луги; занимаетъ (вмѣстѣ съ озеромъ Стрѣчно, съ которымъ составляетъ одинъ бассейнъ) площадь въ 44 кв. в., при длинѣ до 10 вер. и ширинѣ до 5 верстъ.

*) Мурчисонъ относилъ клинскій песчаникъ сначала къ третичной, а потомъ къ юрской системѣ.

Велье—псковскій пригородъ, теперь село Опочецкаго уѣзда, при озерѣ того же имени. Въ старину здѣсь былъ Спасскій мужской монастырь, сгорѣвшій въ 1460 г. Въ XIV—XV вѣкахъ этотъ пригородъ нерѣдко подвергался нападеніямъ со стороны ливонскихъ рыцарей и литовцевъ. Такія нападенія отмѣчены мѣстными лѣтописями подъ 1368, 1374, 1405, 1408 и др. годами. Въ 1565 г. около Велье русскіе, подъ предводительствомъ кн. И. А. Шуйскаго и Шереметьева, разбили литовцевъ. Теперь въ В. 54 двора, 335 жит. (1889), 2 церкви, богадѣльня, 4 лавки. Въ году бываютъ двѣ ярмарки. См. «Полн. собр. р. лѣт.», тт. III и IV подъ упомянутыми годами (лѣтописи псковскія). *А. Э.*

Вельегорка—одинъ изъ высшихъ сортовъ гречневой крупы, встрѣчающійся на столичныхъ рынкахъ, а также въ Рыбинскѣ, Ельцѣ, Тамбовѣ, Воронежѣ, Курскѣ и другихъ мѣстахъ юга и юговостока Россіи. Четверть считается въ 8 пудовъ. *С.*

Вельза, или Вельсе—притокъ р. Реше, системы р. Виндавы (Курляндской губ., Гольдингенскаго уѣзда). Замѣчательна тѣмъ, что передъ своимъ устьемъ течетъ на протяженіи 80 футовъ подъ землею. Весною она течетъ по ложу, находящемуся надъ подземнымъ и образующему большой порогъ. Лѣтомъ вода рѣки передъ самымъ порогомъ исчезаетъ въ отверстіе известковой скалы и за порогомъ опять выходитъ.

Вельзевулъ—см. Веельзевулъ.

Вельзеръ (Welser)—имя знаменитой, но уже пресѣкшейся знатной фамиліи въ Аугсбургѣ, возведенной Карломъ V въ дворянское достоинство.—Варѳоломей В. былъ такъ богатъ, что могъ, вмѣстѣ съ Фуггеромъ, ссудить императору Карлу V двѣнадцать тоннъ золота. Съ согласія императора, онъ снарядилъ въ 1527 году въ Испаніи три корабля, которые, подъ начальствомъ Дальзингера, отправились въ Америку и приняли во владѣніе провинцію Каракасъ, данную императоромъ Вельзеру въ видѣ залога. Спустя двадцать лѣтъ, В. лишился этого владѣнія, вслѣдствіе насилій со стороны испанскихъ колоніальныхъ властей, и самъ В. былъ казненъ.

Болѣе всѣхъ другихъ В. прославилась племянница Варѳоломея, Филиппина, дѣвушка необыкновенной красоты. Въ 1547 г. ее увидѣлъ эрцгерцогъ Фердинандъ, второй сынъ Фердинанда I, влюбился въ нее и нѣсколько позже тайно обвѣнчался съ нею.

Маркъ В., род. въ 1558 году, считался въ свое время полигисторомъ. Онъ былъ искренній

другъ и покровитель ученыхъ и находился въ сношеніяхъ съ Галилеемъ. Число его сочиненій довольно велико. † 1614. Ср. Kleinschmid, «Augsburg, Nürnberg und ihre Handelsfürsten» (Кассель, 1881).

Вельзунге (старо-сѣверн. Völsungar)— названіе стариннаго знаменитаго рода, воспѣваемаго въ германскихъ героическихъ сказаніяхъ; изъ него вышелъ Зигфридъ. Слово это означаетъ потомка Валиса, то есть избранника, любимаго богомъ. Родина Вельзунге находилась въ рипуарской Франконіи; они вели свое происхожденіе отъ Одина, высшаго божества франковъ. Дѣдъ Валиса, Зиги, считается сыномъ Одина; самъ Валисъ былъ рожденъ съ помощью Одина, такъ какъ послѣдній послалъ его матери яблоко, избавляющее женщину отъ безплодія. Сыномъ Валиса или, какъ онъ впослѣдствіи назывался, Вёльзунга, былъ Зигмундъ, который только при помощи бога и при содѣйствіи своей сестры Зигни спасается изъ сѣтей, разставленныхъ его злымъ дядей. Съ послѣднею онъ рождаетъ Зигфрида, лучшаго представителя этого рода, въ которомъ весь блескъ его достигнулъ полнаго расцвѣта. Разсказы о подвигахъ В. содержатся въ старосѣверной Вёльзунгасагѣ (издан. Э. Вилькена: «Die prosaische Edda im Auszuge nebst Völsungasaga und Nornageststhattr», Падербфонъ, 1877; переводъ А. Эдцарди, Штутг., 1880). Ср. Мюлленгофъ «Sigfrieds Ahnen» (въ «Zeitschrift für deutsches Altertum», т. 23).

Велькеръ (Германъ Welcker)—анатомъ и антропологъ, племянникъ Фридриха-Готлиба и Карла-Теодора Велькеровъ, род. въ 1822 г. въ Гиссенѣ. Съ 1841 по 50 г. изучалъ въ Гиссенѣ и Боннѣ медицину и естественныя науки, въ 1850 г. назначенъ ассистирующимъ врачемъ при медицинской клиникѣ въ Гиссенѣ, въ 1853—приватъ-доцентомъ по анатоміи, въ 1855—профессоромъ въ анатомическомъ институтѣ, въ 1859—профессоромъ анатоміи въ Галле; съ 1876 онъ состоитъ директоромъ анатомическаго института тамъ же. Въ своей диссертаціи объ иррадіаціи (Гиссенъ, 1852) В. доказалъ, что иррадіація, противно ученію Плато, есть чистое физическое явленіе. В. усовершенствовалъ предложенный Фирордтомъ способъ вычисленія количества кровяныхъ тѣлецъ и произвелъ многочисленныя вычисленія ихъ у животныхъ и у людей. Посредствомъ предложеннаго имъ же калориметрическаго способа В. опредѣлилъ количество крови у многихъ животныхъ и установилъ, что количество крови у человѣка равняется не 25-ти фунтамъ, какъ полагали прежде, а всего лишь 9—10 фунтовъ. Своимъ сочиненіемъ: «Ueber Anfertigung mikroskopischer Präparate» (Гиссенъ, 1856) В. ввелъ въ анатомическую технику микротомъ. Для своихъ краніологическихъ изслѣдованій онъ осмотрѣлъ въ 1860—1865 гг. почти всѣ коллекціи череповъ въ Германіи и Голландіи и изслѣдовалъ ихъ содержаніе посредствомъ особаго способа измѣреній, описаннаго въ его сочиненіи: «Untersuchungen über Wachstum und Bau des menschlichen Schädels» (Лейпцигъ, 1862). Въ сочиненіи «Schillers Schädel und Totenmaske» (Брауншвейгъ, 1883) и въ «Der Schädel Raphaels und die Raphaelportraits» В. изложилъ способъ, по которому принадлежность черепа и профиля головы одному лицу можетъ быть доказана довольно точно. Плодомъ его этнологическихъ работъ явилось сочиненіе: «Die deutschen Mundarten im Liede. Sammlung deutscher Dialektgedichte» (Лейпцигъ, 1875).

Э. Брандтъ.

Велькеръ (Карлъ-Теодоръ Welcker) — нѣмецкій публицистъ, профессоръ государственнаго права, братъ Фридриха В., род. въ 1790 г. Еще студентомъ онъ началъ вышедшее въ свѣтъ въ 1813 г. сочиненіе: «Die letzten Gründe von Recht, Staat und Strafe», доставившее ему почетную извѣстность. Въ 1814 г. онъ издалъ «Deutschlands Freiheit, eine Rede an die Fürsten und das Volk», требуя не только свободнаго представительства, но и національнаго парламента. Въ томъ же году онъ занялъ должность профессора въ Килѣ и издавалъ здѣсь, вмѣстѣ съ Фалькомъ, Дальманомъ, Твестеномъ и друг., «Kieler Blätter», имѣвшіе большое вліяніе и смѣло обсуждавшіе конституціонные вопросы. Позже онъ былъ профессоромъ въ Гейдельбергѣ, въ Боннѣ и наконецъ въ Фрейбургѣ (въ Баденѣ). Здѣсь онъ началъ сочиненіе «Das innere und äussere System der natürlichen und röm.- christl.- german. Rechts-, Staats- und Gesetzgebungslehre» (Штуттг. 1829), котораго издана только первая часть. Въ 1830 г. онъ послалъ въ союзный сеймъ обратившую на себя всеобщее вниманіе петицію: «Die vollkommene und ganze Pressfreiheit (Фрейбургъ, 1830). Избранный въ 1831, депутатомъ въ баденскую палату, онъ отстаивалъ сохраненіе конституціонной системы. Вмѣстѣ съ Роттекомъ и Деттингеромъ онъ основалъ первое безцензурное періодическое изданіе: «Der Freisinnige», нашедшее обширный кругъ читателей. Союзный сеймъ запретилъ изданіе газеты, а Велькеръ и Роттекъ были отставлены. Велькеръ подвергся даже обвиненію въ политическомъ преступленіи, но былъ оправданъ. Вслѣдъ за этимъ онъ предпринялъ, вмѣстѣ съ Роттекомъ, изданіе «Staats-Lexikon» (Альтона, 1834; 2 изд. 1846—58; 3 изд. Лейпц., 1856—66). Въ 1840 г. онъ былъ допущенъ къ чтенію лекцій, но въ слѣдующемъ же году оно было ему опять запрещено. Противъ него начаты были процессы по поводу сочиненій: «Wichtige Urkunden über den Rechtszustand deutscher Nationen» и «Die geheime Inquisition, die Censur und Kabinettsjustiz im unheilvollen Bunde»; судъ оправдалъ его. Въ мартѣ 1848 В. участвовалъ въ комитетѣ семи, который подготовилъ въ Гейдельбергѣ созваніе предварительнаго парламента во Франкфуртѣ. Будучи избранъ депутатомъ отъ города Дурлаха во франкфуртское національное собраніе, онъ занялъ мѣсто между передовыми бойцами велико-германской партіи. 12 марта 1849 г. онъ внесъ предложеніе принять выработанный коммиссіею проектъ германской имперской конституціи и предложить королю прусскому наслѣдственный императорскій санъ. Въ 1850 году Велькеръ былъ снова избранъ въ баденскую палату, но вскорѣ окончательно оставилъ политическое поприще. По окончаніи

войны 1866 г. онъ агитировалъ за учрежденіе «германской партіи» изъ представителей всѣхъ четырехъ южныхъ государствъ, и, когда они собрались въ Штуттгартѣ, В. былъ избранъ ихъ президентомъ. Онъ умеръ въ 1869 г. Изъ его сочиненій заслуживаютъ еще упоминанія «Die rechtliche Begründung der bad. Reform» (Франкфуртъ, 1861) и «Der preuss. Verfassungskampf» (Франкф., 1863). В. и Роттекъ—типичные представители южногерманскаго либерализма тридцатыхъ годовъ, нѣсколько отвлеченнаго и прекраснодушнаго, но сослужившаго, въ свое время, большую службу дѣлу политическаго развитія германскаго народа.

Велькеръ (Фридрихъ-Готлибъ)—археологъ, братъ предъидущаго, род. въ 1784 г., изучалъ филологію и богословіе въ Гиссенѣ, гдѣ нѣкоторое время былъ потомъ доцентомъ. Въ 1806 г. предпринялъ поѣздку въ Италію. Въ Римѣ онъ занялъ мѣсто домашняго учителя у В. Гумбольдта, съ которымъ тѣсно сдружился. Во время двухлѣтняго пребыванія В. въ Римѣ положено было основаніе предпринятому имъ изслѣдованію религій древности, въ ихъ историческомъ развитіи и въ связи съ возникшими изъ нихъ поэзіей и искусствомъ. По возвращеніи въ Германію, В. былъ назначенъ профессоромъ греческой литературы и археологіи. Столкновеніе съ властями, преслѣдовавшими его за свободомысліе побудило В. перейти въ Геттингенъ. Въ 1819 году онъ былъ приглашенъ занять каѳедру въ новооснованномъ боннскомъ университетѣ, гдѣ выдвинулся прекраснымъ изложеніемъ и огромной ученостью. Независимый образъ мыслей и здѣсь причинялъ ему немало непріятностей. Въ 1841 г. онъ предпринялъ снова путешествіе въ Италію, а оттуда въ Грецію и Малую Азію; дневникъ этого путешествія былъ обнародованъ гораздо позже (Берл., 1865). Въ 1859 г. сложилъ съ себя званіе профессора и умеръ въ Боннѣ въ 1868 г. Изъ многочисленныхъ и очень цѣнныхъ сочиненій В. особенно замѣчательны: «Die Aeschylische Trilogie» (Дармштадтъ, 1824), съ «Nachtrag» (Франкф., 1826); «Die griech. Tragödien mit Rücksicht auf den epischen Cyklus geordnet» (Боннъ, 1839—41); «Der epische Cyklus oder die Homerischen Dichter (Боннъ, 1835—49; 1 ч., новое изданіе, 1865; 2 ч., 1862); «Alte Denkmäler» Гетт., 1849—64) и «Kleine Schriften» (Боннъ и Эльберф., 1844 — 17). Ср. Kekule, «Das Leben Friedrich Gottlieb W-s» (Лейпцигъ, 1880).

Велькота—р. Псковской губ. прав. притокъ Западной Двины; беретъ начало въ Холмскомъ уѣздѣ; течетъ къ ЮВ. въ пологихъ, вообще лѣсистыхъ, берегахъ, а мѣстами—по заливнымъ лугамъ и проходитъ черезъ озера Заболотье, Б. и М. Каменное и др.; впадаетъ въ Западную Двину послѣ 50 в. теченія. 7 озеръ, черезъ которыя протекаетъ В. затрудняютъ сплавъ лѣса по ней. Отъ пристани Семченко ходятъ до 20 судовъ, на которыхъ перевозятъ товару на тысячу рублей; ширина рѣки до 60 саж., а въ полую воду до 40 саж.; глубина незначительна. Теченіе тихое и много бродовъ.

Вельме—р. Енисейской губ., притокъ Подкаменной Тунгузки; притоки ея богаты золотыми промыслами—см. Енисейская золотопромышленность.

Вельмеръ (Арнольдъ Wellmer)—нѣмец. журналистъ, род. 1835 г., съ 1868 г. одинъ изъ редакторовъ журн. «Ueber Land und Meer»; въ 1870 г. писалъ съ театра франко-прусской войны для этого журнала, послѣ войны вступилъ въ редакцію «Neue Freie Presse». В. издалъ цѣлый рядъ разсказовъ, романовъ и біографич. очерковъ: «Als Kaiser Wilhelm jung war» (1879—80); «Die Rose v. Jericho» (1881); «Kaiser Wilhelm» (1888); «Aus d. Leben einer Verstorbenen» біографію, письма, дневникъ извѣстной нѣмецкой актрисы Каролины Бауеръ (см. это имя) и др.

Вельможа—слово, составленное изъ нарѣчія веле, вельми, т. е. очень, и глагола мочь, слѣдовательно—тотъ, кто много можетъ, кто имѣетъ большую силу въ государствѣ и обществѣ, вообще человѣкъ знатнаго рода или высокаго сана. Слово это всегда имѣло значеніе бытовое и никогда не было юридическимъ терминомъ; оно соотвѣтствуетъ римскому optimus (лучшій, первостатейный). Въ древнерусскихъ памятникахъ вельможи съ одной стороны ставятся на ряду съ боярами—«Боляре и вельможи и вся дружина побита» половцами; съ другой же стороны они противополагаются «сирымъ»—„Вельможамъ твердоіе защищеніе, сирымъ ꙗко отьць милосьрдъ." Ср. другія мѣста, приведенныя въ «Матеріалахъ для словаря древне-русскаго языка по письменнымъ памятникамъ» И. И. Срезневскаго (вып. I, Спб., 1890).

Вёльнеръ (Іоганнъ - Христофоръ фонъ Wöllner)—прусскій министръ въ царствованіе Фридриха-Вильгельма II, родился въ 1732 г., изучалъ въ Галле богословіе, въ ноябрѣ 1754 года получилъ мѣсто приходскаго священника., но скоро сложилъ съ себя духовное званіе и занялся сельскимъ хозяйствомъ. Въ 1782 В. познакомился съ принцемъ прусскимъ, которому въ 1784—86 гг. читалъ лекціи по наукѣ объ управленіи. Когда въ 1786 г. послѣдній вступилъ на престолъ, подъ именемъ Фридриха-Вильгельма II, В. былъ возведенъ въ дворянское достоинство, назначенъ тайнымъ оберъ-финанцратомъ и начальникомъ придворной строительной конторы, а въ 1788 году — государственнымъ министромъ. Пользуясь большимъ личнымъ вліяніемъ на короля, онъ старался въ особенности сосредоточить въ своихъ рукахъ управленіе духовными дѣлами. Въ качествѣ министра, вопреки господствовавшимъ до тѣхъ поръ въ прусской государственной жизни принципамъ, онъ стремился стѣснить религіозную свободу и положить конецъ такъ называемымъ просвѣтительнымъ тенденціямъ въ церковной средѣ. Послѣдствіемъ его усилій было изданіе 9 іюля 1788 г. религіознаго эдикта (Religionsedikt), угрожавшаго лишеніемъ должностей и еще болѣе тяжкими наказаніями тѣмъ духовнымъ лицамъ, которыя отступали отъ символическихъ книгъ своей церкви. Чтобы обезпечить примѣненіе этого эдикта, 19 декабря того же года былъ изданъ цензурный эдиктъ и 14 мая 1791 г.

послѣдовалъ указъ объ учрежденіи «духовной экзаминаціонной коммиссіи». Стремленія В. встрѣтили сильный отпоръ въ средѣ духовенства, суда и даже высшей администраціи; единственнымъ ихъ результатомъ было развитіе лицемѣрія. По смерти Фр. Вильгельма II, В. былъ уволенъ, въ 1798 г., въ отставку, и съ тѣхъ поръ жилъ въ своемъ имѣніи, гдѣ и умеръ въ 1800 г. Характеристику В. см. у Philippsohn'a, «Geschichte des preussischen Staatswesens vom Tode Friedrich des Grossen bis zu den Freiheitskriegen» (Лейпцигъ, 1880 и 1882).

Вельневедъ — см. Феллинъ.

Вельновичи — жители Вельневеда (Феллина).

Вельпо (Alfred-Armand-Louis-Marie Velpeau)—знаменитый французскій хирургъ, род. въ 1795 г., † въ 1867 г. Сынъ бѣднаго деревенскаго ремесленника, онъ только 20-ти лѣтъ отъ роду, поступилъ въ подготовительную медицинскую школу въ Турѣ, откуда черезъ 4 года перешелъ въ Парижъ; въ 1823 г. сдѣлался докторомъ медицины и директоромъ факультетской клиники. Его необычайныя трудолюбіе, любознательность и выдающіяся способности направляли его къ изученію самыхъ разнообразныхъ спеціальностей, изъ которыхъ онъ каждую обогатилъ чрезвычайно цѣнными работами и изслѣдованіями. Ранѣе всего онъ отдался анатоміи, и его замѣчательные труды въ области ея сразу создали ему всемірную извѣстность. Изъ многочисленныхъ анатомическихъ сочиненій его «Traité d'anatomie chirurgicale ou anatomie des régions, considérée dans ses rapports avec la chirurgie etc.», вышедшее въ Парижѣ въ 1825 и 1826 гг., выдержало нѣсколько изданій и неоднократно переводилось на иностранные языки (нѣмецкій, 3 раза на английскій, на итальянскій, на русскій). Въ дальнѣйшемъ его работы обнимали описательную и патологическую анатомію, физіологію нервной системы, хирургію, акушерство. Его «Traité complet de l'art des accouchements ou tocologie théorique et pratique etc.» (2-ое изданіе въ 1835 году), переведенное на англійскій и италіанскій языки, представляетъ изъ себя выдающійся, по богатству клиническаго и статистическаго матеріала, трудъ, который не могъ не содѣйствовать значительному прогрессу науки. Въ 1832 году вышло его руководство «Nouveaux éléments de médicine operatoire etc», составившее въ своемъ родѣ эпоху въ наукѣ. Начиная съ 1831 по 1834 г.—Вельпо 5 разъ, по конкурсу, занималъ различныя кафедры, пока не остановился на хирургической клиникѣ, и съ этого времени вплоть до своей смерти (въ 1867 году), отдался преимущественно хирургіи; кромѣ того онъ издалъ прекрасное руководство по эмбріологіи, переведенное на нѣмецкій и италіанскій языки. Въ 1840 г. вышло его руководство по глазнымъ болѣзнямъ. Въ томъ же году, онъ совмѣстно съ Бегеномъ, Видалемъ и Маршалемъ основалъ «Annales de la chirurgie française et étrangère», редактировалъ ихъ до 1845 г., когда былъ избранъ членомъ академіи, имѣя всего 48 лѣтъ отъ роду. Въ 1853 г. вышло его соч. «Traité des maladies du sein et de la région mammaire», которое нужно считать самымъ замѣчательнымъ, самымъ оригинальнымъ его произведеніемъ, основаннымъ на громадномъ числѣ (2000) собственныхъ наблюденій.

Перечислить всѣ труды и сдѣлать ихъ оцѣнку невозможно въ краткой характеристикѣ, но въ нихъ всѣхъ В. обнаруживаетъ широкую наблюдательность, ясность изложенія и блестящую способность обобщеній. До самой своей смерти онъ не уставалъ трудиться и въ послѣднюю ночь своей жизни онъ въ предсмертномъ бреду не переставалъ говорить: «Il ne faut pas être paresseux; travaillons toujours». В. имѣлъ громадное преимущество передъ другими хирургами въ своемъ всестороннемъ медицинскомъ образованіи. Его трудолюбіе, выразившееся во многочисленныхъ работахъ и изслѣдованіяхъ, совокупность которыхъ составила болѣе 20 томовъ, имѣло громадное значеніе для хирургіи. Хотя его имя не связано съ какими-либо великими открытіями и изобрѣтеніями, но онъ многое сдѣлалъ какъ многообъемлющій ученый, какъ выдающійся учитель, создавшій цѣлую школу. Какъ практическій врачъ В. также занималъ выдающееся положеніе своими безошибочными діагнозами и осторожностью при производствѣ операцій.

Г. Г.

Вельо (Луи Veuillot) — клерикальный французскій публицистъ, сынъ простого бочара, родился въ 1813 г., не получилъ никакого систематическаго образованія и началъ свою литературную дѣятельность въ министерскихъ журналахъ въ провинціи и въ Парижѣ. Былъ начальникомъ отдѣленія въ министерствѣ внутреннихъ дѣлъ, но скоро вышелъ въ отставку и сдѣлался сотрудникомъ «Univers religieux». Въ 1848 году, принявъ на себя главное редакторство этого органа крайняго ультрамонтанства, онъ съ талантомъ и энергіей, но вмѣстѣ съ тѣмъ съ крайнею наглостью выступилъ защитникомъ притязаній папства на неограниченное господство надъ церковью и государствомъ. Его безпощадныя нападки на итальянскую политику Наполеона III вызвали временное закрытіе газеты, для характеристики которой достаточно сказать, что даже французское духовенство воспретило ее въ своихъ епархіяхъ. Во время осады Парижа В. обнародовалъ въ «Univers» проектъ отдѣленія церкви отъ государства, а также планъ особой демократіи, пригнанной и приспособленной къ его идеямъ. Въ маѣ 1873 г., въ виду надежды на возстановленіе легитимной монархіи, онъ снова превратился въ легитимиста и осыпалъ короля Виктора Эмануила и основателей итальянскаго національнаго единства такими грубыми ругательствами, что даже реакціонное министерство Брольи увидѣло себя вынужденнымъ пріостановить его газету на 2 мѣсяца. Но В. былъ вознагражденъ тѣмъ, что получилъ отъ Пія IX письмо съ самыми горячими выраженіями благодарности. Кульминаціоннаго пункта своего политическаго вліянія онъ достигъ при такъ назыв. правительствѣ «нравственнаго порядка» (1877). Позже В., прикованный къ своей комнатѣ подагрой, рѣдко

появлялся въ «Univers» и принялъ елейный, апокалиптическій тонъ, подъ которымъ трудно было узнать прежняго остроумнаго и циничнаго писателя, не пренебрегавшаго никакими средствами и никакимъ орудіемъ борьбы. Ум. въ 1883 г. въ Парижѣ. Вельо самъ называлъ себя литературнымъ кондотьери, и это, дѣйствительно, былъ человѣкъ безъ всякихъ принциповъ, какъ политическихъ, такъ и религіозныхъ, жившій журнальнымъ наѣздничествомъ и жаждой во что бы то ни было играть роль. Его идеалы, насколько они у него водились, были въ политикѣ—теократія, а въ соціальномъ отношеніи—Средніе вѣка. Между его сочиненіями надо упомянуть: «Pélerinages de Suisse» (1839, 16 изд., 1878); «Rome et Lorette» (1841, 16 изд., 1880); «L'honnête femme» (1841); «Les Français en Algérie» (1845; 10 изд., 1889); «Les libres penseurs» (1848); «L'esclave Vindex» (1849); «Le lendemain de la victoire» (1850); «Le droit du seigneur au moyen-âge» (1854); «Les parfums de Rome» (1861); «Historiettes et fantaisies» (1861); «Les odeurs de Paris» (1866, 10 изд. 1876); «Rome pendant le concile» (1872); «Paris pendant les deux sièges» (1876); «Molière et Bourdaloue» (1877); «Oeuvres poëtiques» (1878); «Etudes sur Victor Hugo» (1885) и т. д. Собраніе своихъ сочиненій онъ издалъ подъ заглавіемъ: «Mélanges religieux, historiques, politiques et littéraires» (1857—76, 18 т.). Его переписка вышла въ свѣтъ въ 1883—87 г.

Братъ его Эженъ В., родился въ 1818 г., былъ тоже журналистомъ, но безъ выдающагося таланта, и во всемъ слѣпо подражалъ своему брату. Имъ написаны: «La guerre de la Vendée et de la Bretagne» (2 изд. 1853), съ спеціально католической точки зрѣнія; «Le Tonkin ef la Cochinchine» (1859; 3 изд. 1883); «Vies des pères de désert de l'Orient» (1863—1864) и др.

Вельсе—см. Вельза (рѣка).

Вельскъ—уѣздный городъ Вологодской г., лежитъ въ 267 вер. на сѣв.-востокъ отъ г. Вологды, подъ 67°4'36,3' сѣв. шир. и 42°6'59,4" восточной долготы (отъ Гринича). Высота города надъ уровнемъ Бѣлаго моря, по опредѣленію Н. И. Кузнецова, 92 метра (43 саж.). Городъ расположенъ на лѣвомъ берегу р. Ваги, при впаденіи въ нее р. Вель, на возвышенной равнинѣ, богатой ключами. Онъ принадлежитъ къ числу старинныхъ поселеній губерніи; впервые о немъ упоминается, какъ о селеніи, еще въ 1137 году, въ уставѣ о сборѣ церковной дани въ пользу новгородскаго владыки. Основанъ онъ, безъ сомнѣнія, новгородскими выходцами. Въ 1462 году Вельскій пог. признавалъ власть Москвы. В. кн. Іоаннъ III завѣщалъ его сыну Василію. Въ 1550 г. Вельскъ назывался уже посадомъ. Въ 1572 г. Іоаннъ IV завѣщалъ его сыну Іоанну; Ѳеодоръ Іоанновичъ пожаловалъ его бояриму Борису Годунову, а Василій Шуйскій—брату своему Димитрію. Въ 1613, 1614 и 1619 г. В. былъ разоренъ поляками. Въ 1780 г. Вельскъ переименованъ въ уѣздный городъ. Въ 1859 г. жителей въ В. было 1039, въ 1873 г. — 1370, а въ 1890 г. — 1497. Зданій въ 1873 г. было каменныхъ — 4 и деревянныхъ — 243; лавокъ было—18; число ихъ почти не увеличивается. Церквей въ городѣ двѣ; есть духовное училище и больница. Ремесленниковъ въ 1878 г. было 36 чел. Городской земли, по отчету за 1889 г., было 1330 дес. Цѣнность городскихъ недвижимыхъ имуществъ, по оцѣнкѣ для взиманія государственнаго налога на 1891 г., была опредѣлена въ 43199 р. Городскіе доходы въ 1889 г. простирались до 5140 р., а расходы до 5034 р.; въ 1860 г. доходъ города былъ всего 1395 р. Мѣщане занимаются хлѣбопашествомъ и ремеслами; купцы торгуютъ съ Архангельскомъ, Вологдою, Ярославлемъ естественными продуктами края, какъ-то: смолой, скипидаромъ, пенькою, бѣлкою и т. п. Товары эти или сплавляются по р. Вагѣ, или идутъ гужемъ. Въ январѣ въ городѣ бываетъ ярмарка, съ небольшимъ оборотомъ.

Вельскій уѣздъ лежитъ въ сѣверо-западной части губ.; пространство его, по Стрѣльбицкому, 21251,5 кв. вер. Никакихъ особыхъ возвышенностей нѣтъ; почва уѣзда ровная, изрѣзанная долинами рѣкъ: Ваги, Вели, Кокшенги, Устьи, Кубины и др. Изъ числа этихъ рѣкъ главное значеніе въ уѣздѣ имѣетъ рѣка Вага, текущая по уѣзду на разстояніи около 160 вер., весною судоходная. Изъ притоковъ Ваги главнѣйшіе: Пежма, Вель и Устья съ притокомъ Кокшенгой, по берегамъ которой живутъ потомки новгородцевъ, бѣжавшихъ сюда въ царствованіе Іоанна Грознаго. По берегамъ этихъ рѣкъ лучшіе сѣнокосы въ уѣздѣ. Другая важная р. въ уѣздѣ, это—Кубина, вытекающая изъ Верхне-Кубинскаго оз.; весною эта рѣка бываетъ судоходна на нѣкоторомъ разстояніи. Число озеръ въ уѣздѣ довольно велико, особенно въ сѣверо-западной части, ближе къ границѣ Олонецкой губ., гдѣ проходитъ водораздѣлъ бассейновъ Онежскаго оз. и Сѣв. Двины. Самое большое оз.—это Верхне-Кубинское, но вообще они не велики; общее пространство, занятое ими—32,8 кв. вер. Въ 1861 г. жителей об. п. было 78119 ч., а къ 1890 г. это число возрасло до 101912 ч. Число населенныхъ мѣстъ 1056; изъ нихъ самое замѣчательное, кромѣ г. Вельска—Верховажскій посадъ. Въ уѣздѣ 51 церковь. Почва уѣзда глинистая и песчаная, особенно по берегамъ р. Ваги. Главное занятіе жителей—хлѣбопашество; по свѣдѣніямъ за 1869 г., подъ посѣвами было 23982 десят., изъ нихъ почти половина подъ рожью; кромѣ того, крестьяне сѣютъ овесъ, ячмень, ленъ и пшеницу. Ленъ сѣютъ только на подсѣкахъ. Луга особаго дохода не даютъ, за отсутствіемъ сбыта сѣна; въ лучшіе года на десятинѣ ставится до 5 возовъ сѣна. Сѣнокосъ начинается въ началѣ іюля. Скотоводство находится въ плохомъ состояніи; въ 1878 г. въ уѣздѣ было 103589 шт. скота; изъ нихъ лошадей—19020 и рогатаго скота—40825. Фабрикъ и заводовъ очень мало; въ 1890 г. было въ уѣздѣ всего 13 скипидарно-канифольныхъ заводовъ, съ производствомъ на 62600 р., одна фабрика голландской сажи, съ производствомъ на 1000 р., и одинъ винокуренный заводъ, съ производствомъ на 6924 р. Уѣздъ принадлежитъ къ лѣсистымъ и раздѣленъ на два лѣсничества: вельское и кокшенское. Кромѣ хлѣбопашества, жители занимаются рубкою

и сплавомъ лѣса; послѣднее особенно развито въ усть-вельской волости; наконецъ, населеніе занимается звѣриными промыслами. Торговля состоитъ въ сбытѣ мѣстныхъ произведеній въ Архангельскъ, Москву, Вологду и С.-Петербургъ. Главный торговый пунктъ—Верховажскій посадъ. Народное образованіе за послѣднее время подвинулось впередъ, благодаря открытію большого числа церковно-приходскихъ школъ; въ 1889 г. ихъ было въ уѣздѣ 17 и школъ грамотности—6. Содержаніе церковно-приходскихъ школъ стоило 1940 руб. **Литература** — см. Вологодскую губернію.

Ю. Шокальскій.

Вельсъ (Wels) — главный городъ округа въ эрцгерцогствѣ Австріи, на судоходной рѣкѣ Траунѣ около 9000 жит. Въ городѣ обширный замокъ, по всей вѣроятности бывшій сначала римскою крѣпостью; прекрасная ратуша, великолѣпный общественный садъ, маслобойни, бумажныя и машинныя фабрики, чугунный заводъ, салотопни. На правомъ берегу Трауна лежитъ предмѣстье Айгенъ, съ минеральнымъ источникомъ, нѣкогда привлекавшимъ много посѣтителей. Во времена римлянъ В. носилъ названіе Ovilia или Ovilabis: это была колонія, основанная въ 170 г. по Р. Х. Маркомъ Авреліемъ. Въ 477 г. городъ былъ разрушенъ герулами, но вскорѣ оправился подъ владычествомъ баварцевъ и получилъ одно изъ древнѣйшихъ городовыхъ положеній въ Германіи. При Леопольдѣ Славномъ перешелъ во владѣніе Бабенберговъ.

Вельтеровская трубка — см. Лабораторія.

Вельти (Эмиль Welty)—швейц. государственный человѣкъ, род. въ 1825 г., занималъ судебныя и правительственныя должности въ кантонѣ Ааргау, позже былъ членомъ и президентомъ верхней палаты швейцарскаго сейма, избравшей его членомъ союзнаго совѣта. Здѣсь онъ завѣдывалъ сначала военнымъ отдѣломъ, потомъ управленіемъ почтъ и желѣзныхъ дорогъ, а въ 1869, 1872, 1876, 1880 и 1884 гг., въ качествѣ президента союза, управлялъ политическимъ департаментомъ. Переустройство военной части въ Швейцаріи, на основаніи союзнаго уложенія 1874 г., было преимущественно дѣломъ В.; онъ принималъ также дѣятельное участіе въ устройствѣ Сенъ-Готардской желѣзной дороги. Благодаря своему безпристрастію и строгому уваженію къ законности, В. болѣе чѣмъ кто-либо пользуется довѣріемъ всѣхъ швейцарскихъ партій.

Вельтманъ (Александръ Ѳомичъ)—романистъ и археологъ, происходитъ изъ шведской фамиліи Weldman; родился въ С.-Петербургѣ 8 іюля 1800 г. Отецъ его служилъ въ лейбъ-гвардіи гренадерскомъ полку. Въ 1811—1812 г. В. поступилъ въ московскій университетскій благородный пансіонъ, но занятія его были прерваны нашествіемъ французовъ. Въ 1814 году онъ перешелъ въ частный пансіонъ Терликова, а въ 1816 году—въ школу для колонновожатыхъ, откуда въ слѣдующемъ году выпущенъ офицеромъ въ свиту Его В. по квартирмейстерской части. Въ бытность колонновожатымъ Вельтманъ составилъ: «Начальныя основанія ариѳметики» (Москва, 1817). Въ 1828—29 гг. во время турецкой кампаніи В. находился при главной квартирѣ старшимъ адъютантомъ генеральнаго штаба, а въ 1831 г. вышелъ подполковникомъ въ отставку. Плодомъ полученной имъ передъ тѣмъ командировки въ Бессарабію былъ его трудъ: «Начертаніе древней исторіи Бессарабіи» (М., 1828): Съ этого времени В. отдается литературѣ, а немного позже занимается усердно и исторіей. Первыми его произведеніями были повѣсти: «Бѣглецъ» (М., 1831), «Странникъ» 1831 — 32), «Муромскіе лѣса» (М., 1831 г.) Затѣмъ послѣдовалъ цѣлый рядъ историческихъ и фантастическихъ романовъ: «MMMCDXLVIII годъ, рукопись Мартына Задеки» (М., 1833 г.); «Кощей безсмертный» (М., 1833 г.); «Святославичъ, вражій питомецъ» (М., 1835 г.); «Лунатикъ» (1836); «Александръ Филипповичъ Македонскій» (Москва, 1836); «Виргинія» (Москва, 1837); «Ротмистръ Чернокнижниковъ или Москва въ 1812 г.» (М., 1837); «Сердце и дума» (М., 1838); «Генералъ Каломеросъ» (М., 1840); «Новый Емеля или превращенія» (М., 1845) и, наконецъ, масса повѣстей въ стихахъ и прозѣ. Во всѣхъ этихъ произведеніяхъ Вельтманъ обнаружилъ оригинальный и блестящій, но неглубокій талантъ: при замѣчательной яркости фантазіи, пестротѣ изложенія, нелишенной подчасъ истинной поэзіи, у него совершенно отсутствовало серьезное содержаніе, чѣмъ и объясняется, что онъ былъ забытъ тотчасъ послѣ смерти. Сложность происшествій и являющаяся отсюда потребность чудесной развязки лишаютъ произведеніи В. естественности. Излюбленной формой его творчества была калейдоскопическая смѣсь прозы и стиховъ, въ которой онъ достигъ виртуозности. Кромѣ беллетристики, В. оставилъ нѣсколько историческихъ изслѣдованій. Въ 1842 г. онъ сдѣлался помощникомъ директора московской Оружейной палаты, а въ 1845 г. былъ назначенъ членомъ комитета для изданія «Древностей Россійскаго государства», которыя выходили подъ его редакціею и въ которыхъ текстъ 2, 3 и 5 отд. принадлежитъ ему. Въ 1852 г. В. назначенъ былъ директоромъ Оружейной палаты. Въ историч. трудахъ своихъ: «О Господинѣ Новгородѣ Великомъ», (Москва, 1834); «Древнія славянскія собственныя имена», (Москва, 1840); «Достопамятности Московскаго Кремля» (М., 1843); «Московская Оружейная Палата» (М., 1844); «Изслѣдованія о свевахъ, гуннахъ и монголахъ» (М., 1856—60) и др. В. руководился той же фантазіей, какъ и въ беллетристикѣ, почему они лишены всякаго значенія. Умеръ 11 января 1860 г. въ Москвѣ.

М. М.

Вельтманъ (Елена Ивановна), рожд. Кубе, супруга А. Ѳ. Вельтмана, писательница. Сотрудничала въ «Москвитянинѣ» подъ дѣвической фамиліею или безъ подписи, помѣстивъ нѣсколько повѣстей, между прочимъ «Лидію», которая вызвала стихи Ап. Григорьева. Умерла 4 марта 1868 г. Въ отдѣльномъ изданіи изъ ея произведеній появилась: «Лидія, разсказъ изъ жизни музыкальнаго учителя» (М. 1848); «Викторъ» (М. 1853); «Приключенія королевича Густава Ириковича, жениха царевны Ксеніи Годуновой» (историческій романъ, Спб., 1867).

Въ последнемъ произведенiи видно тщательное изученiе эпохи. Кромѣ того, она занималась педагогикою и написала: «О воспитанiи женщины въ общественныхъ училищахъ» (М., 1849); «Азбука и чтенiе для перваго возраста» (М., 1862); «Святыни и достопамятности московскаго кремля» (М., 1873).

Вельфль (Гуго Өеодоровичъ Woelffl)—профессоръ с.-петербургской консерваторiи. Родился въ 1844 году въ Дрезденѣ, умеръ въ 1888 году въ Петербургѣ. Впослѣдствiи Вельфль былъ директоромъ с.-петербургской музыкальной школы. Какъ профессоръ фортепiанной игры, онъ отличался рѣдкою опытностью. Изъ его учениковъ выдѣлялся малолѣтнiй Голлидэй, позже бывшiй ученикомъ А. Г. Рубинштейна. *Н. С.*

Вельфль (Iосифъ Woelffl)—знаменитый пiанистъ конца XVIII стол., обладавшiй рѣдкимъ даромъ импровизацiи. Послѣ Моцарта, В. являлся однимъ изъ самыхъ замѣчательныхъ пiанистовъ. Въ области импровизацiи онъ былъ въ состоянiи соперничать съ Бетховеномъ. В. родился въ Зальцбургѣ въ 1772 году, умеръ въ 1814 году. Онъ извѣстенъ еще какъ авторъ фортепiанныхъ концертовъ съ оркестромъ, симфонiй, струнныхъ квартетовъ, трiо для фортепiано и струнныхъ инструментовъ, сонатъ для фортепiано и оперъ, изъ которыхъ многiя были даны въ Вѣнѣ не безъ успѣха. *Н. С.*

Вельфы (Welfen, по-итальянски Guelfi), два владѣтельныхъ дома въ Германiи. I. Родоначальникомъ перваго считается Эга († 646), майордомъ Нейстрiи при королѣ Дагобертѣ I. Внукъ его, Леудисъ († 680), переселился на берега Мозеля, увеличилъ свои владѣнiя и этимъ далъ возможность своему преемнику Адальриху († 720) принять герцогскiй титулъ; младшiй сынъ его, графъ Этико, не получилъ удѣла, но за то его внукъ, графъ Эбергардъ, получилъ въ наслѣдство нѣсколько клочковъ земли въ Швейцарiи и сдѣлался родоначальникомъ домовъ Габсбургъ, Церингенъ, Водемонъ и Текъ (см. эти слова). Старшiй сынъ Адальриха Адальбертъ († 741), наслѣдовалъ отцу, раздробилъ владѣнiя между дѣтьми, а преемникъ его, герцогъ Эбергардъ († 747), потерялъ жизнь и корону въ борьбѣ съ королемъ Пипиномъ-Короткимъ. Изгнанные его сыновья, Рутардъ и Варинъ († 780), прiютились въ Швейцарiи среди алемановъ, и внукъ послѣдняго, Вельфъ I († 824), прiобрѣлъ значенiе, какъ графъ Аргенгау-Альторфъ-Равенсбергъ; старшiй сынъ его, Конрадъ († 862) переселился въ Бургундiю, гдѣ основалъ домъ Стратлингенъ (см. это слово), а младшiй сынъ, Этико (870) ушелъ на берега Дуная къ швабамъ и создалъ для сына своего, Генриха I († 910), герцогство Нидербайернъ (Нижне-Баварское). Потомки Генриха управляли герцогствомъ почти полтораста лѣтъ, но послѣднiй герцогъ Вельфъ IV († 1055) былъ бездѣтнымъ и наслѣдница-сестра его Хуница (ск. 1097) передала свои права мужу, графу Аццо II Эсте. Младшiй братъ Вельфа IV, Этико (ск. 1060), получилъ въ удѣлъ графство Ботценъ и основалъ домъ Грейфенштейновъ (см. это слово). II. Родоначальникомъ второго дома считается берцогъ Бонифацiо тусцiйскiй († 828), сынъ баварца, прибывшаго искать счастья въ Италiи. Праправнукъ Бонифацiо, Ламберто (ск. 931), былъ послѣднимъ маркизомъ тусцiйскимъ, такъ какъ онъ потерялъ свои владѣнiя въ борьбѣ съ разными итальянскими князьями. Сынъ его, Оберто-Обиццо, сдѣлался графомъ Эсте близъ Падуи. Названiе замка сдѣлалось родовымъ для его потомковъ, очень многочисленныхъ и основавшихъ дома Паллавичино, Паллодо и Маласпина (см. эти слова). Внукъ Оберто-Обиццо, Аццо I, прiобрѣлъ маркизатъ Миланскiй, который передалъ своему сыну Аццо II († 1097). Первая жена графа Аццо II, Хуница, передала ему, какъ сказано выше, права на герцогство Нижнебаварское, куда онъ совсѣмъ переселился подъ старость. Старшiй сынъ его, Вельфъ V († 1101), наслѣдовалъ послѣ матери нѣмецкiя земли и добился отъ императора Генриха IV герцогства Обербайернъ (Верхнебаварскаго). Старшiй сынъ его, Вельфъ VI, умеръ бездѣтнымъ; Баварiя досталась его брату, Генриху III Черному († 1126), который женился на Вульфгильдѣ, дочери послѣдняго герцога саксонскаго Магнуса изъ дома Штубекесгорнъ (см. это слово) и получилъ половину Саксонiи (нынѣ герцогскiе удѣлы), чѣмъ усилилъ свое значенiе въ Германiи. Его сынъ, Генрихъ IV Гордый (скончался 1139), женился на дочери императора Лотаря II который сдѣлалъ его наслѣдникомъ своихъ родовыхъ земель и надѣялся передать ему корону. Однако, нѣмецкiе князья, возмущенные высокомѣрiемъ герцога, выбрали императоромъ Конрада III Гогенштауфена, который долженъ былъ начать жестокую войну, охватившую всю Германiю: Генрихъ потерялъ всѣ владѣнiя и умеръ отъ огорченiй, завѣщавъ мщенiе брату, герцогу Вельфу VII. Отчаянная борьба съ Гогенштауфеномъ продолжалась, такъ какъ каждый изъ соперниковъ имѣлъ сторонниковъ въ Германiи и Италiи.—Имперскiй сеймъ объявилъ Вельфа VII внѣ закона, а подъ стѣнами Вейнсберга (близъ Гейльбронна) Конрадъ III одержалъ въ 1140 г. блестящую побѣду надъ врагомъ; во время этой битвы впервые раздались боевые возгласы: «за Вельфовъ! за Вейблингенъ!» (въ Италiи—Гвельфы и Гибелины). Разбитому Вельфу пришлось смириться и ограничиться Люнебургомъ и Брауншвейгомъ, наслѣдiемъ Лотаря II. Сынъ Генриха IV, Генрихъ V Левъ (ск. 1195), съумѣлъ снискать расположенiе императора Фридриха I Барбароссы, который возвратилъ ему въ 1152 г. Баварiю и Саксонiю. Молодой герцогъ возстановилъ блескъ своего дома, безпощадно тѣснилъ прибалтiйскихъ славянъ и пользовался огромнымъ влiянiемъ въ имперiи; но спѣсь погубила его. Барбаросса потребовалъ отъ него помощи для войны въ Италiи, но получилъ отказъ въ рѣзкой формѣ, а потому въ 1180 г. отнялъ у Генриха V, на имперскомъ сеймѣ, оба герцогства; гордый герцогъ уступилъ и удалился въ Люнебургъ-Брауншвейгъ. Сынъ его, Оттонъ, достигъ императорскаго престола (1198), но умеръ бездѣтнымъ. Единственный сынъ брата его, Вильгельма, Оттонъ-Дитя († въ 1252) явился основателемъ дома Эсте-В. или Люнебургъ-Брауншвейгскаго.—Старшiй сынъ его, **Альбрехтъ I** (†

1279), получилъ герцогство Брауншвейгъ, распавшееся при сыновьяхъ его на княжество Грубенгагенъ (см. это слово) и герцогство Брауншвейгъ-Вольфенбюттель. Потомки Альбрехта раздѣлились: герцогъ Генрихъ I (ск. 1428) основалъ первый домъ Вольфенбюттель (см. это слово), а герцогъ Бернгардъ I († 1434) получилъ Брауншвейгъ-Люнебургъ, который и передалъ сыну Фридриху II (ск. 1478). Правнуки послѣдняго снова раздѣлились: Оттонъ IV получилъ Гарбургъ, которымъ владѣли его сыновья и внуки до 1642 года, Францъ († 1549) — Люнебургъ, а Эрнстъ I († 1546) — Брауншвейгъ-Целле. Дѣти послѣдняго основали двѣ вѣтви: старшая наслѣдовала вольфенбюттельскому герцогу Фридриху-Ульриху и образовала второй домъ Вольфенбюттель, а младшая удержала за собою Брауншвейгъ-Люнебургъ, которымъ владѣлъ герцогъ Вильгельмъ II († 1592). Внукъ его, Эрнстъ I († 1698), женился на Софіи, дочери курфюрста Фридриха V Пфальцскаго (женатаго на Елисаветѣ, дочери короля Іакова I Стюарта), и получилъ въ 1692 г. титулъ курфюрста ганноверскаго, а сынъ Эрнста, Георгъ I († 1727), какъ правнукъ Стюарта и не-католикъ, вступилъ въ 1714 г. на англійскій престолъ, передавъ Брауншвейгъ старшей вѣтви, но удержавъ Ганноверъ. По смерти короля Вильгельма IV († 1837), праправнука Георга I, унія королевства съ курфюршествомъ вовсѣ прекратилась: на англійскій престолъ вступила дочь третьяго сына Георга III, герцога Эдуарда Кента, Викторія I-Александрина, которая управляетъ Великобританіей и въ настоящее время, а на ганноверскій престолъ (объявленный королевскимъ въ 1814 г.), вступилъ четвертый сынъ Георга III, герцогъ Кумберлэндъ, подъ именемъ Эрнста-Августа († 1851). Въ немъ проснулся старый духъ В. и онъ сильно заботился о династическихъ интересахъ своей семьи. Сынъ его, король Георгъ V Слѣпой († 1878), дѣйствовалъ въ томъ же духѣ, но, принявъ сторону Австріи, былъ побѣжденъ пруссаками, потерялъ королевство (1866) и умеръ въ Парижѣ. Единственный сынъ его, Эрнстъ-Августъ (родился 1845), носитъ титулъ герцога Кумберлэндъ-Тевіотдаль, живетъ въ Гмунденѣ (Австрія), женатъ на датской принцессѣ Тирѣ, сестрѣ Государыни Императрицы Маріи Өеодоровны и имѣетъ шесть человѣкъ дѣтей.

А. Быковъ.

Вельца, Вельсъ или Вельсы, деревня С.-Петербургской губ., Новоладожскаго у., на правомъ берегу Волхова, въ 1 в. отъ Гостинопольской пристани. Около нея начинаются извѣстные Волховскіе пороги. Эта деревня существовала еще въ XII в. Тогда Волховскіе пороги славились своими рыбными ловлями. При сношеніяхъ Новгорода съ Ганзою здѣсь приставали ладьи съ товарами иностранныхъ гостей; товары отсюда шли сухимъ путемъ, для обхода страшныхъ тогда пороговъ.

Вельчекъ (Вацлавъ Vlček) — современный чешскій писатель, род. въ Стржеховѣ, въ 1839 г., въ крестьянской семьѣ. Окончивъ курсъ въ пражскомъ университетѣ, получилъ мѣсто гимназическаго учителя и вмѣстѣ съ тѣмъ дѣятельно занялся вопросомъ объ народномъ образованіи въ Чехіи. Въ журнальной дѣятельности своей сначала примкнулъ къ редакціи газеты младочеховъ «Narodni listy», а потомъ съ 1871 г. самъ сталъ издавать извѣстный журналъ «Osvěta». В. написалъ рядъ историческихъ трагедій и разсказовъ, пользующихся очень большимъ успѣхомъ въ чешской публикѣ.

И. Л.

Вельчекъ изъ Чинова (Вацлавъ Vlček z Činova)—чешскій полководецъ и писатель XV в. Онъ принималъ дѣятельное участіе во всѣхъ почти походахъ между 1460 и 1510 гг. Изъ сочиненій его извѣстны: «Naučení, kterak se mají šikovati jízdní, pěší i vozy» (Časopis Musea Českeho, 1828), и письма, въ которыхъ ярко отразился его воинственный духъ и талантъ полководца. Онъ родился во второй четверти XV в. и умеръ около 1510 г.

И. Л.

Вельчекъ или Влчекъ (Янъ-Іосифъ Vlček, Vlčovsky, Vlčkovsky, Vlčkovec, Lykyška) —чешскій писатель, род. въ 1805 г. Учился въ пражскомъ университетѣ и сдѣлался священникомъ. Написалъ комедіи «Bilá paní» (1845) и «Všezdvěd» (1845), трагедію «Jeftovna aneb slib vévody» (1845), духовные гимны, затѣмъ «Mythologie čili bájeslovi» и «Řekův a Římanův» (1843), «Pohled na starověkou Prahu» (1848), переводилъ изъ Гезіода, Гомера, Өеофраста, Арата, издавалъ древнечешскіе литературны памятники.

И. Л.

Вельшингеръ (Henri Welschinger) — французскій писатель, родился въ 1846 году въ Эльзасѣ. Онъ написалъ: «Le Théâtre de la Révolution 1789—99» (1880), удостоено преміи франц. академіи; «La censure sous le premier Empire» (съ неиздан. докум., 1882); «Le duc d'Enghien» и др. Кромѣ того, В. издалъ нѣсколько поэмъ: «André Chénier» (1877), «Charlotte Corday» (1879) и повѣстей: «Ranza» и «Les souvenirs d'un Alsacien» (1884); «Sbarbaro» (1889). В. состоитъ сотрудникомъ Revue bleue, корреспондентомъ моск. «Русскаго Обозрѣнія» и др. журн.

Велья (Veglia)—островъ, принадлежащій къ люссинскому округу маркграфства Истріи, самый большой изъ островов залива Гварнеро, между венгрохорватскимъ прибрежьемъ и островомъ Керсо (Cherso). Островъ, занимая пространство въ 420 кв. км. отчасти поросъ мелкимъ лѣсомъ; имѣетъ нѣсколько гаваней, доступныхъ для небольшихъ судовъ производитъ достаточно хлѣба, вина, масла и шелку. Существующія здѣсь мраморныя ломки эксплуатируются съ древнѣйшихъ временъ. Число жителей простирается до 18089 (1880); большинство ихъ сербо-хорваты. Главный городъ (6815 чел.) острова носитъ его названіе и лежитъ при небольшой бухтѣ западнаго берега. Въ городѣ имѣетъ пребываніе епископъ, а также окружной судъ; соборъ интересенъ по своему архитектурному стилю.

Вельядъ.—Подъ этимъ именемъ у новгородцевъ и псковичей извѣстенъ былъ ливонскій городъ Феллинъ (теперь городъ въ Лифляндской губ.). Онъ начинаетъ упоминаться съ 1268 г. Въ этомъ году (предъ раковорской битвой) новгородцы со своимъ княземъ Юріемъ Андреевичемъ (суздальскимъ) готовились къ

серьезному походу на Ливонію. Провѣдавши объ этомъ, граждане нѣкоторыхъ ливонскихъ городовъ, въ томъ числѣ и В., чрезъ пословъ просили у Новгорода мира, обѣщаясь не приставать противъ него къ колыванцамъ (ревельцамъ) и раковорцамъ (везенбергцамъ). Въ 1471 году отъ рижскаго магистра пріѣзжалъ въ Псковъ посолъ для переговоровъ о спорныхъ водахъ и земляхъ и въ то же время сообщалъ, что магистръ хочетъ урядить свой столъ въ В. и въ немъ будетъ жить. Псковичи отвѣчали, что магистръ можетъ жить гдѣ ему заблагоразсудится. Наконецъ, подъ 1480 — 1481 гг. лѣтописи отмѣчаютъ, что новгородцы со своими намѣстниками, при помощи великокняжескихъ войскъ, взяли В. «Полн. собр. росс. лѣт.» IV, V и VII подъ помянутыми годами. *А. Э.*

Вельяминово (Чернецкое)—с. Московской губ., Подольскаго уѣзда, 109 дворовъ, 578 жителей; кустарное производство поярковыхъ шляпъ.

Вельяминовъ (Василій Васильевичъ), сынъ московскаго тысяцкаго и самъ послѣдній тысяцкій. Въ первый разъ онъ упоминается въ договорной грамотѣ Семена Гордаго (1341) съ родными братьями его, на которой подписался въ качествѣ свидѣтеля. Тысяцкимъ онъ сдѣлался послѣ 1357 г. и, какъ кажется, не совсѣмъ чистыми путями. Въ 1357 г. нашли на площади трупъ моск. тысяцкаго Алексѣя Петровича Хвоста, на котораго, по извѣстіямъ лѣтописей, бояре «ковали ковъ». Въ Москвѣ поднялось возмущеніе; въ то же самое время многіе «большіе» бояре бѣжали въ Рязань, бѣжалъ и В.; но въ 1358 г. в. кн. Иванъ Ивановичъ призвалъ бѣжавшихъ къ себѣ. При его преемникѣ мы видимъ В. уже въ званіи тысяцкаго и въ числѣ любимцевъ Димитрія Донского; видимъ его на свадьбѣ послѣдняго, на которой онъ подмѣнилъ извѣстный поясъ, перешедшій потомъ къ Василію Косому. До чего онъ близокъ былъ ко двору, видно, между прочимъ, изъ того, что жена его была воспріемницей одного изъ сыновей Донского. В. скончался въ чернецахъ и схимѣ въ 1374 г. «Полн. собр. р. лѣт.» (IV, 148; VIII, 21, 52, 97); «Никон.» (V, 112, 207); «Собр. г. гр. и д.» (I, № 23); «Древ. росс. вивл». (IV, 450). *А. Э.*

Вельяминовъ (Иванъ Александровичъ, 1771—1837) — генералъ отъ инфантеріи, участвовалъ въ войнахъ 1806—7 годовъ и въ походѣ въ Финляндію. Въ 1812 г. онъ былъ назначенъ начальникомъ 33-й пѣхотной дивизіи, съ которою дѣйствовалъ противъ маршала Макдональда; въ 1813 г. отличился при осадѣ и покореніи Данцига; въ 1818 г. былъ начальникомъ дивизіи въ Грузіи; въ 1827 г.—командиромъ отдѣльнаго сибирскаго корпуса и генералъ-губернаторомъ Зап. Сибири; въ 1833 г. назначенъ членомъ военнаго совѣта.

Алексѣй Александровичъ В., младшій братъ предъидущаго (1785—1838), участвовалъ въ войнахъ 1805 г., турецкой 1810 г., отечественной и въ кампаніяхъ 1813 и 1814 г., позже (1816—27)—въ разныхъ экспедиціяхъ противъ кавказскихъ горцевъ и въ персидской войнѣ, гдѣ отличился въ бою подъ Елизаветполемъ. Въ 1829 г., назначенный начальникомъ 16-й пѣх. дивизіи, находившейся въ европейской Турціи, онъ съ нею участвовалъ въ осадѣ Шумлы и въ переходѣ черезъ Балканы. Въ 1831 г. онъ былъ назначенъ командующимъ войсками Кавказской линіи и начальникомъ Кавказской области, при чемъ съ 1831 по 1838 г. постоянно начальствовалъ экспедиціями противъ горцевъ, всегда имѣвшими полный успѣхъ. Мысли его о способахъ покоренія Кавказа вполнѣ оправдались, когда впослѣдствіи, съ нѣкоторыми лишь видоизмѣненіями, примѣнены были на практикѣ кн. Барятинскимъ и гр. Евдокимовымъ.

Вельяминовъ (Иванъ Васильевичъ)—сынъ московскаго тысяцкаго В. В—ва. Когда умеръ послѣдній, Димитрій Донской уничтожилъ важный санъ тысяцкаго (см. это слово). Старшій сынъ тысяцкаго Василія, Иванъ вѣроятно, мечталъ занять мѣсто отца. Только этимъ обстоятельствомъ и можно объяснить бѣгство его, вскорѣ послѣ смерти отца, въ Тверь. Отношенія между тверскимъ и московскимъ князьями въ это время были чрезвычайно натянутыя, и московскимъ бѣглецамъ небольшого труда стоило поднять тверского князя на Москву. Михаилъ Александровичъ отправилъ бѣглецовъ своими агентами въ орду (см. Димитрій Ивановичъ Донской). Эта исторія въ 1375 г. окончилась печально для Михаила (см. это имя), за котораго ханъ хотѣлъ наказать московскаго князя. Битва съ татарами произошла въ 1378 г., на берегахъ р. Вожи. Въ этой битвѣ москвичи поймали попа, у котораго нашли мѣшокъ съ злыми зельями. Этого попа И. В., во время вожской битвы находившійся еще въ ордѣ, подослалъ, повидимому, отравить кого-то (должно быть—великаго князя). Попа сослали, а И. В--ва въ 1379 г. поймали въ Серпуховѣ, куда онъ пришелъ изъ орды и привезли въ Москву, гдѣ онъ «мечемъ потятъ бысть на Кучковѣ полѣ»—первая публичная казнь въ Москвѣ. Лѣтописи замѣчаютъ, что прекрасная наружность казненнаго возбудила въ зрителяхъ сожалѣніе о немъ. «Полн. собр. лѣт.» (IV, 69—70; V, 228, 237; VIII, 22, 33, Никон. лѣтоп. IV, 42. *А. Э.*

Вельяминовъ (Миронъ Андреевичъ). Этотъ В. происходитъ отъ ордынскаго мурзы Чета. По одному изъ своихъ предковъ онъ долженъ называться, какъ и называется въ родословныхъ, Вельяминовымъ-Зерновымъ; но въ оффиціальныхъ документахъ онъ называется просто Вельяминовымъ. Съ именемъ его въ первый разъ мы встрѣчаемся въ 1598 году: въ числѣ «жильцовъ» онъ подписался на грамотѣ объ избраніи Бориса Годунова на царство. Въ смутное время Самозванцевъ (1611 г.), въ войскахъ, стоявшихъ подъ Москвой и находившихся подъ начальствомъ Ляпунова, кн. Д. Трубецкаго и Заруцкаго, В. командовалъ полкомъ и подписалъ, вмѣстѣ съ другими, составленную по иниціативѣ Ляпунова уставную грамоту, утверждавшую власть этихъ вождей и предписывавшую имъ извѣстныя правила. При царѣ Михаилѣ онъ былъ воеводой въ Новгородѣ (1618), Тобольскѣ (1625—7), затѣмъ вторымъ судьей въ приказѣ ямскомъ (1630—33), воеводой въ Вязьмѣ, отъ которой, въ 1634 г., отразилъ поля-

ковъ, въ Казани (1636—7) и въ Воронежѣ (1638—41). Въ 1641 г. онъ получилъ чинъ окольничаго и скончался, надо полагать, нѣсколько ранѣе 1645 г. «Акты ист.» (III, №№ 75, 145); «Акты арх. эксп.» (II, стр. 45); «Собр. гос. гр. и дог.» (III, №№ 47, 73); Карамз. (изд. Эйнерл., XII, 186); «Бархатная кн.» (I, 257); «Родословн. кн. Долгорукова» (IV, 79, 82); «Сказанія о Димитріи Самозв.» (изд. Устрялова, III, 86).

Вельяминовъ (Николай, по лѣтописямъ —Микула Васильевичъ) — сынъ тысяцкаго В. В—ва. Несмотря на измѣну старшаго брата, Н. В—въ былъ очень близкимъ лицомъ къ Димитрію Донскому. Если вѣрить Никоновской лѣтописи, называющей его, какъ и старшаго брата его, тысяцкимъ (вѣроятно, по отцу), передъ походомъ на Донъ, въ то время, когда Мамаевы послы пришли съ извѣстными ханскими требованіями къ Димитрію, послѣдній пировалъ у Н. В—ва. Онъ былъ даже въ свойствѣ съ великимъ княземъ, такъ какъ былъ женатъ на старшей сестрѣ жены Донского. Н. В., предводительствуя коломенскимъ полкомъ, участвовалъ въ Куликовской битвѣ, въ которой и голову сложилъ. Онъ имѣлъ только одну дочь, бывшую за бояриномъ Иваномъ Димитріевичемъ Всеволожскимъ, къ которому и перешелъ извѣстный драгоцѣнный поясъ, подмѣненный на свадьбѣ Димитрія Донского отцомъ Н. В—ча (См. Василій Темный). «Полн. собр. русск. лѣт.» (I, 232; IV, 81; VI, 95; VIII, 97) «Никон. л.» (IV, 97; V, 112). *А. Э.*

Вельяминовъ (Тимоѳей Васильевичъ)—окольничій и воевода Димитрія Донского. Лѣтописи отмѣчаютъ участіе его въ двухъ походахъ Димитрія Ивановича: въ 1378 г. онъ участвовалъ въ битвѣ съ татарами на берегахъ р. Вожи, потомъ въ знаменитомъ походѣ противъ Мамая. Въ Куликовской битвѣ Т. В. и палъ. О довѣріи, какое имѣлъ къ нему великій князь, свидѣтельствуетъ то обстоятельство, что въ проектахъ духовнаго завѣщанія онъ значится въ числѣ тѣхъ лицъ, попеченію которыхъ Димитрій Ивановичъ поручалъ своего сына-наслѣдника. «Полн. собр. р. лѣт.» (IV, 74, 77, 81; V, 237 [подъ 1379 г.]; VI, 92, 95—6; VIII, 33, 36, 39—40); «Никон. л.» (подъ упом. годами); «Карамз.» (V, пр. 116, 118) или «Древн. Росс. Вивл.» (I, 86, 100); «Собр. гос. гр. и дог.» (I, №№ 30 и 35). *А. Э.*

Вельяминовъ-Зерновъ (Владиміръ Ѳедоровичъ) родился въ Москвѣ и образованіе получилъ въ московскомъ университетѣ. Въ 1804 году поступилъ на службу; занималъ мѣсто редактора въ коммиссіи составленія законовъ, потомъ старшаго чиновника во II отдѣленіи собственной Е. И. В. канцеляріи, причемъ оказалъ услуги при изданіи «Полнаго Собранія Россійскихъ Законовъ». Ему принадлежатъ: «Начальныя основанія права римскаго, гражданскаго и законоположенія уголовнаго», Хр. Шлецера (съ фр., М., 1810) и «Опытъ начертанія россійскаго частнаго гражданскаго права» (2 ч., Спб., 1851—21). Кромѣ того, онъ издавалъ въ Спб. въ 1805 г. журналъ «Сѣверный Меркурій» (вышло 5 №№) и написалъ: «Путешествіе дружбы» (отрывокъ. Спб., 1807). Умеръ 18 января 1831 года. О сынѣ его Владимірѣ—см. Зерновъ-В. *М. М.*

Вельяминовы—русск. дворянскій родъ (Герб. V, 6), ведетъ происхожденіе отъ Шимона, сына варяжскаго князя Африкана, по смерти котораго изгнанъ былъ изъ отечества дядей Якуномъ Слѣпымъ; въ 1027 году онъ пришелъ въ Русь къ Ярославу Великому и принялъ православіе. Участвовалъ въ сраженіи съ половцами на Алтѣ (1060 г.). Въ 1073 году на построеніе печерскаго храма въ честь Успенія пресвят. Богородицы Шимонъ сдѣлалъ самое большое пожертвованіе: онъ далъ преподобн. Антонію драгоцѣнный поясъ въ 50 ф. золота и наслѣдіе своего отца—золотой вѣнецъ. Онъ имѣлъ одного только сына, Юрія. См. «Бархатн. кн.» (II, 14—24, 295); дипломъ римск. императора на графское достоинство, данный въ 1760 г. Роману и Ивану Илар. Воронцовымъ, въ «Росс. магаз.» Туманскаго (I, 271); «Росс. родосл. кн. Долгорукова» (IV 71), и пр. *А. Э.*

Вельяминовы-Зерновы — русск. дворян. родъ, происходящій отъ князя Чета (въ крещеніи Захарія), явившагося изъ Золотой Орды къ вел. кн. Ивану Калитѣ.—Внукъ его Дмитрій Зерно имѣлъ дѣтей Ивана Годуна (откуда Годуновы), Ѳедора Сабура (откуда Сабуровы) и Дмитрія, внукъ котораго, Веніаминъ, является родоначальникамъ Вельяминовыхъ-Зерновыхъ (Герб. IV. 26).

Вельяминовскій посадъ—на Восточномъ берегу Чернаго моря—см. Туапсе

Вельянъ (Юлій Эдуардъ)—современный серболужицкій писатель по исторіи и библіографіи; онъ ревностно поддерживаетъ начатое Зейлеромъ и Смолеромъ дѣло народнаго возрожденія лужичанъ и принимаетъ дѣятельное участіе въ издаваемомъ серболужицкой матицой «Часописѣ», въ которомъ помѣстилъ много статей. *И. Л.*

Вельяшева-Волынцева (Анна Ивановна)—дочь генералъ-маіора Ивана Андреевича Вельяшева-Волынцева. Будучи молодою дѣвушкой, писала стихи, чѣмъ обратила на себя вниманіе Екатерины II, привлекшей ее ко двору. Кромѣ того, она перевела съ франц.: «О графѣ Оксфордскомъ и миладіи Гербіи», (анг. пов., соч. г-жи Гомецъ. Спб., 1764); «Тысяча и одинъ часъ», сказки перуанскія (М., 1766—1767); «Исторія Бранденбургская, съ тремя разсужденіями о нравахъ, обычаяхъ и успѣхахъ человѣческаго разума и пр.», короля прусскаго Фридриха II (М., 1770).—В.-В., Пелагея Ивановна, сестра ея, въ замужествѣ Аннеякова, перевела: «Французы въ Лондонѣ» (ком. въ 1 д., соч. Буасси; М., 1782); «Англійская сирота» (др. въ 3 д.; Москва, 1787). *М. М.*

Вельяшевъ-Волынцевъ (Иванъ Андреевичъ) — артиллерійскій капитанъ. Въ концѣ XVIII ст. онъ былъ преподавателемъ военныхъ и математическихъ наукъ въ артиллерійской школѣ (впослѣдствіи артиллерійскій и инженерный кадетскій корпусъ) и издалъ первый русскій учебникъ по артиллеріи: «Артиллерійскія предложенія для обученія юношества артилл. и инжен. шляхетнаго кадет. корпуса». (Спб., 1767 и 77 гг.).

Вельяшевъ-Волынцевъ (Дмитрій Ивановичъ)—сынъ генералъ-маіора артилле-

ріи, родился около 1770 г.; воспитывался въ московскомъ университетскомъ пансіонѣ и участвовалъ въ Дружескомъ обществѣ любителей словесности. 25 лѣтъ онъ былъ уже полковникомъ и завѣдывалъ понтонными ротами. Въ 1800 г. вышелъ въ отставку. Умеръ 26 мая 1818 года. Занимаясь математикой, онъ составилъ: «Словарь математическихъ и военныхъ наукъ» (5 ч., Спб., 1808). Упражненія его въ стихотворствѣ собраны имъ въ книгу: «Лира, или собраніе стихотвореній» (М., 1804). Но главная дѣятельность его была посвящена театру. Онъ перевелъ съ французскаго множество пьесъ: «Сильфъ», ком. въ 1 д. (М., 1782); «Примирившіеся непріятели», др. въ 3 д. (М., 1787); «Скороспѣлый лордъ», пов. (2 ч., М., 1789); «Дѣтская любовь», др. въ 2 д. (М., 1790); «Нѣмой», др. въ 1 д. (М., 1810); «Глухой», др. въ 3 д. (М., 1811); «Маіоръ Палмеръ», др. въ 3 д. (М., 1811); «Театральное поприще Иффланда» (М., 1816) и много друг. Въ 1810—12 гг. онъ издавалъ «Талія», журналъ для любителей театра (3 ч.), наполненный его переводными пьесами. *М. М.*

Велюканъ—подъ этимъ названіемъ извѣстны 3 лѣвыхъ притока въ верхнемъ теченіи р. Вилюя. Первый Велюканъ течетъ въ открытой долинѣ съ высокими береговыми склонами горъ, впадаетъ въ 2-й В. съ лѣвой стороны, который соединяется съ Вилюемъ подъ 65°30′ с. ш.; долины этихъ двухъ рѣчекъ отдѣлены высокимъ хребтомъ изъ трапповыхъ породъ, имѣющимъ чрезвычайно разнообразныя очертанія, съ преобладаніемъ коническихъ формъ; обнаженія состоятъ изъ трапповъ и діабазовъ. Третій В. составляетъ одинъ изъ наибольшихъ лѣвыхъ притоковъ верховій Вилюя и впадаетъ въ него выше предыдущихъ. Береговая растительность на болѣе низменныхъ и сырыхъ мѣстахъ состоитъ большею частію изъ карликовыхъ лиственницъ и уродливыхъ формъ березоваго ерника (Betula frutiensa); на возвышенныхъ и сухихъ мѣстахъ растутъ стройныя лиственницы и ели. Ср. Р. Маакъ, «Вилюйскій округъ, Якутской области, ч. II» (С.-Петербургъ, 1866 г.). *Ф. Ш.*

Велюнь—городъ, см. Вѣлюнь.

Велютинъ—см. Косметическія средства.

Веля (Вело)—терминъ мусульманскаго права, означаетъ юридическую связь, устанавливающуюся между отпущеннымъ на волю рабомъ и его прежнимъ господиномъ. В. соотвѣтствуетъ патронату римскаго права. Право В. не передается, но оно переходитъ по наслѣдству. Вольноотпущенникъ обязанъ оказывать уваженіе патрону (мевля) и помогать ему по его требованію. Особенно сильно связь В. проявляется при наслѣдованіи: въ тѣхъ случаяхъ, когда по общимъ началамъ мусульманскаго права должна наслѣдовать государственная казна, она устраняется патрономъ или его наслѣдникомъ. Таково ученіе правовѣрныхъ школъ о В.; у шіитовъ же слово это имѣетъ болѣе обширный смыслъ, о чемъ см. соч. барона Торнау: «Мусульманское право. Вып. I. О правѣ наслѣдства по закону» (Спб., 1866). *А. Я.*

Велятъ—въ мусульманскомъ правѣ означаетъ опеку.

Венададъ—имя нѣсколькихъ сирійскихъ царей, упоминаемыхъ въ Библіи. Можно даже полагать, что это было общее нарицательное имя сирійскихъ царей, подобно тому, какъ слово фараонъ было общимъ нарицательнымъ именемъ царей египетскихъ. По одному древнему свидѣтельству, слово это означало «сынъ солнца» (бен-ададъ), и въ такомъ случаѣ оно вполнѣ соотвѣтствуетъ по своему значенію египетскому—фараонъ = сынъ солнца или Ра. Но возможно и другое толкованіе, по которому цари сирійскіе назывались венададами въ смыслѣ «сыновъ Адада», основателя династіи. Изъ сирійскихъ царей подъ именемъ В. извѣстны три лица, которыя были современниками іудейскихъ и израильскихъ царей въ періодъ слѣдовавшій за раздѣленіемъ Еврейской монархіи (около половины X вѣка до Р. Хр.). Первый Венададъ былъ современникомъ іудейскаго царя Асы, которому онъ оказывалъ помощь противъ нападенія израильскаго царя Ваасы (3 Цар., XX, 34). Второй Венададъ былъ современникомъ израильскаго царя Ахава, съ которымъ онъ находился то въ дружественныхъ, то во враждебныхъ отношеніяхъ. О военачальникѣ этого Венадада, Нееманѣ, повѣтствуется, что онъ получилъ исцѣленіе отъ пророка Елисея. Его походъ на Самарію закончился бѣгствомъ его войска изъ-подъ стѣнъ этого города. Онъ былъ задушенъ своимъ придворнымъ, Азаиломъ, который и захватилъ дамасскій престолъ въ свои руки (3 Цар., XX, XXII, 4 Цар., VI, VII, VIII, 15). Сынъ Азаила былъ третьимъ Венададомъ. Онъ потерялъ тѣ израильскіе города, которые были завоеваны его отцомъ. Собственное имя этого Венадада, по предположенію нѣкоторыхъ ученыхъ, значится на ассирійскомъ обелискѣ, найденномъ въ Нимрудѣ и находящемся теперь въ британскомъ музеѣ. Тамъ оно значится въ формѣ Йавитри (Yavi tri), хотя, впрочемъ, это чтеніе и не можетъ считаться окончательно установленнымъ. *А. Лопухинъ.*

Венанго (Venango)—графство въ сѣв.-западной части сѣв.-американскаго штата Пенсильванія, орошаемое рѣкою Ойль-Крикомъ, на обоихъ берегахъ которой находятся нефтяные источники; въ 1870 г. имѣло 42189 жит., а въ 1880—только 39669 жит. Оно изобилуетъ желѣзомъ, каменнымъ углемъ и проч. Лѣсъ и въ особенности нефть, добываемая изъ тысячи источниковъ, вывозятся за границу. Главный городъ графства — Франклинъ, а средоточіемъ нефтяной промышленности служитъ Ойль-Сити.

Венаторъ (Іоганнъ Каспаръ Venator)—нѣмецкій историкъ XVII вѣка, докторъ богословія. Написалъ: «Historischer Bericht von dem chananisch-deutschen Ritterorden» (Мерзеб., 1677 и Нюрнб., 680) и «Annales ordinis Teutonici».

Венгеринка—р. Ковенской губ., Новоалександровскаго уѣзда, беретъ начало южнѣе м. Жабишекъ, обогнувъ которое, она теряется въ болотѣ при дер. Митрагали.

Венгерка, угорка (Полт. губ.), **цвечка** (отъ нѣмецкаго Zwetsche), **валчугъ** (Харьк. губ.), горская **слива** (Херс. губ.), Prunus

domestica δ. Damascena L.—одинъ изъ лучшихъ хозяйственныхъ видовъ сливы, очень обыкновенный въ садахъ южныхъ, югозападныхъ и западныхъ губерній, заходящій довольно далеко на С., напр., до С.-Петербургской г. Особенно много разводится В. въ губерніяхъ Бессарабской (Кишиневскій и Аккерманскій уу.) и Подольской, называемыхъ «сливовою житницей», а также въ Зеньковскомъ и Лубенскомъ уу. Полтавской губ., гдѣ лучшій сортъ унгарки или мгарьской сливы, отличающійся сочностью и величиною, произрастаетъ въ селѣ Мгарь (вблизи г. Лубенъ). В. очень малотребовательна и хорошо растетъ на посредственной почвѣ и въ неособенно защищенномъ положеніи. Разводится посѣвомъ косточекъ въ питомникѣ; въ саду высаживается рядами, при разстояніи между послѣдними 7—8 арш. и въ ряду 5—6 арш. Она растетъ мало вверхъ и ея вѣтви свѣшиваются. Рекомендуется опытными садоводами (В. В., Кащенко) тщательное вырѣзываніе на вѣтвяхъ весною острыхъ иголъ, пока онѣ не перестанутъ показываться, безъ чего плоды постепенно будутъ мельчать.

Плоды съ плоскою и длинной косточкой, овальной формы, различнаго цвѣта, смотря по сортамъ; такъ: А) фіолетовый плодъ, средней величины, на короткой ножкѣ, у наиболѣе распространеннаго у насъ сорта — В. домашней или обыкновенной (Prune Queutsche de Hongrie, Hauszwetsche); мякоть его зеленовато-желтаго цвѣта, винно-сладкаго вкуса, легко отдѣляется отъ косточки; созрѣваніе въ концѣ августа; это—многоплодный, доходный сортъ: въ с. Мгарѣ садикъ въ 1/8 десятины даетъ иногда 200 руб. и болѣе дохода. Собираются плоды зрѣлыми и идутъ на соленье, приготовленіе особаго рода варенья—повидла и наливокъ—сливняка или сливянки; изъ нихъ же гонятъ водку, извѣстную въ торговлѣ подъ именемъ венгерской или сливовицы, а въ сушеномъ видѣ онѣ продаются какъ чернословъ. Впрочемъ, черносливъ, заготовляемый въ Бессарабской и Подольской г. и обыкновенно называемый молдавскимъ или бессарабскимъ, до послѣдняго времени считался плохимъ, низкимъ сортомъ, что зависѣло не отъ качества плодовъ, изъ которыхъ онъ приготовляется, а отъ несовершеннаго способа сушки. Это подтверждается тѣмъ, что нѣсколько лѣтъ тому назадъ начали приготовлять въ Кіевѣ особый сортъ французскаго чернослива, начиняя внутренность сливъ миндалемъ, и онъ оказался лучше настоящаго французскаго d'Agen и бриньольскаго, изготовляемыхъ изъ сорта Perdirigon violet. Б) Свѣтло-синій, довольно крупный плодъ у В. большой, сахарной, успѣшно растущей, какъ и В. домашняя, даже въ Минской губ. (Бобруйскій у.); мякоть плода сочная, сахаристаго вкуса; созрѣваніе въ концѣ августа; дерево средней величины. В) Темнокрасные плоды, средней величины, у В. Базалица (Basalitz) созрѣваютъ во второй половинѣ августа и у В. итальянской (Queutsche d'Italie) или Фелленберга (Fellenberg), у которой они съ желтыми пятнышками и поспѣваютъ въ половинѣ сентября; послѣдняя довольно распространена въ Волынской губ. Г) Красновато-розовые плоды, средней величины, у ранней В. Біондека (Biondeck), имѣющей желтую мякоть плода, кисловато-сладкаго вкуса, легко отдѣляющуюся отъ косточки; созрѣваніе (Бобруйскій у.) въ первой половинѣ августа. Д) Желтые плоды у В. Гисборна (Gisborn), крупные, съ желтоватою мякотью и кисловатымъ вкусомъ, созрѣвающіе во второй половинѣ августа, и у желтой В. Гартвисса (Hartwiss), гдѣ они средней величины, продолговаты, съ нѣсколько плотною мякотью желтаго цвѣта, легко отдѣляющеюся отъ косточки, и созрѣваютъ въ началѣ сентября; послѣдняго сорта дерево отличается хорошимъ ростомъ въ высоту и считается однимъ изъ лучшихъ и болѣе прочныхъ сортовъ сливъ для штамбовой и полуштамбовой культуръ. Кромѣ названныхъ сортовъ В., еще рекомендуются: Р. И Шредеромъ—черная В., съ довольно крупными плодами, для разведенія въ среднихъ губ.; М. Н. Раевскимъ—ранняя В. Эслингера для южныхъ губ. и ялтинскимъ обществомъ садоводовъ—зеленая, итальянская В., для южнаго берега Крыма, а въ Полтавской губ. разводится особенный сортъ «опошанка или опошнянка, преимущественно въ садахъ села Опашни.

Плоды В. всѣхъ сортовъ собираются руками—обрываются съ дерева со стебельками; но если они предназначены для винокуренія, то могутъ быть и стряхиваемы. Для сохраненія ихъ въ свѣжемъ видѣ рекомендуется слѣдующій способъ: сливы укладываются слоями въ перемежку съ сухой листвой, въ глиняномъ горшкѣ, который закрывается крышкой и закапывается въ землю на глубину нѣсколькихъ футовъ; сохраняемыя такимъ образомъ В. не измѣняютъ своихъ качествъ и вкуса до новаго года. *В. Собичевскій.*

Венгерки—названіе это часто у насъ давалось (до конца XVII вѣка) венгерскимъ дукатамъ. См. Дукатъ и Корабленникъ. *П. ф. В.*

Венгернальпъ (Wengernalp) — одинъ изъ живописнѣйшихъ пунктовъ, много посѣщаемыхъ туристами, въ Оберландѣ, въ швейцарскомъ кантонѣ Бернѣ, лежитъ напротивъ Юнгфрау, Мёнха и Эйгера, на высотѣ 1884 м. надъ уровнемъ моря, въ 3 км. къ юго-востоку отъ Лаутербруннена, на дорогѣ черезъ Малый Шейдекъ въ Гриндельвальдъ.

Венгеровъ (Семенъ Аѳанасьевичъ)—критикъ и историкъ литературы. Род. въ 1855 г. въ Лубнахъ, съ 1872—74 гг. учился въ мед.-хир. академіи, въ 1879 г. получилъ степень кандидата правъ, въ 1880 г.—кандидата истор. филол. факультета и тогда же былъ оставленъ при петербургскомъ университетѣ по каѳедрѣ русской литературы. Въ 1875 г. издалъ книгу «Русская литература въ ея современныхъ представителяхъ. И. С. Тургеневъ»; въ 1876 г. велъ литературный фельетонъ въ «Нов. Времени» (подъ псевдонимомъ *Фаустъ Щигровскаго уѣзда*); въ 1877—80 гг. писалъ критическіе статьи въ «Недѣлѣ» и «Русскомъ Мірѣ». Съ 1880 г. дѣятельно сотрудничалъ въ «Словѣ», гдѣ началъ, между прочимъ, рядъ обширныхъ статей о «Народныхъ движеніяхъ сла-

вянскаго племени». Продолженіе ихъ—о гуситахъ и таборитахъ — напеч. въ «Русской Мысли» и «Вѣстникѣ Европы» 1881—82 гг. Въ 1882 г. В. редактировалъ ежемѣсячн. журналъ «Устои»; въ 1884 г. издалъ критико-біографич. этюдъ «А. Ѳ. Писемскій»; съ 1886 г. составляетъ обширный «Критико-біографическій словарь русскихъ писателей и ученыхъ» (т. I, А, 992 стр.; т. II, Б—Бензенгръ, 422 стр.), въ которомъ ему принадлежатъ статьи критическаго и историко-литературнаго характера, между прочимъ большая монографія объ Аксаковыхъ. Изъ написанной В. «Исторіи новѣйшей русской литературы» увидѣла свѣтъ только глава о «Молодой редакціи Москвитянина» («Вѣст. Евр.» 1886 г., № 2).

Венгерская война 1848—49 гг.—Во время революціоннаго броженія, охватившаго всю зап. Европу въ 1848 г., наибольшей опасности подверглась Австрія, особенно со стороны Венгріи (см. это слово). Въ сентябрѣ 1848 г. венгерцы взялись за оружіе. Сторонникомъ австрійскаго правительства явился банъ Кроаціи Елачичъ, который, собравъ до 40 т. славянскаго ополченія, двинулся къ Офену. Сербы южныхъ округовъ Венгріи тоже возстали противъ мадьярскихъ притязаній. Венгерцы, одновременно угрожаемые съ запада и юга, могли очутиться въ положеніи критическомъ, такъ какъ національныхъ регулярныхъ войскъ въ странѣ оставалось мало и пришлось прибѣгнуть къ формированію мѣстнаго ландвера или гонведовъ (см. это слово); однако, благодаря бездѣйствію австр. войскъ (занятыхъ усмиреніемъ мятежа въ Вѣнѣ) и нѣкоторымъ частнымъ успѣхамъ надъ отрядами Елачича, силы венгерской арміи къ половинѣ октября уже на столько увеличились, что она перешла въ наступленіе. Разбитая $^{18}/_{30}$ окт. у м. Швехатъ (къ ЮЗ. отъ Вѣны), она отошла къ Пресбургу, не преслѣдуемая австрійцами, потому что начальникъ правительственныхъ войскъ, кн. Виндишгрецъ не хотѣлъ отдаляться отъ Вѣны. Венг. армія поступила подъ начальство молодого и энергичнаго вождя, Гёргея (см. это имя), который воспользовался бездѣйствіемъ противниковъ для реорганизаціи войскъ. Въ то же время мадьярская партія въ Трансильваніи пріобрѣла сильную поддержку среди воинственнаго племени секлеровъ, населяющихъ ю.-вост. округи названной провинціи. Они сформировали народное войско подъ предводительствомъ даровитаго и предпріимчиваго польскаго эмигранта Бема (см. т. III, стр. 414). Къ концу 1848 г. вся Трансильванія, за исключеніемъ нѣкоторыхъ пунктовъ на востокѣ и югѣ, была очищена отъ австр. войскъ. Тѣмъ временемъ главная австр. армія, около половины декабря (нов. ст.), перешла въ наступленіе и, послѣ ряда успѣховъ надъ венгерцами, заняла Пештъ. Тутъ кн. Виндишгрецъ снова остановился вслѣдствіе народныхъ волненій у него въ тылу и крайняго недостатка въ деньгахъ. Военныя дѣйствія въ теченіе мѣсяца шли съ обѣихъ сторонъ довольно вяло и нерѣшительно, результатомъ чего было соединеніе всѣхъ отдѣльныхъ венгерск. отрядовъ (въ началѣ февраля 1849 г.) на верхней Тиссѣ. Общее начальство надъ ними ввѣрено было поляку Дембинскому (см. это имя), который вскорѣ затѣмъ былъ разбитъ австрійцами въ сраженіи при Капольнѣ. Главное начальство фактически опять перешло въ руки Гёргея. Послѣ множества маршей и контръ-маршей, обѣ враждующія стороны завязали сраженіе при Гёдёло и Ишасегѣ 25 марта (6 апрѣля), слѣдствіемъ котораго было отступленіе австр. арміи въ Пештъ и освобожденіе отъ блокады крѣпости Коморнъ, занятой венг. гарнизономъ. Фельдмаршалъ Вельденъ, замѣнившій кн. Виндишгреца, стянулъ всѣ свои войска къ Пресбургу, оставивъ лишь незначительный отрядъ въ Офенѣ. На его счастье венгерцы не воспользовались своими успѣхами, частью вслѣдствіе плохого состоянія матеріальной части ихъ арміи, частью вслѣдствіе несогласій Гёргея съ Кошутомъ, разорвавшимъ всякія связи съ императорскою властью и провозгласившимъ полную независимость Венгріи и учрежденіе въ ней республиканскаго правленія. При всемъ томъ, положеніе австрійцевъ оставалось весьма критическимъ, тѣмъ болѣе, что въ то же время на сербскомъ театрѣ войны и въ Трансильваніи успѣхъ рѣшительно склонился на сторону непріятеля. Начальникъ австр. войскъ въ послѣдней странѣ, генералъ Пухнеръ, вынужденъ былъ обратиться съ просьбою о помощи къ генер.-лейтенанту Лидерсу, командиру русскаго 5-го пѣх. корпуса, который былъ въ то время расположенъ въ Румыніи для подавленія возникшихъ тамъ революціонныхъ безпорядковъ. Послѣ неоднократныхъ повтореній этой просьбы и ходатайства жителей трансильванскихъ городовъ Кронштадта и Германштадта, угрожаемыхъ секлерами, генер. Лидерсъ, съ высочайшаго разрѣшенія, двинулъ къ Кронштадту отрядъ ген.-маіора Энгельгардта, а къ Германштадту—отрядъ полковника Скарятина. Появленіе ихъ временно склонило успѣхъ на сторону австрійцевъ; но когда Бемъ, ловкимъ маневромъ уклонившійся отъ преслѣдовавшаго его ген. Пухнера, обратился со всѣми силами противъ нашего слабаго отряда, стоявшаго у Германштадта, Скарятинъ, сначала упорно державшійся въ надеждѣ на помощь австрійцевъ, вынужденъ былъ отступить къ Ротентумскому ущелью 1 (13) марта, а затѣмъ на румынскую границу. Лидерсъ, узнавъ объ этихъ событіяхъ и опасаясь за участь кронштадтскаго отряда, приказалъ и ген. Энгельгардту тоже возвратиться въ Румынію. Съ нимъ ушли туда и австр. войска. Внѣшній блескъ успѣховъ въ Трансильваніи ослѣпилъ революціонное правительство. Считая свою власть тамъ окончательно упроченною, оно вызвало оттуда Бема, съ значительною частью его войскъ, и вручило ему начальство надъ всею арміею. Задержанный организаціей защиты Трансильваніи, Бемъ только въ срединѣ апрѣля прибылъ на сербскій театръ войны. Съ этихъ поръ дѣла австрійцевъ и сербовъ, шедшія здѣсь плохо, окончательно ухудшились; на всей за-тисской равнинѣ императорская власть держалась лишь въ крѣпостяхъ Темешварѣ и Арадѣ. Тогда австр. правительство, сознавая крайнюю опасность своего положенія, обратилось за помощью къ императору Нико-

лаю I. По взаимному соглашенію обоихъ правительствъ, рѣшено было направить главныя наши силы въ самую середину возмутившейся страны, по перевалу черезъ Карпатскія горы, около пограничнаго галицкаго города Дукла; для развлеченія же вниманія и силъ противника, отдѣльные русскіе отряды должны были войти въ Трансильванію. Между тѣмъ положеніе австрійскаго равительства сдѣлалось настолько критическимъ, что министръ-президентъ кн. Шварценбергъ, имѣя въ виду отдаленность главныхъ русскихъ силъ отъ Вѣны и серьезно опасаясь за участь этого города, обратился къ русск. главнокомандующему, фельдмаршалу кн. Паскевичу съ просьбою немедленно прислать по варшавско-вѣнской жел. дорогѣ хотя бы 25 т. вспомогательнаго войска. Согласно этой просьбѣ, князь Паскевичъ двинулъ къ Вѣнѣ находившуюся въ Краковѣ дивизію генерала Панютина. Одновременно съ этимъ, особый отрядъ генер. Засса, направленный въ городъ Іордановъ, прибылъ 1 (13) мая къ подошвамъ Карпатовъ и сталъ дѣлать поиски въ долинѣ р. Арвы.

Дѣйствія на главномъ театрѣ войны. Главныя силы русск. арміи (болѣе 100 т. чел.), подъ предводительствомъ кн. Паскевича, сосредоточились къ г. Дукла въ концѣ мая по ст. ст., а передовой корпусъ, генерала Ридигера перешелъ границу 3 (15) іюня. Въ это время силы венгерцевъ на сѣверной ихъ границѣ были такъ ничтожны, что ихъ начальникъ, полякъ Высоцкій, не могъ и думать о сопротивленіи русской арміи; но она встрѣчала большія затрудненія въ добываніи продовольствія, а съ 12 (24) іюня въ ея средѣ появилась холера. Въ трехъ корпусахъ, въ теченіе 17 дней, заболѣло около 14500 чел. Поэтому кн. Паскевичъ вынужденъ былъ промедлить въ Мишкольцѣ цѣлые 10 дней, и только 27 іюня. (9 іюля) по прибытіи транспортовъ изъ Галиціи, направился на западъ, имѣя въ виду угрожать Пешту и выйти въ тылъ арміи Гёргея, расположенной по близости Коморна. Главная авст. армія, поступившая подъ начальство барона Гайнау, въ началѣ іюня занимала весьма растянутое положеніе, имѣя прав. крыло невдалекѣ отъ г. Рааба, а лѣвое—около г. Тренчина, въ долинѣ р. Ваагъ. Венгерцы, обладавшіе Коморномъ и имѣвшіе возможность сосредоточить превосходныя силы противъ той или другой части австр. арміи, раздѣленной Дунаемъ, не съумѣли своевременно воспользоваться своимъ положеніемъ. 4 (16) іюня они предприняли наступленіе противъ лѣваго крыла австрійцевъ, но потерпѣли неудачу. Второе столкновеніе послѣдовало 8 (20) іюня, около д. Передъ. Сначала венгерцы, предводимые самимъ Гёргеемъ, имѣли успѣхъ, но своевременное прибытіе на поле сраженія русск. дивизіи Панютина дало другой оборотъ дѣлу; венгерцы должны были отступить. Эта побѣда доставила барону Гайнау возможность сосредоточить всю свою армію на правомъ берегу Дуная, гдѣ онъ намѣревался овладѣть позиціею на р. Раабъ и дорогою въ Пештъ. То и другое предпріятіе исполнено имъ было 15 (27) іюня, несмотря на упорное сопротивленіе венг. войскъ, занимавшихъ г. Раабъ. Послѣдовавшія затѣмъ, сраженія подъ Коморномъ были неудачны для венгерцевъ, и Гёргей увидѣвъ себя въ необходимости отступить къ Пешту, по лѣв. берегу Дуная. Исполнить это надо было поспѣшно, такъ какъ иначе русск. армія, о приближеніи которой онъ уже зналъ, могла отрѣзать ему путь отступленія. Въ ночь на 1 (13) іюля онъ вышелъ изъ Коморна, оставивъ въ крѣпости около 18 т. чел. подъ начальствомъ Клапки (см. это имя). На южн. театрѣ войны, въ сербскихъ земляхъ, война въ это время шла съ перемѣннымъ успѣхомъ. Несогласія венг. предводителей и здѣсь много помогли австрійцамъ и повели къ тому, что Бемъ, съ частью войскъ, приведенныхъ имъ изъ Трансильваніи, опять вернулся туда. Единственнымъ существеннымъ успѣхомъ венгерцевъ было здѣсь овладѣніе кр. Арадомъ, которая, вслѣдствіе истощенія жизненныхъ припасовъ, 16 (28) іюня сдалась на капитуляцію.

Движеніе нашихъ главн. силъ происходило весьма медленно, вслѣдствіе обремененія ихъ огромнымъ обозомъ, а также и по неопредѣленности извѣстій о намѣреніяхъ Гёргея. Послѣдній, столкнувшись съ передовыми русскими войсками около города Вайцена (см. т. V, стр. 384) и по упорству, съ которымъ они держались, догадавшись о близости главн. русск. силъ, убѣдился въ невозможности пройти на Пештъ (какъ сначала предполагалъ). Поэтому онъ на слѣдующій же день сталъ отводить свои войска на сѣверъ. Новый планъ его состоялъ въ томъ, чтобы, быстро отступая горными округами на востокъ, выиграть передъ русскими нѣсколько переходовъ и, достигнувъ Токая, спѣшить оттуда на соединеніе съ войсками въ южн. Венгріи. Этимъ же движеніемъ онъ разсчитывалъ удержать русск. армію въ сѣв. округахъ на довольно продолжительное время и тѣмъ доставить начальникамъ южно-венгер. войскъ возможность употребить свои силы противъ австрійцевъ. Планъ этотъ ему отчасти удался: кн. Паскевичъ, надѣясь предупредить непріятеля на Тиссѣ, повернулъ назадъ и пошелъ почти параллельно направленію движенія Гёргея, предписавъ остававшемуся до тѣхъ поръ позади 4-му корпусу наблюдать за выходомъ непріят. войскъ изъ горъ, не вдаваясь однако въ серьезное дѣло съ ними. Вообще, въ дѣйствіяхъ фельдмаршала за это время замѣтны были колебаніе и нерѣшительность. Одною изъ причинъ тому было, повидимому, преувеличенное понятіе, которое онъ себѣ составилъ о количествѣ и качествѣ непріятельскихъ войскъ и о способностяхъ ихъ предводителя. Извѣстія, получаемыя кн. Паскевичемъ о движеніяхъ венгерц., убѣдили его, что Гёргей хочетъ пробраться къ Токаю. Чтобы воспрепятствовать ему уйти этимъ путемъ на югъ, фельдмаршалъ рѣшился немедленно форсировать тисса-фюредскую переправу и перейти тамъ на лѣв. берегъ Тиссы, причемъ ген. Чегодаеву было предписано атаковать Гёргея и какъ можно долѣе задерживать его на прав. берегу, чтобы дать время главн. силамъ отрѣзать ему путь отступленія. Положеніе сѣв. венг. арміи становилось все болѣе и болѣе сомнительнымъ; однако, благодаря недостаточности и сбивчивости свѣдѣній о непріятелѣ, которыя имѣлись въ нашей главной квартирѣ и

которыя крайне невыгодно отзывались на распоряженіяхъ кн. Паскевича, Гёргею опять удалось ускользнуть. 17 (27) іюля онъ перешелъ у Токая черезъ Тиссу, разрушилъ за собой мосты и продолжалъ дальнѣйшее отступленіе на югъ. Извѣстіе объ этомъ фельдмаршалъ получилъ только черезъ два дня, но все еще надѣясь преградить путь непріятелю, онъ переправилъ свои войска на лѣвый берегъ Тиссы и подошелъ къ Дебречину, гдѣ Гёргеемъ оставленъ былъ, въ видѣ бокового авангарда, отрядъ Надь-Шандора. Послѣднему было предписано, въ случаѣ приближенія русск. арміи, уклониться отъ боя. Надь-Шандоръ не послушался этого приказанія и былъ совершенно разбитъ; остатки его отряда едва успѣли уйти на Гросъ-Вардейнъ. Между тѣмъ австр. главнокомандующій, послѣ ухода Гёргея изъ Коморна, получилъ тревожныя извѣстія съ юга и возъимѣлъ преувеличенныя понятія о южн. венг. арміи, считая ее крайне опасною для войскъ Елачича и для крѣпости Темешваръ. Вслѣдствіе этого, первымъ объектомъ для своихъ наступательныхъ дѣйствій онъ намѣтилъ г. Сегединъ (на нижн. Тиссѣ), гдѣ венгерцы устраивали укрѣпленный лагерь. Размѣры этого лагеря, однако, вовсе не соотвѣтствовали силамъ, которыми могли располагать венгерцы для его обороны (ок. 38 т.), а потому командовавшій здѣсь войсками Дембинскій отвелъ ихъ за Тиссу и расположилъ за невысокою Серегскою плотиною. 21 іюля (2 авг.) бар. Гайнау занялъ Сегединъ, потомъ овладѣлъ переправою и непріятельскою позиціею. Дембинскій отступилъ къ Темешвару, блокируемому венг. корпусомъ Вечея, и занялъ около этой крѣпости сильную позицію, намѣреваясь выжидать тутъ прибытія Гёргея. Революціонное правительство, недовольное Дембинскимъ, отняло у него начальство надъ южною арміею и передало его Бему. Послѣдній успѣлъ прибыть изъ Трансильваніи только утромъ 28-го іюля (9-го августа), когда австрійцы уже подходили къ позиціи Дембинскаго. Частныя схватки передовыхъ войскъ скоро перешли въ общее сраженіе (см. Темешваръ), результатомъ котораго было пораженіе венгер. войскъ и бѣгство ихъ по направленію на с. Лугошъ. Послѣдствія этой побѣды (въ которой крупную роль играла рус. дивизія Панютина) были весьма важны. Гёргей, узнавъ о ней, убѣдился, что продолжать войну было немыслимо, и потому рѣшился сдаться—но не иначе, какъ русскимъ. Сложеніе оружія его арміею передъ русск. авангардомъ, предводимымъ генер Ридигеромъ, произошло 1 (13) авг. у сел. Вилагошъ (см. это сл). Черезъ 5 дней послѣ этого, кр. Арадъ сдалась нашему передовому отряду. Остатки южно-венгерской арміи, преслѣдуемой австрійцами, разсѣялись по всѣмъ направленіямъ: часть ихъ ушла въ Трансильванію, часть — за турецкую границу. Затѣмъ дѣйствія союзниковъ въ Венгріи ограничивались очищеніемъ страны отъ мелкихъ отрядовъ. Къ концу августа ст. ст. русская главная армія начала обратное движеніе въ предѣлы Россіи.

Военныя дѣйствія въ Трансильваніи. Одновременно съ переходомъ главной русск. арміи черезъ сѣв. Карпаты, въ Трансильванію вступили: изъ Валахіи—отрядъ ген. Лидерса (около 25 т.), а со стороны Буковины—отрядъ ген. Гротенгельма (около 10 т.); кромѣ того Лидерсу подчиненъ былъ австр. отрядъ генар. Кламъ-Галласа (до 10 т. чел,); въ Румыніи же, въ видѣ резерва такимъ силамъ, оставался еще довольно значительный русск. отрядъ генер. Данненберга. Бему располагавшему всего какими нибудь 30-ю тысячами войска (частью плохо вооруженнаго, трудно было противиться. Имѣя въ виду прежде всего водворить порядокъ среди населяющихъ юго-вост. Трансильванію секлеровъ, генералъ Лидерсъ направилъ туда свои главныя силы. Начальствовавшій венгерскими войсками, Галь-Шандоръ, послѣ тщетныхъ попытокъ сопротивленія, отступилъ и въ какихъ-нибудь 10 дней порядокъ, по крайней мѣрѣ наружный, былъ водворенъ въ занятой русскими части страны; но о главныхъ силахъ Бема намъ еще не удалось добыть вѣрныхъ свѣдѣній. Вскорѣ секлеры опять заволновались и стали собираться въ значительныхъ силахъ у д. Сен-Георги; тогда Лидерсъ вновь обратился противъ нихъ и около названной деревни нанесъ имъ совершенное пораженіе. Къ 3/15 іюля прибыли въ Кронштадтъ австрійскія войска Кламъ-Галласа. Лидерсъ, ввѣривъ имъ защиту окрестной страны и обезпечивъ такимъ образомъ свой тылъ, самъ направился на западъ, къ Германштадту. 8/20 іюля войска наши атаковали Ротентурмское ущелье и, послѣ упорнаго боя, заставили оборонявшій его венг. отрядъ отступить въ Валахію, гдѣ онъ былъ обезоруженъ турец. войсками. На другой день Лидерсъ вступилъ въ Германштадтъ, откуда еще наканунѣ ушли венгерцы. Овладѣніе Ротентурмскимъ ущельемъ упрочило наше положеніе въ южной Трансильваніи.—Въ то же время дѣла наши въ сѣверной части этой области шли такъ же успѣшно. Генералъ Гротенгельмъ 11/23 іюля нанесъ венгерцамъ совершенное пораженіе около г. Сасъ-Регенъ. Несмотря, однако, на успѣхи Гротенгельма и Лидерса, они не только не вошли въ связь между собой, но даже не имѣли другъ о другѣ точныхъ свѣдѣній. Между тѣмъ предпріимчивость Бема заставляла постоянно опасаться съ его стороны какихъ-либо неожиданныхъ нападеній. Усилившись новыми ополченіями, онъ 8/20 іюля атаковалъ австр. отрядъ Кламъ-Галласа у Сенъ-Георги, заставилъ его отступить, а затѣмъ вторгнулся въ Молдавію и едва было не успѣлъ разбить стоявшій тамъ русск. баталіонъ. Своевременное прибытіе подкрѣпленій заставило Бема опять отступить въ Трансильванію. Лидерсъ рѣшился направить противъ него всѣ наши силы и выступилъ 14/26 іюля изъ Германштадта, оставивъ тамъ отрядъ подъ начальствомъ ген. Гасфорда. По уходѣ Лидерса, непріятельскія войска, находившіяся въ юго-зап. Трансильваніи, стали сосредоточиваться и безпокоить ближайшіе къ Германштадту округа. Гасфордъ двинулся противъ нихъ и $\frac{20 \text{ іюля}}{1 \text{ августа}}$, у оврага Кельнекъ, нанесъ имъ совершенное пораженіе. Еще днемъ раньше та же участь постигла самого Бема, который 19/31 іюля ата-

ковалъ у Шегешвара отрядъ Лидерса. Послѣ упорнаго боя, продолжавшагося цѣлый день, венгерцы были разбиты и самъ Бемъ едва успѣлъ спастись. Онъ однако не потерялъ голову, рѣшился на новый смѣлый маневръ и быстро двинулся къ Германштадту, разсчитывая, что успѣетъ разбить находившійся тамъ отрядъ Гасфорда прежде, чѣмъ Лидерсъ, отставшій на нѣсколько переходовъ, подастъ ему помощь. Маневръ этотъ едва не увѣнчался успѣхомъ. Лидерсъ только $\frac{\text{21 іюля}}{\text{2 августа}}$ выступилъ изъ Шегешвара на Удваргели, куда, по его предположенію, отступилъ Бемъ; но уже на первомъ переходѣ онъ получилъ извѣстіе о движеніи венгерцевъ оттуда въ долину р. Кёкеля. Намѣренія противника теперь выяснились, и Лидерсъ усиленными переходами двинулся вслѣдъ за нимъ, чтобы выручить находившіяся у Германштадта войска. Послѣднія, будучи $\frac{\text{24 іюля}}{\text{5 августа}}$ атакованы значительно превосходными силами, вынуждены были отойти къ с. Талмачь, понеся большой уронъ. На слѣдующій день Бемъ намѣревался снова напасть на нихъ и вытѣснить въ Валахію; но самъ, совершенно неожиданно для него, былъ настигнутъ и разбитъ подоспѣвшими войсками Лидерса (см. Германштадтъ). Остатки его отряда отступили въ долину р. Марошъ, а самъ Бемъ уѣхалъ въ Венгрію, куда въ это время вызвалъ его Кошутъ, для принятія начальства надъ всею арміей. $\frac{\text{31 іюля}}{\text{12 августа}}$ совершенно разсѣянъ былъ у Мюленбаха венг. отрядъ Штейна и освобождена отъ осады кр. Карлсбургъ. Здѣсь получены были Лидерсомъ извѣстія о воен. событіяхъ въ Венгріи и объ отступленіи непріят. арміи на лѣв. берегъ Тиссы. Тогда, для содѣйствія войскамъ кн. Паскевича, Лидерсъ немедленно двинулся далѣе на западъ по долинѣ р. Марошъ. $^{5}/_{17}$ авг. получено было извѣстіе о сдачѣ арміи Гёргея; а на слѣдующій день сложилъ оружіе передъ Лидерсомъ (близъ с. Пишки) 7-ми тысячн. отрядъ, — одинъ изъ обломковъ южно-венгер. арміи. Бродившія еще по Трансильваніи непріят. партіи были разсѣяны Кламъ-Галласомъ и Гротенгельмомъ, передъ которымъ сложилъ оружіе послѣдній венгер. отрядъ въ сѣв. Трансильваніи, подъ предводительствомъ Касинчи. Война могла считаться оконченною. Для содѣйствія полному возстановленію австрійскаго господства временно оставлена была въ Трансильваніи одна русск. дивизія; прочія же войска Лидерса возвратились въ предѣлы имперіи. См. «Der Feldzug in Ungarn und Siebenbürgen, im Sommer des Jahres 1849» (Пештъ, 1850); Arthur Görgei, «Mein Leben und Wirken in Ungarn in den Jahren 1848—49» (Лейпцигъ, 1852); «Memoiren von Georg Klapka» (Лейпцигъ, 1850); I. Czetz, «Bem's Feldzug in Siebenbürgen in den Jahren 1848—49» (Гамбургъ, 1850 г.); «Описаніе воен. дѣйствій россійск. войскъ противъ венг. мятежниковъ въ 1849 г.» (Спб., 1851 г.); «Описаніе войны въ Трансильваніи, 1849 г.» (составлено при генер. штабѣ 5-го корпуса, Спб., 1858); М. Лихутинъ, «Записки о походѣ въ Венгрію 1849 г.» (Москва, 1875); Дараганъ, «Записки о войнѣ въ Трансильваніи» (Спб., 1859); И. Ореусъ, «Описаніе венгерской войны 1849 г.» (Спб., 1880 г.).

Венгерская свинья принадлежитъ къ числу курчавыхъ свиней юго-восточной Европы и разводится въ хозяйствѣ преимущественно на сало, такъ какъ отличается довольно значительною способностью откармливаться. Въ откормъ (кукурузой въ Венгріи) поступаетъ съ $1^{1}/_{2}$—2 лѣтняго возраста и достигаетъ, предъ убоемъ, вѣса 12—26 пудовъ. Плодовитость ея не особенно значительна, такъ какъ она рѣдко приноситъ больше 6—8 поросятъ. Замѣчательна своей выносливостью и малотребовательностью и пригодна для выращиванія въ лѣсу на дешевомъ подножномъ кормѣ. Масть В. свиньи обыкновенно пепельно-сѣрая или темно-сѣрая, часто съ желтоватымъ или красноватымъ отливомъ. безъ пятенъ; поросята родятся полосатыми. Изъ породъ ея болѣе другихъ извѣстна баконская. *С.*

Венгерскія литература и языкъ. Послѣ того, какъ мадьяры устроили нѣкоторый порядокъ въ завоеванной ими странѣ, а король Стефанъ I принялъ христіанство и женился на баварской принцессѣ Гизелѣ, въ страну получили доступъ два новыхъ элемента, латинскій и нѣмецкій. Такъ какъ дворянство исключительно было предано военному ремеслу, то всѣ знанія и вся образованность сосредоточились въ рукахъ духовенства. Естественнымъ слѣдствіемъ этого было водвореніе латинскаго языка въ богослуженіи, въ судебныхъ рѣшеніяхъ, въ правовыхъ памятникахъ, вообще во всѣхъ сферахъ оффиціальной жизни, въ ущербъ національному языку. Лишь при Матвѣѣ I (XV в.) національный языкъ началъ понемногу возвращать себѣ свои естественныя права, и одновременно съ этимъ въ странѣ замѣчаются первые проблески литературной жизни. Но въ то самое время, когда быстро распространившаяся въ Венгріи Реформація, казалось, готова была окончательно закрѣпить побѣду за національнымъ элементомъ, страна подпала подъ господство габсбургской династіи, которая снова доставила перевѣсъ латинскому языку, а соединеніе съ наслѣдственными нѣмецкими землями привело къ тому, что въ среднія слои общества все болѣе и глубже сталъ проникать нѣмецкій элементъ. Вслѣдствіе такого вытѣсненія національнаго языка, съ одной стороны, было задержано развитіе общаго народнаго образованія, а съ другой—латинская литература стала духовнымъ достояніемъ высшихъ классовъ, которые одни пользовались политическими правами. За всѣмъ тѣмъ, въ теченіе XVI и XVII ст. господствующимъ литературнымъ языкомъ оставался венгерскій, особенно въ Трансильваніи. Во второй половинѣ XVIII ст., благодаря попыткамъ Маріи Терезіи и въ особенности Іосифа II уничтожить господство латинскаго языка и вмѣсто него насильственно навязать венгерцамъ нѣмецкій, венгерскій языкъ снова занялъ свое законное мѣсто въ политической и литературной жизни, и, наконецъ, со времени соглашенія съ Австріей (1867), сдѣлался государственнымъ языкомъ и

добился широкаго распространенія во всѣхъ слояхъ населенія.

Уже въ XI стол. въ Венгріи существовали многія монастырскія и епископскія школы, а въ XII стол. венгерцы начали посѣщать парижскій университетъ. Въ началѣ XIII ст. въ самой Венгріи было основано первое Studium generale въ Веспримѣ, съ самостоятельными каѳедрами для свободныхъ искусствъ, богословія и юриспруденціи. Король Владиславъ IV обновилъ это учрежденіе въ 1287 г., одаривъ его библіотекой и богатыми угодьями. Король Людовикъ I основалъ въ 1357 г. новый университетъ въ Фюнфкирхенѣ, а въ 1388 году Сигизмундъ учредилъ Studium generale въ Офенѣ. Матвѣй Корвинъ, основавшій академію въ Пресбургѣ (1467), расширилъ офенскій университетъ и снабдилъ его знаменитой библіотекой (см. Корвинъ). Уже въ 1473 году Андрей Гессъ завелъ первую книгопечатню въ Офенѣ, изъ которой вышло «Chronicon Budense». Въ XVI ст. число школъ въ Венгріи и Трансильваніи чрезвычайно возросло, особенно между протестантами, которые въ то же время прилежно посѣщали нѣмецкіе, голландскіе и швейцарскіе университеты. Въ XVII ст. возникли высшія іезуитскія школы въ Тирнау, Пресбургѣ, Кашау и Клаузенбургѣ, изъ которыхъ первое, послѣ уничтоженія ордена, превращено было въ университетъ, переведенный въ 1780 году въ Офенъ, а затѣмъ (1784) въ Пештъ. Вслѣдъ за этимъ были основаны 5 академій, съ 2 факультетами каждая, въ Пресбургѣ, Кашау, Раабѣ, Гросвардейнѣ и Аграмѣ; затѣмъ — королевскій лицей въ Клаузенбургѣ, архіепископскій лицей въ Эрлау и епископскій въ Фюнфкирхенѣ. На сеймѣ 1827 года, по почину Сечени, прошелъ законъ объ учрежденіи венгерскаго ученаго общества (академія наукъ), которое вступило въ жизнь въ 1830 году и не мало послужило на пользу національной литературы. Въ ученыхъ писателяхъ, пользовавшихся латинскимъ языкомъ, Венгрія и Трансильванія не имѣли недостатка уже въ Средніе вѣка, и притомъ по всѣмъ отраслямъ наукъ. Но вслѣдствіе пренебреженія національнымъ языкомъ общая культура дошла до такой степени отсталости, что еще при Владиславѣ II (1491) многіе высшіе сановники страны не умѣли ни читать, ни писать. См. Abel, «Ungar. Universitäten im Mittelalter» («Ungar. Revue», т. I, 1881).

Венгерскій языкъ удержался только въ повседневныхъ сношеніяхъ, въ войскѣ, на семейныхъ и народныхъ празднествахъ, отчасти также на собраніяхъ комитатовъ и сейма. Сохранились остатки старинныхъ венгерскихъ военныхъ и народныхъ пѣсенъ, равно какъ и церковныхъ проповѣдей. Въ предисловіи къ декрету Коломана въ «Corpus juris Hungariae» прямо сказано, что это переводъ съ венгерскаго. Въ томъ же «Corpus» находится венгерская формула присяги, относящаяся ко времени Людовика I. Когда въ Молдавіи и Трансильваніи стало распространяться гусситское ученіе, на венгерскомъ языкѣ появились переводы Священнаго Писанія. Отсюда же вышли позднѣйшіе переводы Библіи Владислава Баторія (1450) и Берталана (1508).

Политическія и въ особенности религіозныя движенія, ознаменовавшія царствованія Фердинанда I и Максимильяна II, пробудили умственную жизнь венгер. народа. Многое было сдѣлано за это время, чтобы познакомить народъ, на его собственномъ языкѣ, съ судьбами его древнѣйшихъ и ближайшихъ предковъ. Для этого служили венгерскія хроники, авторами которыхъ были: Секели (1559), Темешвари (1569), Гельтай (1572), Пете, собственно Зрини (1660), Барта (1664), Лисіай (1692) и т. д. Умножились также венгерскіе переводы Священнаго Писанія, печатавшіеся и за-границей, напр. въ Касселѣ, Утрехтѣ, Виртембергѣ, Бригѣ и т. д. Появилось много даровитыхъ проповѣдниковъ и авторовъ религіозныхъ пѣсенъ. Все чаще и чаще стали раздаваться народныя пѣсни, въ которыхъ воспѣвались преимущественно подвиги отечественныхъ героевъ или пересказывались старинныя исторіи и былины. Болѣе высокимъ полетомъ отличались эпическія стихотворенія графа Никласа Зрини (1652), Владислава Листи (1652), Христофа Пашко (1663), графа Стефани Кохари (1699) и въ особенности многочисленныя произведенія талантливаго Стефана Гьёнгьёши (1664—1734), а также лирическія стихотворенія Римая, Балаши, Беницкаго и т. д. Сборникъ Стефана Вербеци, существовавшій до того времени только на латинскомъ языкѣ, былъ теперь переведенъ на венгерскій. Въ 1653 г. Іоаннъ Чере издалъ на венгерскомъ языкѣ энциклопедію всѣхъ наукъ и въ 1656 г. логику. Грамматическая разработка мадьярскаго языка тоже не была забыта, какъ свидѣтельствуютъ многочисленныя грамматики, словари и другія сочиненія того времени. Съ 1484—1711 г. вышло изъ печати больше 2000 венгерскихъ книгъ, рядомъ съ 2500 не-венгерскихъ (въ томъ числѣ около 1900 латинскихъ и 300 нѣмецкихъ). Наступили, однако, времена, когда пробудившаяся національная жизнь опять заглохла. Въ Венгріи, какъ и въ Чехіи, въ глазахъ австр. администраціи народный языкъ сдѣлался синонимомъ бунта. За это-то время (1702 — 80) латинское писательство достигло въ Венгріи высшаго расцвѣта. Въ 1721 г. на латинскомъ языкѣ стала выходить первая постоянная газета; около этого же времени процвѣла и латинская исторіографія: Матвѣй Бель, Тимонъ, Колларъ, Прэй, Рибини, Катона, Ковачичъ. Изъ писателей, пользовавшихся венгерскимъ языкомъ, славились Францъ Фалуди, баронъ Лоренцъ Ортци, графъ Адольфъ Телеки, баронъ Стефанъ Даніель и др.

Новый періодъ венгерской литературы, начинающійся со временъ Іосифа II и французской революціи, отличается преимущественно политическимъ направленіемъ. Первые признаки этого новаго духа обнаружились въ политическихъ сферахъ, на сеймѣ и комитатскихъ собраніяхъ. Совѣщанія послѣднихъ не подлежали оглашенію въ печати, и вслѣдствіе этого развилась рукописная литература, сохранившаяся въ комитатскихъ архивахъ. Въ 1781 г. ученый Матвѣй Ратъ сталъ выпускать первую газету на венгерскомъ языкѣ въ Пресбургѣ.

Одновременно съ нею выходило и нѣсколько другихъ періодическихъ изданій, и такъ тянулось дѣло во все время войнъ съ Франціей. Послѣ умиротворенія Европы, въ третьемъ десятилѣтіи XIX вѣка, политическая агитація въ комитатахъ и на сеймѣ возобновилась съ удвоенной силой. Мало-по-малу сеймомъ были выработаны законы и другія постановленія, имѣвшія цѣлью поощреніе національной литературы, развитіе и распространеніе народнаго языка. Венгерцы добились того, что ихъ языкъ сдѣлался предметомъ обученія въ низшихъ и высшихъ школахъ, оффиціальнымъ языкомъ политическихъ и судебныхъ учрежденій, правительственныхъ актовъ и протоколовъ. Во многихъ школахъ введено было преподаваніе нѣкоторыхъ предметовъ на венгерскомъ языкѣ. Въ Офенѣ и Пештѣ учреждены венгерскіе театры. Усиливавшаяся потребность въ чтеніи вызвала къ жизни цѣлый рядъ повременныхъ изданій, какъ, напр., «Mindenes Gyüjtemény», «Orpheus», «Kassai Muzeum», «Urania» и др. Значительныя преміи были назначены за выдающіяся литературныя произведенія. Вскорѣ на литературное поприще выступили дѣйствительно талантливые писатели, которые дружно двинули впередъ венгерскую литературу. Появились газеты съ чисто литературнымъ направленіемъ, каковы: «Nyelvmivelö Tàrsaság munkài», «Erdélyc Muzeum», «Tudományos Gyüjtemény». Много было сдѣлано для грамматики языка (въ особенности Ник. Ревасмъ). Въ поэзіи пріобрѣли извѣстность: Андр. Хорватъ, авторъ перваго эпическаго произведенія на мадьярскомъ языкѣ («Arpad», Пештъ, 1830), графъ Іос. Телеки, графъ Владисл. Телеки, Карлъ Кишфалуди (которымъ открывается эра современнаго венгерскаго театра), Павелъ Семере и др. Какъ прозаическіе писатели особенно прославились: Анд. Дугоничъ, Францъ Казинци, Бенед. Вирагъ, Іог. Батшани и др. Немало оригинальныхъ произведеній вышло изъ-подъ пера талантливыхъ ученыхъ, каковы: Ніири, Слеменичъ, Сасъ, Каллай и др.

За всѣмъ тѣмъ литература все еще составляла достояніе лишь небольшой части націи. Истинная національзація ея начинается лишь съ возникновеніемъ политической и литературной журналистики. Творцомъ послѣдней долженъ быть признанъ Людовикъ Кошутъ, который въ своей газетѣ «Pesti Hirlap» (1841—44) первый сталъ писать о политическихъ и текущихъ событіяхъ дня въ элегантной, ясной и привлекательной формѣ, чѣмъ не только возбудилъ интересъ къ національной жизни, но оживилъ и обогатилъ народный языкъ. Другіе журналы, какъ напр. «Budapesti Hirado», хотя и были политическими противниками кошутовской газеты, но въ литературномъ отношеніи дѣйствовали въ одинаковомъ съ нею направленіи. Болѣе старые политическіе журналы, какъ «Hirnök», «Nemzeti Ujság», «Jelenkor» и друг. тоже не мало содѣйствовали оживленію литературной дѣятельности. Вслѣдъ за ежедневной политической прессой стали появляться и чисто литературные еженедѣльники, чрезвычайно обогатившіе какъ самую литературу, такъ и языкъ. Весьма важной отраслью періодической прессы явились политическія и литературныя карманныя изданія и альманахи, каковы: «Ellenör», «Emlény», «Orangyal» и др., много способствовавшіе возбужденію охоты къ чтенію венгерскихъ книгъ среди женщинъ. Новое оживленіе въ венгерской журналистикѣ началось съ 1860 г. За время же до 1848 г. въ области серьезной литературы нѣкотораго вниманія заслуживаютъ только сочиненія по государственнымъ наукамъ и описанія путешествій Этвеша, Сечени, Салая, Трефорта, Семере, Пульскаго; затѣмъ— историческіе труды Стефана и Михаила Хорвата, Салая, Ясая; лингвистическіе труды Фогараши и Балладьи, и, наконецъ, статистическія работы Фенієша. Литература же точныхъ наукъ питалась почти исключительно на счетъ переводовъ съ нѣмецкаго, французскаго и англійскаго, выдаваясь развѣ излишней страстью къ мадьяризаціи техническихъ выраженій, которая только затемняла пониманіе.

Воодушевленіе, внесенное журналистикой въ среду интеллигентной молодежи, и возбужденная ею любовь къ чтенію благотворно повліяли на развитіе беллетристики, которая въ нѣсколько лѣтъ сдѣлала бо́льшіе успѣхи, чѣмъ прежде въ теченіи многихъ десятилѣтій. Повѣсти и романы барона Іошики, Этвеша, Кемени, Кути, Надьи, Пальфи и др. хотя лишены оригинальности и не могутъ претендовать на литературное значеніе, все же служатъ выраженіемъ значительнаго художественнаго прогресса и не мало содѣйствовали усовершенствованію языка и распространенію его въ массѣ публики. Большей оригинальностью отличаются бытовыя комедіи Этвеша, Оберника и др., равно какъ серьезныя драмы Галя, Верешмарта, Цако, Владислава Телеки; всего же популярнѣе были народныя комедіи плодовитаго Сиглигети, которыя одно время почти исключительно господствовали на венгерской національной сценѣ. Но самую блестящую страницу новой венгерской литературы составляетъ эпическая и лирическая поэзія. Между стихотвореніями, пѣснями, балладами Цуцора, Верешмарти, Байза, Гарая, Вачота, Саса, Эрдели, Керени и др., извѣстными отчасти и въ нѣмецкихъ переводахъ, есть такія, которыя смѣло могутъ быть причислены къ лучшимъ произведеніямъ новѣйшей европейской литературы. Пальма первенства въ этой области принадлежитъ Александру Петефи (см. это имя); много его стихотвор. переведено на русскій языкъ А. К. Шеллеромъ-Михайловымъ. Онъ окончательно освободилъ венгерскую поэзію отъ подражанія иностраннымъ образцамъ и отъ чуждаго ей содержанія, вернувъ ее къ венгер. природѣ и истинной національности. По глубокому проникновенію въ народный духъ, по геніальности замысла и мастерству языка онъ долженъ быть признанъ первымъ поэтомъ Венгріи. Томпа, Гіадоръ, Лисніай и друг. явились болѣе или менѣе удачными подражателями Петефи. По художественности формы выше его стоитъ Іог. Арани, творецъ народнаго эпоса. Задуманное кишфалудійскимъ обществомъ и осуществленное Іог. Эрдели собираніе и изданіе древне-венгерской

поэзіи (Пештъ, 1845—47) тоже много способствовало возвышенію народнаго самосознанія.

Революція 1848 года дала сильный толчекъ развитію журналистики и политической поэзіи, но въ общемъ задержала развитіе юной венгерской литературы. Несчастный исходъ возстанія, казалось, навсегда подорвалъ литературную жизнь, потому что изъ наиболѣе даровитыхъ писателей кто погибъ въ борьбѣ, какъ Петефи, кто блуждалъ въ изгнаніи, какъ Семере, Пульскій, Пальфи, Іошика, Горове, Хорватъ, Салай, Телеки и др., кто находился въ заключеніи, какъ Цуцоръ, Шароши, кто замолкъ отъ негодованія, какъ Верешмарти и Гарай, а кто, наконецъ, впалъ въ мрачное помѣшательство, какъ Вачотъ и Баиза. Но мало по малу венгерская литература вышла побѣдительницей изъ этого тяжкаго испытанія. Время внесло утѣшеніе въ души отчаявшихся, доставило свободу заключеннымъ и возможность изгнанникамъ снова жить общею жизнью съ родиной. Воскресли опять до-мартовскія стремленія, закипѣла живая работа и плодотворное литературное движеніе. Къ упомянутымъ выше поэтамъ и писателямъ присоединились: Томпа, Кол. Тотъ, Павелъ Гіулай (извѣстный также какъ критикъ), Карлъ Сасъ, Мадачъ и др. Въ области романа съ успѣхомъ подвизались Кути, Берчи, Пальфи, Добза, но главнымъ образомъ плодовитый и богатый творческой фантазіей Іокай. Съ 1867 года въ литературѣ получило господство новое поколѣніе писателей съ космополитическимъ оттѣнкомъ. Сюда принадлежатъ лирическіе и эпическіе поэты Алекс. Ендреди, Іос. Кишъ, Рудніанскій, Іог. Вайда, Лудв. Бартокъ, Емиль Абрани и др.; драматическіе писатели Стеф. Толди, Григ. Чики, Арп. Берцикъ, Корн. Абрани, Лудв. Доци, Евг. Ракоши, Эд. Тотъ, Фр. Чепреги и др.; романисты Алекс. Белапъ, Арн. Вертеши, Лудв. Толнай, В. Ракоши и др.; образцовые переводчики Карлъ Сасъ, В. Гіери, Юл. Варга, К. Фіокъ и др. Широкое развитіе получили въ послѣднее время всѣ отрасли ученой литературы. Литература путешествій имѣетъ своихъ представителей въ лицѣ Іернея, Эгреши, Хованьи, Подманицкаго, графа Андраши, Владисл. Моадьяра, Ксантуса, Вамбери, Павла Гунфальви. Въ сферѣ публицистики заслуживаютъ вниманія труды Ченгери, Салая, Пака, Этвеша и др. Большое оживленіе обнаружилось и въ области изученія отечественной исторіи. Кромѣ трудовъ Салая (см. это имя) и Михаила Хорвата» (см. это имя), пользующихся европейской извѣстностью, къ лучшимъ историческимъ произведеніямъ должны быть причислены: «Вѣкъ Гуніадовъ» Телеки, «Венгрія послѣ сраженія при Могачѣ» Ясая, «Исторія Трансильваніи» Алекс. Силадьи, «Господство турокъ въ В.» и «Зрини» Саломона и т. д. Собраніе историческихъ памятниковъ издается венгерской академіей. Въ 1866 г. учреждено особое общество поощренія отечественной исторіи, подъ именемъ «венгерскій историческій союзъ». Этнографическій интересъ представляютъ «Очерки народной жизни Венгріи» барона Проная (Пештъ 1854); «Magyarország es Erdély» Іог. Гунфальви (Дармштадтъ, 1856), «Magyarorság Etnographiája» Павла Гунфальви (Будапештъ, 1876; нѣм. пер. Швикбера, подъ заглавіемъ: «Ethnographie von Ungarn», тамъ же 1877). По статистикѣ заслуживаютъ вниманія работы Фенiеша, Іог. Гунфальви, Конека, Карла Келети и Кёреши. Много появилось образцовыхъ переводовъ съ иностранныхъ языковъ. По исторіи венгерской литературы первые солидные труды принадлежатъ Тольди (см. это имя); за нимъ слѣдовали П. Гіулай, А. Силадьи, І. Баноци, Ц. Беоти, Г. Гейнрихъ и друг. Въ 1848 г. число венгерскихъ газетъ доходило до 80, въ 1867—тоже 80, тогда какъ въ 1886 это число возрасло до 516, изъ которыхъ 231 выходитъ въ Пештѣ, 282 въ провинціи, 2 въ Вѣнѣ и 1 въ Нью-Іоркѣ. Кромѣ того, въ томъ же году въ Венгріи издавались 160 нѣмецкихъ газетъ, 45 славянскихъ, 27 румынскихъ, 7 итальянскихъ, 2 французскихъ и 1 еврейская.

Что касается венгерскаго **языка**, то онъ принадлежитъ къ угорской вѣтви алтайской (туранской) семьи языковъ и, слѣдовательно, находится въ ближайшемъ родствѣ съ языками вогуловъ, остяковъ и мордвы. Водворившись въ Панноніи, мадьяры принесли съ собою уже вполнѣ сложившійся языкъ, который на новой родинѣ принялъ въ себя только славянскія и въ особенности нѣмецкія слова. Возможно также, что хабары (вѣтвь хазаръ), соединившіеся съ мадьярами на югѣ Россіи, внесли въ ихъ языкъ чувашско-турецкія слова. Вторгнувшіеся позже печенѣги были угорскаго происхожденія. Самые же поздніе переселенцы, турецкіе куманы, окончательно омадьярились. Самый языкъ венгерскій отличается такимъ же богатствомъ гласныхъ, какъ и финскій, хотя двойныя гласныя съ u употребляются только въ устной рѣчи. По количеству же согласныхъ, онъ превосходитъ финскій, въ которомъ нѣтъ среднихъ (media) въ началѣ словъ и которому не достаетъ также густыхъ (š, č, ž = s, cs, zs), рѣзкихъ и смягченныхъ (c, cz, z) шипящихъ звуковъ. Венгерскій языкъ не допускаетъ твердыхъ и мягкихъ гласныхъ въ одномъ и томъ же словѣ; эта, такъ называемая, звуковая гармонія есть особенность, свойственная ему наравнѣ съ языками финскимъ и турецкимъ. Венгерскому языку не достаетъ также рода именъ (отрицательная особенность алтайскихъ нарѣчій); но зато въ вопросительныхъ и относительныхъ мѣстоимѣніяхъ онъ отличаетъ лицо отъ предмета. Удареніе всегда находится на первомъ слогѣ; но слабое удареніе слышится также на третьемъ или четвертомъ слогѣ. Измѣненія словъ происходятъ посредствомъ суффиксовъ, но отнюдь не префиксовъ. Суффиксовъ въ именахъ множество; они замѣняютъ окончанія по падежамъ и предлоги арійскихъ языковъ По количеству суффиксовъ венгерскій языкъ опять-таки превосходитъ финскій. Глаголъ отличается чрезвычайнымъ развитіемъ. Глагольные корни принимаютъ, при помощи громаднаго числа образовательныхъ слоговъ, весьма разнообразные оттѣнки. Такъ, напримѣръ, Verbum neutrale можетъ превратиться въ transitivum, factitivum, iterativum, reflexivum, momentaneum и

т. д. Въ этомъ отношеніи наиболѣе богатымъ является турецкій языкъ, а венгерскій превосходитъ финскій, который, въ свою очередь, занимаетъ первое мѣсто по своимъ неокончательнымъ наклоненіямъ. Кромѣ того, венгерскій языкъ имѣетъ двойное спряженіе для verbum transitivum, именно: чисто субъективное (которое принимаетъ только личныя окончанія, относящіяся къ субъекту, какъ во всѣхъ другихъ языкахъ), и субъективно-объективное, въ которомъ передъ окончаніемъ, обозначающимъ лицо, вставляется мѣстоименный слогъ, соотвѣтствующій предмету, на который обращено дѣйствіе. Напримѣръ, латинское scio значитъ по-венгерски tud-ok; scio te значитъ tud-l-ak; scitis значитъ tud-tok, а scitis hoc значитъ tud-já-tok. Это субъективно-объективное спряженіе составляетъ особенность угорскихъ языковъ и больше всего развито въ вогульскомъ и мордвинскомъ нарѣчіяхъ. Въ турецкомъ яз. его нѣтъ, а въ финскомъ одно только калевальское (восточное или корельское) нарѣчіе удержало нѣкоторые его остатки.

Литература венгерскаго языка довольно богата. Въ особенности вопросъ о его происхожденіи уже рано сдѣлался предметомъ изслѣдованія. Но настоящее сравнительное языкознаніе развилось очень недавно. Къ старинному причудливому этимологическому направленію принадлежатъ труды Отрокотси («Origines Hungariae» 1693), Стефана Хорвата и др.; даже почтенные составители большого словаря венгерской академіи (6 т., Пештъ, 1862 — 74) Цуцоръ и Іог. Фогораши несовсѣмъ были чужды этому направленію. На родство венгерскаго языка съ уральскими впервые указали Шайновицъ (1777) и Гіорматп (1799), хотя во многомъ они и ошибались. Первая попытка выработки научной грамматики сдѣлана Ник. Реваемъ («Elaboratior grammatica Hungarica, Пештъ, 1803). Въ новѣйшее время возникла школа историческаго языкознанія, во главѣ которой стоятъ Павелъ Гунфальви (см. это слово) и Іос. Буденцъ (см. это слово). Между ихъ учениками выдаются своими работами Фабіанъ, Ридль, Ес. Шимони, Синей, Габр. Сарвашъ и др. Въ числѣ венгерскихъ словарей и грамматикъ для практическаго употребленія лучшія принадлежатъ Фогараши и Балладьи. См. Тольди, «Geschichte der Ungarischen Dichtung» (нѣм. пер., Пештъ 1863); Ридль, «Magyar. Grammatik» (Вѣна, 1860); П. Гунфальви, «Die Ungarn oder die Magyaren» (Вѣна и Тешенъ 1881); «Litterarische Berichte aus Ungarn» (Буда-Пештъ 1877—80); «Ungar. Revue» (съ 1881); Дешко, «Венгер. грамматика» (С.-Петерб. 1835); Фейерчакъ, «Очеркъ мадьяр. литерат.» («Жур. Мин. Нар. Пр.» 1870).

Венгерскіе—дворянскій родъ. Родоначальникомъ рода былъ Данило Ивановичъ сынъ В., въ 1622 г. (7130) верстаный помѣстнымъ окладомъ. Потомокъ его Ѳедоръ Богдановъ Венгерскій также верстанъ помѣстнымъ окладомъ и подъ 1692 г. (7200) значится въ московскомъ Жилецкомъ спискѣ. Ср. Гербовникъ», VII, 53.

Венгерскій (Андрей)—польскій евангелическій проповѣдникъ и историкъ Евангелической церкви, жившій въ XVII в. Онъ родился въ 1600 году, въ теперешнемъ великомъ герцогствѣ Познанскомъ, былъ капелланомъ при домашнихъ церквахъ нѣкоторыхъ польскихъ магнатовъ, державшихъ сторону протестантовъ, дѣятельно работалъ на пользу Реформаціи и умеръ въ 1649 году. Самое знаменитое его сочиненіе: «Systema historico-chronologica ecclesiarum slavonicarum per provincias varias, praecipue Poloniae, Bohemiae, Lithuaniae, Russiae, Prussiae, Moraviae etc. distinctarum». Сочиненіе это написано весьма смѣло, вслѣдствіе этого оно издано (въ 1652 году) подъ псевдонимомъ Adriani Regenvolscii и въ этомъ первомъ изданіи оно заключаетъ исторію церкви отъ Р. Хр. до 1650 г.; особенно важны свѣдѣнія, касающіяся XVI и XVII вв. Въ 1679 г. «Система» эта издана во второй разъ уже подъ настоящимъ именемъ В. Кромѣ нея надо упомянуть еще нѣкоторыя изъ многочисленныхъ трудовъ В.: «De conciliis ecclesiasticis» (1628), «Kaznodzieja osobny» (1646), «Kaznodzieja domowy» (1646) и «Kaznodzieja zborowy» (1646).

И. Л.

Венгерскій (Томашъ-Каетанъ) — одинъ изъ самыхъ замѣчательныхъ польскихъ поэтовъ XVIII в. Родился въ 1755 г.; происходилъ изъ дворянскаго, но не отличавшагося ни знатностью, ни богатствомъ рода; очень рано получилъ громкую извѣстность своими стихотвореніями. Венгерскаго замѣтилъ и король, приблизилъ его къ своему двору и далъ званіе шамбеляна, т. е. камергера. Вскорѣ, однако, В. своею язвительностью пріобрѣлъ себѣ множество враговъ: когда у него расходился языкъ, онъ бросалъ на-право и на-лѣво колкости, сочинялъ сатиры и пасквили, обыкновенно принося правду въ жертву остроумію. Одинъ изъ пасквилей, написанный на императрицу, заставилъ Венгерскаго оставить отечество. Безпорядочный образъ жизни разстроилъ его здоровье и ускорилъ смерть, которая настигла его въ Марсели на 32 году жизни. В. неоспоримо обладалъ большимъ талантомъ, на который наложили свою печать съ одной стороны легкомысленный, но добрый, откровенный, прямой характеръ, сердце любящее ближнихъ и отечество, а съ другой—вліяніе тогдашней скептической и эпикурейской философіи. Въ стихотвореніяхъ Венгерскаго прежде всего поражаетъ безцеремонность, съ которой онъ говоритъ все, что думаетъ; безцеремонность переходитъ часто въ пасквиль и скабрезность: существуютъ, напр., стихи, приписываемые В., которые никоимъ образомъ печатать нельзя—они до сихъ поръ ходятъ по рукамъ въ многочисленныхъ спискахъ; безцеремонно тоже В. иногда трунилъ надъ тѣмъ, что для большинства его соотечественниковъ составляло величайшую святыню—надъ нѣкоторыми религіозными представленіями. В. оставилъ послѣ себя только маленькій томикъ стихотвореній: «Poezje» (Варшава 1871); но благодаря его дарованіямъ, а также тому, что въ немъ ярко отразились вѣянія тогдашней эпохи, онъ занимаетъ видную страницу въ исторіи польской литературы и имѣетъ многихъ поклонниковъ.

И. Лось.

Венгерскій (восточный, косой или татарскій) **овесъ** (Avena orientalis L.). Подъ этимъ общимъ названіемъ извѣстны разные сорта овса, у которыхъ всѣ вѣтки — метелки, обращены въ одну сторону. Они преимущественно пригодны для сухихъ мѣстностей съ теплымъ климатомъ; очень хорошо переносятъ весенніе морозы и потому могутъ быть высѣваемы рано; хорошо кустятся, успѣшно подавляютъ сорныя травы и имѣютъ твердые стебли, вслѣдствіе чего не такъ легко полегаютъ какъ обыкновенные сорта; отличаются также большою урожайностью зерна и соломы и тѣмъ, что они не вырождаются — вѣсъ собраннаго зерна бываетъ не меньше, а часто даже больше посѣяннаго. Но, при всѣхъ этихъ качествахъ, В. овесъ болѣе требователенъ въ отношеніи качествъ почвы, созрѣваетъ 10—14 днями позже, даетъ зерно легковѣсное, съ меньшимъ процентомъ всхожести (maximum 85%) труднѣе вымолачивается, а толстая и жесткая его солома менѣе охотно поѣдается скотомъ. Въ частности обыкновенно названіе венгерскаго даютъ преимущественно двумъ сортамъ косого овса—черному и бурому (у которыхъ пленка или кожица зерна чернаго и бураго цвѣта), тогда какъ другіе сорта носятъ названіе австралійскаго, алжирскаго и т. п. *С.*

Венгерскій (неаполитанскій или калинолистный) **кленъ** (Acer obtusatum W. et K., Acer opulifolium Vill., Acer neapolitanum Ten., Ac. rotundifolium Lam.), называемый также туполистнымъ, по формѣ листьевъ, слегка зазубренныхъ по краямъ, гладкихъ съ верхней, болѣе темной, стороны и покрытыхъ бѣловатыми волосками съ нижней; плоды съ очень короткими крылышками, слабо съуживающимися къ вершинѣ; сѣмя выпуклое, неправильной шарообразной формы, съ очень толстыми и твердыми наружными стѣнками, внутри же голое, желтоватобѣлое. Растетъ преимущественно въ Венгріи и Кроаціи, гдѣ достигаетъ высоты 80 футовъ, но встрѣчается и у насъ въ Закавказьи, въ горахъ Талыша, въ верхней полосѣ лѣсовъ на высотѣ 1200—1800 метровъ (4000—6000 фут.), въ видѣ небольшого деревца, имѣющаго красивую, хорошо полирующуюся древесину. *В. С.*

Венгерскій рогатый скотъ схожъ съ нашимъ подольскимъ: голова длинная съ весьма большими, широко расходящимися вверхъ, рогами и нѣсколько дикими, пугливыми глазами; тѣлосложеніе вообще прочное; туловище съ плоскими ребрами и довольно широкое между сильно выдающимися подвздохами; крестецъ низкій, короткій: ноги высокія, причемъ заднія—часто косолапыя; кожа толстая и плотная, шерсть грубая. Отличается выносливостью, крупностью и силой, а потому считается лучшимъ рабочимъ скотомъ; не только волы, но и коровы весьма пригодны къ работѣ; обладаетъ также большою способностью къ откармливанію и на своей родинѣ, въ Венгріи, безъ особеннаго ухода, питаясь на естественныхъ пастбищахъ, отлагаетъ много жира, отчего и признается очень хорошимъ мяснымъ скотомъ, доставляющимъ отличное мясо и прочную кожу. Молочность В. скота крайне незначительна: по отнятіи телятъ коровы доятся всего три мѣсяца, доставляя въ годъ около 45 ведеръ (отъ 18 до 68) молока, дающаго 14% сливокъ: изъ 10 кружекъ получается 1 фунтъ 12 лотовъ масла и 4 фунта творогу. *С.*

Венгерскій терпентинъ или венгерскій бальзамъ (Latschen, Krummholzöl, Oleum pini pumilinois)—получается въ Венгріи, Тиролѣ и Швейцаріи изъ молодыхъ побѣговъ и шишекъ малорослой или горной сосны (Pinus pumilio Haenke, P. Mughus Scop., P. montana Walth.) при перегонкѣ ихъ съ водою. В. т. желтовато-краснаго цвѣта, съ характернымъ запахомъ, напоминающимъ запахъ можжевельника. Удѣльный вѣсъ 0,865; кипитъ при 170° Ц.; отклоняетъ плоскость поляризаціи луча влѣво; перегнанный съ водою даетъ до 30% скипидара. Очень рѣдко встрѣчается въ торговлѣ. *В. С.*

Венгерскія вина.—Общій сборъ винограда во всемъ королевствѣ можетъ быть опредѣленъ въ 10—15 милліоновъ гектолитр., изъ которыхъ за-границу вывозится меньше ½ милл. Подъ виноградниками занята площадь 425580 гектаровъ, на которыхъ производятся вина всякихъ сортовъ и классовъ. За исключеніемъ самыхъ сѣверныхъ областей Карпатъ и нѣк. мѣстъ Трансильваніи и прежней Карльштадской военной границы, виноградная лоза созрѣваетъ по всей Венгріи. Къ бѣлымъ В. перваго класса принадлежатъ: токайское, менешъ-моліаратъ и рустеръ; къ краснымъ винамъ: эрлау, вишонтъ, сексардъ и т. д. Между этими винами наиболѣе цѣнятся десертныя вина. Хорошія столовыя венгерскія вина очень дешевы: 40 флориновъ за гектолитръ считается высокой цѣной.

Венгерское городище — находится между Астраханью и Терекомъ, на урочищѣ Можаръ и считается однимъ изъ археологическихъ памятниковъ, свидѣтельствующихъ о переходѣ мадьяръ къ Тереку. *В. М.*

Венглинскій (Левъ-Евгеній) — въ «Исторіи славянскихъ литературъ» причисляется Пыпинымъ къ польско-украинской школѣ, котор. въ серединѣ нынѣшняго вѣка образовали польскіе писатели, увлекавшіеся южно-русскою народностью, но вмѣстѣ съ тѣмъ считавшіе ее оттѣнкомъ польской и передававшіе ея бытовыя и историческія сказанія на южно-русскомъ языкѣ, писанномъ польской азбукой. В. издалъ въ Перемышлѣ въ 1859 г. 3 ч. «Nowyi poezyi maloruskii... w czystom jazyci czerwonorusyniw». Эта литературная попытка Венглинскаго послужила поводомъ къ тому, что снова воскресъ споръ изъ-за алфавита для малорусской литературы, кончившійся окончательной побѣдой кириллицы или, собственно говоря, гражданки. *И. Л.*

Венгржецкій (Станиславъ) — польскій юристъ, род. 1765 г.; онъ получилъ спеціальное образованіе въ Краковѣ и затѣмъ занималъ въ Варшавѣ разныя высшія государственныя должности; † въ 1845 г. Изъ его сочиненій заслуживаютъ вниманія: «O profesjach i profesjonistach oraz o systemacie administracyjnym» (Варшава, 1809); «O prawach dla księstwa Warszawskiego uchwalonych» (Варшава, 1809); «Uwagi nad powszechnem Moratorjum» (Вар-

шава, 1810); «O znaczeniu władzy duchownej obok swieckiej w Polsce» (Варшава, 1818); «O włoscianach polskich» (Варшава, 1814).

И. Л.

Венгржинковичъ (Янъ Бобовчикъ)—церковный историкъ XVII в. Онъ получилъ образованіе въ краковской академіи и умеръ въ 1634 г. В. оставилъ послѣ себя исторію ордена бенедиктинцевъ, написанную по образцу Баронія, и обнимающую время съ 523 до 1450 г.: «Posag... zakonu św. Benedykta» (Ярославль, 1623—24).

Венгржиновичъ (Антонъ) — замѣчательный проповѣдникъ, родился въ Краковѣ въ 1657 году. Учился въ краковской академіи, послѣ чего, поступивъ въ орденъ Реформатовъ, отправился пѣшкомъ въ Италію и Испанію; его сочиненія отличаются рѣдкой въ XVII в. ясностью изложенія. Его проповѣди подъ различными заглавіями изданы въ 1704, 1708, 1711, 1713, 1714 и 1716 гг.

Венгрія (Magyar Ország, страна мадьяръ, по-славян. Угрія)—королевство, главная изъ земель венгерской короны Австро-венгерской монархіи, обнимаетъ въ этомъ тѣсномъ смыслѣ 224019 кв. км. съ 12936000 жит. (1891), а вмѣстѣ съ Трансильваніей—282804 кв. км. съ 15121514 жит. Земли венгерской короны, или В. въ болѣе широкомъ смыслѣ (иначе Транслейтаніи) лежатъ между 44° и 49° сѣв. шир. и 32° и 44° восточ. долг. (отъ Гринича) и занимаютъ 325324 кв. км. съ 17449705 жит. Собственно Венгрія, замкнутая и усѣянная на С., В. и З. горами, образуетъ часть громадной котловины Средняго Дуная. Главныя горы В., Карпаты (см. это слово), начинаются возлѣ Дуная, у впаденія Моравы, направляются подъ широкой дугой въ Моравію, Силезію и Галицію, переходятъ въ Трансильванію, и оттуда посылаютъ обратно отроги въ Венгерскую землю къ В. отъ Тиссы. Западная В. представляетъ нагорную и холмистую страну, образуемую Норическими и Карнійскими Альпами. Въ южной своей части, по ту сторону углубленія Платенскаго озера (Балатона, см. это слово), она приближается къ Муру и Дравѣ и доходитъ на В. до Сарвица и Сарвицскаго канала. Съ другой стороны, В. обладаетъ самыми обширными равнинами всей Австро-венгерской монархіи. Малая или Верхне-венгерская равнина, по обѣимъ сторонамъ распадающагося на нѣсколько рукавовъ Дуная, между Пресбургомъ (Пожонъ) и Коморномъ, обнимаетъ 17000 кв. км., окружена со всѣхъ сторонъ горами и образуетъ бассейнъ высохшаго или стекшаго озера, остаткомъ котораго должно быть признано Нейзидлерское (Нажедерское) озеро съ его болотистыми окрестностями. Она тянется по обоимъ берегамъ Дуная, орошается на С. Вагомъ и Нитрой, а на Ю.—Раабомъ (Джуръ) и Рабницею и граничитъ къ З. — Штирійскими горами и Малыми Карпатами, на востокѣ—лѣсной цѣпью Баконскихъ горъ и вулканическими холмами округа Барча. Ниже архіепископскаго города (Острогина) Грана эти холмы, къ сѣверу и къ югу отъ Дуная, сходятся такъ близко, что образуютъ живописное ущелье, чрезъ которое рѣка пролагаетъ себѣ путь до самаго Вайцена (Ваца), гдѣ она вступаетъ въ большую венгерскую равнину или «Альфельдъ».

Совершенно иной характеръ представляетъ Большая или Нижне-венгерская равнина, Альфельдъ (см. это слово), простирающаяся по обѣимъ сторонамъ Дуная, Тиссы и Мароша. Она тянется на Ю. къ Славоніи и Военной границѣ и занимаетъ въ общемъ 97700 кв. км. Средняя ширина ея 220 и средняя длина 440 км. И эта равнина тоже была нѣкогда озеромъ или внутреннимъ моремъ и на всемъ пространствѣ ея между Тиссой и Дунаемъ нигдѣ не видно водораздѣла, который поднимался бы выше 130 м. абсолютной высоты или 30 м. надъ уровнемъ Дуная; въ общемъ же средняя высота Альфельда надъ поверхностью моря не превышаетъ 95 м. Обширныя, покрытыя камышомъ, болотистыя, торфяныя и илистыя пространства по берегамъ тихо текущаго и усѣяннаго множествомъ рукавовъ Дуная и образующей многочисленныя извилины Тиссы; безконечныя песчаныя пространства, тамъ и сямъ съ сыпучими песчаными холмами, громадныя, лишенныя воды, деревьевъ и тѣни степныя пространства, тамъ и сямъ прерываемыя тучными пастбищами и пашнями; далеко разбросанные на пустахъ (см. это сл.) хутора; рѣдкія, но громадныя и чрезвычайно многолюдныя деревни и мѣстечки — все это придаетъ Альфельду видъ азіатской степи или американской саванны. Почва Альфельда по большей части плодородна. При Алюшѣ въ Банатѣ буравъ прошелъ на глубину въ 495 футовъ, не проникнувъ черезъ слой песчаника. Больше 600 рѣкъ и рѣчекъ перерѣзываютъ В. по всѣмъ направленіямъ и, кромѣ Попрада съ Дунаекомъ, впадающаго въ Вислу, всѣ онѣ принадлежатъ къ бассейну Дуная, который принимаетъ съ правой стороны Лейту, Раабъ, Драву съ Муромъ и на южной границѣ—Саву, а съ лѣвой стороны—Мораву, Ваагъ, Нитру, многоводную Тиссу съ Бодрогомъ, Керешомъ, Красной и Марошомъ. Въ Карпатахъ попадаются маленькія альпійскія озера, извѣстныя подъ названіемъ «Морское око». Крупныя озера находятся въ равнинѣ; именно Нейзидлерское и Балатонъ, самое большое въ Южной Европѣ. Между обширными болотами и топями, особенно обилующими по берегамъ Дуная, Тиссы и Красной, многія совершенно осушены или, по крайней мѣрѣ, уменьшены посредствомъ каналовъ, изъ которыхъ Францовскій каналъ служитъ для судоходства, тогда какъ каналы Сарвицскій и Альбрехтскій проведены съ цѣлью осушенія смежныхъ земель. Особенно замѣчательны содовыя озера, изъ которыхъ въ Дебречинской степи добывается ежегодно около 10000 центн. натра.

Венгрія имѣетъ довольно материковый климатъ, такъ какъ далека отъ всѣхъ морей, кромѣ Адріатическаго, отъ котораго отдѣлена довольно высокими горами. Поэтому здѣсь разность температуры между днемъ и ночью, лѣтомъ и зимою значительно болѣе, чѣмъ въ Западной и Средней Европѣ, и воздухъ суше. Въ этихъ отношеніяхъ Венгрія болѣе походитъ на южную Россію. Но, благодаря защитѣ горъ на С. и востокѣ, климатъ В. теплѣе, чѣмъ климатъ

южной Россіи; особенно въ холодную половину года. Такъ, напр., Будапештъ на 0,3 теплѣе Одессы, лежащей на 1° южнѣе и притомъ на берегу моря. Среднія температуры по Ц°:

	С. шир.	Выс. надъ уровн. моря (метры).	Годъ.	Январь.	Апрѣль.	Іюль.	Окт.
Арвиваралья . . .	49° 16′	499	5,6	— 5,5	5,6	16,4	7,4
Дебречинъ	47° 31′	124	10,5	— 2,4	10,7	22,4	11,4
Сегединъ	46° 15′	89	11,3	— 1,1	11,8	22,3	12,6

Первое изъ приведенныхъ мѣстъ лежитъ въ долинѣ у подножья Карпатовъ, вторыя два на большой равнинѣ Венгріи. Эта равнина нерѣдко страдаетъ отъ засухъ, особенно лѣтомъ. Здѣсь выпадаетъ около 50 сантиметровъ воды въ годъ; въ Карпатахъ и горахъ юго восточн. В. гораздо болѣе, до 90 и даже 120 сантим. Самые дождливые мѣсяцы на равнинѣ—май и іюнь, въ Карпатахъ—іюль.

Климатъ Венгріи вообще здоровъ, за исключеніемъ болотистой полосы на лѣвомъ берегу Дуная и особенно въ Банатѣ, гдѣ господствуютъ такъ назыв. дунайскія лихорадки. Онъ благопріятенъ и для хлѣбныхъ растеній, плодовъ и винограда, которые родятся въ изобиліи (среднимъ числомъ 53 челов. на 1 кв. км.), а такъ какъ Венгрія не густо населена, то вывозитъ много хлѣба (зерномъ и мукой) и продуктовъ скотоводства. Обрабатываемая площадь составляетъ 180000, а во всѣхъ земляхъ венгерской короны 296487,5 кв. км. Кромѣ хлѣба воздѣлывается масса картофеля, капусты (любимое блюдо венгерцевъ), тыквы, рѣпы, а также свекловицы для производства сахара. Очень развито, кромѣ того, огородничество, доставляющее всѣ сорта зелени, превосходныя дыни и арбузы и т. д. Винодѣліе занимаетъ въ В. (вмѣстѣ съ Трансильваніей) 364273 гектара или 633076 кадастровыхъ іоховъ (578654 въ В., 43479 въ Трансильваніи) и даетъ въ общемъ около 10—15 милл. гектолитровъ вина (см. Венгерскія вина). Въ послѣднее время большіе успѣхи сдѣлало травосѣяніе. Плодоводство составляетъ въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ, какъ, наприм., въ Эденбургскомъ комитатѣ, важную статью дохода жителей. На западѣ встрѣчаются больше каштановые лѣса, а на югѣ сливовыя рощи (см. Венгерка), изъ плодовъ которыхъ приготовляется сливовая водка, такъ назыв. сливовица или ракія. Грецкій орѣшникъ составляетъ весьма распространенное въ В. растеніе, а на югѣ водятся фиговыя и миндальныя деревья. Воздѣлываніе шелковицы значительно возрасло въ послѣднее время. Изъ мануфактурныхъ и торговыхъ растеній воздѣлываются ленъ, конопля и красильныя растенія. Табакомъ В. богаче всѣхъ другихъ странъ Европы, кромѣ южной Россіи и Турціи. Изъ масличныхъ растеній разводится, кромѣ льна, особенно рапсъ. Воздѣлываются также нѣкоторыя пряныя растенія: тминъ, укропъ, горчица, анисъ, красный турецкій перецъ или паприка, солодковый корень, ревень. Громадные лѣса въ горахъ Венгріи безпощадно истребляются и доставляютъ не только горючій и строительный матеріалъ, но и большія количества желудей для корма свиней, чернильные орѣшки, лубъ, смолу, поташъ и т. д. Многія низменности страдаютъ недостаткомъ лѣса и для отопленія въ нихъ употребляются камышъ, солома и кизякъ (высушенный коровій помётъ). Скотоводство развито преимущественно въ степяхъ (пустахъ). Въ 1880 въ В. считалось 1819500 лошадей. Настоящая венгерская лошадь малоросла, но легка и весьма вынослива. Въ Чанодскомъ комитатѣ существуютъ большіе военные конскіе заводы; кромѣ того, есть и нѣсколько частныхъ заводовъ. Въ 1883 вывезено 9670 лошадей, стоимостью въ 3191000 флориновъ. Рогатый скотъ вообще мелкій, малорослый, но по берегамъ Тиссы встрѣчается крупная украинская порода. По исчисленію 1880 г. въ В. вмѣстѣ съ Трансильваніей имѣлось 4597543 головы рогатаго скота. Важное значеніе для В. имѣютъ ея громадныя стада овецъ (9252123) и свиней ($4^1/_2$ милл.), а также домашная птица, въ особенности гуси, и, наконецъ, пчеловодство. Дикихъ животныхъ все еще много. Кромѣ лисицъ, рысей и волковъ, въ Карпатахъ водятся медвѣди, рѣже лань, бобръ, сурокъ и выдра. Множество пернатой дичи попадается въ горахъ и болотахъ. Озера и рѣчки обилуютъ рыбой. В.—одна изъ самыхъ богатыхъ рудами европейскихъ странъ; но количество благородныхъ металловъ быстро убываетъ. Въ 1887 добыто въ килограммахъ: золота 1862, серебра 17665; въ метр. центн.: мѣди 5394, свинца 17792, желѣза 1927532, каменнаго угля 786081, бураго угля 17234396. Общая стоимость горныхъ продуктовъ въ 1883 г. составляла 21 милліонъ гульденовъ. Есть и драгоцѣнные камни, а именно превосходные опалы въ Червеничѣ (Шарошскій комитатъ), рѣдкой красоты халцедоны, благородные и неблагородные гранаты, всевозможныхъ цвѣтовъ мраморъ; каменной соли много въ Мормарошѣ и Трансильваніи. Въ 1887 г. добыто 1598983 метр. центнера соли, стоимостью 14 милл. гульд. Кромѣ того, въ В. добываются квасцы, а на «секахъ» (осушенныя водныя площади) и въ содовыхъ озерахъ —естественная сода и селитра. Минеральныхъ источниковъ 900, особенно извѣстны теплыя сѣрныя воды Буды, кислыя источники: «Шмексъ» или Карпатскія воды («Татрафюредъ») въ Гроссшлагендорфѣ (Ципскій комитатъ) и Сулигульскій источникъ въ Мармарошскомъ комитатѣ; далѣе, желѣзистые источники въ Бартфельдѣ (Сарошъ), теплые желѣзистые источники въ Лучкѣ (Липтау), разныя соляныя воды и т. д.

Населеніе В. представляетъ чрезвычайно пеструю смѣсь національностей. Нужно замѣтить, что оффиціальная статистика считаетъ болѣе мадьяръ, чѣмъ ихъ находится въ странѣ, такъ какъ многіе славяне, нѣмцы и евреи перемѣняютъ свои фамиліи на мадьярскія и затѣмъ уже числятся мадьярами. По

переписи 1880 г. въ В. вмѣстѣ съ Трансильваніей было (въ тысячахъ): мадьяръ 6403, нѣмцевъ 1870, словаковъ 1855, русскихъ 353, румынъ 2403, сербовъ и хорватовъ 632, евреевъ 625, остальныхъ (болгаръ, грековъ, армянъ, цыганъ и т. д.) 168. Всѣ эти народности разселены по 148 городамъ, 1082 большимъ и 10810 маленькимъ общинамъ, и 3917 выселкамъ. Между городами—6 имѣли въ 1890 больше 50000 ж., не считая войска: Буда-пештъ, Сегединъ, Терезіополь, Дебречинъ и Годмёза-Вашарели и Пресбургъ. Самое многолюдное село Орошхаза съ 18000 ж. Область распространенія мадьярскаго языка занимаетъ центръ страны, по обоимъ берегамъ Дуная и Тиссы, т. е. въ общемъ большую и отчасти малую Венгерскую равнину; но и тутъ она пересѣкается островками, иногда довольно значительными, нѣмецкаго, славянскаго и румынскаго нарѣчій. Въ Трансильваніи сплошное мадьярское населеніе образуютъ секлеры. По склонамъ сѣверо-западныхъ Карпатовъ, отъ Пресбурга на Дунаѣ до окрестностей Унгвара, живутъ словаки, принадлежащіе къ западной отрасли славянскаго племени. Сѣверовосточный уголъ страны населенъ малоруссами (русняками). Румыны занимаютъ большую часть Трансильваніи и отсюда пустили отпрыски во всѣ пограничные комитаты Венгріи. Страна, лежащая къ Ю. отъ Мароша и извѣстная подъ именемъ Баната, населена въ перемежку четырьмя различными народностями: мадьярами, нѣмцами, сербами и румынами. Нѣмцы разсѣяны спорадически по всей странѣ, не составляя нигдѣ сплошной массы. Всего гуще они сгруппированы въ западныхъ комитатахъ, граничащихъ со Штиріей, и въ подкарпатскомъ округѣ Ципсѣ (гдѣ они образуютъ нѣмецкій островокъ посреди сплошной словацкой массы) и въ саксонской (южной) части Трансильваніи. Эта этнографическая путаница, господствующая въ В., составляетъ самую больную сторону ея государственнаго организма, такъ мучительно проявившуюся въ 1848 — 1849 годахъ. Изъ всѣхъ шести національностей, входящихъ въ составъ Венгерскаго государства, одна только мадьярская не имѣетъ своихъ представителей за предѣлами В., тогда какъ остальныя съ большей или меньшей энергіей тянутъ въ разныя стороны. Наиболѣе восточные нѣмецкіе колонисты, трансильванскіе саксонцы, находятся въ постоянномъ общеніи съ «великимъ отечествомъ», какъ они называютъ Германію. Трансильванскіе румыны имѣютъ своими ближайшими сосѣдями румынъ королевства. Точно также и словаки непосредственно соприкасаются съ поляками въ Галиціи и чехами въ Моравіи, которыхъ языки отличаются отъ словацкаго только, какъ одно нарѣчіе отъ другого. Малоруссы живутъ по обѣимъ сторонамъ сѣверовосточныхъ Карпатовъ и далѣе во всей Южной Россіи. По обѣимъ сторонамъ пограничной линіи, между Австріей и Оттоманской имперіей, живутъ родственныя племена: хорваты и сербы. Что касается вѣроисповѣданія, то въ 1880 г. въ В. и Трансильваніи считалось въ тысячахъ: римско-католиковъ 6483, греко-уніатовъ 1487, православныхъ 1937, лютеранъ 1107, кальванистовъ 2023 (большею частью мадьяры), унитаріевъ 56, евреевъ 625 и остальныхъ 11. Сами мадьяры принадлежатъ тремъ различнымъ вѣроисповѣданіямъ. Большинство, именно болѣе трехъ пятыхъ всей націи, принадлежитъ къ Римско-католической церкви; изъ остальныхъ большая часть—кальвинисты. Если и есть много мадьяръ, не принадлежащихъ къ Кальвинистскому исповѣданію, то зато едва ли найдется въ В. хотя бы одинъ кальвинистъ, который въ то же время не принадлежалъ бы къ мадьярской національности. Понятіе мадьяризмъ и кальвинизмъ такъ тѣсно связаны между собою въ умахъ венгерцевъ, что это вѣроисповѣданіе обыкновенно называется здѣсь a magyar vallás (венгерскою религіей), тогда какъ католицизмъ часто называется a nemet vallás (нѣмецкой религіей). Значительная часть словаковъ принадлежитъ къ Лютеранской церкви. Русскіе въ Венгріи принадлежали первоначально къ Православной церкви. Но около 1652 г. они примкнули къ «Уніи». Эти греко-уніаты на оффиціальномъ языкѣ называются «католиками греческаго обряда». Сербы по большей части остались вѣрны православію. Марія Терезія, движимая рвеніемъ къ католицизму, жестокими преслѣдованіями вынудила многихъ сербовъ промѣнять вѣру своихъ отцовъ на вѣру своихъ государей. Но какъ только сынъ ея, Іосифъ II, провозгласилъ свободу вѣроисповѣданія, почти всѣ обращенные снова перешли въ православіе. Тѣже сербы, которые навсегда признали духовную власть римскаго епископа, совершенно отбросили всѣ православные обряды и сдѣлались такими же строгими католиками, какъ и другіе народы Западной Европы. Сербы латинскаго обряда считаются отдѣльной національностью и называются шокцами или буніовцами. Между послѣдними и православными сербами, извѣстными въ В. подъ названіемъ райцовъ, существуетъ непримиримая вражда. Румыны по большей части православные; только въ сѣверной части Трансильваніи между ними довольно много уніатовъ.

Промышленность и торговля стали развиваться въ В. еще до революціи 1848 г. Между ея ремесленниками доброй славой пользуются сапожники, шорники, скорняки, шнуровщики и кожевники; множество рукъ занято выдѣлкой деревянной утвари и плетеніемъ изъ соломы и тростника. Выдѣлка пряжи и тканье очень распространены въ нѣкоторыхъ сѣверныхъ комитатахъ. Выдѣлка холста больше всего развита въ Ципсѣ, а набойки—въ окрестностяхъ Эперіеса; затѣмъ по всей странѣ, но главнымъ образомъ въ сѣверной В. и въ Трансильваніи (подъ Кронштадтомъ и Германштадтомъ) производятся толстое и тонкое сукно, грубыя одѣяла, ковры, мужицкіе кафтаны, дешевыя кружева, канаты, рѣшета и пр. Шелковое производство сдѣлало въ новѣйшее время большіе успѣхи. Фабрикація бумаги, кожевенное производство, выдѣлка сафьяна и юфти довольно развиты; точно также и токарныя работы изъ рога. Множество чугунныхъ и стальныхъ заводовъ, жестяныя и проволочныя фабрики, заводы для приготовленія военныхъ снарядовъ и т. д. Особенно распро-

странено гончарное производство. Около 60 стеклянныхъ заводовъ находятся въ ходу, но всѣ они производятъ только низшіе сорта стекла. Сахаро-рафинадные и свекло-сахарные заводы замѣтно падаютъ. Зато значительно поднялись мыловаренные заводы, фабрики сальныхъ, стеариновыхъ и восковыхъ свѣчей, содовые, селитренные и поташные заводы, многочисленныя винокурни, ликёрные и пивоваренные заводы. Громадный успѣхъ сдѣлало мельничное дѣло; пештская мука считается лучшей въ Европѣ. Торговля поддерживается сѣтью ж. д., проложенной на протяженіи 11541 км. Болѣе половины этихъ ж. д.—казенныя, и на нихъ съ 1889 г. введенъ значительно удешевленный пассажирскій тарифъ; онъ очень выгодно отразился на увеличеніи движенія и дохода дорогъ. Длина телеграфныхъ линій во всей В. въ 1890 г. составляла 19872 км., телеграфн. проволоки—73400; телеграфн. станцій было 1701, почтовыхъ учрежденій 4291. Дунай судоходенъ на всемъ своемъ протяженіи въ В., а Драва, Сава, Тисса и Темешъ—только мѣстами. Первое общество дунайскаго пароходства владѣетъ (1884) 189 пароходами и 744 буксирными судами. Кромѣ главнаго отдѣленія австро-венгерскаго банка (см. Банки, II, 907) въ Будапештѣ, въ В. имѣются 19 филіальныхъ его отдѣленій и 62 конторы, венгерское общество поземельнаго кредита, а вмѣстѣ съ частными банками—всего 127 кредитн. учрежденій, 897 сберегательныхъ кассъ, 326 ссудосберегательныхъ товариществъ.

Образованіе. Народныхъ школъ въ 1884 г. было 16205. Учащихся въ начальныхъ школахъ было 1396 тыс., а въ повторительныхъ школахъ 405 тыс. (отъ 13—15 л.). По національностямъ эти цифры распредѣлялись (1884) въ тысячахъ: 912 мадьяръ, 282 нѣмцевъ, 215 румынъ, 269 словаковъ, 46 сербовъ, 31 хорватовъ, 46 русскихъ. Среднихъ учебныхъ заведеній В. имѣетъ 136, съ 876 учителями. Въ 1884 въ ней были 54 семинаріи для учителей и 16 для учительницъ, съ 641 учащимъ и 3917 воспитанниками, въ томъ числѣ 1045 женщинъ. Въ 1885 г. число гимназій въ В. и Трансильваніи было 150; реальныхъ школъ 27, изъ нихъ 4 въ Будапештѣ. Всѣ среднія заведенія въ В. и Трансильваніи имѣли въ 1885 г. 2678 учителей и 42937 воспитанниковъ. Изъ двухъ университетовъ одинъ существуетъ въ Будапештѣ, съ 180 преподавателями и 3369 студентами, а другой въ Клаузенбургѣ (Колошварѣ), съ 64 преподавателями и 419 студентами. Высшихъ техническихъ школъ всего одна, въ Будапештѣ, имѣющая 37 преподавателей и 662 учащихся. Къ университету примыкаютъ 13 юридическихъ академій. Духовныхъ семинарій въ 1885 г. было: 24 рим.-католическихъ, 12 протестантскихъ, 1 унитаріанская, 3 уніатскихъ и 2 православныхъ. Кромѣ того, въ В. существуютъ одна горно-лѣсная академія въ Хемницѣ, 2 горныя школы, одна сельско-хозяйственная академія, 4 сельско-хозяйственныя школы, 1 училище виноделія, коммерческая академія и 15 коммерческихъ училищъ. Научныя и литературныя цѣли преслѣдуютъ: венгерская академія наукъ, общество Кишфалуди, историческое, естественно-научное, географическое и другія общества. Послѣ Вѣны Будапештъ представляетъ самый оживленный книжный рынокъ Австро-венгерской монархіи; широкіе размѣры приняло тамъ и типографское дѣло.

Законами 1873 и 1876 годовъ прежнее политическое дѣленіе венгерскихъ земель перестроено на совершенно новыхъ началахъ; привилегированные округи упразднены и распредѣлены по комитатамъ, какъ въ самой В., такъ и въ Трансильваніи. Въ настоящее время В., вмѣстѣ съ Трансильваніей, состоитъ изъ 63 комитатовъ. Въ церковномъ отношеніи В. имѣетъ слѣдующее устройство: I. Римско-католическая церковь раздѣлена на двѣ провинціи: а) венгро-трансильванскую, во главѣ которой стоятъ примасъ въ Гранѣ и 2 архіепископа; б) хорвато-славонскую, подчиненную архіепископу въ Загребѣ. II. Уніатская церковь находится подъ управленіемъ фогорашскаго архіепископа въ Трансильваніи. III. Православная церковь раздѣлена на: а) сербскую, во главѣ которой стоитъ патріархъ карловицкій и б) румынскую или валахскую церковь, подъ управленіемъ трансильванскаго митрополита въ Германштадтѣ. IV. Протестантская церковь распадается на евангелическо-лютеранскую и евангелическо-реформатскую или кальвинистскую. V. Унитаріанская церковь: въ Трансильваніи. Кромѣ христіанскихъ вѣроисповѣданій, В. съ принадлежащими ей землями имѣетъ 638 тысячъ евреевъ, которымъ закономъ 1867 г. дарована политическая равноправность.

Конституція королевства В.—одна изъ древнѣйшихъ въ Европѣ. Въ основу ея легла золотая булла Андрея II (1222), предоставившая народу даже право возстанія въ случаѣ нарушенія конституціи. Она была отмѣнена въ 1849 г. послѣ венгеркаго возстанія, а въ 1867 году состоялось соглашеніе (Ausgleich) между императоромъ австрійскимъ и венгерскими представителями.

Основанія этого соглашенія слѣдующія: корона наслѣдственна въ Габсбургско-лотарингскомъ домѣ (сначала въ мужскомъ и затѣмъ въ женскомъ колѣнѣ) и царствующій императоръ австрійскій есть вмѣстѣ съ тѣмъ «апостолическій король В.» (см. Австро-Венгрія). Король управляетъ посредствомъ отвѣтственнаго министерства, тогда какъ законодательная власть раздѣляется имъ съ сеймомъ, созываемымъ ежегодно и состоящимъ изъ палаты представителей и палаты магнатовъ. Число депутатовъ 453, изъ которыхъ 413 принадлежатъ В. и Трансильваніи, а остальные 40 представляютъ интересы хорватославонскаго сейма и имъ же избираются на время сессіи. Срокъ депутатскихъ полномочій пятилѣтній. Верхняя палата или палата магнатовъ, по новому закону 1885 года, состоитъ изъ совершеннолѣтнихъ принцевъ королевскаго дома, изъ 12 высшихъ государственныхъ сановниковъ, архіепископовъ и епископовъ Католической и Православной церквей, 4 старшихъ суперинтендентовъ и кураторовъ обоихъ протестантскихъ вѣроисповѣданій, изъ представителей унитаріанской церкви, двухъ

назначаемыхъ правительствомъ представителей изъ евреевъ; далѣе, изъ губернатора фіумскаго (Рѣки), изъ всѣхъ совершеннолѣтнихъ венгерскихъ князей, графовъ и барoновъ, обладающихъ наслѣдственнымъ титуломъ магнатовъ и платящихъ ежегодно не менѣе 3000 флориновъ прямыхъ налоговъ; изъ 50 членовъ, избираемыхъ пожизненно, и 50 назначаемыхъ пожизненно короной; наконецъ, изъ 3 делегатовъ отъ хорвато-славонскаго сейма. Благодаря подкупу и насилію, немадьярскія части Венгріи выбираютъ въ члены сейма, почти исключительно приверженцевъ правительства, хотя ихъ населеніе очень враждебно правительству, между тѣмъ какъ мадьярскіе округа, гдѣ выборы болѣе свободны, выбираютъ оппозиціонныхъ депутатовъ.

Финансовое положеніе страны становится благопріятнѣе. Въ 1887 г. дефицитъ государственной росписи равнялся 22 м., въ 1888 г.—12 м., въ 1889 г.—7 м., а въ 1890 г. сведенъ къ 508901 гульд. Въ бюджетѣ на 1891 г. госуд. доходы показаны въ 369008583, а расходы 368969323 гульд., слѣд. съ излишкомъ въ 39260 гульд. Главныя статьи дохода: прямые налоги (въ милл. гульд.)—98,8, налоги на предметы потребленія (крѣпкіе напитки, сахаръ и пр.)—44,5, табачная моноп.—46,3, соляная моноп.—14,9, пошлины и гербовый сборъ—27,8, горное дѣло—18,1, почта и телеграфы—12,9, государ. желѣзн. дороги—28,6. Государственный долгъ В. (не включая ея участія въ 30% въ общемъ долгѣ монархіи) въ 1890 г. равнялся 1734,1 милл. гульд.

Венгерскій гербъ двойной: одинъ—общій для всѣхъ земель венгерской короны и другой—собственно для королевства В. Послѣдній состоитъ изъ раздвоеннаго вдоль щита, надъ которымъ два ангела держатъ корону св. Стефана; правое поле его раздѣлено на 8 поперечныхъ полосъ, попеременно красныхъ и серебряныхъ, а въ лѣвомъ (красномъ) полѣ находится трехвершинный зеленый холмъ, среднее возвышеніе котораго прикрыто золотой короной, съ выходящимъ изъ нея (патріаршимъ) осьмиконечнымъ крестомъ. Это объясняется тѣмъ, что первый король Венгріи, Стефанъ, сначала принялъ христіанство по восточному обряду, а затѣмъ перешелъ къ западному. На щитѣ виситъ цѣпь ордена св. Стефана, составляющаго спеціальный венгерскій орденъ. Венгерскіе національные цвѣта: красный, бѣлый и зеленый.

См. Feneyes, «Magyarország statistikája» (Будапештъ, 1840—1843) и «Wörterbuch der Geographie U—s» (Будапештъ, 1851); Palugyai, «Histor.-geogr.-statist. Beschreibung des Ungarischen Reichs» (Будапештъ, 1852); Ditz, «Die ungarische Landwirtschaft» (Лейпцигъ, 1867); Schwicker, «Statistik des Königreichs U.» (Штутг., 1877) и «Das Königreich U.» (Вѣна, 1886); Czoernig, «Ethnographie der oesterr. Monarchie» (Вѣна, 1855 — 57); Rösler, «Dacier und Romänen, eine geschichtliche Studie» (Вѣна, 1866); Biderman, «Die ungar. Ruthenen» (Инспр., 1862); Löher, «Die Magyaren und andere Ungarn» (Лейпц., 1874); Hunfalvy, «Magyarország. Ethnorgaphiaja» («Ethnographie U—s», Будапештъ, 1876; нѣмецкій переводъ Швиккера, 1877); Hunfalvy, «Die Magyaren oder Ungarn» (Вѣна, 1881); Slavici, «Die Rumänen» (Вѣна, 1881); Schwicker, «Die Deutschen in Ungarn und Siebenbürgen» (Вѣна, 1881); Stefanovič, «Die Serben» (Вѣна, 1882); Schwicker, «Die Zigeuner in Ungarn und Siebenbürgen» (Вѣна, 1883); Vambery, «Ursprung der Magyaren» (Лейпц., 1883); А. Петерсонъ, «Венгрія и ея жители» (перев. съ англ. Д. Г. Фридберга, Спб., 1873).

Метрологія. Съ 1 января 1876 г. въ Австріи введена метрическая система мѣръ и вѣсовъ, за исключеніемъ монеты. Метрическая система мѣръ и сравненіе ихъ съ русскими, изложены въ Прибавленіи, помѣщенномъ въ настоящемъ (V) томѣ, послѣ страницы 468 *).

I. а) Мѣры длины. Прежняя нижне-австрійская или вѣнская основная мѣра длины, до сихъ поръ еще не совсѣмъ вышедшая изъ употребленія, есть футъ (Fuss) въ 12 дюйм. (Zoll), по 12 лин., по 12 точекъ (Scrupel, Puncte), по 12 квентхеновъ. Впрочемъ, это дѣленіе на 12 обыкновенно не идетъ далѣе линіи, части которой выражаются десятичными дробями. Клафтеръ (Klafter) содержитъ 6 футовъ.

Футъ = 0,31610807 метра; клафтеръ = 1,896648 метра.

Инженерная рута (Ruthe) = 10 фут. = 100 дюйм. = 1000 лин. = 3,16108 метр.

Почтовая миля = 4000 клафтер. = 7586,59 метр.

Локоть (Elle) = 2,465 в. фут., а позднѣйшій = 2,460 в. ф. = 0,77762 м. Подраздѣляется на $^1/_2$, $^1/_4$ и т. д., а также на $^1/_3$ и $^1/_6$.

Мадьярскія названія вѣнскихъ мѣръ суть слѣдующія: оргія (Orgya=Klafter): рефъ (Réf=Elle); маленькій рефъ (Kis Réf), большой рефъ (Nagy Réf). Маленькій рефъ или локоть для полотна = 0,8 вѣнскаго локтя. Аршинъ (Aršin), употребляемый въ Верхней Венгріи, Кроаціи и Славоніи = $^3/_4$ вѣнскаго локтя = 0,8201 русск. аршина.

Богемскій футъ въ 12 дюйм. = 0,2964 метр. = 0,93767 вѣнск. фута; клафтеръ = 6 бог. фут. Богемскій локоть, повсюду въ Богеміи употребляемый = 0,59276 м. = 0,76227 вѣнск. лок. или 21 бог. л. = 16 вѣнскимъ футамъ.

Горнозаводская австрійская мѣра—лахтеръ. Въ Идріи лахт. = 6 идрійскимъ фт. = 1,957 м., въ Іохимсталѣ (Богемія) лахт. = 1,918 м., въ Хемницѣ (Венгрія) лахт. = 2,024 м.

б) Мѣры поверхности. Общія мѣры суть: кв. клафт. = 3,597274 кв. м. и кв. фут. = 0,09992424 кв. м.

Полевая и лѣсная мѣра. Іохъ (Joch) = 1600 кв. клафт. = 57,5654 аровъ. Для виноградниковъ: рагель или восьмина въ 400 кв. клафт. = $^1/_4$ іоха; большой рахель (Rahel) = 600 кв. клафт. = $^3/_8$ іоха.

Въ В. вообще употребителенъ іохъ въ 1200 кв. клафт. = $^3/_4$ вѣнск. іоха; но на югѣ ея, напр., въ Банатѣ, употребляется вѣнскій іохъ подъ назв. ланаца (Lanatz). Для виноградниковъ: мотыка (Motika) = 200 кв. клафт., а во вну-

---

*) Мѣры и вѣсъ, употребляемые въ Венгріи, вообще тѣ же, что и во всей Австріи, только съ мѣстными, мадьярскими, названіями большей части старыхъ мѣръ.

треннихъ частяхъ страны=250 кв. клафт. Четверть = 800 кв. кл. = ½ вѣнск. іоха; фунтъ (Pfund) = 70—80 кв. клафтерамъ.

в) Мѣры объема и емкости. Общія: куб. клафт.=6,8227622 куб. м., куб. ф.=0,03158688 куб. м.

Клафтеръ дровъ имѣетъ 6 вѣнскихъ ф. вышины, 6—ширины и 3—глубины, т. е. = 108 куб. фт. = ½ куб. клафтера.

Для древеснаго угля употребляется стюбихъ (Stübich) = 2 метцамъ = 123 литрамъ; для каменнаго угля — мѣшокъ (Kohlensac), ящикъ въ 7 ф. вышины съ квадр. основаніемъ въ 4 ф сторона.

Для сыпучихъ тѣлъ основной мѣрой служитъ метцъ (Metzen)=61,49945 литра и дѣлится на половины, четверти и восьмыя. Мутъ (Muth), счетная единица, содержитъ 30 метцовъ зерна; какъ мѣра муки, дѣлится на 31 штрихъ (Strich).

Для жидкостей основная мѣра есть канна или мѣра (Kanne или Maass), равная 1,415015 литра; дѣлится на 4 кружки (Seidel), Эймеръ, пивная мѣра = 41 каннѣ = 58,01562 литра; старый эймеръ въ 40 каннъ служилъ просто счетной единицей. Пивной эймеръ содержитъ 42½ канны и потому = 60,138 литр. Въ большей части Венгріи въ употребленіи прежній пресбургскій метцъ (kila) = 62,53 литра = 1,01697 вѣнск. метца; на практикѣ оба метца считаются равными. Дѣлится на 2 века (Véka) въ однихъ мѣстахъ, или на 2 корца (Koretz)—въ другихъ. Два пресбургскихъ метца составляютъ кебель (Köböly, Zsak); 25 пресб. метцовъ составляютъ мальтеръ. Бывшій пештскій метцъ=1½ пресб. метца. Въ Богеміи штрихъ (Getreidestrich)=1,522 вѣнск. метца=93,610 литра; штрихъ = 4 четверткамъ = 16 мѣрочкамъ=192 кружкамъ (Seidel); обыкновенно считаютъ бог. штрихъ = 1½ вѣнск. метцамъ.

Для вина и пива въ Богеміи служитъ бочка (Fass)=4 эймерамъ по 32 пинты въ 4 кружки. Пинта=1,91043 литр.

II. Вѣсъ торговый. Кромѣ килограмма, еще иногда употребляется прежняя единица мѣры: фунтъ въ 32 лота, по 4 квентхена или 16 пфениговъ; центнеръ равенъ 100 фунтамъ.

Фунтъ=560,012 грамма. Заумъ (Saum) содержитъ 275 и 250 фунт., лайель (Layel)—125 ф., камень (Stein)—20 ф., каршъ (Karsch)—400 фунт. Ластъ=20 центн.=2000 ф.; особенный ластъ=20 тоннамъ=400 центнерамъ.

Монетный и серебряный вѣсъ. Фунтъ когда-то дѣлился на 2 вѣнскія марки. Марка=16 лотамъ по 4 квентхена въ 4 пфенига =280,0644 гр.

Для золота служитъ дукатъ (вѣсъ)=60 гранамъ=3,4906 грам.; въ вѣнской маркѣ содержится такихъ 4824 грана, въ вѣнской кельнской—4020. Для опредѣленія пробы золота марка дѣлится на 24 карата по 12 грановъ, т. е. на 288 гран., а для серебра—на 16 лотовъ по 18 грановъ, т. е. опять на 288 гран. Ювелирный каратъ, дѣлящійся на половины, четверти и т. д.=0,206085 грам.

Медицинскій или аптекарскій вѣсъ. Фунтъ=12 унц. по 8 драхмъ, въ 3 скрупула по 20 грановъ, какъ въ Германіи; фунтъ=¾ торговаго=420,009 грам.=1,172 русскаго аптекарскаго фунта.

Въ Венгріи употребляется вѣнскій вѣсъ. Въ Банатѣ и Славоніи большой шинекъ (Schinek) =80 окамъ, средній ш.=60 ок., малый ш = 50 окамъ. Око=2¼ вѣнскихъ ф.=приблизит 1,26 килограмма.

Въ Богеміи еще до сихъ поръ не вышли изъ употребленія нѣкоторыя старыя мѣры. Фунтъ, подраздѣляющійся какъ вѣнскій, = 0,91837 в. ф.=514,3542 гр. Въ торговлѣ желѣзомъ еще пользуются центнеромъ по 6 камней въ 20 ф., т. е. центнеръ=120 ф. = 110,216 вѣнск. ф.=1,102 в. центн.=61,7225 килогр.

III. Денежная система. Счетная единица въ Австро-Венгріи есть гульденъ (Fortin—по мадьярски, Fiorino—по-италіански) въ 100 крейцеровъ (Krajczár—по мад., Soldi или Soldo—по-итал.). До 1858 г. считали гульденами, съ подраздѣленіемъ на 60 крейц. по 4 пфен.

Золотыя монеты чеканятся цѣнностью въ 8 и 4 гульдена; кромѣ того, имѣются дукаты. Для первыхъ двухъ употребляется золота 0,900 пробы (86⅖ русск. пробы), для дукатовъ—986⅑ тысячныхъ (94⅔ рус. пр.). Изъ килограмма чистаго золота выбивается 290,5188 штукъ дукатовъ, 172²⁄₉ восьмигульдениковъ, 344⁴⁄₉ четырехгульдениковъ. Поэтому:

дукатъ вѣситъ 3,4909 гр., содержитъ чистаго золота 3,4424 гр.

8-гульд. вѣситъ 6,4516 гр., содержитъ чистаго золота 5,8065 гр.

4-гульд. вѣситъ 3,2258 гр., содержитъ чистаго золота 2,90325 гр.

Терпимость въ пробѣ золота для дукатовъ составляетъ 1,075, для 8 и 4-гульд. — 0,002; терпимость въ вѣсѣ для первыхъ допускается въ 1¼ тысячныхъ, для вторыхъ—2 тысячныхъ.

Серебряная монета чеканится въ видѣ двухгульденовиковъ, гульденовъ и четверти гульдена (25 крейцеровъ). Для первыхъ двухъ монетъ употребляется серебро 0,900 пробы, для послѣдней—520 тысячн. Кромѣ того, обращаются левантскіе или Маріи-Терезіи талеры (1780 г.) изъ серебра 833⅓ тысячн. пробы (79,9 русск. пр.). Изъ килогр. чистаго серебра выходитъ: Двухгульденовиковъ 45, гульденовъ —90, ¼ гульд.—360 штукъ; талеровъ приходится 42,75878 на килогр. Поэтому:

талеръ вѣситъ 26,0668 гр., содерж. чист. сер. 23,3890 гр.

2 гульденовикъ вѣситъ 24,6914 гр., содерж. чист. сер, 22,2222 гр.

гульденъ вѣситъ 12,3457 гр., содерж. чист. сер. 11,1111 гр.

¼ гульдена вѣситъ 5,3419 гр., содерж. чист. сер. 2,7778 гр.

Терпимость въ пробѣ и вѣсѣ для двухгульдениковъ—3 тыс., для гульденовъ въ пробѣ—3 тыс., въ вѣсѣ—4 тыс., въ ¼ гульд. въ пробѣ 5 тыс., въ вѣсѣ 10 тысячн.

Кромѣ того, дѣлается мелкая размѣнная монета изъ серебра 500 тыс. пробы (48 русск. пр.) въ 20 и 10 крейцеровъ и мѣдная въ 4, 1 и ½ крейцера.

Гульденъ стоитъ 59,74 коп. золотомъ.

Чеканка монеты производится въ Вѣнѣ, а для Венгріи—въ Кремницѣ; въ первыхъ надписи сдѣланы латинскими буквами, во вторыхъ —мадьярскимъ шрифтомъ. Дукаты чеканятся

только въ Вѣнѣ; прежде чеканившіеся въ Кремницѣ дукаты были высшей, чѣмъ вѣнскіе, пробы. Еще находятся въ обращеніи старыя золотыя кроны и 8 и 4 гульденовыя монеты, прежде чеканенныя какъ равныя 20 и 10 франковымъ франц. золотымъ монетамъ.

Таможенныя пошлины платятся преимущественно золотомъ, но принимаютъ и серебро по ежемѣсячно устанавливаемой цѣнѣ. Бумажныя знаки находятся въ обширномъ обращеніи. Австро-венгерскій банкъ выпускаетъ билеты въ 1000, 100 и 10 гульденовъ или флориновъ. Эти билеты до послѣдняго времени стояли ниже номинальной ихъ стоимости на серебро.

Ѳ. П.

История Венгріи. Географическое положеніе В., съ одной стороны—на пути народныхъ переселеній и нашествій съ азіатскаго Востока въ Западную и Южную Европу, съ другой—между рано ставшими въ культурный и расовый антагонизмъ другъ къ другу европейскимъ Востокомъ и Западомъ, вмѣстѣ съ этнографической пестротой В., были рѣшительными факторами въ судьбѣ Дунайскихъ земель и въ крайне своеобразной, полной всякихъ превратностей 1000-лѣтней исторіи Венгріи.

Судьба венгерской территоріи до поселенія мадьяръ. Рядомъ съ древнѣйшими обитателями этой страны, племенами ѳракійскими и иллирійскими, на сѣверѣ и востокѣ (въ Карпатахъ) издавна жили уже славяне. Въ IV вѣкѣ до Р. Х. съ З. надвинулись кельты, занявшіе зап. часть Средне-дунайской земли; въ восточной выдвинулись геты и даки. Въ борьбѣ послѣднихъ съ кельтами образовалась Дакійская держава. Съ I в. до Р. Х. двѣ новыя силы, Римская имперія и германскіе народы, стали оспаривать другъ у друга господство на Дунаѣ. Римъ завоевалъ (ок. Р. Х.) западныя области (Паннонію и Норикъ) и лишь въ началѣ II в. по Р. Х.—Дакію. Римское господство сопровождалось колонизаціей и романизаціей, съ наибольшими успѣхами въ Норикѣ и Панноніи и въ нѣкоторыхъ частяхъ Дакіи (Банатъ, Трансильванія). Имперія съ трудомъ сдерживала надвигавшихся съ сѣвера германцевъ (см. Великое переселеніе народовъ), за которыми въ IV вѣкѣ послѣдовали гунны. Замѣтимъ, что мадьяры считаютъ себя на Дунаѣ прямыми наслѣдниками гунновъ, въ которыхъ они сами не прочь видѣть своихъ предковъ. Въ половинѣ V-го вѣка на развалинахъ державы Аттилы водворились разные германскіе народы, а въ VI в. надвинулась съ Востока новая, родственная гуннамъ, орда аваровъ, и утвердила свое господство въ Панноніи. Массы славянъ, жившихъ въ области Карпатовъ, уже издавна, увлекаемыя гуннами, потомъ аварами, устремились къ югу и западу. Въ V—VI вв. они прочно заселили территорію В., предоставивъ лишь степную тиссо-дунайскую равнину кочевымъ аварамъ, господству которыхъ надъ славянами былъ положенъ предѣлъ во 2-й четв. VII вѣка, когда вождь Само (см. это имя) объединилъ западныхъ и дунайскихъ славянъ. По распаденіи его державы (660) паннонскіе славяне вновь подпали власти аваровъ, которымъ теперь стала грозить все возраставшая и напиравшая съ запада сила—Восточно-франкское государство. Борьба между ними завершилась въ к. VIII и нач. IX в. окончательной побѣдой франковъ, оттѣснившихъ остатки аваровъ за Дунай въ равнину Тиссы, быстро овладѣвшихъ частью Панноніи до р. Рааба и энергически начавшихъ здѣсь свою работу колонизаціи и германизаціи. Дунайское славянство стало лицомъ къ лицу съ своимъ отнынѣ опаснѣйшимъ врагомъ—нѣмцами. Первой попыткой политическаго объединенія средне-дунайскаго славянства была въ IX вѣкѣ **Велико-моравская держава** (см. Моравія). Въ это время территорію будущей Венгріи населяли: **славяне**—въ сѣверныхъ и частью восточныхъ карпатскихъ краяхъ (русскіе, предки словаковъ), на юго-западѣ по Савѣ и Дравѣ, въ древней Панноніи и Норикѣ (словенцы), болѣе разрозненно—въ Трансильваніи, Банатѣ и другихъ сосѣднихъ мѣстностяхъ, еще рѣже въ центральной тиссодунайской равнинѣ, гдѣ кочевали въ нач. XI в. остатки **аваровъ**. На востокѣ, въ горахъ Трансильваніи, и на западѣ—кое-гдѣ въ вост. Альпахъ, жили **романцы**, остатки ороманившихся туземцевъ ѳракійскаго и иллирійскаго корня, привлекшіе на востокѣ впослѣдствіи соплеменниковъ съ юга изъ-за Дуная и послужившіе зерномъ образовавшейся здѣсь румынской народности; на западной окраинѣ обитали переселившіеся изъ Баварской области и пустившіе здѣсь корни—**нѣмцы**. Обстоятельства не дали Великой Моравіи окрѣпнуть настолько, чтобъ устоять въ борьбѣ. Ей грозила участь стать добычей нѣмцевъ, не только свившихъ себѣ гнѣздо въ ней, но и сдѣлавшихъ къ концу IX в. большіе успѣхи въ колонизаціи Панноніи и придвигавшихся къ центральной дунайской равнинѣ. Въ это самое время появились на нижнемъ Дунаѣ **мадьяры** и, вовлеченные въ славяно-германскую распрю самими нѣмцами (Арнульфомъ, см. т. II, 154), рѣшили ее въ свою пользу, водворившись на среднемъ Дунаѣ, овладѣвъ наслѣдствомъ Великой Моравіи и ставъ надолго грозой Германіи и западной Европы. Въ то же время (IX в.) въ восточной части нынѣшней В. славяне жили разрозненно, не чувствуя потребности въ политическомъ сплоченіи и лишь отчасти примыкая съ одной стороны къ Болгаріи, съ другой—къ Великой Моравіи. Вслѣдствіе отсутствія здѣсь политической жизни и борьбы, исторія этой области до самаго водворенія мадьярской власти остается для насъ покрытой значительнымъ мракомъ. Свидѣтельства хроники Анонима Нотарія королевы Белы (конца XIII вѣка) о славянскихъ и болгарскихъ княжествахъ на территоріи карпато-дунайской, хотя и недостовѣрны, однако бросаютъ нѣкоторый свѣтъ на предшествовавшее мадьярамъ, а отчасти и послѣ удержавшееся распредѣленіе славянскихъ и романскихъ поселеній въ этихъ краяхъ, а также на распространеніе сюда въ IX в. болгарскаго господства.

Исторія В. естественно распадается на три главные періода: 1) съ основанія государства до 1526 г.—В. цѣльная и самостоятельная; 2) съ 1526 г. (битвы при Могачѣ) до конца XVII в.—В. раздѣленная, частью подъ

игомъ турецкимъ, частью примкнувшая къ сосѣднему государству, и только въ одномъ краѣ (Седмиградьѣ) удержавшая независимость; 3) съ конца XVII или начала XVIII вѣка донынѣ—В. вновь объединенная, но ставшая окончательно наслѣдствомъ чуждой династіи и связанная съ прочими ея наслѣдственными землями въ одну монархію. Въ 1 періодѣ Угрія успѣшно отстаивала свою независимость отъ сосѣдей и играла видную, опредѣленную роль по отношенію къ славянскому міру и къ германскому западу. Во 2 пер. каждая часть ея боролась съ внѣшними и внутренними врагами и угнетателями за свободу и для объединенія. Въ 3 пер., объединившись вновь, но цѣною признанія наслѣдственной власти Габсбурговъ, она продолжала бороться за свои историческія права и отдѣльное государственное устройство, пока въ системѣ австрійскаго дуализма (1867) не нашла себѣ возможнаго удовлетворенія. Насколько разнородно населеніе В., настолько были различны стремленія, направленія и вліянія, одерживавшія верхъ въ разныя эпохи ея жизни и руководившія ея внутренней и внѣшней политикой; но срединное положеніе В. между двумя культурно-историческими мірами, на чертѣ соприкосновенія двухъ великихъ расъ (славянской и германской), дало одинъ общій характеръ венгерской исторіи—именно извѣстную двойственность ея исторической роли, проходящую черезъ всѣ фазы ея жизни. Смотря по тому, какое изъ противныхъ теченій одерживали верхъ, В. то служила оплотомъ славянства, входя въ его политическую сферу и культурные интересы, то, напротивъ, подчинялась вліянію германизма. Съ точки зрѣнія національности, въ исторіи В. обозначаются лишь два рѣзко различные и несоразмѣрные періода: 1-й — обнимающій почти всю исторію до конца XVIII в., когда въ В. не было настоящаго національнаго антагонизма и владычества одной народности надъ другими и когда въ ней естественно игралъ руководящую роль элементъ, преобладавшій и численно и культурно (т. е. славянскій); 2-й—обнимающій новѣйшую эпоху, когда національность мадьярская, возродившись подъ знаменемъ національной идеи, опираясь на свое историческое значеніе и центральное положеніе, а главное—на политику австрійскаго правительства и нѣмцевъ, начала угнетать и давить всѣ прочія народности В.

I періодъ. 1). Венгрія при Арпадовичахъ.

Мадьяры (угры), восточно-финское племя, значительно потуреченное уже въ своей уральской прародинѣ, тѣснимое съ востока печенѣгами (см. это сл.), въ началѣ IX в. перекочевало черезъ Волгу и послѣ довольно продолжительной стоянки въ южно-русской степи («Лебедія» Константина Багрянор.), въ сосѣдствѣ и зависимости отъ хазаръ (см. это сл.) и въ соприкосновеніи съ русскими славянами, было оттѣснено печенѣгами же, въ 80-хъ годахъ IX в., къ нижнему Дунаю, вмѣстѣ съ приставшей къ нимъ частицей хазаръ (см. Кабары). Скоро, будучи призваны византійскимъ императоромъ Львомъ Мудрымъ противъ Болгаръ и опустошивъ Болгарію (889), а въ 892 г. подвергшись разгрому со стороны царя болгарскаго Симеона (см. это имя), они устремились, въ 893 г., на западъ, по Дунаю, въ равнину тисо-дунайскую, по слѣдамъ своихъ передовыхъ отрядовъ, уже ходившихъ туда (892) по призыву Арнульфа противъ Моравской державы, и въ 894—95 гг. расположились на этой равнинѣ. Альмъ (Альмошъ, см. т. I, 541), по преданію, былъ первый вождь и родоначальникъ династіи, а Арпадъ (сынъ его?) привелъ мадьяръ на Дунай. Съ 899 г. начались непрерывные опустошительные ихъ походы въ Паннонію и Моравію, восточную Марку, Баварію. Вмѣшательство ихъ въ борьбу славянъ съ нѣмцами кончилось сперва подчиненіемъ имъ Великой Моравіи между 904 и 907 г., а затѣмъ совершеннымъ пораженіемъ нѣмцевъ и занятіемъ всей Панноніи до р. Энжи. Наступила 50 лѣтняя эпоха набѣговъ мадьяръ на западъ, наводившихъ ужасъ на всю Европу. Первый болѣе удачный отпоръ мадьярамъ далъ король Генрихъ I (934); но рѣшительное, для Европы спасительное пораженіе нанесъ имъ король Оттонъ I у Аугсбурга (955), послѣ чего они прекратили дальніе набѣги. При поселеніи на Дунаѣ бытъ мадьяръ былъ кочевой и сообразны съ нимъ были устройство и управленіе. Верховная власть была въ рукахъ вождя, въ родѣ Арпада († нач. X в.), которому были подчинены начальники (воеводы) всѣхъ 8 колѣнъ (племенъ) мадьярскихъ (8-ое составляли кабары). Каждое колѣно дѣлилось на мелкія части или отряды (подобные славянск. жупамъ). Вожди были и судьями. Какъ преемники Арпада, въ X в. извѣстны Золтанъ, Таксоній, Гейза. Послѣ 955 г. хищническіе инстинкты мадьяръ стали утихать. Подъ ихъ главенствомъ стала складываться мадьяро-славянская держава. Изъ первоначальныхъ кочевьевъ между Тиссой и Дунаемъ мадьяры, оттѣснивъ нѣмцевъ и сдѣлавъ западъ главною цѣлью походовъ, сосредоточили власть свою въ Панноніи, откуда распространяли ее къ югу, востоку и сѣверу, по теченію рѣкъ, въ горныя области, не сразу примкнувшія къ мадьярскому объединительному центру. Если вначалѣ мадьяры господствовали угрозою и оружіемъ, то позже ихъ отношенія къ объединеннымъ ихъ властью туземцамъ совершенно измѣнились. Туземцы (т. е. славяне), какъ мирное и культурное племя, стали рѣшительно вліять на мадьяръ, а послѣдніе стали усваивать ихъ бытъ, политическую организацію, вѣру, нравы и понятія. Народность мадьярская на первыхъ порахъ была подкрѣплена новымъ турецкимъ элементомъ—частями Печенѣжской орды съ нижняго Дуная, а позже—половцами. При Гейзѣ В. впервые завязала мирныя сношенія съ сосѣдями, но вмѣстѣ съ тѣмъ была втянута въ соперничество ихъ династій, причемъ потеряла западную окраину до Лысой горы. Завязались родственныя связи Арпадовичей съ династіями (особенно славянскими), начался значительный притокъ въ В. иностранцевъ, особенно нѣмцевъ (дворянъ, торговыхъ и промышленныхъ людей). Великая Моравія оставила дунайскому славянству народную церковь и восточный обрядъ, по которому и мадьяры впервые пріобщились къ

христіанству. Еще около 950 г. двое мадьярскихъ воеводъ приняли христіанство въ Византіи, приславшей тогда духовную миссію въ Венгрію Сарольта, дочь одного изъ нихъ, была женой Гейзы, крестившагося подъ ея вліяніемъ. Но 2-я жена Гейзы, кн. польская Адельгейда, католичка, вліяла въ пользу Римской церкви, дѣятельно вводившей христіанство нѣмецкими руками черезъ Пассовскую епархію и Зальцбургъ. Главную же роль здѣсь игралъ еписк. Войтѣхъ (Адальбертъ) пражскій (см. это имя), посѣтившій В. около 995 г. и торжественно присоединившій къ Римской церкви наслѣдника Гейзы отъ Сарольты, Стефана (Вайка), ранѣе крещенаго по восточному обряду, а также многихъ приближенныхъ его и сановниковъ. Стефанъ Святой (997—1038), ставшій вѣрнымъ сыномъ Римской церкви и ея утвердителемъ у мадьяръ, чѣмъ, быть-можетъ, спасъ ихъ отъ окончательнаго ославяненія, былъ настоящимъ основателемъ венгерскаго государства, расширеннаго имъ и объединеннаго. Предпочтеніе латинству вызвало оппозицію въ многочисленныхъ приверженцахъ Греческой церкви, выразившуюся въ 998 возстаніемъ южнопаннонскаго воеводы, скоро подавленнымъ Стефаномъ. Въ 1000 г. Стефанъ получилъ отъ папы королевскую корону. Изъ-за Вел. Моравіи (сѣв. ч.), перешедшей въ началѣ X в. къ чехамъ, а въ концѣ X в. къ полякамъ (Болеславъ Хр.), Стефанъ, по смерти Болеслава воевалъ съ импер. Конрадомъ II и чехами; послѣднимъ досталась нынѣшняя Моравія, а Венгріи — вся словацкая земля. Установивъ границы своей державы, Стефанъ далъ ей прочную организацію, взявъ въ основу бытъ, градское и жупное устройство туземныхъ славянъ и проведя принципъ полной областной автономіи и народной равноправности, чѣмъ выказалъ замѣчательную государственную мудрость и дальновидность. Каждая жупа (всѣхъ было до 72) управлялась жупаномъ (м. ispán), а высшимъ государств. сановникомъ былъ надворный жупанъ (nador, comes palatinus). Король властвовалъ еще неограниченно, но созывалъ народныя собранія. Сохранивъ автономію новыхъ областей В., Стефанъ развилъ не партикуляризмъ, а напротивъ сознаніе политическаго и государственнаго единства. Онъ мотивировалъ свою систему, въ завѣщаніи, изреченіемъ, что «государство одного языка и обычая безсильно и непрочно». Не было антагонизма племенъ: всѣ были венгерцы въ государственномъ смыслѣ (государств. языкомъ была нейтральная латынь, сохранившая свою роль до нынѣшняго столѣтія), оставаясь мадьярами, славянами, романцами, нѣмцами. Эта государственная система была жизненной силой В. Если была внутренняя борьба, то не племенная, а скорѣе культурная—консервативныхъ въ бытѣ и вѣрѣ элементовъ съ «западниками» и латинниками.

Еще при жизни Стефана возникла распря за корону, чему давалъ поводъ и тогда, и долго послѣ не установившійся принципъ престолонаслѣдія (борьба права первородства съ пр. родового старѣйшинства). Наступившимъ по смерти Стефана (1038) 40-лѣтнимъ періодомъ смутъ и борьбы за престолъ воспользовалась Герм. имперія, стремясь къ вассальному подчиненію В. Измѣнникъ народнымъ интересамъ, ничтожный Петръ искалъ (1041) защиты у Генриха III противъ ставшаго королемъ Самуила Абы (см. т. I, стр. 9), потерявшаго, затѣмъ, въ войнѣ съ Генрихомъ зап. край В. до Литавы. Послѣ новаго пораженія и † Абы, Генрихъ воцарилъ на престолѣ снова Петра, признавшаго его верховную власть (1045); но уже въ 1046 г. Петръ свергнутъ и на престолъ призванъ Андрей I († 1061), приверженецъ вост. вѣры, женатый на русской кн. Анастасіи Ярославнѣ. Онъ отстоялъ В. отъ Генриха, присоединилъ Срѣмъ; но, сдѣлавъ брата Белу удѣльнымъ княземъ вост. части В., а намѣстникомъ своимъ назначивъ сына Саломона, онъ вызвалъ новое междоусобіе и погибъ въ войнѣ съ братомъ, завладѣвшимъ короной. При Белѣ I (до 1063) было новое движеніе за старую вѣру (на созванномъ имъ народномъ собраніи). Онъ правилъ мягко и справедливо. Его сыновья: Гейза, Ладиславъ и Ламбертъ уступили корону Саломону, съ условіемъ остаться удѣльными князьями, но добились того лишь силою, ибо Саломонъ зависѣлъ отъ Генриха. Своими военными успѣхами (противъ куманъ, печенѣговъ, Византіи, причемъ Гейза получилъ отъ императора Михаила Дуки вѣнецъ, соединенный позже съ короной Стефана) братья стали популярны. Происки Саломона противъ нихъ вызвали борьбу, пораженіе и бѣгство Саломона и вступленіе на престолъ Гейзы I (1074—1077), отразившаго попытку Генриха IV добыть корону для Саломона. При преемникахъ Гейзы В. снова достигла могущества и процвѣтанія. Ладиславъ Святой, братъ Гейзы (1077—1095), былъ энергичнымъ защитникомъ политической, культурной и религіозной самобытности В. Отразивъ всѣ попытки Саломона вернуть себѣ власть, Ладиславъ успѣшно воевалъ съ куманами и печенѣгами, часть которыхъ поселилъ въ Тисской равнинѣ («Языгія»); окончательно утвердилъ власть В. въ Трансильваніи, гдѣ издавна поселены секлеры (см. это сл.), а въ 1091 г. принялъ подъ свою власть Хорватію между Савой и Дравой. Ладиславъ упрочилъ внутренній порядокъ въ В и особенно установилъ бытъ церковный, защищая независимость Угорской церкви и укоренившійся восточный обрядъ (отстоялъ бракъ духовныхъ etc.). Способный и образованный старшій сынъ Гейзы Коломанъ (до 1114) слѣдовалъ внутренней политикѣ Ладислава. Покоривъ Далмацію, онъ въ 1104 г. короновался королемъ Хорватіи и Далмаціи, предоставивъ права и привилегіи далматинскимъ городамъ и общинамъ. Вмѣшательство Коломана въ дѣла Руси окончилось избіеніемъ венгерскаго войска половцами (1099). При Коломанѣ полчища крестоносцевъ, одушевленныхъ противъ схизматическаго востока и видѣвшихъ въ В. тоже «схизматиковъ», необузданностью своею на пути черезъ В. вызвали ожесточеніе населенія, выразившееся безпощаднымъ избіеніемъ большихъ массъ крестоносцевъ. Коломанъ женился на дочери Владиміра Мономаха, Евфиміи, но скоро, по навѣтамъ, прогналъ ее, беременною Борисомъ (род. на Руси). Продолжая защищать независимость народной Угорской

церкви отъ папскихъ посягательствъ, Коломанъ былъ, однако, вынужденъ уступить папѣ инвеституру. Законы Коломана были изданы на народномъ (безъ сомнѣнія — славянскомъ) языкѣ.

XII в. былъ временемъ усиленнаго культурно-религіознаго, завоевательнаго напора латинскаго запада на схизматическій востокъ, а вмѣстѣ съ тѣмъ подъема могущества Византіи и широкой наступательной политики Комненовъ. При мало выдающихся государяхъ В. все-таки отстояла политическую независимость, но въ борьбѣ съ Византіей (Мануиломъ), опираясь на западъ и съ нимъ сближаясь, она стала быстрѣе подпадать его разностороннему вліянію. Правленіе Коломанова сына, легкомысленнаго Стефана II († 1131) уронило значеніе В. малоудачными войнами (съ Венеціей, Византіей) и вмѣшательствомъ въ дѣла сосѣдей (Чехіи, Руси). Стефанъ питалъ слабость къ куманамъ и поселялъ ихъ въ центрѣ В. Обманувъ ожиданія брата Бориса, онъ оставилъ престолъ Белѣ II Слѣпому (до 1141), которому пришлось защищаться отъ Бориса и его союзниковъ (Польши). Чрезъ жену Белы—Елену возникло обильное послѣдствіями сближеніе В. съ Сербіей и вообще южнымъ славянствомъ. При Белѣ II или еще ранѣе Босна («Рама») присоединена къ В. и вошла въ титулъ венг. короля. При Гейзѣ II († 1161), женатомъ на умной Евфросиньѣ Мстиславовнѣ, В., отразивъ въ 1146 г. новыя попытки Бориса, опиравшагося на нѣмцевъ (Конрада III), а потомъ тщетно расчитывавшаго на крестоносное движеніе французовъ (2-ой крестовый походъ черезъ Венгрію, 1147), стала надолго цѣлью завоевательныхъ плановъ императора Мануила, хотѣвшаго, по отнятіи у Венгріи южнославянскихъ областей, подчинить ее имперіи. Гейза успѣшно отстаивалъ Венгрію противъ союза двухъ имперій, опираясь на европейскій западъ (норманновъ, Францію); онъ былъ въ тѣсныхъ связяхъ съ Русью (Изяславомъ Мстисл.) и Сербіей, которую поощрялъ противъ Мануила, потомъ съ Чехіей (Владиславъ II) и австр. Бабенбергами, наконецъ, позже, съ Фридрихомъ I Барбароссой. Гейза поселилъ нѣмцевъ (саксовъ) въ Трансильваніи и Сѣверной Венгріи.—Стефанъ III (1161 — 1173) долженъ былъ въ упорныхъ войнахъ (въ союзѣ съ Чехіей) защищать наслѣдіе Белы, Далмацію и Срѣмъ, которые пришлось, однако, все-таки уступить Византіи. Бела III (1173—1196), прекрасно подготовленный къ власти въ Византіи, поднялъ снова В. въ политическомъ отношеніи и водворилъ въ ней благоустройство. Онъ, по обѣщанію, оставался вѣренъ Мануилу до его смерти (1180), но затѣмъ вернулъ В. и Срѣмъ, и Далмацію, отъ которой только острова отошли къ Венеціи. Галичъ былъ временно присоединенъ къ В. и тоже вошелъ въ титулъ венгерскихъ королей. Вовлеченная въ византійскія смуты, В., на ряду съ крестоносцами 3-го похода (Фридрихъ I), играла роль въ событіяхъ Балканскаго полуострова, гдѣ усиливалось и освобождалось славянство (основаніе 2-го Болгарскаго царства, 1185 г.). Бела упорядочилъ государственное управленіе, оградивъ интересы короны, а также низшихъ сословій, отъ посягательства магнатовъ. Но западные феодальные порядки и строй уже проникали въ В., главнымъ образомъ путемъ изъятія высшаго дворянства, духовенства и городовъ изъ жупной организаціи. Римской церкви и папскому престолу Бела служилъ вѣрно и дѣлалъ уступки; съ этихъ поръ латинство беретъ въ В. рѣшительный верхъ, хотя восточный обрядъ еще долго держится. Правленіе сына Белы Эмериха (1196—1204) ознаменовалось вмѣшательствомъ въ дѣла В. папы Иннокентія III, сдѣлавшаго изъ Эмериха своего послушнаго слугу и подстрекавшаго его къ походамъ противъ сербовъ и болгаръ. По поводу вмѣшательства въ сербскія дѣла Эмерихъ присвоилъ венгерскому королю еще титулъ rex Serviae. Андрей II (1205—1235), слабый и безпорядочный, расточалъ коронные доходы и раздаривалъ земли, допускалъ своеволіе магнатовъ и тѣмъ возбуждалъ неудовольствіе народа. Дорого стоившіе походы въ Галицію, гдѣ Андрей утвердилъ венгерскую власть и посадилъ сына Коломана, впрочемъ не надолго (съ 1206 года встрѣчаемъ титулъ rex Galiciae et Lodomeriae), и ненужный крестовый походъ (1217) еще увеличили ропотъ. При открытомъ выступленіи противъ Андрея оппозиціи, во главѣ которой сталъ его собственный сынъ Бела, только вмѣшательство папы, примирившаго стороны, предупредило кровопролитіе. Андрей уступилъ общему требованію государственныхъ реформъ. Данная имъ въ 1222 г. золотая булла ограничила произволъ короля и магнатовъ, установила права другихъ сословій, обезпечила права и положеніе мелкихъ землевладѣльцевъ и вольныхъ людей. Мелкая шляхта наравнѣ съ магнатами стала участвовать въ государственномъ собраніи. Наконецъ, высшему сословію и венгерскому духовенству дано право сопротивленія королю, поступающему противъ закона. Въ административномъ отношеніи комитатское устройство сохранялось, хотя и съ изъятіями. Саксамъ Андрей подтвердилъ ихъ привилегіи и далъ имъ независимое отъ жупныхъ властей управленіе. Одному изъ замѣчательныхъ государей В., Белѣ IV (1235—70), выпали на долю тяжелыя испытанія и трудныя задачи. Вторженіе татаръ, на голову разбившихъ венгровъ (1241, при Сайо), причинило В. страшное бѣдствіе и принудило Белу спасаться въ Хорватіи и Далмаціи, куда, впрочемъ, татары тоже проникли. По удаленіи ихъ изъ В. (1243) Бела выказалъ замѣчательную энергію въ возстановленіи порядка, упроченіи королевской власти, примѣненіи Золотой буллы и поднятіи благосостоянія страны. Въ города призывались нѣмецкіе купцы, промышленники и поселенцы, которымъ давались привилегіи. Новыя партіи куманъ были водворены на коронныхъ земляхъ (Вел. Куманія). Въ Хорватіи Бела, rex totius Slavoniae (хорватское королевство—тріединое: Regnum Croatiae, Slavoniae, Dalmatiae), раздавалъ привилегіи и дарственныя грамоты дворянамъ, городамъ и уѣздамъ. Преданный Риму, Бела ревностно служилъ его интересамъ и латинству. Столкновеніе его съ сыномъ Стефаномъ, главой оппозиціи, быть-можетъ объясняется именно религіознымъ раз-

ногласіемъ. Послѣ краткаго правленія Стефана V (до 1272) на престолъ вступилъ братъ его Ладиславъ IV, носившій прозвища Кумана, какъ сынъ куманки (до 1290). Способный, но легкомысленный и испорченный Ладиславъ расточалъ коронныя имѣнія и по пристрастью къ куманамъ распустилъ ихъ совершенно, чѣмъ вызвалъ такія съ ихъ стороны насилія, что пришлось прибѣгать къ крайнимъ мѣрамъ. При такомъ безначаліи и упадкѣ королевской власти въ отдѣльныхъ областяхъ В. выдвинулись полунезависимые правители, напр. Матвѣй Чаки Тренчанскій, въ Словачинѣ, что грозило цѣлости В. Ладиславъ помогъ Рудольфу Габсбургскому противъ Оттокара II Чешскаго (1278) и этимъ положилъ основаніе политическому преобладанію Габсбурговъ, предъявившихъ скоро притязанія и на Венгрію. Ладиславъ убитъ былъ куманами изъ личной мести. Преемникъ его, Андрей III (1290—1301), возстановилъ авторитетъ короны, хотя Матвѣй Тренчанскій удержалъ въ своихъ рукахъ значительную власть. Сына Рудольфа Габсбургскаго, Альбрехта, Андрей заставилъ отречься отъ притязаній на В. Съ Андреемъ III прекратился родъ Арпадовичей.

2). Венгрія при короляхъ разныхъ династій.—Анжуйская династія. Рядомъ съ выдвинутымъ папой Бонифаціемъ VIII Карломъ-Робертомъ Неаполитанскимъ, родственникомъ Арпадовичей, явились еще претенденты. Магнаты, съ Матвѣемъ Тренчинскимъ во главѣ, выбрали Вацлава II, короля чешскаго и польскаго, предложившаго вмѣсто себя сына Вацлава (III), принятаго и коронованнаго въ Ст. Бѣлградѣ. Карлъ бѣжалъ, но папа все-таки въ 1303 г. присудилъ ему В. Когда же Вацлавъ оставленъ былъ приверженцами (даже Матвѣемъ), отецъ вывелъ его изъ В., предоставивъ корону Оттону Баварскому, который и добылъ ее, а вернувшійся было Карлъ бѣжалъ въ Хорватію. Но новаго короля не признали М. Тренчинскій и воевода Трансильваніи (Ладиславъ Апоръ), въ руки котораго попалъ Оттонъ. Тогда только Карлъ-Робертъ утвердился на престолѣ (1308) и объединилъ В., хотя М. Тренчинскій долго еще отстаивалъ независимость своей области (всей Словачины). Карлъ-Робертъ († 1342), выросшій въ иныхъ условіяхъ и понятіяхъ и понимавшій власть королевскую лишь сильною и неограниченною, выказалъ это и въ управленіи, поскольку ему позволяли обстоятельства и автономный строй В. Онъ старался ограничить власть и права магнатовъ и избѣгалъ созыва сейма. Вообще при Анжуйцахъ продолжался начавшійся еще при Арпадовичахъ процессъ разложенія стараго строя подъ вліяніемъ зап.-европ. феодализма. Карлъ-Робертъ, вводя при дворѣ рыцарскіе нравы, заботился и о внѣшнемъ блескѣ и пышности своего царствованія. Внѣшними диплом. сношеніями Карлъ-Р. поднялъ значеніе В. въ политическ. и международномъ отношеніяхъ, и если онъ еще болѣе имѣлъ въ виду свои династическіе интересы, чѣмъ народно-угорскіе, то послѣдніе вполнѣ уже понималъ и умѣлъ отстаивать его сынъ, Людовикъ I Великій (1342—1382), поднявшій В. на вершину славы и могущества. Не нарушая автономныхъ учрежденій и охраняя права короны, Ладиславъ заботами о народномъ благосостояніи и просвѣщеніи сильно поднялъ духовную и матеріальную культуру въ В. При немъ В. объединила значительную часть западнаго славянства и стала большой славянской державой, отъ Балканскаго полуостр. до Балтійскаго моря, отъ Чернаго—до Адріатики. На востокѣ ея власть признали Валахія и Молдавія. При Людовикѣ прибылъ въ Венгрію и поселился въ Мукачевской области русскій князь Ѳедоръ Коріаговичъ, изъ Подоліи, съ массой русскихъ переселенцевъ. Утвердивъ венгерскую власть въ Хорватіи, Людовикъ отнялъ у Венеціи Далмацію, которой она завладѣла въ нач. XIII в. На Дунаѣ Людовикъ, отбросивъ турокъ, начавшихъ движеніе къ сѣверу по взятіи Адріанополя, временно присоединилъ къ В. Бдынскую Болгарію и распространилъ свое вліяніе на Сербію и Боснію (Стеф. Твердко), хотя, впрочемъ, баны и короли боснійскіе и прежде были подручниками венг. королей. Какъ сынъ Елисаветы, сестры бездѣтнаго кор. польскаго Казиміра III, Людовикъ (1370) получилъ и польскую корону, а вмѣстѣ и Галичъ, изъ-за котораго шла тогда война Литвы съ Польшей. Соединеніе стольких славянскихъ земель подъ венгер. короной ждало въ В. рѣшительное преобладаніе славянской стихіи, ославянившей самую династію и направившей В. въ русло славянской политики, именно объединенія противъ западныхъ враговъ и турокъ. Людовикъ, не имѣя сына, завѣщалъ В. своей старшей дочери Маріи, ставшей, по договору съ Карломъ IV, невѣстой его сына Сигизмунда, предназначеннаго такимъ образомъ въ короли В. Какъ братъ чешскаго короля (Вацлава или Венцеслава), Сигизмундъ имѣлъ много приверженцевъ, именно въ Словачинѣ. За Марію правила мать Елисавета. Отложившись отъ В., Польша призвала въ 1384 году другую дочь Людовика, Ядвигу. Въ самой В. пошли замѣшательства. Въ Хорватіи, а затѣмъ и въ В., выбрали Карла Неаполитанскаго (изъ Анжуйцевъ), который, по прибытіи въ В., былъ умерщвленъ, по наущенію Елисаветы, въ 1386 г., за что она и Марія попала въ плѣнъ къ хорватамъ, причемъ Елисавета была убита. Марія же была освобождена явившимся и вступившимъ наконецъ въ права свои Сигизмундомъ (см. это имя). Представитель Люксембургской династіи, С. по характеру и личнымъ качествамъ не стоялъ на высотѣ трудной задачи—сдерживать возраставшую турецкую силу; онъ не умѣлъ даже удержать въ цѣлости владѣнія В. и заслужить довѣріе и сочувствіе подданныхъ. Пораженіе, нанесенное ему турками (1396, при Никополѣ), еще болѣе ему повредило. Позже Сигизмундъ правилъ лучше и законнѣе; но отъ В. его отвлекали дѣла имперскія (по избраніи императоромъ) и борьба съ гуситами. Нуждаясь въ поддержкѣ магнатовъ (на сеймахъ), онъ потакалъ ихъ своеволію. Далмація при немъ снова подпала подъ власть Венеціи При С. возникли первыя сербскія поселенія въ В. Сигизмундовъ зять и наслѣдникъ Альбрехтъ, первый государь В. изъ дома Габсбурговъ, † уже въ 1439 г., оставивъ сына Владислава

Постума. Но венгры, боясь регентства, выбрали польскаго кор. Владислава, вскорѣ погибшаго въ войнѣ съ турками при Варнѣ, въ 1444 г. Противъ него защищала права Владислава Постума сѣверная, словацкая В., съ чешскимъ полководцемъ Іоанномъ Искрой, подчинившимъ себѣ всѣ сѣверныя области и опиравшимся на гуситскую Чехію (1440—62).

Гуніады (до 1490 г.). Правившій В. въ малолѣтство Владислава Постума Янъ Гуніадъ, румынскаго рода, доблестный воинъ и человѣкъ, прославился геройской войной съ турками (1448 — неудача, 1456—побѣда). Послѣ его † возникли смуты и преслѣдованья семьи Гуніадовъ. Владиславъ бѣжалъ въ Прагу, гдѣ и †. Послѣ его смерти въ В. одолѣла партія Гуніадовъ и выбранъ королемъ сынъ Яна, Матвѣй Корвинъ (1458—1490), которому, впрочемъ, пришлось еще до 1462 г. выдержать сопротивленіе гуситской Словачины, колебавшейся между императоромъ Фридрихомъ III и Казиміромъ Польскимъ. Въ Хорватіи, которая досталась было Фридриху III, Корвину удалось утвердиться лишь въ 1465 г. На югѣ даровитый король успѣшно отражалъ турокъ; на западѣ не менѣе успѣшно воевалъ съ Фридрихомъ III Габсбургскимъ, не оставлявшимъ своихъ притязаній на В. Втянутый въ борьбу съ гуситскимъ королемъ Юріемъ Подѣбрадскимъ, Матвѣй овладѣлъ Моравіей и Лужицей и былъ выбранъ тамъ въ короли чешскіе. Внутри страны Матвѣй К., соблюдая конституцію и созывая сеймы, особенно поднялъ финансы В., создалъ сильную армію («черный легіонъ», въ которомъ главную основу составляли сербы; кн. Павелъ Кинижи) и прославилъ себя правосудіемъ, а также покровительствомъ образованію и наукѣ, собирая при дворѣ иностранныхъ ученыхъ и художниковъ. При Матвѣѣ К. продолжались массовыя переселенія сербовъ въ В. (южновенгерскіе комитаты—Банатъ, Срѣмъ), гдѣ они являлись главной силой противъ турокъ. При Гуніадахъ славянская стихія въ В. не теряла руководящей роли, и сами они были значительно ославянены (Матвѣй К. зналъ нѣсколько славянскихъ языковъ и издавалъ славянскія грамоты). Значеніе В., какъ славянской державы, еще возрасло при слѣдующей династіи — Ягеллонахъ (до 1526), которые, однако, не могли спасти В. отъ распаденія, подъ двойнымъ напоромъ враговъ турокъ и «друзей» Габсбурговъ. По смерти Матвѣя К. большинство выбрало не сына его, Яна, а чешскаго короля Ягеллона Владислава (V), которому пришлось отстаивать престолъ противъ другихъ претендентовъ, къ числу которыхъ принадлежалъ императоръ Максимиліанъ I. Война съ послѣднимъ кончилась миромъ (1491), по которому, въ случаѣ прекращенія мужского потомства Владислава, наслѣдственныя права предоставлялись Габсбургамъ. Слабое правленіе В. ознаменовалось общей реакціей во внутреннихъ дѣлахъ, ослабленіемъ королевской власти и своеволіемъ магнатовъ. Заслугой Владислава было составленіе книги законовъ: Opus tripartitum (при участіи Ст. Вербёчи), дѣйствовавшей до новаго времени подъ названіемъ «Corpus juris Hungaricum». Возникшая вслѣдствіе внутренней неурядицы крестьянская война (1514) была съ жестокостью подавлена. Въ 1515 г., на съѣздѣ Владислава съ Максимиліаномъ и Сигизмундомъ польскимъ, было заключено соглашеніе о наслѣдственныхъ правахъ на корону В., въ интересахъ Габсбурговъ, которымъ окончательно проложенъ путь на престолъ В. При сынѣ Владислава, Людовикѣ II (1516 — 1526), турки, все смѣлѣе наступавшіе на В. (Солиманъ II), предприняли рѣшительный натискъ, къ которому В., волнуемая борьбой партій и происками Запольи, стремившагося къ коронѣ, не была готова. Въ 1526 г. турки, при Могачѣ, нанесли венграмъ жестокое пораженіе, ставшее роковымъ для Венгріи, ея цѣлости и независимости. Погромъ турецкій и притязанія Габсбурговъ разорвали В. на части.

II періодъ. Венгрія, раздѣленная на три части. Послѣ смерти Людовика при Могачѣ партіи выбрали: одна—Фердинанда I Австрійскаго (1526—1564), на основаніи прежнихъ договоровъ, другая—Іоанна Запольскаго. Борьба между ними, въ которую Іоаннъ Запольскій втянулъ и турокъ, кончилась договоромъ 1538 года, по которому западная и сѣверо-западная (словацкая) В. досталась Фердинанду, восточная, Затисская и Трансильванія—Іоанну Запольскому а вся средняя часть—туркамъ, которые, поддерживая Іоанна Запольскаго противъ Фердинанда, крѣпко засѣли въ центральной В., стараясь распространить свою власть еще далѣе. Съ тѣхъ поръ политика Габсбурговъ состояла въ укрѣпленіи своей власти всѣми средствами въ В. и проведеніи католической реакціи, причемъ пренебрегались интересы В. и задачи борьбы съ турками. Оттого населеніе В. предпочитало даже власть султана. Въ XVI в. реформація сдѣлала быстрые успѣхи въ В., особенно кальвинизмъ, ставшій національной мадьярской религіей, тогда какъ славяне и нѣмцы склонялись болѣе къ Аугсбургскому исповѣданію. Габсбурги, ставъ во главѣ реакціи, усиленно искореняли реформацію, водворивъ въ В. съ 1561 г. іезуитовъ; но В. упорно боролась за религіозную свободу, равно какъ за государственныя права и конституцію, на которыя Габсбурги тоже посягали. По † Іоанна Запольи, Трансильванія или Седмиградье (неправ. перев.: Siebenbürgen—не отъ числа sieben, а отъ г. Сибина) оставалась независимой отъ Габсбурговъ, пользуясь поддержкой турокъ. Преемникъ Ф., Максимиліанъ II (1564—1576), тоже велъ съ ними борьбу, прославленную геройской защитой крѣпости Сигета (Сигота) хорватомъ Николаемъ Зринскимъ (см. это имя), въ которой главную роль играли сербо-хорватскія войска. Въ 1571 году умеръ послѣдній сербскій деспотъ въ В., Іованъ Бранковичъ. При вѣротерпимости Максимиліана протестанты вздохнули свободно. Но при Рудольфѣ II (1576—1608) притѣсненія возобновились. Седмиградье (Ст. Баторій) готово было подчиниться Габсбургамъ, но крутыя мѣры правительства и религіозная нетерпимость Рудольфа вызвали возстаніе подъ предводительствомъ Стефана Бочкая (см. т. IV, стр. 514), избраннаго княземъ седмиградскимъ и соединившагося съ турками. Рудольфъ принужденъ былъ заключить миръ: за Бочкаемъ и мужскимъ его потомствомъ закрѣ-

плено Седмиградье, съ нѣсколькими округами В., и признана свобода вѣроисповѣданія за евангеликами (1606). При Матвѣѣ (1608—1619) В. съ большимъ успѣхомъ отстаивала свою конституцію и религіозную свободу, а Седмиградье, съ кн. Гавріиломъ Бетленомъ (по мад. Bethlen Gabor, см. томъ III, стр. 634) удержало независимость и пріобрѣло большое политическое значеніе. Самостоятельность и значеніе хорватскаго сейма были въ это время значительно умалены. Если Седмиградье было защитой протестантовъ В. противъ реакціи, то Хорватія, ставъ военнымъ лагеремъ, была оплотомъ противъ турокъ. Фердинандъ II (1619—1637) подтвердилъ конституціонныя права В. и Хорватіи. Поглощенный западными дѣлами и 30-ти-лѣтней войной, онъ невольно давалъ нѣкоторую свободу внутренней жизни В. Гавріилъ Бетленъ и преемникъ его, Георій Ракоци Раковскій, успѣшно отстаивали независимость Седмиградья. Но притѣсненія протестантовъ продолжались и при Фердинандѣ. Той же реакціонной политики держался и Фердинандъ III (1637—1657), но относительно венгерской конституціи онъ, какъ и предшественники его, былъ остороженъ, такъ какъ В. еще пользовалась избирательнымъ правомъ и Габсбурги постоянно должны были ее задабривать. Правленіе Леопольда I (1657—1705) было рѣшительнымъ для В. Довольно мирно державшіеся турки были вновь вызваны на войну Седмиградьемъ, гдѣ Георгій Ракоци поссорился съ Портой и былъ разбитъ турками (1660). Послѣ его смерти возникла борьба за княжескій престолъ, что и привело имп. Леопольда къ войнѣ съ турками, кончившейся позорнымъ для Габсбурговъ и оскорбительнымъ для венгеровъ (ибо заключ. безъ ихъ участія) миромъ Вашварскимъ (1664). Это, вмѣстѣ съ эгоистической политикой Габсбурговъ, стремившихся не столько къ освобожденію В. отъ врага, сколько къ порабощенію ея себѣ, искорененію реформы и уничтоженію конституц. свободы, вызвало сильное движеніе противъ династіи и планъ организаціи собственныхъ силъ для борьбы съ врагами. Скоро составился заговоръ патріотической партіи, вождями которой были хорватскій банъ Петръ Зринскій (внукъ сигетскаго героя), Фр. Франкопанъ и Надажди, вошедшіе въ сношенія съ турками; но дѣло не удалось, и Зринскій съ другими казненъ въ Вѣнѣ (1671), а хорватскія ихъ владѣнія заняты императорскими войсками и конфискованы. Неудавшійся мятежъ вызвалъ жестокую расправу со стороны правительства. Но тогда поднялось общее возстаніе въ В., подъ предводительствомъ Эм. Текели, изъ богатаго и вліятельнаго магн. рода, и съ турецкою помощью. Венгровъ поддерживала и Франція, воевавшая съ Леопольдомъ. Соглашеніе съ Австріей затруднялось и религіознымъ вопросомъ, и связью В. съ турками, которые воспользовались положеніемъ для рѣшительнаго наступленія, дошли до Вѣны и осадили ее. Она была спасена лишь вспомогательными войсками нѣм. и польскими, во главѣ которыхъ былъ Янъ Собѣсскій (1683). Съ этого момента началось вытѣсненіе турокъ изъ В. и постепенное ослабленіе их силы. Они теряли пунктъ за пунктомъ, особенно когда обратились противъ нихъ и венгры. Взятіемъ у нихъ (1687) Будина (Офена) былъ нанесенъ имъ самый рѣшительный ударъ, за которымъ послѣдовало очищеніе ими средней В. Седмиградье тоже занято Австріей. Одновременно Габсбурги совершили кровавую расправу надъ массой венгерскихъ протестантовъ (рѣзня въ Пряшевѣ). Въ томъ же 1687 г. на сеймѣ въ Пресбургѣ В., по предложенію Леопольда, признала наслѣдственныя права на корону венгерскую за мужскимъ колѣномъ Габсбурговъ, по первородству, и согласилась на исключеніе извѣстнаго § Золотой буллы о сопротивленіи незаконнымъ дѣйствіямъ короля. Съ этихъ поръ В. закрѣплена за Габсбургами. Между тѣмъ турокъ все оттѣсняли далѣе, и хотя въ 1690 г. счастье имъ опять нѣсколько улыбнулось (Э. Текели въ Седмиградьѣ, взятіе турками Бѣлграда), они вскорѣ снова были вытѣснены и послѣ рѣшительнаго пораженія, нанесеннаго имъ въ 1697 г. Евгеніемъ Савойскимъ, по знаменитому Карловицкому миру (1699) очистили всѣ южные предѣлы В. (Бачку, Славонію и проч.), уступили Седмиградье и удержали только Темешварскій Банатъ. В. была освобождена отъ турокъ. Въ 1690 г. произошло переселеніе массы (37—40 т. семействъ) сербовъ, съ патріархомъ Арсеніемъ III Черноевичемъ во главѣ (см. т. II, стр. 171), изъ Старой Сербіи въ В., вызванное Австріей и ея обѣщаніями во время турецкой войны. Ихъ поселенія (1694) сосредоточены въ Военной границѣ, Бачкѣ, Банатѣ и южныхъ венгерскихъ комитатахъ (гдѣ и ранѣе селились сербы). Они получили привилегіи, самоуправленіе и религ. свободу; все это подтверждалось, но плохо исполнялось преемниками Леопольда. Обѣщаннаго воеводу сербы не получили, а деспотъ ихъ Юрій Бранковичъ до самой смерти (1711) продержанъ въ автрійскомъ заточеніи. Съ 1699 г., когда рушилась надежда на возвращеніе сербовъ на родину, правительство задумываетъ дать имъ опредѣленную организацію, но это тянется долго. Славянскій элементъ и въ эту эпоху, какъ и позже, продолжалъ играть видную, часто руководящую роль въ В., въ ея борьбѣ за права и свободу (хорваты, Зринскій; словаки позже при Ракоци II).

III періодъ. Венгрія вновь объединенная, какъ наслѣдственное достояніе Габсбурговъ. Въ Венгріи реакціонная система, притѣсненія протестантовъ и посягательства на конституцію и гражданскую свободу (проектъ кардинала Колонича) вызвали новое движеніе (1703), во главѣ котораго сталъ Фр. Ракоци II, поддерживаемый Франціей. Возстаніе, начавшееся въ Верхней (словацкой) В., гдѣ примкнулъ къ нему Ал. Кароли, а потомъ и вообще высшее дворянство, стало скоро общенароднымъ, и возникшая борьба, съ перемѣннымъ счастьемъ и тщетными попытками примиренія, тянулась до смерти Леопольда и при его преемникѣ. Примирительное настроеніе Іосифа I (1705—1711) побудило Ракоци и возставшихъ («куруцы», мад. Kurucz) созвать собраніе народныхъ представителей для

выработки мирнаго соглашенія и законовъ вѣроисповѣдныхъ. Послѣдній вопросъ былъ разрѣшенъ удовлетворительно, но переговоры о мирѣ не привели ни къ чему, вслѣдствіе требованія уничтоженія наслѣдственныхъ правъ Габсбурговъ на венгерскую корону и предъявленныхъ Ракоци правъ на Седмиградье. Война возобновилась, и хотя Ракоци не могъ помѣшать занятію Седмиградья, онъ все-же не слагалъ оружія и старался распространить свою власть на западъ. Только послѣ пораженія Ракоци въ 1711 г. заключенъ былъ миръ въ Сатмарѣ, по которому дана всеобщая амнистія протестантамъ, дарована религіозная свобода и обѣщано замѣщеніе должностей въ В. венграми. Во всю эту эпоху борьбы В. за историческія права и государственную самобытность конституція венгерская продолжала все-же вырабатываться (придворная венгер. канцелярія, двѣ палаты, представительство сословій въ сеймѣ и его законодательная дѣятельность; развитіе самоуправленія въ комитатахъ). Братъ Іосифа **Карлъ VI** (1711—1740) началъ скоро новую войну съ турками, ознаменованную рядомъ побѣдъ Евгенія Савойскаго, такъ что по Пожаревацкому (Пассаровицкому) миру 1718 г. къ В. присоединены Темешварскій банатъ и части Валахіи, Сербіи (съ Бѣлградомъ) и Босніи. Но во вторую турецкую войну (1737—39) эти пріобрѣтенія (за исключеніемъ Баната) были вновь потеряны и границы В. окончательно установлены въ нынѣшнемъ ихъ видѣ. Въ 1723 г. Карлу VI удалось добиться отъ В. признанія знаменитаго закона—такъ наз. **прагматической санкціи**, по которой габсбургскія владѣнія, слѣдовательно и Венгрія, по прекращеніи мужского потомства (у Карла не было сыновей), переходятъ въ женскую линію, т. е. къ дочери Карла и ея потомкамъ (а за неимѣніемъ ихъ—къ дочерямъ брата его Іосифа). Дочь Карла, **Марія Терезія** (1740—1780) покровительствовала венграмъ за оказанную ими поддержку въ войнѣ ея за Австрійское наслѣдство. При общемъ централизаціонномъ направленіи внутренней политики Маріи Терезіи, къ В. и ея устройству она относилась осторожно и уступчиво; но Хорватія все болѣе ставилась въ зависимость отъ В. и постепенно обращалась въ венгерскую провинцію. Привилегіи сербовъ подтверждались Іосифомъ I, Карломъ VI и Маріей Терезіей, но уже съ оговоркой для будущихъ урѣзокъ. При Маріи Терезіи и Іосифѣ II урегулировано управленіе сербской церковью (въ В. переселился сербскій патріархъ) и водворены значительныя поселенія нѣмцевъ (швабовъ) въ южн. В. Приверженецъ централизаціи и германизаціи, **Іосифъ II** (1780—1790) рѣшительно наложилъ руку на конституціонную свободу и старыя учрежденія В. Насколько были благодѣтельны уничтоженіе крѣпостного права и религіозная свобода, настолько произвели всеобщее раздраженіе въ В., а затѣмъ вызвали и явный протестъ такія мѣры, какъ присвоеніе Іосифомъ себѣ правъ сейма, уничтоженіе дворянскихъ привилегій, введеніе нѣмецк. языка въ администрацію и особенно—уничтоженіе комитатскаго дѣленія. Оскорбленные въ своихъ историческихъ правахъ, венгры потребовали сейма, и волненіе готово было обратиться въ новый бунтъ, такъ что Іосифъ, удрученный и этимъ, и неудачной войной съ турками (1788), принужденъ былъ уступить и передъ смертью отмѣнилъ всѣ почти нововведенія. Либеральный братъ Іосифа, **Леопольдъ II** (1790—1792), возвратилъ В. ея учрежденія. Хорватія, нѣсколько возстановившая свою автономію соглашеніемъ съ венграми при Іосифѣ II, вновь была поставлена въ бо́льшую зависимость отъ венгерскаго центральнаго управленія. Сербамъ, которые еще были привилегированнымъ народомъ и имѣли политическое представительство въ сербскомъ церковномъ соборѣ, даны общія венгерскія гражданскія права, чѣмъ достигнута политическая ихъ ассимиляція съ прочимъ населеніемъ. Автономія осталась у нихъ еще въ церковныхъ дѣлахъ (соборъ), съ которыми связались отнынѣ всѣ ихъ національные интересы. Тогда въ В., какъ повсюду, подъ вліяніемъ событій и идей времени поднялся національный вопросъ. Мадьяры, сравнительно ничтожные по числу, сознавая свое трудное положеніе среди славянъ, стали напрягать всѣ силы для утвержденія своего политическаго господства надъ прочими народами В. и для порабощенія ихъ. Съ тѣхъ поръ и Австрія усваиваетъ по отношенію къ В. новую, исключ. мадьярамъ благопріятствующую политику. Францъ I (1792—1835), съ 1805 г. 1-й императоръ **австрійскій**, во время наполеоновскихъ войнъ нуждался въ В. ради войска и денегъ и для того созывалъ сеймы; но съ водвореніемъ мира не замедлила и на В. распространиться реакціонная и обскурантная политика Меттерниха. Самовольный рекрутскій наборъ и увеличеніе податей вызвали неудовольствіе; сеймъ 1825 г. поставилъ на будущее время эти мѣры въ зависимость отъ сейма и обязалъ Франца къ созыву сейма каждые 3 года. Мадьярская оппозиція, отстаивая либеральную программу, преслѣдовала и національно-мадьярскія цѣли, достигла введенія мадьярскаго языка въ дѣлопроизводство и основанія мадьярской Академіи Наукъ (1825). Теперь и особенно при **Фердинандѣ I** (1835 — 1848) все рѣзче обозначались новыя политическія теченія и образовались партіи (три), ведшія между собой борьбу, въ которой крѣпли и развивались національное самосознаніе и мадьяризмъ. На консервативную партію, состоявшую изъ значительной части высшей шляхты и меньшинства низшей, съ Дессевфи (Dessewffy) во главѣ, опиралось правительство. Сильнѣйшей была партія либеральная, представлявшая оппозицію, съ гр. Батьяни (Batthyány) и Кошутомъ во главѣ. Кромѣ части высшей шляхты, готовой поступиться своими привилегіями для блага націи, къ оппозиціи принадлежали большинство низшей шляхты и народъ. Она требовала правъ для недворянскихъ сословій, равенства передъ закономъ, свободы печати и проч., и кое-чего успѣла достигнуть (въ 40-хъ годахъ). Либерально-консервативная умѣренная партія, съ Ст. Сечени во главѣ, не имѣла большой силы. Правительственная система Меттерниха вызывала въ В. все бо́льшее и большее недовольство, умѣряемое лишь популярностью эрцгерц. палатина Іосифа († 1847). А въ Хорватіи росло неудовольствіе противъ мадь-

яръ, забравшихъ тамъ всю власть въ свои руки, начавшихъ усиленную мадьяризацію и обратившихъ Хорватію въ простую провинцію В. Еще болѣе терпѣли отъ мадьяръ другія народности, напримѣръ безправные и угнетаемые словаки. Мадьярскій языкъ рѣшительно становился оффиціальнымъ вмѣсто прежней нейтральной латыни.

Февральская революція 1848 года была сигналомъ для рѣшительныхъ требованій мадьяръ (Кошутъ). Фердинандъ подъ давленіемъ обстоятельствъ далъ имъ всё: либеральную конституцію съ народнымъ представительствомъ, самостоятельное венгерское министерство, національную гвардію, свободу печати и т. д. (апрѣль 1848 г.). Эрцгерцогъ-палатинъ Стефанъ былъ сдѣланъ намѣстникомъ императора въ В. Но объединительныя мадьяризаторскія стремленія мадьяръ вызвали сопротивленіе немадьярскихъ народностей. Хорватія и Славонія, съ баномъ Елачичемъ, отдѣлились и готовились къ вооруженному сопротивленію. Начались столкновенія и съ сербами (патріархъ Раячичъ). Противъ мадьяръ готовы были подняться словаки, русскіе, румыны, нѣмцы. Въ виду явныхъ сепаратист. тенденцій мадьяръ (требованіе отозвать венгер. полки изъ Италіи), австр. правительство отказалось подавить хорватское движеніе. Елачичъ, ободренный дворомъ, перешелъ венгерскую границу, и начались военныя дѣйствія, о ходѣ которыхъ см. выше (Венгерская война 1848—49 г.). Мадьяры не хотѣли признать отреченія императора-короля Фердинанда въ пользу племянника его Франца-Іосифа (декабрь 1848), а 14 апрѣля 1849 г. венгерскій сеймъ въ Дебречинѣ объявилъ Габсбурго-Лотарингскую династію низложенною съ вегерскаго престола. Венгрія была провозглашена самостоятельнымъ государствомъ, съ народнымъ управленіемъ, а Кошутъ поставленъ во главѣ управленія, съ титуломъ губернатора. Этой крайней мѣрой нарушено было, впрочемъ, единодушіе мадьяръ. Вмѣшательство Россіи скоро привело къ совершенному пораженію венгерцевъ (августъ 1849). Мадьяры демонстративно сдались русскимъ, а не австрійцамъ, за что послѣдніе заплатили жестокою расправой. Въ Арадѣ и Пештѣ были произведены многочисленныя казни выдающихся лицъ; многіе подвергнуты заключенію и пр. Вообще въ В. наступилъ самый крутой режимъ. Лишь съ назначеніемъ эрцгерцога Альбрехта губернаторомъ В. (1851) и послѣ посѣщенія В. императ. (1852) положеніе В. было нѣсколько облегчено, но она была совсѣмъ переустроена въ духѣ абсолютизма и централизма. Отъ нея были отдѣлены Седмиградье, Славонія и Хорватія, Банатъ (Темешваръ) и Бачка (въ видѣ Сербской Воеводины). В. наводнили нѣмецкими чиновниками; навязаны австрійскій судъ и управленіе. Амнистія 1857 г. и нѣкоторыя уступки мадьярскому языку (въ школѣ и судѣ) не могли удовлетворить мадьяръ, которые держались пассивной оппозиціи и настаивали на возстановленіи венгерской конституціи. Несчастная итальянская война 1859 года принудила австрійское правительство къ уступкамъ. Но новое государственное уложеніе (1860) и общій рейхсратъ не удовлетворили мадьяръ, равно какъ рядъ сдѣланныхъ имъ уступокъ въ смыслѣ возвращенія къ старинѣ (двпл. 20 октября): возстановленіе придворной канцеляріи, самостоятельности суда (curia regia и judex c. r.), комитатскаго устройства, введеніе мадьярскаго языка въ дѣлопроизводство. Мадьяры требовали все большаго и подкрѣпляли требованія демонстраціями и безпорядками. Созванный 5 апрѣля 1861 г. сеймъ, гдѣ главную роль игралъ Деакъ, въ адресахъ къ императору требовалъ личной уніи В. съ Австріей, возсоединенія земель В. и возстановленія законовъ 48 г., отказываясь посылать депутатовъ въ рейхсратъ. Отвѣтомъ былъ отказъ вести переговоры и возвращеніе къ абсолютизму, что продолжалось до 1865 г., когда перемѣна системы въ Австріи (удаленіе Шмерлинга) отразилась и въ В., гдѣ во главѣ правительства поставлены староконсерваторы—гр. Майлатъ и Сеннией. На созванномъ сеймѣ императоръ заявилъ готовность удовлетворить мадьяръ признаніемъ цѣлости В., ея конституціи и законовъ 48 г., но послѣ предварительнаго ихъ пересмотра и согласованія съ обще-государственными интересами. На сеймѣ разныя партіи предъявляли свои требованія, которыя старался примирить Деакъ. Явившіеся на сеймъ, для соглашенія съ мадьярами, хорваты ушли ни съ чѣмъ, вслѣдствіе мадьярскаго властолюбія. Занятія сейма были прерваны войной съ Пруссіей (1866). Несчастный для Австріи исходъ войны побудилъ ее къ рѣшительнымъ внутреннимъ реформамъ и повелъ къ коренному рѣшенію австро-венгерскаго конфликта—къ созданію **дуализма**, т. е. возвращенію В. почти полной государ. самостоятельности. В., вмѣстѣ съ исторически связанными съ нею Седмиградьемъ, Банатомъ и Хорватіей, составила особую восточн. половину имперіи, въ кот. преобладаніе предоставлено мадьярамъ. На сеймѣ въ февралѣ 1867 г. объявлено возстановленіе венгерской конституціи 48 г. (съ немногими измѣненіями), учрежденіе особаго отвѣтственнаго министерства съ Юліемъ Андраши во главѣ; регулированы взаимныя финансовыя отношенія (Венгрія участвуетъ въ общихъ расходахъ на 30%). Венгрія отдѣлена отъ Австріи государственнымъ устройствомъ, законодательствомъ и управленіемъ, но объединена съ нею династіей и нѣкоторыми общими вѣдомствами (военнымъ, иностранныхъ дѣлъ). На 10 лѣтъ заключенъ торговый и таможенный союзъ. 8 іюня 1867 г. было торжество коронованія Франца-Іосифа въ Буда-Пештѣ по старымъ обычаямъ. Добившіеся для себя историческихъ правъ и свободы мадьяры не признавали никакихъ правъ за другими народами В. и безпощадно попирали ихъ историческое право. 20 сентября 1868 г. состоялось соглашеніе съ Хорватіей, съ оставленіемъ ей лишь тѣни самоуправленія. Мадьярскій языкъ признанъ государственнымъ и сталъ вводиться, въ ущербъ народнымъ языкамъ, во всѣхъ частяхъ В. Распредѣленіемъ избирательныхъ округовъ и избирательными законами перевѣсъ въ народномъ представительствѣ обезпеченъ за мадьярами. Въ началѣ 70-хъ годовъ, при министрѣ Лоньяѣ (Lónyay) и его преемникахъ, неумѣлое веденіе

государственнаго хозяйства и финансовъ (съ бѣдствіями голода и наводненій) создало трудное положеніе и вызвало образованіе изъ прежней партіи Деака и умѣренныхъ радикаловъ — либеральной партіи, съ Коломаномъ Тиссой во главѣ. Сдѣлавшись въ октяб. 1875 года министромъ-президентомъ, Тисса съ тѣхъ поръ искусно удерживалъ власть въ своихъ рукахъ, успѣшно борясь съ ультра-радикальными стремленіями оппозиціи (напр., по Восточному вопросу, въ эпоху Русско-турецкой войны 1878 г. и занятія Босніи и Герцеговины), при дѣятельной поддержкѣ императора и Вѣны. Въ 1878 г. былъ продленъ торгово-таможенный союзъ, на основаніяхъ болѣе выгодныхъ для В. Не смотря на плохое состояніе венгерскихъ финансовъ, Тисса умѣлъ побѣждать оппозицію, стоя на стражѣ интересовъ мадьяризма и дѣятельно ведя политику мадьяризаціи В., въ чемъ мадьярамъ была предоставлена полная свобода изъ Вѣны даже по отношенію къ нѣмцамъ (семиградск. саксамъ). О славянахъ нечего и говорить: съ ними, особенно со словаками и угроруссами, не церемонились вовсе, мадьяризуя ихъ систематически, подавляя и пресѣкая у нихъ даже всякое народно-литературное движеніе и предпріятіе. Мадьяризація школъ стоитъ на первомъ планѣ (законъ 1883 года о мадьярскомъ языкѣ въ среднихъ школахъ). Въ 1887 году выработано Австро-венгерское соглашеніе на новое 10-лѣтіе. Къ 1886 г. относится преобразованіе устарѣвшей въ устройствѣ верхней палаты. Предпринятыя въ послѣдніе годы общія для имперіи военныя реформы, направленныя къ объединенію арміи (напр. относительно знанія нѣмецкаго языка, 1889 г.), вызвали въ оппозиціи ожесточенныя нападки на Тиссу, заставившія его въ мартѣ 1890 г. выйти въ отставку. Преемникъ его, графъ Сапари, объявилъ, что будетъ держаться той же умѣренно-либеральной политики, оставаясь на почвѣ соглашенія 1867 г. и союза трехъ державъ (Германіи, Австро-Венгріи и Италіи).

Литература. Katona, «Historia critica regum Hungariae» (Пештъ, 1779—97) и др. его труды; Pray, «Annales regum Hung.» (Вѣна, 1764); Engel, «Geschichte d. ung. Reichs u. seiner Nebenländer» (Галле, 1797); Fessler, «Geschichte d. Ungarn u. ihrer Landsassen» (Лейпц., 1815) и перераб. Klein (Лейпц., 1867—83); Mailath, «Gesch. d. Magyaren» (Регенсб., 1852—53); Horváth, «Gesch. Ungarns» (нѣм., 1863, 2 т.; мад., 1873, 8 т.); Szalay, «Magyar ország története» (1850); на нѣм. пер. Wögerer, «Gesch. Ungarns» (Пештъ, 1870—5, 3 т.); Krajner, «Die ursprüngl. Staatsverfassung Ungarns» (Вѣна, 1872); Büdinger, «Ein Buch ungarisch. Gesch. 1058—1100» (Лейпц., 1866); Marczali, «Ungarns Geschichtsquellen im Zeitalter d. Arpaden» (Берл., 1882); Šasinek, «Dejiny počiatkov terajšieho Uhorska» (1867); его же, «Dejiny králóvstva úhorského» (1869—77); Pič, «Der nationale Kampf gegen das ungarische Staatsrecht» (Лейпц., 1882); Virozsil, «Das Staatsrecht d. Königreichs Ungarn» (Пештъ, 1865); Поповъ, «Мадьярскій историкъ Вл. Салай и исторія Венгріи отъ Арпада до Прагмат. санкціи» (Спб., 1868); К. Гротъ, «Моравія и мадьяры съ пол. IX до нач. X в.» (Спб., 1881); его же, «Изъ исторіи Угріи и славянства въ XII в. (1141—1173)» (Варш., 1889); Huber, «Gesch. Oesterreichs» (Гота, 1885); Teleki, «Hunyadik kora» (эпоха Гуніадовъ, т. I—VI, Пештъ, 1852); Szalomon, «Ungarn im Zeitalter d. Türkenherrschaft» (Лейпц., 1887); Horváth, «25 Jahre aus d. Geschichte Ungarns 1823—1848» (Лейпц., 1867) и истор. труды другихъ мадьяръ (Сабо, Толди, Венцеля, Силадьи, Паулера); Springer, «Geschichte Oesterreichs seit dem wien. Frieden 1809» (Лейпц., 1863—5); О. Первольфъ, «Uhry a vychodní otazka» (v 65); Pr. 1869, Čas. č. Mus.) и «Мадьяры и восточный вопросъ» («Вѣстн. Европы», 1877); Sayous, «Histoire générale des Hongrois» (Пар., 1876). *К. Гротъ.*

Венгровъ—уѣздный гор. Сѣдлецкой губ. Постояннаго населенія къ 1 янв. 1890 г. было 8407 (4239 мужч., 4168 женщ.), въ томъ числѣ, правосл.—23, р.-катол.—2535, протест.—119 и евреевъ—5730. Въ гор. 2 начальныхъ учил. Расположенъ на правомъ берегу р. Ливца, въ 35 в. къ СЗ. отъ гор. Сѣдлеца. В. упоминается впервые около 1443 г., когда король Казиміръ IV уступилъ этотъ городъ Болеславу, князю мазовецкому. Въ XVI вѣкѣ онъ принадлежалъ князьямъ Радзивилламъ, которые завели здѣсь типографію для печатанія протестантскихъ книгъ. Въ В. былъ въ 1565 г. съѣздъ протестантскихъ богослововъ. Здѣсь процвѣтали суконныя фабрики до начала царствованія Станислава-Августа. 30 января 1831 г. подъ В. произошла первая стычка между русскими войсками и польскими повстанцами.

Венгровскій уѣздъ. Пространство = 106153 десятинамъ; населеніе (безъ города) къ 1 янв. 1890 г. = 64755 обоего пола, въ томъ числѣ: правосл.—88, р.-католич.—58624, протестантовъ—2346 и евреевъ—3697.

Вендау (по-эстонски Wönnokirrik)—село Лифляндской губ., Дерптскаго у., съ древнѣйшею въ уѣздѣ церковью (основ. 1236 г.). Здѣсь находятся три огромнѣйшихъ камня, служившихъ алтаремъ язычникамъ.

Венденъ (по-латышски Zehse и Kehs, по-эстонски Wenno-Lin, по русскимъ лѣтописямъ Кесь или Кись)—уѣздный гор. Лифляндской г., по Псково-Рижской жел. дор., на 461 в. отъ Петербурга и на 83-й в. отъ губернскаго гор. Риги. Расположенъ въ трехъ вер. отъ лѣваго берега лифляндской Аа, на высотѣ 100 метр. (330 фут.) надъ уровнемъ этой рѣки, къ которой мѣстность спускается крутыми обрывами. Здѣсь начинается такъ называемая Ливонская Швейцарія, и городъ В., съ развалинами замка, составляетъ чуть ли не лучшую часть ея.

Основанъ г. В. вскорѣ послѣ замка того же имени, когда—съ точностью неизвѣстно, но, должно быть вендами (или венедами), на что указываетъ самое названіе В. Замокъ В. въ 1201 г. перешелъ во власть Ордена меченосцевъ, сдѣлавшихъ его резиденціею орденскаго гермейстера, каковою онъ и оставался въ продолженіе почти 3-хъ столѣтій. Въ В. въ началѣ XIII в. находили убѣжище всѣ гонимые въ то время туземцами христіане, а также подчинившіеся ордену венды, выселившіеся

сюда съ береговъ р. Виндавы и принявшіе христіанство. Въ 1218 и 1221 гг. В. былъ тщетно осаждаемъ русскими. При Плеттенбергѣ В. считался главнымъ городомъ всей страны. Въ XII в. онъ принадлежалъ къ Ганзейскому союзу: особенно оживленную торговлю онъ велъ съ русскими купцами; послѣдніе въ 1471 г. открыли въ В. товарные склады. О значительности населенія этого города въ былое время можно судить по размѣрамъ построенной здѣсь въ 1284 г. прекрасной готической церкви, могущей вмѣстить до 4000 человѣкъ. Въ ней похороненъ Плеттенбергъ, многіе епископы и магистры ордена. Въ пятидесятыхъ годахъ въ Венденѣ воздвигнутъ памятникъ Плеттенбергу. Въ 1577 году замокъ Венденъ, во время штурма его Іоанномъ Грознымъ, былъ взорванъ своими защитниками. Въ 1588 году въ В. общій лифляндскій ландтагъ присягнулъ польскому королю. Венденъ дольше всѣхъ городовъ Лифляндіи оставался католическимъ, пока не перешелъ во власть Швеціи. Съ 1703 г. В. присоединенъ къ Россіи. Въ 1747 г. императрица Елисавета подарила его канцлеру Бестужеву-Рюмину. Городское право В. было возстановлено при Екатеринѣ II въ 1783 г. — Развалины венденскаго замка — самыя обширныя въ Лифляндской г. и лучше всѣхъ сохранившіяся. 4 громадныя башни, стѣны которыхъ имѣютъ толщину до 12 футовъ, примыкаютъ къ крѣпостнымъ стѣнамъ такой же толщины, раскинувшимся почти на версту въ окружности; между собою башни соединены еще и подземными ходами. В. славится своимъ климатомъ, а въ особенности водою, благодаря чему здѣсь существуетъ извѣстное водолечебное заведеніе. Близъ города, въ Биркенру, находится (съ 1825 г.) частное учебное заведеніе съ программою гимназіи, пользующееся большою популярностью въ средѣ мѣстной интеллигенціи. Въ 1888 г. въ В. числилось 4370 жит. (2146 м. п. и 2225 ж. п.), между тѣмъ какъ въ 1860 г. населеніе В. состояло лишь изъ 1936 чел. Въ торговомъ и промышленномъ отношеніи В. не имѣетъ никакого значенія. Здѣсь бываютъ 4 ярмарки. Средній годовой доходъ города 30000 р., расходъ 28000 руб. Въ 1887 году налогъ съ недвижимыхъ имуществъ былъ исчисленъ въ 1979 р. Въ В. 1 православная и 1 лютеранская церкви, 1 православное приходское народное училище и 1 вспомогательное, 1 мужское и женское городское, 2 мужскихъ и 2 женскихъ городскихъ начальныхъ училища и 1 мужское и 1 женское городскія церковныя (лютеранскія) училища; общество взаимнаго вспомоществованія, похоронная касса, земское благотворительное общество, общество пѣнія, два клуба; 1 паровая мукомольная мельница и 1 шерсточесалка.

Венденскій уѣздъ Лифляндской губ., въ южной части ея, на границѣ Витебской губ., занимаетъ 4953 кв. в., въ томъ числѣ подъ озерами 67,8 кв. в.

В. уѣздъ представляетъ девонскую формацію, причемъ здѣсь пласты доломита являются на 91—121 м. (100—400 фут.) надъ ур. моря и мѣстами покрыты песчаникомъ верхняго яруса, выше же Лаудона на р. Эвстѣ онъ относится къ нижнему ярусу. Изъ новѣйшихъ минеральныхъ произведеній близъ Вендена и Ронненбурга встрѣчаются туфы или известковыя накипи, употребляющіяся для удобренія почвы и на приготовленіе извести. Почва суглинистая и супесчаная съ тонкимъ слоемъ растительной земли; мѣстами песчаная. В. уѣздъ одинъ изъ самыхъ возвышенныхъ Лифляндской губ., въ особенности западная часть его, черезъ которую проходитъ часть Пебальгскихъ высотъ или плоскогорье Аа со среднею высотою въ 244—274 м. (800—900 фут.), круто спускающихся къ берегу Аа близъ Вендена и Ронненбурга и понижающихся отложе къ Лаудону. Длина этого плоскогорья около 80 вер., ширина болѣе 60 в. На юго-вост. краѣ плоскогорья есть нѣсколько выдающихся горъ и между ними, близъ озера Вейсе и д. Фестенъ, 2-ая по высотѣ въ Лифляндской губ. гора Гайзингъ-Кальнсъ 313 м. (1028 фут.). Отъ Вендена и внизъ по р. Аа мѣстность славится своею красотою: здѣсь начинается такъ назыв. Лифляндская Швейцарія, оживленная красивыми озерами, богатою растительностью и живописными развалинами древнихъ рыцарскихъ замковъ. Рѣка Аа беретъ начало въ В. уѣздѣ на плоскогорьѣ Аа и, обогнувъ дугою Валкскій и Вольмарскій уѣзды, возвращается въ сѣв.-зап. уголъ его. Остальныя рѣки, большею частью притоки болѣе крупныхъ (Огеръ, Пальце), берутъ въ В. уѣздѣ только начало и лишь рѣка Эвстъ, притокъ Западной Двины, съ частью своихъ притоковъ (Вессетъ, Кусе, Педдецъ и Леде) почти цѣликомъ протекаютъ по В. уѣзду. Рѣка Аа (по-латышски Gauja) вытекаетъ изъ озера Аллукста на Пебальгскихъ высотахъ на 213 м. (700 фут.), течетъ на протяженіи почти 100 в. (до перехода ея въ Валкскій уѣздъ) по мѣстности открытой и хорошо населенной. Затѣмъ при вступленіи рѣки вновь въ В. уѣздъ, она достигаетъ значительной ширины (до 40 с.) и протекаетъ между высокими до 107 м. (до 355 фут.) обрывистыми скалами, украшенными высокоствольнымъ дубовымъ лѣсомъ. Притокъ западной Двины р. Огеръ, имѣя истокъ свой на Пебальгскомъ плоскогорьѣ, недалеко отъ истоковъ рѣкъ Аа, Тирзе и многихъ притоковъ р. Эвстъ, при очень быстромъ паденіи (36 фут. на версту) и извилистомъ теченіи очень мелководна и по ней сплавъ строевого лѣса производится только въ теченіе 8—10 дней и то лишь на протяженіи 25 в. Рѣка Пальце, притокъ р. Аа, вытекаетъ изъ озера Лисдоль и впадаетъ въ Аа выше м. Шлоссъ-Адзель. Рѣка Эвстъ, притокъ Западной Двины, служитъ стокомъ оз. Лубанъ и имѣетъ около 95 в. длины, изъ которыхъ только 12 в. нижняго его теченія принадлежатъ къ Витебской губ. Эвстъ протекаетъ по мѣстности, покрытой по обѣимъ сторонамъ рѣки превосходными лиственными лѣсами на протяженіи 60 в.: близъ витебской границы русло рѣки проходитъ по широкой низменной долинѣ; ширина рѣки колеблется между 10—30 саж. при быстромъ теченіи, съ опасными стремнинами. Главные притоки впадаютъ въ Эвстъ съ правой стороны; изъ нихъ только Педдецъ имѣетъ значеніе, такъ какъ по немъ, несмотря на всякія неудобства сплава, все-таки проходитъ ежегодно довольно значи-

чительное количество мачтового, строевого и дровяного лѣса. Ни одинъ уѣздъ Лифляндской губ. не можетъ сравниться съ В. у. по богатству озеръ. Принимая число таковыхъ во всей Лифляндской губ. около 1000, на В. уѣздъ изъ нихъ приходится до 300, большее число которыхъ находится на Пебальгскихъ высотахъ; значительнѣйшія изъ нихъ: Аллукстъ, Иннисъ, Вейсе и Вессетъ. На границѣ Витебской губ. лежитъ самое большое озеро Лубанъ съ поверхностью около 140 кв. в. при глубинѣ отъ 5—6 саж., болотистомъ днѣ и низменныхъ, не населенныхъ берегахъ, возвышающихся только въ сѣв.-вост. части его, гдѣ вытекаетъ изъ него р. Эвстъ. Близъ м. Фестенъ находится малое озеро Ильзингъ, извѣстное своимъ плавучимъ 10—12 саженнымъ островкомъ, исчезающимъ ежегодно осенью, а потомъ опять выплывающимъ на томъ же мѣстѣ (въ саж. 60 отъ берега). Болотъ въ В. уѣздѣ меньше, чѣмъ въ другихъ уѣздахъ Лифляндской губ. (кромѣ Эзельскаго уѣзда). Всего болѣе болота встрѣчаются на юго-вост. скатахъ Пебальгскихъ высотъ, причемъ преобладаютъ моховыя (Hochmoor, по-латышски Tirrul, по-эстонски Rabba); луговыя болота (Wiesenmoor, по-эстонски Soo, по-латышски Purr) встрѣчаются близъ рѣкъ Эвста, Педдецъ и по границѣ Витебской губ. Эти болота покрыты лѣсомъ; голыя болота находятся близъ озера Ушуръ и въ Лаудонскомъ приходѣ около оз. Лаудонъ. Самое большое болото въ этой мѣстности называется Ольге-Пурвсъ съ развѣтвленіями своими (Мандагъ-Пурвсъ, Суллевсъ-Пурвсъ и др.), занимающее пространство до 159 кв. в. Осушеніе болотъ въ Венденскомъ уѣздѣ идетъ очень успѣшно съ давнихъ поръ.

Минеральныхъ богатствъ, кромѣ известковаго туфа, близъ г. Вендена, въ уѣздѣ нѣтъ. Южная часть В. уѣзда по бассейну р. Эвста до Лаудона покрыта лѣсомъ преимущественно лиственнымъ. По р. Эвсту лѣсная полоса достигаетъ 250 вер. въ длину, при ширинѣ отъ 30—60 саж. Кромѣ того, лѣса въ В. уѣздѣ встрѣчаются болѣе или менѣе значительными группами; совершенно безлѣсныя пространства встрѣчаются только въ холмистыхъ частяхъ уѣзда. Въ окрестностяхъ Лубана осина и ясень достигаютъ огромныхъ размѣровъ; тутъ же начинаются лѣса, которые тянутся по границѣ Витебской губ., переходя сплошною массой въ Валкскій уѣздъ. По мѣрѣ развитія хлѣбопашества дубъ дѣлается все рѣже и рѣже, такъ какъ онъ ростетъ на лучшей почвѣ, обращаемой раньше другой подъ посѣвы. Впрочемъ, урочища на Педдецѣ и Эвстѣ и до сихъ поръ называются «дубовыми рощами». Близъ Вендена и Пебальга отдѣльные дубы достигаютъ необыкновенныхъ размѣровъ (свыше 7 мет. [25 фут.] въ окружности). Возрастъ ихъ принимается въ 800—1000 лѣтъ. Правильное лѣсоводство мало распространено въ уѣздѣ; оно давно существуетъ въ нѣкоторыхъ только имѣніяхъ (Роннебургъ, Нейгофъ). Большая часть В. уѣзда славится своимъ климатомъ, хотя на высотахъ В. уѣзда снѣгъ выпадаетъ ранѣе и сходитъ, обыкновенно, 14 днями позже, нежели на равнинахъ Западной Двины и прибрежья.

Въ административномъ отношеніи, послѣ введенія полицейской реформы, В. у. дѣлится на 3 полицейскихъ участка (стана) и состоитъ изъ 108 волостей, при 16 приходахъ. Въ судебномъ отношеніи, послѣ введенія судебной и крестьянской реформы, у. дѣлится на 4 мировыхъ и 3 слѣдственныхъ участка и имѣетъ 2 верхнихъ крестьянскихъ суда. Въ у. 2 комиссара по крестьянскимъ дѣламъ. Населеніе В. у. принадлежитъ къ латышскому племени, не считая нѣмцевъ-землевладѣльцевъ и торговцевъ, между которыми есть и небольшое число русскихъ. Многія названія мызъ, деревень и пр. доказываютъ, что въ прежнія времена отъ Вендена до Рижскаго залива жили ливы, остатки которыхъ теперь встрѣчаются на низовьяхъ рѣки Салиса. Всѣхъ жителей въ уѣздѣ, не считая города, было въ 1888 году 128858 (62084 м. и 66774 ж.), или 25,74 чел. на квадр. в. Приростъ въ 1888 г. — 701 человѣкъ. Въ 1860 году всѣхъ жителей было 110998 чел. или 22,35 на квадратную версту (изъ нихъ 21350 православныхъ). Такъ какъ латыши живутъ не скученными деревнями, а разбросанными хуторами, то дѣло взаимнаго отъ огня страхованія въ В. у. очень развито и даетъ поразительные результаты; пожары очень рѣдки, а общества «взаимнаго вспомоществованія при пожарныхъ случаяхъ» очень многочисленны и располагаютъ хорошими огнегасительными снарядами, нѣкоторыя же изъ нихъ и значительными запасными капиталами. Съ 1880 г. утверждено министерствомъ внутреннихъ дѣлъ въ В. у. 69 уставовъ такихъ обществъ. Въ Венденскомъ уѣздѣ имѣется 10 благотворительныхъ обществъ, 1 ссудо-сберегательная касса, 1 ссудо-сберегательное товарищество, 1 сельскохозяйственное общество и 3 общества пѣнія.

Въ 1888 г. въ В. у. было 14 православныхъ церквей, 1 единовѣрческая и 20 лютеранскихъ. Въ 1887 г. было 21 православное приходское и 28 православныхъ вспомогательныхъ училищъ, съ 92 учащими и 1584 учащимися, и 20 лютеранскихъ приходскихъ и 100 лютеранскихъ волостныхъ и вотчинныхъ школъ, съ 176 учащими и 9578 учащимися. Кромѣ того, 6454 дѣтей находилось въ частныхъ заведеніяхъ и училищахъ. Въ 1890 г. въ В. у. было 2 нормальныя и 5 сельскихъ аптекъ, 1 больница, 2 богадѣльни, 1 писчебумажная фабрика, 1 суконная, 4 винокуренныхъ, 19 пивоваренныхъ, 4 медоваренныхъ и 8 кирпичныхъ заводовъ, 7 шерсточесалокъ. Въ В. у. въ 1888 г. было 723 питейныхъ заведенія и 33 трактира. Казенныхъ земель (по свѣдѣніямъ 1888 г.) было въ В. у.: удобной 43857 д., неудобной—2748 дес., а всего 46605 дес., въ томъ числѣ лѣса 5740 д.; 118 помѣщичьихъ имѣній и 12 пасторатовъ (церковныхъ имѣній). Сельское хозяйство въ В. у. достигло высокой степени развитія. Всюду введено многопольное хозяйство, часто встрѣчается орошеніе и дренированіе полей. Удобряются они, кромѣ навоза, болотнымъ и прудовымъ иломъ, иногда съ известью, гипсомъ, костяною мукою и пр. Главную роль въ хозяйствѣ играютъ рожь, овесъ и картофель. Большое значеніе для хозяйства имѣетъ высокое качество льна, воздѣлываемаго

по долинѣ Эвста и въ окрестностяхъ Пебальга и Ронненбурга. Съ 1851 по 1860 г. въ В. у. сѣялось, въ среднемъ выводѣ, ежегодно озимого хлѣба 25662 четв., ярового—41483 и картофеля—25958 четв., причемъ урожай озимого былъ самъ 5,1, ярового—самъ 4,1, картофеля—самъ 5,3. По свѣдѣніямъ 1886—1890 г., среднимъ числомъ, сѣялось ржи 24500 четв., овса—45000 четв., ячменя—20000 четв., льняного сѣмени, гречихи и другихъ яровыхъ хлѣбовъ—9100 четв., картофеля—485000 четв., причемъ средній урожай ржи колебался между 4,2 и 7,9, овса—между 3,7 и 4,6, картофеля—между 3,1 и 5,3. Въ В. у. развиты нѣсколько болѣе, чѣмъ въ другихъ уѣздахъ Лифляндской губ., огородничество (около Пебальга) и садоводство (около Лаудона).

Всей земли въ помѣщичьихъ и церковныхъ имѣніяхъ считалось (въ 1881—83 г.) 455194 дес., а именно: мызной 202397 дес., квоты (т. е. земли, пользованіе которой можетъ быть предоставлено крестьянамъ по усмотрѣнію владѣльца) 42520 д., и крестьянской (т. е. земли, которая обязательно должна всегда оставаться въ пользованіи крестьянъ)—210276 д. На крестьянской землѣ, принадлежащей частнымъ владѣльцамъ, въ 1890 г. было 4667 крестьянскихъ дворовъ, изъ которыхъ продано было крестьянамъ 4032 (около 86½%). Къ 1881—83 гг. въ Венденск. у. изъ мызной земли было отдано крестьянамъ въ аренду 27034 дес., продано 4858 д.; изъ квотной земли отдано въ аренду 27802 д., продано 14306 д.; изъ крестьянской земли отдано въ аренду 47974 д., продано 162301 д.

По угодьямъ земли въ 1881—83 гг. распредѣлялись такъ: пахатной земли 76093 десят. (въ томъ числѣ на крестьянской землѣ 33709 десят.), сѣнокоса 82522 десят. (на крестьянской землѣ 48951 десят.), перелогу 94387 десят. (на крестьянской землѣ 72101 десят.), пастбищъ 46092 десят. (на крестьянской землѣ 25517 десят.), лѣса 92590 десят. (на крестьянской землѣ 3266 десят.), неудобной 61365 десят. (на крестьянской землѣ 18537 десят.).

Въ 1881—83 гг. въ В. у. было всего 7054 хозяйственныя единицы. Изъ нихъ въ собственномъ завѣдываніи помѣщиковъ находилось 265 уч. Не считая лѣса, выгона и неудобной земли, средняя величина крестьянскихъ хозяйственныхъ единицъ (Gesinde) на мызной и квотной земляхъ, въ 1881—83 гг., составляла 38,43 десят., на крестьянской землѣ — 34,21 десят., а вообще—35,63 десят. Средняя величина хозяйственной единицы крупнаго землевладѣнія, находящейся въ собственной эксплоатаціи помѣщиковъ, равнялась въ 1881—83 гг. 1662 десят.

Лошадей въ 1881—83 гг. въ В. у. было 21417, рогатаго скота—73349, овецъ—54179, свиней—23490.

Продовольственные магазины, капиталы и волостныя кассы въ В. у. общіе съ Валкскимъ (см. Валкскій уѣздъ).

Изъ населенныхъ мѣстъ у. особенно замѣчательна на сѣверъ отъ г. В. д. Ронненбургъ съ прелестными развалинами замка и замѣчательно красивымъ мѣстоположеніемъ, на рѣчкѣ Раунѣ, съ старинною 600-лѣтнею церковью. Противъ развалинъ замка находится гора Танниза-Калнсъ, на которой при Іоаннѣ Грозномъ было возведено русскими укрѣпленіе для обстрѣливанія Ронненбурга. Въ этой мѣстности населеніе говоритъ на самомъ чистомъ латышскомъ нарѣчіи.

Вендетта (Vendetta)—такъ назыв. на о-вѣ Корсикѣ обычай кровной мести (см. это слово). Корсика, подвергавшаяся частымъ нападеніямъ разныхъ народовъ, оспаривавшихъ другъ у друга господство на Средиземномъ морѣ, и особенно страдавшая отъ набѣговъ сѣверо-африканскихъ варварійскихъ племенъ и морскихъ пиратовъ, дольше, чѣмъ гдѣ-либо, сохранила воинственность и тѣсно сплоченный семейный строй. Эти обстоятельства, въ связи съ темпераментомъ обитателей о-ва, придали корсиканской В. своеобразный характеръ и необыкновенную живучесть. Какъ и поединокъ, Вендетта, является видомъ частной войны, но предпринимаемой для защиты интересовъ или чести цѣлаго рода. Не всякая обида, однако, влечетъ за собою В. Съ теченіемъ времени создался рядъ освященныхъ обычаемъ правилъ, когда и въ какихъ случаяхъ допускается В. и какъ она выполняется. В. обыкновенно направляется противъ обольстителя покинутой женщины, убійцы близкаго родственника, доносчика и лжесвидѣтеля, показанія котораго привели къ осужденію невиннаго къ смерти или каторжнымъ работамъ. Если при дуэли вызовъ обыкновенно слѣдуетъ вслѣдъ за нанесеніемъ обиды, а за вызовомъ, чрезъ короткій промежутокъ времени, и поединокъ, то В. не предпринимается съ такой стремительностью. Обыкновенно созывается семейный совѣтъ, на которомъ всесторонне обсуждается обида, средства возмездія и даже возможность примиренія. Обсужденія и переговоры иногда длятся мѣсяцы и годы. Когда В. рѣшена, тогда подробно обсуждается ея форма и рѣшается, на кого будетъ возложено ея исполненіе. Обыкновенно выбирается холостякъ, который можетъ легче поставить на карту свою жизнь для исполненія священной обязанности мести за честь или интересы семьи. Предъ началомъ враждебныхъ дѣйствій, противнику посылается объявленіе войны, обыкновенно въ видѣ краткаго «берегись». Но даже послѣ объявленія войны разрѣшаются болѣе или менѣе продолжительныя перемирія и никогда ни одинъ даже корсиканскій бандитъ не позволилъ обезчестить себя нарушеніемъ перемирія. В. допускаетъ употребленіе всякихъ военныхъ хитростей, засады, тайнаго убійства и пр. Съ В. тѣсно связано и развитіе бандитства, такъ какъ лицо, выполнившее В. и навлекшее на себя преслѣдованіе общественной власти, часто бываетъ вынуждено совсѣмъ выйти изъ колеи мирной жизни и сдѣлаться бандитомъ. Втеченіе долгаго времени В. служила бичемъ для корсиканскаго населенія; постоянная частная война между цѣлыми родами покрывала островъ потоками крови. Завѣтъ мести свято хранился въ семьѣ, воспѣвался въ народныхъ пѣсняхъ (см. Мериме, «Notes sur la Corse» и «Colomba»); дѣтямъ показывали окровавленное платье убитаго родственника, воспитывая въ нихъ не-

зависть къ убійцѣ и стремленіе къ мести. Часто до выполненія В. семья долгіе годы носила трауръ. Особенно свирѣпствовала В. въ періодъ господства генуэзцевъ, отдавшихъ о-въ въ управленіе компаніи св. Георгія, безжалостно угнетавшей населеніе. За 32 г. [1683—1715] было тогда совершено слишкомъ 28000 убійствъ изъ-за В. Съ присоединеніемъ о-ва къ Франціи, правительство долго боролось съ В. и порождаемымъ ею бандитствомъ. Строгія военныя мѣры, принятыя во времена реставраціи и іюльской монархіи, не имѣли успѣха. Въ 1853 г. уголовныя кары за В. были смягчены и она воспрещена подъ страхомъ исправительныхъ наказаній. Съ тѣхъ поръ статистическія данныя указываютъ на значительное уменьшеніе числа убійствъ (въ 40-хъ годахъ ежегодно 100—120, а послѣ 1853 г.—16—20). Въ настоящее время случаи вендетты довольно рѣдки. *М.*

Вендзягола—м. Ковенской губ. и уѣзда, на р. Гуркѣ, въ 27 вер. отъ гор. Ковны. В., подъ именемъ Wandejagel извѣстна съ XIV ст. въ нѣмецкихъ хроникахъ. Мѣстность эта считалась священною во времена языческія. Теперь В. населена преимущественно евреями. Приходскій католическій костелъ, еврейскіе молитвенный домъ, школа и общество, винокуренный заводъ, 5 лавокъ, приходская богадѣльня.

Вендидадъ (Vendidad)—одна изъ четырехъ частей (сборнаго происхожденія) священной книги древнихъ иранцевъ — Авесты или Зендавесты (см. это слово). В. принадлежитъ къ болѣе позднимъ частямъ и содержитъ преимущественно обрядовыя предписанія. *С. Б.*

Вендрамини (Francesco Vendramini)—граверъ пунктирной манерой, итальянецъ (1780—1856); въ 1811 г. работалъ въ Москвѣ, а съ 1813 г. въ Петербургѣ, гдѣ издалъ «Галлерею гравированныхъ портретовъ генераловъ, офицеровъ и проч.», весьма цѣнимую любителями (всего 6 тетрадей, явившихся въ свѣтъ въ 1813 — 1821 гг. съ біографическимъ текстомъ на французскомъ и русскомъ языкахъ). Также гравированы этимъ художникомъ портреты: Жуковскаго, Куракина, Радищева, Петра Великаго и друг. Въ 1818 г. В. получилъ званіе академика Спб. академіи художествъ; въ 1849 году избранъ ею въ почетные вольные общники и, наконецъ, въ 1853 году за гравюру съ картины Тиціана: «Смерть св. Петра Доминиканца» возведенъ въ званіе профессора гравированія. Число гравюръ В. весьма значительно. *Ум.*

Вендская корона—орденскій знакъ, учрежденный обоими мекленбургскими великими герцогами 12 мая 1864 г. Онъ имѣетъ четыре степени. Орденскій знакъ состоитъ изъ четырехконечнаго, восьмиугольнаго креста бѣлой эмали въ золотомъ ободкѣ, между четырьмя концами котораго находятся золотые грифы, и носится на голубой лентѣ съ желтой и красною каймами.

Вендская литература—см. Лужицкая литература.

Вендскій языкъ. — Первоначально этимъ названіемъ у древнихъ западно-европейскихъ лѣтописцевъ и историковъ обозначался вообще языкъ славянъ, которые, какъ извѣстно, получили самыя разнообразныя названія отъ своихъ сосѣдей. Съ теченіемъ времени нѣмцы стали называть вендскимъ языкъ только тѣхъ славянъ, съ которыми они имѣли больше всего сношеній, т. е. нарѣчія оботритовъ, глинянъ, лютиковъ, поморянъ, лужицкихъ сербовъ и вообще всѣхъ племенъ, которыя не вошли въ составъ польскаго и чешскаго государствъ и которыя вели постоянныя войны другъ съ другомъ и съ нѣмцами. Языки эти мало-помалу уступали мѣсто нѣмецкому языку, и это началось очень рано: въ XII вѣкѣ процессъ онѣмеченія былъ въ полномъ развитіи и въ XV вѣкѣ оно уже закончилось полнымъ успѣхомъ на сѣверѣ, а на югѣ продолжается до сихъ поръ. Въ сѣверо-западной части полабскихъ областей дольше всего славянскій языкъ сохранился въ Люнебургѣ, гдѣ еще въ 1751 г. въ послѣдній разъ было исполнено богослуженіе на славянскомъ языкѣ, т. е. была сказана проповѣдь и пѣлись пѣсни славянскія во время литургіи, которая, какъ и вездѣ у католиковъ, читалась на латинскомъ языкѣ. Въ это же время у ученыхъ нѣмцевъ пробудился интересъ къ исчезающему нарѣчію и первый Лейбницъ, при помощи пастора Митгофа, собиралъ о немъ нѣкоторыя свѣдѣнія, которыя уже послѣ его смерти были напечатаны Эккардомъ въ «Historia studii etymologici» (Ганноверъ, 1711). Затѣмъ записывали слова и молитвы на В. нарѣчіи Іог. Пфеффингеръ и пасторъ Христіанъ Геннингъ или Генигенъ. Эти первые сборники послужили основаніемъ для всѣхъ прочихъ изслѣдователей, изъ которыхъ особеннаго уваженія заслуживаютъ Гильфердингъ и Шлейхеръ. Послѣдніе отзывы людей, которые еще сами слышали говорящихъ на сѣв.-вост. нарѣчіи славянъ, относятся къ концу прошлаго и къ началу нынѣшняго вѣка: у Потоцкаго «Voyage dans quelques parties de la Basse Saxe» (1795), (Аделунга «Mithridates», 1806, 1809 — 1817). Еще около 1826 года нѣмецкій ученый Версебе утверждалъ, что въ его время были старики, знавшіе славянскій языкъ. Теперь на всемъ пространствѣ, гдѣ прежде жили сѣверные венды или полабяне, нельзя найти ни одного человѣка, который бы зналъ по-славянски. Слѣды сѣв. вост. нарѣчія сохранились, быть можетъ, въ нѣкоторыхъ особенностяхъ теперешняго мѣстнаго нѣмецкаго говора (см. Полабскіе славяне и языкъ).

Иначе сложилась судьба южно-вендскаго яз., который теперь носитъ названіе вендскаго, лужицкаго, лужицко-сербскаго, сербо-лужицкаго, сербскаго, сорбскаго или сорабскаго. Нынѣшніе лужичане составляютъ небольшой остатокъ древнихъ вендовъ, которые жили между Салой и Мульдой, Лейпцигомъ и Дрезденомъ, Цербстомъ и теперешней границей Чехіи. Въ борьбѣ съ нѣмецкой культурой вендско-лужицкій яз. тоже не устоялъ, но все-таки онъ до нынѣшняго времени сохранился около Будышина (Бауценъ), на югѣ Пруссіи и въ вост. части Саксоніи. До самаго начала нынѣшняго столѣтія нарѣчіе это не предъявляло никакихъ притязаній на права литературнаго языка, и только начиная съ

1830 года явились первыя попытки создать народную литературу. Несмотря на маленькое пространство, на которомъ господствуетъ южно-вендское нарѣчіе, оно дѣлится еще на двѣ довольно рѣзко различающіяся части: на верхне-лужицкое и нижне-лужицкое нарѣчіе; подробности см. въ статьѣ: «Лужицкій языкъ». На счетъ взаимнаго отношенія обоихъ вендскихъ языковъ не всѣ слависты согласны между собою. По однимъ (и они составляютъ большинство) западная группа славянскихъ языковъ дѣлится на двѣ части: польскую и чешскую или сѣверную и южную; къ первой причисляется языкъ польскій со своими нарѣчіями (напр., кашубскимъ, мазурскимъ) и полабскій, т. е. сѣверно-вендскій; къ южной—чешскій съ моравскимъ нарѣчіемъ, словацкій, считаемый тоже нѣкоторыми за чешское нарѣчіе, и оба лужицкіе. Другіе же все западное славянство дѣлятъ на три части: польскую, чешскую и вендскую, и къ послѣдней причисляютъ именно полабское и лужицкія нарѣчія, которыя такимъ образомъ были бы другъ къ другу ближе, чѣмъ къ остальнымъ славянскимъ языкамъ. Этотъ вопросъ тѣмъ труднѣе рѣшить, что отъ полабскаго нарѣчія остались только жалкіе остатки, записанные безъ порядка, системы и притомъ нѣмцами, которые, по всей вѣроятности, сообразно своему собственному выговору, видоизмѣняли славянскій выговоръ. Вотъ почему всякая теорія, построенная на нѣмецкомъ матеріалѣ, будетъ болѣе или менѣе вѣроятна, но не можетъ имѣть непоколебимыхъ основаній. *И. Лось.*

Вендтъ (Амедей Wendt)—франкъ-масонъ и философскій писатель, родился въ Лейпцигѣ въ 1783 году, былъ тамъ, а потомъ въ Геттингенѣ профессоромъ философіи, умеръ въ 1836 г. Издалъ въ Лейпцигѣ: «Grundlehre der philosophischen Rechtslehre» (1811); «Reden über die Religion oder die Religion an sich und in ihrem Verhältnisse zur Wissenschaft und Kunst» (1813); «Philosophie der Kunst» (1817); «Über Zweck, Mittel, Gegenwart und Zukunft der Freimaurerei» (1828). Въ Геттингенѣ В. издалъ «Über die Hauptperioden der Schönen Kunst oder die Kunst im Laufe der Weltgeschichte dargestellt» (1831); ему принадлежатъ обработанныя и дополненныя изданія (3, 4 и 5), извѣстнаго Теннеманова труда «Grundriss der Geschichte der Philosophie». Самъ Вендтъ былъ эклектикъ и старался о примиреніи различныхъ философскихъ партій между собою и о соединеніи философіи съ жизнью. *В. С.*

Венды — общее названіе, которое германцы давали въ прежнее время жившимъ на ихъ границахъ славянскимъ племенамъ; въ настоящее время названіе это дается только лужичанамъ, которые сами себя называютъ сербами. Нѣкогда область сорбскихъ племенъ простиралась приблизительно отъ Заалы до Бобра, продолжалась въ сѣверномъ направленіи до широты Берлина и въ южномъ до Лужицкихъ и Рудныхъ горъ. Теперь область вендскаго языка ограничивается четыреугольникомъ, который довольно точно опредѣляется діагоналями Лёбау-Люббенау и Бишофсверда-Пинновъ и занимаетъ около 3300 кв. км. Она совершенно окружена нѣмцами. О вендскомъ языкѣ см. выше. По вычисленіямъ Муке «Statistika lužiskich Serbow» (Бауценъ, 1884—86), все число населенія, говорящаго по сорбски, простирается до 173469 чел., изъ которыхъ 98059 верхнихъ сербовъ и 75410 нижнихъ сербовъ. Въ Саксоніи еще въ 1861 году вендовъ считалось 54000, а въ 1880 г. только 51410. Вендскихъ деревень, въ которыхъ вовсе нѣтъ нѣмцевъ, въ 1880 г. было въ Саксоніи только четыре. Нижніе сербы германизуются скоро, а верхніе сербы, особенно въ Саксоніи, медленнѣе, но и здѣсь германизація дѣлаетъ успѣхи. Объ ихъ стремленіяхъ къ національному возрожденію—см. Лужичане. Съ названіемъ вендовъ не слѣдуетъ смѣшивать народное названіе **винды**, которое нѣмцы даютъ теперь словенцамъ въ Каринтіи, Крайнѣ и Штиріи.

Веневитиновъ (Димитрій Владимировичъ)—поэтъ, родился 14 сент. 1805 г., умеръ 15 марта 1827 г. Несмотря на столь кратковременную жизнь, чрезвычайно богато одаренная натура Веневитинова успѣла развернуться съ такой полнотой, что его имя является тѣсно связаннымъ съ исторіей не только русской поэзіи, но и русской мысли. Происходя изъ старинной дворянской семьи, В. уже съ дѣтства попалъ въ самыя благопріятныя условія: для будущей карьеры имѣлись въ запасѣ отличныя родственныя связи, а въ настоящемъ, когда должно было совершаться его первоначальное воспитаніе, съ одной стороны — полная матеріальная обезпеченность съ другой—заботливое попеченіе его умной и образованной матери. До поступленія въ университетъ В. воспитывался и получалъ образованіе дома: до восьмилѣтняго возраста его учила сама мать, а затѣмъ были приглашены наставники, изъ которыхъ особенное вліяніе оказалъ на В. умный и просвѣщенный французъ-эльзасецъ Дореръ, хорошо ознакомившій его съ французской и римской литературой. Греческому языку В. учился у грека Байло, извѣстнаго своими изданіями нѣкоторыхъ изъ греческихъ классиковъ. В. рано ознакомился съ древне-классическимъ міромъ; отсюда изящная гармоничность душевнаго строя В., ясно отразившаяся въ неразрывной связи между его поэтическимъ вдохновеніемъ и его философскимъ мышленіемъ, благодаря которой современники называли его «поэтомъ мысли». Онъ обладалъ также способностью къ живописи и, значительнымъ музыкальнымъ талантомъ, былъ не только хорошимъ исполнителемъ, но и композиторомъ и усердно занимался исторіей музыки.

Семнадцати лѣтъ отъ роду В. безъ всякихъ затрудненій могъ уже перейти къ университетскимъ занятіямъ. Въ студенты В. не поступалъ, а слушалъ тѣ лекціи университетскихъ профессоровъ, которыя наиболѣе привлекали и удовлетворяли его любознательность. Особенно интересовали его курсы А. Ѳ. Мерзлякова, И. И. Давыдова, М. Г. Павлова и профессора анатоміи Лодера. Послѣдніе три пытались связать преподаваніе своего предмета съ господствовавшею тогда на западѣ философскою системой Шеллинга и, несомнѣнно, много способствовали умственному развитію В. въ духѣ шеллингіанства. Мерзляковъ оказывалъ благо-

творное вліяніе на университетскую молодежь также и устроенными имъ общедоступными педагогическими бесѣдами; здѣсь В. скоро привлекъ къ себѣ общее вниманіе яснымъ и глубокимъ умомъ и замѣчательной діалектикой. Эти блестящія качества онъ проявлялъ и въ кружкѣ даровитыхъ и развитыхъ студентовъ, центромъ котораго былъ Н. М. Рожалинъ, и въ которомъ молодые люди занимались философскими преніями и читали собственныя сочиненія на разныя отвлеченныя темы. Сдавъ черезъ два года выпускной экзаменъ, Веневитиновъ опредѣлился въ 1825 году въ московскій архивъ коллегіи иностранныхъ дѣлъ, намѣреваясь потомъ служить по дипломатической части за границей. Въ названное учрежденіе тогда поступала масса молодежи, разсчитывавшей подвизаться на дипломатическомъ поприщѣ; поэтому и многіе изъ упомянутаго товарищескаго университетскаго кружка остались въ прежнихъ отношеніяхъ. Легкая канцелярская служба оставляла много свободнаго времени. Изъ упомянутаго товарищескаго кружка образовалось довольно многочисленное литературное общество, а пятеро изъ его членовъ составили болѣе интимное тайное «общество любомудрія», съ цѣлью исключительнаго занятія философіей, преимущественно нѣмецкой; но оно было ими же самими закрыто, вслѣдствіе опасеній, возбужденныхъ въ нихъ событіемъ 14 декабря, къ которому оказались прикосновенными знакомые ихъ и родственники. Къ числу небольшихъ работъ, читавшихся на собраніяхъ общества, принадлежатъ прозаическіе наброски В.: «Скульптура, живопись и музыка», «Утро, полдень, вечеръ и ночь», «Бесѣды Платона съ Александромъ» —представляющіе (послѣдняя даже и по самой формѣ) удачное подражаніе діалогамъ Платона, какъ по развитію мыслей, такъ и по поэтическому тону.

У членовъ общества явилось желаніе имѣть свой печатный органъ. Сначала предполагалось выпустить въ свѣтъ альманахъ (альманахи тогда были въ модѣ); но Пушкинъ, пріѣхавшій въ началѣ сентября 1826 г. въ Москву, посовѣтовалъ кружку начать издавать ежемѣсячный журналъ. В., находившійся въ дальнемъ родствѣ съ Пушкинымъ и уже извѣстный ему по своей статьѣ о первой пѣснѣ «Евгенія Онѣгина», вслѣдствіе чего они быстро и сблизились другъ съ другомъ, изложилъ программу задуманнаго періодическаго изданія общества, озаглавивъ ее: «Нѣсколько мыслей въ планъ журнала». Вскорѣ было приступлено къ изданію журнала, названнаго «Московскій Вѣстникъ», въ духѣ веневитиновской программы, по которой основная задача русскаго періодическаго журнала заключалась «въ созданіи у насъ научной эстетической критики на началахъ нѣмецкой умозрительной философіи и въ привитіи общественному сознанію убѣжденія о необходимости примѣнять философскія начала къ изученію всѣхъ эпохъ наукъ и искусствъ». Журналъ сталъ выходить съ начала 1827 г., подъ наблюденіемъ коллективной редакціи и подъ оффиціальной отвѣтственностью М. П. Погодина. Но В., главный вдохновитель новаго дѣла, къ этому времени уже перешелъ на службу изъ Москвы въ Петербургъ. Этому способствовала платонически обожаемая В. извѣстная княгиня Зинаида Александровна Волконская, Онъ тогда же получилъ мѣсто въ канцеляріи иностранной коллегіи, гдѣ важную должность занималъ родственникъ княгини, гр. Лаваль. Уѣзжая изъ Москвы въ концѣ октября, В. взялъ съ собой спутникомъ, по просьбѣ той же Волконской, француза Воше́, который только-что возвратился туда, проводивъ въ Сибирь родственницу княгини Зинаиды графиню Е. И. Трубецкую, рожденную Лаваль, послѣдовавшую туда за сосланнымъ своимъ мужемъ-декабристомъ. При въѣздѣ въ Петербургъ В. и Воше были арестованы вслѣдствіе крайней подозрительности полиціи ко всѣмъ,имѣвшимъ хотя бы малѣйшее отношеніе къ участникамъ заговора 14 дек. Трехдневный арестъ оказалъ, на В. въ двоякомъ отношеніи дурное вліяніе: кромѣ тяжелаго нравственнаго впечатлѣнія, отъ котораго онъ долго не могъ оправиться, пребываніе въ сыромъ и неопрятномъ помѣщеніи вредно подѣйствовало на его и такъ уже слабое здоровье, такъ что не прошло мѣсяца по выходѣ изъ-подъ ареста, какъ В. опасно заболѣлъ. Болѣзнь, впрочемъ, продолжалась не долго. Радушно встрѣченный своими ближайшими начальниками и найдя въ лицѣ нѣкоторыхъ изъ тогдашнихъ поэтовъ и литераторовъ расположенныхъ къ нему друзей, В. повелъ дѣятельную жизнь, усердно исполняя служебныя обязанности, посѣщая высшее петербургское общество и, сверхъ того, находя время для усиленныхъ занятій поэзіей. Но онъ скучалъ по Москвѣ, гдѣ оставались любимая имъ родная семья, неизмѣнно обожаемая имъ, несмотря на ея гораздо болѣе зрѣлый возрастъ, княгиня Волконская и, наконецъ, его товарищи по литературному обществу и по затѣянному сообща журналу, заботы о которомъ В. горячо высказываются въ сохранившихся его письмахъ къ Погодину и другимъ. Неудовлетворенность своимъ положеніемъ побуждала помышлять о скорѣйшемъ отъѣздѣ на службу въ Персію. До отъѣзда изъ Москвы, Веневитиновъ съ жаромъ отдавался изученію нѣмецкихъ философовъ Шеллинга, Фихте, Окена, а также и твореній Платона, которыя читалъ въ подлинникѣ (объ этихъ его занятіяхъ свидѣтельствуютъ письма къ нѣкоторымъ друзьямъ, напр., къ Кошелеву, а также и небольшая работа, исполненная имъ для княжны Александры Трубецкой, подъ заглавіемъ «Письмо о философіи», замѣчательная по платоновски стройному изложенію и безукоризненной ясности мыслей); въ кратковременное свое пребываніе въ Петербургѣ В., повидимому, наиболѣ времени посвящалъ поэтическому творчеству. Это видно какъ изъ количества его вообще немногочисленныхъ стихотвореній, приходящихся на петербургскій періодъ его жизни, такъ и изъ достигнутаго въ нихъ совершенства формы и глубины содержанія.

Но В. не пришлось видѣть осуществленія своихъ намѣреній. Въ началѣ марта, возвращаясь легко одѣтымъ съ бала у Ланскихъ, у которыхъ онъ вмѣстѣ съ А. С. Хомяковымъ

квартировалъ во флигелѣ, В. сильно простудился и уже 15 марта его не стало. На его могильномъ памятникѣ въ Симоновомъ монастырѣ, въ Москвѣ, вырѣзанъ его же знаменательный стихъ: «какъ зналъ онъ жизнь, какъ мало жилъ!». Почти юношей умершій В. зналъ жизнь не изъ опыта, а благодаря тому, что умѣлъ глубоко проникнуть въ ея внутренній смыслъ своею рано созрѣвшей мыслью. «Поэтъ» является для Веневитинова предметомъ своего рода культа, выразившагося въ его лучшихъ какъ по искренности тона, такъ и по прелести формы стихотвореніяхъ: «Поэтъ», «Жертвоприношеніе», «Утѣшеніе», «Я чувствую, во мнѣ горитъ...», «Поэтъ и другъ» и «Послѣдніе стихи». Необыкновеннымъ изяществомъ стиха и выразительнымъ, точнымъ языкомъ отличается его рифмованный переводъ знаменитаго монолога «Фауста въ пещерѣ»; превосходно переведены также изъ Гете: «Земная участь» и «Апоѳеозъ художника».

Не считая названныхъ переводовъ изъ Гете, число стихотвореній В. не превышаетъ 38, изъ которыхъ всѣ, принадлежащія къ первому періоду его творчества, т. е. писанныя до переселенія въ Петербургъ, вовсе не отличаются той безукоризненностью формы, какую видимъ въ перечисленныхъ нами выше стихотвореніяхъ, могущихъ въ этомъ отношеніи помѣряться со стихами Пушкина. Но слѣдуетъ сказать вообще, что стихотворенія обоихъ періодовъ одинаково характеризуются искренностью чувства и отсутствіемъ чопорной изысканности какъ въ мысляхъ, такъ и въ выраженіяхъ. Нужно отмѣтить еще, что въ нѣкоторыхъ изъ нихъ сказались и пессимистическое настроеніе, разочарованность (подъ вліяніемъ этихъ же чувствъ начатъ былъ и оставшійся недописаннымъ романъ въ прозѣ). Въ общемъ, однакоже, тонъ поэзіи В. отличается свѣтлымъ взглядомъ на жизнь и возвышенною вѣрою въ судьбы человѣчества. Созерцательно-философское направленіе поэзіи В. заставляетъ многихъ писавшихъ о немъ предполагать, что онъ скоро оставилъ бы стихотворство и предался бы разработкѣ философіи. Яркій отпечатокъ философскаго склада мыслей лежитъ на его замѣчательныхъ критическихъ статьяхъ, въ которыхъ онъ далеко опередилъ своихъ современниковъ эстетическимъ пониманіемъ.

Кромѣ изданія «Сочин. Д. В. Веневитинова», 1829 г., существуютъ: «Полное собр. сочиненій Д. В. Веневитинова», изданное подъ редакціей А. В. Пятковскаго (Спб., 1882 г.), съ его же статьей о жизни и сочиненіяхъ В., и отдѣльно «Стихотворенія В.» (1884 г.) въ «Дешевой Библіотекѣ». Необходимыя дополненія къ біографіи В. и его письма см. у Н. Барсукова «Жизнь и труды М. П. Погодина (т. 2, Спб., 1888); Н. Колюпанова, «И. А. Кошелевъ» (т. I, ч. 2, Спб., 1889), и въ статьяхъ М. Веневитинова, въ «Историч. Вѣстникѣ» (т. XVII, 1884) и въ «Русскомъ Архивѣ» (1885, I, стр. 313—31). *И. Болдаковъ.*

Веневитиновъ (Михаилъ Алексѣевичъ) —русскій археологъ, окончилъ курсъ въ петербургскомъ университетѣ, былъ секретаремъ воронежскаго статистическаго комитета, принималъ участіе въ трудахъ Н. В. Калачева по устройству архивовъ, состоитъ членомъ археографической коммиссіи, въ 1888 г. избранъ воронежскимъ губернскимъ предводителемъ дворянства. Изъ трудовъ его слѣдуетъ упомянуть: «Хожденіе игумена Даніила въ Святую землю въ началѣ XII в.» (7-й выпускъ «Лѣтописи занятій археографической коммиссіи», 1884 г.); «Житіе и хожденіе Даніила Русьскыя земли игумена 1106 — 1108 гг.» (издано православнымъ палестинскимъ обществомъ въ III и XI вып. трудовъ его, 1883 и 1885 гг.), и «Расписныя кирпичныя избы» (Москва, 1890).

Веневитиновы—древній дворянскій родъ, изъ города Венева переселившійся въ Воронежскую губ. Родоначальникъ фамиліи— Терентій (Терехъ) В., атаманъ воронежскихъ дѣтей боярскихъ, въ 1622 г. (7130) былъ жалованъ землями въ городскихъ воронежскихъ дачахъ. Изъ этого рода происходитъ поэтъ Дмитрій Владиміровичъ В. (см. это имя). См. «Гербовникъ», IV, 87.

Другой родъ В. внесенъ въ III-ю часть «Родословной книги» Новгородской губ. Его родоначальникомъ былъ Гордѣй В., жившій въ началѣ XVIII вѣка.

Веневъ—у. г. Тульской губ., лежитъ къ СВ. отъ Тулы, при рѣчкѣ Веневкѣ, въ 45 вер. отъ губернскаго города, 54° 21′ сѣв. шир. и 33° 16′ вост. долг., отъ Гринича. Вмѣстѣ со своими слободами городъ раскинулся широко по крутогорью (слоб. Пушкарская, Озеренская и Стрѣлецкая). Къ сѣверу въ 3 верстахъ проходитъ рѣка Осетръ, въ 55 саж. (117 м.) н. у. м., а на сѣверной окраинѣ города, у Озеренской слободы, высота мѣстности—107 саж. (228 м.). Отсюда—тѣ овраги, которые не только препятствовали росту города, но, вслѣдствіе крайней трудности сообщенія, въ конецъ подорвали всякое торговое значеніе Венева, такъ какъ заставляли купцовъ останавливаться въ большихъ селахъ, вмѣсто города, для обозовъ недоступнаго. Этимъ же объясняется то ненормальное явленіе, что В., въ которомъ въ 1860 г. было 5600 жит., имѣетъ теперь лишь 3496 челов. населенія (1732 муж. и 1764 ж.), тогда какъ село Серебрянные Прудки на Осетрѣ (въ 30 в. отъ В. и въ 33 в. отъ Зарайска) имѣетъ уже 3800 жителей. Вымираніе гор. В. идетъ и естественнымъ путемъ. Число рожденій дѣтей обоего пола въ послѣднее время 77, а число умирающихъ—80 челов. Ежегодно браковъ только 10. Когда городъ основанъ— неизвѣстно; но онъ упоминается въ литовской договорной грамотѣ 1494 года. Всѣ старинныя сооруженія и памятники погорѣли въ 1834 г. Уѣзднымъ гор. В. сдѣланъ въ 1777 г. Церквей 6; особенно старинныхъ нѣтъ. Въ городѣ училища: одно трехклассное городское, съ 111 учениками, на которое расходуется 3600 руб.; духовное, съ 122 мальч., и 1 женское училище. Одна больница, съ 31 кроватями.

Веневскій уѣздъ—одинъ изъ сѣверныхъ въ Тульской губ., лежитъ къ сѣверо-востоку и востоку отъ Тулы. Онъ принадлежитъ къ системѣ р. Оки. По формѣ уѣздъ представляетъ неправильный четырехугольникъ, вытянутый по меридіану; южная граница его лежитъ на 3′ сѣвернѣе 54° сѣв. шир.; сѣверная граница

около 54°40'. Площадь уѣзда, величиною въ 2337 квадр. верстъ, представляетъ почти ровное плато, возвышающееся на 100 саж. (215 м.) надъ уровнемъ моря; но если взять ее въ соотношеніи съ ближайшими частями смежныхъ уѣздовъ, то окажется, что отъ высотъ въ 120—130 саженъ (255—275 м.), лежащихъ между Тулой и Богородицкомъ, т. е. къ ЮЗ. отъ В. уѣзда, площадь его представляетъ наклонную плоскость, постепенно падающую къ линіи московско-рязанской жел. дор. или къ Рязани и Коломнѣ. Поэтому климатическія условія здѣсь должны быть болѣе суровы, чѣмъ, напр., въ Бѣлевскомъ, Чернскомъ и Новосильскомъ уѣздахъ; это особенно касается зимы. Сѣверную половину уѣзда по направленію съ запада на вост. прорѣзаетъ рѣка Осетръ, пр. Оки, на протяженіи 57 верстъ; уровень р. Осетра здѣсь отъ 55 до 53 саженъ, поэтому прилегающая мѣстность чрезвычайно живописна: холмы въ 50 саж. высоты. Южная половина съ востока задѣвается верхнимъ теченіемъ рѣки Прони,—съ запада—самыми верховьями Шати. Здѣсь же прилегаютъ и верховья Дона. Здѣсь высота уѣзда нѣсколько больше и вдоль всей южной полосы уѣзда находимъ 786—785 фут.=112 с. (239 м.). Сѣверная половина уѣзда съ одной стороны прорѣзается Осетромъ при уровнѣ 53 саж., съ другой прилегаетъ къ Окѣ съ уров. 50 саж.; поэтому очень овражиста и отличается крутизнами.

Геологическое строеніе мѣстности въ общихъ чертахъ таково: не считая покровныхъ наносныхъ породъ, почти вся площадь уѣзда занята отложеніями каменноугольной системы, среди которыхъ преобладаютъ по развитію известняки яруса съ Productus Gigas, горизонтъ средній заключаетъ также и Prod. Striatus. Эти отложенія захватываютъ всю южную полосу уѣзда, начиная подъ 54° сѣверной широты, и доходятъ до рѣки Осетра на сѣверѣ. Здѣсь они скрываются подъ другими известняками, несущими Spirifer Mosquensis. Въ южной половинѣ уѣзда, въ болѣе высокой мѣстности лежатъ отложенія болѣе низкихъ ярусовъ; такъ здѣсь рѣками Шатью и Проней прорѣзаны пласты нижнихъ известняковъ, заключающихъ Pr. Gigas и Stigm. ficoides, и пласты угленоснаго яруса, многочисленные выходы которыхъ извѣстны здѣсь на каждомъ шагу. Для характеристики этихъ выходовъ можно сослаться на приведенные мною выходы Бобриковъ (см. это слово). Въ бассейнѣ р. Прони, у Гремячаго, видны переслаивающіяся сѣрыя глины съ углемъ (толща угля 2 м.), а внизу желтый песчаникъ. По Осетру коралловые известняки. У Знаменскаго на рѣкѣ Шати подъ нижними пластами известняка съ Product. Gig. лежатъ переслаивающіеся темноцвѣтные пески и глины, заключающіе пласты (2—3 м.) каменнаго угля, на глубинѣ подъ известнякомъ въ 10—14 метровъ. Нѣсколько западнѣе, въ Моховомъ, послѣ значительной толщи известняковъ и глинъ (35,47 м.) лежатъ сѣрые пески (5,87 м.), сѣрая глина (2,57 м.), каменный уголь—(0,27), сѣрая глина (2,93), уголь (2,17), сѣрая глина (0,04); уголь (1,24) и сѣрая глина. Наконецъ на самой восточной окраинѣ уѣзда проявляется келловейскій ярусъ юрской системы—синія глины съ рудой. Въ почвенномъ отношеніи уѣздъ можетъ быть раздѣленъ на три части. Южная окраина уѣзда, самая возвышенная часть его, представляетъ плодородную равнину, преимущественно съ черноземной почвой; особенно въ области рѣкъ Шати и Дона. Къ **Пронѣ** черноземъ теряетъ супесчанную подпочву и потому еще улучшается, имѣя большее количество почвенной воды. Средняя полоса у рѣки Осетра представляетъ переходныя почвы. Сѣверная половина—съ почвою суглинистою.

СВ. уголъ уѣзда отстоитъ въ 20 вер. отъ Зарайска, гдѣ оканчивается вѣтвь Моск.-Казанской жел. дор.; западн. окраина уѣзда—въ 30 вер. отъ ст. Тула, Моск.-Курской жел.-дор.; южная часть—въ 10 вер. отъ линіи Сызрано-Вяземской ж. д. Рѣка Осетръ не судоходна и порожиста. Число жителей въ Веневскомъ у. 61194 муж. и 59783 женск. пола, всего 120977 челов. Одно училище приходится на 52,4 кв. вер. Земскихъ училищъ было въ 1873 г.—52, съ 1880—88 гг.—26 и теперь 21 (1890 г.). Одно министерское училище. Отъ земства на школы отпускается 2400 руб., отъ сельскихъ общ. 2428 р., отъ частныхъ лицъ 800 руб., отъ казны 1000 р. Церковно-приходскихъ училищъ въ уѣздѣ 20. Процентное отношеніе учащихся въ уѣздѣ къ общему числу населенія 3,06 муж. п. и 0,25 женск. Общее количество земли въ десятинахъ 212891; изъ нихъ пахатной земли 74,3%, лѣсной площади 8,9%, луговъ, выгоновъ и проч. 14,1%, неудобн. 2,7%. Распредѣленіе земли по формамъ владѣнія и по сословіямъ владѣльцевъ:

Крестьянской { общинн. влад. 52,30%. личн. собств. 3,49%.

Дворянской земли 37,37%. Купеческой 2,81%. Мѣщанск. 0,56. Церковно-монастыр. и свящ. 1,69. Казен. 0,95. Городской 0,83.

Количество лѣсовъ, бывшихъ въ В. у. сто лѣтъ тому назадъ: дровяного 37133 десят., строевого 5738 дес., всего 42871 дес. Количество лѣсовъ 1871 года.: во владѣніи част. лицъ—10406 дес., крестьян.—408 дес., казен.—2900 д.; всего—13725 дес. Пахатной земли у крест. 92627 д.; у частн. влад. 65560. Луговой—у крест. 8246, влад. 8406 д. Выгоновъ у крест. 1830, у влад. 2006 дес. Пахатная земля засѣвается преимущественно рожью, которая въ среднемъ занимаетъ 50 тыс. десят. овесъ — 45 тыс. дес.; греча — 2,5 тыс. дес.; пшеница и просо по 100 дес.; бобовыя около 1,5 тыс. дес.; картофеля—2 тыс. дес. Изъ торговыхъ растеній конопля совсѣмъ въ забросѣ; ленъ—300 дес. Крестьяне, кромѣ своей земли (112,5 т. дес.), снимаютъ еще за плату 22 тыс. дес., въ томъ числѣ 2 тыс. дес. луговъ и 1,5 тыс. десятины выгоновъ. Лошадей въ уѣздѣ 30 тысячъ, рогатаго скота 19 тыс., овецъ 70 тысячъ.

Въ уѣздѣ родилось 2826 мальчиковъ, 2747 дѣвочекъ, всего 5573; умерло 2452 + 2330 = 4782. Прибыль населенія 791. Отношеніе населенія, уходящаго на заработки, къ населенію всего уѣзда: муж. п. — 26, 2%, жен. 15, 3% (за 1890 годъ). Абсол. числа: 13671 ч. муж. + 6159 женск. = 19830 чел. Общественный продовольственный капиталъ = 91383 рубля.

Расходъ земства по народному образованію составлялъ въ 1869 г.—480 руб., въ 1876 г.—2200 и въ 1886 г. 3300. Процентное отношеніе неграмотныхъ новобранцевъ въ 1876 г.—58,1%, въ 1886 г.—55,7%. Общая сумма расходовъ земства въ 1869 г.—25588 р., въ 1886 г.—56367 р. Расходы собственно по земскому управленію возрасли съ 3984 руб. (1870) до 9170 р. (1886 г.). На врачебную часть тратилось въ 1870 г. 4288 р., въ 1886 г.—14700 р.; расходъ на дорожную повинность увеличился съ 4644 до 6036 р.

Главное занятіе жителей составляетъ земледѣліе; многіе крестьяне уходятъ на заработки или въ Москву, или на югъ; часть, особенно зимою, занимается ломкою камня-известняка, который отсюда доставляется даже въ Тулу. Этому занятію особенно способствуютъ многочисленные овраги сѣверной половины уѣзда, заключенной между Осетромъ и при-окской границей. Здѣсь много каменоломенъ. Кустарные промысла въ уѣздѣ очень слабо развиты. Ремесленныя занятія сосредоточены въ городѣ. Плодоводство и огородничество слабы. Изъ фабрикъ и заводовъ развиты только винокуренные, пиво-медоваренные, одинъ небольшой песочно-сахарный и маслобойный. Сумма производства винокуренныхъ заводовъ—33 тыс. р. Всѣхъ селеній 313. Церквей 78. Крестьянскихъ дворовъ 14551. Не крестьянск. дворовъ 537.

Изъ крупныхъ селъ по населенности замѣчательны: 1) Серебряные Пруды, при рѣкѣ Осетрѣ, жителей 3800 чел. 2) Подхожее, при рѣкѣ Татаркѣ, 2500 чел.

Главная ярмарка въ уѣздѣ, въ декабрѣ мѣсяцѣ, въ селѣ Иванъ-Озерѣ, продолжается 15 дней. *Н. Кудрявцевъ.*

Венедей (Якобъ Venedey)—нѣмецкій писатель родился въ 1805 году; занимался въ Кельнѣ адвокатурой, пока въ 1832 г. политическое преслѣдованіе, которое онъ навлекъ на себя сочиненіемъ: «Ueber Geschworenengerichte» (Кельнъ, 1832), не принудило его покинуть Пруссію. Въ качествѣ участника въ гамбахскомъ празднествѣ, онъ осенью 1832 г. былъ арестованъ въ Мангеймѣ, но бѣжалъ изъ тюрьмы и нашелъ убѣжище во Франціи. Въ Парижѣ В. предпринялъ изданіе ежемѣсячнаго журнала «Der Geächtete», что повлекло за собою его высылку въ Гавръ. Послѣ благосклоннаго отзыва, даннаго французской академіей о сочиненіи В., переведенномъ потомъ на нѣмецкій языкъ подъ заглавіемъ «Römertum, Christentum, Germanentum» (Франкфуртъ, 1840), Араго и Миньe выхлопотали ему позволеніе жить безпрепятственно въ Парижѣ. Послѣ февральской революціи онъ возвратился въ Германію, боролся въ предварительномъ парламентѣ противъ сепаратистскихъ стремленій Геккера и былъ отправленъ комиссаромъ въ баденскій Оберландъ для подавленія поднятаго Геккеромъ мятежа. Въ комитетѣ пятидесяти, равно какъ въ національномъ собраніи, въ которое онъ былъ избранъ отъ Гессенъ-Гомбурга, онъ принадлежалъ къ вождямъ лѣвой стороны. Позже, въ публичныхъ рѣчахъ и брошюрахъ, онъ боролся противъ «прусскаго главенства» и остался вѣренъ этому направленію и послѣ событій 1866 г. Умеръ въ 1871 г.

Изъ его сочиненій заслуживаютъ особеннаго вниманія: «Reise und Rasttage in der Normandie» (2 т., Лейпц. 1838), «Die Preussen und das Preussentum» (Франкф., 1839), «La France, l'Allemagne et la Sainte-Alliance» (Пар., 1842), «Die Deutschen und Franzosen in Sprache und Sprichwort» (Франкф., 1843), «John Hampden» (Бельвю, 1843), «England» (Лейпц., 1845), «Irland» (Лейпц., 1844), «Das südl. Frankreich» (Франкф., 1846), «Vierzehn Tage Heimatsluft» (Лейпц., 1847), «Schleswig-Holstein in J. 1850» (Лейпц., 1850), «Geschichte des deutschen Volks» (Берл., 1854—62), «Machiavell, Montesquieu und Rousseau» (Берл., 1846—50), «Friedrich d. Gr. und Voltaire» (Лейпц., 1859), біографіи Вашингтона (Фрейбургъ, 1862), Франклина (Фрейбургъ, 1863) и Штейна (Изерлонъ, 1868), «Die deutschen Republikaner unter der franz. Republik» (Лейпцигъ, 1870).

Венедигеръ или Гроссъ-Венедигеръ (Gross Venediger) вмѣстѣ съ Гроссглокнеромъ (см. Глокнеръ), высочайшая вершина Тауэрна (самой высокой горной цѣпи Австріи), возвышается въ видѣ одѣтой льдомъ гнейсовой пирамиды на водораздѣлѣ между Зальцахомъ и Дравой на границѣ между Зальцбургомъ и Тиролемъ, достигая 3673 м. На самомъ высокомъ пунктѣ ея, узкой полосѣ, покрытой снѣгомъ и льдомъ, открывается превосходный видъ на окрестные глетчеры Тауэрна, на Южнотирольскія Доломитовыя Альпы, Сѣверотирольскія, Кицбюхлерскіе и Зальцбургскія Альпы и проч. Восхожденія на В., первая попытка котораго была, какъ полагаютъ, сдѣлана въ 1799 г., совершаются теперь довольно часто. Ср. Sonklar, «Die Gebirgsgruppe der Hohen Tauern» (Вѣна, 1866); Ruthner, «Berg- und Gletscherreisen in den österr. Hochalpen» (Вѣна, 1864).

Венедиктъ преподобный, родомъ изъ Нурсіи, подвизался въ уединеніи, † въ 544 г. Память празднуется 14-го марта.

Венедиктъ (Буторинъ)—инокъ, написавшій посланіе къ патріарху Іоакиму (рукописи Толстого № 220); имъ же, можетъ-быть, написана полная наука пасхаліи (рукоп. Толстого № 199).

Венедимъ—мученикъ, пострадавшій въ III в., въ царствованіе Деція. Память празднуется 18-го мая.

Венелинъ (Юрій Хуца)—славистъ. Родился въ 1802 году въ сѣверной Венгріи; первоначальное образованіе получилъ въ гимназіи въ Унгварѣ, послѣ чего поступилъ въ унгварскую семинарію, съ цѣлью сдѣлаться священникомъ. Въ 1822 году Венелинъ поступилъ въ львовскій университетъ и здѣсь, будучи самъ по происхожденію карпатскимъ русиномъ, близко сошелся со своими товарищами русинами. Онъ числился на философскомъ факультетѣ, но занимался по преимуществу исторіей; занятія эти отвлекли его отъ прежнихъ плановъ, онъ рѣшилъ оставить духовное званіе и переселиться въ Россію. Въ это-то время В. перемѣнилъ свою первоначальную фамилію Хуца на Венеловича или Венелина. Въ 1823

году онъ переѣхалъ въ Кишиневъ и здѣсь близко сошелся съ генераломъ Инзовымъ и съ болгарскими колонистами въ Бессарабіи. Послѣдніе произвели на него такое сильное и благопріятное впечатлѣніе, что онъ всецѣло посвятилъ себя изученію исторіи и вообще жизни болгаръ. Въ 1825 г. онъ переѣхалъ въ Москву и поступилъ на медицинскій факультетъ, который окончилъ спустя четыре года. Тогда же В. издалъ первый томъ своего знаменитаго сочиненія «Древніе и нынѣшніе болгаре». Въ 1830 г., на средства россійской академіи, В. отправился въ Болгарію съ цѣлью собирать древнія книги, записывать произведенія народной словесности и изучать современный бытъ народа. Здѣсь ему пришлось натолкнуться на цѣлый рядъ почти непреодолимыхъ препятствій не только со стороны турокъ, но даже болгаръ: несмотря на все это, ему удалось собрать богатый этнографическій матеріалъ и найти поддержку въ лицѣ нѣкоторыхъ образованныхъ болгаръ, съ восторгомъ встрѣтившихъ книгу В. и горячо принявшихъ къ сердцу дѣло народнаго возрожденія. Возвратившись въ Россію, онъ † въ Москвѣ 1839 г.

Послѣдніе годы своей жизни Венелинъ посвятилъ научно-литературной дѣятельности, отданной почти исключительно Болгаріи. Онъ написалъ второй томъ сочиненія: «Древніе и нынѣшніе болгаре въ политическомъ, народописномъ, историческомъ и религіозномъ ихъ отношеніи къ россіянамъ» (Москва, 1829—1841; 2 изд. 1856 г., съ біографическимъ очеркомъ Безсонова); «О характерѣ народныхъ пѣсенъ у славянъ задунайскихъ» (Москва 1835); «О зародышѣ новой болгарской литературы» (Москва, 1838); «Влахо-болгарскія или дакославянскія грамоты» (Спб., 1840); «Критическія изслѣдованія объ исторіи болгаръ» (Москва, 1849); «Нѣкоторыя черты путешествія въ Болгарію» (Москва, 1857). Сочиненія эти постигла странная судьба: въ Россіи ихъ вовсе не цѣнятъ, между тѣмъ какъ въ Болгаріи онѣ считаются чуть-ли не народной святыней. Въ Россіи имя В. было символомъ историческихъ фантазій, и это справедливо, если на его сочиненія смотрѣть исключительно только съ научной точки зрѣнія: въ нихъ нѣтъ научной критики, провѣрки источниковъ. В. былъ человѣкъ, увлекавшійся красивыми гипотезами, и его историческія сочиненія больше напоминаютъ романъ, чѣмъ научное изслѣдованіе. Тѣмъ не менѣе и болгары правы: обожаніе В. вытекаетъ у нихъ не изъ невѣжества, а изъ чувства глубокой благодарности за ту роль, которую съиграли сочиненія В. въ исторіи возрожденія Б. Онъ разбудилъ Болгарію для новой дѣятельности, напомнилъ ей славное прошедшее, научилъ правильно смотрѣть на языкъ, традиціи и всѣ явленія общественной жизни, и своими сочиненіями вызвалъ умственное движеніе, которое выразилось вначалѣ слабой, но съ теченіемъ времени все болѣе и болѣе сильной издательской дѣятельностью. В. непосредственно повліялъ на такихъ болгарскихъ писателей, какъ В. Априловъ и Н. Палаузовъ, а посредственное его вліяніе простирается и до настоящаго времени (см. также Болгарія). *И. Л.*

Венера — одна изъ большихъ планетъ, извѣстныхъ уже въ древности; изъ всѣхъ небесныхъ свѣтилъ В. по яркости уступаетъ лишь солнцу и лунѣ; иногда она даетъ слабо видимую тѣнь, иногда бываетъ видна даже днемъ. Орбита (см. это сл.) Венеры лежитъ внутри орбиты земли, вслѣдствіе чего угловое разстояніе Венеры отъ солнца не превышаетъ 48°, и ее можно видѣть или вечеромъ на западной сторонѣ неба или утромъ на восточной сторонѣ; вотъ почему древніе называли В. вечернею, ἕσπερος, hesperus) и утренней звѣздою (ἑωσφόρος, phosphorus). Невооруженному глазу В. представляется яркою звѣздою; наблюдая же ее чрезъ трубу, легко убѣдиться, что она, подобно лунѣ, имѣетъ фазы. Фазы В. открыты Галилеемъ (1610).—Движеніе Венеры около солнца совершается почти по кругу (эксцентрицитетъ ея орбиты=0,007) въ плоскости, наклоненной къ плоскости эклиптики подъ угломъ въ 3°,4, въ 225 дней. Среднее разстояніе В. отъ солнца равно 108 милліонамъ килом. Разстояніе В. отъ земли измѣняется отъ 40 до 256 мил. килом., это измѣненіе разстоянія В. отъ земли влечетъ за собою измѣненіе видимаго угловаго діаметра планеты между 60″ и 10″. — Размѣры В. мало отличаются отъ размѣровъ земли: истинный діаметръ В. = 0,992 діаметра земного шара, объемъ=0,976 объема земли. Масса В. =0,79 массы земли, плотность=0,81 плотности земли.—До послѣдняго времени принимали, что время оборота В. около ея оси равно $23^h 21^m$ (по изслѣдованіямъ Кассини [Jacques], Шретера, Де-Вико); но изъ новѣйшихъ изысканій Скіапарелли слѣдуетъ заключить, что это время равно времени оборота В. около солнца, т. е. приблизительно 225 днямъ, причемъ ось вращенія почти перпендикулярна къ плоскости эклиптики (Schiaparelli, «Considerazioni sul moto rotatorio del pianeta Venere», 1890).—Весьма вѣроятно, что В. окружена атмосферой, мало отличающейся отъ нашей. Во время нижняго соединенія (см. Соединеніе) В., если разстояніе ея отъ одного изъ узловъ ея орбиты (см. Узелъ), считаемое по эклиптикѣ, не превышаетъ 1°,8, усматривается въ видѣ чернаго кружка на дискѣ солнца; это явленіе называется прохожденіемъ В. предъ дискомъ солнца. Наблюденія прохожденій В. доставляютъ прекрасное средство для опредѣленія параллакса (см. это слово) солнца, изъ котораго можно вычислить разстояніе солнца отъ земли, на что впервые указалъ Галлей (Halley, «Methodus singularis, qua solis parallaxis ope Veneris etc. determinari poterit» 1716). Въ 240 лѣтъ бываетъ четыре прохожденія В. Послѣднее было 6 дек. (н. ст.) 1882 г., а ближайшія будутъ: 8 іюня 2004 г., 6 іюня 2012 г., 11 дек. 2117 г., 8 дек. 2125 г. и т. д.—Астрономы обозначаютъ В. знакомъ ♀ (см. Планеты).

А. Ждановъ.

Венера (лат. Venus) — одно изъ 12 божествъ греко-римскаго Олимпа, **Афродита** у эллиновъ, богиня любви и красоты, мать Амура (Эроса), царица нимфъ и грацій. По Гомеру Афродита, дочь Зевса и Діоны, обладаетъ поясомъ, который способенъ сдѣлать всякую женщину или богиню «прекрас-

нѣе, чѣмъ сама красота». Такимъ образомъ, по первоначальному представленію Афродита является олицетвореніемъ красоты, высшей чарующей женской силы. Такова златокудрая съ блестящимъ и влажнымъ взглядомъ и сладкой (φιλομειδής) улыбкой на устахъ Афродита въ Иліадѣ, сопровождаемая Харитами и вызывающая къ себѣ удивленіе и восторгъ всего Олимпа. Иліада знаетъ еще Афродиту-побѣдительницу (νικηφόρος), воинственную (Ἄρεια) и царственную (Βασίλεια), которая является покровительницею троянцевъ. Лишь позже къ этимъ образамъ начинаютъ примѣшиваться другія черты: Афродита становится богинею любви, покровительницею браковъ и въ ней олицетворяется женская производительная сила (А. γεννητεῖρα, γαμόστολος). Разсказы о ея замужествѣ съ безобразнымъ Гефестомъ (Вулканомъ) и о любовныхъ похожденіяхъ съ Ареемъ (Марсомъ) являются впервые въ Одиссеѣ; они позднѣйшаго происхожденія. Изъ разсказа Гезіода о рожденіи Афродиты изъ морской пѣны возникаетъ представленіе о ней какъ покровительницѣ мореплаванія; отсюда ея эпитеты: θαλασσία, πελαγία (морская) и Αναδυομένη (выходящая изъ морской пѣны), Ευπλοια, Λιμνησία (дающая благополучное плаваніе). Подъ финикійскимъ вліяніемъ Афродита сближается съ Астартой и становится богинею страсти и чувственности. Въ Аѳинахъ почиталась Афродита Пандемосъ (всенародная), которая, какъ покровительница брака, считалась олицетвореніемъ народнаго союза и единства. Потомъ она была низведена въ Афродиту Гетеру (Εταίρα), а въ Коринѳѣ и Ефесѣ даже имѣла эпитетъ πόρνη, т. е. представительница грубой и разнузданной чувственности. Послѣдней противопоставляется Афродита Уранія (небесная), которая особенно почиталась въ Сикіонѣ и Аргосѣ и отождествлялась съ старшей изъ трехъ Парокъ, богинею судьбы.

Когда культъ Афродиты былъ перенесенъ въ Римъ и отождествленъ съ Венерой — неизвѣстно; но вѣроятно, что онъ перешелъ туда изъ Сициліи, гдѣ очень рано былъ воздвигнутъ храмъ Афродиты Эрицинской. Древне-римская Venus была богинею садовъ, весны, произрастанія и разцвѣта; но затѣмъ В. въ Римѣ получаетъ всѣ эпитеты Афродиты и соотвѣтствующіе послѣднимъ разнородные культы; отсюда Venus genitrix, V. Victrix, vulgivaga, libitina, celestis. Цезарь и Августъ особенно покровительствовали культу В., какъ прародительницы (чрезъ Анхиза и Энея) римскаго народа и рода Юліевъ. Въ 46 г. до Р. Х. Цезаремъ воздвигнутъ на новомъ форумѣ великолѣпный храмъ. По мѣстностямъ, гдѣ культъ Венеры-Афродиты пользовался особеннымъ почетомъ она носила названія Citherea, Cyprida, Cnida, Pathia, Amathusia, Idalia, Erycine и др. В. посвящены, какъ символы любви, миртъ (отсюда эпитетъ Myrtia), роза, яблоко, какъ символы плодородія—макъ, голубь, воробей и заяцъ, какъ морской богинѣ—дельфинъ и лебедь.

Въ древнегреческомъ искусствѣ типъ изображеній Венеры прошелъ чрезъ рядъ послѣдовательныхъ измѣненій. Первыя пластическія олицетворенія этой богини, какъ и самый ея культъ, проникли въ Грецію съ остр. Кипра; но происхожденіе ихъ надо искать въ болѣе отдаленныхъ странахъ—въ Вавилоніи, Халдеѣ и Сузіанѣ, гдѣ воздавалось поклоненіе божествамъ, по значенію близкимъ къ греческой Афродитѣ, и откуда дошли до насъ терракотовыя, варварски-натуралистическія статуэтки богини, виновницы зарожденія и размноженія всего живущаго, изображающія ее въ видѣ нагой, украшенной головнымъ уборомъ, ожерельями и браслетами, женщины, обѣими руками жмущей себѣ груди для того, чтобы полилось изъ нихъ молоко (напр., одна изъ статуэтокъ луврскаго музея). Чрезъ посредство финикіянъ, этотъ прототипъ изваяній Афродиты былъ занесенъ изъ Азіи на Кипръ, какъ то доказывается нѣсколькими его воспроизведеніями, найденными на семъ островѣ. Прямое азіатское происхожденіе слѣдуетъ приписать и тѣмъ кипрскимъ статуэткамъ, въ которыхъ богиня является въ длинной одеждѣ и держитъ въ правой рукѣ яблоко, или цвѣтокъ, а лѣвую руку скрытою подъ одеждой, у груди. Усвоивъ себѣ эти типы, греческое искусство архаическаго періода долго не разставалось съ ними, но потомъ внесло въ нихъ чисто эллинскую строгую грацію. Повидимому, въ начальную пору, Греція знала только одну «Небесную» Афродиту, Афродиту-Уранію, власть которой распространяется на всю природу и, по выраженію Эврипида, низводитъ на землю любовь и плодородіе. Въ своихъ изваяніяхъ, она уже перестаетъ быть беззастѣнчиво нагою, но облечена въ хитонъ и тунику, въ одной рукѣ держитъ у груди яблоко, цвѣтокъ или голубя, а другою слегка приподнимаетъ подолъ своей одежды (фрагментъ статуи въ ліонск. музеѣ). Къ прежнимъ представленіямъ о богинѣ въ непродолжительномъ времени присоединяется понятіе объ ея чарующей красотѣ; но даже въ V в. греческая пластика остается вѣрна строгому архаическому типу. Къ сожалѣнію, отъ этого вѣка не сохранилось мраморныхъ статуй Афродиты, но другіе, относящіеся къ нему, памятники представляютъ ее одѣтою вполнѣ скромно, въ длинное платье и аттическій хитонъ. Такою мы видимъ ее, напр., въ бронзовыхъ статуэткахъ, изъ которыхъ многія служили подставками для зеркалъ (напр., одна изъ бронзъ копенгагенск. муз.), въ рисункахъ на вазахъ и въ фрагментѣ восточнаго парѳенонскаго фриза великолѣпнаго рельефа, принадлежащаго школѣ Фидія. Такой характеръ, можно сказать съ увѣренностью, имѣли и три статуи Афродиты, исполненныя самимъ великимъ аѳинскимъ ваятелемъ и «Афродита въ садахъ» (ἐνκήποις) его ученика, Алкамена. По мѣрѣ того, какъ искусство грековъ становилось менѣе религіознымъ, иконографическій типъ богини утрачивалъ свою строгость, дѣлался болѣе соблазнительнымъ, болѣе чувственнымъ. Самая личность ея, такъ сказать, раздвоилась: рядомъ съ прежней Афродитой-Ураніей, явилась другая, Афродита-Пандемосъ (всенародная), олицетворявшая собою идею плотской любви и сладострастія. Постепенныя видоизмѣненія, испытанныя приэтомъ иконографическимъ типомъ Венеры, можно

прослѣдить по значительному количеству ея статуй, относящихся къ разнымъ эпохамъ: мало-по-малу она освобождается отъ одежды; сначала легкій хитонъ еще облекаетъ ея тѣло, обрисовывая его молодыя и стройныя формы и оставляя открытыми только правое плечо и правую грудь; нерѣдко богиня одною рукою надѣваетъ себѣ на плечо развѣвающійся сзади плащъ, а въ другой держитъ яблоко (одна изъ статуй музея Кіарамонти, въ Ватиканѣ). Это—типъ покровительницы преимущественно брачныхъ союзовъ. Тѣ же черты впослѣдствіи получаетъ у римлянъ Венера-Родительница (Venus Genetrix), лучшія статуи которой хранятся въ галереѣ виллы Боргезе, въ Римѣ, и въ неаполитанск. музеѣ. Дальнѣйшій шагъ въ указанномъ направленіи составляютъ полуодѣтыя изваянія, образцомъ которыхъ можетъ служить Венера Милосская, въ Луврскомъ музеѣ—великолѣпная статуя, найденная въ 1820 г. на остр. Милосѣ и принадлежащая, если не самому Скопасу, то одному изъ даровитѣйшихъ его учениковъ (см. Ваяніе табл. II). Въ ней верхняя часть обворожительно красивой женщины представляется въ полной наготѣ, а нижняя, начиная съ бедръ, изящно прикрыта спущенною съ туловища драппировкою; отбитыми и теперь утраченными руками богиня, какъ предполагаютъ археологи, поддерживала на своихъ колѣнахъ щитъ, въ который смотрѣлась, какъ въ зеркало (см. Ravaisson, «La Venus de Milo», (1871); v. Goeler, «Die Venus von Milo» (1879); а также изслѣдованія Гассе (1882) и Киля (1882). Здѣсь художникъ, надѣливъ богиню военнымъ аттрибутомъ, очевидно, хотѣлъ выразить идею объ ея побѣдоносномъ могуществѣ—идею о томъ, что противъ ея власти ничто не можетъ устоять (Афродита-Никифоросъ, т. е. Побѣдительница). Если судить по значительному числу варіацій этого типа, повторяющагося и въ статуяхъ, и въ другихъ памятникахъ,—онъ былъ въ большомъ распространеніи. Изъ такихъ варіацій, особенно интересна т. наз. Капуанская Венера, статуя неаполитанскаго музея, изображающая богиню также обнаженною до бедръ и попирающаю шлемъ лѣвою ногою. Въ IV стол., великій скульпторъ новоаттической школы рѣшается на еще болѣе смѣлое видоизмѣненіе типа богини и снимаетъ съ нея всяческіе покровы. Жители остр. Коса заказали Праксителю изваять для нихъ Афродиту, но вмѣсто одной ея статуи, онъ исполнилъ двѣ: одну—одѣтую, другую—совсѣмъ нагую; заказчики выбрали первую, какъ болѣе согласную съ религіознымъ преданіемъ; вторую же пріобрѣли книдяне, поставившіе ее въ небольшомъ храмѣ, открытомъ со всѣхъ сторонъ, для того, чтобы было удобнѣе любоваться ею. Книдская статуя (см. статью С. Рейнаха: «Книдская Венера», въ «Вѣстникѣ изящ. иск.», 1888 г., стр. 189), красотѣ которой древніе писатели расточаютъ восторженныя похвалы, изображала богиню въ тотъ моментъ, когда она, скинувъ съ себя послѣднее покрывало, кладетъ его на близстоящую вазу и входитъ въ воду, для купанья. Ни подлинное произведеніе Праксителя, ни непосредственныя копіи съ него, не уцѣлѣли, и мы можемъ судить объ общемъ видѣ книдской Афродиты только по ея изображеніямъ на нѣкоторыхъ монетахъ. Но созданный Праксителемъ типъ какъ нельзя болѣе соотвѣтствовалъ чувственному вкусу тогдашнихъ грековъ и слѣдовавшихъ за ними поколѣній, а потому повторялся, можно сказать, въ несчетныхъ варіаціяхъ. Наиболѣе близкими воспроизведеніями этого типа могутъ считаться Венера палаццо Браски, хранящаяся нынѣ въ мюнхенской глиптотекѣ, ватиканская Венера и одна изъ статуй виллы Лудовизи. Въ позднѣйшее время, подражатели Праксителя стараются придать этому типу еще болѣе чувственный характеръ, видоизмѣняя на разный ладъ тему Венеры, выходящей изъ морскихъ волнъ (В. Анадіомены), или идущей купаться. Изъ относящихся сюда статуй пользуются извѣстностью въ особенности: 1) Венера Медицейская, въ музеѣ Уффици, во Флоренціи, съ фальшивою подписью аѳинянина Клеомена, но исполненная, на самомъ дѣлѣ въ Римѣ, въ послѣднемъ стол. до Р. Х.; богинѣ приданы въ ней черты весьма молодой, только-что разцвѣтшей красавицы, стыдливо прикрывающей одною рукою свою грудь, а другою—лоно. (см. Ваяніе табл. III) 2) Венера Капитолійскаго музея въ Римѣ, похожая по позѣ и жесту на Медицейскую, но изображающая богиню въ видѣ женщины съ вполнѣ развитыми формами. Повторенія обѣихъ этихъ статуй встрѣчаются во многихъ музеяхъ, между прочимъ и въ Имп. Эрмитажѣ, гдѣ т. наз. Венера Таврическая составляетъ дубликатъ В. Медицейской, а извлеченная недавно изъ забвенія Гатчинская Венера—дубликатъ Капитолійской. Тотъ же мотивъ купанья, но въ другой композиціи представляютъ статуи богини, присѣвшей на землю, изъ числа которыхъ можно указать, какъ на лучшія, на Venus accroupie Луврскаго музея и на Фарнезскую Венеру неаполитанск. музея. Было бы слишкомъ продолжительно останавливаться на всѣхъ тѣхъ концепціяхъ, въ которыхъ выражался чувственный, лишенный всякой религіозности, взглядъ на богиню любви и красоты позднѣйшихъ греко-римскихъ художниковъ, продолжавшихъ изображать ее въ наготѣ, то снимающею съ ноги своей сандалію, то выжимающей воду изъ мокрой косы (статуя коллекціи Торлоніа, въ Римѣ), то любующійся собою въ зеркало, и т. п. Къ разряду подобныхъ статуй слѣдуетъ причислить Венеру-Калипигу неаполитанск. музея, хотя и не скинувшую съ себя туники, хотя и прелестную по формамъ, но, по мотиву движенія и общему замыслу, впадающую въ тривіальность. Замѣчательно, что античное искусство, подъ конецъ своего существованія, вернулось, въ отношеніи Афродиты, къ ея первоначальному, архаическому типу, несмотря на утрату вѣры въ нее и, во всякомъ случаѣ, на коренную перемѣну, происшедшую въ представленіи о ней. Выработанный имъ образъ богини перешелъ и въ новое искусство, которое, съ эпохи Возрожденія и до нашихъ дней, любило передавать въ ея лицѣ идеалъ женской красоты и граціи. Въ составныхъ композиціяхъ и группахъ, античная скульптура и живопись сопровождали Афродиту то Эротомъ, то Аресмъ, то Адонисомъ, то второстепенными божествами, каковы: Пайдіа (веселье), Пейѳо

(убѣжденіе), Эвномія (гармоничность) и Хариты, или, въ сюжетахъ изъ цикла легендъ о Троѣ, выводили вмѣстѣ съ нею на сцену Париса, вручающаго ей яблоко Гесперидъ, и Елену (превосходный рельефъ Неаполитанскаго музея). *А. Сомовъ.*

Венерино ушко (Venusohr, Sigaretus haliotoides Lam.)—морская раковина изъ класса брюхоногихъ (Gastropoda), порядка переднежаберниковъ (Prosobranchiata). Названа такъ по своей уховидной раковинѣ, съ широкимъ отверстіемъ и маленькимъ завиткомъ; водится въ Средиземномъ морѣ и Атлантическомъ океанѣ. *В. Ф.*

Венеринъ башмачекъ (Cypripedium)—родъ многолѣтнихъ травянистыхъ растеній изъ семейства орхидныхъ (см. это слово) (Orchideae-Diandrae), съ неразвѣтвленнымъ, короткимъ или длиннымъ стеблемъ, несущимъ одинъ или два крупныхъ цвѣтка характерной формы. Три (или вслѣдствіе срастанія почти всегда два наружныхъ и два внутреннихъ листочка околоцвѣтника лишь мало отличаются другъ отъ друга, тогда какъ одинъ изъ внутреннихъ листочковъ, такъ называемая губа, представляетъ пузыревидно-вздутый мѣшокъ, напоминающій своею формою башмакъ. Въ отличіе отъ большинства другихъ родовъ семейство орхидныхъ, родъ Cypripedium, имѣетъ 2 тычинки.— Изъ видовъ особенно распространенъ въ Россіи C. Calceolus L. (Адамова голова, зозюльки) съ пурпуровобурыми листочками околоцвѣтника и желтою губою; попадается еще въ Архангельской губ. Менѣе распространены, встрѣчаясь главнымъ образомъ въ Сибири и на востокѣ Европейской Россіи: C. macranthum Sw., съ весьма крупными кровяно-красными цвѣтами и C. guttatum Sw., съ менѣе крупными цвѣтами, нижній листочекъ околоцвѣтника которыхъ зеленоватый, а прочіе и губа кровяно-красные съ бѣлыми пятнами; попадается начиная отъ Ярославской губ. Всѣ эти виды имѣютъ удлиненный, облиственный стебель. Нѣсколько видовъ съ укороченнымъ стеблемъ. Разводятся нерѣдко въ теплицахъ, особенно C. insigne Wall., и C. venustum Wall., оба вида съ Гималая. Наши виды тоже весьма цѣнятся садоводами и могутъ разводиться на открытомъ воздухѣ. Поддаются и весьма ранней выгонкѣ. *В. Т-лъ.*

Венеринъ поясъ (Cestum Veneris), большое лентообразное пелагическое (свободноплавающее въ морѣ) животное изъ класса гребневиковъ или ктенофоръ (Ctenophora; см. это сл.). Прозрачное тѣло В. пояса сильно сплющено по направленію продольной оси и вытянуто по направленію поперечной, такъ что представляетъ ленту длиною до 1½ метра, шириною (т. е., точнѣе, высотою) около 8 сантиметровъ. Изъ 8 реберъ, покрытыхъ гребневидными плавательными пластинками и свойственныхъ всѣмъ гребневикамъ, 4, принадлежащіе широкимъ передней и задней сторонамъ тѣла, недоразвиты, а 4 остальныхъ тянутся вдоль всего верхняго края ленты. 4 сосуда желудочно-кишечной системы животнаго, соотвѣтствующіе длиннымъ ребрамъ, тянутся подъ ними, 4 сосуда, соотвѣтствующихъ короткимъ ребрамъ — расположены параллельно первымъ посрединѣ ленты; желудочные сосуды тянутся вдоль нижней стороны тѣла; на концахъ ленты всѣ эти сосуды соединяются между собою. По сторонамъ рта, лежащаго на нижней сторонѣ, сидятъ щупальцевыя влагалища съ многочисленными нитями, которыя располагаются также вдоль желобковъ на нижнемъ краю ленты. Въ кожѣ В. пояса (и вообще отряда Cestidae) существуютъ особыя иррпзирующія клѣтки, которымъ эти животныя обязаны своими прекрасными синеватыми и зеленоватыми отливами. Плаваетъ В. поясъ, змѣеобразно изгибая тѣло; водится въ Средиземномъ морѣ, Атлантическомъ и Тихомъ океанѣ. *Н. Кн.*

Венерическія болѣзни. — Обыкновенно подъ этимъ названіемъ въ широкомъ смыслѣ понимаютъ 3 рода заразительныхъ заболѣваній, не имѣющихъ между собой ничего общаго ни по сущности и характеру своего заразительнаго начала, ни по теченію, ни даже по своему значенію для заболѣвшаго. Ихъ названіе «morbus venereus» впервые употреблено въ 1527 г. Жакомъ де Бетанкуромъ, какъ опредѣленіе результата ревностнаго служенія культу Венеры (ex Venere). Первые намеки на существованіе такихъ болѣзней встрѣчаются еще въ Библіи; затѣмъ о нихъ упоминаютъ въ древности Гиппократъ и Галенъ. Въ Средніе вѣка арабскіе врачи упоминаютъ о нѣкоторыхъ страданіяхъ, развивающихся при половыхъ сношеніяхъ съ нечистыми женщинами. Болѣе достовѣрныя свѣдѣнія о времени появленія ихъ имѣются только относительно сифилиса, въ страшныхъ размѣрахъ появившагося и распространившагося въ концѣ XV столѣтія во французскихъ войскахъ, осаждавшихъ подъ начальствомъ Карла VIII Неаполь. Различные народы взаимно обвиняли другъ друга въ распространеніи этой болѣзни: французы называли ее «неаполитанской» болѣзнью; итальянцы, въ свою очередь, дали ей названіе «французской». Кардинальныя формы венерическихъ этихъ болѣзней суть: перелой, мягкая язва и сифилисъ со всѣми дальнѣйшими осложненіями каждой изъ нихъ. Въ болѣе тѣсномъ смыслѣ «венерическими болѣзнями» считаютъ мягкую язву съ ея возможными дальнѣйшими осложненіями. Въ прежнія времена эти болѣзни назывались также и нечистыми, «срамными» (morbus indecens, turpis morbus; русскій народъ до сихъ поръ повсемѣстно называетъ ее «дурной болѣзнью») и считали каждую изъ нихъ за различное проявленіе одного и того же яда. Только въ 1838 г. Рикору, а затѣмъ въ 1852 г. Бассеро удалось окончательно доказать всю разнородность перечисленныхъ выше страданій.

Перелой и мягкая язва суть болѣзни исключительно мѣстныя, развивающіяся исключительно на мѣстахъ соприкосновенія яда съ тѣми или другими частями нашего тѣла. Ядъ почти всегда передается путемъ зараженія при coitus'ѣ. Каждая изъ нихъ можетъ при несвоевременномъ и неумѣломъ леченіи вызвать рядъ осложненій, но во всѣхъ случаяхъ ядъ не проникаетъ въ организмъ и не вызываетъ общаго зараженія. Но, помимо зараженій ex Venere, мыслимы зараженія, осо-

бенно при перелоѣ, одинственно отъ того, что ядъ, попадая на слизистыя оболочки, вызываетъ очень тяжкія заболѣванія ихъ. Особенно это относится къ слизистой оболочкѣ глазъ, на которой т. наз. бленнорройныя страданія ихъ нерѣдко влекутъ за собой полную потерю зрѣнія. Вотъ почему каждому больному перелоемъ настоятельно рекомендуется соблюденіе самой строгой опрятности, чтобы не вызвать весьма опасныя и тяжкія заболѣванія не только у самого больного, но и у его окружающихъ.

Такъ называемая мягкая язва также представляетъ изъ себя исключительно мѣстное заболѣваніе, ядъ котораго не заражаетъ всего организма. Она часто подаетъ поводъ къ смѣшенію съ твердой язвой, такъ называемая иниціальнымъ склерозомъ, первичнымъ затвердѣніемъ, первоначальнымъ проявленіемъ сифилитической заразы; но характеризуется, между прочимъ, сравнительно раннимъ появленіемъ. Въ большинствѣ случаевъ уже на 3-й день послѣ зараженія язва начинаетъ развиваться исключительно на мѣстѣ проникновенія яда. Послѣдній можетъ вызвать столько язвъ, сколько отдѣльныхъ мѣстъ было поражено имъ. Способность переноса яда на другія части тѣла обусловливаетъ также требованіе чрезвычайной опрятности въ содержаніи.

Сифилисъ въ отличіе отъ первыхъ двухъ страданій—болѣзнь общая; ядъ его заражаетъ весь организмъ и нѣтъ органа или ткани, который не подвергся бы тѣмъ или другимъ измѣненіямъ подъ вліяніемъ зараженія. Въ то время, какъ ядъ первыхъ двухъ болѣзней вызываетъ заболѣваніе только на пораженныхъ мѣстахъ, ядъ сифилиса можетъ передаваться всевозможными выдѣленіями, особенно полости рта, что сильно облегчаетъ распространеніе его. Сифилисъ передается не только путемъ половыхъ сношеній, но и самыми разнообразными житейскими: пользованіемъ общей посудой, куреніемъ изъ одного мундштука, поцѣлуями, укусами, высасываніемъ ранъ, отсасываніемъ молока, брызгами слюны и т. д. Кромѣ того, сифилисъ передается наслѣдственно, чего никогда не бываетъ при первыхъ двухъ страданіяхъ. Вотъ почему принято различать съ точки зрѣнія общественной борьбы съ этой болѣзнью половой и внѣ-половой сифилисъ. Громадная опасность, представляемая сифилисомъ не только самому заболѣвшему, но и всѣмъ его окружающимъ и дальнѣйшему потомству, давно уже побуждала врачей-санитаровъ изыскивать различныя мѣры борьбы съ нимъ и ограниченія степени его распространенія; но до настоящаго времени удалось сдѣлать очень мало. Самымъ надежнымъ и вѣрнымъ средствомъ предохраненія себя отъ заразы это—мѣры личной осторожности, такъ какъ только немногія общественныя группы поддаются нѣкоторому врачебному контролю. Если путемъ медико-полицейскаго надзора можно значительно уменьшить частоту заболѣванія перелоемъ и мягкой язвой, то относительно сифилиса удается достигнуть весьма немногаго, такъ какъ сифилисъ, въ отличіе отъ другихъ страданій, отличается постоянными возвратами (рецидивами). Только уже въ самыхъ позднихъ періодахъ болѣзни, такъ наз. третичныхъ формахъ ея, когда у заболѣвшаго развиваются уже пораженія костей и внутреннихъ органовъ, болѣзнь теряетъ свою заразительность и не представляетъ опасности для окружающихъ.

Венерическія болѣзни къ несчастію широко распространены среди всѣхъ народовъ и во всѣхъ странахъ. Въ частности, сифилисъ обезлюдилъ много странъ, преимущественно населенныхъ дикарями, въ которыя европейцами и американцами заносилась зараза его. Въ Западной Европѣ венерическія страданія, благодаря болѣе высокому культурному уровню населенія, давно потеряли злокачественность прежнихъ временъ. Въ Россіи эта болѣзнь распространена гораздо сильнѣе, чѣмъ въ Западной Европѣ, и сдѣлалась бытовой, поражая грудныхъ дѣтей и дряхлыхъ стариковъ, заражающихся отъ больныхъ членовъ семьи, сосѣдей путемъ самыхъ невинныхъ житейскихъ сношеній. Замѣчателенъ фактъ, что наибольшій % заболѣваній въ Россіи выпадаетъ на долю женщинъ и дѣтей въ возрастѣ до 5 лѣтъ. Многія изслѣдованія показали, что у насъ нерѣдки деревни, все населеніе которыхъ поголовно заражено сифилисомъ. У насъ не мало уѣздовъ, 2 и болѣе % населенія которыхъ одержимо этимъ тяжкимъ недугомъ. Особенно сильно сифилисъ распространенъ въ районѣ Приволжскихъ губ. Но первое мѣсто занимаетъ Тамбовская губ., въ которой пользовалось, по оффиціальнымъ свѣдѣніямъ, далеко не полнымъ, 60799 больныхъ. Въ Бугурусланскомъ уѣздѣ Самарской г. въ томъ же году пользовалось 16415 чел. отъ сифилиса или 4,69% всего населенія. Нѣкоторое понятіе о степени распространенія болѣзни даетъ прилагаемая таблица, изъ которой видно не только оффиціально зарегистрированное число больныхъ, но и % возрастанія ихъ втеченіе 13 лѣтъ:

Годы.	Больныхъ.	% возрастанія.
1876	129738	—
1877	145398	12,0
1878	239805	85,0
1879	254932	96,0
1880	255636	97,0
1881	315462	143,0
1882	301547	125,0
1883	323806	150,0
1884	403153	211,0
1885	400668	209,0
1886	495758	282,0
1887	629049	383,0
1888	726196	464,0

Конечно, показанное возрастаніе числа больныхъ обусловливается также возрастаніемъ и числа лицъ, обратившихся за врачебной помощью; вслѣдствіе чего эти числа не представляютъ дѣйствительнаго общаго возрастанія числа заболѣвшихъ сифилисомъ, хотя оно несомнѣнно.

О мѣрахъ борьбы съ сифилисомъ и о сущности этого страданія (см. Сифилисъ и Комитетъ медико-полицейскій). *Г. Г.*

Венерки или венериды (Veneridae) — семейство моллюсковъ изъ класса пластинчатожаберныхъ (Lamellibranchiata), порядка сифонныхъ (Siphoniata). Къ нему принадлежатъ роды: Venus, Cytherea, Artemis, Veneripis и другіе. *В. Ф.*

Венеръ (Wener)—величайшее озеро въ Скандинавіи и, послѣ Каспія, Ладожскаго и Онежскаго озеръ, величайшее въ Европѣ, лежитъ въ юго-западной части южной Швеціи, имѣетъ въ своемъ главномъ направленіи отъ СВ. къ З. около 150 км. въ длину. 30—50 км. въ ширину и занимаетъ поверхность въ 5975 кв. км., изъ которыхъ 240 кв. км. приходятся на острова. Озеро лежитъ на высотѣ 44 м. надъ уровнемъ моря. Изъ него вытекаетъ только одна рѣка Гётаэльфъ, впадающая въ Скагеракъ, между тѣмъ какъ съ другой стороны это озеро посредствомъ Гетскаго канала соединено съ озеромъ Веттеръ и Балтійскимъ моремъ. Наибольшая его глубина достигаетъ 90 м. Начинающійся у Вернланда, на югѣ, мысъ, который какъ бы продолжается въ видѣ безчисленныхъ скалистыхъ островковъ (Лурѐ) до большого озера Келландсѐ, раздѣляетъ все водное пространство на два озера: меньшее, Далбое, на югозападѣ и большое, или собственно озеро Венеръ, на сѣверовостокѣ. Изъ впадающихъ въ него рѣкъ самая значительная Клараэльфъ, текущая изъ Норвегіи и имѣющая въ длину 320 км. На В. лежатъ многіе города, какъ-то: Карлстадъ и Кристинегамнъ на сѣверѣ, Маріестадъ на востокѣ, Лидчепингъ и Венерсборгъ на югѣ и Амель на западѣ. Земля по берегамъ озера почти вездѣ плодородна и хорошо воздѣлана. Изъ окружающихъ его горъ наиболѣе замѣчательны Галле и Гунне на югѣ (148 и 130 м.) и Киннекулле. Для внутреннихъ мѣстностей Швеціи это озеро имѣетъ весьма важное значеніе. Судоходство на немъ весьма оживленное.

Венессенъ (Venaissin), бывшее графство въ Провансѣ (въ нынѣшнемъ департаментѣ Воклюзъ), принадлежало съ 1273 г. папѣ, которому оно было подарено королемъ Филиппомъ III, какъ съ 1348 г. ему же принадлежала прилегающая къ этому графству Авиньонская область. Французскіе короли пытались потомъ неоднократно, въ 1662, 1688 и 1768—74 гг., возвратить его себѣ, но папа удерживалъ его за собою и управлялъ имъ до Французской революціи, когда, 14 сентября 1791 г., графство было окончательно присоединено къ Франціи. Оно получило свое имя отъ небольшого города Венаска (средне-лат. Vendascum), который первоначально, какъ впослѣдствіи Карпантра, былъ главнымъ городомъ и мѣстопребываніемъ епископа. Графство раздѣлялось на округи Карпантра, Л'Иль и Вальреасъ.

Венеттъ (Жанъ de Venette)—франц. хронистъ и поэтъ (1307—1369). Его продолженіе хроники Гильома де Нанжиса обнимаетъ 1340—1368 гг. (напеч. въ XI «Specilegium» Д'Ашери) и, хотя написанное плохою латынью, выгодно отличается отъ предшествовавшихъ произведеній этого рода. Вмѣсто сухаго перечня событій, В. впервые вноситъ въ хронику элементъ субъективной исторической критики. Выйдя самъ изъ народа, В. является горячимъ защитникомъ правъ низшихъ классовъ, бѣдственное положеніе которыхъ онъ представляетъ во всей неприкрашенной его неприглядности. Распущеніе генеральныхъ штатовъ въ 1356 г. онъ считаетъ источникомъ всѣхъ бѣдствій страны, и громитъ знать, какъ виновницу всѣхъ смутъ. Однако его демократическій идеалъ не шелъ очень далеко. Барщину и всѣ другія обязанности крестьянъ въ отношеніи синьоровъ онъ считаетъ священными и неприкосновенными. Онъ негодуетъ на знать только за то, что она не выполняетъ своихъ обязанностей въ отношеніи крестьянъ, т. е. вмѣсто того, чтобы охранять отъ иноземнаго нашествія и оберегать ихъ хозяйство, справедливо взимая установленную обычаемъ дань, безпощадными поборами разоряетъ ихъ и доводитъ до нищеты. Точно также, несмотря на то, что онъ считаетъ справедливыми требованія жакеріи (см. это сл.), онъ не признаетъ за крестьянами права съ оружіемъ въ рукахъ отстаивать свои домогательства и утверждаетъ, что только Богъ и король въ правѣ вступиться за угнетенныхъ крестьянъ. Это однако не помѣшало ему оплакивать всѣ ужасы усмиренія жакеріи въ 1358 г. и разсказывать, въ качествѣ очевидца, о цѣлыхъ деревняхъ, выжженныхъ и вырѣзанныхъ въ пров. Бовези.

Венеты—имя, которое дается въ древней географіи прежде всего жителямъ части сѣвернаго берега Адріатическаго моря, къ сѣверу отъ По и Эча, причисляемымъ у Геродота къ иллирійскимъ племенамъ. Тѣснимые со всѣхъ сторонъ своими сосѣдями на берегахъ рѣки По и въ Альпахъ, они подчинились римлянамъ, когда послѣдніе, въ періодъ времени между первою и второю пуническими войнами, стали приближаться къ нимъ какъ со стороны По, такъ и со стороны Иллиріи. Послѣ второй пунической войны римляне основали въ странѣ В. колонію Аквилею (181 до Р. Х.). Съ тѣхъ поръ венеты, столицею которыхъ былъ городъ Патавіумъ (Падуя), принадлежали къ провинціи Цизальпинской Галліи, получили въ 89 г. права латинскихъ гражданъ, въ 49 г. права римскаго гражданства, а въ 42 до Р. Х., вмѣстѣ съ упомянутой провинціей, были присоединены къ Италіи. При произведенномъ, во время Августа, подраздѣленіи Италіи на составныя части, Венетія съ Истріей образовала десятый округъ, главнымъ городомъ котораго была Аквилея. Съ тѣхъ поръ страна сохраняла это названіе то въ болѣе тѣсныхъ, то въ болѣе широкихъ границахъ.

Имя **венетовъ** дается также одному галльскому племени, жившему на берегу Атлантическаго океана, къ сѣверу отъ впаденія въ него Лигера (Луары). Въ войнахъ Цезаря они являются опытными мореходцами, которымъ римляне въ 56 г. до Р. Х. дали первую морскую битву въ Атлантическомъ океанѣ и остались побѣдителями надъ ними лишь послѣ энергической обороны.

Наконецъ, **венедами** или **венетами** называются у Плинія Старшаго и у Тацита восточные сосѣди германцевъ, т. е. венды.

Венеціановъ (Алексѣй Гавриловичъ)—живописецъ (1780 — 1847). Сынъ дворянина, родомъ изъ нѣжинскихъ грековъ, онъ сначала служилъ землемѣромъ и въ свободное время занимался живописью: потомъ, переселившись въ Петербургъ, В. пользовался уроками Боровиковскаго. Съ 1810 г. носилъ званіе почетнаго вольнаго общника Император. акад. художествъ, а съ 1830 г.—придворнаго живописца. Въ 1812 г. издавалъ, вмѣстѣ съ Теребеневымъ, политическія каррикатуры на Наполеона и его союзниковъ. Долженъ считаться первымъ, по времени, русскимъ живописцемъ натуралистическаго направленія и родоначальникомъ русской бытовой живописи. В. былъ однимъ изъ дѣятельныхъ членовъ петербургскаго Общества поощренія художниковъ и, при помощи кн. П. М. Волконскаго, завелъ у себя, въ Вышневолоцкомъ уѣздѣ, нѣчто въ родѣ художественной школы, въ которой получили подготовку многіе русскіе живописцы (Г. Михайловъ, А. Тырановъ, С. Зарянко и др.). Произведенія его кисти отличаются стараніемъ воспроизвести природу съ возможною точностью, неблестящимъ, но гармоничнымъ колоритомъ и нѣкоторою сухостью исполненія. Кромѣ деревенскихъ типовъ и сценъ изъ простонароднаго быта, онъ писалъ портреты и картины религіознаго содержанія. Изъ жанровыхъ орпизведеній этого художника лучшими считаются: «Пріобщеніе умирающей», «Старуха-крестьянка, опирающаяся на клюку» (обѣ въ московск. Публич. музеѣ), «Мальчикъ-крестьянинъ, надѣвающій себѣ на ноги лапти» (въ Имп. Эрмитажѣ), «Гумно», «Спящій пастушокъ» и «Помѣщица, занятая хозяйствомъ» (всѣ три въ музеѣ акад. художествъ), а изъ религіозныхъ картинъ—«Предстательство Богородицы за воспитанницъ Смольнаго монастыря» (въ соборѣ всѣхъ учебн. заведеній, въ Спб.).

А. С—въ.

Венеціанская область (итал. Veneto) королевства Италіи, занимаетъ СВ. часть его, на С. граничитъ Тиролемъ, на В. Истріей и Адріатическимъ моремъ, на Ю. Романіей, на З. Гардскимъ озеромъ и Ломбардіей. Пространство 24025 кв. килом. (по Стрѣльбицкому), ч. жит. 3107867 (1889), т. е. 132 на кв. килом. Раздѣляется на 8 провинцій: Беллуно, Удине, Тревизо, Ровиго, Венеція, Падуа, Виченца и Верона. Главныя рѣки—По, составляющая южную границу, Эчъ (Adige), выходящая близъ Вероны изъ Тироля и впадающая въ Адріатическое море южнѣе Венеціи, Брента, Піаве и Тальяменто (Tagliamento). Сѣверо-восточная часть гориста. На сѣверной ея границѣ Карнійскія Альпы и внутри Доломитовыя, очень богатыя окамѣнелостями. Пров. Беллуно вся гориста, также и сѣв. часть пров. Удине, Виченцы, Вероны. Эти мѣстности слабо населены, кромѣ нѣкоторыхъ долинъ. Къ югу отъ горъ—густо населенная, холмистая мѣстность, особенно въ пров. Верона и Виченца. Здѣсь значительно развито шелководство. Неосмотрительная вырубка горныхъ лѣсовъ имѣла очень вредное вліяніе—горные потоки снесли землю со склоновъ и наполнили долины наносами. Отдѣльные вулканическіе холмы Беричи (m-ti Berici) близъ Виченцы и Эвганеи (m-ti Euganei) бл. Падуи. Остальная часть области ровна; по низовьямъ По и Эча и берегамъ моря есть и болота; кромѣ того, замѣчательны лиманы или лагуны, отдѣленныя отъ моря песчаными отмелями, назыв. lido. Самыя замѣч. лагуны Венеціи и Кіоджи (Chioggia). По низовьямъ По и Эча въ большихъ размѣрахъ устроено искусственное орошеніе; орошаются особенно рисовыя поля и луга, засѣянные клеверомъ и злаками. Разводится много рогатаго скота; изъ молока выдѣлывается сыръ пармезанъ. Главные хлѣба—кукуруза и пшеница. Земля превосходно обработана на равнинѣ и въ холмистой части области. Во всей Италіи хозяйство лучше лишь въ Ломбардіи. Земля очень дорога; много крупныхъ помѣстій; масса населенія очень бѣдна; въ послѣднее время существуетъ большая эмиграція, особенно въ Южную Америку. Туда же ѣздятъ зимою на заработки—уборку хлѣба. Населеніе очень смѣшанное; въ немъ не мало германской и славянской крови; но говорятъ здѣсь всѣ на итальянскомъ языкѣ, кромѣ части пров. Удине, гдѣ живутъ еще словенцы. Важнѣйшіе города—Венеція, Падуа, Верона, Виченца. Въ этихъ городахъ и окрестностяхъ Венеціи развита промышленность. Мореходство и рыболовство довольно значительны въ прибрежной полосѣ. Горная промышленность ничтожна.

А. В.

Венеціанская школа живописи—см. Итальянская живопись.

Венеціанскіе славяне. Такъ называются славянскіе жители прежняго венеціанскаго государства, которые живутъ теперь еще въ провинціи Удине. Они не населяютъ сплошного пространства, но составляютъ, такъ-сказать, этнографическіе острова, занимающіе часть округовъ Джемонскаго (Gemona), Тарчентскаго (Tarcento), Чивидальскаго (Cividale), Мужацкаго (Moggio) и цѣлый округъ св. Петра (S. Pietro degli Schiavi). Всѣхъ этихъ славянъ около 30000 и всѣ они по языку принадлежатъ къ группѣ словенской, заселяющей главнымъ образомъ Штирію, Крайну, Каринтію, Горицу и Истрію. Нѣкоторые изъ говоровъ венеціанскихъ славянъ изслѣдованы; напр., А. Клодичъ написалъ сочиненіе «О нарѣчіи славянъ, населяющихъ св. Петровскій уѣздъ Видемской (Udine) провинціи» (Спб., 1878); но лучшія изслѣдованія принадлежатъ проф. Бодуэну де Куртенэ, который изучилъ резьянскій говоръ Мужацкаго уѣзда и издалъ слѣдующія сочиненія: «Резья и Резьяне» («Славянскій сборникъ», отд. I); «Резьянскій катехизисъ» (1875); «Опытъ фонетики резьянскихъ говоровъ» (1875). Тому же предмету посвящена статья С. Валенте: «О славянскомъ языкѣ въ резіанской долинѣ во Фріулѣ». Кромѣ этихъ новѣйшихъ, мы имѣемъ еще болѣе старыя сочиненія, библіографія которыхъ указана Бодуэномъ де-Куртенэ въ вышеупомянутомъ «Опытѣ».

И. Лось.

Венеціанскій терпентинъ (Trementina di Venezia, Terebenthina venetta). Такъ назыв. живица (см. это сл.), собираемая въ Тиролѣ и другихъ мѣстахъ изъ лиственницы (Larix europea *D.C.*, *L.* decidua *M. M.*, Pinus Larix *L.*). Съ этою цѣлью весною, въ маѣ, въ стволахъ растущихъ де-

ревьевъ просверливаютъ буравомъ съ южной стороны, на высотѣ 1—2 футовъ отъ поверхности земли, каналы, не доходящіе до сердцевины и косо направленные снизу вверхъ, въ которые вставляютъ небольшіе деревянные или жестяные желоба для стока по нимъ терпентина въ подставленную посуду. Чтобы очистить терпентинъ отъ сора, случайно въ него попавшаго въ лѣсу, процѣживаютъ его чрезъ волосяное сито. Сборъ продолжается до сентября, когда отверстія каналовъ заколачиваютъ на зиму, до весны, деревянными затычками. Здоровыя 40—50 лѣтнія деревья даютъ ежегодно 7—10 фунт. терпентина. В. терпентинъ густъ какъ сиропъ, прозраченъ, блѣдножелтаго цвѣта, съ сильнымъ, но пріятнымъ запахомъ, напоминающимъ запахъ лимона, и горьковатокислымъ вкусомъ. Довольно схожъ по виду съ французскимъ, но нѣсколько свѣтлѣе и пахнетъ пріятнѣе. При нагрѣваніи даетъ скипидаръ (см. это сл.) и гарпіусъ (галлипотъ, канифоль см. эти сл.). В. т. содержитъ 18—24% скипидара. Послѣдній, хорошо очищенный, считается аптекарскимъ товаромъ и цѣнится на всемірномъ рынкѣ, въ Гамбургѣ, отъ трехъ до шести разъ дороже американскаго и шведскаго скипидару. Онъ обыкновенно укупоривается въ боченкахъ, вмѣстимостью 50 и 100 килогр. чистаго вѣса, причемъ внутренность боченковъ во избѣжаніе значительной усушки, должна быть хорошо проклеена.

Литература: Th. Lvoff, «La gomme de mélèze» (въ «Bull. de la Société Imper. des natural. de Moscou» (1858, т. XXXI, 2 часть); «Berichte des Forstvereins für Tirol und Vorarlberg» (1864, 4 Heft.); C. Hlyrowsky, «Die Gewinnung des Lärchen Terpentins in Steiermark und deren Gemeinschädlichkeit» (въ «Centralblatt für die gesammte Forstwesen», 1876). *В. С.*

Венеціаны—Названіе это встрѣчается въ нашихъ письменныхъ памятникахъ, и означало венеціанскіе дукаты (см. Дукатъ и Корабленникъ). *П. ф. В.*

Венеція—бывшая республика (по имени своего патрона называлось также республикой св. Марка), въ 1797—1805 и 1814—66 австрійская провинція, образуетъ въ настоящее время составную часть Итальянскаго королевства. На берегахъ сѣверозападнаго залива Адріатическаго моря жили въ древности венеты (см. это сл.), отъ которыхъ страна получила названіе. Во время переселенія народовъ, когда вождь гунновъ—Аттила, въ 452 году разрушилъ Аквилею и завоевалъ всю верхнюю Италію до рѣки По, многіе жители Венеціи искали убѣжища на островахъ въ сосѣднихъ лагунахъ. Съ тѣхъ поръ здѣсь постепенно возникло нѣсколько городскихъ поселеній, какъ-то, Градо, Гераклея, Маламокко, Кіоджа. Послѣ паденія Западной Римской имперіи Венеціанскіе острова вмѣстѣ съ остальною Италіей подпали подъ владычество Одоакра, потомъ остготовъ и наконецъ—Восточной Римской имперіи; даже послѣ вторженія лонгобардовъ они оставались еще подъ властью Византіи. Въ неоднократныхъ войнахъ съ лонгобардами постепенно выяснилась необходимость болѣе тѣснаго единенія и общаго управленія. Поэтому духовные и свѣтскіе вожди населенія, вмѣстѣ со всѣми жителями островной группы, избрали въ 697 Павла Анафеста (Paoluccio Anafesto) общимъ верховнымъ главою на всю его жизнь, dux'омъ или дожемъ (см. это сл.). Мѣстопребываніе правительства находилось сперва въ Гераклеѣ, въ 742 г. было перенесено въ Маламокко и въ 810 г. на пустынный дотолѣ островъ Ріальто, гдѣ послѣ того возникъ городъ Венеція. Въ 806 году венеціанская островная группа была на короткое время присоединена къ имперіи Карла Великаго, но уже по миру 812 г. возвращена (вмѣстѣ съ Далмаціей) Византійской имперіи. Вскорѣ послѣ того В., искусно пользуясь своимъ выгоднымъ и безопаснымъ положеніемъ между Восточною и Западною имперіями, развила свое благосостояніе и сдѣлалась богатымъ и могущественнымъ торговымъ городомъ. Ея флоты побѣдоносно сражались противъ норманновъ и сарацинъ Нижней Италіи, равно какъ противъ славянскихъ пиратовъ на восточномъ берегу Адріатическаго моря. Къ островамъ въ лагунахъ и прилегающей къ нимъ береговой землѣ были присоединены земли, завоеванныя въ Истріи, а прибрежные города Далмаціи въ 997 г. добровольно поставили себя подъ венеціанское покровительство. Будучи владычицей Адріатическаго моря, В. въ дѣйствительности пользовалась полною независимостью; но, во вниманіе къ торговымъ интересамъ, она еще долгое время сохраняла кажущуюся политическую связь съ Византійской имперіей. Во время Крестовыхъ походовъ Венеція достигла высокой степени процвѣтанія и распространила свои торговыя связи, несмотря на конкуренцію Пизы и Генуи, на весь Востокъ. Внутри республики неоднократно возникала борьба между демократической и аристократической партіей; нѣкоторые заявляли даже желаніе превратить пожизненное правленіе дожей въ наслѣдственную монархію. Послѣ одного возстанія, въ которомъ погибъ дожъ Витале Микіель, въ 1172 г. учрежденъ былъ Большой совѣтъ, состоявшій изъ выборныхъ нотаблей (Nobili), который съ тѣхъ поръ сдѣлался высшею властью и сильно ограничивалъ могущество дожей и синьоріи (правительственной коллегіи изъ шести совѣтниковъ). Созываемое прежде общее народное собраніе стало съ тѣхъ поръ созываться лишь въ исключительныхъ случаяхъ и въ 1423 г. было совершенно отмѣнено. Подъ господствомъ аристократіи были выработаны законодательство В. и ея административное устройство.

Могущество республики достигло высшей степени, когда дожъ Энрико Дандоло, при содѣйствіи французскихъ крестоносцевъ, завоевалъ въ 1204 году Константинополь и при раздѣлѣ между союзниками пріобрѣлъ на долю Венеціи три восьмыхъ Византійской имперіи и островъ Кандію. Венеція не могла, однако, помѣшать паденію въ 1261 году Латинской имперіи, а византійскіе императоры, послѣ того, предоставили генуэзцамъ такія широкія права въ Константинополѣ, что венеціанцы были оттѣснены на задній планъ. Кромѣ того, съ 1256 г. началась продолжительная война

между В. и Генуей, веденная съ перемѣннымъ счастьемъ. Аристократическо - олигархическое устройство В. въ 1297 г., сдѣлалось еще болѣе замкнутымъ, вслѣдствіе уничтоженія дожемъ Піетро-Градениго Большого совѣта, и превращенія избиравшейся до тѣхъ поръ ежегодно синьоріи въ наслѣдственную коллегію, въ составъ которой входили записанныя въ Золотую книгу фамиліи нобилей. Послѣдовавшее послѣ заговора Тьеполо въ 1310 г. учрежденіе Совѣта Десяти, которому ввѣрено было съ обширными полномочіями полицейское управленіе, дополнило эту аристократическую систему. Съ тѣхъ поръ Золотая книга открывалась лишь въ рѣдкихъ случаяхъ (1379, 1646, 1684—99, 1769) и только небольшое число фамилій занесено въ разрядъ нобилей. Дожъ Марино-Фальери за свой заговоръ противъ аристократіи въ 1355 г. заплатилъ жизнью. Перемѣна, происшедшая въ сношеніяхъ съ Левантомъ, побудила республику обратить главное свое вниманіе на Италію, особенно послѣ того, какъ соперница Венеціи Генуя, послѣ 130-лѣтней борьбы, была побѣждена въ 1381 г. Венеціанскія владѣнія на материкѣ (Terra ferma) все болѣе расширялись. Виченца, Верона, Бассано, Фельтре, Беллуно и Падуя со своими территоріями были присоединены въ 1404—1405 гг., Фріуль—въ 1421, Брешія и Бергамо—въ 1428 и Крема—въ 1448 г. и около того же времени окончено было завоеваніе Іоническихъ островов. Наконецъ, вдова послѣдняго кипрскаго короля Катарина Корнаро, въ 1489 году, уступила республикѣ островъ Кипръ.

Въ концѣ XV стол. В. была богата, могущественна, внушала страхъ своимъ врагамъ, и въ ея населеніи научное и художественное образованіе было распространено болѣе, чѣмъ въ средѣ другихъ націй. Торговля и промышленность процвѣтали. Налоги были незначительны и правленіе имѣло мягкій характеръ, когда дѣло не касалось политическихъ преступленій, для преслѣдованія которыхъ назначены были въ 1539 г. три государственныхъ инквизитора. Но затѣмъ наступили перемѣны, которыхъ никакое благоразуміе отвратить не могло. Португалецъ Васко да Гама открылъ въ 1498 г. морской путь въ Остиндію, и В. съ теченіемъ времени лишилась выгодъ остиндской торговли. Османы сдѣлались властелинами Константинополя и мало-по-малу отняли у венеціанцевъ владѣнія, принадлежавшія имъ въ Архипелагѣ и Мореѣ, равно какъ Албанію и Негропонтъ. Опытная въ веденіи государственныхъ дѣлъ республика лишь съ небольшими относительно потерями избавилась отъ опасности, которою грозила ей основанная папою Юліемъ II лига, поставившая ее на короткое время почти на край гибели; эта борьба дала новый толчекъ ея могуществу и вліянію. Въ церковной распрѣ съ папою Павломъ V, въ которой монахъ Павелъ Сарпи защищалъ дѣло В. (съ 1607), республика отстояла свои права противъ іерархическихъ притязаній. Заговоръ противъ независимости республики, затѣянный въ В. 1618 г. испанскимъ посланникомъ маркизомъ Бедемаромъ, былъ во-время открытъ и подавленъ кровавымъ образомъ. Съ другой стороны, турки отняли у В. въ 1571 г. островъ Кипръ, а въ 1669 г., послѣ 24-лѣтней войны, и Кандію. Послѣднія крѣпости на этомъ островѣ были потеряны В. лишь въ 1715 г. Морея въ 1687 г. была вновь завоевана и по Карловицкому миру 1699 г. уступлена турками, но въ 1718, по Пассаровицкому миру, была имъ возвращена. Съ этого времени республика почти перестала принимать участіе во всемірной торговлѣ. Она довольствовалась сохраненіемъ своего устарѣвшаго государственнаго строя и удержаніемъ за собою, при соблюденіи строжайшаго нейтралитета, остальныхъ своихъ владѣній (Венеціи, Истріи, Далмаціи и Іоническихъ острововъ), въ которыхъ было до 2½ милл. подданныхъ. Въ войнахъ, возникшихъ вслѣдствіе Французской революціи, В. утратила свою самостоятельность. Когда Бонапартъ, въ 1797 г., вторгся въ Штирію, въ тылу у него возстало противъ французовъ сельское населеніе Террафермы. Вслѣдствіе этого, по заключеніи предварительныхъ мирныхъ условій съ Австріей, Бонапартъ объявилъ республикѣ войну. Тщетно пыталась она уступчивостью и перемѣною конституціи склонить побѣдителя на милость. Послѣдній дожъ Луиджи Манинъ и Большой совѣтъ принуждены были, 12 мая 1797 г. подписать свое отреченіе. Затѣмъ, 16 мая городъ В. былъ безъ сопротивленія занятъ французами.

Мирнымъ договоромъ, заключеннымъ въ Кампо-Форміо 17 окт. 1797 г., венеціанская территорія по лѣвую сторону Эча, вмѣстѣ съ Истріей и Далмаціей была предоставлена Австріи, между тѣмъ какъ область по правую сторону Эча присоединена къ Цизальпинской республикѣ (впослѣдствіи Итальянское королевство). Іоническіе острова перешли во владѣніе Франціи. По Пресбургскому миру 1805 г. Австрія принуждена была уступить свою часть венеціанской территоріи Итальянскому королевству. 14 окт. 1809 г. Наполеонъ присоединилъ Истрію и Далмацію къ такъ называемымъ иллирійскимъ провинціямъ Франціи. По первому Парижскому миру 1814 г. и на основаніи актовъ Вѣнскаго конгресса, В. съ своею областью была возвращена Австріи и 7 апрѣля 1815 г. обращена вмѣстѣ съ Ломбардіей въ такъ называемое Ломбардо-Венеціанское королевство. При всѣхъ этихъ перемѣнахъ въ правленіи, торговля и богатство города В. все болѣе приходили въ упадокъ, и по мѣрѣ того, какъ возвышался ея соперникъ Тріестъ, прежняя царица Адріатическаго моря теряла свой блескъ и значеніе. Она стала опять возвышаться лишь послѣ того, какъ въ 1830 г. получила права порто-франко. 22 марта 1848 г. въ В. вспыхнуло возстаніе, причемъ народъ взялъ приступомъ арсеналъ. Комендантъ города графъ Зичи, въ руки котораго губернаторъ передалъ свою власть, поспѣшно заключилъ капитуляцію, которою постановлено было удаленіе всѣхъ неитальянскихъ войскъ и городъ безъ боя былъ отданъ во власть возставшимъ. Среди этихъ безпорядковъ составилось временное правительство и 23 марта послѣдовало провозглашеніе Венеціанской республики (республики св. Марка), во главѣ которой стали Даніилъ Манинъ и Томмазео. 8 іюня откры-

лось созванное этимъ правительствомъ народное собраніе, которое высказалось противъ демократическаго терроризма и 4 іюля почти единогласно постановило рѣшеніе о присоединеніи къ Сардиніи, послѣ чего Манинъ и Томмазео сложили съ себя власть и образовалось новое министерство, во главѣ котораго стоялъ Кастелли. Неудачи Сардиніи въ войнѣ съ Австріей скоро вновь передали власть въ руки демократической партіи. 10 августа вспыхнуло возстаніе, послѣдствіемъ котораго явилась диктатура Манина. Оборона противъ австрійцевъ, успѣвшихъ между тѣмъ обложить городъ, велась энергически. 5 марта 1849 г. произошло новое возстаніе, повлекшее за собою устраненіе диктатуры и назначеніе отвѣтственнаго министерства. Манинъ, избранный его президентомъ и облеченный всѣми полномочіями исполнительной власти, остался душою правленія и мужественно продолжалъ защиту города, хотя послѣ пораженія Сардиніи при Новарѣ не оставалось уже никакой надежды на успѣхъ. 26 мая осажденные принуждены были уступить австрійцамъ главный оплотъ В., фортъ Малгеру. Чтобы не прекращать обороны города, былъ снесенъ прекрасный мостъ черезъ лагуны и при этомъ взорвано восемь арокъ. Населеніе несло страшныя потери отъ голода и холеры, а средства обороны истощались, вслѣдствіе чего Манинъ вступилъ, наконецъ, въ переговоры, и 22 августа В. сдалась непріятелю на довольно благопріятныхъ условіяхъ. Всѣмъ республиканскимъ войскамъ и каждому жителю предоставлено было право свободнаго удаленія изъ города; только 40 ч., наиболѣе замѣшанныхъ въ безпорядкахъ, должны были безусловно покинуть городъ до вступленія австрійцевъ; простымъ солдатамъ сухопутной и морской стражи была дарована амнистія, и 30 августа 1849 г. Радецкій имѣлъ торжественный въѣздъ въ городъ. В. лишилась привилегій порто-франко и австрійское морское управленіе было переведено въ Тріестъ.

Правительство было, однако, озабочено приведеніемъ города въ прежнее цвѣтущее положеніе, а потому 20 іюля 1851 года ему возвращены были права порто-франко. Осадное положеніе было снято только 1 мая 1854 г. Примирить венеціанцевъ съ австрійскимъ господствомъ, не удалось, хотя національная оппозиція никогда не принимала здѣсь такого рѣзкаго характера, какъ въ сосѣдней Миланской области. Надежды, возбужденныя здѣсь Наполеономъ III при началѣ войны 1859 г., не осуществились. В. съ территоріей до Минчіо осталась за Австріей и настроеніе общественнаго мнѣнія стало съ тѣхъ поръ все болѣе ухудшаться. Вотъ почему при конституціонныхъ реформахъ 1860-го и послѣдующихъ годовъ одна только В. изъ всѣхъ австрійскихъ коронныхъ земель не получила народнаго представительства; не было и ни одного венеціанскаго депутата въ австрійскомъ рейхсратѣ. Конецъ этому положенію дѣлъ былъ положенъ войною 1866 г. между Австріей, Пруссіей и Италіей. Хотя итальянцы, послѣ перехода черезъ Минчіо были отбиты, но послѣ пораженій, понесенныхъ австрійцами въ Богеміи, императоръ Францъ Іосифъ 4 іюля уступилъ В. Наполеону III, а Франція, съ своей стороны передала В. Итальянскому королевству. Австро-итальянскій мирный договоръ, заключенный въ Вѣнѣ 3 октября, укрѣпилъ эту уступку, взамѣнъ чего Италія обязалась взять на себя долгъ Венеціанской области и, кромѣ того, уплатить Австріи 35 милл. гульденовъ. Во исполненіе послѣдовавшаго между Франціей и Италіей соглашенія, въ В. произведена была 21 и 22 октября всенародная подача голосовъ, причемъ 651758 голосовъ подано было за присоединеніе къ Итальянскому королевству и только 69 противъ этого. Король Викторъ Эммануилъ II 7 ноября 1866 г. имѣлъ торжественный въѣздъ въ городъ В. Тѣло послѣдняго диктатора Даніила Манина было привезено изъ Парижа въ В., гдѣ предано землѣ въ церкви св. Марка.

Литература. Tentori, «Saggio sulla storia di Venezia» (12 т., Венеція, 1785—90); Daru, «Histoire de la république de Venise» (Пар., 1819—21); Romanin, «Storia documentata di Venezia» (Венеція, 1853—61); Cicogna, «I dogi di Venezia» (3 изд., Венеція, 1867); Philippi, «Geschichte des Freistaats V.» (Дрезд., 1828); Leo, «Geschichte der ital. Staaten» (Гамб., 1829—1830); Reichlin, «Geschichte Italiens» (Лейпц., 1859—73); Romanin, «Lezioni di storia Veneta» (Флоренц., 1875); Zwiedineck-Südenhorst, «Die Politik der Republik V. während des Dreissigjährigen Kriegs» (Штутг., 1882—1885); Hain, «Der Doge von V. seit dem Sturze der Orseoler 1032 bis zur Ermordung Vitale-Michiels II 1172» (Кенигсб., 1883); W. Lamanski, «Le sécret d'état de Venise».

Венеція (итал. Venezia) — городъ и крѣпость, главный городъ одноименной провинціи Итальянскаго королевства, одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ городовъ Европы по своему положенію, произведеніямъ искусства и исторіи. Лежитъ на 118 островахъ, въ лагунахъ Адріатическаго моря, въ 3,5 килом. отъ материка и имѣетъ около 12 км. въ окружности. Между 378 городскими мостами, соединяющими между собою отдѣльные острова, особенно замѣчателенъ построенный въ 1588—91 г., архитекторомъ Антоніо да Понте, знаменитый Понте-Ріальто, ведущій, подобно двумъ, построеннымъ въ 1854 и 1858 гг. желѣзнымъ мостамъ, черезъ Большой каналъ, самый значительный изъ 157 каналовъ. Имѣя въ длину 3 км., въ ширину 30—60 м., каналъ этотъ раздѣляетъ городъ на двѣ неравныя части, и его лѣвый берегъ весь застроенъ дворцами. Зданія города, между которыми не мало полуразвалившихся дворцовъ и великолѣпныхъ церквей, построены на сваяхъ и почти всѣ обращены лицевымъ фасадомъ къ каналамъ, которые являются настоящими широкими и длинными водяными путями, тогда какъ собственно улицы до того узки, что по нимъ едва могутъ пройти рядомъ три человѣка. Хотя въ городѣ болѣе 200 площадей, но этого названія заслуживаетъ только окруженная дворцами и крытыми ходами площадь св. Марка, имѣющая въ длину 175 м., въ ширину 82 м. и выложенная мраморными плитами. На ней возвышается патріаршая церковь (или соборъ св. Марка), построенная въ своеобразномъ сти-

лѣ, соединяющемъ въ себѣ характеръ византійской архитектуры съ формой романскихъ базиликъ. Она построена была первоначально въ 976—1071 г., потомъ до XVII ст. нѣсколько разъ перестраивалась и украшена множествомъ мозаическихъ работъ и орнаментовъ изъ камней самыхъ рѣдкихъ породъ. По сказанію, въ этой церкви покоится тѣло евангелиста Марка, которое въ правленіе дожа Джустиніано Партеципаціо (828—830) перевезено было сюда изъ Александріи въ Египтѣ. Надъ главнымъ входомъ стоятъ четыре античныя конскія статуи, находившіяся нѣкогда въ Константинополѣ, а при Наполеонѣ I—въ Парижѣ. Церковь построена въ формѣ греческаго креста, имѣетъ въ длину 76,5 м., въ ширину 62,6 м. и украшена внутри и снаружи слишкомъ 500 колоннами. Раздѣленный на пять отдѣловъ, богато украшенный главный фасадъ былъ оконченъ постройкою въ 14 стол. Колокольня, въ 98 м. вышиною, стоитъ отдѣльно отъ церкви, на площади св. Марка. Далѣе, на той же площади возвышается дворецъ дожей (Palazzo ducale)—зданіе, замѣчательное по величавости и красотѣ своей архитектуры и по собранію самыхъ драгоцѣнныхъ произведеній живописи. Постройка его начата была въ 1350 году. Филиппомъ Календаріо и окончена только въ 1442 г. Двѣ возвышающіяся одна надъ другою галлереи окружаютъ дворецъ съ двухъ сторонъ; во дворѣ находится знаменитая «Лѣстница исполиновъ» съ двумя стоящими на ней колоссальными статуями Нептуна и Марса; на верхней площадкѣ ея короновались дожи. Сохранилось еще со временъ республики зданіе государственной тюрьмы — такъ называемыя свинцовыя кровли (piombi), съ Мостомъ вздоховъ (Ponte dei sospiri). Въ великолѣпной залѣ Большого совѣта, съ прилегающими къ ней комнатами, помѣщается съ 1812 г. знаменитая библіотека Марка съ своими рукописными сокровищами; она украшена множествомъ картинъ, между которыми находится величайшая изъ всѣхъ картинъ въ мірѣ, работы Тинторетто, изображающая рай. Въ восточномъ флигелѣ дворца находится археологическій музей, съ греческими мраморными статуями, а верхній этажъ отведенъ для Istituto di Scienze съ его естественно-историческими коллекціями. Противъ дворца дожей, на такъ называемой Піаццеттѣ, построено зданіе библіотеки, теперь обращенное въ королевскій дворецъ, образцовое произведеніе Сансовино; вблизи находится великолѣпный монетный дворъ (la Zecca), построенный тѣмъ же архитекторомъ. Площадь св. Марка служитъ собственно единственнымъ мѣстомъ прогулки венеціанцевъ, средоточіемъ всей общественной жизни и сборнымъ пунктомъ для иностранцевъ. Начатый постройкою въ 1304 г. арсеналъ лежитъ на окруженномъ высокими стѣнами и башнями островѣ и приспособленъ къ постройкѣ большихъ военныхъ кораблей. У крайняго входа въ этотъ арсеналъ стоятъ четыре античные льва, перевезенные сюда въ 1687 г. изъ Пирея; въ оружейной палатѣ хранятся остатки Буцентавра (см. это слово).

Кромѣ патріаршей и 98 другихъ католическихъ церквей въ Венеціи есть еще церкви уніатовъ, армянъ и протестантовъ. Самыя замѣчательныя изъ церквей, какъ по своей архитектурѣ, такъ и по произведеніямъ искусства: Sta-Maria gloriosa dei Frari, съ гробницами Тиціана, Кановы и др., S.-Giovanni e Paolo, съ гробницами многихъ дожей, между которыми самая красивая—гробница Андреа Вендрамина, Sta-Maria della Salute, San-Giorgio Maggiore, Madonna dell'Orto, San Zaccaria и мн. др. У евреевъ семь синагогъ. Число дворцовъ чрезвычайно велико; многія фамиліи, нѣкогда ими владѣвшія, теперь вымерли или обѣднѣли. Самые старинные дворцы—каковъ, напримѣръ, реставрированный недавно Fondaco de Turchi, относящ. къ X стол.,—построены въ мавританскомъ стилѣ, а возведенные въ XIV и началѣ XV стол.—въ готическомъ стилѣ. Далѣе идутъ дворцы стиля Возрожденія (Корнеръ-Спинели, Вендраминъ-Калерджи, Пезаро, Гримани). Изъ посвященныхъ наукамъ и искусствамъ общественныхъ зданій заслуживаютъ упоминанія: институтъ наукъ, главный архивъ (одинъ изъ обширнѣйшихъ и богатѣйшихъ въ Европѣ), музыкальная консерваторія, академія художествъ съ богатымъ собраніемъ картинъ, городской музей съ библіотекою, картинами и скульптурными произведеніями, зданіе постоянной художественной выставки, торговая академія, навигаціонное и промышленное училище съ обсерваторіей, армянская академія, публичная библіотека съ кабинетомъ для чтенія, собраніемъ картинъ и монетъ. Весьма много благотворительныхъ заведеній, какъ то: большая больница св. Іоанна и Павла, дома умалишенныхъ на островахъ Санъ-Серволіо и Санъ-Клементе и проч. Изъ пяти театровъ Венеціи самый большой—Ла-Фениче, построенный въ 1837 г. Медуной.

Число жителей, доходившее въ цвѣтущее время города до 190000, въ началѣ XIX стол. уменьшилось на половину, но къ 1884 г. снова возвысилось до 141400. Главнѣйшія произведенія промышленности составляютъ стеклянныя и мозаичныя издѣлія, особенно искусственный жемчугъ, далѣе бархатныя и шелковыя матеріи, мыло, воскъ, изящная мебель, галантерейные товары и искусственные цвѣты. По части стеклянной фабрикаціи В. нѣкогда опередила остальную Европу, но въ настоящее время многія страны успѣли превзойти ее въ фабрикаціи зеркалъ и другихъ крупныхъ издѣлій изъ стекла. Лишь весьма недавно снова достигла процвѣтанія пользовавшаяся нѣкогда такою громкою извѣстностію кружевная промышленность В. Вообще торговля, которая въ 1421 г. производилась на 3345 судахъ съ 36000 матросовъ и 16000 судорабочихъ, долго была въ упадкѣ, но послѣ того, какъ В. посредствомъ желѣзнаго моста, имѣющаго 3601 м. въ длину и 222 арки, соединена была съ Верхней итальянскою желѣз.-дорожною сѣтью (1845) и особенно послѣ открытія Суэсскаго канала, торговля В. стала снова развиваться и процвѣтать. Сумма привоза равнялась (1885) 251318472, а отпуска—202031668 франковъ. Главныя статьи торговли составляютъ хлѣбъ, масло, конопля, хлопокъ, шелкъ-сырецъ и нефть. Въ томъ же году въ приходѣ было 2732 корабля, вмѣстимостью въ 824291 т.

Передъ входомъ въ В. лежатъ гавани Лидо и Маламокко. Какъ бы предмѣстьями В. служатъ острова Джудекка (съ построенною въ 1676 г. архитекторомъ Палладіо церковью Спасителя), Санджорджо, Санта-Элена, Санъ-Микеле и Мурано (съ двумя большими стеклянными заводами). Нѣсколько далѣе лежатъ острова Сантъ-Лаццаро (съ армянскимъ монастыремъ), Лидо (съ заведеніями морскихъ ваннъ) и Санъ-Эразмо (съ превосходными огородами). Частые рейсы пароходовъ поддерживаютъ сообщеніе съ Тріестомъ и Востокомъ. Ср. Cicognara и Diedo, «Fabbriche più cospicue di Venezia» (Венец., 1815); «Venezia e le sue lagune» (3 т., Венеція, 1847); Gsell-Fells, «Venedig» (Цюрихъ, 1887); его же, «Oberitolien» (Лейпцигъ, 1888); Yriarte, «Venise» (Парижъ, 1878); «V., histor-topogr.-artistisches Reisehandbuch» (Тріестъ, 1878); Adalbert Müller, «V., seine Kunstschätze und histor. Erinnerungen» (4 изд., Венеція, 1876); Molmenti, «Die Venetianer» (Гамб., 1886); Molinier, «Venise, ses arts, ses musées» (1889).

Венецуэла (Venezuela) — республика Южной Америки, граничитъ на С. Антильскимъ моремъ, на В. — Атлантическимъ океаномъ и Британской Гвіаной, на Ю.—Бразиліей и на З.—Колумбіей, и обнимаетъ территорію въ 1539398 (вслѣдствіе спора о пограничныхъ областяхъ съ Колумбіею, по другимъ свѣдѣніямъ, только 1043900) кв. км. По устройству своей почвы, она раздѣляется на двѣ главныя части: на горную страну и на низменность. Въ первой господствуютъ три горныя системы. Одна изъ этихъ системъ образуетъ вѣтвь Восточныхъ Кордильеровъ Колумбіи, которая тянется къ СВ., извѣстна подъ названіемъ Сіерры Невады де-Мерида и образуетъ широкую сплошную массу, настоящую горную страну В., съ вершинами Пикачо де ля Сіерра (4580 м.) и Невада де-Мукучи (4230 м.). Вторая система, береговыя горы В. при Серро дель Альтаръ соединяется съ первою, но по своимъ отрогамъ, имѣющимъ другое направленіе, чѣмъ Кордильеры, образуетъ особую горную систему (съ вершиною Силья де Каракасъ, въ 2630 м.), въ которой находятся самыя прекрасныя и наиболѣе обработанныя мѣстности этой страны. Третью, совершенно изолированную систему, представляетъ собою Сіерра-Париме въ большой юго-восточной провинціи или, скорѣе, штатѣ Гвіанѣ. Низменность состоитъ частью изъ необозримыхъ безлѣсныхъ, покрытыхъ только травою льяносовъ Ориноко, которые тянутся между береговыми горами и Сіеррой-Париме, отъ устья Ориноко до подножья Кордильеровъ Колумбіи, занимая самую середину страны, въ направленіи отъ В. къ З., частью изъ страны первобытныхъ лѣсовъ, занимающихъ весь Ю. республики и принадлежащихъ отчасти къ большой Амазонской низменности. Венецуэла очень хорошо орошается многочисленными рѣками. Главная изъ нихъ — Ориноко, съ большинствомъ своихъ притоковъ омывающая страну на всемъ ея протяженіи. Самая южная часть страны орошается верхнимъ теченіемъ впадающей въ Амазонскую рѣку Ріо-Негро и ея притоковъ. На крайнемъ сѣверо-западѣ лежитъ озеро Маракаибо, которое посредствомъ пролива Сако де Маракаибо соединяется съ самымъ большимъ въ странѣ заливомъ — Маракаибскимъ или Венецуэльскимъ, лежащимъ между полуостровами Гоахирой и Парагваной.

Почва страны до начала скалистыхъ частей горнаго кряжа очень плодородна; климатъ въ горахъ прохладный и здоровый, въ низменныхъ равнинахъ и на морскомъ берегу—весьма жаркій и нездоровый. Вообще онъ отличается свойствами тропическаго климата, съ оттѣнками, соотвѣтствующими болѣе высокому или болѣе низкому положенію мѣстности. Въ области береговыхъ горъ являются настоящимъ бичемъ землетрясенія, которыми, особенно въ 1812 и 1826 гг., причинены были большія опустошенія, а 15 іюля 1853 г. разрушенъ городъ Кумана. Въ В., какъ и въ остальной тропической Америкѣ, природа отличается необыкновеннымъ богатствомъ своихъ произведеній Хлопокъ, табакъ, сахаръ, какао, кофе, ваниль, индиго и многія изъ дорогихъ лекарственныхъ растеній принадлежатъ къ главнѣйшимъ статьямъ отпуска. Огромные первобытные лѣса даютъ превосходный строевой и подѣлочный лѣсъ, а также красильныя деревья. Южные плоды, ананасы, бананы, пальмы самыхъ различныхъ породъ, маньокъ, рисъ, кукуруза, хлѣбъ произрастаютъ превосходно. Кромѣ свойственныхъ тропической Южной Америкѣ животныхъ, въ В. водятся большія стада полудикихъ лошадей и рогатаго скота, содержаніе которыхъ, равно какъ муловъ, составляетъ главное занятіе жителей (степныхъ), особенно въ льяносахъ. Значительныя богатства минеральнаго царства еще мало разрабатываются. До сихъ поръ добывалась преимущественно мѣдь; кромѣ того, встрѣчаются серебро, олово и ртуть. Въ 1850 г. близъ Упаты, въ штатѣ Гвіанѣ, открыты были богатыя золотыя розсыпи и тамъ же промывается золото изъ песка рѣки Юруари, впадающей въ Куюни; въ 1884 г. было вывезено золота на 16,2 милл. болив., въ 1889—90 гг. вывозъ этого драгоцѣннаго металла изъ В. простирался на сумму 9,07 милл. болив. (1 боливаръ = франку; съ 1872 г. введены франц. системы мѣръ, вѣсовъ и монеты *). В. богата каменнымъ углемъ; мѣстами въ изобиліи добывается соль, также сода. Насел.. въ 1891 г. доходившее до 2323527 ч., состоитъ изъ смѣси трехъ расъ: индійской, кавказской и эѳіопской. Большая часть туземцевъ—мулаты и самбосы (помѣсь негровъ съ индіанками). Чистокровныхъ негровъ вовсе не осталось. Чистокровные индѣйцы въ цивилизованномъ состояніи встрѣчаются почти исключительно въ штатахъ Куманѣ, Гвіанѣ и Барселонѣ. Иностранцевъ въ 1881 г. было 34916. Закономъ 1830 г. всѣ дѣти невольниковъ были объявлены свободными съ наступленіемъ 18 года жизни, а въ 1856 г. невольничество было отмѣнено окончательно. Въ странѣ господствуютъ испанскій языкъ и испанскіе нравы, вмѣстѣ съ католическою религіей. Главное занятіе жителей — земледѣліе и скотоводство. Промышлен-

*) Метръ назыв. вара; старая, но еще употребляемая, кастильская вара=0,8475 м. Употребляется также англ. ярдъ, а изъ мѣръ вмѣстимости англійскій галлонъ для вина.

ность еще не развита. Въ Меридѣ, Трухильо, Баркизимето и Токуйо изготовляются для сельскаго населенія грубыя бумажныя матеріи, цыновки, гамаки и глиняная утварь; существуетъ также много кожевенныхъ заводовъ. Гораздо болѣе развита торговля, которой много содѣйствуютъ необыкновенное богатство тропическихъ произведеній всякаго рода и множество гаваней, рейдовъ и бухтъ, лежащихъ напротивъ богатыхъ островныхъ группъ Вестъ-Индіи. Въ 1889—90 гг. сумма привоза простиралась до 83614411 боливаровъ, а сумма отпуска до 100917338 боливаровъ. Для внѣшней торговли, находящейся исключительно въ рукахъ иностранцевъ — преимущественно нѣмцевъ,—открыты гавани Ла-Гваира, Пуэрто-Кабелло, Сіудадъ - Боливаръ и Маракаибо. Главныя статьи отпуска: кофе, какао, золото, звѣриныя шкуры, кожа и красильное дерево. Пути сообщенія страны находятся въ плохомъ состояніи; желѣзныхъ дорогъ въ 1890—91 гг. открыто было для движенія только 430 км. Въ 1887—88 гг. въ прибытіи и отбытіи было 1155 пароходовъ и 6394 парусныхъ судовъ. Торговый флотъ В. въ1886 г. насчитывалъ 26 пароходовъ и 2497 парусныхъ судовъ съ общею вмѣстимостью въ 25317 тоннъ. Телеграфныхъ линій въ 1890 г. 5645 км. Для распространенія народнаго образованія сдѣлано, относительно, довольно много. Существуютъ два университета (въ Каракасѣ и Меридѣ), 34 среднеучебныхъ заведеній, 1 политехническое, 1 морское училище, 9 женскихъ училищъ, начальн. школъ 1312. Всѣхъ учащихся до 85000.

На основаніи конституціи 1864 года, существовавшія дотолѣ 20 провинцій были превращены въ штаты, которые съ тѣхъ поръ образуютъ федеративную республику подъ названіемъ «Соединенныхъ штатовъ Венецуэлы». Съ тѣхъ поръ конгрессъ конфедераціи произвелъ много перемѣнъ какъ въ составѣ, такъ и въ названіяхъ отдѣльныхъ штатовъ. По новой конституціи 1881 г., пересмотрѣнной въ 1891 г., республика состоитъ изъ 9 штатовъ, 1 союзнаго округа, 3 территорій и 2 колоній. Въ каждомъ штатѣ свой президентъ, сенатъ и палата представителей, свои суды и особый бюджетъ. Высшимъ законодательнымъ учрежденіемъ союза является конгрессъ, который состоитъ изъ сената (27 сенаторовъ, по 3 отъ легислатуры каждаго штата) и палаты депутатовъ, выбираемыхъ прямымъ и всеобщимъ голосованіемъ (57 депутатовъ по 1 на 35000 жителей). Конгрессъ изъ своей среды выбираетъ по одному сенатору и одному депутату для каждаго штата, образующихъ такъ назыв. союзный совѣтъ. Совѣтъ этотъ изъ своей среды выбираетъ на два года президента Соединенныхъ Штатовъ Венецуэлы. Президенту, вмѣстѣ съ министерствомъ, принадлежитъ высшая исполнительная власть, подъ контролемъ союзнаго совѣта. Всѣ подданные государства, безъ различія званій, должностей и цвѣта кожи, пользуются равноправностью; каждому совершеннолѣтнему гражданину, умѣющему читать и писать, принадлежитъ активное и пассивное избирательное право. Бюджетъ на 1890—91 гг.: доходовъ—35976000 болив. (въ томъ числѣ таможенныхъ сборовъ 25 милл. боливар.); расходовъ—35976000 бол. Государственный долгъ—110938687 бол. Обязательная воин. повинность была отмѣнена конституціею 1864 г. и комплектованіе войска происходитъ съ тѣхъ поръ формально — посредствомъ призыва добровольцевъ, а въ дѣйствительности — принудительнымъ образомъ. Постоянная армія состоитъ изъ 5760 ч. Кромѣ нея существуетъ національная милиція, служба въ которой обязательна для каждаго венецуэльца съ 18 до 45-ти-лѣтняго возраста и съ помощью которой ведутся главнымъ образомъ всѣ внутреннія междоусобія. Гербъ В. состоитъ изъ раздѣленнаго пополамъ щита. Въ первомъ, красномъ полѣ верхней половины изображенъ снопъ, во второмъ, золотомъ полѣ—военный трофей; въ нижней, голубой половинѣ находится изображеніе скачущаго серебрянаго коня.

История. При открытіи страны, названіе Венецуэлы, т. е. Малой Венеціи, дано было небольшой индѣйской деревнѣ, лежащей на берегу моря, потому что, подобно Венеціи, она была построена на сваяхъ; отъ нея это названіе перешло впослѣдствіи на всю страну. В. раньше всѣхъ другихъ испанскихъ владѣній въ Южной Америкѣ, объявила себя независимою отъ метрополіи (1810). Послѣ кровопролитныхъ войнъ съ испанцами, она образовала съ 1821 году составную часть федеративной республики Колумбіи, пока въ 1831 году послѣдняя не распалась на три независимыя республики: В., Новую Гранаду и Эквадоръ. Первымъ президентомъ Венецуэлы былъ: Хозе Антоніо Паэцъ. За исключеніемъ непродолжительной междоусобной войны, бывшей въ 1835 г., республика до 1846 г. наслаждалась внутреннимъ миромъ и ея благосостояніе постепенно возвышалось. Но въ 1846 г. начались столь обычныя въ испано-американскихъ странахъ революціи, отъ кот. страна очень пострадала. Лишь одинъ президентъ Гусманъ Бланко умѣлъ водворитъ порядокъ въ странѣ; во время его правленія (1873—77) благосостояніе ея быстро увеличилось. Ср. Codazzi, «Resùmen de la geografia de V.» (Пар., 1841); его же, «Atlas fisico y politico de la Republica de V.» (Каракасъ, 1840); Wappäus, «Die Republiken von Südamerika» (отдѣлъ 1, Гёттингенъ, 1843) и «Mittel und Südamerika» (въ первомъ томѣ соч. Штейнъ-Ваппеуса, «Handbuch der Geographie», Лейпцигъ, 1862); Spence, «The land of Bolivar» (2 т., Лондонъ, 1878); Sachs, «Aus dem Llanos» (Лейпц., 1879); Jenny de Tallenay, «Souvenirs de V.» (Парижъ, 1884); «Annario del comercio, de la industria etc. de Venezuela» (Каракасъ, 1870—1878); «Statistischer Jahresbericht über d. Vereinigten Staaten von V.» (оффиціальное изд. Каракасъ, 1887); Cazeneuve et Harani, «Les Etats Unis d. V.» (Пар., 1888); Sievers, «Venezuela» (Гамб., 1888). Карта—Tejera, «Mapa de los Estados Unidos de V.» (1876); его же, «V. pintoresca» (2 т., 1877). По исторіи—Baralt et Urbaneja, «Historia de V., 1498—1831» (Карак., 1865); Tejera, «Compendio de la historia de V.» 1875); Orviedo y Bauor, «Historia de la conquista y poblacion de prov. V.» (2 т., 1885).

Венжикъ (Францискъ)—одинъ изъ са-

мыхъ популярныхъ польскихъ поэтовъ во времена герцогства Варшавскаго. Родился въ 1785 году; первоначальное образованіе получилъ въ Бѣлой Радзивилловъ, а потомъ въ Варшавѣ; затѣмъ онъ посѣщалъ юридическій факультетъ краковскаго университета. Послѣ 1806 г. В. поселился въ Варшавѣ. Сочиненія В., его поэмы и въ особенности драмы, произвели на тогдашнее польское общество громадное впечатлѣніе, потому что онѣ совпадали съ господствовавшими тогда эстетическими взглядами и симпатіями. Тогда въ Польшѣ въ высшихъ слояхъ общества царилъ псевдоклассическій французскій вкусъ, представителями котораго въ литературѣ были: Осинскій, Кропинскій и Венжикъ. Молодежь увлекалась уже новыми идеями, которыми были пропитаны лекціи Бродзинскаго и Лелевеля. Но значительное большинство держалось французскихъ теорій, и потому громкія фразы, высокопарный слогъ, сохраненіе трехъ единствъ, борьба отвлеченныхъ чувствъ, изображеніе отдѣльныхъ страстей не въ живомъ, а въ идеальномъ человѣкѣ, разсматриваемомъ внѣ времени и мѣста, приводили въ величайшій восторгъ театральную публику, когда передъ ней игрались на сценѣ драмы В. Слава его, какъ писателя, была столь велика что, когда онъ въ 1838 г., въ званіи кастеляна, онъ поселился въ Краковѣ, ученое краковское общество, которое потомъ было переименовано въ академію, избрало В. своимъ президентомъ; въ этой должности онъ умеръ въ 1862 г., собравъ передъ смертью изъ частныхъ пожертвованій сумму, нужную для постройки собственнаго дома общества. Онъ написалъ оды, поэму: «Okolice Krakowa» (1820, 1823, 1833); трагедіи: «Glinski» (1810); «Barbara Radziwiłłówna» (1811); «Bolesław Smiały» (1822); «Wanda» (1826); комедію «I ja też» и романы: «Władysław Lokietek» (1828); «Zygmunt z Szamotuł» (1830). *И. Л.*

Венжикъ (Янъ Wężyk) — архіепископъ гнѣзненскій (1575—1638). Учился сперва на родинѣ, въ Калишѣ и Краковѣ, потомъ въ Римѣ. По возвращеніи въ Польшу, быстро поднялся по лѣстницѣ духовной іерархіи. Въ 1619 г. онъ былъ назначенъ епископомъ перемышльскимъ, въ 1624—познанскимъ, въ 1626 г. сдѣлался архіепископомъ гнѣзненскимъ или примасомъ Польскаго государства и въ этомъ санѣ оставался до смерти своей. На этомъ важномъ посту онъ принималъ дѣятельное участіе и въ политической жизни государства. Между прочимъ, онъ являлся энергическимъ противникомъ короля Сигизмунда III въ дѣлѣ отправленія сына его Владислава на московскій престолъ. Сверхъ того, онъ пользовался нѣкоторой извѣстностью и какъ церковный писатель. Изъ сочиненій его наиболѣе извѣстны: «Synodus provincialis Gnesnensis, A. D. 1628 die 22 Mai celebrata» (Kraków, 1629), «Constitutiones Synodorum Metropolitanae Ecclesiae Gnesnensis Provincialium» (1637) и «Synodus Provincialis Gnesnensis» (1634). *И. Л.*

Вензелевое изображеніе въ русск. войскахъ. По смерти импер. Александра I. чинамъ, состоявшимъ въ день кончины государя въ ротахъ Его Величества полковъ л.-гв. Преображенскаго и Семеновскаго, пожаловано было металлическое изображеніе его вензеля, для ношенія на эполетахъ и погонахъ. Точно также по смерти императоровъ Николая I и Александра II, ихъ вензеля были пожалованы чинамъ ихъ ротъ, эскадроновъ и батарей. Вензеля эти носятся до тѣхъ поръ, пока чины состоятъ въ той части, гдѣ ихъ получили, или въ другой, имѣющей то же преимущество. Съ переходомъ же въ часть, не пользующуюся этимъ правомъ, а также съ выходомъ въ отставку или при производствѣ нижнихъ чиновъ въ офицеры, В. И носятся на лѣвой сторонѣ груди. В. И. при золотомъ приборѣ должны быть серебряныя, и, наоборотъ, при серебряномъ приборѣ—золотыя.

Вензель — такъ называется соединеніе въ одно изображеніе начальныхъ буквъ имени (рѣже отчества) и фамиліи какого-либо лица. Соединеніе это производится въ большинствѣ случаевъ помощію вязи между буквами, для чего послѣднія обыкновенно употребляются прописными. Если буквы принадлежатъ одному лицу, то вензель простой, если нѣсколькимъ—то сложный. Онъ можетъ быть украшенъ короною, вѣнкомъ и т. п. Вензеля государей часто состоятъ изъ начальныхъ буквъ имени и титула, къ чему иногда присоединяется и цифра, означающая, которому изъ государей одного имени вензель принадлежитъ. Если такой вензель состоитъ изъ одной только начальной буквы имени (хотя бы и съ цифрой), то получаетъ названіе вензелеваго изображенія имени государя. Послѣднія нашли широкое примѣненіе на монетахъ. Въ настоящее время у насъ лишь 1/4 и 1/2 копейки и финляндскія мѣдныя деньги имѣютъ вензелевое изображеніе имени Государя Императора. Кромѣ того, вензелевыя изображенія имени жалуются иногда государями въ знакъ особой милости и въ этомъ случаѣ какъ бы указываютъ близость пожалованнаго лица (или учрежденія) къ государю. См. Вензелевое изображеніе. *П. ф. В.*

Veni, vidi, vici (лат. я пришелъ, увидѣлъ, побѣдилъ)—слова, которыми, какъ сообщаетъ Плутархъ въ своихъ «Изреченіяхъ царей и полководцевъ», Цезарь увѣдомилъ своего друга Аминція въ Римѣ о побѣдѣ, быстро одержанной имъ при Целѣ надъ Фарнакомъ, сыномъ Митридата.

Венигъ (Карлъ Богдановичъ) — профессоръ исторической и портретной живописи, род. въ 1830 г. Въ 1844 г. поступилъ въ академію художествъ, гдѣ главнымъ его наставникомъ былъ Ѳ. А. Бруни. Имѣетъ всѣ академическія медали. Большую золотую медаль получилъ за программу: «Эсѳирь передъ Артаксерксомъ». Въ томъ же году отправленъ пансіонеромъ академіи за-границу и поселившись въ Римѣ изучилъ итальянскую живопись эпохи Возрожденія. Тамъ же началъ картину «Положеніе во гробъ» (1860 г.). Въ 1862 г. получилъ званіе профессора исторической живописи за картину «Ангелы возвѣщаютъ погибель городу Содому» (москов. публич. музей). Изъ его произведеній укажемъ: «Рождество Богородицы», «Успеніе», 16 фигуръ святыхъ и двѣ картины, исполненныя по картонамъ Ѳ. А. Бруни,

для храма Спасителя въ Москвѣ; «Распятіе» въ николаевской лютеранской церкви въ Ревелѣ, «Послѣднія минуты Григорія Отрепьева» (1879), «Русская дѣвушка». *В. Ч.*

Венйса—см. Гранатъ.

Венисангара (Venîsamhâra = плетеніе косы: venî=коса, samhâra отъ корня har+sam = слав. съ, съм=собираніе, стягиваніе)—одна изъ любимыхъ индійскихъ драмъ (шесть актовъ), извѣстная уже въ X в. по Р. Х. Авторомъ ея считается Бхатта Нараяна (Bhatta Nârâyana), а время возникновенія, по соображеніямъ Грилля, издавшаго ее (Лейпцигъ 1871), относится къ VI в. до Р. Х. Содержаніе заимствовано изъ Магабгараты *) и въ поэтическомъ отношеніи стоитъ не высоко. Несмотря на это драма давно уже пользуется широкой популярностью, такъ какъ написана съ явной цѣлью прославленія бога Кришны (Krishna), поклонники котораго очень многочисленны въ Индіи. Англійскій переводъ изданъ индійскимъ ученымъ Sourindro Mohun Tagore (Калькутта, 1880); критическое изданіе съ туземнымъ комментаріемъ сдѣлано индійскимъ ученымъ Jibananda Vidyasagara (Калькутта, 1875). *С. Буличъ.*

Венисъ—соколъ перышко, служитъ предметомъ одной русской сказки, которая и по своему содержанію, и по названію птицы (Венисъ) совершенно напоминаетъ греческаго возраждающагося въ пламени Феникса.

Веніаминовъ (Петръ Дмитріевичъ)—профессоръ московскаго университета. Образованіе получилъ въ Заиконоспасской духовной академіи и московскомъ университетѣ, затѣмъ отправленъ за-границу, гдѣ учился въ Кенигсбергѣ и Лейденѣ. Съ 1766 года читалъ медицинскую ботанику, потомъ химію и практическую медицину. Въ 1765—7 г. издавалъ «Московскія Вѣдомости». † въ 1775 г.

Веніаминъ—мученикъ, діаконъ, пострадавшій въ V в. въ Персіи, въ царствованіе Θеодосія Младшаго. Память празднуется 31-го марта и 13-го октября.

Веніаминъ—младшій сынъ библейскаго патріарха Іакова, «сынъ скорби», такъ какъ рожденіе его имѣло смертельный исходъ для его матери, любимой жены Іакова, Рахили. Впрочемъ, Іаковъ, находя въ немъ послѣ смерти Рахили главное себѣ утѣшеніе, предпочиталъ называть его «сыномъ своей старости». Онъ былъ единственный родной братъ по матери Іосифу, который любилъ его больше всѣхъ своихъ братьевъ. По своему характеру Веніаминъ, однако, рѣзко отличался отъ Іосифа, и Іаковъ въ своемъ предсмертномъ благословленіи характеризовалъ его «какъ хищнаго волка, который утромъ будетъ ѣсть добычу, и вечеромъ будетъ дѣлить добычу» (Быт. XLIX, 27). Послѣдующая исторія колѣна Веніаминова вполнѣ оправдываетъ эту характеристику. Занявъ небольшую, по центральную площадь въ Палестинѣ (къ сѣверу отъ Іерусалима), это колѣно отличалось чрезвычайно воинственнымъ и мужественнымъ духомъ. Ихъ пращники вошли въ пословицу. Изъ среды Веніамитянъ вышелъ первый израильскій царь Саулъ, отличавшійся своимъ исполинскимъ ростомъ. Воинственность развила въ нихъ крайнее самомнѣніе, которое однажды привело ихъ къ ожесточенной борьбѣ со всѣми остальными колѣнами, едва не окончившейся полнымъ истребленіемъ колѣна, возстановленнаго лишь чрезъ похищеніе дѣвицъ оставшимися немногими членами его (Суд. XIX). По раздѣленіи еврейской монархіи, колѣно Веніаминово сохранило вѣрность дому Давидову и вошло въ составъ царства Іудейскаго, поддерживая его въ тяжкія годины его невзгодъ. По возвращеніи изъ плѣна вавилонскаго, оно также составляло значительный элементъ въ возрожденномъ Іудейскомъ царствѣ, и изъ него произошелъ великій соименникъ царя Саула—Савлъ, впослѣдствіи апостолъ Павелъ. *А. Л.*

*) Эпизодъ съ Драупади (Draupdi), котораго одинъ изъ братьевъ Дурйодханы (Duryodhana) притаскиваетъ за волосы въ собраніе.

Веніаминъ Пуцекъ-Григоровичъ былъ архіепископомъ казанскимъ во время Пугачевщины и свидѣтелемъ нападенія Пугачева на этотъ городъ. Оклеветанный передъ императрицей Екатериной II, онъ отданъ былъ подъ слѣдствіе, но оправдался и въ 1775 году былъ возведенъ въ санъ митрополита. Сочиненія его были напечатаны въ «Казанскихъ Губернскихъ Вѣдомостяхъ» за 1844 годъ и въ «Православномъ Собесѣдникѣ» 1859 года. Его библіотека поступила въ казанскую семинарію, гдѣ хранится и теперь.

Веніаминъ Румовскій, архіепископъ нижегородскій съ 1804 года († 1811) и духовный писатель. Извѣстны его сочиненія: «Новая Скрижаль» (13 изд., 1870) и «Подробное историческое описаніе Архангельской губ.».

Веніаминъ Смирновъ — архимандритъ сійскій и инспекторъ архангельской семинаріи, съ 1824 года дѣйствовавшій въ качествѣ миссіонера среди самоѣдовъ Архангельской губерніи. На этомъ послѣднемъ посту онъ не только трудился на пользу православной церкви, обративъ къ ней въ теченіе 5 лѣтъ болѣе 3000 человѣкъ, но и сдѣлалъ много этнографическихъ наблюденій надъ жизнью инородцевъ, отчасти не потерявшихъ своего значенія и теперь. Онъ умеръ въ 1848 г., и лишь послѣ смерти появились его сочиненія: «Записки объ обращеніи мезенскихъ самоѣдовъ» (въ «Христіанскомъ чтеніи» за 1850 г.) и «О бытѣ мезенскихъ самоѣдовъ» (въ 3 книгѣ «Вѣстника географическаго общества»). Біографическія свѣдѣнія о немъ въ «Христ. Чтеніи», 1851 г.

Веніаминъ бенъ Іона Тудельскій (изъ небольшого городка Тудела, на Эбро), какъ путешественникъ, занимаетъ выдающееся мѣсто не только въ еврейской литературѣ, но и въ европейской письменности XII вѣка вообще, такъ какъ онъ на цѣлое столѣтіе опередилъ Плано-Карпини и Марко-Поло. Неизвѣстно, съ какой цѣлью В. совершалъ свои путешествія; мы знаемъ только, что начало ихъ относится къ 1163 или 1165 году по Р. Хр. и что онъ вернулся на родину въ 1173 г. Какъ всѣ почти средневѣковые путешественники, В. не дѣлаетъ различія въ своихъ

разсказахъ между тѣми мѣстностями и городами, которые онъ самъ посѣщалъ, и тѣми, о которыхъ онъ узнавалъ изъ устныхъ разсказовъ въ сосѣднихъ странахъ. Оттого и существуетъ значительное разногласіе между учеными изслѣдователями относительно числа посѣщенныхъ В. странъ. Въ то время, какъ одни (Кармоли, Лелевель и др.) полагаютъ, что В. объѣздилъ весь почти извѣстный тогда материкъ, другіе (Ашеръ, Гретцъ и др.), повидимому съ большимъ правомъ, значительно сокращаютъ это число. Но во всякомъ случаѣ область несомнѣнныхъ путешествій В. въ Европѣ, Азіи и Африкѣ весьма значительна. Отправившись изъ Сарагоссы, В. черезъ Таррагону, Барселону и Нарбонну прибываетъ въ Марсель, откуда отправляется моремъ въ Италію. Проѣхавъ Италію съ сѣвера на югъ, В. въ Отранто опять садится на корабль, посѣщаетъ Корфу, Грецію, и чрезъ Негропонтъ и Салоники прибываетъ въ Константинополь. По весьма вѣроятному толкованію Лелевеля, В. побывалъ тогда и у болгаро-македонскихъ славянъ, на что указываютъ приводимыя имъ славянскія названія городовъ и рѣкъ. Изъ Константинополя В. посѣщаетъ острова Архипелага и чрезъ Тарсъ вступаетъ въ Азію. Оттуда чрезъ Антіохію отправляется онъ въ Іерусалимъ и Хевронъ, посѣщаетъ Мертвое море, источники Іордана, Дамаскъ и Алеппо, южную часть Арменіи и чрезъ Курдистанъ прибываетъ въ Моссулъ. Спускаясь по Тигру, посѣщаетъ Багдадъ и города по нижнему теченію Евфрата. По мнѣнію нѣкоторыхъ ученыхъ, онъ затѣмъ отправился изъ Бассоры въ Персію и индійскіе острова, и оттуда въ южную Аравію, затѣмъ чрезъ Аденъ и Чермное море прибылъ въ Египетъ. Другіе же изслѣдователи полагаютъ, что В. не посѣщалъ Персіи и Цейлона и что послѣ Багдада онъ чрезъ Персидскій заливъ и Чермное море прямо отправился въ Фостатъ (древній Каиръ). Посѣтивъ еще разные другіе египетскіе города, В. отправляется въ Сицилію и оттуда возвращается въ Испанію въ 1173 г., пробывъ такимъ образомъ 8 или 10 лѣтъ въ чужихъ краяхъ. О всѣхъ посѣщенныхъ имъ земляхъ и городахъ В. сообщаетъ болѣе или менѣе обстоятельныя извѣстія, преимущественно, разумѣется, о мѣстныхъ еврейскихъ общинахъ; но при этомъ не упускаетъ изъ виду и общеинтересныхъ свѣдѣній. Онъ сообщаетъ также слышанное имъ объ Аравіи, Индіи, Малабарѣ, Тибетѣ, Кафиристанѣ, Хивѣ, Самаркандѣ и Китаѣ. Краткія упоминанія имѣются у В. о сѣверной Франціи, прирейнской Германіи, Чехіи и Руси («...Что касается Русіи, то это пространное государство, отъ вратъ Праги [чешской] до вратъ Кіева, великаго города, находящагося на границѣ государства. Эта страна гористая и лѣсистая; тамъ находятся звѣри, называемые вевргис [это напоминаетъ слова Нестора, что русскія племена платили хазарамъ дань: по бѣлой вѣерицѣ], кои суть зблинцъ [zibelines]»).

Подобно всѣмъ средневѣковымъ путешественникамъ, В. принимаетъ на вѣру баснословные разсказы и преданія туземцевъ и безъ всякой критики заноситъ ихъ въ свою книгу. Это обстоятельство послужило поводомъ къ дискредитированію всего сочиненія В. въ XVII и XVIII вѣкахъ. Новѣйшей же ученой критикѣ вполнѣ удалось возстановить его значеніе въ исторіи географіи, причемъ даже многое изъ казавшагося совсѣмъ нелѣпымъ получило удовлетворительное объясненіе.

Первое изданіе текста вышло въ 1543 г. въ Константинополѣ (Сончино); затѣмъ онъ былъ переведенъ на разные европейскіе языки. Лучшее критическое изданіе напечатано въ 1840—41 гг. въ Лондонѣ, вмѣстѣ съ англійскимъ переводомъ и со многими историческими и географическими примѣчаніями издателя Ашера, Лебрехта, Раппопорта, Цунца и англійскихъ географовъ. Въ 1852 году Іоахимъ Лелевель написалъ въ Брюсселѣ: «Examen géographique des voyages de Benjamin de Tudèle». Затѣмъ слѣдуетъ отмѣтить, что знаменитый географъ К. Риттеръ въ своемъ сочиненіи «Erdkunde» постоянно пользуется свѣдѣніями нашего путешественника и придаетъ имъ большое значеніе. На русскомъ языкѣ есть изданіе П. Марголина: «Три путешественника» (Спб. 1882). Къ сожалѣнію, издатель совсѣмъ не былъ подготовленъ къ своей задачѣ и, въ добавокъ, пользовался изданіемъ, въ которое вошли апокрифическія вставки и гдѣ есть также пропуски. *А.*

Веніеро (Veniero) — семья венеціанскихъ поэтовъ XVI в. — Доминикъ В. (1517—82) — одинъ изъ членовъ литературнаго кружка, основавшаго «Венеціанскую академію» (1558), другъ Бембо, Бадоаро, Паоло Мануціо. Онъ первый ввелъ акростихъ въ итальянскую поэзію. Собранія его произведеній много разъ издавались (послѣдній разъ въ 1751 г. въ Бергамо). — Братъ его Лаврентій, другъ Аретина — авторъ двухъ скабрезныхъ поэмъ въ духѣ того времени. — Маттео (1550—1586), сынъ Лаврентія В., извѣстенъ остроумной пародіею (Strazzota) на одно изъ произведеній Петрарки.

Веніусъ (Otto Venius — латинское названіе настоящей его фламандской фамиліи Ottavio van Veen) — фламандскій живописецъ (1558—1629), одинъ изъ учителей знаменитаго Рубенса. В. учился живописи сначала въ Люттихѣ, потомъ въ Римѣ, гдѣ провелъ пять лѣтъ въ школѣ Цуккаро. По возвращеніи въ отечество онъ состоялъ въ разныхъ должностяхъ сначала у люттихскаго князя-епископа, а потомъ въ Брюсселѣ у пармскаго герцога. Только въ 1594 г. вписался онъ въ члены художественной корпораціи св. Луки въ Антверпенѣ, а въ 1603 г. избранъ старшиною. Но и въ это время онъ имѣлъ много сношеній съ правящими лицами и занималъ должности то гофмаршала, то монетнаго директора. Произведенія В. носятъ печать высокаго и изящнаго стиля, отличаются правильностью рисунка, но не свободны отъ вліянія Цуккаро, довольно холодны и манерны. Изъ лучшихъ его произведеній «Призваніе св. Матѳея» и «Милосердіе св. Николая» находятся въ антверпенскомъ музеѣ, «Воскрешеніе Лазаря» — въ Гентѣ. *Ѳ. П.*

Венкъ-фонъ-Венкгеймъ (Wenckh von Wenckheim) — дворянскій домъ, переселившійся въ XV вѣкѣ изъ Франконіи въ Венгрію.

въ XVIII вѣкѣ возведенъ въ баронское достоинство; одна вѣтвь его съ 1802 г. носитъ графскій титулъ. Баронъ Бела В (род. 1811, † 1879 г.) игралъ видную роль во время политическихъ волненій въ 1848 г., принадлежалъ къ партіи Франца Деака и при созданіи австро-мадьярскаго дуализма въ 1867 г. назначенъ министромъ внутреннихъ дѣлъ, а въ 1875 г. былъ первымъ министромъ, но отказался черезъ полгода отъ этого званія и вернулся къ прежнему портфелю.

Вен-ли-ку-Нянь-шань—названіе южной гряды восточнаго Нянь-Шань, на западѣ переходящей въ горы Бабо-да-сянь, что значитъ—большія горы Бабо.

Веннербергъ (Wennerberg Gunnar)—поэтъ-композиторъ, родился въ Литчьёпингѣ (Lidkjöbing) 1817 г. Учился въ упсальскомъ университетѣ, гдѣ съ 1846—49 г. былъ доцентомъ по исторіи искусствъ. Съ 1867 г. В. состоитъ членомъ стокгольмской академіи наукъ. Въ 1870 г. былъ назначенъ министромъ народнаго просвѣщенія, въ 1875 г. членомъ государственнаго совѣта.

Музыкальная дѣятельность В. началась еще въ студенческіе годы. Упсала издавна прославилась даже за предѣлами родной страны своими студенческими ферейнами хорового пѣнія. В., обладавшій прекраснымъ баритономъ и выдающимся музыкальнымъ дарованіемъ, былъ душою какъ музыкальнаго кружка, такъ и вообще всего студенческаго товарищества. Въ 1848 г. появился знаменитый сборникъ дуэтовъ «Gluntarne» (Глунтарне), который прославилъ имя В. не только какъ композитора, но и какъ поэта (текстъ также принадлежитъ ему), и пріобрѣлъ въ шведскомъ обществѣ огромную популярность. «Gluntarne» представляетъ рядъ (30) поэтическихъ музыкальныхъ картинокъ, рисующихъ студенческую жизнь въ Упсалѣ; быстро смѣняющіяся настроенія подъ впечатлѣніемъ различныхъ видовъ природы, мѣстностей и сценъ народной жизни выражены и словами и музыкой ярко, живо и мѣстами высоко драматично, несмотря на то, что въ картинкахъ всего два дѣйствующихъ лица: Glunten (подростокъ) и Magisteren (магистръ). Кромѣ «Gluntarne» В. написалъ: «De Tre» (юмористическое тріо, 1850), серенаду (1851), нѣсколько дуэтовъ (1853), ораторію и два гимна и нѣсколько псалмовъ. Собраніе его произведеній «Samla de Scrifter» издано въ 1881—85 г., въ Стокгольмѣ.

Веннеферъ или Лохузу — р. Эстляндской губ., Везенбергскаго уѣзда; беретъ начало на Бантиферской возвышенности, на высотѣ 310 фут.; по переходѣ въ Лифляндскую губ. впадаетъ около Лохузу въ оз. Пейпусъ.

Венный шовъ (Sutura venarum) — операція, при которой, въ случаѣ раненія венъ, помощью тонкихъ круглыхъ иглъ сшиваются шелкомъ края раненной вены такъ, что поверхности внутренней оболочки венозной стѣнки соприкасаются другъ съ другомъ. Примѣняется венный шовъ при чистыхъ ранахъ большихъ венозныхъ стволовъ, если размѣры раны не превышаютъ полуокружности сосуда. Этой операціей удается часто остановить серьезныя венозныя кровотеченія. *Г. Г.*

Веннъ (Venn или Veen), также Высокій Веенъ (собственно Феннъ, т. е. болото)—плоскогорье зап. нижнерейнской горной системы, принадлежащее частью къ прусской Рейнской провинціи, частью къ Бельгіи, находится на юговостокѣ, въ связи съ Эйфелемъ и на югѣ доходитъ до Вархи, а на востокѣ до Эркенсрура и Роера ниже Рурберга. На сѣверѣ это плоскогорье опускается въ низменную долину и продолжается съ западной стороны въ Бельгію. Это безлѣсное, пустынное и непроходимое плоскогорье, наполненное торфяными болотами глубиною въ 1—6 даже въ 8 м., принадлежитъ къ самымъ печальнымъ мѣстностямъ Рейнской области. Высокій В. въ тѣсномъ смыслѣ, съ истоками Роера и Гелле, лежитъ между городами Эйпеномъ, Монжуа и Мальмеди и отдѣляетъ отъ себя отроги въ Бельгію. Его высшій пунктъ есть Botrange, имѣющій 695 м. абсолютной высоты и находящійся почти въ равномъ разстояніи отъ трехъ упомянутыхъ городовъ. На сѣверной сторонѣ Высокаго Веннъ есть цинковыя и свинцовыя руды; сюда примыкаетъ также аахенская каменноугольная область, но главную составную часть горъ составляетъ арденскій сланецъ, съ лежащими среди него торфяными болотами.

Веноза, въ древности Venusia, въ Средніе вѣка Venusium — городъ въ итальянской провинціи Потенцѣ, въ округѣ Мельфи; мѣстопребываніе епископа, имѣетъ 7933 жителей (1881), построенный въ XV стол. замокъ и старинныя, въ 1853 г. открытыя еврейскія катакомбы съ еврейскими, греческими и латинскими надписями. Въ 291 г. до Р. Х. Римъ поселилъ въ Венузіи 20000 колонистовъ, даровавъ имъ латинское право; во время второй пунической войны эта прилегающая къ Via Appia крѣпость была для римлянъ надежнымъ опорнымъ пунктомъ. Въ 208 г. до Р. Х. близъ В. палъ консулъ Марцеллъ, завоеватель Сиракузъ. В. была родиной Горація. Во времена лонгобардовъ и франковъ городъ принадлежалъ къ герцогству Беневентскому, въ 1042 г. былъ завоеванъ норманнами и впослѣдствіи составилъ княжество, которымъ владѣла фамилія Консальви.

Веноза (Джезуальдо ди Venosa), князь, (1588—1612), родомъ неаполитанецъ, композиторъ, авторъ мадригаловъ; характеръ ихъ—меланхолическій и чрезвычайно своеобразный. Пять первыхъ книгъ мадригаловъ изданы въ 1585 г. въ Генуѣ. Полное изданіе мадригаловъ В. издано въ Генуѣ въ 1613 г.

Венозныя лакуны. — Этимъ названіемъ означаются тѣ наполненные венозной кровью промежутки между органами, замѣняющіе собою волосные сосуды у тѣхъ безпозвоночныхъ животныхъ, у которыхъ кровеносная система не представляется вполнѣ замкнутой системой кровеносныхъ трубокъ. *Н. Кн.*

Венозныя пазухи твердой оболочки мозга представляютъ промежутки между пластинками твердой оболочки мозга (dura mater), наполненные венозной кровью и выстланные на своей внутренней поверхности продолженіемъ внутренней оболочки внутренней

яремной вены (vena jugularis interna); благодаря твердости заключающихъ ихъ пластинокъ, В. пазухи не могутъ переполняться кровью, а также не могутъ спадаться при перерѣзкѣ, чѣмъ отличаются отъ венъ твердой оболочки. П. частью парныя, частью непарныя; наполняющая ихъ кровь собирается изъ венъ мозга, изъ мозговыхъ оболочекъ, изъ средостѣнія (Diploë) черепныхъ костей и отчасти изъ органовъ зрѣнія, обонянія и слуха. Венозными пазухами называютъ иногда и другія расширенія венъ, напр., тѣ венозныя расширенія, которыя, наполняясь кровью, вызываютъ набуханіе (пещеристыя тѣла) половыхъ органовъ.

Н. Кн.

Венсеннъ (Vincennes)—небольшой гор. въ французск. департаментѣ Сены, къ В. отъ Парижа, почти у самой линіи парижскихъ укрѣпленій; соединенъ съ Парижемъ желѣзной дорогой и конно-желѣзнымъ путемъ; жит. 18 тыс. Особенно извѣстны Венсеннскіе лѣсъ и замокъ. В. лѣсъ занимаетъ 904 гект. и принадлежитъ къ стариннѣйшимъ королевскимъ лѣсамъ и мѣстамъ королевской охоты. По окончаніи работъ, которыя были предприняты въ 1858—60 гг., В. лѣсъ состоитъ въ вѣдѣніи города Парижа и принадлежитъ, вмѣстѣ съ Булонскимъ лѣсомъ, къ числу красивѣйшихъ и охотно посѣщаемыхъ пунктовъ парижскихъ окрестностей. Замокъ Венсеннъ съ XI вѣка является одной изъ резиденцій французскихъ королей. Около него долго показывали дубъ, подъ которымъ Людовикъ св. держалъ судъ. Филиппъ Валуа велѣлъ срыть старый замокъ и заложить новый, оконченный при Карлѣ V. Во время англійскаго нашествія В. неоднократно занимаемъ былъ непріятелемъ. Здѣсь умеръ (1422) Генрихъ V Англійскій. При Людовикѣ XI Венсеннъ пересталъ быть королевской резиденціею и превращенъ въ тюрьму для государственныхъ преступниковъ. Въ 1617 году здѣсь былъ заключенъ принцъ Конде, 40 лѣтъ спустя—герцогъ Бофоръ. Дидро провелъ 6 мѣсяцевъ въ венсеннской крѣпости, Мирабо—цѣлыхъ 3 года. При Наполеонѣ I В. замокъ опять былъ мѣстомъ заключенія для лицъ, казавшихся подозрительными полиціи Фуше и Савари. Въ послѣдній разъ В. сыгралъ роль государственной тюрьмы въ ночь на 2 декабря 1851 г., когда многіе изъ арестованныхъ депутатовъ были посажены въ венсеннскую крѣпость. Въ 1834 г. пристройка на восточной сторонѣ Венсенна превращена въ большой фортъ. Въ В. помѣщаются арсеналъ, казармы, стрѣлковая школа.

Венславскій (Самуилъ)—польскій историкъ и дипломатъ XVII в. Онъ служилъ въ войскѣ и особенно отличился въ 1658 г. Янъ Казиміръ и Янъ Собѣскій пять разъ посылали его съ дипломатической миссіей въ Москву, въ Турцію и къ Запорожскому войску. Онъ умеръ въ 1690 году, оставивъ исторію Гонсѣвскаго, убитаго войскомъ въ 1664 г. Сочиненіе это издано въ 1691 г., подъ заглавіемъ: «Victor et victus V. C. Gąsiewski». Кромѣ того, онъ оставилъ въ рукописи «Dzieje panowania Zygmunta III».

Венсовичъ (Иванъ Ѳеодоровичъ)—профессоръ московск. университета, род. 1769, образованіе получилъ въ московскомъ университетѣ, съ 1803 читалъ на медиц. факультетѣ діэтетику, а съ 1805 анатомію, физіологію и судебную медицину. Съ 1809 былъ деканомъ медицинскаго факультета. Какъ секретарь москов. медиц.-физич. общества, редактировалъ сборникъ этого общества (т. I, 1808) и напечаталъ нѣсколько медицинскихъ статей.

Вента—см. Карбонаріи.

Вента—рѣка, см. Виндава.

Вентвортъ—см. Страффордъ.

Вентель, или вентерь — промысловая снасть, употребляемая, въ различныхъ формахъ, для ловли рыбы, а также дичи. Рыболовный В., иначе **вятель**, **фитиль**, **крылена**, имѣетъ форму колокола, состоящаго изъ круглой сѣти, натянутой на нѣсколькихъ деревянныхъ, постепенно уменьшающихся въ діаметрѣ обручахъ, расположенныхъ въ разстояніи 1½ — 2 аршинъ одинъ отъ другого. Глухой конецъ сѣти, за послѣднимъ, меньшимъ обручемъ, называемый **кутцемъ**, прикрѣпляется ко дну рѣки коломъ. Къ самому большему обручу привязывается воронкообразная сѣть, входящая внутрь В. и укрѣпляемая веревочками такимъ образомъ, что отверстіе ея, называемое **ушинкомъ**, приходится въ серединѣ В., у второго обруча. Къ переднему обручу придѣлываются два, сдѣланныя изъ сѣти, длинныя крыла, направляющія рыбу въ вентель. В. вмѣщаетъ въ себѣ одновременно не болѣе 3 пуд. рыбы.

В. для ловли **сѣрыхъ куропатокъ** отличается отъ рыболовнаго тѣмъ, что въ немъ не имѣется внутренней сѣти. Куропатки загоняются въ него промышленникомъ, укрывающимся за особымъ переноснымъ щитомъ, сдѣланнымъ изъ парусины, натянутой на деревянную раму. Описанный способъ ловли чрезвычайно истребителенъ и преслѣдуется нашими законами. Совершенно инымъ устройствомъ отличаются В. **для ловли тетеревовъ**, употребляемые исключительно на сѣверѣ Россіи и въ Сибири. Въ мѣстностяхъ, гдѣ держатся тетерева, вбиваютъ развилистый колъ, между верхними концами котораго укрѣпляютъ перекладину, съ привязанными къ ней снопами овса и гречихи. Вокругъ кола вбиваютъ, на разстояніи ½ вершка, тонкія жерди такимъ образомъ, что онѣ образуютъ подобіе рыболовнаго, вертикально поставленнаго вентеля, устье котораго, скрѣпленное прутьями, имѣетъ не менѣе аршина въ поперечникѣ. Въ устье вставляются два обвитыхъ соломою съ колосьями обруча на оси, которая привѣшивается своимъ центромъ на верхней, возвышающейся надъ В. перекладинѣ. Тетерева, увидѣвъ хлѣбныя колосья, садятся сначала на перекладину, а затѣмъ спускаются на обручи, перевѣшиваютъ ихъ и падаютъ внизъ, внутрь В., откуда, по тѣснотѣ, не могутъ уже выбиться.

С. Б.

Вентидій Басcъ (Публій)—римлянинъ низкаго происхожденія, во время послѣднихъ тріумвировъ достигшій званія консула; одержалъ 3 блестящихъ побѣды надъ парѳянами (42—38 до Р. Х.).

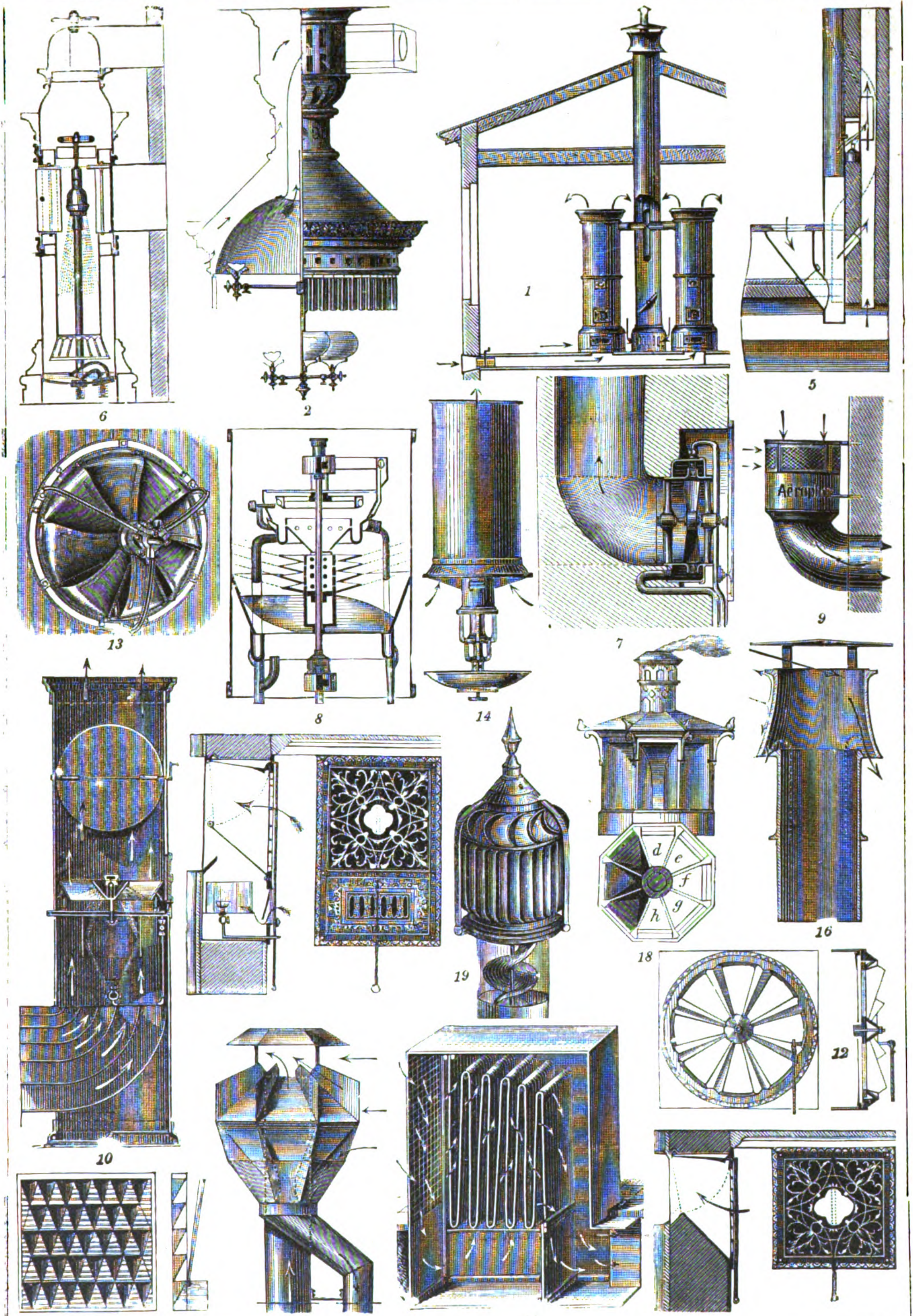
Вентиляторы (техн.). — Такъ называютъ воздуходувные снаряды, или заводскіе

приборы, искусственно производящіе движеніе воздуха (вѣтеръ, какъ показываетъ словопроизводство) въ желаемомъ направленіи при помощи вращающихся лопастей, или крыльевъ. В. могутъ служить поучительнымъ примѣромъ обратимости явленій: движеніе воздуха способно приводить въ круговращеніе мельничныя и другія къ тому приспособленныя крылья и производить чрезъ ихъ посредство механическую работу; но и механическая сила, при помощи крыльевъ вентилятора, способна производить движеніе воздуха. Неизбѣжныя при такихъ передачахъ потери движеній могутъ быть уменьшаемы; величина ихъ зависитъ отъ перехода нѣкоторой части работы въ теплоту (развивающуюся, напр., при сжатіи воздуха, въ подшипникахъ отъ тренія и т. п.) и достоинство приборовъ опредѣляется мѣрою потери, при семъ происходящей. Еслибы не было этихъ неизбѣжныхъ потерь, то легко было бы вычислить, какая затрата механической работы (въ килограммометрахъ въ секунду) требуется для сообщенія данной массѣ покойнаго воздуха опредѣленной скорости движенія (въ секунду), но въ дѣйствительности дѣло крайне усложняется въ зависимости не только отъ устройства передаточнаго прибора, но и отъ того сопротивленія, которое должно преодолѣвать получаемая при помощи В. струя воздуха, потому что отъ этого зависитъ степень сжатія, которую должно придать воздуху вентиляторомъ, чтобы онъ могъ, преодолѣвъ встрѣчающіяся сопротивленія, произвести желаемое движеніе воздуха. Поэтому механическая теорія В. очень сложна, и устройство В. весьма разнообразно, смотря по тѣмъ цѣлямъ, для которыхъ они устраиваются. Въ промышленномъ отношеніи должно отличать, кромѣ высасывающихъ вентиляторовъ (примѣняемыхъ, напр., для вытягиванія воздуха изъ жилищъ, рудниковъ и т. п., см. Вентиляція рудниковъ, зданій), нагнетающіе воздухъ или вдувающіе его въ желаемое помѣщеніе, напр., въ вѣялки, вагранки и горны (см. эти слова) и т. п. Такіе вдувающіе В. очень часто примѣняются въ металлургическихъ производствахъ для раздуванія горящаго угля или кокса и разсматриваются въ статьѣ Воздуходувные приборы, такъ какъ для этой же цѣли служатъ нагнетающіе цилиндрическіе насосы, вододѣйствующія и различныя другія приспособленія. Примѣненіе В. для вдуванія воздуха ограничивается тѣмъ, что они, во избѣжаніе значительной потери на треніе твердыхъ частей, представляютъ всегда крылья или вообще твердыя части, насаженныя на ось, приводимую въ движеніе, и окружаются свободною оболочкою, въ которой и устанавливается движеніе воздуха, обыкновенно отъ оси къ концу крыльевъ или движущихся частей В., а эти концы не касаются вплотную къ оболочкѣ В. Поэтому между тою частью В., въ которую входитъ воздухъ (гдѣ давленіе уменьшено), и тою, изъ которой онъ выходитъ въ сжатомъ состояніи, не существуетъ полнаго разобщенія (какъ въ насосахъ), и, слѣдовательно, давленіе, достигаемое В., не можетъ превосходить извѣстной нормы, зависящей отъ множества разныхъ вліяній, но во всякомъ случаѣ практически незначительной. Тамъ, гдѣ требуется получить значительное сжатіе воздуха, а черезъ то и бо́льшую быстроту его движенія, употребляются уже мѣха, нагнетательные насосы и т. п. Главное удобство В. состоитъ въ томъ, что въ нихъ производится движеніе вращательное, сравнительно легко получаемое всякими двигателями. Д.

Вентиляція зданій (провѣтриваніе). Подъ именемъ вентиляціи, или провѣтриванія, разумѣютъ смѣну воздуха, замкнутаго въ стѣнахъ какого-либо зданія, имѣя въ виду достиженіе одной изъ слѣдующихъ цѣлей: а) обезпечить наиболѣе постоянный и благопріятный для здоровья составъ воздуха въ помѣщеніяхъ, обитаемыхъ людьми или животными; б) вызвать наиболѣе быстрый процессъ испаренія съ поверхности различныхъ болѣе или менѣе влажныхъ предметовъ (сушильни, амбары и т. п.); в) регулировать въ желательномъ смыслѣ температуру даннаго помѣщенія (пневматическое отопленіе, кладовыя, погреба); г) удалять вмѣстѣ съ воздухомъ механическія къ нему примѣси (пыльныя мастерскія, прядильныя, табачныя фабрики и проч.). Въ гигіеническомъ отношеніи наибольшее распространенное значеніе имѣетъ первая изъ этихъ задачъ, потребная для всѣхъ безъ исключенія жилищъ людей; она-то и составитъ ближайшій предметъ настоящей статьи; о другихъ цѣляхъ В. будетъ упомянуто въ соотвѣтственныхъ мѣстахъ.

Всякое жилое помѣщеніе можно разсматривать, устраняя различныя бытовыя подробности, какъ часть атмосферы, отграниченную его стѣнами, съ цѣлью устранить вліяніе вѣтра и значительныхъ колебаній въ температурѣ и создать такимъ образомъ теплый и ровный искусственный климатъ, въ которомъ человѣкъ какъ бы изолированъ отъ вліяній истиннаго климата мѣстности и колебаній погоды. Для той и другой цѣли воздухъ долженъ быть задержанъ и скорость его поступательнаго движенія, существующая въ свободной атмосферѣ, должна быть доведена до извѣстнаго минимума. Слѣдовательно, основная цѣль жилища какъ бы прямо противуположна цѣли В. Неизбѣжнымъ слѣдствіемъ замедленнаго движенія воздуха будутъ нѣкоторыя измѣненія въ его составѣ, даже независимо отъ присутствія дышащихъ людей, горящихъ свѣчъ и проч. процессовъ, значительно уже измѣняющихъ составъ воздуха. Измѣненія, основанныя на относительномъ покоѣ части воздуха, разобщенной отъ остальной атмосферы, заключаются въ осѣданіи изъ него нѣкоторой части болѣе тяжелыхъ плавающихъ частицъ (см. ст. Пыль) и въ потерѣ или прибыли влаги, смотря по температурѣ, гигроскопичности и степени влажности всѣхъ стѣнъ и предметовъ, находящихся въ жилищѣ. Пребываніе людей, горѣніе свѣчъ, разложеніе нѣкоторыхъ органическихъ веществъ (деревянныя стѣны, полы, грязь, приносимая на ногахъ, предметы пищи, одежды и проч.) обусловливаютъ уже прямыя химическія измѣненія состава воздуха. Приводимъ здѣсь лишь въ краткомъ спискѣ типическія измѣненія этого рода въ составѣ жилой

ВЕНТИЛЯЦІЯ ЗДАНІЙ.



1) Устройство вентиляціи при посредствѣ комнатныхъ печей.—2) Вентиляція, соединенная съ освѣщеніемъ газомъ.—3) и 4) Вентиляціонныя окна съ нагрѣвателемъ.—5) Вентиляція клозетовъ.—6) Водоструйный вентиляторъ.—7, 8, 9 и 10) Вентиляторы съ водяными движеніями.—11) Затворъ для вентиляціонныхъ оконъ системы Мюллера.—12) Вентиляціонная розетка. — 13) Винтовой вентиляторъ. — 14) Паровой вентиляторъ.— 15) Воздухоочиститель.—16—19) Флюгарки разныхъ системъ.

Брокгаузъ и Ефронъ, „Энцикл. Слов.".

Спб. Тип. Ефрона.

атмосферы. 1) Уменьшается содержаніе кислорода. 2) Увеличивается содержаніе углекислоты. 3) Увеличивается абсолютное содержаніе водяныхъ паровъ. 4) Уменьшается содержаніе крупныхъ пылевыхъ частицъ, приносимыхъ воздухомъ извнѣ, и значительно увеличивается содержаніе мельчайшихъ и легкихъ частицъ, образующихся измельченіемъ и распыленіемъ частицъ человѣческаго тѣла (чешуйки кожи, волосы и проч.) и различныхъ предметовъ жилой обстановки человѣка; въ суммѣ прибыль всегда больше убыли. 5) Уничтожается содержаніе озона и перекиси водорода. 6) Увеличивается содержаніе амміака. 7) Присоединяются къ воздуху летучія органическія соединенія, какъ: продукты дыханія и дѣятельности кожи, а также разложенія пота и другихъ выдѣленій, загрязненной одежды, предметовъ пищи, освѣтительныхъ матеріаловъ и проч. 8) Не всегда, но довольно часто присоединяются газообразныя примѣси, происходящія отъ обстановки жилища, каковы: окись углерода, сѣроводородъ, сѣрнистый ангидридъ и пр.

Этого перечисленія достаточно для оцѣнки важности изученія искусственной атмосферы нашихъ жилищъ и для допущенія возможности иного ея вліянія на физіологическія отправленія организма, сравнительно съ вліяніемъ свободной атмосферы. Въ помѣщеніи дѣйствительно замкнутомъ, какимъ жилище въ дѣйствительности никогда не бываетъ, перечисленныя измѣненія, достигая извѣстной степени, дѣлали бы атмосферу жилья невозможной для продолженія жизни человѣка, даже на короткое время. Если такихъ быстро губительныхъ измѣненій въ составѣ атмосферы жилищъ въ дѣйствительности не бываетъ, то лишь потому, что самъ по себѣ происходитъ дѣятельный обмѣнъ газообразныхъ составныхъ частей воздуха жилищъ съ окружающей свободной атмосферой. Не будучи смертоносной, такая, какъ ее называютъ, спертая комнатная атмосфера, однако, вредна для пребывающихъ въ ней живыхъ существъ, въ чемъ можно убѣдиться до извѣстной степени теоретически, но еще болѣе рядомъ доказательствъ, получаемыхъ путемъ наблюденія и опыта.

Все, что выдѣляется нашимъ организмомъ (см. слово Выдѣленія), какъ продуктъ его жизнедѣятельности, болѣе или менѣе вредно для того же организма при дѣйствіи на него извнѣ. Таковы составныя части мочи, пота, газообразныхъ выдѣленій и пр. Всякій знаетъ изъ ежедневнаго опыта то тягостное ощущеніе, какое испытывается человѣкомъ, входящимъ со свѣжаго воздуха въ жилище, неопрятно содержимое и обитаемое большимъ числомъ людей. Не всѣ, можетъ-быть, замѣчали, что такія же почти свойства имѣетъ воздухъ въ спальныхъ и дѣтскихъ комнатахъ людей культурныхъ классовъ, живущихъ просторно и опрятно. Не замѣчается это обыденное явленіе въ силу нашей способности не воспринимать ощущеній, нарастающихъ весьма медленно и постепенно и дѣйствующихъ при томъ постоянно.

Житель большого города, только выѣзжая за его предѣлы, обыкновенно поражается особой чистотой и опрятностью воздуха полей и лѣсовъ, который однако же несравненно менѣе отличается по составу отъ воздуха городскихъ улицъ и площадей, чѣмъ этотъ послѣдній отъ спертой атмосферы жилищъ.

Уже одинъ фактъ возбуждающихъ отвращеніе свойствъ спертой атмосферы жилыхъ помѣщеній, на ряду съ упомянутыми выше теоретическими соображеніями о вредѣ среды, наполненной выдѣленіями нашего организма, могъ бы оправдать желаніе возможно болѣе дѣятельной смѣны воздуха въ жилищахъ. Владѣя же фактами, доказывающими вредное вліяніе спертой атмосферы, мы можемъ утверждать, что вентиляція есть гигіеническая потребность, что она должна быть организуема и оплачиваема въ жилищахъ какъ страховая премія, соотвѣтственно понижающая рискъ заболѣванія и даже смерти въ данномъ жилищѣ. Однако, прямыхъ научныхъ доказательствъ въ пользу вентиляціи еще мало, но зато косвенныхъ настолько много, что прямо можно требовать улучшенія вентиляціи въ жилыхъ помѣщеніяхъ и утверждать съ громадной вѣроятностью, что этимъ улучшается состояніе здоровья ихъ обитателей, что она помогаетъ правильному питанію и росту дѣтей, уменьшаетъ вѣроятность передачи заразныхъ болѣзней, облегчаетъ теченіе возникающихъ болѣзней.

Обращаясь къ частностямъ приведеннаго выше списка измѣненій, происходящихъ въ газовомъ составѣ жилой атмосферы отъ пребыванія въ ней людей, мы получаемъ слѣдующія указанія: уменьшеніе въ содержаніи кислорода можетъ быть доказано почти всегда, но въ очень слабой степени. Такъ, напр., вмѣсто 20,9 объемныхъ процентовъ (см. Воздухъ), содержаніе кислорода въ жилыхъ помѣщеніяхъ падаетъ до 20,5—20,0—19,5%. Рѣзкое и быстрое вредное вліяніе отъ уменьшеннаго содержанія кислорода, при обыкновенномъ атмосферномъ давленіи, замѣчается лишь тогда, когда объемное содержаніе его падаетъ до 10—7%; а потому мы должны считать, что, со стороны содержанія кислорода, воздухъ жилищъ съ самой дурной вентиляціей бываетъ достаточенъ для безпрепятственнаго дыханія. Отсутсвіе озона и перекиси водорода, какъ сильныхъ окислителей, не безразлично для разрушенія образующихся въ жилищѣ летучихъ органическихъ соединеній; но само по себѣ оно не составляетъ, повидимому, условія, нарушающаго правильность физіологическихъ процессовъ. Кромѣ того, присутствіе этихъ газовъ недостижимо въ жилыхъ помѣщеніяхъ ни при какой вентиляціи: такъ быстро они разрушаются, встрѣчаясь съ органическими веществами жилья. Углекислота накопляется въ жилыхъ помѣщеніяхъ въ количествахъ, значительно превышающихъ содержаніе этого газа въ свободной атмосферѣ, но отравляющее дѣйствіе ея на людей замѣтно обнаруживается лишь тогда, когда содержаніе ея достигаетъ 4—5 объемныхъ процентовъ, между тѣмъ какъ въ самомъ спертомъ воздухѣ жилищъ оно никогда не превышаетъ 1,5% (противъ 0,03% въ свободной атмосферѣ), если только источникомъ углекислоты служитъ дыханіе людей, а не какіе-нибудь случайные процессы (броженіе вина, тѣста, угарный чадъ). Извѣстный гигіенистъ Петтенкоферъ, который придалъ угле-

кислотѣ важное значеніе въ смыслѣ оцѣнки вентиляціи (см. ниже), опредѣлительно указалъ, что сама по себѣ она безвредна въ тѣхъ малыхъ количествахъ, въ которыхъ встрѣчается въ жилыхъ помѣщеніяхъ. Абсолютно увеличенное содержаніе водяныхъ паровъ въ жилой атмосферѣ, сравнительно съ внѣшней, есть фактъ несомнѣнный и имѣетъ прямое физіологическое значеніе, опредѣляя въ извѣстной степени процессы испаренія съ кожи и легкихъ (подробнѣе см. въ статьѣ Жилище); но вліяніе это рѣдко лишь достигаетъ высокихъ степеней, покрываясь регулирующими аппаратами организма. Однако же для людей съ нарушенной или ослабленной дѣятельностью этихъ аппаратовъ (при болѣзняхъ гортани, легкихъ, сердца, почекъ), колебанія въ условіяхъ влажности комнатнаго воздуха, существенно отличающихся отъ тѣхъ же условій свободной атмосферы, могутъ нерѣдко получать весьма важное значеніе. Содержаніе амміака колеблется въ жилыхъ помѣщеніяхъ въ предѣлахъ безусловно безвредныхъ для организма. Окись углерода (см. Угаръ) бываетъ въ жиломъ воздухѣ почти постоянно, хотя большею частью въ такихъ незначительныхъ количествахъ, что въ рѣдкихъ только случаяхъ содержаніе ея вызываетъ болѣзненныя явленія угара и даже смерти отъ угара. Есть основаніе думать однако же, что по совершенно опредѣленному характеру своего дѣйствія на кровь, окись углерода есть для человѣка ядъ во всякихъ, даже малѣйшихъ количествахъ; вредное ея дѣйствіе, слагаясь незамѣтно, подрываетъ питаніе, несмотря ни на какую привычку и на отсутствіе болѣзненныхъ ощущеній. Сѣроводородъ и сѣрнистый ангидридъ составляютъ еще болѣе рѣдкую примѣсь и, находясь въ очень малыхъ дозахъ, повидимому, вреднаго дѣйствія на организмъ не оказываютъ. Наконецъ должно остановиться на органическихъ летучихъ соединеніяхъ, природа которыхъ не вполнѣ извѣстна, но присутствіе въ жилой атмосферѣ несомнѣнно и весьма, можетъ быть, не индифферентно. Перечисленныя выше вещества, кромѣ сѣроводорода, запаха не имѣютъ; амміакъ и сѣрнистый ангидридъ производятъ раздражающее дѣйствіе на органы обонянія только въ значительныхъ количествахъ, а между тѣмъ спертая атмосфера жилыхъ помѣщеній имѣетъ своеобразный непріятный запахъ. Пахучія вещества, производящія этотъ запахъ, могутъ быть только органическаго происхожденія, и принадлежатъ къ числу выдѣленій, или непосредственно переходящихъ изъ организма въ окружающую атмосферу, или образующихся изъ выдѣленій, поглощенныхъ предварительно одеждой и предметами домашней обстановки человѣка. Въ пользу предположенія, что эти вещества имѣются въ газообразныхъ выдѣленіяхъ и что они могутъ обнаруживать прямое вредное вліяніе на здоровыхъ людей и животныхъ, имѣются уже нѣкоторыя указанія и опытныя данныя. Такъ, Ангусъ Смитъ (Angus Smith) собралъ жидкость, осѣдавшую на стѣнкахъ охлажденной свинцовой камеры, внутри которой пребывалъ человѣкъ. Жидкость эта, при испареніи и сожиганіи, давала характерный запахъ сженыхъ перьевъ, а предоставленная самой себѣ, быстро разлагалась, превращаясь въ нѣсколько дней въ маркую клейкую массу съ обильнымъ образованіемъ плѣсени. Гаммондъ (Hammond) помѣщалъ обыкновенную мышь въ большую бутыль, въ которой выдѣляемая животнымъ углекислота и водяные пары поглощались непрерывно внутри бутыли, а кислородъ возмѣщался автоматически, по мѣрѣ потребленія. При такомъ опытѣ, повторенномъ много разъ, мышь всегда погибала втеченіе 45—60 минутъ, а воздухъ бутыли обнаруживалъ большое содержаніе органическихъ соединеній, при изслѣдованіи минеральнымъ хамелеономъ (см. Жилище). Содержаніе органическихъ продуктовъ въ выдыхаемомъ воздухѣ доказывалось также изслѣдованіями Рансома (Ransome), Сегена (Seegen) и Новака (Nowak), а въ спертомъ воздухѣ вообще—изслѣдованіями Эрисмана (1876). Позже Германсъ (Hermans) старался доказать опытнымъ путемъ, что здоровый человѣкъ, имѣющій чистую кожу и чистую одежду, не выдѣляетъ никакихъ летучихъ органическихъ продуктовъ. Однако, присутствіе такихъ продуктовъ и притомъ съ явно ядовитыми свойствами въ недавнее время (1888) снова сдѣлалось вѣроятнымъ, благодаря изслѣдованіямъ Броунъ-Секара (Brown-Séquard) и Дарсонваля (d'Arsonval). Эти авторы нашли, что если воздухъ, выдыхаемый человѣкомъ или животнымъ (собакой), проводить черезъ охлажденныя трубки, собирать осѣвшую на ихъ стѣнкахъ жидкость и впрыскивать послѣднюю въ вены или подъ кожу кролику (въ количествѣ 2—4 куб. сант.), то у него развивается рядъ болѣзненныхъ проявленій, какъ, напр., расширеніе зрачковъ, уменьшеніе числа дыхательныхъ движеній, мышечная слабость и учащеніе пульса. Въ количествѣ 10—12 куб. сант. жидкость эта убивала кролика въ нѣсколько часовъ, съ явленіями холерообразнаго поноса и сильнаго пониженія температуры. Это дѣйствіе жидкость сохраняла и послѣ кипяченія. Вурцъ (Wurtz) нашелъ въ ней органическое основаніе, вступавшее въ соединеніе съ кислотами и нѣкоторыми металлическими соединеніями. Но въ 1889 году явилось нѣсколько изслѣдованій (Dastre и Loye, Hoffmann и Wellenhof, Giliberti и Alessi), опровергающихъ наблюденія Броунъ-Секара и Дарсонваля относительно ядовитаго дѣйствія конденсаціонной жидкости. Вопросъ остается спорнымъ, но если имѣть въ виду даже тѣ только летучія выдѣленія, которыя составляютъ продукты разложенія пота и грязи одежды, а также пыль, и въ дѣйствительности въ изобиліи находятся во всѣхъ жилыхъ помѣщеніяхъ, если сопоставить нѣкоторыя изъ указанныхъ выше положительныхъ наблюденій съ новѣйшими прочными данными о ядовитыхъ веществахъ, образующихся въ тѣлѣ живыхъ или умершихъ животныхъ (см. Лейкомаины и Птомаины), то мы все-таки вправѣ думать, что органическія начала живой атмосферы, по всей вѣроятности, играютъ опредѣленную роль въ дѣйствіи на человѣка спертой атмосферы, помимо нарушенія эстетическихъ требованій обонянія,

нарушеніе которыхъ, какъ извѣстно, само по себѣ можетъ вызывать тошноту, головную боль, потерю аппетита. Замѣтимъ здѣсь же, что накопленіе въ воздухѣ жилищъ пылевыхъ частицъ и содержащихся въ нихъ микроорганизмовъ, вредное дѣйствіе которыхъ, безспорно, идетъ рука объ руку съ накопленіемъ предполагаемыхъ органическихъ продуктовъ и вмѣстѣ съ послѣдними составляетъ истинную основу вопроса о вентиляціи.

Какъ бы то ни было, при оцѣнкѣ вліянія спертой атмосферы должно постоянно имѣть въ виду, что оно не можетъ быть сравниваемо съ быстрымъ и рѣзкимъ дѣйствіемъ какого либо яда. Оно скорѣе аналогично извѣстнымъ примѣрамъ хроническаго отравленія (фосфоромъ, свинцомъ), которое сказывается медленно, но даетъ въ результатѣ опасную болѣзнь. Оно аналогично, далѣе, нѣкоторымъ неправильностямъ въ питаніи, въ снѣ и бодрствованіи, въ дѣйствіи ряда душевныхъ потрясеній и т. д., гдѣ причина и слѣдствіе болѣе или менѣе несомнѣнно связаны между собою, но не могутъ быть доказаны немногими примѣрами и въ короткое время. Въ подобныхъ случаяхъ убѣждающими доводами являются правильно поставленныя наблюденія фактовъ, взятыхъ въ большомъ числѣ и за большой періодъ времени, словомъ путемъ доказательствъ, полученныхъ статистическимъ методомъ. По отношенію къ данному случаю статистическіе факты говорятъ также за то, что пребываніе въ спертой атмосферѣ жилищъ вредно. Смертность въ городахъ выше, чѣмъ въ деревняхъ,—въ городскихъ квартирахъ, въ среднемъ выводѣ тѣмъ больше, чѣмъ большее число жителей приходится на одну комнату. Изъ числа людей различныхъ спеціальныхъ профессій бо́льшую смертность обнаруживаютъ тѣ, занятія которыхъ происходятъ въ замкнутыхъ помѣщеніяхъ, каковы портные, швеи, сапожники. Поденщики же, плотники, каменщики и проч. рабочіе, проводящіе бо́льшую часть дня на открытомъ воздухѣ, обладаютъ лучшимъ здоровьемъ даже при худшихъ матеріальныхъ условіяхъ жизни. Смертность въ различныхъ тюрьмахъ представляетъ громадныя различія, смотря по различной тѣснотѣ помѣщенія и по качеству вентиляціи. Смертность въ войскахъ вообще и отъ легочной чахотки въ особенности рѣзко и значительно уменьшалась во всѣхъ европейскихъ арміяхъ, по мѣрѣ того какъ увеличивались заботы о расширеніи казарменныхъ помѣщеній и о вентиляціи въ нихъ. Съ улучшеніемъ вентиляціи, въ больницахъ уменьшается смерность отъ отдѣльныхъ болѣзней. Значеніе чистоты воздуха для хирургическихъ больныхъ громадно. Словомъ, если мы не можемъ всегда указать на научно-опредѣленную причинную связь между спертой атмосферой и болѣзнями, которыя ею поражаются или поддерживаются, то, съ другой стороны, мы владѣемъ большимъ числомъ фактовъ, гдѣ связь эта является какъ окончательный результатъ, неподлежащій сомнѣнію. Въ высокой степени вѣроятно, что болѣе или менѣе продолжительное пребываніе человѣка въ спертой жилой атмосферѣ причиняетъ постоянный вредъ его здоровью, увеличиваетъ рискъ заболѣванія серьезными болѣзнями и повышаетъ шансы болѣе ранней смерти. Въ практическомъ отношеніи мы имѣемъ право (см. Гигіена») преувеличивать въ извѣстной мѣрѣ основательность нашихъ требованій, такъ какъ рискуемъ ошибаться только въ сторону пользы для человѣка.

Возвратимся къ вопросу о томъ, чѣмъ должна быть вентиляція при правильномъ пониманіи ея качественнаго значенія. Если обитатель большого дома затопляетъ въ своей комнатѣ каминъ или открываетъ такъ называемый вентиляторъ и видитъ, какъ воздухъ комнаты быстро уносится въ отверстіе камина или вентилятора, то полагаетъ, что комната вентилируется. Но выносимый воздухъ въ такихъ случаяхъ нерѣдко замѣщается воздухомъ изъ сосѣднихъ комнатъ, корридора, нижняго этажа, кухонь и т. д. и развѣ въ ничтожной только долѣ изъ щелей, оконъ или наружной двери. Тоже наблюдается иногда и при открываніи небольшой форточки, въ отверстіи которой, какъ это можно доказать, существуетъ тяга наружу и вентиляція можетъ быть также призрачна, какъ и въ первомъ случаѣ. Дѣло становится болѣе яснымъ, если всегда имѣть въ виду основныя физическія причины перемѣщенія воздушныхъ массъ. Воздухъ болѣе теплый, чѣмъ окружающая его среда, поднимается вверхъ. Это движеніе происходитъ только тогда, когда окружающій болѣе холодный воздухъ оказываетъ на порцію теплаго воздуха бо́льшее давленіе снизу, чѣмъ сверху, и поднимаетъ его своею тяжестью. Здѣсь происходитъ подобное тому, что при поднятіи аэростата, при всплываніи куска дерева, погруженнаго въ воду и проч., когда обнаруживаетъ свое дѣйствіе такъ называемый законъ Архимеда.

Поэтому, когда топится печь или каминъ, продукты горѣнія топлива, вмѣстѣ съ входящимъ въ печь воздухомъ, уносятся въ трубу лишь настолько быстро, насколько свободенъ снизу доступъ болѣе холоднаго воздуха. Этотъ послѣдній будетъ проходить тѣмъ путемъ, который наиболѣе свободенъ, т. е. по пути наименьшихъ сопротивленій. Такимъ путемъ для свободной атмосферы будутъ прежде всего отверстія дверей и оконъ, а когда они закрыты,—остающіяся въ нихъ щели, затѣмъ щели и промежутки пола и самихъ стѣнъ. Очевидно, слѣдовательно, что когда мы говоримъ о вентиляціи въ гигіеническомъ смыслѣ, мы должны имѣть въ виду не только одинъ фактъ смѣны воздуха, но также основательно знать путь, по которому приносится воздухъ, замѣняющій воздухъ выносимый изъ помѣщенія. Вентиляціей въ гигіеническомъ смыслѣ мы называемъ постепенную замѣну атмосферы жилого помѣщенія воздухомъ внѣшнимъ, свободнымъ. Послѣдній, можно сказать, почти не мѣняется въ своихъ свойствахъ, если онъ берется за предѣлами стѣнъ, окружающихъ наше жилище, на болѣе или менѣе значительномъ разстояніи отъ поверхности земли.

Второе существенное требованіе отъ вентиляціи въ гигіеническомъ смыслѣ заключается

въ необходимости извѣстнаго количества притекающаго свѣжаго воздуха. Идеаломъ вентиляціи была бы замѣна въ каждый данный моментъ портящагося воздуха жилья воздухомъ свѣжимъ. Такой идеалъ не достижимъ, по крайней мѣрѣ въ холодное время года и въ дурную погоду. Такъ какъ измѣненія въ составѣ жилой атмосферы происходятъ непрерывно, то извѣстная степень отклоненія этого состава отъ состава свободной атмосферы есть неизбѣжная необходимость. Кромѣ того, процессъ вентиляціи нельзя представлять себѣ какъ вытѣсненіе спертаго воздуха свѣжимъ безъ смѣшенія ихъ между собою. Для уясненія этого процесса возьмемъ примѣръ изъ обыденной жизни. Представимъ себѣ, что въ обыкновенный стаканъ вливается одновременно струя крѣпкаго чайнаго настоя и струя чистой воды. Если эти двѣ струи льются непрерывно и одновременно, то какъ бы мы не увеличивали силу одной въ ущербъ другой, во всякомъ случаѣ нельзя получить въ стаканѣ совершенно чистую воду, безъ всякаго слѣда чайной окраски. Если, по наполненіи стакана, обѣ струи будутъ продолжать дѣйствовать, то избытокъ жидкости будетъ выливаться черезъ края, а жидкость въ стаканѣ все время будетъ сохранять однородную степень окраски. Крѣпкій настой чая, вливаемый тонкой струей, можетъ представлять собою тѣ прибавки къ составу воздуха, которыя происходятъ отъ пребыванія въ жилищѣ людей и прочихъ источниковъ порчи воздуха, а болѣе сильная струя воды будетъ отвѣчать въ дѣлѣ вентиляціи притоку воздуха свободной атмосферы. Какъ въ регулированіи этихъ двухъ струй мы можемъ достигнуть желаемой наименьшей степени окраски смѣшанной жидкости, такъ и въ дѣлѣ вентиляціи возможно довести измѣненія въ составѣ воздуха до нѣкоторой наименьшей величины. Разрѣшеніе этой задачи требуетъ прежде всего отвѣта на слѣдующіе вопросы: 1) Что можетъ быть принято за критерій порчи воздуха въ жиломъ помѣщеніи отъ пребыванія въ немъ людей и каковъ можетъ быть размѣръ этой порчи въ единицу времени отъ присутствія одного человѣка? 2) Какова можетъ быть наименьшая степень порчи, достижимая при самыхъ лучшихъ условіяхъ вентиляціи безъ нарушенія типическихъ свойствъ и удобствъ жилья? 3) Каковъ долженъ быть притокъ въ единицу времени свѣжаго воздуха для того, чтобы достигнуть минимума порчи? Приходится остановиться лишь на нѣкоторыхъ косвенныхъ признакахъ порчи воздуха, изъ которыхъ на первый планъ можно поставить тотъ характерный жилой запахъ, усиливающійся по мѣрѣ того, какъ нарастаютъ перечисленныя выше измѣненія въ составѣ жилой атмосферы. Но оцѣнка запаха не можетъ подлежать какому-либо измѣренію. Въ виду этого Петтенкоферъ еще въ 50-хъ годахъ предложилъ руководиться въ оцѣнкѣ качества воздуха лишь измѣреніемъ возрастанія въ воздухѣ содержанія углекислоты, которое идетъ параллельно нарастанію упомянутаго запаха. Входя въ комнату и замѣчая въ ней отсутствіе жилого запаха, Петтенкоферъ находилъ, что содержаніе углекислоты въ этомъ воздухѣ, тотчасъ же взятомъ для изслѣдованія, немногимъ только превышало содержаніе ея въ свободной атмосферѣ; оно оказалось значительно увеличеннымъ, если воздухъ, по всѣмъ другимъ признакамъ, можно было назвать болѣе или менѣе испорченнымъ. Эти количественныя отношенія углекислоты приблизительно таковы: въ свободной атмосферѣ содержаніе углекислоты нѣсколько колеблется (см. Воздухъ), но въ малыхъ предѣлахъ и среднимъ числомъ составляетъ 3—4 объемныхъ части въ 1000 объемныхъ частяхъ воздуха или, что то же, 0,3—0,4 на 1000 объемовъ. Въ комнатной атмосферѣ, не дающей намъ ощущенія спертости и не имѣющей своеобразнаго запаха, содержаніе углекислоты составляетъ среднимъ числомъ 0,6—0,7 на 1000 объемовъ или, какъ обыкновенно говорятъ, pro mille (что обозначаютъ 0,6—0,7‰). Такой же результатъ полученъ англійскимъ химикомъ Роско (Roscoe) и др. Наоборотъ, въ очень спертой атмосферѣ спаленъ, школъ и проч. содержаніе углекислоты повышается нерѣдко до 5—10‰, что совпадаетъ съ ощущеніемъ сильной спертости. Углекислота разсматривается здѣсь не какъ ядовитое вещество, а только какъ указатель или критерій порчи воздуха и при условіи, конечно, что въ данномъ жиломъ помѣщеніи нѣтъ въ то же время другихъ, чисто химическихъ источниковъ углекислоты, каковы, напр., горѣніе свѣчъ, броженіе тѣста и т. п., и что, кромѣ того, углекислота тотчасъ же по выдѣленіи равномѣрно распредѣляется во всемъ пространствѣ жилого помѣщенія, что приблизительно и отвѣчаетъ дѣйствительности. Критерій этотъ, какъ мы видимъ, довольно произволенъ; но лучшаго пока мы не имѣемъ и должны имъ довольствоваться, какъ признакомъ объективнымъ и притомъ легко измѣряемымъ.

Отвѣтивъ на первый изъ поставленныхъ выше вопросовъ, мы въ этомъ отвѣтѣ разрѣшаемъ въ то же время и второй. Наименьшее содержаніе углекислоты въ жиломъ воздухѣ, соединенное съ отсутствіемъ характернаго запаха (0,6—0,7‰), есть тотъ минимумъ порчи воздуха, достижимый при всѣхъ тѣхъ сложныхъ условіяхъ, которымъ должно удовлетворить жилое помѣщеніе человѣка. Намъ остается, слѣдовательно, отвѣтить лишь на третій, самый существенный въ практическомъ отношеніи вопросъ: какое количество свѣжаго воздуха должно вводить въ жилое помѣщеніе, чтобы достигнуть установленнаго минимума порчи? Опредѣлимъ прежде всего, какое количество его вносится въ жилую атмосферу пребываніемъ одного человѣка въ единицу времени, напр., въ 1 часъ. Воздухъ, выдыхаемый человѣкомъ изъ легкихъ, содержитъ около 40‰ углекислоты, и, при покойномъ дыханіи, взрослый человѣкъ выдыхаетъ при каждомъ выдохѣ около 0,5 литра воздуха. Число дыханій въ минуту у здороваго человѣка равняется среднимъ числомъ 18. Слѣдовательно, въ 1 часъ онъ выдыхаетъ $0,5 \cdot 18 \cdot 60 \cdot \frac{40}{1000} = 21,6$ литра углекислоты, находящейся въ $0,5 \cdot 18 \cdot 60 = 540$ литрахъ выдыхаемаго воздуха. Если выдыхаемая углекислота тотчасъ же равномѣрно распредѣляется по всей комнатѣ, то можно разсчитать какъ велико

будетъ содержаніе этого газа въ комнатѣ даннаго объема, по прошествіи одного часа, если въ ней дышалъ одинъ человѣкъ, притомъ никакой В. не происходило и если воздухъ при началѣ опыта содержалъ, напр., 0,3‰ углекислоты, какъ въ свободной атмосферѣ. Положимъ, что вмѣстимость такой предполагаемой замкнутой комнаты равняется 30 куб. метр. Въ ней будетъ распредѣлено $30 \cdot \frac{0,3}{1000} = 0,009$ к. метр. = 9 литровъ углекислоты. По прошествіи 1 часа прибавится еще 21,6 литра этого газа. $9 + 21,6 = 30,6$ литровъ углекислоты распредѣляется въ тѣхъ же 30 куб. метрахъ вмѣстимости. Это дастъ содержаніе углекислоты $= \frac{30,6.1000}{30000} = 1,02$ pro mille, при которомъ уже долженъ быть замѣтенъ слабый запахъ и другія свойства спертой жилой атмосферы. Если въ той же комнатѣ будутъ пребывать втеченіе одного часа 3 человѣка, то содержаніе углекислоты къ концу этого періода возраститъ уже до 2,46‰ и т. д. Совершенно замкнутыхъ помѣщеній, какъ уже упомянуто выше, въ дѣйствительности не бываетъ, и процессъ нарастанія углекислоты идетъ одновременно съ процессомъ вентиляціи, по типу упомянутаго выше примѣра двухъ жидкостей. Слѣдовательно, зная число людей, пребывающихъ въ данномъ помѣщеніи и желая обезпечить въ немъ извѣстный минимумъ содержанія углекислоты, мы должны регулировать притокъ въ каждую единицу времени такого количества свѣжаго воздуха, чтобы въ смѣси его съ выдыхаемой углекислотой общее содержаніе послѣдней не превышало, за тотъ же періодъ времени, назначеннаго минимума, напр. 0,7‰. Въ 1 литрѣ воздуха, выдыхаемаго изъ легкихъ, содержаніе углекислоты = $^{40}/_{1000}$. Къ этому литру нужно прибавить x литровъ внѣшняго воздуха съ содержаніемъ $^{0,4}/_{1000}$ углекислоты, чтобы получить $1+x$ литровъ съ содержаніемъ $^{0,7}/_{1000}$:

$$40 + 0,4\,x = 0,7\,(1 + x),\ \text{откуда}$$
$$x = \frac{40-0,7}{0,7-0,4} = 131.$$

Это значитъ, что для достиженія желаемой степени чистоты воздуха въ жиломъ помѣщеніи необходимо на каждый объемъ выдыхаемаго воздуха вводить въ то же время 131 объемъ воздуха свѣжаго. А такъ какъ каждый выдохъ составляетъ приблизительно 0,5 литра, то для соотвѣтственнаго разбавленія выдохнутаго воздуха свѣжимъ нужно ввести за время выдоха 65,5 литра свѣжаго воздуха, что составитъ, на основаніи приведенныхъ выше данныхъ, $65,5 \times 18 \times 60 = 70,7$ куб. метровъ (около 7 куб. саж.) свѣжаго воздуха на 1 человѣка. Разсчетъ этотъ требуетъ на самомъ дѣлѣ различныхъ поправокъ и болѣе сложныхъ вычисленій, но онъ можетъ служить поясненіемъ того, что требованія большинства гигіенистовъ—обезпечивать въ жилыхъ помѣщеніяхъ введеніе свѣжаго воздуха въ количествѣ 60—100 куб. метровъ въ часъ на человѣка—имѣютъ серьезныя физіологическія и гигіеническія основанія. Это подтверждается и фактическими наблюденіями въ зданіяхъ съ хорошо устроенной и контролируемой вентиляціей, при которой нѣтъ признаковъ спертой атмосферы, съ ея вѣроятными вредными свойствами.

Мы видимъ насколько важно включать въ понятіе о вентиляціи количественное ея значеніе. Если, напримѣръ, въ помѣщеніи, переполненномъ людьми, топится каминъ или открывается какое-либо вентиляціонное отверстіе, то весьма возможно, что, несмотря на видимое существованіе сильной «тяги», воздухъ въ помѣщеніи можетъ сохранять всѣ свойства спертой атмосферы. Равнымъ образомъ, если, изъ боязни холода, размѣры форточекъ низводятся до величины ничтожныхъ трубокъ или дырчатыхъ пластинокъ, то, и при частомъ открываніи такихъ вентиляціонныхъ приспособленій, они весьма часто не могутъ обезпечивать дѣйствительной вентиляціи.

Для бо́льшей ясности закончимъ эту часть изложенія полнымъ опредѣленіемъ понятія о вентиляціи жилыхъ помѣщеній съ гигіенической точки зрѣнія. Оно будетъ таково:

Вентиляціей жилищъ называется непрерывное разведеніе заключеннаго въ нихъ воздуха воздухомъ свободной атмосферы, съ сохраненіемъ основныхъ свойствъ жилища, т. е. достаточной теплоты и относительнаго покоя его атмосферы, и притомъ въ такихъ количественныхъ отношеніяхъ, чтобы неизбѣжныя отклоненія въ составѣ атмосферы жилища не превышали нѣкоторой наименьшей величины.

Принимая, что для обезпеченія удовлетворительной вентиляціи въ жиломъ помѣщеніи должно вводить въ него на каждаго обитателя не менѣе 60 куб. метровъ свѣжаго воздуха въ часъ; зная, что для согрѣванія этого воздуха, въ холодное время, до средней комнатной температуры, требуется нѣкоторое время, и, допуская, что скорость движенія воздуха внутри жилища должна быть неощутима людьми (это есть скорость около 0,5 метра въ секунду) — мы должны придти къ заключенію, что самое пространство, въ которомъ пребываетъ человѣкъ, должно быть не менѣе нѣкоторой опредѣленной величины. Пріемы и приборы В. далеко еще не составляютъ сознанной потребности и въ устройствѣ зданій преобладающее значеніе имѣютъ бытовыя условія, значеніе которыхъ не можетъ быть ослаблено частными требованіями вентиляціи. Принимая все это въ соображеніе и опираясь на нѣкоторыя спеціальныя изслѣдованія гигіенистовъ, произведенныя надъ различными типами существующихъ жилищъ, мы можемъ сообщить, не входя въ подробности, что, по существующимъ даннымъ, быстрота вентиляціи должна ограничиваться въ среднемъ выводѣ не болѣе какъ троекратной втеченіе 1 часа полной смѣной воздуха, заключеннаго въ данномъ жиломъ помѣщеніи. Отсюда, какъ обратное заключеніе, вытекаетъ весьма важное для практической жизни требованіе, чтобы внутренняя вмѣстимость жилого помѣщенія была не менѣе 20 куб. метровъ (около 2 куб. саж.) на каждаго человѣка. А такъ какъ достиженіе такой смѣны воздуха (3 раза втеченіе 1 часа) удается только при дѣйствіи нѣкоторыхъ сложныхъ приборовъ и особой заботли-

вости лицъ, управляющихъ вентиляціей, то для обыденной практики большинство гигіенистовъ допускаетъ возможность только двукратной смѣны воздуха втеченіе 1 часа, но зато наименьшую норму вмѣстимости повышаетъ до 30 кубич. метровъ (3 куб. саж.) на человѣка. Примѣняясь къ существеннымъ количественнымъ требованіямъ отъ вентиляціи, норма ёмкости должна быть повышаема для тѣхъ жилыхъ помѣщеній, которыя, помимо присутствія людей, имѣютъ другіе источники порчи воздуха, каковы, напр., нѣкоторыя ремесленныя и промышленныя помѣщенія, больницы, дѣтскіе пріюты, вообще помѣщенія, содержимыя неопрятно, помѣщенія пыльныя и т. под. Кромѣ того, повышеніе этой нормы необходимо также для всѣхъ вообще помѣщеній въ сравнительно болѣе теплое время или въ болѣе тепломъ климатѣ, въ зданіяхъ, имѣющихъ толстыя стѣны съ малымъ числомъ отверстій и пр. Наоборотъ, эта норма можетъ быть понижаема въ чистыхъ и опрятныхъ помѣщеніяхъ, въ холодное время, въ болѣе легкихъ деревянныхъ постройкахъ и т. д. Для соображенія всѣхъ этихъ обстоятельствъ и правильнаго вывода изъ нихъ нужно или имѣть навыкъ гигіениста-практика, или предпринимать спеціальныя изслѣдованія надъ дѣйствительнымъ размѣромъ вентиляціи въ данномъ помѣщеніи при помощи существующихъ способовъ контроля вентиляціи, указанныхъ во второй части этой статьи. Здѣсь мы коснемся въ заключеніе одного только вопроса—насколько слѣдуетъ прилагать особыя заботы о вентиляціи и насколько она происходитъ сама собою въ нашихъ жилищахъ.

Механическій процессъ вентиляціи, состоящій въ передвиженіи воздушныхъ массъ, требуетъ для своего осуществленія: 1) свободнаго сообщенія между воздухомъ жилища и внѣшней атмосферой и 2) силы, приводящей воздухъ въ движеніе. Первое условіе всегда въ извѣстной степени присуще жилищу. Движущей силой служитъ, во-первыхъ, вѣтеръ, т. е. движеніе самой внѣшней атмосферы, а во-вторыхъ, разность плотностей внѣшняго и внутренняго воздуха, обусловливаемая главнымъ образомъ различіемъ ихъ температуры, особенно въ холодное время года. Разъ эти условія на лицо, вентиляція должна происходить. Этотъ процессъ носитъ особое названіе естественной вентиляціи жилищъ. Если мы открываемъ окно или форточку, если устраиваемъ какую-либо трубу для болѣе свободнаго сообщенія внѣшней атмосферы съ жилой, то во всѣхъ этихъ случаяхъ мы увеличиваемъ размѣръ В., но тѣмъ не менѣе пользуемся В. естественной. Она хороша тѣмъ, что доступна, въ извѣстной степени, во всякомъ жилищѣ и достигается средствами простыми и дешевыми, а иногда даже происходитъ въ должномъ размѣрѣ и сама собою, безъ всякихъ заботъ. Но естественная вентиляція имѣетъ и существенный недостатокъ, заключающійся въ ея зависимости отъ метеорологическихъ факторовъ, каковы вѣтеръ и внѣшная температура, результатомъ чего является количественное непостоянство. Въ виду этого обитатели жилища, пользующіеся только естественной В., должны прилагать много заботъ къ достиженію ея въ надлежащей мѣрѣ, должны обладать нѣкоторыми свѣдѣніями и вѣрить въ то, что заботы о В. важны для здоровья, по меньшей мѣрѣ, настолько же, насколько важно заботиться о надлежащей степени тепла. Въ виду этихъ обстоятельствъ, для дѣйствительнаго достиженія постоянной В., въ надлежащемъ размѣрѣ, необходимо имѣть средства управлять сю и слѣдовательно прилагать стороннія силы, назначенныя спеціально для этой цѣли. Этотъ видъ вентиляціи называется искусственной и можетъ давать наиболѣе вѣрные результаты. Если, напр., В. будетъ производиться механическимъ дѣйствіемъ насоса (вентилятора), нагнетающаго въ жилое помѣщеніе воздухъ, нагрѣтый до той температуры, какая нужна въ жиломъ помѣщеніи, и въ количествѣ, точно отвѣчающемъ потребности въ единицу времени, по числу обитателей, причемъ будетъ данъ опредѣленный путь для выхода воздуха испорченнаго, то мы получимъ совершенную формулу искусственной В., независимую отъ внѣшнихъ условій температуры и погоды. То же достигается устройствомъ особаго рода каминовъ и печей, главная задача которыхъ не отопленіе, а вентилированіе зданій. Если естественная В. дается легко и почти даромъ, то искусственная требуетъ ряда приспособленій и спеціальныхъ затратъ на ея осуществленіе. Какіе именно приборы и приспособленія употребляются для цѣлей В. объ этомъ говорится во второй половинѣ этой статьи. Здѣсь ограничимся еще добавленіемъ, что осуществляя В. жилища, должно стремиться къ тому, чтобы вводимый свѣжій воздухъ по возможности освобождался отъ плавающихъ въ немъ мелкихъ частицъ, равно какъ воздухъ, извлекаемый изъ жилого помѣщенія, долженъ уносить съ собою и плавающія частицы, обильно переходящія въ него въ самомъ жилищѣ. Объясненіе важности этого обстоятельства читатель найдетъ въ статьѣ Пыль. Не должно забывать также, что никакая В. не исключаетъ заботъ о чистотѣ и опрятности въ жилыхъ помѣщеніяхъ. Безъ этихъ заботъ она даже безсильна обезпечить безвредныя свойства жилой атмосферы.

Литература. Гигіеническія основанія В. излагаются преимущественно въ руководствахъ гигіены (см. Гигіена). Изъ отдѣльныхъ монографій и статей укажемъ: M. Pettenkofer, «Ueber den Luftwechsel in Wohngebäuden» (1858); W. A. Hammond, «A treatise on Hygiene» (1863, p. 170: опытъ съ мышью); Morin, «Manuel pratique de chauffage et de ventilation» (1868); F. Erismann, «Untersuchungen über die Verunreinigung der Luft etc.» («Zeitschr f. Biologie», XII, 1876); J. Fodor, «Das gesunde Haus und die gesunde Wohnung» (1878); Wolpert, «Theorie und Praxis der Ventilation und Heizung» (2 изд., 1879); Seegen u. Nowak («Pflügers Archiv», томъ 19, 1879); J. Hermans, «Ueber die vermeintliche Ausathmung ogranischer Substanzen durch den Menschen»; Brown-Séquard et d'Arsonval («Comptes rendus», 106, 1888, p. 106); Wurtz (ibid, p. 213); Richard, «Sur la taxicité de l'air expiré» («Revue d'hygiène», 1889,

p. 338—обзоръ работъ, опровергающихъ наблюденія Brown-Séquard'a и d'Arsonval'я).

М. Я. Капустинъ.

Вентиляція, средства вентилированія зданій. Способы вентиляціи зданій должны соотвѣтствовать количеству воздуха, подлежащаго возобновленію, что, въ свою очередь, зависитъ отъ назначенія зданія. Помѣщенія для работающихъ людей, для больныхъ, въ особенности во время эпидемій, залы для продолжительныхъ собраній, помѣщенія сами по себѣ нездоровыя, отхожія мѣста и т. п., помѣщенія съ особенно сильнымъ освѣщеніемъ свѣчами, керосиномъ и газомъ требуютъ вдвое и втрое быстрѣйшаго возобновленія воздуха, чѣмъ помѣщенія для здоровыхъ людей, залы для немноголюдныхъ и непродолжительныхъ собраній и т. д. Оставляемъ численныя опредѣленія до различныхъ частныхъ случаевъ, которые будутъ разсмотрѣны въ статьяхъ соотвѣтственнаго названія.

Естественная вентиляція жилищъ обнаруживается при значительной разности температуръ комнатнаго воздуха и внѣшней атмосферы, такъ какъ при этомъ происходитъ теченіе воздуха низшей температуры (предполагаемой внѣ жилища) чрезъ поры стѣнъ и щели оконъ и дверей въ жилище. Внутренній воздухъ, мало-по-малу вытѣсняемый внѣшнимъ, выходитъ наружу тоже подобными путями. Естественная вентиляція значительнѣе, чѣмъ вообще предполагаютъ, но зависитъ отъ степени пористости стѣнъ, отъ рода ихъ обдѣлки, оклейки и окраски. Такъ, Петтенкоферъ приводитъ для примѣра нѣкоторую комнату въ 75 куб. метр. емкости, при температурѣ 18° Ц.; при внѣшней температурѣ—1° Ц. весь этотъ объемъ воздуха замѣняется новымъ втеченіе 1 часа. Если же щели оконъ и дверей заклеить, то въ комнату въ часъ проникаетъ только 54 куб. м. свѣжаго воздуха. Съ увеличеніемъ разности температуры внутри и снаружи возрастаетъ и объемъ входящаго воздуха. Открываніе форточекъ и оконъ помогаетъ вентилированію, но при незначительной разности температуры и польза отъ этого невелика. Такъ, напримѣръ, при разности температуръ въ 4° Ц. и площади отверстія въ $^3/_4$ кв. м. количество возобновленнаго воздуха въ часъ составитъ около 42 куб. м., т. е. почти только вдвое противъ того, сколько вошло бы воздуха (22 куб. м.) при закрытомъ окнѣ.

Проницаемость стѣны для воздуха зависитъ отъ матеріала, изъ котораго она сложена (см. Проницаемость и Скважность). При толщинѣ стѣнъ въ 0,3 метра и при разности давленій внѣшняго и комнатнаго воздуха, образующейся при разности ихъ температуръ въ 1° Ц. и составляющей 0,91 килогр. на 1 кв. метръ, количество воздуха, проходящаго сквозь 1 квадр. метръ стѣны втеченіе одного часа, будетъ:

для известковаго туфа	3,780	куб.	метр.
» бетона	0,120	»	»
» портландскаго цемента	0,060	»	»
» гипса	0,020	»	»
» сосны	0,002	»	»
» ели	0,003	»	»
кладки изъ песчаника	1,750	куб.	метр.
» » известняка	2,410	»	»
» » кирпича	2,930	»	»
» » глинистаго камня	3,330	»	»

При этомъ надо замѣтить, что кладка изъ мелкихъ камней пропускаетъ больше воздуха, чѣмъ кладка изъ крупныхъ.

Покрытіе стѣнъ окраской и обоями уменьшаетъ проницаемость стѣнъ; и степень уменьшенія идетъ увеличиваясь при слѣдующихъ покрытіяхъ:

1) Окраска известковымъ составомъ.
2) » клеевой краской.
3) Оклейка обыкновенными обоями.
4) » глянцевыми обоями (чѣмъ гуще клей, тѣмъ болѣе отнимается проницаемость у стѣнокъ).
5) Окраска масляной краской, въ свѣжемъ видѣ, дѣлаетъ стѣны совершенно непроницаемыми для воздуха.

Сырость стѣнъ также уменьшаетъ проницаемость ихъ для воздуха. Вѣтеръ можетъ иногда, при опредѣленномъ направленіи относительно стѣны, производить высасывающее дѣйствіе, величину котораго можно опредѣлить лишь при помощи особыхъ приборовъ, показанія которыхъ, впрочемъ, далеко уклоняются отъ дѣйствительности. Естеств. В. можетъ быть усилена обыкновенными комнатными печами. Для горѣнія топлива требуется значительное количество воздуха, который вытягивается изъ комнаты въ печь. Это дѣйствіе продолжается и послѣ окончанія топки, такъ какъ сильно нагрѣтая дымовая труба продолжаетъ вытягивать воздухъ, проникающій изъ комнаты сквозь поры стѣны трубы, въ которой она проложена, въ щели дверецъ и мѣсто для вьюшекъ. Однако не слѣдуетъ преувеличивать значеніе печей въ дѣлѣ вентиляціи. Напр., если въ нѣкоторую комнату, о которой было говорено выше, вслѣдствіе разности внутренней и внѣшней температуры въ 19° Ц. проходитъ въ 1 часъ 75 куб. м. свѣжаго воздуха, то во время топки проходитъ сквозь стѣны 94 куб. м., т. е. на долю дѣйствія печи приходится всего 19 куб. метр., что вообще ничтожно, когда идетъ рѣчь о вентилированіи большихъ помѣщеній, съ большимъ сборищемъ людей. Притомъ же свѣжій воздухъ, входя въ комнату сквозь щели оконъ и дверей, какъ болѣе холодный, опускается внизъ и направляется прямо въ печь, не возобновляя вовсе воздуха въ комнатахъ. Теченіе свѣжаго воздуха изъ оконъ и дверей вызываетъ зимою непріятную тягу и холодъ возлѣ оконъ (двойныя рамы, закрываемыя зимою, заключая между собою слой воздуха, до нѣкоторой степени умѣряютъ эту тягу). Это явленіе особенно непріятно въ кабинетахъ, присутственныхъ мѣстахъ, конторахъ и прочихъ подобныхъ помѣщеніяхъ, гдѣ надо долго сидѣть во время занятій. Иногда устраиваютъ въ окнахъ третьи рамы, располагая ихъ часто не во всю высоту окна, а лишь до половины или нѣсколько выше. При этомъ воздухъ, проходящій сквозь щели оконъ, опускаясь внизъ, попадаетъ въ пространство между второй и третьей рамами, гдѣ онъ нѣсколько подогрѣвается раньше, чѣмъ будетъ выдавленъ въ комнату но-

вымъ притокомъ свѣжаго воздуха. Устраивая окна особенно плотно, съ цѣлью по возможности сократить притокъ чрезъ нихъ холоднаго воздуха, необходимо въ стѣнахъ устраивать особыя для притока свѣжаго воздуха отверстія. Несомнѣнно, что цѣлесообразнѣе холодный воздухъ впускать въ комнату вверху, а не внизу и не чрезъ одно, а чрезъ нѣсколько отверстій; испорченный же комнатный воздухъ долженъ быть вытягиваемъ внизу. Расположеніе этихъ отверстій должно быть таково, чтобы по возможности устранить ощущеніе сквозного вѣтра и чтобы свѣжій холодный воздухъ, распространяясь въ комнатѣ, успѣлъ предварительно нѣсколько согрѣться.

Если существуетъ при этомъ центральное отопленіе (см. Отопленіе), то для вытягиванія комнатнаго испорченнаго воздуха устраиваются въ стѣнахъ особыя вытяжныя трубы, располагаемыя подлѣ дымовыхъ трубъ, постоянно нагрѣваемыхъ (напр., трубъ изъ кухонь) и поднимая ихъ выходной конецъ выше крыши дома. Это уже представляетъ переходъ къ искусственной вентиляціи. Вытяжныя для воздуха трубы никогда не слѣдуетъ вводить, какъ это иногда дѣлаютъ, въ дымовыя трубы, ибо дымъ можетъ легко попасть въ эту трубу, а изъ нея и въ комнату.

Такое устройство В. дѣйствуетъ особенно хорошо зимою при большой разницѣ температуръ наружнаго и внутренняго воздуха и когда вытяжная труба, будучи постоянно нагрѣта, содержитъ столбъ теплаго воздуха; въ лѣтнее время тяги въ трубахъ очень мало или даже иногда бываетъ обратная тяга. Иногда бываетъ недостаточно одной естественной В., даже усиленной топкой печей и указаннымъ расположеніемъ вытяжныхъ трубъ.

Системы исключительно искусственной вентиляціи могутъ быть или нагнетательныя, или вытяжныя, или же сложныя, заключающія въ себѣ приспособленія особаго рода. Первая заключается въ томъ, что свѣжій воздухъ при помощи какого нибудь механическаго движителя вгоняется въ помѣщеніе, и производитъ давленіе на комнатный воздухъ, вытѣсняя его или черезъ вытяжные каналы, или черезъ щели оконъ и дверей и сквозь поры стѣнъ.

Вытяжная или аспираціонная система заключается въ томъ, что комнатный испорченный воздухъ вытягивается изъ помѣщенія также при помощи механическаго движителя, или вытяжною трубою, въ которой искусственно поддерживается постоянная тяга, а свѣжій наружный воздухъ входитъ или чрезъ особые каналы или сквозь поры стѣнъ и щели оконъ и дверей. Для подогрѣванія холоднаго воздуха до входа его въ жилое помѣщеніе, устраивается общая для всего зданія камера, въ которой температуру доводятъ до 25—30° Ц.; затѣмъ воздухъ попадаетъ въ нагнетательный насосъ и далѣе распредѣляется по зданію стѣнными каналами и трубами. При проходѣ воздуха по трубамъ и каналамъ, онъ еще нагрѣвается и входитъ въ комнаты. Скорость входа воздуха должна заключаться, смотря по его температурѣ, между 1,65 и 3,25 ф. въ одну секунду, такъ какъ при этомъ устраняется непріятное ощущеніе тяги и сквозного вѣтра.

Нагнетательная система В. примѣняется преимущественно въ большихъ помѣщеніяхъ, каковы театры, казармы, больницы и т. п.; но существенныя преимущества этой системы передъ вытяжной по настоящее время не доказаны. Для вытягиванія воздуха изъ помѣщенія можно употреблять механическій вентиляторъ или основать тягу на разности температуръ. Въ послѣднемъ случаѣ устраиваютъ вокругъ комнатной печи кожухъ, внутри котораго воздухъ нагрѣвается отъ печи; выводя его потомъ въ особую вытяжную трубу, образуютъ сильную тягу, дѣйствующую все время, когда печь топится, и послѣ, когда она еще не остыла. Для успѣшнаго дѣйствія вытяжной системы необходимо, чтобы температура воздуха въ вытяжной трубѣ была на 20—30° Ц. выше температуры воздуха въ комнатѣ.

Устраивая В. искуственно, соединяя обѣ системы вмѣстѣ и примѣняя механическую силу, проводя воздухъ по металлическимъ двойнымъ трубамъ съ тонкими стѣнками, можно отчасти воспользоваться теплотою выходящаго воздуха для нагрѣванія входящаго.

При вытяжной системѣ ощущается иногда непріятность отъ входящаго въ помѣщеніе черезъ окна и двери наружнаго холоднаго воздуха; поэтому лучше устраивать особые каналы для впуска его. Пріемныя отверстія для вытяжныхъ трубъ, казалось бы, лучше расположить также ближе къ потолку; но принимая во вниманіе, что при этомъ свѣжій вошедшій воздухъ можетъ прямо попасть въ вытяжную трубу, не проходя по всей комнатѣ и не обмѣнивая въ ней воздуха, необходимо вытяжныя отверстія расположить ближе къ полу. Если воздухъ, входящій въ комнату, предварительно нагрѣтъ, то лучше его впустить сквозь отверстія, расположенныя не у самаго потолка, но и не у пола, гдѣ, вопервыхъ, его движеніе болѣе ощутительно и гдѣ онъ могъ бы, поднимая пыль, распространять ее по всей комнатѣ.

Непріятное ощущеніе притекающаго воздуха зависитъ не только отъ скорости притока, но и отъ температуры, между которыми существуетъ слѣдующая зависимость. При температурѣ входящаго воздуха въ 14°—16°Ц. скорость въ 1,65—фут. въ 1″ не производитъ еще непріятнаго ощущенія, скорость 2,62 для большинства чувствуется непріятною, а скорость въ 3,25 фут. непріятною для всѣхъ. При температурѣ же въ 21°Ц. можно допустить еще бо́льшую скорость.

Когда при центральномъ отопленіи воздухъ предварительно нагрѣвается въ особой камерѣ, то его тутъ же увлажняютъ или лѣтомъ освѣжаютъ раньше, чѣмъ онъ впускается въ помѣщеніе. Здѣсь же помѣщается приборъ для удержанія пыли.

Часто относятся съ недовѣріемъ къ дѣйствію В. вслѣдствіе того, что нѣтъ способовъ для опредѣленія количества органическихъ веществъ въ воздухѣ, составляющихъ главную причину порчи его; опредѣленіе же количества углекислаго газа, которое увеличивается съ увеличеніемъ образованія веществъ, дѣйствительно портящихъ воздухъ, какъ было объяснено въ первой части этой статьи, можетъ быть сдѣлано по способу, всѣмъ доступному.

воздухъ, содержащій углекислоту, будучи пропущенъ чрезъ известковую или баритовую воду, дѣлаетъ ихъ мутными, что происходитъ отъ образованія углекислой извести и углекислаго барита. Приборы, употребляемые при этомъ, устроены гг. Лунге и Вальторпъ.

А. Нюбергъ.

Центральная В. и центральное отопленіе составляютъ принадлежность общественныхъ зданій, а въ жилые дома, даже и очень значительныхъ размѣровъ проникаетъ весьма медленно. Въ нихъ продолжаютъ пользоваться такого рода устройствами и приборами, которые позволяютъ обособить В. отдѣльныхъ помѣщеній и, даже, комнатъ зданія и воспользоваться для вентиляціонныхъ цѣлей комнатнымъ отопленіемъ, освѣщеніемъ и т. п. При крайнемъ разнообразіи подобныхъ устройствъ и приборовъ, встрѣчающихся въ практикѣ, здѣсь возможно указать только наиболѣе типичные.

На черт. 1 (см. табл. Вентиляція зданій) представлено устройство комнатной В. въ связи съ печнымъ отопленіемъ.—Въ печахъ имѣются вертикальные сквозные каналы, сообщающіеся внизу съ подпольнымъ каналомъ, всасывающимъ наружный воздухъ, вверху съ воздухомъ комнаты. Когда печи нагрѣваются, въ печномъ каналѣ устанавливается тяга воздуха и онъ входитъ въ комнату уже нагрѣтымъ. Для удаленія испорченнаго комнатнаго воздуха служитъ вытяжная труба, внутри которой помѣщена дымоотводная; вслѣдствіе нагрѣванія воздуха между стѣнками обѣихъ трубъ является тяга комнатнаго воздуха чрезъ расположенныя въ нижней части вытяжной трубы отверстія. Регулированіе притока свѣжаго воздуха производится посредствомъ заслонки, помѣщенной въ подпольномъ каналѣ.

Освѣщеніе зданій газомъ влечетъ за собою усиленное нагрѣваніе и порчу комнатнаго воздуха продуктами горѣнія. Для удаленія послѣднихъ пользуются часто нагрѣваніемъ воздуха посредствомъ горящаго газа. Одно изъ простѣйшихъ устройствъ, достигающихъ этой цѣли, показано на чертежѣ 2. Газовыя горѣлки прикрыты здѣсь колпакомъ-рефлекторомъ, сообщающимся съ вытяжной трубой.

Наиболѣе распространенный комнатный вентиляторъ представляетъ собою простое отверстіе въ вытяжномъ каналѣ или, даже, дымовой трубѣ, закрываемое крышкой (чертежи 3 и 12) болѣе или менѣе сложнаго устройства. Чистый воздухъ входитъ при этомъ въ помѣщеніе чрезъ щели оконъ и дверей, поры стѣнъ, форточки или же, при болѣе благоустроенной В.—чрезъ особые каналы, о которыхъ говорилось выше. Чтобы избѣжать при такихъ каналахъ въ комнатѣ токовъ холоднаго воздуха, ихъ закрываютъ иногда особыми крышками съ многочисленными коническими отверстіями (черт. 11), способствующими быстрому смѣшиванію входящаго воздуха съ комнатнымъ. Если температура вытяжного канала недостаточна, чтобы обезпечить въ немъ необходимую тягу воздуха, то у вентиляціоннаго отверстія помѣщается газовая или керосиновая горѣлка (черт. 4). Подобная система часто находитъ примѣненіе при вентиляціи отхожихъ мѣстъ, гдѣ нужно заставить воздухъ изъ помѣщенія проходитъ въ вытяжную трубу сквозь отверстіе въ стульчакѣ (черт. 5).

Для вентиляціонныхъ цѣлей находитъ также успѣшное примѣненіе вода изъ водопровода. На черт. 6. показанъ водоструйный вентиляторъ, гдѣ всасываніе воздуха вызывается механическимъ дѣйствіемъ воды, падающей въ видѣ массы мелкихъ брызгъ. Металлическій цилиндръ, въ которомъ падаетъ распыленная вода, открытъ вверху и внизу. Сверху къ нему примыкаетъ каналъ, сообщающій вентиляторъ съ наружнымъ воздухомъ; снизу помѣщенъ пріемникъ и отводная труба для воды. Увлекаемый водой воздухъ насыщается влагой, поднимается между стѣнами водопроводнаго цилиндра и внѣшняго кожуха вентилятора и выходитъ въ комнату. Увлажненіе воздуха—одно изъ главныхъ преимуществъ этой системы. Иногда вода употребляется здѣсь, какъ движущая сила, для вращенія маленькой турбины, соединенной съ центробѣжнымъ вентиляторомъ, который уже всасываетъ или нагнетаетъ воздухъ. Примѣры такихъ снарядовъ показаны на чертежахъ 7, 8, 9 и 10. Турбинки, нагнетающія воздухъ въ жилыя помѣщенія, имѣютъ обыкновенно вертикальную ось вращенія и снабжены приспособленіемъ для увлажненія и очистки вгоняемаго воздуха. Напр., въ вентиляторѣ, представленномъ на черт. 10, для этой послѣдней цѣли служитъ вбрызгиваніе распыленной воды, независимо отъ той, которая приводитъ въ движеніе турбину.

Совершенно аналогично съ водоструйными вентиляторами дѣйствуютъ пароструйные, основанные на принципѣ инжектора; разница заключается только въ томъ, что они примѣняются для высасыванія воздуха изъ помѣщеній, а не для нагнетанія его (черт. 14). Вентиляторы этой системы могутъ извлекать очень большія количества воздуха и служить и для значительныхъ помѣщеній, но они гораздо менѣе распространены, чѣмъ винтовые или центробѣжные (см. Вентиляторы, техн., и Вентиляція рудниковъ). Винтовые вентиляторы имѣютъ нѣсколько винтовыхъ лопастей захватывающихъ при вращеніи воздухъ и вгоняющихъ его въ трубу (черт. 13). Для приведенія ихъ въ движеніе, какъ и для центробѣжныхъ, нуженъ особый двигатель.

При употребленіи сильныхъ вентиляторовъ, винтовыхъ или центробѣжныхъ для нагнетанія воздуха,—очистка, увлажненіе, охлажденіе или нагрѣваніе его не можетъ уже производиться въ самомъ вентиляторѣ. Тутъ нужны особые приборы, въ родѣ показаннаго на черт. 15, гдѣ воздухъ проходитъ въ охлаждаемомъ или нагрѣваемомъ змѣевикѣ, фильтруется и увлажняется.

Для успѣшнаго дѣйствія вентиляціонныхъ выводныхъ каналовъ, необходимо, чтобы вѣтеръ не препятствовалъ свободному вытеканію изъ нихъ газовъ и даже, по возможности, способствовалъ такому вытеканію. Съ этой цѣлью на вершинахъ выводныхъ каналовъ ставятся, подобно тому, какъ и въ дымовыхъ трубахъ, особыя флюгарки такого устройства, что вѣтеръ автоматически вызываетъ въ каналахъ тягу воздуха наружу (чертежи 16, 17, 18 и 19).

В. Тимоновъ.

Вентиляція (провѣтриваніе) **рудниковъ.**—Вентиляція или снабженіе рудниковъ чистымъ воздухомъ представляетъ одну изъ важнѣйшихъ задачъ рудничнаго дѣла, такъ какъ главная ея цѣль направлена не только къ сохраненію здоровья рабочихъ, но и жизни ихъ—особенно въ рудникахъ, содержащихъ гремучій газъ. Вопросъ этотъ имѣетъ также огромное экономическое значеніе, ибо чѣмъ болѣе рудничный воздухъ по качествамъ приближается къ нормальному, тѣмъ призводительность рабочихъ становится бо̀льшею. Необходимость вентиляціи вызывается тѣмъ обстоятельствомъ, что рудники соединяются съ поверхностью земли лишь небольшимъ числомъ шахтъ или штоленъ; поэтому заключающійся въ нихъ воздухъ, въ большинствѣ случаевъ, естественнымъ образомъ замѣняется свѣжимъ весьма медленно, а потому портится быстро не только по причинѣ того, что въ рудникахъ находятся рабочіе, часто и лошади, горятъ лампы, гніетъ дерево, окисляются металлы и т. п., но и потому, что многія горныя породы, особенно же глинистыя и каменные угли выдѣляютъ изъ себя въ воздухъ рудниковъ посторонніе пары и газы. Притомъ въ глубокихъ рудникахъ воздухъ имѣетъ высокую температуру, а потому не возобновляемый быстро утомляетъ рабочихъ. В. должна удовлетворять двумъ главнымъ условіямъ: понижать температуру рудника и доставлять чистый воздухъ въ необходимомъ количествѣ. Повышеніе температуры воздуха въ рудникѣ зависитъ, кромѣ естественнаго поднятія ея при углубленіи въ землю, отъ употребленія для добычи полезныхъ минераловъ пороха, динамита и др. взрывчатыхъ веществъ, отъ горѣнія лампъ и т. п. причинъ. Наивысшимъ предѣломъ температуры воздуха, допускаемымъ въ рудникѣ, необходимо считать 47° Ц., причемъ работы возможно было производить только при примѣненіи исключительныхъ гигіеническихъ средствъ. При 54° Ц. работы производить оказалось невозможнымъ.

Порча рудничнаго воздуха происходитъ, сверхъ того, часто отъ выдѣленія и образованія постороннихъ, вредныхъ для дыханія газовъ и твердыхъ веществъ, въ видѣ пыли. Углекислый газъ, кромѣ происхожденія при горѣніи, порохострѣльной работѣ и проч., выдѣляется иногда изъ трещинъ, въ видѣ газа, изъ воды углекислыхъ источниковъ и является послѣ взрывовъ гремучаго газа; при 2% содержаніи дыханіе уже сильно затрудняется и лампы горятъ тускло, выдѣляя много копоти; при 4—5% наступаютъ у рабочихъ обмороки, а при 8—10% —удушеніе. Окись углерода есть продуктъ рудничныхъ пожаровъ, взрывовъ гремучаго газа и въ особенности каменноугольной пыли. Примѣсь ея, составляющая лишь доли процента, производитъ явленіе угара. Количество способное убить человѣка, оказываетъ на пламя лампы незначительное вліяніе, и въ виду этого, если есть основаніе предполагать ея присутствіе въ рудникѣ, то необходимо предпринимать крайнія мѣры предосторожности. Встрѣчается также сѣрнистый водородъ (весьма ядовитый газъ), какъ продуктъ разложенія колчедановъ и гніенія органическихъ веществъ. Въ рудникахъ онъ встрѣчается обыкновенно въ небольшомъ количествѣ. Ртутные и мышьяковистые пары, равно какъ и металлическая пыль, встрѣчающіеся въ нѣкоторыхъ рудникахъ, при хорошей вентиляціи удаляются легко, а при плохой — могутъ производить отравленіе. Изъ твердыхъ веществъ примѣшанныхъ къ воздуху въ видѣ пыли, нужно особо упомянуть каменноугольную пыль. Въ большомъ количествѣ она причиняетъ такъ называемую каменноугольную эмфизему или phthisis melanotica (кромѣ того, она имѣетъ свойство воспламеняться и производить даже взрывы). Самый опасный для рудниковъ, хотя не столь ядовитый — это гремучій газъ (см. Гремучій газъ, Рудничный газъ). Взрывы его сопровождаются иногда огромнымъ числомъ жертвъ; продуктами взрывовъ являются углекислота, окись углерода, отъ которыхъ рабочіе задыхаются, хотя бы и уцѣлѣли отъ самаго взрыва. Всѣ эти причины нынѣ заставляютъ при разработкѣ рудниковъ постоянно прибѣгать къ ихъ вентилированію.

Способы провѣтриванія рудниковъ находятся въ тѣсной связи какъ съ величиною рудника, такъ и съ количествомъ работающихъ въ немъ людей и лошадей, горящихъ лампъ и т. п. Относительно того, сколько воздуха потребно на каждаго рабочаго, лошадь и проч. точныхъ цифръ не имѣется, и въ различныхъ государствахъ приняты свои, выведенныя изъ практики, данныя. Въ общемъ же можно принять *), что потребность свѣжаго воздуха выражается слѣдующими цифрами:

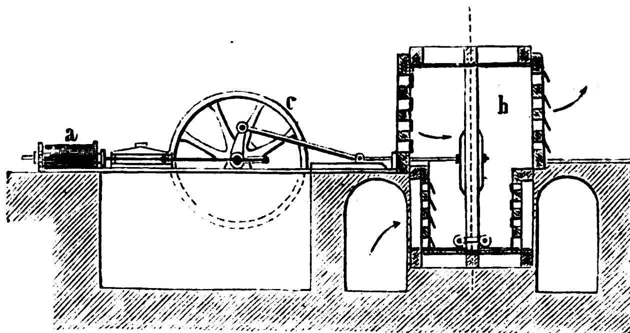
На 1 рабоч. въ рудникѣ .	0,53	куб. ф. въ 1 сек.
» » лошадь	2,12	» » » »
» » лампу	0,003	» » » »
» 1 ф. пороху сжигаемаго въ 8-и часовую смѣну	0,14	» » » »

Въ рудникахъ, содержащихъ гремучій газъ, при полной работѣ на каждаго рабочаго, должно считать большую потребность, до 100 — 120 куб. ф. въ минуту.

Вентиляція рудниковъ можетъ быть производима или естественнымъ путемъ, или же искусственнымъ. Въ первомъ случаѣ пользуются тѣмъ обстоятельствомъ, что воздухъ, заключенный въ рудникѣ, имѣетъ иную температуру и плотность, чѣмъ наружный, и если, напр., рудникъ открывается наружу посредствомъ шахты и штольни или двухъ шахтъ, расположенныхъ на различныхъ горизонтахъ, то вслѣдствіе разности въ атмосферномъ давленіи надъ устьями штольни и шахтъ является нарушеніе равновѣсія, и въ рудникѣ обнаруживается движеніе воздуха или тяга, въ силу которой воздухъ рудника замѣняется свѣжимъ. Тяга эта тѣмъ значительнѣе, чѣмъ болѣе раз-

*) Въ различныхъ государствахъ принято требовать слѣдующія количества воздуха: въ Англіи на 1 рабочаго въ секунду полагается 1,66—2.5 к. ф. возд. (принимая во вниманіе лампы, лошадей и пр.), въ Бельгіи 1 — 2 к. ф. въ секунду; въ С. Америкѣ—1 — 2 к. ф.; въ Германіи—5.2 к. ф.; въ Австріи—около 3 к. ф. Вообще же считаютъ, что рудникъ вентилируется очень хорошо, если на 1 раб. приходится 3 к. ф., считая лампы, лош. и пр. *А. В.*

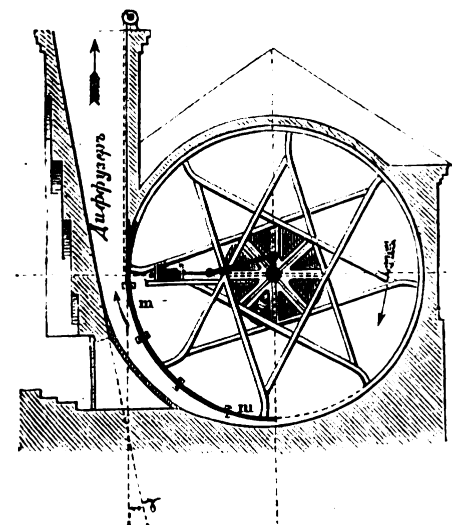
ница въ высотахъ между устьями шахтъ и штоленъ и въ температурахъ воздуха въ руднике и на поверхности земли. Но такъ какъ температура наружнаго воздуха измѣняется, а рудничнаго болѣе постоянна, то и тяга, а съ нею вентиляція, тоже постоянно измѣняются. Такъ, напр., зимою естественная В. бываетъ сильнѣе, чѣмъ лѣтомъ. Въ зависимости отъ времени года измѣняется иногда и самое направленіе движенія воздуха въ рудникѣ. Бываютъ моменты, когда естественная вентиляція прекращается совершенно, такъ что для ея возобновленія приходится прибѣгать къ искусственнымъ мѣрамъ. Если шахты рудника расположены на одномъ и томъ же горизонтѣ, то для возбужденія тяги надъ одною изъ нихъ устраиваютъ высокую трубу. Вообще естественная вентиляція не отличается энергіею и можетъ быть примѣнима только къ небольшимъ рудникамъ. Искусственая вентиляція совершается при помощи печей и механически дѣйствующихъ вентиляторовъ. Воздушныя печи помѣщаются либо въ самомъ рудникѣ возлѣ спеціальной воздушной вентиляціонной шахты (внутреннія воздушн. печи), или же на поверхности—возлѣ той же шахты (наружныя возд. печи). Назначеніе внутреннихъ печей—нагрѣвъ воздуха въ шахтѣ и возбужденіе тяги, вслѣдствіе которой чистый воздухъ вступаетъ въ рудникъ по другой шахтѣ или штольнѣ. Для разсчета печей полагаютъ, что на 1 кв. ф. площади рѣшетки въ рудникъ втягивается около 1000 к. ф. воздуха въ минуту и сжигается около 100—150 ф. камен. уг. въ 24 часа. Наружныя воздушныя печи возбуждаютъ тягу вслѣдствіе того, что нагрѣтые продукты горѣнія устремляются по дымовой трубѣ наружу, а на мѣсто ихъ поступаетъ воздухъ изъ воздушной шахты. На каждый фунтъ к. угля, сжигаемаго на колосникахъ пар. печи въ 24 часа, доставляется въ рудникъ воздуха 1,3 куб. ф. въ сек. Полезное дѣйствіе печекъ невелико по сравненію съ вентиляторами; но если рудникъ глубже 300 саженъ, расходъ топлива въ обоихъ случаяхъ становится одинаковымъ. Рудничные вентиляторы дѣйствуютъ двояко: либо накачиваютъ въ рудникъ свѣжій воздухъ, который вытѣсняетъ собою испорченный, либо же вытягиваютъ изъ рудника испорченный, взамѣнъ котораго свѣжій воздухъ вступаетъ по другой шахтѣ или штольнѣ. Въ обоихъ случаяхъ при разсчетѣ вентиляторовъ и выборѣ ихъ конструкціи необходимо стремиться, чтобы скорость теченія воздушной струи въ выработкахъ рудника не была значительна, не чувствовалась какъ вѣтеръ и не превышала 7,25—10 ф. въ секунду, и чтобы сгущеніе или разрѣженіе воздуха не превосходило предѣла 4‴—6″ и въ самыхъ крайнихъ случаяхъ 8″ (линій) по водяному манометру. При скорости теченія воздуха больше 10 фут. можетъ быть выбрасываніе пламени изъ предохранительныхъ лампъ и взрывъ гремучаго газа, а сильное разрѣженіе или сгущеніе вредно отзывается на рабочихъ. Главные типы вентиляторовъ слѣдующіе: поршневые вентиляторы: примѣромъ ихъ можетъ служить колоссальный вентиляторъ Никсона. Онъ состоитъ изъ двухъ (на прилагаемомъ рисункѣ изображенъ одинъ изъ такихъ цилиндровъ) большихъ устроенныхъ изъ брусьевъ и обшитыхъ досками цилиндровъ съ клапанами, поршни которыхъ

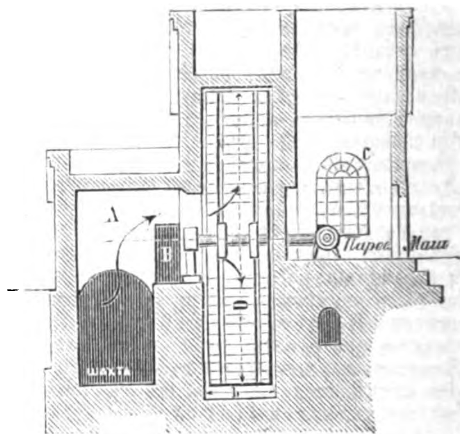


Рудничный поршневой вентиляторъ системы Никсона. Поршень h движется въ моментъ изображенія на рис. съ лѣва на право, а потому высасываніе идетъ изъ лѣваго устья, какъ видно по положенію клапановъ.

приводятся въ движеніе паровою машиною. Воздухъ изъ шахты поступаетъ по особымъ каналамъ. На одномъ изъ рудниковъ Англіи такой вентиляторъ, извлекающій въ 1 минуту 200000 кубич. футовъ воздуха, дѣйствуетъ всасываніемъ. Полезная работа поршневыхъ вентиляторовъ $= 0,00015\ Qh$, гдѣ Q объемъ извлекаемаго воздуха, h разрѣженіе его по водяному манометру; величина $h = k\ \Sigma\delta\frac{Lp}{s}\ u^2$, гдѣ $k = 0,0000058$, L—длина отдѣльныхъ выработокъ, δ—плотность воздуха, s—площадь поперечнаго сѣченія выработокъ, p—периметръ и u—скорость теченія воздуха. Σ обозначаетъ сумму всѣхъ подобныхъ членовъ. Приборы съ круговращательнымъ движеніемъ поршней. Изъ нихъ наиболѣе распространены вентиляторы типа Фабри и Леміеля. Первый состоитъ изъ кожуха, въ которомъ имѣются 2 вала съ 3 спицами съ крестовинами, оканчивающимися дугами. Спицы и крестовины плотно обшиты досками во всю ширину прибора. При вращеніи въ противоположныя стороны дуги извѣстное время находятся во взаимномъ соприкосновеніи, отчего воздухъ, заключенный между спицами, крестовинами и дугами захватывается изъ рудника и выталкивается наружу. Вентиляторъ дѣйствуетъ всасываніемъ. Размѣры его опредѣляются такъ: діаметръ $D = 0,08\sqrt{Q}$, число оборотовъ $= \frac{500}{D}$, а сила двигателя, при полезномъ дѣйствіи прибора 60%, $= 0,0003\,Q\,h$. Стоимость вентилятора на 1 силу около 200 мет. руб. Вентиляторъ Лемієля состоитъ изъ кожуха, въ которомъ эксцентрично вращается барабанъ съ 3 лопастями; послѣднія при дѣйствіи прибора всегда касаются кожуха, вслѣдствіе чего захватываютъ изъ шахты воз-

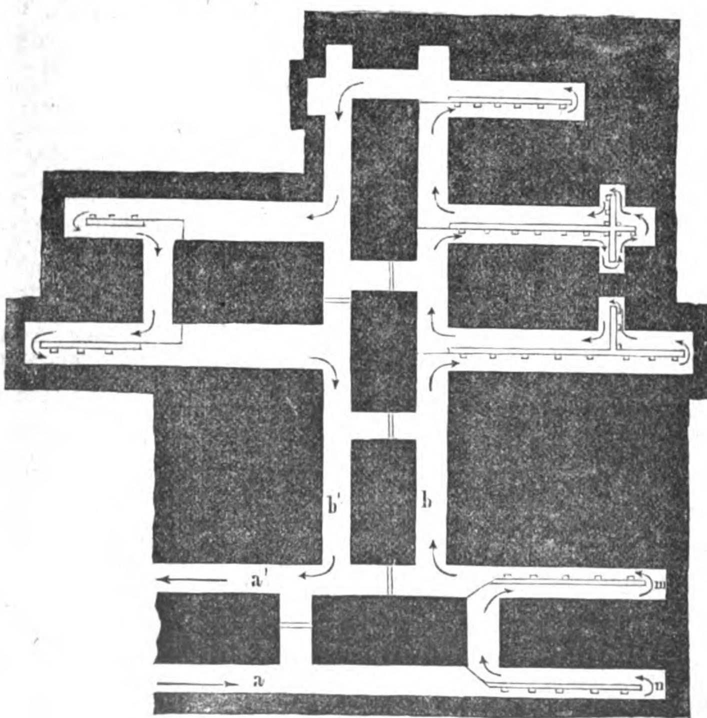
духъ и выталкиваютъ его вонъ. Діаметръ вент. опредѣляется изъ формы $Q=161D^2$, число обор. $=\frac{250}{D}$, полез. дѣйст. 50% и сила двигат. $N=$ $=0{,}0003\ Qh$. Полная стоимость на 1 силу около 200 р. мет. или 37 к. за 1000 к. ф. воздуха, доставляемаго въ минуту. Дѣйствуетъ всасываніемъ. Употребимы также центробѣжные





Центробѣжный рудничный вентиляторъ системы Габаля въ вертикальномъ разрѣзѣ, съ лѣва—перпендикулярно оси вращенія, а съ права вдоль по ней. Воздухъ движется отъ оси на окружности и уносится чрезъ диффузаръ.

вентиляторы типа Риттингера и Габаля, которые бываютъ иногда діаметромъ отъ 3 до 7 саж. Дѣйствуютъ и всасываніемъ и нагнетаніемъ. Разсчеты производятся по общимъ формуламъ.



Способъ вентилированія каменноугольныхъ копей, выдѣляющихъ гремучій газъ. Воздухъ, входящій въ a заставляютъ, при помощи перегородокъ n, m и т. п., проходить во всѣ мѣста работы. Стрѣлки показываютъ ходъ воздуха, выходящаго изъ a'.

Что касается стоимости ихъ, то на каждый 1 к. ф., доставляемый въ 1 минуту, стоимость эта составляетъ 1,2 к.; сила двигателя $N=$ $=0{,}0005\ Qh$.

Вентиляторы, дѣйствующіе всасываніемъ и нагнетаніемъ, считаются лучшими, ибо ими можно пользоваться до извѣстной степени, какъ регуляторами притока въ рудникъ гремучаго газа: всасываніе облегчаетъ притокъ, т. е. освобождаетъ породы отъ газа въ нихъ содержащагося и заставляетъ его уходить съ вытягиваемымъ воздухомъ, а нагнетаніе задерживаетъ (особенно важно задержать иногда внезапный притокъ этого газа).

Доставляемый въ рудники чистый воздухъ необходимо распредѣлить такъ, чтобы онъ освѣжалъ всѣ тѣ мѣста рудника, гдѣ производятся работы и совершается движеніе рабочихъ, и чтобы всѣ центры работъ получали

необходимое его количество. Съ этою цѣлью воздухъ обыкновенно доставляютъ по шахтѣ къ наиболѣе глубокому мѣсту рудника, а оттуда распредѣляютъ уже его и по верхнимъ горизонтамъ. Для распредѣленія струи воздуха существуютъ слѣдующія приспособленія: **воздушныя трубы** — деревянныя, желѣзныя или цинковыя; по нимъ доставляется къ забоямъ чистый воздухъ или вытягивается испорченный; если трубъ недостаточно, то устраиваютъ **воздушныя переборки**, раздѣляющія выработку на двѣ части: для свѣжаго и испорченнаго воздуха. Чтобы направить струю по кратчайшему направленію или пресѣчь движеніе ея по какому-либо направленію, устраиваютъ **воздушныя двери**; онѣ бываютъ деревянныя и открываются въ сторону движенія вагоновъ. Въ рудникахъ, содержащихъ гремучій газъ, весьма важное значеніе имѣютъ для провѣтриванія **парныя выработки**, назначеніе которыхъ ясно изъ чертежа. На фиг. а (стр. 936, ниж.) представлена система провѣттриванія при работѣ съ подготовкою столбовъ. Чтобы опредѣлить степень провѣтриванія, необходимо знать объемъ воздуха, протекающаго по выработкѣ; это же можно сдѣлать, опредѣливъ площадь сѣченія и скорость теченія воздуха. Для послѣдней цѣли употребляютъ **анемометры**. Въ рудничномъ дѣлѣ наиболѣе употребительны анемометры: Дикинсона, Комба, Бирама и др.

Ср. Haton de la Goupillière, «Cours d'exploitation des mines»; «Stollenanlagen» von G. Haupt; «Leitfaden der Bergbaukunde» v. A. Serlo; «Berg. u. Hüttenmännische Z. 1878—90»; «Annales de Mines»; Koeller, «Begbaukunst»; «Berg u. Hüttenkalender» 1890. Словари: П. В. Еремѣева, В. В. Бека, П. П. Андреева. Справочныя книги по горной части И. Тиме и Г. Дорошенко и др. «Горнозаводская механика» И. Тиме. *А. К. Васильевъ.* Δ.

Вентимилія (Ventimiglia) — городъ въ итальянской провинціи Порта-Мавриціо, въ округѣ Санъ-Ремо, при впаденіи Ройи въ Средиземное море, итальянская пограничная крѣпость, въ 11 км. къ востоку отъ Ментоны, лежитъ на склонѣ горы, окруженной значительными укрѣпленіями, имѣетъ болѣе 5 тыс. жит., гавань, таможню и въ городской ратушѣ собраніе римскихъ древностей. В., въ древности Albium Intemelium (Albintimilium) въ Лигуріи, въ Средніе вѣка носила названіе Vintimilia, Vintimilium, Vigintimilium.

Вентино —серебряная монета въ Гоѣ и на Малабарскомъ берегу = $^1/_4$ тано (около $18^3/_4$ коп.)—см. Тано.

Вентиньяно (Чезаре Ventignano, герцогъ de La Valle) — итальянскій драматургъ (1777 —1860). Трагедіи его: «Медея», «Ипполитъ», «Ифигенія», «Іоанна Грей», «Ромео и Джульета» обратили на себя вниманіе своимъ изящнымъ стилемъ и простотой. Но болѣе всего имѣли успѣхъ его комедіи, осмѣивающіе пороки высшихъ классовъ итальянскаго общества («Два вѣка», «Столица и провинція», «Общественное мнѣніе» и др.). Вентиньяно написалъ также нѣсколько драмъ («Buondelmonte» и др.) и рядъ статей по политической экономіи и философіи исторіи; неоконченный комментарій въ двухъ томахъ къ знаменитому сочиненію Вико «Scienza nuova», о пауперизмѣ въ Неаполитанскомъ королевствѣ, о воспитаніи въ высшихъ и рабочихъ классахъ Италіи.

Вентисъ—Ласицкій въ своемъ сочиненіи о литовскихъ божествахъ говоритъ, что болѣе знаменитыя литовскія семейства имѣли свои собственныя божества; такъ напр., божествомъ семейства Кесгайловъ былъ Рекигіовумъ, Михалевичей—Сыдзіумъ, Микошовъ — Симонайтесъ, а Шеміотовъ—Вентисъ.

Вентноръ—городъ на о. Вайтѣ (см. это слово), въ Англіи.

Вентура (Ventura, отецъ Іоакимо)—выдающійся итальянскій проповѣдникъ и богословъ, род. 1792 г. Принадлежалъ сначала къ ордену Іезуитовъ, потомъ къ ордену Театинцевъ, въ которомъ, какъ талантливый проповѣдникъ, скоро достигъ высшихъ ступеней. Въ своей брошюрѣ: «La causa dei regolari al tribunale del buono sensu» В. обнаружилъ крупный полемическій талантъ. Принимая дѣятельное участіе въ издававшейся въ Неаполѣ «Encyclopedia ecclesiastica», В. явился проводникомъ въ Италіи идей Ламеннэ (перваго періода его дѣятельности). За надгробное слово Пію VII и соч. «О вліяніи XVI в.» онъ заслужилъ прозваніе итальянскаго Боссюэта. Въ 1828 г. его книга «De methodo philosophandi» вызвала противъ него нападенія протестантовъ и галликанъ и самъ Ламеннэ написалъ противъ В. рядъ статей въ журналѣ «L'Avenir». Съ вступленіемъ на папскій престолъ Пія IX, В. увлекся общимъ движеніемъ и его два знаменитыхъ надгробныхъ слова О'Коннеллю и жертвамъ вѣнской осады явились событіями большой политической важности. Какъ уроженецъ Палермо, В. выступилъ съ 3 памфлетами въ защиту независимости Сициліи и законности новаго сицилійскаго правительства, принявъ на себя съ согласія папы званіе уполномоченнаго этого правительства при ватиканскомъ дворѣ. Вмѣстѣ съ аббатомъ Розмини, В. пытался образовать итальянскую федерацію подъ временнымъ главенствомъ папы; когда это не удалось и папа бѣжалъ въ Гаэту, В. въ рядѣ статей въ «Римскомъ Мониторѣ» горячо отстаивалъ необходимость отдѣленія церкви отъ государства. Потерявъ, вслѣдствіе всего этого, довѣріе ультрамонтанъ, В., послѣ возстановленія папской власти, оставилъ Италію и поселился во Франціи. Здѣсь въ 1849 г. онъ издалъ «Письма къ протестантскому министру», гдѣ, между прочимъ, говоритъ, что «папа изъ-за клочка земли потеряетъ Церковь». Какъ богословъ, В. держится того воззрѣнія, что въ Средніе вѣка, именно въ Ѳомѣ Аквинскомъ, католицизмъ достигъ высшей точки своего историческаго значенія. В. умеръ въ 1860 г.

Вентцель (Августъ Wentzel)— прусскій юристъ, родился 1799 г. въ Бреславлѣ, занималъ въ Пруссіи разныя судебныя должности, въ качествѣ прокурора при берлинскомъ судѣ руководилъ обвиненіемъ во время большого польскаго процесса (съ августа по декабрь 1847 г.), былъ членомъ нѣмецкаго національнаго собранія во Франкфуртѣ на Майнѣ и

второй прусской палаты, гдѣ принадлежалъ къ лѣвой. Умеръ въ 1860 г. Написалъ: «Der preussische Mandats-summarische und Bagatellprocess» (Бресл., 1833); «Das preussische Strafrecht» (Бресл., 1837); «Das Schlesische Localrecht» (Бресл., 1840); «Die Preussische Konkursordnung» (Бресл., 1855 г.).

Венусбергъ (Venusberg, т. е. Венерина гора) — названіе, которое носятъ многія горы въ Германіи, особенно въ Швабіи. Сколько извѣстно, названіе это встрѣчается впервые въ средневѣковомъ стихотвореніи: «Kinder von Limburg» или «Margrete von Limburg», сочиненномъ около 1357 года (издан. ванъ денъ Бергомъ, Лейденъ, 184?) и потомъ неоднократно повторяется въ литературѣ XV и XVI вѣковъ, сохраняясь также въ сказаніяхъ и народныхъ пѣсняхъ. По смыслу этихъ сказаній, Венера живетъ, какъ царица, въ этихъ горахъ, увеселяя себя игрою, пѣніемъ и танцами. Изъ людей нѣкоторые гостятъ у ней болѣе или менѣе продолжительное время, проводя жизнь въ наслажденіяхъ, которыя для иныхъ длятся до дня Страшнаго суда. Въ числѣ ихъ сказанія называютъ героя упомянутаго романа Генриха фонъ Лимбурга, благороднаго Тангейзера и Шневбургера въ В. близъ Уфгаузена, въ окрестностяхъ Фрейбурга. Имъ грозитъ, по большей части, опасность лишиться вѣчнаго блаженства, почему у входа во внутренность горы сидитъ вѣрный Экартъ и предостерегаетъ отъ вступленія въ нее. Впрочемъ, эта внутренность не всегда изображается въ такомъ привлекательномъ видѣ; напротивъ, изъ нея слышатся порою стоны осужденныхъ, а у Гейлера фонъ Кейзерсберга есть описаніе ночного въѣзда вѣдьмъ въ В. Многочисленныя сказанія этого рода соединяются также съ другими горами, особенно съ Гозельбергомъ или Газельбергомъ, близъ Эйзенаха въ Тюрингіи. Судя по основной мысли этихъ сказаній, источникомъ ихъ служила древняя германская миѳологія. Германская Венера— это скрытое подъ заимствованнымъ изъ классической миѳологіи именемъ материнское всемірное божество древней германской религіи, въ образѣ богини подземнаго міра; но она является и подъ многими другими нѣмецкими именами, выражающими какое-либо особое понятіе о ней, какъ то: Гульды (die Holde, милостивая), Гильды (борьба), Берхты (блестящая), Гелы (скрывающая: откуда произошло нѣмецкое «Hölle») и проч. Вѣрный, предостерегающій другихъ отъ опасности Экартъ, сидящій у входа горы, есть тотъ самый, который сопровождаетъ Гульду на ея дикой охотѣ и убѣждаетъ встрѣчающихся ему людей сходить съ дороги, чтобы съ ними не случилось какого либо несчастія.

Венусти (Марчелло Venusti)—итальянскій живописецъ (1515—1576, по другимъ 1586). Ученикъ сперва Піерино дель Вага, а потомъ Микель-Анджело, онъ помогалъ ему въ его большихъ работахъ въ Римѣ и Флоренціи и писалъ съ его рисунковъ. Самое любопытное произведеніе В. — удачная копія съ картины М. Анджело «Страшный Судъ», сдѣланная для кардинала Фарнезе; она находится въ Неаполѣ и важна тѣмъ, что сохранилась лучше оригинала. Собственнаго сочиненія В. картины: «Св. Екатерина» въ церкви С. Агостино; «Поклоненіе пастырей» въ ц. С. Сильвестро, въ Монте Кавалло въ Римѣ; «Молитва на горѣ Елеонской» въ ц. С. Игнатія въ Витербо. Рисунокъ у этого художника правиленъ и изященъ, колоритъ естественный и сильный, живопись тонкая. Въ Эрмитажѣ имѣется образецъ его работы—небольшая картина «Мученіе св. Стефана».

Венути (Venuti)—имя трехъ братьевъ, итальян. археологовъ: 1) Никколо Марчелло В. (1700—55) руководилъ раскопками города Геркуланума и написалъ: «Discrizione delle prime scoperte dell'antica citta di Ercolano» (Римъ, 1749); 2) Рудольфино В. (1705—63), хранитель ватик. музеевъ, авторъ многихъ, отличающихся громадною эрудиціей и точностью, сочиненій по рим. археологіи, каковы: «Collectanea antiquitatum romanarum etc.» (1736); «Antiqua numismata etc.» (1739—44); «Numismata romanorum pontificum» (1744); «Accurata e succincta discrizione topografica delle antichità di Roma» (1763 и 1803); послѣднее превосходное сочиненіе и теперь еще можно рекомендовать изслѣдователю римскихъ древностей; 3) Филиппе В. (1709—69) также издалъ нѣсколько археологическихъ сочиненій, между прочимъ о древнихъ памятникахъ въ Бордо.

КОНЕЦЪ ПЯТАГО ТОМА.

Оглавленіе рисунковъ V тома.

A. Приложенія: Стр.

Б. Рисунки въ текстѣ:

ЗАМѢЧЕННЫЯ ПОГРѢШНОСТИ V-го ТОМА:

Стран.	*Столб.*	*Строка.*	*Напечатано.*	*Слѣдуетъ читать.*
3	2	4 сн.	двууглекислый натръ, Natrum bicarbonicum	двуборнокислый натръ, Natrum biboricum
17	1	25 сн.	1777	1477
62	1	22 сн.	1842	1841
62	1	26 сн.	прошедшемъ	настоящемъ
79	1	6 св.	В. С.	В. Р.
85	1	6 св.	см. Ботоголъ.	см. Ботугольскій пріискъ.
139	1	33 св.	Боранъ Бельной	Боранъ-Бѣльской
194	1	19 сн.	21986	219686
209	1	34 св.	капищахъ	катищахъ
209	2	7 сн.	польскія	польское
261	2	12 сн.	Н. В.	Н. П.
411	1	14 сн.	(C_5H_7)	(C_5H_9)
411	1	29 сн.	Диметилалленъ	Смѣсь диметилаллена съ метилдивиниломъ
412	1	1 сн.	$(CH_a)_3$	$(CH_3)_3$
412	1	10 св.	искусс.	искусственныхъ
412	1	17 сн.	125^0	175^0
420	2	8 сн.	1883—88	1881—83 гг.
430	2	32 сн.	11 помѣщичьихъ имѣній	116 помѣщ. имѣній
744	2	12 сн.	Н. С.	И. Д.